

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى

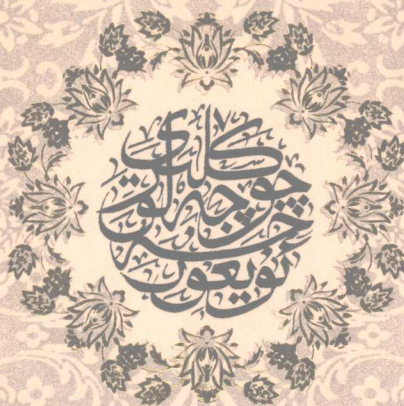
15



— شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى —

ئۇيغۇر كىتاب تور بېكىتى
 ئۇيغۇر كىتابلىرىنىڭ يېڭى ئادرېسى
 www.uyghurkitap.com

مۇقاۋا رەسمىنى سىزغۇچى : مەمەت ئابدۇرېھىم
 مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى : مەمەت ئەۋىت



ISBN 978-7-228-12026-0



9 787228 120260 >

定价: 12.00 元

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى

15

«ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى»
تەھرىر ھەيئىتى نەشرگە تەييارلىغان

— شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى —

图书在版编目(CIP)数据

维吾尔民间故事. 15: 维吾尔文/《维吾尔民间文学大

典》编委会编. —乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2008. 11

(维吾尔民间文学大典)

ISBN 978-7-228-12026-0

I. 维… II. 维… III. 维吾尔族—民间故事—作品集—
中国—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 177989 号

策 划	阿不都热合曼·艾白, 艾合买提·伊明
责任编辑	艾合买提·伊明
责任校对	阿布勒孜·阿巴斯 等
封面设计	买买提·诺贝提
出版发行	新疆人民出版社
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
电 话	(0991)2827472
邮 编	830001
经 销	新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷	乌鲁木齐八家户彩印有限公司
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	5
版 次	2008 年 11 月第 1 版
印 次	2008 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1—5000
定 价	12.00 元

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى — 15

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: «ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى» تەھرىر ھەيئىتى

پىلانلىغۇچىلار: ئابدۇراخمان ئەبەي، ئەخمەت ئىمىن

مەسئۇل مۇھەررىرى: ئەخمەت ئىمىن

مەسئۇل كوررېكتورى: ئابلىز ئابباس قاتارلىقلار

مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: مەمەت نەۋبەت

نەشر قىلىپ ئارقاقۇچى: شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر

تېلېفون: 0991-2827472

پوچتا نومۇرى: 830001

ساتقۇچى: شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى

باسقۇچى: ئۈرۈمچى بايياخۇ رەڭلىك باسما چەكلىك شىركىتى

فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر 1/32

باسما تاۋىقى: 5

نەشرى: 2008 - يىلى 11 - ئاي 1 - نەشرى

باسمىسى: 2008 - يىلى 11 - ئاي 1 - بېسىمىشى

تراژى: 1-5000

كىتاب نومۇرى: 0-12026-7-228-78 ISBN 978

باھاسى: 12.00 يۈەن

مۇھەررىردىن

ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى باي ۋە گۈزەل بىر خەزىنە. ئۇيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ بېسىپ ئۆتكەن ئۇزاق تارىخىي تەرەققىياتى جەريانىدا، ئۆزىنىڭ مىللىي تىلىنى، ئۆرپ - ئادىتىنى، مىللىي مەدەنىيىتىنى، جۈملىدىن باي، گۈزەل ۋە پارلاق ئېغىز ئەدەبىياتىنى بارلىققا كەلتۈرگەن. ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى ئۇزۇن تارىخقا، باي، چوڭقۇر مەزمۇنغا، ئۆزىگە خاس مىللىي ئۇسلۇب ۋە مىللىي شەكىلگە ئىگە بولۇپ، كۆزنى قاماشتۇرۇپ تۇرىدىغان بىر رەڭدار گۈلشەن. ئۇ ئۆزىنىڭ مەزمۇنىنىڭ چوڭقۇرلۇقى، بايلىقى ۋە كەڭلىكى بىلەن، شەكىلىنىڭ خىلمۇخىللىقى ۋە گۈزەللىكى، تۈرىنىڭ كۆپلۈكى بىلەن كۆزگە ئالاھىدە چېلىقىدۇ.

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى يۇقىرىقىدەك ئالاھىدىلىكلەرگە ئىگە ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىنىڭ ئەڭ ئومۇملاشقان بىر تۈرى ھېسابلىنىدۇ. ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى ئېغىزدىن ئېغىزغا، ئەۋلادتىن ئەۋلادقا كۆچۈش جەريانىدا خەلق ئاممىسى تەرىپىدىن پىششىقلىنىپ، ۋەقەلىكى تاپلانغان، نەتىجىسى روشەن ھەم ئۈمىدۋار، تىلى تەسىرلىك ۋە گۈزەل بولۇپ يېتىلگەن.

ھەممىمىزگە مەلۇم، چۆچەك پېرسوناژلىرى بولغان، بىر پۈتۈن ۋەقەلىككە ئىگە نەسرېي ئەسەر. ئۇ ئىجتىمائىي تۈرمۈشنىڭ ھەرقانداق بىر تەرىپىنى ئەكس ئەتتۈرەلەيدۇ. ئۇ ئىجتىمائىي رېئاللىقنىڭ ئەمگەكچى خەلق مېڭىسىدىكى

ئىنكاسى، ئەمگەكچى خەلق تۇرمۇشىنىڭ، ئىدىيە - ھېسسىياتىنىڭ، غايە ۋە ئارمىنىنىڭ بەدىئىي ئىپادىسى. چۆچەكلەر ئاساسەن رېئالزىلىق بولىدۇ، ئۇنىڭدا يەنە ئاكتىپ رومانىزمنىڭ قويۇق ئىپادىسىمۇ بولىدۇ. ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرىمۇ شۇنداق.

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرىدە ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئاق كۆڭۈللۈكى، ھەقىقەتپەرۋەرلىكى، ئەمگەكچان روھى، ساغلام ۋە گۈزەل ئەخلاقىي پەزىلىتى، ۋەتەنپەرۋەرلىكى، قەيسەرئانە كۈرەش قىلىش ئىرادىسى، شۇنداقلا ئېسىل ئارزۇ - ئارمانلىرى ئىپادىلەنگەن. بۇلارنىڭ ھەممىسى ئوبراز ئارقىلىق ئىپادىلىنىپ، كىشىلەرگە ياخشى بىلەن ياماننى، ھەق بىلەن ناھەقنى، ئۆز بىلەن دۈشمەننى، خۇنكۈك بىلەن گۈزەللىكنى پەرق ئېتىشكە ياردەم بېرىدۇ. بىز بۇنىڭدىن خەلق چۆچەكلىرىنىڭ مۇئەييەن تەربىيۋى رولىنى بايقىۋالالايمىز.

شۇنى قەيت قىلىشقا بولىدۇكى، خەلق چۆچەكلىرىنىڭ بالىلارغا بولغان تەربىيۋى رولى تېخىمۇ زور بولىدۇ. بالىلار كىچىكىدىن تارتىپلا خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىنى، جۈملىدىن چۆچەكلەرنى ئاڭلىسا، ئۇلارنىڭ يۇمران قەلبىدە ياخشىلىق، ھەققانىيلىق، گۈزەللىك، ھاياتى ۋە تەبىئەتنى سۆيۈش ئىستىكى ئويغىنىدۇ.

خەلق چۆچەكلىرىنىڭ تۇرمۇشىنى، تارىخىنى بىلىش ۋە چۈشىنىشتىكى رولى، خەلق تىلىنى ئۆگىنىشتىكى رولى، گۈزەللىك قارىشىنى يېتىلدۈرۈشتىكى ئېستېتىكىلىق رولى، كۆڭۈل ئېچىش رولىنىمۇ ئۇنىڭ تەربىيۋى رولىدىن ئايرىپ قاراشقا بولمايدۇ. يۇقىرىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى ئۆزئارا باغلانغان، ئۆزئارا گىرەلەشكەن، سىڭىشىپ كەتكەن، بىر - بىرىنى تولۇقلىغان ۋە ئۆزئارا ماسلاشقان. بۇ خەلق چۆچەكلىرىنىڭ خەلق

تۇرمۇشى بىلەن قان - گۆشتەك زىچ مۇناسىۋىتى بارلىقىنى چۈشەندۈرىدۇ.

خەلق چۆچەكلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان خەلق ئۇيغۇر ئەدەبىياتى يېزىق شەكىللىنىشتىن بۇرۇنلا ۋۇجۇدقا كېلىپ نۇرغۇن ئەسەرلەر مابەينىدە ئېغىزدىن ئېغىزغا كۆچۈپ يۈردى. يېزىق شەكىللەنگەندىن كېيىن ئۇنىڭ تەرەققىياتى يەنىلا توختاپ قالغىنى يوق. كېيىنكى مەزگىللەردە نۇرغۇن ئەللەردە خەلق چۆچەكلىرى يىغىپ خاتىرىلىنىپ، ئۇنىڭ يوقىلىپ كەتمەي داۋاملىق مۇكەممەللىشىشىگە كاپالەتلىك قىلىندى. بۇ ئىش بىزدە بۇرۇن ئانچە - مۇنچە ئىشلەنگەن بولسىمۇ، رەسمىي ئىشلەش ئۆتكەن ئەسىرنىڭ 50 - يىللىرىدا باشلاندى دېيىشكە بولىدۇ. ئازادلىقتىن كېيىن ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى بىرقانچە توپلام قىلىپ ئىشلەنگەندى. 80 - ، 90 - يىللارغا كەلگەندە ئېلىمىز بويىچە خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىنى توپلاش، رەتلەش، نەشر قىلىش دولقۇنىنىڭ تۈرتكىسىدە شىنجاڭنىڭ ھەرقايسى ناھىيىلىرىگىچە خەلق چۆچەكلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى ئەسەرلىرى كەڭ كۆلەمدە يىغىلدى، رەتلەندى ۋە مەخسۇس توپلاملار نەشر قىلىندى. مۇشۇ ئەسىرنىڭ باشلىرىدا بۇ ئەسەرلەر قايتا - قايتا سېلىشتۇرۇش، رەتلەش، تاللاش ئارقىلىق سىستېمىلاشتۇرۇلۇپ زور ھەجىملىك «ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى» ۋۇجۇدقا كەلدى. قولىڭىزدىكى 23 قىسىملىق «ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى» دەل مۇشۇ ئىلمىي ئەمگەكنىڭ مېۋىسى.

بۇ بىر يۈرۈش كىتابقا سېھرىي چۆچەكلەر، تۇرمۇش چۆچەكلىرى، چېچەنلەر ھەققىدىكى چۆچەكلەر، ھەجۋىي چۆچەكلەر، تېپىشماقلىق چۆچەكلەر، ھايۋانلار ھەققىدىكى چۆچەكلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالغان 300 دىن ئارتۇق چۆچەك

كىرگۈزۈلگەن ۋە مۇناسىپ قىزىقارلىق قىستۇرما رەسىملەر سەپلەنگەن.

ئىشنىمىزكى، بۇ بىر يۈرۈش كىتاب خەلقىمىزنىڭ مەدەنىيەت تۇرمۇشىنى تېخىمۇ بېيىتىدۇ ۋە رەڭدار قىلىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىللە خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى تەتقىقاتچىلىرىنىمۇ مول ۋە رەڭدار ماتېرىيال مەنبەسى بىلەن تەمىنلەيدۇ، ئۇلار بۇ كىتابلىرىمىزدىن ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەردىكى سىياسىي، تارىخىي، ئەخلاقىي، دىنىي ۋە ئېستېتىكىلىق قاراشلىرىنى، ھەرقايسى تارىخىي دەۋرلەردىكى سىياسىي، ئىقتىسادىي، مەدەنىي تۇرمۇشىنى، ئۆرپ - ئادەت ئالاھىدىلىكلىرىنى تەتقىق قىلىشتا مۇھىم يىپ ئۈچى ۋە ئىلھامغا ئېرىشەلەيدۇ. بىزنىڭ بۇ كىتابلارنى نەشرگە تەييارلاشتىكى ئاساسىي مۇددىئايىمىزمۇ دەل مۇشۇ.



مۇندەججە

- 1..... يانتاقچى بوۋاي ۋە ئۇنىڭ ئوغلى
- 8..... كېسەلنىڭ سىرى
- 14..... ئۈسكەك پادىشاھ
- 23..... ئەتىرگۈل پەرى
- 25..... بۆزچى يىگىتنىڭ باتۇر ئاتىلىپ قېلىشى
- 30..... سودىگەرنىڭ ئوغلى
- 48..... چوكان
- 50..... ھاياتلىق سۈيى
- 63..... غايىب شەھەر
- 67..... قىسمەت
- 74..... يەتتە كېنىزەك
- 79..... ھېكمەتلىك سۆز
- 97..... ياماقچى بىلەن پادىشاھ
- 108..... سېھىرلىك ئالما
- 113..... ئاق كۆڭۈل دېھقان
- 117..... ئات باقار
- 121..... ھۈۋەي باتۇر
- 128..... قاينا، چۆگۈن
- 132..... ۋىجدانلىق ئايال
- 146..... ھۇرۇن

يانتاقچى بوۋاي ۋە ئۇنىڭ ئوغلى

بۇرۇنقى زاماندا يوقسۇزچىلىقنىڭ دەردىنى كۆپ تارتقان، يۈز - كۆزىنى قورۇق باسقان، ساقال - بۇرۇتى ئاپئاق بىر بوۋاي ئۆتكەنىكەن. ئۇ بوۋاي يەتتە يېشىدىن تارتىپ باياۋاندىن يانتاق چېپىپ، بازارغا ئاپىرىپ سېتىپ جان باقىدىكەن. بۇ بوۋاينىڭ دۇنيالىقتا بىرلا ئوغلى بار ئىكەن. يانتاقچى بوۋاي يانتاق سېتىپ تاپقان پۇلغا بالىسىنى ئوقۇتۇپتۇ. بالىسى مەدرىسلەرنى پۈتتۈرۈپ قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، دادىسىغا: «دادام مېنى ئەمدى ئۆيلەپ قويسۇن» دەپ كىشى قويۇپتۇ. بوۋايمۇ، كېلىن كۆرىدىغان بولدۇم، دەپ خۇشال بولۇپ، كەلگەن كىشىدىن:

— ئوغلۇم كىمنى ئالىدىكىن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— مۇشۇ شەھەردىكى پادىشاھنىڭ يالغۇز قىزىنى ئالىمەن

دەيدۇ، — دەپتۇ كەلگەن كىشى.

بوۋاي، بالام نېمە دەيدىغاندۇ؟ بىز گاداي تۇرساق، ئۇ پا-

دىشاھ تۇرسا، بۇ ئەقىلگە سىغمايدىغان گەپ... دەپ، بالىسىنى

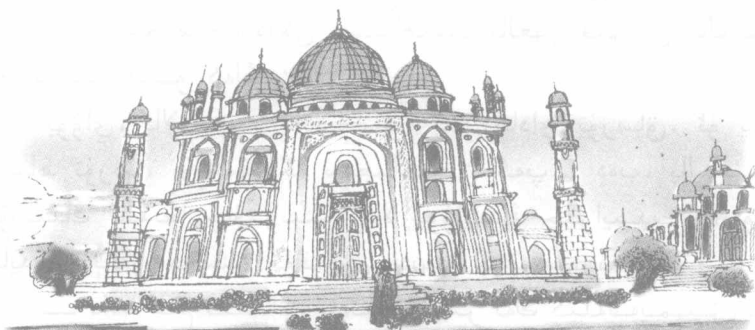
ئۆزىنىڭ ئالدىغا چاقىرىپتۇ. بالا بوۋاينىڭ چىرايىدىن «بول-

مايدۇ» دېگەن مەنىنى ئۇقۇپ، دادىسى گەپ سورىغۇچە:

— دادا، غەم قىلماڭ، پادىشاھقا بىز تەڭ كېلەلەيمىز، —

دەپتۇ. بوۋاي تەڭقىسلىقتا قېلىپ:

— قانداق تەڭ كېلىمىز؟ — دەپتۇ. ئالدىنقى:
— ئەتە يانتىقىڭىزنى بازارغا ئەكىرىپ
ماڭا بىر قۇتا قىزىل بويلاق، بىر قۇتا سېرىق بويلاق، بىر قۇتا
تارتىش بويلاق، ئون تاختا قەغەز ئەكىلىپ بېرىڭ، كەينى
كەينى كارامەتنى كۆرسىز، — دەپتۇ.
بوۋاي بازارغا بېرىپ، بۇ نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى ئاچى-
قىپتۇ. بالا شۇ كېچىسى تۈن بويى ئولتۇرۇپ گۈل ياساپتۇ.
تاڭ ئاتاي دېگەن چاغدا، دادىسىغا:
— دادا، ھازىر قوللىڭىزغا تېۋىلغا سۈپۈرگە بىلەن چى-
لىكىنى ھەم مۇنۇ گۈللەرنى ئېلىپ پادىشاھنىڭ ئوردىسىغا بې-
رىپ، ئوردىنىڭ ئالدىنى پاكىز سۈپۈرۈپ، سۇ چېچىپ، گۈل-
لەرنى دەرۋازىنىڭ بېشىغا قاداپ قويۇپ كېلىڭ، — دەپتۇ.
يانتاقچى بوۋاي بۇ ئىشنى دېگەندەك ئورۇنداپ قايتىپ كەپتۇ.
تاڭ ئاتقاندىن كېيىن پادىشاھ تالاغا چىققۇدەك بولسا،
دەرۋازىنىڭ بېشىدا چىرايلىق گۈللەر ھىد چېچىپ تۇرغان،
قارىسا، ئوردىنىڭ ئىچى - تېشى نۇرلىنىپ كەتكەن. پادىشاھ-
نىڭ بۇنىڭغا ئەقلى ھەيران بولۇپ: «ۋاھ، بۇ نېمە ئىش؟» دەپ
ۋەزىرلىرىنى قىچقارتىپتۇ، ۋەزىرلىرىمۇ ھەيران بولۇپ قاپتۇ.



پادشاھ يۇرتتىكى جىمى ئادەمنى يىغىپ سورايتۇ، ھېچكىم ھېچنېمە دېيەلمەپتۇ. پادشاھ خەلققە يالۋۇرۇپ:

— ۋاي خەلقىم، بۇنداق ئىش زامان - زاماندىن بېرى بولمىغان، بۇ سىلەرنىڭ بېشىڭلارغا كەلگەن ياخشىلىق. ئېيى - تىپ بېرىڭلار، كىمكى ئېيتىپ بەرسە، شۇ ئادەمگە ۋەزىرلىك ئەمەل بېرىمەن، — دەپتۇ. شۇ چاغدا يىغىلغان خەلقنىڭ ئىچىدىن بىر ئادەم سەكرەپ چىقىپ:

— يانتاقچى بوۋاي تاڭ يورۇي دېگەندە مۇشۇ جايدىن ئۆتۈپ كېتىپ باراتتى، — دەپتۇ.

پادشاھ يىغىلغانلار ئىچىدىن يانتاقچى بوۋاينى ئىزدەتكۈز - سە، ئۇنىڭ بۇ يەرگە كەلمىگەنلىكى ئېنىقلىنىپتۇ. ئاخىر ئۆيىگە ياساۋۇللىرىنى ئەۋەتىپتۇ. ياساۋۇللار يانتاقچى بوۋاينى مائىدە - سە، مائىدە قىستاپتۇ. بوۋاي مېڭىشتىن ئاۋۋال، ئوغلىغا:

— جېنىم بالام، مېنى پادشاھ بىكارغا قىچقارمىدى، ئەمدى مېنى ئۆلتۈرىدۇ. خوش، بالام، رازى بولغىن. مېنى ئاسىدىغان دارىنىڭ ئۈستىگە بىر تال ساقلىمنى ئېلىپ قو - يىمەن. سەن شۇ ساقلىمنى ئېلىپ قورسىقىڭدىكى ئىلىمنىڭ كۈچىنى كۆرسىتەرسەن، — دەپ خوشلىشىپتۇ. يانتاقچى بوۋاي پادشاھنىڭ ئالدىغا بارغاندا، پادشاھ يۇمشاقلىق بىلەن سورايتۇ. بوۋاي، پادشاھنىڭ بىزگە مېھرى - شەپقىتى بار ئوخشايدۇ، دەپ ئويلاپ:

— پادشاھ جانابلىرى، مېنىڭ بىر يالغۇز ئوغلۇم بار ئىدى، ئۇنى ئوقۇتۇپ ئالىم قىلىپ قويدۇم. ئۇنىڭ سىزنىڭ قىزىڭىزغا كۆڭلى بار ئىكەن. شۇ ئوغلۇمنىڭ ئارزۇسى بىلەن مۇشۇنداق ئىشلارنى قىلغان، — دەپتۇ.

پادشاھ يانتاقچى بوۋاينىڭ ئۈستۈشىغا قاراپ، مەن بىر پادشاھ تۇرسام، بۇ بىر يالاڭ ئاياغ تۇرسا، مۇشۇنىڭ بىلەن

قۇدا بولارمەنمۇ، دەپ غەزەپلىنىپتۇ، جالدارنى چاقىرىپ:

— بۇ يالاڭ ئاياغ يانتاقچى بوۋاينى دارغا

دەپ بۇيرۇق قىپتۇ. جاللاتار بوۋاينى دارغا ئېسىپ تۇرغۇزۇپتۇ.

يانتاقچى بوۋاينىڭ بالىسى كېلىپ قارىسا، دادىسى ئېلىپ

سىقلىق، بىر تال ساقىلى دار ئۈستىدە ئىللىق تۇرغۇدەك

بالا دەررۇلا ھېلىقى بىر تال ساقالنى ئېلىپ دەم ساپتىكەن،

دادىسى تىرىلىپ، دارنىڭ ئارغامچىلىرى ئۈزۈلۈپ چۈشۈپتۇ.

دادىسى خۇشال بولۇپ، بالىسى بىلەن ئۆيىگە يېنىپ كەپتۇ.

ئۆيگە كەلگەندىن كېيىن، بالا دادىسىغا:

— ۋاي دادا، بۈگۈن بازارغا يەنە يانتاق ئەكىرىپ سې-

تىپ، ئۆتكەن قېتىمدىكىدەك بوياق، قەغەزلەرنى ئېلىپ چى-

قىڭ، — دەپتۇ.

بوۋاي تېخىمۇ ئوبدانراق قەغەز بىلەن بويىقلارنى ئېلىپ

چىقىپتۇ. بالا شۇ كېچىسى ئاۋۋالقىسىدىنمۇ نەچچە ھەسسە

چىرايلىق گۈللەرنى ياساپ، دادىسىنى يەنە پادىشاھنىڭ ئوردى-

سىغا ئەۋەتىپتۇ. بوۋاي ئوردىنىڭ ئالدىنى ئاۋۋالقىدىن نەچچە



ھەممەسىگە پاكىز سۈپۈرۈپ، سۈزۈك سۇلارنى چېچىپ، گۈللەرنى تېخىمۇ كۆرۈنەرلىك جايغا ئېسىپ قايتىپ كەپتۇ. تاڭ ئاتقاندا پادىشاھ تالاغا چىقسا، كۆزلىرىنى گۈللەر چېچىپ، ئوردىنىڭ ئىچى - تېشى پال - پۇل قىلىپ كېتىپتۇ. پادىشاھ ۋەزىر - لىرىنى چاقىرىپ سورايتۇ، ۋەزىرلىرى جاۋاب بېرەلمەپتۇ. خەلقنى چاقىرتىپتۇ، ئاۋۋالقى قېتىم كەلگەن خەلق: «پادىشاھ يالغانچى» دېيىشىپ، ئازلا بىر قىسىم ئادەم كەپتۇ. پادىشاھ يەنە ھىلىگەرلىك بىلەن يالغان ۋەدىلەرنى بېرىپ سورايتۇ. شۇ چاغدا توپنىڭ ئىچىدىن بىرى تۇرۇپ:

— يانتاقچى بوۋاي بۈگۈن سەھەردە مەشەدە يۈرەتتى، — دەپتۇ. پادىشاھ بۇ گەپنى ئاڭلاپ:

— يانتاقچى بوۋاي ئۆلگەن ئەمەسمۇ؟! — دەپ ئىشەنمەپتۇ. ھېلىقى ئادەم:

— يانتاقچى بوۋاينى راست كۆردۈم، يالغان ئېيتقان بولسام، كۆزۈمنى ئويۇڭ، — دەپ تۇرۇۋاپتۇ.

پادىشاھ يانتاقچى بوۋاينىڭ ئۆيىگە چارمەنلىرىنى ئەۋەتسە، يانتاقچى بوۋاي ئۆيىدە ئىكەن. ئۇلار دەررۇلا يانتاقچى بوۋاينىڭ پۇت - قولىنى يەرگە تەگكۈزمەي پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئېلىپ كەپتۇ. يانتاقچى بوۋاي بىرىنچى قېتىم ئېيتقان سۆزىنى يەنە ئېيتىپتۇ. پادىشاھنىڭ تېخىمۇ ئاچچىقى كېلىپ، قۇيىغا چېچى تەتۈر ئۆرۈلۈپ، يەنە دارغا ئاستۇرۇپ ئۆلتۈرۈپتۇ. بۇ قېتىم يانتاقچى بوۋاي يەنە بىر تال ساقىلىنى دارنىڭ ئۈستىگە ئېلىپ قويۇپتۇ. بالىسى كېلىپ دادىسىنىڭ ساقىلىنى ئېلىپ بىر «سۇق» دەپ دەم ساپتىكەن، شۇ زامات بوۋاي تىرىلىپ يەرگە چۈشۈپتۇ. بوۋاي بالىسى بىلەن ئۆيىگە يېنىپ كەپتۇ. كەلگەندىن كېيىن بالا يەنە گۈل ياساپتۇ.

پادىشاھ بۇ قېتىم ئاۋۋالقىدىنمۇ چىرايلىق گۈللەرنى كۆ-

رۇپتۇ. يانتاقچى بوۋايدىن قۇتۇلالمايدىغانلىقىنى بىلىپ، ۋە-
زىرلىرىگە: «ئەمدى قانداق قىلىمىز؟» دەپ مەسلىھەت سورىدى.
ۋەزىرلەردىن بىرى:

— يانتاقچى بوۋاينىڭ ئوغلغا مەلىكىنى بەرمىسە،
مايدىغان ئوخشايدۇ، — دەپتۇ.

— توختاڭلار، يانتاقچى بوۋاينى چاقىرىپ ئەكىلىپ، ئۇ-
نىڭغا ناھايىتى ئېغىر سېلىق سالايلى. شۇنى قىلالىسا، ئاندىن
مەلىكىنى بېرەيلى، — دەپتۇ يەنە بىرى. پادىشاھ ماقۇل بوپ-
تۇ. يانتاقچى بوۋاينى چاقىرتىپ كېلىپ:

— ھوي يانتاقچى، سەن مەن بىلەن قېرىشىپ قالدىڭ،
ماقۇل، قىزىمنى بېرەي، ئەمما بىر شەرتىم بار، شۇ شەرتىم-
نى ئادا قىلىسەن، — دەپتۇ. بوۋاي:

— بولىدۇ، قېنى ئېيتسىلا، — دەپتۇ. پادىشاھ:
— مۇشۇ ئوردىنىڭ ئالدىدىكى دەريانىڭ ئوتتۇرىسىغا
ئاستى - ئۈستى ئۈنچە - مەرۋايىتتىن، بوسۇغىسى گۆھەردىن
يەتتە قەۋەت ئۆي ياسايسەن. دەريانىڭ سۈيىنى يەتتە گەز قى-
لىپ ئاققۇزىسەن. بۇنى ئون بەش كۈندە پۈتتۈرسەن، شۇ
چاغدا ساڭا كېلىنلىككە قىزىمنى بېرىمەن، — دەپتۇ. بوۋاي:

— خوپ، پادىشاھىئالەم، ئوغلۇم بىلەن مەسلىھەتلىشەي، —
دەپ، ئوردىدىن كەينىچە مېڭىپ چىقىپ توپتوغرا ئۆيىگە كەپ-
تۇ ۋە بولغان ۋەقەنى بالىسىغا دەپ بېرىپتۇ. بالىسى:

— دادا، بىز ئۇنى ئون بەش كۈندە ئەمەس، ئۈچ كۈندە
پۈتتۈرۈۋېتىمىز، پادىشاھقا بېرىپ ئېيتىڭ، — دەپتۇ. بوۋاي
پادىشاھنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ - دە:

— ۋاي پادىشاھىئالەم، سىز ئون بەش كۈنلۈك مۇددەت
بېرىۋېدىڭىز، ئۇنداقتا بەك كىچىك كېتىدىكەن. بالام: «ئۈچ
كۈندە پۈتتۈرۈۋېتىمىز» دەيدۇ. مۇددەتنى ئۈچ كۈنگە قىسقار-

تپ بېرىڭ، — دەپتۇ. پادشاھ ماقۇل بوپتۇ.
يانتاقچى بوۋاينىڭ بالىسى غېمىدە يوق ئىككى كۈن بىر-
كار يۈرۈپ، ئۈچىنچى كۈنى كىتابىنى ئېچىپ بىر ئوقۇپتە-
كەن، پادشاھنىڭ دېگىنىدەك جاي بىنا بوپتۇ. پادشاھ شۇ
كۈنى سول قول ۋەزىرىنى: «قېنى، كۆرۈپ كەلگىن، يانتاقچى
بوۋاي سېلىقنى ئورۇندىدىمۇ، يوق؟» دەپ ئەۋەتىپتۇ. سول
قول ۋەزىرى:

— ۋاي پادشاھىئالەم، سىلى دېگەندىن ئارتۇق قىلىۋې-
تىپتۇ، — دەپ كەپتۇ.

پادشاھ بۇنىڭغا ئىشەنمەي ئوڭ قول ۋەزىرىنى ئەۋەتىپتۇ.
ئۇمۇ شۇنداق دەپ كەپتۇ. بۇنىڭغىمۇ ئىشەنمەي، ئۆزى بېرىپ
قارسا، راست ئۆزى ئېيتقان جاي پۈتكەنكەن. پادشاھ ئەمدى
ھېچقانداق گەپ قىلماستىن، قىرىق بىر كېچە — كۈندۈز توي
قىلىپ، قىزىنى يانتاقچى بوۋاينىڭ ئوغلىغا بېرىپتۇ.
پادشاھ بىر كۈنى كۈيئوغلىدىن:

— سىز قانداق قىلىپ شۇنچە ئىشلارنى قىلىدىڭىز؟ —
دەپ سوراپتىكەن، كۈيئوغۇل:

— دادام مېنى يانتاق سېتىپ قىيىنلىپ يۈرۈپ ئوقۇت-
قان، دادامنىڭ ئەجرى بىكار كەتمسۇن، دەپ ياخشى ئوقۇدۇم،
ئاخىر مۇشۇنداق ئادەم بولدۇم، — دەپتۇ.

پادشاھ ئۇنىڭغا قايىل بولۇپ: «ماڭا ئوخشاش بىلىمسىز-
لەر پادشاھ بولغۇچە، مۇشۇنىڭدەك بىلىملىك ئادەم پادشاھ
بولسۇن» دەپ، پادشاھلىقنى كۈيئوغلىغا بېرىۋېتىپتۇ. ئو-
غۇل: «مېنى مۇشۇنداق ياخشى ئادەم قىلغان دادام پادشاھ
بولسۇن» دەپ، دادىسىغا ئۆتۈنۈپ بېرىپتۇ.

يانتاقچى بوۋاي پادشاھ بولغاندىن كېيىن، پۈتۈن يۇرت
ئاۋات ۋە مەمۇرچىلىقتا ئۆتۈپتۇ.

كېسەلنىڭ سىرى

بار ئىكەن، يوق ئىكەن، زاماننىڭ زامانىسىدا، كۈنچى-
تىشىنىڭ نېرىسىدا بىر پادىشاھ ئۆتكەنىكەن. بۇ پادىشاھ ئۆت-
تۇرا ياشقا كەلگۈچە پەرزەنت يۈزى كۆرمىي ھەسرەتتە ئۆتكە-
نىكەن. ئۇ ئوتتۇرا ياشتىن ھالقىغاندىن كېيىن بىر ئوغۇل
پەرزەنت كۆرۈپتۇ. پادىشاھ خۇشاللىقىدىن ئوغلىنىڭ ئات تو-
يىنى شەھەر بويىچە ناھايىتى كاتتا ئۆتكۈزۈپتۇ ۋە بۇ ئوغلىنى
مەخسۇس ئادەملەرنى تەيىنلەپ، بەكمۇ ئەتىۋارلاپ بېقىپتۇ.
ئەمما، بەختكە قارشى، بۇ شاھزادە بەش ياشلارغا كىرگەندە
ئېغىر كېسەلگە گىرىپتار بولۇپ، ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ.
پادىشاھ ئۇنى شەھەردىكى داڭلىق تېۋىپلارغا كۆرسەتكەن بول-
سىمۇ، شاھزادىنىڭ كېسەلى بارغانسېرى ئېغىرلىشىپ، بېشى
قاپاقىتەك، بويىنى ساپاقىتەك، قورسىقى دۇمباقىتەك، پۇتى تاياق-
تەك بولۇپ قاپتۇ. بۇنى كۆرگەن پادىشاھ غەزەپكە كېلىپ،
ئۆز تەۋەسىدىكى شەھەرلەرگە: «تېۋىپلارنىڭ بىرىمۇ قالماي
دەرھال شاھ ئوردىسىغا ھازىر بولۇپ، شاھزادىنىڭ كېسەلىنى
نۆۋەت بىلەن كۆرسۇن. شاھزادىنى ساقايتالمىغانلارغا نۇرغۇن
ئىنئام بېرىمەن، ساقايتالمىغانلارنىڭ كالىسىنى ئالمەن!»
دەپ پەرمان چۈشۈرۈپتۇ. بۇ پەرمانغا بىنائەن پادىشاھلىق تە-
ۋەسىدىكى ھەممە شەھەرلەرنىڭ تېۋىپلىرى ئارقا - ئارقىدىن

ئوردىغا كېلىپ توپلىنىپتۇ، ئاندىن بىردىن - بىردىن كىرىپ شاھزادىنىڭ كېسىلىنى كۆرۈشكە باشلاپتۇ. داڭلىقراق تېببۇپىلار ئالدىدا كۆرگەنكەن، ئەمما ئۇلارنىڭ ھېچقايسىسى بۇ كېسەلگە بىرەر ئۈنۈملۈك داۋا تاپالمىغاچقا، ھەممىسىنىڭ كالىمى ئېلىنىپتۇ. بۇ پاجىئەنى كۆرۈپ شاھزادىنىڭ قېشىغا كىرىشكە تېخى نۆۋەت كەلمىگەن تېبۇپىلار قورققىنىدىن غال - غال تىترەشكە باشلاپتۇ. كۆپچىلىك بولسا، شەھىردە مەزىدە تېبۇپىلارنىڭ ئۇرۇقى قۇرۇپ كېتىدىغان بولدى، دەپ قاتتىق قايغۇرۇپتۇ. ھەممە ئادەم ئالاقىزادىلىككە چۈشۈپ، بىر - بىر ئارام بوپتۇ.

شۇ شەھەردە پاراسەتلىك بىر مۇنەججىم بار ئىكەن. مۇنەججىم بۇ پاجىئەلىك ئەھۋالنى ئاڭلاپ، تېبۇپىلارنىڭ بىھۇدە قىرىلىپ كېتىۋاتقانلىقىغا قاتتىق قايغۇرۇپتۇ ھەم پادىشاھنىڭ نادانلىقى بىلەن زالىملىقىغا غەزەپلىنىپتۇ. ئۇ تېبۇپىلارنى قۇتقۇزۇپ، كۆپچىلىكنى قايغۇدىن خالاس قىلىشنىڭ چارىسى ئۈستىدە قاتتىق باش قاتۇرۇپتۇ، ئاخىر، شاھزادىنىڭ قېشىغا تەۋەككۈل قىلىپ بىر كىرىپ باقاي، كېسەلنى كۆرگەندىن كېيىن بىرەر ئامال تېپىلىپ قالسا ئەجەب ئەمەس، دېگەن قارارغا كەپتۇ - دە، ئوردىغا قاراپ مېڭىپتۇ. مۇنەججىم ئىجازەت بىلەن كىرىپ، شاھزادىنىڭ كېسىلىنى ئىنچىكىلىك بىلەن كۆزىتىپ چىققاندىن كېيىن، شاھزادىنىڭ يېنىدىكى ۋەزىر - ئەمىرلەرگە:

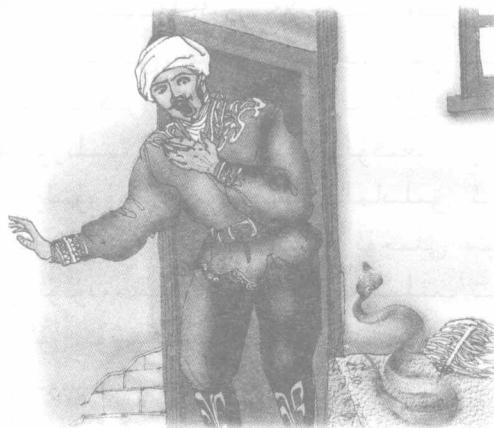
— قالغان تېبۇپىلارنىڭ ھەممىسى قايتىپ كەتسۇن. مەن ئاخشاملىققا كېلىپ شاھزادىنىڭ كېسىلىگە داۋا تاپمەن. ئەگەر شاھزادىنى ساقايتالمىسام، ئائىلە تاۋابىئاتلىرىم بىلەن بىللە كېلىپ شاھ ئالىيلىرىنىڭ قىلىچى ئاستىغا ھازىر بولۇشقا رازىمەن، — دەپتۇ.

مۇنەججىمنىڭ بۇ ۋەدىسى پادشاھنىڭ ماقۇللۇقىدىن ئۆتە-
 كۈزۈلگەندىن كېيىن، نۆۋەت كۈتۈپ تۇرغان مۇنەججىمنىڭ
 ھەممىسى مۇنەججىمدىن كۆپ مىننەتدار بولۇپ، ئۆيىگە قايتىپ
 قايتىپ كېتىشىپتۇ. مۇنەججىمۇ ئۆيىگە قايتىپ، ئۆيىدىكى
 كەچتە چىراغ ياقىدىغان ۋاقىتدا كەپتۇ. ئۇ شاھزادىنىڭ
 شىغا كىرگەندىن كېيىن، ئۇ يەردىكى ۋەزىر - ئەمىرلەرگە:
 — ھەممىڭلار چىقىپ كېتىپ، ئۆينى ماڭا خالىي قىلىپ
 بېرىڭلار، شاھزادىنىڭ قېشىدا ئۆزۈم يالغۇز قالمەن. ئۆيگە
 چوڭ چىراغ ياقماي، بىر جىنچىراغ يېقىپ بېرىپ، ئىشكىنى
 مەھكەم ئېتىۋېتىڭلار. سىرتتا ھېچقانداق ئاۋاز ياكى شەپە



بولمىسۇن، ئىشىكنى تالڭ ئاتقاندا ئېچىڭلار، — دەپتۇ. بۇ شەرتلەر ئورۇندالغاندىن كېيىن، مۇنەججىم جىنچىراغنى شاھزادىگە ئۇدۇل تامدىكى ئېگىز تەكچىگە قويۇپ، ئۆزى نې-پىز قارا شاىي پەردىگە ئورلىپ، ئۆينىڭ بىر بۇلۇڭىغا بېرىپ خۇدادىن مەدەت تىلەپ ئولتۇرۇپتۇ ۋە ئۇخلاپ قالماسلىق ئۈ-چۈن ئوڭ قولىغا بىر تال يىڭنە ئېلىپ، ئۇنىڭ ئۈچىنى سول قولىغا تېگەر — تەگمەس تۇتۇپ، شاھزادە تەرەپكە تىكىلىپ تۇ-رۇپتۇ. بىچارە شاھزادە ئۆز تۆشىكىدە ئاۋۋالقى پېتى مىدىر-لىماستىن، قورسىقىنى دومبايتىپ، ئاغزىنى يوغان ئېچىپ خارقىراپ ياتىدىكەن، ئۆينىڭ ئىچى چۈن ئۈچسىمۇ ئاڭلانغۇ-دەك دەرىجىدە جىمجىت ئىكەن. ۋاقىت شۇ ھالەتتە ئۆتۈپ يېرىم كېچە بولغاندا، چىرقىرىغان بىر ئاۋاز ئاڭلىنىپ، شاھزادىنىڭ ئاغزىدىن قىپقىزىل بىر يىلان چىقىپتۇ. بۇ يىلان شاھزادە-نىڭ ئەتراپىنى بىر ئايلىنىپ توختاپتۇ، ئاندىن ئەۋرەز تەرەپ-تىن ۋىشىلىدىغان بىر ئاۋاز ئاڭلىنىپ، ئەۋرەز ئىچىدىن بىر چار يىلان چىقىپتۇ. بۇ يىلان ئەۋرەزنىڭ چۆرىسىنى بىر ئاي-لىنىپ توختاپتۇ. مۇنەججىم بۇ يىلانلارنى كۆرۈپ قاتتىق قورقۇپ، تېنى شۈركۈنۈپتۇ، ئەمما بۇ كارامەتنىڭ ئاخىرىنى بىلمەكچى بولۇپ، چاندۇرماي ۋە مىدىرلىماي، تىكىلىپ ئول-تۇرۇپتۇ. شۇ ئارىدا چار يىلان قىزىل يىلانغا خىرىس قىلىپ:

— سەن شاھزادىنىڭ ئىچىگە قىلدەك ۋاقىتىڭدا كىرگە-نىدىڭ، شۇنىڭدىن بۇيان شاھزادىنىڭ قورسىقىنى ئۇۋا قىلىپ يېتىپ، شاھزادىنىڭ قۇۋۋىتىنى شوراپ يوغىناپ، شاھزادىنى كاردىن چىقاردىڭ. ئەگەر كۈچۈلا بىلەن كاۋاۋىچىنى قوشۇپ قاينىتىپ سۈيىنى شاھزادىگە ئىچۈرسە، سەن شاھزادىنىڭ ئىچىدىن قاقىتەك — مايقاتەك بولۇپ چۈشەتتىڭ، شاھزادە تېز ئەسلىگە كېلىپ قالاتتى، — دەپتۇ. شۇ چاغدا قىزىل يىلان



بىر كىتاپ ئۆزى بىر دۇنيا
 بىر كىتاپ ئۆزى بىر دۇنيا
 بىر كىتاپ ئۆزى بىر دۇنيا

رەزگە قىلدەك ۋاجىگە
 پەيدا بولغانىدى
 شۇنىڭدىن بۇيان ئەۋ-
 رەزگە تۆكۈلگەن
 نەرسىلەر بىلەن ئو-
 زۇقلىنىپ يوغىناپ،
 ئەۋرەزنىڭ ئاستىغا

پادىشاھنىڭ ئاتا - بوۋىسىنىڭ ۋاقتىدا كۆمۈلگەن قىرىق كۈپ
 ئالتۇنى بېسىپ يېتىۋاتىسەن، بۇنى ھېچكىم بىلمەيۋاتىدۇ.
 ئەگەر ئۆشۈدۈر بىلەن ھاكىنى ئارىلاشتۇرۇپ قاينىتىپ، سۈيىد-
 نى ئەۋرەزنىڭ تۆشۈكىدىن قۇيىدىغان بولسا، تىن تارتماي جان
 بېرەتتىڭ، — دەپتۇ.

بۇ كارامەتلىك سۆزلەرنى ئاڭلاپ ھەم ھەيران قالغان،
 ھەم خۇشاللانغان مۇنەججىم ھاياجانلانغانىدىن يېنىككەنە بىر
 يۆنىلىپ سالغانىكەن، ھەر ئىككى يىلان دەرھال ماكانلىرىغا
 كىرىپ كېتىپتۇ. مۇنەججىم بىر ئاز خاتىرجەم بولۇپ، تاڭ
 ئېتىشىنى كۈتۈپ ئولتۇرۇپتۇ.

تاڭ ئېتىپ ئىشەك ئېچىلغاندىن كېيىن، مۇنەججىم ئو-
 دۇل پادىشاھنىڭ ھۇزۇرىغا كىرىپ، شاھزادىنى جەزمەن سا-
 قايتىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. پادىشاھ بۇنى ئاڭلاپ كۆپ خۇر-
 سەن بولۇپ:

— ئەگەر شاھزادىنى جەزمەن ساقايتساڭ، قانداق تەلپىڭ
 بولسا، شەرتسىز بەجا كەلتۈرىمەن، — دەپتۇ. مۇنەججىم
 شاھزادىنىڭ يېنىغا قايتىپ كېلىپ، چار يىلاندىن ئاڭلىۋال-

غىنى بويىچە كېرەكلىك دورىلارنى ئەكەلدۈرۈپ، شاھزادىنى داۋالاپ ساقايتىپتۇ. پادشاھ مۇنەججىمگە ئاپىرىپ ئوقۇپ:

— ئەمدى قانداق تەلىپنىڭ بولسا ئېيت! — دەپتۇ.

— باشقا ھېچقانداق تەلىپىم يوق، — دەپتۇ مۇنەججىم مەمنۇنىيەتلىك بىلەن، — شاھزادە ياتقان ئاشۇ ئۆيىنى مېنىڭ ئىلكىمگە بۇيرۇپ بەرسىلە، شۇنىڭ بىلەن قانائەتلىنىمەن.

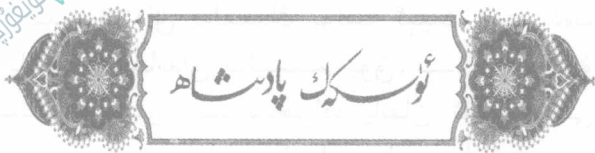
پادشاھ بۇنىڭغا ھەم تەئەججۈپلىنىپتۇ، ھەم بىر ئاز غەزەپلىنىپ:

— ماڭا شۇنداق چوڭ خىزمەت كۆرسىتىپ، ئاران بىر ئېغىز ئۆي سورىغىنىڭ نېمىسى؟ — دەپتۇ. مۇنەججىم سىرنى يوشۇرۇپ:

— مېنىڭ ئۇ ئىشىم شاھ ئالىيلىرىغا قانچىلىك چوڭ كۆرۈنگىنى بىلەن، مېنىڭ ئۈچۈن ئاشۇ بىر ئېغىز ئۆيگە يا-رىغۇدەك بىر ئىش. شاھ ئالىيلىرىدىن مېنىڭ سورايدىغىنىم ئۆز ئىچىمگە لايىق، — دەپتۇ. پادشاھ بۇ سۆزدىن مەمنۇن بولۇپ:

— خەير، بوپتۇ. ئەگەر تەلىپنىڭ شۇلا بولىدىغان بولسا، شۇ ئۆيىنى ھەممە بىسائىلىرى بىلەن ساڭا ھەدىيە قىلىپ بەر-دىم، — دەپتۇ.

مۇنەججىم بۇ ئۆيىنى ئۆز ئىختىيارىغا ئالغاندىن كېيىن، ئاۋۋال قىزىل يىلاندىن ئاڭلىۋالغىنى بويىچە نۆشۈدۈر بىلەن ھاكىنى قاينىتىپ، ئەۋرەزنىڭ تۆشۈكىگە تۆكۈپ چار يىلاننى ئۆلتۈرۈپتۇ، ئاندىن ئەۋرەزنىڭ ئۈستىنى ئېچىپ، ئۇنىڭ ئاس-تىدىكى قىرىق كۈپ ئالتۇننى مەخپىي ھالدا ئۆز ئۆيىگە بىر-بىرلەپ توشۇشقا باشلاپتۇ. مۇنەججىم قىرىق كۈپ ئالتۇننىڭ ھەممىسىنى توشۇپ بولغاندىن كېيىن، ئالتۇنلارنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسمىنى كەمبەغەللەرگە بۆلۈپ بېرىپتۇ ۋە قالغان ئۆمرىنى باياشات ئۆتكۈزۈپتۇ.



