

«شەرق شامىلى قۇرۇلۇشى» كىتاب نەشر قىلىش تۈرى (1132)

“东风工程” 图书出版项目之1132



ئۇيغۇر خەلق تارىخى قوشاقلاردىن نەمۇنىلەر



(1)

شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سەن نەشرىياتى

ئۇيغۇر خەلق تارىخىي قوشاقلاردىن نەمۇنىلەر
维吾尔历代民谣精选
(1)



ISBN 978-7-5469-0924-0



9 787546 909240 >

定价: 8.40 元

ئۇيغۇر خەلق تارىخىي
قوشاقلىرىدىن نەمۇنىلەر



تۈزگۈچى: ئۈچقۇنجان ئۆمەر

شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

كىتاب ئىسمى: ئۇيغۇر خەلق تارىخىي قوشاقلىرىدىن نەمۇنىلەر (1)

مەسئۇل مۇھەررىرى: جاسارەت غۇپۇر

تەكلىپلىك مۇھەررىرى: ئەركىن ئىبراھىم پەيدا

مەسئۇل كوررېكتورى: نۇرئالىيە ئابدۇكېرىم

مۇقاۋىنى لايىھەلىگۈچى: غالىب شاھ

نەشرىيات: شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى

شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى شىخۇڭ غەربىي يولى 36 - نومۇر

پوچتا نومۇرى: 830000

تېلېفون: 0991 - 4690106

تارقاقچى: شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى

زاۋۇت: شىنجاڭ خۇاڭكۇڭ باسما ئىشلىرى چەكلىك مەسئۇلىيەت شىركىتى

فورماتى: 787×1092 م م 1/32

باسما تاۋىقى: 6

نەشرى: 2010 - يىل 7 - ئاي 1 - نەشرى

بېسىلىشى: 2010 - يىل 7 - ئاي 1 - قېتىم بېسىلىشى

كىتاب نومۇرى: ISBN 978-7-5469-0924-0

باھاسى: 8.40 يۈەن

图书在版编目(CIP)数据

维吾尔历代民谣精选. 1: 维吾尔文 / 乌其洪江·玉麦尔主编. -- 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社: 新疆电子音像出版社, 2010.7
ISBN 978-7-5469-0924-0

I. ①维… II. ①乌… III. ①维吾尔族-民歌-作品集-中国-维吾尔语(中国少数民族语言) IV.
①I277.291.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 122615 号

书 名	维吾尔历代民谣精选(1)
主 编	乌其洪江·玉麦尔
责任编辑	加沙热提·吾甫尔
特约编辑	艾尔肯·伊布拉音·湃达
责任校对	努尔阿利亚·阿布都克里木
封面设计	阿里甫·夏
出 版	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社
地 址	乌鲁木齐市西虹西路 36 号
邮 编	830000
电 话	0991-4690106
发 行	新疆新华书店
印 刷	新疆新华华龙印务有限责任公司
开 本	787mm×1092mm 1/32
印 张	6
版 次	2010 年 7 月第 1 版
印 次	2010 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5469-0924-0
定 价	8.40 元

كىرىش سۆز

«شەرق شامىلى قۇرۇلۇشى» دۆلەت ۋە ئاپتونوم رايون بىر تۇتاش پىلانلىغان، ئاپتونوم رايونلۇق ئاخبارات - نەشرىيات ئىدارىسى كونكرېت تەشكىللەپ يولغا قويغان خەلققە پايدا يەتكۈزىدىغان قۇرۇلۇش. بۇ قۇرۇلۇشنىڭ ئاساسىي ۋەزىپىسى ئاخبارات - نەشرىياتچىلىقنىڭ تارقىتىش ئۇسۇلى ئارقىلىق، پۈتۈن شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت دېھقان - چارۋىچىلىرى ئارىسىدا پەن - تېخنىكا بىلىملىرىنى ئۆمۈملاشتۇرۇپ، ئىلغار مەدەنىيەتنى تارقىتىپ، ئۇلارغا پەن - تېخنىكا بىلىملىرىنى ئۆگىتىدىغان، ساپاسىنى ئۆستۈرىدىغان، نامراتلىقتىن قۇتۇلۇپ ھاللىق سەۋىيەگە يېتىش ئىقتىدارىنى كۈچەيتىدىغان ئاخبارات - نەشرىيات ئاممىۋى مۇلازىمەت سىستېمىسى بەرپا قىلىپ بېرىشتىن ئىبارەت.

شىنجاڭدىكى ھەممە يېزا - كەنتلەرگە كىتاب، ئۇن - سېن نەشر بۇيۇملىرىنى تەقدىم قىلىش - «شەرق شامىلى قۇرۇلۇشى» دىكى مۇھىم تۈرلەرنىڭ بىرى. بۇ تۈردە سوت - سىياسىيلىقنىڭ يېڭى يېزا قۇرۇلۇشى مۇساپىسى ۋە مەركەز - نىڭ «يېزا، يېزا ئىگىلىكى، دېھقانلار» خىزمىتى توغرىسىدىكى ئورۇنلاشتۇرۇشى مۇھىم نۇقتا قىلىنىپ، پارتىيەنى

سۆيۈش، ۋەتەننى سۆيۈش، سوتسىيالىزمىنى سۆيۈشكە ئائىت ئوقۇشلۇقلار، «يېزا، يېزا ئىگىلىكى، دېھقانلار» خىزمىتىگە ئائىت پەننى ئومۇملاشتۇرۇش ئوقۇشلۇقلىرى، سەھىيە - ساقلىقنى ساقلاش بىلىملىرىگە ئائىت ئوقۇشلۇقلار، قانۇن ساۋاتلىرىنى ئومۇملاشتۇرۇشقا ئائىت ئوقۇشلۇقلار، قۇرامىغا يەتمىگەنلەرنىڭ ئىدىيە ۋە ئەخلاق تەربىيەسىگە ئائىت ئوقۇشلۇقلار، قوش تىل مائارىپى ئوقۇشلۇقلىرى، جۇڭخۇا مىللەتلىرىنىڭ ئەنئەنىۋى مەدەنىيىتىنى ئەۋج ئالدۇرۇشقا ئائىت ئوقۇشلۇقلار، كۆڭۈل ئېچىشقا ئائىت ئوقۇشلۇقلار، سوتسىيالىستىك يېڭى يېزا قۇرۇلۇشىغا ئائىت ئوقۇشلۇقلار، ماركىسىزىملىق دىن قارشى، پارتىيەنىڭ مىللەتلەر سىياسىتى ۋە دىن سىياسىتىگە دائىر بىلىملەرنى ئومۇملاشتۇرۇشقا ئائىت ئوقۇشلۇقلار قاتارلىق ئون چوڭ تۈر بويىچە نەشر بۇيۇملىرى نەشر قىلىش ئورۇنلاشتۇرۇلدى. مەزمۇن جەھەتتە، سوتسىيالىستىك ئىناق جەمئىيەت بەرپا قىلىش ۋە سوتسىيالىستىك يېڭى يېزا قۇرۇش ئاساسىي لىنىيە قىلىندى؛ دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق رايونلىرىنىڭ «ئىشلەپچىقىرىش تەرەققىي تاپقان، تۇرمۇشى باياشات، يېزا ئىستىلى مەدەنىي، كەنت مۇھىتى رەتلىك ۋە پاكىز، باشقۇرۇشى دېموكراتىك بولۇش» قاپتېشىنى ئىلگىرى سۈرۈش نىشانى قىلىندى؛ نەشر قىلىشتا «دېھقانچىلىق - چارۋىچىلىق كەسىپلىرىگە يېقىنلاشتۇرۇش، دېھقانچىلىق - چارۋىچىلىق رايونلىرىغا يېقىنلاشتۇرۇش، دېھقان - چارۋىچىلارغا يېقىنلاشتۇرۇش» مەقسەت قىلىندى؛ ھەر مىللەت دېھقان -

چارۋىچىلىرى ئوقۇپ چۈشەنەلەيدىغان، ئۆگىنەلەيدىغان، ئىشلىتەلەيدىغان بولۇش پىرىنسىپ قىلىندى. بىز نەشر بۇيۇملىرىنى ئاممىباب، چۈشەنچىلىك قىلىپ تۈزۈشكە تېكىستىمۇ، رەسىمىمۇ، ئاۋازىمۇ بار قىلىپ چىقىرىشقا تىرىشتۇق، شۇنداقلا ئىلمىي ۋە ئەمەلىي بولۇشىغا، مەز - مۇتلۇق ۋە قىزىقارلىق بولۇشىغا كۈچىدۇق، يېڭى تېخنىكا، يېڭى ئىدىيە ۋە يېڭى بىلىملەر ئارقىلىق، ھەر مىللەت دېھقان - چارۋىچىلىرىنى يېڭى ئىدىيە، يېڭى يۈكسەكلىك ۋە يېڭى نەزەرگە ئىگە قىلىشقا تىرىشتۇق.

بىز يەنە «شەرق شامىلى قۇرۇلۇشى» ئارقىلىق، ھەر مىللەت دېھقان - چارۋىچىلىرىنىڭ كىتاب سېتىۋېلىشى، كىتاب ئوقۇشى تەس بولۇش مەسىلىسىنىڭ دەسلەپكى قە - دەمدە ھەل بولۇشىنى، پۈتۈن شىنجاڭدىكى دېھقانچىلىق - چارۋىچىلىق رايونلىرىنى كىتاب ۋە ئۇن - سىن بۇيۇملىرى بىلەن تەمىنلەش يېتەرلىك بولماسلىق مەسىلىسىنىڭ ئۇ - نۇملۇك ياخشىلىنىشىنى، ئاز سانلىق مىللەت يېزىقىدىكى مۇنەۋۋەر نەشر بۇيۇملىرىنىڭ قاپلاش دائىرىسى ۋە تەسىر دائىرىسىنىڭ تېخىمۇ كېڭىيىشىنى، ھەر مىللەت دېھقان - چارۋىچىلىرىنىڭ مەھسۇلاتىنى ئاشۇرۇپ، كىرىم - نى كۆپەيتىپ، ئىلمىي بېيىشىنى ئەقلىي مەدەت ۋە مەنى - ۋېي كۈچ بىلەن تەمىن ئېتىشىنى ئۈمىد قىلىمىز.

شىنجاڭ ئاخبارات - نەشرىياتچىلىقىنىڭ «شەرق شامىلى قۇرۇلۇشى» رەھبەرلىك گۇرۇپپىسى ئىشخانىسى

مۇندەرىجە

1	ياچىبەگ ھەققىدە قوشاقلار
7	ئافراسىياپ ھەققىدە قوشاقلار
14	ئوغۇزخان قوشاقللىرى
19	سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان ھەققىدە قوشاقلار
22	مەھمۇد كاشغەرى ھەققىدە قوشاقلار
28	تېلىلار (تېلىن تاغ) قوشىقى
31	بەگقۇلى ھەققىدىكى قوشاق
32	مىرزا ئابابەكرى ھەققىدىكى نەزمىلەردىن ئۆرنەكلەر
34	بايانداي ئۇرۇشى ھەققىدە قوشاقلار
39	«كۆچ - كۆچ» قوشاقللىرى
54	لاشمان - قايقا داۋان قوشاقللىرى
79	سارى جاز قوشاقللىرى
81	ۋاڭخۇلۇ قوشاقللىرى
87	سېپىل قوشاقللىرى
95	يەتتە قىزلىرىم ھەققىدە قوشاقلار
97	يالىغۇز تويۇن قوشىقى
101	خاڭ قوشاقللىرى
120	نوم قوشاقللىرى

128	 كانچىلار قوشاقلرى
133	 كارىز قوشاقلرى
137	 كۇچا ۋە قەسى ھەققىدە قوشاقلار
147	 «ئاجىل» قوشىقى
151	 «جەرن يە» قوشىقى
156	 «تورپاق يېغىلىقى» ھەققىدە قوشاقلار
159	 غۇلجا - قورغاس يولىنى ياسىغۇچىلار قوشىقى
161	 مىس كاندىكى ئىشلەمچىلەر قوشاقلرى
165	 چاكارلار قوشىقى
167	 لەڭچىلەر قوشىقى
170	 پادىچىلار قوشىقى
172	 سالچىلار قوشىقى
175	 بۆزچىلەر قوشاقلرى
178	 ئەللەي قوشاقلرى

ياچىبەگ ھەققىدە قوشاقلار

ياچىبەگ — 17 - ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا قۇمۇلدا ياشاپ ئۆتكەن خەلق قەھرىمانى. «ياچىبەگ ھەققىدە قوشاقلار» قۇمۇل خەلقى ئارىسىدا كەڭ تارقالغان داستان ۋە قوشاقلارنىڭ بىرى بولۇپ، ھازىرغا قەدەر خەلق ئارىسىدا ئېغىزدىن ئېغىزغا كۆچۈپ يۈرگەن تارىخىي قوشاقلارنىڭ نەمۇنىسى سۈپىتىدە دەۋرىمىزگە يېتىپ كەلگەن.

1668 — 1690 - يىللار ئارىسىدا، ئەبەيدۇللا دارخان بەگ زامانىدا جۇڭغار غالىدان ھۆكۈمرانلىرى قۇمۇل بەگلىكىنى بويىسۇندۇرۇش غەرىزىدە، قۇمۇلغا داۋاملىق ھۇجۇم قىلىپ، كەڭ ئەمگەكچى خەلقنى بۇلاپ - تالاپ، قىرغىنچىلىق يۈرگۈزۈپ، خەلققە بالايىئاپەت ئەكەلگەندى. بۇ يېغىلىق، ئۇرۇشلار تۈپەيلىدىن قۇمۇلدا بىر مەزگىل قۇرغاقچىلىق، ئاچارچىلىق ئاپىتى يۈز بېرىپ، جەمئىيەت ئىنتايىن ئېغىر ئەھۋالغا چۈشۈپ قالدى. مۇشۇنداق شارائىتتا، ياچىبەگ كۆكرەك كېرىپ ئوتتۇردى. غا چىقىپ، قولىغا قورال ئېلىپ، يارۇ دوست، بۇرادەر - لىرى بىلەن بىرلىكتە ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلارغا قارشى جەڭنى قانات يايدۇرۇپ، زور غەلىبىلەرنى قولغا كەلتۈردى.

دۇ. ئەكسىيەتچى ھۆكۈمەت ئۇنى «كۆزگە قارالغان مېخ» دەپ قاراپ، تىرىك تۇتۇش ھەققىدە پەرمان چۈشۈرۈپ، چاغدا مال - دۇنيا، مەنسەپ ئۈچۈن سېتىلغان سامانچى - دەك بەزى كىشىلەر سالما تاشلاپ ياچىبەگنى دۈشمەنگە تۇتۇپ بېرىدۇ. ياچىبەگ دۈشمەن قولىغا چۈشۈپ قالسىمۇ، ئۇلارغا باش ئەگمەي، زۇلۇمغا قارشى قوزغالغان خەلقنى جەڭنى ئاخىرغىچە داۋاملاشتۇرۇشقا چاقىرىق قىلىدۇ ۋە قەھرىمانلارچە قۇربان بولىدۇ. ساتقۇن سامانچى - مۇخەلق ئاممىسى تەرىپىدىن تېگىشلىك جازاغا تارتىلىدۇ.

«ياچىبەگ ھەققىدە قوشاقلار» — ئەنە شۇ تارىخىي ۋەقەلەرنى ئارقا كۆرۈنۈش قىلىپ، ياچىبەگنىڭ باتۇرلۇق ئىش ئىزلىرىنى ئاممىباب تىل ئارقىلىق ئەكس ئەتتۈرگەن. بۇ قوشاقلار ئەينى دەۋردىكى قۇمۇلنىڭ سىياسىي، تارىخىي، ئىجتىمائىي ئەھۋالىنى بىلىش ۋە تەتقىق قىلىشتا چوڭ ئەھمىيەتكە ئىگە.

ئۆتكەندى ياچىبەگ،
بۇلاڭ - تالاڭ زاماندا.
دۈشمەن بىلەن جەڭ قىلىپ،
كەتتى ئاخىر ئارماندا.

ياچىبەگنى كۆرگەنلەر،
سۈمباتلىقكەن دەر ئىدى.

گۈرۈزە - بازغان قوللىرى،
يولۋاس كەبى ئەر ئىدى.

ياچى دېگەن بىر كىشى،
ئارقىسىدا مىڭ كىشى.
ئېگىلىمىسە ئۇنىڭغا،
قۇتۇلالماس ھېچ كىشى.

يېمەك - ئىچمەك نەرسە يوق،
قاپلاپ كەتتى قۇرۇقلۇق. ①
ھالسىزلاندى خالايق،
تېپىلمىغاچ ئوزۇقلۇق.

شۇڭا چىقتى ياچىبەگ،
ئوڭ قولغا نەيزە ئېلىپ.
تاغلار ئارا جەڭ قىلدى،
ئەلنى كەينىگە سېلىپ.

قالماق خاننىڭ خېتىدە،
«تۇتسۇن!» دېدى ياچىنى.
توغام - توغام يول ياساپ،
چېرىك قويدى بارچىنى.

① قۇرغاقچىلىق مەنىسىدە.

«كىمكى تۇتسا ياچىنى،
مالدار قىلاي مەن ئۇنى.
ئۆزۈم بىلەن تەڭ قىلىپ،
ھاكىم قىلاي مەن ئۇنى.»

ئەھدى قىلدى ئوسمان بەگ،
شۇ بۇ ئىشقا «مەن بار» دەپ.
ۋەھشەت چۈشتى بېشىغا،
«تۇتماق تىرىك، جاپا» دەپ.

قالماق خانى چىلىدى،
ئوسمان بەگنى يېنىغا.
ئوسمان بەگمۇ سېتىلدى،
سەككىز مىسقال ئالتۇنغا.

ئۇيان ئويلاپ ئوسمان بەگ،
بۇيان ئويلاپ ئوسمان بەگ.
سامانچىنى گوللاشقا،
تۇتۇش قىلدى ئوسمان بەگ.

سامانچىمۇ سېتىلدى،
ئوسمان بەگكە قېتىلدى.
كەينىگە چۈشۈپ ياچىنىڭ،
تۇتماق بولۇپ ئېتىلدى...

«بىزنىڭ ئۆيلەر بۇ يەردە،
چۈشۈپ ئۆتۈڭ ياچىبەگ.
ھېرىپ - ئېچىپ قالغانسىز،
سەنچاي ئىچىڭ ياچىبەگ.»

شول مەھەلدە چاقىردى،
«چاققان چىقىڭ ياچىبەگ!»
چىقىپ دەرھال ئېتىنى،
مەنمەك بولدى ياچىبەگ.

ئۈزەڭگىگە پۇت سېلىپ،
يېقىلىپ قالدى ياچىبەگ.
مىكەر بىلەن قىلتاققا،
ئىلىنىپ قالدى ياچىبەگ.

«يولۋاس يانماس ئىزىدىن،
ئەر يانمايدۇ سۆزىدىن.
شېھىت كەتسەم ئەل رازى»،
دېدى ياچى كۆڭلىدىن.

ھەسرەت بىلەن خالايتىق،
دۇئا قىلدى دوستىغا.

سامانچىنى تۇتۇۋېلىپ،
سامان تىقتى پوستىغا.

ياچىبەگ ئاپئاق ئىكەن،^①
بېلىدە چاقماق ئىكەن.
ياچىبەگنى ئۆلتۈرگەن،
جالالىق قالماق ئىكەن.

① ئاپئاق — پاكىز، ئېتىقادلىق، ۋىجدانلىق مەنىسىدە.

ئافراسىياپ ھەققىدە قوشاقلار

ئافراسىياپ — بىر ئۇلۇغ تارىخىي شەخس. «ئالىپ ئەرتوڭا» — ئافراسىياپ ھەققىدىكى ئۇيغۇرلارنىڭ تارىخىي قەھرىمانلىق ئېپوسىدۇر.

ئافراسىياپ (ئالىپ ئەرتوڭا) دۇنيانىڭ مەدەنىيەت ئوچاقلرىدىن بىرى بولغان شىنجاڭ ۋە ئوتتۇرا ئاسىيا - دىكى تۈركىي تىللىق خەلقلەرنىڭ ئۇلۇغ ھۆكۈمدارى، تىللاردا داستان بولغۇدەك قەھرىمان ئوغلى. ئەرەب، پارس، يۇنان، يەھۇدىي، تۈركىي تىلىدا يېزىلغان تارىخىي كىتاب - مەنبەلەردە ئۇ توغرىلۇق نۇرغۇن رىۋايەتلەر نە - قىل كەلتۈرۈلگەن. ئۇنىڭ ياشاپ ئۆتكەن دەۋرى - زامانى توغرىسىدا ئوخشاش بولمىغان پەرەز، قىياسلار ئوتتۇرىغا قويۇلغان. ئۇ تەخمىنەن مىلادىيەدىن تۆت ئەسىر ئىلگىرى ياشىغان (يەھۇدىي، ئىران رىۋايەتلىرىدە مىلادىيەدىن ئىل - گىرىكى 7 - ئەسىرلەردە ياشىغان دېيىلگەن). ئۇلۇغ ئا - لىم، تىلشۇناس مەھمۇد كاشغەرىنىڭ «تۈركىي تىللار دىۋانى»دا يازغىنى بويىچە ئېيتقاندا، ئۇ مىلادىيەدىن ئۈچ - ئەسىر ئىلگىرى ياشىغان. ئافراسىياپ ئالەمدىن ئۆتكەن - دىن كېيىن، ئەرەب، پارس، يۇنان، تۈركىي قاتارلىق

خەلقلەر ئارىسىدا ئۇنىڭ ھاياتى ۋە دۇنياۋى شان - شۆھ - رىتى ھەققىدە كۆپلىگەن داستان، ھېكايە، ناخشا، قوشاق، مەدھىيە، مەرسىيىلەر يېزىلغان. بۇ ھەقتە ئالىم مەھمۇد كاشغەرىنىڭ «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا نۇرغۇن مىسال كەلتۈرۈلگەن.^①

ئافراسىياپ ھەققىدىكى قوشاقلار ۋە ئېپوسلار ئوتتۇرا ۋە مەركىزىي ئاسىيادا ياشايدىغان قەدىمكى تۇران قوۋملىرىنىڭ ئىران ئاخمانييلار (پېرسىيە سۇلالىسى) دىن ئىلگىرىكى ئىران شاھلىرىنىڭ چەت ئەللەرگە قىلغان باسقۇنچىلىقلىرىغا قارشى ئەركىنلىك ۋە مۇستەقىللىق ئۈچۈن ئېلىپ بارغان كۈرەشلىرىنىڭ مۇھىم جەريانلىرىنى ئەكس ئەتتۈرگەن.

ئافراسىياپ ھەققىدىكى قوشاقلار ئۆزىنىڭ قەدىمىيلىكى، جەڭگىۋارلىق روھى بىلەن دۇنياغا تونۇلغان. بۇ قوشاقلار ياش ئەۋلادلارنىڭ ئۆز يىلتىزىنى چوڭقۇر تونۇپ، قەھرىمانلىق، باتۇرلۇق جاسارىتىنى يېتىلدۈرۈشتە زور ئەھمىيەتكە ئىگە.

1

ئالىپ ئەرتوڭا ئۆلدىمۇ؟
ئەسىز ئازۇن قالدىمۇ؟

① بۇ قوشاقلار مەھمۇد كاشغەرىنىڭ «تۈركىي تىللار دىۋانى» غا كىرگۈزۈلگەن مەرسىيىلەر - دىن تاللاپ ئېلىندى. 1 - توم، فاكسىمىل 33 - ، 244 - ، 104 - ، 383 - ، 431 - ، 64 - ، 462 - ، 128 - ، 90 - بەتلەر.

ئۆزلەك ئۆچۈن ئالدىمۇ؟
ئەمدى يۈرەك يىرتىلۇر.

(باتۇر ئەرتوڭا ئۆلدىمۇ؟
ۋاپاسىز دۇنيا قالدىمۇ؟
پەلەك ئۆچىنى ئالدىمۇ؟
ئەمدى يۈرەك يىرتىلۇر.)

2

بەگلەر ئاتىن ئارغۇرۇپ،
قازغۇ ئانى تۇرغۇزۇپ.
مەڭزى يۈزى سارغارىپ،
كۆركۈم ئاڭا تورتۇلۇر.

(بەگلەر ئېتىنى ھارغۇزۇپ،
قايغۇ ئۇنى تۇرغۇزۇپ.
مەڭزى يۈزى سارغىيىپ
زەپەر ئاڭا سۈرتىلۇر.)

3

ئۆلىشىپ ئەرەن بولەيۇ،
يىرتىپ ياقا ئۇرلايۇ.

سقىرىپ ئۇنى يۇرلايۇ،
سىغىتاپ كۆزى ئۆرتۈلۈر.

(ئەرلەر بۆرىدەك ھۇۋلىشىپ،
يىرتىپ ياقا ئاھ ئۇرۇشۇپ،
چىرقىراپ ئۇنى، پەرياد چېكىشىپ،
ئۆكسۈپ كۆزى ئۆرتىلۈر.)

4

ئۆزلەك ياراغ كۆزەتتى،
ئوغرى تۇزاق ئۇزاتتى.
بەگلەر بەگىن ئازىتتى،
قاچسا قالى قوتۇلۇر.

(زامان پۇرسەت كۆزەتتى،
ئوغرى تۇزاق ئۇزاتتى.
بەگلەر بېگىنى ئازدۇردى،
قاچسا قانداق قۇتۇلۇر؟)

5

ئۆزلەك كۈنى تاۋراتۇر،
يالغۇق كۈچتىن كەۋرەتۇر،

ئەردىن ئاژۇن سەۋرەتۇر،
قاچسا تاقى ئارتىلۇر.

(زامان كۈنى توسالدىرۇر،
ئىنسان كۈچىنى ئاجىزلىتىۋر.
كىشىدىن دۇنيانى بوشتۇر،
قاچسا تېغى ئارتىلۇر.)

6

ئۆزلەك قامۇغ كۈرەدى،
ئەردەم ئارىغ سەۋرەدى،
يۈنچىغ ياۋۇز تەۋرەدى،
ئەردەم بەگى چەرتىلۇر.

(زامان ھەممە ئاينىدى،
ئەردەم ئېرىغ كېمەيدى.
يامان ياۋۇز تەۋرىدى،
ئەردەم بېگى يوقىلىپ.)

7

ئۆزلەك ئارىغ كۈفرەدى،
يۈنچىغ ياۋۇز تەۋرەدى،

ئەردەم يەمە سەۋرەدى،
ئازۇن بەگى چەرتىلۇر.

(زامان ئېرىخ ئاينىدى،
يامان ياۋۇز تەۋرىدى.
ئەردەم يەنە كېمەيدى،
دۇنيا بېگى يوقىلىپ.)

8

كۆڭلۈم ئىچىن ئۆرتەدى،
پىتىمىش باشىغ قارتادى،
كەچمىش ئۇدۇك ئىرتەدى،
تۈن كۈن كەچۈپ ئىرتەلۇر.

(كۆڭلۈم ئىچىنى ئۆرتىدى،
پۈتكەن يارىنى تاتلىدى.
كەچكەن ئۇدۇكنى ئەسلەتتى،
تۈن - كۈن كېچىپ ئىزدىنۇر.)

9

ئۆگرە يۈكى مۇنداق ئوق،
مۇندا ئازۇن تىلداغ ئوق.

ئاتسا ئازۇن ئوغراپ ئوق،
تاغلار باشى كەرتىلۇر.

(شۇنداق زامان ئادىتى،
باشقا سەۋەب بار تېخى.
ئېتىلسا دۇنيا ئوقى،
تاغلار بېشى يانچىلۇر.)

ئوغۇزخان قوشاقلرى

ئوغۇزخان — مىلادىيە 7 - ئەسىردىن ئىلگىرى ئور - خۇن - سېلىنگا دەرياسى ۋادىلىرىدا ياشىغان «ئون ئۆي - غۇر»، «توققۇز ئوغۇز» قەبىلىلىرىنىڭ ۋە تەڭرىتېغىنىڭ ئىككى يېقىدا ياشىغان ئوغۇز قەبىلىلىرىنىڭ سەركەردە - سى. قەھرىمانلىق ھەققىدىكى مەشھۇر ئېپوس «ئوغۇز - نامە» (ياكى «ئوغۇزخان ھەققىدە قىسسە») — ئۇيغۇر خەل - قىنىڭ قىممەتلىك مەدەنىي مىراسلىرىنىڭ بىرى. ئوغۇز - خان ھەققىدىكى شېئىر - قوشاقلار قەدىمكى دەۋرلەردىن بېرى خەلق ئارىسىدا كەڭ تارقىلىش بىلەن شۇ دەۋرنىڭ ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكلىرىنى، ئېتنولوگىيىسىنى بەدە - ئىي شەكىلدە ئىخچام ئىپادىلەپ بەرگۈچى تارىخىي ھۆج - جەتتۇر. جۇڭگونىڭ قەدىمكى يىلنامىلىرىدىن «تارىخنامە»، «خەننامە»دىكى «ھونلار ھەققىدە قىسسە» بابىدا ئوغۇزخان ۋە ئوغۇزلار ھەققىدە مەلۇمات بېرىلگەن. مەھمۇد كاشغەرى «تۈركىي تىللار دىۋانى» ناملىق ئەسىرىدىمۇ ئۇيغۇرلارنىڭ ئەڭ چوڭ تارمىقى بولغان ئوغۇز قەبىلىسى توغرىسىدا توختالغان. «ئوغۇزخان قوشاقلرى» قەدىمكى ئۇيغۇر يازما

ئەدەبىياتى يادىكارلىقلىرىنى، قەدىمكى ئۇيغۇر ئەدەبىي تەلىمى ۋە ئەدەبىياتىنىڭ ئېسىل ئۆلگىلىرىنى ئۆگىنىش، تەتقىق قىلىش جەھەتلەردە تەڭداشسىز مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە.

