



گولستان

(ئەدەبىي ئەرجىمىلەر)

22

مىللەتلەر نەشرىياتى

گۈلستان

(ئەدەبىي تەرجىمىلەر)

(22)

مىللەتلەر نەشرىياتى

مۇندەرجە

- ئىبنى سىنا قىسسىسىمىركەرىم ئاسم (1)
جەيھۇن ئۈستىدە بۇلۇتلار.....مىركەرىم ئاسم (117)
خالغان چاغدا تېلېفون بېرىش، خالغان چاغدا ئۆيگە
كېلىشئ.ئالېكسىن (175)
مۇستەبىتنەجىب مەھفۇز (245)

ئىبنى سىنا قىسسىسى

[سوۋېت ئىتتىپاقى] مەركەزىي ئاسم

980 — 1037 - يىللاردا تۇتكان مەشھۇر تاجىك پەيلاسوپى ۋە ئالىمى ئىبنى سىنا كەڭ ئۇيغۇر كىتابخانلارغا تونۇشلۇق. بىلىملىك ۋە قابىلىيەتلىك بولغىنى ئۈچۈن، قەدىمكى يۇنان پەيلاسوپى ئارستوتېل بىلەن تەڭ تىلغا ئېلىنىپ، "پەيلاسوپلارنىڭ پىرى" دەپ نام ئالغان ئىبنى سىنا بىلىمنى دىنىي ئېتىقادقا قارشى قويماقچى بولۇپ، مۇتەئەسسىپ دىنىي كۈچلەرگە قارشى مەلۇم دەرىجىدە كۈرەش قىلغان. شۇڭا ئەكسىيەتچى ئىسلام شەيخلىرى ئىبنى سىناغا ئۆچ ئىدى. مەجمۇئەمىزنىڭ بۇ سانغا بېرىلگەن «ئىبنى سىنا قىسسىسى»، «جەيھۇن ئۈستىدە بۇلۇتلار» كىتابخانلارغا ئىبنى سىنا ھاياتىنىڭ بىر قىسمىنى تونۇشتۇرىدۇ.

مەرسىپەت دەرۋازىسى

1

باققال مەھمۇد مەسساھ خېرىدار كۈتۈپ، ئاپئاق دېقماق ساقلىنى قاشلاپ ئولتۇراتتى، ئۇنىڭ كۆزلىرى ئۆتۈپ كېتىۋاتقانلاردا ئىدى. ئۇنىڭ دۇكىنىدا ئادەمنىڭ جېنىدىن باشقا ھەممە نەرسە تېپىلاتتى. قەنت - ناۋات دەمەسەن، سەۋزە، پىياز، گۈرۈچ دەمەسەن، ھەممىسى

بار ئىدى. ئەگەر بىرەر خېرىدارغا مىلچىمال ياكى يىگنە، يىپ، مىخ ۋە باشقا نەرسىلەر كېرەك بولۇپ قالسا، ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ دۇكىنى كەينىدىكى ئۆيىدىن ئۇلارنى تېپىپ ئېلىپ چىقاتتى.

ئادەتتە ئەتىگەن ۋە كەچتە بازار بىردەم قىزاتتى - دە، چۈش ۋاقتىدا سودا - سېتىق توختاپ قالاتتى. بۇنداق چاغلاردا كۈچىدىن كىچىك بالىلار ئۆتسە، زېرىكىپ ئولتۇرغان باققال ئۇلارنى چاقىرىۋېلىپ، قوللىرىغا ئىككىدىن ياغاچ ياكى ئازراق تاتلىق - تۇرۇم تۇتۇپ قۇزۇپ گەپكە سالاتتى، كېيىن چاپقان پېتى ئۆيىگە يۈگۈرگەن نارەسىدىلەرنىڭ كەينىدىن كۈلۈمسىرەپ قاراپ قالاتتى.

كۈنلەردىن بىر كۈنى مەھمۇد مەسساھ خېرىدار كۈتۈپ ئولتۇرغاندا، ئورۇقراق كەلگەن، بويى ئېگىزرەك، كۆزلىرى چوڭقۇر بىر بالا كېلىپ سالام بەردى - دە، ئىككى پەيسە ① قارامۇچ ۋە تۆت پەيسە دالچىن ② سورىدى.

ئاق كۆڭلەك ئۈستىدىن ئالا يىپەك تون كىيگەن، گەۋدىلىك باققال كىچىككەنە تارازىدا ياش خېرىدارنىڭ ئېيتقان نەرسىلىرىنى تارتىپ، قولىدىن پارچە پۇللارنى ئالدى - دە، ئۇنىڭغا تىكىلىپ:

— سېنى بۇرۇن كۆرمىگەندىمغۇ، نەلىكسەن؟ — دەپ سورىدى.

— ئەپسانىلىق، داداملار شۇ مەلىدىن قورۇ سېتىۋالغان، بۇنىڭغا

ئۈچ - تۆت يىل بولدى، مەن ئانام بىلەن يېزىدا تۇراتتىم.

— ئەپسانە ئەتراپى سېپىل بىلەن قورشالغان چوڭ يېزا، قۇتەيبە

بىننى مۇسلىم ئۇ يەرگە مەسچىت سالدۇرغان.

① بىر پەيسە 50 گرامغا تەڭ.

② دالچىن — بىر خىل چاي دورىسى.

— ياخشى بىلىدىكەنسز، — دېدى ياش خېرىدار كۈلۈپ.
— بولمىسچۇ! بۇ ئەتراپتا مەن كۆرمىگەن جاي يوق. ياشلىق.
قىمدا مەسساھ يەنى تەناپچى بولۇپ ئىشلەيتتىم. پەددىرىك كىم ئېنى
نېمە؟

— ئابدۇللا ئېنى ھەسەن، ئېنى سىنا...
— بولدى، بولدى، تونۇدۇم. ئۇ كىشى سارايدا بەيتۇمالدا
خىزمەت قىلىدۇ، بۇرۇن ھۈرمەتتە سېلىق يىغقۇچى ئىدى. ئابروي-
لۇق، دۆلەتمەن ئادەم. ئاشۇ كىشىنىڭ ئوغلەمەن دېگەن؟
— ھەئە.

— ۋەلىدەيى مېھرىبان: ئوغلۇم پارچە-پۇرات سودا قىلىشنى
ئۆگەنسۇن، دەپ سېنى چىقارغان بولسا كېرەك، بىلىدىم. خوش،
ئېنىڭ نېمە؟
— ھۈسەيىن.

— نەچچە ياشقا كىردىڭ؟
— توققۇز ياشقا توشۇپ، ئونغا قەدەم باستىم.
باققال كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ:
— ھاي! — دېدى. ئۇ ئەمدى يەتتە ياشقا قەدەم باسقان بولسا
كېرەك، دەپ ئويلىغانىدى. — چىرايلىق بولساڭمۇ، ئورۇققىنا
بالىكەنسەن. مەكتەپكە بېرىۋاتامسەن؟
— يېزىمىزدا مەھەممەت ۋاسىي مەسچىتىدىكى مەكتەپكە
بېرىۋاتىمەن.

— ئوقۇشنى، يېزىشنى بىلەمسەن؟
— ھە، ساۋاتىم بار. قۇرئاننى يادلىۋالغانىمەن.
— بەك ياخشى، ئەمما ئىلمى رىيازى ۋە ھەندىسىدىن خەۋىرىڭ

يوقتۇ؟

— موللىمىز بىزگە بۇنداق ئىلىمنى ئوقۇتىمىغان.

— ئىقلىدوس دېگەن كىم؟

— بىلىمەيمەن، كىم ئۇ؟ — دەپ سورىدى بالا قىزىقىپ،

كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ.

— قەدىمكى يۇنان دىيارىدا ئۆتكەن دانىشمەن، ھەندىسە ئىلىمىگە ئاساس سالغان، يەر ئۆلچەشنى ئۆگەتكەن ئۇلۇغ ئالىم. مېنىڭ ئالدىمغا كەپ تۇرساڭ، خەتتى مۇنەننى يەنى ئەگرى سىزىق، خەتتى مۇنەسەر يەنى سۇنۇق سىزىق نېمە، مۇسەددەس، مۇرەببە دېگەن نېمە، ئۆگەنگەيسەن.

— ماقۇل، ئەلۋەتتە كېلىپ تۇرىمەن، — دېدى ئىلىمگە ئىشتە.

پاڧمەن بولغان ھۈسەيىن.

سوئال بەرگەندە ئادەمنىڭ كۆزىگە تىك قاراپ جاۋاب بېرىدىغان

بۇ بالا بوۋايغا ئۆز نەۋرىسىدەك يېقىپ قالغانىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن ھۈسەيىن باققالنىڭ قېشىغا پات — پات كېلىدە.

غان بولۇپ قالدى. ئۆيگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ئۇ ھويلىنىڭ

بىر چېتىدىكى قاراڭغۇراق ئۆيگە كىرىۋېلىپ، شىرە يېنىغا ئولتۇرۇۋې.

لىپ ھېساب چىقىرىش، تۈرلۈك شەكىللەرنى سىزىش بىلەن شۇغۇلا.

لىناتتى. ئۆزىدىن خېلى كىچىك، ياۋاش ئوكسىمۇ ئۇنىڭغا تەقلىد

قىلىپ قەغەزلەرنى بويايتتى.

ئوردىغا ئەتىگەن كېتىپ كەچ قايتىدىغان ئاتىسى ئوغلىنىڭ نېمە

بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقانلىقىدىن خەۋەرسىز ئىدى. تاساددىپ، بىر كۈنى

ئىشتىن بۇرۇنراق قايتىپ كېلىپ، ھۈسەيىننىڭ نېمىنىدۇ سىزىپ

ئولتۇرغىنىنى بايقاپ قولىدىن قەغەزنى ئالدى — دە، ئۇنى يورۇققا

تۇتۇپ كۆردى.

— ئېھ، ھەندىسىي شەكىللەرغۇ. مۇسەللەس، مۇرەببە...
ھەممىسى توغرا سىزىلغان.

ھۈسەيىن ئاتىسىنىڭ چىرايى ئېچىلىپ كەتكىنىنى كۆرۈپ سۆزلەپ
كەتتى:

— دادا، ئىقلىدوس: "نۇقتا شۇكى، ئۇنىڭ ئۆلچىمى يوق،
سىزىق — چەكسىز ئۇزۇنلۇق" دېگەنىكەن...
— كىمدىن ئاڭلىدىڭ بۇ سۆزنى؟

ئوغلى بىرنەمە دېيىشتىن بۇرۇن ئانىسى جاۋاب بەردى:
— ھۈسەيىن ئۈچ — تۆت كۈندىن بېرى مەھەللىمىزدىكى باققالنىڭ
قېشىغا بېرىپ، ئىلمى ھېساب ئۆگەنمەكتە. ئۆيگە يېنىپ كېلىپ،
ئاللىقانداق بىرنەمەلەرنىڭ سۈرىتىنى سىزىپ ئولتۇرىدۇ.
ئېرىدىن خېلىلا ياش بولغان قارا قاش، قارا كۆز، خۇش خۇي
ستارەبانۇ: "دادىسى تىللاپ كەتمەسە بولاتتى" دەپ ئەنسىرەپ
تۇراتتى. ئېرىنىڭ مەنۇن بولغانلىقىنى كۆرۈپ، كۈلۈمسىردى — دە،
ئارقىغا چۈشۈپ كەتكەن شايى ياغلىقنى توغرىلاپ قويدى.

— بەك ياخشى، — دېدى چېچىغا قىراۋ چۈشۈشكە باشلىغان جۇغى
كىچىك، ئېگىز بۇرۇن ئابدۇللا ئىبنى ھەسەن خۇشاللىقىنى يوشۇرۇشقا
تۇرۇنۇپ، — مەن مەھمۇد مەسساھ بىلەن سۆزلىشىپ، ئۇنى ئۆيى-
مىزگە تەكلىپ قىلغايەن. بوش ۋاقتىدا كېلىپ، ھۈسەيىنگە ئىلمى
رىيازى، ھەندىسىدىن دەرس بەرسۇن. مەكتەپتە ئىلمى دىنىنى
ئۆگەندى، ئەمدى دۇنياۋى ئىلىملەرنى ئىگەللىسۇن. بالا چېغىدا
ئۇنىڭ مېڭىسىگە ئىلىم ئۇرۇقى تېرىلسا، كېيىن مول مېۋىلىك دەرەخ
بولۇپ تۇنۇپ چىققۇسى.

شۇنىڭدىن كېيىن مەھمۇد مەسساھ ئابدۇللا ئىبنى ھەسەننىڭ ئۆيىگە كېلىپ، ئۇنىڭ ئوغلىغا دەرس بېرىشكە باشلىدى. بەزىدە ھۈسەيىننىڭ ئۆزى ئۇنىڭ دۇكىنىغا بېرىپ ساۋاق ئالاتتى. قېرى باققال ياش شاگىرتىنىڭ زېھنىگە قايىل بولاتتى، شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنى زوق بىلەن ئوقۇتاتتى.

ئارىدىن ئىككى يىل ئۆتمەي، ھۈسەيىن ئۇستازىنىڭ بىلىگەنلىرىنى ئۆگىنىۋالدى.

بىر كۈنى ئۇ ئۇستازىغا قاراپ:

— ئەمدى دائىرىنىڭ يۈزىنى ئۆلچەشنى ئۆگىتىپ قويۇڭ، —

دېدى.

— قولۇڭغا قەلەم ئېلىپ دائىرە سىز-دە، ئۇنى تۆتكە يۆل...

شاگىرت ئۇنىڭ ئېيتقىنىنى قىلىپ، بېشىنى كۆتۈردى.

— ھاسىل بولغان ئۈچ بۇلۇڭلارنىڭ ئاساسلىرى ئەگرى

سىزىقلارغۇ...

ئۇستازى ئۇنىڭ نېمە دېمەكچى بولغىنىنى چۈشىنىپ، بېشىنى

قاشتىدى ۋە:

— مەسساھلار يەر مەيدانىنى تۈرلۈك شەكىللەرگە بۆلۈپ،

يۈزىنى تەخمىنەن ئۆلچەيدۇ. ئەمما دائىرىنىڭ يۈزىنى ئېنىق

بەلگىلەش يولىنى بىلمەيدۇ، — دېدى.

كەچتە باققال ئۆي ئىگىسى بىلەن يالغۇز قالغاندا:

— ئوغلىڭىزنىڭ زېھنى قىلىچتەك ئۆتكۈر، بەزى سوئاللارغا

جاۋاب تاپالماي قېلىۋاتىمەن، — دېدى، — بىلىگەنلىرىمنىڭ ھەممە-

سىنى ئۆگەتتىم. تۈزۈگۈنگىچە: ”چوڭ بولغىنىڭدا مەسساھ بولۇشنى

خالامسەن؟“ دەپ سورىسام: ”ياق، تېۋىپ بولمەن، ئىلمى ھېكمەت

ئۆگىنىمەن“ دېدى. شۇ كىچىك يېشىدىن نېمىگە ئىنتىلىشنى، قانداق ئادەم بولۇشنى بىلىدۇ! ئىلاھسىم ئۆمرى ئۇزۇن بولسۇن، مەقسىتىگە يەتسۇن.

ئوغلى بىلەن پەخىرلەنگەن ئاتىسى خۇشاللىقنى بىلدۈرمەسلىك مەقسىتىدە سۆزنى باشقا ياققا بۇرماقچى بولدى.

— بەزى ياشلار باركى، ئۇلار باشقىلاردىن قالمايلىق ئۈچۈن مەدرىسكە كىرىپ ئوقۇيدۇ. تەھسىل كۆرۈشتىن مەقسەت نېمىلىكىنى، نېمىگە ئىنتىلىۋاتقانلىقىنى بىلمەيدۇ. ئاقىۋەتتە ئىلىمنىڭ چېگىنىمۇ يۇقتۇرماي، مەدرىستىن قۇرۇق چىقىدۇ.

— ئەمما ئوغللىڭىز ئۇلار تائىپىسىدىن ئەمەس. ھۈسەيىن مېنىڭ ئۆگەتكەنلىرىم بىلەن چەكلىنىپ قالماي، يەنىمۇ ئۆرلىشى زۆرۈر. ئۇنىڭغا پىكرى مۇنەۋۋەر بىر مۇئەللىم تېپىپ قويدۇم. — كىم ئىكەن ئۇ؟

— يېقىندا بۇخاراغا كېلىپ قالغان ياش ئالىم ئەبۇ ئابدۇللا ناتىلىي، فارابىنى ئوقۇپ چۈشىنەلەيدىغان، ئەدەبلىك، بىلىملىك يىگىت، — دېدى مەھمۇد مەسساھ كۈلۈپ، تەۋسىيە قىلىۋاتقىنىدىن — مۇئەللىمنىڭ پەزىلەتلىرىدىن زوقلانغان كىشىدەك. — بولىدۇ، باشلاپ كېلىڭ، سۆزلىشىپ باقاي.

شۇ چاغدا كوچىدا بالىلار بىلەن قوغلىشىپ ئويناپ قىزىرىپ كەتكەن ھۈسەيىن مېھمانخانىغا كىرىپ، ئاتىسى بىلەن ئۇستازىغا سالام بەردى.

— ئوغلۇم بەك شوخ، ئويۇنچى، — دېدى ئابدۇللا ئىبنى ھەسەن تېز-تېز نەپەس ئېلىۋاتقان ھۈسەيىنگە قاراپ، — بىردەم تىنچ تۇرغىنىنى بىلمەيمەن.

— تېنى ساق، غەيرەتلىك بالا— دە! — دەيدى ئۇستازى زوق بىلەن شاگىرتىغا قاراپ، — قېنى، ئوغلۇم، يېنىمغا كېلىپ ئولتۇر، ئىككى ئېغىز گېپىمنى ئاڭلا. ئەڭ ئاۋۋال شۇنى ئېيتىپ قوياي، ساڭا باشقا مۇئەللىم تېپىپ قويدۇم، ئەتە باشلاپ كەلگەيمەن. ئۇنى ھۆرمەت قىلىپ، دەرسلىرىگە دىققەت بىلەن قۇلاق سال. ئەمدى نەسىھىتىمنى ئاڭلا: ئادەم توغرا يول تاپقان بولسا، بارلىق كۈچىنى سەرپ قىلىپ، كەينىگە يانماسلىقى، ئۈمىد يېپىنى يوقاتماسلىقى كېرەك. سەن توغرا يولغا چۈشۈۋالغانسەن، نېمىنى خالىغىنىڭنى بىلسەن، ئۆز كۈچۈڭگە ئىشىنسەن، ئالغا ئىنتىلسەڭ، ئىنشا ئاللا، ئۆز مەقسىتىڭگە يەتكەيسەن!

— ئامىن!... — دەۋەتتى ھاياجانلانغان ئاتا تىترىگەن ئاۋاز بىلەن.

2

ئەتىسى كەچتە مەھمۇد مەسساھ ئېگىز كەلگەن، قامىتى كېلىش-كەن، كۆرۈنۈشىدىن ياشتەك قىلىسىمۇ، چاپلىرىغا ئانچە-مۇنچە ئاق كىرگەن، كۆزلىرى ئەتراپىنى قورۇق باسقان بىر ئادەمنى باشلاپ كەلدى.

— ئەبۇ ئابدۇللا ناتىلىي، — دەيدى ئۇ سالاملاشقاندىن كېيىن يېنىدىكى كىشىنى كۆرسىتىپ، — تۈنۈگۈن بۇ كىشى ھەققىدە سۆزلىگەندىم.

— خۇش كېلىپسىز، سالامەت كېلىپسىز، بەك خۇشالمەن، — دېدى ئۆي ئىگىسى ئۇلار بىلەن كۆرۈشۈپ، — قېنى، ئۆيىگە

مەرھەمەت.

ئۇلار مېھمانخانغا كىرىپ، يۈزلىرىگە پاتىمە تارتىشقانلىرىدىن كېيىن ئاق يەكتەك كىيگەن، قىزىل پوتا باغلىغان ياش يىگىت كىرىپ داستان سالدى، لېگەندە نان، تۈرلۈك نازۇنېمەتلەر ۋە ئۈچ قاچا شەربەت ئېلىپ كېلىپ قويدى. ساھىبخان نان ئۈستۈۋېتىپ ياش خىزمەتچىسىگە:

— ھۈسەيىننى چاقىرىۋەت، — دېدى.

بىردەمدىن كېيىن ھۈسەيىن ئىشكىتىن سالام بېرىپ كىرىپ، پەگاھتا تىز چۆكۈپ ئولتۇردى.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، — ئىككى يۈزى قىپقىزىل، كېلىشكەن، ئېگىز بۇرۇن شاگىرتىغا سىناق نەزىرى بىلەن قاراپ ناتىلى ئۇنى ئۆز يېنىغا چاقىردى. ئاندىن ھۈسەيىننىڭ ئاتىسىغا قاراپ دېدى، — مەن بۇ يىگىتنىڭ تەرىپىنى ئاڭلىدىم. ئون ياشقا كىرمەي تۇرۇپ قۇرئاننى يادلىۋېلىپ، كېيىن ئىقلىدوس تەلىماتى بىلەن تونۇشۇپتۇ. ھەممىدىن خەۋىرىم بار. ئۇنىڭ زېھنى روشەن ئىكەنلىكى كۆزلەردىن ئەكس ئېتىپ تۇرىدۇ. ئەگەر رۇخسەت قىلىشىڭىز، دەرسنى ھازىرلا باشلىۋەتسەم.

ساھىبخان ھەيران بولۇپ مەسساھ بىلەن كۆز ئۇرۇشتۇرۇۋالدى — دە، كېيىن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ:

— بوپتۇ، بىزمۇ دەرس ئاڭلايلى، — دېدى.

ناتىلى چاققانلىق بىلەن داستان تۆپىسىدىكى پۈتۈن بىر ناننى سۇندۇرۇپ، پارچىسىنى يېنىغا قويدى — دە:

— قايسىسى چوڭ؟ — دەپ سورىدى.

ھۈسەيىن دادىللىق بىلەن بىر چېتى ئۈستۈلغان ناننى كۆرسىتىپ:

— ئەلۋەتتە، بۇ چوڭ! — دېدى. — بۇ كىچىك.

— دېمەك، ھەربىر پۈتۈن ئۆز پارچىسىدىن چوڭ بولىدىكەن. باشقىچە تەبىرى بىلەن ئېيتساق، ھەربىر پارچىسىنىڭ بۆلىكى ئاشۇ نەرسىدىن كىچىك، — دېدى يېڭى ئۇستاز قامىتىنى تىك تۇتۇپ. — بۇ ھەقىقەتلىككە شۈبھە قىلغىلى بولمايدىغان بىلىم، ئۇنى ئىسپات قىلىپ ئولتۇرۇشنىڭ ھاجىتى يوق. بۇنى ئىلمى مەنتىقتا مەقۇلات دەپ ئاتايدۇ. يەنە بىر مىسال: ھەرقانداق ئۈچ سانى تاق، تۆت سانى جۈپ. بۇنىڭ ھەقىقەتلىكىمۇ شۈبھە يوق. ئۈچىنچى بىر ئۆلچەمگە تەڭ بولغان ئىككى ئۆلچەم بىر — بىرىگە تەڭ ۋە باشقىلار. — شۇنداق، شۇنداق، — دېدى ئۆي ئىگىسى باش لىڭشىتىپ. — ئەتە ھۈسەينىنى سىناپ كۆرگەيمەن. مەقۇلات دېگەن نېمە ئىكەنلىكىنى چۈشەندىمىكەن؟

— چۈشەندى، كۆزلىرىدىن بىلىپ تۇرۇۋاتىمەن، — دېدى مەسساھ كۈلۈپ. — مانا كۆرسىزكى، ئەتە ئۇ پۈتۈن بىر ناننى ئۈستۈپ، بىر پارچىسىنى ئۆز ئالدىغا قويدۇ. دە، پۈتۈننىڭ پارچىدىن چوڭلۇقىنى ئىسپات قىلىپ بېرىدۇ.

ئولتۇرغانلار ئارىسىدا يېنىك كۈلكە كۆتۈرۈلدى.

— بەك ياخشى، — دېدى ناتىلىي چاقچاق ئارىلاش، — سىزمۇ دەرىسىمگە دىققەت بىلەن قۇلاق سالغانغا ئوخشايسىز، ئەتىگە كەلسىڭىز، ”مەقبۇلات دېگەن نېمە“، ”مەھسۇلات دېگەن نېمە“، بىلىۋالسىز. ئادەم قېرىغاندىمۇ مەنتىققە رىئايە قىلىشى كېرەك.

— راست، — دېدى باققال كۈلۈمسىرەپ. — بەزىدە شۇنداق بوۋايلار ئۇچرايدۇكى، نە سۆزلىرىدە مەنتىق يوق، نە ئىشلىرىدا، لېكىن مەن ئۆزەمنى ئۇلارنىڭ قاتارىغا قويمايمەن.

— سىز ياخشى سۆزلەيدىكەنسىز، ئەقلىڭىز جايدا ئىكەن، —
دەپ ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلىدى ئۆي ئىگىسى.
ئاتىلى خوتۇن، بالىلىرىنى ئۆيىدە قالدۇرۇپ، پۇل تېپىش
ئۈچۈن شەھەر مۇشەھەر كېزىپ يۈرگۈچى جاھانگەشتى پەيلا-
سوپلاردىن ئىدى. ئۇ بۇخارادا ئىسسىق ئورۇن تېپىپ، ئوبدانلا
مائاشقا ئىگە بولغانلىقىدىن خۇشال ئىدى، ياش چېغىدىلا ئەرەب
تىلىنىڭ ئاساسلىرىنى موللىرىدىن ۋە ئاتىسىدىن ئۆگىنىۋالغانىدى،
ئۇ زېھنى ئۆتكۈر شاگىرتىغا ئۆز بىلگەنلىرىنى زوق-شوق بىلەن
ئۆگىتىشكە باشلىدى.

ھۈسەيىن بوش ۋاقىتلىرىدا ئاتىسىنىڭ كىتابخانىسىنى ئاقتۇرۇپ،
ئەرەب، پارس تىللىرىدىكى ئەدەبىي ئەسەرلەرنى ئوقۇيتتى؛ بەزىدە
تىبابەتكە دائىر كىتابلارنى مۇئالىمە قىلاتتى.
بىركۈنى ئاتىلى ناماز جۈمەدىن قايتىۋاتقاندا كىمدۇ بىرى
ئۇنىڭ ئوڭ تەرىپىدىن كېلىپ يېڭىدىن ئاستا تارتتى. ئۇرۇلۇپ
قارىسا، پارقىراپ تۇرغان ئالا چاپان كىيگەن كۆك سەللىك مەھمۇد
مەسساھ ئىكەن. ئىككىسى ھال-ئەھۋال سورىشىپ يانمۇيان
مېڭىشتى.

— قانداق، شاگىرتىڭىز سىزنى ئالدىرىتىپ قويىمىغاندۇ؟ — دەپ
سورىدى باققال سۆز ئارىسىدا.

— ئالدىرىتىشمۇ گەپمۇ؟! — دېدى ئاتىلى قانداقتۇر ھەيرانلىق
بىلەن، — ئادەم بالىسىدا بۇنداق خاتىرە ۋە زېھنى قۇۋۋىتى
بولسۇن، دەپ زادى ئويلىمايتتىم. گاھ تەبىئەتكە، گاھ مەنىققە
دائىر كىتابلارنى مۇئالىمە قىلىدۇ. بىركۈنى ئارىستوتېلنىڭ «مابادات
تەبىئە» دېگەن كىتابىنى تېپىپ مۇئالىمە قىلىپتۇ — دە، مېغىزىنى

چاقالماپتۇ. ماڭا مۇراجىئەت قىلىپ بىرىنچى بابىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىشنى سورىدى. مەن قولدىن كىتابنى ئېلىپ، كېچىسى خاتىرجەم ئوقۇپ چىقتىم، لېكىن ھېچنەرسىنى چۈشەنەلمىدىم. ئارىستوتېلىنى ئوقۇشقا تېخى ياشلىق قىلسەن، دەپ كىتابىنى ياندۇرۇپ بەردەم. نەتىجىدە مېنىڭ ئۇستازلىق ئىناۋىتىمگە داغ چۈشۈپ، ئارىدىن سەمىمىيەت كۆتۈرۈلدى. ئۇلارنىڭ ئۆيىدىن كەتمەكچىمەن، سۈرۈش-تۈرۈپ باشقا بىر تەلەبە تاپتىم، دۆلەتمەن ئادەمنىڭ بالىسى ئىدى.

— ھەي، ئەتتەڭ، سىزدەك سۆھبەتداشتىن ئايرىلىدىغان بوپتە-مىز. — دە، — دېدى باققال پېشانىسى تۈرۈلگەن ياش پەيلاسوپقا قاراپ.

— مەنمۇ شۇنىڭغا ئېچىنمەن، ئابدۇللا ئىبنى ھەسەن ساخاۋەت-لىك، خۇش مۇئامىلە ئادەم...

كەچتە ئۆي ئىگىسى بىلەن يالغۇز قالغاندا ناتىلىسى ھۈسەيىننىڭ تىبابەتكە دائىر كىتابلارنى ئوقۇۋاتقانلىقىنى، ئۇنى بىرەر تېۋىپكە شاگىرت قىلىپ بېرىش زۆرۈرلۈكىنى سۆزلىدى. — دە، سۆزىنىڭ ئاخىرىدا:

— ماڭا رۇخسەت قىلىڭىز، چۈنكى بىلگەن نەرسىلىرىمنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا ئۆگەتتىم، بىساتىمىدىكى بىلىملەرنى قېقىپ ئالدى ئۇ! — دېدى قىزىرىپ.

ئۆي ئىگىسى ناتىلىينىڭ ئۆز ۋەزىپىسىنى ئادا قىلىپ بولغانلىقىنى، ئەمدى ئۇنى تۇتۇپ تۇرۇش پايدىسىز ئىكەنلىكىنى پەملىگەندى، شۇ سەۋەبتىن سۆزنى تولا سوزماي، ئوغلىغا ئۇستاز بولۇپ پىكرى تەرەققىياتىغا ياردەم بەرگىنى ئۈچۈن مىننەتدارلىق بىلدۈرۈپ، ئۇنى

بىركۈنى ئابدۇللا ئىبنى ھەسەن ئوردىدىن بۇرۇنراق قايتىپ،
تاماق يېگەندىن كېيىن ئوغلغا تېزىرەك كېيىنىپ، كۈچىغا چىقىشقا
تەييار بولۇپ تۇرۇشنى بۇيرۇدى.

— نەگە بارىمىز؟ — دەپ سورىدى ھۈسەيىن.