قەدىم زاماندا، كۈنچىقىش بىلەن كۈنپېتىش ئارىلىقىدىكى بىر دىياردا قىسمەت ئىسىملىك بىر پادىشاھ ئۆتكەن بولۇپ، شاھلىق سەلتەنتىنى سۈرەر ئىكەن، سەلتەنتىنىڭ شۆھرىتى ئاشقانسىرى ئۆزىنى شاھنشاھ ھېسابلاپ، كۈندىن - كۈنگە تەكەببۇرلىشىپ، ئۆزىدىن باشقا ئادەمگە ئىشەنمەيدىغان، گۈ-مانخور بولۇپ قاپتۇ، شاھنىڭ نالايىق ئىشلىرى ئۈستىدە ئې-غىز ئېچىپ قويغانلىكى كىشىلەرنى يا ئوردىدىن يىراقلاشتۇ-رۇپتۇ، يا بولمىسا زىندانغا تاشلاپتۇ، «جىنايىتى» ئېغىرراقلى-رىنى جالالتىرىنىڭ قىلىچىغا تاپشۇرۇپتۇ. شاھنىڭ بۇ مەجە-زىنى بىلگەن بىر تۈركۈم پۇرسەتپەرەس ۋەزىر ۋە ئوردىنىڭ باشقا ئەركانلىرى ھەر خىل يوللار بىلەن پادىشاھقا يېقىنلى-شىپ، خۇشامەت قىلىشقا، ئۆزلىرىنىڭ رەقىبلىرىنى شاھقا چېقىپ يامان كۆرسىتىشكە كىرىشىپتۇ. پادىشاھمۇ ئۇلارنىڭ خۇشامەتلىرىنى ھۆرمەت، ساداقەتلىك دەپ چۈشىنىپ، ئوردى-نىڭ مۇھىم، چوڭ ئىشلىرىنى ئاشۇ سۇيىقەستچى، ناپاك كى-شىلەرگە تاپشۇرۇپتۇ. نەتىجىدە، ئوردىدا ئادىللىقنىڭ ساپىسى-مۇ قالماپتۇ، خەلق كۈندىن - كۈنگە ئېغىر كۈنگە قاپتۇ، يۇرت، شاھلىق خانىۋەيرانلىققا يۈزلىنىپتۇ. شۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادىشاھ قىسمەت چۈش كۆرۈپتۇ، چۈشىدە مۇنداق بىر

ئاجايىپ ئىش كۆرۈپتۇ: ئۇ ئىچىگە نۇرغۇن بۇلبۇل ۋە تۇمۇ -
چۇقلار سولانغان ئالتۇن قەپىسىنى كۆتۈرۈپ كېتىپ بارار -
مىش. بۇنى ئاز كۆرۈپ يەنە بۇلبۇل، تۇمۇچۇق تۇتمەن دەر -
مىش ۋە ئالدىغا بىر قوتان ئورۇق قويىلارنى سالغىنىچە ھەيدەپ
مېڭىپ بىر قاقاس چۆلگە بېرىپ قالغانمىش. ئاچ قالغان
قويلار قورساق غېمىدە پادىشاھنىڭ باشقۇرۇشىغا بويسۇنماي،
تەرەپ - تەرەپكە پىتىراپ كەتكەنمىش. پادىشاھ قويلارنى
يوقىتىپ قويۇپ، بىرھازا يول يۈرۈپ بىر بەلدىن ئاشسا،
قويلار سۇلىرى ئەلۋەك، ئوتلىرى مول بىر گۈزەل يايلاقتا
ئوتلاۋاتقۇدەكمىش. پادىشاھ قويلارنى تاپقانغا خۇشال بولۇپ،
ئۆز ماكانىغا ھەيدىسە، قويلار ماڭمىغۇدەكمىش، قويلار ئارد -
سىدىكى سەركىلەر خىلمۇخىل رەڭدە كۆرۈنەرمىش. پادىشاھ
بۇنىڭغا ھەيران بولۇپ يېقىن بارسا، بىر سەركە سەكرەپ
كەلگىنىچە پادىشاھنى ئۈسكەنمىش. ئۇنىڭ قولىدىكى قەپىسى
يەرگە چۈشۈپ پارە - پارە بولۇپ كەتكەنمىش، بۇلبۇل، تۇ -
مۇچۇقلارمۇ ئۇچۇپ كەتكەنمىش. پادىشاھ چۆچۈپ ئويغانسا،
پۈتۈن بەدىنى چىلىق - چىلىق سۇ بولۇپ، يۈرىكى قاتتىق
سوقۇپ كېتىپتۇ. پادىشاھ كۆرگەن چۈشنىڭ مەنىسىگە يې -
تەلمەي، ئوردىنىڭ ئەقىلدار، ئەمەلدار ۋە قەلەمدارلىرىنى چا -
قىرتىپ چۈشىنى بىر - بىرلەپ سۆزلەپ بېرىپتۇ ۋە چۈش -
گە تەبىر تەلەپ قىپتۇ. ۋەزىر ۋە ئەمىر - بەگلەر ئارىسىدا
بايان ئىسمىلىك ئوڭ قول ۋەزىر بولۇپ، ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ
پادىشاھنىڭ چۈشىگە تەبىر بېرىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپ تەزىم
بەجا كەلتۈرۈپتۇ. ئوردا ئەھلى قۇلاقلىرىنى دىڭ تۇتۇپ ئول -
تۇرۇشۇپتۇ. ۋەزىر بايان تەبىرىنى باشلاپتۇ:

— ئەي شۆھرىتىگە جاھان تارلىق قىلىۋاتقان ئۇلۇغ
شاھ، خاسىيەتلىك چۈشلىرىدە ئايان بولغان ئالتۇن قەپەس

سەلتەنەتلىك ئوردا - ھەرەمدۇر ۋە ئۇنىڭ ئۈستىدە ھەكسىيەنىڭ ئالامىتىدۇر؛ ئالدىلىرىدىكى بىر توپ قوي سىنىڭ ئالدىغا ئورۇلۇپ، ئۇلارنى بىلەن ھاياتلىققا ئېرىشكەن يۇرت پۇقرالىرىنىڭ ئۇلارنىڭ ھەر تەرەپكە پىتىراپ كېتىشى يۇرت ۋە ئۆيىدىن پۇقرالارنى يولدىن ئازدۇرغۇچى پىتىنچىلەرنىڭ مەۋجۇتلۇقىنىڭ بېشارىتىدۇر؛ قويلار ئارىسىدىكى سەركىلەرنىڭ ھەر خىل رەڭدە كۆرۈنۈشى بولسا، ئۇلۇغ شاھىمىزنىڭ سايىسىدە ياخشى كۈن كۆرۈپ، كۈنىگە بىر خىل يېڭى كىيىم كىيىپ يۈرگەن. لىكىمىزنىڭ ئىپادىسىدۇر، ۋەلاھۇئالەھم. بۇزۇقلارنىڭ، پۇقرالارنى ئازدۇرغۇچى پىتىنخورلارنىڭ ئۆمرى ئۇزۇنغا بار. مىغاي ۋە مۇراد - مەقسەتلىرىگە يەتمىگەي، - دەپ تەبىرىنى ئاخىرلاشتۇرۇپ، تۆۋەندىكى نەزمىنى ئوقۇپتۇ:

كۈچ - قۇۋۋەت، سەلتەنەت، شانۇشەۋكەت ھەم،
ئادالەت بابىدا تەڭدىشنىڭ يوقتۇر.
يامغۇردەك ياغىدۇ شەپقەت - ئېھساننىڭ،
ئەھلى يۇرت ئاسايىشتا، قورسىقى توقتۇر.

ئۇنىڭ ئاغزىغا قاراپ تۇرغان «ئالى نەسەبلىك»لەرنىڭ ھەممىسى ۋەزىر باياننىڭ تەبىرىنىڭ توغرىلىقىغا تەنتەنە قىلىشپتۇ. پادىشاھمۇ چۈشىنىشنىڭ بۇنداق ياخشى تەبىرىگە ئېرىشكەنلىكىگە خۇرسەنلىكى تېشىپ، ۋەزىر باياندىن رازى - مەمنۇن بولۇپ، ئۇنىڭغا زەر ياقىلىق كىمخاب تون كىيدۈرۈپ - تۇ، نۇرغۇن ئالتۇن - كۈمۈش ئىنئام قىپتۇ، شۇنداقلا ۋەزىر باياننىڭ تەبىرىنى قوللاپ تەنتەنە قىلىشقان، ھەرقاچان پادىشاھنىڭ چىرايىغا قاراپ ئىش كۆرىدىغان خۇشامەتچى ۋەزىر - ۋۇزىرالارمۇ شاھنىڭ ئىنئاملىرىدىن قۇرۇق قالماپتۇ. ھەممە ئىشنى پۈتۈن زېھنى بىلەن كۆزىتىپ، ئەقىل

ئەلگىكىدە تاسقاپ ئولتۇرغان، پادشاھ قىسمەتنىڭ دادىسىنىڭ ۋاقتىدىن تارتىپ ئوردا ئاقىلدارى بولۇپ كېلىۋاتقان، ئاپئاق ساقىلى مەيدىسىنى يىپىپ تۇرىدىغان، ياشانغان تەبىرى ئالىم ئىسىملىك بىر كىشى ئورنىدىن تۇرۇپ:

— راستنى راست دېمەك لازىمدۇركى، پادشاھ چۈشىدە كۆتۈرۈۋالغان قەپەس ۋەزىر بايان ئېيتقانداك ئوردا — ھەرەم — دۇر؛ قەپەستىكى بۇلبۇل، تۇمۇچۇقلار پادشاھنىڭ مەلىكە، كېنزەكلىرىدۇر؛ يەنە بۇلبۇل، تۇمۇچۇق تۇتماقچى بولغانلىق بولسا، شۇنچە كۆپ مەلىكە، كېنزەكلىرى تۇرۇقلۇق يەنە خۇ — تۇن ئېلىش نىيىتىدە بولغانلىقلارنىڭ بېشارىتىدۇر؛ ھەيدەپ يۈرگەن ئورۇق قويىلار بولسا، ھال — مادارىدىن كەتكەن پۇقرالارنىڭ كۆرۈنۈشىدۇر؛ ئوتسىز يايلاق يۈرتىمىزنىڭ خارابىلىشىپ چۆلىشىشكە قاراپ يۈزلىنىۋاتقانلىقىنىڭ ئالامىتىدۇر. يۇقىرىقى ئالامەتلەردىن ئايدىدۇركى، پادشاھلىق سەلتەنەت ئۇزاققا قالماي پاتىپاراقچىلىق خەۋىپگە دۇچ كەلگۈسى. سەر — كىلەرنىڭ ھەر خىل رەڭدە كۆرۈنۈشى بولسا، ئوردا ئەركانلىرى ئارىسىدىكى رەڭگۈزلىق، خۇشامەتچىلىكنىڭ چۈشتە ئايان بولۇشىدۇر. بۇ رەڭگۈزلىق سىرلىرىمۇ ئۇزاققا قالماي خەلقنى — لەم ئالدىدا ئايان بولغۇسى، — دەپ، تەبىرى ئالىم سۆزىنى تۈۋەندىكى نەزم بىلەن ئاخىرلاشتۇرۇپتۇ:

پەلەككە يەتسىمۇ باشىڭ، ئۆزۈڭنى بارچىدىن كەم تۇت،
مېھىر — شەپقەتنى يار تۇتساڭ، سېنى قوللار ھامان ئەل — يۇرت.
بىلىپ قويغىنكى، ئەي شاھىم، تەختنىڭ يىلتىزى يوقتۇر،
قىلىپ كۈل تاشلىغاي بىلسەڭ، خەلقنىڭ ئاھىدىن بىر ئوت.

تەبىرى ئالىمنىڭ تەبىرى بايانىنى ئاڭلاپ غەزىپىنى ئاران بېسىپ ئولتۇرغان پادشاھ نەزمىنى ئاڭلاپ تەخت كۆرسىدىن

چاچراپ تۇرۇپ: «جاللات!» دەپ ۋارقىراپ قان سېقىنىپ تۇرغان ئىككى جاللات «كىمنىڭ ئۆمۈر - رىزىسىنى ئالدى؟» دەپ، قېنى سۈرتۈلمىگەن قىلچىلىرىنى كۆتۈرگىنىنى بىر-بىرىگە بولۇپ تۇرۇپتۇ. پادىشاھ تەبىرى ئالىمغا ئۆلۈم ھۆكۈم قىلىپتۇ. جاللاتلارمۇ ھۆكۈمنى شۇن ئىجرا قىلىپتۇ. تەبىرى ئالىمنىڭ بىگۇناھ ئۆلتۈرۈلۈشىگە نارازى بولغان كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئوردىدىن ھەيدىلىپتۇ.

يۇقىرىقى ۋەقە بولۇپ ئۇزاق ئۆتمەي، پادىشاھ قىسمەتنىڭ بېشى قىچىشىدىغان بولۇپ قېلىپ، كۈنسېرى ئېغىرلىشىپتۇ. كېسەل شۇ دەرىجىگە يېتىپتۇكى، بىئاراملىقتىن تاماق يېيەلمەپتۇ، كېچىسى كۆزىدىن ئۇيقۇ قېچىپتۇ. ئۇ ئوردىدىكى داڭلىق تېۋىپلارغا كېسەلگە خاتىمە بېرىش پەرمانىنى چۈشۈرۈپتۇ. ئۇلار ھەرقانچە كۆڭۈل قويۇپ داۋالغان بولسىمۇ، ئۇ نۇمى بولماپتۇ، ئەكسىچە پادىشاھنىڭ كېسەلنى ئېغىرلىتىپ، ساراڭدەك قىلىق قىلىدىغان ھالەتكە كەلتۈرۈپ قويۇپتۇ. ئىشنىڭ كۆڭۈلدىكىدەك بولۇۋاتقانلىقىنى كۆزىتىپ تۇرغان ۋەزىر باياننىڭ گۈلقەللىرى ئېچىلىپ كېتىپتۇ ۋە پادىشاھقا بىر خىل دورىنى ئەكىلىپ كۆرسىتىپ:

— ھۆرمەتلىك پادىشاھىئالەم، پېقىرلىرى ئۇشبۇ دورىنى شەھرى غايىبىتىن ئالدۇرۇپ كەلدىم. ئىچىسىلە، ئىنشائاللا رەنجلىرىگە شىپا، دەردلىرىگە داۋا بولغۇسى، — دەپ، خۇشا-مەت بىلەن ئىككى قوللاپ سۇنۇپتۇ.

بېشىنىڭ قىچىشى جېنىدىن ئۆتۈپ قاتتىق ئازابلىنىپ تۇرغان پادىشاھ دورىنى شۇ ھامان ئىچىپتۇ، ئېچىپتۇ، شۇ ئان كۆزى ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. قانچىلىك ئۇخلىدىكىن، ئۆزىمۇ بىلمەيدىكەن، ئويغانسا بېشى ئېغىر تۇرغۇدەك، بېشىنى تۇتۇپ كۆرگۈدەك بولسا، بېشىنىڭ قىچىشىدىغان يېرىدىن ئىككى تال



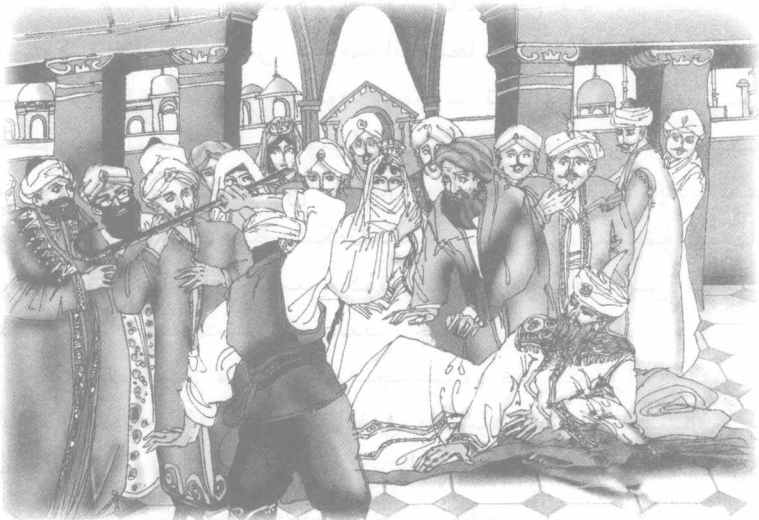
مۇدۇر - چوقۇر
قوپال مۇڭگۈز ئۇ -
نۇپ چىقىپ چوق -
چىيىپ تۇرغۇدەك.
پادشاھ ئۆزىنىڭ بۇ
ھالىدىن چۆچۈپ
ھەيرانلىققا چۆكۈپ -
تۇ. بېشىنىڭ قە -
چىشىشى بېسىققان -

دەك قىلىسمۇ، ئەمدى مۇڭگۈزى ئۇنىڭدىنمۇ بەتتەر قىچىشىشقا باشلاپتۇ. پادشاھ مۇڭگۈزىنى تاتلاپ بېقىپتۇ، ئۇرۇپ بېقىپتۇ، تامغا ئۈسۈپ بېقىپتۇ، بولماپتۇ، ئەكسىچە ئۈسكەنسېرى قە - چىشىپ، يەنە ئۈسكۈسى كېلىدىغان بولۇپ قاپتۇ. شۇنداق قە - لىپ، پادشاھ ئۈسكەكلىك كېسىلىگە گىرىپتار بولۇپ قاپتۇ، كۆزى كۆرگەن، ئالدىغا ئۇچرىغانلا نەرسىنى ئۈسۈپ ۋەيران قىلىشقا باشلاپتۇ. پادشاھنىڭ ئۈسكەكلىكى شۇ دەرىجىگە يە - تىپتۈكى، ئالدى بىلەن ھەرەمخانىسىغا باستۇرۇپ كىرىپ خا - نش، كېنىزەكلىرىنى ئۈسۈپ سۈر - توقاي قىپتۇ. خانىش، كېنىزەكلەرنىڭ قىيا - چىيالىرى پۈتۈن ئوردىنى قاپلاپتۇ. ۋەزىر بايان بۇ ئىشلاردىن خۇشال بولغان بولسىمۇ، پادشاھقا كۆرۈنۈشنىڭ خەتەرلىك ئىكەنلىكىنى سېزىپ، تېخىمۇ پىنھان يۈرۈپ ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى كۈتۈپتۇ. ۋەزىر باياندىن باشقا كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئوردىدىن چىقىپ كېتىپتۇ.

ئۈسكەنسېرى مۇڭگۈزى قىچىشىپ، قىزىپ، زادىلا تۇرال - مايدىغان دەرىجىگە يېتىپ قالغان پادشاھ ئوردا ئىچىدە ئۇ - سۈشكە ئادەم تاپالماي، ئوردا دەرۋازىسىدىن ئېتىلىپ شەھەرگە چىقىپتۇ. ئۇنىڭ ئۈسكەكلىك كېسىلىدىن بىزار بولغان يۇرت

خەلقى تەرەپ - تەرەپكە قېچىپتۇ. ئۈسكەككە ئەمەس يەنىلەش -
كەن پادىشاھ ئالدىغا توغرا كەلگەن نەرسىلەرنى ئۆيىگە -
رەت، مال چارۋا، دەل - دەرەخلەرنىمۇ ئالا قويماي ئۆيىگە -
رىپتۇ، ئۈسە - ئۈسە، مۇڭگۈزى زەخمىلىنىپتۇ، ئۆزىمۇ ھال -
سىزلىنىپ يەرگە يىقىلىپتۇ. قېچىپ كېتىۋاتقان كىشىلەر
پادىشاھ بىزگە يېتىشىپ قالدىمىكىن، دەپ قورقۇشۇپ ئارقى -
سىغا قارىغۇدەك بولسا، ئۈسكەك پادىشاھ يەردە سۇنايلىنىپ
ياتقان. ئۇلار ئەجەبلىنىپ ئۇنىڭ ئەتراپىغا كېلىشىپتۇ.

دەل مۇشۇ ۋاقىتتا قولىدا چىرايلىق ھاسا تۇتقان بىر
دەرۋىش توپلىشىپ تۇرغانلارنىڭ يېنىغا كەپتۇ. بۇ دەرۋىش پا -
دىشاھنىڭ ئۈسكەكلىك كېسىلىگە گىرىپتار بولۇپ، شەھەر
خەلقىگە ئېغىر تالاپەت يەتكۈزۈۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ، بۇنىڭدا
بىر سىر بار دەپ ئويلاپ، شۇنداقلا ئۇنىڭ قوشنا ئەللەرگىمۇ
ئاپەت كەلتۈرۈشىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئۇنى ساقايتىش
خىيالىدا بۇ يەرگە كەلگەنىكىن. كېلىپلا ئەنە شۇ پاجىئەلەرنى



كۆرۈپتۇ. ھېلىقى دەرۋىش پادىشاھقا ھەم ئەجەبلىنىش، ھەم ئاچچىقلىنىش نەزەرىدە قاراپ تۇرغان كىشىلەرگە:

— ئەي يارەنلەر، مەن بۇنىڭ كېسىلىنى شۇنداق ساقاي-
تايكى، — دەپ، قولىدىكى خاسىيەتلىك دەرەخ ئوتىسىدىن يا-
سالغان ھاسىسى بىلەن پادىشاھنىڭ مۈڭگۈزىگە قاتتىقمۇ ئە-
مەس، بوشمۇ ئەمەس، شۇنداق بىرنى ئۇرغانىكەن، پادىشاھنىڭ
مۈڭگۈزىدىن ئوت چاقناپ كېتىپتۇ ھەمدە مۈڭگۈزمۇ پادىشاھ-
نىڭ بېشىدىن غايىب بوپتۇ. پادىشاھ ئورنىدىن تۇرۇپ، بېشى
ئۈستىدە لەيلەپ يۈرگەن بىر پارچە ئوت ئۇچقۇنىنى كۆرۈپ،
ھەيران بولغىنىچە قاراپ قاپتۇ. ھېلىقى دەرۋىش ھاسىسىنىڭ
ئۇچىنى ئۇچقۇنغا قارىتىپ تۇرۇپ:

— قېنى، يۇرتقا بالايىئاپەت كەلتۈرگەن سۈيىقەستچىنى
كۆيدۈرۈپ كۈلگە ئايلاندۇر! — دەپتىكەن، ھېلىقى ئۇچقۇن ئۇ-
چۇپ بارغىنىچە، ئۆرۈلۈپ چۈشكەن يارتا تام كەينىدە بولۇۋات-
قان ئىشلارنى كۆزىتىپ تۇرغان ۋەزىر باياننىڭ كۆكرىكىگە
تېگىپتۇ. ئۇنىڭ كىيىملىرى لاۋۇلداپ كۆيۈشكە باشلاپتۇ. قارا
نىيەت ۋەزىر ئۆزىنىڭ كۆيۈپ تۈگەيدىغانلىقىنى ھېس قىلىپ،
دەرۋىشنىڭ ئالدىغا كېلىپ يۈكۈنۈپتۇ، لېكىن يالغان توۋىسىد-
ىنى ئېيتىشقىمۇ ئۈلگۈرمەپتۇ، شۇنىڭ ئۆزىدىلا كۆيۈپ، بىر
ئوچۇم كۈلگە ئايلىنىپتۇ. يەنە شۇ زامات غۇررىدە بىر شامال
كېلىپ، ئۇنىڭ كۈلىنى ئۇچۇرۇپ سورۇپ ئۆتۈپ كېتىپتۇ.

پادىشاھ قىسمەت ئۆزىنىڭ قانداق ساقىيىپ قالغانلىقىنى
پۇقرالاردىن ئاڭلاپ، خەلقىئالەم ئالدىدا ئۆتكۈزگەن گۇناھ، سە-
ۋەنلىكلىرىگە قاتتىق توۋا قىپتۇ، دەرۋىشنىڭ ئايىغىغا يىقىلىپ،
رەھمەت ئۈستىگە رەھمەت ئېيتىپتۇ. دەرۋىش پادىشاھ قىسمەتكە:

— ئەي پادىشاھ، گۇناھىڭغا توۋا قىلغىنىڭ ياخشى، ئەۋ-
زىلى توۋاڭنى ئەمەلدە ئىپادىلەشتۇر. سېنىڭ دەستىڭدىن تار-

قاپ كەتكەن پۇقرالرىنى يىغىپ جەم قىلىپ ئۆلەت ئالدىدا
يۇرتنى ئادىل سورايدىغانلىقىغا ۋەدە بەر ھەم ئۆزىنىڭ ئاپا
قىل، — دەپتۇ.

پادىشاھ قىسمەت ئەتراپتىكى كىشىلەر ئارىسىدىن كېلىپ،
چە جاكارچى تەيىنلەپ، يۇرت — يۇرتقا ماڭدۇرۇپ «ئەل ئامان
پەرمانىنى جاكارلىتىپتۇ. جاكارنى ئاڭلىغان كىشىلەر ئۆز
يۇرتىغا قايتىپ كېلىپ، كېيىنكى ئىشلارنىڭ تېگى — تەكتى —
نى ئوقۇپ كۆڭلى جايىغا چۈشۈپتۇ، پادىشاھنىڭ كېسلىگە
خاتىمە بەرگەن دەرۋىشكە تۈگىمەس رەھىمىنى بىلدۈرۈپتۇ.

پادىشاھ قىسمەت دەرۋىشنىڭ ئېيتقىنى بويىچە پۇقرالارنى
ئوردا ئالدىدىكى مەيدانغا يىغىپ، يۇرت ئەھلى ئالدىدا، بۇنىڭ —
دىن كېيىن ئەل — يۇرتنى ئادىللىق بىلەن سورايدىغانلىقى،
يامان نىيەتلىك كىشىلەرنى ئوردىغا يولاتماي، ياخشى نىيەت —
لىك، ئەلسۆيەر كىشىلەرنى ئەتىۋارلايدىغانلىقى ھەققىدە ۋەدە
بېرىپتۇ. بۇ سۆزنىڭ ئىپادىسى قىلىپ دەرۋىشنى ئۆزىگە ئوڭ
قول ۋەزىر ھەم باش ئەقىلدار قىلىپ تەيىنلەپتۇ، بىگۇناھ ئۆ —
لۇپ كەتكەن تەبىرى ئالىمنىڭ ئاددىي قەبرىسىنى ئالاھىدە
گۈمبەز قىلىپ قاتۇرۇشنى مېمارچىلارغا تاپشۇرۇپتۇ، نەزىر —
چىرىغىنى چوڭ قىلىپ ئۆتكۈزۈشنى مۇلازىملارغا بۇيرۇپتۇ،
ئالىمنىڭ بالا — چاقىلىرىنى ئوردىغا كۆچۈرۈپ كېلىپ ياخ —
شى ئورۇنلاشتۇرۇپ، ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئېلىپ تۇرۇپتۇ،
مەرھۇم تەبىرى ئالىمنىڭ بىگۇناھ ئۆلتۈرۈلۈشىگە نارازىلىق
بىلدۈرگەنلىكى ئۈچۈن ئوردىدىن ھەيدەلگەن كىشىلەرنىڭ
ھەممىسىنى تاپتۇرۇپ ئەكىلىپ، يۇقىرى مەرتىۋىگە ئىگە
قىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، قايتىدىن ئادالەتلىككە ئېرىشكەن
خەلق خۇشال — خۇرام، بەختىيار تۇرمۇش كەچۈرۈشكە
باشلاپتۇ.

ئەتىراپى

ئۆتكەن زاماندا بىر جۈپ ئاچا - سىڭىل ياشىغانىكەن. ئۇلار بىر - بىرىگە كۆيۈنۈپ كۈن كەچۈرىدىكەن. سىڭىلىنى ساھىبجامال، ئاچىسى ئىنتايىن سەت، كۆرۈمىسىز ئىكەن. ئا - چىسى ئۆزىنىڭ سەتلىكىدىن بەكمۇ ئازابلىنىدىكەن، سىڭىل - سىمۇ دائىم ئاچىسىنىڭ غېمىنى يەپ، كۆڭلىنىڭ ھېچ ئارامى يوق ئىكەن. ئۇ ئاچىسىدىن يوشۇرۇنچە تەرەپ - تەرەپكە قاتراپ بېرىپ، سەتنى چىرايلىق قىلىدىغان خىسلەتلىك شە - پالىق دورىنى سۈرۈشتە قىلىدىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، سىڭىلىنىڭ چاقىرىم يىراقلىقتىن - كى بىر ئەتىراپلىق باغدا سەتنى چىرايلىق قىلىدىغان بىر پەرىنىڭ بارلىقىنى ئۇقۇپ قاپتۇ - دە، دەرھال باغنى ئىزدەپ يولغا چىقىپتۇ. ئەتىراپلىق باغقا بارغۇچە ئۇنىڭ تارتمىغان جەبىر - جاپاسى قالماپتۇ. ھېچ ھالى قالمىغاندا، ئاخىر بۇ باغنى تېپىپتۇ. ئۇ پەرىگە ئۆزىنىڭ بۇ يەرگە كېلىش مەقسە - تىنى ئېيتىپتۇ. پەرى ئۇنىڭغا: «ئۆزۈڭنىڭ قېنى بىلەن ئاق ئەتىراپلىق بويىچە ئاچىڭنىڭ بېشىغا قادىساڭ، ئاچاڭ شۇ ھا - مان بىر ساھىبجامالغا ئايلىنىدۇ، بىراق سەن سەت، كۆرۈم - سىز بىر قىزغا ئايلىنىپ قالسىەن» دەپتۇ. بۇ چاغدا ئۇ قىلچە ئىككىلەنمەستىن ئۆزىنىڭ ئىسسىق قېنى بىلەن ئاق

ئەترگۈلنى بوياپ قىزىل ئەترگۈلگە ئايلىنىپ كەتتى.
ئۆيگە قايتىپتۇ.

ئۇ، سەت بولۇپ قالغانلىقىمنى ئاچام كۆرۈپ كەتتى.
سۇن، دەپ، ياغلىقى بىلەن يۈزىنى ئېتىۋېلىپ، قىزىق-قىزىق
تىرگۈلنى ئاچىسىنىڭ بېشىغا قادايتۇ. ئاچىسى ئىشك ئاچىسى
دىكى بۇلاق بويىغا بېرىپ سۇغا قارىغانىكەن، ئۆزىنىڭ ھەقىقەتەن
ساھىبجامال قىزغا ئايلىنىغانلىقىنى كۆرۈپتۇ. شۇ چاغدا
بىر مەيىن شامال كېلىپ سىڭلىسىنىڭ يۈزىدىكى ياغلىقنى
قايرىۋېتىپتۇ. ئاچىسى قارىسا، سىڭلىسى تېخىمۇ گۈزەللىشىپ
كەتكەنىكەن. بۇ چاغدا ئەترگۈل پەرى پەيدا بولۇپ، ئۇنىڭغا:
«مەن سېنى سىناپ بېقىش ئۈچۈنلا شۇنداق دېگەندىم» دەپتۇ.



بۆزچى يىگىتنىڭ باتۇر ئاتىلىپ قېلىشى

بار ئىكەن، يوق ئىكەن، ئاچ ئىكەن، توق ئىكەن، زامانلارنىڭ زامانىسىدا بۆز توقۇپ كۈن ئالدىغان بىر يىگىت بولغانىكەن. ئۇ كۈندە بىر نانغا ئىشلىيەلسە، ئۇنى تۆت پار-چە قىلىپ، ئۈچ پارچىسىنى كۈندە يەپ، بىر پارچىسىنى كې-يىنكى كۈننى ئويلاپ ئېلىپ قويدىكەن.

كۈنلەردىن بىر كۈنى ئۇ ئېلىپ قويغان نانلىرىغا قارىسا، چاشقان يەپ كېتىپتۇ، بۇنىڭغا ھەيران بولۇپ تۇرسا، بىر چاشقان چىقىپ، قويۇپ قويغان ناننى ئەپچىچىپ كېتىۋاتقۇ-دەك. بۆزچى يىگىت قولىدىكى بۆز توقۇيدىغان موكىسىنى چاشقانغا بىر ئاتقانىكەن، چاشقان ئۆلۈپ قاپتۇ. بۇنى كۆرۈپ بۆزچى يىگىت، بۆز توقۇيمەن، دەپ ئويماندا جان تالىشىپ ئولتۇرغىنىمدىن كۆرە، موكام بىلەن جاڭگالغا بېرىپ ياۋا جا-نئۆزلەرنى ئوۋلاپ، گۆش تېپىپ كۈن كەچۈرگىنىم تۈزۈك ئوخشايدۇ، دەپ ئويلاپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇ بۆز توقۇيدىغان ئۈچ دانە موكىنى خۇرجۇنغا سېلىپ، بىر ئاز ئوزۇقلۇق ئې-لىپ، جاڭگالغا قاراپ مېڭىپتۇ، كۈن بويى مېڭىپ ھېچنېمە-نى كۆرمىپتۇ، گۈگۈم چۈشكەندە قارىسا، بىر يانتاق تۈۋىدىن بىر توشقان يۈگۈرۈپ چىقىپتۇ. بۆزچى يىگىت موكىسىنى بىر ئاتقانىكەن، توشقانغا تەگمەي، تاشقا تېگىپ سۈنۈپ كې-

تېپتۇ، ئەتىسى بىر كۈن مېڭىپ، قومۇش ئۆيىنىڭ ئالدىسىدا
 بىر جەرەننى كۆرۈپ قاپتۇ، ئۇنىڭغىمۇ بىر ئۆيىنىڭ ئالدىسىدا.
 نەكىن، جەرەنگە تەگمەي، قومۇشلۇققا چۈشۈپ يوقىلىپ قاپتۇ.
 تېپتۇ، بۇنىمۇ ئىزدەپ تاپالماي، بىر كۈن يول مېڭىپ، بىر
 كۆل ياقىسىغا كېلىپ قونۇپ قاپتۇ. تاڭ ئاتقاندا قارىسا،
 بويىدا بىر ياۋا ئۆردەك تۇرغۇدەك، ئۇنىڭغىمۇ قېپقالغان ئاي
 خىرقى بىر دانە موكىسىنى ئاتقانكەن، ئۆردەك ئۇچۇپ كې-
 تىپ، موكىسى كۆلگە چۈشۈپ كېتىپتۇ، يۈگۈرۈپ بېرىپ
 كۆلگە سەكرەپ چۈشۈپ، سۈدىكى موكىسىنى ئىزدەپتۇ، لېكىن
 تاپالماپتۇ، ئەمدى قانداق قىلىش كېرەك؟ يەي دېسە، ئېنى
 يوق، ئوۋچىلىق قىلاي دېسە، موكىسى يوق، ئاخىر ئۇ قايتىپ
 كېتىشنى قارار قىلىپ مېڭىپتۇ. بىر جاڭگالدا كېتىۋاتسا،
 يولدا بىر ئېشەك قۇيرۇقى ئۇچراپ قاپتۇ. بۆزچى يىگىت بۇنى
 كۆرۈپ، لازىم بولۇپ قالار، دەپ، ئۇنى خۇرجۇنغا ساپتۇ، يەنە
 ماڭغاندىن كې-

يىن بىر تال
 كاناي ئۇچراپ-
 تۇ، بۇنىمۇ
 ئېلىۋاپتۇ،
 يولدا يەنە بىر
 تاشپاقىمۇ
 ئۇچراپتۇ، ئۇ-
 نىمۇ ئاپتۇ،
 بىر جايلارغا
 بارغاندا قور-
 سقى بەك ئې-
 چىپ كېتىپ-
 تۇ، شۇنداق



بولسىمۇ يولىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن، بىر كىم قارا دېگەندەك قىپتۇ، بېشىنى كۆتۈرۈپ قارىسا، بىر قورۇق كۆرۈنۈپتۇ، نېمىلا بولسۇن، مۇشۇ قورۇققا كىرىپ قورساق توقلاپ ئاندىن ماڭاي، دېگەن قارارغا كېلىپ، قورۇق تەرەپكە بۇرۇلۇپ مېڭىپتۇ، كېلىپ قارىسا، بەكمۇ ھەيۋەتلىك يوغان دەرۋازا تۇرغان، قورۇققا كىرەي دېسە يەنە، كىرمەي دېسە يەنە، ئەڭ ئاخىردا كىرىشنى قارار قىلىپ دەرۋازىنى ئۇرۇپتۇ. بىردەمدىن كېيىن، دەرۋازىنى ئاي دېسە، ئاي ئەمەس، كۈن دېسە، كۈن ئەمەس بىر قىز چىقىپ ئېچىپ، كۈلۈپ تۇرۇپ:

— بۇ جايغىمۇ ئادەم — ئىنسان كېلىدىكەنمۇ؟ — دەپ ھەيران بولغان ھالدا سوراپتۇ ۋە سۆزىنىڭ ئاخىرىغا ئۇلاپلا ئۆيگە تەكلىپ قىپتۇ. يىگىت ئۆيگە كىرىپتۇ. قىز يىگىتكە ئۆزىنىڭ بۇ جايغا قانداق كېلىپ قالغانلىقىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ. قىز ئەسلى ئادەمزات بولۇپ، دىۋىلەر ئەپچىل كەلگەنكەن. يىگىتمۇ بېشىدىن ئۆتكەنلەرنى سۆزلەپ بېرىپتۇ، ئەنە شۇنداق ھال — ئەھۋاللىشىپ بولغاندىن كېيىن، يىگىت قايتماقچى بولپتۇ، قىزنى بىللە ئەكەتەي دېسە، دىۋىلەردىن قورقۇپتۇ. قىزمۇ:

— بولدى، دەرەنى مەنلا تارتاي، سىز چاپسان قايتىپ كېتىڭ، ئۇلارنىڭمۇ كېلىدىغان ۋاقتى يېقىنلىشىپ قالدى، — دەپتۇ. يىگىت قىزدىن:

— دىۋىلەر قانداق كېلىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— دىۋىلەر كېلىشتىن بۇرۇن ھاۋا تۇتۇلۇپ، سىم — سىم يامغۇر ياغىدۇ، ئارقىدىن بوران چىقىدۇ، — دەپتۇ قىز. يىگىت تالاغا چىقىشقا ھاۋا تۇتۇلۇپ، سىم — سىم يامغۇر يېغىشقا باشلاپتۇ. بۇنى كۆرگەن قىز:

— ئەمدى بولىدىغان ئىش بولدى، دەشۇ جايدا بىر ئامال قىلىڭ، — دەپ، يىگىتنى كەتكۈزمەي ئېلىپ قاچىلىدىغان ئۇلار دەرۋازىلارنى چىڭ تاقاپ، قۇلۇپ سېلىپ تۇرغاندا، ئۇلار ئېلىپ، بۇ جايعا ئادەمزات كەلگەن ئوخشايدۇ، دەپ، دەشۇ جايدا بىر ئورۇپتۇ، ئېچىلماپتۇ. دىۋە قىزغا:

— دەرۋازىنى ئاچامسەن، يوق؟ — دەپتىكەن، قىز: — مەيەردە بىر ئادەم بار، شۇ ئاچقۇزمايۋاتىدۇ، — دەپتۇ. بۇ گەپنى ئاڭلىغان دىۋىلەردىن بىرى:

— بۇرۇتمىزنى يۇلۇپ تاشلاپ، ئۇنى قورقۇتۇپ ئاچ-قۇزايلى، — دەپ، بىر تال بۇرۇتمىنى يۇلۇپ قورۇقنىڭ ئىچىگە پىرقىرىتىپ ئېتىپتۇ. بۇنى كۆرگەن يىگىت ھودۇقماس-تىن، يولدىن تېپىۋالغان ئېشەكنىڭ قۇيرۇقىنى پىرقىرىتىپ ئاتقانىكەن، بۇنى كۆرگەن دىۋىلەر ھەيران بولۇشۇپتۇ.

— دەرۋازىنى ئاچامسەن، يوق؟ ئەگەر ئاچمايدىغان بولساڭ، پىتىمىزنى تاشلىساق، سېنى يەۋىتىدۇ! — دەپتۇ دىۋىلەر.

— پىتىڭلارنى كۆرۈپ باقاي، قېنى ئېتىڭلار، — دەپتۇ يىگىت. دىۋىلەر دۈمبىسىدىن بىر تال پىتنى ئېلىپ پىرقىرىتىپ ئېتىپتۇ، قارىسا، بۆرە ياڭىقىدەك پىت يەرگە چۈشۈپ مېڭىپ يۈرگۈدەك. بۆزچى يىگىت:

— سىلەرنىڭ پىتىڭلار شۇ بولسا، مەنمۇ پىتىمنى ئېتىپ باقاي، كۆرۈپ بېقىڭلار، — دەپتۇ — دە، خۇرجۇنىدىن تاشپا-قىنى چىقىرىپ ئېتىپتۇ، بۇنى كۆرۈپ دىۋىلەر قورقۇپ كېتىپتۇ. يەنە بىر سىناپ كۆرەيلى، دەپ، ۋارقىراپ بېقىشماقچى بوپتۇ. ئاۋۋال دىۋىلەر ۋارقىراپتۇ. ئاندىن بۆزچى يىگىت خۇرجۇنىدىن كانايىنى چىقىرىپ چالغانىكەن، دىۋىلەر: «بىز تۈگمەس - پۈتمەس بالا - قازاغا ئۇچراپتىمىز، چاپسانراق جېنىمىزنى جايلايلى» دەپ، جاڭگالغا قاراپ تىكىۋېتىپتۇ. شۇ.

نىڭ بىلەن قىز - يىگىت خۇشال بولۇشۇپ، ئۆز يۇرتلىرىغا قايتىپ كېتىپتۇ. قىز ئاشۇ يۇرتنىڭ پادىشاھىنىڭ ئەڭ سۆيۈملۈك قىزى ئىكەن. قىز يىگىتنى ئاتىسىنىڭ قېشىغا ئەكىرىپتۇ. قىزىنىڭ دەردىدە ساراڭ بولۇپ قالغىلى ئاز قالغان پادىشاھ قىزىنى كۆرۈپ، تېنىگە يېڭىدىن جان كىرگەندەك خۇشال بوپتۇ، ئەھۋالىنى قىزدىن تەپسىلىي ئۇققان پادىشاھ يىگىتكە چوڭ ئىنئام بېرىپ ئۆز ئۆيىگە قايتۇرۇپتۇ.

كۈنلەردىن بىر كۈنى پادىشاھنىڭ بېغىغا بىر يولۋاس كىرىۋاپتۇ، بۇنى ھېچكىم قوغلاپ چىقىرالماپتۇ. بۇ توغرۇلۇق پادىشاھقا خەۋەر قىلغانىكەن، پادىشاھ دېۋىلەردىن قىزىنى قۇتلدۇرۇپ كەلگەن يىگىتنى چاقىرىپ ئەكىلىشنى بۇيرۇپتۇ. پەرمانغا بىنائەن بۆزچى يىگىت كەپتۇ. پادىشاھ ئۇنىڭغا قانداقلا قىلىپ بولسۇن، باغدىكى يولۋاسنى يوقىتىشنى بۇيرۇپتۇ. بۆزچى يىگىت بۇنىڭغا نېمىمۇ دېيەلسۇن؟ پادىشاھنىڭ ئەمرىنى ئورۇندىماي ئامالى يوق - دە، ئۇنداق ئويلاپ، مۇنداق ئويلاپ، ئاخىر بىر ئامال تېپىپتۇ: بىر يوغان جۇۋىنى تەتۈر كىيىپ، باغنىڭ تۈۋىدىكى تامغا يۆلىنىپ يېتىۋاپتۇ. يولۋاس پىرقىراپ بۆزچى يىگىت تۇرغان جايغا كېلىپ، ئارام ئالاي دەپ جۇۋىغا يۆلەنگەندە، يىگىت بىر سۈرەن سالغانىكەن، يولۋاس قورقۇپ كەتكىنىدىن قاچمەن دەپ، بىر تۈپ ئۆرۈك - نىڭ شېخىغا قورسىقىدىن ئىلىنىپ ئۆلۈپ قاپتۇ. بۇنى كۆرگەن خالايق ھەيران قېلىشىپتۇ. پادىشاھ خۇشال بولۇپ، يىگىتنى رازى قىپتۇ ۋە يۇرت خەلقىنى يىغىپ، قىرىق كېچە - كۈندۈز توي قىلىپ، قىزىنى بۆزچى يىگىتكە بېرىپتۇ. شۇنىڭدىن تارتىپ ئۇنىڭ باتۇرلۇق داڭقى پۈتۈن يۇرتقا تارقىلىپتۇ.

سودىگەرنىڭ ئوغلى

قەدىمكى زاماندا بىر سودىگەرنىڭ ئارزۇلۇق بىرلا بالىسى بولۇپ، سودىگەرنىڭ ئايالى بۇ بالىغا ئۆگەي ئىكەن. ئۆگەي ئانا سودىگەرنىڭ ئالدىدا بالىسىنىڭ باش - كۆزلىرىنى مېھ-رىبانلىق بىلەن سىلايدىكەن، سودىگەر سىرتقا چىقىپ كەت-سىلا، سىلاپ - سىيىنغان يەرلىرىگە غەزەپ بىلەن ئۇرىد-كەن. بالا بولسا، ئۆگەي ئانىسىنىڭ قىلمىشلىرىنى دادىسىغا ئېيتالمايدىكەن، پەقەت دادىسى ئۆزىگە تەقدىم قىلغان ئاق قاشقىلىق قارا تايىنىڭ بويىغا ئېسىلىپ يىغلايدىكەن.

شۇنداق قىلىپ، كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، تاي چوڭىيىپ ئات بوپتۇ، بالا چوڭ بولۇپ يىگىت بوپتۇ. ئۆگەي ئانا بالا بىلەن ئاتنىڭ شۇنچە ئېجىل ئىكەنلىكىنى بىلىپ دەرغەزەپ بوپتۇ. شۇ ئەتراپتا بىر پالچى موماي بار ئىكەن. ئۆگەي ئانا پالچى موماي بىلەن تىل بىرىكتۈرۈپ، ئاتنى يوقىتىشنىڭ كويىغا چۈشۈپتۇ. سودىگەر ھىندىستان سەپىرىدىن يانارغا يېقىن ئايا-لى سۈرگە ئىچىپ كېسەل بولۇپ يېتىۋاپتۇ. سودىگەر ئايال-نىڭ تەلىپىگە ئاساسەن، پالچى موماينى چاقىرىپتۇ. پالچى موماي پال ئېچىپ:

— خېنىم خاپىغان كېسەلگە گىرىپتار بولۇش ئالدىدا تۇرۇپتۇ. مۇشۇ ئۆيدە بىر قارا ئات بار ئىكەن، شۇنى ئۆلتۈ-

رۈپ گۆشىنى يەپ، تېرىسىگە چۈشسە، سەللىمازا ساقىيىپ كېتىدۇ، — دەپتۇ.

سودىگەر قارا ئاتنى ئۆلتۈرۈشكە نىيەت قىپتۇ. بۇ خە-
ۋەرنى ئاڭلىغان ئوغلى دادىسىنىڭ ئالدىغا ئۆزىنى تاشلاپ،
ئاتنى ئۆلتۈرمەسلىكىنى سوراپ زار - زار يىغلاپتۇ. بۇنىڭدىن
خەۋەر تاپقان ئۆگەي ئانا بولسا، ئالەمنى مالەم قىپتۇ. سودى-
گەر تەڭلىكتە قاپتۇ. سودىگەر بالىسىغا:

— ساڭا دۇلدۇل بولسىمۇ ئېلىپ بېرەي، بالام، بۇ ئاتنى
ئۆلتۈرەيلى، — دەپتۇ.

— ھېلىغۇ دۇلدۇلكەن، دادا، — دەپتۇ ئوغلى، — پۈتۈن
بىساتىڭىزنى خەت - مۆھۈر قىلىپ بەرسىڭىزمۇ مەن بۇ ئات-
تىن كېچەلمەيمەن !

شۇنداق قىلىپ، سودىگەر ئىككى ئۆتنىڭ ئارىسىدا قاپتۇ،
دەرد - ھەسرەتتىن ئەقىل - ھوشى جايىدا بولماپتۇ. كېچە
تەڭ بولۇپ ئەل ئايىغى بېسىققاندا، بالا دادىسىنىڭ ئۆتكۈر
قىلىچىنى ئېلىپ، قارا ئاتنى مىنىپ قېچىپتۇ، يۇرت - مە-
ھەللىلەرنى ئارىلاپ، نۇرغۇن يول يۈرۈپتۇ، بىر ئېقىندىن ئۆ-
تۈۋاتقاندا، بىر قاغىنىڭ قىرغاققا چىقىپ قالغان بىر يىلان
بالىسىغا خىرىس قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپتۇ - دە، دەرھال
قاغىنى ئۈركۈتۈۋېتىپتۇ، ئاتتىن چۈشۈپ، ھالسىزلىنىپ قال-
غان يىلان بالىسىنى ئاستاغىنا سۇغا قويۇپ بېرىپتۇ.

— ھەي ئادەمزات، — دەپتۇ يىلان زۇۋانغا كېلىپ، —
سەن مېنى قۇتقۇزۇپ قالدىڭ، نېمە تىلىكىڭ بار، ئېيت !
ئەجرىڭنى قايتۇراي !

بالا يىلانىڭ سۆزلەۋاتقىنىدىن ھەيران بولۇپ:
— ھېچقانداق تىلىكىم يوق، — دەپتۇ.

— ھېچبولمىسا، سەن مېنىڭ مايىقلىرىمدىن بىرنەچچە

تال ئېلىۋال، ھاجىتىڭ چۈشۈپ قالسا، كۆيدۈرسەڭ، ئەسقىپ -
 تىپ قالسام ئەجەب ئەمەس، — دەپتۇ يىلان
 بالا يىلان مايىقلىرىدىن ئېلىپ ئېتىغا مىنىپتۇ، كېتىۋاتسا، يولدىن
 چۈشۈپتۇ، پايانسىز بىر قۇملۇققا چىقىپتۇ، كېتىۋاتسا، يولدىن
 بىرنەرسىنىڭ ۋىچىلىدىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ، قارىسا، يولدىن
 بىر ئاغمىخان ياتقۇدەك. بالا دەرھال ئاتتىن چۈشۈپ يېقىن
 بېرىپ قارىسا، ئاغمىخاننىڭ پۇتى ئىششىپ كەتكەنىكەن. بالا
 ئۇ جاراھەتنى ئېغىز ئالدۇرۇپ، ئۇ يەردىكى تىكەننى ئېلىۋېتىپ،
 تېڭىپ قويۇپتۇ. ئاغمىخان تۇيۇقسىز زۇۋانغا كېلىپ:
 — ھەي ئادەمزات، نېمە تىلىكىڭ بار، ئېيت؟! — دەپ-
 تۇ. بالا تېخىمۇ ھەيران بولۇپ:
 — ھېچقانداق تىلىكىم يوق، تېزرەك ئۆيۈڭگە بار، —
 دەپتۇ.

— ئۇنداقتا سەن مېنىڭ تۈكۈمدىن بىرنەچچە تال ئې-
 لىۋال، ھاجىتىڭ چۈشۈپ قالسا، كۆيدۈرسەڭ، ئەسقىتىپ
 قالسام ئەجەب ئەمەس، — دەپتۇ ئاغمىخان.
 بالا ئاغمىخاننىڭ تۈكىدىن بىرنەچچە تال ئېلىپ يولغا
 راۋان بوپتۇ، يول يۈرۈپتۇ، يۈرگەندىمۇ مول يۈرۈپتۇ، پايان-
 سىز بىر جاڭگالغا كىرىپ قاپتۇ، كېتىۋاتسا، قانداقتۇر بىر
 قۇشنىڭ ئېچىنىشلىق «چىر - چىر» قىلغان نالە - زارى
 ئاڭلىنىپتۇ. بالا ئاۋاز چىققان تەرەپكە بېرىپ قارىسا، ئاسمان -
 پەلەك بىر توغراقنىڭ تۈۋىدە سۇمۇرغىنىڭ بىر بالىسى تۈكى
 چىقىمىغان قاناتلىرىنى سوزۇپ نالە قىلىۋاتقۇدەك، بىر تۈلكە
 ئۇنىڭغا تۇمشۇقنى سوزۇۋاتقۇدەك. بالا بىر ۋارقىراپ تۈلكىنى
 قاچۇرۇۋېتىپتۇ، ئاتتىن چۈشۈپ سۇمۇرغ بالىسىنى قولغا
 ئېلىپ، ئۇنىڭ ئۆۋىدىن چۈشۈپ كەتكەنلىكىنى بىلىپتۇ - دە،
 ھېلىقى ئاسمان - پەلەك توغراقنىڭ ئۈستىگە يامىشىپ چىقىپ،



مىڭ بىر تەسلىكتە ئۇنى
ئۇۋىسىغا سېلىپ قويۇپتۇ.
بالا ئەمدىلا توغراقتىن چۈ-
شەي دېگەندە:

— ھەي ئادەمزات، —
دەپتۇ سۇمۇرغ بالىسى، —
بىزنى قۇتقۇزۇپ قالدىڭ.
توختاپ تۇر. ئاتا — ئاند-
مىز ھازىر كېلىدۇ. سې-
نىڭ بۇ ياخشىلىقىغا بىر
ياخشىلىق قىلايلى!
بالا تېخىمۇ ھەيران
بولۇپ تۇرۇشىغا، ئالامەت

يوغان بىر قۇش ئۇچۇپ كەپتۇ. سۇمۇرغ بالىسى دەرھال:
— ھەي يىگىت، دەرھال ئۇۋىنىڭ ئاستىغا يوشۇرۇنۇپ،
دەرەخكە چىڭ چاپلىشىۋال، — دەپتۇ.