ئوغۇزخاننىڭ ئۆزىنى خان دەپ جاكارلىغان ۋاقتىدا ئېيتقان قوشقى:

مەن سەنلەرگە بولدۇم قاغان،
ئالالىڭ يا تاقى قالقان،
تامغا بىزگە بولسۇن بۇيان،
كۆك بۆرى بولسۇنغىل ئۇران؛
تەمۈر جىدالار بول ئورمان؛
ئاۋ يەردە يۈرۈسۈن قۇلان،
تاقى تالۋى، تاقى مۈرەن
كۈن تۇغ بولغىل، كۆك قۇرىقان.

يەشمىسى:

(مەن سىلەرگە بولدۇم خاقان،
ئالغىن قولغا يا ۋە قالقان.
تامغا بولسۇن بىزگە بۇيان،^①
كۆك بۆرە بولسۇن ھەم ئۇران.^②)

① بۇيان — بەخت — سائادەت مەنىسىدە.

② ئۇران — ھەربىي بەلگە، پارول مەنىسىدە.

تۆمۈر نەيزىلەر بولسۇن ئورمان،
ئوۋ يېرىدە يۈرسۇن مال - ۋاران
دەريا - ئېقىن ئاقسۇن راۋان،
كۈن تۇغ بولسۇن، ئاسمان قورغان.

*

*

*

ئوغۇزخاننىڭ تەنتەنىلىك زىياپەت ئۆتكۈزۈپ، ئۆز ئېلىنى
ئوغۇللىرىغا ئۈلەشتۈرۈپ بەرگەن ۋاقىتتا ئېيتقان
قوشىقى:

ئاي، (ئوۋ) ۇللار كۆپ مەن ئاشتۇم،
ئۇرۇشغۇلار كۆپ مەن كۆردۈم.
جىدا بىلە كۆپ ئوق ئاتتۇم،
ئاغىر بىرلە كۆپ يۈرۈدۈم،
دۈشمەنلەرنى يىغلاغۇردۇم،
دوستلارۇمنى مەن كۈلدۈردۈم،
كۆك تەڭرىگە مەن ئۆتەدۈم،
سىزلەرگە بەرمەن يۈرتۈم...

يەشمىسى:

(ئەي ئوغۇللار، كۆپ يەپ - ئىچتىم،
نۇرغۇن جەڭ ۋە ئۇرۇش كۆردۈم.
كۆپلەپ نەيزە، ئوقلار ئاتتىم،
ئاغىر بىلەن كۆپ يول يۈردۈم.

دۈشمەنلەرنى زار يىغلاتتىم،
دوستلىرىمنى مەن كۈلدۈردۈم.
تەڭرى بۇرچىنى مەن ئۆتىدىم،
سىزىلەرگە بېرەي مەن يۇرتۇم...

*

*

*

ئوغۇزخاننىڭ ئۆز ئوغۇللىرىنى ئوۋغا ئاتلاندۇرۇش
ئالدىدا ئېيتقان قوشقى:

كۈن، ئاي، يۈلدۈز، تاڭ سارىغا سەنلەر بارۇڭ،
كۆك، تاغ، تەڭىز تۈن سارىغا سەنلەر بارۇڭ...

يەشمىسى:

(كۈن، ئاي، يۈلتۈز، تاڭ تەرەپكە سىزىلەر بېرىڭ،
كۆك، تاغ، دېڭىز، تۈن تەرەپكە سىزىلەر بېرىڭ.)

ئۇلۇغ تۈركىنىڭ چۈش كۆرگەندىن كېيىن، ئوغۇزخان-
غا ئېيتقان قوشقى:

ئاي، قاغانۇم، سەنگە ياش(ا) غۇ بولسۇنغىل ئۈزۈ(ن)،
ئاي، قاغانۇم سەنگە تۆر(و) لۈك بولسۇنغىل تۈزۈن.
(بەنگە كۆك) تەڭرى بەردى تۈشۈمدە، كەلدۈرسۈن
تالاي تۈرۈر يەرنى ئۇرۇغۇڭغا بەردۈرسۈن.

يەشمىسى:

(ئەي خاقانم، بولسۇن سېنىڭ ئۆمرۈڭ ئۇزۇن،
ئەي خاقانم، ھاكىملىق ساڭا مەنسۇپ بولسۇن،
چۈشۈمدە ماڭا كۆرسەتكەننى تەڭرى بەرسۇن،
يەرلىرىڭنى ئەۋلادىڭغا نېسىپ قىلسۇن.)

سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان ھەققىدە قوشاقلار

سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان — قاراخانىيلار خانلىقىدا -
نىڭ مەشھۇر خاقانى، ئىسلام دىنىنى تۇنجى قېتىم ئۆي-
غۇرلار ئارىسىدا قوبۇل قىلغان، تارقاتقان، كېڭەيتكەن،
مۇستەھكەملىگەن، ئىسلام دىنىنى دۆلەت دىنى قىلىپ
بەلگىلىگەن مەرىپەتپەرۋەر زات. ئۇ مىلادىيە 889 - يىد -
لى تۇغۇلۇپ 955 - يىلى ۋاپات بولغان. ئاتۇشنىڭ مەش -
ھەتكە، يەنى ئۆزىنىڭ ۋەسىيىتى بويىچە ھۆرمەتلىك
ئۇستازى ئەبۇناسىر سامانىنىڭ يېنىغا دەپنە قىلىنغان.^①
قاراخانىيلار خانىدانلىقى — جۇڭگو تارىخىدا، ئۆي-
غۇر تارىخىدا، تۈركىي تىللىق خەلقلەرنىڭ تارىخىدا،
ئىجتىمائىي تۈزۈمنىڭ تەرەققىياتى، پەن - مەدەنىيەت،
مائارىپ ئىشلىرىنىڭ گۈللىنىش سەۋىيىسىنىڭ يۈكسەك -
لىكى، ھۆكۈم سۈرگەن ۋاقتىنىڭ بىرقەدەر ئۇزۇنلۇقى
بىلەن باشقا ئۇيغۇر خانىدانلىقلىرىدىن ئالاھىدە پەرق قىد -
لىدىغان، چوڭ، قۇدرەتلىك ھاكىمىيەت ھېسابلىنىدۇ.^②

① ھاجى نۇر ھاجى: «قاراخانىيلارنىڭ قىسقىچە تارىخى». شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى. 1983 - يىلى نەشرى.

② ۋېي لىياڭتاۋ: «قاراخانىيلار تارىخىدىن بايان». قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى. 2000 - يىلى نەشرى.

سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان ئەنە شۇ قۇدرەتلىك ھاكىمىيەت-
نىڭ ھۆكۈمدارى بولۇپ، ئەينى دەۋردە دۆلەت خەلقىگە يا-
دىلىق نۇرغۇن خىزمەتلەرنى ئىشلەپ، بۇ ئالتۇن دەۋرنىڭ
تەڭداشسىز سىمۋولىغا ئايلانغان.

سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان ھەققىدىكى قوشاقلار ئەينى
دەۋردىكى تارىخىي، سىياسىي، ئىجتىمائىي ئەھۋاللارنى
بىلىش ۋە تەتقىق قىلىشتا زور ئەھمىيەتكە ئىگە.

سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان،
سىزگە ئويۇن سالدۇق بىز.
ئويناپ - ئويناپ قىز - ئوغۇل،
ئەمدى قېرىپ قالدۇق بىز.

جان قارلىغاچ، قارلىغاچ،
ئوڭ دولامغا قونساڭچۇ؟
ئۇلۇغ بۇغرا ئاتامغا،
مەندىن سالام ئېيتساڭچۇ؟

ئەجەبمۇ ياراشىپتۇ،
قارا ئاتنىڭ قاشقىسى.
ئەل دەردىنى بىلمەيدۇ،
بۇغراخاندىن باشقىسى.

نېمە دەردى بار ئىكەن؟
تۈمۈچۇقلار سايرايدۇ.

بۇغراخان ئامان بولسا،
ئۆلىمالار يايىرايدۇ. ①

ئاتۇش دېگەن ئوبدان يۇرت،
دۈشەنبە بازارى بار. ②
غېرىبلارنى قوللايدۇ،
ھەزىرىتى مازارى بار. ③

ھەزىرىتى تۇغ - ئەلەم،
قولدا قىلىچ - قەلەم.
يىغلىماڭلار ياش بالىلار
ئۆتۈپ كېتىدۇ ئەلەم.

ئىشىك ئالدى سالاسۇن،
سارلار كېلىپ ئويناسۇن.
قەشقەردىكى يارىمنى،
ھەزىرىتى سۇلتانم قوللاسۇن.

① ئەينى دەۋردە سۇلتان سۇتۇق بۇغراخاننىڭ ئۆز ئوردىسىغا نۇرغۇن ئالىم، ئۆلىما، ئىلىم ئىگىلىرىنى ئويلاپ، ئۇلارغا شارائىت يارىتىپ بەرگەنلىكى كۆزدە تۇتۇلىدۇ.
② ئەينى ۋاقىتتا ئاتۇشنىڭ دۈشەنبە كۈندە بازىرى بولىدىغانلىقى كۆزدە تۇتۇلىدۇ.
③ يەرلىك خەلق ئارىسىدا سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان مازىرى «ھەزىرىتى سۇلتانم» دەپ ئاتىلىپ ئومۇملاشقان. يەنى ھەزرىتى سۇلتان سۇتۇق مەنىسىدە.

مەھمۇد كاشغەرى ھەققىدە قوشاقلار

مەھمۇد كاشغەرى 11 - ئەسىردە ئۆتكەن ئۇلۇغ ئۆي -
غۇر ئالىمى، تىلشۇناس، جامائەت ئەربابدۇر. ①
مەھمۇد كاشغەرى قاراخانىيلار خانىدانلىقىنىڭ خان
ئەۋلادلىرىدىن بولۇپ، تەخمىنەن 1005 - يىلى قەشقەرنىڭ
ئوپال يېزىسىدىكى ئازىق كەنتىدە دۇنياغا كەلگەن. ئۇ
قاراخانىيلار خانىدانلىقىنىڭ خانلىق مەركەزلىرىدىن بىرى
بولغان قەشقەردە ياشاپ، ئىلىم تەھسىل قىلىپ، تىل
تەتقىقاتى ۋە ئىجادىيەت بىلەن شۇغۇللانغان.
قاراخانىيلار خانىدانلىقى دەۋرىدە ئەرەب تىلى بىلەن
تۈركىي تىلى بەيگىگە چۈشكەن ئىككى ئاتتەك كېتىۋاتقان
ۋەزىيەت مەۋجۇت ئىدى. سىياسىي، ھەربىي، دىنىي، ئىقتىسادىي
ئالاقە، شەرق - غەرب مەدەنىيەت ئالماشتۇرۇش
ئېھتىياجى بىلەن ئەرەب ئابباسىيلار سۇلالىسىنىڭ ھۆ -
كۈمران دائىرىلىرى، سودا - سانائەت ساھەسى، دىنىي
ساھە ۋە ئىلىم - مەرىپەت ساھەسى تۈركىي تىلىنى ئۆ -
گىنىش زۆرۈرىيىتىنى چوڭقۇر ھېس قىلدى.

① «شىنجاڭ گېزىتى»، «قەشقەر گېزىتى» نىڭ 2005 - يىل 8 - ئۆكتەبىردىكى 1 -
بەت خەۋىرى. «مەھمۇد كاشغەرى دۇنياغا كەلگەنلىكىنىڭ 1000 يىللىقىنى خاتىرىلەش
بويىچە مەملىكەتلىك ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنى قەشقەردە داغدۇغىلىق ئۆتكۈزۈلدى.»

مەھمۇد كاشغەرى ئەنە شۇ ئېھتىياجنىڭ ھۆددىسىدە -
 دىن چىقىش ئۈچۈن، ئىرادە كەمىرىنى باغلاپ، جاپالىق
 ئىلمىي تەكشۈرۈش، تەتقىق قىلىشقا ئاتلىنىدۇ. ئالدى
 بىلەن «خاقانىيە» ئۆلكىسىنى (جۈملىدىن قەشقەرىيە، ئىد-
 لى، يەتتەسۇ، ئىسسىق كۆل بويلىرىنى)، قىرغىز، تاتار
 دالىلىرىنى، بۇلغار، قىپچاق سەھراللىرىنى، شەرقىي ئۆي-
 غۇر شەھەرلىرىنى، ئارغۇ - ئوغۇز يېزىلىرىنى كېزىپ،
 تۈركىي تىلدا سۆزلەشكۈچى ئاساسىي قەبىلە - ئايم-
 اقلارنىڭ تىللىرى بىلەن شۇ مىللەتلەرنىڭ شېئىر -
 قوشاق، كۈيلىرىنى، ماقال - تەمسىل، ئىدىئوم سۆزلە-
 رىنى، تۈرلۈك ئوخشىتىش، سۈپەت، چىرايلىق سۆز -
 ئىبارىلىرىنى يىغىپ - توپلاپ خاتىرىلەيدۇ. ئۇ نەچچە
 يىللىق جاپالىق ئىزدىنىش جەريانىدا يىغىپ - توپلى-
 غان بارلىق تىل خەزىنىلىرىنى ئىلمىي تەتقىقات ئاسا-
 سىدا ئەستايىدىل تۈرلەرگە ئايرىپ رەتلەپ چىقىش ئار-
 قىلىق، 1072 — 1074 - يىللىرى ئەرەب لۇغەتشۇناس-
 لىقىنىڭ يېڭى ئۇسۇللىرىدىن تېخىمۇ ئىلغار بولغان
 ئۇسۇللارنى قوللىنىپ، ئەرەب ئېلىپبەسىنىڭ تەرتىپى
 بويىچە تۈركىي تىل بىلەن ئەرەب تىلىنىڭ ئىزاھلىق
 سېلىشتۇرما لۇغىتى — «دىۋانۇ لۇغاتىت تۈرك» («تۈر-
 كى تىللار دىۋانى») ناملىق ئۈچ توملۇق تىل قامۇسىنى
 ۋۇجۇدقا چىقىرىدۇ.

«دىۋان»نىڭ مەزمۇنى تۈركىي تىلدا كۆپ ئىشلىتىدە-
 لىدىغان سۆزلەر، گرامماتىكىلىق قائىدىلەر، ھەربىي -

مەمۇرىي ئاتالغۇلار، يېزا ئىگىلىك، چىمەك - ئىچمەك،
مالىيە - سودا، قول ھۈنەرۋەنچىلىك، تېببىي - دورى -
گەرلىك، ھايۋانات، ئۆسۈملۈك ۋە ئاسترونومىيە جىسمىمىز
لىرىغا، كالىندارچىلىققا دائىر سۆزلەر، قەبىلىلەر ۋە
ئۇلارنىڭ مۇھىم داستانلىرىدىن پارچىلار، شېئىر - قوشاق
شاكلار، ماقال - تەمسىللەر ۋە رىۋايەتلەردىن ئىبارەت نا -
ھايىتى كەڭ دائىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان.

مەھمۇد كاشغەرى «دىۋان»نى باغداد شەھىرىدە قايتا
تۈزەتكەندىن كېيىن، تەخمىنەن 1076 - يىلى باغداد خە -
لىپسى ئوبۇلقاسىم ئابدۇللا مۇقتەدى بىنئەمرۇللاغا تەق -
دىم قىلغان. ئۇ بۇ بۈيۈك ئەسىرىدە تۈركىي تىلنىڭ ئو -
مۇمىي تۈزۈلۈشى، فونېتىكا، لېكسىكا، گرامماتىكىلىق
خۇسۇسىيەتلىرىنى ئىنچىكە تەھلىل قىلىش بىلەن 11 -
ئەسىردىكى تۈركىي تىلنى ئوغۇز - قىپچاق شېۋىسى ۋە
ئۇيغۇر - قارلۇق شېۋىسىگە ئايرىپ، دۇنياۋى خاراكتېرلىك
سېلىشتۇرما تىلشۇناسلىقنىڭ ئۈلگىسىنى يارىتىپ بەر -
گەن. ئۇ شۇ ئەسىرنىڭ ئاخىرلىرىدا ئالەمدىن ئۆتكەن ۋە
ئوپالدىكى ھەزرىتى موللام تېغىغا دەپنە قىلىنغان.

مەھمۇد كاشغەرى ھەققىدىكى قوشاقلار تارىختىن
بۇيان ئېيتىلىپ كېلىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن، خېلى كۆپ
قىسمى ھەرخىل سەۋەبلەر بىلەن يوقىلىپ كەتكەن، دەۋ -
رىمىزگىچە يېتىپ كېلەلگەنلىرى ئۇنىڭ ناھايىتى ئاز
بىر قىسمىدۇر. بۇ قوشاقلار بۇ ئالىمنىڭ دۇنياۋى شۆھ -
رىتى، تۆھپە - نەتىجىلىرى، ۋە ئىنسان قىممىتىنى چۈ -

شىنىشتە، ياش - ئۆسمۈرلەرگە ئىلىم - مەرىپەت تەربىيە -
يىسى، ئىزدىنىش تەربىيىسى، ئەنئەنە تەربىيىسى، تىل
ۋە مائارىپ، ئەخلاق تەربىيىسى ئېلىپ بېرىشتا كاتتا
ئەھمىيەتكە ئىگە.

ھەزرىتى موللام^① بوۋىمىز،
ھەممىمىز قول قويىمىز.
كېرىپ كەلسە پەتىگە،^②
ئەركەك پاقىلان سويىمىز.

موللام تېغى جايىڭىز،
ھەزرىتى موللام نامىڭىز.
ھەزىرىتىمىز ئىكەنغۇ،
ئەسلىي پۇشتى زاتىڭىز.

تاغقا چىققان بوۋىمىز،
باغقا چىققان بوۋىمىز.
بېشىمىزغا سايىۋەن،
موللام بېغىلىق بوۋىمىز.

① يەرلىك خەلق ئارىسىدا مەھمۇد كاشغەرى «ھەزرىتى موللام»، «ئىلىمگە ھۆددىگەر
پىرىم» دەپ ئاتىلىپ كەلگەن. مەھمۇد كاشغەرى ئۆز دىۋانىدا «ئوپال بىزنىڭ يۇرتىنىڭ
نامى»، «ئازىق بىزنىڭ يۇرتىنىڭ نامى» دەپ ئاتىغان. مەھمۇد كاشغەرى ۋاپات بولغاندىن
كېيىن، ئەجدادىلار «ھەزرىتى موللام قەبرىگەھى — مەھمۇد كاشغەرىنىڭ ئىلمىي سۈپە -
تى، ئۇنۋانى، نامىدۇر.» دەپ ئوتتۇرىغا قويغان. شۇڭا، تارىختىن بۇيان ھەزرىتى موللام
مەھمۇد كاشغەرى نامىدا ئومۇملىشىپ كەتكەن. ھازىرمۇ كىشىلەر بۇ جاينى ھەزرىتى
موللام دەپ ئاتايدۇ.

② پەتە — پاتىھە ئوقۇش، ھال سورا، يوقلاش مەنىسىدە.

ئۈجمىلىكنىڭ ① ئۈجمىسى بار،
پىشسا ھەر ياز سەيلىسى ② بار،
ھەزرىتى موللامغا ئالەمنىڭ،
چوڭ ھۆرمەت، مەيلىسى بار.

ھەزرىتى موللام تېرىكى،
تەڭگە تېرەك بولدىمىكىن؟
مۆتىۋەر مەھمۇد بوۋا،
ئەلگە يۆلەك بولدىمىكىن؟

ئىشەك ئالدى جەگە تېرەك ③،
بۆلبۈل ئۇچۇپ ئۆتەلمەس.
ھەزرىتى موللامدەك ئالىم،
ئەمدى قايتا تۆرەلمەس.

① ئۈجمىلىك — موللام بېغى كەنتىنىڭ بىر مەھەللىسىنىڭ ئىسمى، موللام تېغى باغرىدا ئۈجمىلىك مەھەللىسى بار. تارىختىن بۇيان ئۈجمىنى كۆپ ئۆستۈرۈش بۇ جايدا. نىڭ ئەنئەنىۋى ئادىتىگە ئايلانغان. شۇ سەۋەبلىك موللام بېغى مەھەللىسى — ئۈجمىلىك دەپمۇ ئاتىلىدۇ.

② ئۈجمە سەيلىسى — ھەرىلى ئۈجمە پىششىقىدا، يېقىن - يىراقتىكىلەر يىغىلىپ «ئۈجمە سەيلىسى» ئۆتكۈزۈش ھەزرىتى موللامدا ئۆتكۈزۈلىدىغان نورۇز پائالىيەتلىرىدىن كېيىنكى خەلق ئارىسىدىكى يەنە بىر ئەنئەنىۋى پائالىيەتتۇر. بۇ پائالىيەتتىن كېيىن كىشىلەر يازلىق ئورمىغا كىرىشىپ كېتىدۇ.

③ جەگە تېرەك — ھەزرىتى موللام قەبرىگاھىنىڭ ئاياغ تەرىپىدىكى كەڭ كەتكەن يانتۇلۇق. تا قەد كۆتۈرگەن تېرەكلىك جاينى كۆرسىتىدۇ. ئادەتتە كىشىلەر بۇ جاينى «جەگە تېرەك» دەپ ئاتىشىدۇ.

رىۋايەتلەرگە ئاساسلانغاندا، مەھمۇدىيە مەدرىسى بىنا قىلىنىدىغان چاغدا مەدرىسىنىڭ تۈۋرۈك، خار، لىم ياغاچلىرى ۋە باشقا لازىمەتلىكلەر پىلان بويىچە تەييارلىنىپ، ئازراق جەگە ياغاچ كەملەيدىغانلىقى ئېيتىلغانىمىش. مەھمۇد كاشغەرى ئۇستىلارغا ھېلىقى تېرەكلىكنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ: «كۆردۈڭلارمۇ، ئەنە ئاۋۇنىڭ ھەممىسى جەگە تېرەك» دېگەن ئىكەن. شۇنىڭدىن بۇيان بۇ جاينىڭ ئىسمى «جەگە تېرەك» دەپ ئاتالغان.

موللام تېغىدا ئاتام بار،
موللام بېغىدا ئانام بار.
ھەزرىتى موللام ئالمىغا،
چىن كۆڭۈلدىن سالام بار.

موللام تېغى باغرىدا،
ھەزرىتى موللام ھويلىسى.
ھويلىدا ئەينۇلىسى،
بېغىدا شاپتۇلىسى.

مېھمانلارغا سۇ قۇيغان،
ئالتۇندىن ئاپتۇۋىسى.
«خۇش كەپلا» دەپ توۋلايدۇ،
شېخىدا شاتۇتىسى.

سەللە تۇماقلىق بوۋىمىز،
كەمچەت تۇماقلىق مومىمىز.
بۇ ئۇلۇغ زات، ئالىمدىن،
سۆيۈنگەن يۇرت ئەھلى بىز.

ئوپۇلاتنىڭ^① تاغلىرى،
ئەتراپىدا باغلىرى.
ئالىم بىلەن سۆيۈنۈپ،
ئۆتەر ئوپال بالىلىرى.^②

① ئوپۇلات — مەھمۇد كاشغەرى قەبرىگاھىنى ئوراپ تۇرغان تاغلار خەلق ئارىسىدا ئوپۇلات دېيىلىدۇ. بۇ يەردە ھازىر ئوپۇلات كەنتى بار. ئوپۇلاتمۇ قەدىمىي تارىخىي جاي ھېسابلىنىدۇ.

② بۇ قوشاقلارنى ئوپالدىكى مۆتىۋەر مائارىپچى قاسىم رېھىم ئېيتىپ بەرگەن. 20 - ئەسىرنىڭ 80 - يىللىرىدا ئەدىب ئۆمەر ئوسمان شىپامى، ئاۋۇت ئوسمان، قادىر ھوشۇر قاتارلىقلار قەلەم تەۋرىتىپ خاتىرىلىگەن.

تېلېلار (تېلەن تاغ) قوشقى

تېلېلار — ئۇيغۇرلارنىڭ يىراق ئەجدادى، ئۇلارنىڭ مىلادىيەدىن بۇرۇنقى 3 - ئەسىرگىچە بولغان تارىخىي پا- ئالىيەتلىرى جۇڭگونىڭ تارىخ سەھىپىلىرىگە ناھايىتى تەپسىلىي پۈتۈلگەن.^①

«تېلېلار قوشقى» ئەڭ بۇرۇن ئىجاد قىلىنغان قو- شاق تۇر. بۇ قوشاقتا قۇملۇقنىڭ جەنۇبىغا كۆچۈپ كەلگەن ئۇيغۇرلارنىڭ ئۇزۇن ئەسىر جاپالىق ئەمگەك قىلىش ئار- قىلىق چارۋىچىلىق ئىشلەپچىقىرىشىدا ۋە يايلاق قىياپە- تىدە زور ئۆزگىرىش بولغانلىقى، قۇملۇق - بوستانلىق مەدەنىيىتىدە مىسلى كۆرۈلمىگەن گۈللىنىش ۋۇجۇدقا كەلگەنلىكى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن. بۇ قوشاقلار قەدىمكى ئەجدادلارنىڭ بوستانلىق مەدەنىيىتىنى قانداق ياراتقانلى- قىنى تەتقىق قىلىشتا زور ئەھمىيەتكە ئىگە.

تېلى ۋادىسى، چوغازى ئېتىكى.^②

① «قەدىمكى دەۋردە جۇڭگونىڭ شىمالىدا ياشىغان مىللەتلەرنىڭ قىسقىچە تارىخى» خەنزۇچە 113 — 114 - بەتلەر.

② ئىچكى موڭغۇلىدىكى چوغازى تېغىنى كۆرسىتىدۇ.

چۈمكىگەن ئۇنى،
ئاسمان چېدىرى.

ئاسمان سۈپسۈزۈك،
چەكسىز تاغ - دالا.
گۈزەل يايلاققا،
تولغان قوي، كالا.

بۇ قوشاق تەرجىمىسىنىڭ يەنە بىر خىل ۋارىئانتى

چوغازنىڭ تاغلىرى ①
باغرىدىن ئاقار،
تۇرالار دەرياسى
ئويناپ، دولقۇنلاپ.

ئاسماننىڭ گۈمبىزى
بارىگاھسىمان،
تۇرىدۇ پايانسىز
دالنى قاپلاپ.

شۇنچە كۆپ، غۇبارسىز،
ساماۋى ئاسمان.

① ئابدۇللا تالىپ: «ئۇيغۇر مائارىپى تارىخىدىن ئۈچۈركلەر»، 21 - بەت.

داللىلار بىپايان
كۆرۈنمەيدۇ قاش.

كۆرۈنۈپ قالىدۇ،
سانسىز چارۋا - مال.
ئەسكەندە شاماللىرى،
ئوتلار ئەگسە باش.

بەگقۇلى ھەققىدىكى قوشاق

مىلادىيە 5 - ئەسىرنىڭ بېشىدا شەرقىي ئۇيغۇرلار - نىڭ قوغۇرسۇر قەبىلىسىنىڭ خانى بەگقۇلى دۈشمەنگە قارشى جەڭدە باتۇر، جاسارەتلىك بولۇپ، لەشكەرلەرگە چېۋەرلىك بىلەن باشچىلىق قىلىپ، ئالىيجاناب پەزىلىتى ئارقىلىق ئۆزىنى نامايان قىلىپ، ئەل - ئاۋام ئارىسىدا داڭق چىقارغان.^① بۇ قوشاق — ئەنە شۇ سەردارنىڭ تەڭداشسىز كۈچ - قۇۋۋىتى ۋە شان - شەرىپى شەنىگە قارىتىپ ئىجاد قىلىنغان. بۇ قىسقا، مەزمۇنلۇق قوشاققا ئاۋام خەلق قىزلىرىنىڭ ئەنە شۇنداق بەگقۇلىغا ئوخشاش چىداملىق، جاسارەتلىك يىگىتلەرگە جۈپ بولۇش ئارزۇسى ئىپادىلەنگەن.

«ۋاي كەلدى بەگقۇلى» دېگەندە ئانا،
توختايدۇ بوۋاقتىڭ يىغىسى شۇئان.
دەيدىكەن ياش قىزلار ئېيتقاندا ناخشا،
«بولسىدى يىگىتىم بەگقۇلى سىمان».

① «سۈينامە»، خەنزۇچە نەشرى.

مىرزا ئابابەكرى ھەققىدىكى نەزىملەردىن ئۆرنەكلەر

مىرزا ئابابەكرى — 1467 - يىلى قەشقەرنى بېسىۋې-
لىپ، موغۇلىستاننى پارچىلاپ، ئۆزىنى «خان» دەپ جاكار-
لىغان بىر زالىم ھۆكۈمدار. ئۇ قارا كۆڭۈل، گۇمانخور،
زالىم ئادەم بولغاچقا، قول ئاستىدىكى چولڭ - كىچىك ئە-
مەلدارلاردىن تارتىپ، يېزا - قىشلاقلاردىكى ئاددىي
پۇقرالارغىچە ھەممىسى ئۇنىڭدىن نەپرەتلىنىپ ئۆزىنى
قاچۇرغان، ئۇ ھۆكۈمرانلىق قىلىپ تۇرغان مەزگىللەردە
ئاجىزلارنى بوزەك قىلىپ، خەلقنى ئۆچلەشتۈرۈپ، ئالىم -
ئەدىبلەرنىڭ ئەدىپىنى بېرىپ، جازالاپ، كىشىلەرنىڭ لە-
نتىگە قالغان. ئۇ يەنە زالىملىقتا ھەددىدىن ئېشىپ، كە-
شىلەرنىڭ بۇ شەھەردىن ئۇ شەھەرگە بېرىشىنى مەنئى قى-
لىپ پەرمان چۈشۈرگەن. كەڭ ئاۋام ئۇنىڭ ئەمر - پەرمان-
لىرىغا نارازىلىق بىلدۈرگەندە، ئۆز ھۆكۈمرانلىقى ئاستى-
دىكى 3000 دىن كۆپ ئادەمنىڭ پۇتلىرىنى تىزىدىن چورت
كېسىپ تاشلىغان. نۇرغۇن ئاۋام پۇقرالار ئۇنىڭ زۇلۇمى
دەستىدىن ناھەق ئۆلۈپ كەتكەن. ئاۋام خەلققە يۈرگۈزگەن
بۇ ۋەھشىيەنە ھەرىكەت ۋە زۇلۇم قىلمىشلىرى تۈپەيلى،
ئۇنىڭ ھۆكۈمرانلىقى ئاجىزلاپ، ھالاكەتكە يۈز تۇتقان. زۇ-
لۇمدىن جاق تويغان ئاۋام خەلق سەئىدخانغا ماسلىشىپ،

قوزغىلاڭ كۆتۈرۈپ، سەئىدخانغا بەيئەت قىلغان. نەتىجىدە، مىلادىيە 1514 - يىل 8 - ئاينىڭ 21 - كۈنى ياركەند خانلىقى دۇنياغا كەلگەن.