— تېۋىپ ئەبۇ مەنسۇر قەمەرىنىڭ ئۆيىگە. ئۇ كىشىگە: "ئوغ-
لۇمغا ئۇستاز بولۇڭ، ئۇ تىب نەزەرىيىسى بىلەن ئازراق تونۇشقان،
تىببىي ئىلىم ئۆگەنسۇن" دېگەندىم، ئىلتىماسىمنى قوبۇل قىلىپ،
سېنى كۆرۈشنى تەلەپ قىلدى. ئۆزەمنىمۇ ئۇ كىشىگە كۆرسەتمەك-
چىمەن، مەجەزىم يوق.

ھۈسەيىن ئالدىراپ-سالدىراپ پۇتغا مەسىنى، ئۇچىسىغا كالتە
چاپىنىنى كىيىدى، ئاتا بويى ئۆسۈپ قالغان ئوغلغا قاراپ، يۈرىكىدە
مېھرى ئۇرغۇۋاتقانلىقىنى سەزسىمۇ، خىيالەن قاپىقىنى تۈرۈپ:
— ماڭ، كەتتۇق، — دېدى.

بۇخارانىڭ مەشھۇر تېۋىپلىرىدىن ئەبۇ مەنسۇرنىڭ مېھمانخاندە-
سىغا كىرگەن ئادەمنىڭ دېمىسىغا قۇرۇتۇلغان ئوتلار، تۈرلۈك-
تۈمەن دورىلارنىڭ ھىدى گۈپۈلدەپ ئۇرۇلاتتى. ئاياغ ئاستىغا
گىلەم، تۆزگە كۆرپە ئەمەس، ئېيىق تېرىسى تاشلاپ قويۇلغانىدى.
قىزىل يۈزلۈك، خۇش خۇي ئۆي ئىگىسى بىلەن مېھمان تېرە
ئۈستىگە ئولتۇرۇپ، ھال-ئەھۋال سوراشتى، پەگاھتىكى گىلەمگە
تىز پۈككەن ھۈسەيىن تەكچىلەرگە تىزىلغان رەڭگىمۇرەڭ شېشىلەر،

قۇرۇتۇلغان ئوتلار، گىياھلاردىن كۆزنى ئۈزەلمەيتتى:

— ئوغلۇڭىز دورا-دەرمەكلەرگە قىزىقىدىكەن، — دېدى بىردەمدىن كېيىن ئۆي ئىگىسى كۈلۈمسىرەپ، — كۆزلىرى سىزنىڭ سۆزلىرىڭىزنى تەستىقلاپ تۇرىدۇ. يېنىمدا تۇرۇپ، تىببىي ئىلىم ئۆگەنسە، كېچىلىرى جالنىۋىسىنىڭ كىتابلىرىنى مۇتالىئە قىلسا، مەقسىتىگە يېتىدۇ.

— ئىلايا، ئېيتقىنىڭىز كەلسۇن، — دېدى مېھمان خۇشال بولۇپ. ئۆي ئىگىسى ھۈسەيىنگە قاراپ:

— ئوغلۇم، تەكچىلەردىكى دورا-دەرمەكلەرنى كۆزدىن كەچۈرۈپ چىق، ساڭا رۇخسەت قىلىمەن، — دېدى. كېيىن چىرايى تاتارغان مېھمانغا قارىدى. — مېجەزىڭىز يوقتەك قىلىدۇ. قېنى، يانپاشلاڭ. مەن تومۇرىڭىزنى تۇتۇپ كۆرەي.

ئۇ ئالچىپار يىپەك تونىنىڭ ئېتەكلىرىنى تىزلىرى ئارىسىغا ئېلىپ، تېرە ئۈستىگە يانپاشلىغان مېھماننىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ، تورۇسقا قارىدى. — دە، ھۈسەيىنگە ئاڭلىتىپ مۇنداق دېدى:

— تومۇرىڭىزنىڭ سوقۇشى تەكشى ئەمەس، قالايمىقان. بۈگۈن يا تاماقنى كۆپ يەپ قويغانسىز، يا بىرى سىزنى خاپا قىلغان، ئەمما، بىلىشىمچە، سىز ئائىلىنى ئاز يەيسىز، ئىككىنچى تەخمىنم توغرا بولسا كېرەك.

— تاپتىڭىز، ساھىبى دىۋان بۈگۈن ماڭا ناھەق ئازار بەردى، قانداق قىلاي، پادىشاھنىڭ مۇقەررىپىگە ئېتىراز بىلدۈرگىلى بولامدۇ؟ زامانىنىڭ تەقەززاسى. نامۇناسىپ، نادان ئەمەلدارلار ھالال ۋە توغرا ئادەملەرنىڭ بېشىغا مىنىۋېلىپ، ۋاقتى-ۋاقتىدا تىزگىننى تارتىپ قويدۇ.

— ھارغانسىز، ئەسەبلىرىڭىز بوشىغان، دەم ئېلىشقا موھتاجسىز.
ئامال قىلالسىڭىز سارايدىكى ئىشىڭىزنى تاشلاڭ.

— پەرزەنتلىرىم ياش. ھېچ بولمىسا مانا بۇ ئوغلۇم سىزنىڭ
ھۈنرىڭىزنى ئىگەللەپ ئالسىدى. ھەممە ئۈمىدىم شۇنىڭدا.

— راست، بۇ ئوغللىڭىزنىڭ غەيرەتلىك ۋە ئۆتكۈرلۈكى
يۈرۈش-تۇرۇش، ۋاجاھىتىدىن بىلىنىپ تۇرىدۇ. كىچىكمۇ
شۇنداقمۇ؟

ھۈسەيىننىڭ دادىسى مەيۇس ھالدا، بىلىنەر-بىلىنمەس باش
لىڭشىتىپ قويدى. "زېھنى تۆۋەنرەك، ياۋاش بالا" دېمەكچى ئىدىيۇ،
لېكىن:

— بىر ئاتا-ئانىدىن ھەر خىل بالا تۇغۇلىدىكەن، — دەپ جاۋاب
بەردى.

قەمەرى سۆزنى ئايلاندۇرۇپ ئولتۇرماي مەقسەتكە كۆچتى.
— بېشىڭىز ئامان بولسا، شۇ ئوغللىڭىزدىن ئۈمىدڭىز ھاسىل
بولغاي. مەن ئۇنى يولغا سېلىۋېتىشنى ئۆز ئۈستۈمگە ئالمەن.
ئەتە، ياق، ئۆگۈنلۈككە سىزنى كۆرگىلى بارىمەن، قالغان سۆزنى
شۇ چاغدا ئېيتقايمەن.

*

*

*

ئەبۇ مەنسۇر شاگىرتىنىڭ ئۆيىگە كەلگەندە، ئۇ كوچىدا ئويناپ
يۈرەتتى.

قېنى ياش جالسىنوس؟ — دەپ سورىدى تېۋىپ ئۇنى ھۈرمەت
بىلەن قارشى ئېلىپ مېھمانخانىغا تەكلىپ قىلغان ئۆي ئىگىسىگە.

— كوچىدا ئويناپ يۈرگەنىدۇ. يەرگە ئۇرسا، ئاسمانغا سەك-
رەيدۇ. ئون تۆتكە كىرگەن بولسىمۇ، شوخلۇقى قالمدى.

— شوخلۇق — غەيرەت ۋە شىجائەت بەلگىسى. ياۋاش بالىدىن قورقۇش كېرەك. ئۇ چوڭ بولغاندا ھورۇن بولۇشى مۇمكىن، — دېدى قەمەرى كۈلۈمسىرەپ.

مېھمان بىلەن ساھىبخان تاماق يەپ، گۈلاب ئىچىپ، ئۇ ياقىتىن، يۇ ياقىتىن سۆزلىشىپ ئولتۇرغاندا ھۈسەيىن سالام بېرىپ كەلدى — دە، پەگاھقا زوڭ ئولتۇردى.

— ۋەئەلەيكۇم ئەسسالام، ئىشلىرىڭىز قانداق، «مابادات تەبىئە»نى مۇتالىئە قىلىپ باقتىڭىزمۇ؟

— ياق، تەقىسىر، چۈشەنمىگەنىدىن كېيىن نېمە قىلىمەن ئوقۇپ؟!

— توغرا، ھازىرچە ئارىستوتېلىنى قويۇپ تۇرۇپ، جالينوس ئەسەرلىرىنى ئوقۇشنى باشلاش كېرەك. ئەمدى بالىلىق بوستانىدىن ئاتلاپ ئۆتۈپ، ئۆسمۈرلۈك پەسلىگە قەدەم قويغانسىز. ھايات ئۈچۈن كېرەكلىك كەسىپ — ھۈنەر ئىگەللەش كېرەك. تىببىي ئىلىمنى ئۆگىنىۋېلىش كېرەك، ئىلمى ھېكمەت سىزدىن قېچىپ قۇتۇلالماس. خوش، ئەمدى مېنىڭ يېنىمغا كېلىڭچۇ، تومۇرىڭىزنى تۇتۇپ كۆرەي.

ئۇ ئالدىغا كېلىپ زوڭ ئولتۇرغان شاگىرتىنىڭ چىرايىغا قاراپ ھىجايىدى — دە، تومۇرىنى تۇتۇپ كۆرۈپ:

— سوغۇق سۇغا چۈشۈپسىزۇ، لېكىن بىر — ئىككى شۇڭغۇپ، بەدىنىڭىزنى سۈرتۈپ، قۇرۇقلۇققا چىقىپسىز — دە، دەرھال كىيىم — ئىزنى كىيىۋاپسىز، — دېدى.

— ئېھ، نەدىن بىلىدىڭىز؟ جۆيىمۇلىياندا سۇغا چۈشكەنمنى كۆردىڭىزمۇ؟

— كەلگىنىگە ئانچە ۋاقىت بولمىدى، سېنىڭ سۇغا چۆمۈلگىنىڭنى نەدىن كۆرسۇن؟ — دېدى ئاتىسى، ھەيران بولغىنىدىن كۆزلىرى پارقىراپ كەتكەن ھۈسەيىنگە قاراپ، — تومۇرىڭدىن بىلگەن بولسا كېرەك.

— راست، — دېدى قەمەرى ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلاپ، — سوغۇق سۇغا ئۇزاق چۆمۈلگەن كىشىنىڭ تومۇرىنىڭ ئۇرۇشى ئاجىزلىشىدۇ، بەدىنىگە سوغۇق ئۆتمىگەن بولسا كۈچىيىدۇ، لېكىن تېزلەشمەيدۇ. ھۈسەيىن تومۇر ئۇرۇشىدىن ئادەمنىڭ ئىچكى ھالىتىنى بىلىدىغان يېڭى ئۇستازغا ھۈرمەت ئارىلاش ھەيرانلىق بىلەن قاراپ، ئۇنىڭ كەسپ- ھۈنرىنى ئىگىلىۋېلىشقا ئەھدى قىلدى. مەرىپەت دەرۋازىسىدىن ئىلىم- پەننىڭ تىكەنلىك گۈللىرى بىلەن قاپلانغان چىمەنزارى كۆزىگە تاشلىنىپ تۇراتتى.

كىتابقا ئىخلاس

بىز كېچە، ئاسماندا چاراقلىغان يۇلتۇزلار مەسىت ئۇيقۇدا ياتقان يەرگە نەزەر تاشلاپ، بىر- بىرىگە كۆز قىسىشىپ قويۇشاتتى. كۈندۈزى بازارچىلارنىڭ چۇرقىراشلىرىدىن چارچاپ كەتكەن بۇخارا سۈكۈنات قوينىدا ئارام ئالماقتا ئىدى. گاھى- گاھىدا يىراقلاردىن كۆزەتچىلەرنىڭ ئاۋازى ئاڭلىناتتى: كۆزەتچىلەر شەھەرنى قوغداپ يۈرۈشەتتى.

شىمال تەرەپكە قاراپ سېلىنغان ئېگىز بىر ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىدا، شىرە ئۈستىدە پىلىلداپ يانغان شامنىڭ سارغۇچ نۇرى ئاستىدا، 17- 18 ياشلاردىكى بىر يىگىت مۇتالىئە قىلىپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ

ئورۇق كەلگەن ئاپئاق يۈزىدە، چوڭ-چوڭ كۆزلىرىدە ئەقىل نۇرى پارلايتتى. دېققەت نەزىرى قۇرلار ئارىلاپ يورغىلايتتى، يەر تېگە-دىن خەزىنە تاپقان كىشىدەك قوللىرى ئاستا تىترەيتتى، يۈزىگە بىر قىسما تەبەسسۇم يۈگۈرەيتتى، كەڭ ۋە ئوچۇق پېشانىسىدە مارجاندەك تەر پەيدا بولاتتى. ئۇ پۈتۈن كائىناتنى ئۇنتۇغان، پۈتۈن پىكىرى قۇرلار ئارىسىغا يوشۇرۇنغان سىرلارنى ئېچىش تەشۋىشىدە ئىدى. دالانىڭ بىر چېتىدە ياتقان ستارەبانۇ بىر ئۇخلاپ ئورنىدىن تۇرۇپ ئولتۇردى، ئوغلنىڭ ھېلىغىچە ياتمىغىنىنى كۆرۈپ:

— ھەي ئوغلۇم، شۇ چاقىغىچە ئولتۇرامسەن؟ ياش جېنىڭغا مۇنچىۋالا جاپا سالماڭچۇ؟ يات ھازىر، — دېدى.

— جېنىم ئانا، يەنە بىر ئاز ئولتۇرۇشقا ئىجازەت بېرىڭ، بەكمۇ ئاجايىپ كىتاب ئىكەن.

ئوغلنىڭ يۈزىدىكى جىددىي ئىپادىنى كۆرۈپ، 40 ياشقا بېرىپ قالغان بولسىمۇ، ئىسكەتنى يوقاتمىغان، قامىتى كېلىشكەن قارا قاش ئايالىنىڭ كۆڭلى يۇمشىدى.

— تۈنۈگۈن بىر تەڭگىگە سېتىۋالغان كىتابىڭمۇ؟

— ھە، شۇ كىتاب. قاراڭ، شۇ كەمگىچە بېشىمنى قاتۇرۇپ تۇرغان مەسىلىلەرنى ئاسانلا يېشىپ بېرىپتۇ!

ستارەبانۇ ئوغلنىڭ سۆزىنى ياخشى چۈشەنمىگەن بولسىمۇ، رىيازەت چېكىپ ئىلىم ئۆگىنىۋاتقان ئوغلنىڭ يۈكسەك مەرتىۋىگە يېقىنلىشىپ قالغىنىنى ئىچكى ھېس بىلەن چۈشەندى ۋە يىللىق تەبەسسۇم قىلىپ بېشىنى ياستۇققا قويدى.

كېيىنچە ئەبۇ ئەلى ئىبنى سىنا نامى بىلەن مەشھۇر بولغان ياش ھۈسەيىن ھەر كۈنى يېرىم كېچىگىچە ئولتۇرۇپ، يۇنان ۋە ئەرەب

ھۆكۈمالىرىنىڭ تىبابەت ھەم پەلسەپىگە ئائىت كىتابلىرىنى ئوقۇيتتى. ئۇيغۇسى كېلىپ، كۆزىگە قۇم تىقىلغاندا ئاللىقاندەك بىر ئوتتىنى قاينىتىپ تەييارلانغان دورىدىن بىر يۇتۇم ئىچەتتى. كۆزى يەنە ئېچىلىپ، زېھنى روشەنلىشەتتى. بۈگۈن ئانىسىنىڭ سۆزىنى يەردە قويماي ئاشۇ دورىنى ئويۇققا ئېلىپ قويدى - دە، ئورنىغا بېرىپ ياتتى.

ھۈسەيىن شۇ كۈنى ئەتىگەن سەھاپ (كىتاب) بازىرىنى ئايلىنىپ يۈرگەندە پەرەنجى ئىچىدىن قولىنى چىقىرىپ، كىتاب تۇتۇپ تۇرغان بىر مومايغا كۆزى چۈشۈپ قالغانىدى.

— ئانا، كىتابىڭىزنى ساتامسىز؟

— ھە، ساتمەن، بەك ياخشى كىتاب.

يىگىت ئۇنىڭ قولىدىن كىتابنى ئېلىپ ۋاراقلاشقا باشلىدى. بۇ فارابىنىڭ «خەسۇسى ئەل - ھىكەم» دېگەن كىتابى بولۇپ، ئارىستوتېلنىڭ «مابادات تەبىئە» دېگەن كىتابىغا يازغان شەرھى ئىدى. ھۈسەيىن شۇ چاققىچە «مابادات تەبىئە»نى بىرنەچچە قېتىم ئوقۇغان بولسىمۇ، زادى چۈشەنەلمىگەنىدى. مانا ئەمدى ئۇنىڭ ئاچقۇچىنى تاپتى. فارابى ئۇلۇغ يۇنان ھەكىمىنىڭ بەك چىڭىش پەلسەپىۋى مۇلاھىزىلىرىنىڭ مېغىزىنى چىقىپ بەرگەنىدى.

* * *

سامانىلار شەجەرەسىنىڭ ئاخىرقى تارمىقى بولغان پادىشاھ نۇھ بىننى مەنسۇر كېسەلچان ئادەم ئىدى. بۇخارانىڭ مەشھۇر تېۋىپلىرى ئۇنى داۋالاش بىلەن ئاۋارە ئىدى. بىراق ھېچبىرىنىڭ بەرگەن دورا - دەرەمكى تاجدار ئاغرىققا كار قىلىمىدى، ئۇنىڭ دەردىنى يېنىكلەتمىدى.

پادشاھ دىۋان مەمۇرىي بولغان مەرھۇم ئابدۇللاننىڭ ئوغلى ھۈسەيىن ماھىر تېۋىپ بوپتۇ، دېگەن خەۋەرنى ئاڭلاپ، ئۇنى دەرھال ھۇزۇرىغا چىللىدى.

ساراي ئۆلۈك چىققان ئۆيگە ئوخشايتتى. خىزمەتچىلەر، ساراي ئەمەلدارلىرى، كۆزەتچىلەر ئاياغ ئۈچىدا مېڭشاتتى، ئۆزئارا پىچىر-لىشىپ سۆزلىشەتتى.

ساراي ۋەزىرى ھۈسەيىننى قولىدىن تۇتۇپ، قىلىچلارنى يال-ئاچلاپ مۇرىسىگە قويۇپ تۇرغان پوسلار ئارىسىدىن ئېلىپ ئۆتتى ۋە ئەڭ ئىچكىرىكى بىر ئۆي ئالدىغا ئېلىپ بېرىپ توختاتتى. ئىشكىنىڭ ئىككى تەرىپىدە چىرايلىق ئىككى تۈركمەن يىڭىت ساقچىلىق قىلىپ تۇراتتى. ۋەزىر بارىمىقى بىلەن مۇشۇ يەردە تۇرۇشنى تاپشۇرۇپ، ئۆزى ئۆي ئىچىگە كىرىپ كەتتى. ئارىسىدىن بەش-ئون دەقنە ئۆتكەندىن كېيىن، ئىشىك ئېچىلىپ، ياش ھەكىمنى ئۆيگە تەكلىپ قىلدى. ئۇزۇن، رەڭمۇرەڭ ئەينەكلىك دېرىزىدىن خىرە نۇر چۈشۈپ تۇرغان، تورۇسلىرى بېزەلگەن، تاملىرى نەقىشلىك ئۆيگە كىرىپ، ئېنى سىنا تۆردە يىپەك كۆرپە ئۈستىدە ياستۇققا يۆلىنىپ ئولتۇرغان سولغۇن ئادەمگە تازىم قىلدى. كېيىن ئۇنىڭ ئىشارىتى بىلەن ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ، زوڭ ئولتۇردى. ياش ھەكىمنىڭ كىچىككىنە گەۋدىسىنى تىك تۇتۇشى، دادىل بېقىشىدىن، نۇرلۇق يۈزىدىن، چوڭ-چوڭ كۆزلىرىدىن كەمتەرلىكى ۋە شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۆزىگە ئىشەنچى بىلىنىپ تۇراتتى.

نۇھ بىننى مەنسۇر سەۋكى تەبىئىي بىلەن ئۆز ھۇزۇرىدا ئۇلۇغ ئىستېدات ئىگىسى بولغان بىر ھەكىمنىڭ ئولتۇرغىنىنى بايقىدى ۋە ئۇنىڭ شەنسىگە مۇناسىپ مۇئامىلە قىلىپ، ھال-ئەھۋال سورىدى.

ئىبنى سىنا ئۆزىنى ياخشى تۇتۇپ، ئۇنىڭ سوئاللىرىغا ئالدىرماي جاۋاب بەردى. ئۇ پادىشاھنىڭ كېسلى نېمە ئىكەنلىكىنى تېۋىپلار-دىن ئاڭلىغان بولسىمۇ، ئۆز ھەمكەسپىلىرىنىڭ ئادىتىگە مۇۋاپىق كەسكىن ھەرىكەت بىلەن پادىشاھنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ كۆردى. ئۇ ئۆز ئالدىدا مەۋەزەنەھرنىڭ پادىشاھى ئەمەس، بەلكى ئاددىي كېسەل ئادەم ياتقاندەك، ئۇنىڭ سارغايغان يۈزىگە تىكىلىپ قارار، تىلىنى چىقىرىشنى بۇيرار، پادىشاھنىڭ شەنىگە نامۇناسىپتەك سوئال-لارنى سورار ئىدى. (بىرنەچچە خىل كېسلى بولغان بىننى مەنسۇر باۋاسىل كېسلىگىمۇ مۇپتىلا ئىدى.) ساراي ۋەزىرىنىڭ پادىشاھ ھۇزۇرىدا ئۆزىنى شۇنچىلىك جىسم ۋە بىتەكەللۇپ تۇتقان ھەكمىنى بىرىنچى قېتىم كۆرۈشى ئىدى.

ئىبنى سىنا پادىشاھنىڭ جاۋابىنى تىڭلاپ، پېشانىسىنى تۇتۇپ ئويلاپ قالدى. كېيىن ئاچچىق نەرسە، ئىچىملىك ئىچمەسلىكىنى، كۆپرەك شوۋىگۈرۈچ ئىچىپ، ھۆل مېۋە ئىستېمال قىلىشنى چېكىلەپ ئورنىدىن قوپتى.

— زاتى ئالىيلىرى، بەندىلىرىگە ئىجازەت بەرسىلە، كەچقۇرۇن دورا تەييارلاپ ئەۋەتكەيمەن. كۆپرەك ھۆل مېۋە ئىستېمال قىلسۇن. ئەمما بۇخارا مېۋىسى جانابلىرىغا زىيانلىق. مېۋىنى سەمەرقەنددىن ئېلىپ كېلىپ يېسۇن. — زېرەك تېۋىپ ئۆزىنىڭ خۇلقى — مىجەزىنىڭ ساراي ۋەزىرىدە نامۇناسىپ تەسىر قالدۇرغىنىنى بايقىغانىدى. — ئەگەر ھۆرمەت شەرتلىرىنى جايىغا كەلتۈرەلمىگەن بولسام، ئەپۇ قىلىسلا.

بىننى مەنسۇر بىلىنەر- بىلىنمەس كۈلۈمسىرەش بىلەن ئۇنىڭدىن خاپا بولمىغانلىقىنى بىلدۈرگەندەك بولدى. ياش ھەكم تازىم

قىلىپ، كەينىچە مېڭىپ چىقىپ كەتتى.

بىر ھەپتىدىن كېيىن سارا يىغا كەلگەن ئىبنى سىنا دورا - دەرەمەك - لىرىنىڭ ئاغرىققا ياخشى تەسىر قىلغانلىقىنى كۆردى. چىرايى ئوڭ - شالغان مەنسۇر ئۇنى خۇش تەبەسسۇم بىلەن قارشى ئالدى ۋە ياش تېۋىپتىن بەك مىننەتدار بولۇپ، نېمە تەلەپ قىلسا بېرىشكە تەييار ئىكەنلىكىنى ئېيتتى. ياش تېۋىپ ئۇنىڭ ئالدىدا قىزلىنىپ، ئۆزىگە بەك زۆرۈر بولغان بىرنەرسىنى سورىغانىدەك قورۇنۇپ، تۆۋەن ئاۋاز بىلەن:

— ماڭا ساراي كۈتۈپخانىسىدا مۇتالىئە قىلىشقا ئىجازەت بەرسىلە يېتىدۇ، — دېدى، — ماڭا پۇل كېرەك ئەمەس.

— بارىكالا! ئۆمرۈمدە پۇلدىن ئىلىم - ئىرپاننى يۇقىرى قويمىدە - خان ئادەمنى بىرىنچى كۆرۈشۈم، — پادىشاھ كۈلۈمسىرەپ ئۇنىڭ ئىلتىماسىنى بەجانىدىل قوبۇل قىلغىنىنى ئىزھار ئەتتى. كېيىن ساراي ۋەزىرىگە قاراپ دېدى: — كىتاب باشقۇرغۇچىغا ئېيتىپ قويۇڭ، ئىبنى سىنانىڭ ھەر كۈنى كۈتۈپخانىدا مەشغۇلات قىلىشقا ئىجازەت بەردىم.

ۋەزىر ئۇنچىقماي باش ئېگىپ قويدى.

* * *

10 - ئەسىردە پۈتۈن ئوتتۇرا ئاسىيا، ئىران ۋە ئافغانىستاندا تېڭى بولمىغان بۇخارا كۈتۈپخانىسىدا قەدىمكى يۇنان، ھىندىستان ھۆكۈمالىرىنىڭ ئەربەب تىلىغا تەرجىمە قىلىنغان ئەسەرلىرى ساقلىناتتى.

ئاپئاق ساقلى كۆكسىگە چۈشكەن كىتاب باشقۇرغۇچى ئىبنى سىنانى مەمنۇنلۇق بىلەن قارشى ئېلىپ، ئۆز قول ئاستىدىكى بايلىق -

لار بىلەن ئۇنى تونۇشتۇرۇپ چىقتى. ھەربىر ئۆيىدە بىر پەنگە دائىر كىتابلار ساقلانغانىدى، قاتار-قاتار ساندۇقلار كىتاب بىلەن لىق تولغانىدى. كىتاب باشقۇرغۇچى ھەربىر ئۆيىنىڭ قۇلۇپىنى ئېچىپ، بۇ يەردە قانداق كىتابلار بارلىقىنى سۆزلەيتتى. ئۇ ساندۇقتىكى ئاجايىپ نادىر قول يازما ئەسەرلەرنى كۆرسەتكەندە، ئېنى سىنانىڭ كۆزلىرى پار قىراپ كېتەتتى.

— قەدىرلىك ئاتا، مەن ئەمدى سىزگە ھەركۈنى مېھمان بولغاي-مەن، — دېدى ئۇ ھاياجانلىنىپ.

— مەمنۇنىيەت بىلەن سىزگە كۈتۈپخانىنىڭ تۇرىدىن جاي بەرگەيمەن. سىزگە ھېچبىر بۇخارالىقنىڭ قولى تەگمىگەن كىتابلارنى تېپىپ بەرگەيمەن.

مەسچىت پەشتىقى ئاستىدىكى مەرھەر سۇيا ئۈستىدە ئىككى كىشى سۆزلىشىپ ئولتۇراتتى. ئۇلارنىڭ بىرى چار ساقاللىق، بېشىغا چاققان قىلىپ كىچىك سەللە ئورىغان ئوتتۇرا ياشلىق كىشى، ئىككىنچىسى بولسا ئاپئاق ساقىلى كۆكسىگە چۈشكەن، قويۇق قاشلىرى قاردەك ئاقارغان بوۋاي ئىدى، ئۇنىڭ قاشلىرى ھىمىرىلىگەن، كۆزلىرى چەكچىيىپ باقاتتى.

— تەقىر، قېرىغان چېغىڭىزدا دۇنيانىڭ غېمىنى يەپ نېمە قىلىسىز؟ — دېدى ئوتتۇرا ياشلىق كىشى. — ھەممە ئىشنى بىزگە قويۇپ بېرىڭ، ئۆز جېنىڭىزنىڭ ئارامىدىن باشقا نەرسىنى ئويلىماڭ. — قىزىق سۆزلەيسىز-دە، موللا سەدرىددىن، دۇنيانىڭ بۇزۇ-لۇپ كېتىۋاتقىنىنى كۆرگەندىن كېيىن كۆڭۈل قانداق تىنچ بولسۇن. مانا، كۆرۈپ تۇرۇۋاتىسىز، ياشلار قېرىلارنى ھۈرمەت قىلمايدىغان

بولدى، شەرم - ھايا ئوتتۇرىدىن كۆتۈرۈلدى. — ھەربىر دەۋرنىڭ مېڭىسى ئېلىشىپ قالغان بوۋايلارغا خاس شىكايەتتىن كېيىن مەغل - قىتاتتاران مەسچىتىنىڭ داموللا ئىمامى چوڭقۇر خورسىنىپ قويدى. — مەدرىسلەردە ئىلىم ھال ① ئۆگەي بالا ھالىتىگە چۈشۈپ قالدى، ياشلار مەسئۇل دىنىيە ئەمەس، ھېكمەت، مەنىتىق، ئىلمى رىيازى ۋە ھاكازالارغا قىزىقىدۇ. جۈزىلىرى ئۈستىدە قۇرئان ئەمەس، مەشايىخلارنىڭ كىتابلىرى ئەمەس، بەلكى مەجۇسىي ئالىملارنىڭ كىتابلىرىنى كۆرىمەن. ساراي كۈتۈپخانىسى ياشلارنىڭ مېڭىسىنى زەھەزلەيدىغان ماكانغا ئايلاندى. كاشكى ئۇنىڭغا ئوت كېتىپ، كۈلى كۆككە سورۇلسا...

— سەۋر قىلسىلا، تەقسىردىم، ھەممىسى سىلى ئېيتقانداك بول - غۇسى. شەرقتىن كېلىۋاتقان توپان ئۇھنىڭ تەختى - سەلتەنىتىنى ئېلىپ كەتكۈسى. قارا بۇغراخان باشلىق كۆچمەنلەر يېقىندىلا دىنىي ئىسلامنى قوبۇل قىلغانلىقلىرى ئۈچۈن دىنغا قاتتىق بېرىلىپ كەتتى، سامانىلارنىڭ بولسا ئېتىقادى سۇسلاشقان. كۆچمەنلەر ئۆز جىنىسىمىزدىن بولمىسىمۇ، ئېتىقاد جەھەتتىن بىزگە يېقىندۇر.

— ئىلاھى، ئۇلارنىڭ قولى يۇقىرى بولسۇن. شۇ چاغدا كۈتۈپخانىدىن خۇشال بولۇپ قايتىۋاتقان ئىبنى سىنا بۇ ئىككى مۇتەئەسسىپ دىن پېشىۋاسىغا دۇچ كېلىپ قېلىپ، قوڭغۇ - راقەتەك ئاۋاز بىلەن:

— مەرھابا، تۇتى موللا! — دەپ سالام بەردى.
— مەرھابا! — دەپ جاۋاب قايتۇردى موللا سەدرىددىن، —

① ئىلىم ھال - دىنىي ئىلىملەر.