بالا سۇمۇرغ بالىسىنىڭ دېگىنىنى قىلىشقا ئاران ئۈلگۈ-
رۈپتۇ. قۇش توغراققا قونۇپتۇ. سۇمۇرغ بالىسى:

— ئانا، سەندىن بىرنەرسىنى تىلەيمەن، — دەپتۇ.
— نېمىنى تىلەيسەن؟ — دەپتۇ ئانا قۇش. سۇمۇرغ با-
لىسى ئەھۋالنى بايان قىپتۇ.

— ھەي ئادەمزات، — دەپتۇ سۇمۇرغ خۇرسەن بولۇپ، —
سەن بىزگە ئىنتايىن چوڭ ياخشىلىق قىپسەن، ياخشىلىققا
ياخشىلىق قىلىش بىزنىڭ ئېتىقادىمىز. قېنى، ئېيت، نېمە
تىلىكىڭ بار؟

بالا بۇ ئالامەت كۆركەم قۇشقا زوقلىنىپ قاراپ تۇرۇپ:
— مېنىڭ تىلىكىم يوق، — دەپتۇ. سۇمۇرغ ھەيران

قىلىپ:

— ئۇنداقتا سەن مېنىڭ پېيىمدىن بىر ئىچەنمەن —
لىۋال، ھاجىتىڭ چۈشۈپ قالسا كۆيدۈرسەڭ، كىيىمىڭنىڭ
قالارمەن، — دەپتۇ.

بالا سۇمۇرغىنىڭ پەيلىرىدىن ئېلىپ دەرەختىن چۈشەن
چى بوپتۇ. شۇ چاغدا قۇش ئۇنىڭدىن:

— مۇشۇ مېڭىشىڭدا نەگە بارسەن؟ — دەپ سوراپتۇ. بالا:

— بېشىم قايغان، پۈتۈم تايغان يەرگە، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ. قۇش قەتئىي قىلىپ:

— كەينىڭگە يان. ئالدىڭدا پايانسىز قۇملۇق بار، ئۇ يەرگە
ھەتتا ئۇچار قۇشلار كىرىپ قالسىمۇ كاۋاپ بولۇپ كېتىدۇ، —
دەپتۇ. ئەمما، بالا: «قېنى كۆرۈپ باقمايمەنمۇ؟» دەپتۇ — دە،
سۇمۇرغ بىلەن خوشلىشىپ، دەرەختىن چۈشۈپ يولنى داۋام
قىپتۇ، بىرنەچچە كۈن مېڭىپ بىر شەھەرگە يېتىپ كەپتۇ.
بالا شەھەرگە كىرىشىگە، بىر توپ جاكارچىلار:

«ئەيىۋەنناس، ئىشتىڭلار ئامۇخاس! پادىشاھىمىزنىڭ
ئارزۇلۇق يالغۇز قىزىنىڭ كېسلى بارغانسېرى ئېغىرلاشتى،
شۇڭا پادىشاھىمىزنىڭ دەردى پەلەكتىن ئاشتى. كىمدەكىم ئول
مەلىكىنىڭ قورسىقىدىكى يىلانى چۈشۈرۈپ، مەلىكىنى قۇت-
قۇزۇپ قالسا، پادىشاھ ھەزرەتلىرى، ئول كىشى ئايال بولسا،
دۇنيادىن بىنەزەر قىلىدۇ، ئەر بولسا، ئۆزىگە كۈيۇغۇل قى-
لىۋالىدۇ» دەۋاتقۇدەك.

بالا جاكارچىلارغا ئەگىشىپ خېلى يۈرۈپتۇ ۋە شەھەر
خەلقىدىن مەلىكىنىڭ ئەخلاق — دىيانەتتە، گۈزەللىكتە تەڭ-
دېشى يوقلۇقىنى ئاڭلاپتۇ. ئۇ نېمە بولاركىن، دەپ جاكار-
چىلارغا كۈن بويى ئەگىشىپ يۈرسىمۇ، ھېچكىم ئوتتۇرىغا
چىقالماپتۇ. بالا مەلىكىنىڭ تارتىۋاتقان ئازابلىرىغا، ھاياتىغا

قاتتىق ئېچىنىپتۇ، مەلىكىنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇپ قېلىشنى شۇنچە ئارزۇ قىلىسمۇ، بىر ئامال تاپالماپتۇ. بالا قايغۇرغان ھالدا ئېتىنى سۇغارغىلى ئۆستەڭ بويىغا بارغاندا:

— ھەي مېھرىبان يىگىت، — دەپتۇ ئات زۇۋانغا كىرىپ، — سەن ماڭا چەكسىز ياخشىلىق قىلدىڭ، مەن ئۈچۈن كۆپ رىيازەت چەكتىڭ. ھەزرىتى سۇلايمان ئەلەيھىسسالامنىڭ نامىغا قەسەم ئىچمەنكى، سېنىڭ بۇ ياخشىلىقىڭغا ئۆمۈر بويى قەرزدارمەن. ھازىر مەلىكىنى قۇتقۇزۇپ قېلىشقا ئامال تاپالماي قايغۇرۇۋاتىسەن. ھەي يۇمشاق كۆڭۈل يىگىت، دەرھال يىلان مايىقىدىن بىرنى كۆيدۈرسەڭ، غەم — غۇسسلىرىڭ شادلىققا ئايلانغۇسى.

يىگىت ھەم ھەيران بولۇپ، ھەم خۇشال بولۇپ، دەرھال يىلان مايىقىدىن بىرنى كۆيدۈرۈپتۇ. شۇ ئان ئىككى چوڭ يىلان ۋە بىر كىچىك يىلان بالىنىڭ ئالدىدا ھازىر بوپتۇ.

— ھەي مېھرىبان، ئاق كۆڭۈل يىگىت، — دەپتۇ چوڭ يىلانلار، — سەن بىزنىڭ كۆز نۇرىمىزنى ئۆلۈمدىن قۇتقۇزۇپ قاپسەن. قېنى ئېيت، بىزگە نېمە ھاجىتىڭ چۈشتى؟ بىز قوللىرىمىزدىن كېلىدىغىنىنى قىلىپ، ياخشىلىقىڭغا جاۋاب قايتۇرايلى.

بالا ئەھۋالنى بايان قىپتۇ.

— مەلىكە كىچىك چېغىدا، ئوردىنىڭ ھەرەم بېغىدىكى ئېرىقتىن سۇ ئىچكەندە يىلان بالىسىنى بىللە يۇتۇۋەتكەن. ھازىر شۇ يىلان مەلىكىنىڭ ھاياتىغا قەست قىلىۋاتىدۇ، شۇ ئا، — دەپتۇ يىلان بىر يۇمىلاپلا تېرىسىنى تاشلاپ، — سەن قىرىق يىللىق ئۆرۈك ئوتۇنى تېپىپ گۈلخان سال، ئاندىن بۇ تېرەمنى قىرىق يىللىق سىرىكىگە چىلاپ ئال — دە، يېنىۋاتقان گۈلخانغا تاشلا، ئېسىڭدىن چىقمىسۇنكى، بۇ چاغدا پادىشاھنىڭ

مەلىكىسى گۈلخاننىڭ يېنىدا ياتقۇزۇلغان بولسۇن. شۇنداق قىلساڭ، كۆيدۈرۈلگەن تېرەمنىڭ دۈتى مەلىكىنىڭ قەلبىگە دىكى يىلانغا تەسىر قىلىدۇ، شۇ ھامان يىلان سىرىنىڭ مەلىكە شىپا تاپىدۇ.

بالا يىلانغا رەھمەت ئېيتىپ، ئوردىغا بېرىپتۇ ۋە ئوردىنىڭ مەلىكىنى داۋالايدىغانلىقىنى بايان قىپتۇ. پادىشاھ بۇنى ئاڭلاپ كۆپ خۇرسەن بولپتۇ. يىگىت مەلىكىنىڭ گۈزەللىكىگە ھاڭ - تاڭ بولپتۇ ۋە دەرھال ئىشىغا كىرىشىپ، يىلاننىڭ ئېيتقىنى بويىچە مەلىكىنى داۋالاپتۇ. يىلان چۈشۈپتۇ، مەلىكە بولسا قۇتقۇزۇۋېلىنىپتۇ. بۇنىڭغا يىگىت ھەم پادىشاھ ئېيتىپ تۈگەتكۈسىز خۇشال بولپتۇ. پادىشاھ يىگىتتىن:

— ھەي بەختلىك يىگىت، سېنى بۇ ئالەمگە ئاپىرىدە قىلغان ئاتاڭ كىم؟ ئاناڭ كىم؟ — دەپ سوراپتۇ. يىگىت ئە - دەپ بىلەن:

— ئەي شەۋكەتلىك پادىشاھ ئالىيلىرى، مەن بۇ ئوردا شەھرىنىڭ غەربىدىكى قەبىلىدىن. ئانام يوق، ئاتام بولسا سەپەردە، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

— ۋەدەمدە تۇرىمەن، — دەپتۇ شاھ ئوردا ئەھلىگە قاراپ. شۇ چاغدا ئوڭ قول ۋەزىر:

— ۋەدىگە ۋاپا قىلىش شاھلارنىڭ ئالىيجاناب خىسلىتى، لېكىن مېنىڭچە، مەلىكىمىزنىڭ سالامەتلىكى ئەسلىگە كەل - گەندىن كېيىن ئاندىن توينى ئۆتكۈزسەك، — دەپتۇ. پادىشاھ ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ سۆزىنى ماقۇل تېپىپتۇ، شۇنداقتىمۇ ئايرىم جايدا ۋەزىردىن بۇنىڭ سەۋەبىنى ئىنچىكىلەپ سورىماي تۇرالماپتۇ. ئوڭ قول ۋەزىر:

— پېقىرنىڭ نەزەردە تۇتقنى ھەرگىزمۇ ۋەدىگە كېيىنچە ۋاپاسىزلىق قىلىش ئەمەس. مەلىكەمنىڭ سالامەتلىكىنى ئەس -

لىگە كەلتۈرۈشمۇ ئەلۋەتتە بىر سەۋەب، لېكىن پېقىرنىڭ بۇ يەردە يەنە كۆزدە تۇتۇۋاتقىنى — ئۆزلىرىنىڭ ئوغۇل پەرزەنتى يوق، ياشلىرىمۇ بىر يەرگە بېرىپ قالدى. بۇ يىگىت ياخشى كۈننىڭ يامىنى كېلىپ قالسا، يۇرتقا باش بولالامدۇ، يوق، بۇ تەرەپنىمۇ ئويلاپ ئىش قىلغىنىمىز تۈزۈك، — دەپتۇ.

— ئەگەر يىگىت كۆڭلىمىزدىكىدەك چىقماي قالسا، ۋە — دىمىزنى بۇزامدۇق؟ — دەپتۇ پادىشاھ.

— ياق، — دەپتۇ ۋەزىر، — ئۇ ھالدا، بىز ئۇنى رازى قىلساقلا بولدى. بىز مۇنداق جىددىي ئىشتا يۇرتنى ئويلىشىد — مىز كېرەك ! قەدىمكىلەر: «بېشى يوقنىڭ ئىشى يوق» دەيدۇ. ئەگەر يۇرت كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئائىنىساپ ئادەملەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالسا، ئۇ چاغدا ئەل يەيدىغان نېنىنى تاپالماي قالىدۇ، بىزنىڭ مۇبارەك يۇرتىمىزنىڭ نامى ئالەمدىن ئۆچۈپ كېتىدۇ.

پادىشاھ دانىشمەن ۋەزىرنىڭ سۆزىگە قايىل بوپتۇ. پادىشاھ يىگىتكە ئوردا شەھىرىدىن ئەڭ گۈزەل، ئەڭ ھەشەمەتلىك بىر قورۇنى باغلىرى، خىزمەتكارلىرى بىلەن سوۋغات قىپتۇ ھەمدە نۇرغۇن ئالتۇن — كۈمۈشمۇ ئىنئام قىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، يىگىت مەلىكىنى كېچە — كۈندۈز ئويلاپتۇ، باغرى كاۋاپ بوپتۇ، ئاغزىدىن چىققىنى نەپەس ئە — مەس، بەلكى كۆيۈۋاتقان يۈرىكىدىن چىققان ئىس بوپتۇ. مەلىكىمۇ يىگىتنى بىر كۆرۈپ كۆڭلى چۈشۈپ قالغانلىقتىن، كۈن — تۈن يىگىتنى ئويلايدىكەن، كۈندۈزى كۈنگە قاراپ ئويلايدىكەن، كېچىلىرى ئايغا قاراپ تەلمۈرۈپ ئويلايدىكەن. شۇنداق قىلىپ، كۈنلەر ئۆتۈشكە باشلاپتۇ، مەلىكىنىڭ سالا — مەتلىكىمۇ بارا — بارا ئەسلىگە كېلىپ، قىزىلى قىزىل، ئېقى ئاق، بويلىرى ئەۋرىشم، مېڭىشلىرى خىيالچان بوپتۇ...

كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادىشاھ ئوردا ئەھلىنى ئېلىپ شىكار.

غا ئاتلىنىپتۇ، يىگىتىنىمۇ بىللە ئېلىپ چىقىپتۇ. ئۇلار شۇ كۈنى كەچتە چەت بىر كىچىك قورغان شەھىرىگە كىرىپتۇ. شۇ يەردە قونۇپ قاپتۇ، كېچىسى پادىشاھ بىر چۈش چۈشىدە قاپقارا بىرنەرسە «گۈپ» قىلىپ پادىشاھنى بېسىپتۇ. تۇ، ئارقىدىن يەر يېرىلىپتۇ. ھېلىقى قارا نەرسە ئۇنى كۆز يەتكۈسىز چوڭقۇر يار ئىچىگە ئىتتىرىۋاتقۇدەك. پادىشاھ قاتتىق قورقۇپ، ۋارقىراپ ئويغىنىپتۇ. پادىشاھ تاڭ سەھەردە ئوردا ئەھلىنى چاقىرىپ، ھېلىقى چۈشىگە تەبىر سورايتۇ. ھېچكىم زۇۋان سۈرەلمەپتۇ.

— ئى نائىنساپ نان قىپىلار ! — دەپتۇ پادىشاھ، — سىلەر بۇ چۈشۈمگە تەبىر بېرەلمىدىڭلار، ئەتىدىن باشلاپ ھەممىڭلارنى ساپانغا قاتقۇزۇپ يەر ئاغدۇرغۇزىمەن !
شاھنىڭ غەزىپىدىن ھەممىنى سۈر بېسىپتۇ، ھېچكىمنىڭ گېلىدىن بىرنەرسە ئۆتمەپتۇ. يىگىت پادىشاھنىڭ كۆرگەن چۈشىنى ئويلاپ، ئېتىنى يوقلىغىلى چىقسا، ئېتى ئوقۇردىكى بوغۇزنىمۇ يېمەي تۇرغۇدەك. يىگىت ئېتىنى مېھرىبانلىق بىلەن سىلاپتۇ.

— ھەي يىگىت، — دەپتۇ ئات يەنە زۇۋانغا كىرىپ، — پادىشاھنىڭ چۈشىگە بېرىلىدىغان تەبىرنى ھېلىقى ئاغمىخاندىن سورا، دانىشمەنلەرنى قۇتقۇزۇۋال.
يىگىت تۈكنى كۆيدۈرگەنىكەن، ئاغمىخان شۇ زامات پەيدا بولپتۇ.

— ھەي مېھرىبان يىگىت ! ئېيت، ماڭا قانداق ھاجىتىڭ چۈشتى؟ — دەپ سورايتۇ ئاغمىخان. يىگىت ئەھۋالنى بايان قىپتۇ. ئاغمىخان:

— ھەي يىگىت، پادىشاھنىڭ چۈشىنىڭ تەبىرى شۇكى، ھېلىقى قاپقارا نەرسە بۇ كېچە ئەلمىساقىتىن تارتىپ كۆرۈلۈپ

باقمىغان دەھشەتلىك قارا بوراننىڭ بولىدىغانلىقىنىڭ بېشارىدە -
تىدۇر. يەرنىڭ يېرىلىشى بولسا، ئەگەر ھازىرنىڭ ئۆزىدە شە -
ھەردە تۇرۇۋاتقان كىشىلەر دەرھال بۇ يەردىن كەتمەسە، قۇم
ئاستىدا قالىدۇ، دېگەننىڭ ئالامىتىدۇر، — دەپتۇ.

يىگىت ئاغمىخانغا رەھمەت ئېيتىپ، پادىشاھ ھۇزۇرىغا
كىرىپ چۈشىگە تەبىر بەرمەكچى ئىكەنلىكىنى خەۋەر قىپتۇ.
پادىشاھ دەرھال قوبۇل قىپتۇ. پادىشاھ يىگىت بەرگەن تەبىر -
لەرگە بىر ئىشىنىپ، بىر ئىشەنمەي قاپتۇ، لېكىن شۇنداق -
تىمۇ پۈتۈن شەھەردىكى كىشىلەرگە دەرھال كۆچۈشكە پەرمان
بېرىپتۇ. راست دېگەندەك، كېچە قاتتىق، مىسلى كۆرۈلمىگەن
دەھشەتلىك بوران چىقىپتۇ. ئەتىسى بوران پەسەيگەندە، ئەۋەت -
كەن ئادەملەر، شەھەرنىڭ ئورنىدا ئىنتايىن زور، ئاسمان -
پەلەك قۇم دۆۋىلىرىنىڭ قەد كۆتۈرگەنلىكىنى، ئەتراپىدا نە
دەرەخ، نە ئۆستەڭ، نە ئۆيدىن قىلچە ئەسەر قالمىغانلىقىنى
خەۋەر قىلىپ كەپتۇ.

پادىشاھ چەكسىز ھەيران قېلىپ ھەم خۇشال بولۇپ،
دەرھال ئوردا ئەھلىنى چاقىرتىپتۇ، يىگىتنىڭ دانىشمەنلىكىدە -
نى ماختاپتۇ، ئۆز قولى بىلەن ئالتۇن بىلەن بېزەلگەن ھە -
شەمەتلىك تون يېپىپتۇ ھەمدە ئون مىڭ تىللا ئىنئام قىپتۇ.
ئوردا ئەھلىمۇ يىگىتكە چىن يۈرىكىدىن ئايرىن ئوقۇپتۇ.
مەلىكە يىگىتكە بىر ئالتۇن كەمەر سوۋغات قىلىپ ئەۋەتىپ -
تۇ. يىگىتنىڭ ئىناۋىتى تېخىمۇ ئېشىپتۇ.

بۇ ۋەقە بولۇپ ئۇزۇن ئۆتمەي، بۇ يۇرتنىڭ بېشىغا يەنە
بىر پالاکەت چۈشۈپتۇ: ئوردا شەھىرىنىڭ يېنىدىن ئېقىپ ئۆ -
تىدىغان دەريانىڭ سۈيى تۇيۇقسىز تارتىلىپ كېتىپتۇ، دالا
ئوت - چۆپسىز، دەرەخلەر يوپۇرماقسىز، قۇشلار دانىسىز،
كىشىلەر ئانىسىز قېلىشقا باشلاپتۇ، قىلمىغان ئامال قالماپتۇ،



لېكىن دەھشەتلىك قۇرغاقچىلىق تۈگىمەپتۇ. پادشاھ توپ - توپ يىگىتلەرنى دەريانىڭ بېشىغا ئەۋەتىپتۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ ھېچقايسىسى قايتماپتۇ. قۇرغاقچىلىق ئەل - يۇرتنىڭ يىلە - كىنى قۇرۇتۇشقا باشلاپتۇ. يىگىت بىر كۈنى يۇرت قايغۇسىدا خىيال سۈرۈپ ئېتىنىڭ يېنىغا كىرگەندە، ئات:

— بىز دەريا بېشىغا بېرىپ قاراپ باقايلى، — دەپتۇ.

يىگىت شاھتىن ئىجازەت سوراپ، ئېتىنى مىنىپ دەريا بويلاپ مېڭىپتۇ. دەريانىڭ بېشىغا يېقىنلاشقانسېرى جاپا - مۇشەققەتمۇ شۇنچە كۆپ بوپتۇ. يىگىت بېرىپ قارىسا، سۇ يولىنى يوغان بىر ئەجدىھا توسۇپ يېتىپتۇ. يىگىت ئېتىنى قويۇپ بېرىپ، قىلىچىنى يالڭاچلاپ بىر نەرە تارتقانكەن، ئەجدىھا ئويغىنىپ:

— ھەي ئادەم زات ! ماڭا ئەلچى بولۇپ كەلدىڭمۇ؟ — دەپتۇ. يىگىت:

— مەن سەن ئۈچۈن نېمىگە ئەلچى بولىمەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— سەن، — دەپتۇ ئەجدىھا، — پادشاھىڭغا بېرىپ

ئېيت، ھەر يىلى دەل مۇشۇ چاغدا ماڭا ئوتتۇز تۆگە، ئوتتۇز قوتاز، ئوتتۇز ئات، ئوتتۇز كالا، ئوتتۇز قوي، ئوتتۇز ئۆچكە، ئوتتۇز قىز ئەكېلىپ بەرسۇن. ئەگەر بۇنىڭغا كۆنمىسە، گۈ-زەل يۇرتۇڭنى چۆل - جەزىرىگە ئايلاندۇرۇۋېتىمەن !
يىگىت قاتتىق غەزەپكە كەپتۇ.

— ھەي ئەجدىھا ! مۇبادا مەن سېنىڭ دېگەنلىرىڭنى توغرا تېپىپ پادىشاھقا يەتكۈزسەم، يۇرتۇمنىڭ دەريالىرى ماڭا سۈيىنى ئىچكۈزمەيدۇ، مېۋىلىرى ئۆزىنى يېگۈزمەيدۇ، قۇشلار - رى ماڭا سايراپ بەرمەيدۇ، تۇپراقلىرى ئۆلگىنىمدە ماڭا قوي - نىنى ئاچمايدۇ، ئەۋلادلىرىم تاكى زامان ئاخىر بولغۇچە ماڭا لەنەت ئوقۇيدۇ ! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ يىگىت.

— مانا ئەمىسە، كۆر ! — دەپتۇ ئەجدىھا قاتتىق غەزەپ - كە كېلىپ ۋە يىگىتنى دەم تارتىپتۇ. يىگىت ئۆتكۈر ئىككى شەمشەرنى توغرا تۇتقان پېتىچە ئەجدىھانىڭ ئىچىگە كىرىپ كېتىپتۇ. بىرھازادىن كېيىن يىگىت ئەجدىھانىڭ قۇيرۇق تە - رىپىدىن چىقىپتۇ، ئەجدىھا ئىككى پارچە بولۇپ كېتىپتۇ. يىگىت ئەجدىھانىڭ بېشىنى كېسىپ، ئېتىغا مىنىپ سۇ بىلەن تەڭ ئوردا شەھىرىگە كىرىپ كەپتۇ ... ئەجدىھانىڭ بېشىنى ھەشەمەتلىك ئالتۇن تەختتە ئولتۇرغان شاھنىڭ ئاياغ تەرىپى - گە ئىززەت - ئىكرام بىلەن قويۇپتۇ. شاھ تەسلىنىپ كۆ - زىگە ياش ئاپتۇ، يىگىتنىڭ پېشانىسىگە ئاتىلىق مېھرى بىلەن سۆيۈپ قويۇپتۇ ھەمدە يىگىتنى ئۆزىگە سول قول ۋەزىر قىل - غانلىقىنى جاكارلاپتۇ. ئوردا ئەھلىدىن تاكى ئاددىي پۇقراغىچە يىگىتنى قىزغىن تەبرىكلەپتۇ. پادىشاھ داغدۇغىلىق زىياپەتتىن كېيىن، ئوڭ قول ۋەزىرىگە:

— ئەمدى توپنى قىلىۋەتسەك، قانداق؟ — دەپتۇ. ئوڭ قول ۋەزىر:

— ئى پادشاھىم، ئالدى بىلەن يېڭىنى چاقىرىپ،
سورايدىغان بىر گېپىم چىقىپ قالدى، شۇ يېڭىنى،
ئاندىن گېپىڭىزگە جاۋاب قىلسام، — دەپتۇ. شاھىم بىر قانچە
چاقىرىپتۇ. يىگىت ئىززەت — ئىكرام بىلەن قول قوۋۇپتۇ.
رۇپ تۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا ۋەزىر:

— ھەي يىگىت، سەن ئەجدىھاننىڭ ئىچىدە ئۆلۈپ قېلىشتىن قورقىدىغۇمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— مەن كىچىك چېغىمدا: «يۇرت قوغدىمىغان ئۆلەر» دېگەن گەپنى ئاڭلىغانىدىم، ئۆتكەندە ئۆزلىرىنىڭ: «يۇرتى يوق» نىڭ جېنى يوق» دېگەن سۆزلىرىنىمۇ ئاڭلاپ قالدىم. شۇڭا، ئەل — يۇرتنىڭ خىزمىتىنى قىلىش يولىدا ئۆلۈمدىن قورقۇش كەمىنلىرىگە يات! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ يىگىت.

— يارايىسەن، ئوغلۇم! — دەپتۇ ۋەزىر يىگىتنىڭ سۆزىدىن ھاياجانلىنىپ. يىگىتكە ئىجازەت بېرىلگەندىن كېيىن، ئوڭ قول ۋەزىر:

— ئى ئۇلۇغ شاھىم، بىزنىڭ مۇبارەك يۇرتىمىز يەنە بىر ئۆچمەس چىراغقا ئىگە بولدى. توپىنى ئەمدى قىلايلى، — دەپتۇ.

توپنىڭ تەييارلىقى جىددىي باشلىنىپ كېتىپتۇ. يىگىتكە يېپيىڭى، ھەيۋەتلىك ساراي سېلىنىشقا باشلاپتۇ. دەل مۇشۇ كۈنلەردە شەھەرگە يېغىلىق كەپتۇ، ئوردىدا غۇلغۇلا پەيدا بولدى. مەنسەپتىن قالدۇرۇلغان سابىق سول قول ۋەزىر تەرەپتىن كىلەر سۈلھى قىلىشنى تەلەپ قىپتۇ، ئوڭ قول ۋەزىر تەرەپتىن تىكىلەر دۈشمەنگە قەتئىي قارشى تۇرۇشنى تەكىتلەپتۇ. پادىشاھنىڭ بولسا، بېشى قېتىپتۇ.

يىگىت يوشۇرۇنچە شەھەر سىرتىغا چىقىپ سۇمۇرغىنىڭ پەيلىرىنى كۆيدۈرگەنكەن، قۇش دەرھال يېتىپ كېلىپ:

— ھەي مېھرىبان يىگىت! قېنى ئېيت، بېشىڭغا قانداق

كۈن چۈشتى؟ — دەپتۇ. يىگىت ئەھۋالنى بايان قىپتۇ ۋە دۈشمەننىڭ لەشكەرىي كۈچىنى كۆرۈپ كېلىش نىيىتى بارلىق قىنى ئېيتىپتۇ. سۇمۇرغ:

— قېنى، ئۈستۈمگە مىن، — دەپتۇ. يىگىت سۇمۇرغىنىڭ ئۈستىگە مىنىپ غەرب تەرەپكە ئۇچۇپتۇ. كەنتلەردىن، دەريا — ئېقىنلاردىن، شەھەرلەردىن ئۆتۈپ پايانسىز چۆلگە چىقىپتۇ. سۇمۇرغ:

— ھەي يىگىت، دۈشمەنلەر مۇشۇ چۆلنىڭ ئىچىدە. ئەمدى پەسرەك ئۈچمەن، سەگەك بول! — دەپتۇ. يىگىت قارىسا، دۈشمەن لەشكەرلىرى پۈتۈن چۆلنى چۈمۈلىدەك قاپلىغا. نىكەن، بارگاھلار سانجاق — سانجاق تۇرغۇدەك. يىگىت دۈش — مەن لەشكەرلىرىنىڭ، بىرىنچىدىن، سانى كۆپلۈكىنى، ئىككىنچىدىن، ئاتلىق قىسىملىرىنىڭ خىللىقىنى، ئۈچىنچىدىن، ئوقىيالىرىنىڭ ئالامەت يوغان، ئوقلىرىنىڭ ئۇزۇنغا بارىدىغان ئوقلار ئىكەنلىكىنى بايقاپتۇ. يىگىت قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئۆزىنىڭ قىلغان ئىشىنى، دۈشمەن ئەھۋالنى پادىشاھقا ۋە ئوردا ئەھلىگە بايان قىپتۇ. تالاش — تارتىشلار بويىتۇ. سۈلھى تەرەپدارلىرى:

— بۇنداق دۈشمەننى قىلىچ بىلەن ئەمەس، بەلكى سوۋغات ھەم ئىززەت — ئىكرام بىلەن كۈتۈۋېلىپ، بېشىمىزنى تۆۋەن سالغىنىمىز تۈزۈك، — دېيىشىپتۇ.

— بولمايدۇ! — دەپتۇ يىگىت قەتئىي قىلىپ، — بۇ دۈشمەنلەر بىزنىڭ سوۋغات، ئىززەت — ئىكراملىرىمىزغا قانائەت قىلمايدۇ، بەلكى ئۇلار يۇرتىمىزنى تارتىۋېلىپ، بىزنى قۇل قىلىشنى مەقسەت قىلغان، شۇڭا دۈشمەن ئۈستىگە ئاتلانماق كېرەك.

پادىشاھ يىگىتكە لەشكەر تارتىشقا پەرمان بېرىپتۇ. يىگىت

ئاتلىنىپتۇ ۋە دۈشمەن بارگاھىنىڭ ئۈدۈلغا بارگاھىنى كېلىپتۇ.
ئەل ئايىغى بېسىققاندا يىگىت ئاغمىخانىنىڭ تۈپىنى بىر تەرەپكە
دۈرگەنكەن، ئاغمىخان دەرھال پەيدا بوپتۇ.
— ھەي يىگىت، — دەپتۇ ئاغمىخان، — بىزگە نە
قانداق ھاجىتىڭ چۈشتى؟

يىگىت ئەھۋالنى بايان قىپتۇ. ئاغمىخان:

— بىز ھازىردىن باشلاپ دۈشمەنلەرنىڭ چىشلەپ، غاجاپ
ئۈزۈۋەتكىلى بولىدىغان نەرسىلىرىنىڭ ھەممىسىنى كاردىن
چىقىرىمىز. بىزمۇ سېنىڭ يۇرتۇڭدىكى ئاغمىخانلارمىز، سې-
نىڭ دۈشمىنىڭ بىزنىڭمۇ دۈشمىنىمىز، سېنىڭ قايغۇڭ بىز-
نىڭمۇ قايغۇمىز. مەن سېنىڭ ئىشىڭغا ئاز بولسىمۇ، ياردەم
بېرىمەن. سەن ئەتە تاڭ سۈزۈلۈشى بىلەنلا غالبىيەت بايرىد-
قىڭنى كۆتۈر، — دەپتۇ — دە، كۆزدىن غايىب بوپتۇ.

يىگىت لەشكەرلىرىنى پۇختىلىق بىلەن جەڭگە تەييارلاپ-
تۇ. تاڭ سۈزۈلۈشى بىلەن يىگىت لەشكەرلىرى بىلەن دۈشمەن
ئۈستىگە ئاتلىنىپتۇ. دۈشمەن لەشكەرلىرى ئاتلىرىنىڭ تاسما
بەلۋاغلىرى، ئوقىيالىرىنىڭ كىرىچلىرى تامام غاجلىنىپ ئۈ-



زۈلۈپ تۈگىشىپ كەتكەنلىكىدىن جەڭگە دەرھال تەييارلىنالماي، پاتىپاراق بولۇپ كېتىپتۇ. يىگىت لەشكەرلىرى بىلەن دۈشمەن ئۈستىگە بوراندەك يېتىپ بېرىپ، دۈشمەنلەرنى تەرىپىرەن قىلىۋېتىپتۇ. پۈتۈن چۆل دۈشمەن ئۆلۈكلىرى بىلەن توشۇپ كېتىپتۇ. كۈن ئولتۇرۇشقا باشلىغاندا، يىگىت ئۇرۇش مەيدانىنى يىغىشتۇرۇشقا پەرمان بېرىپتۇ. ھەددى - ھېساب - سىز مال - دۇنيا، قورال - ياراغ، ئېسىل ئاتلارنى غەنىمەت ئالغاندىن باشقا، يەنە نۇرغۇنلىغان ئەسىرلەرنىمۇ قولغا چۈشۈرۈپتۇ. ئەسىرلەرنى ھەيدەپ كەلگەن ئەزىمەتلەردىن بىرى ئەسىرلەرنى قاتار تۇرغۇزۇپ قويۇپ:

— ئەي باسقۇنچىلار! غالىب قوشۇنىمىزنىڭ سەركەردىسىگە باش ئېگىش! — دەپتۇ. يىگىت قارىغۇدەك بولسا، بۇ ئەزىمەت دەل يىگىتنىڭ بولغۇسى خوتۇنى — شاھنىڭ ئارزۇ - لۇق مەلىكىسى ئىكەن.

— سىز قاچاندىن تارتىپ بىز بىلەن بىللە؟ — دەپ سورايتۇ يىگىت.

— تۈنۈگۈن كەچتىن تارتىپ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ مەلىكە.

— ئاتىڭىز رۇخسەت قىلدىمۇ؟ — دەپتۇ يىگىت.

— يۇرت قوغداشقا رۇخسەت ئېلىشنىڭ ھاجىتى يوق، — دەپتۇ مەلىكە. يىگىت مەلىكىنىڭ جاۋابىدىن بەكمۇ سۆيۈنۈپتۇ ھەمدە لەشكەرلەرنى ئېلىپ ئوردا شەھىرىگە راۋان بوپتۇ.

پادىشاھ ۋە ئوردا شەھىرىدىكى كىشىلەر يىگىتنى مىسلى كۆرۈلمىگەن تەنتەنە بىلەن قارشى ئاپتۇ، راۋاق ئالدىغا بارغاندا پادىشاھ ئىشارەت قىپتۇ، پۈتۈن ئوردا ئەھلى ھەم كىشىلەر يىگىتنىڭ ئالدىدا يۇرتنىڭ مۇبارەك توپىسىنى سۆيۈپتۇ.

يىگىت دۈشمەننىڭ بايراقلىرىنى راۋاق تېگىگە تاشلاپتۇ.



— قېنى، سودىگەر، دەر دىڭىزنى بايان قىلىڭ! — دەپتۇ.
— مەن سادىق پۇقرالىرى بولىمەن. مەن باشقا ئەللەرگە
مال ئېلىپ چىقىپ كەتكەندىم، — دەپتۇ سودىگەر، — بىر
تەرەپتىن سودا — سېتىق قىلىپ، بىر تەرەپتىن ئوغلۇمنى
ئىزدىدىم. بۇ جەرياندا بىر قانچە يىل يۇرتقا قايتالمىدىم. ئايا-
لىم بىر يىل بۇرۇن مېنى ئۆلدىگە چىقىرىپ، ماتەم تۇتۇپ،
باشقا ئەرگە تېگۈۋاپتۇ. مېنىڭ سارايلىرىم، ئۆمۈر بويى يىغقان
مال — دۇنيالىرىمغا بىر ئائىلىسىغا ئىگە بولۇۋاپتۇ.
— تەلىپىڭىز نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ يىگىت دادىسىنىڭ
نەزەرىدىن گەپ قىلالماي قالغانلىقىنى كۆرۈپ.

— ئاجىز قۇللىرىنىڭ تەلىپى، — دەپتۇ سودىگەر، — مېنىڭ بىردىنبىر كۆز نۇرۇم ئوغلۇم شۇ جادۇگەر خوتۇننىڭ كاساپىتىدىن ئۆيىدىن چىقىپ كەتكەنىدى، مەن ئۇنى ئىزدەپ بارمىغان يېرىم قالغىنىدى. شۇ ئوغلۇمنىڭ ئىز - دېرىكىنى بىر ئۇقۇش مۇمكىن بولسا ھەمدە مال - مۈلۈكلىرىم قولۇم - غا ئېلىپ بېرىلسەكەن.

— ئەسسالامۇئەلەيکۇم، دادا! — دەپتۇ يىگىت تەختىمىن
چۈشۈپ، — مەن سىزنىڭ ئوغلىڭىزمەن!

سودىگەر ھاڭ - تاڭ بولۇپ تۇرۇپ قاپتۇ. يىگىت دادى - سىنى يۆلەپ تۇرغۇزۇپ، شاھانە تەخت ئۈستىگە ئاچىقىپتۇ. سودىگەر بولسا، شادلىق ياشلىرى بىلەن ساقاللىرىنى يۇيۇپتۇ. يىگىت ئۆگەي ئانىسىنى ۋە ئۇنىڭ تېگىۋالغان ئېرىنىمۇ قو - شۇپ ئوردىغا ئەكەلدۈرۈپتۇ ۋە دادىسىغا:

— قېنى، دادا، بۇنىڭغا ئۆزىڭىز بىرىنمە دەڭ! — دەپ -

تۇ. دادىسى:

— ئى ئوغلۇم، مەن گەرچە داداڭ بولساممۇ، سەن بىر شاھسەن، يۇرتىڭ ئاتىسىسەن. مېنى بۇنچىلىك ئىززەت قىل - غىنىڭغا خۇدا رەھمەت قىلسۇن! بۇلارغا يۇرت قانۇنى بويىچە ھۆكۈم قىلغايىسەن! — دەپتۇ. يىگىت:

— بۇ ئىككىسى سارايلارنى، ئالتۇنلارنى، رەھمەتلىك ئا - نام ۋە بوۋامنىڭ خاتىرە بۇيۇم - يادىكارلىقلىرىنى قايتۇر - سۇن، قالغانلىرى ئۆزىدە قالسۇن. ئۇلارغا ھېچكىم دەخلى - تەرۇز يەتكۈزمىسۇن! — دەپ غەمىر قىپتۇ. يىگىتنىڭ بۇ ئا - دىل ھۆكىمىگە ھەممە قايىل بوپتۇ. ئارقىدىنلا مەلىكە بىلەن يىگىتنىڭ تويى باشلىنىپتۇ. قىرىق كېچە - كۈندۈزگىچە شۇنداق توي بوپتۇكى، ئەلىمىساقىتىن تارتىپ ئۇنداق توي بو - لۇپ باقمىغانىكەن. يىگىت يۇرتنى ئادىل سورايتۇ، خەلق مۇراد - مەقسەتلىرىگە يېتىپتۇ.



چوكان

بۇرۇن بىر كەمبەغەلنىڭ يالغۇز ئوغلى بولۇپ، ئۇ بىر باينىڭ قويلىرىنى بېقىپ تۇرمۇش كەچۈرىدىكەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بالا قوي ھەيدەپ كېلىۋاتسا، قاش - كۆزى جايىدا بىر چوكان بوغچىسىنى قولىقىغا قىسىپ كېلىۋاتقۇدەك. بالا چوكاندىن:

— سىلى كىم بولسا ؟ — دەپ سورىغانىكەن، ئۇ:
— ئاتا - ئانىم يوق، ئۇرۇق - تۇغقانلىرىمۇ يوق. با-
لىسى يوققا بالا، خوتۇنى يوققا خوتۇن بولمەن، — دەپ
جاۋاب بېرىپتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان بالا چوكاننى ئۆيىگە تەكلىپ قىپتۇ. بۇ
تەكلىپ چوكانغىمۇ خۇشپىقپتۇ. ئوغلىنىڭ ئۆيىگە چوكان
باشلاپ كەلگەنلىكىگە ئاتا - ئانىسى ئىنتايىن خۇشال بوپتۇ،
چوكاننى كېلىنىمىز دەپ خۇشاللىق بىلەن قارشى ئاپتۇ. ئا-
رىدىن بىرقانچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، بالا چوكاننى رەسىم -
يوسۇنلار بىلەن ئۆز نىكاھىغا ئاپتۇ. ئۇلارنىڭ تۇرمۇشى بىر-
قانچە كۈن كۆڭۈللۈك ئۆتكەن بولسىمۇ، كېيىن بالىنىڭ
چىرايى سارغىيىشقا باشلاپتۇ. بالىنىڭ ئەھۋالىنى كۆرگەن ئا-
تا - ئانا ھەيران بوپتۇ، نۇرغۇن سەۋەبلەرنى قىپتۇ، لېكىن
ھېچقانداق شىپا تاپماپتۇ. بالا بارا - بارا ئوساللىشىپ، ئۆلەر

ھالغا كەپتۇ. بالىنىڭ ئاتا - ئانىسى، ئوغللىرى ياش ئۆلۈپ
 كېتىدىغان بولدى، ئەسلىدە ساپساق ئىدى، خوتۇن ئالغاندىن
 كېيىن مۇشۇ ئەھۋالغا قالدى، خوتۇندا بىر گەپ بار ئوخشايدۇ.
 دەپ بالىنىڭ ئۆيىنىڭ روجىكىدىن ماراپتۇ. قارىسا، بالا
 بېھوش ياتقان، چوكان بالىنىڭ تاپىنى بىگىز بىلەن تېشىپ
 قېنىنى شوراۋاتقانكەن. شۇ سەۋەبتىن بالا ئۆلەر ھالغا كەل-
 گەنكەن. بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن ئاتا - ئانا چوكاننى يوقى-
 تىشنىڭ كويىغا چۈشۈپتۇ. بۇلار بىر كۈنى بامەسلىھەت، نان
 يېقىش باھانىسى بىلەن تونۇرنى قىزىتىپتۇ. بالىنىڭ ئانىسى
 چوكانغا: «ئەمدى تونۇر قىزدى، سىز تۈز چېچىڭ، مەن زو-
 ۋۇلا قىلاي» دەپتۇ. چوكان «ماقۇل» دەپ، يوغان تونۇرغا ئې-
 ڭشىپ تۈز چېچىشقا باشلاپتۇ. ئاتا - ئانا ۋاقىتنى غەنىيمەت
 بىلىپ چوكاننى تونۇرغا ئىتتىرىپ، ئاغزىنى قاپقاق بىلەن
 يېپىۋاپتۇ. كەچقۇرۇن تونۇرنى ئېچىپ قارىسا، كۈل ئورنىدا
 چېلەكتەك ئالتۇن تۇرغۇدەك. بۇ ئاشۇ چوكاننىڭ كىشىلەرنىڭ
 قېنىنى شوراپ يۈرۈپ يىغقان ئالتۇنى ئىكەن. چوكان شۇ
 ئالتۇننىڭ تەسىرىدىن كۈندىن - كۈنگە گۈزەللەشكەنكەن.



ھاياتىق سۈيى

بۇرۇن بۇرۇنكى، توخۇ تۇرنىكى، پاقا چۆلدە، توشقان كۆلدە ئىكەن. چاشقان نەرە تارتىپ يولۋاسنى قوغلايدىكەن، مۈشۈك پادىشاھ يۇرت سورايدىكەن. ئاشۇ زامانلاردا بىزگە بىراقمۇ، يېقىنمۇ، پەرق ئەتكىلى بولمايدىغان جايدا بىر يۇرت بولغانىكەن. ئاشۇ يۇرتتا بېلى يادەك ئېگىلىپ، چېچى ئۈچتەك ئاقارغان، يېشى توقساندىن ئاشقان بىر جۈپ ئەمگەكچان بوۋاي - موماي ياشىغانىكەن. بوۋاينىڭ ئىسمى مۆمىن، موماينىڭ ئىسمى مەلىكە ئىكەن. ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ ئىككى بىلىكىگە تايىنىپ تۇرمۇش كەچۈرىدىكەن. بىراق، بىرمۇ بالىسى يوق ئىكەن. ئۇلار - نىڭ مال - مۈلكى ھېسابىدا پەقەت بىرلا ئېشىكى بار ئىكەن. ئۇلار ئاشۇ ئېشىكىنىڭ كۈچىگە تايىنىپ تىرىكچىلىك قىلىدەكەن. ئۇلار قانائەتچان بولغاچقا، كۈنلىرىنىڭ خاتىرجەم ئۆتۈۋاتەكەن. قانلىقىدىن خۇش بولۇپ، نالە - زار قىلىشمايدىكەن، ئەمما ئۆز - لىرىنىڭ ھايات چىرىغىنى ياندۇرغۇدەك بىرەر بالىسىنىڭ بولمىغانلىقىدىن، ياخشى كۈننىڭ يامىنى كېلىپ قالسا، قانداق قىلىش توغرىلىق باش قاتۇرىدىكەن.

شۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە بوۋاي ئادىتى بويىچە تاغقا ئۆتۈنغا مېڭىپتۇ. ئۇ ئېشەك ئۈستىدە مۈگدەپ ئولتۇرۇپ، ياشلىق چاغلارنىڭ خىيالىنى سۈرۈپ، ئېشەكنى ئۆز مەيلىگە قويۇپ

بېرىپتۇ. ئېشەك كۆپ ماڭدىمۇ، ئاز ماڭدىمۇ، بىر چاغدا توختاپ قاپتۇ. مۆمىن بېشىنى كۆتۈرۈپ قارىغۇدەك بولسا، قېلىن بىر چاتقاللىق ئىچىگە كىرىپ قالغانىكەن. ئۇ تۆت ئەتراپىغا قاراپ ھېچ يەرنى پەرق ئېتەلمەي تېنى شۈركۈنۈپ كېتىپتۇ. ئۇ قورقۇنچ ئىچىدە چاتقاللىق ئىچىدىن تېز چىقىپ كېتىش ئۈچۈن ئالمان - تالمان بىر كۆتۈرۈم ئوتۇننى ئې- شەككە ئارتىپ، ماڭىدىغان تەرەپنى بىلمەي تۇرغاندا، تۇيۇق- سىز گۈركىرەپ چاتقاللىق ئىچىدىن دەھشەتلىك بوران كۆتۈ- رۈلۈپتۇ، قارا تۇمان مۆمىنگە كۆز ئاچقۇزماپتۇ. ئۇ خىيال- دىن، كۆرىدىغان كۈنۈم شۈنچىلىك ئوخشايدۇ، مېنى بۈگۈن بۇ يەرگە ئەجىلىم سۆرەپ كەلگەن ئوخشايدۇ، دېگەنلەرنى ئۆت- كۈرۈپ تۇرۇشىغا، پۈتىنىڭ ئاستىدىن بىرنەرسىنىڭ ئېچى- نىشلىق نالە قىلغان ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ. بوۋاي چۆچۈپ قا- رىسا، بىر يىلان نالە قىلغىنىچە توقاچتەك يۆگىلىپ بوۋايغا تەلمۈرۈپ ياتقۇدەك. مۆمىن بۇنىڭ نېمە ئالامەت ئىكەنلىكىنى بىلىپ ئېسىنى يىغىپ بولغۇچە، چاتقاللىق ئىچىدىن بىر ئەجدىھا شالىنى چاچراتقىنىچە چىقىپ ئۇنىڭغا ئېتىلىپ كې- لىۋاتقۇدەك. مۆمىن قورقۇپ كېتىپ، بېلىگە قىستۇرۇۋالغان پالتىسىنى قولغا ئېلىپ: «قورققان ئالدىدا مۇشت كۆتۈرەر» دېگەندەك، ئەجدىھانىڭ كاللىسىغا بىر پالتا چاپقانكەن، ئەج- دىھانىڭ مېڭىسىنىڭ قېتىقى چىقىپ، ئۇنىڭ ئايىغىغا يىقىد- لىپ تىن تارتماي ئۆلۈپتۇ. شۇ زامات يىلان چىرايلىق، كې- لىشكەن، قامەتلىك قىران يىگىتكە ئايلىنىپ، مۆمىنگە ئېگە- لىپ سالام بېرىپ:

— رەھمەت، بوۋا، سىلى بولمىغان بولسىلا، مەن ئۆلۈپ كەتكەن بولاتتىم، سىلىگە مىڭ قېتىم رەھمەت ئېيتساممۇ، ئازلىق قىلىدۇ، — دەپتۇ. مۆمىن ئۆزىنىڭ ساق قالغانلىقىد-

دىن خۇش بولۇپ:

— ماڭا ھېچقانداق رەھمەتنىڭ كېرىكى

يىگىت ئۇنىڭغا:

— مەن پەرىزاتلار پادىشاھىنىڭ شاھزادىسى ئىدىم.