مىرزا ئابابەكرى ھەققىدىكى نەزمىلەر ئەينى ۋاقىت - تىكى خەلق غەزىپىنىڭ ئىنكاسى سۈپىتىدە تارىختىن ئو - رۇن ئالغان.^① بۇ نەزمىلەر ئەينى ۋاقىتتىكى جەمئىيەت ئەھۋالىنى بىلىشىمىزگە قارىتا مۇھىم يىپ ئۇچى بىلەن تەمىنلەيدۇ.

ئابابەكرى ئەردى كاشغەر ھاكىمى،
كى يوق ئېردى رۇستەمدىن ئانىڭ كەمى.

ئانىڭ ئىلكىدىكى ئەل - ئولۇس تەمام،
تاپىپ ئېردى بەندو - بالادا مەقام.

ئۆلۈپ بەندى زىنداندا ئۆلگەنلىرى،
قازىق بىرلە دەرماندە قالغانلىرى.

تۇتۇپ بەزىلەرنىڭ قۇلاغىنى كېسىپ،
قۇلاغۇ ئىلكۇ ئاياغىنى كېسىپ.

يەنە بەزىلەرنى تۇتۇپ ئاختىلاپ.

.....

① بۇ پارچە ياركەند خانلىقىنىڭ ئاناقلق شائىرى ئابازبەگ قوشچىنىڭ «جاھاننە - ما» ناملىق داستاندىن تاللاپ ئېلىندى.

بايانداي ئۇرۇشى ھەققىدە قوشاقلار

1851 - يىلى 1 - ئايدا، خولڭ شيۇچۈەن رەھبەرلىك قىلغان تەيپىڭ تىيەنگو قوزغىلىڭى گۇاڭشى ئۆلكىسىنىڭ سەيچىڭسەن رايونى جىڭتەيەن يېزىسىدا كۆتۈرۈلۈپ، ئىككى يىلغا يەتمىگەن ۋاقىت ئىچىدە سەككىز ئۆلكىگە تاردا. لىپ، ناھايىتى زور تەسىر پەيدا قىلدى. قوزغىلاڭچى قوشۇن نەنجىڭنى پايتەخت قىلىپ، 14 يىل چىڭ سۇلا. لىسىگە قارشى ئىنقىلابىي ھاكىمىيەتنى تۇتۇپ تۇردى. لېكىن، چىرىپ كەتكەن چىڭ سۇلالىسى ھۆكۈمىتى جا. ھانىگرلار بىلەن تىل بىرىكتۈرۈپ، يەرلىك مىللىت. رىستلاردىن زېڭ گوفەن، زېڭ گوچۈەن، لى خۇڭجاڭ، زوزۇڭتاڭ قاتارلىقلارنى يۆلەپ تۇرغۇزۇپ، بۇ دېھقانلار قوزغىلىڭىنى مەغلۇپ قىلدى. چىڭ سۇلالىسى ھۆكۈمىتى تەيپىڭ تىيەنگونى باستۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، شەندۇڭ. دىكى نەنداڭ، غەربىي شىمالدىكى خۇيزۇلار قوزغىلاڭلىرىنى بېسىقتۇرۇپ، ئاندىن شىنجاڭغا قاراپ ئىلگىرىلىگە. ندى.

شىنجاڭنىڭ ئىلى رايونىدىكى قوزغىلاڭ ۋە بۇ قوز.

غىلاڭ نەتىجىسىدە قۇرۇلغان «ئىلى سۇلتانلىقى» ئەنە شۇ تەيپىنىڭ تىيەنگۈ ئىنقىلابىنىڭ يېڭى تارىخىي شارائىتىدىكى داۋامىدۇر. باياندايدىكى قوزغىلاڭ چىرىكلەشكەن چىڭ سۇلالىسى ھۆكۈمرانلىقىغا قارشى ئېلىپ بېرىلغان بىر قېتىملىق دېھقانلار ئىنقىلابى بولدى.

چىڭ سۇلالىسى جۇڭغارلارنى تىنچىتىپ، ئۇزۇن ئۆتمەي شىنجاڭدا ئەسكەر تۇرغۇزدى. ئىلى رايونىدا جاڭ-جۈن مەھكىمىسى قۇرۇپ، 100 مىڭغا يېقىن چېرىك توختاتتى. بىر قىسىم يۇقىرى قاتلام ئەكسىيەتچىلەر يەر-لىك فېئوداللار بىلەن بىرلىشىپ، خەلقنى تالان - تاراج قىلدى. باج - سېلىقلار كۈنسىنىڭ ئۈستىگە يېڭىسى چاپلىنىپ تۇردى. ئەمگەكچى خەلق ھالاكەت گىردابىغا كېلىپ قالدى. ئىلى ئاسمىنى قارا بۇلۇتلار قاپلىۋالغان ئەنە شۇنداق شارائىتتا، 1864 - يىلى ئىلىدىكى ئۈي-غۇرلار ۋە باشقا مىللەت ئەمگەكچىلىرى قوللىرىغا قورال ئېلىپ، يەرلىك فېئودال - ئەمەلدارلارغا قارشى جەڭگە ئاتلىنىدۇ. ئەكسىيەتچى ھۆكۈمەتنىڭ ئەمەلدار ۋە چېرىكلىرى بايانداي ۋە كۈرە سېپىللىرىغا بېكىنىدۇ. سادىر پالۋان باشچىلىقىدىكى قوزغىلاڭچىلارنىڭ ئالدىدا تۇرغان مۇھىم ۋەزىپىلەرنىڭ بىرى ئىلىدىكى ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلارنىڭ مەمۇرىي ۋە ھەربىي مەركىزى بولغان بايانداي سېپىلنى ئېلىش ئىدى. بىراق، سېپىل ناھايىتى مۇستەھكەم بولغىنى ئۈچۈن، قوزغىلاڭچىلار دەرھال سېپىل ئىچىگە بۆسۈپ كىرەلمەيدۇ. قوزغىلاڭچىلار بۇ ھەق-

تە كۆپ باش قاتۇرىدۇ. ئۇلار بايانداي سېپىلغا ئىككى
قېتىم ھۇجۇم قىلىدۇ. سېپىل ئاستىغا لەخمە كىلەپ،
دورا كۆمۈپ سېپىلنى پارتىلىتىپ، ئومۇمىي ھۇجۇمغا
ئەپلىك ۋە داغدام يول ئاچىدۇ. ئاندىن پۈتكۈل قوزغىلاڭ-
چىلار سېپىلغا بېسىپ كىرىپ غەلىبىنى قولغا كەلتۈرىدۇ.
بۇ قوشاق تارىختا بولۇپ ئۆتكەن ئەنە شۇ بايانداي
ئورۇشى ھەققىدە توقۇلغان.

جاڭجۈن دېگەن ئىپلاسنىڭ،
زۇلۇمىغا چىدىماي؛
چىقتى خەلق سېپىلغا،
غەزەپلىنىپ توختىماي.

قورقۇپ جاڭجۈن ئالۋاستى،
مۆكتى سېپىل ئىچىگە.
مەھكەم ئىكەن سېپىلى،
يەتمىدۇق ھېچ ئېپىگە.

قورشاپ تۇرغان خالايق،
ئۆزگەرتىمىدى گېپىنى.
شۇ سېپىلغا كىرىشنىڭ،
قىلماق بولدى ئېپىنى.

چاپا چەككەن يارەنلەر،
پىدا قىلدى جېنىنى.

دەرۋازىغا ئوت قويسا،
تاقىۋالدى ئىچىنى.

قالدى ھەممە قايغۇرۇپ،
ئويلاپ، چايقاپ بېشىنى.
چىقىپ سادىر پالۋان،
سۇندۇردى ياۋ چىشىنى.

كولاپ سېپىل تېگىنى،
كۆمدى كۆپلەپ دورىنى.
پىلتا بىلەن ئوت ياقىتى،
قىلىپ ئوبدان ئېپىنى.

گۈمبۈرلىگەن ئۈن بىلەن،
ۋەيران بولدى سېپىلى.
غېمىنى يەپ جاڭجۈننىڭ،
ھودۇقۇشتى چېرىكى.

شۇندا خەلق يۈگۈردى،
ئاندا قاتتىق جەڭ بولدى.
تەييار تاپلار ئۆلۈكى،
سېپىل بىلەن تەڭ بولدى.

جاڭجۈن باشلىق چوڭلىرى،
تۆت ئىشكە يۈگۈردى.
ئۆزىنى ئۆزى باشلاپ،
ئۆلۈمگە ئۈلگۈردى.

شۇ كۈنلا خالايق،
دۈشمەنلەرنى چېپىشتى.
غەزەپ بىلەن گېلىغا،
نەيزىلەرنى تىقىشتى.

تالقان يېگەن خەلقلەر،
نېمەتلەرگە يېتىشتى.
ئازاد بولۇپ زۇلۇمدىن،
مۇڭلىرىنى ئېيتىشتى.

«كۆچ - كۆچ» قوشاقلرى

«كۆچ - كۆچ قوشاقلرى» — تارىخىي قوشاقلار ئىچىدىكى ئەڭ نادىر قوشاقلارنىڭ بىرى بولۇپ، خەلق ئارىسىدا ناھايىتى چوڭقۇر يىلتىز تارتقان. 19 - ئەسىرنىڭ 60 - يىللىرىدا چاررۇسىيە جۇڭگو زېمىنىنى يەنىمۇ ئىلگىرىلەپ بېسىۋېلىشنى قەست - لەپ، ئىبلىس قولىنى ئېلىمىزنىڭ غەربىي شىمالىدىكى ئىلى رايونىغا سوزغان. 1865 - يىلى ئەنگلىيە ياقۇپبەگ - نى يۆلەپ تۇرغۇزۇپ، جەنۇبىي شىنجاڭنى تەسىر دائىرىسىگە ئالغان. چاررۇسىيە «رۇسىيە چېگرىسىنىڭ بىخە - تەرلىكىگە كاپالەتلىك قىلىش» دېگەننى باھانە قىلىپ، 1871 - يىلى 6 -، 7 - ئايلاردا ئەسكەر ئەۋەتىپ، ئىلىنى بېسىۋالغان ھەمدە «ئىلى مەڭگۈ رۇسىيە قارمىقىدا بولۇ - دۇ» دەپ جاكارلىغان.

چاررۇسىيە ئىلىنى بېسىپ ياتقان ئون يىل (1871 ~ 1881) ئىچىدە ئىلىدىكى ھەر مىللەت خەلقىنى ئېغىر تالان - تاراج قىلغان. 1881 - يىلى «جۇڭگو - رۇسىيە ئىلى شەرتنامىسى» ئىمزالىنىپ، چاررۇسىيە ئىلىنى قايتۇرۇپ بەرگەن بولسىمۇ، لېكىن، جۇڭگونىڭ

قورغاس دەرياسىنىڭ غەربىدىكى كەڭ زېمىنىنى بۆلۈۋالغان، 9 مىليون رۇبلى پۇلنى قاقتى - سوقتى قىلغان. بۇنىڭ بىلەنلا قالماستىن، ئۇلار يەنە چىڭ سۇلالىسى ھۆكۈمىتىدىن رۇسىيە سودىگەرلىرىنىڭ شىنجاڭنىڭ ئىلى، چۆچەك، قەشقەر، تۇرپان قاتارلىق بىر قىسىم شەھەرلىرىدە ئەركىن سودىگەرچىلىك قىلىشىغا يول قويۇشنى، «ۋاقتىنچە باج ئالماسلىق» نى يولسىزلىق بىلەن تەلەپ قىلغان ھەمدە «قوغداش» نامى ئاستىدا ئىلىدىكى ھەر مىللەت خەلقى (ئۇيغۇرلاردىن 56 مىڭ ئۆيلۈك، خۇي-زۇلاردىن 12 مىڭ ئۆيلۈك) نى رۇسىيە تەرەپكە مەجبۇرىي كۆچۈرگەن. كۆچۈرۈلگەنلەر رۇسىيىگە بارغاندىن كېيىن، قۇللارچە مۇئامىلىگە ئۇچراپ كۆپ رىيازەت چەككەن. «كۆچ - كۆچ قوشاقلىرى» ئەنە شۇنداق تارىخىي شارائىتتا بارلىققا كەلگەن. بۇ قوشاقلاردا چاررۇسىيىنىڭ ئەنە شۇ جىنايەتلىرى پاش قىلىنىپ، چاررۇسىيىنىڭ تاجا-ۋۇزچىلىقى ئۈستىدىن قاتتىق شىكايەت قىلىنغان. خەلقنىڭ جاھانگىرلارغا بولغان قاتتىق ئۆچمەنلىكى ۋە غەزەپ - نەپرىتى ئىپادىلەنگەن ھەمدە ئۆز ئانا يۇرتى، ئۇرۇق - تۇغقانلىرى، يۇرتداش، دوست - بۇرادەرلىرىنى چوڭقۇر سېغىنىش ھېسسىياتى بايان قىلىنغان. خەلقنىڭ ئەكسىيەتچى ھۆكۈمران سىنىپلارغا قارشىلىق كۆرسەتمەش جاسارىتى ئەكس ئەتتۈرۈلۈپ، ۋەتەننى سۆيۈش، ۋەتەن بىرلىكىنى قوغداش روھى نامايان قىلىنغان.

«كۆچ - كۆچ قوشاقلىرى» — ياش ئەۋلادلارغا ۋەتەن-

پەرۋەرلىك تەربىيىسى ئېلىپ بېرىشتا ھۆججەت خاراكە -
تېرىلىك رول ئوينايدۇ.

ئاق پادشاھ لەشكىرى،
ئالتۇن كولاپ، تاش كەستى.
دېھقانلارنى «كۆچ - كۆچ» دەپ،
قىلىچ بىلەن باش كەستى.

كۆچ - كۆچ دېسە قورقمىدۇ
كۆچۈپ يۈرمىگەن ئەللەر؟
ئۆز يۇرتىغا يېتەمدۇ؟
بېرىپ كۆرمىگەن يەرلەر.

ئوقنى ئاتتى يۈرەككە،
يېنىپ تەگدى بىلەككە.
ئاق پادشاھنىڭ قىلغىنى،
ئورناپ كەتتى يۈرەككە.

ئالمۇتاغا «كۆچ» دەيدۇ،
بارار يېرىمىز قۇملۇق.
راست گېپىنى ئېيتمايدۇ،
كۆزى كۆك، بېشى يۇڭلۇق.

قاراخان بىلەن ئاق خان،
گېپى بىر ئىكەن باشتا.

كۆچۈشنى خىيال ئەيلەپ،
كېمە ياسىدۇق قاشتال^①.

كەتمەيمىز دېگەن بىلەن،
بۇ ئىشقا نېمە چارە؟
غۇلجىنى بېسىۋالدى،
دىلىمىز سۇنۇق پارە.

ئىلىدىن چىققان كۈنى،
يانبۇلاقتىن قايرىلدۇق.
تۇغۇلۇپ ئۆسكەن يۇرتلاردىن،
ئۆلمەي تۇرۇپ ئايرىلدۇق.

كۆچۈپ ماڭغان كۆچمەنلەر،
قېلىگە قاراپ ماڭدى.
كۆچمەي قالغان ئادەملەر،
مانجۇغا قاراپ قالدى.

توققۇزتارادىن ئۆتكەندە،
يامانۇننىڭ تاشلىرى.
كۆچۈپ بارغان خەقلەرنىڭ،
قۇرۇمايدۇ ياشلىرى.

① قاش — قاش دەرياسى بويىدا مەنىسىدە.

ئورۇس ھارۋىسى دەيدۇ،
ئالدى چاقى پەس ئىكەن.
خەقنىڭ يۇرتىدا يۈرۈپ،
كۈن ئالماقمۇ تەس ئىكەن.

كۆچمەنلەر كۆچۈپ ماڭدۇق،
بالا - چاقا پىيادە.
يامان دېمەڭلار بىزنى،
تەقدىر بىلەن ئىرادە.

قۇلۇنلىرى تاي بولدى،
يوغان بولدى ئات بولدى.
يۇرتتا قالغان تۇغقانلار،
ئەمدى بىزگە يات بولدى.

ئەلنىڭ ئالدى يەتكەندۇر،
يەر كەنتىنىڭ بازارىغا.
دۇئا قىلىپ ئۆتكەندۇر،
خونۇقاي مازارىغا.

بۇ يولدا تولا مېڭىپ،
پۈتۈم قايرىلىپ كەتتى.
ھارۋىغا چۈشەي دېسەم،
ئۆكۈز ئالدىراپ كەتتى.

مىڭ جاپا بىلەن سالغان

قالدى باغۇ بوستانلار.

يۇرتىمىزدىن ئايرىلىپ،

دىلدا قالدى ئارمانلار.

خونۇقاي يولىدا تاللار،

شاخ - شېخىدا مارجانلار.

خەقنىڭ شەھىرىدە ئىشلەپ،

ئېقىپ كەتتى بۇ جانلار.

يەركەنتكە بارارمىز دەپ،

ئەسكى تام ئارا ياتتۇق.

ئۆي - جايىمىز پۈتكىچە،

جاپانى تولا تارتتۇق.

ئۆسەككە بارارمىز دەپ،

ئۆسەكچە خىيال قىلدى.

يەركەنت دېگەن يەرلەرگە،

بارغانلار نېمە بولدى؟

ئۆسەككە بارغان خەقلەر،

ئەسكى تامنى ئۆي قىلدى.

ئۇندا خوتۇن ئالغانلار،

ئەسكى تامدا توي قىلدى.

چېلەك - چېلەك دەيدىكەن،
قانداق ئىكەن بۇ چېلەك؟
قىش - قىراۋدا «كۆچ» دەيدۇ،
ئوڭغا تارتمىغان پەلەك.

قارىياغاچ دېگەن يەردە،
قارىياغاچ تولا ئىكەن.
غېربىلىق ئەسەر قىلسا،
تۈگمەس بالا ئىكەن.

يېڭى مايور يەر بەرمەس،
يول ئۈستىنى تەردۈرمەس.
باشقا قاتتىق كۈن چۈشتى،
بىر خولۇقتىن يەر بەرمەس.

قارسام كۆرۈنمەيدۇ،
بىزنىڭ ئۆيىنىڭ ياغىچى.
ئېتىزلاردىن يەر تەگمەي،
ماكان بولدى تاغ ئىچى.

يەركەنتنىڭ يولى دەيدۇ،
كۆۋرۈكىدە يوغان تاش.
بىزنى يۇرتتىن ھەيدىگەن،
نىكولاي دېگەن باغرى تاش.

ۋەلى باينى باي دەيدۇ،
باي قىلسا خۇدا قىلغان.
ئاتمىش مىڭ تارانچىنى،
ئىلىدىن جۇدا قىلغان.

بىز ئىلىدىن كۆچكەندە،
ئالتىنچى ئاي روزا ئىدى.
بۇنداق ئېغىر كۈنلەردە،
ئاتا - ئانا بولسىدى؟

كۆچمەنچى بولۇپ قالدۇق،
بىللە كېتىلى دوستلار.
ئارىدا قونۇپ مېڭىپ،
چاپسان يېتىلى دوستلار.

كەتمەيمىز دېگەن بىلەن،
بۇ ئىشقا نېمە چارە؟
زالملارنىڭ دەستىدىن،
يۈرەكلىرىمىز سەدىارە.

تۇخۇم كۆمدۈم ئوچاققا،
ئېتىلغاندۇر بۇ چاغقا.
ئىلىدىكى تۇغقانلار،
سېغىنغاندۇر بۇ چاغقا.

ئالمۇتاغا بارمايمەن،
پۈتۈم تولا ئاغرىيدۇ.
ئىلىدىكى يارىمغا،
ئەجەب ئىچىم ئاغرىيدۇ.

يەرگەنتكە كېلىپ دوستلار،
يار بويىدا كۆپ ياتتۇق.
ئەسلى تارتىمىغان دەردنى،
يەرگەنتكە كېلىپ تارتتۇق.

ئاقىتارمىغا ساراي سالىدىم،
تاختاي بىلەن ياپتۇردۇم.
كۆچمەي قالغان دوستلارنى،
خۇدايىمغا تاپشۇردۇم.

يار دەردى يامان ئىكەن،
مەن ئۆرە ماڭالمىمەن.
ئىلىدىكى يارىمنى،
ۋاقتىدا كۆرەلمەيمەن.

يار ئارقىسىدىن باردىم،
قورغاسنىڭ بازارىغا.
يارنى ئەگىشىپ يۈرۈپ،
مەن قالدىم سازايىغا.

يەركەنتنىڭ يولى دەيدۇ
بېلەتسىز ئۆتەلمەيدۇ.
غۇلجىدا قالغان سىڭلىڭىز،
غېربىلىقتىن كېتەلمەيدۇ.

بېرىپ كۆرمىگەن ئەلنى،
بارماي تۇرۇپ بىلمەيمىز.
خۇدا نېسىپ قىلسۇن دەپ،
بىر ئالادىن تىلەيمىز.

ئىلىدىن كۆچكەنلەرنىڭ،
دەردى بار، پىراقى يوق.
ئەرۋاھ تەلمۈرۈپ قالدى،
يېپى بار، چىراغى يوق.

يۇقىرىلاپ بېرىۋىدىم،
ئۇسساپتۇ باينىڭ باغلىرى.
ئولتۇرۇپ يىغلاۋىدىم،
سىيرىلدى كۆچمەن داغلىرى.

كۈرەدىن چىققان ھارۋا،
يانبۇلاققا ياماشتى.
مەن يۇرتۇمنى ئويلسام،
كۆزۈمگە يىغا ئولاشتى.

يەركەنتتىن ئۆتۈپ ئۆسسەك،
ئۆسسەكتىن ئۆتۈپ تۈرگىن.
بۇ زۇلۇمنى سەن سالىدىڭ،
ئاخىرى ئۆزۈڭ كۆرگىن.

ئالمۇتا دېگەن شەنىڭ،
ئالمىسى تولا مىكىن؟
جانغا پاتتى غېرىبلىق،
كەلمسەك بولا مىكىن؟

بىز مازارغا يەتكەندە،
چۆپ قالدۇق ئوچاققا.
جاڭجۇن قوغلاپ چىقاردى،
يۇرت بىلگەندۇر بۇ چاغقا.

غۇلجا دېگەن شەھرىمىز،
ئېسىمىزدىن كەتمەيدۇ.
غۇلجىدىكى دوستلاردىن،
نېمىشقا خەت كەلمەيدۇ؟

قارىغاي يوپۇرماقى،
ياپپىشىل بولار ئىكەن.
ئۆز يۇرتىدىن ئايرىلسا،
خويمۇ دەرد بولار ئىكەن.

ئالما ئاتتىم دەرياغا،
لەيلىۋېلىپ، چۆكمەيدۇ.
قېرىنداشنىڭ ئوتلىرى،
يالقۇنجايدۇ، ئۆچمەيدۇ.

گۈلنى تەردىم ھويلامغا،
قىسقىلى قىزلار قېنى؟
تىزىپ قويدۇم نان يېقىپ،
يېگىلى بالىلار قېنى؟

بۇ يولدا تولا ماڭدىم،
بۇ يول مېنىڭ يولدېشىم.
ھېرىپ - ئېچىپ كەلگەندە،
سۇ بەردى بىر قولىدىشىم.

خويمۇ خار بولۇپ كەتتۇق،
ياقا يۇرتلاردا ئىشلەپ.
يار خالتا ئەۋەتپتۇ،
«يېسۇن دەپ توقاچ چىشلەپ».

كىچىك بالىلار ئوينايدۇ،
تال چىۋىقنى ئات قىلىپ.
كۆچمەن بالىلار يىغلايدۇ،
ئۆز يۇرتىنى ياد قىلىپ.

كېلىمەن ئۇزۇن يولدا،
مەن كەينىمگە قايرىلىپ.
قارىماس ئىدىم، دوستلار،
ئاتام قالدى ئايرىلىپ.

قېلىدىن شامال چىقسا،
دەرەخ ئېگىلەي دەيدۇ.
يۇرتۇمنى خىيال قىلسام،
ئۆپكەم ئۆرۈلەي دەيدۇ.

ئاخشىمى قاراڭغۇدا،
كۆرۈنەر چىراغ ئوتى.
كەڭ يايىراپ يۈرەي دېسەم،
قورقمەن خەقنىڭ يۇرتى.

ئىلىدىن چىققان يىگىت،
تونى بار، تۈگمىسى يوق.
بېشىغا گۈل قىسىپتۇ،
گۈلى بار، غۇنچىسى يوق.

كەچ كىرىپ تاڭ ئاتمايدۇ،
بىز بىلەن قېرىشقاندەك.
يۇرتىمىزدىن ئايرىلدۇق،
لاچىن سوققان توشقانداك.

قارساق كۆرۈنمەيدۇ،
يۇرتىمىز — ئاۋرال تېغى.
گەجەبمۇ يامان ئىكەن،
تىرىك ئايرىلىش دېغى.

جىڭلاپ بەرگەن ئۈندىن،
ئېتىپ ئىچىمىز ئاشنى.
خۇدا بۇيرىسا كۆرەرمىز
ئاتا - ئانا، قېرىنداشنى.

زالىم بەگلەر يول بەرمەس،
يول ئۈستىدە تۇرغۇزماس.
باشقا قاتتىق مۇڭ چۈشتى،
بەش خولۇقتىن يەر تەگمەس.

چۆللەرگە چىقىپ كەتسەك،
چۆلىنىڭ بورىسى باردۇر.
«كۆچ - كۆچ» بولغان ئەللەرنىڭ،
قېرى - چۆرىسى باردۇر.

قوپسام سەھەر بولۇپتۇ،
ئىچىم غەمگە تولۇپتۇ.
بۇ «كۆچ - كۆچ» نىڭ دەردىدە،
يۇرتۇم ۋەيران بولۇپتۇ.

بىرىنىڭ ئاتىسى ئۆلگەن،
بىرىنىڭ ئانىسى ئۆلگەن.
نەچچىلەپ زامان ئۆتتى،
بۇ ئىشلارنى كىم كۆرگەن؟

ئەل - ئاغىنە خوش ئەمدى،
خۇدايىمغا ئامانەت.
جېنىمىز ئامان بولسا،
كۆرۈشەرمىز سالامەت.

لاشمان - قايقا داۋان قوشاقلرى

1916 - يىلى چاررۇسىيە پادىشاھى نىكولاي ئىلى رايونىدىن رۇسىيىنىڭ يەركەنت، ئاقسۇ قاتارلىق جايلارغا كۆچۈرۈلگەن ئۇيغۇرلار ئارىسىدىن 1000 كىشىنى لاشمان (قارا خىزمەت) لىققا تۇتۇش ھەققىدە پەرمان چۈشۈرىدۇ. بۇ يەردىكى ئۇيغۇرلار چار پادىشاھنىڭ بۇيرۇقىغا ناھايىتى نارازى بولۇپ، ئوچۇق قارشىلىق كۆرسىتىدۇ. لېكىن، چار پادىشاھ جاللاتلىرى 12 ئادەمنى «قايقا» دېگەن داۋاننىڭ ئۈستىدە ئېتىپ تاشلايدۇ، فېئودال سىنىپلارنىڭ قولچوماقچىلىرىدىن بولغان بەگ - شاگىيو، ئەللىك - بېشى، بولۇسلارنىڭ مەجبۇرلىشى بىلەن بىر تۈركۈم ئۇيغۇر ياشلىرى لاشمانلىققا تۇتۇپ كېتىلىدۇ. نەتىجىدە يۇرت - مەھەللە چۆلىسىرىدۇ، نۇرغۇن كىشىلەر ئۆزلىرىنىڭ قوۋم - قېرىنداش، ئۇرۇق - تۇغقانلىرىدىن، بېقىپ ئۆستۈرگەن يىگىت - بالىلىرىدىن ئايرىلىدۇ. يەركەنت ئاسمىنى كەمبەغەل خەلقنىڭ ئاھۇ زارى ۋە پەرىدى قاپلايدۇ. لاشمانلىققا تۇتۇپ كېتىلگەنلەر ئالمۇتا، يۈرۈپكا قاتارلىق جايلاردا ھەيدىلىپ يۈرۈپ، كۆمۈر خاڭلىرى ۋە ۋاگون يوللىرىدا قۇل بولۇپ ئىشلەپ، كۆرمىدە.

گەن كۈنى قالمايدۇ، ئادەم تارتقۇسىز ئازاب - ئوقۇبەتلەر -
نى باشتىن كەچۈرىدۇ.