ھە، موللا، يول بولسۇن؟
— ئۆيگە.

— ئاڭلىدۇق، سىزگە كۈتۈپخانا ئىشكى ئېچىلىپتۇ.

— ھە، تالىپلار ئۈچۈن ئىلىم ئىشكى دائىم ئوچۇق.

— كۈتۈپخانا سىز ئۈچۈن ئىبادەتخانا، مەجۇسىي ئالىملارنى

سىز ئۈچۈن رەھنامە بولۇپ قالغاندەك.

— ئىلىم جۇڭگودا بولسىمۇ بېرىپ تەھسىل قىلىڭلار، دېگەن

رەسۇلى خۇدا. كۈتۈپخانا مەن ئۈچۈن مۇقەددەس جايدۇر. كىتاب

ھەقىقەتنى ئۆگىنىش ۋە تەبىئەت سىرلىرىنى چۈشىنىشكە ياردەم

بېرىدۇ.

— مېنىڭچە، مەجۇسىي ئالىملارنىڭ يازغان كىتابلىرى كىشى

كۆڭلىدە شۈبھە يىلاننى ئويغىتىپ، ئېتىقادنى سۇسلاتسا كېرەك...

— مەن ئۈچۈن شۈبھىدەك مۇستەھكەم قورغان يوق، تۈتى

موللا، چۈنكى ئۇ جاھىل بولغانلىقى ئۈچۈن ئۆزىنى دانا ھېسابلىغان

شەخسلەرنىڭ ھۇجۇمىدىن ساقلايدۇ، — دېدى ياش ئالىم موللىنىڭ

سۆزىنى بۆلۈپ.

موللا سەدرىددىن ئۇنىڭ سۆزىنى ياخشى چۈشىنىلمەي، لېۋىنى

پۇرۇپ قويدى.

— ئەڭ ئاۋۋال ئىلىمى ھالىنى ئۆگىنىپ، ئېتىقادىڭىزنى مۇستەھ-

كەملۈپىلىڭ، ئىلىمى قالنى ① كېيىن ئۆگەنسېڭىزمۇ بولىدۇ. ئەكسىچە،

كاپىر بولۇپ كېتىش ھېچ گەپ ئەمەس.

— بەزى نادانلار دانا كىشىلەرنى كاپىر دەپ ھېسابلايدۇ.

① ئىلىمى قال — دۇنياۋى ئىلىم.

— توۋا! بۇ مەمەداننىڭ سۆزىنى قاراڭ. بەش-ئون كىتابنى ئوقۇپ، ئۆزىنى دانا ھېسابلايدۇ. ئىلايا كۈتۈپخانىغا ئوت كېتىپ، سەن ئەبلەخ بول! — دېدى مەھاقىتاتاران مەسچىتىنىڭ ئىمامى.

— مەن بەش-ئون كىتاب ئەمەس، يۈزلەپ كىتابنى ئوقۇپ مەزمۇنىنى مېڭەمگە قاچىلاپ ئالدىم، — دېدى ئىبنى سىنا بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، — مۇبادا كۈتۈپخانىغا ئوت كېتىپ قالغۇدەك بولسا، ئۇنىڭدىكى كىتابلارنى باشقىدىن يېزىپ، ساندۇقلارنى يەنە تولدۇرۇشقا قادىرمەن.

ئىبنى سىنا باش ئېگىپ، موللىلار بىلەن خوشلاشتى — دە، يەنە يولغا راۋان بولدى. نېرىراق بارغاندىن كېيىن ئاچچىق بىلەن ئېيتقان سۆزلىرىگە پۇشايمان قىلدى: “ياشلىق غۇرۇرى ھېلى بېشىم-دىن كەتمىگەندەك قىلدۇ، — دەپ غۇدۇرسىدى ئۇ. — ماڭا ماختە-نىشنى كىم قويدى! 100 كىتاب ئوقۇغان بىلەن ئالىم بولۇپ كېتەمدۇ كىشى؟ توۋا، بۇنىڭدىن كېيىن بۇنداق قىزىق قان بولماسلىق كېرەك. ئەمما شۇ يېرى باركى، تىلىمنى يىغالمايمەن. ھازىرقى زاماندا تىلنىڭ قانچىلىك ئۆتكۈر بولسا، شۇنچىلىك ئۆتكۈر قىلىچ بىلەن كېسىلىدۇ!”

موللا سەدرىددىن ياش ھەكىمنىڭ كەينىدىن قاراپ سۈكۈتكە كەتتى. كېيىن بېشىنى كۆتۈرۈپ، داموللا ئىمامدىن: — شۇمتەكىنىڭ “مۇبادا كۈتۈپخانىغا ئوت كەتسە...” دېگىنىنى ئاڭلىدىڭىزمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ھە، بىر ئەمەس، ئىككى قۇلىقىم بىلەن ئاڭلىدىم.

— ئەگەر ئاشۇ مەجۇسىيەلەر كىتاپلىرى يىغىلغان ماكانغا ئوت كەتسەيۇ، سىزنى گۇۋاھلىققا چاقىرسا، ئاڭلىغىنىڭىزنى ئېيتىشتىن

باش تارتماسمىز؟

— ئەلۋەتتە ياق.

— بۆلدى، قالغان ئىشنى ماڭا قويۇپ بېرىڭ.

ئارىدىن كۆپ ۋاقىت ئۆتمەي سامانلار تارىخىدا ئارقىمۇئارقا ئىككى پاجىئە يۈز بەردى. قارا بۇغراخان باشچىلىقىدا شەرقىي بېسىپ كېلىۋاتقان كۆچمەنلەر سەمەرقەند يېنىدا ھاجىپ ئاياچ باشچىلىقىدىكى قوشۇننى تارمار قىلىپ، ئۇنىڭ ئۆزىنى ئەسىر قىلىپ ئالدى ۋە سەمەرقەندنى ئىشغال قىلىپ، يۈرۈشنى داۋاملاشتۇردى. نۆۋەتتىكى مەنسۇر تەرىپىدىن ئەۋەتىلگەن ئەمەلدار فايىق خىيانەت قىلىپ، دۈشمەن تەرىپىگە ئۆتتى. شەھەر خەلقى بۇخارا سېپىلى يېنىغا كېلىپ قالغان ئىستېلاچىلار بىلەن جەڭ قىلدى.

ئىبنى سىنا ئوقۇشنى يىغىشتۇرۇپ قويۇپ، باشقا دوختۇرلار قاتارىدا قىلىچ زەرىپىدىن، ئوق زەخمىدىن ئازابلىنىۋاتقان جەڭچىلەرگە ياردەم بېرىشكە كىرىشتى. بىر كونا ساراي يارىدارلارغا تولۇپ كەتكەندى. ياش ھەكىم كېچىچە قىلىچ يارىسىغا دورا قويۇپ، مەلھەم سۈركەش، بەدەنگە سانجىلغان ئوقنى ئېلىپ، تېگىپ قويۇش بىلەن مەشغۇل بولدى. ئۇ ھېرىپ-تېلىپ ئەمدى دەم ئېلىش ئۈچۈن ئولتۇرماقچى بولغاندا، يانپىشىغا ئوق سانجىلغان بىر كاسپ يىگىتنى ئېلىپ كەلدى. ئىبنى سىنا يېشىۋەتكەن قان كېسىمنى يەنە كىيىپ، قولىدىكى نەشتەر بىلەن يارىدارنىڭ ئالدىغا كەلدى. ئوقنىڭ ئۇچى چىقىپ قالغاندا، ئۇنىڭ زەھەر يېپىشتۇرۇلغان ئۇچىنى كېسىپ تاشلاپ، سۇغۇرۇپ ئېلىش قىيىن ئەمەس ئىدى. ئەمما ئۇچى چىقماي قالغان ئوقنى ئېلىش مۇشكۈل.

— ھوشىڭىزنى ئاندۇرۇش دورىسى بېرىپ، يېرىپ ئېلىشقا توغرا كېلىدۇ.

— ياق، — دېدى چىرايى سارغىيىپ كەتكەن بولسىمۇ، ئۆزىنى بەردەم تۇتۇشقا ئۇرۇنغان يارىدار. — قىرىققا چىدىغان قىرىق بىرگىمۇ چىدايدۇ. شۇنچە ئاقىۋەتتىن كېيىن....

— بارىكالا، ئەزىمەت يىگىت ئىكەنسىز، سىزنى ئازابلىماي چىقىرىپ ئالغايەن. مېنى تونۇيدىغانسىز — ھە؟

— ھە، سىز ئەمىرنى داۋاللىغان ئاتاقلىق ھەكىمىسىز، سىزگە ئىشىنىمەن.

— بەك ياخشى، — دېدى ئېنى سىنا ئۇنىڭ يۈزىگە قاتتىق تىكىلىپ تۇرۇپ. — ئوقنى خېمىردىن قىل سۇغارغاندەك سۇغۇرۇپ ئالغايەن، سەزمەيمۇ قالارسىز.

شۇنى دەپ ياش ھەكىم ئۇنىڭ يانپاش گۆشىنى ئىككى پارچىغا ئاجرىتىپ ئوقنى ئالدى، كېيىن مەلھەم قويۇپ، يېپىشتۇردى، تىكىپ، باغلاپ قويدى. ئوپېراتسىيە ۋاقتىدا چىشىنى چىشىغا قويۇپ ياتقان يىگىتتىن سادا چىقمىدى.

— بارىكالا، ئەزىمەت ئىكەنسىز، كاشكى ئەمدى ھەممە ئادەم سىزدەك مەرد بولسا!

شۇنى دەپ ياش ھەكىم يىگىتكە كۈلۈپ قويدى. — دە، قولىدىكى قاننى يۇيۇپ، دەم ئېلىشقا ئولتۇردى.

ئەمەلدار فايىقىنىڭ خىيانتى ئېغىر ئاقىۋەتلەر ئېلىپ كەلدى، مۇنتىزىم قوشۇندىن ئاجراپ، ئاجىزلىشىپ قالغان بۇخارا سان — ساناقسىز كۆچمەنلەر تەرىپىدىن بېسىپ ئېلىندى. قارا بۇغراخان شەھەرنى ئىشغال قىلىپ ①، سارايدىكى بايلىقلارنى قولغا كىرگۈزدى،

① 992 — يىل ماي ئېيىدا.

ئۆز ئەسكەرلىرىگە بازارنى تاللاتتى. كۆپلىگەن ئاياللارغا ئوت قويدى، ئاچچىق تۇتۇن شەھەرنى قاپلىدى. ئۆز مال-مۈلكىنى ساقلاپ قالماقچى بولغاندا قىلىچ يەپ يىقىلغان كىشىلەرنىڭ پەريادى، ئەسەر قىلىپ ئېلىپ كېتىلىۋاتقان ئاياللارنىڭ داد-پەريادى، قۇتۇرغان دۈشمەن ئەسكەرلىرىنىڭ چۇقانى قۇلاقلىرىنى گاراڭ قىلىۋەتتى. ئۈچ ئاي ئەھۋال شۇ ھالەتتە داۋام قىلدى.

ئىبنى سىنا بولسا ئەلىمنى كىتابتىن ئالاتتى، يېرىم كېچىگىچە ئولتۇرۇپ مۇتالىئە قىلاتتى، يازاتتى. بىر كۈنى كېچىسى ياتقۇسى كېلىپ كۆزىگە قۇم تىقىلىشقا باشلىغاندا ئۇيقۇ قاچۇرىدىغان دورا-سىنى ئىچىپ، ھويلىغا چىقتى. ئادىتى بويىچە ئاسمانغا قاراپ، ئۆكەر يۇلتۇزى قەيەرگە كەلگىنىنى بىلىمەكچى بولدى، شۇ چاغدا رېگىستان تەرەپ قىزىرىپ، ئاسمانغا ئۇچقۇنلار چاپچاپ تۇرغىنىنى كۆردى. تۇرۇپ-تۇرۇپ يالقۇننىڭ قىپقىزىل تىللىرى قاراڭغۇ ئاسماننى يالايتتى، يىراقتىن قىيا-چىيا ئاۋازلار ئاڭلىناتتى. ياش ھەكمىنىڭ يۈرىكى بىر پالاکەتنى سەزگەندەك دۈپۈلدەپ ئۇرۇشقا باشلىدى، دەرھال ئايىغىنى، چاپىنىنى كىيىپ، ئانىسىنى ئويغاتتى.

— جېنىم ئانا، رېگىستان مەيدانى يېنىدا بىر ئۆيگە ئوت كەت-كەنگە ئوخشايدۇ. بېرىپ بىلىپ كېلەي، ئوت ئۆچۈرۈشكە قولۇمدىن كېلىشىچە ياردەم بېرەي.

— ھى، قويساڭچۇ، ئوغلۇم، سەن بولمىساڭمۇ ئوت ئۆچۈرگۈچە-لەر تېپىلىپ قالار.

— ياق، جېنىم ئانا. بارمىسام بولمايدۇ. ئۇيقۇم قېچىپ كەتتى. — ياش يىگىت كۆڭلىگە كەلگەن شۈبھىنى ئانىسىغا ئېيتىشتىنمۇ قورقاتتى. "باردىيۇ، ئەگەر... يوق، يوق. بۇ مۇمكىن ئەمەس.

نەچچە يۈز يىللاپ توپلانغان ئىلىم-پەن خەزىنىسىنىڭ كۈلى كۆككە سورۇلۇشى مۇمكىن ئەمەس.

سىتارەبانۇ ئۇنىڭ چىرايىغا قاراپ ئىجازەت بەرمەسلىكىنىڭ ئىلاجى يوقلۇقىنى بىلدى.

— مەيلى، بارساڭ بېرىۋەر، ئەمما كەچ قالما...

ئىبنى سىنا يۈگۈرۈپ رېگىستان مەيدانىغا كەلگەندە كۆڭلىنى بىنا-رام قىلغان شۈبھىنىڭ پاكىت بولۇپ چىققىنىنى چۈشەندى. يۈزلىگەن كىشىلەر قولمۇقول چېپلەك سۇنۇپ مەيدان ئوتتۇرىسىدىكى كۆلدىن ئېلىنغان سۇ بىلەن كۈتۈپخانىغا كەتكەن ئوتنى ئۆچۈرۈشكە ئۇرۇ-ئاتتى، مەدرىس تالەبەلەرنىڭ، ئەتراپتىكى مەھەللە ئەھلىنىڭ جان پىدالىقىغا قارىماي، يانغىن بارغانسېرى كۈچىيەتتى، قىممەتلىك كىتابلارنى ئەجدىھادەك يۇتۇۋاتقان ئوت قۇتراپ، ئۆي ئىشىكىدىن تۇتۇن ئارىلاش چىقىپ تۇراتتى. چېپلەكلەپ چېچىلغان سۇ ئۇنىڭغا كار قىلمايتتى، ئەكسىچە، مايدەك تەسىر قىلىۋاتقاندا ئىدى. بەزىلەر ئەمگىكى بىكارغا كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، قول قېقىپ كېتىشتى. ئادەملەر ئارىسىدا ئەسرلەردىن بۇيان يىغىلغان بايلىقنىڭ تۇتۇنگە ئايلىنىپ، ئاسمانغا ئۇچۇشىدىن زوقلىنىپ كۈلۈۋاتقان كىشىلەرنىمۇ كۆرۈش مۇمكىن ئىدى.

ئىبنى سىنا ئاۋۋال چېپلەكلەپ سۇ توشۇپ، ئوت ئۆچۈرۈۋاتقانلارغا ياردەملەشتى، كېيىن كۆپچىلىكنىڭ تىت-تىت بولغانلىقىنى كۆرۈپ، غەزەپكە چىدىيالماي ئوت چىقىپ تۇرغان بىر ئۆيگە ئۆزىنى ئاتتى. بۇ ئۆيدە تىبابەتچىلىككە دائىر كىتابلار ساقلانغانىدى. ئادەملەر ئۇنى تۇتۇۋالالىدى. بىرنەچچە دەقىقىدىن كېيىن، ئۇ كىيىمىنىڭ كۆيۈۋاتقانلىقىغا قارىماي، بىرنەچچە كىتابىنى قۇچاقلاپ ئېلىپ

چەتتى. ئادەملەر يۈگۈرۈپ بېرىپ، ئۇنى چاپلىغان بىلەن چۈمكىۋالدى، بولمىسا، ئۈستىدىكى كىيىمى بىلەنلا ئۆزىمۇ كۆيۈپ كېتىشى ئۇرغان گەپ ئىدى. ئىبنى سىنا يەنە ئۆزىنى ئوتقا ئاتماقچى ئىدى. بىرنەچچە قول ئۇنى مەھكەم تۇتۇۋالدى. شۇ ئارىدا كىمدۇ: "ھەي يىگىت، ئۆزىڭىزنى تۇتۇۋېلىڭ، ئارتۇقچە ئۇرۇنۇشنىڭ ھاجىتى يوق!" دېدى. ياش ھەكىم تەمتىرەپ، ئاۋاز چىققان ياققا قارىدى. سول يېنىدا غەم - ھەسرەتتىن كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن قېرى كىتاب باشقۇرغۇچى تۇراتتى.

— بۇ قانداق پالاكەت، قانداق مۇدھىش پالاكەت! — دېدى ئىبنى سىنا يىغلاي - يىغلاي دەپ.

بوۋاي خورسىنىپ قويدى:

— ھە، بەختسىزلىك، ئەمما بىلىپ قويۇڭكى، ئىلىمى قال دۈش - مەنلىرى مەرىپەت چىرىغىنى ئۆچۈرەلمەيدۇ. ئۇلار ئاتا - بوۋىلاردىن قالغان نادىر كىتابلارنى كۆيدۈرۈپ كۈلگە ئايلاندۇرۇۋەتسىمۇ، ئەقىل نۇرىنى ئۆچۈرەلمەيدۇ...

شۇنچە ھەرىكەت قىلىپ، ئوتنى ئۆچۈرەلمىگەن ئادەملەر بىر - بىرلەپ ئۆيلىرىگە قايتىشتى. ئوتنىڭ ئوزۇقى كېمەيگەنسېرى تەپتى پەسلىدى. توپ - توپ كۈللەر ئۈستىنى قاپلىغان تۈتۈن، كۆيۈپ شەكلى قالغان قەغەز پارچىلىرى شامالدا ئاستا تەۋرىنىتتى. قۇرۇم ئارىلاش ئىس ھەر تەرەپكە تارقىلاتتى.

ئىبنى سىنا خۇددى يېقىن بىر ئادىمنى كۆرۈپ، قەبرىستاندىن قايتقان كىشىدەك بېشىنى تۆۋەن سېلىپ، يېرىم - يارتا كۆيىگەن بىرنەچچە كىتابنى قولتۇقلىغان ھالدا ئۆيگە قايتتى.

ئارىدىن ئىككى ئايىدەك ۋاقىت ئۆتتى. شۇ چاقىچە ئۆزىنى

قوبۇشقا جاي تاپالماي يۈرگەن ئىبنى سىنا بىركۈنى ئۆيىگە خۇشال كەلدى.

— سۆيۈنچى بېرىڭ، ئانا، قارا بۇغراخان قوشۇنى بۇخارانى تاشلاپ چىقىپ كەتمەكتە. قولغا قورال ئالغان بۇخارا خەلقى تۈركمەنلەر بىلەن بىرلىكتە ئۇلارنى ھەيدەپ چىقارماقتا، بۇلاپ ئالغان ماللىرىنى تارتىۋالماقتا.

كەرمەنە تەرەپكە چېكىنىۋاتقان ئىستېلاچىلارنىڭ كەينىدە قالغان قىسمى بىلەن بۇخارالىقلار ئوتتۇرىسىدا بولۇۋاتقان جەڭنىڭ سۈرەنى يىراقتىن ئازراق ئاڭلىنىپ تۇراتتى. سىتارەبانۇنىڭ چىرايى تاتىرىپ:

— ئاخىرى خەيرلىك بولسۇن! — دەپ قويدى.

بىرنەچچە كۈندىن كېيىن “تەييارغا ھەييار” بولۇپ، ئەمۈلدىن (چارچويدىن) نۆھ بىننى مەنسۇر بۇخاراغا كىرىپ كەلدى. ھايات يەنە بۇرۇنقى ئىزغا چۈشكەندەك ئىدى. يەنە سودىگەرلەر دۇكانلىرىنى ئېچىپ، كاسىپلار دەستگاھلىرىنى ئىشقا سالىدى. بىراق ۋەزىرلەر ئوتتۇرىسىدىكى ئىختىلاپ، ئايرىم ۋىلايەت ھاكىملىرىنىڭ ئىسيانى، كۆچمەنلەرنىڭ ھۇجۇمى سامانىلار سۇلالىسى قۇرغان ئىمارەتنى كۈندىن-كۈنگە لىڭشىتماقتا ئىدى. قېرى نۆھ ۋەزىرلىرىنى ئۆزئارا ئەپلەشتۈرۈلمەي، مەملىكەتتە تىنچلىق بەرپا قىلالماي، ھەسرەتتە ئۆلۈپ كەتتى. ئۇنىڭ ئوغلى ئەبۇلھارسى مەنسۇرمۇ باشباشتا ۋەزىرلەر، ئىسيانچى ھاكىملارنى تىزگىنلىيەلمىدى، قارا بۇغراخاننىڭ ئوغلى ناسىرغا قارشى ئەۋەتىلگەن سەركەردە يانالتەكەن ئۇ تەرەپكە ئۆتۈپ كەتتى. سامانىلار دۆلىتى خۇددى ئىچى قۇرتىلغان ئالىمدەك ئۈزۈلۈپ، يەنە ئىستېلاچىلارنىڭ قولىغا

چۈشتى ①.

بۇخارا كۆچمەنلەر قولغا ئۆتكەندىن كېيىن مۇتەئەسسىپلەرنىڭ ئوشۇقى ئالچۇ چۈشتى. ئىبنى سىنا قارا قۇزغۇنلارنىڭ ئۇۋىسىغا ئايلانغان شەھەرنى تەرك ئېتىپ، ئۆزىگە مەرىپەتپەرۋەر تاجىدار، بىر ھامىي ئىزدەشكە جەزم قىلدى. ئۇ يول ھازىرلىقىنى قىلىپ بولغاندىن كېيىن، ئۆپكەسىنى باسالماي يىغلاۋاتقان ئانىسىغا قارىدى ۋە ئۆزىنى تېتىك تۇتۇپ:

— جېنىم ئانا، قويۇڭ، يىغلىماڭ، ئوغلۇمنىڭ بېشى ئامان بول- سۇن دېسىڭىز، ماڭا ئاق يول تىلەڭ، — دېدى. — ھاياتىم خەتەر ئىچىدە قالدى، سەللىك ئېشەكلەر بىر كۈن ئەمەس، بىر كۈن مېنى كاپىرغا چىقىرىپ، بېشىمنى يەيدۇ.

— جېنىم بالام، مۆمىن بولۇپ، ئاشۇ موللىلارنىڭ ئېيتقىنىنى قىلساڭ نېمە بولىدۇ؟

ئىبنى سىنا جاۋاب ئورنىغا كېچىسى يېزىپ قويغان رۇبائىسىنى ئوقۇپ بەردى:

ئۆزىنى دانا دەپ بىلگەن ئىككى — ئۈچ

نادانغا بىر كىشى كېلىپ قېلىپ دۇچ:

“مەن ئېشەكمەس” دېسە، ئاشۇ ئەقلى پۈچ

ئېشەكلەر، بۇ كاپىر بولدى، دېگەيلەر.

ئەمما مەن ھېچقاچان ئۆزۈمنى ئېشەك دەپ ھېسابلىمايمەن،

① قارا بۇغراخاننىڭ ئوغلى 999 — يىل 23 — ئۆكتەبىر دۈشەنبە كۈنى بۇخاراغا كىرىپ كەلدى. شۇنىڭ بىلەن تاجىك سۇلالىسى — سامانىلار دۆلىتىگە خاتىمە بېرىلدى (ئاپتور).

شۇنىڭ ئۈچۈن مېنى ئەلۋەتتە كاپىرغا چىقىرىدۇ. ئانا، مېنى خاتىر-
جەملىككە چىلىماڭ. خاتىرجەملىك ئادەمنى غەپلەتتە قالدۇرىدۇ،
ئېھتىياتكارلىق بولسا كىشىنى پالاكەتتىن خالاس قىلىدۇ. ئوۋچى بىر
قۇشنىڭ ئوۋسىنىڭ نەدىلىكىنى بىلسە، ئۇنى شۇ يەردىن تۇتۇپ
ئېلىپ كېتىدۇ، ئوۋچىلاردىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئۇ دائىم ئوۋچۇپ
يۈرۈشى لازىم.

ئوغلىنىڭ دەلىللىرى ئالدىدا ئانا ئۈچۈن تەسلىم بولۇشتىن باشقا
ئىلاج يوق ئىدى، ئۇ ئۆز پەرزەنتىنىڭ ھەق ئىكەنلىكىنى ئەقىل
بىلەن بىلىپ تۇرسىمۇ، كۆز ياشلىرىنى توختىتالمايتتى.

— بوپتۇ، ئەمەس، ساق بېرىپ، ئامان كەل، — دېدى
يىغلاپ، — مەندىن ئەنسىرىمە، ئۇكاڭ چوڭ بولۇپ قالدى.

ئىبنى سىنا ئانىسى بىلەن خوشلىشىۋېتىپ ئويۇقتىن بىر كىتابنى
ئېلىپ سۆيىدى. دە، ئۇنى پېشانىسىگە تەگكۈزۈپ، كېيىن ئانىسىنىڭ
قولغا تۇتقۇزدى. بۇ فارابىنىڭ «فەسۇسى ئەل-ھەكەم» دېگەن
كىتابى ئىدى.

— جېنىم ئانا، بۇ كىتابنى بىرەر ئىجتىھاتلىق تالىپول ئىلىمگە
سوۋغا قىلارسىز.

— بولىدۇ. سېنىڭ باش-كۆزۈڭدىن سەدىقە بولسۇن بۇ كىتاب.
ساق-سالامەتلىكىڭنى خەۋەر قىلىپ تۇرغىن.

ئىبنى سىنا ئارقىسىغا قاراشتىن قورقۇپ، دەرۋازىدىن چىقتى-
دە، گۈرگەنچ تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى.

خاھەزم بوسۇغىمىدا

ئەبۇ ئەلى گۇرگەنچ تەرەپكە ماڭغان كارۋان بىلەن بىللە، كۆپ-كۆك ئېتىزلار، قويلار ئوتلاپ يۈرگەن چۆللەر، قېتىپ قالغان دېڭىز دولقۇنلىرىغا ئوخشىغان قۇم بارخانلىرىنى بېسىپ، پايتەخت خارەزمگە يېتىپ كەلدى، كارۋان سارايغا چۈشۈپ، نىم قاراڭغۇ ئۆيدە دەم ئالدى. ئەتىسى يۇيۇنۇپ-تارنىپ، ئۈستىگە ئالا يىمەك تونىنى كىيىۋالدى-دە، خۇددى فوقاھا يەنى قانۇنشۇناسلاردەك سەللىسىنىڭ پېشىنى ئېگىنىنىڭ ئاستىدىن ئۆتكۈزۈپ، ئوڭ مۇرىسىگە تاشلىدى.

خارەزمشاھنىڭ ۋەزىرى، قانۇنشۇناس ئالىم ئەبۇلھۈسەيىن ئەس سۇخەيلى مۇقاۋىلانغان قېلىن ۋە ئۇزۇن دەپتەرلىرىنى كۆرۈپ چىقمە-ۋاتقاندا مۇلازىمى تازىم بىلەن كىرىپ بۇخارالىق مەشھۇر تېۋىپ ئەبۇ ئەلى ئىبنى سىنانىڭ ئۇنىڭ ھۇزۇرىغا كىرمەكچى ئىكەنلىكىنى مەلۇم قىلدى. سۇخەيلى دەپتەرلىرىنى يىغىشتۇرۇپ:

— شۇنداق ئۇلۇغ ئالىم ئىشىك ئالدىدا كۈتۈپ تۇرمىسۇن، ئېيى-تىڭ، كىرىۋەرسۇن! — دېدى سەللىسىنىڭ پېشىنى ئوڭ مۇرىسىگە تاشلاپ.

يۈزى چۆل شامىلىدىن بىرئاز قارايدىغان، قاتىراڭغۇ، ساغلام گەۋ-دىلىك، ئېگىز بۇرۇن ئەبۇ ئەلى ئىشىكتىن كىرىپ سالام بەردى. — ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، پازىل ۋە ئالىم كىشىلەر توپىلانغان پايتەختىمىزگە قەدەم قويۇشىڭىزنى تەبرىكلەيمىز، — دېدى ۋەزىر ئەرەب تىلىدا. — بەيتۇل ھېكمەت ساندۇقىدىكى جەۋاھىرلارغا

قىممەت باھا دۇرۇڭلارنىڭ كېلىپ قوشۇلغىنىدىن چەكسىز مەنۇنىمەن...

ياش ئالىم ئۇنىڭ يۇقىرى مۇقاملىق نۇقتىغا سەۋر بىلەن قۇلاق سېلىپ:

— سىزدەك ئۇلۇغ ئادەم مەندەك پېقىر ۋە ھەقىر مۇساپىرىنى مەنۇنلۇق بىلەن كۈتۈپ ئالغىنى ئۈچۈن بېشىم ئاسمانغا يەتتى.
— دېدى ساپ ئەرەب تىلىدا. — رىيازەت بويىچە تېڭى يوق ئالىم ئەبۇناسىر ئىراق، ئىلمى ھەيئەتتە قەدىمكى يۇنان ئالىملىرى دەردى-جىسىگە كۆتۈرۈلگەن ئەبۇرەيھان بىرونىي، مەشھۇر تېۋىپ ئەبۇلخەير ھەمبار، پەيلاسوپ ئەبۇسەھل مەسھىي ۋە باشقىلار قاتارىغا كېلىپ قوشۇلغىنىم ئۈچۈن ئۆزەمنى بەختىيار ھېسابلايمەن...

— بەك ياخشى، مەن پەرمان قىلىمەن، شەھەر ھاكىمى سىز ئۈچۈن ياخشى بىر ئۆيىنى تەييارلاپ بەرگەي، — دېدى ۋەزىر سۆھبەت ئاخىرىدا، — بۈگۈن دەم ئېلىڭ، ئەتە جۈمە كۈنى ئالىملار مەجلىسىدە ئۇچرىشىمىز.