ئەجدىھا بولسا، بىر قارا چىشى دېۋە، ماڭا ئاشىق ئىدى. مېنىڭ ئۆزى بىلەن بىرگە بولۇشۇمنى تەلپ قىلدى. مەن رەت قىلغاندىن كېيىن، ئۇ مېنى ئۇجۇقتۇرۇش ئۈچۈن قوغلاپ كېلىۋاتاتتى، سىلىنىڭ ياخشىلىقلىرى بىلەن قۇتۇلۇپ قالدىم. بۇ ياخشىلىقلىرىنى مەڭگۈ ئۇنتۇمايمەن. سىلىگە نېمە كېرەك؟ نېمىنى خالىسىلا، شۇنى ھازىر ئالدىلىرىغا تەييار قىلىمەن، — دەپتۇ. مۆمىن:

— ماڭا ھېچ نەرسە كېرەك ئەمەس. مۇشۇ كۈنلەردە ئوتۇن توشۇپ، ئوتۇن سېتىش تولىمۇ تەسكە چۈشۈۋاتىدۇ، ياشلىق قىمنى تولىمۇ سېغىنىپ كېتىپ بارىمەن، — دەپتۇ. يىگىت مۆمىننىڭ قايتا ياشىرىش ئارزۇسى بارلىقىنى بىلىپ:

— بوۋا، مەن سىلىنى ئارزۇلىرىغا يەتكۈزەي، قوللىرىنى ماڭا بېرىپ كۆزلىرىنى يۇمسىلا، — دەپتۇ. مۆمىن قولىنى سۈنۈپ كۆزىنى يۇمۇپتۇ، شۇ زامات ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپ ئۇچۇشقا باشلاپتۇ. ئۇلار شۇنداق پەرۋاز قىپتۇكى، ئىللىق شامال مۆمىننى ئىنتايىن راھەتلەندۈرۈپتۇ. شۇ ئۇچقانچە خېلى ئۇچۇپتۇ. بىر چاغدا يىگىت: «كۆزلىرىنى ئاچسىلا» دەپتۇ. بوۋاي كۆزىنى ئېچىپ قارىغۇدەك بولسا، ئاجايىپ گۈزەل بىر جايغا كېلىپ قالغانىكەن. بۇ جاينىڭ گۈزەللىكىنى كۆرۈپ مۆمىن كىچىك بالىلاردەك سەكرەپ كېتىپتۇ. ئۇ كۆرگەن مەنزىرىنى قەلەم بىلەن تەسۋىرلەشكە كىشىنىڭ قۇربى يەتمەيدىكەن. يىگىت ئۇنى ئاشۇ گۈزەل مەنزىرىلەر ئارىسىدىن ئايلاندۇرۇپ، زىلال سۇلۇق، مەرمەر كۆزلۈك بىر بۇلاق بويىغا

باشلاپ كېلىپ:

— بوۋا، بۇ ھاياتلىق سۈيى، سۇدىن ئۈچ ئوچۇم ئىچسە-
لە ياشلىقلىرى ئەسلىگە كېلىدۇ، — دەپتۇ. مۆمىن سۇدىن
ئۈچ ئوچۇم ئىچىپ ياشلىقنى ئەسلىگە كەلتۈرگەندە، يىگىت
ئۇنىڭغا بىر قاپقنى بېرىپ:

— بوۋا، بۇ ھايات سۈيىدىن بىر قاپاق ئەكەتسە، ھەر-
قانداق كېسەل بۇ سۈنى ئىچسە، شىپا تاپىدۇ، — دەپتۇ. مۆ-
مىن قاپاققا سۈنى قاچىلاپ بولۇشقا، يىگىت:

— كۆزلىرىنى يۇمسلا، — دەپتۇ، مۆمىن كۆزىنى يۈ-
مۈپتۇ. بىر چاغدا ئۇنىڭ پۇتى يەرگە تېگىپتۇ. شۇ چاغدا ئۇ-
نىڭ قۇلىقى تۈۋىدە ھېلىقى يىگىتنىڭ: «كۆزلىرىنى ئېچىپ
ئالدىلىرىغا ماڭسلا» دېگەن ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ. ئۇ كۆزىنى
ئېچىپ ئۆزىنى يەردە كۆرۈپ، ئالدىغا قاراپ يول ئاپتۇ. شۇ
ماڭغىنىچە بىر ھەپتە يۈرۈپ بىر يايلاققا كېلىپ قاپتۇ. ئۇ
كېتىۋاتسا، بىر تاشنىڭ كەينىدىن بىرنەرسىنىڭ نالە قىلغان
ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ. ئۇ شۇ تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ. بېرىپ
قارىسا، تاشنىڭ كەينىدە بىر كېيىك قاپقانغا چۈشۈپ قېلىپ،
نالە قىلىپ ياتقۇدەك. مۆمىن كېيىكنىڭ ھالىغا ئىچى ئاغ-
رىپتۇ. كېيىكمۇ مۆمىننى كۆرۈپ تېپىپچەكلەپ بېقىپ، كۆزد-
دىن تاراملاپ ياش ئاققۇزغىنىچە ئۇنىڭغا تەلمۈرۈپ قاراپ يې-
تىپتۇ. مۆمىن كېيىكنىڭ پۇتىنى قاپقاندىن چىقىرىپ قويغان
بولسىمۇ، ئورنىدىن تۇرالماي، يىقىلىپ كېتىپتۇ. يەنە ئورند-
دىن تۇرۇشقا تىرىكشىپ باقسىمۇ، ئۈزۈلۈپ كەتكەن پۇتى بى-
لەن يەر دەسسىيەلمەي يەنە يىقىلىپ كېتىپتۇ. بۇ چاغدا مۆ-
مىننىڭ يادىغا يىگىتنىڭ ئېيتقان سۆزى كېلىپ، قاپاقنىڭ
ئاغزىنى ئېچىپ، كېيىكنىڭ ئاغزىغا سۈنى تېمىتىپتۇ. كې-
يىك ئاستا - ئاستا ئەسلىگە كېلىپ، ئۈزۈلۈپ كەتكەن پۇتى

ئالماڭا ساقا.

يېنىڭدا نېمە بار؟

ئورنىدىن تۇرۇپ قالدىم.

ئىككى قەدەم ئالدىم.

كەينىگە قايتىپ كەلدىم.

كېلىپ:

— ئەي رە.

ھىمدىل ئادەم، سەن

مېنى ئۆلۈمدىن قۇ.

تۇلدۇرۇپ قويدۇڭ،

بۇنىڭ ئۈچۈن سەن

مەندىن نېمە تىلەي.

سەن؟ — دەپتۇ.

مۆمىن كېيىنكىڭ

بېشىنى سىلاپ تۇ.

رۇپ:

— مەن سەندىن ھېچ نەرسە سورىمايمەن، — دەپتۇ.

— ئۇنداق بولسا، سەن بۇ تۈكۈمنى ئېلىۋالغىن، ماڭا

ھاجىتىڭ چۈشكەندە كۆيدۈرسەڭ، ئالدىڭدا تەييار بولىمەن، —

دەپ كەڭرى يايلاق قوينىدا كۆزدىن غايىب بوپتۇ.

مۆمىن يولىنى يەنە داۋاملاشتۇرۇپتۇ. شۇ ماڭغىنىچە كې.

چىنى كۈندۈزگە ئۇلاپ بىر ھەپتە يۈرگەندىن كېيىن، بىر

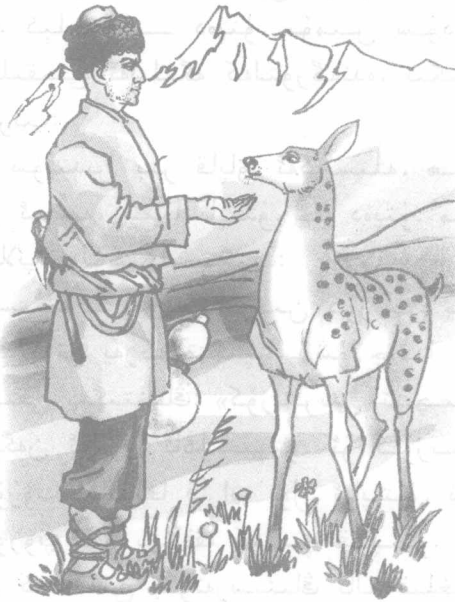
شەھەرنىڭ قارىسى كۆرۈنۈپتۇ. ئۇ، خۇدايا شۈكۈر، ئەمدى ئا.

دەم بار يەرگە يەتكەن ئوخشىمەن دەپ، خۇشال بولۇپ شەھەر.

گە كىرىپتۇ. كوچىدىكى ھەممىلا ئادەم ماتەم تونلىرىنى كى.

يىپ قارىلىق تۇتقان بولۇپ، بىزمۇ خۇشال ئادەم كۆرۈنمىگۈ.

دەك. ئۇ بۇنىڭدىن ئەجەبلىنىپ، بۇ ئىشنىڭ تېگىگە يەتمەكچى



بولۇپ، كوچىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان يەتمىش ياشلاردىكى بىر بوۋاينىڭ ئالدىنى توسۇپ:

— ئەي ھۆرمەتلىك ئاتا، بۇ شەھەرنىڭ ئادەملىرى نېمە ئۈچۈن شۇنچە غەمكىن؟ چوڭ — كىچىك ھەممىسى ماتەم تونى كىيىۋاپتۇ، ئۇلار كىمگە قارىلىق تۇتۇۋاتىدۇ؟ — دەپ سوراپ-تۇ. ھېلىقى بوۋاي مۆمىنگە قاراپ:

— ئوغلۇم، سۆزۈڭدىن قارىغاندا بۇ شەھەرلىك ئەمەس ئوخشايسەن. شەھىرىمىزنىڭ مەلىكىسى سەكراتقا چۈشۈپ قال-دى. ئۇ خەلققە بەكمۇ كۆيۈنەتتى، ئاجىزلارنىڭ بېشىنى سىلايتتى. پۇقرالار، ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ قالساق قانداق قىلار-مىز، دەپ، غەمگە چۆكۈپ ماتەم تونىنى كىيىشتۇق، — دەپ ئەھۋالنى چۈشەندۈرۈپتۇ. مۆمىن يەنە:

— مەلىكىگە نېمە شىپا بولىدىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ. — قۇرئەندازلار كىتاب كۆرۈپ، مەلىكىگە ھايات سۈيى ئىچكەن كېيىكنىڭ كىندىكىدىن ئاققان ئىپارنىڭ دورا ئىكەن-لىكىنى ئېيتىشتى. بۇ يۇرت تەۋەسىدىكى ھەممە كېيىكلەرنى ئەكەلگەن بولسىمۇ، لېكىن داۋا بولالمىدى، — دەپتۇ. مۆ-من بوۋاينىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ كېيىكنىڭ ئېيتقانلىرىنى يادىغا ئېلىپ:

— مېنى شۇ يەرگە باشلاپ بارساڭ، — دەپتۇ. بوۋاي ئۇ-نى پادىشاھنىڭ ئالدىغا باشلاپ بېرىپتۇ. پادىشاھ مۆمىننى ئىززەت بىلەن قارشى ئېلىپ، قىزىنىڭ يېنىغا باشلاپ كى-رىپتۇ. مۆمىن قىزىنىڭ راستتىنلا خەتەرلىك ھالدا ئىكەنلى-كىنى كۆرۈپ:

— پادىشاھىئالەم، قىزلىرىنى يالغۇز قالدۇرسىلا، — دەپتۇ. پادىشاھ ئادەملىرىنى باشلاپ چىقىپ كېتىپتۇ. مۆمىن يېنىدىكى كېيىكنىڭ تۈكىنى چىقىرىپ كۆيدۈرۈپتۇ. كېيىك

دەرھال ئالدىدا پەيدا بولۇپ:

— ئەي ئاق كۆڭۈل ئادەم، مەندىن ساڭا نېمە بولدى؟ — دەپتۇ. مۆمىن ئەھۋالىنى چۈشەندۈرۈپ:

— مەلىكىنى قۇتۇلدۇرۇپ قالايلى، — دەپتۇ. كېيىن ئۇ زامات كىندىكىنى مەلىكىنىڭ ئاغزىغا سېلىپ ئىپارنى تېمىشقا باشلاپتۇ. مەلىكە ئاستا - ئاستا ھوشىغا كېلىپ كۆزدىكى ئېچىپتۇ. ئارىدىن ئۈچ كۈن ئۆتكەندە مەلىكە كۈلۈپ ئورنىدىن تۇرۇپتۇ. مۆمىن مەلىكىنىڭ ساقايغانلىقىنى بىلىپ، كېيىنكى ئۆز ماكانىغا قايتۇرۇۋېتىپ، قىزنى باشلاپ تاشقىدىرىغا چىقىپتۇ. ئۇلارنى ساقلاپ تۇرغان پادىشاھ، ئوردا ئەھلى، پۈتۈن يۇرتتىكى پۇقرالار خۇشاللىقتىن تەنتەنە قىلىپ، مۆمىننى بېشىغا ئېلىپ كۆتۈرۈپتۇ. پادىشاھ يۇرتقا كاتتا داستىخان سېلىپ مۆمىننى مېھمان قىپتۇ. كۈنلەر ئەنە شۇنداق خۇشاللىق ئىچىدە ئۆتۈۋاتقان چاغدا، مۆمىننىڭ خىيالىغا ئايالى مەلىكە كەپتۇ - دە، بۇ يەردە يەنە تۇرۇشقا تاقىتى قالماي، پادىشاھتىن:

— پادىشاھىئالەم، مەن خىزمەتلىرىدە شۇنچىلىك بولالدىمغۇدەكمەن. ئىجازەت بەرسىلە، كېتەي، — دەپتۇ. پادىشاھمۇ بىر كۈنى ئۇنىڭ شۇنداق دەيدىغانلىقىنى، ئۇنىڭ ئۈچۈن ئالدىدىن تەييارلىق قىلىپ قويۇشنىڭ لازىملىقىنى ئويلاپ يۈرگەنىكەن. پادىشاھ مۆمىننىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ:

— سەن ئۆز ئايىغىڭ بىلەن كېلىپ مەن ئۈچۈن ئۆزىڭنى تۇلغۇسىز ياخشى ئىش قىلىپ بەردىڭ، مەن بۇنىڭ بەدىلىنى قايتۇرمىسام بولماس، شۇڭا قىزىمنى ساڭا بېرىمەن، بۇ يەردە مەڭگۈ تۇرۇپ قالغىن، — دەپتۇ. مۆمىن پادىشاھقا ئېگىلىپ سالام بېرىپ:

— پادىشاھىئالەم، ياخشى كۆڭۈللىرىنى قايتۇرۇشقا ھەد-

دىم ئەمەس ئىدى، بىراق مېنىڭ ھالال جۈپتۈم بار، ئۇنىڭغا خىيانەت قىلسام، تېخىمۇ بولماس ھەم خىيانەت قىلالمايمەن، — دەپ گەپنىڭ ئوچۇقىنى ئېيتىپتۇ. پادىشاھ ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، ئۆز ئارزۇسىنىڭ ئەمەلگە ئاشمىغانلىقىغا مەيۈسلىنىپ قاپتۇ، ئاخىر، مەلىكە ئۆزى بىر كۆرۈشۈپ باقسا، گەپكە كىرىپ قالسا ئەجەب ئەمەس، دېگەننى خىيال قىلىپ، مەلىكىنى مۆمىن بىلەن كۆرۈشتۈرۈپتۇ. مەلىكە ئۇنىڭ بويىغا ئېسىدلىپ، كۆز ياشلىرىنى تۆككىنىچە ئۆز مۇھەببىتىنى ئىزھار قىپتۇ. مۆمىن مەلىكىنىڭ بېشىنى ئاڭلىراپ مېھرى بىلەن سىلاپ تۇرۇپ، پادىشاھقا بەرگەن جاۋابىنى بېرىپتۇ. مەلىكە زار - زار يىغلاپ قايتىپ چىقىپتۇ. پادىشاھ ھېچ ئامال قالمايغانلىقىنى بىلىپ، ئۇنى يولغا سېلىپ قويۇش ئۈچۈن تەييارلىق قىپتۇ. مۆمىن يولغا چىقار ۋاقتىدا، پادىشاھ ئۇنىڭ ئۈنىمىگىنغا قارىماي، قىرىق قېچىردا مال - دۇنيا بىلەن ئۈچ كۈنلۈك يولغىچە ئۆزىتىپ كەپتۇ. مەلىكىمۇ ئۈچ كۈنلۈك يولغىچە يىغلىغىنىچە كېلىپ، يىغلىغىنىچە خوشلىشىپ قاپتۇ...

مۆمىن پادىشاھ بىلەن خوشلىشىپ، ئۈچ كۈن يول يۈرۈپ، قويۇق بىر ئورمان ئىچىگە كىرىپ قاپتۇ. ئۇ ئەتراپنى ھوشيارلىق بىلەن كۆزىتىپ كېتىپ بارسا، يېقىن ئەتراپتىن بىرنەرسىنىڭ غىڭشىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ. مۆمىن، بۇ نېمە بولغىدى، دەپ، ئەتراپنى ئىزدەشكە كىرىشىپتۇ. ئورمان ئىچىگە ئىچكىرىلەپ كىرگەنچە ئاۋاز ئېنىق ئاڭلىنىشقا باشلاپتۇ. ئۇ ئاۋاز چىققان يەرگە بارسا، بىر تۈپ دەرەخنىڭ ئاچىسىغا بىر يولۋاسنىڭ بويىنى قىسىلىپ قېلىپ، تېنى خۇددى ئادەم ئېلىپ قويغاندەك تۆۋەن ساڭگىلاپ تۇرغانىكەن. بۇنى كۆرۈپ مۆمىننىڭ ئىچى ئاغرىپ قاپتۇ. ئۇ شۇ زامات دەرەخكە چىقىپ ئۇنىڭ بېشىنى ئاچىدىن چىقىرىپ يەرگە چۈشۈرۈپ

قويۇپتۇ. مۆمىن دەرەخ ئۈستىدىن يەرگە چۈشكەندە يولۋاس:

— ئەي ئاق كۆڭۈل ئادەم، ساڭا رەھمەت، سەن بىلەن مېنى

تۆۋەن سېلىپ تۇرۇپتۇ. مۆمىن ئۇنىڭ بېشىنى سالايتتۇرۇپ:

— يولۋاس، سەن ئۇ يەرگە قانداق قىلىپ قالدىڭ؟

دەپ سوراپتۇ. يولۋاس ئۆزى ئېسىلىپ قالغان دەرەخنىڭ

ئىدىكى قېرى دەرەخنىڭ كامېرىنى كۆرسىتىپ:

— ئۇ مېنىڭ ئۇۋام ئىدى. ئۈچ كۈن ئىلگىرى بەخىرامان

ئۇخلاپ ياتسام، ئورمان ئىچىدىن تۇيۇقسىز قىيا - چىيا،

ئاتلارنىڭ كىشەنەشلىرى ئاڭلاندى. قارىسام، بىرمۇنچە ئاتلىق

ئادەملەر كېلىۋېتىپتۇ. قورققىنىمدىن ماڭىدىغان يولۇمنى

بىلمەي ئۆزۈمنى پەسكە ئاتقاندىم، بوينۇم قىسىلىپ ئېسىد -

لىپ قالدىم.

شۇ يەردە تۇر -

غىلى ئۈچ كۈن

بولدى، — دەپ

ئەھۋالنى سۆز -

لەپ بېرىپتۇ.

مۆمىن يولۋاس

بىلەن خوش -

لىشىپ ماڭ -

ماقچى بول -

غاندا، يولۋاس:

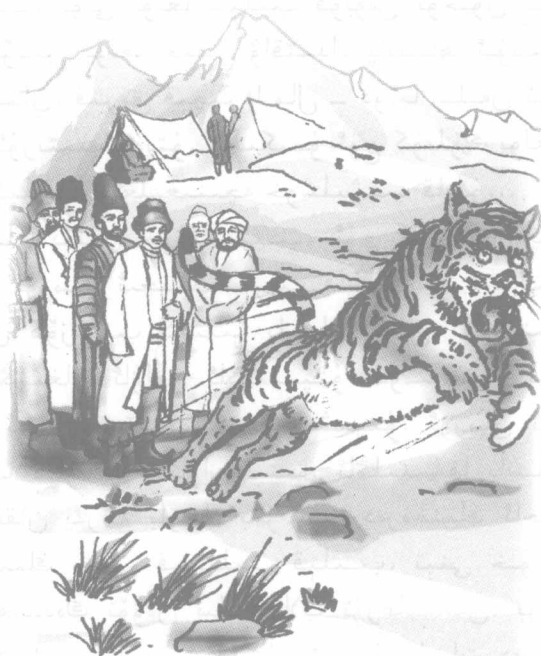
— ياخ -

شىلىققا ياخ -

شىلىق ھەر -

كىمنىڭ ئى -

شى. مەندىن



نېمە تىلەيسەن؟ — دەپتۇ. مۆمىن يولۋاسقا:

— ماڭا ھېچ نەرسە كېرەك ئەمەس، — دەپ يولغا ماڭماقچى بولغانىكەن، يولۋاس ئالدىنى توسۇپ:

— ئەگەر بېشىڭغا بىرەر بالا كېلىپ، ماڭا ھاجىتىڭ چۈشسە، مۇشۇ تۈكنى كۆيدۈرسەڭ، مەن ئالدىڭدا تەييار بولىمەن، — دەپ بۇرۇتىدىن بىر تال يۇلۇپ بېرىپ ئورمان ئىچىگە كىرىپ كېتىپتۇ.

مۆمىن يولنى داۋام قىلىپ ئورماندىن چىقىپ بىر سايلىققا چۈشۈپتۇ. سايلىقتىكى يول ئۇنى بىر تاغ ئېغىزىغا ئېلىپ بېرىپتۇ. تاغ ئېغىزىغا يېقىن يەردە نۇرغۇن سودىگەرلەر چېدىر تىكىپ چۈشكۈن قىلغانىكەن. مۆمىن، ئۇلارنىڭ ئات - ئۇلاغلىرى ھېرىپ قالغان بولسا، ھاردۇق ئېلىۋاتسا كېرەك، مەن يولۇمنى داۋاملاشتۇراي... دەپ، ئۇلار بىلەن ئامان - ئېسەنلىك سوراپ ماڭغانىكەن، سودىگەرلەردىن بىرى:

— ھەي بۇرادەر، نەگە بارىسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— يۇرتقا قايتىمەن، — دەپتۇ مۆمىن. ياتقانلار مۆمىننىڭ جاۋابىدىن ئۇنىڭ ھېچ ئىشتىن خەۋىرى يوق ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپ، ئۇنىڭ ئالدىنى توسۇپ:

— بۇرادەر، بۇ تاغ ئارىسىغا قاراقچىلار جايلىشىۋېلىپ يولدىن ئۆتكەنلەرنىڭ مال - مۈلكىنى بۇلاپ، جانلىرىغا زامىن بولۇۋاتىدۇ. بىز شۇنچە نۇرغۇن ئادەم تۇرۇپ ئۆتۈشكە جۈرئەت قىلالماي ياتساق، سەن ئۆزۈڭ يالغۇز ئۆتسەڭ، تېخىمۇ خەتەرلىك بولارمىكەن، — دەپتۇ. مۆمىن ئۇلارنىڭ يول يېرىمىدا چېدىر تىكىپ ياتقانلىقىنىڭ سەۋەبىنى چۈشىنىپتۇ - دە:

— سىلەر قانداق قىلماقچى؟ — دەپ سوراپتۇ. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى ئامالسىزلىقىنى ئىپادىلەپ باشلىرىنى چايقىسا، بەزىلىرى:

— بىرەر پۇرسەت كېلىپ قالسا، چاراقچىلارنى پوقتاساق، ئاندىن ئۆتەلەيمىز، — دەپتۇ. مۆمىن بۇ گەپنى ئاڭلاپ، — بىز بۇ يەردە ياتساق، ئۇلار ئوۋىسىدىن ئۆتەلەيمىز، ئۇلارنى ساقلاپ ياتساق، كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئوزۇق — ئۆگەپ ئاچارچىلىقتىن ئۆلىمىز. ئۇنىڭدىن كۆرە بىز بىلەن بىر ئېلىشىپ كۆرەيلى، — دەپتۇ. ئۇلار بىر — بىرىگە قارشىپ مۆمىننىڭ گېپىنى ئورۇنلۇق بىلىپ، ھەممىسى نەرسە — كېرەكلىرىنى يىغىپ سەپەرنى داۋاملاشتۇرۇشقا تەييارلىنىپتۇ. تەييارلىق پۈتكەندىن كېيىن، ئۇلار تاغ ئىچىگە قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇزۇن ماڭمايلا تاغ ئارىسىدىن چۇقان — سۈرەن كۆتۈرۈلۈپ، توپا — چاڭ توزۇتۇپ، نۇرغۇن كىشى ئات چاپتۇرۇپ كېلىۋاتقۇدەك. مۆمىن بۇنى كۆرۈپ ئەتراپتىكىلەرگە قاراپتۇ. ئەتراپتىكىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا، ئەمدى قانداق قىلىمىز، دېگەندەك قارشىپتۇ. بۇ چاغدا مۆمىننىڭ كۆز ئالدىغا يولۋاس كەپتۇ — دە، ئۇنىڭ ئېيتقانلىرىنى يادىغا ئېلىپ يولۋاسنىڭ بۇرۇتىنى يېنىدىن چىقىرىپ كۆيدۈرگەندەكەن، يولۋاس پەيدا بولۇپ:

— ئەي ئاق كۆڭۈل ئادەم، مېنى نېمە خىزمەتكە سالىسەن؟ — دەپتۇ. مۆمىن ئات چاپتۇرۇپ كېلىۋاتقان قاراقچىلارنى كۆرسىتىپ:

— ئاشۇ قاراقچىلارنى ھالاك قىلىپ، بىزنى تاغ ئىچىدىن ئامان — ئېسەن چىقىرىپ قويغان بولساڭ، — دەپ ئۆتۈنۈپتۇ. يولۋاس:

— بولىدۇ، — دەپ بىر نەرسە تارتقانكەن، قىرىق بىر يولۋاس پەيدا بولپتۇ. قىرىق بىر يولۋاس يەنە بىر نەرسە تارتقانكەن، بىر مىڭ ئالتە يۈز سەكسەن بىر يولۋاس پەيدا بولۇپ، باستۇرۇپ كېلىۋاتقان قاراقچىلارغا قاراپ ئېتىلىپ،

ھەش - پەش دېگۈچە قاراقچىلارنىڭ ھەممىسىنى جەھەننەمگە يولغا سايىتۇ. سودىگەرلەر بۇنىڭغا بىر ھەيران قالسا، بىر خۇش بولۇپ، قاراقچىلاردىن قالغان ئاتلارنى يىغىپ، قاراقچىلارنىڭ ئۇۋىسىغا كىرىپ ئۇلارنىڭ مال - مۈلكىنى ئاتلارغا ئارتىپ، مۆمىننىڭ قېچىرلىرىنىڭ كەينىگە چېتىپ قويۇپتۇ. ئۇلار تاغ ئىچىدىن چىقىپ ھەرقايسى ئۆز يۇرتىغا تار - قىلىپ، ئامان - ئېسەنلىك تىلىشىپ خوشلىشىپتۇ.

مۆمىن ئۆز يۇرتىغا قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇ ئۇزۇن يول، نۇرغۇن تاغ - داۋانلارنى كەينىدە قالدۇرۇپ ئۆز يۇرتىغا كەپتۇ. قارىغۇدەك بولسا، يۇرت ئىلگىرىكىدەك ئاۋات ئەمەس، شەھەر كوچىلىرىدا ئادەم شالاڭلاپ، قۇيۇنتاز پىرقىراپ يۈرگۈدەك. ئۇ نېمە ئالامەت ئىكەنلىكىنى بىلمەي، ئۇدۇل ئۆيىگە بېرىپتۇ. ئۇنىڭ كەمپىرى يالغۇز كۆلىبدە غىرىبسىنىپ ياتقۇدەك، ئۇنىڭ كۆزى كۆرمەس بولۇپ قالغانىكەن. مۆمىن ئۆيىگە كىرگەندە ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ:

— سەن كىم، بۇ يەرگە كىمنى ئىزدەپ كەلدىڭ؟ — دەپتۇ. مۆمىن:

— مەلىكە، مەن سېنىڭ مۆمىنىڭ، مەن قايتىپ كەلدىم، — دەپتۇ. موماي:

— راستما، مەن سېنىڭ دەردىڭدە كۆپ يىغلاپ كۆزۈم كۆرمەس بولۇپ قالدى. ئەمدى مەن سېنى كۆرەلمەي كېتىدىغان ئوخشاي مەن دەپتىمەن، — دەپ، ھەسرەت چېكىپتۇ. مۆمىن مەلىكىنىڭ ھالىغا ئېچىنىپ دەرھال يېنىغا ئېسىۋالغان قاپاقنى ئاپتۇ - دە، ئۇنىڭدىكى ھاياتلىق سۈيىنى مەلىكىگە ئىچۈرۈپتۇ. ئۇنىڭ كۆزى ئاستا - ئاستا ئېچىلىپ مۆمىننى كۆرۈپ، ئۆز كۆزىگە ئىشەنمەي:

— سەن مېنى ئالداپسەن، مېنىڭ مۆمىنىمنىڭ ساقىلى

ئۇچتەك ئاقىرىپ كەتكەن، سەن ياش يۈزىگە تۇرماق، قانداق مېنىڭ جۈپتۈم بولغۇدەكسەن؟ — دەپتۇ. مۆمىن ئۆزىنىڭ ئۆزىگە قارىدى.

— ئالدىرىما، سەنمۇ ماڭا ئوخشاش ياشىرىسەن. ئۆز بېشىدىن ئۆتكەن كەچۈرمىشلىرىنى سۆزلەپ بېرىپ، پاقىتىكى سۇدىن يەنە ئىچۈرگەنكەن، مەلىكە تازا ۋايىگە يەتتى. بىر چوكانغا ئايلىنىپتۇ. ئۇلار ئىككىسى بىر — بىرى بىلەن خۇشال قۇچاقلىشىپ كېتىپتۇ. مۆمىن ئۆزى ئېلىپ كەلگەن ماللارنى قويىدىغان يەر تاپالماي، قولۇم — قوشنىلارغا ئۈلەش — تۈرۈپ بەرمەكچى بولۇپ قارىسا، قوشنىلارنىڭ بىرىمۇ يوق. مۆمىن ئالدىراپ ئۆيىگە قايتىپ كىرىپ:

— مەلىكە، يۇرتقا نېمە بولدى؟ — دەپ سوراپتۇ. مەلىكە ئېغىر ئۆھ تارتىپ:

— يۇرتتا كېزىك كېسىلى تارقىلىپ كېتىپ نۇرغۇن كىشى ئۆلۈپ كەتتى، يەنە نۇرغۇن كىشى كېسەل ئازابىنى تارتىپ ياتىدۇ، — دەپتۇ. مۆمىن يۇرتنىڭ چۆلدەرەپ قېلىش — تىكى سەۋەبىنى چۈشىنىپ، پۈتۈن بەدىنىگە تىترەك ئۆل — شىپتۇ — دە، ئورنىدا تۇرالماي قاپتۇ. شۇ زامات قولغا قا — پاقنى ئېلىپ، ئۇنىڭدىكى سۇنى يۇرت خەلقىگە ئىچۈرۈشكە مېڭىپتۇ. ئۇ پۈتۈن يۇرتتىكى خەلققە قاپاقىتىكى سۇنى ئىچۈ — رۈپتۇ، خەلق كېسەلدىن سەللىمازا ساقىيىپ ئورنىدىن تۇرۇپ — تۇ. مۆمىن ئەكەلگەن مال — دۇنياسىنى يۇرت خەلقىگە ئۆ — لەشتۈرۈپ بېرىپتۇ. يۇرت خەلقى ئۆزىنىڭ ئۆلۈمدىن قۇتۇلۇپ قالغانلىقى، نۇرغۇنلىغان مال — دۇنياغا ئىگە بولغانلىقىدىن چەكسىز خۇشال بولۇپ، كېزىك كېسىلى بىلەن ئۆلۈپ كەتكەن پادىشاھنىڭ ئورنىغا مۆمىننى ئولتۇرغۇزۇپتۇ. مۆمىن تەختكە چىققاندىن كېيىن، مال — دۇنيانى دوست تۇتماي، يۇرتنى ئادىل سوراپ، خەلقنى باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشتۈرۈپتۇ.

غايىب شەھەر

زامانىڭ زامانىسىدا، ئېگىز تاغنىڭ ۋادىسىدا يېرى مۇندەت، سۈيى مول، ئادەملىرى ئىشچان بىر مەھەللە بار ئىكەن. بۇ مەھەللىدىكى كىشىلەر دېھقانچىلىق قىلىدىكەن. بۇ مەھەللىدە ئۈچ يۈز ئاتمىش كۈن كىشىلەرنى شىلىۋېلىشنى ئويلاپ يۈرىدىغان، تېرىققا ئۈچكە قويسا، ئۇۋىقى يەرگە چۈشۈپ كەتەمسۇن، دەپ ئالىقنىنى تۇتىدىغان، چاشقانغا كېپەك ئالدۇرمايدىغان، ئۆزى بىر چىشلەم ناننى ئارتۇق يەۋەتسە، «يامان بولدى» دەيدىغان بىر باي بار ئىكەن. بۇ باينىڭ دېھقانچىلىق ئىشلىرىنى قىلىدىغان ئېلى ئىسىملىك كۆڭلى - كۆكسى كەڭ، باشقىلاردىن ئۆز ياخشىلىقىنى ئايىمايدىغان، ئاق كۆڭۈل، ساددا ئىشلەمچى بار ئىكەن. ئېلىنىڭ بالىلىرى كۆپ ھەم كىچىك بولۇپ، ئۆزى باينىڭ دېھقانچىلىقىنى قىلسا، خوتۇنى باينىڭ كىر - قاتلىرىنى يۇيۇپ، نانلىرىنى يېقىپ كۈن كەچۈرىدىكەن. ئېلىنىڭ ئاتا - ئانىسىدىن قالغان بىر ئۆچكىسى بار بولۇپ، ھەر كۈنى ئىشتىن قايتىپ كېلىپ جاڭگالغا ئېلىپ چىقىپ باقىدىكەن. شۇ تەرىقىدە كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، ئايلار ئۆتۈپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىر كۈنى ئۆچكىسى بوغاز بولۇپ قاپتۇ، ئېلى بۇنى كۆرۈپ ئىنتايىن خۇشال بولۇپ كېتىپتۇ. بىر كۈنى ئېلى ئىشتىن قايتىپ كېلىپ قارىسا،

ئۆچكىسى تۇغۇپتۇ، بۇنى كۆرگەن ئېلى شۇنداق خوشال بولدى.
تۈكى، خۇددى ئالتۇن تېپىۋالغاندەك، ئاغزى قىچىقىپ چىقتى.
تۇ. بۇ ئوغلاق تىمەن، شوخ ئىكەن. ئانىسىمۇ سۈتلىك بولغانىدى.
كەن. ئېلىنىڭ ئايالى ئۆچكىنى سېغىپ، ھەر كۈنى ئەلگىنى
بالىلىرىغا سۈتلىك چاي ئېتىپ بېرىدىكەن. بالىلىرى سۈتلىك
چايغا زاغرا ناننى چىلاپ يەپ، ئىنتايىن ھۇزۇرلىنىدىكەن.
خېلى ۋاقىتلار ئۆتۈپتۇ. ئۆچكىنىڭ ئوغلاقى خېلى چوڭ
بولۇپ قاپتۇ. بىر جۈمە كۈنى ئېلى ئۆچكىسىنى ئوتلىتىپ
كېلىش ئۈچۈن دالىغا چىقىپتۇ. ئېلى دالىدىكى ئوت - چۆپ-
لىرى قويۇق ئۆسكەن بىر جايغا ئۆچكىسىنى قويۇپ بېرىپ،
بىر چەتتە قاراپ ئولتۇرۇپتۇ. بىر چاغدا ئوغلاق بىرنەرسىدىن
ئۈركۈگەندەك قىلىپ قېچىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئېلى ئوغلاقنىڭ
كەينىدىن قوغلاپتۇ، ھەرقانچە قوغلاپمۇ يېتىشەلمەپتۇ. ئېلى
قوغلىسا، ئوغلاق ئالدىغا قاراپ قاچقۇدەك، توختىسا، كەينىگە
قاراپ تۇرغۇدەك. بۇنى كۆرگەن ئېلىنىڭ جان - پېنى چىقىپ
كېتىپ: «خەپ توختاپتۇر! مەن سېنى تۇتۇۋالسام، ئۆلتۈرۈپ
يەۋەتمەيدىغان بولسام» دەپ ئاچچىقلىنىپتۇ. شۇنداق بولسىمۇ،
ئاتىسىدىن قالغان تەۋەرۈكنىڭ بالىسى بولغانلىقى ئۈچۈن،
يەنە قوغلاپتۇ. ئېلى قوغلا - قوغلا بىر جايغا بارغاندا ھېرىپ
كەتكىنىدىن يانپاشلاپ يېتىپتۇ - دە، كۆزى ئۇيقۇغا كېتىپ-
تۇ. ئۇ كۆزىنى يۇمۇشغىلا ئاپئاق ساقاللىق بىر بوۋاي پەيدا
بولۇپ: «ئوغلۇم، ئورنۇڭدىن تۇر. جاپا چەكمەي بەختكە ئېرى-
شكىلى بولمايدۇ. بۇ ئوغلاق سېنى زور بايلىققا ئېرىشتۈرد-
دۇ. سەن ئازراق ماڭساڭلا، بىر گۈزەل شەھەرگە بارىسەن. بۇ
ئوغلاق سېنى شۇ گۈزەل شەھەردىكى خەزىنىگە باشلاپ بارىدۇ،
ئەمما بۇنىڭ شەرتى بار: بىرىنچىسى، بۇ شەھەردە كىشىلەر
كېچىسى سودا - سېتىق قىلىدۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ ھېچ نەر-

سىسىنى تۇتمايسەن، گەپ قىلمايسەن. قانداق كىرگەن بولساڭ، شۇنداق قايتىپ چىقسەن. ئىككىنچىسى، ئالغان ئال-تۈنلىرىڭنى يوقسۇللارغا ئۈلەشتۈرۈپ بېرىسەن. مۇشۇ شەرت-لەرنى ئورۇندىساڭلا، ساڭا بۇ شەھەرنىڭ دەرۋازىسى ئوچۇق، لېكىن بۇ شەرتلەرنىڭ بىرىگە خىلاپلىق قىلساڭ، بۇ شەھەر-نىڭ كىشىلىرىگە ئوخشاش بولۇپ قالسەن» دەپ كۆزدىن غا-يىب بوپتۇ. ئېلى چۆچۈپ ئويغىنىپ كۆزىنى ئاچسا، بوۋاي يوق ئىكەن.

ئېلى بوۋاينىڭ سۆزلىرىنى قايتا ئەسلەپتۇ - دە، ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، يەنە ئوغلاقنى قوغلاپ مېڭىپتۇ. ئانچە ئۇ-زۇن ماڭمايلا ئوغلاق بىر غار ئىچىگە قاراپ مېڭىپتۇ، ئېلىمۇ ئوغلاقنىڭ ئارقىسىدىن قالماي مېڭىپتۇ، غارنىڭ ئىچىگە كىرىپ شۇنداق بىر چوڭ شەھەرنى كۆرۈپتۇكى، مۇشۇنچىلىك ياشقا كىرگۈچە بۇنداق چوڭ شەھەرنى كۆرۈپ باقمىغانىكەن. بۇ شەھەرنىڭ نامى «غايىب شەھەر» ئىكەن. شەھەر ئىچىدە دۇكانلار ئوچۇق، ھەر خىل گەزماللار تىزىلغان، ئاشخانىلاردا ھەر خىل غىزالاردىن ھور چىقىپ تۇرغان، نى - نى گۈزەل قىزلار دۇكان ۋە ئاشخانىلارنىڭ ئالدىدا تۇرغۇدەك. ئېلى بوۋاينىڭ ئېيتقىنى بويىچە، ھېچ يەرگە قارىماي، بىرمۇ ئا-دەمگە گەپ - سۆز قىلماي، ئوغلاقنىڭ ئارقىسىدىن مېڭىپتۇ، خېلى ئۇزۇن مېڭىپ يوغان بىر دەرۋازىنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختاپتۇ. قارىسا، دەرۋازىغا يوغان بىر قۇلۇپ سېلىقلىق، دەرۋازىنىڭ ئۈستۈنكى تەرىپىدە بىر ئاچقۇچ ئېسىقلىق تۇر-غۇدەك. ئېلى بىرھالدا تېڭىرقاپ تۇرۇپ قاپتۇ. كېيىن ئاچ-قۇچنى ئېلىپ دەرۋازىنى ئېچىپتۇ. ھاي - ھاي... بىر ئۆيدە ئالتۇن - كۈمۈش، يەنە بىر ئۆيدە گۆھەر - ياقۇت... ئىشقىدە-لىپ، دۇنيادا بارلىكى قىممەت باھالىق نەرسىلەرنىڭ ھەممە-



سى بار ئىكەن.

ئېلى ئۇيان قاراپ، بۇيان قاراپ، ئاخىر ئۇنىڭ ئالدىدا خۇرجۇن ئاپتۇ - دە، كەينىگە قارىماستىن مەھەللىگە تىپ كەپتۇ. ئەتىسى ئەكەلگەن ئالتۇنلىرىنى ئاجىز، يېنى - يوقسۇللارغا ئۆلەشتۈرۈپ بېرىپتۇ. بۇنى ئۇققان باي بۇ ئۇنىڭ تۇندىن ئەكەلپ، ئۆز بايلىقىنى تېخىمۇ كۆپەيتىشنى ئويلاپ، ئېلىنى ئۆيىگە چاقىرىپ، بۇ ئالتۇنلارنى قانداق تاپقانلىقىنى سورايتۇ. ئاق كۆڭۈل، ساپ دىل ئېلى بولغان ئىشلارنى بىر - بىرلەپ سۆزلەپ بېرىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان باي شۇ كېچىسىلا ھېچكىمگە تۇيدۇرماي تەييارلىق قىلىپ، ئوتتۇز تۆگە، ئوتتۇز قېچىرىنى ھەيدەپ يولغا چىقىپتۇ. ئاخىر ئېلى ئېيتىپ بەرگەن غايىب شەھەرگە بېرىپ، ھېلىقى چوڭ دەرۋازىنى ئېچىپ، ئالتۇن - كۈمۈش، گۆھەر، مەرۋايىتلارنى تاغلارغا قاچىلاپ، تۆگە، قېچىرلارغا ئارتىپ دەرۋازىدىن چىقىپتۇ، ئەمدى بىر ئاز مېڭىشىغا، شۇنداق كېلىشكەن گۈزەل بىر قىز ئۇچراپتۇ. باي مۇشۇنچىلىك ياشقا كىرگۈچە يەر يۈزىدە مۇنداق گۈزەل قىزنى كۆرۈپ باقمىغانىكەن. باي بۇ گۈزەل قىزنى كۆرۈپ، بۇنىمۇ ئەكەتتىپ ئۆزىگە كىچىك خوتۇنلۇققا ئېلىش نىيىتىدە، بۇ قىزنىڭ يېنىغا بېرىپ كۆڭلىكىنىڭ يېڭىنى تارتىپتىكەن، باينىڭ تۇتقان يېرى توزۇپ كېتىپتۇ، لېكىن قالغان يېرى ساق تۇرغۇدەك. بۇنى كۆرگەن باي قورققىنىدىن تۇرغان جايدا قېتىپلا قاپتۇ، شۇ قاتقىنچە تاكى ھازىرغىچە غايىب شەھەردە پۈتۈن تۆگە، قېچىر ۋە بارلىق مال - مۈلكى بىلەن شۇ يېتى قېتىپ تۇرغۇدەكمەش.

قىت

بۇرۇن بىر يۇرتتا بىر پادىشاھ ئۆتكەنكەن. ئۇنىڭ ئايالى ھامىلىدار بولۇپ، توققۇز ئاي بولغاندا پادىشاھ شىكارغا مې-
خىپتۇ. شىكار قىلىپ يۈرۈپ بىر دەريا بويىغا كەلسە، ئۈچ
ئوغۇل دەريا ئىچىدە بىر ۋاراق قەغەزنى سۇغا سېلىپ، سۇدىن
ئېلىپ، ئۇنىڭدىكى خەتنى ئوقۇپ، يەنە سۇغا سېلىپ، سۇدىن
ئېلىپ، خەتنى يەنە ئوقۇپ تۇرغۇدەك. پادىشاھ بۇ ئىشقا
ھەيران بولۇپ ئۈچ كۈن قاراپ تۇرۇپتۇ. بالىلارمۇ ئۈچ كۈن-
گىچە سۇدىن چىقماپتۇ. بۇنىڭدىن تېخىمۇ ھەيران بولغان پا-
دىشاھ، خېتى بار قەغەزنى سۇغا چىلىسا، ئۇنىڭدا خەت قالام-
دۇ؟ بۇنىڭدا چوقۇم بىر سىر بار، دەپ ئويلاپ، ئېتىنى سۇغا
سېلىپ بۇ ئۈچ ئوغۇلنىڭ يېنىغا كەپتۇ ۋە:

— ھەي ئوغۇللار، سىلەر بۇ خېتى بار قەغەزنى سۇغا
سېلىپ، يەنە ئېلىپ، يەنە سېلىپ، يەنە ئېلىپ ئوقۇپ يۈرد-
سىلەر، بۇنداق قىلىشىڭلار نېمە ۋەجدىن؟ — دەپ سوراپتۇ.
بالىلار:

— ھەي ئەخمەق، بىز بۇ يەردە خېتى بار قەغەزنى سۇغا
سېلىپ، سۇدىن چىقىرىپ يۈرۈۋاتمايمىز. پالانى شەھەرنىڭ
پادىشاھىنىڭ خوتۇنى ھامىلىدار ئىكەن، ئۇ تۇغقىلى ئالتە
كۈن بولدى، ئۇ قىز تۇغدى. يەنە پالانى يەردىكى بىر پادىچە-

نىڭ خوتۇنىمۇ ئوغۇل تۇغقىلى ئالتە كۈن بولدى. بىز ئاشۇ
ئوغۇل بىلەن قىزنىڭ نىكاھىنى قوشۇۋاتىمىز،
نى ئاڭلىغان پادىشاھ قاتتىق خاپا بولۇپ: «مېنىڭ ئايالىم قىز
تۇغقان بولسا، مەن بىر پادىشاھ تۇرۇپ، قىزىمنى پادىچىنىڭ
ئوغلىغا بېرىمەنمۇ؟» دەپ، دەريادىن چىقىپ، ئېتىنى ئۇرۇپ،
ئۆيىگە قاراپ مېڭىپتۇ. ئۆيىگە بارسا، راستتىنلا پادىشاھنىڭ
ئايالى تۇغقىلى ئالتە كۈن بولغانىكەن، بالا ھەقىقەتەن قىز
ئىكەن. پادىشاھ بۇنى كۆرۈپ، يەنە دەرھال ئىككى نۆكەرنى
ئەگەشتۈرۈپ، ئايالى ئوغۇل تۇغقان پادىچىنى ئىزدەپ، چىڭ-
قىچۇش بولغاندا ئۇنىڭ ساتمىسىنى تېپىپتۇ، ئۇ يەرگە بارسا،
پادىچى يوق، بىر ئايال بىر بالىنى ئېمىتىپ ئولتۇرغان. بۇ
ئايال پادىشاھنى كۆرۈپ:

— كەلسىلە، پادىشاھىم، ساتمىغا كىرسىلە، — دەپتۇ،
لېكىن پادىشاھ ساتمىغا كىرمەي:

— سىزنىڭ بالىڭىز قىزمۇ، ئوغۇلمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
ھېچ ئىشنى ئۇقمىغان ئايال:

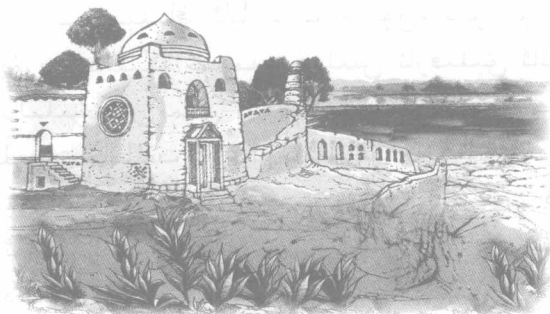
— بالام ئوغۇل، — دەپتۇ. پادىشاھ ئۇ ئايالدىن:

— سىز تۇغقىلى قانچە كۈن بولدى؟ — دەپ سوراپتۇ.
ئۇ ئايال:

— ئالتە كۈن بولدى، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. بۇنى
ئاڭلىغان پادىشاھنىڭ نىيىتى بۇزۇلۇپ، بۈگۈن چوقۇم بۇ ئو-
غۇلنى ئۆلتۈرۈۋېتىپ كېتىشىم كېرەك، دەپ، ئۇ ئايالنى
كۆزدىن نېرى قىلىش غەرىزىدە، ئايالغا:

— ئۆسساپ كەتتىم، ماڭا قۇدۇق سۈيى ئەكېلىپ بەرسى-
ڭىز، — دەپتۇ. ئۇ بۇ يۇرتنىڭ پادىشاھى بولغاچقا، ئايال با-
لىسىنى بۆشۈككە بۆلەپ قويۇپ، قۇدۇق سۈيى ئەكېلىش ئو-
چۇن مېڭىپتۇ. شۇ چاغدىلا بۇ ياۋۇز پادىشاھ يېنىدىكى خەن-

جىرىنى سۇغۇرۇپ بالىنىڭ كۆكسىگە سانجىپ قويۇپلا، ئايال كەلگۈچە ئېتىغا قامچا ئۇرۇپ ئارامگاھىغا قايتىپ كېتىپتۇ. ئايال سۈنى ئەكەلسە، بالىسىنىڭ كۆكسىدە بىر خەنجەر سانجىقلىق، قان يۆگەكتىن ئۆتۈپ بۆشۈكنىڭ تېگىگە ئېقىۋاتقان. ئايال ئۆزىنى كاپاتلاپ، خۇداغا نالە قىلىپ يىغلاپتۇ. ئېردە مۇ يېتىپ كەپتۇ ۋە ئەھۋالنى كۆرۈپ ھەر ئىككىسى: «ئاه خۇدا، بۇ بىزنىڭ بىردىنبىر بالىمىز ئىدى، بالىمىزنى ئامان - ئېسەن قىلغايىمەن» دەپ نالە - پەرياد قىپتۇ. خۇدانىڭ قۇدرىتى بىلەن بۇ بالىنىڭ رىزقى تۈگىمىگەچكە، بالىغا باشقىدىن جان كىرىپتۇ، شۇنداق قىلىپ بالا ھايات قاپتۇ. بالا يەتتە ياشقا كىرگەندە ئاپىسى ئالەمدىن ئۆتۈپتۇ، توققۇز ياشقا كىرگەندە دادىسى ئالەمدىن ئۆتۈپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ بالا مۇساپىر بولۇپ، يۇرت ئارىلاپ يۈرۈپ، بىر شەھەرگە كىرىپ بىر ئۆلەمغا ئۇچرىشىپ قاپتۇ. بالا ئۆلەمغا يالۋورغانىكەن، ئۇ ئۆلەمغا بۇ بالىنى ئۆز تەربىيىسىگە ئېلىپ ئوقۇتۇشقا باشلاپتۇ. بالا ئون يەتتە ياشقىچە بۇ ئۆلەمنىڭ قولىدا ئوقۇپ، تولغان موللا بولۇپ يېتىشىپ چىقىپتۇ. ئۇ ئۆز ئالدىغا تىرىكچىلىك قىلماقچى بولۇپ، ئۆستانىنىڭ رازىلىقىنى ئېلىپ يولغا چىقىپتۇ. ئۇ ماڭا - ماڭا، بىر شەھەرگە كەپتۇ. شۇ كۈنلەردە بۇ شەھەردە بىر ئادەم باقىي ئالەمگە سەپەر قىلغانىكەن، لېكىن



بۇ شەھەردە قازا قىلغانلار - نىڭ نامىزىنى چۈشۈرىدىغان بىر مۇ تۈزۈك - رەك موللا يوق ئىكەن، شۇڭا

بۇ ئۆلىما يىگىت دەرھال ئالدىغا چىقىپ بويىنىڭ ئاممىسىنى زىنى شۇنداق چۈشۈرۈپتۈكى، ئۇنىڭ قىرائەتلىرى، ئۆتۈن، ئۆتۈن، ئۆتۈن خەلقىنى ھەيرانۇھەس قالدۇرۇپتۇ. يۇرت - جامائەت دەرھال «ئەي ئۆلىما، پادىشاھقا كىرگۈزۈپتۇ. خەتتە: «ئەي ئۆلىما، پادىشاھىئالەم! ئاڭلىمىدىم دېمەڭكى، بىز مۇسۇلمان ئەللىرىمىز. بىزنىڭ يۇرتىمىزدا ھازىرغىچە مېيت نامىزىنى چۈشۈرىدىغان تۈزۈكرەك ئۆلىما يوق ئىدى. بۈگۈن ئۇزاق جايدىن بىر ئۆلىما كەپتۇ، ئۇ بىر مېيتنىڭ نامىزىنى چۈشۈردى. ھازىرغىچە بىز مۇنداق قىرائەت قىلغان ۋە مۇنداق ناماز چۈشۈرگەن، بىلىمگە تولغان ئادەمنى كۆرمىگەندۇق. شۇڭا، بىز شۇنى تەلەپ قىلىمىزكى، سىز پەرمان چۈشۈرسىڭىز، مۇشۇ ئۇلۇغ زات بىزنىڭ يۇرتىمىزدا تۇرۇپ قالسا» دېيىلگەنىكەن. پادىشاھ بۇ خەتكە قارىتا دەررۇ بىر جاۋاب مەكتۇپ يېزىپتۇ، مەكتۇپتا: «سىلەر ئۇ ئۆلىمادىن سوراپ بېقىڭلار، ئۇنىڭغا نېمىلەرنى ھازىرلاپ بەرسەم، مۇشۇ يۇرتتا تۇرۇپ قالدىكەن؟ ئەگەر تۇرۇپ قالسىمەن دېسە، ئۇنىڭغا نېمە لازىم بولسا، مەن ھەممىنى ھازىرلاپ بېرىمەن» دەپ يېزىلغانىكەن. يۇرت - جامائەت:

— ئەي ئۆلىما يىگىت، سىزگە نېمە لازىم؟ — دېگەندە، ئۇ يىگىت يۇرت - جامائەتكە:

— مېنىڭ ئاتا - ئانام يوق، بىر مۇساپىرمەن. مەن بۇ يۇرت خەلقىگە خىزمەت قىلىش ئارقىلىق ئاتا - ئانامغا بولغان بالىلىق قەرزىمنى ئادا قىلىۋالسام دەيمەن، — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان جامائەت دەرھال پادىشاھقا يەتكۈزۈپتۇ. پادىشاھ شۇ زامان:

— ئەگەر بۇ يىگىت تۇرۇپ قالسىمەن دېسە، مەن ئۇنىڭغا ئۆز قىزىمنى بېرىي، شۇ چاغدا ئۇ بۇ يۇرتتىن كېتەلمەيدۇ، — دەپتۇ. جامائەت ئۆلىما يىگىتكە:

— بىزنىڭ پادىشاھىمىزنىڭ بىر گۈزەل مەلىكىسى بار،
بىز سىزگە شۇ مەلىكىنى ئېلىپ بېرەيلى، سىز مۇشۇ يۇرتتا
تۇرۇپ، بىزنىڭ نەزىر - چىراغ، ئۆلۈم - يېتىم ئىشلىرىمىزنى
باشقۇرۇپ بەرسىڭىز، — دەپتۇ. ئۆلىما يىگىت ماقۇل بوپتۇ.