«لاشمان - قايقا داۋان قوشاقلرى» ئۇيغۇر خەلقىنىڭ
چەت ئەل تاجاۋۇزچىلىرىغا بولغان مىللىي، سىنىپىي
ئۆچمەنلىكى، تاجاۋۇزچىلارنىڭ بوزەك قىلىشى بىلەن چەت -
دىغۇسىز دەرد - ئەلەم تارتقان خەلقنىڭ ئۇلارنىڭ مالاي -
غالچىلىرىغا بولغان غەزەپ - نەپرەتى، ئۆز قەيىرىداشلىرى -
غا بولغان چوڭقۇر مېھىر - مۇھەببىتى ئىپادىلەنگەن.
يىگىتلەرنى لاشمانلىققا ئېلىپ ماڭغاندا ئېيتقان
قوشاقلار:

ئۆستەڭ ياقىلاپ مېڭىپ،
ئات قامچا تېپىپ ئالدىم.
لاشمانلىققا كەتكەنلەرنى،
قوشاققا قېتىپ ئالدىم.

ئۈچ يۈز ئاتىش كۈنلەردە،
يىغلىغاندۇر چۆللەردە.
ئۇششاق بالىلىرى بارلار،
زار يىغلايدۇ يوللاردا.

ئاسماندا ئۇچۇپ يۈرگەن،
بولڭ - بولڭ قوڭغۇز ئەمەسمۇ؟

يىگىتلەرنى تۇتۇپ بەرگەن،
ئازاد توڭگۇز ئەمەسمۇ؟

لاشمانلىققا ماڭغاندا،
ئەل غەمدە يىغلاپ قالدى.
ئامان بولغىن بالام! دەپ،
قارا كۆزگە ياش ئالدى.

ئاياللار تولا يىغلاپ،
ياغلىق ئۇچى ھۆل بولدى.
ئىشقا كېتىپ ياش باللا،
يۇرتنىڭ ئىچى چۆل بولدى.

ئىشىكىڭدە سۇ ئاقار،
سۇ تېگىدە قۇم ئاقار.
لاشمانلىققا كەتكەننىڭ،
بالىسىنى كىم باقار؟

ئاتا - ئانا بىچارە،
زار يىغلىشىپ قالماقتا.
كوڭلى قارا نىكولاي،
ياش بالىلارنى ئالماقتا.

ئۆستەڭ ياقىلاپ ماڭسام.
ئورۇسلارنىڭ مۇنچىسى.

لاشمانلىققا كەتكەنلەر،
قىزىلگۈلنىڭ غۇنچىسى.

پەرەڭ ياغلىق تىكىپسىز،
ئۇنى ئۆچمەيدۇ دەمسىز؟
ئېرىڭىزنى سېتىۋەتتى،
ئۇنى بىلمەيدۇ دەمسىز؟

قارىغايىنىڭ يوپۇرماقى،
قاتمۇقات بولار ئىكەن.
قېرىنداشتىن ئايرىلساڭ،
خويمۇ دەرد بولار ئىكەن.

شامال چىقسا گۈركىرەپ،
تال ئېگىلىپ پەس بولدى،
زالملارنىڭ زۇلمىدىن،
كۈن ئالماقمۇ تەس بولدى.

ئورۇسلارنىڭ دوختۇرى،
ياش بالىلارنى كۆرىدۇ،
ماڭ ئالدىغا ! سەن تۇر ! دەپ،
كەمبەغەلنى ئۇرىدۇ.

بىز يەركەنتتىن چىققاندا،
ئاتلار قالدى تىزىلىپ.

ئامان بولساق كۆرۈشەرمىز،
قۇچاقلىشىپ، ئېسىلىپ.

يەر كەنتتە ئىككى مەسچىت،
بىرى خەلىپە، بىرى تاش.
لاشمانلىققا كەتكەننى،
كۆرەرمىكەن ئەزىز باش.

ھاجى توغغۇز يەر كەنتىنىڭ،
بالىلىرىنى كۆپ ساتتى.
ئۆزى ئېلىپ جىق پۇلنى،
قورسىقىنى دومبايتتى.

بىز يەر كەنتتىن ماڭغاندا،
ئامبال - دوتەي ئۇزاتتى.
بەش كۈن ئۆتمەستىن تېخى،
قىيامەتنى كۆرسەتتى.

دەريا بويىغا كەلسەك،
قىبلىدىن بوران بولدى.
لاشمانلىققا ماڭغانلار،
يىغلىشىپ راۋان بولدى.

شاكىر جاننىڭ دوپپىسى،
ياغاچ قوزۇقتا قالدى.

شاكرجاننىڭ ئانىسى،
ھەسرەت - قايغۇدا قالدى.

ئېگىز دۆڭنىڭ باغرىدا،
ئۇششاق - ئۇششاق قارا تاش.
لاشمانلىققا ماڭا! — دەيدۇ،
ئىسلام ئاخۇن ئەللىكباش.

ئۆستەڭ سۈيى ئېچىلدى،
تۇغانلىرى چېپىلدى.
لاشمانلىققا كەتكەنلەر،
مال ئورنىدا سېتىلدى.

يەر كەنتىنىڭ بازارغا،
كىرگەندۇ ئۇلاغ، سامان.
ئاڭلاڭلار بۇرادەرلەر
بىزنى كۆيدۈرگەن زامان.

ئېتىمنى توقۇپ قويدۇم،
يوپۇق ياپمەن ئەمدى.
سۆيگەن ياردىن ئايرىلىپ،
يالغۇز ياتمەن ئەمدى.

ساندۇق ئىچىدە ئۆزۈم،
يىغلايدۇ قارا كۆزۈم.

لاشمانلىقتا بىز ئاجىز،
ئۆتمەيدۇ مېنىڭ سۆزۈم.

كېلىمەن ئۇزۇن يولدا،
كەينىمگە بەك قايرىلىپ.
قارىماس ئىدىم دوستلار،
ئانام قالدى ئايرىلىپ.

بىزنىڭ تاپقان پۇلىمىز،
نىكولانىڭ قولىدا.
خويما زىلۋا يىگىتلەر،
لاشمانلىقنىڭ يولىدا.

نىكولاي باغرى تاشتىن،
ئۇيازغا كەلدى بۇيرۇق.
زالىملار ئاتقا مىنىپ،
بىزگە قىلماقتا زورلۇق.

ئاقساقالغا يالۋۇرسام،
ئويلاپ باقايلى، دەيدۇ.
ئەللىكېشى ئامبالدىن،
سوراپ باقايلى، دەيدۇ.

ئاقساقالغا يالۋۇرسام،
ئاقچاڭ بولسا بەر، دەيدۇ.

پۇلۇڭ بولمىسا سېنىڭ،
لاشمانلىققا بار، دەيدۇ.

لاشمانلىققا ماڭغاندا،
يەر كەنتلەرگە قار ياغقان.
قېيىم بەگ، ھاجى بولۇس،
بىزنى ئاقچىغا ساتقان.

قورقمايمىز بىز بۇرادەر،
زالملارنىڭ دوقىدىن.
ئاتا - ئانا خەت سالغىن،
يۈرۈپ تۇرغان پوچتىدىن.

قوللىمىزدا ئاق ياغلىق،
كۆز ياشلارنى ئېرتىمىز.
ئاتا - ئانىنى تاشلاپ،
يۈرتتىن قانداق كېتىمىز؟

يەر كەنتتىن چىقىپ كەتتۇق،
ئالمۇتىغا بىز يەتتۇق.
قىشنىڭ كۈنى سوغلاردا،
مۇشەققەتنى كۆپ تارتتۇق.

ئالمۇتا خەلقى بىزگە،
چاچاڭ قىلدى يوللاردا.

خۇشال بولۇپ ھەممەيلەن،
رەھمەت ئېيتتۇق ئۇلارغا.

بۇيرۇق بەرگەن نىكولاي،
مىڭ لاشمانچى ئالسۇن، دەپ.
كۆپ ئادەم دۇئا قىلدى
ئامان - ئېسەن يانسۇن، دەپ.

لاشمانلىققا ماڭماستا،
ئادەملەر ئېتىلىپ كەتكەن.
زالىم بولۇس - مىڭبېشى،
ئاقچىغا سېتىلىپ كەتكەن.

لاشمانلىققا يازدۇردى،
مىڭ يىگىتنى يارىتىپ.
قۇلاق سالماي زالىملار،
ئەل ھەم يۇرتنى يىغلىتىپ.

بىزنى نىكولاي ئالغاندا،
ئاكوپ كولايىسەن، — دېگەن.
بىز قايتالمايمىز دەپ،
ئەزىز جاندىن غەم يېگەن.

بىچارە لاشمانلىقلار،
زالىملارغا باغلانغان.

ئاخشى ناخشا ئېيتىپ،
كوچىلارنى ئايلانغان.

كوچىلارنى ئايلانسا،
يار بويىدا تۇرغۇزدى.
قېچىپ كەتمەك بولدى، — دەپ،
زالملارغا ئۇرغۇزدى.

ھەر جۈمەدە توپلىشىپ،
ئۆستەڭ بويلاپ ئوينىتتۇق.
بىزنى تۇغقان يۇرتىمىز،
يەركەنتكە تويمىتتۇق.

لاشمانلىققا ماڭغاندا،
يەركەنتتە ئاتام قالغان.
ئامان بول ئانا دېسەم،
قارا كۆزىگە ياش ئالغان.

بازار تەرەپكە ماڭدۇق،
«زامانى» دەپ ناخشا ئېيتىپ.
سوغۇقتا ئېلىپ ماڭدى،
كەمبەغەلنى قاقشىتىپ.

بىز كەلگۈچە ئاتىلار،
ئامان بولسۇن ئانىلار.

بىر كۈنى ھەم قايتارمىز
بىزنى كۈتسۇن بالىلار.

ھاۋادا ئۇچۇپ يۈرگەن،
ۋىچىر - ۋىچىر قارلىغاچ.
لاشمانلىققا ماڭغاندا،
بالام قالغان يالىڭاچ.

لاشمانلىققا تۇتۇپ كېتىلگەن يىگىتلەرنىڭ خاڭدا ۋە
ۋاگون يوللىرىدا ئىشلەپ يۈرۈپ ئېيتقان قوشىقى:

ئالمۇتىدىن خەت سالدىم،
يېرىم ئالمنى چىشلەپ.
ئامان بولساق كۆرۈشەرمىز،
ۋاگون يولىدا ئىشلەپ.

ۋاگون يولى قايدادۇر؟
تۇپراقلىرى مايدادۇر.
لاشمانلىققا كەتكەنلەر،
قارا كۆمەچ نان يەيدۇ.

لاشمانلىققا ماڭغاندا،
پۇتلار تېشىلىپ كەتكەن.
قىزىلگۈلدەك يىگىتلەر،
خاڭلاردا ئۆلۈپ كەتكەن.

ئېتىزدىكى بوز تورغاي،
بالىلىرىغا دان بەرگەن.
تۇراخۇن جېنىم دوستۇم،
خاڭ ئۈستىدە جان بەرگەن.

يۈزۈپكا دېگەن جايدا،
ۋاگونلارنى ھەيدەيمىز.
قالغانلار دۇئا قىلسۇن.
ئامان بولساق قايتارىمىز.

كەتمەن بىلەن گۈرچەكلەر،
لاشمانلىقنىڭ قولىدا.
ئۆلسەك جېنىمىز پىدا،
دوست - بىرادەر يولىدا.

يۈزۈپكىغا بارغاندا،
ئىشلىدۇق كۆمۈر خاڭدا.
كېچە - كۈندۈز ئىشلەيمۇ،
زادى تويىمدۇق نانغا.

كېچىلەردە ئىشلەيمىز،
خاڭلاردا كۆمۈر تاشقا.
چاپسان بول ! دەپ ئۇرىدۇ،
قامچىلار بىلەن باشقا.

ئاتا - ئانام سورسا،
يۈزۈپكا شەھىرىدە دەڭلار.
قولدا كەتمەن - گۈرجەك،
ئىشلەپ تۇرىدۇ دەڭلار.

كەتمەن بىلەن گۈرجەكنى،
تاشكۆمۈرگە چاپىمىز.
يەر كەنتتە ئامان بارمۇ؟
بىزنى تۇغقان ئانىمىز.

يۈزۈپكىدا ئىشلەيمىز،
يەرنىڭ ئاستىدا — خاڭدا.
خۇدايىمغا يىغلايمىز،
سەھەر ۋاقتىدا - تاڭدا.

زەمبىلدە كۆمۈر توشۇپ،
قوللار قاپىرىپ كەتتى.
ئاچلىق بەك يامان ئىكەن،
بەللەر پۈكلىنىپ كەتتى.

بىرمۇنچىمىز ئىشلەيمىز،
پويىزلارنىڭ يولىدا.
بەك تولا ئازاب چەكتۇق،
زالىملارنىڭ قولىدا.

قەيەرگە بېرىشنى بىلمەي،
فىرۇنىزىدە ئۈچ ئاي تۇردۇق.
ژاندارما ھەم پولىتسىيىدىن،^①
تۈگىمەس ئەلەم كۆردۇق.

ئاسمانغا چىقاي ئېگىز،
بۇلۇتقا سالاي كىگىز.
زالملارنىڭ كۆكسىگە،
سانجىمەن تۆمۈر بىگىز.

قوينۇمدىكى توقاچنى،
سىيادان سېلىپ ياپقان.
باي بالىلىرى ئورنىدا،
زالملار بىزنى ساتقان.

ناغرا - دۇمباق چېلىندى،
يىغا - ئۈنلەر تارقالدى.
ئاۋات بولغان شۇ يەركەنت،
بارات ئايدا بۇزۇلدى.

ئاقسۇدىن لاشمانلىققا ماڭغان يىگىتلەرنىڭ ئېيتقان
قوشىقى:

① ژاندارما - پولىتسىيە — رۇسچە ھەربىي ۋە ساقچى مەنىسىدە.

ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم،
«دانشمەن» ئەللىكېشى.
قىرىق يىگىت بېرەي دەپ،
قول قويغان ئەللىكېشى.

قىرىق يىگىت ئاتلانسا،
كۆرۈنمەس سايىنىڭ تېشى.
لاشمانلىققا ماڭغاندا،
قۇرىدى كۆزنىڭ يېشى.

لاشمانلىققا ماڭغاندا،
كەينىمىزگە قايرىلدۇق.
ئۇرۇق - تۇغقان قېرىنداشتىن
ئۆلمەي تۇرۇپ ئايرىلدۇق.

قارا ئېتىم تاي ئىدى،
يوغان بولدى - ئات بولدى.
لاشمانلىققا كەتكەنلەر،
نىكولايغا خار بولدى.

ئاق كەپتەر، چىلان كەپتەر،
ئاق بۇغدايدىن دان يەيدۇ.
لاشمانلىققا بىز ماڭدۇق،
ئاتا - ئانام غەم يەيدۇ.

باينىڭ بالىلىرى قالدى،
بولۇسلارغا پۇل بېرىپ.
گاداي بالىلىرى كەتتى،
يىرتىلغان چاپان كىيىپ.

ئاتمىش بەشچە بالىنى،
ئالدىغا ئىلغاپ تۇرۇپ.
«چاپسان بول!» دەپ ھەيدىدى،
قامچىلاپ ئۇرۇپ يۈرۈپ.

ئالتە يۈزچە بالىنى
بىر - بىردىن ساناپ قويدى.
بولۇسلارنى تىللىسام،
زەي ئۆيگە قاماپ قويدى.

لاشمانلىققا بار دەيدۇ،
قايسى يەردۇر بىلمەيمىز.
خوش دوستلار، ئاغىنىلەر،
بىز ئاۋاتقا كەلمەيمىز.

كۆپكۆك يېشىل پوتامنى
بېلىمگە باغلاپ قويدى.
تۇرسۇندەك يالاقچىنى
يۈزبېشى سايلاپ قويدى.

ئاقساقالنى تىللىدىم،
بىزگە قىلدى كۆپ زورلۇق.
لاشمانلىققا بارمايمىز،
سېتىۋالغان قۇلۇڭ يوق!

يىگىتلەر لاشمانلىققا ماڭغاندا، ئاتا - ئانىلىرىنىڭ
ھەسرەت چېكىپ زارلىنىپ ئېيتقان قوشىقى:

بېغىمغا گۈل تېرىسام،
ئېچىلماي تۈزۈپ كەتتى.
لاشمانلىققا كەتكەنلەر،
ياش تۈرۈپ ئۆلۈپ كەتتى.

بىز قېرىلار ئۈستىگە،
ھەر قەدەمدە مېڭا جاپا.
رەھىمسىز بۇ بەگلەردىن،
كۆرمىدۇق ھېچبىر ۋاپا.

بىچارە يىگىتلەرنىڭ،
تېپىلارمۇ خۇشلۇقى؟
قىزىلگۈلنى ئۈزۈپ بەرگەن،
ئۆزىمىزنىڭ بوشلۇقى.

بايلار ھەرگىز غەم قىلماس،
ھەممىسى ئۆيدە يېتىپ؛
قايتۇرۇۋالدى بالىنى
بەزىسى بەگدىن سېتىپ.

كەلمىگەن بۇنداق بالا،
كۆرمىگەن ئاتا - بوۋا.
قېرىنداش قىلسۇن دەۋا
يوق بۆلەك مۇندىن داۋا.

لاشماندىكى ياشلارنى،
كۆرگىلى بولارمىكىن؟
سولاشقان مېنىڭ جېنىم،
سەن كەلگۈچە تۇرارمىكىن؟

مايسا تېرىپ، دان تېرىپ،
جان ساقلىدۇق ھەممىمىز.
يۇرتىمىزدىن يوقالدى،
قايان كەتتى بالىمىز.

تاش ئاتتىم سايغا چۈشتى،
سايىنىڭ تاشلىرى ئۇچتى.
جان بالام، جېنىم بالام،
قارا كۆزۈمدىن ئۇچتى.

قارا - قارا قاغىلار،
ئېگىز - ئېگىز ئۇچۇڭلار.
مېنىڭ بالىلىرىم نەدە؟
خەۋەر بېرىپ تۇرۇڭلار.

تام ئۈستىگە تام قويدۇق،
ھويلىنى يوغان قۇرۇپ.
قەيەرلەردە يۈرگەندۇ
بالىلىرىم غېرىپ بولۇپ؟

يار بويىدا بەش ئۆردەك،
بەشلىسى بىر خىلدەك.
لاشمانلىققا كەتكەنلەر،
ئېچىلغان قىزىلگۈلدەك.
ئېگىز دۆڭگە ئۆي سالىدىم،
قۇم چۆگۈنگە چاي سالىدىم.
لاشمانلىققا بالامغا،
پوچتا بىلەن خەت سالىدىم.

يۇقىرىقى گازارمىغا،
سولاپ قويدى بالامنى.
قانداق تاشلاپ كېتەرسەن،
جېنىم بالام ئاناڭنى.

ئون ئالتىنچى يىلىدا،
مالاي بولدۇق ھەممىمىز.
بالىلاردىن ئايرىلدۇق،
قانداق كۈنلەر كۆرىمىز؟

ئالمىلار پىشىپ قالدى،
يېشىل باغلار ئىچىدە.
ئامان يانغىن سەن بالام،
يالغۇز ئاناڭ بەختىگە.

ئوڭ قولۇمدا ئوڭ ئۈزۈك،
سول قولۇمدا سول ئۈزۈك.
بالامدىن ئايرىلغۇچە،
ئۆلۈپ كەتكىنىم تۈزۈك.

ئالتىنچى ئاي باھاردا،
ئارا، گۈرجەك خاماندا.
بالىلىرىمنى يادلايمەن،
بىر كۆرۈشكە ئارماندا.

ئوت يېقىلدى جېنىمغا،
ھېچ كىشى بىلمەس ئۇنى.
خۇدايىمغا تاپشۇرۇپ،
قويدۇم بالىلىرىم سېنى.

غەيرىتىم، جان قۇۋۋىتىم
ياندىكى رۇستەملىرىم.
سۇ قۇيۇپ تەربىيە قىلغان،
باغدىكى بوستانلىرىم.

سەندىن خوشلىشىپ قالدى،
ئاقسۇ، كەتمەن تاغلىرى.
قولۇمدىن ئۈزۈلۈپ كەتتى،
بۇ يۈرەكنىڭ باغلىرى.

بۇ يۈرەك قاينايدىغۇ،
ئوتتا قويغان چەينەكتەك.
ئارقاڭلاردا بىز قالدۇق،
كاككۇك بىلەن زەينەپتەك.

ئەمدى مەن قانداق قىلاي،
بۇ يىگىتلەر بەختىنى.
ساقلىغىن ئاللا كېرىم،
ئوت ئىچىدە پاختىنى.

يۈزبېشىغا يىغلىساق،
سۆزگە قۇلاق سالمايدۇ.
مۇنداق جەبىر - جاپادا،
بالىلار ئامان يانمايدۇ.

تەمبۈرۈمنى چېكىمەن،
كۈندە يىغلاپ، ناخشا ئېيتىپ.
ئۇخلاپ يېتىپ يىغلايمەن،
جان بالامنى ياد ئېتىپ.

چىغلىق تىكەن ئىچىدە،
قۇمدىن تولا ئاق توشقان.
بۇ قوشاقنى قوشمايتتۇق،
دەردكە پايلىماي قوشقان.

ئاڭلاڭلار خالايقىلار،
ئولاتا ئېيتقان بېيىتنى.
لاشمانلىققا تۇتۇپ بەردى،
ھەمدەم دېگەن شېھىتنى.

قايقا داۋان تاغلىرى،
تۆكۈلگەندۇر قانلىرى.
تۇتۇپ نەيزە سالغاندا،
سەرقىرىغاندۇر جانلىرى.

توختىنىياز دېگەن باتۇر،
قايقا ئۈستىدە ياتۇر.
كۆپنىڭ غېمىنى كۆزلەپ،
ئۆز بېشىنى يەپ ياتۇر.

يەرلىكنى كولاۋېتىپ،
كەتمەن قايرىلىپ كەتتى.
قايقىنىڭ يىگىتلىرى،
ياش تۇرۇپ ئۆلۈپ كەتتى.

قارا - قارا قاغلار،
بالىلىرىغا دان بەرگەن،
كىچىككىنە مۇساۋاي،
قايقا ئۈستىدە جان بەرگەن.

دۈشمەنلەر چىقىپ كەلدى،
قايقا ئۈستىدىن ئۆتۈپ.
شېھىت بولغان يىگىتلەر،
قالدى قانلارغا پېتىپ.

يۇقىرىدىن چۈشۈپ كەلگەن،
جەرەن كۆزلۈك چاروللا.
قايقا ئۈستىدە ياتۇر،
قۇندۇز كۆزلۈك ياش باللا.

قايقا يولى تار ئىكەن،
ئىككى يېقى قار ئىكەن.
بالىسىنى كۆرمەككە،
بارچە يوقسۇل زار ئىكەن.

بۇلبۇل سايرار ياز كېلىپ،
كۆك چىمەن باغ ئىچىدە.
جاننى بەردىڭ ۋاقتىسىز،
باياۋان تاغ ئىچىدە.

ئاسماندىكى ئاي قايدا؟
«ئاۋات» دېگەن جاي قايدا؟
يۇرتنىڭ كۆز نۇرى بولغان،
توختىنىياز باتۇر قايدا؟

چۆل قايقىنىڭ بېشىدا،
قار كۆچمەي يېتىپ ئالدى.
شېھىت بولغان ئەرلەرنىڭ،
بالىلىرى يېتىم قالدى.

قايقا يولى ھەيۋەتلىك،
بۇلاق سۈيى شەربەتلىك.
مەقسىتىگە يېتەلمىگەن،
كېرىم ئاخۇن رەھمەتلىك.

ئۆستەڭ بويىدا يالپۇز،
يالپۇزنىڭ شېخى يالغۇز.
جېنىمىغىنە شۇ ئادەم،
قايقا ئۈستىدە يالغۇز.

ئالما ئاتتىم دەرياغا،
لەيلىۋالدى، چۆكمەيدۇ.
قېرىنداشنىڭ ئوتلىرى،
يالقۇنجايدۇ، ئۆچمەيدۇ.

ئوقنى ئاتتى يۈرەككە،
يېنىپ تەگدى بىلەككە.
باي زالىملار قىلغىنى،
ئورناپ كەتتى يۈرەككە.

ئىشك ئالدى توپ سېدە،
ئاتقا سېپ بېرەي بېدە.
زالىملارنىڭ زۇلمىدا،
بولدى يۈرەكلەر زېدە.

كەچ كىردى زاۋال بولدى،
دەرۋازىنى ياپقاندۇر؟
شېھىت بولغان يىگىتلەر،
قانغا مىلىنىپ ياتقاندۇر؟

ئۆستەڭ بويى سۈزۈك تاش،
ماڭغانلارنىڭ كۆزى ياش.
بۇ پەرماننى چىقارغان،
نىكولاي زالىم باغرى تاش.

سارى جاز قوشاقلرى

چار پادىشاھ ھۆكۈمىتى ئىلىنى بېسىۋالغان مەزگىل -
دە، ئىلىدىكى بىر قىسىم ئۇيغۇر، خۇيزۇ دېھقانلىرى ۋە
ھۈنەرۋەن، كاسىپلارنى مەجبۇرىي ھالدا رۇسىيىنىڭ
قاراقول، تالغىر، چېلەك، ئالمۇتا قاتارلىق جايلارىغا
كۆچۈرگەن.

سارى جاز — ئالمۇتاغا قاراشلىق بىر كىچىك ناھىيە
بولۇپ، كۆچمەنچى خەلقلەرنىڭ بىر قىسمى مۇشۇ جايدا
ئورۇنلاشتۇرۇلغان. ئەينى يىللاردا توقۇلغان بۇ قوشاقتا
كۆچمەنچى خەلقلەرنىڭ سارى جازغا يېتىپ بارغاندا بېشىدە
دىن كەچۈرگەن ئېغىر كۈنلىرى ۋە تارتقان دەردى - ئە -
لەملىرى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن.

سارى جازغا يەتكەندە،
چۆپ قالدۇق ئوچاقتا.
دارىن^① بىزنى پالايدۇ،
خەت كەلمەيدۇ بۇ چاغقا.

① دارىن — ئەمەلدار مەنىسىدە.

كۈرەدىن چىققان ھارۋا،
يان بۇلاققا ياماشتى.
مەن يۇرتۇمغا قارىسام،
يىغا ماڭا ياماشتى.

ئاخشىمى قاراڭغۇدا،
غېجەك سوقىمىز تاك - تاك.
نېمە تاپىمەن دەيسەن،
مەخپىر شاڭبېگى - پاختەك.

توقىلەك بىلەن شاكر،
بىر كېيىك ئېتىپ كەلدى.
سارى جاز دېگەن يەرگە،
تۆمۈر شاھ يېتىپ كەلدى.

جىڭلاپ بەرگەن ئۈندىن،
ئېتىپ ئىچىمىز ئاشنى.
بۇيرۇسا كۆرەرمىزمۇ
ئاتا - ئانا، قېرىنداشنى؟

پالۋاننىڭ مىنگەن ئېتى،
ياتقان يەردە ئېغىنار.
بىچارە شۇ پالۋانلار،
بالىلىرىنى سېغىنار. ①②

① ئا. شەمىيۇ: «خىرىستۇماتىيە»، 1952 - يىلى نەشرى.

② ئۇچقۇنجان ئۆمەر: «ئۇيغۇر خەلق تارىخىي قوشاقلىرى»، قەشقەر ئۇيغۇر نەش-
رىياتى، 1981 - يىلى نەشرى.

ۋاڭخۇلۇ قوشاقلرى

ۋاڭخۇلۇ قوشاقلرى — ئىلى خەلقى ئارىسىدا تارقى-
لىپ يۈرگەن، ئۇيغۇرلارنىڭ يېقىنقى زامان تارىخىدىكى
ئەڭ داڭلىق قوشاقلارنىڭ بىرى. ئۇ ئادەتتە «ئۆستەڭ
قوشاقلرى»، «ۋاڭخۇلۇ ئالۋىنى قوشاقلرى»^① دەپمۇ ئا-
تىلىدۇ. بۇ قوشاقلارنىڭ مەزمۇنى ئۆزئارا گىرەلىشىپ
كەتكەن.

1760 - يىللىرى، چىڭ خانىدانلىقى ھۆكۈمرانلىرى
جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ قەشقەر، مەكىت، ئاقسۇ، ئۈچتۈر-
پان، خوتەن قاتارلىق جايلاردىن نەچچە ئون مىڭلىغان
يېزا ئاھالىسىنى مەجبۇرىي ھالدا ئىلىغا كۆچۈرۈپ چى-
قىپ بوز يەر ئاچقۇزۇپ، تېرىقچىلىق قىلدۇردى. چىڭ
خانىدانلىقىنىڭ ئەمەلدارلىرى يەرلىك پومبىشچىك - بەگ-
لەرنىڭ يول كۆرسىتىشى بىلەن يەنە ئىلى دەرياسىنىڭ
يۇقىرى ئېقىنىدىن كۈرە شەھىرىگىچە 90 نەچچە كىلو-
مېتىر ئۇزۇنلۇقتا ئۆستەڭ چاپقۇزدى. ئۆستەڭ چېپىش
جەريانىدىكى بۇ ئېغىر ئەمگەككە ئالدى بىلەن دېھقانلار

① ۋاڭخۇلۇ — خەنزۇچە سۆز بولۇپ، دەريانى قاچۇرۇش ياكى ئارقىسىغا ياندۇرۇش
دېگەن مەنىدە.