*

*

*

ئەبۇ ئەلى ھەممىدىن ئاۋۋال خىرىستىئان دىنىدىكى كەمتەر، خۇش مۇئامىلە مەسخىي بىلەن دوست بولۇۋالدى. ئىككىسى ئارىستوتېلىنىڭ «مابادات تەبىئە» دېگەن ئەسىرىنى ياد بىلەتتى. يۇنان پەيلاسوپى توغرىسىدىكى پىكىرلىرى بىر-بىرىگە ماس كېلەتتى. ئىلمى ھەيئەتتە بەتلىمۇس دەرىجىسىگە ئېرىشكەن تەبىئەتشۇناس بىرونىي ئۆز قەدرىنى بىلىدىغان، توغرا سۆزلۈك، غۇرۇرلۇق ئادەم ئىدى. ئىبنى سىنا ئۆزىدىن يەتتە ياش چوڭ بۇ ئالىمنى ھۈرمەت قىلاتتى. بەزىدە ئۇنىڭ ئۆيىگە بېرىپ، قىلىۋاتقان تەجرىبىلىرىنى دىققەت بىلەن

كۆزىتىشتى.

بىركۈنى قىزىق مۇنازىرىگە دۇچ كەلدى. ئەمدى 30 غا كىرگەن بولسىمۇ، ساقال قويۇۋالغان، كېلىشكەن، كەڭ پېشانىلىك بىرونىي قولىدىكى شېشىنى ئاپتاپقا تۇتۇپ كۆزىتىۋاتقاندى. ئىشىكتىن سالام بېرىپ كىرگەن ئەبۇ ئەلىنى كۆرۈپ خۇشال بولدى - دە:

— كەل، كەل، مانا بۇنى تاماشا قىل، — دېدى ئۇ قارشى ئېلىشىنىمۇ ئۇنتۇپ. — ئىچىگە سۇ تولدۇرۇلغان يۇمىلاق شېشىنى قويۇشقا توغرىلاپ بۇنداق ئايلاندۇرساق نۇرنى بىر نۇقتىغا يىغىدۇ، ئەگەر سۇ تۆكۈۋېتىلسە، ئىچىگە كىرىۋالغان ھاۋا نۇرنى بىر يەرگە يىغىشقا قادىر ئەمەس.

ئىبنى سىنا ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلاپ مۇنداق دېدى:

— سىز تەبىئەت سىرلىرىنى ئۆگىنىش ئۈچۈن تىنماي تەجرىبە قىلىسىز، ھەتتا دەم ئېلىش ۋاقتىدىمۇ شۇنداق. بۈگۈن قوللىڭىزدىكى شېشىنى كۆرۈپ بىرنەرسە ئېسىمگە كەلدى. بىر ئەسىرىڭىزدە سىز ئۇستازىڭىز ئارىستوتېلنىڭ: يەر يۈزىدە بوشلۇق يوق، دېگەن دەۋاسىنى رەت قىلغانسىز. شۇ پىكىرىڭىزنى تەجرىبە بىلەن ئىسپاتلىسىڭىز...

— بىز ھەممىمىز ئۇ بۈيۈك زاتنىڭ شاگىرتلىرىمىز، ئەمما

دۇنيادا خاتالىقتىن خالىي بولغان زات يوق. مانا، قارا!

بىرونىي سۇنى تۆكۈپ تاشلاپ، شېشە ئىچىدىكى ھاۋانى شوراپ ئالدى - دە، دەرھال باشمالتىقى بىلەن ئۇنىڭ ئاغزىنى ئەتى ۋە سۇغا كۆمۈرۈپ باشمالتىقىنى تارتىۋالدى، سۇ ئاستا - ئاستا كۆتۈرۈلۈپ شېشىنى تولدۇرۇشقا باشلىدى.

— كۆردۈڭمۇ؟ شېشە ئىچىدە بوشلۇق پەيدا بولغىنى ئۈچۈنلا سۇ

كۆتۈرۈلۈپ كىردى. بۇنىڭدىن چىقتى، يەر يۈزىدىمۇ، كائىناتتىمۇ بوشلۇقنىڭ بارلىقىنى ئىنكار قىلغىلى بولمايدىكەن...

— سىز شېشە ئىچىدىكى ھاۋانى شوراۋاتقىنىڭىزدا ئىچىدىكى ھاۋا ھەرىكەتكە كېلىپ، شېشەنى ئىسسىتقان، قولىڭىزنىڭ ئىسسىقىمۇ ئۇنىڭغا ئۆتكەن. ھارارەتتىن شېشە كېڭەيگىنى ئۈچۈنلا ئىچىگە سۇ كىرگەن بولۇشى مۇمكىن.

— بۇ سۆزۈڭنى تەجرىبە بىلەن رەت قىلىمەن، — دېدى بىرونى قىزىرىپ ۋە شېشىدىكى سۇنى داسقا تۆكۈپ تاشلاپ، ئۇنىڭ ئاغزىدىن بۇۋلەشكە باشلىدى، كېيىن دۈم قىلىپ سۇغا تىقتى. — كۆر-دۈڭمۇ؟ مەن پۈۋلىگىنىمدە شېشە ئىچىدىكى ھاۋا ھەرىكەتكە كېلىپ، ئۇنى ئىسسىتقان ۋە كېڭەيتكەن بولۇشى كېرەك، ئەمما ئىچىگە سۇ كىرمىدىغۇ؟ بەش ئەسىر، بەلكى مىڭ يىلدىن كېيىن، ئېھتىمال، ئالىملار بوشلۇقتا تەجرىبە قىلىپ يېڭى نەرسىلەر ئىختىرا قىلىشار... — ئۇنداق بولسا ساماۋاتنىڭ خەرىتىسىنى سىزغان بەتلىمۈستىنمۇ خاتالىقلار تاپقاندۇرسىز، — دېدى بىرونىنىڭ توغرا قىلىۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇرسىمۇ، ياش ئالىم كىنايە ئارىلاش.

— خاتاغا يول قويىمىغان ئالىمنىڭ بولۇش ئىمكانىيىتى يوق. مەسىلەن، سەن ئۆزەڭ ئىلمى تىب ساھەسىدە بىنەزىرسەن، ئېيتىشقا بولىدۇكى، جالېنوس دەرىجىسىگە كۆتۈرۈلدۈڭ، ئەمما ماڭا يازغان خەتلىرىڭدىن مەلۇم بولىدىكى، جورجىن شەھرىنىڭ ئۇزۇنلۇقى ۋە كەڭلىكىنى بەلگىلەشتە خاتالىشقانسەن. — ئۇ قولىغا قەلەم ۋە تەغەز ئېلىپ ئۆزىنىڭ ھەق ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلىدى.

سامانىلار سارىيىدا چوڭ ئابروي قازانغان، ئىززەت-نەپىسى كۈچلۈك ئەبۇ ئەلى تېخى تەبىئەت ۋە ئاسمان ساھەسىدە ئېرىشەلمەي-

گەن تەرەپلىرى بارلىقنى بىلىپ، قىزىرىپ كەتتى، "بۇ ساھەدە ئەبۇ رەيھان بىرونىدەك ئەللامالارغا يېتىشىۋېلىش ئۈچۈن كۆپ ئەمگەك قىلىش كېرەك ئىكەن" دەپ ئويلىدى ئۇ ئۆزىدىن رەنجىپ.

* * *

ئۇ بەيتۇل ھېكمەتتىكى يىغىلىشلارغا بېرىپ، مۇنازىرىلەرگە ئارىلىشىپ تۇراتتى.

خارەزمشاھ ئالىملار مەجلىسلىرىگە قاتنىشىپ تۇراتتى؛ ئۇ تۆرگە سېلىنغان گىلەم ئۈستىدە باداشقان قۇرۇپ ئولتۇرۇپ، ئەللامالارنىڭ بىر-بىرلىرى بىلەن مۇنازىرىلىشىشلىرىنى زوق بىلەن تاماشا قىلاتتى. ياۋاش، ئىرادىسىز، ئۆز تىزگىنىنى ۋەزىرى قولىغا بېرىپ قويغان بۇ ھۆكۈمدار بەزىدە بەيتۇل ھېكمەتكە مەي ئىچىپ كېلەتتى، مۇنازىرە قىزىپ كەتكەندە خۇددى قوچقار سوقۇشتۇرۇۋاتقان كىشىلەردەك ھاياجانلىناتتى.

بىركۈنى ئالىملار، بىز كۆرۈپ تۇرغان يۇلتۇزلاردىن باشقا ئالەم ۋە قۇياش بارمۇ، تۆت ئۇنسۇر: توپا، سۇ، ھاۋا ۋە ئاتەش ھەممە جايدا بىر خىلمۇ، دېگەن ماۋزۇدا مۇنازىرە باشلىغان چاغدا ئوردا ۋەزىرى كېلىپ، شاھقا تازىم قىلدى - دە، ئۇنىڭغا توۋەن ئاۋاز بىلەن بىرنېمە دېدى، كېيىن كاناي قىلىپ ئورالغان قەغەزنى ئۇنىڭغا سۇندى. ئالىملار سۆزىدىن توختاپ ئارام ئېلىشتى. ئەبۇ ئابباس مەئمۇن نامەنى ئېچىپ ئوقۇدى - دە، چىرايى ئۆڭۈپ كەتتى. ئۇ غەلىتە ئاۋاز بىلەن:

— سۇلتان مەھمۇد غەزنىۋىي ھەزرەتلىرىنىڭ ئەلچىلىرى ئەبۇل فازىل ھەسەن بىننى مېكائىل ھازىر گۇرگەنچ بوسۇغىسىغا يېتىپ كېلىپتۇ، — دېدى، كېيىن بۇ شۇم خەۋەرنى ئېلىپ كەلگەن ۋەزىرگە

قارىدى. — ئەلچى جانابلىرى ھېرىپ — چارچاپ كەلگەندۇ، بۈگۈن دەم ئالسۇن، ئەتە قوبۇل قىلىمىز. قوي سويۇپ، ئۇ كىشىگە ياخشى زىياپەت بېرىڭلار، كۆڭلىنى ئېلىڭلار! — ۋەزىر تازىم قىلىپ چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، ئالىملارغا قاراپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — مەن سۆزنى سوزۇپ ئولتۇرماي، خۇلاسىسىنى ئېيتىپلا قوياي، — دېدى خورسىنىپ. — سۇلتان ئۆز نامەسىدە: گۈرگەنچتە ئالىم ۋە پازىل ئادەملەر پالان ئىبنى پالانلار توپلانغانىكەن، ئۇلار ئۆز ئىختىيارى بىلەن بىزنىڭ ھۇزۇرىمىزغا يېتىپ كەلسۇن. بىزمۇ ئۇلارنىڭ سۆھبىتىدىن بەھرىمەن بولايلىق، دەپ يېزىپتۇ. ئۆزەڭلەرگە مەلۇم، خۇراسان ۋە ھىندىستاننى بېسىۋالغان مەھمۇد غەزنەۋىينىڭ ئىشلىرى جىددىي، زامانە پادىشاھلىرى ئۇنىڭ بىلەن ھېسابلىشىپ ئىش قىلىشىدۇ. شۇ سەۋەبتىن مەن ئۇنىڭ سۆزىنى يەردە قالدۇرالمىيەن!

يانمۇيان ئولتۇرغان ئەبۇ ئەلى بىلەن مەسھىي بىر — بىرىگە قاراپ، باشلىرىنى ئاستا ئىرغاڭلىتىشتى.

— ھە، زاتى ئالىي! — دەپ سۆز باشلىدى تىترىگەن ئاۋاز بىلەن قېرى مەسھىي. — مەن سىلنىڭ دەرگاھلىرىغا كېلىپ پاناھ تاپتىم. نازۇنېمەتلىرىنى يەپ، ئىززەت — ھۆرمەت كۆردۈم، ئۇلۇغ ئالىملار بىلەن سۆھبەتداش بولۇپ راھەتلەندىم. ئەمدى ماڭا رۇخسەت قىلىسلىرى، سۇلتان مەھمۇد ھۇزۇرىغا بارماي، بېشىم قايغان ياققا كەتسەم. ئۆزلىرىگە مەلۇم، مەن مۇسۇلمان ئەمەس، خرىستىئانمەن. كاپىرنىڭ قېنى ھالال دەپ بىلگەن ھۆكۈمدارنىڭ ئالدىغا بېرىش مەن ئۈچۈن خەتەرلىكتۇر.

ئەبۇل ئابباس ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلىغاندەك باش ئېگىپ

قويدى.

— ئەي، ھېكمەت ئەھلىنىڭ پۇشتىپاناھى! — سۆز باشلىدى ئىبنى سىنا تەزىم قىلىپ. — كەمىنىمۇ غەزە شەھىرىگە بېرىشنى ئازاد قىلىڭىز ئىكەن. مەن ئىلمى ھېكمەت دۈشمەنلىرى بولغان بۇخارا موللىلىرى دەستىدىن قېچىپ خارەزەمگە كەلگەنىدىم. ئەمدى مۇتەئەسسىپ ئۆلىمالارنىڭ ھامىيىسى بولغان سۇلتان مەھمۇد ھۇزۇرىغا بېرىشنى خالىمايمەن...

— ئەھۋاللىرىڭلار ماڭا مەلۇم، سۆزلىرىڭىز ئورۇنلۇق، — دېدى ئەبۇل ئابباس تاقەت قىلىپ ئۇنىڭ سۆزلىرىنى ئاخىرىغىچە تىڭلاپ. — مەسلىھەتتىم شۇكى، مەن سۇلتاننىڭ ئەلچىسىنى قوبۇل قىلماستىن بۇرۇن ئىككىڭلارمۇ يوشۇرۇنسىڭىزلار ۋە قاراڭغۇ كېچىدە سەپەر ئېتىنى قامچىلىسىڭىزلار...

— ئىلتىپاتىڭىز ئۈچۈن مىڭ مەرتەم رەھمەت. ئەمدى بىزگە ئىجازەت بەرسىڭىز، يول ھازىرلىقنى قىلساق، ئىنساپىز ئوۋچىنىڭ تورىغا چۈشمەستىن ئاۋۋال قانات قاقساق، — دېدى ئىبنى سىنا يەنە تەزىم قىلىپ.

— بېرىڭلار، ئاسارەت ھالقىسى بويىنىڭىزلارغا چۈشمەستىن بۇرۇن پەرۋاز قىلىڭىزلار، نەگە بارسىڭىزلارمۇ بېشىڭىزلار ئامان، سائادەت ئىشىكلىرى سىزلەرگە ئوچۇق بولغاي! — دېدى ئەبۇل ئابباس ئۇلارغا ئاق يول تىلەپ.

خەتەرلىك يول

ئۇلار سەپەر تەييارلىقلىرىنى قىلىپ، تۈن قاراڭغۇسىدا شەھەر

سرتىدىكى بىر دېھقاننىڭ ئۆيىگە بېرىپ يېتىشتى، تاڭ يورۇشتىن بۇرۇن سۇخەيلى ئەۋەتكەن بىر يولباشلىغۇچى بىلەن يولغا چىقتى. ئېتىزلار جىمجىتلىق قويندا، تۈن شامىلى كۆممىقوناقلىرىنىڭ باشلىرىنى ئاستا ئېگىپ، يولۇچىلارغا سالام دەپ پىچىرلاۋاتقاندا قىلاتتى.

ئۇلار ئاتلىرىنى ھەيدەپ، كۈن چىققانغا قەدەر 15 پەرسەڭ يول بېسىپ، بىر قۇدۇق بېشىغا كېلىشتى. بۇ يەردە ئەتىگەنلىك چاي ئىچىپ، دەم ئېلىشقاندىن كېيىن، سۇدانلىرىغا سۇ قاچىلاپ، يەنە يولغا چىقىشتى.

مەھمۇد غەزنىيۇدەك زالىمنىڭ قىلىقىغا چۈشمەي پەرۋاز قىلغان ئىككى ئالىم ئاسماندا ئۇچۇپ ئۆتۈۋاتقان قۇشلاردا ئۆزلىرىنى ئەركىن سېزەتتى، بېشىغا چوڭ قالپاق، ئۈستىگە قېلىن چەكمەن كىيگەن كېلىشكەن يولباشلىغۇچى ئۇلارنىڭ كەينىدىن ئېتىنى تېز-تېز ھەيدەپ باراتتى. بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن كۈن كۆتۈرۈلۈپ، ھەممە تەرەپنى قىزىتىشقا باشلىدى. بەزىدە ئالدامچى سەرراپ خۇددى سېمىرلەردەك يىراقتىن سۈزۈك كۆل، كۆپكۆك دەرەخلەرنى نامايان قىلىپ، يولۇچىلارنى گاڭگىرتاتتى.

ئات ئۈستىدە ئۈگدەپ كېلىۋاتقان مەسھى قۇرۇغان لەۋلىرىنى يالاپ:

— بۇنداق ئىسسىقتا يول مېڭىشقا ماجالم يوق، بىرەر جايدا كەچكىچە دەم ئالايلى، — دېدى.

— خوپ، ئاۋۇ دۆڭنىڭ ئارقا تەرىپىدە تاتلىق قۇدۇق بار، — دېدى يولباشلىغۇچى قامچىسى بىلەن يىراقنى كۆرسىتىپ.

بىر سائەتتىن ئارتۇق يول يۈرۈپ، ئۇ ئېيتقان جايغا يېتىپ

بارغاندىن كېيىن يولۇچىلار ئاتتىن چۈشۈپ، ئاتلىرىنى تاشقۇرۇشتى.
سەكساۋۇل ۋە ئوت - چۆپ بىلەن يېپىلىپ ئۈستىگە قۇم تاشلاپ
قويۇلغان قۇدۇقنى ئېچىپ، ياغاچ چېلەكتە سۇ ئالدى. سەكساۋۇل -
لاردىن ۋاقىتلىق چەللە ياساپ تۆپىسىگە چاپانلىرىنى تاشلىدى - دە،
ئەتىگەنلىك چاي ئىچىپ ئۇخلاشقا يېتىشتى.

كۈن پاتقاندىن كېيىن ئۇيۇقتا ئاينى، يۇلتۇزلارنىڭ ھالىتىنى
كۆرۈپ، ئىبنى سىنانىڭ چىرايى تاتىرىپ كەتتى:

— ساماۋى جىسىملارنىڭ ئەھۋالى پات ئارىدا ھاۋا بۇزۇلۇپ،
پالاكەت يۈز بېرىشىدىن دالالەت بېرىۋاتىدۇ! — دېدى ئۇ
ھەمراھلىرىغا.

سەپەرنىڭ تۆتىنچى كۈنى ئەتىگەن قۇم سەھراسىنى جىمجىتلىق
بېسىپ، ئاسماندا ئۇچۇپ يۈرگەن توغايلىرىمۇ، يەردە سۆرۈلۈپ
يۈرگەن كەسلەنچۈكلەرمۇ غايىب بولدى. ئۇزاق ئۆتمەيلا، قاتتىق
شامال چىقىپ، يەر ئاستىماننى چاڭ - توزان قاپلىدى، ئالەمنى قاراڭ -
غۇلۇق باستى. يولۇچىلار شامالنى توسۇپ تۇرغان قۇم بارخانلىرىنىڭ
ئارقىسىغا ئۆتۈپ، ئاتلىرىنىڭ چۆلۈۋىرىشىنى تۇتقان ھالدا ئۈستىگە
چاپانلىرىنى يېپىشىپ دۈم چۈشۈپ ياتتى. ئارىدىن ئىككى سائەت
ئۆتمەي قۇم بوران بىردىن توختاپ، ھەممە تەرەپنى ئېغىر جىمجىت -
لىق باستى، يولۇچىلار باش كۆتۈرۈپ، ئۈستىدىكى چەكمەلىرىنى
قىچىشتى. قۇم بورىنى يولنى كۆرۈۋەتكەن، يولباشلىغۇچى ھەمراھ -
لىرىدىن بەتتەررەك يول بىلمەيدىغان كىشىگە ئايلىنىپ قالغان —
ئەمدى پۈتۈنلەي تېنەپ قالغانىدى. كۈن كۆتۈرۈلگەنسىمۇ ئۇلار -
نىڭ گاللىرى قۇرار ئىدى، ئۇلار ئاغزى كىچىك تۇلۇملارنى ئېغىز -
لىرىغا تۇتۇپ، بىر يۇتۇمدىن سۇ ئىچىشەتتى، ئاران - ئاران قۇم

كېچىپ كېتىۋاتقان ئاتلارنى ئاستا قامچىلاپ قوياتتى. سۇلىرى تۈگىگەندىن كېيىن ئۇلار نېمە قىلىشلىرىنى بىلمەي گاڭگىراپ قېلىشتى، قۇدۇقلارنىڭ ئۈستىنى قۇم بېسىۋالغان — ئۇلارنى تاپقىلى بولمايتتى — ھايات مەنبەسى قۇرۇغاندى.

— مېنى شۇ يەرگە... تاشلاپ كېتىڭلار، — دەپ ئىگىردى ئات ئۈستىدە ئولتۇرۇشقا ماجالى قالماي، ئېتىنىڭ بويىدىن قۇچاقلۇۋالغان مەسھىي. — قازاغا رىزا بولۇشتىن... باشقا چارە يوق. سىلەر... بىر ئامال قىلىپ... جېنىڭلارنى ساقلاپ قېلىڭلار.

يۈزى ئورۇقلاپ قارىداپ كەتكەن، كۆزلىرى پارقىراپ قالغان ئەبۇ ئەلى ئاتتىن ئاران چۈشتى، يولباشلىغۇچىنىڭ ياردىمى بىلەن بوۋايىنى ئاتتىن كۆتۈرۈپ ئېلىپ، قۇمغا ياتقۇزدى...

* * *

خۇراسانغا كېتىۋاتقان كارۋان باشلىقى يولىدىن خېلى يىراقتا، قۇم بارىخانى ئاستىدا سوزۇلۇپ ياتقان ئۈچ كىشىنى كۆرۈپ توختىدى. — دە، ئادەملىرىگە بىرنېمە دېدى. ئۇلار يۈگۈرۈپ بېرىپ، بىھوش ئادەملەرنىڭ ئىككىسى چالا ئۆلۈك، ئۈچىنچىسى جانسىز ئىكەنلىكىنى بايقىدى.

— يۈزلىرى ۋە كۆكرەكلىرىگە سۇ چېچىڭلار، قېغىزلىرىغا سۇ تېمىتىڭلار، — دېدى ئۇلارنىڭ ئالدىغا يېتىپ كەلگەن كارۋانچىسى. ئاۋۋال ئەبۇ ئەلى، ئاندىن كېيىن يولباشلىغۇچى كۆزىنى ئېچىپ، ئورنىدىن تۇرۇپ ئولتۇرۇشتى.

— ماۋۇ ھەمراھىڭىز قازا قىپتۇ، — دېدى قاپقارا يۈزلۈك، چوقۇر تۈگىچى بىر چەتتە قىمىرلىماي ياتقان مەسھىينى كۆرسىتىپ.

— ھە؟ كۆكسىگە، يۈزىگە سۇ پۈركۈپ، سىلىكپ كۆرمىدىڭلارمۇ؟

— ھەممىسىنى قىلدۇق، جان ئۈزۈپتۇ.

ئىبنى سىنا سۇرۇلۇپ بېرىپ، ھەمراھىنىڭ تومۇرىنى تۇتتى. دە، تۆگىچىنىڭ گېپىنىڭ توغرا ئىكەنلىكىگە قانائەت ھاسىل قىلدى. ئۇلار مەسھىنى كىيىم - كېچىكى بىلەن قۇمغا كۆمدى. دە، قەبرە تۆپىسىدە بىردەم قول قوۋۇشتۇرۇپ تۇرۇشتى.

ئىبنى سىنانىڭ خارەزمدە تاپقان ئەڭ يېقىن دوستلىرىدىن بىرى بۇ مەرھۇم ئىدى. ئىككىسى باھار چاغلاردا چۆلگە چىقىپ، دورا گىياھلارنى تېرەتتى، قەدىمكى يۇنان ھەكىملىرى توغرىسىدا سۆھ - بەتلىشىپ، ۋاقىتنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكىنىنى بىلمەي قالاتتى.

ئۇلۇغ ئالىم ۋە تەجرىبىلىك تېۋىپ بولغان مەسھى مۇسۇلمان بولمىغىنى ئۈچۈن ئۆمرىنى سەرگەردانلىقتا ئۆتكۈزۈپ، گۈرگەنچىلا باشپاناھ تاپقان ئىدى. تەقدىر ئۇنىمۇ ئارتۇق كۆرۈپ، تىنچ ئۆي - جايىدىن دەشتى باياۋانغا ھەيدىدى، بىر يۇتۇم سۇغا زار قىلىپ، تەشەنلىكتە ئۆلتۈردى. شۇلارنى ئويلىغان ئىبنى سىنانىڭ يۈرىكى زەردابقا تولدى. دە، خورسىنىپ، كۆزىنىڭ بىر چېتىدىن يۇمىلاپ چىققان يېشىنى بارمىقى بىلەن سۈرتتى.

— قانداق ئۇلۇغ ۋە ئېتىقادى مۇستەھكەم ئادەم ئىدى مەرھۇم! — دېدى ئۇ يەنە خورسىنىپ. — يۇمشاق كۆڭۈل، كەمتەر ۋە شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۇلۇغ ئالىم ئىدى.

— كېلىڭ، مەرھۇمنىڭ ئەرۋاھىغا قۇرئان ئوقۇپ قويايلى، — دېدى قاۋۇل كەلگەن كارۋان بېشى قۇمغا تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ.

ئىبنى سىنا ئۇنچىقماي رازىلىق بىلدۈردى ۋە تۆگىچىلەر قاتارىدا ئولتۇرۇپ تىلاۋەتكە جىمجىت قۇلاق سالدى. دۇئايى پاتىھەدىن كېيىن ھەممىسى ئورنىدىن قوپۇپ، يول ھازىرلىقىنى قىلىشقا باشلىدى.

ئابىۋارد شەھىرىگە يېتىپ كەلگەنلىرىدىن كېيىن گۇرگەنچىتىن بىلەلە كەلگەن يولباشلىغۇچى قايتىپ كەتتى، ئىبنى سىنا بولسا كارۋان سارايدا بىرنەچچە كۈن دەم ئېلىپ، ھاردۇقى چىققاندىن كېيىن تۇس شەھىرى تەرەپكە قاراپ يولغا چىقتى.

دەرد ۋە دەرمان

1

سارايۋەن تاتىراڭغۇ، قارا ساقال، كۆزلىرى چوڭ-چوڭ بىر يىگىتنى ئىككىنچى قەۋەتتىكى تار بىر ھۇجرىغا جايلاشتۇرۇۋېتىپ، ئۇنىڭ قەيەرلىك ئىكەنلىكىنى، ئىسمىنى، كەسپىنى سورىدى.

— ئاشۇ كۈنى نىشاپۇردىن كەلدىم، ئېتىم ھۈسەيىن، ئۆزەم تېۋىپمەن، — دەپ قىسقىچە جاۋاب بەردى مېھمان مۇرىسىدىن خۇرجۇنىنى ئېلىپ، ئۇنىڭ ئاپتاپ ۋە شامالدا قارىدىغان يۈزى سەرگەردان ھايات كەچۈرگىنىدىن دالالەت بېرىپ تۇراتتى.

— ياخشى كەسپىڭىز بار ئىكەن، — دېدى سارايۋەن كۈلۈپ. — ئەمما بىزنىڭ شەھەردە تېۋىپ كۆپ، كېسەل ئاز. چۈنكى جورجان شەھىرىدەك ھاۋاسى مۇساپىيا، سۈيى پاكىز پايتەخت تاپالماسىز ئالەمدە. شەھەرنى كېسىپ ئۆتكەن جورجان دەرياسىنىڭ سۈيى ۋە ئەتراپتىكى مېۋىلىكلەرنىڭ ھاۋاسى شىپا بەخش. بۇ يەرگە كەلگەن كېسەل ساقىيىپ كېتىدۇ.

— سۆزىڭىز راست بولسا كېرەك، — دەپ تەستىقلىدى مۇسا. پىر. — تاغلارنىڭ چوققىسىدىكى قارلار پارقىراپ كۆزنى قاماشتۇرىدۇ، ئەتراپتىكى باغلاردا بولسا ئەنجۈر، خورما، زەيتۇن، ئۈزۈم

پېشىپ ياتماقتا. ئاجايىپكى، بۇ يەردە سوغۇق يەرلەرنىڭ مېۋىسى بولغان ئالما، مېۋىلىك دەرەخلەرمۇ ياخشى ھوسۇل بېرىدىكەن. جورجاندەك ئاجايىپ شەھەر كۆرمىدىم ئالەمدە. ئۆز يۇرتىنى سۆيىدىغان سارايۋەن ئۇنىڭ سۆزىدىن خۇشال بولۇپ:

— ئەقەللى، زاكاۋەتلىك ئادەمگە ئوخشايسىز، بۇ يەردە خار بولمايسىز، بىزنىڭ شەھىرى ئەزىمگە چوڭ بىر تېۋىپ كۆچۈپ كەلدى، دەپ ئادەملەرگە خەۋەر بېرىمەن، — دېدى. ئىككى كۈندىن كېيىن قاشلىرى ئاقىرىپ كەتكەن، كۆزلىرى كىرتەيگەن بىر نۇراني مويىسىپت ياش تېۋىپنىڭ ھۇجرىسىغا كىرىپ، ئۇنىڭ بىلەن سالاملاشقاندىن كېيىن:

— بىزنىڭ ھويلىغا قەدەم تەشرىپ قىلىشىڭىز، ئوغلۇم ئاغرىق ئىدى، — دېدى.

— ئوغلنىڭىز؟ كېسلى نېمە؟

— ئەقلىدىن ئازغان، ئىككى ھەپتە بولدى، گەپ-سۆزىنىڭ تايىنى يوق. ”مەن ئۆكۈز، بوغۇزلاڭ!“ دەيدۇ. نېمە قىلىشمنى بىلمەي قالدىم. داخانىلارغا ئوقۇتۇپمۇ كۆردۈم، بولمىدى، ئۈمىدلى-ردىم بىكار بولدى.

— ناۋمىد بولماڭ، ئاتا. دەرد بار يەردە داۋامۇ بار.

— ئىلايا ئېيتقىنىڭىز كەلسۇن. قېنى قەدىمىڭىز قۇتلۇق بولۇپ ساقىيىپ كەتسە.

— ئەمەسمە مۇنداق قىلساق: ھازىر ھويلىڭىزنى كۆرسىتىپ قوي-سىڭىز، مەن بىر سائەتتىن كېيىن بارسام، ئەمما مېنى قانداق قىيا-پەتتە كۆرسىڭىزمۇ تەئەججۈپلەنمەڭ ۋە ئىشىمغا توسقۇن بولماڭ!

— بولدى، نېمە قىلىشىڭىزمۇ، ئوغلۇمنىڭ ئەس-ھوشىنى چاينغا كەلتۈرۈپ قويسىڭىز بەس.