پادىشاھ قىزىنىڭ رازىلىقىنى ئېلىپ، توي ھازىرلىقىنى
ئۆزى قىلىپ، ئۇ يىگىتنىڭ نېرى - بېرىسىنى سۈرۈشتۈر -
مەيلا، قىزىنى توي قىلىپ بېرىپتۇ.

بىرنەچچە زامان ئۆتۈپتۇ. كۈنلەردىن بىر كۈنى توساتتىن
پادىشاھنىڭ ئېسىگە ئون توققۇز يىل ئىلگىرى دەريا بويىدا
ھېلىقى بالىلارنىڭ قىزىنىڭ نىكاھى ھەققىدىكى دېگەن گەپلىرى
ئېسىگە چۈشۈپتۇ - دە، دەررۇ قىزىنىڭ يېنىغا كىرىپ:

— ئەي قىزىم، ئېرىڭ قېنى؟ — دەپ سوراپتۇ. مەلىكە
دادىسىغا:

— ئېرىم ئەتىگەندە چىقىپ كېتىدۇ، مەسچىتتە ئېتىد -
كاپتا ئولتۇرۇپ، كەچ بولغاندا قايتىپ كېلىدۇ، — دەپتۇ. پا -
دىشاھ يەنە:

— ئېرىڭنىڭ بىرەر يەردە بەلگىسى بارمىكەن؟ — دەپ
سوراپتۇ. قىز:

— ھازىرغىچە بىرەر يەردە بەلگىسى بارلىقىنى كۆرمىد -
دىم، — دەپتۇ. پادىشاھ قىزغا:

— ئۇنداق بولسا، بۈگۈن ئېرىڭ بىلەن بىرگە ياتقاندا
ئېرىڭنىڭ ئوڭ كۆكرىكىنىڭ ئۈستى تەرىپىنى سىلاپ باق -
قىن، — دەپتۇ. شۇ كۈنى كەچتە مەلىكە ئاستا ئۆلىما يى -
گىتنىڭ ئوڭ كۆكرىكىنىڭ ئۈستىنى سىلىسا، پىيالىدەك
يەردە تاتۇق تۇرغان. بۇنى كۆرۈپ، مەلىكە ئېرىدىن:

— بۇ يەر نېمە بولغان؟ — دەپ سوراپتۇ. شۇ چاغدا بۇ
ئۆلىما يىگىت ئايالىغا:

— ئەي مەلىكە، بۇ تاتۇق مەن ئالتە كۈنلۈك ۋاقىتىمدا،
 بۆشۈكتە ياتقان چېغىمدا، بىر ئادەم كېلىپ، خەنجەرنى
 قاداڭ قوياپ كەتكەن جاينىڭ يارىسى، — دەپ يۈگۈرۈپ كەلدى.
 پۇپ، بوغچىسىدىن بىر خەنجەرنى ئېلىپ مەلىكىنىڭ قولىغا
 قويۇپتۇ ۋە، — مانا مۇشۇ خەنجەر مېنىڭ كۆكسۈمدىن سىز
 غۇرۇۋېلىنغان خەنجەر. ئەگەر كىمكى مۇشۇ خەنجەر مېنىڭ
 دېسە، مەن ئۇنىڭدىن بۇ ئىنتىقاممنى چوقۇم ئالىمەن، —
 دەپ، بۇ تاتۇقنىڭ سىرىنى ئايالغا ئېيتىپ بېرىپتۇ. ئەتىسى
 ئۆلىما يىگىت يەنە مەسچىتكە كېتىپتۇ. شۇ چاغدا پادىشاھ
 يەنە قىزىنىڭ يېنىغا كىرىپ: — ئەي قىزىم، ئېرىڭنىڭ بەلگىسى بارمىكەن؟ — دەپ
 سوراپتۇ. قىز دادىسىغا:

— ئوڭ كۆكرىكىنىڭ يۇقىرىسىدا پىيالىدەك تاتۇقى بار ئىد-
 كەن. ئۇنىڭ سەۋەبىنى سورىسام، مانا مۇشۇ خەنجەرنىڭ ئىگىسىد-
 ى تاپسام، ئاققان قېنىمنىڭ قىساسىنى ئالىمەن دەيدۇ، —



دەپ، خەنجەرنى ئاتىسىغا كۆرسىتىپتۇ. پادىشاھ قارىسا، مۇندىن ئون توققۇز يىل ئىلگىرى ئۆزى قاداپ قويغان خەنجەر شۇ. پادىشاھ بۇنىڭغا ھەيران بولۇپ، ئاللاتائالادىن كەچۈرۈم سوراپتۇ: «ئەي خۇدا، مەن سېنىڭ ئالدىڭدا چوڭ گۇناھ ئۆت-كۈزدۈم، مېنى كەچۈرگەيسەن!» دەپ نالە قىپتۇ. كەچتە پا-دىشاھ يەنە كۈيۈغلىنىڭ ئالدىغا كىرىپ، يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ:

— ئەي ئوغلۇم، بۇ خەنجەر مېنىڭ. مەن ئاللانىڭ ئال-دىدا ۋە سىزنىڭ ئالدىڭىزدا كەچۈرگۈسىز گۇناھ ئۆتكۈزۈپتە-مەن. ئەگەر سىز راستتىنلا قان قىساسى ئالمەن دېسىڭىز ئىختىيارىڭىز، — دەپ يىغلاپ كېتىپتۇ. بۇنىڭدىن تەسىرلەن-گەن ئۆلىما يىگىت:

— ئەي ئاتا! ئورۇنلىرىدىن تۇرسىلا. ئاللاتائالادىن بىر-رۇخسەت قىل تەۋرىمەيدۇ. بۇمۇ خۇدانىڭ تەقدىرى. بەندىلەردە سەۋەنلىك ئۆتۈلىدۇ، لېكىن ئاللا ئالدىدا گۇناھىنى تونۇپ تۇ-زەتسە، ئاللا بىزنى كەچۈرىدۇ، — دەپ قېيناتىسىغا تەسەللى بېرىپتۇ ۋە ئۇنى يۆلەپ تۇرغۇزۇپتۇ. پادىشاھ مىڭ بىر رەھمەت ئېيتىپتۇ. شۇ چاغدا، بۇ ئەقىللىق ئۆلىما يىگىت پادىشاھقا:

ئانام ئۇلۇغ، ئاتام ئۇلۇغ،

ئاتامدىنمۇ ئانام ئۇلۇغ.

خالىس ئاتا - ئانا بولغان،

قېيناتا ۋە قېينانام ئۇلۇغ.

دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پادىشاھ بۇ بالىنىڭ ئەقلىگە تېخىمۇ ئاپىرىن ئوقۇپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن: «ئاتا - ئانا ئۇلۇغ، لې-كىن ئاتا - ئانىدىن قېيناتا - قېينانا تېخىمۇ ئۇلۇغ» دېگەن تەمسىل قالغانىكەن.

يەتتە كېنىزەك

ئىلگىرىكى زامانلاردا بىر پادىشاھ ئۆتكەن بولۇپ، ئۇ پا-
دىشاھنىڭ يەتتە ئوغلى بار ئىكەن، بۇ يەتتە ئوغۇلنىڭ بىرىدىن
كېنىزىكى بار ئىكەن. ئوغۇللار ئۆزلىرىنىڭ كېنىزەكلىرىگە
بەكمۇ ئامراق ئىكەن. پادىشاھ ئوغۇللىرىنىڭ كېنىزەكلىرى
بىلەن بولۇپ كېتىپ، ئۆزىگە ۋە دۆلەت ئىشلىرىغا قارىماي
قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، كېنىزەكلىرىنى كۆزدىن يوقىتىش
ئۈچۈن بىر ھىيلە ئويلاپ چىقىپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادى-
شاھ ئوغۇللىرىنىڭ كېنىزەكلىرىنى چاقىرىپ، ئۇلارغا:

— ئورۇقمۇ ئەمەس، سېمىزمۇ ئەمەس، ئېگىزمۇ ئەمەس،
پاكىرمۇ ئەمەس، بىر — بىرىگە ناھايىتى ئوخشايدىغان يەتتە
ئوغۇل تېپىپ كېلىڭلار، — دەپتۇ ھەمدە ئۇلارغا بۇ شەرتنى
ئورۇندىيالمىسا، كالىسىنى ئالدىغانلىقىنى ئەسكەرتىپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن بۇ كېنىزەكلەر پادىشاھنىڭ تاپشۇرۇقىنى
ئورۇنداش ئۈچۈن يولغا چىقىپتۇ. ئۇلار شەھەر مۇشەھەر، رەس-
تمۇ رەستە ۋە دەشت — باياۋانلارنى كېزىپمۇ بىر — بىرىگە
ئوپۇشمايدىغان يەتتە ئوغۇل بالا تاپالماپتۇ. پادىشاھنىڭ
ئۇلارغا بەرگەن مۆھلىتىمۇ توشۇپ، پادىشاھ ئۇلارنى ئۆلۈمگە
بۇيرۇپتۇ. بۇ چاغدا تۇنجى ئوغۇلنىڭ كېنىزىكى:

— ھۆرمەتلىك پادىشاھىئالەم، بىزگە رەھىم قىلىپ يەنە

ئۈچ كۈنلۈك مۆھلەت بەرسىلە، شۇ چاغدا تاپشۇرۇقلىرىنى يەنە ئورۇندىيالمىساق، ئۆلۈشكە رازىمىز، — دەپ يېلىنىپتۇ. پادىشاھ بەربىر ئۇلارنىڭ بۇ شەرتنى ئورۇندىيالمىدىغانلىقىغا ئىشەندى. گەچكە، ئۇلارغا ئۈچ كۈنلۈك مۆھلەت بېرىشكە ماقۇل بوپتۇ. كېنەزەكلەر، پادىشاھنىڭ قولىدا ئۆلگەندىن كۆرە، دەشت — باياۋانلاردا يىرتقۇچىلارغا يەم بولغىنىمىز تۈزۈك، دېيىشىپ، دەشت — باياۋانلارغا يول ئاپتۇ. ئۇلار مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، كۈن ئولتۇراي دېگەندە باياۋاندىكى بىر ئەسكى كەپىنىڭ ئالدىغا كېلىپ قاپتۇ. ئۇلار مۇشۇ جايدا قونۇشنى ئويلاپ كەپىگە كىرىپ قارىغۇدەك بولسا، بىر قېرى موماي يىپ ئېگىرىپ ئولتۇرغۇدەك. كېنەزەكلەر مومايغا ئەدەپ بىلەن سالام قىپتۇ. موماي ئۇلارنىڭ سالىمىنى ئىلىك ئېلىپ، ئۇلارنىڭ بۇ ئادەمىزات ئايغ باسمايدىغان چۆلگە كېلىپ قېلىدىشىنىڭ سەۋەبىنى سوراپتۇ. كېنەزەكلەر پادىشاھنىڭ ئۆزلىدىكىگە تاپشۇرغان ۋەزىپىسىنى ۋە بۇ ۋەزىپىنى ئورۇندىيالمىغان جان قايغۇسىدا قالغانلىقىنى بىر — بىرلەپ سۆزلەپ بېرىپتۇ. كەپىدىكى موماي ئەسلىي جىن — شاياتۇنلارنىڭ پادىشاھى بولۇپ، كېنەزەكلەرنىڭ يىراقتىن كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇلارنى يېيىش مەقسىتىدە قېرى موماي قىياپىتىگە كىرىۋالغانىكەن. موماي قىزلارنىڭ كېلىشكەن قەددى — قامىتىدىن، ئەقىل — پاراسىتى ۋە جاسارىتىدىن زوقلىنىپ، ئۇلارنىڭ ئېچىنىشلىق تەقدىرىگە ئىچ ئاغرىتىپتۇ ھەم ئۇلارغا ياردەم بېرىش قارارىغا كەپتۇ. موماي كېنەزەكلەرگە:

— سىلەر ھەقىقەتەن قىيىن ئەھۋالدا قاپسىلەر، ئۇنىڭ ئۈستىگە، سىلەر كەلگەن بۇ جاي ئىنتايىن خەتەرلىك. مەن سىلەرگە ياردەم بېرىشنىڭ ئامالىنى قىلاي. ئەگەر سىلەر ما — قۇل كۆرسەڭلار، ئىچىڭلاردىكى بىرىڭلارنى ئەركەك جىنغا ئى-

كاھ قىلىپ قويماي، ئۇ پەقەت بىر كېچىدە قورساق كۆتۈرۈپ يەتتە ئوغۇل تۇغىدۇ. بۇ يەتتە ئوغۇل بىر كۈن ئىچىدە بىر-بىرىگە رىق گەز يوغانىدۇ، ئۇلارنىڭ بوي - تۇرقى، چېچى، شەكلى بىر - بىرىگە قۇيۇپ قويغاندەك ئوخشايدۇ. ئۇلار پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئېلىپ بارساڭلار، بۇ ئېچىنىشلىق تەقەددىدىن قۇتۇلسىلەر، — دەپتۇ.

قىزلار بۇنىڭغا ماقۇل كەپتۇ، بىراق ئەركەك جىنغا كىمنى نىكاھلاشتا بىر يەرگە كېلەلمەپتۇ. ئۇلار مومايغا ئەركەك جىنغا نىكاھلىنىشقا ھېچقايسىسىنىڭ نارازى ئەمەسلىكىنى، بىراق كېلىشەلمىگەنلىكىنى، شۇڭا ئۆزىنىڭ يەتتە قىز ئارىسىدىن كۆڭلىگە ياققان بىرىنى تاللىسا بولىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. موماي ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن تۇنجى ئوغۇلنىڭ كېنىزە كىمنى تاللاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن موماي كېنىزە كىنى كۈھىقاپقا باشلاپ بېرىپ، ئۆز ئوغلىغا نىكاھلاپ بېرىپتۇ. راست دېگەندەك، كېنىزەك بىر كېچىدەلا قورساق كۆتۈرۈپ، ئەتىسى ئەتىگەندىلا

بىر - بىر -
رىگە قۇيۇپ
قويغاندەك
ئوخشايدىغان
يەتتە ئوغۇل
تۇغۇپتۇ.
موماي بۇ
بوۋاقلارنى
ئالدىغا تە-

زىپ:

— سۆ -



زۈمگە قۇلاق سېلىش، كۆزنى يۇمۇپ - ئاچقۇچە قىرىق گەز يوغىناش ! ئەگەر دېگىنىمدەك قىلىشىمىڭ، ھەممىڭنىڭ چې - چىنى قىرقىۋېلىپ ئوتتا كۆيدۈرۈۋېتىمەن ! - دەپ ۋارقىراپتۇ. ئوغۇللار موماينىڭ دېگىنىنى بەجا كەلتۈرۈپتۇ. كېنەزەك قارىغۇدەك بولسا، ئالدىدا چىراي - تۇرقى، بوي - بەستى، چوڭ - كىچىكلىكى ئوپۇخشاش يەتتە ئوغۇل تۇرغۇدەك.

موماي كېنەزەكلەرنى يەتتە ئوغۇل بىلەن يولغا سېلىش ئالدىدا، ئۇلارغا:

— سىلەر پادىشاھنىڭ ئالدىغا بارساڭلار، ئۇ جەزمەن ھەيران قىلىپ، ئوغۇللارنى نەدىن تاپقانلىقىڭلارنى سورايدۇ. سىلەر: «بازاردىن سېتىۋالدۇق» دەپ جاۋاب بېرىڭلار. پادىشاھ بۇنىڭغا ئىشەنمىسە، ئۇ چاغدا: «بىز بىر شەھەردە ئىسلام ئې - چىپ، غازات قىلدۇق، قايتىشىمىزدا بۇلارنى ئەسىر ئورنىدا تۇتۇپ كەلدۇق» دەپ جاۋاب بېرىڭلار. پادىشاھ بۇنىڭ ئاقىۋىتىدىن قورقۇپ، سىلەرگە بۇيرۇغان ئۆلۈم جازاسىنى كەچۈرۈم قىلىش ھېسابىغا ئوغۇللارنى ئەسلىي ئورنىغا قايتۇرۇۋېتىشنى تەلەپ قىلىدۇ. سىلەر بۇنىڭغا ھەرگىز كۆنمەسلىكىڭلار كې - رەك. مانا شۇنداق قىلالىساڭلار، ئۆز بەختىڭلارنى تاپالايسىلەر. ئەمدى يولغا چىقساڭلار بولىدۇ، — دەپلا كۆزدىن غايىب بوپتۇ.

كېنەزەكلەر موماينىڭ كۆرسەتمىسى بويىچە يەتتە ئوغۇل - نى باشلاپ ئۆز شەھىرىگە قاراپ راۋان بوپتۇ. كېنەزەكلەر شاھ ئوردىسىغا كىرگەندە، پۈتكۈل ئوردا ئەھلى ئوپۇخشاش يەتتە ئوغۇلنى كۆرۈپ ھەيران بوپتۇ. پادىشاھ كېنەزەكلەردىن ئوغۇللارنى نەدىن تاپقانلىقىنى سوراپتۇ. كېنەزەكلەر موماينىڭ ئۆگەتكىنى بويىچە:

— بازاردىن سېتىۋالدۇق، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. پادى -

شاھ بۇنىڭغا ئىشەنمەستىن:

— مەملىكىتىمىزنىڭ ھېچقانداق يېرىدە ئىش يوق. راستىنلارنى ئېيتىڭلار، مۇبادا يالغان ئېيتىۋاتقاندا كالاڭلارنى ئالىمەن! — دەپ تەھدىت ساپتۇ. بۇ چاغدا نىزەكلەر يەنە موماينىڭ سۆزى بويىچە:

— بىر شەھەردە ئىسلام ئېچىش ئۈچۈن غازات قىلغانىدۇق، قايتىشىمىزدا بۇلارنى ئەسىر ئورنىدا ئېلىپ كەلدۇق، — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پۈتكۈل ئوردا ئەھلى ھەيرانلىقتا، شاھ قورقۇنچ ئىچىدە قايتۇ. شاھ كۆڭلىدە، بىر شەھەردە ئىسلام ئېچىپ، غازات قىلىپ، ئەسىر ئېلىپ كەلگۈچى بولغان ئادەم. لەر مېنىڭ قىلغانلىرىم ئۈچۈن مېنىمۇ ساق قويىمىغۇدەك. مەن ئەسىرلەرنى جايغا قايتۇرۇپ، بۇ باش ئاغرىقىدىن قۇتۇلاي، دەپ ئويلاپتۇ ۋە قىزلارغا:

— سىلەرنىڭ جازايڭلارنى كەچۈرۈم قىلدىم، ئەسىرلەرنى ئۆز جايىغا قايتۇرۇۋېتىڭلار، — دەپتۇ. بىراق، كېنىزەكلەر بۇنىڭغا زادىلا كۆنمەپتۇ ھەم شۇنداق دەپتۇ:

— پادىشاھ بولغان كىشى ئۆز ھۆكىمىدىن يانماسلىقى كېرەك، ئەگەر شاھ ئۆز ھۆكىمىدىن ۋاز كەچسە، پادىشاھلىقىدىن ۋاز كەچكەن بولىدۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان شاھ خۇدىنى يوقىتىپتۇ ھەمدە سەرسان - سەرگەردان بولۇپ، دەشت - باياۋانغا چىقىپ كېتىپتۇ. قىزلار ئۆزلىرى ياخشى كۆرىدىغان شاھزادىلەر بىلەن توپىلىشىپتۇ. بۇ چاغدا ھېلىقى ئەركەك جىندىن تۇغۇلغان يەتتە ئوغۇلمۇ غايىب بوپتۇ. چوڭ شاھزادە تەختتە ئولتۇرۇپ، يۇرتنى ئادىللىق بىلەن سوراپ، پۇقرالارنىڭ كۆڭلىگە ياراپ، داڭقى جاھانغا تارقىلىپ، تۇرمۇشى خاتىرجەم ئۆتۈپتۇ.

ھېكەتلىك سۆز

قەدىمكى زاماندا تارىم بويىدىكى ئۇيغۇرلار دىيارىدا ئىككى ئاكا - ئۇكا بولغانىكەن. ئاكىسىنىڭ ئىسمى ھابىل، ئۇكىسىنىڭ ئىسمى قابىل بولۇپ، بۇ ئىككىيلەننىڭ مىجەز - خاراكتېرى، خۇي - پەيلى، ئەقىل - پاراسىتى تۈپتىن ئوخشاشمايدىكەن. ھابىل، بەتئىيەت، تەمەخور، قىزغانچۇق، بېخىل، ئاچ كۆز، ئىچى تار بولۇپ، ئىنسىنى كۆرەلمەيدىكەن ۋە ئۇنى شىلپ يېيىش كويىدا ئىكەن. قابىل بولسا، ئۆزى كەمبەغەل بولسىمۇ، ئاق كۆڭۈل، كەڭ قورساق، ئىنساپ - دىيانەتلىك، ئەقىللىق، مەرد ئىكەن. شۇڭا، ئۇلار ئاتا - ئانىسىدىن مىراس قالغان بىر ھويلىدا بولسىمۇ، لېكىن ھەرقايسىسى ئايرىم - ئايرىم ئۆيدە تۇرۇشىدىكەن.

بىر كۈنى قابىل ئۆزى باققان توخۇ تۇغقان يىگىرمە دانە تۇخۇمنى سېتىپ، چىراغ يېغى سېتىۋالماقچى بولۇپ شەھەر - گە قاراپ يولغا چىقىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ھابىلمۇ ئىنسىنىڭ تۇخۇم ساتقان پۇلىغا تەڭ شېرىك بولۇپ، مانتا - سامسا ئېلىپ يەپ كېلىشنى كۆڭلىگە پۈكۈپ، ئىنسىنىڭ ئارقىسىدىن قارا كۆرۈنەر ئەگىشىپ مېڭىپتۇ. قابىل شەھەرگە كىرىپ، تۇخۇملىرىنى يىگىرمە تەڭگىگە سېتىپ چىراغ يېغى ئېلىش ئۈچۈن كېتىپ بارسا، بىر كۈچىنىڭ دوقمۇشىدا بېشىغا

كۇلاھ، ئۈستىگە جەندە كىيگەن، ئاپئاق ساقىلى مەيدىسىنى ياپقان، چىرايىدىن نۇر يېغىپ تۇرىدىغان پەرىشتە ئۇيغۇر بوۋاي قىپقىزىل بىر پالاس ئۈستىدە باداشقان قۇرۇپ تۇرغان رۇپ، خورما ئۇرۇقىدىن قىلىنغان تەسۋىسنى سىيرىپ:

ھېكمەتلىك سۆز ساتۇرمەن،

خالىغانلار ئالسۇنلەر.

پايدىسىنى سۆزۈمنىڭ

كېيىن بىلىپ قالسۇنلەر...

دەپ تەلقىن ئوقۇپ تۇرغۇدەك.

قابىل مەرھۇم دادىسىنىڭ ھايات ۋاقتىدا دائىم دەيدىغان: «پۇل تاپقۇچە ئەقىل تاپ»، «بىر ئېغىز ھېكمەتلىك سۆز مىڭ تەڭگىگە ئەرزان» دېگەن سۆزلىرىنى ئېسىگە ئېلىپ، كۆڭلىدە، توختا، ئۆيىنى يورۇتۇشقا چىراغ يېغى تېپىش تەس ئەمەس، لېكىن كۆڭۈلنى يورۇتۇشقا ئەقىل چىرىغى تېپىش تەس، بۇ بوۋاي-دىن ھېكمەتلىك سۆز ئالايچۇ، دېگەنلەرنى ئويلاپ، بوۋاينىڭ ئالدىغا كەپتۇ.

— ئەسسالامۇئەلىكۇم، بوۋا! — دەپتۇ قابىل.

— ۋەئەلىكۇم ئەسسالام، ئوغلۇم، كەل، نېمە ھاجىتىڭ بار؟ — دەپ سورايتۇ بوۋاي.

قابىل ئۆزىنىڭ ھېكمەتلىك سۆز سېتىۋالماقچى بولغانلىقىنى ئېيتىپتۇ ۋە بىر ئېغىز ھېكمەتلىك سۆزنىڭ قانچە پۇل ئىكەنلىكىنى سورايتۇ. بوۋاي ئۇنىڭ مەقسىتىنى ئۇققاندىن كېيىن: «سۆزۈمنىڭ قەدرىنى بىلگەنلەرگە بىر ئېغىز ھېكمەتلىك سۆزنى يىگىرمە تەڭگىگە ساتۇرمەن، سۆزۈمنىڭ قەدرىنى بىلمەيدىغانلارغا يۈز تەڭگە بەرسىمۇ، ساتمايمەن» دەپتۇ. قابىل ھەمياندىن تۇخۇم ساتقان يىگىرمە تەڭگىنى ئېلىپ بوۋاينىڭ

ئالدىغا قويۇپ، ئۇنىڭدىن بىر ئېغىز ھېكمەتلىك سۆز ئېيتىپ بېرىشنى سورايتۇ.

دەل شۇ چاغدا ھابىل ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ كېلىپ ئۇ - نىڭ يېنىدا پەيدا بوپتۇ - دە، قابىلىنىڭ تۇخۇم ساتقان يى - گىرمە تەڭگىگە ھېكمەتلىك سۆز سېتىۋالماقچى بولغانلىقىنى ئۇقۇپ، ئۇنىڭغا:

— ئۇكام، شۇنچىۋالا پۇلنى بىكاردىن - بىكار خەجلەم - سەن؟ يىگىرمە تەڭگىگە بىر ئېغىز ھېكمەتلىك سۆز ئالغاننىڭ ئورنىغا، ئىككىمىز ئاشپۇزۇلغا كىرىپ راسا تويغۇدەك مانتا، سامسا... ئېلىپ يېسەك بولماسمىدى؟ - دەپ، ئۇنى توسۇ - ماقچى بوپتۇ. قابىل ھابىلنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن تازا ئاچچىقى كەلگەن بولسىمۇ، لېكىن ئاچچىقىنى بېسىۋېلىپ: — ئادەمنىڭ قورسىقىلا تويۇپ، ئەقىل - پاراسىتى توي - مىسا، بولمايدۇ. قورسىقىنىلا تويغۇزۇشنى بىلىپ، ئەقىل - پاراسىتىنى تويغۇزۇشنى بىلمىگەنلەر ئاخىر يەنىلا قورسىقىم - نىمۇ تويغۇزالمىدۇ. پەقەت ھايۋانلارلا قورسىقىنى تويغۇزۇش - تىن باشقىنى بىلمەيدۇ. شۇڭا، مەن يىگىرمە تەڭگىگە ھېك - مەتلىك سۆز سېتىۋالغىنىم ئالغان، - دەپ، ئۆز نىيىتىدىن قەتئىي يانماپتۇ. ھابىل ئىنىسىنىڭ بۇ ئىشىنى «ئەخمەقلىق» قا چىقىرىپ، ئۇنىڭغا بىرمۇنچە تاپا - تەنە قىلىپ، غودۇڭ - شىپ بېقىپ، بوۋاينىڭ يىگىرمە تەڭگىگە قانداق ھېكمەتلىك سۆز ئېيتىپ بېرىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ باقماقچى بولۇپ، بىر چەتتە زوڭىزىيىپ ئولتۇرۇپتۇ.

بوۋاي سىيرىۋاتقان ئۇزۇن تەسۋىسىنى ئالدىغا قويۇپ قو - يۇپ، قابىلىنىڭ ئىككى قولىنى مېھرىبانلىق بىلەن تۇتۇپ تۇ - رۇپ: «ئوغلۇم، ھەرقاچان، ھەر زامان، ھەر ماكاندا ئېسىڭدە بولسۇنكى، يالغان گەپ قىلىپ پادىشاھتىن ئىنئام ئالغاندىن،

راست گەپ قىلىپ دارغا ئېسىلغان ئەۋزەلدىن» دېگەن بىر
ئېغىز ھېكمەتلىك سۆزنى ئېيتىپ بېرىپ ئاندىن ئېلىمىزغا
تەڭگىنى ئاپتۇ.

دانشمەن بوۋاينىڭ بۇ بىر ئېغىز ھېكمەتلىك سۆزى ھەل
بىلىنىڭ يۈرەك قېتىغا مەھكەم ئورناپتۇ. ئۇ بوۋايدىن مىنى
نەتدار بولۇپ، ئۇنىڭغا رەھمەت ئېيتىپ خوشلىشىپتۇ.

لېكىن، ھابىل بولسا، يەنىلا قابىلىنىڭ قۇلاق تۈۋىدە پا-
شەدەك گىڭىلداپ: «ئاشۇ گەپمۇ يىگىرمە تەڭگىگە ئەرزىمىدۇ؟
قېنى، سەن ئاشۇ گەپكە ئەمەل قىلىپ قانچىلىك پايدا ئېلىپ
كەتكىنىڭنى مەن بىر كۆرۈپ باقاي، مەن ئۇنداق قۇرۇق گەپلەر -
گە ئەمەل قىلماي قانچىلىك زىيان تارتىدىكەنمەن؟ كېيىن كۆ-
رۈشەرمىز» دەپ تەئەددى گەپ قىلىپ ئۇنىڭ يېنىدىن كېتىپتۇ.

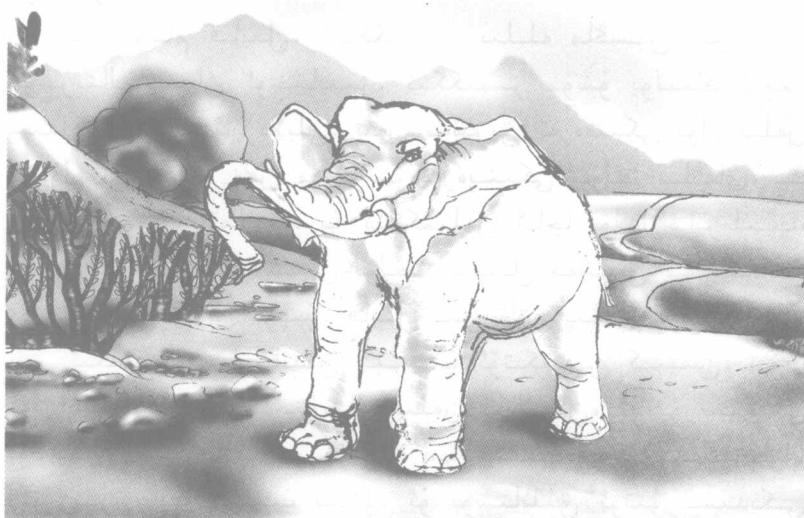
ئارىدىن ئالتە ئاي ئالتە ھەپتە ئالتە كۈن ئالتە سائەت
ئۆتۈپتۇ. بىر كۈنى قابىل ئوقيا، ساداق، خۇرجۇن - قاچا،
نان - قاق تەييارلاپ ئوۋغا جابدۇنۇپتۇ. ھابىل كۆڭلىدە، ئى-
نىم بۇ سەپەر ئوۋغا چىقىپ كۆپرەك كېيىك، بۇغا، ئارقار،
مارال قاتارلىق قىممەتلىك ھايۋانلارنى ئوۋلاپ، مەندىن باي
بولۇپ كەتمىسۇن يەنە، مەنمۇ ئۇنىڭ بىلەن بىرگە سەپەرگە
ئاتلىنىپ، ئۇنىڭ تاپقان نەرسىلىرىگە تەڭ شېرىك بولمايمۇ،
دېگەنلەرنى ئويلاپ، قابىلغا ئەگىشىپ بىللە سەپەرگە چىقىپ-
تۇ. ئۇلار مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، مېڭىۋېرىپ پۈت -
قوللىرى تېلىپتۇ، لېكىن ئۇلارغا ئوۋ قىلغۇدەك نە بىر كې-
يىك، نە بىر بۇغا، نە بىر ئارقار، نە بىر مارال... ھېچ نەرسە
ئۇچرىماپتۇ. شۇنداق بولسىمۇ، قابىل ھابىلنىڭ ۋايىساش،
زارلاشلىرىغا قارىتا: «ئۆلىمىگەن جاندا ئۈمىد بار» دەپ ئۇنىڭغا
مەدەت بېرىپ، سەپەرنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ، ھېرىپ كەتكەندە
توختاپ ھاردۇق ئاپتۇ، بىردەم ھاردۇق ئېلىشىپ يەنە يولغا

راۋان بوپتۇ. ئۇلار ماڭا - ماڭا، ئاخىر چەكسىز كەتكەن بىر توغراقلىقتىن ئۆتۈپ، ئىككى يولنىڭ ئاچىسىغا كېلىپ قاپ-تۇ. مەغرب تەرەپكە ماڭىدىغان يولدا ئادەم، ھارۋا، ئات - ئۇلاغ، تۆگىلەرنىڭ ماڭغان ئىزلىرى بار ئىكەن، مەشرىق تەرەپكە ماڭىدىغان يولدا ئادەمزاننىڭ ماڭغان ئىزى يوق بولۇپ، يولۋاس، شىر، قاپلان، بۆرە، ياۋا توڭگۇز قاتارلىق يىرتقۇچ ھايۋانلارنىڭ ئىزى بار ئىكەن. بۇ پەيتتە ھابىلنىڭ قورسىقىدا غەدەرھال جىن كىرىپتۇ - دە، ئۆز كۆڭلىدە، مەغرب تەرەپكە ماڭىدىغان يولدا ئات - ئۇلاغ، تۆگىلەرنىڭ ماڭغان ئىزى بارلىقىغا قارىغاندا، ئۇ تەرەپكە بارسا، چوقۇم دۇنيادەپنە، بايلىق تېپىپ كەلگىلى بولغۇدەك، مەشرىق تەرەپتىكى يولغا ماڭغاندا، شەكسىزكى، يولۋاس، شىر، قاپلان، بۆرە... قاتارلىق يىرتقۇچ ھايۋانلارغا يەم بولغۇدەك. شۇڭا، ئىنىمنى مەشرىق تەرەپكە ماڭىدىغان يولغا ماڭدۇرۇۋېتىپ، ئۆزۈم مەغرب تەرەپكە بېرىپ دۇنيادەپنە، بايلىق يىغىپ كەلمەيمۇ، دېگەنلەرنى ئويلاپتۇ - دە، قايىلغا:

— ئۇكام قابىل، ئىككىمىز بىللە ماڭساق بىرنەرسە ئۇچرىتالمايدىغان ئوخشايمىز. ئىككىمىز مۇشۇ يولنىڭ ئاچىسىدا ۋاقىتنىچە ئايرىلالى. سەن مەشرىق تەرەپتىكى يول بىلەن ئۆدۈل ماڭغىن، مەن مەغرب تەرەپتىكى يولغا ماڭاي، — دەپتۇ. شۇنداق قىلىپ، بۇ ئىككىيلەن ئاچا يولدا ئايرىلىپ، ھابىل مەغرب تەرەپتىكى يولغا، قابىل مەشرىق تەرەپتىكى يولغا قاراپ راۋان بوپتۇ. قابىل بىر ئاش پىشىم يول مېڭىپ بىر ئېگىز قۇم بارخاندىن كېسىپ ئۆتكەندىن كېيىن، تۆت ئەتراپى ياپيېشىل مەجنۇنتال بىلەن قاپلانغان، ئوتتۇرىسىدىكى بۇلاقتىن بۆلۈنۈپ سۈپۈزۈك سۇ چىقىپ تۇرغان بەك ھاۋا-لىق بىر جايغا كېلىپ قاپتۇ. ئۇ بوستانلىق ئوتتۇرىسىدىكى

بۇلاق بويىغا كېلىپ، تۇلۇمدىن تالقان ئېلىپ كاپا ئېتىپ،
 سۈپسۈزۈك بۇلاق سۈيىدىن ئوچۇملاپ ئىچىپ مۇزىيەتلىك
 ئارام ئېلىپ ئولتۇرسا، ئۇدۇل تەرەپتىن بىر
 ئۇچقاندەك چېپىپ كېلىۋاتقانلىقىنى، پىلنىڭ ئۈستىدە بىر
 ياش يىگىتنىڭ پىلنىڭ دۈمبىسىگە چاپلىشىۋېلىپ، گاه ئۇنى
 تەرەپكە، گاه سول تەرەپكە يىقىلىپ چۈشۈشكە تاس - تاماس
 قالغان ھالدا ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپتۇ.

چېپىپ كېلىۋاتقان پىل بۇلاقنىڭ ئۇدۇلىغا يېقىن كې-
 لىشىگە، يولنىڭ ئۇ تەرەپىدىكى بىر چىخ تۈۋىدىن بىر بوز
 توشقان ئوقتەك ئېتىلىپ چىقىپ، پىلنىڭ ئالدىدىن يۈگۈرۈپ
 ئۆتۈپ، ئۇدۇلدىكى بىر دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقىپ ئۇزۇن
 قۇلاقلىرىنى دىڭگايىتىپ، چىشلىرىنى ھىڭگايىتىپ، زوڭزىيىپ
 ئولتۇرۇپتۇ. بوز توشقانى «چاشقانىڭ ئانىسىمىكىن» دەپ
 تونۇپ قالغان پىل شۇ ھامان شاپپىدە توختاپتۇ - دە، ئۆز
 ئورنىدا ئولتۇر - تەتۈر چۆرگىلەپ، پۇتىنى يەرگە ئۇرۇپ ھۆر -



كرەپ، ئۈستىدىكى يىگىتنى يەرگە يىقىتىۋېتىپتۇ، خارتۇمى بىلەن يىگىتنىڭ بېلىدىن يۆگەپ، يەرگە نىقتاپ - تىركەپ، گاه ئېگىز، گاه پەس كۆتۈرۈپ يەرگە تاشلاپ، يۇمىلىتىشقا باشلاپتۇ. بۇ قورقۇنچلۇق مەنزىرىنى كۆرگەن قابىل دەرھال ئوقىدىن ساداقنى ئېلىپ پىلغا چەنلەپ شۇنداق بىر ئېتىپ - تۈكى، ئەيىۋەنناس! ھەرقانداق ئۈستە مەرگەننىڭ ئاتقان ئو - قىمۇ بۇنداق توغرا ماڭماس. قابىل ئاتقان ئوق دەل پىلنىڭ قاق چېكىسىگە تېگىپ، تۈۋىگىچە سانجىلىپ قاپتۇ. بۇ تۈ - يۇقسىز زەربىدىن چۆچۈپ كەتكەن پىل يىگىتنى تاشلاپ توغراقلىق جاڭگال تەرەپكە قاراپ بەدەر قېچىپ كۆزدىن غايىب بوپتۇ. پىل قاچقاندىن كېيىن قابىل دەرھال ھېلىقى يىگىت - نىڭ يېنىغا بېرىپ قارىغۇدەك بولسا، ئۇنىڭ قورسىقىدىن بۇل - دۇقلاپ قان ئېقىپ، پۈتۈن ئەزايى غەرق قان بىلەن بويىلىپ، ئۈستىدىكى



شاھانە تون -
سەراپىلىرىمۇ
قان بولۇپ
تېنىگە چاپ -
لىشىپ كەت -
كەن ھالدا بى -
ھوش ياتقۇ -
دەك. قابىل
دەرھال يېنى -
دىن خەنجىرى -
نى سۇغۇرۇ -
ۋېلىپ ئاۋۋال
ئۇنىڭ شاھانە

تون - سەرپايلىرىنى كېسىپ سالدۇرۇپتىن، ئاندىن ئۇنىڭ قورسىقىدىكى قان چىقۇۋاتقان يەرگە قوش مۇستەھكەملىنىپ تىقىپ قاننى توختىتىپتۇ ھەمدە بۇلاقتىن سۇ ئېقىپ ئۇنىڭ ئاغزىغا تېمىتىپتۇ. بۇ چاغدا ھېلىقى بېھوش ياتقان گىت كۆزىنى لاپىدە بىر ئېچىپ، بۇ نامەلۇم قۇتقۇزغۇچىنى تىكىلىپ بىر قارايتۇ - دە، يەنە ھوشىدىن كېتىپ قاپتۇ. قا - بىل بۇ يىگىتنىڭ شاھانە تونىنى قولغا ئېلىپ، ئۇنىڭغا يى - پىپ قويۇش ئۈچۈن شۇنداق بىر كۆتۈرگەنكەن، توننىڭ ياز - چوقىدىن نۇرغۇن ئالتۇن - تىللار شاراقلاپ يەرگە تۆكۈلۈپ چىچىلىپ كېتىپتۇ. قابىل يەرگە چىچىلىپ كەتكەن ئالتۇن - تىللارنى يەردىن يىغىپ ئېلىۋاتقان پەيتتە، بايا ئاق پىل چىپىپ كەلگەن تەرەپتىن ئۈچ ئاتلىق ئادەم تاراسلاپ ئات چاپتۇرۇپ كېلىپ، ئۇچىلىسى تەڭلا ئاتلىرىدىن سەكرەپ چۈ - شۈپتۇ. ئۇلار گاھ قابىلغا، گاھ يەردە بېھوش ياتقان ھېلىقى يىگىتكە قاراپ تۇرۇشۇپ قاپتۇ. ئۇلارنىڭ بىرى قابىلنىڭ قو - لىدىكى ئەمدىلا يەردىن تېرىۋالغان ئالتۇن - تىللارغا ۋە ئۇنىڭ يېنىدا پارە - پارە قىلىنىپ كېسىپ تاشلانغان زەر ياقىلىق شاھانە تون - سەرپايىلارغا كۆز يۈگۈرتۈپ چىققاندىن كېيىن: - ھەي يولۇچى، ئاۋۇ شاھانە تون - سەرپايىلارنى بۇ يى - گىتنىڭ ئۈستىدىن سەن سالدۇردۇڭمۇ؟ - دەپ سورايتۇ. - سەن بۇ تون - سەرپايىلارنى نېمە بىلەن كېسىپ پارە - پارە قىلىۋەتتىڭ؟ - دەپ سورايتۇ يەنە بىرى. - قولۇڭدىكى ئالتۇن - تىللارنى نەدىن ئالدىڭ؟ - دەپ سورايتۇ ئۈچىنچىسى، لېكىن بۇ يەردە پىلنىڭ قارىسىمۇ كۆرۈنمىگەچكە، پىل ھەققىدە بىرەر ئېغىز گەپ - سۆز سوراينى، ئۇ يىگىتنىڭ نېمە سەۋەب بىلەن بۇ يەرگە كەلگەن - لىكىنى سوراينى خىيالىغىمۇ كەلتۈرۈپ باقماپتۇ. قابىل بۇ

پەيتتە تەمكىنلىك بىلەن ئۆزىنى خاتىرجەم، سالماق تۇتۇپ،
شەھەردە دانىشمەن بوۋايدىن يىگىرمە تەڭگىگە سېتىۋالغان:
«يالغان گەپ قىلىپ پادىشاھتىن ئىنئام ئالغاندىن، راست گەپ
قىلىپ دارغا ئېسىلغان ئەۋزەلدۇر» دېگەن ھېكمەتلىك سۆزنى
يادىغا ئاپتۇ - دە، قىلچە ئىككىلەنمەستىن: «ھەئە، ئۇنىڭ
كىيىم - كېچەكلىرىنى مەن خەنجەر بىلەن كېسىپ سالدۇر -
دۇم. ئۇنىڭ ماۋۇ ئالتۇن - تىللالىرىنى ئەمدىلا قولۇمغا ئې -
لىپ تۇرسام، سىلەر يېتىپ كەلدىڭلار، بىراق مەن...» قاپىل
تېخى سۆزىنى تۈگەتمەستىنلا، ھېلىقى ئۈچ ئاتلىق ئادەم بىر -
بىرىگە مەنىلىك قارىشىۋالغاندىن كېيىن: «بولدى بەس! چۈ -
شىنىشلىك!» دەپلا ئۇنىڭ سۆزىنى بۆلۈپ، قاپىلغا تەڭلا ئې -
سىلىپ ئۇنى چەمبەرچاس قىلىپ باغلىۋاپتۇ، ئاندىن ئاغزىغا
پاختا تىقىپ، كۆزىنى تېڭىپ ئاتقا ئارتىپتۇ. بىھوش ياتقان
ھېلىقى يىگىتنى ئاۋايلاپ ئاتقا ئېلىپ، كەلگەن تەرەپكە ئېلىپ
مېڭىپتۇ. قابىلىنىڭ كۆزى تېڭىلغان بولغاچقا، نەگە كېتىپ
بارغانلىقىنى بىلەلمىگەن بولسىمۇ، لېكىن قۇلىقى ئېتىلىم -
گەن بولغاچقا، ئۇ قانداقتۇر بىر يەرگە كىرگەندە ھېلىقى ئات -
لىقلاردىن بىرىنىڭ: «ئى ئۇلۇغ، كەرەملىك پادىشاھىئالەم، جا -
نابلىرىغا قۇتلۇق خەۋەر يەتكۈزۈشكە ئىجازەت بەرگەيلا. ئەزىز
مۆھتەرەم شاھزادە ئالىيلىرى شىكارغا چىققاندا، چۆل بۇلاق
دېگەن مەنزىلىگە بارغاندا، ئۇنى يولدا توسۇپ بىھوش قىلىپ
قويۇپ، شاھانە تون - سەرىپلىرىنى، ھەمياندىكى ئالتۇن -
تىللالىرىنى بۇلاپ ئالغان قاراقچىنى قولغا چۈشۈردۇق. بىز
ئۈچ سادىق مۇلازىم نۆكەرلىرى جانابلىرىغا ۋە شاھزادە ئالىي -
لىرىغا بولغان چەكسىز ساداقەتمەنلىك ۋە ھىماتلىق بۇرچى -
مىز بىلەن ئاجايىپ قەھرىمانلىق كۆرسىتىپ، جان تىكىپ
ئۇ قاراقچى بىلەن ئېلىشىپ، ئۇنى نۇرغۇن خەتەرلىك ئېلىد -

شیشلار ئارقىلىق مەغلۇپ قىلىپ، ئەزىز شەھىزادىمىزنى ئە -
 جەل قوينىدىن ساق - سالامەت قۇتقۇزۇپ، تەكلىپ قىلىپ -
 سۇسكى، ھىندى مەملىكىتى شەھىنىڭ بەرگەن شەھىرىگە -
 سەلتەنەتلىك ئوردىمىزنىڭ ئەركىسى بولمىش ئاق پىلدىن -
 دېرەك يوقتۇر. ئۇنى بىراق ئېلىپ قاچتىمۇ ۋە ياكى ئۇنىڭ -
 مېڭىسىدىن ساداق بىلەن روجەك ئاچتىمۇ، بۇ بىزگە قاراڭ -
 غۇ...» دېگەنگە ئوخشاش سۆزلىرىنى ئاڭلاپ قاپتۇ. يەنە ئۇ -
 نىڭغا جاۋابىن بىر ئادەمنىڭ: «بارىكالا، باتۇر ئۆكەرلىرىم،
 دۆلىتىڭلارنى زىيادە قىلغايەن. ھوي خەزىنە بېگى، مۇنۇ ئۈچ
 باتۇر ئۆكەرنىڭ كۆرسەتكەن خىزمىتى ئۈچۈن بۇلارنىڭ ھەر -
 بىرىگە بىردىن تون كىيىدۈرۈلسۇن! تۇتۇپ كېلىنگەن قاراقچى
 زىندانغا تاشلىنىپ، كېيىن شاھزادە ساقايغاندا دارغا ئېسىل -
 سۇن! ئەزىز شاھزادە ئوغلۇم ئوردا تېۋىپلىرىنىڭ داۋالاپ
 ساقايتىشىغا ئەۋەتىپ بېرىلسۇن!» دېگەن سۆزلىرىنى ئاڭلاپ -
 تۇ. قايىل ئىچىدە، بۇلار مېنى قاراقچى دەپ قاپتۇ، خەير،
 مەن يالغان گەپ قىلمىدىم، دانىشمەن بوۋاينىڭ ھېكمەتلىك
 سۆزىگە ئەمەل قىلدىم. ئاخىر ئاقىۋوللۇق بولارمەن، دېگەنلەرنى
 ئويلاپ، ئۆز - ئۆزىگە تەسەللى بېرىپتۇ. جاللاتلار بىردەمدىن
 كېيىن قابىلىنىڭ پۇتىغا ئىشكەل، بوينىغا تاقاق سېلىپ،
 دارقىرىتىپ سۆرەپ زىندانغا تاشلاپتۇ، لېكىن ھېچكىم ئۇ -
 نىڭدىن بىرەر ئېغىز گەپ - سۆز سورىماپتۇ.