قاتناشتۇرۇلدى، زالىم بەگلەر قامچىلىرىنى ئوينىتىپ، كەڭ ئاۋامنى قاتتىق خورلىدى. خەلقنىڭ تارتىمىغان ئازا-بى قالمدى، ئىلىدىكى ئاقئۆستەڭ ئەنە شۇ يىللاردا چىرىپ پىلغان، ئۇ ئەمگەكچى خەلقنىڭ قانلىق كۆز ياشلىرىنىڭ گۇۋاھچىسى. «ئۆستەڭ قوشاقلىرى» ياكى «ۋاڭخۇلۇ قوشاقلىرى» ھەر يىلى ئەتىيازدا تېرىلغۇنىڭ ئالدىراش پەيتلىرىدە باشلىنىدىغان ئەنە شۇ ئالۋان - ھاشار ئىش-لىرىنى مەزمۇن قىلىپ توقۇلغان. بۇ قوشاقلاردا ھاشار-چىلارنىڭ تارتقان ئېغىر كۈلپەتلىرى، ئاۋام خەلقىنىڭ روھىي ھالىتى، ئەمەلدار، گۇڭتۇ^① لارنىڭ زالىملىقى، ھاشارچىلار - مەدىكارلارنىڭ چىڭ خاندانلىقى ھۆ-كۈمرانلىرى ۋە يەرلىك پومپىشچىك - ئاقسۆڭەكلەرگە بولغان غەزەپ - نەپرىتى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن. زالىملار-نىڭ «دەريانى ئادەم ئارقىلىق توسۇش» تىن ئىبارەت ئەخ-مىقانە قىلىقلىرى ناھايىتى كۈچلۈك تىل ئارقىلىق مەسخىرە قىلىنغان.

«ۋاڭخۇلۇ قوشاقلىرى» — ئۇيغۇر خەلقىنىڭ يېقىنقى زامان تارىخىنى تەتقىق قىلىش ۋە چۈشىنىشتە مۇھىم رول ئوينايدۇ.

دەريانىڭ سۈيى تاشسا،
توختى ئاتلىقنى تاشلايدۇ.

① گۇڭتۇ — ئىش باشقۇرغۇچىلار، ئىش ھۆددىگە ئالغۇچىلار مەنىسىدە.

ھاشارچى كۆرۈپ بۇنى،
خۇدايىمغا يىغلايدۇ.

دەريانىڭ سۈيى تاشسا،
چوڭ كۈرەنى سوقماقچى.
ئەقىلسىز نادان بەگلەر،
ئادەم بىلەن توسماقچى.

ئۆستەڭنىڭ تېگى قاتتىق،
چاپسا كەتمەن ئۆتمەيدۇ.
زالىم تۇڭچىسى بەگلەر،
بېشىمىزدىن كەتمەيدۇ.

ئۆستەڭنىڭ قېشى لايدۇر،
دەسسەم لىغىلدايدۇ.
زالىم بەگلىرى كەلسە،
يۈرەكلەر جىغىلدايدۇ.

پۇقرالار كېچە - كۈندۈز،
بۇ دەرياغا ئىشلەيدۇ.
ئۆيىنى خىيال قىلىپ،
زار قاقشايدۇ، يىغلايدۇ.

ئاقئۆستەڭنى چاپسۇن دەپ،
جاڭجۇندىن چۈشۈپتۇ خەت.
پەرماننى ئېلىپ چىقتى،
زالىم تىلىمچى ئەخمەت.

بېرىپ ئۆستەڭ بېشىغا،
يەردىن چام بۆلۈپ بەردى.
جانلاردىن ئۆتۈپ كەتتى،
ئالۋان - سەيسىنىڭ دەردى.

ئۆستەڭ چاپمىغان خەقنى،
دارلاپ قامچىغا باستى.
چىدىيالمى قامچىغا،
ئۆستەڭ ياقىلاپ قاچتى.

ئۆستەڭنى چېپىۋېتىپ،
كەتمەن قايرىلىپ كەتتى.
كەمبەغەل ھاشار بىلەن،
ئۆيدىن ئايرىلىپ كەتتى.

چېپىپ پۈتكەن ئۆستەڭدە،
سۇلار ئاقار شارقىراپ.
ئۆستەڭ بويىغا كەلسەك،
بايلار كېلەر ۋارقىراپ.

دەريا - ئۆستەڭ سۈيىگە،
مىراب دېگەن باش ئىكەن.
ئادالەتنى بىلمىگەن،
باغرى قارا تاش ئىكەن.

قىيان كەلدى شارقىراپ،
كوچا - كوينى ياقىلاپ.
جاننى ئالدى بەگ - بوجاڭ،
«توس سۇنى!» دەپ ۋارقىراپ.

ئۆستەڭ چاپماي بەگ، غوجام،
تولدۇرۇپتۇ سېڭىنى.
ئۆستەڭ چېپىپ ئاچ قالدۇق،
بىزگە بەرمەس ئۇنىنى.

ھاشار كەلسە قات - قەۋەت،
بىز چېكىمىز نادامەت.
بىرەر قېتىم سۇ تۇتساق،
باشقا كەلگەن قىيامەت.

ياز بولسا قىلار غەمكىن،
ۋاڭخۇلۇننىڭ ئالۋىنى.

بۇ ھاشارغا باش بولغان،
زالملارنىڭ يامىنى.

ئىلى دەريا توسۇن ئات،
ۋاڭخۇلۇدا توسۇلماس.
ھاشارچىلار غەزىپى،
ئەمدى زادى بېسىلماس.

سېپىل قوشاقلىرى

17 - ئەسەرنىڭ ئوتتۇرىلىرىدىن باشلاپ، چىڭ خا - نىدىنلىقى جۇڭغارلارنىڭ كۆپ قېتىملىق پاراكەندىچىلىك - لىرىنى تىنچىتىپ، شىنجاڭدىكى ھۆكۈمرانلىق ھوقۇقى - نى ئەسلىگە كەلتۈردى. ئەينى يىللاردىكى ھۆكۈمرانلار نۇرغۇن ئەسكىرىي كۈچنى كۈرە شەھەرگە توپلاپ، چوڭ سېپىل سوقتۇرۇپ، خەلقنى تېخىمۇ ئاسان ئىدارە قىلىش ۋە باستۇرۇش تەدبىرلىرىنى تۈزۈپ چىققانىدى. قەشقەر ۋە ئاتۇشتىكى ھۆكۈمرانلارمۇ «چېگرىنى قوغداش» نامى ئاستىدا، ئەمگەكچى خەلققە تۈرلۈك ھاشار، مەدىكارلىق سېلىقلىرىنى سېلىپ، زۇلۇمنى كۈچەيتتى، سېپىل سو - قۇش ھاشارىغا بارمىغان ۋە قارشىلىق كۆرسەتكەنلەرنى رەھىمسىز جازالاپ، ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلدى.

«سېپىل قوشاقلىرى» — ئەنە شۇ تارىخىي ئارقا كۆرۈنۈش ئارقىسىدا مەيدانغا كەلگەن. بۇ قوشاقلار غۇل - جا، قەشقەر، ئاتۇش قاتارلىق يۇرتلاردىكى ئەمگەكچى ئام - مىنىڭ سېپىل سوقۇش جەريانىدىكى ئەمگەك ئازابى ۋە

زۇلۇمغا قارشى نارازىلىق كەيپىياتىنى ۋە ئىسيانكارلىق روھىنى ئەكس ئەتتۈرگەن.

بۇ قوشاقلار مەزمۇن ۋە تىل جەھەتتىن ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىككە ئىگە بولۇپ، ۋەتەنپەرۋەرلىك تەربىيىسى ئېلىپ بېرىشتا پايدىلىق ئەھمىيەتكە ئىگە.

سېپىل سوققىلى كەپتۇ،
سەھرادىن قېرى - ياشلار.
تولا تارتىپ بۇ دەردنى،
ئاقاردى بىزنىڭ باشلار.

سۇلتان خوجام سورايدۇ:
— سېپىل سوققانلار نەلىك؟
بىز نېمە گۇناھ قىلغان،
بىكار ياتىدۇ شەلىك.^①

بىز سېپىلغا چىققاندا،
خۇدايىم ساقلىسۇن ئوقتىن.
ئەجەبمۇ قۇتۇلمىدۇق،
زۇلۇم بىلەن زورلۇقتىن.

سېپىلنى سوقۇۋېتىپ،
كەتمەن قايرىلىپ كەتتى.

① سېپىلنى ئاساسەن دېھقانلار سوققان، شەھەرلىكلەرگە سېپىل سوقۇش ئالۋىنى سېلىنمىغان.

بۇ زۇلۇمنىڭ دەستىدىن،
بەللەر مۈكچىيىپ كەتتى.

يېڭى سوققان سېپىلنىڭ،
ئەتراپىدا جىق پۈتەي.
سېپىل سوقۇپ خارلاندى،
ئادەم يامنى دۈتەي.

تېرەكلەر ئېگىز ئۆسۈپ،
چۈشتى سېپىلغا سايىسى.
سېپىلنى سوقماي دېسەك،
ئۇرۇپ قىنار يايىسى.

سېپىلغا چىققاڭ، بالىلار،
دۈم - دۈمنى سوقۇڭ، بالىلار.
پاششاپىگ قوغلاپ كەلسە،
ئۇن سالماي قېچىڭ، بالىلار.

قاسىم دېگەن داخەنزە،^①
سېپىل تۈۋىدە قالدى.
مېنىڭ يارىم خوخەنزە،^②
ئۆزىنىڭ ۋەدىسىدە قالدى.

① داخەنزە — چوڭ، بانۇر، نوچى.

② خوخەنزە — بانۇر يىگىت.

سېپىل چۈشتى ئازاققا،^①
يېڭى شەھەر سالماققا.
بارمىغانلار ھاشارغا،
ئەمدى قالدى تاياققا.

ئالۋان چاچتى يۈزبېشى،
ئاسماندىكى تۈتۈنگە.
دوقى بىزگە خۇشامەت،
بولدى گېپى پۈتۈنگە.

ئاچيا^② بويى ئاق بوزاڭ،
سۇ كۆرمىگەن توپىسى،
مېلى باردىن مال كەتتى،
مېلى يوقنىڭ توخۇسى.

بوتۇڭ كەلدى، ئىت كەلدى،
پۇلى يوقنى چىشلەيدۇ.
پۇلى بارنىڭ ئالدىدا،
مالاي بولۇپ ئىشلەيدۇ.

سېپىل سوقتۇق ئاچياغا،
ئىشتارچى^③ نىڭ يېنىغا.

①②③ ئاتۇشتىكى يۇرتلارنىڭ نامى.

يۈدۈپ چىقتۇق توپىنى.
ئېگىز سېپىل تېمىغا.

نزام بىلەن پالتاجى،^①
ھاشارچىغا باش بولدى.
كەمبەغەلنىڭ ئوغلىنىڭ،
بېشى قېتىپ تاش بولدى.

تاراسلىغان قامچىنىڭ،
ئۈچى قىزىل قان بولدى.
قالڭ ئۇرغانلار ھاسىراپ،
ئاخىر يېرىم جان بولدى.

يېڭى شەھەر يېقىن بولدى،
باققۇ^② بىلەن تېتىرغا^③
ئىشلەۋەردۇق بىكارغا،
ئىگە بولماي ھىجرغا.

سېپىلنىڭ تېمى ئېگىز،
ئەتراپىدا خەندەكلىك.
ماتا كىيگەن مەدىكار،
ئۆيىدە ياتار دەردمەن.

①②③ ئاتۇشتىكى يۇرتلارنىڭ نامى.

تجەن ① سېيى يامان سەي،
سەل كېلىدۇ شارقىراپ.
جېنىمىزنى ئېپ بولدى،
يايى، دورغا ۋارقىراپ.

باغرىق ② بىلەن ئازغاندىن، ③
ھەيدەپ كەلدى باپكارنى.
بەش تەڭگىگە ئېپ كىيدۇق،
بىر تەڭگىلىك ماتانى.

بۈگەن ④ بېشى بۇيامەت،
ئەسلىي ئىسمى باي ئەمەت.
ئۆمرۈم ئۆتتى ھاشاردا،
تۇغۇلغانغا نادامەت.

مەشئەتتىكى جۈزىدىن ⑤،
چېرىك چىقتى شاپاشلاپ،
گەپ قىلساق سولاپ قويدى،
گۆشىمىزنى تاراشلاپ.

ئاتۇشتىكى ئازاقنى،
يەر - زېمىندا باي دەيدۇ.

①②③④ ئاتۇشتىكى يۇرتلارنىڭ نامى.
⑤ جۈزى — ساقچىخانا مەنىسىدە.

سەيسى چىقسا نامراتنىڭ،
بېشى قېتىپ ۋاي دەيدۇ.

تۆت قوۋۇقلۇق سېپىلنى،
قىرىق كۈندە پۈتكۈزگەن.
دەررە - قامچا دەردىنى،
جېنىمىزدىن ئۆتكۈزگەن.

ھاكىم چىقتى ئاچياغا،
قومۇش قۇلاق ئات مىنىپ.
تاغار يۈدگەن بالىنىڭ،
كەتتى بېلى قاتلىنىپ.

بوتۇڭ چىقسا باغرىققا،
ناننى چىگدۇق ياغلىققا.
دېۋەيلىدى: ئىشلە! — دەپ،
ئۆيدە ياتقان ئاغرىققا.

كېچىڭزى^①نى شور دەيدۇ،
تاپالمىدىم شورىنى.
چېقىۋەتكۈدەك بولدۇم،
تۈتۈن چىققان مورىنى.

① ئاتۇشتىكى يۇرتلارنىڭ نامى.

قۇم سىغىردا^① باي بارمۇ؟
ئۇرۇق قويدا ماي بارمۇ؟
كەتمەن چاپقان ھاشارچى،
ئوتلىغۇدەك چاي بارمۇ؟

كەتمەننىڭ سېپى قاتتىق،
قايرىپتۇ ئالقىنىم.
سېپىل پۈتكۈچە ئۆيدە،
بىر قېتىممۇ ياتىمدىم.

سېپىل سوقۇپ شە سالدۇق،
ھاكىم بېگىم سورايدۇ.
باي ئۆيىدە پولۇ يەپ،
كەمبەغەلنى يونايدۇ.

① ئاتۇشتىكى يۇرتلارنىڭ نامى.

يەتتە قىزلىرىم ھەققىدە قوشاقلار

17 - ئەسىرنىڭ كېيىنكى يېرىمىدا، ئۇچتۇرپاندا بەش يىل ئامبال بولۇپ تۇرغان سۇ چىڭ ۋە يەرلىك ھا- كىمبەگ ئابدۇللا ۋە كىلىكىدىكى چىڭ خانىدانلىقى ھۆ- كۈمرانلىرىنىڭ دەھشەتلىك زۇلۇمى ئەمگەكچى خەلقنى ئۆلۈم گىردابىغا ئەكىلىپ قويدى. ئۇچتۇرپاندىكى غە- زەپ - نەپرەتتى تېشىپ، پۇرسەت كۈتۈپ تۇرغان رەھىم- تۇللا بەگ باشچىلىقىدىكى قوزغىلاڭچىلار ئاشۇ ئەزگۈچى ھۆكۈمرانلارغا قارشى نۇرغۇن قېتىم شىددەتلىك جەڭلەر- نى ئېلىپ باردى، قوزغىلاڭچى قوشۇن ئىچىدىكى مايسە- خان قاتارلىق يەتتە قىز دۈشمەن ئەسكەرلىرىنىڭ ھۇجۇ- مىغا تىغمۇتىغ تاقابىل تۇرۇپ، كۆپ قېتىملىق مۇھاسى- رىنى بىتچىت قىلىپ، ئۇيغۇر خوتۇن - قىزلىرىنىڭ با- تۇر، پىداكارلىق روھىنى نامايان قىلدى. ئۇلار مۆلچەر تاغدىكى ھايات - ماماتلىق ئاخىرقى جەڭدە، دۈشمەننىڭ قولىغا تىرىك چۈشمەسلىك ئۈچۈن تاغ چوققىسىغا چى- قىۋېلىپ قاتتىق ئېلىشتى ۋە ئەڭ ئاخىرىدا ئۆزىنى تىك ياردىن تاشلاپ، ئەركىنلىك يولىدا قۇربان بولدى.

«يەتتە قىزلىرىم ھەققىدە قوشاقلار» ئۇچتۇرپان ۋە

ئاقسۇ تەۋەسىدە تارقالغان بولۇپ، ياش ئەۋلادلارغا مەرد،
باتۇرلۇق تەربىيىسى، ئىنقىلابىي ئەنئەنە تەربىيىسى بىلەن
لىپ بېرىشتا ناھايىتى زور قىممەتكە ئىگە.

ئەل - يۇرت ئۈچۈن سەن ئەمەس،
نان بېرىدۇ خۇدامۇ.
يەتتە قىزغا ئۆكسۈمەس،
خەلقىمىزدىن دۇئامۇ.

يەتتە دېگەن ساناقنى،
مىليون بارماق سانایدۇ.
ھەر ساناققا يەتتە قىز،
بارماقلاردىن مارايدۇ.

ئۆلگەن ئەمەس يەتتە قىز،
يەتتە مىڭ بولۇپ تارالغان.
يەتتە قىزنىڭ قېنىدىن،
نۇرغۇن پالۋان يارالغان.

جانان بولار يەتتە قىز،
يەتتە مۇشتىنى ئاتقانغا.
جازا بەرسۇن خۇدايىم،
يەتتە قىزنى ساتقانغا!①

① «تارىخىي شەخسلەر ھەققىدە ھېكايىلەر»، 2 - قىسىم، شىنجاڭ خەلق نەشىردە.
ياتى، 2003 - يىلى نەشرى.

يالغۇز تويۇن قوشقى

يالغۇز تويۇن — قۇمۇل شەھىرىنىڭ تاشۋېلىق يېزىسىدىكى بىر تاغنىڭ ئىسمى.

1688 - يىلىدىن 1694 - يىلىغىچە غالىدان قۇندەيجى پۈتۈن شىنجاڭ رايونىنى قاتتىق پاراكەندىچەلىككە سېلىپ، يۇرت - خەلقنى بۇلاڭ - تالاڭ قىلدى. ئۇ باشچىلىق قىلغان قوراللىق باسمىچىلار قۇمۇلىنىڭ يالغۇز تويۇن قاتارلىق جايلارغا باستۇرۇپ كېلىپ، ئورما ئورۇۋاتقان بىگۇناھ 66 نەپەر ياشتىن 40 نەپىرىنى قىرغىن قىلغان، 26 نەپىرى قېچىپ قۇتۇلغان. بۇنىڭغا چىداپ تۇرالمىغان ئۆمەر باتۇر باشچىلىقىدىكى قۇمۇل خەلقى باسمىچىلارغا قارىتا جازا ئۇرۇشى قىلىپ، ئۇلارغا قاقشاتقۇچ زەربە بېرىپ، جەڭ غەلىبىسىنى قولغا كەلتۈرگەن. بۇ قوشاق ئەنە شۇ تارىخىي ۋەقەنى ئەكس ئەتەتۈرگەن. بەزى مەلۇماتلاردىن قارىغاندا، يالغۇز تويۇن توغرىسىدا يەنە داستانمۇ يېزىلغانلىقى مەلۇم.

يالغۇزتويۇن بىر پارچە تاغ،
تەبىئىي قورغان.
ئاتمىش ئالتە ياش بالىنى،
بۇغدايدەك ئورغان.

يالغۇزتويۇن، يالغۇز خادا،
سۇلارنى سەپكەن.
ئۆزى پېقىر، كۆڭلى سۇنۇق،
ئاسماننى تەپكەن.

يالغۇزتويۇن، يالغۇز جاڭزا،
ئۆزى شو خوزا.
ياتقان يېرى ئالتۇن خادا،
كۈمۈش موخوزا.

يالغۇزتويۇن تاغ ئارقىسى،
قايقارا سايدۇر.
ئۆمەر باتۇر مىنگەن ئېتى،
كۆك ئالا تايىدۇر.

كۆك ئالا تايىنى مىنىپ ئۇ،
شامالدەك چاپقان.
چىدالماستىن ياۋ لەشكەرلىرى،
ئۆرۈلۈپ قاچقان.

ئاتمىش ئالتە بىگۇناھ ياش،
«ئاللا» دەپ ياتقان.
ئاتا - ئانىسى يىغىلىپ كېلىپ،
ماتەمگە ياتقان.

لاچىن كۆلدىن چۈشۈپ كەلدى،
ئاتلار ئويناتىپ.
قوللىرىدا كۈمۈش مىلتىق،
قۇللانلار ئاتىپ.

لاچىنى غولدىن چۈشۈپ كەلدى،
بىر ھاشىم ئوغلان.
قىزىل - يېشىل تون كىيىپتۇ،
ياقىسى بۇلغۇن.

ئۆمەر باتۇر جەڭگە چۈشۈپ،
قاقشىدى دۈشمەن.
قۇيرۇقىنى تىكىپ قاچتى،
ياۋ - سېسىق ئەمەن.

ئۆمەر باتۇر خۇش ئەر ئىدى،
تاغ - داۋان ئاشقان.
ئاتنى قويۇپ، تايىنى مىنىپ،
خوتەنگە يول ئاچقان.

يالغۇزتويۇن، تاغ ئارقىسى،
تۈپتۈز بىر تەبىئىي قورغان.
بىر مىڭ گۈچ يۈز چېرىك كېلىپ،
كەينىگە قاچقان.

يالغۇزتويۇن بىر تاغ ئىكەن،
ئون بىر كۈن تۇردۇم.
مەن - مەن دېگەن يارەنلەردىن،
ھال - ئەھۋال سوردۇم.①

① ئا. ئىسمائىل: «قۇمۇل نەزمىلىرى»، شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى، 1992 - يىلى نەشرى.

خاڭ قوشاقلرى

«خاڭ قوشاقلرى» — ئۇيغۇر خەلق تارىخىي قوشاق-لىرىنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمى. ئۇ سىياسىي، ئىج-تىمائىي ھەم تارىخىي تۈس ئالغانلىقى بىلەن خاراكتېر-لىنىدۇ.

1914 - يىلى باشلانغان بىرىنچى دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىن، ئەكسىيەتچى ھۆكۈمرانلار ۋە يەرلىك پومېشچىك - بۇرژۇئازىيە شىنجاڭنىڭ تەبئىي بايلىقلىرىنى تالان - تاراج قىلىپ، ھەر مىللەت خەلقىنى دەھشەتلىك ئېكس-پىلاتاتسىيە قىلدى. جەنۇبىي شىنجاڭدىن جان بېقىش كويىدا شىمالىي شىنجاڭغا چىققان تۈركۈم - تۈركۈم ئەمگەكچى مۇساپىرلار ئۇ يەردىكى پىلىچى، كۆكيار قاتار-لىق كۆمۈر خاڭلاردا ئات - ئۇلاغ ئورنىدا ئىشلەپ، كۆر-مىگەن كۈنى، تارتىمىغان دەرد - ئەلىمى قالمىغانىدى. ئەينى يىللاردىكى خاڭ ئىشچىلىرى توقۇغان بۇ قو-شاقلاردا ئۇلارنىڭ قالاق ئىشلەپچىقىرىش قوراللىرىدىن پايدىلىنىپ كان خوجايىنلىرى ۋە گۇڭتۇلارغا يالىنىپ ئىشلەپ، بېشىدىن كەچۈرگەن ئېچىنىشلىق قىسمەتلىرى تەسۋىرلەنگەن، شۇنداقلا ئۇلارنىڭ جاننى ئالقانغا ئېلىپ

قويۇپ ئىشلەپ ھېچنېمىگە ئېرىشەلمىگەنلىكى، ياقا
يۇرتلاردا خانىۋەيران بولغانلىقى، غەمكىن، بېچارە، ئەندىد
شە بىلەن تولغان روھىي كەپىياتى ئىپادىلەنگەن.
ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتىكى تۇنجى ئەۋلاد ئۇيغۇر
كۆمۈرگان ئىشچىلىرىنىڭ ئىچىنىشلىق ھاياتى ئەكس
ئەتتۈرۈلگەن بۇ قوشاقلار شىنجاڭنىڭ كۆمۈرگان تارىخىدا
نى، كۆمۈرگان ئىشچىلىرىنىڭ ئۆتمۈش تارىخىنى ۋە
ئۇلارنىڭ ئەينى يىللاردىكى تۇرمۇش سەرگۈزەشتىلىرىنى
بىلىۋېلىشىمىزغا پايدىلىق. بۇ قوشاقلار ئۆتمۈشنى ئۇند-
تۇماي، بۈگۈنكى يېڭى دەۋردە غەيرەت - جاسارەتكە كې-
لىپ، زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىغا تېگىشلىك ھەسسە
قوشۇشىمىزغا ئىلھام ۋە مەدەت بېرىدۇ.

1

ئىلىنىڭ سول يېنىدا،
قارايغاچ دەپ غولى بار.
غولى قېشىغا جايلاشقان،
پىلىچى ① دەپ خېڭى بار.

يازدا بولسا چاڭگۇڭ بىز،
خورجالارغا ئىشلىدۇق.
سوغ چۈشكەندە بىكار بوپ،
خالى تېگىدە قىشلىدۇق.

① پىلىچى — غۇلجىدىكى خالى ئىسمى.

بوتۇڭلارنىڭ غېمى يوق،
قۇمدىن تولا ھىيلىسى،
بەل داۋاندا^① يول تۇرار،
خۇددى سايىنىڭ تۈلكىسى.

يۇرتداش بولۇپ ھال سوراپ،
باشلاپ ماڭار گەنزىگە^②
بىز بىلىمىز مەقسىتى،
بوغۇۋالماق قەرزىگە.

باڭمەن^③ كېلىپ ھىجىيىپ،
باشلاپ ماڭار زۇخاڭغا^④
«ياۋاش بولساڭ نەپ تولا» —
دەيدۇ ئۇرۇپ دولانغا.

زۇخاڭدىن چۈشۈپ بېرىپ،
باش يوفالڭ^⑤ ئىكەن دەيمىز.
جىڭدىن چۈشكەن ئاق ناننى،
زالارغا مېلەپ يەيمىز.

① بەل داۋان — پىلىچى خاڭنىڭ تۆۋەن تەرىپىدىكى داۋان يولى.

② گەنزە — ئاشخانا.

③ باڭمەن — بوتۇڭنىڭ ياردەمچىسى.

④ زۇخاڭ — قۇدۇق ئاستىدىكى شامال ۋە ئادەم ماڭىدىغان يول.

⑤ باش يوفالڭ — قۇدۇق بىلەن شامال كىرىش ئېغىزىنىڭ تۇتاشقان ئورنى.

زۇخاڭدىن چۈشۈپ بېرىپ،
ئەردىڭ يۇفالڭ بۇ دەيمىز.
بېشىمىز دىڭغا ① تەگكەندە،
ئىستىقنا جان دەيمىز.

ئەردىڭ يۇفاڭمۇ دەيسەن،
سەندىڭ يۇفاڭمۇ دەيسەن.
خاڭغا چۈشكەن بالىلارنى،
خۇدا ئامان قىلغايىسەن.

زۇخاڭدىن چۈشۈپ بېرىپ،
لى سو ② چاپقان ئوخشايىمەن.
بېرىشى سۇنۇق يارماق،
جاننى ساتقان ئوخشايىمەن.

زۇخاڭ دېگەن تىك ئىكەن،
تەستە ماڭدۇق تېيىلىپ.
خاڭغا چۈشسەك تۇرۇپتۇ.
لىڭفۇدىسى ③ گىدىيىپ.

زادى دەيدۇ لىڭفۇدى،
كەتمەن ئالغىن قولۇڭغا.

④ دىڭ — چىراغ.

⑤ لى سو — كۆمۈر ئاستىنى چاپقاندا بۇلۇڭ تەرىپىنى چېپىش.

① لىڭفۇدىسى — خاڭ ئاستىدا ئادەم ئىشلەتكۈچى.

ئۆلۈپ كەتسەڭ كارىم يوق،
چاققان ماڭغىن بوزىڭغا.①

داۋاتۇرغا ② گۆش چۈشتى،
سۇ باتۇرغا ③ مەنتۇزا.
زاجى ④ كاڭشۇ بەك بوزەك،
ھەيدەپ يۈرگەن ھەر بوزا.

لىڭسى ⑤ ماڭدى بوزىغا،
سۇ گاڭزىنى ⑥ كۆتۈرۈپ.
سۇ چېپىشمۇ بەك جاپا،
باش چانايىمىز كۈچۈنۈپ.

ئايلاپ چىقماي ئىشلىدۇق،
بوتوڭلارنىڭ زۈلمىدىن.
ساق چىقىشقا ئۈمىد يوق،
مىڭخۇلۇننىڭ ⑦ ۋەھىمىدىن.

سېرىق ئىسنىڭ دەستىدىن،
باش ئاغرىيدۇ چىڭقىلىپ.

① بوزاڭ — كۆمۈر ئېلىنىپ بولغان چوڭ بوشلۇق.
② داۋاتۇر — خاڭ ئاستىدىكى ياغاچ تۈۋرۈكنى قايتۇرۇپ كۆمۈر چۈشۈرگۈچى.
③ سۇ باتۇر — جوتو بىلەن كۆمۈرنىڭ ئاستىنى چېپىپ كىرگۈچى.
④ زاجى — كۆمۈر توپىسىنى تازىلاپ توشۇغۇچى.
⑤ لىڭسى — خاڭ تېخنىكى.
⑥ سۇ گاڭزى — كۆمۈر چېپىلغان ئورۇننى ئۆلچەيدىغان ياغاچ ئۆلچىگۈچ.
⑦ مىڭخۇلۇ — زەھەرلىك گاز.

كېسەل بولۇپ ياتساق بىز
قاراپ قويماق كۆز سېلىپ.

كاڭشۇ ياڭزا ئۆيىمىز،
ئوتتۇرىسىدا خودۈيزە ①
ئارام ئېلىپ ئولتۇرساڭ،
تەكلىپ قىلار دۈيدۈيزە. ②

كونا خاڭنىڭ داڭقى بار،
سەكسەن يىللىق خاڭ دەيدۇ.
بىز ئىشلىسەك بوتۇڭغا،
سېنى باققان مەن دەيدۇ.