ئارىسىدىن بىر سائەت ئۆتكەندىن كېيىن بوۋاي دەرۋازىسىنى ئېچىپ، ھەيران قالدى. ئالدىدا تۇرقىدىن ئادەم قورقىدىغان بىر قاسساپ تۇراتتى. قاسساپنىڭ ئالدىدا خۇرۇمدىن تىكىلگەن پەشتاما، يېنىدا بىلەي ئورنىدا ئىشلىتىلىدىغان پولات ئەسۋاب، قولىدا ئۆتكۈر پىچاق. بوۋاي ئۇنى ئاران تونۇدى، بايقى تېۋىپ ئالدىدا تۇراتتى. — قېنى سويىدىغان ئۆكۈز؟ يېتىلەپ ئېلىپ كېلىڭ! — دەپ تۈۋلىدى "قاسساپ" ھويلىغا كىرگەندىن كېيىن.

بوۋاي يۈزىنى قاپقارا ساقال باسقان، كۆزلىرى ئىزتىراپلىق، قاتتىراڭغۇ كەلگەن بىر يىگىتنى باشلاپ كەلدى. "قاسساپ" پىچىقىنى تاشلاپ، ئەپچىللىك بىلەن يىگىتنى يەرگە يىقىتتى. — دە، ئۇنى يانپاش-لىتىپ، قول-پۇتىنى ئارغامچا بىلەن باغلىدى ۋە پىچاقنى بىلەشكە باشلىدى. كېيىن سول تىزى بىلەن يەردە مىدىرلىماي ياتقان يىگەت-نىڭ مۇرىسىنى بېسىپ تۇرۇپ، سېمىزىمكەن، دېگەندەك، ئوڭ قولى بىلەن ئۇنىڭ يانپېشىنى، بېلىنى سىلاپ كۆردى. بوۋاي بىچارە نېمە بولۇۋاتقىنىنى چۈشەنەلمەي، تۇرغان جايىدا قېتىپ قالغان، ئىككى كۆزى خۇشاللىقتىن ئاغزى قۇللىقىغا يەتكەن ئوغللىدا ئىدى.

— ۋاي-ۋاي، ئۆكۈزىڭىز بەك ئورۇق ئىكەنغۇ! — دېدى "قاسساپ" ئورنىدىن تۇرۇپ. — مېنى ھۈسەيىن قاسساپ دېيىشىدۇ، ئۆمرۈمدە بۇنداق ئورۇق مالنى سويغان ئەمەسمەن. ئالدى بىلەن ئۆكۈزىڭىزنى ئىككى-ئۈچ ھەپتە بېقىڭ، موزاي ۋاقتىدا ئانا سۈتىگە تويىمغاندەك قىلىدۇ، سۈت ئىچۈرۈڭ، سەمرىتىڭ، كېيىن كېلىپ بوغۇزلايمەن. ھازىر بۇنداق ئورۇق مالنى سويۇشتىن ھەزەر قىل-

مەن، — دەپ ئۇ “ئۆكۈز” نىڭ قول — پۇتىنى يەشتى — دە، پۇتى بىلەن نوقۇپ، ئۇنى تۇرغۇزۇۋەتتى. “قاسساپ” نىڭ قىلىقلىرىدىن قورقۇپ، يۈرىكى پۈكۈلداپ تۇرغان بىچارە ئاتا يېنىنىڭ نەپەس ئېلىپ، ئوغلىنى يېتىلگىنىچە ئۆيگە ئېلىپ كىرىپ كەتتى.

— ئوغلۇڭنى ئىنەك سۈتى بىلەن، چۆچىخوراز شورپىسى بىلەن بېقىڭ. تامىقىغا مانا بۇ دورىنى قوشۇپ بېرىپ تۇرۇڭ، — دېدى تېۋىپ، قايتىپ چىققان بوۋاي بىلەن خوشلىشىۋېتىپ، قەغەزگە ئوراقلىق دورىنى قولغا بېرىپ، — ئۆكۈزمەن دېسە، گەپ قىلماڭ، ئوردىغا ئېتىراز بىلدۈرگىلى بولمايدۇ، “بولسۇنۇ”، دەپ قويۇپ ئىشكىزنى قىلدۇرىڭ.

ئارىدىن ئىككى — ئۈچ ھەپتە ئۆتكەندىن كېيىن ئاۋۋالقىغا قارد. ئاندا خېلى تېتىكلىشىپ قالغان بوۋاي ياش تېۋىپنىڭ ھۇجرىسىغا سالام بېرىپ كېلىپ، ئەھۋالدىن خەۋەردار قىلدى.

— مىڭ قەتلە شۈكۈركى، ئوغلۇم ساقىيىپ قالدى. يېڭى سېغىل — خان سۈت ۋە سىزنىڭ دورىلىرىڭىز شاراپىتى بىلەن ئەقلى جايغا كەلدى. ئىشتىھاسى جايىدا. ئېرىنىڭ ساقىيىپ قالغىنىنى بىلىپ كېلىنىمۇ قايتىپ كەلدى. ئەتە بىزنىڭكىگە بېرىڭ، — دېدى ئۇ خۇشال بولۇپ.

— ئەلۋەتتە بارىمەن. ئىلايا، ساقىيىپ كەتكىنى راست بولسۇن. پەممىچە، بۇنىڭدىن كېيىن، مەن ئۆكۈزمەن دېمەيدۇ، قېرىغاندا ئېيتىمسا، — دەپ مۇتايىبە قىلدى تېۋىپ.

— قېرىغاندا ساپمۇساق ئادەملەرمۇ ئۆزلىرىنىڭ ئۆكۈز ئىكەنلىكى — لىرىنى بايقاپ قالىدۇ، — دەپ چاقچاققا چاقچاق بىلەن جاۋاب بەردى بوۋاي.

جورجان ۋىلايىتىنىڭ ھۆكۈمدارى قابۇسنىڭ جىيەنى — ياشلا بىر يىگىت نامەلۇم بىر كېسەلگە دۇچار بولۇپ قالغان، ئۇ كېچىلىرى كىرىپك قاقمايتتى، تاماق يېمەيتتى. ھېچبىر تېۋىپ ئۇنىڭ نېمە كېسەل بىلەن ئاغرىغانلىقىنى ئېنىقلىيالمىدى.

بىر كۈنى ھۆكۈمدار ساراي ۋەزىرىنى چاقىرىپ مۇنداق دېدى:

— ئاڭلىشىمچە، ئابىۋاردىنىمۇ، نىشاپۇردىنىمۇ نەدىنىدۇ نامەلۇم بىر تېۋىپ شەھىرىمىزگە كېلىپ دەردكە چارە تاپالمىغان ئاغرىقلارنى داۋالاۋاتقانمىش. يېقىندىلا ھېچبىر تېۋىپ ساقايتالمىغان بىر ساراڭنى داۋالاپتۇ. ئاشۇ تېۋىپنى تاپتۇرۇپ كېلىپ جىيەنىمىز ئابدۇلۋاھىتنى كۆرسىتىڭ، ئېھتىمال مۈشكىلى ئاسان بولسا...

— بېشىم بىلەن، — دېدى كۇلاھىغا ئاق سەللە ئورنىغان كىمخاب چاپانلىق ۋەزىر تەزىم قىلىپ، كەينى بىلەن مېڭىپ چىقىپ كېتىۋېتىپ.

ئاشۇ كۈنىلا كىملىكىنى يوشۇرۇپ يۈرگەن مەشھۇر تېۋىپنى ساراينىڭ بىر بۇلۇڭىدىكى ئۆيدە ياتقان يىگىتنىڭ ھۇزۇرىغا باشلاپ كەلدى.

— ئەسسالامۇ... ئەلەيكۇم، — دەپ پىچىرلىدى ئاغرىق يىگىت؛ ئىنچىكە جىيەكلىك بەنارەس ① تون كىيگەن، قاتىراڭغۇ يۈزلۈك تېۋىپنى كۆرۈپ بېشىنى ئاران كۆتۈرۈپ.

① قولدا توقۇلغان شايىنىڭ بىر خىلى.

— ۋە ئەلەيكۇم... مەدەرىلمەي ئولتۇرۇۋېرىڭ، — دېدى تېۋىپ
ئۇنىڭ يېنىغا تىز چۆكۈپ، ئاندىن تومۇرىنى ئۆتتى، يىڭىتنىڭ
ھېچبىر ئەزاسىدا كېسەل يوق ئىدى.

”تۇرقىدىن بەك زېرەك، تېرىسى نېپىز، كۆڭۈلچەك يىڭىتكە
ئوخشايدۇ، — دەپ ئويلىدى ئۇ قارا پىشماق كەلگەن قارا كۆز،
چىرايلىق يىڭىتكە تىكىلىپ. — ئۇنىڭ ئەزايى بەدىنى ئاجىز
بولسىمۇ ساغلام، ئېھتىمال ئىشقى — مۇھەببەتنىڭ يىپەك
تالاسى ئۇنىڭ نازۇك قول — پۇتىنى كىشەنلىگەن بولسا كېرەك...”

ئۇ مۇھەببەت ھەيكەلتاراشى ئۆزىنىڭ پىچىقى بىلەن يىڭىتنىڭ
قەلبىگە قايسى جانانىنىڭ نامىنى ئويۇپ يازغانلىقىنى بىلمەكچى
بولدى. ئاغرىقنىڭ مۇلازىمىنى چاقىرىپ، جورجان شەھىرىنىڭ ھەممە
گۈزەللىرى ۋە مەھەللەلەرنىڭ نامىنى بىلىدىغان بىر كىشىنى تېپىپ
كېلىشنى بۇيرۇدى. دىۋانخانىدا شەھەر باج — خاراجىغا پىششىق
بولغان بىر ئەمەلدارنى تېپىپ كېلىشتى. تېۋىپ ئۇنىڭ بىلەن باش
مەدەرىلىتىپ سالاملاشتى — دە، ئاغرىقنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ تۇرۇپ:

— شەھىرىڭىزدىكى ھەممە مەھەللە ۋە گۈزەللەرنىڭ نامىنى بىر —
بىرلەپ ساناپ چىقىڭ، — دەپ ئىلتىماس قىلدى.

ئۆز ھۆرمىتىنى ياخشى بىلىدىغان قوڭۇر ساقال، كۆك شايى
چاپانلىق ئەمەلدار ئالدىرىماي بىر — بىرلەپ گۈزەللەر ۋە مەھەللە —
لەرنىڭ نامىنى تىلغا ئېلىشقا باشلىدى. سۆزەنگەرەن مەھەللىسى
بايان قىلىنىشى بىلەن ئاغرىقنىڭ تومۇرى قاتتىق سوقۇپ، نەپەس
ئېلىشى تېزلىشتى. تېۋىپ ئۇنىڭ تومۇرىدىن قولنى ئېلىپ، ئورنىدىن
تۇردى، بىرەر سائەتلەردىن كېيىن قايتىپ كېلىدىغانلىقىنى
ئېيتىپ، قوڭۇر ساقال ئەمەلدار بىلەن ھويلىغا چىقتى.

— سۆزەنگەران مەھەللىسىدىكى ھەممە ئائىلە باشلىقلىرى ۋە ئۇلارنىڭ ئائىلە ئەزالىرىنىڭ نامىنى بىلىدىغان بىر ئادەم تېپىپ بېرەلمەمسىز؟

— سۆزەنگەران ئاقساقلى شەمشىدىن ئۆز مەھەللىسىدىكىلەرنىڭ يەتتە ياشتىن تارتىپ 70 ياشقىچە بولغانلىرىنى ئېنىق بىلىدۇ. مەن ئېيتىمەن، بىرەر سائەت ئىچىدە ھۇزۇرىڭىزدا بولغاي، — دېدى ئەمەلدار.

ئارىدىن كۆپ ۋاقىت ئۆتمەي چاچ — ساقلىغا ئاق ئارىلىغان بولسىمۇ، كۆك پۇتا باغلىغان، كىچىككەنە ئاق سەللىلىك، كۆزلىرى چاقناپ تۇرىدىغان كېلىشكەن بىر ئادەمنى باشلاپ كەلدى. تېۋىپ ئاغرىقنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ تۇرۇپ:

— مەھەللىڭىزدىكى ئائىلە باشلىقلىرىنىڭ نامىنى بىر — بىرلەپ ئېيتىڭ، — دېدى.

“ئالايدىن” دېگەن زاتنىڭ نامى تىلغا ئېلىنىشى بىلەن يىگىتنىڭ تومۇرى تېز — تېز ئۇرۇشقا باشلىدى.

— ئەمدى ئالايدىن ئاكنىڭ ئائىلە ئەزالىرىنى ئۆز ئىسمى بىلەن ساناپ بېرىڭ، — دېدى تېۋىپ، ئاقساقلىنى ساناشتىن توختىتىپ.

بوۋاي، موماي ۋە بالىلىرىنىڭ ئىسىملىرىدىن كېيىن “راھىلە” دېگەن قىزنىڭ ئېتى ئېيتىلغاندا ئاغرىق يىگىتنىڭ تومۇرى ساناپ بولمايدىغان دەرىجىدە ئۇرۇپ، ئۆزى ھوشىدىن كېتىپ قالدى. ئاغرىقنىڭ يۈزىگە سۇ چىچىپ، ھوشىغا كەلتۈرۈلگەندىن كېيىن نامەلۇم تېۋىپ ھويلىغا چىقتى. ئۇنى كۈتۈپ تۇرغان ساراي خىزمەتچىسى:

— زاتى ئالىيلىرى سىزنى كۈتۈۋاتىدۇ، — دېدى ۋە ئۇنى باشلاپ سالامخانا دەرۋازىسى ئالدىغا ئېلىپ كەلدى. نەقىشلەنگەن دەرۋازى-نىڭ ئىككى تەرىپىدە ئىككى قوراللىق ساقچى شامدەك قېتىپ تۇراتتى. بىر ئاز تۇرۇپ ئىچكىرىدىن ساراي ۋەزىرى چىقتى — دە، تېۋىپنىڭ قولىدىن تۇتۇپ ئىچكىرىگە ئېلىپ كىرىپ كەتتى.

كاسپى دېڭىزىنىڭ جەنۇبىي تەرىپىدىكى كىچىك بىر ۋىلايەتنىڭ ھۆكۈمدارى بولغان قابۇس ۋۇشمەگىر ئۆزىنى ئۇلۇغ بىر مەملىكەتنىڭ پادىشاھىدەك تۇتاتتى، ئوڭ قولىنىڭ مۇشتىنى تىزىغا تىرەپ، سەككىز قىرلىق ئالتۇن تەخت ئۈستىدە گىدىيىپ ئولتۇراتتى.

نامەلۇم تېۋىپ ئىچكىرى كىردى — دە، ئون قەدەمچە يېرىدە يېرىم تازىم قىلىپ توختىدى. پېتىۋاتقان قۇياش نۇرىدا شاھنىڭ تاجىسىدىكى گۆھەر ۋە جەۋاھىرلار پارقراپ تېۋىپنىڭ كۆزىنى قاماشتۇرۇپ قويدى.

قابۇس سالامنى ئىلىك ئېلىپ، تەبەسسۇم بىلەن ھال — ئەھۋال سوراشقاندىن كېيىن جىيەنىنىڭ نېمە كېسەل بىلەن ئاغرىغىنىنى سورىدى.

— ئابدۇلۋاھىتنىڭ ئەزاىى بەدىنىدە كېسەللىك ئالامەتلىرىنى تاپالمىدىم، ئىچكى ئەزالىرى ساغلام ...

— ئۇنداق بولسا، ئۇنىڭ دەردى نېمە؟

— مۇھەببەت! ئۇنىڭ قول — پۇتى سۆيگىنىنىڭ ئالتۇن زەنجىرى بىلەن باغلانغان، بۇ كىشەننى يىگىتنىڭ خىيالىنى ئوغرىلاپ قاچقان قىزلا يېشەلەيدۇ.

— كاشكى ئۇ قىزنىڭ ئاتا — ئانىسى كىملىكىنى، ئېتىنى بىلسەك!
بۇ مۇمكىن ئەمەس.

— مەن تومۇرنىڭ سوقۇشىدىن قىزنىڭ كىملىكىنى، ئېتىنى بىلىۋالدىم.

ھەيران قېلىش پادىشاھلارغا ياراشمىسىمۇ، قابۇسنىڭ كۆزلىرى چەكچىيىپ كەتتى.

— جىيەنىڭنى سۆزەنگەران مەھەللىسىدىكى كاسىپ ئالايدىدەن. نىڭ قىزى راھىلەگە ئۆيلەندۈرۈپ قويىڭىز ساقىيىپ كېتىدۇ.

— نەۋزەنبىللا. بۇ كارامەتقۇ! — دېدى ھۆكۈمدار سۆزلەپ تۇرۇپ، — قايسى ئۇسۇل بىلەن بىلىدىڭىز بىچارە يىگىتنىڭ كۆڭلىدىكى مەخپىي سىرنى؟

نامەلۇم تېۋىپ قانداق قىلىپ يىگىتنىڭ كۆڭلىگە يول تاپقىنىنى تەپسىلىي سۆزلەپ بەردى.

— ئايرىن، ئايرىن! تومۇرنىڭ سوقۇشىدىن ئىچكى كېسەللەرنىلا ئەمەس، بەلكى يۈرەك سىرلىرىنىمۇ بىلگىلى بولىدىكەن. ئەمما بۇنىڭ ئۈچۈن سېھىرگەر تېۋىپ ئۇلۇغ ئالىم بولۇشى، تەبىئەت سىرتىدىكى سىرلاردىن ۋاقىپ بولۇشى كېرەك. مەن سىزنىڭ شەر-تىڭىز ئۈستىدە ئويلاپ كۆرۈشۈم لازىم. ئېيتىڭچۇ، بىر كاسىپنىڭ قىزى ئېسىل زادە يىگىتكە مۇناسىپمىكىن؟ سىز تىببىي ماھىرىسىز، ئىشقى-مۇھەببەت زەنجىرلىرىنى ئېرىتىۋېتىدىغان بىر دورا تېپىپ بېرەلمەيسىز؟

— ياق، — دېدى تېۋىپ، — ئەگەر ئاشۇ قىزغا ئۆيلەپ قويىمىسەڭىز، جىيەنىڭىزدىن ئايرىلىپ قالىسىز، كېسەللى جىگىرىگە ئۆتسە، داۋالاش يولى تۈگەيدۇ.

قابۇس باش بىرىقىنى چىشلەپ، چوڭقۇر ئويغا پاتتى: "ئابدۇلواھىتنى كېيىن ئېسىل زادىلاردىن بىرىنىڭ قىزىغا ئۆيلەندۈرۈپ

قويارمىز...”

— ئەمىسە، ئاشۇ كاسپىنىڭ تەكتىنى تەكشۈرۈپ كۆرەيلى.
ھالازادىلاردىن بولسا، قىزىغا ئەلچى ئەۋەتىمىز، — دېدى ئۇ.
ئىككى كۈندىن كېيىن ساراينغا كەلگەن تېۋىپ يىگىتنىڭ چوڭ
ئاپىسى قىزىنىڭكىگە ئەلچى بولۇپ بېرىپ، كاسپ ئالايدىنىڭ
رازىلىقىنى ئېلىپ كەلگىنىنى، يىگىتنىڭ ساقىيىپ، ئورنىدىن قوپقىنىنى
ئاڭلاپ خۇشال بولدى.

جورجان ھۆكۈمدارى نامەلۇم تېۋىپقا ھەپتىدە بىر — ئىككى كۈن
ساراينغا كېلىپ، ئۆز سۆھبىتىدىن ئۇنى بەھرىمەن قىلىپ تۇرۇشنى
سورىدى. تېۋىپ تەزىم قىلىپ، پادىشاھنىڭ ئىلتىپاتىدىن خۇش
بولغانلىقىنى بىلدۈردى.

ۋاقىت خۇددى جورجان دەرياسى تۆپىسىدىكى كۆپۈكتەك ئالدى-
رىماي ئېقىپ ئۆتۈۋەردى، نامەلۇم تېۋىپ بۇ شەھەردە ئەركىن
ھايات كەچۈرۈپ، كېسەلمەن ئادەملەرنىڭ دەردىنى داۋالاپ
يۈرۈۋەردى. بىر كۈنى ئادەت بويىچە ساراينغا كېلىپ، ھۆكۈمدارنىڭ
قولىدا مەكتۇپ، يۈزىدە تەشۋىش بارلىقىنى كۆرۈپ، ھەيران
قالدى.

— مەن ئۇزۇندىن بېرى كىملىكىڭىزنى بايقىغان بولساممۇ سىز
بەرمەي يۈرەتتىم، — دېدى قابۇس خىيالەن كۈلۈمسىرەپ. — سىز
بۇخارالىق ئۇلۇغ ھەكىمى ماھىر، ئالىم ۋە پازىل ئەبۇ ئەلى
ئىبنى سىناسىز. ئەمدى بۇنى ھېچكىمدىن يوشۇرمىسىڭىزمۇ بولىدۇ.
بۈگۈن غەزەنە شەھىرىدىن بىر خەت بىلەن سۈرىتىڭىز كەلدى. مەھمۇد
غەزىنىي مۇشۇ سۈرەتتىكى ئادەم يەنى ئىبنى سىنا نەدە بولسا،
دەرھال بىزنىڭ ھۇزۇرىمىزغا ئەۋەتىلسۇن، دېگەن مەزمۇندا بىر

مەكتۇپ ئەۋەتىپتۇ. ئەمما سىز قورقماڭ، سىزدەك ئۇلۇغ ھەكمىنى غەزەنە شەھىرىگە ئەۋەتىدىغان بوزەك يوق. جورجان شەھىرىدە تىبا- بەت ۋە ئىلمى ھېكمەت بابىدىكى ئىشلىرىڭىزنى داۋاملاشتۇرۇڭ. — ئىلتىپاتىڭىز ئۈچۈن تەشەككۈر. مەن، ئەلۋەتتە، بىگۇناھ ئادەملەرنى ئەندىشگە سېلىشنى ئۆزىگە ھۈنەر دەپ بىلىدىغان پادى- شاھ ئالدىغا بېرىشنى خالىمايمەن، ھازىرچە مۇشۇ يەردە قېلىش نىيىتىدىمەن.

3

جورجان شەھىرىدە ئىبنى سىنانىڭ مۇخلىسلىرى كۆپ ئىدى. ئۇلار ھەر جۈمە كۈنى ئەللامانىڭ ئۆيىگە كېلىپ، ئۇنىڭ سۆھبە- تىدىن بەھرىمەن بولاتتى. خۇسۇسەن ئەبۇ ئۇبەيد دېگەن بىر يىگىت ئەبۇ ئەلىگە ھەددىدىن تاشقىرى ئىخلاسمەن بولۇپ، ئۇنىڭ خىزمە- تىنى قىلاتتى، مەنتىق ۋە ئىلمى ھېكمەتتىن دەرس ئالاتتى. ئىلىم- پەن شەيداسى بولغان، يىراقتىن — ھازىرقى ئافغانىستاننىڭ شىمال- دىكى جۇزجان ۋىلايىتىدىن كەلگەن بۇ يىگىت ئەللامانىڭ ئەڭ ئىستېداتلىق شاگىرتى ۋە ئىشەنچلىك مۇھىبلىرىدىن بىرى ئىدى. شۇنداق ساداقەتلىك ئىلىم مۇخلىسلىرى ئارىسىدا ياشىغىنى ئۈچۈن ئىبنى سىنا بۇ شەھەردە ئۆزىنى مۇساپىر سەزمىدى. بىراق بۇ تىنچ ھايات ئۇزاق داۋاملاشمىدى، شادلىق قۇياشنى غەم- تەشۈش بۇلۇتلىرى قاپلاشقا باشلىدى.

ئۇ بۇخاراغا كېتىۋاتقان سودىگەرلەردىن ئانىسىغا مەكتۇپلار يوللاپ ساق- سالامەتلىكىنى بىلدۈرۈپ تۇراتتى. كېيىنكى مەكتۇپ

ئۇنىڭ قەلبىگە تىكەندەك قادىلىپ، يۈرەك-باغرىنى ئۆرتىۋەتتى. ئىنسى مەھمۇد ۋالىدەيى مېھرىباننىڭ ۋاپات قىلغىنىنى بىلدۈرۈپ، ئۇنىڭ تەزىيەسىنى تولۇق ئۆتكۈزگەندىن كېيىن، بۇخارادىن چىقىپ كېتىدىغانلىقىنى بايان قىلغانىدى. بۇمۇ يەتمىگەندەك تەقدىر ئۇنىڭ يۈرىكىگە يەنە نەيزىسىنى سانجىۋالدى. بىر كۈنى تاڭ قاراڭغۇسىدا بىرى كۈچا ئىشكىنى قاتتىق تاقىلىدىتىپ، ئۇنى چۆچۈتۈۋەتتى. يېرىم كېچىگىچە ئىشلەپ ھارغان ئىبنى سىنا چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتى - دە، چاپىنىنى مۇرىسىگە تاشلاپ، ھويلىغا چىقتى، ئىچىدىن زەنجىر - لەپ قويۇلغان دەرۋازىنى ئاچتى. ئۇدۇلدا كۆزلىرى تەلمۈرگەن شاگىرتى ئەبۇ ئوبەيد تۇراتتى.

ئۇ سالام بېرىشىنىمۇ ئۇنتۇپ، ھاسىراپ:

— پالاكەت يۈز بەردى... ئىچكىرى كىرەيلى... كېيىن ئېيتىپ بەرگەيمەن، — دېدى. ئۇ كەششى ئالدىراش كىيگەن، ئۈستىدە كونا چاپىنى يەلپۈنۈپ تۇراتتى.

ئۇلار مېھمانخانىغا كىرىپ، تۆردىكى كۆرىپىگە ئولتۇرغانىدىن كېيىن نەپىسىنى رۇسلۇلغان ئەبۇ ئوبەيد شۇ كېچە ئەمەلدارنىڭ ئۆز ئادەملىرى بىلەن ساراينغا باستۇرۇپ كىرىپ، قابۇس ۋۇشما - گىرنى تۇتقۇن قىلغانلىقى، ئۇنى زىندانغا تاشلاپ، ئوغلى مەنۇ چېھىرنى تەختكە ئولتۇرغۇزغانلىقىنى بىر - بىرلەپ سۆزلەپ بەردى.

— يامان ئىش بوپتۇ، — دېدى ئۇيقۇسى قېچىپ، چىرايى ئۇخۇپ كەتكەن ئەللاما. — ئۇلار شاھزادە بىلەن تىل بىرلەشتۈرگەن بولۇش - لىرى مۇمكىن. مەنۇ چېھىر ئاتىسىدەك مۇستەقىل، ئۆز ئېيتقىنىدا تۇرىدىغان ئادەم ئەمەس، ئۇ ئەلۋەتتە سۇلتان مەھمۇدنىڭ سەنىمىگە دەسسەگۈسى.

— بەس، ئەھۋال شۇنداق ئىكەن، بۇ يەردىن تېزىرەك كېتىش كېرەك. لېكىن ھازىر ئەمەس... كېيىنرەك. دەرھال شەھەردىن چىقىپ كەتسىڭىز، ئەمەلدارنىڭ كۆڭلىدە شۈبھە يىلاننى ئويغىتىسىز. ھازىرچە مېنىڭ ئۆيۈمگە كۆچۈپ كېتىڭ، كېيىن بىرگەپ بولار. — راست ئېيتىسىز، بىر چوڭنىڭ سۆزىگە كىر، بىر كىچىك-نىڭ، — دېدى ئۇستاز ئۆزىدىن بەش-ئالتە ياش كىچىك سادىق شاگىرتىغا قاراپ، — مېڭىڭ، ئەمەس نەرسىلىرىم، كىتابلىرىمنى خىزمەت-چىم كەچتە ئېلىپ بارار... ئېھتىياتكار بولۇش قورققانلىق ئەمەس... تاڭ يورۇماستىلا ئىبنى سىنا شاگىرتىنىڭ ئۆيىگە كۆچۈپ كېلىپ كۆڭلى بىر ئاز تىنچىغاندىن كېيىن سادىر بولغان ھادىسىلەر توغرىسىدا ئالدىرىماي پىكىر قىلىشقا باشلىدى.

— مانا، چېكىدىن ئاشقان قاتتىق قوللۇقنىڭ ئاقىۋىتى، — دېدى ئۇ ئەبۇ ئوبەيدىغا قاراپ. — قابۇس ئالىم ۋە شائىرلارغا ھامىي بول-سىمۇ، سىپاھ ۋە ئەمەلدارلارغا نىسبەتەن شەپقەتسىز ئىدى، كىچىك بىر گۇناھلار ئۈچۈن ئۇلارغا قاتتىق جازا بېرىتتى، ئەپۇنى ئۆزىگە ئەيىب دەپ بىلەتتى. بەزەن ئاقىل ئادەملەرمۇ ئادالەتسىز بولىدۇ-كەن، قىزىق...

— توغرا، ئەينى زاماندا قابۇس شەمسلىمە ئالىي توغرا سۆز-لۈك، دېگىنىنى قىلىدىغان جاسارەتلىك شاھ ئىدى. مەھمۇد غەزنى-ۋىيىدەك زور راۋان ھۆكۈمدارنىمۇ كۆزگە ئىلمايتتى. ئۇ زالىم؛ ئىبنى سىنانى مېنىڭ ئالدىمغا ئەۋەت، دېگەندە تەكلىپىنى رەت قىلىپ، سىزنى ئۆز يېنىدا ئېلىپ قالدوغۇ!

— ئەلۋەتتە ئۇنىڭ ياخشىلىقىنى ئۇنتۇمايمەن. گۈرگەنچتە ئالىم-لار دائىرىسىدە ئۆزەمنى بەختىيار سېزەتتىم. جورجاندا بولسا —

سالامەتلىكىم مۇستەھكەملەندى. ئىلمى ھېكمەت ۋە تىببىيات بىلەن شۇغۇللىنىشقا ئىمكانىيەت تاپتىم.

— بۇخارادىچۇ؟

— خارەزمگە قاراپ پەرۋاز قىلىمىغان بولسام، بۇخارادا مۇتە —

ئەسسىپ موللار قاناتلىرىمنى كېسەتتى...

ئەتىگەنلىك چاي ۋاقتىدا ئۇستاز بىلەن شاگىرت ئۇندىن — بۇندىن سۆزلىشىپ ئولتۇردى.

قارا ساقاللىق، ئېگىز بۇرۇن، خۇش خۇي چىراي، ئەمدى 32 ياشقا قەدەم قويغان سادىق شاگىرتى ئۇستازنىڭ سۆزلىرىگە زوق بىلەن قۇلاق سېلىپ ئولتۇراتتى.