بىز قابىلىنى زىنداندا قويۇپ تۇرۇپ، ئەمدى گەپنى ئۇنىڭ
 ئاكىسى ھابىلدىن ئاڭلايلى:

ھابىل ئاچا يولدا ئىنسى قابىلدىن ئايرىلغاندىن كېيىن،
 ساق بىر كۈن يول يۈرۈپ بىر قېلىن توغراقلىق جاڭگالغا
 كېلىپ قاپتۇ. ئۇ بۇ جاڭگالدا بىرەر نەرسە ئۇچراپ قالارمە -
 كىن، دېگەن تەمە بىلەن كېتىپ بارسا، توغراقلىق جاڭگالنىڭ

ئىچىدە ماڭلىيىغا بىر تال ساداق ئوقى سانجىلىپ قالغان
بىر ئاق پىلنىڭ دەھشەتلىك ھۆركىرەپ، ئۆز ئورنىدا ئوڭ -
تەتۈر چۆرگىلەپ، يەرنى خارتۇمى بىلەن تۇرتۇپ، ئەتراپىغا
شالنى پۈركۈپ جان تالىشىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپتۇ. لېكىن، ئۇ
پىلنىڭ يېنىغىمۇ بارالماي، ھەتتا پىلغا تىكىلىپمۇ قارىيالماي
ۋە ياكى ئۆزىنىڭ ئوڭى بىلەن چۈشى ئىكەنلىكىنىمۇ ئايرىد -
يالماي بەدەر قېچىپتۇ. ئۇ قاچا - قاچا يەنە نۇرغۇن يول يۈ -
رۈپ، ئاخىر بىر كاتتا ئاۋات شەھەرگە كېلىپ قاپتۇ. شە -
ھەرگە كىرىپ تۆت ئەتراپقا قارىغۇدەك بولسا، كوچىلاردا ئا -
دەملەر مىغ - مىغ، رەستىلەردە رەڭگارەڭ ماللار ناھايىتى
جىق ئىكەن. ھابىل رەستىلەرنى ئارىلاپ كېتىپ بارسا، بىر
جاكارچى: «ئەييۇھەنناس! ئاڭلاڭلار ئامۇخاس! ئۇلۇغ پادىشاھ -
مىزدىن يارلىق شۇلدۇركى، بىر ئاق پىل بار ئەردى، ئۇلۇغ
شاھىمىزنىڭ ئەزىز شاھزادىسى شىكارغا مىنىپ چىققان يەر -
دىن غايىب بولۇپ كېتىپ، ھالا بۈگۈنگە قەدەر ئىز - دېرىكى
يوق. كىملىرىكى ئول پىلنى تۇتقان ۋە ياكى ئۆلتۈرگەن بولسا،
ئۆزىنى شاھىمىزغا مەلۇم قىلغاي، ئۇنداق پالۋانغا كەرەملىك
شاھىمىز ئىنئام ۋە ياكى ئوردىدىن ئالىي مەنسەپ ئاتا قىل -
غاي، ئىنشائاللا...» دەپ جاكار قىلىپ كېتىپ بارغۇدەك. بۇنى
ئاڭلىغان ھابىلنىڭ كۆڭلىگە جىن كىرىپتۇ - دە، ئاشۇ
جاڭگالدا چېكىسىگە ئوق سانجىلىپ جان تالىشىۋاتقان پىل
بۇ چاغىچە ئۆلگەندۇ. ئۇ پىلنى مەندىن ئۆزىگە ھېچىم كۆر -
مىدى. شۇڭا، ئاشۇ ئاق پىلنىڭ قاق چېكىسىگە ساداقنى چەد -
لەپ ئېتىپ ئۆزۈم يالغۇز ئۆلتۈرگەن باھادىر پالۋان مانا مەن
بولمەن، دەپ ئۆزۈمنى مەلۇم قىلىپ، پادىشاھتىن ئىنئام ئال -
مايمۇ؟ تېخى بۇ «باتۇرلۇق»، «خىزمىتىم» بەدىلىگە پادىشاھنىڭ
ئوردىسىدىن بىرەر ئەمەل - مەنسەپكە ئىگە بولۇپ قالسام،



ئەجەب ئەمەس، دېگەنلەرنى ئويلاپ، پادىشاھقا ئۆزىنى مەلۇم قىل-
ماق بولۇپ، جاكارچىنىڭ ئارقىسىدىن ئوردىغا قاراپ مېڭىپتۇ.
بىز پىلنى ئۆزى يالغۇز ئۆلتۈرگەن «ھابىل پالۋان»نى
ئوردىغا يولغا سېلىپ قويۇپ، كەينىمىزگە يېنىپ، ئەمدى
گەپنى بۇنىڭدىن بىرقانچە كۈن ئىلگىرى ئوردىدا نېمە
ئىشلارنىڭ بولغانلىقىنى ئاڭلايلى:

بۇ شەھەرنىڭ پادىشاھىنىڭ بىر ئارزۇلۇق شاھزادىسى بو-
لۇپ، ئۇ شۇ كۈنى ئوردا باغچىسىدىكى ئاق پىلنى مىنىپ
شىكارغا چىققانكەن. بۇ پىل تېخى كۆندۈرۈلمىگەن بولغاچقا،
شاھزادە مىنىپ شەھەر سىرتىغا چىققاندا ناھايىتى ئىتتىك
چېپىپ، قابىل سۇ ئىچىپ، سايىداپ ئولتۇرغان ھېلىقى
بۇلاق يېنىغا كەلگەندە، چىخ تۈۋىدىن چىققان ئاق توشقاننى
«چاشقانتىڭ ئانىسى» دەپ ئۈركۈپ كېتىپ، شاھزادىنى يەرگە
يىقىتىپ دەسسەپ - چەيلەشكە باشلىغانكەن. ئەگەر قابىل
پىلغا ساداق ئېتىپ ئۇنى قاچۇرمىغان بولسا، شاھزادىنىڭ

جېنىدىن ئايرىلىشى مۇقەررەر ئىكەن. لېكىن، پادىشاھ بۇنىڭدىن بىخەۋەر ئىكەن. ھېلىقى ئۈچ ئاتلىق نۆكەر شاھزادىنى ۋە قابىلىنى ئوردىغا ئاپارغاندىن كېيىن، پادىشاھ شاھزادىنىڭ تىنچ - ئامان، ھايات قالغانلىقىدىن، ئۇنى يولدا بۇلىغان «قاراقچى» نىڭ تۇتۇلغانلىقىدىن زىيادە خۇشال بولغان بولسىمۇ، ئەمما ئوردىدىكى بىردىنبىر ئەتىۋارلىق ئاق پىلىنىڭ دې - رەكسىز يوقالغانلىقىدىن كۆڭلى تولىمۇ غەش بولۇپ، بارلىق ۋەزىر - ۋۇزرا ۋە ئوردا مۇنەججىملىرىنى ئالدىغا چاقىرىپ، پىلىنى ۋە ئۇنى قولغا چۈشۈرۈۋالغان ۋە ياكى ئۇنى ئۆلتۈرۈ - ۋەتكەن گۇناھكارنى قانداق قىلىپ بولسىمۇ، تۇتۇش ھەققىدە مەسلىھەت سورايتۇ.

— ئەگەرچە نە ئۇلۇغ شانۇشەۋكەتلىك شاھىمىزغا ھىندى مەملىكىتىنىڭ پادىشاھى ھەدىيە قىلغان ئول ئاق پىل يوقىد - لىپ كېتىدىغان بولسا، — دەپ سۆز باشلاپتۇ بىر ۋەزىر، — ئۇلۇغ شاھىمىزنىڭ يەتتە ئىقلىمدىكى چەكسىز شانۇشەۋكىتى - نىڭ شۇ پىلغا ئوخشاش يوقىلىپ كېتىشىدىن بېشارەت بول - غاي، ۋەللاھۇئالەم. — ھەق ! ھەق ! — دېيىشىپ باشلىشىپتۇ باش - قا ۋەزىرلەر.

— بەس ! — دەپتۇ پادىشاھ دەرغەزەپكە كېلىپ، — بۇ - گۈن بۇنىڭغا بىر ئىشەنچلىك چارە تېپىشالمايدىكەنسىن، ھەم - مىڭنىڭ كاللىسىنى ئالمەن ! — دەپ سۆز باشلاپتۇ يەنە بىر ۋەزىر، — ئۇلۇغ شاھىمىزنىڭ شانۇشەۋكىتىنىڭ روشەن بەل - گىسى بولمىش ئول پىلىنى تەپ تارتماستىن تۇتۇپ ئۆلتۈرۈپ شاھىمىزنىڭ كۈچ - قۇدرىتى بىلەن ئويناشقان، يۈرىكى قاپ - تەك يوغىناپ كەتكەن جىنايەتكارنى ئېگىزلىكى يەتمىش گەز

كېلىدىغان مۇنار ياساپ، مۇناردىن تىرىك ھەرگە تاشلاپ چىقىدۇ.
نى ئېلىپ، شاھزادىمىزنىڭ ئەتىنى ئېلىش ئۈچۈن —
بۇ تولىمۇ يېنىك جازا بولۇپ قالار، —
بىر ۋەزىر، — قاپتەك يۈرىكى بار ئول بەتبەختنى قەيەتتىكى
يولۋاس ياكى يىلپىزنىڭ ئاغزىغا تىرىك تاشلاپ بېرىپ، يىلپىز
يىمىز ياكى يولۋاسقا يېگۈرۈپ، ئۇلۇغ شاھىمىزنىڭ كۈچ -
قۇدرىتى بىلەن ئويناشقان ھەننىۋا ئەھلى پۇقرالارغا كۈچلۈك
ئىبرەت قىلغۇلۇق!...

— بۇمۇ ئازلىق قىلغۇسى، — دەپتۇ يەنە بىر ۋەزىر سا.
قاللىرىنى لىكىلدىتىپ، غەزەپلەنگەن ئاھاڭدا، — تېرىسىنى
تەتۈر سويۇپ، تا قىيامەت قايم بولغۇچە دارغا مىخلاپ ئېسىپ
قويغۇلۇق، مانا بۇ ئەڭ لايىقىدىكى جازا.

— تۈزۈمنى ھازام يەيدىغان ئەقىلسىز كالۋالار، — دەپتۇ
پادىشاھ تەختتىن چاچراپ تۇرۇپ ۋەزىر - ۋۇزىرالارغا
چالۋاقاپ، — مەن ھەرقايسىڭىزدىن ئوردىنىڭ ئاق پىلىنى تۈ-
تۈۋېلىپ خۇپىيانە ئۆلتۈرگەن ۋە ياكى يوشۇرۇۋالغان چوڭ
گۇناھكارنى قانداق قىلىپ تۇتۇشنى سوراۋاتىمەن. ئۇنى تېخى
قولغا چۈشۈرمەي تۇرۇپ قانداق جازالىشىسەن؟!

ھەننىۋا ۋەزىر - ۋۇزىرالار باشلىرىنى ساڭگىلىتىشىپ،
چوڭقۇر سۈكۈتكە چۆكۈشۈپتۇ. بۇ چاغدا ئوردا باش مۇنەججە-
مى سۆز ئېلىپ:

— ئى ئۇلۇغ، دانا پادىشاھىئالەم، مەن بىر مەسلىھەت
كۆرسىتەي. ئول پىلىنى ئۆلتۈرگەن ئادەمنى ھىيلە - مېكر
بىلەن قولغا چۈشۈرۈش كېرەك، يەنى پادىشاھلىقىمىز تەۋە-
سىدە كىمكى بىر ئاق پىلىنى تۇتالىغان ۋە ياكى ئۆلتۈرگەن
بولسا، ئۇ باھادىر - پالۋانغا ئۇلۇغ شاھىمىز تۈگىمەس -
پۈتمەس ئىنئام بەرگەي ۋە ياكى ئوردىدىن ئالىي مەنسەپ ئاتا

قىلغاي، دەپ جاكار قىلساق، ئۇنداق ئادەم ئۆزلۈكىدىن ئالىد-
لىرىنىڭ ئالدىغا كەلگەي. بۇنىڭدىن ئۆزگە چارە بىلەن ئول
گۇناھكارنى قولغا چۈشۈرۈش مۇمكىن ئەمەس، — دەپ مەس-
لىھەت كۆرسىتىپتۇ.

بۇ مەسلىھەت پادىشاھقا تولىمۇ يېقىپتۇ ۋە دەرھال
شۇنداق جاكار قىلىشقا جاكارچى چىقىرىپتۇ. ئوردىدا يۇقىرد-
قى مەسلىھەت بولۇپ ئەتىسى پادىشاھ تۇيۇقسىز ئۆلۈپ كې-
تىپتۇ. پادىشاھ ئۆلگەندىن كېيىن ئورنىغا شاھزادىنى شاھلىق
تەختتە ئولتۇرغۇزۇشقا ھەممە ۋەزىر - ۋۇزىرالار بىرلىككە
كەپتۇ. ئوردا تېۋىپلىرىمۇ شاھزادىنىڭ جاراھىتىنىڭ ساقى-
يىپ، سالامەتلىكىنىڭ ئەسلىگە كېلىپ تەختتە ئولتۇرۇشقا
تامامەن مۇمكىنلىكى توغرىسىدا گۇۋاھلىقتىن ئۆتۈپتۇ.

شاھزادە شاھلىق تەختكە چىقىپ، تاج كىيىش مۇراسىم-
ى ئۆتكۈزۈلىدىغان كۈنى، زىندان بېگى شاھزادىنىڭ ئالدىغا
كىرىپ:

— ئى مەرھەمەتلىك ئەزىز شاھزادەم، جانابلىرىغا يېتىپ
مەلۇم بولغايكى، سىلى بۇنىڭدىن ساقمۇساق ئۈچ ئاي مۇقەد-
دەم ئوردىنىڭ ئاق پىلىنى مىنىپ شىكارغا چىققان كۈنى جا-
نابلىرىنىڭ ئەزىز جېنىغا قەست ئەيلەپ، شاھانە تون - سەر-
پايلىرىنى خەنجەر بىلەن كېسىپ سالدۇرۇپ، ھەميانىلىرىدىكى
ئالتۇن - تىللارنى بۇلىۋالغان قاراقچىنى تۇتۇپ كەلگەندىن
كېيىن، ئاتىلىرى بولمىش مەرھۇم شاھىمىز ئول گۇناھكارغا
دارغا ئېسىش جازاسى بېرىشنى ھۆكۈم قىلغانىدى. بېرىلگەن
مۆھلەت دەل بۈگۈن توشتى. باتۇر نۆكەرلىرىمىزنىڭ ئايپال-
تىسى قانسىرىدى. مەزكۇر گۇناھكارنى بۈگۈن دارغا ئاسساق،
ئىجازەت بەرگەيلا ھەمدە نۆكەرلىرىمىزنىڭ باتۇرلۇقىنى بۇ-
گۈنكى جازا مەيدانىغا قەدەم تەشرىپ قىلىپ ئۆز كۆزلىرى



بىلەن تاماشا قىلغايلا، — دەپتۇ.

شاھزادە زىندان بېگىنىڭ سۆزىنى ئاڭلىدىن كېيىن،
دەرھال ئۇنىڭ خىيال ئەينىكىدىن ئۈچ ئاي ئىلگىرى بولغان
نىڭ ئاق پىلىنى مېنىپ شىكارغا چىققاندا، يولدا سادىق بولغان
خان ئاشۇ قورقۇنچلۇق ۋەقەلەر خۇددى چۈشتەك بىر — بىر
ئايان بولۇشقا باشلاپتۇ. شاھزادە ئاشۇ ۋەقەلەرنى يادىغا ئېلىپ
خۇددى ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغانغاندەك بوپتۇ — دە، دەرھال
زىندان بېگىگە: «سېلەر دېگەن ئاشۇ گۇناھكارنى ھۇزۇرۇمغا
ھازىر قىلىڭلار!» دەپ پەرمان چۈشۈرۈپتۇ. زىندان بېگى
«خوپ» دەپ قابىلىنى زىنداندىن ئاچقىپ شاھزادىنىڭ ئالدىغا
ھازىر قىپتۇ.

شاھزادە قابىلىنىڭ كۆزىگە بىر قاراپلا، ئاشۇ كۈنى چۆل
بۇلاقتا ئۆزىنىڭ ئاغزىغا سۇ تېمىتىپ جېنىغا جان قوشقۇچى
بۇ شەپقەتچىنى دەرھال تونۇپتۇ. يىگىتنىڭ ئەڭ خەۋپلىك
پەيتتە ۋەھشىلەشكەن پىلغا ئوق ئۇرۇپ پىلىنى قاچۇرۇپ،
ئۆزىنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرغانلىقىنى، ئۇنىڭ سولشىپ قۇ-
رۇش ئالدىدا تۇرغان ھاياتلىق يىلتىزىنى قايتا ياشارتقانلىقىنى
دەرھال ئېسىگە ئاپتۇ — دە، تەختتىن چۈشۈپ قابىلىنىڭ ئال-
دىغا كېلىپ ئۇنىڭ پۈتىدىكى ئىشكەلنى، بويىنىدىكى تاقاقنى
ئۆز قولى بىلەن بوشىتىپتۇ ھەمدە ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇپ تۇ-
رۇپ، پۈتۈن ئوردا ئەھلىگە: «سېلەر گۇناھكار، قاراقچى، دەپ
ئالدىمغا ئېلىپ كەلگەن بۇ يىگىت دەل مېنىڭ ھاياتىمنى
پىلىنىڭ ھۇجۇمىدىن قۇتقۇزغان شەپقەتچىم بولدى. بۇ يىگىت-
نىڭ قىلغان ياخشىلىقىنى مەن ئۆلگۈچە ياندۇرالمىيەن...»
دەپ ئۇنى ئالتۇندىن ياسالغان شاھلىق تەختكە چىقىرىپ، شۇ
سائەتتىن باشلاپ قابىلىنىڭ پادىشاھ بولغانلىقىنى، ئۆزىنىڭ
ئوڭ قول ۋەزىر بولىدىغانلىقىنى تەنتەنلىك ھالدا جاكارلاپ.

تۇ. بۇنى ئاڭلىغان پۈتۈن ئوردا ئەھلى بۇ يېڭى پادىشاھقا زىددەت بىلەن ئىززەت - ئىكرام بىلدۈرۈشۈپ، ئۇنى قىزغىن مۇبارەك - لەپتۇ. ئوردا شائىرلىرى ئۇنىڭ شەنىگە تۈگمەس مەدھىيە ياغدۇرۇپتۇ.

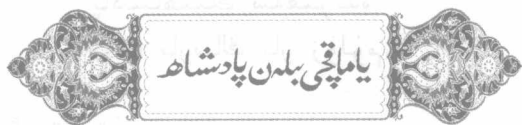
قەبىل پادىشاھ بولۇپ ئەتىسى تەختتە ئولتۇرسا، ئوردا ھۈدەيچىسى ئۇنىڭ ئالدىغا كىرىپ:

— ئۇلۇغ، مەرھەمەتلىك شاھىمىزغا مەلۇم بولسۇنكى، ھىندى مەملىكىتى پادىشاھىنىڭ سوۋغىتى، ئوردىمىزنىڭ ئەركىسى بولمىش ئاق پىلنى ساداقىتىن ئوق ئۈزۈپ قەتىل قىلغۇچى ئۆز ئاغزى بىلەن ئىقرار قىلىپ، جانابلىرىدىن تېخى «ئالىي ئىنئام» ئالغىلى كەلدى. ۋەزىرلەر كېڭىشىنىڭ



ئىلگىرىكى قارارىدا ئوردىنىڭ غايىب بولغان ئاي پىلىغا تەپ تارتماستىن چېقىلغۇچى ۋە ياكى قەتل قىلغۇچى خاھىش سىز سىز جازاسى بېرىش بېكىتىلگەن. ئەمىر قىلغايلا، دەپ ئىمىر بۇنى ئاڭلىغان قايىل: «ئوردىغا ئەكىرىلسۇن!» دەپ ئىمىر قىپتۇ. جاللاتلار ھابىلىنى چەمبەرچاس باغلاپ، پۇتغا ئىشكە بويىغا تاقاق سېلىپ پادىشاھ قابىلىنىڭ ئالدىغا ھەيدەپ كە- رىپتۇ. ھابىل چىرايى تاتارغان ھالدا ئوردىغا كىرىپتۇ. شۇنداق قارىغۇدەك بولسا، تەختتە ئۆز ئىنىسى قابىل ئولتۇر- غۇدەك. قابىلمۇ ئۆز ئاكىسىنىڭ بۇنداق كىرگەنلىكىنى كۆرۈپ ھەيران قاپتۇ ۋە چاپراپ ئورنىدىن تۇرۇپ، جاللاتلارغا: «بو- شىنىڭلار!» دەپ ئەمىر قىپتۇ. ئاڭغىچە ئوڭ قول ۋەزىر بول- غان شاھزادىمۇ بۇ ئىشنىڭ ناھەق بولۇپ قالغانلىقىنى بى- لىپ، ئۆز قولى بىلەن ھابىلنىڭ پۇتىدىكى ئىشكەل، بويى- دىكى تاقاقنى بوشىتىپتۇ ھەمدە پۈتۈن ئوردا ئەھلىگە ئاق پىلىنى ساداق بىلەن ئېتىپ ھاياتىنى قۇتقۇزغان دەل يېڭى پا- دىشاھنىڭ ئۆزى ئىكەنلىكىنى، بۇ كىشىنىڭ: «پىلىنى ئۆزۈم ئېتىپ ئۆلتۈردۈم» دېگەن سۆزىنىڭ قانداقتۇر ئىنئام ۋە ئە- مەل - مەنسەپكە ئىگە بولۇش ئۈچۈن قىلغان يالغان سۆز ئى- كەنلىكىنى جاكارلاپتۇ.

بۇنىڭدىن تەسىرلەنگەن ھابىل ئىنىسى قابىلنىڭ شەھەردە يىگىرمە تەڭگىگە ھېكمەتلىك سۆز سېتىۋالغانلىقىنىڭ ھەقىقە- تەن دۇرۇس بولغانلىقىنى، ئۆزىنىڭ ھەقىقەتەن خاتا قىلغانلى- قىنى چۈشىنىپ كۆز يېشى قىپتۇ. قابىل پادىشاھ بولغاندىن كېيىن ناھەق ئىشلارنى ئوڭ- شاپ، يۇرتنى ئادىللىق بىلەن سوراپ، پۈتۈن مەملىكەتنى ئاۋات، ئەل كۆڭلىنى شاد قىلىۋېتىپتۇ.



بۇرۇن ئەمەس، بۈگۈن، ھە راست، تۈنۈگۈن، مەن بوۋام - دەك چاغدا، بوۋام مەندەك چاغدا، يىراق بىر يەردە، مۇشۇ شەھەردە سەكسەندىن ئاشقان، توقسانغا يانداشقان، بېلى ئې - گىلگەن، پوتىسى چېگىلگەن تۇرسۇن ئىسىملىك ياماقچى بول - غانىكەن. بۇ ياماقچى خەلقنىڭ يىرتىلغان مەسە، كالاچ، ئۆ - تۈك، پوپۇچلىرىنى ياماپ جان باقىدىكەن، ھەر كۈنى ئۈچ داچەن تاپىدىكەن. بىر داچەنگە نان، بىر داچەنگە چىراغ يې - غى، بىر داچەنگە ھاراق ئېلىپ، ھەر كېچىسى ئۆزىنىڭ كۆڭ - لىنى ئۆزى خۇش قىلىپ ياشايدىكەن.

شۇ شەھەرنىڭ بىر پادىشاھى، مېنىڭ ئۈستۈمدىن كىم غەيۋەت قىلىدىكەن، دەپ گۇمانلىنىپ، ھەر كۈنى كەچتە دىۋا - نە قىياپىتىگە كىرىۋېلىپ، كوچا - كوچىلاردا يۈرۈپ، ئىشىك - تۈڭلۈكتىن مارايدىكەن.

بىر كۈنى كېچىسى پادىشاھ ئادىتى بويىچە كوچىلارنى ئارىلاپ يۈرگەندە، تۇرسۇن ياماقچىنىڭ پەنجىرىسىدىن چىراغ يورۇقىنى كۆرۈپ قاپتۇ - دە، ئىشىكنىڭ يوپۇقىدىن مارايتۇ. ياماقچى ئو - يۇقتىن ياڭاق شاكىلىنى ئېلىپ، ئۇنىڭغا قارا ھېجىردىكى ھاراقتىن قۇيۇپ، ئۆزى بىلەن ئۆزى گەپلىشىپ، تۆت - بەش قې - تىم ئىچىپتۇ، ئاندىن كېيىن قوزۇقتىن تەمبۇرنى ئېلىپ:

دەردى يوق موزدۇز دېمە،

دەردىم ئىچىمدە بىر تۇلۇم.

پادىشاھنىڭ شەھىرىدە

نەگە بارساڭ بار زۇلۇم.

دەپ ناخشا ئېيتىپتۇ.

ئىشكىنىڭ يۈچۈقىدىن قاراپ تۇرغان پادىشاھ بۇنى ئاڭلاپ

دەرغەزەپ بوپتۇ، شۇنداقتىمۇ غەزىپىنى بېسىپ، زادى بۇ

قانداق ئادەمدۇ، بۇنىڭ بىلەن بىر گەپلىشىپ باقاي، دەپ يا-

ماقچىنىڭ ئىشكىنى قېقىپتۇ. ياماقچى:

— كىمەن؟ — دەپ، ئىشكىنى ئېچىپ تالاغا چىقىپتۇ.

دىۋانە قىياپەتلىك پادىشاھ:

— مەن بىر

مۇساپىر دىۋانە.

خۇدانىڭ ھەققىدە

بۈگۈن بىر كېچە

ئۆيىڭىزدە قونۇپ

كەتسەم، — دەپتۇ.

ياماقچى:

— قوندۇرسام

قوندۇراي، ئەمما

مېنىڭ قىلغان ئىد-

شىمغا زادى ئا-

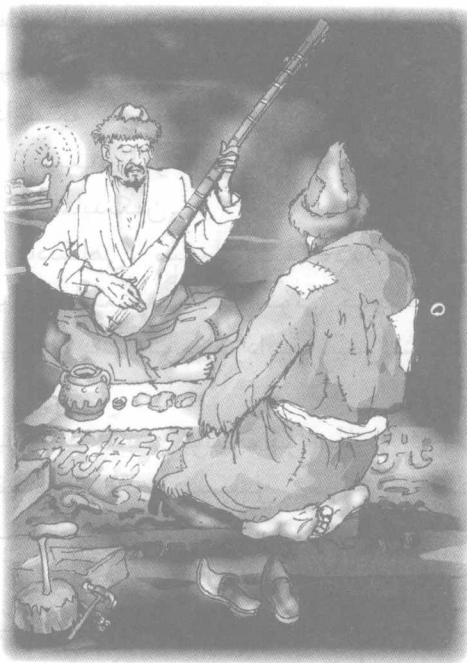
رىلاشمايسەن، «بۇ

نېمە قىلغىنىڭ؟»

دەپ سورىمايسەن،

گەپ قىلماستىن

شۈك ئولتۇرىسەن



ياكى ئۇيقۇڭنى ئۇخلايسەن، مۇشۇ شەرتكە كۆنسەڭ قونغىن، —
دەپتۇ.

«دېۋانە» ماقۇل بولۇپ، ئۆيگە كىرىپ بىر بۇلۇڭدا
ئولتۇرۇپتۇ.

ياماقچى بىر «ئۆھ» تارتىپ، قارا ھېجىردىن ياڭاق شاكى-
لىغا ھاراقنى قۇيۇپ ئىچكىلى تۇرۇپتۇ. ھاراقنى ئىچىپ بو-
لۇپ، تەمبۇرنى ئېلىپ، مۇڭلۇق ئاھاڭغا چېلىپ، مۇنۇ قو-
شاقنى توقۇپ، غەزەل قىلىپ ئوقۇپ، يىغلاپ كېتىپتۇ:

بۇ زاماندا پادشاھنىڭ
ئالۋىنى ئېغىر بولدى.
قات - قات تېگىپ قامچىلار
دۈمبىلەر يېغىر بولدى.

ئاھ ئۇرارمەن، ئاھ ئۇرارمەن،
ئاھلىرىم تۇتقاي سېنى.
كۆز يېشىم دەريا بولۇپ،
بېلىقلىرىم يۇتقاي سېنى.

بۇنى ئاڭلىغان پادشاھ چىدىيالماستىن:
— ۋاي بىچارە ئاكا، قانچىلىك دەردىڭىز بار؟ نېمە قىل-
غىنىڭىز بۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى ئاچچىقلاپ:

سورىما سوراق،
ئىچكىنىم ھاراق،
چالغىنىم تەمبۇر،
جىم ئولتۇر ئۆلگۈر !

دەپتۇ. پادشاھ شۇك بولۇپ قايتۇ. تۇرسۇن ياماقچى تەمبۇرنى
چېلىپ:

كۈندە تاپتىم ئۈچ داچەن
گىردە، چىراغ، شارابقا.
ئېشىنىمدىم بىر داچەن،
گۆش - ياغ نەدە قورساققا؟

دەپتۇ. پادىشاھ يەنە چىدىيالىماي:
— ۋاي بىچارە ئاكا، نېمە تىجارەت قىلىسىز؟ — دەپ
سورايتۇ. تۇرسۇن ياماقچى:

تىجارىتىم موزدۇزلۇق،
يامايىمەن ئۆتۈك، پوپۇچ.
تاشتىن قاتتىق يوقسۇزلۇق،
ھېچ بولمىدى كۆڭلۈم خۇش.

دەپ ھۆڭرەپ يىغلاپ كېتىپتۇ. پادىشاھ ئىچىدە كۈلۈپ، ئاغزىدا
كۆڭلىدىكىنى ئېيتىپ، مۇنداق دەپتۇ:
— ۋاي ھاراقكەش ياماقچى، كۆرگەن كۈنۈڭگە شۈكۈر دې-
سەڭ بولمامدۇ؟ ئەگەر سېنىڭ مۇشۇ قوشاقلىرىڭنى پادىشاھ
ئاڭلاپ قېلىپ، ئەتىدىن باشلاپ: «ھېچكىم ياماق ياماتمايدۇ،
ھەركىم ئۆزىنىڭ ئۆتۈك، پوپۇچىنى ئۆزى ياماپ كىيسۇن»
دەپ جاكارلىسا، قانداق قىلىسەن؟
ياماقچىنىڭ ئاچچىقى كېلىپ، ھاراق ئالغان قارا ھېجە-
رىنى «دېۋانە» نىڭ بېشىغا ئېتىپ:
— ھەي شۇم ئېغىز دېۋانە، ئۆيۈمدىن چىق ! — دەپ
ھەيدەپ چىقىرىپتۇ.

پادىشاھ ئوردىسىغا بېرىپ، ئەتىسى: «ھېچكىم باشقىلارغا
ياماق ياماتمايدۇ ھەم ھېچكىم باشقىلارنىڭ يامىقىنىمۇ يامد-

مايدۇ. پەرمانغا بويسۇنماي، ياماق ياماتقان ياكى ياماق يامىد-
غانلار جازاغا تارتىلىدۇ!» دەپ جاكارلاپ، ياساۋۇل - قاراۋۇل -
لىرى ئارقىلىق كوچا - كوچىغا تارقىتىپتۇ. خەلقلەر بۇ
پەرمانغا ھەيران قېلىشپ، ئىچىدە پادىشاھنى تىللىشىپتۇ.
پادىشاھنىڭ ياساۋۇل - قاراۋۇللىرى بىر كوچىغا كەلسە، ھې-
لىقى ياماقچى ياماقچىلىق قىلىۋېتىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ياساۋۇللار:
— سەن پادىشاھنىڭ پەرمانىنى ئاڭلىمىدىڭمۇ؟! —
دەپ ۋارقىراپ - جارقىراپ، ياماقچىنىڭ نەرسە - كېرەكلى-
رىنى تېپىپ - چىقىپ تاشلىۋېتىپتۇ.

بىچارە ياماقچى يىغلاپ - قاقشاپ ئۆيىگە يېنىپ كەپتۇ.
بىرەر ئوقەت قىلمىسام، قورساق ئاچ قالىدۇ، دەپ بۈرەندىسە-
نى^① ئېلىپ سەھراغا چىقىپ، ئادراسمان ئورۇپ بازارغا ئە-
كېلىپ سېتىپ، يەنە نان، چىراغ يېغى، ھاراق ئېلىپ، ئاخ-
شىمى ھاراقنى ئىچىپ، تەمبۇر چېلىپ قوشاق قوشۇپ ئولتۇر-
سا، ھېلىقى پادىشاھ باشقا بىر دىۋاننىڭ قىياپىتىگە كىرىپ
تۇرسۇن ياماقچىنىڭ ئىشىكىنى قېقىپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى:

— كىمسەن؟ — دەپ ئىشىككە چىقىپ قارىسا، بىر غې-
رىب بىچارە تۇرغۇدەك. «دىۋانە» تۇرسۇننى كۆرۈشى بىلەن:

— جېنىم بۇرادەر، بۈگۈن بىر ئاخشام قونۇپ، ئەتە سە-
ھەردە كەتسەم... — دەپ يالۋۇرۇپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى:

— مەن ئادەم قوندۇرمايمەن. ئاخشام بىر دىۋانە كېلىپ
ئاغزىنى ئۇششۇتۇپ، شۇملۇق قىلدى. نەگە بارساڭ شۇ يەرگە
بار! — دەپتۇ. «دىۋانە»:

— بايلار: «پىتىلىق گاداي» دەپ يولاتمىسا، ئۆزۈمگە ئوخ-
شاش گادايغۇ، دەپ سىزنىڭكىگە كەلسەم، سىزمۇ قوغلىسىد-
ىڭىز، قانداق قىلارمەن ئەمدى؟ بۇ پادىشاھنىڭ شەھىرىدە كۈن

① بۈرەندە — موزدۇزلارنىڭ چەم كېسىدىغان ئەسۋابى.

ئالماق تەس بولدى، — دەپ يالغاندىن يىغلاپتۇ. تۇرسۇن، يا-
ماقچىنىڭ ئىچى ئاغرىپ:

— بولدى، يىغلىما، ئەمما ئۆيگە كىرگەندىن كېيىن
نىڭ قىلغان ئىشىمغا ئارىلاشما، جىم يېتىپ، ئەتە كەت-
دەپ، ئۆيگە باشلاپ كىرىپتۇ، كېيىن تەمبۇرنى ئېلىپ
مۇڭلۇق مۇقامغا يەنە چېلىشقا باشلاپتۇ:

ئاتام ئۆتكەن بۇ شەرىڭدە،

ئانام ئۆتكەن بۇ شەرىڭدە.

يورۇق كۈن بولارمىكىن،

زالىم شاھ، بۇ دەردىڭدە؟

دەپ قوشاق قوشۇپ يىغلاپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پادىشاھ
چىدىيالىماي:

— ۋاي بىچارە ئاكا، نېمە ئوقەت قىلىسىز؟ — دەپ
سورايتۇ. تۇرسۇن:

سورىما سوراق،

ئىچكىنىم ھاراق،

چالغىنىم تەمبۇر،

جىم ئولتۇر ئۆلگۈر.

دەپتۇ. پادىشاھ بىردەم شۈك ئولتۇرۇپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى
تەمبۇرنى تېخىمۇ مۇڭلۇق پەدىگە چېلىپ، ناخشىسىنى
داۋاملاشتۇرۇپتۇ:

موزدۇزلۇق قىلىۋىدىم،

ئاچ قېلىپ تاياق يېدىم.

بۈرەندىنى ئورغاق قىپ،
ئادراسمان ئوراي دېدىم.

ئاران تاپتىم ئۈچ داچەن،
گىردە، چىراغ، شارابقا.
بۇ ھۈنەرنى توسسا شاھ،
ئەمدى كېتەي يىراققا.

بۇنى ئاڭلىغان «دىۋانە»:
— پادىشاھ ئەتە: «ھېچكىم ئادراسمان ساتمايدۇ» دەپ جا-
كارلىسا، قانداق قىلىسىز؟ ئۇنداق ناشۈكۈرلۈك قىلماڭ، —
دەپتىكەن، تۇرسۇن ياماقچىنىڭ قۇيغا چېچى تىك تۇرۇپ:
— يوقال، شۇم ئېغىز قەلەندەر! تۈنۈگۈن بىرىڭ موز-
دۇزلۇق تىجارىتىمدىن ئايرىدىڭ، بۈگۈن سەن كېلىپ بۇ ھۈند-
رىمدىن ئايراي دەمسەن؟ — دەپ ئۆيىدىن قوغلاپ چىقىرىپتۇ.
پادىشاھ ئەتسى: «ھېچكىم ئادراسمان ساتمايدۇ،
ئادراسمانمۇ ئالمايدۇ» دەپ جاكار قىلىپ، ياساۋۇل - قارا-
ۋۇللىرىنى يەنە كوچا - كوچىغا چىقىرىپتۇ.

بىر ياساۋۇل كوچىدا كېتىۋاتسا، تۇرسۇن ياماقچى:
«ئادراسمان، ئادراسمان، ئاغرىققا شىپا، ئاجىزغا دەرمان» دەپ
ۋارقىراپ كېتىۋاتقۇدەك. بۇنى كۆرگەن ياساۋۇل يۈگۈرۈپ بې-
رىپ، ئۇنىڭ قولىدىكى ئادراسماننى تارتىۋېلىپ ھەيدىۋېتىپ-
تۇ. تۇرسۇن ياماقچى يىغلاپ - قاقشاپ ئۆيىگە كېلىپ، ئىك-
كى سوغىسىنى ئېلىپ بىر ئاشپۇزۇلغا سۇ توشۇپ، توققۇز
داچەن تېپىپتۇ. ئۈچ داچەنگە نان، ئىككى داچەنگە چىراغ يې-
غى، تۆت داچەنگە ھاراق ئېلىپ ئۆيىگە كەپتۇ.

كېچىسى پادىشاھ باشقا بىر دىۋاننىڭ قىياپىتىگە كىرىپ

يەنە تۇرسۇن ياماقچىنىڭ ئۆيىگە كەپتۇ، بىراق پادىشاھ بۈگۈن سەل كېچىكىپ قاپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى بولسا قاراقچىنىڭ ئۆيىگە كىرىپ چىپ بولۇپ، شىركەپ ئولتۇرغانىكەن. پادىشاھ:

— بارىدىغان يېرىم يوق، بىر كېچە ئۆيىڭىزدە قورۇپ كەتسەم، — دەپ تۇرۇۋاپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى ئۇنىماپتۇ. كېيىن «دىۋانە» يىغلاپ:

— كەمبەغەل كەمبەغەلنىڭ قاياشى ئەمەسمۇ، — دەپ تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، ياماقچى: «خەير، بوپتۇ» دەپ، ئۇنى ئۆ-يىگە باشلاپ كىرىپتۇ. ئۆزى بولسا، ئادىتى بويىچە تەمبۇرىنى ئېلىپ:

بۈگۈن ھاۋا تۇتۇلۇپ،
باشلىدى قار ياغقىلى.
نېمىشقىمۇ تۆرەلدىم
ھەممە دەردنى تارتقىلى.

ئادالەتسىز پادىشاھنىڭ
تولا تارتتىم دەردىنى.
ئادراسمان ساتاي دېسەم،
چېچىۋەتتى بارىنى.

تۆشۈك سوغامنى ياماپ،
سۇ ئەكەپ ساتتىم بۈگۈن.
ئادالەتسىز پادىشاھنى
قوشاققا قاتتىم بۈگۈن.

دەپ قوشاق قېتىپ يىغلاپتۇ. پادىشاھ چىداپ ئولتۇرالمىپتۇ، سوراي دېسە، ئۇرارمىكەن دەپ قورقۇپتۇ، ئاخىر:

— ۋاي جېنىم ئاكا، ئەتە پادىشاھ: «ھېچكىم سۇچىلىق قىلمىسۇن» دەپ جاكار قىلسا، قانداق قىلارسىز؟ — دەپتۇ. تۇرسۇن ياماقچىنىڭ جان - پېنى چىقىپ كېتىپتۇ - دە: — قوپ، شۇم ئېغىز، يوقال بۇ يەردىن! — دەپ، ئەپ - كەش بىلەن ئۇرۇپ - سۈرۈپ، ئۆيىدىن قوغلاپ چىقىرىپتۇ. ئەتىسى تۇرسۇن ياماقچى سوغىسىنى كۆتۈرۈپ ئاشپۇزۇل - مۇئاۋىن ئاشپۇزۇل يۈرۈپ سۇ ساتالماپتۇ، چۈنكى پادىشاھنىڭ ئەمرى بويىچە ھېچكىم سۇ ئېلىشقا جۈرئەت قىلالماپتۇ. تۇرسۇن يا - ماقچى يىغلاپ - قاقشاپ ھېچ ئىلاج قىلالمىغاندىن كېيىن، ئەمدى پادىشاھنىڭ قېشىغا بېرىپ ھالىمنى ئېيتاي، ھالىمغا يەتسە يېتەر، يەتمىسە باشقا كەلگەننى كۆرەرمەن، دەپ ئوردىغا مېڭىپتۇ.



ئوردىنىڭ ئال - دىغا بېرىپ: «كى - رەيمۇ، كىرمەيمۇ» دەپ ئىككىلىنىپ تۇرسا، سېمىز ئارغىماقنى مىنگەن بىر باي كەپتۇ، بۇ باي يىراق جايدىن كەلگەنىكەن. باي ئاتتىن چۈشۈپلا ئوردىنىڭ ئالدىغا كىچىك تەرەت قى - لىپ قويۇپتۇ. بۇنى كۆرگەن تۇرسۇن ياماقچى: «بۇ باينىڭ

بىر جاجىسىنى بېرەي» دەپتۇ - دە، كاپ ئېلىپ ئۆتۈشكە بىرلىكىدىن تۇتۇپ:

— سەن يەر تېپىلمىغاندەك ئوردىنىڭ ئالدىغا ئورۇنلاشقاندا قىلامسەن؟! بۇ پادىشاھقا ھاقارەت ئەمەسمۇ؟! يۈر، ئوردىغا دەپ سۆرەپتۇ. باي قورققىنىدىن نېمە قىلىشنى بىلمەي بەرگەكتەك تىترەپ، كۆزلىرىنى يارقىرتىپ:

— ۋاي جېنىم ئاكا، ئۇقمايتمەن، توۋا قىلدىم، — دەپ يالۋۇرۇپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى:

— ياق، مەن زادى سېنى پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئەكىرمەن، — دەپ تۇرۇۋاپتۇ. باي تېخىمۇ قورقۇپ كېتىپ:

— جېنىم بۇرادەر، مۇشۇ ئېتىمنى بېرەي، بىر نۆۋەت گۇناھىمدىن ئۆتكىن، — دەپ تۇرۇۋاپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى:

— ياق، مەن ئېتىڭنى ئېلىپ ئۆزۈمنى ئۆلۈمگە تۇتۇپ بېرىمەنمۇ؟! — دەپ ئۇنماپتۇ.

باي يىغلاپ - يالۋۇرۇپ، يانچۇقىدىن بىر ئوچۇم تىللانى ئېلىپ ئات بىلەن قوشۇپ بېرىپتۇ. تۇرسۇن ياماقچى ئات بىلەن تىللانى ئېلىپ كېتىپتۇ. بايىمۇ قۇتۇلغىنىغا خۇش بولۇپ، ئۆز يولىغا راۋان بوپتۇ.

تۇرسۇن بازارغا بېرىپ ئاتنى سېتىپ، كىگىز - گىلەم، چىنە - چەينەك، گۆش - ياغ، مەي ئاپتۇ. بۈگۈن ئۇ كۈندىن كىدىن زىيادە كۆڭۈل ئېچىپ ئولتۇرسا، پادىشاھ باشقا بىر دىۋاننىڭ قىياپىتىگە كىرىپ يەنە كەپتۇ. قارىغۇدەك بولسا، تۇرسۇن ياماقچىنىڭ ئۆيىدە كۈندىكىدەك غۇربەتچىلىك يوق، بەلكى مولچىلىق بولۇپ كەتكەن. پادىشاھ ھەيران بولۇپ ئاغزىنى ئېچىپلا قاپتۇ، بۇنىڭ تېگىدە بىر سىر بار، دەپ ئويلاپتۇ - دە، بىر بۇلۇڭغا كىرىپ جىم ئولتۇرۇۋاپتۇ. تۇر - سۇن ياماقچى تەمبۈرىنى ئېلىپ:

ئادالەتسىز پادشاھ
ھېچبىر ئوقەت قىلدۇرماي.
باينى بايلىدى تۇرسۇن،
ھېچ كىشىگە تۇيدۇرماي.

دەپ قوشاق ئېيتىپتۇ.

پادشاھ بۇ كېچە گەپ قىلماي جىم يېتىپتۇ، ئەتىسى
ئوردىغا بېرىپلا ياساۋۇللىرىغا تۇرسۇن ياماقچىنى دەرھال ئې-
لىپ كېلىشكە ئەمر قىپتۇ. ئىككى ياساۋۇل تۇرسۇن ياماقچى-
نىڭ پۇت - قولىنى يەرگە تەگكۈزمەي پادشاھنىڭ ئالدىغا
ھەيدەپ كەپتۇ. پادشاھ:

— ھەي بوۋاي، سەن قىزىق ئادەم ئىكەنسەن، ماڭا ھۆر-
مەتسىزلىك قىلىپ ئوردىنىڭ ئالدىغا تەرەت قىلغان باينى
بابلاپ، ئېتى بىلەن پۇلىنى ئاپسەن. شۇ قىلغان خىزمىتىڭ
ئۈچۈن سېنى ئۆزۈمگە جاللات قىلىۋالسىمەن، — دەپتۇ ۋە يا-
ماقچىلىق قىلغانلىقى ئۈچۈن زىندانغا تاشلانغان بىر مەھ-
بۇسنى ئاچىقىپ، — مېنىڭ ئەمرىمگە بويسۇنمىغان مۇشۇ
گۇناھكارنى كۆز ئالدىمدا ئۆلتۈرگىن! — دەپتۇ.

بۇ گۇناھكار تۇرسۇن ياماقچىنىڭ يېقىن ئاغىنىسى ئى-
كەن. پادشاھنىڭ بىگۇناھ ئادەمنى ئۆلۈمگە بۇيرۇغىنىغا غە-
زەپلەنگەن تۇرسۇن ياماقچى قىلىچىنى يالىڭاچلاپ، نېمە بول-
سام بولاي، بۇ قانخورنىڭ بىر ئەدىپىنى بېرەي، دەپتۇ - دە،
تەختتە ئولتۇرغان پادشاھنىڭ كاللىسىنى ئاپتۇ. زالىم پا-
دشاھنىڭ زۇلىمىدىن تويغان خەلق خۇش بولۇپ، تۇرسۇن يا-
ماقچىنى پادشاھ قىپتۇ. شۇنىڭدىن باشلاپ يۇرتتا ئادالەت
ئورناپتۇ.