زاڭموزىمۇ ③ يېقىلدى،
چاڭسەن ④ بويلاپ يۈزىغا.
كاڭشۇ ماڭار ئامالسىز،
ئاچ قورساققا زورىغا.

شىما؟ ⑤ — دېسە باغلايدۇ،
كومى ⑥ بىلەن شۇ سانى.

-
- ① خودۈيزە — دۆۋىلەپ قالانغان كۆمۈر ئوتى.
② دۈيدۈيزە — قەغەز قىمار.
③ زاڭموزا — خاڭ يوللىرىغا قويۇلغان ھىجرى چىراغ.
④ چاڭسەن — كۆمۈرلۈكتىن ئېچىپ ماڭغان يول.
⑤ شىما؟ — نېمە؟
⑥ كومى — جانوغا ھېسابلانماي چىقىدىغان ئۇششاق كۆمۈر.

ئامال قانچە يىغلىسا،
ھېساب بولماس پۇل سانى.

كۆمۈر يارغان پومىدى^①
دىڭغا قاراپ تىڭشايدۇ.
كۆمۈر باسقان بالىلارنىڭ،
ئەجەب جېنى قاقشايدۇ.

چاڭسەن چاپتۇق بوزىدا،
مىڭخۇلۇنىڭ ئىچىدە.
شامال يەتمەي ئۆچىدۇ،
دىڭخۇلۇمۇ كېچىدە.

جۇۋاز^② كەستۇق بىرچىغا
ئەندىشىدە تىپىرلاپ.
چاققانلىقتا قاچىمىز،
جان ساقلاشقا پىلدىرلاپ.

باشڭىدىسى^③ ساختىپەز،
پەيزە^④ قاتلاپ سانايدۇ.

① پومىدى — چوڭ كۆمۈرنى پارچىلىغۇچى.

② جۇۋاز — كۆمۈردىن قالدۇرۇلغان كىچىك تۈۋرۈك.

③ باشڭىدى — خاك ئۈستىدە قۇدۇق ئاغزىغا مەسئۇل كىشى.

④ پەيزە — چىققان كۆمۈرنىڭ ئارقان سانىنى ھېسابلايدىغان ياغاچ تاختا.

باڭمىدىسى ① ھەسرەتتە،
لىڭسى كۆزىگە قارايدۇ.

دازادىسى ② ئىشەنچلىك،
خوجاينىغا بەك يېقىن.
لامادىسى ③ مۈگدەيدۇ،
كۆمۈر ساناپ ھەر قېتىم.

پىلىچىدە بار دەيدۇ،
مەيدان دېگەن گەمىلەر.
ئاڭا كىرگەن ئادەمنىڭ،
ھوشى كېتىپ چۆرگىلەر.

خاڭدىن چىققان مەيداندا،
بېھوش بولدى مېڭىمىز.
يەر ئاستىدا ئىشلەيمىز،
ئامان بولسۇن جېنىمىز.

بىزنى ئەزگەن خاڭچىلار،
قاتتىق تۇردى پۇلنى دەپ.
ئىسمىمىزنى ئاتىماس،
«قارا پاچاق ئوغرى» دەپ.

① باڭمىدى — خاڭ ئاستىدىن كۆمۈرنى ئارقانغا باغلاپ چىقارغۇچى.

② دازادى — چىققان كۆمۈرنى ئارقاندىن ئاجرىتىۋالغۇچى.

③ لامادى — كۆمۈر تارتىدىغان ئاتنى ھىدىگۈچى.

قاتتىق ئىشلەپ بىر قىشنى،
ئۆتكۈزۈپتۇق كۈن كۆرمەي.
ئەتىيازدا بىز قالدۇق،
ياللاڭ ئاياغ پۇل كۆرمەي.

قېچىپ كەتسەك گاڭگۈلغا،^①
ياللاڭ ئاياغ سوغۇقتا.
باڭمەن قوغلاپ ئۇرىدۇ،
ئاتلىق يەتسە تايقتا.

ئاتتىن چاپسان ماڭىمىز،
سوغۇق بولغاچ يوللىمىز،
ئاچ قورساققا ئۇششۇپتۇ،
قۇلاق، بۇرۇن، قوللىمىز.

بوتۇڭ كەپتۇ خادىكتە،
ئادەم ئىزدەپ چاندۇرماي.
گاڭگۈل ياسىن^② سېتىۋالدى،
كالتەك، قامچا ئوردۇرماي.

گاڭگۈل خاڭغا بىز چۈشۈپ،
زەمبىل تۇتۇق ئېڭىشىپ.
بىر جاتۇغا^③ يەتمەستىن،
دۈمبە بولدى تېشىلىپ.

① گاڭگۈل — خاڭ ئىسمى.

② گاڭگۈل ياسىن — گاڭگۈل خاڭدىكى زومىگەر بوتۇڭ.

③ جاتۇ — ئىشچىلارنىڭ بىرگۈڭ ھەققى ئۈچۈن ئۆلچەملىك كۆمۈرنىڭ ئارقان سانى.

گاڭگۈل دېگەن تاغ ئىكەن،
بىر تەرىپى يان بېغىر.
جىمى خاڭدا ئىشلىدۇق،
جان بېقىشمۇ بەك ئېغىر.

لەلەشاڭدا^① ئىشلىدۇق،
ئۆمىلەپ مېڭىپ چاڭشەندە.
ھەممە يەردە ئامال يوق،
بولدۇق ئەجەب دەپسەندە.

لىڭسى بەرگەن ياڭيۇنى،
كۆمۈپ قويغان ئوچاققا.
پىشسىمۇ ئۇ پىشقاندۇر،
قوشۇپ قويماي ئوچاققا.

ئونىنچى ئاي كېلىپ قايتۇ،
يۈرۈڭلار چىقىلى خاڭغا.
خاڭجەدىن چاڭشەن ئېلىپ،
زۇلۇم سالىلى جانغا.

خاڭجاننىڭ پۇلى كۈچلۈك،
قىلتاق سالار ھەر ياڭزا.

① لەلەشاڭ — گاڭگۈل خاڭنىڭ بىر تەرىپى، يەر نامى.

خاڭدا ئىشلىگەن بالىلار،
يېتىشى چۈچۈنلۈك فاڭزا.

ئۈچ يۈز ئاتمىش كۈن ئىشلەپ،
قالىمىز لەۋنى چىشلەپ.
تاۋكالارغا كىم كەلسۇن؟
ياندېكى پۇلنى پىشلەپ.①

خاڭجا بالىلىرى دەيدۇ،
قارا قۇندۇزغا ئوخشايدۇ.
چىشلىرى خۇددى سەدەپ،
كۆزى يۇلتۇزغا ئوخشايدۇ.

ئىلىخودا يېتىمچى،
ئىشلەر يېرى پىلىچى.
ئۈچ يۈز ئاتمىش كۈن ئىشلەپ،
ئوتتۇز يارماق ئېلىشى.

2

پىلىچى دېگەن خاڭدا،
يەر ئاستىدا ئىشلەيمىز.
كۆمۈر ئۆرۈلۈپ چۈشسە،
«بارمۇسەن؟» دەپ يىغلايمىز.

① پىشلەپ — غەملەش، جەملەش مەنىسىدە.

چەنزە دېگەن تۆمۈرى،
قايقارادۇر كۆمۈرى.
خاڭدا ئىشلىگەنلەرنىڭ،
بەكمۇ قىسقا ئۆمرى.

دىڭخولارنى كۆتۈرۈپ،
خاڭنىڭ تېگىگە چۈشتۈق.
ئۆمرىمىزدە كۆرمىگەن،
ۋەيلۇن دوزاخنى كۆردۈق.

زۇخاڭدىن چۈشۈپ كېلىپ،
سۈنى چاپقان ئوخشايمىز.
بەرگىنى پۇچۇق يارماق،
جاننى ساتقان ئوخشايمىز.

ئەردىڭ يۇفاڭمۇ دەيمىز،
سەندىڭ يۇفاڭمۇ دەيمىز.
داڭقىدىن چۈشكەن ناننى،
خام سۇغا چىلاپ يەيمىز.

خاڭنىڭ ئىچى قاراڭغۇ،
قوللىرىدا دىڭخۇلۇ.
دىڭخۇلۇنى ئۆچۈرۈپ،
قوغلاپ چىقتى مىڭخۇلۇ.

خاڭجا بېرىدۇ چاڭسا،
زۇخاڭغا قاراپ ماڭسا.
باش يۇفاڭدىن ئۆتكەندە،
جاننى قولغا ئالسا.

ئەردىڭ يۇفاڭ بار دەيسەن،
سەندىڭ يۇفاڭ بار دەيسەن.
بېشىڭغا گەنزى چۈشسە،
ئىستىقنا جان! دەيسەن.

باش يۇفاڭدىن ئۆتكەندە،
ئەردى يۇفاڭ بار دەيسەن.
خاڭ تېگىدە ئۇخلىساڭ،
بوتۇڭدىن تاياق يەيسەن.

دالڭ كاڭشۇ دەپ داڭلايسەن،
پاكا چاڭساندو ماڭدايسەن.
دىڭغا بېشىڭنى ئۇرۇپ،
«ئىست، جان!» دەپ قاقشايسەن.

شاڭجۇ چاپىدۇ ئەخمەت،
شاجۇ چاپىدۇ رەھمەت.
ئۈچ چى سۈنى ئۆرۈگەن،
داۋاتۇرغا مىڭ رەھمەت.

قاسىم دېگەن شۇ باتۇر،
گەنجىڭ يىگىت ئەمەسمۇ؟
بىگىسىنى كۆرسەتتى،
باتۇر يىگىت ئەمەسمۇ؟

كۆمۈرىمۇ ئۆرۈلدى،
داۋاتۇرىمۇ قۇتۇلدى.
بوتۇڭ دېگەن دەيۈزگە،
پەمىدۇرلار ئېتىلدى.

لىڭسى دېگەن قارا يۈز،
بېشىمغا بالا بولدى.
زۇخاڭدا تولا يۈرۈپ،
كۆزلىرىم يارا بولدى.

كۆڭلۈمنى ئاچاي دېسەم،
دۇتارىمنىڭ تارى يوق.
لىڭسى باش تۇرۇپ بىزگە،
ئۆلگەن بىلەن كارى يوق.

كاخشۇ فاڭزىدا ياتسام،
گۇڭتۇ كېلىپ قوغلايدۇ.
ئاچ قالغان يېتىمچىلەر،
جىڭموما ئوغرىلايدۇ.

باڭمىدى بولاي دېسەم،
بولاشمايدۇ شېھىتى؟
گۇڭتۇيىڭدىن قورقمايمەن،
جان ئالار خۇدامىدى؟

ئاۋۇت دېگەن گۇڭتۇرى،
ئېسىپ قويدى ئاسمىنى.
گۈندىخانا جايىڭ دەپ،
سۇلاپ قويدى قاسمىنى.

سەمەت دېگەن پاينەكۋاش،
لىڭسى مەن دەپ توۋلايدۇ.
كاڭشۇلارنى يامان دەپ،
خاڭجالارغا بولالايدۇ.

خاڭجالارنىڭ دەردىدىن،
قېچىپ كەتتى كاڭشۇلار.
مەلىدە ئەدەپ كەتتى،
قامچا تۇتۇپ شاڭيولار.

خاڭجانىڭ ئېتى ئەمەت،
لىڭسىسى يامان سەمەت.
ئېيتساق - ئېيتساق تۈگىمەس،
ئىچىمىزدە تولا دەرد.

گۇڭتۇلارغا بوغۇلۇپ،
خاڭلاردا يېتىپ قالدۇق.
خاڭجاسى يامان زالىم،
زۇلۇمغا يېتىپ قالدۇق.

خاڭجاسىدىن قورقماستىن،
سۈيدۈڭگە كىرىپ كەتتۇق.
خوتۇن - بالىمىز ئاچ دەپ،
تۈنلەر يېتىپ غەم يېدۇق.

كاڭشۇمەن دەپ خاڭلاردا،
گۇڭتۇ بىلەن ئېلىشتۇق.
ھالىمىزغا كىم يەتسۇن؟
جاننى ئېلىپ قېچىشتۇق.

3

قەشقەردىن چىققان بالىلار،
لەنتەنزىدە ئىشلىدۇق.
زالىملارنىڭ دەستىدىن،
خاڭ تېگىدە قىشلىدۇق.

قەشقەردىن چىققان بالىلار،
شۇنداق قاۋۇل ھەم داڭدا.

ھەرگىز مەن، سەن دېمەستىن،
ئىشلەيدۇ كۆمۈر خاڭدا.

ئىلىنىڭ داۋانىدىن،
ئورۇق ئات ئۆتەلمەيدۇ.
خاڭدىكى مۇساپىرلار،
پۇلى يوق كېتەلمەيدۇ.

ئىلىخونىڭ تاغلىرى،
تاغلىرىدا خاڭلىرى.
خاڭلىرىدا ئىشلەيدۇ،
كەمبەغەلنىڭ بالىلىرى.

كۆكيار خاڭدىن ئەكەلدۇق،
قالايدىغان كۆمۈرنى.
ئىسسىق كۆرمەي ئۆتكۈزدۇق،
ئالتە كۈنلۈك ئۆمۈرنى.

بىز ئىشلىگەن بۇ خاڭدا،
مەمەت موللا شەنسىڭى.
يالاچىلار ئالدىدا،
كۈن كەچۈرمەك بەك تەستى.

يالاچى ھىلەك دولان،
ئىبراھىمنىڭ گۇڭتۇرى.

ھەسەن بوتۇڭ ھىيلىگەر
قان يالىغان شۇم بۆرى.

ھەسەن بوتۇڭ دورغىسى،
ئاتىخان شاڭئو يورغىسى.
ھاۋۇز قارىي مۇناپىق،
ئادەم ئالداش موللىسى.

خاڭنىڭ ئاستىغا كىرىپ،
كۆمۈر بىلەن تاش ئالدۇق.
يۇرتىمىزنى خىيال قىلىپ،
قارا كۆزگە ياش ئالدۇق.

كۆمۈر خاڭدا ئىشلەيمىز،
ئايلىقىمىز بەش تەڭگە.
ئەجەبمۇ قېلىپتۇق بىز،
تۈگىمەس ئازاب، غەمگە.

كېچىلەپمۇ ئىشلەيمىز،
خاڭلاردا كۆمۈر تاشقا.
بوتۇڭ كېلىپ ئۇرىدۇ،
سىم قامچا بىلەن باشقا.

خاڭنىڭ ئاستى قاراڭغۇ،
ماڭالمىدۇق يول تېپىپ.

قوللار قاپىرىپ كەتتى،
كۆمۈرنى دەپ تاش چېپىپ.

كۆمۈر توشۇپ زەمبىلدە،
قوللار تېشىلىپ كەتتى.
قورساق ئېچى يامانكەن،
بەللەر مۈكچىيىپ كەتتى.

بىز سەيسىگە تۇتۇلۇپ،
ئىشلىدۇق كۆمۈر خاڭدا.
تىنىم تاپماي ئىشلەيمۇ،
قورساق تويمىدى ناندا.

ئېتىزدىكى بوز تورغاي،
بالىلىرىغا دان بەرگەن.
تۇرداخۇن شۇ رەھمەتلىك،
خاڭ ئاستىدا جان بەرگەن.

قاتار - قاتار قاغلار،
بارساڭلار سالام دەڭلار.
مېنى ئاتام سورىسا،
خاڭنىڭ ئاستىدا دەڭلار.

نوم قوشاقلرى

نوم — ئارا تۈرۈك ناھىيىسىنىڭ موڭغۇلىيە چېگ-
رىسىغا يېقىن بىر چەت يېزا. بۇ يېزا ئىسسىقراق بو-
لۇپ، ئەتراپلىرى جاڭگال - سايلا بىلەن تۇتۇشۇپ كەت-
كەن، خەلقى نامراتلىق ئىچىدە تۇرمۇش كەچۈرگەن. ئۆت-
مۈشتە قۇمۇل ۋاڭى تەرىپىدىن گۇناھ ئارتىلىپ، تۆھمەت
چاپلانغانلارنىڭ ھەممىسى قۇمۇل شەھىرىدىن يىراق مۇ-
شۇ چەت يېزىغا سۈرگۈن قىلىنىپ، زىندانلارغا سې-
لىنىغان.

ئەينى يىللاردا توقۇلغان بۇ قوشاقلاردا قۇمۇلدىكى
ئاشۇ گۇناھسىز كىشىلەرنىڭ بېشىدىن كەچۈرگەن ئېچىد-
نىشلىق ھاياتى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن.

1

نوم دېگەن بىر چەت يېزا،
ئەجەب ئىسسىق جاي ئىكەن.
خەلقنىڭ دەرمىنى يوق،
ئەتراپ جاڭگال - ساي ئىكەن.

نوم دېگەن سۇ ئايىغى،
يۇلغۇن، تىكەننىڭ سانى يوق.
ھاۋاسى ئىسسىق، جارى ① قاتتىق،
خەلقنىڭ ئىمكانى يوق.

نوم دېمەڭلار، نوم دېمەڭ،
نوم دېگەن زىندان ئىكەن.
يوللىرى قارىغۇ تىكەن،
خەلقلىرى ئالۋاڭدىكەن.

بەك غېرىب بولدى كىشى،
باغداش دېگەن تاغ ئىچىدە.
قانىتىم بولسا ئۇچارمەن،
قايقاراڭغۇ كېچىدە.

كەلمىگەن يەرگە كېلىپ،
ئەندىشىدە قالدى كىشى.
چەككىلى تاماكا يوق،
مۇڭداشقىلى نەدە كىشى؟

زوركى ②نىڭ باشىغا چىقسام،
كۆرۈندى قۇمۇل باغلىرى.

① جارى — ۋاڭنىڭ بۇيرۇق، پەرمانلىرى.

② زوركى — تاغنىڭ ئىسمى.

ئاھ ئۇرۇپ قان يىغلىسام،
سىيرىلدى سەرۋەك^① تاغلىرى.

قۇمۇلۇمغا كېتىمەن مەن،
نوملىرىڭ قالسۇن ساڭا.
«دۆلىتىڭ»نى خويما كۆردۈم،
رۇخسىتىڭ بولسۇن ماڭا.

2

مەن يىراقتىن قارىسام،
نوم يولى تۈز كۆرۈنەر.
ھەممە خەقنىڭ ئىچىدە،
مېنىڭ يارىم ئۆز كۆرۈنەر.

نوم يولىدا قاتنايدۇ،
ھارۋىلار دېغىر - دېغىر.
كىشىنىڭ يارى يار بولماس،
ئۆزىنىڭ يار يۈرەك - بېغىر.

نوم يوللىرى يۇلغۇنلۇق،
باي يوللىرى^② بالغۇنلۇق^③

① سەرۋەك — تاغنىڭ ئىسمى.

② باي — ئاراتۈرۈكتىكى يەر نامى.

③ بالغۇن — تاغدا ئۆسەدىغان بىر خىل گىياھ، ئۆسۈملۈك.

بۇ كەمنىڭ يىگىتلىرىنىڭ،
يانچۇقىدا بەش پۇڭ يوق.

نوم دېگەننىڭ ئەتراپى،
ئوڭغۇل - دوڭغۇل كۆمۈرلۈك.
بىز ئىككىلەن تېپىشتۇق،
سەن بولامسەن ئۆمۈرلۈك؟

نومنىڭكى توغراقلىرى،
ياندۇرسا چىراغچە يوق.
يار ئۈچۈن يېگەن تاياق،
ئاختۇرسا تىرناقچە يوق.

نوم يولىدا قارىسام،
ئۆسۈپ قاپتۇ قارىغاي.
مېنىڭ يارىم بار دېسە،
نومنىڭ يولىغا قاراي.

ئارا تۈرۈك چىرايلىق،
نومنىڭ يولى باراڭلىق.
يۈرۈيدىكەن نەلەردە،
مېنىڭ يارىم چىرايلىق.

تۆگىلەريۇ - تۆگىلەر،
قوڭغۇراق ئاسقان تۆگىلەر.

بۆز - ماتانى ئارتىشىپ
نومغا ماڭغان تۆگىلەر.

چۆلگە كىرسەم يار بىلەن،
چۆل ئەمەسكەن، گۈلزاركەن.
ئالما ئوخشاش توغرىقى،
يۇلغۇنلىرى مازاركەن.

نوم تارايدا بىر بالا،
مىنگەن ئېتى بوز ئالا.
يۈرەكلەرنى كۆيدۈرگەن،
ئون بەش ياشلىق قىز بالا.

زۇنۇن بايۇ - زۇنۇن باي،
نوم شەھىرىگە كېلىڭ باي.
مېھرىخاننى ئەپ قويۇپ،
باركۆلدە يۈرۈڭ باي.

قىرسايلقىمۇ ① قىر سايلىق،
ئاچچىقى يامان قىر سايلىق.
مېھرىخاننى كۆيدۈرگەن،
زۇنۇن بايمۇ چىرايلىق.

① قىرساي — قۇمۇلدىكى جاي نامى.

ئانىسى بەك خۇشالغۇ،
مېھرىخاننى بەرسەم دەپ.
مېھرىخانمۇ يىغلايدۇ،
زۇنۇن بايغا تەگسەم دەپ.

نوملار يولى يۇلغۇنلۇق،
قۇمۇل يولى ئالۋونلۇق.
بىز قۇمۇلغا يانغىچە،
خورجۇن - تاغار قۇيقۇرۇق.

نوم دېگەنگە بارغۇچە،
ئۇرار كۆزگە قۇم - توپا.
نومدا مېنىڭ يارىم بار،
ئاغزى چوغ - چوغ، بىۋاپا.

نوملار يىراق ئەمەسمۇ؟
قاقشال دەرەخ ئەمەسمۇ؟
نومدىكى شۇ يارىمنىڭ،
كۆڭلى بۆلەك ئەمەسمۇ؟

توپ توغراقمۇ، توپ توغراق،
نوملار يولى جۈپ توغراق.
ئىچىم كۆيەر يارىمغا،
ئىچەي دېسەم سۇ يىراق.

توشقانم بار، ئاق توشقان،
نوملاردا تولا توشقان.
ئىچىم دەردكە توشقاندا،
دەردكە پايلىماي قاچقان.

تاغ ئاراسى، ئاراسى،
تاغدا قۇرغۇي بالاسى.
سز بىزنى سورىسىڭىز،
بىزمۇ نومنىڭ بالاسى.

3

ھاراق دېگەن ئاچچىق نېمە،
شىك - شىك قاينايدۇ.
چىڭگاڭ^① خوجام كايىپ قالسا،
نومغا پالايدۇ.

نوم دېگەنمۇ، باي دېگەنمۇ،
پاشانىڭ يۇرتى.
پالسىمۇ، ئۆلتۈرسىمۇ،
ئۆزىنىڭ سوتى.

كۈچ - قۇدرەتلىك ئاللا ئىگەم
ئالەمنىڭ شاھى.

① چىڭگاڭ — چىڭخۇاڭ، قۇمۇلدىكى ۋاڭ ئىسمى.

خۇدايىمغا يەتمەمدىكەن،
بەندىنىڭ ئاھى؟!

4

ئەي كاج پەلەك، نېمە دېسەم،
بولۇر كىن سېنى؟
زۇلۇم - كۈلپەت ئارقىنىدا،
چىرمىدىڭ مېنى.

زىنداندىكى توختاخۇندەك،
قىيىندىڭ مېنى.
دەرد - ئەلەمدىن بىردەم خالىي،
قىلمىدىڭ مېنى.

قىيناۋەرمە، قىيناۋەرمە،
ئۇۋالىم باردۇر.
قىيامەتكە بارغىنىمدا،
سوراقىم باردۇر.

5

نومنىڭ يولىدا،
ساماۋەر قولىدا.
بىر سۆيۈپ قويۇڭ،
خۇدانىڭ يولىدا.

كانچىلار قوشاقلرى

«كانچىلار قوشاقلرى» — خاڭ قوشاقلرىغا ئوخ-
شاشلا ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتىكى كان ئىشچىلىرىنىڭ
دەرد - ئەلەملىك ھاياتىنى ئەكس ئەتتۈرگەن. بۇنى توقۇغان
ئەمگەكچىلەر دىيارىمىزنىڭ ئالتاي، ئۈرۈمچى، مايتاغ، قۇ-
مۇل، ئاتۇش، خوتەن قاتارلىق جايلاردىكى ئالتۇن، كۈ-
مۈش، مىس ۋە تۈرلۈك رودا - مەدەن كانلىرىدا ئىشلەپ،
كان خوجايىنلىرىنىڭ قاتمۇقات زۇلمىغا ئۇچراپ، دەرد -
ئەلەم بىلەن ئالەمدىن ئۆتكەنلەردۇر. بۇ قوشاقلار ئەنە شۇ
ئېزىلگەن كان ئىشچىلىرىنىڭ تارىخىي پۈتۈكنامىسى بو-
لۇپ، بۈگۈنكى زامان كان ئىشچىلىرىنىڭ ھاياتى بىلەن
روشن سېلىشتۇرىلىدۇر. بۇ قوشاقلار بۈگۈنكى ئۇيغۇر سا-
ئەت ئىشچىلىرىغا ئەنئەنە تەربىيىسى ئېلىپ بېرىشتا،
كان بايلىقلىرى، يەر - زېمىن بايلىقلىرىنى ئېچىش، قانۇن
بويىچە قوغداش تەربىيىسى ئېلىپ بېرىشتا مول ماتېرىيال
قىممىتىگە ئىگە.

ئەينى ۋاقىتتا ئۈرۈمچىدىكى كان ئىشچىلىرىنىڭ
ئېيتقان قوشقى:

ئۈرۈمچىدە كان تولا،
تېنەپ يۈرگەن جان تولا.
ئىش - ئوقەتمۇ تېپىلار،
ئەمما، قاتتىق نان تولا.

قوللاردا مېتىن، كەتمەن،
ئۈرىمىز قورام تاشقا.
خاڭجا كېلىپ قىستايدۇ،
تاياققا ئۇرۇپ باشقا.

رودا يۈدۈپ ماڭغاندا،
كاننىڭ ئاستى قاراڭغۇ.
ئايلىقىمىز بەش تەڭگە،
چىرايمىز ياداڭغۇ.

قوللار قاپىرىپ كەتتى،
رودا توشۇپ زەمبىلدە.
ئۆلۈم پۇراپ تۇرىدۇ،
كان قۇدۇقى ھەر بەلدە.

يۇرتداشلارغا ئېيتىڭلار،
كىشىلەر چىقمىسۇن كانغا.
كىشىلەر چىقسا بۇ كانغا،
يۈرەك - باغرى تولار قانغا.

ئەينى ۋاقىتتا خوتەندىكى كان ئىشچىلىرىنىڭ توقۇ -
 غان قوشاقلىرىدىن تەرمىلەر:
 خوتەننىڭ كانچىلىقى شىنجاڭنىڭ كان قېنىمايى -
 لىقلىرىنى ئېچىش بىلەن باغلىنىشلىق بىر چوڭ كە -
 سىپ. كونا جەمئىيەتتىكى خوتەن كانچىلىرىنىڭ ئەھۋالى -
 ئىنايىن ئېغىر بولۇپ، كان خوجايىنلىرى كان ئىشچى -
 لىرىنى قاتتىق ئېزىش ھېسابىغا يانچۇقنى تولدۇرغان.
 بۇ قوشاقلاردا كان ئىشچىلىرىنىڭ ئەمگەك مېۋىسىنىڭ
 كان خوجايىنلىرى تەرىپىدىن تارتىۋېلىنىپ خارلانغانلىق -
 قى، ئۇلارنىڭ ئۆمۈر بويى ئاتا - ئانا، بالا - چاقىلىرى
 بىلەن جەم بولالماي، جۇدالىقتا ئۆلۈپ كېتىشتەك پاجە -
 ئەلىرى ئەكس ئېتىلگەن. بۇ قوشاقلار كونا جەمئىيەتتە -
 كى خوتەن كان ئىشچىلىرىنىڭ ئەھۋالىنى تەتقىق قى -
 لىشتا چوڭ ئەھمىيەتكە ئىگە.

سوغراق كانلار ئالتۇن كان،
 پىژغان كانلار كۆمۈر كان.
 بەگ - بوجاڭلار ئالدىدا،
 كەمبەغەللەر كېپەك نان.

بوغاز لەڭگەر ① دىن كەلدۇق،
 چېقىل ② ئارقىسى دېگەن كانغا.

① بوغاز لەڭگەر — كېرىيە ناھىيىسىدىكى بىر جاينىڭ ئىسمى.

② چېقىل — كېرىيە ناھىيىسىدىكى بىر ئالتۇن كان ئىسمى.

كېچە - كۈندۈز شېغىل كولاپ،
چاپا سالدۇق ئەزىز جانغا.

ئالتۇن تاپماق جان بىلەن،
رەندە سالماق قان بىلەن.
سەھەر ۋاقتىدا خوشلاشتۇق،
مېھرىبان ئانا بىلەن.

مېڭىپ كەتتۇق زەي كانغا،
يۈزلەندۇق ئېگىز يانغا.
ئۈچ يۈز ئاتمىش كېچە ئۆتۈپ.
زەخمى يەتتى بۇ جانغا.

بىر پۈتۈمنى شاخقا قويدۇم،
بىر پۈتۈمنى لەمپىگە.
مۇنچىمۇ كۆڭۈل چۈشەرمۇ،
ئالتۇن دېگەن شەرمەندىگە.

ئانام زاھىت، دادام زاھىت،
تۇتۇپ بەردى مېنى كانغا.
چىققان ئالتۇن خۇش كەتتى،
ياغ بىلەن يېگەن نانغا.

چېقىل ئارقىسىغا كىرمەڭلار،
چېقىل ئارقىسىدا ئامبال بار.

ياش بالىلارنى سارغايغان،
ئوشۇق بىلەن داڭغال ① بار.