— ئازادلىق، ئەركىن پىكىر قىلىش بۈيۈك بەخت، پادىشاھلار، ئەمەلدار ۋە ئاكىبىرلار سىزىپ بەرگەن يولدىن چەتكە چىقماسلىق چوڭ بەختسىزلىك. مەن “كە!” دېسە قولغا قوندىغان قۇش ئەمەسمەن. ئاجىز ئادەملەرلا ئۆز قىسمەتلىرىگە رازى بولۇپ كېتىدۇ. ياۋۇزلۇققا ئادالەت تونىنى كىيگۈزگەن مەھمۇد غەزنىۋىنىڭ ئوۋچىلىرى يېتىپ كەلمەستىن بۇرۇن بۇ يەردىن مېڭىپ كېتىش كېرەك.

— ئۇنداق بولسا، مەن كەچتە كارۋان سارايىغا باراي. كارۋان باشلىقلىرى بۈگۈن — ئەتە تۈگىلىرىنىڭ باشلىرىنى قايسى ياققا بۇرماقچى، بىلىپ كېلەي.

— بەك ياخشى. بۇ ئىسسىق ئۇۋىدا يېتىشىم خەتەرلىك، — دېدى ئېنى سىنا تاقەتسىزلىك بىلەن ساقلىنىنى قاشلاپ. — ئوۋچىلار قۇشلارنى ئۇۋىلىرىدىن تۇتۇپ ئېلىپ كېتىدۇ. ئەپسۇسكى، جورجاندەك گۈزەل مەنزىرىلىك، ھاۋاسى ساپ، ئىقلىمى مۆتىدىل يەرنى تەرك ئېتىشكە مەجبۇرمەن.

كەچتە مەيۇس ھالدا كارۋان سارايدىن يېنىپ كەلگەن ئەبۇ ئۇبەيد:

— ئەتە سودىگەر ئابدۇللا بىننى جەنپارنىڭ كارۋىنى مازاندە-
رانغا ماڭماقچى. مەن كارۋانبېشى بىلەن كېلىشىپ قويدۇم. سىزنى
ئۆزى بىلەن بىللە ئېلىپ كېتىشكە رازى بولدى، — دېدى. — ئەمما
مازاندەراننىڭ ھاۋاسى ئېغىر، نەم، سىزگە ياراشماسمىكىن.
— ياراشمىسا يەنە قايتىپ كەلگەيمەن. بەلكى ئۇ ۋاقىتقىچە زامان
تۈزىلىپ، ھايات يەنە ئاۋۋالقى ئىزىغا چۈشۈپ كېتەر.
— ئامىن! — دېدى شاگىرت جان — دىلى بىلەن.

* * *

ۋاقىت ھارۋىسى تاراقلاپ، ئامتى كەلمىگەن ئەمگەك ئەھلىنى
ماجاقلاپ كېتىۋەردى، قىش ئۆتۈپ، تىكەنلىك گۈللەرنى چېكىسىگە
تاقىغان باھارمۇ يېتىپ كەلدى.
ئەبۇ ئۇبەيدە خەت — خەۋەر كۈتۈپ تىت — تىت بولاتتى، كاسپى
دېڭىزى بويىدىكى يامغۇرى تولا، ئورمانلىرى ۋەھشى ھايۋانلار
بىلەن تولغان ئۆلكىدە ئۇستازىمنىڭ ئەھۋالى قانداق بولىدىكىن،
دەپ تەشۋىشلەنەر ئىدى.

يازمۇ ئۆتتى، بىركۈنى ئەل ياتار چاغدا ئەبۇ ئۇبەيدنىڭ
دەرۋازىسىدىكى مىس ھالقىنى كىمدۇ قاتتىق تاقىلداقتى. ئۇنىڭ
يۈرىكى گۈپۈلدەپ ئۇرۇپ، يۈگۈرگەنچە دەرۋازىسىنى ئاچتى.
مەست ئايالدىك قاپقىنى سۈزۈپ تۇرغان، توقاچ يۈزلۈك، ئاي
نۇرىدا رەڭگى تاتراڭغۇ كۆرۈنگەن ئۇستازنى كۆرۈپ، شاگىرتىنىڭ
تىلى كالۋالىشىپ قالدى.

— ساق سالامەت تۇردىڭىزمۇ؟ تىنچلىقمۇ؟ — دەپ سورىدى ئېنى

سنا ئاجىز بىر ئاۋاز بىلەن.

— ھە...خۇداغا مىڭ قەتلىە شۈكۈر، تىنچلىق، — دېدى شاگىرت ئۇنىڭ قولىنى ئېلىپ.

يامغۇر كۆپ ياغدىغان، نەم مازاندەران ئېنى سىنانىڭ مەخە-زىگە تەسىر يەتكۈزگەن، ئۇنى ئاجىزلاشتۇرۇپ قويغانىدى. ئۇ بىرنەچچە كۈن جورجاندا شاگىرتىنىڭ ئۆيىدە تۇرۇپ دەم ئالدى، ئۆزىنى داۋالدى. سالامەتلىكى ئەسلىگە كەلگەندىن كېيىن كوچىغا چىقماي «ئەۋسەتى جورجاني»^① دېگەن ئەسىرىنى يازدى. ئىلىمنىڭ مەھبۇسى بولغان بۇ ئادەم ئەمگەك بىلەن قايغۇسىنى ئۇنتۇيتتى.

ئەگەر جورجان ئۆلكىسىدە بىر قاملاشمىغان ھادىسە يۈز بەرمىسە، ئالىم بۇ پىدائىي مەھبۇسلۇقتىن پات ئارىدا قۇتۇلمايتتى. بىر كۈنى ئەبۇ ئۇبەيد قابۇسنىڭ ئوغلى مەنۇ چېھىر سۇلتان مەھمۇد نامىغا خۇتبە ئوقۇتۇپ، رەسمىي ئۇنىڭ ھاكىملىرى قاتارىغا ئۆتكەنلىكى توغرىسىدا خەۋەر ئېلىپ كەلدى.

— ئەمدى مەنۇ چېھىر ئۇنىڭغا ياراش ئۈچۈن مېنى تۇتۇپ، ئۇنىڭ ئالدىغا ئەۋەتىدۇ، — دېدى ئېنى سىنا قول يازمىلىرىنى يىغىشتۇرۇپ، — رەھىمسىز ئوۋچى بىر يەردە تۇخۇم بېسىپ ياتقان قۇشنى تۇتۇپ ئېلىپ كېتىدۇ، ئوۋچىلار يېتىپ كېلىشتىن بۇرۇن پەرۋاز قىلىش كېرەك.

— نەگە؟ — دەپ سورىدى شاگىرتى بىئارام بولۇپ.

① ئېنى سىنانىڭ بۇ ئەسىرى تېپىلمىغان.

— رەي ① شەھىرىگە — سۇلتان مەھمۇدقا ئىتائەت قىلىدىغان تەد —
بىرلىك ھەلىكە سەيىدەنىڭ پايتەختىگە. مەنۇ چېمىردەك يۈز ئەردىن
سەيىدەدەك بىر ئاقىل ئايال مىڭ ھەسسە ياخشى. ئۇنىڭ قانىتى
ئاستىدىلا جېنىمنى ساقلىيالايمەن.

— مەن سىزگە ھەمراھ بولۇپ بارغايىمەن. مۇشۇ ياشقا كېلىپمۇ
رەي شەھىرىنى كۆرمىگەندىم...
ئۇستازىنىڭ گەپ قىلىمغانلىقىنى كۆرۈپ، ”سۈكۈت ئالامىتى
رەزا“ دەپ ئويلىدى ئۇ خۇشال بولۇپ.

سەۋدائى شاھزادە

رەي — ئۇستىدە دائىم ئىس چىقىپ تۇرىدىغان رىماۋەند تېغى
ئېتىكىگە جايلاشقان قەدىمكى شەھەر. ئادەملىرىنىڭ ئېتىقادىچە، بۇ
تاغ ئەپسانىۋى شاھ زەھەككىنىڭ قەبرىسىمۇ. ئۇستاز بىلەن شاگىرت
ئامى ئاسمانغا چىقىپ تۇرغان تاغ باغرىدىكى بۇ ئاجايىپ شەھەرگە
كېلىپ، ئەركىن نەپەس ئالدى، ئوتتۇرىسىدىن شارقىراپ ساي
ئېقىپ تۇرغان رود بازىرىدا تاماق يەۋېلىپ، تاغ باغرىدىكى تەبارەك
قەلئەسىگە چىقىپ، تۆۋەندە ياسىنىپ تۇرغان ئۈچ بۇرجەك شەكىل-
دىكى شەھەرنى تاماشا قىلدى. كەچتە كارۋان ساراينىڭ ئىككىنچى
قەۋىتىدىكى ئۆيدە دەم ئېلىپ ئولتۇرغاندا ئەبۇ ئوبەيد:
— مەلىكە سەيىدەنىڭ ھۇزۇرى ئالىيەلەرىغا قاچان بارىسىز؟ —

① رەي — شۇ ۋاقىتتا كىچىككىنە يېزا بولغان تېھراننىڭ شەرقىي
جەنۇبىدىكى شەھەر، بۇ شەھەرنى موغۇللار ۋەيران قىلغان. (ئاپتور)

دەپ سوراپ قالدى.

— ھېچقاچان، — دېدى ئىبنى سىنا بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، — كېرەك بولۇپ قالسام، ئۆزى مېنى چاقىرتار، ھېچ ۋاقىت ھۆكۈمدارلار ھۇزۇرىغا باش ئېگىپ بارغان بەندە ئەمەسمەن. نۆۋەبىنى مەنسۇر سامانىمۇ، قابۇس شەمىيالىمۇ كېرەك بولغىنىدا مۇلازىملىرىدىن بىرىنى ئەۋەتىپ، مېنى ئۆز ھۇزۇرىغا چاقىرتقانىدى...

ئەبۇ ئۇبەيد جوجانى ھۆكۈمدارلار ئالدىغا يېلىنىپ بېرىشنى ئۆزىگە نومۇس دەپ بىلىگەن ئۇستازىغا زوق بىلەن قاراپ، "ئالم دېگەن شۇنداق مەغرۇر ۋە ئىلىمنىڭ قەدرىگە يېتىدىغان بولۇشى كېرەك، لېكىن ئۇ كەمبەغەلدەك بىر بىتاب ئادەم ئالدىغا كەلسە، باش ئېگىپ، ئۇنىڭ تومۇرىنى تۇتىدۇ، پۇلمۇ ئالمايدۇ، قىزىق!" دەپ ئويلايتتى.

ئارىدىن ئانچە ۋاقىت ئۆتمەي: بۇخارايى شەرىپتىن بىر تېۋىپ ماھىر كەپتۇ، رود بازىرىدىكى كارۋان سارايدا ئىستىقامەت قىلىدەكەن، دېگەن گەپ - سۆز شەھەرگە تارقالدى. ئاغرىقلار بىر - بىرلەپ كېلىپ شىپا تېپىشقا باشلىدى. بىركۈنى پېشانىسى قورۇلغان، ئورۇق، ئوتتۇرا ياشلىق بىر كىشى كېلىپ ئىبنى سىناغا تازىم قىلدى - دە:

— بىزنىڭ كۈلبەئى ۋەيرانىمىزغا قەدەم تەشرىپ قىلىشىڭىز... ئىنىم ئاغرىق ئىدى، — دېدى.

— نېمىشقا باشلاپلا كەلمىدىڭىز؟ ئۆزى ماڭالمادۇ؟

— مېڭىش نەدىكىنى؟ قورسقىنى تۇتۇپ ئۇ ياقىتىن، بۇ ياققا يۈگۈرۈپ: "ئىچىمگە يىلان كىرىپ كەتكەن، يۈرەك - باغرىمنى

يېمەكتە“ دەپ ۋارقىرايدۇ. ئۇنى تالاغا ئېلىپ چىققىلى بولامدۇ؟

ئېنى سىنا ئويلاپ قالدى - دە:

— بوپتۇ، بارسام بارايللا، قېنى مېڭىڭ، — دېدى.

قىغىر - سىغىر ئۆي - دالانىلار بىلەن ئورالغان سۇپۇرۇكسىز
ھويلىدا چاچ - ساقىلى ئۆسۈپ كەتكەن، كۆزلىرى پارقىرىغان بىر
يىگىت قورسىقىنى تۇتۇپ يۈرەتتى. ئۇ ئىشىكتىن دادىل قەدەم تاش -
لاپ كىرگەن ئالچىپار تونلۇق، كۆزلىرى ئۆتكۈر تىببىي ماھىرنى
كۆرۈپ توختاپ قالدى. ئېنى سىنا ئاغرىقنىڭ ئالدىغا باردى - دە،
ئۇنىڭغا تىكىلىپ تۇرۇپ:

— ئۆيگە كىرىپ، ئورنىڭىزدا يېتىڭ، — دەپ بۇيرۇق بەردى.
ئاغرىق ئىتائەتكارلىق بىلەن ئىشىكى چوڭ ئىچكىرى قاراڭغۇ
ئۆيگە كىرىپ، يىغىشتۇرۇلمىغان ئورۇن تۆپىسىگە ياتتى.

— راست، ئىچىڭىزدە يىلان بار ئىكەن، — دېدى تىببىي ماھىر
ئۇنىڭ قورسىقىنى تۇتۇپ كۆرۈپ. — جىگرىڭىزنىڭ بىر چېتىنى
يەپتۇ. ئەتە كېلىپ يىلانى تىرىك پېتى چۈشۈرمەن. بۈگۈن بىر
چىنە سۈت ئىچىپ يېتىڭ!

كوچىغا چىققاندا ئېنى سىنا ئۆي ئىگىسىگە قاراپ:

— ئەمدى تىرىك بىر يىلان تېپىڭ، تەڭنىگە سۈت ھازىرلاڭ،

ئاندىن مېنى چاقىرتىڭ، — دېدى.

ئەتىسى چاي ۋاقتىدا ئاغرىقنىڭ ئاكىسى كېلىپ ئېنى سىنانى
ئۆيىگە باشلاپ ئېلىپ كەتتى.

سۈت تولدۇرۇلغان تەڭنىنى ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىغا قويۇپ، ئاغرىقنى
ئۇنىڭ ئالدىغا تىز چۆكتۈردى. ئېنى سىنا ئۇنىڭ كۆزىنى
ياغلىق بىلەن باغلاپ، بېشىنى ئېگىپ تۇردى - دە:

— بارسىڭىزنى تامىقىڭىزغا تىقىپ تەڭلىگە قۇسۇڭ — دەپ بۇيرۇدى.

يىگىت تېۋىپنىڭ ئېيتقىنىنى قىلىپ، قاتتىق ياندۇرغانىدى. ئۇنىڭ ئاكىسى خالتىدىكى يىلاننى تەڭلىدىكى سۈتكە قويۇۋەتتى. دە، ”چۈشتى، چۈشتى!“ دەپ ۋارقىردى. شۇ چاغدا ئىبنى سىنا ئاغرىقنىڭ كۆزىگە باغلانغان ياغلىقنى يېشۋەتتى.

— ئەنە، قاراڭ، ئىچىڭىزنى كىمىرىۋاتقان يىلان! ئاغرىق سۈت ئىچىدە ئۈزۈپ يۈرگەن يىلاننى كۆرۈپ، قورقۇش ئارىلاش خۇشاللىق بىلەن: — دەرھال ئۆلتۈرۈڭ ئۇنى، بولمىسا، يەنە ئىچىمگە كىرىپ كېتىدۇ، — دېدى ئەنسىرەپ.

يىلاننى دەرھال قىسقۇچ بىلەن ئېلىپ، ھويلىغا ئېلىپ چىقىپ ئۆلتۈردى.

— قانداق ھىيلە ئىشلىتىپ ئىنىڭىزنى داۋالغانلىقىمىزنى ئېيتماڭ، — دېدى ئىبنى سىنا كۈچىگىچە ئۈزىتىپ چىققان ئۆي ئىگىسىگە. — بولمىسا، ئىچىدە يەنە يىلان پەيدا بولۇپ جىگىرىنى كىمىرىشكە باشلايدۇ.

— بولىدۇ، مەن ئۆيدىكىلەرگە تاپىلاپ قويىمەن، بۇ سۆز ھېچقاچان ئىنىمنىڭ قۇلىقىغا يەتمەيدۇ.

ئارىدىن ئانچە ۋاقىت ئۆتمەي، بۇخارالىق تېۋىپ پالانچىنىڭ ئىچىگە كىرىپ كەتكەن يىلاننى تىرىك پېتى چۈشۈرۈپتۇ، دېگەن خەۋەر تارقالدى. بۇ سۆز مەلىكە سەيىدەنىڭ قۇلىقىغىمۇ بېرىپ يەتتى.

* * *

رەي، ھەمەدان، ئىسپاھان ۋە كۈھىستاننىڭ ھۆكۈمدارى پەخرۇد داۋلە 21 يىل ھۆكۈم سۈرۈپ ۋاپات بولغاندىن كېيىن تەختى ئۇنىڭ بالاغەتسكە يەتمىگەن ئوغلى مەجدۇد داۋلەگە قالدى. دۆلەت ئىشلىرىنى ئۇنىڭ ئانىسى سەيىدە باشقۇرۇشقا باشلىدى. پۇقرامۇ ئۇنىڭدىن رازى، ئەمەلدار، ئاكىلدارمۇ خۇشال ئىدى. نۇرغۇن مەملىكەتلەرنى بېسىۋالغان سۇلتان مەھمۇد كۈنلەردىن بىركۈنى سەيىدەنىڭ ھۇزۇرىغا ئەلچىسىنى ئەۋەتىپ، ئۇنىڭ نامىغا خۇتبە ئوقۇتۇپ، خىراج تۆلەپ تۇرۇشنى تەلەپ قىلدى. سەيىدە ئۇنىڭ ئەلچىسىگە مۇنداق دېدى: "ئېرىم ھايات ۋاقتىدا مەھمۇد غەزنىۋىي كېلىپ يۇرتىمىزنى بېسىۋالسا ئىدى، دەپ قورقاتتىم، ئەمدى قورقماي-مەن، يا ئۇ يېڭىدۇ، يا مەن، مەن غالىب كەلسەم، پۈتۈن دۇنيا: بۇرۇن يۈز پادىشاھنى يەڭگەن مەھمۇد خوتۇن كىشىدىن يېڭىلىپتۇ، دەيدۇ. ئەگەر ئۇ غالىب كەلسە، شۇنداق ئۇلۇغ پادىشاھ خوتۇن كىشىنى يېڭىپ، تەسلىمانامە يازدۇرۇپتۇ، دەپ تەنە قىلغاي، بۇ سۇلتان ئۈچۈن شان-شەرەپ ئەمەس، شۇ سەۋەبتىن ھۆكۈمدارىڭىز مەن بىلەن ئۇرۇشمايدۇ!"

بۇ جاۋاب مەھمۇد غەزنىۋىيىنىڭ غۇرۇرىغا تەگدى ۋە سەيىدە ھايات ۋاقتىدا ئۇنىڭ ئېلىگە ھۇجۇم قىلمىدى. سەيىدە مەملىكەتنى خاتىرجەم ئىدارە قىلىۋەردى. بىراق باشقا بىر تەشۋىش ئۇنى كىمىرىشكە باشلىغانىدى: ئوغلى مەجدۇد داۋلە بالاغەت يېشىغا يەتكەندىن كېيىنمۇ ئەقلى-ھوشىنى يىغۋالالمىدى. بويى ئۆسۈپ قالغان بولسىمۇ ئۇنىڭ بالىلىقى قالدى.

شاھزادە تاماقنى تاللاپ يەيتتى، دائىم كېنىزەكلەر بىلەن

قوغلىشىپ ئويناييتتى، دۆلەت ئىشلىرىغا قىزىقمايتتى. ئىككى-ئۈچ يىلدىن كېيىن ئويۇن-كۈلكە، تەييار تاپ ھايات، شاھانە مەئىشەت كۆڭلىگە تېگىشكە باشلىدى. سازەندە-پازەندىلەرنىڭ ئىشلىرى ئاڭا ياقمايتتى، خۇش روي رەققاسلار ئويۇنغا چۈشۈپ ئۆي بەز-لىيەلمەيتتى. مەجدۇد داۋلە يالغۇز ئۆزى ساراي بېغىنى ئايلىنىدۇ-خان، ئۆزى بىلەن ئۆزى سۆزلىشىدىغان بولۇپ قالدى ئانىسى: "بالام، نېمىشقا مۇنداق قىلسەن، ئولتۇرۇپ دەم ئالساڭچۇ" دېسە، ئۇ: "ئولتۇرغاندىن ياتقان ياخشى، ياتقاندىن ئۆلگەن ياخشى، راستىنى ئېيتقاندا ھاياتتىن ئۆلۈم ياخشى" دەيتتى. چاقىرىلغان تېۋىپلار، شاھزادە مالىخۇلىيا كېسىلىگە دۇچار بوپتۇ، دەپ ئۇنى تۈرلۈك-تۈمەن دورىلار بىلەن داۋالاشقا باشلىدى. بىراق ھېچقانداق دورا-دەرمەك ئۇنىڭغا كار قىلىدى.

سەيىدە ئېنى سىنانىڭ خەۋىرىنى ئاڭلاپ، ئۇ ئىستىقامەت قىلىۋاتقان جايغا ئالاھىدە ئادەم ئەۋەتتى. شاھزادىنىڭ كېسىلىدىن خەۋەردار بولغان ئۇلۇغ ھەكىم سارايدىن تەكلىپنامە كېلىشىنى كۈتەتتى. شۇ سەۋەبتىن ئىككىلەنمەي چىرايلىق ياسانغان ياش مۇلازىمنى قىزغىن قارشى ئالدى؛ ئۈستىگە بۇخاراچە تونىنى، بېشىغا كۆك سەللىسىنى ئوراپ، ئاتقا مىندى ۋە ئالدىغا چۈشۈپ تېز-تېز مېڭىپ كېتىۋاتقان چاقىرىپ كەلگەن كىشى كەينىدىن ئېتىنى ھەيدەپ كېلىۋەردى. تاغ ئېتىكىدىكى ساراينىڭ نەقىشلەنگەن چوڭ دەرۋازىسىدىن كىمخاب ۋە ئېسىل رەختتىن تون كىيگەن مۇلازىم، ئەمەلدار ۋە ئاكابىرلار گىدىيىپ كىرىپ-چىقىپ تۇراتتى. ئۇلۇغ ھەكىم دەرۋازا ئالدىدا ئاتتىن چۈشۈپ، ئاتنى پاسىبانغا بەردى. شۇ چاغدا ئېسىل كىيىملىك بىر ئەمەلدار تەزىم قىلىپ،

ئۇنى ئىچكىرىگە باشلىدى.

سالامخاندا پىل سۆڭىكىدىن ئىشلەنگەن ھەيۋەتلىك تەختتە قىممەت باھا لېياسقا دۇرۇڭگۆھەر قادىغان مەلىكە سالاپەت بىلەن كۈتەتتى. ئۇ يەتتە قەدەم بېرىدە توختاپ، تەزىم قىلغان ئىبنى سىناغا كۈلۈمسىرەپ:

— خۇش كېلىپسىز، سالامەت كېلىپسىز، سىزدەك ئۇلۇغ ھەكىم. نىڭ پايتەختىمىزگە قەدەم تەشرىپ قىلىشىدىن چەكسىز خۇشال-مەن! — دېدى. ھەر خىل سۆزلەردىن كېيىن ئۇ ئۆز دەردىنى ئىزھار قىلىشقا باشلىدى. — بىزنى بۇ غەمىدىن قۇتۇلدۇرۇڭ، ئۆزىڭىزمۇ مەرھىمىتىمىزدىن بەھرىمەن بولغايىز.

60 قا بېرىپ قالغان بولسىمۇ، ھۈسنىنى ئانچە يوقاتمىغان، قۇلاقلىرى ۋە بويىنىنى كەشسىمىر ياغلىقى بىلەن ئورنىالغان يوغان گەۋدىلىك مەلىكىگە قاراپ:

— ئېي، سائادەتلىك مەلىكىيى زامان! — دېدى قولىنى كۆكسىگە قويغان ئىبنى سىنا، — ئۈمىدىسىزلەنمەڭ. دەرد بار يەردە داۋامۇ بار. تەييارلىق قىلىمىز، ئىنشائاللا، شاھزادە شىپا تېپىپ چىرىغىڭىز ئاۋۋالقىدىنمۇ روشەنراق يېنىشقا باشلار...

قوبۇل مۇراسىمى تۈگىگەندىن كېيىن تېۋىپ ئاغرىقنى كۆرۈش تەلپىنى بىلدۈردى. مەجدۇد داۋلە بۇرۇت قويغان، ئۇزۇن دارا، ئورۇق، پېشانىسى تۈرۈلگەن، جىمغۇر يىگىت ئىدى. ئۇ شىپاگەر بىلەن خالار-خالىماس ھال سورىشىپ، سوئاللارغا غۇدراپ جاۋاب بەردى. ئىبنى سىنامۇ تەكەللۇپىنى بىر چەتكە قايرىپ قويۇپ، ئۇنى ئورۇنغا ياتقۇزدى. — دە، تومۇرىنى تۇتتى، كۆزلىرىگە ئاستا تىكىلىپ، تىلىنى چىقىرىشنى ئېيتتى، قورسىقىغا ئالقىنىنى قويۇپ، ئۇرۇپ

كۆردى، كېيىن ئۇنى ئورنىدىن تۇرغۇزۇپ، قولىغا دورا بەردى،
ئەتىگەن يېڭى سېغىلغان سۈت ئىچىپ تۇرۇشنى ئەۋسە قىلدى.
بىراق، شاھزادە سۈت ئىچىشنىمۇ، دورا ئىستېمال قىلىشنىمۇ
خالىمايتتى. ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن ئىبنى سىنا
مەلىكىنىڭ ئالدىغا كىرىپ، شاھزادىنى دورا - دەرەمەكلەر بىلەن
ساقايتقىلى بولمايدىغانلىقىنى ئېيتتى.

— سىزدەك ھەكىمى ماھىردىن بۇ سۆزنى كۈتمىگەندىم،
ناھاتكى بىرەر چارە تاپالمىسىڭىز؟ — دېدى مەلىكە قاپىقىنى
تۈرۈپ، — بارغانسېرى نېرۋىسى قوزغىلىپ، سەۋدايى ئادەمگە
ئوخشاپ كېتىۋاتىدۇ ئۇ. ئۆزىنى بوغۇپ ئۆلتۈرۈۋالارمىكەن، دەپ
قورقىمەن.

— مالىخۇلىيا كېسلىگە دۇچار بولغان كىشىنى داۋالاشنىڭ يەنە
بىر ئۇسۇلى بار، ئۇنىڭغا ئۆلۈمنىڭ دەھشەتلىك بەشىرىسىنى يىراق-
تىن كۆرسىتىپ قويۇش كېرەك، شۇ چاغدىلا ئۇ ھايات گۈلشەننىڭ
گۈزەللىكىنى ھېس قىلىشقا باشلايدۇ...

— ئەگەر مۇشۇ سۆزنى سىزدىن باشقا ئادەمدىن ئاڭلىسام، ساق
قويمائىتتىم! — دېدى سەيىدە كۆزلىرىنى پارقۇرىتىپ، — چاپسان
ئېيتىڭ، قانداق ئۇسۇل قوللانماقچىسىز؟
ئىبنى سىنا كېچىسى ئويلاپ تاپقان ئۇسۇلنى سۆزلەپ بەرگەندى،
مەلىكىنىڭ چىرايى تاتىرىپ كەتتى.

— ياق! — دەۋەتتى ئۇ. — ئەگەر قورقۇپ يۈرىمكى قىنىدىن
چىقىپ كەتسەچۇ؟ ئاقىۋىتىنى ئويلىدىڭىزمۇ؟!

— شاھزادە قورقۇنچاق يىگىت ئەمەس. ئاڭلىشىمچە، چېلىشقا
چۈشۈپ، مۇستەھكەملىشىنى ياخشى كۆرىدىكەن، ئەندىشە قىلماڭ، ئۇ

جانابنىڭ بىر تۈكىگە دەخلى يەتسە، مەن جاۋابكار!
— ئەگەر باشقا ئامال تاپالمىغان بولسىڭىز قانداق قىلاي، —
مەلىكە كۈلۈمسىرەپ قويدى. — ئاخىر، بۇ بىر قىزىقچىلىققۇ! سىز
ھېچبىر تېۋىپنىڭ خىيالغا كەلمەيدىغان كۈلكىلىك ئۇسۇللارنى ئوي-
لاپ تاپىدىكەنسىز. نېمە قىلىشىڭىز ئىختىيارىڭىز، سىزگە ئىجازەت.

*

*

*

بىر كۈنى كەچقۇرۇن مەجدۇد داۋلە ئادىتى بويىچە
تاغ باغرىدىكى ساراي بېغدا ئۆزى يالغۇز سەيلە قىلىپ، ھاياتنىڭ
يىرگىنچلىك ئىكەنلىكى، بىپاقىلىقى، ئۆلۈمنىڭ ئەبەدىيلىكى توغ-
رىسىدا خىيال سۈرۈپ يۈرەتتى. ئۇ ئېگىزگە چىقىپ، يوپۇرمىقى
چوڭ-چوڭ، شاخلىرى يوغان ئەمەن دەرىخى ئالدىدا توختىدى،
قايسىبىر شاخقا ئارغامچا باغلاپ، ئۆزەمنى ئاسام ئىكەن، دەپ
ئويلاۋاتقان چاغدا نەدىنىدۇ بىر ئادەم كەينىدىن كېلىپ قولىنى
قايرىدى، ئۇنىڭ شېرىكى — ئاغزى باغلاقلىق پاكار يىگىت
ئالدىدىن كېلىپ، شاھزادىنىڭ بوينىغا سىرتماق سالدى — دە،
ئارغامچىنىڭ ئۇچىنى تارتىشقا باشلىدى.

— چاپسان بول، ئۆلتۈرۈپ قولىدىكى گۆھەر كۆزلۈك ئۈزۈكىنى
ئالغايىمىز، بېلىدىكى ئالتۇن كەمەرنىمۇ... دېدى غۇدۇراپ شېرىكى.
”دات“ دەپ ياردەم چاقىرىشقا شاھزادىنىڭ ئىززەت-نەپىسى
يول قويمايتتى. ئۇ بىر كۈچىنىپ قولىنى چىقىرىۋالدى — دە، ئالدىغا
تاشلىنىپ، ئارغامچا ئۇچىنى تۇتۇپ تۇرغان يىگىتنى بىر تېپىپ
يىقىتتى. يوپىنىدىن سىرتماقنى ئېلىپ، ئۇنىڭ شېرىكىگە تاشلاندى.
بىردەملىك ئېلىشىشتىن كېيىن بىرىنىڭ بۇرنى قانمىغان، ئىككىنچى-
چىسىنىڭ قاپىقى ئىشىغان ”قارا قىچىلار“ ئاران قېچىپ قۇتۇلدى.