سېرىك ئالما

بۇرۇن بۇرۇندا، تېرىق تۇلۇمدا، يېتىم بۇلۇڭدا، ئوچاق كۈلۈڭدا بولغان كۈنلەرنىڭ بىرىدە، شەھەرگە يىراق يېزىنىڭ چېتىدە بىر يېتىم بالا بولغانىكەن. ئۇ ئۆز يۇرتىدا قانچە ئىشلىسىمۇ قورسقى تويغۇدەك غىزا، ئۇچىسى ئىسسىغۇدەك كىيىمگە ئېرىشەلمەپتۇ، ئاخىر، كۈنلار: «يەردىن يەرگە سا- ئەت» دەپتىكەن، مەنمۇ بۇ يۇرتتىن باشقا يۇرتلارغا يۆتكىلىپ باقاي، دېگەن يەرگە كەپتۇ - دە، باشقا يۇرتقا قاراپ مېڭىپتۇ. يېتىم بالا ئۇندا ئىشلەپ، بۇندا كەچلەپ دېگەندەك، يۇرت ئارىلاپتۇ، لېكىن ھەممە يەردە «قازاننىڭ قۇلقى تۆت» بول- غاچقا، بارغان يېزىنىڭ ھېچبىرىدىن كۆڭلى سۇ ئىچمەپتۇ. شۇڭا، ئۇ سەپىرىنى توختاتماي داۋام قىلىۋېرىپتۇ. ئۇ يول يۈرۈپ، يول يۈرگەندىمۇ مول يۈرۈپ، ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئۆتكەندە، بىر ئېرىقنىڭ بويىغا كېلىپ ئارام ئېلىپ، سۇ ئى- چىپتۇ. كۈمۈشتەك سۈزۈك، ھەسەلدەك شېرىن بۇ سۇ يىگىت- نىڭ كۆڭلىگە يېقىپ قاپتۇ، يۈز - كۆزىنى يۇيۇپ، ئۆزىنى سەگىتكەندىن كېيىن، بېلىدىكى پۇچۇق ناننى ئېلىپ سۇغا چىلاپ يېيىشكە باشلاپتۇ. بۇ چاغدا سۇدىن يىگىتنىڭ ئالدىغا بىر ئالما ئېقىپ كەپتۇ. يىگىت ئۇنى ئاپتۇ، قارىسا، چىرايلىق قىزىرىپ پىشقان ئالما. يىگىت كۆپ ئويلاپ ئولتۇرمايلا ئال-

مىنى يەپ قويۇپتۇ، كېيىن قولىنى چايقاپ ئولتۇرۇپ، بۇ ئالمىمۇ ماڭا ئوخشاش بىر بىچارە غەرىبىنىڭ ئاران تاپقان ئوزۇقى بولغىدى، ئۇ بۇنى يىتتۈرۈپ قويۇپ، ئۆزى نەلەردە قاقشاپ يۈرگەندۇ؟ مەن ئالمىنى ئەجەب ئويلىماي يەپ قويۇپ-تىمەن، ھېلىھەم ئۆتكەن ئىشقا سالاۋات قىلىپ، ئالمىنىڭ ئىگىسىنى تاپاي - دە، ئالمىنى يەپ قويغانلىقىمنى ئېيتىپ، رازىلىقىنى ئالاي، دەپ ئويلاپتۇ. ئورنىدىن تۇرۇپ، ئېرىق يا-قىلاپ ئالما ئېقىپ كەلگەن تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ. ئۇ ماڭا - ماڭا، قىرلاردىن ئېشىپتۇ، بەل - پۇتى تېلىپتۇ، لېكىن ئارام ئالماي ئاخىر ئېرىقنىڭ بېشىغا بېرىپتۇ، قارىسا، بۇ ئېرىق چوڭ بىر باغنىڭ شورىسىغا بېرىپ تاقىلىپتۇ. يىگىت باغنى ئايلىنىپ قارىسا، يېقىن ئەتراپتا بۇ باغدىن باشقا ھېچنەمە يوق. يىگىت، مەن يېگەن ئالما مۇشۇ باغنىڭ ئال-مىسى بولسا كېرەك، باغقا كىرىپ باغۋەننىڭ رازىلىقىنى ئې-لىپ كېتەي، دېگەن نىيەتكە كېلىپ، باغنىڭ ئىشىكىگە قەدەم بېشىپتۇ، باغقا كىرىپ قارىسا، ساقىلى سۈتتەك ئاقارغان، مەڭزى ئالمىدەك قىزىل، ئوتتۇرا بويى بىر دېھقان قولىدىكى كەتمىنى ئېرىقتا چايقاپ تۇرغۇدەك. يىگىت ئاقساقال كىشىنىڭ ئالدىغا بېرىپ سالام بېرىپتۇ. سالامنى ئىلىك ئالغان دېھقان:

— ئوغلۇم، ئۆزۈڭ كىم بولسىەن؟ بۇ يەرلەردە نېمە ئىش قىلىپ يۈرسەن؟ — دەپتۇ ۋە بالغا سىنچىلاپ قاراپ چى-قىپتۇ.

يىگىت ئۆز بېشىدىن ئۆتكەنلەرنى بىر قۇر بايان قىلىپ كېلىپ، ئالمىنى ئېرىقتىن سۈزۈۋېلىپ يەپ قويغاندىن كې-يىنكى پۇشايمىنى ۋە ئالمىنىڭ ئىگىسىنى تېپىپ رازىلىق ئېلىش ئۈچۈن كۈن بويى يول مېڭىپ بۇ تەرەپكە كەلگىنىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ. بالىنىڭ گېپىنى قىزىقىپ ئاڭلىغان دېھقان

يىگىتنىڭ ساپ كۆڭلىگە قايىل بولۇپ، يىگىتنى ئۆزىگە
كۈيۈغۇل قىلىۋالماقچى بوپتۇ ۋە بۇ مەقسەت ئۈچۈن ئويلىنىپ تۇرۇپ مۇنداق دەپتۇ:

— ئوغلۇم، بۇ گېپىڭنى ئاڭلىغان باغۋەن سېنىڭ
رازى بولماي تۇرالامدۇ! بىراق، ئالمنى پەرۋىش قىلغان
دەم ئۈچۈن بۇ سۆز كۇپايە قىلمايدۇ.

— ئەگەر ئۇ كىشى مېنىڭ ئۆزۈمنى قوبۇل قىلمىسا،
ئۇنىڭ بەدىلىگە مەندىن قانداق ئىش تەلەپ قىلسا، شۇنى قىلىپ
بېرىپ، رازىلىقىنى ئېلىشقا تەييارمەن، — دەپتۇ يىگىت.

— بەللى، ئوغلۇم، مۇرادىڭغا يەت! — دەپتۇ دېھقان، —

سەن سۇدىن

سۈزۈۋېلىپ

يېگەن ئالما

ئەسلىدە مېنىڭ

يالغۇز قىزىم.

نىڭ خاھىشى

بويىچە ئۆستۈ.

رۈلگەن ئالما

ئىدى. مېنىڭ

بۇ قىزىمنىڭ

قولى تۇتماس،

پۇتى باسمىس،

كۆزى كۆر.

مەس، بېشى

تاز بولغانلىقى

ئۈچۈن، باغنىڭ

مېۋىسىنى ئۆ.



زۇم ئاپىرىپ بېرەتتىم. بۈگۈن سەن يېگەن ئالما ئەسلىدە شۇ قىزىمغا ئاتاپ خىلاپ ئۈزۈلگەنىدى. مەن ئۇنى ئېلىپ ئېرىق-تىن ئاتلىغاندا، ئالما قولۇمدىن سۇغا چۈشۈپ كەتتى، قولۇمنى بوشىتىپ تۇتقۇچە ئالما سۇدا ئېقىپ كەتتى. گېپىڭگە قارىغاندا، ئۇ ئالما ساڭا نېسىپ بوپتۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن مەنغۇ بايىلا رازى بولغانىدىم، بىراق نېسىۋىنىڭ ئىگىسى بولغان قىزىم تېخى بۇ گەپنى ئاڭلىمىدى. مەن قىزىمغا سېنىڭ ئىلتىما-سىڭنى ئېيتاي، سېنىڭ شۇنچىلىك يولنى رازىلىق ئېلىش ئۈچۈن بېسىپ كەلگىنىڭنى ئاڭلىسا، ئۇمۇ رازىلىق بېرەر... دېھقان سۆزىنى شۇ يەردە تاماملاپ ئۆيىگە كىرىپ كېتتۇ. خېلىدىن كېيىن چىقىپ، يىگىتكە:

— قىزىم: «شۇ يىگىت ئېغىر كۆرمىسە، مېنى ئۆزىدە كاهىغا ئېلىپ، باغنى بىر ئايلاندۇرسا رازى بولاي» دېدى، — دەپتۇ.

يىگىت قىزىنىڭ رازىلىقىنى ئېلىش ئۈچۈن ئۇنى ئۆزىدە كاهىغا ئېلىپ، باغنى ئايلاندۇرۇشقا رازى بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن دېھقان بالىنى ئۆيىگە باشلاپ كىرىپ، يىراق - يېقىندىكى تۇغقانلىرىنى يىغىپ، توي قىلىپ قىزىنى بېرىپتۇ. نىكاھتىن كېيىن يىگىت قىز بار ئۆيىگە كىرسە، ئۆيىنىڭ تۈرىدە ئايدىن چىرايلىق، كۈندىن نۇرلۇق، پەرىزاتتەك بىر قىز ئولتۇرغۇ-دەك. ئۇنىڭ ھۆسن - جامالىنى كۆرگەن يىگىت، مەن ئېزىپ قېلىپ باشقىلارنىڭ ئۆيىگە كىرىپ قالغان ئوخشاشمەن، دەپ ئويلاپ، ئارقىسىغا يېنىپتىكەن، قىز ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ تەزىم قىلىپ تۇرۇپ:

— كېچىدە مېنى يالغۇز تاشلاپ نەگە بارىسىز؟ — دەپ-تۇ. خىجالەتچىلىكتە قالغان يىگىت يەردىن ئۈستۈن قارد-ماي تۇرۇپ:

— ئۆز ئۆيۈمگە، — دەپتۇ.
— ئۆز ئۆيىڭىز مۇشۇ، — دەپتۇ قىز، —
نىكاھلاپ ئالغان جۈپتىڭىز.
— سىز راستتىنلا دېھقاننىڭ قىزىمۇ؟ — دەپتۇ
كۆزلىرىگە ئىشەنمىگەن ھالدا قىزغا قاراپ.
— ھە...ئە، — دەپتۇ قىز.
— ئۇنداق بولسا، دادىڭىز يالغانچىكەن، مېنى ئالداپتۇ، —
دەپتۇ يىگىت.
— دادام سىزنى نېمىدەپ ئالدىدى؟ — دەپتۇ قىز.
— قىزىمنىڭ قولى تۇتماس، پۇتى باسمىس، كۆزى
كۆرمەس، بېشى تاز دېگىنى ئالدىغىنى ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ
يىگىت قىزغا ئەجەبلىنىپ قاراپ.
— دادامنىڭ ئۇ گېپى سىزنى ئالدىغانلىقى ئەمەس، ئۇ
سۆزدە سىر بار، — دەپتۇ قىز.
— مەن بۇ گەپتىن ھېچنېمە چۈشەنەلمىدىم، بۇ قانداق
گەپ؟ — دەپتۇ يىگىت.
— ئۇ سىر مېنىڭ ئىشىمغا تاللىق، — دەپتۇ قىز، —
دادامنىڭ مېنى تاز دېگىنى — بېشى بوش دېگىنى؛ كۆزى
كۆرمەس دېگىنى — نامەھرەمنى كۆرمىدى دېگىنى؛ قولى
تۇتماس دېگىنى — باشقىلارنىڭ قولىنىڭ ئۇچىنى تۇتمىدى
دېگىنى؛ پۇتى باسمىس دېگىنى — يامان يولغا ماڭمىغان دېگىنى.
يىگىت قىزنىڭ كۆڭلىنىڭ ساپلىقىغا، زېھنىنىڭ ئۆتكۈر-
لۈكىگە، دېھقان بوۋاينىڭ ئەقلىگە ھەيران بولۇپ، قالغان
ئۆمرىنى شۇلار بىلەن بىللە ئۆتكۈزۈپتۇ.

ئاق كۆتۈل دېھقان

ئۆتكەن زاماندا ناھايىتى ئادىل بىر پادىشاھ بار ئىكەن،
ئۇ خەلقنىڭ يىغىنچىلىك مۈلكىگىمۇ زىيان يەتكۈزمەيدىكەن،
شۇڭا كىشىلەر ئۇ پادىشاھنى بەكمۇ ياخشى كۆرىدىكەن.
كۈنلەردىن بىر كۈنى، شۇ ئەلدە ياشاۋاتقان بىر كىشى
باشقا ھۈنەر قىلماقچى بولۇپ، بىر پارچە يېرىنى دېھقان
قوشنىسىغا سېتىپتۇ. ئەتىياز كىرىشى بىلەنلا يەر سېتىۋال-
غۇچى دېھقان قوش ھەيدەشكە كىرىشىپتۇ. چۈش مەزگىللىرىدە
گە كەلگەندە، قوشنىڭ چىشى بىرنەرسىگە تاقىلىپ قاپتۇ.
دېھقان قارىغۇدەك بولسا، بىر كېسەك چىقىپتۇ، كېسەكمۇ
شۇنداق قاتتىق بولارمۇ، دەپ يەرگە بىر ئۇرسا، ئۈستىدىن لاي
ۋە توپىلار ئۈۋىلىپ چۈشۈپ، ئىچىدىن كۆزنى چېقىپ تۇرىدە-
غان بىر كېسەك ئالتۇن چىقىپتۇ. دېھقان شۇ يەردىنلا ئۇپىلارنى
قوشتىن چىقىرىپ، ھېلىقى يەر ساتقان كىشىنى ئىزدەپ تېپىپ:
— سېنىڭ ساتقان يېرىڭنى بۈگۈن ھەيدەۋاتقىنىمدا بىر
كېسەك ئالتۇن چىقتى، بۇ يەر ئەسلى سېنىڭ بولغىنى ئۇ.
چۈن ئالتۇننى ساڭا ئەكەلدىم، — دەپ، ئالتۇننى يەر ساتقۇ-
چىغا ئۆزىتىپتۇ. يەر ساتقۇچى ئادەم ھاڭ - تاڭ بولۇپ تۇرۇپ
قىلىپ:

— ئۇ يەر مەندە نەچچە يىللاپ تۇردى، مەنمۇ شۇ يەرنى

نەچچە ئون قېتىملاپ ھەيدىدىم، لېكىن بۇ ئالتۇن باغدا يۈ-
لۇقمىغان، مەن يەرنى ساتقاندىن كېيىن ساڭا ھەرقايسى بۇنى
ساڭا بۇيرۇغانىكەن، سەن ئېلىشنىڭ كېرەك ! —
نى دېھقانغا قايتۇرۇپتۇ. دېھقان سۆزىدە چىڭ تۇرۇپ ئالتۇننى
ئالغىلى ئۇنماپتۇ. يەر ساتقۇچى:

— سەن يەرنى سېتىۋېلىپ ھەيدەۋاتقىنىڭدا چىققان تۇر-
سا، بۇ ئالتۇننى سەن ئېلىشنىڭ كېرەك ! — دەپ تۇرۇۋاپتۇ.
ئاخىر بۇلار مەسلىھەتلىشىپ: «بۇنى پادىشاھقا بېرىلى، خەزى-
نىگە سالسۇن» دېيىشىپ، پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئاپىرىپ، بول-
غان ۋەقەنى بايان قىپتۇ. پادىشاھ بۇ ئىككى ئاق كۆڭۈل كى-
شىنىڭ ئىشىدىن تەسرلىنىپ:

— بۇنى مەنمۇ ئالمايمەن، چۈنكى بۇ سىلەرنىڭ ھەق-
قىڭلار. ئەمما، ئىككىڭلارنىڭ گېپىگە قارىغاندا ھەر ئىك-
كىڭلارمۇ ئالمىغۇدەكسىلەر، بۇنى ئەمىسە مۇنداق ھەل قىلاي-
لى، — دەپتۇ، ئاندىن ئۇلارنىڭ بالىلىرىنىڭ بار - يوقلۇقىد-
ىنى سورايتۇ.

— دۇنيالىقتا بەش ياشقا كىرگەن بىر قىزىم بار، —
دەپتۇ يەر ساتقۇچى.

— يەتتە ياشقا كىرگەن بىرلا ئوغلۇم بار، — دەپتۇ يەر
ئالغۇچى.

— ئۇنداق بولسا، ئىككىڭلار قۇدا بولۇڭلار ۋە ھازىردىن
باشلاپ توختاملىشىپ قويۇڭلار، بالىلىرىڭلار چوڭ بولۇپ،
بىللە ياشىغاندىن كېيىن، بۇ ئالتۇننى شۇلار ئىشلەتسۇن. بۇ
توختام بىلەن ئالتۇننى مەھەللەڭلەردىكى دىيانەتلىك بىر كى-
شىگە تاپشۇرۇڭلار، شۇ ساقلاپ قويسۇن، — دەپتۇ پادىشاھ.
ئۇلار پادىشاھنىڭ دېگەنلىرىگە رازى بولۇپ قايتىپتۇ ۋە
پادىشاھنىڭ دېگەنلىرىنى ئورۇندايتۇ.

بىرنەچچە يىلدىن كېيىن قىز بىلەن ئوغۇلنىڭ دادىلىرى كېسەل بولۇپ ئۆلۈپ كېتىپ، بالىلىرى دادىلىرىنىڭ ۋەسىيەسى بويىچە بىر - بىرى بىلەن نىكاھلىشىپتۇ. بىر كۈنى مەھەللىدىكى بىر مويسىپىت كىشى بۇلارنىڭ ئۆيىگە كىرىپ، بىر كېسەك ئالتۇنى ئىككىسىگە تاپشۇرۇپتۇ. قىز بىلەن ئوغۇل بۇ ئەھۋالنى ئوقۇپ ئويلىنىپ قاپتۇ. بىر چاغدا يىگىت خوتۇنغا:

— دادىلىرىمىز قېرىغىنىغا قارىماي تەييار دۇنيانى ئىش - لەتمەپتىكەن. بىز ياش تۇرۇپ تەييارغا ئىگە بولمىزمۇ؟ — دېگەنكەن، خوتۇنمۇ ئۇنىڭ سۆزىگە قوشۇلۇپتۇ. ئىككىسى بۇ كېسەك ئالتۇنى ئېلىپ پادىشاھنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ. پادىشاھ ئۆلۈپ كېتىپ، ئوغلى پادىشاھلىق قىلىۋاتقانكەن، ئەمما ئاۋۋالقى پادىشاھنىڭ ۋاقتىدىكى ۋەزىر ھېلىمۇ بار ئىكەن. ئۇ ۋەزىر پادىشاھنىڭ ئوغلىغا ئۆتكەن ۋەقەنى ئېيتىپ بېرىپتۇ.

— داداممۇ بۇنى ئېلىشنى لايىق كۆرمىي، سىلەرگە قال - دۇرۇپتىكەن، — دەپتۇ ئۇ، — سىلەرنىڭ ساپ كۆڭلۈڭلار ماڭمۇ تەسىر قىلدى. ئەمدى بۇنى مۇشۇنداق تالاش - تارتىش بىلەن ئىشلەتمەسەك، ھېچنېمىگە پايدىسى تەگمەيدۇ. ئۇنى قانداق ئىشلىتىش توغرىلىق ۋەزىر مەسلىھەت بەرسۇن. ئىككىيلەن بۇ سۆزگە رازى بولۇشۇپتۇ.

— بىزنىڭ پادىشاھىمىزدىن تارتىپ، — دەپ گەپ باشلاپتۇ ۋەزىر كۆزىگە ياش ئېلىپ، — ئاددىي پۇقراغىچە ھەممە ئادەم ئادىل، توغرا بولغانلىقتىن يۇرتىمۇ پاراۋان، باي بولۇپ كەلدى. مەن بۇ ئاتا - بالا تۆت كىشىنىڭ ساپ كۆڭلۈكىدىن رازى، پادىشاھنىڭ ئادىللىقىدىن رازى. ئەمدى بۇ كېسەك ئالتۇنغا بىر باغ بىنا قىلدۇرايلى، ئۇنىڭدا دۇنيادىكى

ھەممە مېۋە بار بولسۇن، بۇ باغ خەلقنىڭ بولسۇن، بۇ باغنىڭ
مېۋىلىرىنى خەلق يېسۇن.

بۇ گەپكە پادىشاھمۇ، ئەر - خوتۇنمۇ رازى بولدى. شۇنداقلا
بىلەن بۇ ئالتۇننىڭ بەدىلىگە شۇنداق چوڭ باغ بىنا قىلىپ
نىپتۈكى، پۈتۈن يۇرت خەلقى ئۇ باغنىڭ مېۋىلىرىنى يېسىملىق
تۈگىمەپتۇ.



ئات باقار

بۇرۇن، بۇرۇن، بۇرۇنكەن،

ئات ئېغىلى ئورۇنكەن.

ئات باقارنىڭ باققىنى

بوز ئات بىلەن تورۇقكەن.

بىر پادىشاھنىڭ ئىككى ياخشى ئېتى بولۇپ، بىرى بوز،
بىرى تورۇقكەن. پادىشاھ بۇ ئىككى ئېتىنى تولمۇ ياخشى
كۆرىدىكەن، شۇڭا ئىككى ئاتقا خاس ئات باقار تاللاپ، باشقا
ئاتلاردىن ئايرىپ باقتۇرىدىكەن. ئات باقار ئىككى ئاتنىڭ
ئەھۋالىنى ھەر ئون بەش كۈندە بىر قېتىم پادىشاھقا مەلۇم
قىلىپ تۇرىدىكەن. شۇڭا، پادىشاھ ئات باقارغا ئىشىنىدىكەن
ۋە ئۇنى: «راستچىل ئادەم» دەپ بىلىدىكەن.

بىر كۈنى پادىشاھ ئەمەلدارلىرى بىلەن سۆھبەتلىشىپ
ئولتۇرۇپ، ئات باقارنى: «زادىلا يالغان ئېيتمايدىغان ئادەم»
دەپ تەرىپىنى قىپتۇ. شۇن ئوڭ قول ۋەزىر ئورنىدىن تۈ-
رۇپ:

— مەن يالغان ئېيتقۇزسام، قانداق قىلىسىز؟ — دەپتۇ
پادىشاھقا. پادىشاھ:

— يالغان ئېيتقۇزساڭ پادىشاھلىقىمنى بېرىمەن، ئېيت-

قۇزالمىساڭ كاللاڭنى ئالمەن ! — دەپتۇ ئوڭ قول ۋەزىر
بۇنىڭغا رازى بوپتۇ. پادىشاھنىڭ ئەمرى بىلەن ئوڭ قول ۋەزىر
بىر پۈتۈك پۈتۈپتۇ، ھەممىسى ھەقدارلىقى ھەققىدە ۋەزىر
بېسىپتۇ، مۆھرى يوقلىرى بارمىقىنى بېسىپتۇ.

شۇنىڭدىن كېيىن ئوڭ قول ۋەزىر ئات باقارغا قانداق
قىلىپ يالغان ئېيتقۇزۇشنىڭ چارىسىنى ئويلاپتۇ. ئۇ ئات با-
قارنىڭ يېنىغا بېرىپ، بوز ئات بىلەن تورۇق ئاتنىڭ ئەھۋال-
لىنى سوراپتۇ، ئاندىن ئات باقارغا:

— سەن بۈگۈندىن باشلاپ بۇ ئىككى ئاتنى يوقات ! —
دەپتۇ. ئات باقار ھەيران بولۇپ:
— قانداق يوقىتىمەن؟ يوقالسا، پادىشاھقا نېمە دەيمەن؟ —
دەپتۇ.

— يوقىتىش ئاسان، — دەپتۇ ئوڭ قول ۋەزىر، — مەن
قىزىمنى ساڭا بېرىمەن، تويدا مۇشۇ ئىككى ئاتنى سويىسەن،
پادىشاھقا ئاتلار ئۆلۈپ قالدى دەيسەن، — دەپتۇ. ئات باقار
ئۆزۈندىن بېرى ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ قىزىغا غايىبانە ئاشىق
بولۇپ يۈرگەنىكەن، شۇڭا ئېرى - بېرىسىنى ئانچە كۆپ ئوي-
لىمايلا ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ دېگىنىگە ماقۇل بوپتۇ. ئات باقار
توپنىڭ قەرەلى توشۇشتىن بىر كۈن ئاۋۋال ئىككى ئاتنى ئوڭ
قول ۋەزىرنىڭ ئۆيىگە ئەۋەتىپ بېرىپتۇ، ئىككى ئات سويۇ-
لۇپ، گۆشى توي كۈنى جامائەتكە تارتىلىپتۇ. كەچتە نىكاھ ئو-
قۇلۇپ، ۋەزىرنىڭ قىزى ئات باقارنىڭ ئۆيىگە كۆچۈرۈلۈپتۇ.

توي ئۆتۈپ، ئاتلارنىڭ ئەھۋالىنى پادىشاھقا مەلۇم قىلىش
ۋاقتى يېقىنلاشقاندىن بېرى، ئات باقارنىڭ بېشىنىڭ ئىچىمۇ،
تېشىمۇ قېتىپتۇ، پادىشاھقا نېمە دېيىش توغرىسىدا كۆپ ئويلى-
نىپتۇ، ئاخىر ئۇنىڭ كاللىسىغا مۇنداق بىر ئەقىل كىرىپتۇ:
ئۇ ئات ئېغىلىنىڭ نېرىسىدىكى دۆڭگە بىر تال ياغاچنى

سانجىپتۇ، ياغاچقا ئۆزىنىڭ تۇمىقىنى كىيدۈرۈپتۇ، ئاندىن يېنىپ كېلىپ، يۈگۈرگەن پېتى ھېلىقى ياغاچنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ - دە، ئۇنى «پادىشاھ» ئېلىپ:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ھۆرمەتلىك شاھىم، — دەپتۇ بۇ رۇتقى ئادىتى بويىچە.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، بوز ئات بىلەن تورۇق ئات ئا- مانمۇ؟ — دەپتۇ «پادىشاھ». ئات باقارنىڭ يۈرىكى «جىخ» قى- لىپ، يۈزى ئوت ئاپتۇ. ئۇ ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ:

— ئۆلۈپ قالدى! — دەپ بولۇپ: «ئايلا، بۇ سۆزۈم قاملاشمىدى» دەپ بۇرۇلۇپ ئۆيىگە قايتىپتۇ.

ئەتىسى يەنە ھېلىقى ئۆزى ياساپ قويغان ياغاچنىڭ يې- نىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ:

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، ھۆرمەتلىك شاھىم، — دەپ سالام بېرىپتۇ. «شاھ» مۇ تۈنۈ -

گۈنىكىدە كلا: — ۋە ئەلەيكۇم ئەس- سالام، بوز ئات بىلەن

تورۇق ئات ئامانمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ئوغرى ئېلىپ كەتتى! — دەپتۇ - دە:

«ئايلا، بۇ سۆزۈم تېخىمۇ قاملاشمىدى» دەپ، يەنە ئۆيىگە يېنىپ كەپتۇ.

ئۆگۈنى يەنە ياغاچنىڭ ئالدىغا بېرىپ سالام بې- رىپتۇ. «شاھ» ئۇنىڭ سا-



لىمغا سالام قايتۇرۇپ، ئاتلارنىڭ ئەھۋالىنى سورىغانىكەن،
ئات باقار:

— بوز ئات بىلەن تورۇق ئات ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ قارىندىسى،
قاينىدى، ئات باقار ۋەزىرنىڭ قىزىنىڭ قوينىدا يايىدى، دەپ
تۇ. شۇنىڭ بىلەن: «توغرا جاۋاب تاپتىم» دەپ، ئات باقارنىڭ
كۆڭلى يورۇپ، خۇشال بولۇپ ئۆيىگە قايتىپتۇ.

ئاڭغىچە ئاتلارنىڭ ئەھۋالىنى پادىشاھقا مەلۇم قىلىش
قەرەلى توشۇپتۇ. پادىشاھ ئۆتكەنكى ۋەدىسى بويىچە ھەممە ئە-
مەلدارلىرىنى يىغىپ ئولتۇرۇپتۇ. ئات باقار ئوردىغا كىرىپ
كەپتۇ — دە:

— ئەسسالامۇئەلىكۇم، ھۆرمەتلىك شاھىم، — دەپ سالام
بېرىپتۇ. پادىشاھ:

— ۋەئەلىكۇم ئەسسالام، بوز ئات بىلەن تورۇق ئات ئا-
مانمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. ئات باقار:

— بوز ئات بىلەن تورۇق ئات ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ قازد-
نىدا قاينىدى، ئات باقار ۋەزىرنىڭ قىزىنىڭ قوينىدا يايىد-
ى، — دەپ راستىنى ئېيتىپتۇ. ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ يۈرىكى
پوكۇلداپ، چىرايى بىردىنلا تاترىپ كېتىپتۇ. پادىشاھ
كۆپچىلىكتىن:

— راست ئېيتتىمۇ، يالغانمۇ؟ — دەپ سورىغانىكەن،
كۆپچىلىك:

— راست، راستىنى ئېيتتى، — دېيىشىپتۇ.
پادىشاھ پۈتۈكچىنى چاقىرىپ، ھېلىقى پۈتۈكنى ئوقۇتۇپ-
تۇ، ۋەدە بويىچە جاللاتنى چاقىرىپ، باشقىلارنى ئازدۇرۇپ،
يالغان ئېيتىشقا دەۋەت قىلغان ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ كاللىسى-
نى ئاپتۇ. راست سۆز ئات باقارنى ئۆزىگە ئوڭ قول ۋەزىر
قىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئات باقار ئات بېقىشتىن قۇتۇلۇپ قاپتۇ.

ھۈۋەي باتۇر

بۇنىڭدىن ناھايىتى كۆپ زامانلار ئىلگىرى بىر يېزا بولغانىكەن. بىر كۈنى بۇ يېزىدا چوڭ ئويۇن - تاماشا بويىتۇ، يېزىنىڭ ئۇلۇغ - ئۇششاق بارلىق ئاھالىسى راسا تاماشا قىلىپ ھارغاندىن كېيىن كېچىسى قاتتىق ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. شۇ چاغدا بۇ يېزىغا باسقۇنچىلار باستۇرۇپ كىرىپتۇ - دە، بارلىق ئاتلارنى ھەيدەپ كېتىپتۇ. «ياۋ تەگدى! ياۋ تەگدى!» دېگەن قىيىقاس - چۇقان بىلەن كۆتۈرۈلگەن كىشىلەر ياۋغا قارشى ئاتلىنىپ چىقايلى دەپ قارىسا، يېزىدا ھېچكىمدە ئات قالمىغان. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار باسقۇنچىلارنىڭ نەدىن كېلىپ، نەگە كەتكەنلىكىنى بىلەلمەي، قىيىقاس - چۇقانلار بىلەن تاڭنى ئاتقۇزۇپتۇ.

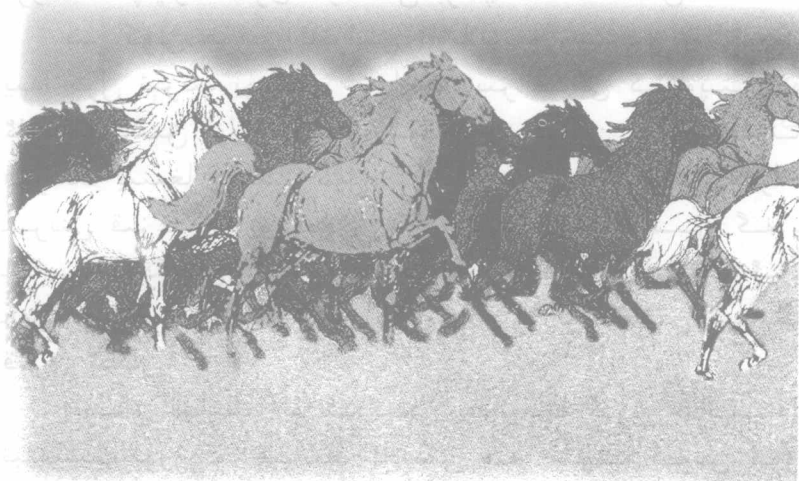
ئەتىسى پۈتۈن يېزا ئاھالىسى بىر جايغا توپلىنىپ، باسقۇنچىلاردىن ئاتلارنى قۇتۇلدۇرۇپ كېلىش توغرىسىدا مەسلىھەتلىشىپتۇ. شۇ چاغدا ياشلارنىڭ ئارىسىدىن ھۈۋەي دېگەن بىر يىگىت:

«ئەگەر جامائەت لايىق كۆرسە، باسقۇنچىلارنىڭ كەينىدىن بىز ياشلار قوغلاپ بارايلى، بۇنىڭغا بىرىنچى بولۇپ مانا مەن تەييار. قېنى يىگىتلەر، مېنىڭ بىلەن يەنە كىمىلەر باردۇ؟» دەپتۇ.

كۈچ - قۇۋۋىتى ئېشىپ، باسقۇنچىلارغا غەزىپى قايىناپ
 تۇرغان ياش يىگىتلەر: «مەنمۇ بارىمەن، مەنمۇ بارىمەن» دەپ
 كەينى - كەينىدىن ئۆز خاھىشلىرىنى ئىزھار قىلىپ،
 شۇ زامات بەزىلەر قىلىچ، بەزىلەر ئوقيا، بەزىلەر پالتا
 ياق - توقماقلار بىلەن قوراللىنىپتۇ، بىرنەچچە كۈنلۈك
 زۇق ئاپتۇ ۋە باسقۇنچىلارنىڭ كەينىدىن ئىز قوغلاپ كېتىپ-
 تۇ. ئارىدىن ئۈچ كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇلارنىڭ يېرىمى
 چىدىماستىن: «ئۈچ كۈندىن بېرى باسقۇنچىلار بارىدىغان يې-
 رىگىمۇ بېرىپ بولغاندۇ، بىز پىيادە ئۇلارغا قانداقمۇ يېتىشە-
 لەيمىز؟ ! قويۇڭلار، شۇنچىۋالا قىلىپ بىزگە نېمە ئالۋان ئى-
 دى !» دەپ قايتىپ كېتىپتۇ. قالغان يېرىمى يولنى داۋام
 قىپتۇ، يولدا ئۇچرىغان جەرەن ۋە باشقا ئوۋ ھايۋانلىرىنى
 ئېتىپ كاۋاپ قىلىپ يەپ يۈرۈپ، ئاخىر ئېگىز بىر تاغقا يې-
 تىپ كەپتۇ. ئۇلار ئەنە شۇ تاغقا كەلگەندە، باسقۇنچىلارنىڭ
 ئىزىنى يوقىتىپ قويۇپتۇ.
 ئۇلار: «ئاۋۋال بىرەر نەرسە ئوۋلاپ قورساقنى تويغۇزۇۋالاي-
 لى، ئۇنىڭدىن كېيىن نېمە قىلىشىمىز توغرىسىدا مەسلىھەت
 قىلارمىز» دەپ، ئۇياق - بۇياققا قارىسا، بىر قىيا تاشنىڭ
 ئۈستىدە بىر كېيىك ئوتلاپ يۈرۈپتۇ. ھۇۋەي قارىغا ئېلىپ
 بىر ئاتقانكەن، ھېلىقى كېيىك دومىلاپ چۈشۈپتۇ. بۇلار
 چاقمىقىنى چېقىپ ئوت يېقىپتۇ - دە، كېيىك گۆشىنى راسا
 كاۋاپ قىلىپ يەپ، قورساقلىرىنى تويغۇزۇپتۇ ۋە بىر ئاز دەم
 ئېلىپ يېتىپ ھاردۇقلىرىنى چىقارغاندىن كېيىن، ئەمدى نې-
 مە قىلىش كېرەكلىكى توغرىسىدا مەسلىھەتلىشىشكە باشلاپ-
 تۇ. بەزىلەر: «بۇنىڭ بۇياقىغا ئىزىمىز بېرىشقا بولمايدۇ. ئۇ-
 نىڭدىن كۆرە ھازىرلا قايتىپ كېتەيلى» دەپتۇ، بەزىلەر: «تە-
 ۋەككۈلگە شۇ تاغنى ياقىلاپ مېڭىۋېرەيلى، ھېچبولمىغاندا بى-

رەر ئادەم بار يەرگە چىقىپ قالارمىز» دەپتۇ. بۇلارنىڭ بىرىنى ئاڭلاپ بولغاندىن كېيىن، ھۈۋەي: — بولمىسا مۇنداق قىلايلى: سىلەر مەشەدە تۇرۇپ تۇرۇڭلار، مەن تاغنىڭ بېشىغا چىقىپ تاغنىڭ ئۇ تەرىپىگە قاراپ باقاي، ئەگەر تاغنىڭ ئۇ تەرىپىدە بىرەر ئەل - يۇرت كۆرۈنگۈدەك بولسا، قالپىقىمنى ئوڭ قولۇمغا ئېلىپ ئوڭغا ئايلىندۇرمىەن، ئۇ چاغدا سىلەرمۇ مېنىڭ يېنىمغا چىقىسىلەر. ئەگەر ھېچ نەرسە كۆرۈنمىگۈدەك بولسا، قالپىقىمنى سول قولۇمغا ئېلىپ سولغا ئايلىندۇرمىەن، ئۇ چاغدا سىلەر جا - يىڭلاردا تۇرۇپ تۇرىسىلەر، مەن ئۆزۈم قايتىپ چۈشمەن، ئۇ - نىڭدىن كېيىن كېتىمىز، — دەپ تاغنىڭ بېشىغا چىقىپ كېتىپتۇ.

ئۇ ئەڭ ئېگىز بىر چوققىغا چىقىپ قارىسا، تاغنىڭ ئۇ تەرىپى ئاجايىپ چىرايلىق، تۈپتۈز چىمەنلىك ئىكەن. ئۇنىڭ بىر چېتىدە بىر يېزا بولۇپ، ئەتراپتا سان - ساناقسىز يىل - قىلار، كالىلار، قويىلار ئوتلاپ يۈرگۈدەك. بۇنى كۆرگەن ھۈۋەي



بېشىدىن قالپىقىنى ئوڭ قولىغا ئېلىپ ئوڭغا ئايلىنىپتۇ.

تاغنىڭ ئېتىكىدە تۇرۇپ، ھۈۋەينىڭ ھەرىكەتلىرىنى

كۆزىتىپ كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇرغان ئالتە دوستى ئۇنىڭ

قالپىقىنى ئوڭ قولىغا ئېلىپ ئوڭغا ئايلىنىپتۇ.

كۆرۈپ ناھايىتى خۇشال بولۇشۇپتۇ ۋە شۇ زامات ھۈۋەينىڭ

ئالدىغا يېتىپ چىقىپتۇ، ئۇ يەردىن توپتوغرا ھېلىقى يېزىغا

قاراپ مېڭىپتۇ، يېزىدىكى بىر تۈل موماينىڭ ئۆيىگە چۈ-

شۇپ، شۇ يەردە بىرنەچچە كۈن تۇرۇپ قايتۇ، بۇ مومايدىن

سوراشتۇرۇپ بىلسە، بۇ يېزا بىر چوڭ بايغا قاراشلىق بو-

لۇپ، يېزا ئاھالىسىنىڭ ھەممىسى شۇ باينىڭ قۇل ۋە چاكار-

لىرى ئىكەن. ئەتراپتا يەرنىڭ يۈزى كۆرۈنمەي ئوتلاپ يۈرگەن

سان - ساناقسىز ماللارمۇ شۇ باينىڭ بولۇپ، قۇل ۋە چاكار-

لىرىنىڭ ماڭلاي تەرى بىلەن توپلىغانىكەن. ئۇنى ئاز دەپ،

ئۆزىنىڭ ئاتارمەن - چاپارمەنلىرىنى يىراق يېزىلارغا ئەۋە-

تىپ، ھىمايىسىز ئاھالىنىڭ ماللىرىنى بۇلاپ - تالىتىپ كې-

لىدىكەن. ھۈۋەي باتۇرنىڭ يېزىسىنىڭ مېلىنىمۇ ئەنە شۇ باي

ئۆزىنىڭ چاپارمەنلىرى ئارقىلىق بۇلاپ ئەكەلگەنىكەن.

بىر كۈنى ھۈۋەي ئەتراپنى ئارىلاپ يۈرۈپ، بىر بۇلاق بو-

يدا گۈل تېرىپ يۈرگەن چىرايلىق بىر قىزنى كۆرۈپتۇ ۋە

ئۇنىڭغا ئاشىق بولۇپ قايتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ئاستاغىنا

قىزىنىڭ يېنىغا كېلىپ گۈل تېرىشقا باشلاپتۇ، تەرگەن گۈل-

لىرىنى قىزغا تەقدىم قىپتۇ ۋە ئۇياقتىن - بۇياقتىن گەپ-

لىشىپ ئىككىسى تونۇشۇپتۇ. ھۈۋەيمۇ چىرايلىق يىگىت ئى-

كەن، قىزمۇ ئۇنىڭغا ئاشىق بولۇپ قايتۇ. بۇ ھېلىقى باينىڭ

قىزى ئىكەن.

شۇنداق قىلىپ، بۇ ئىككىسى بىرنەچچە كۈن خالىيدا

تېپىشىپ يۈرۈپتۇ. قىزنىڭ ئاتىسى ھەر جۈمە كۈنى ئوۋ

ئوۋلاپ كۆڭۈل ئېچىپ كېلىش ئۈچۈن ئۆزىنىڭ ئاتارمەن - چا - پارمەنلىرى بىلەن تاغقا كېتىدىكەن، كەچقۇرۇنلۇقى ھېرىپ - ئېچىپ كەلگەندىن كېيىن مەي - شارابلارنى ئىچىشىپ ئۇزاق تاماشا قىلىپ ئولتۇرىدىكەن - دە، كېيىن قاتتىق ئۇخلاپ قالدىكىن. قىز ئەنە شۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە ھۈۋەي بىلەن قېچىپ كەتمەكچى بوپتۇ.

كۈتكەن جۈمە كۈنىمۇ كېلىپ باي ئوۋغا چىقىپتۇ، كەچ - قۇرۇنلۇقى ھېرىپ - ئېچىپ كېلىپ ئۇزاققىچە ئۈلپەتچىلىك قىلىپ ئولتۇرۇپتۇ ۋە كۆپ ئىچىپ مەست بولغاندىن كېيىن قاتتىق ئويۇقۇغا كېتىپتۇ.

تاقەتسىزلىك بىلەن كۈتۈپ ياتقان ھۈۋەي قىزنىڭ ئىشا - رىسى بويىچە، ۋاقىتنىڭ يەتكەنلىكىنى بىلىپ تۇرۇپتۇ، يولداشلىرى بىلەن يىلقىنىڭ ئارىسىغا بېرىپ، ئەڭ ياخشى سەككىز ئاتنى تۇتۇپ ئېگەرلەپتۇ، ئالتە ئاتقا ئالتە يولدىشىنى مىندۈرۈپ، ناھايىتى كۆپ ئاتلارنى ھەيدىتىپ يولغا ساپتۇ - دە: — سىلەر توختىماي مېڭۇڭرىڭلار، مەن قىزنى ئېلىپ ئارقاڭلاردىن كۆزىتىپ ماڭىمەن، چۈنكى ئۇلار كەينىمىزدىن قوغلاپ كېلىشى مۇمكىن، — دەپ، ئۆزى بىر ئاتنى مىنىپ، بىر ئاتنى يېتىلەپ قىزنىڭ ئالدىغا كەپتۇ.

قىز بىر بېشى لىققىدە كىيىم - كېچەك، بىر بېشى لىققىدە - دە ئالتۇن بىلەن تولدۇرۇلغان خۇرجۇننى ئاتقا ئارتىپتۇ - دە، ئاندىن ئىككىسى يولغا راۋان بوپتۇ. تاڭ ئاتقاندىن كېيىن، ئالدى تەرەپتە — يىراق بىر يەردە قاپقارا چاڭ تۈزۈتۈپ كېتىپ بارغان ئاتلارنىڭ قارىسى كۆرۈنۈپتۇ.

— ئاۋۇ ئالدىمىزدا كېتىپ بارغان نېمە؟ — دەپ سوراپ -

تۇ قىز. — بىر ياققا كېتىپ بارغان كارۋان بولسا كېرەك، —

دەپ قويۇپتۇ ھۈۋەي، چۈنكى قىز بۇلارنى باسقۇنچىلار بىلەن
دەپ ئويلاپ قالمىسۇن دەپ، يولداشلىرىنىڭ بىر تەرىپىدىن ئېيتىلغان
ئىشلىرى توغرىسىدا قىزغا ئېيتماپتۇ.

— ئۇنداق بولسا، شۇلارغا يېتىشىۋېلىپ بىللە ماڭساق
بولمىدىكەن، — دەپتۇ قىز.

— ئۇلار بىلەن ھەمراھ بولۇپ ماڭساق ياخشى بولاتتى،
بىراق ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئاتىڭىزنىڭ تونۇشلىرى بولۇپ قې-
لىپ، سىزنى تونۇپ قالسا، قانداق بولىدۇ؟ — دەپتۇ ھۈۋەي.

— بۇ گېپىڭىزمۇ توغرا، ئۇنىڭدىن كۆرە ئۇلارنىڭ كەينىدە
دىن قارىسىنى كۆرۈپ ماڭغىنىمىز ياخشىكەن، — دەپتۇ قىز.

ئىككىسى ئالدىدىكى ئاتلارنىڭ قارىسىنى كۆرۈپ ئەگىشىپ
مېڭىپتۇ. ئۇلار خېلى يول ماڭغاندىن كېيىن: «بىر ئاز دەم

ئېلىۋالايلى» دەپ، بىر بۇلاقنىڭ بويىدا ئاتتىن چۈشۈپ ئول-
تۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا قىز بۇ جاينىڭ گۈزەللىكىگە ھەۋەس قى-
لىپ قاراۋېتىپ، ئارقا تەرەپتە ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈۋاتقان چاڭ -

توزانى كۆرۈپ قاپتۇ ۋە ھۈۋەيگە:

— ئاۋۇ تەرەپتىن كۆتۈرۈلۈپ كېلىۋاتقان چاڭ - توزانى
قاراڭ، ئېھتىمال ئاتامنىڭ ئاتارمەن - چاپارمەنلىرى قوغلاپ

كېلىۋاتسا كېرەك. بولۇڭ، چاپسانراق قاچايلى! — دەپتۇ.

لېكىن، ھۈۋەي ھەرقانداق قىلىپ بولسىمۇ، ئالدىدا كې-
تىپ بارغان ئاتلارنى تارتقۇزۇپ قويماسلىق ئۈچۈن، دۈشمەن-
نىڭ يولىنى شۇ يەردە توسۇپ زەربە بەرمەكچى بوپتۇ ۋە قىز -

نى ماڭغۇزۇۋېتىپ، ئۆزى بىر تاشنىڭ دالدىسىغا كىرىپ يول
توسۇپ يېتىپتۇ.

باي ئۆلگۈچە ئىچىپ مەست بولۇپ، قاتتىق ئۇخلاپ قالغان
جۈمە ئاخشىمىنىڭ ئەتىسى ئېسىگە كەلگەندىن كېيىن، قىزنىڭ

قاچقانلىقى ۋە نۇرغۇن ئاتلىرىنى بىرىنىڭ ھەيدەپ كەتكەنلىكى

توغرىسىدا خەۋەر ئاڭلاپ، ئۆزىنىڭ بارلىق ئاتارمەن - چاپار - مەنلىرىنى ئېلىپ ئىز قوغلاپ چىققانىكەن. ئۇلار چاڭ - توپا تۈزۈتۈپ ماڭغىنىچە ھۈۋەي ماراپ ياتقان تاشقا يېقىن كەپتۇ. ھۈۋەي بىر ئاتقىلى تۇرغانىكەن، ئۇلارنىڭ تەڭدىن تولىسى قىرىلىپ كېتىپتۇ، قالغانلىرى ئۆزلىرىنى تاشلارنىڭ دالدى - لىرىغا ئېلىپ ئېتىشىشقا باشلاپتۇ. ئۇزاق ئېتىشقاندىن كېيىن باينىڭ ئادەملىرىدىن ئاخىر بەش - ئالتىلا كىشى قاپ - تۇ، باينىڭ ئۆزىمۇ يارىدار بوپتۇ. ئۆزىنىڭمۇ ھالاك بولۇشىغا كۆزى يەتكەن باي تەسلىم بوپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن ھۈۋەي ئۇ بايدىن ئىككىنچى بۇ تەرەپلەرگە ئاياغ باسمىسلىقى، بۇنىڭ - دىن كېيىن ھېچكىمنىڭ مېلىنى بۇلماسلىقى توغرىسىدا تىلخەت ئېلىپ قايتۇرۇۋېتىپتۇ، ئۆزى بولسا، يولغا چىقىپ قىزغا يېتىشىۋاپتۇ، ئۇنىڭغا بولغان ۋەقەنى سۆزلەپ بېرىپتۇ، كېيىن ئىككىسى ئاتلىرىنى چاپتۇرۇپ، ئالدىدا ئات ھەيدەپ كېتىپ بارغانلارغا يېتىشىپتۇ، شۇ چاغدىلا قىزغا ئۆز يولداش - لىرىنى تونۇشتۇرۇپ، ھەممە گەپنى ئېيتىپتۇ، يولداشلىرىغىمۇ يولدا بولغان قانلىق جەڭ توغرىسىدا سۆزلەپ بېرىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئۇلار بىر ھەپتە يول ماڭغاندىن كېيىن، ئۆز يېزىسىغا يېتىپ كەپتۇ. بۇلارنىڭ تەقدىرىدىن خەۋەرسىز قايرغۇرۇپ تۇرغان جامائەت ناھايىتى خۇشال بولۇپ قارشى ئاپتۇ. ھۈۋەي باتۇر ئىلگىرى ئۆزلىرى ئالدۇرۇپ قويغان ئاتلى - رىدىن نەچچە باراۋەر كۆپ ئېلىپ كەلگەن ئاتلارنى يېزىنىڭ بارلىق ئاھالىسىگە بۆلۈپ بېرىپتۇ، ئۆزى چوڭ توي - مەرد - كە قىلىپ ھېلىقى قىزغا ئۆيلىنىپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ھۈۋەي «باتۇر» دېگەن نامنى ئېلىپ، داڭقى پۈتۈن ئەتراپقا تارقىلىپ - تۇ. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ يېزىنىڭ ئاھالىسى خاتىرجەم بو - لۇپ، بەختىيار ھايات كەچۈرۈشكە باشلىغانىكەن.

قايىنا، چۈكۈن

رېۋايەتلەرگە قارىغاندا، بۇرۇنقى زاماندا بىر دېھقان بولغا-
نكەن، ئۇنىڭ مايسىخان دېگەن ئەمگەكچان ھەم چىرايلىق
بىر قىزى بار ئىكەن. مەھەللىدىكى ياش يىگىتلەرنىڭ ھەم-
مىسى مايسىخاننى ياخشى كۆرىدىكەن، ئەمما مايسىخان زې-
مىندار مامۇتىنىڭكىدە يىللىقچى بولۇپ ئىشلەيدىغان قۇرباننى
يارىتىدىكەن. قىز ھەر دائىم قۇرباننىڭ قوي باققان يېرىگە
بېرىپ ياردەملىشىدىكەن ھەم ئۇنىڭغا نەي چالدۇرىدىكەن.
قۇربانمۇ: «توي قىلغۇدەك پۇل تاپساملا، سېنىڭ بىلەن توي
قىلاتتىم» دەيدىكەن.

بىر كۈنى قۇربان ئىشلىگەن ئىشى ئۈچۈن زېمىندار ما-
مۇتتىن پۇل سورىغانىكەن، ئۇ: «مەندە تېخى سېنىڭ ھې-
سابلاشقۇدەك پۇلۇڭ يوق» دەپتۇ. شۇنداق قىلىپ، ئاخىر قۇر-
بان يۈرتىدىن ۋە مايسىخاندىن ۋاقىتلىق ئايرىلىپ، پۇل تې-
پىشنىڭ باشقا ئامالنى ئىزدەشنى قارار قىپتۇ. لېكىن، ئۇ
زامانلاردا ھەممە نەرسە ئەمەلدارلار بىلەن زېمىندارلار قولىدا
ئىكەن، كەمبەغەللەرنىڭ پۇل تېپىشىغا ھېچقانداق ئامال يوق
ئىكەن، شۇڭا قۇربان ئۈچ يىل مۇساپىر بولۇپ يۈرۈپ پۇل
تۇرماق ئىشىمۇ تاپالماپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە، قۇربان سەپەردە كېتىۋېتىپ، بىر



ئاقساقال بوۋايغا

ئۇچرىشىپ قاپ.