يوغان مەنسەپكە كىم يەتتى؟
ئۆلۈپ مەنسەپكە كىم يەتتى؟
ئۆلۈپ قالغان كانچىلار،
ئېگىن - ئاياغى بىلەن ياتتى.

كىرىپ بىز سوغۇق كانغا،
يۆلەندۇق ئېگىز يانغا.
تاپقان بىر مىسقال ئالتۇن،
كەتتى نان پۇلى، چايغا.

ئارقا تاغ كانغا بېرىپ،
ئالتۇن تاپالمايدۇ كىشى.
بەگ - بوجاڭلار زۇلمىدا،
ئۆيدە ياتالمايدۇ كىشى.

① داڭغال — ئوشۇقنى چۆرۈپ ئوينىدىغان قىمار مەنىسىدە.

كارىز قوشاقلرى

كارىز — ئۇيغۇرلارنىڭ غەيرىي ماددىي مەدەنىيىتىدە - گە تەۋە بولغان بۈيۈك بايلىقلىرىنىڭ بىرى. كارىز توغ - رىسىدا تارىختىن بۇيان ناھايىتى كۆپ قوشاقلار ئىجاد قىلىنغان. بۇ قوشاقلار ئىچىدە تۇرپان - توقسۇنلاردا ئى - جاد قىلىنىپ، تارقىلىپ يۈرگەن قوشاقلاردىن باشقا، يەنە كۇچا خەلقى ئارىسىدىمۇ خېلى بۇرۇنلا قوشاقلار ئىجاد قىلىنىپ، ئاھاڭغا سېلىنىپ، خەلق ئارىسىدا ئېيتىلىپ كەلگەن. كۇچا خەلقى ئارىسىدىكى كارىز قوشاقلرى (ناخشىسى)نى كۇچالىق ئۇستا تەمبۇرچى ۋە خەلق قوشاق - چىسى ھېلىماخۇن خەلىپەت 1920 - يىللىرى ئەتراپىدا كۇچادا ھەقىقىي بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەگە ئاساسەن مەخسۇت خوجىنى مەسخىرە قىلىپ ئىجاد قىلغان. مەشھۇر خەلق سەنئەتكارى نىساخان ئانا بۇ تېكىستكە ئاھاڭ ئىشلەپ، بۈگۈنكى دەۋرگە يەتكۈزگەن.

كۇچادا ئىجاد قىلىنغان بۇ قوشاقتا ئاساسلىقى مۇنداق مەزمۇن بار: 20 - ئەسىرنىڭ 20 - يىللىرىدا تۇرپاندىن كۇچاغا ئەمەلدار قىلىپ تەيىنلەنگەن قادىر توڭلىڭ (خاتۇڭلىڭ 哈统领) دېگەن ئادەم كۇچاغا كەل -

گەندىن كېيىن، بۇ يەردە سۇنىڭ ناھايىتى قىلىقىنى
ھېس قىلىپ، ياللانما دېھقان، ئىشلەمچىلەرنى تەشكىل
لەپ، كارىز قازدۇرىدۇ. قېزىلغان كارىزلار بارغانسېرى
ئاۋۇپ، خەلقنىڭ سۇ مەسىلىسى بىرقەدەر ھەل بولىدۇ.
كېيىنچە ھەرقايسى جايلاردىكى كارىز كولانغان جاينىڭ
ئەتراپى كىشىلەر كوڭۇل ئاچىدىغان، ئارام ئالىدىغان
سەيلىگاھقا ئايلىنىدۇ. شۇنداق قىلىپ كارىز سەيلىسى
مەيدانغا كېلىدۇ. كارىز سەيلىسى قىزغىن داۋام قىلىۋات-
قان كۈنلەردە، كۇچا ۋاڭ ئوردىسىنىڭ ئەمەلدارى مەخسۇت
خوجا (زۇڭگەي خوجام) ① مامۇت مىراب ۋە سەلەي ئى-
سىملىك ئىككى ئەمەلدارنى ئېلىپ، كارىز سەيلىسى بو-
لۇۋاتقان جايغا چىقىدۇ ھەم ھاراق ئىچىپ مەست بولۇپ
قالىدۇ. ئۇ يەنە مەستلىكىگە قارىماي، يوغانچىلىق قى-
لىپ، ئات چاپتۇرۇپ كېتىۋېتىپ، ئاتتىن يىقىلىپ چۈ-
شۈپ ئۆلۈپ كېتىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ ۋەقە پۈتۈن
كۇچا - شايار تەۋەسىگە پۇر كېتىدۇ ۋە بۇ ھەقتە ناخشا
پەيدا بولىدۇ.

بۇ تارىخىي قوشاققا كۇچادىكى ھەشەمخور بەگلەرنىڭ
كەمبەغەل - يوقسۇللارغا زۇلۇم سېلىش ھېسابىغا ئۆزىنى
بېيىتىقان، يانچۇقنى تومپايتقان، ھارامدىن سەمىرىپ،
ئەيش - ئىشرەت بىلەن كۈن ئۆتكۈزگەن قىلمىشلىرىغا
نەپرەت ئوقۇلغان. بەگ - ئەمەلدارلارنىڭ چېكىدىن ئاشقان
راھەت - پاراغەتلىرى، ئاخىرى خەلقنىڭ قارغىشىغا كەت-
تە.

① زۇڭگەي خوجام — مەخسۇت خوجا كۆزدە تۇتۇلىدۇ.

كەن ئۆلۈمى مەسخىرە قىلىنغان. ئەمگەكچى خەلقنىڭ يېڭى، بەختىيار تۇرمۇشقا بولغان ئارزۇ - ئارمانلىرى ئىپادىلەنگەن.

بۇ قوشاق ياش ئەۋلادلارغا ئۆتمۈشنى ئۇنتۇپ قال-
ماي، ھازىرقى زاماننىڭ قەدىرىگە يېتىشنىڭ لازىملىقىنى
چۈشەندۈرىدۇ ھەمدە ئۇيغۇر خەلقىنىڭ كارىز مەدەنىيىتى-
نى ئۆگىنىش ۋە دۇنياغا تونۇتۇشتا، كارىز مەدەنىيىتىنىڭ
تارىخىي رولىنى تەتقىق قىلىشتا زور ئەھمىيەتكە ئىگە.

ئالتە شەھەرگە داڭ كەتتى،
بۇ يىل كارىزنىڭ سەيلىسى.
بىر تەرەپتە نەغمىسى بار،
ياش بالىلارنىڭ غەلۋىسى.

كارىز يولى ھەيۋەتلىك،
ئىچكەن سۈيى شەربەتلىك.
كارىزدا ئۆلۈپ كەتتى،
زوڭگەي خوجام رەھمەتلىك.

زوڭگەي خوجام ئۆي سايىتۇ،
تۆت بۇرجەككە گۈل ئويۇپ.
بىر بۇرجىكى قالغاندا،
ئاخىرەتكە يول تۇتۇپ.

زوڭگەي خوجام پىلدىرلاپ،
كارىزغا چىقتى ئالدىراپ.
زوڭگەي خوجامنى ئالدىغان،
سەلەي ھەم مامۇت مىراپ.

كارىز يولى ئوي لەڭزە،
ئەتراپى قومۇش لەڭزە.
زوڭگەي خوجامنى ئەپلىگەن،
بەش جىڭ ھاراق خوخەنزە. ①

① خوخەنزە — نوچى مەنىسىدە.

كۇچا ۋەقەسى ھەققىدە قوشاقلار

«كۇچا ۋەقەسى ھەققىدە قوشاقلار» — 1929 - يىللاردا كۇچادا يۈز بەرگەن بىر قېتىملىق ۋەقەنى ئاساس قىلىپ ئىجاد قىلىنغان. بۇ قوشاقلاردا، ياكى زېڭىشىن شىنجاڭدا ھۆكۈمرانلىق قىلغان مەزگىللەردە، تىەنجىندىن كۇچاغا ئامبال بولۇپ كەلگەن بىر ئەمەلدارنىڭ ياكى زېڭىشىننى ئارقا تىرەك قىلىپ، يەرلىك بەگ - لويىلار، دور - غىلارنى ئىشقا سېلىپ، خەلقنىڭ ئۈستىدىن يۈرگۈزگەن زۇلۇم - سىتەملىرى، ياش قىزلارغا قىلغان زورلۇق - زومبۇلۇق، باسقۇنچىلىقلىرى ۋە ئاۋام خەلقىنىڭ ئۇلارغا بىلدۈرگەن نارازىلىقلىرى؛ ئەكسىيەتچىلەرنىڭ قىلمىش - ئەتمىشلىرىگە ئۆزئارا چاپان يېپىپ، خەلقنى باستۇرغان - لىقتىن ئىبارەت ھىيلە - مەكرلىرى بايان قىلىنغان. بۇ قوشاقلار كۇچانىڭ ئەينى يىللاردىكى ئىجتىمائىي ئەھۋالىنى ئىگىلەشتە چوڭ ئەھمىيەتكە ئىگە.

بىلەلمىدۇق كۇچا تامان،

چىقتىمۇ «ئوغرى»^①.

① ئوغرى — ياكى زېڭىشىن ھۆكۈمرانلىق قىلغان مەزگىلدە، ئۇنىڭغا قارشى تۇرغان ئىسيانچىلارنىڭ ھەممىسىگە «ئوغرى» دەپ تۆھمەت چاپلانغان.

بىلەلمىدۇق بۇ ۋەقەدە،
كىمىنىڭدۇر توغرى.

ئاڭلىدۇق بىز تېشىپتۇدەك،
ئۆگەن دەرياسى.
باشلىنىپتۇ خالايمىقىنىڭ،
بىر چوڭ غوۋغاسى.

بولۇپتۇدەك بىر تىيەنچىلىك،
كۈچاغا ئامبال.
كىيەر ئىكەن مەخمەل چاپان،
تاۋاردا تامبال.

يېيىشلىرى گۈچۈڭلۇقنىڭ،
ئۇنىدا تائام.
توخۇ، تۇخۇم، قوزلارنى،
يەرگەن گاھى خام.

تېخى ئامراق ئىمىش ئۆزى،
ئۈزۈم، يېمىشكە.
چۆنتىكىمۇ توشۇپتۇدەك،
ئالتۇن - كۈمۈشكە.

توقلۇقىدىن چىقىرىپتۇ،
غەلىتە «شوخلۇق».

شۇنىڭ بىلەن باشلىنىپتۇ،
يەنە بىر شۇملۇق.

دەپتۈدەك ئۇ: «كۇچالىقنىڭ
ياڭگاڭزىسى خۇ.^①
ئەكېلىڭلار تاللاپ تۇرۇپ،
كويچەن^② دېگەن دو^③».

دورغىلىرى ئۇنىڭ ھەريان،
چېپىپتۇ ئوقتەك.
خوتۇن - قىزنى بۇلاپتۇدەك،
ئىگىسى يوقتەك.

ئالتۇن قىزغا ئامبالنىڭ،
چۈشۈپتۇ كۆزى.
ئاياغ ئاستى قىلماقچىكەن،
مەسۇمنى ئۆزى.

ئاتا - ئانا چىدالماپتۇ،
بۇنداق خورلۇققا.
قول قوشتۇرۇپ تۇرامدۇ خەق،
بۇنداق زورلۇققا.

① ياڭگاڭزىسى خۇ — قىزلىرى ياخشى، نوچى.

② كويچەن — پۇل، ئاقچا.

③ دو — نۇرغۇن، كۆپ.

ئورغاق بىلەن ئارا، گۈرجەك
كۆتۈرۈپ دېھقان.
قورشۇپتۇ ئامبالنىمۇ،
كۆتۈرۈپ ئىسيان.

ياڭ ① جاڭجۇننىڭ شەرىئەت دەپ،
قىلغىنى قېنى؟
ئاياغ ئاستى قىلىنمىدۇ؟
پاك قىزنىڭ تېنى؟

توپ ئىچىدىن ئېتىلىپتۇ،
قىزنىڭ ئانىسى.
غەزىپىگە پايلىماپتۇ،
قولدا پالتىسى.

چىپىپتۇدەك غەزەپ بىلەن،
يايىنى شۇئان.
بېرىپتۇدەك شۇم يايىمۇ،
تىن تارتماستىن جان.

«ياڭ!» قىلىپلا ئېتىپتۇ ئۇ،
دادىنى ئامبال.

① ياڭ — ياڭ زېڭشىن.

ئاۋام خەقنى چېرىك بىلەن،
قىلىپتۇ قامال.

كۇچالىقنىڭ غەزەپ - قەھرى،
تېشىپتۇ شۇئان.
«ئەنتىمىزنى ئالىمىز!» دەپ،
تىكىپتۇلەر جان.

ئىش يوغىناپ تۇشمۇتۇشتىن،
چىقىپتۇ غوۋغا.
ياڭغا مەلۇم قىپتۇ ئىشنى،
كۇچالىق دورغا.①

ئەسقاتماپتۇ قازىلارنىڭ،
پەتۋالىرى.
ئارىلىشىپتۇ موللىلارنىڭ،
ئەتۋارلىرى.

غەزىپىگە پايلىماي خەق،
باشلاپتۇدەك جەڭ.
خەلق قىيان بولغاچ، چېرىك
كېلەلمەپتۇ تەڭ.

① دورغا — ھەربىي ئەمەلدار.

لوڭجۇن^① نىڭ پاچىقىغا،
تۇتۇشپتۇ ئوت.
يالقۇن بولۇپ يېنىپتۇدەك،
تامامكى يۇرت.

جاڭجۇن شۇئان پۇتى كۆيگەن
توخۇدەك بولۇپ.
يىغىپتۇدەك لويىلار^② نى،
غەزەپكە تولۇپ.

دەپتۇ: «قېنى، بۇ ئىشقا بەل
باغللايدۇ كىم؟
قىلالايدۇ قايسى ئادەم،
بۇ غوۋغانى جىم؟»

«مەن قىلالايمەن» دەپتۇ خاتۇڭ^③
قىلىچىنى بىلەپ.
«مەن» دەپتۇ ئۇ لى فۇشۇ^④ مۇ،
ئايەت ھەجىلەپ.

«لازىم، — دەپتۇ ئۇ نەن فۇشۇ —،
پەم بىلەن باسماق.

① لوڭجۇن — ياكى زېڭشىننىڭ ھۆرمەت نامى.

② لويى — ئاقساقال، خوجايىنلار.

③ خاتۇڭ — ئەسكەر بېشى قادىرىنى دېمەكچى.

④ لى فۇشۇ — ياكى زېڭشىننىڭ يېنىدىكى ھەربىي ئەمەلدار.

پەم ئىشلەتمەي تەس بولادۇر،
غوۋغانى توسماق.

ئۆزۈم باراي جاڭجۈن ئاتا،
بەرگەيلا ھوقۇق.
كۇچالىققا بىر بىڭسىمنى،
كۆرسىتەي تولۇق.»

بۇ ئەقىلگە ياكى زېڭشىنىمۇ،
ماقۇل بولۇپتۇ.
نەن فۇشۇغا «نەن دافۇشۇ»^①
مەنسەپ بېرىپتۇ.

ئۈرۈمچىدىن نەن دافۇشۇ،
چىقىپتۇ يولغا.
ھەمراھ بوپتۇ قازىكان،
بىرنەچچە موللا.

نەن دافۇشۇ يېتىپ بېرىپ،
كۇچاغا ئەتىسى.
باشلىنىپتۇ ئۆيىمۇ ئۆيلەر
ئۇنىڭ پەتىسى.

① نەن دافۇشۇ — نەن چوڭ ياردەمچى ئەمەلدار.

بۇ — پۇقرانىڭ تومۇرىنى
تۇتقىنى ئىمىش.
ئەل رايسىنى، ئەل ئويىنى،
ئۇققىنى ئىمىش.

«قولنى كەسمەي قان چىقماس» دەپ،
سۆزلەپتۇ نەن فۇشۇ.
ئىش چىڭغا چىققان چاغدا،
ئامال دېگەن شۇ.

جاكارچىلار كوچا - كويدا،
چاجاڭ^① ئۇرۇپتۇ.
داتاڭ^② مۇھەممەد سوراق قىلىشقا،
سورۇن تۈزۈپتۇ.

تۇشمۇتۇشتىن يىغىلىپتۇ،
ئاۋام بوپ تەققاس.
بەگلەر جاق - جاق تىترىشىپ،
دەپتۇ ئەيىۋەنناس.

ئامبالنىمۇ باشلاپ كەپتۇ،
يېنىدىن يالاپ.

① چاجاڭ — خەۋەر قىلغۇچىلارنىڭ ئەسۋابى.

② داتاڭ — چوڭ زال، چوڭ سەينە.

قىلماپتۇ ئۇ تېخى پىسەنت،
بوينىنى تولغاپ.

دەپتۇ تېخى ئۇ: «نەن فۇشۇ،
قىلامسەن سوراق؟
سەن دېگەن كىم؟ مەن دېگەنچۇ؟
تازا ئويلاپ باق!»

سوراق قىلسا جاڭجۇن كەلسۇن،
سەن يوقال كۆزدىن!
جاۋابىم شۇ، كۆتە كەشىڭنى!
يانمايمەن سۆزدىن.»

تاراقلاپتۇ ھەر تەرەپتىن،
زوكۇن تاختىسى.
نەن فۇشۇنىڭ چىقىپتۇدەك،
كۆزنىڭ پاختىسى.

ئېلىپتۇدەك قولغا ئۇ،
پەرەڭ مىلتىقىنى^①
سالماي تۇرۇپ ئۇ ئامبالغا،
تۆمۈر چېتىقنى.^②

① پەرەڭ مىلتىق — فرانسىيىدە ياسالغان مىلتىق.

② تۆمۈر چېتىق — پۇت - قولغا سېلىنىدىغان كىشەن.

«مېنىڭ قولۇم ئەمەس بۇ، ھە
جاڭجۈننىڭ قولى.»
دەپ ۋارقىراپ تەپكىنى ئۇ،
بېسىپ بىر يولى.

«ياڭ!» قىپتۇ - دە، يىقىلىپتۇ،
جان بېرىپ ئامبال.
شۇنىڭ بىلەن جىمىپتۇدەك،
جىمىكى جاڭجال.

بۇ خەۋەردىن يالڭ زېڭىشىن بەك،
بولۇپتۇ خۇشال.
ئامبالنى دەپ ئەر ز قىلغانلار،
بولۇپتۇ ئوسال.

نەن دافۇشۇ ئەمەلدارنىڭ،
كاتتىسى بوپتۇ.
داناغا زىخ نادانلارنىڭ،
ئاتىسى بوپتۇ.

«ئاچىل» قوشقى

«ئاچىل» — يېقىنقى زامان شىنجاڭ تارىخىدىكى ئەڭ تەسىرلىك، ئەڭ باشلامچى تارىخىي قوشاقلارنىڭ، شۇنداقلا ئىنقىلابىي، جەڭگىۋار مارشلارنىڭ بىرى. ئۇ تۇرپان، قۇمۇللاردا ناھايىتى كەڭ تارقالغان. ئەينى يىللاردا ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئەكسىيەتچىل ھۆكۈمران گۇرۇھلارغا، زۇلۇم ۋە ئاسارەتكە قارشى غەزەپ - نەپرەتنى ناھايىتى كۈچلۈك بولسىمۇ، لېكىن تېخى ئويغىنىپ، ئىتتىپاقلىشىپ، كۈرەشكە ئاتلىنىش دەرىجىسىگە بېرىپ يەتمىگەنىدى. ئەنە شۇنداق ئەھۋال ئاستىدا، خەلق ئاممىسىنى ئويغىتىپ، زىچ ئىتتىپاقلاشتۇرۇپ، چوڭ دائىرىدە زۇلۇمغا قارشى كۈرەشكە قوزغاش ئۈچۈن بىر جەڭگىۋار ناخشىنىڭ ۋۇجۇدقا كېلىش زۆرۈرىيىتى تۇغۇلدى. تارىخىي مەلۇماتلارغا ئاساسلانغاندا، ۋەتەنپەرۋەر شائىر ئابدۇخالىق ئۇيغۇر ئەسلىدىكى تۇرپان خەلق ناخشىسى «گۈل ئاچىل»غا ماسلاشتۇرغان ئاساستا، ئىنقىلابىي مەزمۇن بىلەن يۇغۇرۇلغان بەش كۈپلەتلىق بىر ناخشا تېكىستى يېزىپ، ئۇنىڭغا «ئاچىل» دەپ ماۋزۇ قويۇپ، قۇربان تەمبۇرنىڭ ياردىمى ئارقىلىق ئاھاڭ - مۇزىكا ئىشلەتكۈزۈپ،

زۇپ، مەدەنىيەت، مائارىپ ئورۇنلىرى، خاقارتىش مەكتەپ-
لىرىدىكى ئوقۇتقۇچى - ئوقۇغۇچىلارغا ئۆگىتىپ، خەلق
ئارىسىدا كەڭ تارقاتقان. ئۇزۇن ئۆتمەي «ئاچىل» قوشىقى
رەسمىي ناخشا سۈپىتىدە چوڭ - كىچىك، ياش - قېرىلار
غىچە ھەممە ئادەم ئېيتىدىغان ناخشا بولۇپ، پۈتۈن شىنجاڭغا
تارقالغان. 1931 - يىلى 3 - ئايدا قۇمۇل دېھقانلىق
رىنىڭ ئەكسىيەتچى ھاكىمىيەتكە قارشى قوزغىلىڭى
پارتلىغاندا، بۇ ناخشا - قوشاق تۇرپان ئويمانلىقىدىن
ھالقىپ، قۇمۇلغا يېتىپ بېرىپ، قوزغىلاڭچى قوشۇننىڭ
جەڭگىۋار مارشىغا ئايلانغانىدى. شۇنىڭدىن بۇيان، «ئا-
چىل» قوشىقى تارىختىكى بىر مىللىي ئويغىنىش دەۋرىدە
نىڭ ساداسى بولۇپ، قالاڭلىقنى، كۈنلىقنى رەت قىل-
لىپ، ئىلغارلىقنى قوبۇل قىلىش، نادانلىق، خۇراپاتلىق-
تىن قۇتۇلۇپ، ئىلىم - مەرىپەتنى سۆيۈش، دېموكراتىيە،
ئەركىنلىكنى قولغا كەلتۈرۈشتە زور ئىلگىرى
سۈرۈش رولىنى ئوينىدى.

«ئاچىل قوشىقى» — بۈگۈنكى كۈندە، ئۇيغۇر خەلىق-
قىنىڭ يېڭىلىققا، مىللىي مەدەنىيەتكە، ئىلىم - مەرىپەت-
پەتكە، ھاللىق جەمئىيەت قۇرۇشقا تەلپۈنۈشتىن ئىبارەت
مىللىي پىسخىكىسىنى چۈشىنىش ۋە تەتقىق قىلىشتا
زور قىممەتكە ئىگە.

باغدا گۈللەر ئېچىلدى،
چېكەڭگە قىستۇرالامسەن؟

زوقلىنىپ، ئويناپ، كۈلۈپ،
كوڭلۇمنى ئاچالامسەن؟

تېرەك بېشىدا قاغا،
پەرق ئېتىپ بىلەلمەسەن؟
ھۆسنوڭدىن گۈل ئۈندۈرۈپ،
قىستۇرۇپ كېلەلمەسەن؟

چاپتىم يورغا ئېتىمنى،
يارىمغا گۈل قىساي دەپ.
كۆرۈپ ئۆتتۈم بېغىمنى،
گۈزەل بوستان ياساي دەپ.

ئاچىل، ئاچىل، ۋاي ئاچىل،
ئاچىلمىساڭ گۈل قايدا؟

تۇرپان خەلقى ئارىسىدا كەڭ تارقالغان «ئاچىل» نىڭ
ئەڭ بۇرۇنقى تۇنجى تېكىستىنى ۋەتەنپەرۋەر شائىر ئاب-
دۇخالىق ئۇيغۇر مۇنداق يازغانىدى:

گۈلۈم ئاچىلاي دەيدۇ،^①
باشقا سانجىلاي دەيدۇ.

① «ئاچىل قوشىقى» نىڭ تېكىست نۇسخىسى ۋە بۇ توغرىسىدىكى بىر قاتار مەلۇماتلار شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 1980 - يىللاردا ۋە 2006 - يىلى قايتا نەشر قىلغان، خېۋىر تۆمۈرىنىڭ «بالدۇر ئويغانغان ئادەم» (18 - باب، 226 - بەت) ناملىق كىتابى ۋە تۇرپان تارىخىغا دائىر بىر قىسىم تارىخىي ماتېرىياللاردىن ئېلىندى.

يارىمنىڭ يۈرەك ئوتى،
تەنگە يامىشاي دەيدۇ.

يارىم ماڭا ناز قىلۇر،
كۈلۈپ مېنى ماز قىلۇر.
يار قەدرىنى بىلمەيسەن،
زىمىستاننى ياز قىلۇر.

يار دەردىدە خۇن بولدۇق،
تۈگمەنلەردە ئۇن بولدۇق.
قورقۇنچىڭدىن قاتتىق تاش،
بىرلەشمەي قۇم بولدۇق.

ياش تەلەپلەر ئۇخلاشما،
يار يولىدا پۇتلاشما،
يارىم ئۈچۈن جان پىدا،
قەدىمىڭگە مىڭ تىللا.

غەيرەت گۈلۈم ئاچىلغىل،
ھىممەت يولۇم ئاچىلغىل.

يارىم ئۈچۈن بەرسەم جان،
قاچان بولسا بىر ئۆلۈم،
ياكى ئۆلۈم، يا كۆرۈم.

«جەرەن يە» قوشقى

1930 - يىللىرى، قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭى مەز - گىلىدە، بىر تۈركۈم قوزغىلاڭچىلار پاناھ ئىزدەپ ھازىر - قى موڭغۇلىيىنىڭ مىڭگاڭ دېگەن يېرىدە ئالتە ئاي تۇ - رۇپ قېلىپ، نۇرغۇن جاپا - مۇشەققەتلەرنى بېشىدىن كەچۈرگەن. قوزغىلاڭچىلار يەيدىغان ئوزۇق - تۈلۈك بولمىغانلىقتىن، ئىلاجسىز تاغ ئارىسىدىكى قۇلان، جەرەن قاتارلىق ياۋايى ھايۋانلارنى ئوۋلاپ يەپ، ئاچارچىلىقتىن، ئۆلۈم خەۋپىدىن ساقلانغان.

قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭى مەزگىلىدە موڭغۇلىيە تەرەپ يەنە قۇمۇل دېھقانلىرىنىڭ ھەرىكىتىنى قوللاپ، ئوق - دورا، قورال - ياراغ، كىيىم - كېچەك قاتار - لىقلارنى ياردەم قىلغان. ھەربىي تەلىم - تەربىيە مەشىقى ئۈچۈن ئادەم ئەۋەتكەن. ئىككى تەرەپ نوم يېزىسى ئارقى - لىق ئۆزئارا ئالاقىلىشىپ، ئىنقىلابىي ھەرىكەتلەرنى قانات يايدۇرغان. بۇ قوشاقلار ئەنە شۇ يىللاردىكى قوزغىلاڭ - چىلارنىڭ بېشىدىن كەچۈرگەن ۋەقەلەر ئاساسىدا ئىجاد قىلىنغان. «جەرەن يە» قوشقى بەزىدە «جەرەيە» دەپ ئاتى -

لىپ كەلگەنلىكى مەلۇم. بۇ قوشاقلار خەلق ئارىسىدا كەڭ
تارقالغانلىقى بىلەن مەشھۇر.

1

مىڭگاڭغا قاراپ ماڭدۇق،
قىيىن - قىستاق ساي سايان.
تاغقا ماڭسا تاغچىلار،
خوتۇن - بالا قاراپ قالغان.

ئالتە ئاي ياتتۇق مىڭگاڭدا،
سۆكسۆك بىلەن ئوت قالاپ.
كۆزنىڭ گۆھىرى ئاقتى،
قۇمۇل يولىغا قاراپ.

ئەتىگەندە كۈجە ئىچىپ،
كۈندۈزلىرى قوماچ يەپ.
مىڭگاڭدا تۇرۇپ قالدۇق،
جانلارغا پاناھ تىلەپ.

چۆلدە جەرەن ئاتۇرمىز،
بىرنى بىرگە چاتۇرمىز.
مۇساپىرنى خار كۆرمەڭ،
بەش كۈن، ئون كۈن ياتۇرمىز.

بىزلەر ئۆلۈپ كەتسەكمۇ،
ئەل - يۇرتلار ئامان بولسۇن.
بىزنى دېگەن يارەنلەر،
ئۆلمەستىن تىرىك قالسۇن.

ياھۇ يارەي، ياسەنچى،
بېلى ئۇزۇن بىرەنچى.
ئۆمرۈم ئۆتتى ئېرەنچى،
جەرەيىمۇ - جەرەن يە.

2

ئۇلاستايدىن چىقىپتۇ،
جاڭسىڭ دېگەن چوڭ دورغا.
بىزمۇ تولا قارىدۇق،
ئۇنىڭ چىقار يولىغا.

جاڭسىڭ دورغا يات ئەلدە،
مىڭ چىچەينىڭ چوڭىدەك.
خويمۇ قاۋۇل ئەر ئىكەن،
ھەممە ئىشنى قىلغۇدەك.

ھەر تەرەپتىن چېرىكلەر،
بىزنى ئارىغا ئالغاندا.

«ياردەم قىلاي» — دەپ چىقتى،
خۇدا كۆڭلىگە سالغاندا.

بەرمەك بولدى بىزلەرگە،
مىڭ تال مىلتىق - قورالنى.
كىيىم - كېچەك، ئاش - تاماق،
ھەم قىپ بەردى ئامالنى.

ئۇ دېگەندەك بىزلەرمۇ،
قېتىپ قويدۇق ئۈچ ئادەم.
شۇ خىيال - ئويلار بىلەن،
تاشلىماققا بىر قەدەم.