مەجدۇد داۋلە ھاسىراپ، يىرتىلغان ئالا بېيەك تونىنى تۈزەش-
تۇردى-دە، توپىسىنى قېقىپ، ئارغامچىغا قارىدى. قورقۇش
ئارىلاش غەزەبتىن ئۇ دىر-دىر تىترەيتتى، ساقچىسىز، قورالسىز
سىرتقا چىققىنىغا ئۆكۈنەتتى. ئورنىغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن
كىيىمىنى ئالماشتۇرۇپ، يۇيۇنۇۋالدى-دە، ئۆز خانىسىغا كىرىپ
چاۋاك چالدى. ئىككى ئېگىلىپ تەزىم بىلەن كىرگەن مۇلازىمىغا
باشقىچە ئاۋاز بىلەن:

— شارابچىغا ئېيت. بىر پىيالىە مەي كەلتۈرسۇن! — دەپ
بۇيرۇق بەردى.

ئىككى يۇتۇم شارابتىن كېيىن ھايات شاھزادىنىڭ كۆزىگە
ھەسەن-ھۈسەن چەمبىرىكىدەك رەڭمۇرەڭ ۋە گۈزەل كۆرۈنۈشكە
باشلىدى.

ئوغلنىڭ سەرگۈزەشتىدىن خەۋەر تاپقان سەيىدە ئۇنىڭ كۆز-
لىرىدە ھايات قۇياشى پارقىراپ، يۈزى يورۇغىنىنى كۆرگەندىن
كېيىن چەكسىز خۇشال بولدى. لېكىن ھېچ نەرسە بولمىغاندەك
سىپايلىكنى قولدىن بەرمەي، بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، قاپمىقى
سېلىنغان ھالدا يۈرۈۋەردى.

سەيىدەنىڭ ئوغلنى داۋالاپ ئابروي قازانغان ئىبنى سىناغا
ئىلمۇپەن ئىشلىرى بىلەن شۇغۇللىنىش ئۈچۈن ئىمكانىيەت ئىشلىرى
كەڭ ئېچىلدى. دەردىگە شىپا تاپقان ئادەملەر ھەر قەدەمدە ئۇنىڭغا
مىننەتدارچىلىق بىلدۈرەتتى، بۇ بولسا ئۇنىڭ كۈچىگە كۈچ
قوشاتتى. شۇنىڭغا قارىماي، ئۇ كەمتەرلىكنى قولدىن بەرمەيتتى.
بىركۈنى ئەبۇ ئوبەيد ئۇستازىنىڭ ئۆيىگە كىرگەندە ئۇ ھەر
كۈنىدەك جىزا يېنىدا ئولتۇرۇپ بىرنەمىلەرنى يېزىۋاتقانىدى.

— ھە، جورجانى، ياخشى كەلدىڭىزمۇ! — دېدى ئېنى سىنا سالامنى ئىلىك ئېلىپ، ئىشىنى داۋاملاشتۇرۇپ. — ھازىر مەن سىزنى ئويلاپ تۇرغانىدىم. ئىنىم مەھمۇدقا مەكتۇپ يېزىۋاتىمەن. ئۆزىڭىزگە مەلۇم، دۇنياۋى ئىلىمۇپەن بىلەن شۇغۇللانغۇچى ئالىم-لار، جۈملىدىن بىزنىڭ قېرىنداش- تۇغقانلار، تونۇش- بىلىشلەر بۇخارادىن كېتىپ قالغان. ئىنىم ئانا شەھىرىدە مۇساپىرغا ئوخشاپ قالغان بولسا كېرەك. نېمە قىلدۇ ئۇ يەردە بويىنى قىسىپ يۈرۈپ! بىزنىڭ ھۇزۇرىمىزغا كەلسۇن، راھەت كۆرسۇن!

— راست ئېيتىسىز، سىزدەك ئاكىسى تۇرغان شەھەرگە ئېلىپ راھەت كۆرسۇن. خەتنى يېزىپ بولۇپ ماڭا بېرىڭ، ئەتە بۇخاراغا ماڭىدىغان تونۇش بىر سودىگەردىن ئەۋەتىۋېتىمەن.

— خۇددى كۆڭۈلدىكى گەپنى قىلدىڭىز، نىيىتىمىز بىر يەردىن چىقتى. مەن ھازىر... تاماملاپ، تۇمار قىلىپ ئورايىمەن — دە، قولىڭىزغا تۇتقۇزىمەن.

جورجانى ئۇستازنىڭ بىر يولى ئىككى ئىشىنى قىلغىنىغا — سۆزلەشپ تۇرۇپ خەت يېزىۋاتقىنىغا تەئەججۇپ بىلەن قاراپ قالدى. كېيىن مەكتۇپنى ئېلىپ، خۇشال ھالدا كوچىغا چىقىپ كەتتى.

*

*

*

— بۇخارادىن چىقىپ كەتكەنلىكىم ئۈچۈن مىڭ قەتلىە شۇكۇر، — دېدى مەھمۇد ئاكىسىغا كۆڭلىدىكىنى ئېيتىپ. — ئانا يۇرتىمىز بىدئەت تورىغا ئېلىنىپ قالدى. ھەر قەدەمدە موللار مېنىڭ ئىسمائىلىيە مەزھىبىدە ئىكەنلىكىمنى يۈزۈمگە سېلىپ: "ئاكاڭ كاپىر، سەن شىئە، ھارام ئادەمسىلەر!" دەپ ھەيۋە قىلاتتى. روھىمدا ئاداۋەت ئۇرۇقلىرى يىلتىز تارتىپ كېلىۋاتقاندا غەزىپىمنى

يۇتۇپ بۇخارادىن چىقىپ كەتتىم. بۇ يەرگە كېلىپ ئەركىنلىكنىڭ لەزىتىنى ھېس قىلىۋاتىمەن.

داستىخانغا پاتىھە ئوقۇلۇپ، مېھمانلار چىقىپ كەتكەندىن كېيىن ئاكا - ئۇكا ھەسرەتلىنىپ ئولتۇرۇشتى.

— نەدە بولساڭمۇ تىلىڭنى تارتىپ يۈر، ھەممە ئادەم بىلەن ئەپ ياشىغىلى بولمايدۇ، — دېدى ئىبنى سىنا ئۇكىسىغا تىكىلىپ، — بۇ يەردىمۇ شەھەر ئاھالىسى، ئەمەلدارلار سۈننىي - شافىئى مەز-ھىبىدە، ئۇلارنىڭ كۆپچىلىكى شىئە مەزھىبىدە بولغانلارغا نەپرەت بىلەن قارايدۇ ۋە ئۇلارنىڭ بار - يوقىنى تارتىپ ئېلىشقا ھەرىكەت قىلىدۇ.

— مەندىن ئەنسىرىمەڭ، ئاكا، ئاچچىق - چۈچۈكنى تېتىپ، كۆزۈم ئېچىلىپ قالدى. شافىئىلەرنىڭ بىرەھىم ئىكەنلىكى ماڭا ئېنىق. تەقدىرگە تەن بېرىپ، ھايات سىناقلىرىغا بەرداشلىق بېرىشكە ئۈگىنىپ قالغانىمەن.

مەھمۇد سۆزمەن بولسىمۇ، ئىلىم - پەننىڭ ھېچبىر ساھەسىدە چوڭقۇر مەلۇماتى يوق ئىدى. شۇنداق بولسىمۇ ئىبنى سىنا ئىنسىنى ياخشى كۆرەتتى، ھازىر ئۇنىڭ يىللىق نەپىسى يۈرىكىگە توپلانغان غەم - قايغۇلارنى ئۇچۇرۇۋەتكەندەك بولماقتا ئىدى.

ھەمدان سەپىرى

1

رەي شەھىرى تاغ يانباغرىغا جايلاشقان، ئىقلىمى مۆتىدىل.

گۈزەل شەھەر، لېكىن بەزەن شامال شىمال تەرەپتىن چىققاندا رىياۋەند چوققىسىدىن چىقىپ تۇرغان ئىس شەھەرگە تارقىلىپ، ھاۋانى بۇزۇپ، ھەممىنى بىئارام قىلاتتى. خۇددى شۇنىڭدەك مەھ-مۇد غەزىنىۋېي ھۆكۈم سۈرگەن سەلتەنەت سەھراسىدىن باشلانغان سوغۇق شامال چوڭ - كىچىكىنى دەككە - دۈككىگە سېلىپ قويدى.

بىر كۈنى ئەبۇ ئەلى ئۆز ئۆيىدە جۈزا يېنىدا ئىشلەپ ئولتۇرغان چاغدا ساراي خىزمەتچىسى كېلىپ تەزىم قىلدى - دە: — مەلىكەيى ئالشان سىزنى ئۆز ھۇزۇرىغا چاقىرىۋاتىدۇ، — دېدى.

”نېمە ھادىسە يۈز بەردىكىن؟ نېمىشقا كۈتمىگەندە ئۇنىڭغا كېرەك بولۇپ قالدۇم؟“ دەپ ئويلىدى ئالىم ئورنىدىن تۇرۇۋېتىپ. دەرھال قىممەت باھالىق يول - يول يىپەك چاپىنىنى كىيىپ، بېشىغا كۆك سەللىسىنى ئوردى - دە، كۈچىغا چىقتى. ئىشىك ئالدىدا مەلىكىنىڭ ئەۋەتكەن ئادىمى ئەرەبى ئاتىنى توغرىسىغا قىلىپ تۇراتتى.

— خىزمەتلىرىگە تەييارمەن، ئەي مەلىكەيى زامان! — دېدى ئەبۇ ئەلى سالامخانغا كىرىپ، تەزىم - تەۋەززۇ قاندىلىرىنى بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن.

سەيىدە سۆزنى سوزۇپ ئولتۇرماي دەرھال مەقسەتكە كۆچتى. سۇلتان مەھمۇد غەزىنىۋېي ۋەكىل ئەۋەتىپ، ئۇنىڭدىن ئۆز نامىغا خۇتبە ئوقۇتۇشنى، باج - خىراج تۆلەپ تۇرۇشنى يەنە تەلەپ قىلىۋاتقىنىنى بايان قىلىپ:

— زالىمنىڭ قولىغا چۈشمەسلىك ئۈچۈن چاپىسان بىر يەرگە بېرىپ باشپاناھ تاپقىنىڭىز ياخشى، — دېدى. — جانا بىگىزدىن كۆپ

ياخشىلىقلار كۆزدۈم. شۇ سەۋەبتىن سىزنى ئىزدەپ يۈرگەن سۇلتان قولىغا چۈشۈشكىزنى خالىمايمەن. دەرھال راستلىنىپ، ھەمدانغا قاراپ يولغا چىقىڭ، مەن ئۇ دىيارنىڭ ھۆكۈمدارى — قىيىن ئىنەم شەمسۇد داۋلەگە خەت يېزىپ بېرىمەن. ئەمىنەنىكى، سىزنى ئۇ جان — دىل بىلەن قوبۇل قىلىپ ئالغاي.

2

تاڭ سەھەردە ئەبۇ ئەلى، ئۇنىڭ ئىنىسى ۋە شاگىرتى يۈك-لىرىنى ئات — ئېشەكلەرگە ئارتىپ يولغا چىقتى. رەي بىلەن ھەمدان ئارىلىقى تاغلىق، داۋانلار ئانچە ئېگىز ئەمەس، قىش ۋە باش باھار چاغلىرىدىلا يوللار خەتەرلىك بولۇپ، قار كۆچكەندە يولۇچىلارنى بېسىپ ئالىدۇ. لېكىن ياز ۋاقتىدا ئات ۋە ئېشەكلەر ئۈستىدىكى يۈكلەر بىلەن بۇ داۋانلاردىن قىيىنالىماي ئۆتۈۋېرىدۇ.

يولۇچىلار ئۈچ كۈندىن كېيىن قوشكەك داۋىنى ئاستىغا بېرىپ يەتتى، ئات — ئېشەكلەر ئۈستىدىن يۈكلەرنى چۈشۈرۈپ، ئۇلارنى ئوتلاققا قويۇۋېتتى — دە، شارقىراپ ئېقىۋاتقان ساي بويىغا، سالا-قىن ئەمەن دەرىخى ئاستىغا ئورۇن راسلاشتى. بىردەم ئولتۇرۇپ، دەم ئالغاندىن كېيىن ئەبۇ ئۇبەيد قازان ئېسىش ئۈچۈن ئورمانغا ئوتۇن تەرگىلى كەتتى. ئارىدىن ئون — ئونبەش دەقىقە ئۆتمەي، بىر قۇچاق شاخ — شۇمبا كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقىنىدا ئۆمرىدە ئۇچرىمىغان بىرنەرسىنى كۆرگەن كىشىدەك كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ، تۇرغان يېرىدە قېتىپ قالدى. 35 ياشقا قەدەم قۇيغان، ئىلىم — مەرىپەت چوققىسىنى ئىگەللىگەن ئابرويلۇق ئۇستازى خۇددى ياش بالىدەك

ئۆز سايىسى بىلەن ئېلىشۋاتقاندى. ئۇ كەينىنى ئاپتاپقا ئۇرۇپ،
بويى ئۆزى بىلەن تەڭ سايىسىغا تاشلىناتتى، ئوڭ قولى بىلەن
ئۇنىڭ بويىدىن بوغۇۋېلىشقا ئۇرۇناتتى. لېكىن قولى سايىسىنىڭ
بويىغا ئەمەس، بېلىگە بېرىپ چۈشەتتى. كېيىن قامىتىنى رۇسلاپ،
سول قولى بىلەن شۇ ھەرىكەتنى تەكرارلايتتى، بەش-ئالتە قېتىم
ئۇرۇنۇپ، نەپىسىنى باستى-دە، سۇ بويىدىكى تېرەكنى گاھ ئوڭ
پۇتى بىلەن، گاھ سول پۇتى بىلەن تەپكىلى تۇردى. كېيىن لاتىغا
ئورالغان ئىككى جۇۋالدۇرۇزنى يەردىن ئېلىپ، ئىككىسىنى تېرەككە
سانجىدى ۋە چاققانلىق بىلەن ئوڭ تەرىپىدىكى سول قولى بىلەن،
سول تەرىپىدىكى ئوڭ قولى بىلەن سۇغۇرۇپ ئالدى. شۇ تەقلىدە
جۇۋالدۇرۇزنىڭ جايىنى تېز-تېز ئالماشتۇرۇپ تۇردى، بۇ مەشەق-
لەردىن كېيىن چوڭقۇر-چوڭقۇر نەپەس ئالدى-دە، ئىككى ئايىغىنى
بىرلەشتۈرۈپ تۇرۇپ ئالغا بىر قەدەم، ئارقىغا بىر قەدەم تاشلاپ
سەكرەشكە باشلىدى.

”ئې، تەنتەربىيە! تېز-تېز مېڭىش، نەيزە ئېتىش، چېلىشىش،
مۇشت ئېتىشتەك مەشىقلەر توغرىسىدا ماڭا سۆزلىگەندى، — دەپ
ئويلىدى ئەبۇ ئۇبەيد، — لېكىن سايىسى بىلەن ئېلىشىش، جۇۋال-
دۇرۇز سانجىش توغرىسىدا ئېغىز ئاچمىغاندىغۇ! بۇ يېڭى مەشىق
تۈرلىرىنى كېيىن ئويلاپ تاپقان بولسا كېرەك. مۇبادا مۇتەئەسسىپ
موللاردىن بىرى تېرەكنى تېپىپ، ئۇنىڭغا جۇۋالدۇرۇز سانجىۋات-
قانلىقىنى كۆرسە، بۇ شەيتاننىڭ ئىشى، تىببىي ماھىرنىڭ ئۆزى
ساراڭ بولۇپ قاپتۇ، دەپ ئويلىشى مۇمكىن. شۇ سەۋەبىتىن،
ئۇستازىم تەنتەربىيە بىلەن يوشۇرۇنچە شۇغۇللىنىدىغان بولۇشى
مۇمكىن.“

ئەبۇ ئەلى بولسا نەپىسىنى بېسىپ ئەمەن دەرىخى ئاستىدىن شار-
قراپ ئېقىۋاتقان سايدا يۇيۇنۇشقا باشلىدى، ئەبۇ ئۇبەيد قۇچىق-
دىكى ئوتۇنىنى يەرگە قويۇپ، تاشلاردىن ئوچاق ياسىدى - دە-
ئۈستىگە قازان ئورناتتى.

مەھمۇد بولسا شەمشاد، قەيىن، چىنار دەرەخلىرى بىلەن
قابلىنغان، ئوتتۇرىسىدىن ساي ئېقىپ ئۆتكەن ۋادىنىڭ گۈزەللىكىگە
مەھلىيا بولۇپ، ئوتۇن تېرىشىمۇ ئۇنتۇپ قالدى. ھاۋا مۇئەتتەر،
ئاپتاپ نۇرىدا تاۋلىنىۋاتقان رەڭمۇرەڭ گۈللەر ئۈستىدە كېپىنەكلەر
ئايلىنىپ يۈرەتتى، تاغ ھەسەل ھەرىكەتلىرى ئۇلارنىڭ ھەسلىنى
شورار ئىدى، دەرەخلەر بولسا بىر - بىرلىرى بىلەن پىچىرلىشىۋاتقان-
دەك ئاستا باش لىڭشىتىپ قويۇشاتتى.

يىراقتا تىزغا كېلىدىغان ئوت ئىچىدە تۇرغان كېپىك ئەتراپىنى
تاماشا قىلىۋاتقان ئادەمگە گۇمان بىلەن بىر قاراپ، چاتقالار
ئارىسىغا كىرىپ كېتەتتى. "قولۇمدا ئوقيا بولغاندىمۇ ئاتمايتتىم بۇ
گۈزەل جانىۋارنى، - دەپ ئويلىدى مەھمۇد، كېپىك غالىب بولغان
تەرەپتىن كۆز ئۈزمەي. - ئۆزىنىڭ قىسقا ئۆمرىنى شۇ خۇش مەن-
زىرە ۋادىدا تىنچ ئۆتكۈزسۇن، ئەركىنلىكتىن مەھرۇم بولمىسۇن."
ئۇ ئازراق ئوتۇن تېرىپ ھەمراھلىرىنىڭ يېنىغا كەلگەندە قازاندا
شورپا پورۇقلاپ قاينىماقتا ئىدى.

3

ھەمەدان رەيدىن كىچىكرەك شەھەر بولسىمۇ، كارۋان سارايلىرى
تولا، سودا - سېتىق ۋە ھۈنەرۋەنلىك تەرەققىي قىلغان شەھەر. ئۇ

ئېگىز سېپىل بىلەن قورشالغان بولۇپ، ئىچىگە تۆت تۆمۈر دەرۋازىدىن كىرگىلى بولاتتى.

ئىبنى سىنا ھەمراھلىرى بىلەن شەھەرنىڭ ئوتتۇرىسىدىن ئېقىپ ئۆتىدىغان مۇراد بېكجاي قىرغىقىدىكى چوڭ كارۋان سارايىغا چۈشتى، ئۇلارنى ئات باققۇچىلارغا تاپشۇرۇپ، يۈكلىرىنى ئۆيلىرىگە جايلاشتۇرغاندىن كېيىن سايىغا چۈشۈپ، يۈز-كۆزلىرىنى يۇيۇشتى.

— ھاۋالىق، سالقىن شەھەر ئىكەن. ساراتان مەزگىلىدىمۇ ئادەم تەرلىمەيدۇ! — دېدى ئەبۇ ئوبەيد پوتىسى بىلەن قارا، يۇمىلاق يۈزىنى ئېرتىۋېتىپ.

— ھە، — دېدى ئۇستاز پوتىسىنى باغلاپ تۇرۇپ. — رەيگە قارىغاندا بۇ شەھەر خېلى ئېگىزگە جايلاشقان، تۆت ئەتراپى تاغ، ئىقلىمى مۆتىدىل.

— شەمسۇد داۋلە دىنىي ۋە دۇنياۋى ئىلىملەردىن خەۋەردار، ئۆزىنى مەرىپەت ھامبىسى دەپ بىلگەن ھۆكۈمدار ئىكەن. ئىلاھىم، بۇ يەردە ئاممىمىز ئوڭدىن كەلسۇن.

— بەخت — سائادەتنىڭمۇ ۋاقتى — سائىتى بار. غەيرەت قىلغان كىشى بىر كۈن بولمىسا بىر كۈن مەقسىتىگە يەتكەي.

— ئامىن! — دېيىشتى ئەبۇ ئوبەيد بىلەن مەھمۇد.

شەمسۇد داۋلە ياش ۋاقتىدا خۇسۇسىي مۇئەللىملەردىن ئەرەب تىلىنى ياخشى ئۆگىنىۋالغان، ئىلمى ھېكمەتتىن خەۋەردار، غەيرەت-لىك ھۆكۈمدار ئىدى. لېكىن ئىززەت-نەپىسى ھەددىدىن تاشقىرى كۈچلۈك بولغىنى ئۈچۈن ئازراق قاتتىق سۆزنى كۆتۈرەلمەيدىغان، نېرۋىلىقى نەتىجىسىدە مەيدە كېسىلىگە يولۇقۇپ، ئاخىرى ھەزىم قىلالايدىغان بولۇپ قالغانىدى. تېۋىپلار ئۇنى ساقايتالماي بېشى

قېتىپ قالغان چاغدا ئىبنى سىنادەك تىببىي ماھىرنىڭ ئۆز ئاپىسى بىلەن كېلىشىنى ياخشىلىق ئالامىتى دەپ قاراشتى.

ساراي ۋەزىرى ئەبۇ ئەلىنى سالامخانغا باشلاپ ئېلىپ كېرىشنى ئاۋۋال قوبۇل تەرتىپى بىلەن تونۇشتۇرۇپ:

— پۇقرا زاتى ئالىيلىرى ھۇزۇرىغا كىرگەندە يەتتە قەدەم بېرىدە توختاپ، يەر سۆيىدۇ، ئەمما ئالىي مەرتىۋىلىك ئەمەلدارلار، ئالىملار يەرگە باش قويۇشتىن ئازاد قىلىنغان، — دېدى.

”ئىراننىڭ بىر پارچە يېرىدە ھۆكۈمران بولغان زات ئۆزىنى سامانىلاردەك ئۇلۇغ تۇتىدىكەن“ دەپ ئويلىدى ئىبنى سىنا بۇ سۆزنى ئاڭلاپ ۋە سالامخانغا تېز كىرىپ تەزىم قىلدى. قىممەت باھا جەۋا- ھىرلار بىلەن بېزەلگەن تەخت ئۈستىدە قاتراڭغۇ كەلگەن، چىرايى بىر ئاز تارتىلغان زەر چاپانلىق ھۆكۈمدار سالماق ئولتۇراتتى، ئۆيىنىڭ ئىككى تەرىپىدە كىمخاب، شايى، ئەتلەس تونلار كىيىپ، بەلىرىگە ئالتۇن، كۈمۈش كەمەر باغلىغان ئەمەلدارلار قول باغلىشىپ تۇراتتى.

شەمسۇدداۋلە بۇخارا ئالارەختىدىن تون كىيگەن، ئېگىز بۇرۇن ئەبۇ ئەلىگە بىر تىكىلىپ، ئۇنىڭ سالامىنى ئىلىك ئالدى. دە، ئۇنى ئۆز پايتەختىدە كۆرگەنلىكىدىن مەمنۇن ئىكەنلىكىنى ئىپادىلىدى. بەش- ئالتە دەقىقىلىك تەنتەنىلىك قوبۇل مۇراسىمى تۈگىگەندىن كېيىن تېۋىپنى ئۆز خاس ئۆيىگە تەكلىپ قىلدى.

ئەبۇ ئەلى تەكەللۇپسىزلا ھۆكۈمدارنى ئاددىي ئاغرىقتەك ئورۇنغا ياتقۇزۇپ، تومۇرىنى تۇتۇپ، باش چايقىدى، كېيىن قورسىقىغا قولىنى قويۇپ ئۈستىدىن ئۇرۇپ كۆردى. دە، ئورنىدىن تۇرغۇزدى.

— ئەڭ ئاۋۋال ئەزايى بەدىنىڭىز چىقىندىلىرىنى تەھلىل قىلىپ، كېسىلىڭىزنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى كېيىن ئېيتىمەن، — دېدى.

ئەتىسى ئۇ شەمسۇد داۋلەتنىڭ قولونچ دېگەن كېسەلگە مۇپتىلا بولغىنىنى ئېيتىپ، شاراب ئىچىش ۋە لازا بىلەن قورۇلغان گۆش يېيىش مۇمكىن ئەمەسلىكىنى ئۇقتۇردى ۋە تۈرلۈك گىياھلارنىڭ ئۇرۇقىدىن تەييارلانغان بىر شېشە دورا ئېلىپ كەلگىنىنى مەلۇم قىلدى.

4

كۈندىن — كۈنگە ساقىيىپ، تېتىكىلىشىپ كېتىۋاتقان ھۆكۈمدار بوش ۋاقىتلىرىدا ئەللا ما بىلەن تۈرلۈك ماۋزۇلاردا سۆھبەتلىشىپ تۇراتتى، ئۇنىڭ ھەر تەرەپلىمە، چوڭقۇر مەلۇمات ئىگىسى ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، ھەيران قالاتتى.

بىر كۈنى ئۇ سۆزىنى ئايلاندۇرۇپ، دۆلەت ئەربابلىرىنىڭ قانداق خۇسۇسىيەتلەرگە ئىگە بولۇشى توغرىسىدا سوئال بەردى.

— ھەرقانداق ئادەم ۋەزىر ياكى ھاكىم بولۇۋەرمەيدۇ، — دەپ جاۋاب بەردى ئىبنى سىنا. — ھۆكۈمەت ئەربابلىرى ساغلام، راست، چىل، سۆزمەن، ئىرادىلىك بولۇشى كېرەك، يالغانچى، ئالدامچى، دۇنيا يىغىش غېمىدا يۈرگەن پارىخور ئەمەلدارلارنى ئىشتىن بوشەتۈپ، بايلىق توپلاشقا نەپرەت بىلەن قارىغۇچى ئادەملەرنى تېپىپ قويۇش كېرەك.

كېيىن ئۇ يېزا ئاھالىسىنىڭ يۈكسىكلىتىش، شەھەرلەردە ھۈنەرۋەنلىك، سودا — سېتىق ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇش توغرىسىدا

دىكى پىكىرلىرىنى بايان قىلدى.

شەمسۇد داۋلەت مالىيە ئىشلىرىنى تەرتىپكە سېلىش، مۇستەۋى ھېسابچىلارنىڭ ئىشلىرىنى سۈرۈشتۈرۈپ تۇرۇش پارتىيىسىگە ئەمەلدارلارنى ئىشتىن بويىشتىپ، ئورۇنلىرىغا ھالال ئادەملەرنى قويۇش توغرىسىدا ئويلايتتى. ئۇزۇن مۇلاھىزىلەردىن كېيىن ئۇ ئىبنى سىنا دەك ئىلمى ھېسابىنى ياخشى بىلىدىغان، ھالال، بايلىق توپلاش نىيىتىدە بولمىغان شەخسنى خوجايىن بۇزۇك — ۋەزىر قىلىۋېلىشقا ئەھد قىلدى.

ئەبۇ ئەلىمۇ مەملىكەتنى ئىدارە قىلىش توغرىسىدىكى غايىلىرىنى ئەمەلدە تەتبىق قىلماقچى ئىدى، شۇ سەۋەبتىن شەمسۇد داۋلەتنىڭ تەلپىنى دەرھال قوبۇل قىلدى.

* * *

سېپاسالار تاجۇلمۇلك شەھەر سىرتىدىكى بېغىغا ئەڭ يېقىن دوستلىرى، مۇئاۋىنلىرىنى، شەيخۇلئىسلام ۋە ھاكازالارنى تەكلىپ قىلغانىدى. قويۇق — سۇيۇق تاماقتىن كېيىن داستىخانغا پاتىمە ئوقۇلاخاندىن كېيىن يۈزىنى ساقال باسقان، ئات يۈزلۈك ساھىبخان سول كۆزىنى قىسىپ مېھمانلارغا مۇنداق دېدى:

— قاچانغىچە چىداپ تۇرمىز يېڭى ۋەزىرنىڭ زۇلۇم ۋە تەئەد-دىلىرىگە! ئالىي تەبىقە ئەمەلدارلارنى، بىزنىڭ يار-بۇرادەرلىرىمىزنى خىزمەتتىن ھەيدەپ، ئۇلارنىڭ ئورنىغا نەسلى پەس ئادەملەر، ئۆمرى كىتاب ئوقۇش بىلەن ئۆتكەن ئالىملارنى قويماقتا، ئۈچ ئايدىن بېرى ئەسكەرلەر مائاش ئالالمىدى، خەزىنىدىكى پۇل ئۆستەڭ ۋە كاربىز قېزىش، كۆۋرۈك سېلىشقا خەجلىنىۋاتىدۇ. سارايدا بىزنىڭ سۆزىمىز ئاقماي قالدى. زاتى ئالىينى ئۇ بۇخارالىق جادۇ-

گەرنىڭ سېھىرلىرىدىن قۇتۇلدۇرۇۋېلىش كېرەك...
ئۇنىڭ ئۇزۇندىن - ئۇزۇن سۆزىگە تاقەتسىزلىك بىلەن قۇلاق سېلىۋاتقان شەيخۇلئىسلام ئاق ئارىلىغان ساقىلىنى چىمداپ:
— ئەبۇ ئەلىنىڭ قىلىۋاتقان ئىشلىرى شەرئەتكىمۇ مۇۋاپىق ئەمەس، — دېدى. — ئۇ شىئە مەزھىبىدىكى يېزا ئەھلىنىڭ يۈكىنى يېنىكلىتىپ، يەر ئىگىلىرىنىڭ دارامەت مەنبەلىرىنى قۇرۇتماقتا... ئاڭلىشىمىزچە، ئەبۇ ئەلىنىڭ ئاتىسى شىئە ۋە قارماتلارغا يېقىن بولغان ئىسمائىللار مەزھىبىدىن ئىكەن.

— مانا، كۆردىڭىزمۇ؟! — دەپ كۆزلىرىنى ئوينايتتى مۇپتى، — بەس، شۇنداق بولىدىكەن، ئۇنى خىزمەتتىن ھەيدەشنى زاتى ئاليدىن تەلەپ قىلىش كېرەك...

شۇ مەجلىستە ئولتۇرغان ياشراق بىر زاھىت — شەھەرنىڭ ئەڭ مۆتىۋەر كىشىلىرىدىن بىرى — ئەبۇ سەيىدىنىڭ جىيەنى ئەبۇ ئەلىنى ئاگاھلاندۇرۇپ، ئۇنى پالاكەتتىن قۇتۇلدۇرۇش زۆرۈرلۈكىنى كۆڭلىگە پۈكۈپ قويدى. بىرنەچچە ئاي ئاۋۋال بۇ زاھىتنىڭ ئاتىسى كېسەل بولۇپ قالغاندا تىببىي ماھىر ئۇنى داۋالاپ، جېنىنى قۇتۇلدۇرۇپ قالغانىدى.