تۇ. بوۋاي تاماق

يېمىگەنلىكىنى،

قورسقى ئېچىپ

ماغدۇرسىزلىنىپ

كىتىۋاتقانلىقىنى

ئېيتىپ، ئۇنىڭدىن نان سورايتۇ. قۇربان ئۆزىگە ئوخشاش جاپا -
مۇشەققەت چەككەن كىشىنى كۆرسە، چىداپ تۇرالماي غەم -
خورلۇق قىلىدىكەن، شۇڭا خۇرجۇندىكى ناندان بىر ئاز ئېلىپ
بوۋايغا بېرىپتۇ. بوۋاي يەپ بولۇپ يەنە سورايتۇ. قۇربان ئۆ -
زىنىڭ ياش ئىكەنلىكىنى، بوۋايغا قارىغاندا چىداملىقراق ئى -
كەنلىكىنى ئويلاپ، ناننىڭ ھەممىسىنى بوۋايغا بېرىۋېتىپتۇ.
بوۋاي قورسقىنى تويغۇزۇۋالغاندىن كېيىن قۇربانغا يېنىدىكى
چۆگۈننى بېرىپ، سۇ ئەكىلىشكە بۇيرۇپتۇ ۋە:

— يىگىت، سۇ ئېلىشتا چۆگۈننىڭ قاپقىقىنى ئېچىشنى،
ئۆيلەنگەندىن كېيىن ئەمگەك قىلىشنى ئۇنتۇما، — دەپتۇ.

قۇربان ئېرىنمەستىن ھەم يىراق دېمەستىن بىر چۆگۈن
سۇ ئەكىلىپ بېرىپتۇ. بوۋاي سۇنى ئىچىپ بولۇپ يەنە بۇي -
رۇپتۇ. قۇربان قورسقىنىڭ ئاچلىقىغا قارىماستىن يەنە مې -
خىپتۇ. بۇ چاغدا بوۋاي چاقىرىۋېلىپ:

— ئاق كۆڭۈل يىگىت، سېنىڭ نېمىگە ھاجىتىڭ چۈش -
سە، چۆگۈندىن: «قاينا، چۆگۈن» دەپ سورىساڭ، شۇنى بېرىد -
دۇ، ھاجەت بولمىغان نەرسىنى سورىما، — دەپتۇ.

قۇربان سۇنى ئەكەلسە بوۋاي يوق. بۇ ئەجەب ئىشقىۇ،
دەپ، ھاڭ - تاڭ قاپتۇ قۇربان. شۇنىڭ بىلەن ئەتراپنى ئىز -
دەپتۇ، ۋارقىراپتۇ، لېكىن بوۋاينى ھېچقانداق يەردىن تاپالماپ -

تۇ. ئۇ، ھە، بۇ خىزىر ئوخشايدۇ، دەپ ئويلاپتۇ. قورساقنى
ئېچىپ كەتكەن قۇربان بوۋاينىڭ سۆزىنى يادىغا كەلتۈرۈپ،
«قاينا، چۆگۈن» دەپ، نان سورىغانىكەن، چۆگۈننىڭ ئۈچىدىن
پۇرقىراپ ھور چىقىپ تۇرغان بىرقانچە ئىسسىق نان چىقىپ
تۇ. قۇربان خۇشال بولغىنىدىن ناخشىسىنى ئېيتىپ، چۆگۈننى
نى كۆتۈرگىنىچە يۇرتىغا راۋان بوپتۇ، كېتىۋېتىپ، مايسىدە
خاننى ئەمدى ئالىدىغان بولدۇم، دەپ ئويلاپتۇ.

قۇربان كەتكەندىن كېيىن، زېمىندار مامۇت ۋە شۇنىڭغا
ئوخشاشلار مايسىخاننى ئېلىشنىڭ قەستىگە چۈشۈپتۇ، ئەمما
ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئىشنى ۋۇجۇدقا چىقىرالماپتۇ. مايسىخان
بولسا، قۇرباننىڭ كېلىشىنى تۆت كۆزى بىلەن كۈتۈپ تۇرۇپتۇ.
بىر كۈنى قۇربان ئاسماندىن چۈشكەندەكلا كېلىپ قاپتۇ.
قولۇم - قوشنىلىرى ناھايىتى خۇشال بوپتۇ. مامۇت بايلار
بولسا: «بىر چۆگۈنلا ئەكەپتۇ، باشقا ھېچنەمە تاپالماپتۇ» دې-
يىشىپ زاڭلىق قىلىشىپتۇ.

قۇرباننىڭ ھەقىقەتەن چۆگۈندىن باشقا ھېچنەمەسى يوق
ئىكەن. ئۇ چۆگۈندىن بىرنەرسە سورىماقچى بولۇپ: «پۇل سوراي-
مۇ ياكى باشقا نەرسىمۇ؟» دەپ ئويلاپتۇ، ئاخىر بىر كەتمەن بىلەن
ئۇرۇق سوراپتۇ، ئاندىن بوز يەر ئېچىپ، دېھقانچىلىق قىپتۇ،
مايسىخان ئۇنىڭغا ياردەملىشىپتۇ، كۈزلۈكى مول ھوسۇل ئاپ-
تۇ، شۇنىڭدىن كېيىن يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەك
ۋە ئۆي - جابدۇق تەييارلاپ ئىككىسى توي قىلىشىپتۇ.

قۇرباننىڭ خاسىيەتلىك چۆگۈنى ھەققىدىكى خەۋەر تار-
قالغاندىن كېيىن، مامۇت ئۇنى قولغا چۈشۈرۈشنى قەستلەپ،
قۇرباننىڭ ئۆيىگە قاراپ مېڭىپتۇ.

قۇرباننىڭ مامۇتقا چۆگۈننى بېرىشكە كۆڭلى ئۈنمىسە-
مۇ، ھامان ئۇنىڭ تارتىۋالدىغانلىقىنى سېزىپ، دېھقانچىلىققا

ئىشلىتىدىغان قوراللارغا تېگىشىشنى ئويلاپتۇ. مايسخان قۇر-
باننى چاقىرىۋېلىپ:

— مامۇتنىڭ كۆك ئېتىغا تېگىشىڭ، يەر تېرىغاندا ئىش-
لىتىمىز، — دەپ مەسلىھەت بېرىپتۇ.

بۇ ئىشنى ئاڭلاپ ھەيران بولغان جامائەت قۇربانغا ئە-
گىشىپ مېڭىپتىكەن، يېرىم يولدا چۆگۈننى ئېلىش ئۈچۈن
كېلىۋاتقان مامۇتقا ئۇچراپتۇ.

— چۆگۈنۈمنى سېنىڭ كۆك ئېتىڭغا تېگىشىمەن، —
دەپتۇ قۇربان.

— چۆگۈننىڭ سىرىنى كۆرسەت، — دەپتۇ مامۇت.
قۇربان جامائەت ئالدىدا: «قاينا، چۆگۈن» دەپتىكەن،
خىلمۇخىل نەرسىلەر چىققىلى تۇرۇپتۇ، بارغانسېرى كۆپ
چىقىپتۇ. مامۇت ھوشنى يوقىتاي دەپ قايتۇ. قۇربان چۆ-
گۈندىن چىققان نەرسە - كېرەكلەرنى بىللە كەلگەن كۆپچى-
لىككە بۆلۈپ بېرىپ، ئۇلارنىڭ دۇئاسىنى ئاپتۇ.

مامۇت ۋەدە بويىچە كۆك ئېتىنى چۆگۈنگە تېگىشىپ،
تېخىمۇ كۆپ نەرسىلەرنى ئېلىش ئۈچۈن ئالدىراپ ئۆيىگە مې-
ڭىپتۇ. ئۆيىگە كېلىپ، قولۇم - قوشنا ۋە ئۆيىدىكىلەرنى
ھەيدەپ چىقىرىۋېتىپ، ئىشكىنى تاقاپ ئالتۇنلارنى يىغىۋېلىش
ئۈچۈن تەييارلىنىپتۇ.

قوشنىلىرى خېلى ۋاقىت تىڭ تىڭلاپ كۆرسىمۇ، مامۇت-
تىن ھېچ دېرەك بولماپتۇ. كىشىلەر بارغانسېرى كۆپىيىپ
غۇلغۇلا قىلىشىپتۇ. ئاقىۋەت ئۇلار ئۆيىگە كىرىپ قارىسا،
چۆگۈندىن ئالتۇن ئەمەس، ئەكسىچە ناھايىتى نۇرغۇن كېسەك
چىقىپ، ياۋۇز مامۇتنى بېسىپ ئۆلتۈرۈپ قويۇپتۇ.

شۇنىڭدىن باشلاپ مامۇتنىڭ قولىدا ئېزىلىۋاتقانلار ھەم قۇر-
بان بىلەن مايسخانلار ئازاد بولۇپ، بەختلىك تۇرمۇش كەچۈرۈپتۇ.

ۋىجدانلىق ئايال

ئۆتكەن زاماندا قەھرىمۇ بار، زەھرىمۇ بار بىر پادىشاھ ياشىغانىكەن، ئۇ چوڭ ئىشلارنى ئادالەت بىلەن بىر تەرەپ قىلىدىكەن، ئەمما مەجەزى كەسكىن ۋە شەپقەتسىز ئىكەن. شاھنىڭ ئوڭ قول ۋەزىرى بولسا، ئىچى تار، كۆزى كىچىك، قارا نىيەت ئادەم ئىكەن. گەرچە ئۇنىڭ ئايالى ياش چاغلىرىدا تەڭداشسىز گۈزەل مەلىكىلەردىن بولسىمۇ، يىللار ئۆتكەنسېرى رەڭگى سولۇپ، ئايدەك يۈزلىرىگە قورۇق چۈشۈپ، ۋەزىرنىڭ كۆڭلىگە ياقمايدىغان بولۇپ قاپتۇ. شاھنىڭ سول قول ۋەزىرى دانىشمەن، مەردانە ئادەم ئىكەن، ئۇ ئوۋچىلىق بىلەن كۆپ شۇغۇللىنىدىكەن، ئۆزى ماھىر مەرگەنلەردىن ئىكەن. سول قول ۋەزىر مۇشۇ شەھەرلىك، قولىنى قايىققا سوزسا شۇ ياققا يېتىدىغان بولسىمۇ، بۆلەك شەھەردىن بىر نامرات ئادەمنىڭ يالغۇز قىزىنى ئەمرىگە ئالغانىكەن. بۇ ئايال شۇنچە چىرايلىق، كېلىشكەن بولۇپلا قالماستىن، ۋىجدانلىق ئىكەن. ئۇ بۇ خىل پەزىلىتى بىلەن تىللاردا داستان ئىكەن. ئەمما، ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ كۆزى بۇ ئايالغا چۈشكەننىكەن، شۇڭا خېلى ئۇزۇندىن بېرى بۇ چىرايلىق ئايالنى ئۆزىگە قارىتىۋېلىش نىيىتىدە ئىكەن. ئۇ ئاخىر سول قول ۋەزىرنى جىمىقتۇرۇۋېتىپ، بۇ ئايالنىڭ ۋىسالىغا يېتىش كويىغا چۈشۈپتۇ، بىراق

ھېچبىر ئەپلىك چارە تاپالماي خېلى ئاۋارە بوپتۇ. دەل شۇ كۈنلەردە پادىشاھ ئېگىز راۋاققا چىقىپ، پۈتكۈل شەھەرگە نەزەر تاشلاپتۇ. يىراقتىكى يايېشىل تاغلار، تاغ ھاۋاسى شاھقا ھۇزۇر بېغىشلاپتۇ، كۆڭلى كېيىك گۆشى تارتىپ قاپتۇ. راۋاقتىن چۈشكەندىن كېيىن سول قول ۋەزىرنى چاقىرتىپ، كېيىك تۇتۇپ ئەكەلىشكە بۇيرۇپتۇ. سول قول ۋەزىر بۇ ۋەزىپىنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىپتۇ. ئوڭ قول ۋەزىرمۇ بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپتۇ، ئۇنىڭمۇ بىللە بارغۇسى كېلىپ پادىشاھنىڭ بېشىنى ئاغرىتىپ تۇرۇۋاپتۇ. ئاقىۋەت ئىككى ۋەزىر بىرمۇنچە چەۋەندازلارنى ئەگەشتۈرۈپ، كېيىك تۇتۇپ كېلىش ئۈچۈن ئوۋغا چىقىپتۇ. ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ خىيالى كېيىك تۇتۇشتا ئەمەس، مۇشۇ ئەپلىك پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ سول قول ۋەزىرنى كۆزدىن يوقىتىشتا ئىكەن. ئۇلار يىراقلاپ ماڭغانسىرى، ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ بۇ نىيىتى كۈچىيىپ بېرىپتۇ. ئۇلار جىلغا ئىچىدە كېتىۋاتسا، تاغ ئارىسىدا بىر جۈپ كېيىك ئوتلاپ يۈرگۈدەك. سول قول ۋەزىر ئوقيانى كېيىككە چەنلەپتۇ، ئوڭ قول ۋەزىر بولسا نېرىراق يەردە تۇرۇپ، ئوق يانى سول قول ۋەزىرگە چەنلەپتۇ ۋە سول قول ۋەزىرنى ئېتىپتۇ. ئوق سول قول ۋەزىرنىڭ دۈمبىسىدىن كىرىپ، مەيدىسىدىن چىقىپتۇ. باتۇر، مەردانە سول قول ۋەزىر شۇ يەردىلا يىقىلىپ جان تەسلىم قىپتۇ. چەۋەندازلىرى ئۇنى قۇچاقلاپ يىغلىشىپ كېتىپتۇ. ئوڭ قول ۋەزىر ئۆز قىلمىشىنى يوشۇرۇپ: «مەنمۇ بىر كېيىككە قارىتىپ ئاتقاندىم، ئوق قېيىپ كېتىپ سول قول ۋەزىرگە تېگىپ كەتتى. ئامال قانچە، بۇمۇ خۇدادىن كەلگەن ئەجەل. تەقدىرگە تەن بەرمەي ئىلاجىدىمىز يوق» دەپ، سول قول ۋەزىرنىڭ جەستىنى شۇ يەرگە قويغۇزۇپتۇ. ئۇلار ئوۋدىن قايتىپ كېلىپ، بۇ شۇم خەۋەرنى

داغۇ ھەسرەت ئىچىدە سەككىز ئاينى ئاران توشقۇزۇپتۇ، تا-
 قىتى - تاق بولۇپ سەۋرى تۈگەپتۇ. ئاخىر بۇ گۈزەلنى قول-
 غا چۈشۈرۈش ئۈچۈن ھەرىكەتكە ئۆتۈپتۇ. بىر كۈنى سول قول
 ۋەزىرنىڭ ئايالى بىر چۈش كۆرۈپتۇ: گۈگۈم ۋاقتىدا ئىككى
 تەرىپى ئېگىز دەرەخزارلىق بىر كوچىدا ئالدىراپ ئۆزى يال-
 غۇز كېتىۋاتقۇدەكمىش. كوچىدا ئۇنىڭدىن بۆلەك بىرەر مۇ ئا-
 دەم كۆرۈنمەسمىش. بىردىن ئۇنى سەل سۈر بېسىپتۇ، چېكىد-
 لىرىدىن چېپىلداپ تەر چىقىپتۇ. دەرەخلەرنىڭ كەينىدىن يو-
 غان ھەم يۇڭلۇق ئۈچ يولۋاس سەكرەپ چىقىپتۇمىش.
 يولۋاسلار ئۈچ تەرەپتىن ئاغزىلىرىنى يوغان ئېچىپ خىرىس
 قىلىپ، كۆزلىرىدىن ئوت چاچرىتىپ كېلىۋاتقۇدەك. ئايال
 ئارقىسىغا داجىشىغا، ئۈچ يولۋاس بىراقلا سەكرەپ ئۇنىڭغا
 ئېتىلىپتۇ... ئايال «ۋاي» دەپ چىرقىراپ ئويغىنىپ ئورنىدىن
 تۇرۇپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ ئەنسىز ئاۋازىدىن قورقۇپ كەتكەن
 بالىسى چۆچۈپ يىغلاپ كېتىپتۇ. ئايالنىڭ چىرايى سامان دەك
 سارغىيىپتۇ، يۈزىكى گۈپۈلدەپ ئۇرۇپ ئاغزىغا تېقىلىپتۇ.
 ئۇنىڭ تۆت تېمى، بۇلۇڭ - تورۇسلىرى كۆزىگە سۈرلۈك،
 ئەندىشلىك كۆرۈنۈپ كېتىپتۇ. بالىسىنى باغرىغا بېسىپ
 يىغلاپ ئېسەدەپ كېتىپتۇ. بالىسى ئۇنىڭغا قاراپ تېخىمۇ
 قاتتىق يىغلاپتۇ. ئايال يالغۇز ئۆيىدە بالىسىنى كۆتۈرۈپ ئۇ-
 ياقىتىن - بۇياققا مېڭىپ، دەھشەتلىك خىياللار ۋەھىمىسى
 ئىچىدە تاغنى ئاتقۇزۇپتۇ، سەھەردە بەش سەر يارچەن بىلەن
 ئىككى ناننى قولتۇقىغا قىستۇرۇپ، سەدىقە بېرىۋېتەي، دەپ
 بىر نامرات موماينىڭ ئۆيىگە بېرىپتۇ. موماي ئۇنى قىزغىن
 قارشى ئاپتۇ، چاي راسلاپ، ئالدىغا داستىخان ساپتۇ. چاي
 ئىچىپ ئولتۇرۇپ ۋەزىرنىڭ ئايالى كۆرگەن چۈشنى ۋە كېچە
 تارتقان غازاب - ئوقۇبەتلىرىنى بىر - بىردىن بايان قىپتۇ.

تۇل خوتۇن ئۇنىڭ گېپىنى زەن سېلىپ ئاڭلاپ بولغانىدىن كېيىن:

— ئاللاھۇئەكبەر، يامان چۈش كۆرۈپ قاپسەن، بۇ چۈشۈڭدىن قارىغاندا، بىر چوڭ سۇيىقەستكە ئۇچرايدىغاندەك تۇرسەن، — دەپ تەبىر بېرىپتۇ ۋە ئايالىنى ھوشيار بولۇشقا، قورقماسلىققا دەۋەت قىپتۇ. ئايال بولسا ئۆز چۈشنىڭ تەبىرىنى ئاڭلاپ چوڭقۇر غەمگە پېتىپتۇ، چۈشنى ئېيتقىنىدىنغا مىڭ بىر پۇشايمان قىپتۇ، قالايىمقان، ئەندىشلىك پىكىر-خىياللار ئىلكىدە ئۆز ئۆيىگە قايتىپ كەپتۇ. ئاشۇ ئېغىر كۈنلەردىمۇ يىپ ئېگىرىشنى توختاتماپتۇ، بازارغا يىپ ئاپىرىپ سېتىپ تۇرۇپتۇ.

بىر كۈنى ئالتە يىك يىپنى كۆتۈرۈپ بازارغا چىقىپتۇ. يىپ بازىرىغا بېرىپ ئالدىغا قويۇپ ئولتۇرسا، ئوڭ قول ۋە زىر بىر توپ نۆكەرلەر بىلەن ئېتىنى ئوينىتىپ كۈچىدىن ئۆتۈپ كېتىپتۇ. كۆپ ئۆتمەي ۋەزىر ئۆزى يالغۇز پىيادە مېڭىپ قايتىپ كەپتۇ. بازار ئارىلاپ بۇ ئايالنىڭ ئالدىغا كېلىپ تۇرۇپتۇ ۋە ئۇنى كەمسىتكەن قىياپەتكە كىرىۋېلىپ:

— سىز بۇ يەردە نېمە قىلىپ يۈرىسىز؟ — دەپتۇ. ئايال ئەدەپ بىلەن تەزىم بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن:

— ئات ئۆلگەن بىلەن تاي قالدى، ۋەزىرىم، جان باقماق ئۈچۈن ئوقەت قىلىۋاتىمەن، — دەپتۇ.

ۋەزىر ئېڭىشىپ يىكنى قولىغا ئاپتۇ ۋە دەڭسەپ كۆرۈپ:

— بىر يىك يىپىڭىز نەچچە پۇل؟ — دەپ سوراپتۇ.

— بىر يارماق، تەقسىر.

— باشقىلاردىن قىممەت سېتىپسىز، شۇنداقتىمۇ مەيلى،

مەن ئالدىم. پۇلىڭىزنى ئەتىگەنلىككە ئۆيدىن ئېلىڭ، — دەپ

ئالتە يىك يىپنى كۆتۈرۈپ مېڭىپتۇ. ئايال بولسا يا لام - يا

جىم دېيەلمەي، ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قاراپ قاپتۇ. ئايال ئەتىسى سەھەر تۇرۇپتۇ. بالا ئويغانغۇچە ۋەزىردىكى پۇلنى ئەكىلىۋالاي، دېگەن ئوي بىلەن ئىشىكنى تاقاپتۇ. دە، با. لىنى ئۆيگە سولاپ قويۇپ، ئۆزى ئوردىغا قاراپ مېڭىپتۇ.

بىنانىڭ بالىخانىسىدا سۇمبۇل چاچ ئايالىنىڭ كىرىپ كېلىشىنى تۆت كۆزى بىلەن كۈتۈپ تۇرغان ۋەزىرنىڭ يۈزىكى ئايالنىڭ دەرۋازىدىن كىرىپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ «شۇ» قىلىپ قاپتۇ. ئۇ دەرھال ئۆز ئۆيىگە كىرىپ كېتىپتۇ. ئايال ۋەزىرنىڭ خانىسىغا ئۇدۇل كىرىپتۇ، ۋەزىر نەچچە قەۋەت كۆرپە ئۈستىدە ئولتۇرۇپ ئايالنى قوبۇل قىپتۇ ۋە يېنىدا ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىپتۇ، لېكىن ئايال پەگاھدىلا ئولتۇرۇپ، ئىش ھەققىنى تەلەپ قىپتۇ. ۋەزىر نۇرغۇن قۇرۇق تەكەللۇپلاردىن كېيىن راست گېپىگە چۈشۈپ:

— سىز مېنىڭ تارتىۋاتقان دەردىمنى بىلمەيۋاتامسىز؟ — دەپ سوراپتۇ.

— بىلمەيدىكەنمەن، دەردلىرى مېنىڭ دەردىمگە ياماقچى. مۇ بولالماس، — دەپتۇ ئايال ئاچچىقلاپ.

— دۇرۇس، — دەپتۇ ۋەزىر، — بالدۇرراق شۇنداق دېگەن بولسىڭىز مەنمۇ كۆيۈك ئوتىدا مۇنچىلا پۇچۇلانماس ئىدىم ھەم دەر دىڭىزگە دەرمان بولاتتىم ئەمەسمۇ.

ئايالنىڭ ئاچچىقى كېلىپ، قاپقى تۇرۇلۇپتۇ:

— مەن ئۆزۈم ئېگىرگەن يېپىنىڭ پۇلىنى ئالغىلى كەلدىم. بېرىۋەتسىلە، ئاستا كېتىۋالاي. ئۆيدە بالام يالغۇز قالدى، — دەپتۇ.

— كېتىۋالاي؟ نەگە كېتىسەن؟! — ۋەزىرنىڭ پەيلى بۇزۇلۇپتۇ، ئورنىدىن دەس تۇرۇپتۇ، ئايالنىڭ ئالدىغا كېلىپ زەھەرلىك ھېجىيىپ تۇرۇپ دەپتۇ، — ئېرىڭ ئۆلۈپ كەتكەن.

دىن كېيىن ئەرنىڭ قەدرى ئۆتۈلگەندۇ؟ ئىس قەدرى ئۆتۈلمەس،
دەپ سېنى ئاشۇ ئۆيگە كۆچۈرۈپ قويدۇم. ئەمدى ئۆيىڭنىڭ
بىر ئۆيدە بولساق قانداق دەيسەن؟

— تەقسىر، بۇ قانداق گەپ؟ سول قول ۋەزىرلىرى
يادىن ئۆتكىلى بىر يىلمۇ بولمىدى. بۇنى بىلىپ تۇرۇپ، ئۆيىڭنى
رۇنسىز گەپنى قىلىش نومۇس ئەمەسمۇ؟!

— مېنىڭدەك ئادەمنى تاپمىقىڭ قىيىن. قوينۇڭنى كۆك
ياخاق بىلەن تولدۇرماي، ئالدى — ئارقاڭنى ئوبدان ئويلا!
— بۇ گەپنى ئويلغۇچىلىكىمۇ يوق، ئاۋارە بولمىسلا.

ۋەزىر ئايالنى گەپ بىلەن ئىندەككە كەلتۈرەلمىگەندىن
كېيىن، يامان نىيىتىنى زورلۇق بىلەن ئەمەلگە ئاشۇرماقچى
بولۇپ ئايالغا تاشلىنىپتۇ. ئايال بولسا پاك ۋىجداننى قوغداش
يولىدا قاتتىق ئېلىشىپتۇ. ئايال جان ئاچچىقىدا يانچۇقىدىكى
قەلەمىتىراچنى ئېلىپ ۋەزىرنىڭ قولىغا ئۇرۇپتىكەن، قان
ئۇرغۇپ چىقىپتۇ، ۋەزىر «ۋاي» دەپ ۋارقىراپ قولىنى تۇتۇشى
بىلەن ئايال ئۇنىڭ چاڭگىلىدىن قۇتۇلۇپ، بوسۇغىدىن ئاتلاپ
تالاغا چىقىۋاپتۇ. ۋەزىر جېنىنىڭ بارىچە تۈۋلەپ مۇلازىملارنى
چاقىرىپتۇ. ئۇلار ئايالنى تۇتۇۋاپتۇ. جاللاتلار ۋەزىرنىڭ ئەم-
رىگە بىنائەن ئايالنىڭ پۇت — قوللىرىغا كويىزا — كىشەن
سېلىپ زىندانغا تاشلاپتۇ. ئايال زىنداندا يېتىپ ئۆيدە يالغۇز
قالغان بالىسىنى ئەسلەپتۇ، كۆكسىگە سۈت يىغىلىپ بارغانچە
قاتتىق ئاغرىپ كېتىپتۇ. بۇ ئازاب ھەممىنى بېسىپ چۈشۈپ-
تۇ. بويى قىزىپ، تىترەك ئولشىپ، بەدىنىگە مىڭلىغان يىڭ-
نە سانجىلغاندەك تۇيۇلۇپتۇ. چاچلىرى چۇۋۇلغان، ياشلىرى
تۆكۈلگەن ھالدا زىنداننىڭ ئىشىكىگە تەلمۈرۈپ تۇرۇپتۇ.

ئۆيدە قالغان بالا بولسا ئويغىنىپ ئاپىسىنى ئىزدەپتۇ،
ئىشىكىگە تەلمۈرۈپتۇ. ئاپىسى كىرمىگەندىن كېيىن ئۆمىلەپ

بوسۇغىنىڭ تۈۋىگە كەپتۇ. قورسىقى ئېچىپ «نان» دەپ يىغلاپتۇ، يىغلاۋېرىپ ئۇنى بوغۇلۇپ، يىغلاشقۇمۇ مادارى يەت-مەي بوسۇغىنىڭ تۈۋىدە غۇخلاپ قاپتۇ. ۋەزىر قان چىقىپ تۇرغان قولىنى چىڭ تۇتقان پېتى پا-دشاھنىڭ ئالدىغا كىرىپتۇ.

— داد، پادشاھىئالەم، — دەپتۇ.

— خوش، سىلگە نېمە دەرد كەلدى؟ ئېيتسىلا، — دەپ-تۇ پادشاھ ھەيران بولۇپ.

— سول قول ۋەزىر قازا قىلىپ كەتكەندىن كېيىن، — دەپتۇ ئوڭ قول ۋەزىر، — ئۇنىڭ ئايالى يامان يولغا كىرىپ كەتتى. ئۇنداق قىلماسلىق ھەققىدە كۆپ نەسىھەت قىلدىم، ئاڭلىمىدى. داۋاملىق جانابلىرىنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتى، شا-نۇشۋەرتىنى يەرگە ئۇرىدىغان ئىش بىلەن مەشغۇل بولدى، يامان نىيەتلىك ئادەملەر بىلەن بىرلىشىۋېلىپ، ماڭا قەست قىلدى. كېچە ھۇزۇرۇمغا بېسىپ كىرىپ، مانا بۇ قولۇمغا پىچاق سالدى. ھېلىمۇ ياخشى، خۇدا مېنى بۇ بالادىن بىر ساقلىدى، بولمىسا شۇ ئايالنىڭ قولىدا ئۆلگەن بولاتتىم. بۇ نېمىدېگەن ھەددىدىن ئېشىش، نېمىدېگەن ۋەھشىيلىك!...

پادشاھ بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن غەزەپكە كەپتۇ، ئايالغا ئۆلۈم جازاسى بېرىشنى ھۆكۈم قىپتۇ. بۇ شەھەردە جازاغا تارتىلغانلارنى دومىلىتىپ ئۆلتۈرىدىغان بىر ئېگىز تاغ بار ئىكەن. جاكارچىلار كوچا - كوچىلاردا سول قول ۋەزىر-نىڭ ئايالىغا ئۆلۈم جازاسى بېرىلگەنلىكى، خالايقنىڭ «جازا تېغى»غا بېرىشنى جاكارلاپتۇ. ئەمما، خەلق سول قول ۋەزىر-نىڭ ئايالىنى ئۆزىنى تۇتۇۋالغان، تىرىشچان، ۋىجدانلىق ئايال، دەپ تونۇيدىكەن، شۇڭلاشقا پەرماننى ئاڭلىغاندىن كېيىن ھەممە كىشى ھەيران بوپتۇ، ئايالغا ھېسداشلىق قىپتۇ ۋە

ئىچ ئاغرىتىپتۇ. خەلق تۇشمۇتۇشتىن جازىيىدىغانغا قاراپ مېڭىشىپتۇ.

زىنداننىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ، جاللاتلار كىرىپ ئايالنى زىنداندىن ئاچىقىپ «جازا تېغى»غا ھەيدەپ مېڭىتىپتۇ. ئايال قولغا كوزىزا، پۇتغا كىشەن سېلىنغان، چاچلىرى چۈرۈك ۋۇلغان ھالدا مېڭىپ كېتىۋاتقاندا، يولنىڭ ئىككى تەرىپىدە سانجاق - سانجاق تۇرغان شەھەر خەلقى ئارىسىدىن: «بۇ بىچارىگە ناھەق ئۆلۈم ھۆكۈم قىلدى، ئۇۋال بولدى، بۇ سەۋر - تاقەتلىك ئايال ئىدى، ئەجەب بوپتا...» دېگەن سۆزلەر ئاڭلىنىپ تۇرۇپتۇ. ئايال پۇتلىشىپ، يىقىلىپ - قوپۇپ تاغقا چىققىغا باشلاپتۇ. تاغنىڭ قاق بېلىگە كەلگەن چاغدا ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ پادىشاھقا تەلەمۈرۈپ قاراپ:

— داد، پا-
دىشاھىئالەم، بىر
ئېغىز گېپىم بار
ئىدى، — دەپ
توۋلاپتۇ.

— ھە، گې-
پىڭنى ئېي-
تىۋال، — دەپتۇ
پادىشاھ.

— تېخى
يېشىغا توشمىغان
بالام بار ئىدى، ئۇ
ئۆيدە قالدى. ئى-



جازەت بولسا مەن يۈگۈرۈپ بېرىپ شۇ بالامنى بىر كۆرۈۋالسام، — دەپتۇ ئايال.

پادشاھ ئايالغا ئىجازەت بېرىپتۇ، بىراق تېزدىن قايتىپ كېلىشنى جېكىلەپتۇ، ئايالنىڭ پۇت - قولىنى بوشىتىپ قويۇپ بېرىپتۇ. ئايال ياغلىقنى تېڭىپتۇ، تاغدىن پەسكە قاراپ يۈگۈ - رۇپتۇ، ئوقتەك ئۇچۇپ بارغان پېتى ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئېچىپ ئېتىلىپ كىرىپتۇ، بالىسىنى باغرىغا چىڭ بېسىپتۇ. بالا كۆزدى - نى ئاچقاندا ئانىنىڭمۇ كۆڭلى يورۇپتۇ، ئەندىشىسى كۆتۈرۈلۈپ، سەل يېنىكلەپتۇ. بالىسىنى ئېمىتىپ بولۇپ قارىسا، يىغقان پۇللىرى يېرىم خالتا بولۇپ قالغانىكەن، ئۇنى ئاپتۇ، بالىسى - نى كۆتۈرۈپتۇ، «جازا تېغى» تەرەپكە قاراپ مېڭىپتۇ. بالىسى - نى كۆتۈرگەن ھالدا ئۇدۇل پادشاھنىڭ ئالدىغا كېلىپ: — ئىجازەت بولسا، ئىككى كەلىمە سۆزۈم بار ئىدى، — دەپتۇ.

— ئىجازەت، — دەپتۇ پادشاھ.

— بىرى، مۇشۇ نارەسىدە، بەختسىز ئوغلۇمنى قوش - نامغا تاپشۇرۇپ بەرسەم. يەنە بىرى، ھالال ئەمگىكىم بىلەن يىغقان يېرىم خالتا يارچىنىم بار ئىدى، شۇنى خالايسىزغا سەدىقە قىلىۋالسام.

پادشاھ رۇخسەت قىپتۇ. ئايال بالىسىنى قوشنىسىغا تاپشۇرۇپتۇ، لېكىن بالا ئانىسىغا چىڭ چاپلىشىۋېلىپ، چىر - قىراپ يىغلاپ ئاجرىغىلى ئۇنىماپتۇ. ئانا - بالىنىڭ نالىسى جىمى ئادەمنى يىغلىتىۋېتىپتۇ. پادشاھ بۇ ھالەتنى كۆرۈپ سەل تەسىرلىنىپتۇ، ئەمما چىقىرىلغان ھۆكۈمنى بىكار قىل - سام شەنمگە داغ تېگىدۇ، دەپ ئويلاپتۇ.

لېكىن، ئوڭ قول ۋەزىر يۈگۈرۈپ كېلىپ بالىنى ئاندى - نىڭ باغرىدىن يۇلۇۋاپتۇ، ئايالنىڭ قوشنىسىغا ئاسلانى تاش -

لىغاندەك تاشلاپ بېرىپتۇ. ئاندىن ياساۋۇللار ئايالىنى پالاپ
 «جازا تېغى» نىڭ ئۈستىگە ئاچىقىپتۇ. ئايال تاغ
 رۇپ ھېلىقى يىغقان يارچەنلىرىنى خەلققە قارىتىپ
 خەلق ئايالغا رەھمەت ئېيتىپتۇ ۋە دۇئا ئوقۇپتۇ. جاللاتار ئايال
 يالىنىڭ پۇت - قولىنى باغلاپتۇ. ئايال چەمبەرچاس باغلانغان
 دىن كېيىن، ئوڭ قول ۋەزىر كېلىپ ئايالغا مۇنداق دەپتۇ:
 — ھەي بىغەرەز خوتۇن، شۇنى بىلىپ قويغىنكى، بەگ
 بىلەن ئېلىشىپ بولمايدۇ، باتۇر بىلەن چېلىشىپ. سەن جا-
 ھىللىق قىلماي ماڭا تەگسەڭ، مۇشۇ دەردۇ بالامۇ يوق ئىدى.
 مانا ئەمدى تېرەڭدە داپ كېرىپ، ئۈستىڭىڭدا ساپ ياسايد-
 مەن، — دەپتۇ ۋە ئۆز قولى بىلەن تىك تاغ چوققىسىدىن
 ئىتتىرىۋېتىپتۇ. لېكىن، كۆپچىلىككە بەرگەن سەدىقىنىڭ
 ساۋابىدىنمۇ ياكى بۇ ئىشنىڭ ناھەق بولغانلىقىدىنمۇ، ئايال
 يەرگە ساق - سالامەت چۈشۈپتۇ، بىرەر جايىمۇ زەخمىلەنمەي-
 تۇ. «ئايال يەرگە چۈشۈپتۇ، بىراق ئۆلمەپتۇ» دېگەن خەۋەر
 شۇ ھامان پادىشاھقا يېتىپ بېرىپتۇ. پادىشاھ: «بۇ قانداق
 ھېكمەت؟» دەپ، ئۆزى تاغ تۈۋىگە بېرىپتۇ. قارىغۇدەك بولسا،
 ئايال تەمكىنلىك بىلەن كۈلۈمسىرەپ ئولتۇرغۇدەك. شاھ بۇ
 ئىشنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپ ئويلنىپ قاپتۇ ۋە ئايالنىڭ
 گۇناھىدىن ئۆتۈپتۇ، ئايالنى بوشىتىپ قويۇپ بېرىشنى جا-
 كارلاپتۇ. ئايال بالىسىنى ئېلىپ ئۆيىگە قايتىپتۇ. كىشىلەر
 تارقىلىپتۇ، پادىشاھ مەپىگە چۈشۈپ ئوردىغا قايتىپتۇ، كېلە-
 ۋېتىپ، بۇ ئايالنىڭ ئوردىغا كىرمەي، باشقا ياققا كەتكىنىنى
 كۆرۈپ قاپتۇ. پادىشاھ شۇ كۈنگىچە بۇ ئايالنى ئوردىنىڭ ئى-
 چىدە ئولتۇرۇۋاتىدۇ، دەپ يۈرگەنلىكى، ئوردىدىن چىقىرىۋې-
 تىلگەنلىكىدىن خەۋەرسىز ئىكەن، شۇڭلاشقا باشقىلاردىن:
 — بۇ ئايال نەگە بارىدۇ؟ — دەپ سورايتۇ.

ئاپا — ئۆزىنىڭ

ئۆيىگە بارىدۇ، —

دەپتۇ باشقىلار. بۇ

گەپنى ئاڭلاپ پا-

دىشاھ مەپىدىن

چۈشۈپتۇ. باش-

قىلارنىڭ ھەممە-

سىنى كەتكۈزۈۋې-

تىپ، ئۆزى ئايال

ماڭغان تەرەپكە

قاراپ مېڭىپتۇ.

ئۇ ئايالنىڭ بىر

چەت خالتا كوچە-

دىكى تامللىرى

قىڭغىيىپ ئۆرۈ-

لۈپ كېتەي، دەپ

قالغان ئەسكى

ئۆيىگە كىرىپ كېتىۋاتقىنىنى كۆرۈپتۇ ۋە ئايالنىڭ كەينىدىن

كىرىپتۇ. ئۆينىڭ ئىچىنى سەپسىلىپ كۆزىتىپتۇ. بۇ يەردە

سول قول ۋەزىرنىڭ ۋاقتىدىكى بىساتلاردىن بىرىمۇ يوق ئى-

كەن، پەقەت ئەسكى پالاس، پۇچۇق قازان، بىر كىشىلىك يۈت-

قان — كۆرىپلا بار ئىكەن. ئايال بولسا بالىسىنى قۇچاقلاپ

سۈپىدا ئولتۇرۇپتۇ. پادىشاھ بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ ھەيران بۈي-

تۇ ۋە ئايالدىن سوراپتۇ: ئايال، نېمە ئىش بولدى؟

— سىزنىڭ ئۆيىڭىز ئوردىنىڭ ئىچىدە ئىدى، بۇ يەردە

نېمە ئىش قىلىپ يۈرىسىز؟

— شۇنداق، پادىشاھىئالەم. بۇ ئىشلاردىن جانابلىرىنىڭ



خەۋىرى يوق. مۇرەببىم قازا قىلىپ بىرەر يەردىن كېلىپ ئوڭ قول ۋەزىرلىرى مېنى بۇ يەرگە كۆچۈرۈپ قويغان. دەپ ئال گەپنى شۇنداق باشلاپ ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ ئۆز ئېرىنى قانداق سۇيىقەست قىلغانلىقى، ئۆزىنى ئالىمەن، دەپ قانداق زورلىق ئىشلەتكەنلىكى، ئۆزىنىڭ جان بېقىش ئۈچۈن يىپ ساتقانلىقى ۋە دەھشەتلىك چۈشلىرىدىن تارتىپ ھەممىنى يىغلاپ تۇرۇپ بايان قىپتۇ. پادىشاھ ئاڭلاپ چىداپ تۇرالماپتۇ ۋە ئۆز - ئۆزىگە: «مەن ئەلنى ئادىللىق بىلەن سورايمەن، دەپ زالىملىق قىپتىمەن - دە!» دەپتۇ. شۇ كۈنلا ئايالنى ئوردىدىكى ئۆز ئۆيىگە كۆچۈرۈپتۇ. ئەتىسى ئەتىگەندە چىقىپ، جاللاتلارغا ئوڭ قول ۋەزىرنى تۇتۇپ كېلىش پەرمانى چۈشۈرۈپتۇ. جاللاتلار ھايال ئۆتكۈزۈپ ئوڭ قول ۋەزىرنى تۇتۇپ ئەكەپتۇ. ئوڭ قول ۋەزىرگە ئۆلۈم جازاسى ھۆكۈم قىپتۇ. بۇ پەرمان پۈتكۈل شەھەرگە جاكارلىنىپتۇ. شەھەردە بىر مۇ ئادەم قالماي «جازا تېغى» غا بېرىپتۇ. جاللاتلار ئوڭ قول ۋەزىرنىڭ قوللىرىنى چەمبەرچاس باغلاپ جازا مەيدانىغا ھەيدەپ كەپتۇ. ۋەزىرگە خەلقنىڭ نەپرەتى قار - يامغۇر بولۇپ يېغىپتۇ.

پادىشاھ ئوڭ قول ۋەزىرنى تاغدىن دومىلىتىشقا ھېلىقى ئايالنى تەيىنلەپتۇ. جاللاتلار ۋەزىرنى تىك چوققىغا ئاچقىپ تۇرغۇزۇپتۇ. ئايال ئۇنىڭ يېنىغا كېلىپ:

— ھەي ۋىجدانسىز، جاڭگالدىكى بۆرە چېغدا ئۆز توپىغا قەست قىلمايدۇ. سەن بۇردىنىمۇ رەھىمسىز كەنسەن، سەن ماڭا قىلمىدىڭ، ئاقىۋەت ئۆزۈڭگە قىلدىڭ، ماڭا كولىغان ئورغا ئۆزۈڭ چۈشتۈڭ. مانا ئەمدى خەلقئالەم سېنىڭ رەسۋاچىلىق قىغىنى كۆردى. سەندەك قارا نىيەتتىن بىرى يوقالسا، جاھاندا يامانلاردىن بىرى كېمىيدۇ، يوقال! — دەپ تاغدىن دومىلىد. تىۋىپتۇ. ۋەزىر يەرگە چۈشۈپ بولغۇچە لەختە - لەختە بو.

لۇپ كېتىپتۇ. خەلق بۇنىڭدىن قارار نىيەتلىك كىشىنىڭ ھامان جازاسىنى تارتىدىغانلىقىنى كۆرۈپتۇ. پادىشاھ ئايالدىن ئەپۇ سورايتۇ. ئايال پادىشاھنىڭ ۋە پۈتكۈل شەھەر خەلقىنىڭ چوڭ-قۇر ھۆرمىتى ۋە مەدھىيىسىگە سازاۋەر بوپتۇ، ئابرويى - ئىنا-ۋىتى ھەسسىلەپ كۆتۈرۈلۈپتۇ. پادىشاھ ئۇنى سول قول ۋەزىر-لىككە تەكلىپ قىپتۇ. ئەمما، ئايال پادىشاھنىڭ بۇ ھىممەتلىرىگە كۆپتىن - كۆپ رەھمەتلەر ئېيتىپ، ئۆز يۇرتىغا قايتىپ كېتىشكە ئىجازەت سورايتۇ، ئاخىر رۇخسەت ئاپتۇ، بۇ ئەلنىڭ خەلقى بىلەن خوشلىشىپ، بالىسىنى ئېلىپ يۇرتىغا قايتىپ كېتىپتۇ. «كىشىنىڭ يۇرتىدا سۇلتان بولغۇچە، ئۆز يۇرتىدا ئۇلتاڭ بول» دېگەن ماقال ئەنە شۇنىڭدىن قالغانىكەن.

ھۇرۇن

بۇرۇنقى زاماندا شەيدۇللا ئىسىملىك بىر ھۇرۇن ئۆتكەندە.
كەن، ئۇ ئەتىگەندىن - كەچكىچە ئاچ يۈرىدىكەن.
كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ئۇ خۇدادىن يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەك تىلەپ كېلىش ئۈچۈن يولغا چىقىپتۇ. بىر شۇرلۇققا كەلگەندە ئالدىغا بىر بۆرە ئۇچراپتۇ.
— ھەي شەيدۇللا، — دەپتۇ بۆرە ئۇنىڭغا، — نەگە ماڭدىڭ؟
— خۇدادىن يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەك تىلەملىكىمىز، — دەپتۇ شەيدۇللا.
— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ بۆرە، — يەتتە يىلدىن بۇيان قورسىقىم ئاغرىپ زادىلا ئارام بەرمەيۋاتىدۇ، شۇنىڭ داۋاسىنى سورىغاچ كەلسەڭ.
شەيدۇللا بۆرىگە ۋەدە بېرىپ، يولىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ.
بىر يەرگە بارغاندا، بىر تۈپ ئالمنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ بىر - ئاز دەم ئالماقچى بوپتۇ.
— شەيدۇللا، نەگە ماڭدىڭ؟ — دەپتۇ ئالما زۇۋانغا كېلىپ.
شەيدۇللا ئۇنىڭغا ئەھۋالنى ئېيتىپتۇ.
— ھەر يىلى ئەتىيازدا چېچەكلەيمەنۇ، مېۋە بېرەلمەيۋا - تىمەن، شۇنىڭ سەۋەبىنى سورىغاچ كەلسەڭ، — دەپتۇ ئالما.
شەيدۇللا ئۇنىڭغىمۇ ۋەدە بېرىپ، يولىنى داۋام قىپتۇ.

ئۇ بىر كۆل بويىغا كەپتۇ. — ھەي شەيدۇللا، نەگە ماڭدىڭ؟ — دەپتۇ بىر بېلىق سۇدىن بېشىنى چىقىرىپ. — شەيدۇللا ئۇنىڭغىمۇ ئەھۋالنى ئېيتىپتۇ. — ئۇنداق بولسا ياخشى گەپكەن، — دەپتۇ بېلىق، — يەتتە يىلدىن بۇيان گېلىم ئاغرىۋاتىدۇ، داۋاسىنى سورىغاچ كەلسەڭ. شەيدۇللا ئۇنىڭغىمۇ ۋەدە بېرىپ، يولىنى داۋاملاشتۇرۇپ. — تۇ. مېڭىپتۇ، مېڭىپتۇ، بىر چاغدا ئالدىدا بىر تاغ كۆرۈنۈپ. — تۇ، يېقىن بارسا، تاغ باغرىدىكى بىر غاردىن: — توختا! نەگە بارسەن؟ — دېگەن ئاۋاز كەپتۇ. — خۇدادىن يېمەك — ئىچمەك، كىيىم — كېچەك تىلىگىلى. — تىلىگىنىڭنى بەردىم، — دېگەن سادا كەپتۇ يەنە بىر غاردىن.

شەيدۇللا: «تىلىكىم ھەل بولدى» دەپ، خۇشال بولۇپ، شۇ ھامان كەينىگە يېنىپتۇ. — ھەي شەيدۇللا، — دېگەن ئاۋاز كەپتۇ يەنە غاردىن، — سەن ۋەدەڭدە تۇرمىدىڭغۇ؟ — مەن، مەن...

راستتىنلا ئېسىمدىن چىقىرىپ قويۇپتىم. — ھە! — دەپتۇ شەيدۇللا دۇدۇقلاپ ۋە بۆرە، ئالما،



بېلىقنىڭ تەلىپىنى ئېيتىپتۇ. غاردىن بۇنىڭ سەمىسىگە جاۋاب كەپتۇ.

شەيدۇللا يېمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەكلەر، غەلىتىلەر، خىلى ئالدىراپ كېتىۋاتسا، بېلىق ئۇنىڭدىن سوراپتۇ:

— مېنىڭ كېسىلىمگە داۋا بارمىكەن؟

— باركەن، — دەپتۇ شەيدۇللا خۇشچاقماسلىق بىلەن، —

گېلىڭغا بىر گۆھەر تۇرۇپ قالغانىكەن، شۇنى ئېلىۋەتسەڭ دەرھال ساقىيىدىكەنسەن.

— شۇ گۆھەرنى سەن ئېلىپ، مېنى ئازابتىن قۇتۇلدۇرۇپ قويساڭ.

— خۇدايىم مېنىڭ تىلىگىنىمنى بەردى، — دەپتۇ شەيدۇللا، —

دۇللا، — سەن ئۇنىڭ چارسىنى ئۆزۈڭ قىل، مەن ئالدىرايمەن.

ئالدىراش كېتىپ بارغان شەيدۇللادىن ئالما سوراپتۇ:

— مېنىڭ ئىشىمنى سورىغاچ كەلگەنسەن؟

— تۇۋىڭگە كۆمۈلگەن بىر كوزا تىللانى ئېلىۋەتسەڭ چېچىكىڭ تۆكۈلۈپ كەتمەيدىكەن.

شەيدۇللا ئالمنىڭ: «تىللانى سەن ئېلىۋال، مەنمۇ ئىندى

سانلارغا ئاز — تولا مېۋە بېرەي» دەپ، يالۋۇرۇشلىرىغا پىد

سەتمۇ قىلماي كېتىۋېرىپتۇ. بىر يەردە ئۇنىڭغا بۆرە ئۇچى

رىشىپ سوراپتۇ:

— مېنىڭ كېسىلىمنىڭ داۋاسىنى سورىغاچ كەلدىڭمۇ؟

— سەن ھۇرۇن ئادەمنىڭ گۆشىنى يېسەڭ ساقىيىدىكەن

سەن.

شەيدۇللا بۆرىگە بېلىق، ئالمىلار توغرىسىدىكى گەپنىمۇ

ئەزىملىك بىلەن دەپ بېرىپتۇ. بۆرە غەزەپلىنىپ:

— دۇنيادا سەندىنمۇ ھۇرۇن ئادەم بولمىسا كېرەك، —

دەپتۇ ۋە بىر ئېتىلىپلا كېلىپ شەيدۇللانى يەۋىتىپتۇ.

[General Information]

书名=维吾尔民间故事 15 维吾尔文

SS号=40250797