لوپسۇن كىچىك دورغىسى،
خەتكە كامىل ئەر ئىكەن.
جاڭسىڭ دورغا سۆزلىسە،
بىرنى قويماي يازاركەن.

باتۇر دېگەن زونوكنىڭ،
تۈلكە بىلەن ياقىسى.
باتۇر جاننى كۆيدۈرگەن،
كۆكۈنلارنىڭ باقىسى.

قالماق تىلىغا ئۈستىكەن،
نىياز ئاخۇن دورغىسى.

ئاتلاردىن كېيىن قالماس،
قاشقا ئاتنىڭ يورغىسى.

سۆلتىگە قارىساق،
يولۋاس سۈپەت ئەر ئىكەن.
چىقىۋېلىپ شۇ نومغا،
خوتۇن ئالسام دەر ئىكەن.

«تورپاق يېغىلىقى» ھەققىدە قوشاقلار

«تورپاق يېغىلىقى» — 1907 - يىلى قوزغالغان قۇمۇل تارىخىدىكى زور تەسىرگە ئىگە دېھقانلار قوزغىلاڭلىرىنىڭ بىرى. بۇ قوزغىلاڭغا «تورپاق» لەقەملىك ئاكا - ئۇكا ئىككىيلەن رەھبەرلىك قىلغان ھەمدە تورپاق جەمەتىنىڭ ئادەملىرى كۆپرەك قاتناشقانچا، كېيىنكى كۈنلەردە قوزغىلاڭنىڭ نامى شۇ جەمەتنىڭ لەقىمى بىلەن ئاتىلىپ كەلگەن. 1000 دىن ئارتۇق ئادەم قاتناشقان «گۈمبەز باغ» نى مەركەز قىلغان بۇ قوزغىلاڭ دەسلەپتە زور ئىلگىرىلەشلەرگە ئېرىشىپ، قۇمۇل ۋاڭلىرىنى تىت - رىتتىپ، دېھقانلارنىڭ تەلەپلىرىنى قوبۇل قىلىشقا مەجبۇرلىغان بولسىمۇ، لېكىن، قوزغىلاڭچىلارنىڭ سالا - سۇلھى قىلىشى، تەجرىبىسىزلىكى ۋە كۈچ نىسبىتىنىڭ زور پەرقلىقى تۈپەيلىدىن مەغلۇپ بولغان. قوزغىلاڭ يېتەكچىلىرىدىن موللا راجى، خوجامىنىياز، دۈگامەتتىن ئىبارەت ئۈچ كىشى قولغا چۈشۈپ قېلىپ، قۇمۇلنىڭ خاگۇسەن دېگەن يېرىدە كالىسى ئېلىنغان، 12 كىشى ياقا يۇرتلارغا سۈرگۈن قىلىنغان.

«تورپاق يېغىلىقى» ھەققىدىكى بۇ قوشاقلار ئەينى يىللاردىكى قۇمۇل دېھقانلار قوزغىلىڭىنىڭ كۆتۈرۈلۈش جەريانى، مۇساپىسى، ئىش ئىزلىرىنى بىلىۋېلىشىمىزغا بەلگىلىك ياردەم بېرىدۇ.

تۈگىمەس ئالۋان - ياساقلار،
جانغا ئارام بەرمىدى.
تىل - ھاقارەت ئاڭلاشقا،
ئەلدە تاقەت قالمىدى.

ئارا، چاپچا كۆتۈرۈپ،
ئادالەت دەپ قوزغالدى.
ئەلچىلەرنى ماڭدۇرۇپ،
گۈمبەز^① باغقا توپلاندى.

قاتتىق چۇقان سېلىشتى،
ئۈچ ئايغىچە ئېلىشتى.
قىستاپ كېلىپ سۇقۇۋۇققا،
يەتتە شەرتنى قويۇشتى.

شاھ مەخسۇت سۈلھى بىلەن،
تەلەپلەرگە قول قويدى.
كاسپىلار قولى بىلەن،
چوڭ بىر تاشقا خەت ئويدى.

① گۈمبەز باغ — جاي ئىسمى.

خەتلىك تاشنى تىكلەتتى،
تاش تارتما ① دېگەن جايدا.
ئىشقا سالىدى موللىنى،
سۈلھىدىن ئېلىپ پايدا.

يالغان چىقىپ ۋەدىسى،
ئىش بۇزۇلدى ئەتىسى.
خاگۈسەندە ② ئېلىندى،
ئۇ كىشىنىڭ كاللىسى.

مىلتىقلىرى بەتلىنىپ،
زارىپ، نازى ئېتىلدى.
ئەمەت نومغا پالىنىپ،
ئون بەش يىللىق كېسىلدى.

② تاش تارتما — جاي ئىسمى.

① خاگۈسەن — جاي ئىسمى.

غۇلجا - قورغاس يولىنى ياسىغۇچىلار قوشىقى

1932 - يىللىرى، غۇلجا بىلەن قورغاس ئارىلىقىدا تۇنجى قېتىم تاشيول ياسىلىپ، قاتناش ئىشلىرىدا قۇلايلىق بولدى. بىراق، ئەكسىيەتچى ھۆكۈمەتنىڭ تۈرلۈك ئالۋان - ياساقلىرى، ئادالەتسىز سىياسەتلىرى تۈپەيلى، بۇ يولنى ياساشقا پەقەت كەمبەغەل، يېتىم - يېسىرلار ھەيدىلىپ، باي - تۆرە، پومېشچىكلارنىڭ بالىلىرى چەتتە قالدى. ئەينى ۋاقىتتا ئازاب - كۈلپەت تارتقان يول - ياسىغۇچىلار ئۆزلىرىنىڭ چەككەن رىيازەتلىرىنى ئەنە شۇ قوشاقلاردا ئەكس ئەتتۈرگەنىدى.

ئەگلەكنى تىكلەپ قويۇپ،
شېغىل تاشنى ئاتىمىز.
ستارشىنى ① كېلىدۇ - دەپ،
ئاج - زارلىقتا ياتىمىز.

يەر كەنت دېگەن بىر يەردە،
تولا كۆيەر ئېلىپكىتىر.

① ستارشى - كاتتىۋاش - ئەمەلدارلار.

ئات - ئۇلاغ جۈدەپ كەتتى،
تۈگمەيدۇ بۇ مېتىر.

يانبۇلاق دېگەن يەردە،
ئىشلەيمىز بىز ياش باللا.
قىش، قىرو - زىممىستاندا،
ياتار يېرىمىز تالا.

مىس كاندىكى ئىشلەمچىلەر قوشاقلىرى

1840 - يىللىرى غۇلجىدىكى بايلار بىر مىس كان ئاچقان بولۇپ، نۇرغۇن كەمبەغەل - يوقسۇللارنىڭ بالىلىرى بۇ يەردە ئىشلەپ كۈن ئۆتكۈزگەن. ئۇلار زالىم لو - يى، بەگلەرنىڭ قامچىسى ئاستىدا، قارا يەرنىڭ تەكتىگە چۆكۈپ، مىس كولاپ، ئېچىنىشلىق ھايات كەچۈرگەن. بەزىلىرى ئاغرىپ يېتىپ قېلىپ ئۆلۈپ كەتكەن، بەزىلىرى ئۆز يۇرتلىرىغا قايتالماي، ئاتا - ئانا، ئائىلە - تە - ۋەلىرى بىلەن جەم بولالماي، «تىرىك ئايرىلغان». بۇ قوشاقچىلار ئەينى دەۋردىكى مىس كان ئىشلەمچىلىرىنىڭ تارتقان زۇلمنى ھەقىقىي ئەكس ئەتتۈرگەن بولۇپ، مۇ - ھىم پايدىلىنىش قىممىتىگە ئىگە.

تەڭرىتاغنىڭ بېشىدا،
مىسكان دېگەن مەلە بار.
ئىشلەمچىگە رەھىمسىز،
جۇ دا لويى ① دەللە بار.

① جۇ دا لويى — مىس كاننىڭ خوجايىنى.

مىسكان دېگەن مەلىكەن،
ئېگىز داۋان بەلەنكەن.
ئىشلەمچىنى قاقشاتقان،
جۇ دا لويى بەگ ئىكەن.

مىسكان دېگەن مەلىدە،
كۈندە ئۈچ تام سوقىمىز.
قېچىپ كېتىلى دېسەك،
جۇدا لويىدىن قورقىمىز.

مىسكاندىكى بالىلارنىڭ،
دەردى تولا ھېسابسىز.
يۇرتقا كەتكۈزمەيدۇ،
جۇ دا لويى ئىنساپسىز.

مىس كولايمىز جەننىدە،
قارا يەرنىڭ تەكتىدە.
سەيتەك دوقا^① كاپشىيدۇ،
بەش سەر پۇلنىڭ كەينىدە.

مىسكاندىكى ئىشلەمچى،
تەڭدىن تولىسى يېتىمچى.

① سەيتەك دوقا — مىس كاندىكى خوجاينىلارنىڭ قول چومىقى.

يېتىمچىگە كۈشەندە،
سىيت دوقا چېقىمچى.

ئىشلەمچىگە «يە» دەيدۇ،
ئېچىپ كەتكەن تېرىقنى.
چېرىكلەرنى بوردایدۇ،
بېرىپ توخۇ، بېلىقنى.

چېرىك ياتىدۇ تاشتا،
سىيتەك دوقا يان قاشتا.
ئىشلەمچىگە ئارام يوق،
زالىم قامچىسى باشتا.

ئەجەب قېرىشىپ قاپتۇ،
سىيتەك دوقا بىز بىلەن.
ئۆزى قاشتا ئوينايدۇ،
سارىخان داپ يۈز بىلەن.

قارا سايىنىڭ سۇلىرى،
تېگى پاتقاق، بەك چوڭقۇر.
سىيتەك دوقا كۆيدۈرگە،
قىلىقى سەت، بەد چوقۇر.

بەش سەر كۈمۈش تەڭ بولدى،
ئىشلەمچىنىڭ بېشىغا.

پۇل تاپسام قاچاي دەيتىن،
ئاتا - ئانام قېشىغا.

بىز بۇياققا ماڭغاندا،
ئانام قالغان ئىشكەتە.
دېگەندى «پات كەلگىن،
بالاڭ قالدى بۆشۈكتە».

ئىشلەمچىلەر يىغلايدۇ،
ئاتا - ئانىسىنى ياد ئېتىپ.
ئۆلمەي تىرىك ئايرىلغان،
ئۆسكەن يەرنى ياد ئېتىپ.

ئاق ئەلەم، قىزىل ئەلەم،
يارىمنىڭ قېشى قەلەم.
ھېچ كىشىگە كەلمىگەي،
بىزگە كەلگەن دەرد - ئەلەم.

ئاخشىمى ياتار بولساق،
سالغىلى كىگىز قېنى؟
جانلارغا زامىن بولغان،
زالمىلارنىڭ مىس كېنى!

چاكارلار قوشقى

«چاكارلار قوشقى» — ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتە،
باي - پومبىشچىك، بەگ - خوجاملارنىڭ ئۆيىدە ئىشلەپ،
ئالەمدىن ئۆتكەن بىچارە جاپاكەشلەرنىڭ ئىجاد قىلغان
قوشاقلرىدۇر. بۇ قوشاقلاردا تەڭسىزلىك ھۆكۈم سۈرگەن
فېئوداللىزم جەمئىيىتىدىكى مىليونلىغان ئەمگەكچىلەر
قاتارىدا زۇلۇم چەككەن كەمبەغەل بالىلىرىنىڭ ئېچىنىش -
لىق تۇرمۇشى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن. بۇ قوشاقلار بۈگۈنكى
زاماندىكى ياش ئەۋلادلارغا ئۆتمۈشنى ئۇنتۇماي، ھازىرقى
زاماننىڭ قەدىرىگە يېتىش تەربىيىسى ئېلىپ بېرىشتا
مۇھىم رول ئوينايدۇ.

باي، غوجامنىڭ ئۆيىدە،
يارغىنىم كۆتەك.
ئىشلىگەنگە بەرگىنى،
سېسىغان كېپەك.

باي، غوجامغا خوتۇنى،
سالدىۇ چۈشەك.

نېمە كارى بىز بىلەن،
مۇزلساق، ئۆلسەك.

باي، غوجامنىڭ بالىلىرى،
ئىتقا ئاۋارە.
كەمبەغەلگە بىر نان يوق،
قىلدۇ نالە.

لەڭچىلەر قوشقى

«لەڭچىلەر قوشقى» — ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتە،
لوپنۇر - چاقىلىق ئوتتۇرىسىدا ئاشلىق توشۇيدىغان بىر
تۈركۈم ئاق كۆڭۈل ياشلارنىڭ قىسمەتلىرى بايان قىلىندى.
غان قوشاقلاردۇر. بۇ قوشاقلار تىل ۋە بەدىئىيلىك قۇ-
رۇلمىسى جەھەتتىن باشقا قوشاقلاردىن ئالاھىدە پەرقلىدۇ.
نىدۇ. مۇھىم پايدىلىنىش قىممىتىگە ئىگە.

كالا باقىپ كەل دەيدۇ،
كالا باقاي كىم بىلەن.
دۇرالدا^① چاي تالىشىپ،
ئۇرۇشتۇم شىلدىر^② بىلەن.
ئىگەمنىڭ سۆزى كەڭرى،
ناخشا ئايتاي ئاغزىم بىلەن.

توپاق سويساق بىز سويدۇق،
ئارتىلىپ قالۇر كىمگە؟

① دۇرال — يەر نامى.

② شىلدىر — لەڭ توشغۇچى ئارىسىدىكى بىر كىشىنىڭ لەقىمى.

ئوبدان قۇلاق سالپ باق،
تالاش گۇڭتۇ ① سۆزۈمگە.

يىتىۋىدى بىر توپاق،
ھەممەسى قىلىدۇ سوراق.
دۇرالدا بىر كۈن ياتىپ،
سويۇپ يېدۇق بىر توپاق.

لەڭمىز كامىپ چىقىپ،
مۈشكۈل بولىدۇ بۈگۈن.
خۇدا نېسىپ قىلارمۇ،
ئۆيگە كېتىشكە بىر كۈن.

خۇدا نېسىپ قىلارمۇ،
ئۆي تەرەپكە كېتىشكە.
بۇ خەقلەر ئۇنىمايدۇ،
بۇغدايغا پۇل بەرىشكە.

چارىكى يىگىرمە كوي،
يۈزىڭ بۇغداي دەيشكەن.
چارىكى يىگىرمە كوي،
زىيان زەھەردىن ئاچچىقكەن.

لەڭ سالپ كەلگەن تاغارنى،
ئالپ كېتەيلى باشلىق.

① تالاش گۇڭتۇ — لەڭچىلەرنىڭ باشلىقى بولغان ئادەم.

چارخالىق دېگەن جاينىڭ.
ئۈزۈم، قوغۇنى تاتلىق.

بىز چارخالىققا بارىپ،
ئون ئۈچ كۈن بىكار ياتتۇق.
لەڭمىز كامىپ چىقىپ،
ئارغامچى، تاغار ساتتۇق.

كىشى يۇرتتا مۇساپىر،
كۆرمىزدىن ئاقتى ياش.
شايارلىقنىڭ لەڭىدىن،
كەم چىقتى تۆت چارەك ئاش.

بىزنى ئۈتۈپ قالدىمۇ،
ئۆز يۇرتتا قالغان ئاداش؟
بىزنى ئەسكە ئالمىدۇ؟
يۇرتتا قالغان قېرى - ياش.

يەنە تارتىپ ئالارمىز،
پۈتتىن سالامەت بارىپ.
پۇل خەجلىمەي كېلەرمىز،
ئەللىك كوي زىيان تارتىپ.

لەڭمىز كامىپ چىقىپ،
ئون ئۈچ كۈن بىكار ياتىپ.
ئاران يانىپ كەلدۇق بىز،
مىڭ جىڭ ئاش ئۆتنە ئالىپ.

پادىچىلار قوشقى

پادىچىلار — ئەمگەكچى خەلق ئارىسىدىكى كەمبەغەل-
لەر توپىدۇر.

«پادىچىلار قوشقى» — ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتە
باي - پومېشچىكلارغا ئۆز ئەمگىكىنى سېتىپ، پادا بېقىپ
كۈن كەچۈرۈشكە مەجبۇر بولغان بىر قىسىم كىشىلەرنىڭ
توقۇغان قوشاقلرىدۇر. بۇ قوشاقلاردا ئۇلارنىڭ بېشىدىن
كەچۈرگەن كۈلپەتلىرى ۋە مۇڭ - زارلىرى ئەكس
ئېتىلگەن.

جاڭگالغا ئىز سالىدۇ،
توپ - توپ قوينىڭ ئايىقى.
قارىسام كۆزۈم يەتمەس،
بۇ جاڭگالنىڭ يىراقى.

تېشىۋەتتى باشلارنى،
ئەيسا بەگنىڭ تايىقى.

كەمبەغەلنىڭ بالىسىنىڭ،
چۆلدە قالدى ئايىغى.

قويلارنى خىلاپ يەيدۇ،
ئاچ كۆز بۆرە بالىلىرى.
كېپەك بىلەن لويلىدۇر،
پادىچىنىڭ نانلىرى.

پادا بېقىپ جاڭگالدا،
ئۈستۈپشەم قالمىدى.
زالىملارنىڭ دەردىدە،
ئەقىل - ھوشۇم قالمىدى.

سالچىلار قوشقى

«سالچىلار قوشقى» — ئىلى دەرياسى بويىدا سال ھەيدەپ، جېنىنى جان قىلغان بىر تۈركۈم جاپاكەش كى- شىلەرنىڭ ئىجاد قىلغان قوشاقلرىدۇر. بۇ قوشاقلاردا ئەينى يىللاردىكى سالچىلارنىڭ بېشىدىن كەچۈرگەن ئې- غىر كۈنلىرى، جاپا - مۈشكۈلاتلىرى ئەكس ئەتتۈرۈلگەن بولۇپ، سالچىلار ھاياتىنى تەتقىق قىلىشتا مۇھىم رول ئوينايدۇ.

چىكىرتىدىن ① سال باغلاپ،
دۆڭۋارتولماي، كۆز جايلاپ.
سالنى باغلاپ ھەم چىگىپ،
ئارقان كۆتۈردۇق ئاۋايلاپ.

سال بېشىنى باغلايمىز،
ئىككىدىن چۈشۈپ ھەيدەيمىز.

① ئىلى دەرياسى بويلىرىدىكى جاي ئىسىملىرى.

چاغان سايدا① توختىتىپ،
بوزا ئىچىپ قاينايمىز.

كۆكتېرەك② چېتى سېپىلدەك،
شامال ئۆتەر لەپىلدەپ.
ئۆتەلمىگەن ئادەمنى،
ئىسلام③ ئۆتكۈزەر يېتەكلەپ.

ئۇندىن چۈشۈپ ھەيدەيمىز،
يېرىمدىن توقاچ چىشلەيمىز.
قىزىل كۆرە④ دە توختىتىپ،
ئارقاننى مەھكەم باغلايمىز.

ئىرىل كۆرە⑤ ئاتاقلىق،
كەچتە تاپتۇق ياتاقنى.

چاچقان سالنى يىغالماي،
ئاقچىباي⑥ تارتتى چاتاقنى.

①② ئىلى دەرياسى بويلىرىدىكى جاي ئىسىملىرى.

③ ئادەم ئىسمى.

④ ئىلى دەرياسى بويلىرىدىكى جاي ئىسىملىرى.

⑤ ئىرىل كۆرە — جاي ئىسمى.

⑥ ئاقچىباي — سالچىلار كاتتۇۋىشى.

قارنىڭ تېشى يېقىن يەردە،
قىشتا چىقار مۇزدەك تەر.
مەدىياننىڭ بېشىدا،
ئولتۇرىدۇ قىزىپ ئەر.

قارا كۈرە، قاپچىغاي،
تارتىمىز كۆرەك چارچىماي.
قاپچىغايىدىن ئۆتكەندە،
ناخشا ئېيتىمىز ھارماي.

بۆزچىلەر قوشاقلرى

«بۆزچىلەر قوشاقلرى» — جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ قەشقەر، خوتەن قاتارلىق جايلارىدا كەڭ تارقالغان قو- شاقلارنىڭ بىرى بولۇپ، يوقسۇل - كەمبەغەللەرنىڭ بۆز - ماتا توقۇش جەريانىدىكى قىسمەتلىرى بايان قىلىنغان، ئەزگۈچىلەرنىڭ رەھىمسىز، ئاچ كۆزلۈكى ئېچىپ تاشلانغان. ئەينى يىللاردىكى باي - كەمبەغەللىك زىددىيەتلىرىنى تەتقىق قىلىشتا مۇھىم يىپ ئۇچى بىلەن تەمىنلەيدۇ.

موكا ① ئاتتىم رەم بىلەن،
دەپتىن ② كۆتۈردۈم غەم بىلەن.
خام توقۇدۇم پەم بىلەن،
ئۈشتە ③ قىلدىم دەم بىلەن.

① موكا — ئارقاق چۈۈتۈپ بېرىدىغان توقۇش سايىمىنى.

② دەپتىن — ئۇرۇش يۈرۈشتۈرۈپ توقۇلغان رەختنى چىڭدايدىغان سايىمان.

③ ئۈشتە — توقۇلغان خام تالىمىلارنى ئاقارتىش دېگەن مەنىدە.

بىز توقۇغان چەكمەنىڭ،
جۈپ بولادۇ شانسى.
كېچە - كۈندۈز ئارام يوق،
تۈگمەيدۇ چالىسى.

خام، تالما چەكمەنى،
بىز توقۇيمىز دۇكاندا.①
ئاقساقال②نىڭ كارى يوق،
بار غېمىمىز پوكاندا.

ئۆرۈش بىلەن ئارقاقنى،
ئاھا③ پۈركۈپ ئاقارتتۇق.
موكا ئاتقان قوللارنى،
بايغا ئىشلەپ قاپارتتۇق.

ناچى④نى تۈرگەن چاقلار،
غۇيۇلدايدۇ توختىماي.

بايغا چەكمەن توقۇدۇق،
كېچە بولسا ئۇخلىماي.

① دۇكان — خام توقۇيدىغان جاي.
② ئاقساقال — گومىنداڭ دەۋرىدە بۆز توقۇيدىغانلارنى باشقۇرىدىغان مەنسەپدار.
③ ئاھا — ئۆرۈش تارتىلغاندىن كېيىن، ئۆرۈشكە پۈركۈپ، ئۆرۈشنىڭ چىداملىق قىسمى ئاشۇرىدىغان كۆممىقوناق ئۆمىچى.
④ ناچى — يىپ ئىگىرىدىغان چاق بىلەن ئارقاق ئۇرىدىغان كىچىك سايمان.

مەدىكار بىز بايلارغا،
بەدىلىگە بىر نان يوق.
بۆزچى بولۇپ ئۆزىمىز،
قوڭىمىزدا ئىشتان يوق.

تەپكۈ ① باسار پۈتمىز،
موكا ئاتار قوللىمىز.
كىيىم يېلىڭ، قورساق ئاچ،
بولمىغاچقا پۈلىمىز.

بۈگۈن بېرەر دەپتىمىز،
ئەتە بېرەر دەپتىمىز.
ئون بەش چەكمەن توقۇساق،
بىر چەكمەنچە ھەققىمىز.

ئۆزۈم توقۇغان خامنى،
بازاردا ساتالمايمەن.
يوقسۇزلۇقنىڭ دەردىدە،
تولغىنىپ ياتالمايمەن.

قولدىن - قولغا ئۆتسە،
كالا مۇڭگۈزى موكا.
تەپكىنى تولا تېپىپ،
بولدى پۇتلىرىم توكا.

① تەپكۈ — خام توقۇيدىغان دۇكانلارنىڭ ئاياغ ئاستىغا مەخسۇس ئورۇنلاشتۇرۇلغان
سايىمان بولۇپ، ئۇنىڭ دەپتىن، شانا قاتارلىقلارنى يۈرۈشلەشتۈرۈشتە مۇھىم رولى بار.

ئەللەي قوشاقلرى

«ئەللەي قوشاقلرى» (ياكى بۆشۈك قوشاقلرى دەپ - مۇ ئاتىلىدۇ) — فولكلور خەزىنىسى ئىچىدىكى مەزمۇن، تېمىسى كەڭرى، پىكىر - ھېسسىياتى چوڭقۇر، مېلودىيىسى نازۇك ۋە مۇڭلۇق، شەكلى ئاددىي - ساددا، تىلى ئىنچىم، يېنىك بولۇشتەك ئالاھىدىلىكلىرى ئارقىلىق باشقا تۈر - ژانىرلاردىكى قوشاقلاردىن ئالاھىدە پەرقلىنىپ تۇرىدۇ. ئۇ قوشاق (ناخشا)، مۇزىكا، ئۇسسۇل - ھەرىكەتنىڭ بىرلىكى بويىچە بىر گەۋدە بولغان. ئۇ تېگى - تەكىتىدىن ئېيتقاندا، تارىخىي قوشاقلار كاتېگورىيىسىگە كىرىدۇ.

«ئەللەي قوشاقلرى» — ئەسىرلەردىن بۇيان ئۆز خەلقى بىلەن تەقدىرداش، يولداش، مۇڭداش، سىرداش بولۇپ، ئۇيغۇر ئاتا - ئانىلىرىنىڭ ئۆتمۈش جەمئىيەتتىكى پەرزەنت تەربىيەلەش جەھەتتىكى ئېڭىلىمەس - سۇنماس، كۆيۈمچان روھىي كەيپىياتى، گۈزەللىك ئەنئەنىسى، ھېرىش - چارچاشتىن قورقمايدىغان چىدامچانلىقى، ئۇ - مەدۋار غايە، ئارزۇسى ۋە شېرىن خىياللىرىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن. بۇ قوشاقلار خەلق تۇرمۇشىنىڭ پۈ -

تۈكنامىسىدۇر، بالىلار تەربىيىسىنىڭ بەدىئىي كارتىنىدە -
سىدۇر. بۇ قوشاقلار ئۇيغۇرلارنىڭ پەرزەنت تەربىيىلەش
مەدەنىيىتىنى تەتقىق قىلىشتا ناھايىتى زور رول ئوينىدى.
دۇ.

1

ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتە ئاچلىق ئازابىدىن ئىگىرد -
غان بوۋاقلارنىڭ نالە - پەريادلىرىدىن قەلبى ئېزىلگەن
ئانىلارنىڭ ئېيتقان قوشىقى:

تۇڭلۇكۈمگە ئاي كەلدى،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
كۆزلىرىمگە ياش كەلدى،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

ئەتىمىزنى ئويلسام،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
بۇ بېشىمغا غەم كەلدى،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

باغرى قارا بېغىرتاق،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
باراي دېسەم يول يىراق،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

يىراقتىكى تۇغقاندىن،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
ياندا قوشنا ياخشىراق،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

ئۈچ يۈز ئاتىش كۈنلەردە،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
ئالغ ئاتمايدۇ تۈنلەردە،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

بۆشۈك تۈۋىدە مەن قالدىم،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
بېرىپ ياتتىڭ چۆللەردە،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

نان ئۈزۈلدى ئۆيۈمدىن،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
لوپلا توغراپ ئاش غېتەي،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

تەلمۈرۈپ يىغلايسىلەر،
ئەللەي بالام، ئەللەي.
بىزلەر شۇنداق بىتەلەي،
ئەللەي بالام، ئەللەي.

ئۇيغۇر ئانىلىرىنىڭ يېڭى دەۋردە تۇغۇلغان پەرزەنت-
لىرىگە ئاتاپ ئېيتقان قوشقى:

ئەللەي بالام، تاي بالام،
ھۆسنى تولۇن ئاي بالام.
مانا ساڭا پېچىنە،
شېكەر، سېرىقماي بالام.

ئەللەي بالام، تاي بالام،
ھۆسنى تولۇن ئاي بالام.
ياخشى كۈندە تۇغۇلغاچ،
قەلبى نۇرغا باي بالام.

ئەللەي بالام جان ئەللەي،
قۇلىقى يۇمشاق بالام ئەللەي.
ئالتۇن بۆشۈكۈڭ باردۇر،
ئۇخلىغىن قوزام ئەللەي.

ساڭا قويدۇم ياخشى ئات،
تاپقىن چىن مۇراد ئەللەي.

ئەل - يۇرتۇڭغا خىزمەت قىل،
ئۇ ساڭا قانات، ئەللەي.

دۇخاۋا ئوۋوداڭدا،
مامۇق تەككىنىڭ ئەللەي.
چىنىلەردە سۈت، قايماق،
تەييار شېكىرنىڭ ئەللەي.

تۇغۇلدۇڭ مۇشۇ ئۆيدە،
ئېھ غۇنچە گۈلۈم، ئەللەي.
ئاسماندىكى ئاي دەيمۇ؟
يۈزلىرى تولۇن ئەللەي.

باغچا، يەسلى، مەكتەپلەر،
سېنى كۈتىدۇ ئەللەي.
ھاياتىڭ سېنىڭ مەڭگۈ،
گۈلدەك ئۆتىدۇ ئەللەي.

4

قولى ئارىسلان بىلەكلىك،
باتۇر قاپلان يۈرەكلىك.
ياخشى - يامان كۈنلەردە،
ماڭا بەكمۇ كېرەكلىك،

ئەللەي بالام، جان ئەللەي،
مەڭزى قىزىل، قان ئەللەي.

5

بالام - بالام كۆتى يوق،
ئېرتاي دېسەم لاتا يوق.
لاتا دېگەن ئاسماندا،
چىقاي دېسەم شوتا يوق.
شوتا دېگەن دەرەختە،
كېسەي دېسەم پالتا يوق.
پالتا دېگەن بازاردا،
ئالاي دېسەم پۈلۈم يوق.
پۈلۈم دېگەن ساندۇقتا،
قولۇم قىسقا، يولۇم يوق.