5

ئەتىگەنكى چاي ۋاقتىدا شەمسۇد داۋلە مۇلازىملىرىغا قاراپ:
— ئەبۇ ئەلى ھەر كۈنى بىز بىلەن ئاشتا قىلاتتى. بېمىشقىدۇ شۇ ۋاقىتچە خەۋىرى يوق، — دېدى — دە، بىر مۇلازىمغا قاراپ ئەمىر قىلدى:

— خەۋەرچى ئەۋەت، تېۋىپىمىزنى دەرھال چاقىرىپ كەلسۇن.
ئال-چىپار شايى تون كىيگەن كۆك سەلىلىك مۇلازىم باش
ئېگىپ كۈچىغا چىقىپ كەتتىۋ بىردەمدىن كېيىن قايتىپ كېلىپ:
— شەھەرنى سانسىزلىغان ئەسكەرلەر قورشىۋاپتۇ. ھېچكىمنى
كىرگۈزمەيۋاتىدۇ، — دېدى.

— يالغان، — دېدى چىرايى تاتىرىپ كەتكەن ھۆكۈمدار
مۇلازىمغا قاراپ.

— راست! — دېدى گۈس-گۈس قەدەم تاشلاپ كىرگەن سپاھ-
سالار، — مۇلازىملىرى مىر ئاتاۋۇللا يالغان ئېيتىدى. پۈتۈن لەش-
كەر ۋە سپاھلار ئىسيان تۇغىنى كۆتۈرۈپ، ھۇزۇرلىرىغا كەلدى.
جانابلىرىنى ساختا يولغا باشلىغان ۋەزىر ئەبۇ ئەلىنى خىزمەتتىن
بوشتۇۋېتىپ، جازاسىنى بېرىشنى تەلەپ قىلىمىز.
تۆۋرەدە زەرباب كۆرپە ئۈستىدە ئولتۇرغان شەمسۇد داۋلە
تاتىرىپ:

— ھەي، مۇناپىق! — دەپ توۋلىدى، — سەن بىزنىڭ مەرھىم-
تىمىزگە ئىگە بولدۇڭ، نېمە تلىرىمىزنى يېدىڭ، ئىلتىپاتىمىز سايى-
سىدە ھېسابىمىز دۇنيا ۋە مال-مۈلۈك توپلىدىڭ. ئەمدى ئىتائەت
يېپىنى ئۇزۇپ، يۈزىمىزگە دەسسىمە كىچمۇسەن؟

— ئەي، زاتى ئالىي! — دېدى تاجۇلمۈلك قول باغلاپ
تۇرۇپ، — مەن جانابلىرىنىڭ سادىق قۇلىمەن، ساداقەت يېپىنى ئۈز-
گىنىم يوق. بىز ھاجەينى بۇزۇرۇك لاۋازىمىنى ئىگەللىگەن ھىيلىگەر
ئەبۇ ئەلىگە قارشى قورال كۆتۈردۇق. ئۇنىڭ تەئەددىمى شۇ دەرد-
جىگە يەتتىكى، بىز جېنىمىزدىن تويۇپ، ئىسيان تۇغىنى كۆتۈرۈشكە
مەجبۇر بولدۇق. ئۇ سېھىرگەرلىرى بىزنىڭ قولىمىزغا تاپشۇرسىلا،

جازاسىنى بېرەيلى...

چايدا ئولتۇرغانلار خۇددى تىل بىرلەشتۈرگەندەك سپاھسالارنىڭ سۆزلىرىنى ماقۇللاپ، ئىبنى سىنانى دەرھال خىزمەتتىن بوشىتىۋېتىشنى تەلەپ قىلدى، ھەممە ئاكىلەر ۋە ئەمەلدارلار، ئەسكەر باشلىقلىرىنىڭ بىر ياقىدىن باش چىقارغانلىقىنى كۆرۈپ ھۆكۈمدار شوتىدىن چۈشتى. ئۇ چوڭقۇر مۇلاھىزىگە پاتقان كىشىدەك سول قولى بىلەن تۇرۇلگەن پېشانىسىنى تۇتۇپ ئويغا پاتتى. ئەتراپىنى ئوراپ ئالغان ئىسيانچىلار ئۇنىڭ ئاقىرىپ كەتكەن چېچىدەك يۈزىگە قاراپ، قانداق ھۆكۈم چىقىرىشنى كۈتۈپ تۇراتتى.

“ھازىرچە ئىسيان تۇغىنى كۆتۈرۈپ كەلگەن بۇ باشباشتاقلارنىڭ سۆزىگە ماقۇل بولۇشتىن باشقا چارە يوق. كېيىن ئارىلىرىغا نىزا سېلىپ، يەنە ئۇلارنى نوختىلاپ ئالارمەن” دەپ ئويلىدى ئۇ ۋە يېنىدىكى كاتىبىغا يۈزلىنىپ:

— ئەبۇ ئەلى ئىبنى سىنانى ھاجەيى بۇزۇرۇكلۇك مەنسۇبىدىن بوشىتىپ، ئورنىغا ئەبۇ جاپپار مۇھەممەدنى بەلگىلىگىنىمىز توغرىسىدا پەرمانى ئالىي ھازىرلاڭ! — دەپ بۇيرۇق بەردى.

ئەمەلدارلار يېنىك نەپەس ئېلىپ، بىر-بىرىگە كۆز قىرى بىلەن كۆز يۇمۇشلاشتى.

ئەبۇ ئۇبەيد ئۇستازىنىڭ قول يازمىلىرىنى ياغلىققا تۈگۈپ تۇرغان چاغدا ساۋۇت كىيگەن ئەسكەر كىرىپ:

— ھەي ئەبۇ ئەلى، ياخشىلىققە تەسلىم بول! — دەپ گۆرگىرىدى.

— ئۆيدە يوق، ئەتىگەن چىقىپ كەتكەن پېتى قايتىپ كەلگىنى

يوق، — دەپ جاۋاب بەردى چىرايى تاتىرىپ كەتكەن ئەبۇ ئوبەيد.
— يالغان! بىر يەردە مۆكۈپ ياتقاندا ئۇستازنىڭ.

شۇ چاغدا نېرىقى ئۆيىدىن بىر-بىرى بىلەن ئېلىشۋاتقان ئادەم-
لەرنىڭ شاۋقۇنى، ئاندىن: "مانا، بۇ يەردە ئىكەن، تۇتۇق!"
دېگەن ئاۋاز ئاڭلاندى. ئۆيىمۇ ئۆي ئەللامانى ئىزدەپ يۈرگەن
ئەسكەرلەر ئورنىدىن تۇرۇۋاتقان مەھمۇدى ئەبۇ ئەلى دەپ ئويلاپ،
قولغا كوپىزا سالماقچى بولدى. مەھمۇد ئۇلارنى ئىتتىرىۋەتتى.
ئۆيىگە يۈگۈرۈپ كىرگەن ئەسكەر بىلەن ئەبۇ ئوبەيد كۆزلىرى
قىنىدىن چىقىپ كېتىۋاتقان، مۇشتىنى تەڭلىگەن مەھمۇدى كۆردى.

— ئۆزىڭىزنى تۇتۇۋېلىڭ، غەزەپ قوزغالغاندا ئۇنى تىزگىنلەپ
تۇتۇۋالماي كىشىنىڭ بېشىغا پالاكەت ياغىدۇ، — دېدى ئەبۇ ئوبەيد
ئۇنىڭغا يالۋۇرۇپ. ئاخىر ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، ئۇ ياق، بۇ ياقلىرىنى
ئاختۇرۇۋاتقان ئەسكەرلەرگە قاراپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — سىلەر
خاتالاشىڭلار، بۇ كىشى شەيخوررەئىس ئەمەس، ئۇنىڭ ئىنىسى.

— راست، — دەپ ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلىدى ئەسكەر، — بۇ
ئادەم ئەبۇ ئەلىنىڭ ئىنىسى مەھمۇد، مەن تونۇيمەن، ئەمما تەق-
تۇرقى ئاكىسىغا ئوخشايدۇ. شۇ سەۋەبتىن خاتالاشقان بولساڭلار
كېرەك. — ئۇ ئەبۇ ئوبەيدكە يۈزلىنىپ ھومايدى، — شەيخ قەيەردە.
ئېيت!

— بىلمەيمەن!

— ئېيتىمىساڭلار، ئۆيۈڭلارنى تالان-تاراج قىلىمەن!
ئۇنىڭ ئەمرى بىلەن ئەسكەرلەر ئەللامانىڭ ئۆيىدىكى قىممەت
باھا گىلەملەر، تىللا، كۈمۈش ئەسۋابلار، ئىدىش قاچىلارنى يىغىش-
تۇرۇپ ئېلىشقا باشلىدى.

تاڭ سەھەردە ھەمداننىڭ ئەڭ مۆتىۋەر ئۆلىمالىرىدىن ئەبۇ سەيىد ناھىنىڭ بىر خىزمەتچىسى ئىبنى سىنانىڭ ئۆيىگە كېلىپ، ئۇنى ۋەقەدىن خەۋەردار قىلغان ۋە خوجىسىنىڭ ئۆيىگە باشلاپ كەلگەنىدى. يېشى 70 تىن ئاشقان ئەبۇ سەيىد ئەللامانى كونا قەدىردان دوستىدەك قوبۇل قىلىپ ئېلىپ، ئۇنىڭغا ئۆز ئۆيىدىن ئالاھىدە خانائىچىرىتىپ بەردى. ئۇ ھۆكۈمدارلار تەقىبى ئاستىدىكى بۇ بىگۇناھ ئۇلۇغ ئادەمنى ئۆز ھىمايىسى ئاستىغا ئالغىنىدىن چەك-سىز خۇشال ئىدى، بوش ۋاقىتلىرىدا ئۇنىڭ بىلەن سۆھبەتلىشىپ تۇراتتى.

ئىبنى سىنا «كىتابى ئاش-شېپا» دېگەن بۈيۈك ئەسىرىنى شۇ يەردە تاماملاشنى ئويلايتتى. بىر ھېسابتا شۇ مۆتىۋەر ئادەمنىڭ ئۆيىدە يوشۇرۇنۇپ ياتقىنىدىن، ئىشلەش ئۈچۈن ئىمكانىيەت تاپقىندىن خۇشال ئىدى. ئۆي ئىگىسى مېھماننىڭ ئىشلەپ ھارمايدىغانلىقىغا ھەيران بولاتتى.

زوق-شوق بىلەن ئىشلىگەن ھەكمى ماھىر ۋاقىتنىڭ قانداق ئۆتكىنىنى بىلمەيتتى، كېسلى كۈندىن-كۈنگە كۈچىيىپ كېتىۋاتقان شەمسۇد داۋلەگە ئارىدىن ئۆتكەن بىر يىل بىر ئەسىردەك تۇيۇلاتتى. ئۇ پەقەت ئۇلۇغ تىببىي ماھىرگە ئىشەنەتتى. شۇ سەۋەبتىن باشقا تېۋىپلارنىڭ بەرگەن دورا-دەرمەكلىرى ئۇنىڭغا كار قىلمايتتى. — ئەبۇ ئەلىنى تېپىڭ، بولمىسا بۇ دەردى بىدائۇددىن ئۆل-مەن! — دېدى ئۇ قورسىقىنى چاڭگاللاپ.

ساراي ئەمەلدارلىرى ۋەھىمىگە چۈشۈپ، ئىبنى سىنانى ئىزدەشكە باشلىدى. ئەبۇ ئۇبەيد شەھەردىن چىقىپ كەتكەنىدى. بىر كۈنى ئەبۇ سەيىد مېھماننى ئەھۋالدىن خەۋەردار قىلىپ:

ئەبۇ ئەلى تەزىم قىلىپ ئۇنىڭ ئۆزىنى قوبۇل قىلغىنىنى بىل-
دۇردى - دە، يېقىنراق بېرىپ، تومۇرىنى تۇتۇپ كۆردى.
”ئۇ ئەمدى 40 ياشقا قەدەم قويغان بولسىمۇ، بېشى ئاق-رىپ،
كۆزلىرىنىڭ ئەتراپىنى قورۇق بېسىپتۇ، — دەپ ئويلىدى شەمسۇد
داۋلە. — يوشۇرۇنۇپ ياتقان يېرىدە جېنىنى ئويلىماي ئىشلەۋاتقان
بولسا كېرەك، لېكىن روھى سۇنمىغان، كۆزلىرىدە غەيرەت، ئەقىل،
جاسارەت نۇرى چاقناپ تۇرۇپتۇ.“

تېببىي ماھىر چىرايى سارغىيىپ كەتكەن ئاغرىققا تىكىلىپ: ”ئەر-
زىمىگەن نەرسىگە جىلە بولۇش، ئىچىملىككە بېرىلىش نەتىجىسى بۇ“
دەپ ئويلىدى ۋە ئۆز پىكىرلىرىنى تولۇق بايان قىلدى.

— راست، — دەپ ئۇنىڭ سۆزىنى تەستىقلىدى شەمسۇد
داۋلە. — ئۆزىڭىزگە مەلۇم، بېشىمغا ئېغىر كۈنلەر چۈشتى،
دۇنيانىڭ تەشۋىشلىرىنى ئۇنتۇش ئۈچۈن مەي شېشىگە يېپىشۋال-
دىم. سىز يېنىمدا بولسىڭىز، ئىنشائاللا، ماڭا شىپا ئىشكىلىرىنى
ئېچىپ بېرەرسىز.

ئۇ يېنىدا قامىتىنى تىك تۇتۇپ ئولتۇرغان كەڭ پېشانىلىك
ھەكىمنىڭ ۋاجاھىتىگە قاراپ، ئۇنىڭ قولىدىن داۋا تېپىشقا ئىشەنچ
ھاسىل قىلدى.

ئارىدىن بىر ھەپتە ئۆتمەي، ساراي ئەھلى ھۆكۈمدارنىڭ چىرايى
تۈزىلىپ، تېتىكلىشىپ قالغىنىنى كۆرگەندىن كېيىن، ياقىلىرىنى
تۇتۇپ: ”بۇ تېۋىپتا بىر گەپ بار، بۇ جادۇگەر“ دېيىشتى.

بىركۈنى ئەبۇ ئەلى ھۆكۈمدارنى كۆرگىلى بارغاندا:
— يەنە مەملىكەت تىزگىنىنى قولغا ئېلىڭ، يەنە خاجەيى
بۇزۇك بولۇڭ، — دېدى ئۇ.

— ئادەم بىر ئىشنى ئىككى قېتىم قىلماسلىقى كېرەك، — دېدى ئىبنى سىنا چاچلىرىغا ئاق ئارىلىغان ھۆكۈمدارغا تىك قاراپ. — قورقماڭ. مەن ناباب ئەمەلدارلارنى ئىشتىن بوشىتىپ، ئورۇنلىرىغا باشقا بىرلىرىنى قويدۇم. ساراي ۋەزىرىمۇ، باش مۇستەۋىمۇ — خەزىنىچىمۇ سىزگە خەيرىغا ئادەملەر، تاجۇلمۈلكىنى قولغا ئۆگىتىۋالدىم، تەجۈلئىسلام يېزىسىنى ئېلىپ بەرگىنىمدىن كېيىن، نەپسىگە خىرىس بولغان ئېيىقتەك قولۇمنى يالايدىغان بولۇپ قالدى. سىز ئۇنىڭدىن قورقماڭ، مەۋقەيمىنى مۇستەھكەملەپ ئالغانىمەن، مەن بىلەن مەسلىھەتلىشىپ ئېھتىياتكارلىق بىلەن ئىش ئېلىپ بارسىڭىز پالاكەتكە يولۇقمايسىز!

”خىيانەت قىلمايدىغانلىقىمنى، خىزمەت ئۈچۈن يەر-مۈلۈك تەلەپ قىلمايدىغانلىقىمنى ئۇ ياخشى بىلىدۇ. شۇ سەۋەبتىن ماڭا قاتتىق يېپىشۋالغان“ دەپ ئويلىدى ئىبنى سىنا. — جانابلىرىنىڭ تەكلىپلىرىنى قوبۇل قىلىشتىن باشقا چارە يوق، — دېدى ئۇ ۋەزىرلىك لاۋازىمىنى قوبۇل قىلىشقا رازىلىق بىلدۈرۈپ.

7

ئەللاما قورال كۈچى بىلەن ئەمەس، سودا-سېتىق، ھۈنەرۋەنلىك ۋە دېھقانچىلىقنى راۋاجلاندۇرۇش يولى بىلەن مەملىكەتنى بېيىتىش كېرەك، دېگەن ئەقىدىسىگە رىئايە قىلاتتى. قوشنىلىرىغا ھۇجۇم قىلىپ، ئولجا ئېلىش نىيىتىدە يۈرگەن ئەسكەر باشلىقلىرىغا

ئۇنىڭ بۇ سىياسىتى ماقۇل كەلمەيتتى.

”بۇ ھالدا ئەسكەرلەرنىڭ نېمە كېرىكى بار؟ ئەگەر قىلىچ - قال - قان ئىشقا يازمىسا، جەڭچىلەر ئۇلارنى ئۆيىگە ئېسىپ قويۇپ قول - لىرىغا تاق - تاق ۋە ناغرا ئېلىشلىرى كېرەك ئىكەن - دە! قاملاشمە - خان گەپ! ئەگەر بېيىپ كەتكەن قوشۇن ئەمىرلەرگە ھۇجۇم قىلىپ، ئولجا ئېلىپ تۇرمىسا، ئەسكەرلەرمۇ، ئەسكەر باشلىقلىرىمۇ جەڭ قائىدىسىنى ئۇنتۇپ قالدۇغۇ“ دەپ غۇدۇرشاتتى ئەسكەر باشلىق - لىرى. ئۇلار تۈرلۈك ۋاسىتىلەر بىلەن ھۆكۈمدارنى ئۆز يولىغا سېلىشقا ئۇرۇنۇشقا باشلىدى.

بىر كۈنى شەمسۇد داۋلە ئىبنى سىناغا:

— ماڭا ھازىر 50 مىڭ دىنار پۇل كېرەك بولۇپ قالدى، — دېدى ئېتىرازغا يول قويمايدىغان ئەلپازدا.

— سىزنىڭ ھەربىر پەرمانىڭىزنى بەجا كەلتۈرۈشكە تەييار - مەن، — دېدى ھۆكۈمدارغا ئېتىراز قىلىشقا ھەددى يوق ۋەزىر، — ئۇ ھالدا شىپاخانا ۋە مەدرىس قۇرۇلۇشىنى توختىتىپ قويۇش كېرەك.

— مەيلى! بىكار ئىشقا چاقىرتىلغان دېھقانلار ئۆز جايلىرىغا قايتۇرۇلسۇن، ئۆستىلار دەم ئالسۇن.

”شۇنچە مەبلەغ نېمىگە كېرەك بولۇپ قالدى“ دېگەندەك، ئىبنى سىنا ئۇنىڭ قورۇق باسقان ئاپئاق يۈزىگە قاراپ قالدى.

شەمسۇد داۋلە ئەللامانىڭ كۆڭلىدىكى گېپىنى تېپىپ، قاپنىقىنى تۈردى.

— خېلىدىن بېرى جەڭ بولمىغاچقا قىلىچلار داتلىشىپ، ئەسكەر - لەر جەڭگىۋارلىق خىسلەتلىرىنى يوقاتماقتا. ئېلىنغان مەلۇماتلارغا

قارىغاندا، قوشنىمىز كىرمانشاھ ۋىلايىتىدىكى تارىم شەھىرى ئەمەردىن
نىڭ خەزىنىسى تىللا ۋە كۈمۈش بىلەن تولۇپ كەتكەنىدىن بىر
ھۇجۇم بىلەن ھەم بايلىق توپلىغان، ھەم سىزنىڭ سۈلھىڭىزگە ۋەزىيەت
سىياسىتىڭىزگە قارشى بولغان سىپاھلارنى رازى قىلغان بولىمىز.
— پادىشاھنىڭ ئەمرى ۋاجىپ، — دېدى ئەللاما ئەھمىيىتى
قالمىغان كونا ماقالىنى ئىشلىتىشكە مەجبۇر بولۇپ.

* * *

شەمسۇد داۋلە چىشىدىن تىرىنچىچە قوراللانغان قوشۇن ئالدىدا
توپىناقلاپ كېتىۋاتقان ئەرەبى ئاتىنىڭ تىزگىنىنى تارتىپ باراتتى،
كەينىدىن سەپ تارتىپ كېلىۋاتقان ئاتلارنىڭ كىشىنىشىنى، ئولجا
ئالماقچى بولۇۋاتقان لەشكەرلەرنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، كۆڭلى
كۆتۈرۈلەتتى.

چۈشكە يېقىن ئېتىكىدىن بۇلاقلار قايناپ چىقىپ تۇرغان بۈككىدە
ئورمانلىق تاغنىڭ يان باغرىغا لەشكەرگاھ قۇرۇلدى، ئوتتۇرىغا
تىكىلگەن يىپەك چېدىر ئىچىدە دەم ئېلىپ ئولتۇرغان ھۆكۈمدار بىر
لېگەن سوغۇق گۆش ئېلىپ كەلگەن مۇلازىمىغا ھەجىيىپ:
— ئەڭ ئاۋۋال يۈرەككە قۇۋۋەت، بەلگە مادار بېغىشلايدىغان
شاراب نابتىن ئېلىپ كەل! — دېدى.

ئۇنىڭ سالامەتلىكىگە پاسىبان بولغان تىببىي ماھىر پايتەختتە
قالغان، ئەمدى ئۇ كۆڭۈلنىڭ كۈچىسىغا كەلگەن ھېرىسلاردىن
ئۆزىنى تارتالمايتتى، غەلبە قازىنىشقا قاتتىق ئىشەنگەن لەشكەر
باشلىقلىرىمۇ ئۇنىڭغا تەئەسسىپ قىلىپ، خۇشاللىققا بېرىلدى. ۋەھا،
لەنكى، تارىم ئەمىرى ئۆزىنىڭ يوشۇرۇن كۈچلىرى ئارقىلىق
دۈشمەنلەرنىڭ قوشۇن باشلاپ كېلىۋاتقىنىدىن خەۋەر تېپىپ،

تەييارلىق قىلىپ قويغانىدى، تاغ باغرىدىكى ئەپلىك بىر جايغا لەشكەرگاھ قۇرۇپ، ياۋنىڭ كېلىشىنى كۈتۈپ تۇراتتى. ئەتىگەن ئۇنىڭ ئەسكەرلىرى ئۇپۇقتىن باش كۆتۈرۈپ چىققان قۇياشقا كەينىنى قىلىپ، ياۋنىڭ كېلىشىنى كۈتتى. كاناي-سۇنيلار ئەسكەرلەرنىڭ روھىنى كۈتۈرۈپ، مەردلىك كۆرسىتىشكە دەۋەت قىلاتتى.

شاۋقۇن-سۈرەن بىلەن نەيزىلىرىنى ئاتلىرىنىڭ قۇلىقىغا قويۇپ، ئاياللىرىنى ئۈزەڭگىلىرىگە تىرەپ ئۇچقاندەك كېلىۋاتقان ھەمەدان ئاتلىقلىرىنىڭ ئالدىنقى سېپى ئالدىن قىزىپ، ئۈستىگە شاخ-شۇمبا تاشلانغان ئورىلارغا غۇلاپ چۈشۈشكە باشلىدى. يىقىلغان ئاتلارنىڭ كىشىنى، مېيىپ بولغان ئاتلىقلارنىڭ ئىگرىشى ئاڭلاندى. ئىككىنچى، ئۈچىنچى قاتاردىكى ئاتلىقلار ئاتلىرىنىڭ باشلىرىنى يان تەرەپكە بۇرىدى. ئۇلارنىڭ سەپلىرى قالايمىقان بولۇپ كەتتى. ئاساسىي كۈچلەر توقۇنۇشماستىن بۇرۇن يۈز بەرگەن بۇ ھادىسە ھۇجۇمچىلار ئۈچۈن يامان ئالامەت ئىدى. ئىككى تەرەپنىڭ پىيادە ئەسكەرلىرى ئۇرۇشۇۋاتقان چاغدا تارىم ئاتلىقلىرى يان تەرەپتىن باستۇرۇپ كەلدى. ھەمەدان قوشۇنى قالايمىقان چېكىنىشكە باشلىدى.

مەغلۇبىيەت خەنجىرى كۆكسىگە سانجىلغان شەمسۇد داۋلەتنىڭ ئېگەر ئۈستىدە ئولتۇرۇشقىمۇ مادارى قالمىغانىدى. ئۇ ئېتىنى مۇلازىمغا تاپشۇرۇپ، شەكلى تاۋۇتقا ئوخشايدىغان تەختىراۋانغا چىقىۋالدى. تۆت قاۋۇل يىگىت ئۇنى كۈتۈرۈپ، يارلار، جىلغىلار، دۆڭلۈكلەر ئارقىلىق پايتەخت تەرەپكە ئېلىپ ماڭدى. يېنىدىكى تېۋىپلار ئۇنى ئۆلۈم چاڭگىلىدىن قۇتۇلدۇرۇشقا ھەرىكەت قىلىپ بېقىشتى، بىراق ئۇلارنىڭ ئۇرۇنۇشى بىكار كەتتى. شەمسۇد

داۋلە ھەمەدانغا يېتىپ بارالماي يولدا قاز قىلدى. ئۇنى دەپنە قىلىشتىن ئاۋۋال ئەمەلدار ۋە ئاكىلەر توپلىنىپ، شاھزادە سەمائۇد داۋلەنى تەختكە ئولتۇرغۇزۇپ، بېشىغا تاج كىيگۈزدى.

قاماقتا

1

تەختكە كېرىلىپ ئولتۇرغان، چەكسە يۈزىدىن قان تامىدىغان سېمىز يۈزلۈك ياش ھۆكۈمدار ئىبنى سىنانىڭ قولىدىن ئەرزنامىسىنى ئېلىپ ئوقۇدى. دە، قاپىقىنى تۈرۈپ:

— ئىستىپايىڭىزنى قوبۇل قىلالمايمەن، بېرىپ ۋەزىپىڭىزنى بېجىرىۋېرىڭ، — دېدى.

— يېلىنىپ-يالۋۇرۇپ سورايمەن: مېنى بۇ ئېغىر ۋەزىپىدىن ئازاد قىلسىلا، «ئەلقانۇنى فىتىتىب» دېگەن ئەسىرىمنى يېزىپ تۈگىتىش نىيىتىدىمەن.

— ياخشىلىقنى بىلمەيدىكەنسز، — دېدى سەمائۇد داۋلە سۆزىنى ئاقتۇرالمىغاندىن كېيىن. — ھەمدان شەھىرىدە ئىستېداتلىق دۆلەت ئەربابلىرى تۈگەپ كەتكىنى يوق، بېرىڭ، چالا قالغان ئىشىڭىزنى تۈگىتىڭ!

ئەللاما چىقىپ كەتكەندىن كېيىن تاجۇلمۈلكنى چاقىرتتى. — ئەپسۇسكى، شۇنداق تەجرىبىلىك ئادەم سىزگە خىزمەت قىلىشتىن باش تارتىپتۇ، — دېدى مەغلۇبىيەتتىن كېيىن سول كۆزى يۇمۇلۇپ قالغان سىپاھىسالار ئۇنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ. — راست،

ئۆزى ھالال، غەيرەتلىك ئادەم، شۇنچىلىك زېرەككى، مۇستەۋى ھېسابچىلارنىڭ دەپتەرلىرىنى بىر كۆزدىن كەچۈرۈپلا خاتالىرىنى بايقايدۇ، لېكىن كېيىنكى ۋاقىتلاردا بىلىمىدىن مەغرۇرلىنىپ، كىرۈ-ھاۋا پەيدا قىلدى. ئۇلۇغلارنى ئىززەتلىمەي، پىسەنتىگە ئالماي قويدى. ئەمما بىر دو چىقىش بىلەن ئۇنى قىلىش ئاسان ئەمەس. پادىشاھنىڭ ئەمرىنى ۋاجىپ، دەپ قارىمىغان ئادەمنىڭ قايسى ئەھۋالغا چۈشۈشىنى ئۇ ئۆز كۆزى بىلەن كۆرسۇن!

ئارىدىن ئىككى ھەپتە ئۆتمەيلا تاجۇلمۇلك ھۆكۈمدارنىڭ ھۇزۇرغا كېلىپ تەزىم قىلدى - دە:

— مانا ئەبۇ ئەلىنىڭ خىيانىتىنى ئىسپاتلىغۇچى دەلىل، — دېدى نەيچە قىلىپ تۇرۇلگەن نامىنى سۇنۇپ.

زەردار چاپىنى پارقىراپ تۇرغان سەمائۇد داۋلە ئۇنى قولغا ئېلىپ:

— مەزمۇنىنى ئېيتىپ بېرىپلا قويۇڭ. ئېچىپ ئوقۇپ ئولتۇرۇشقا تاقىتىم يوق، — دېدى سەۋرىسىزلىك بىلەن.

— ئەبۇ ئەلىنىڭ خىزمىتىدە ھەييار بىر قۇل بار، ئۇ بىزنىڭ قۇلقىمىز، — دەپ ھېكايە قىلىشقا باشلىدى ئات يۈزلۈك سىپاھىسالار مېيىقىدا كۈلۈپ. — خوجىسىنىڭ ئۆيىگە كىم كېلىپ، كىم كېتىپ تۇرغىنى، نېمىلەر ھەققىدە سۆزلەشكەنلىكلىرى توغرىسىدا بىزگە مەلۇمات بېرىپ تۇرىدۇ. ئۇ بىركۈنى خوجىسىنىڭ نامەلۇم بىر ئادەمگە نامە تاپشۇرۇپ، كېچىسى ئۇنى ئىسپاھانغا ماڭدۇرغىنىدىن بىزنى خەۋەردار قىلدى. مەن دەرھال ئاتلىقلاردىن ئىككىسىنى كەينىدىن يۈگەرتتىم. ئۇلار يېرىم كېچىدە جاپارمەننىڭ كەينىدىن يېتىپ بېرىپ، بويىنىدىن كاللىسىنى، قولىدىن شۇ نامىنى ئېلىپ

جاينغا قايتىپتۇ

تاجۇلىمۇلىك نەپىسىنى رۇسلاپ ئالدى - دە، ئۆزىگە سوئال نەزىرى بىلەن قاراپ قالغان ھۆكۈمدارغا تەزىم قىلىپ، سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— مەلۇم بولدىكى، ئەبۇ ئەلى ھەمدە داند ئىشلەش ئۈچۈن ئىمكانىيەت يوقلۇقىدىن شىكايەت قىلىپ، ئىسپاھان ھۆكۈمدارى ئالائۇد داۋلەدىن باشپاناھ سورايتۇ.

— جىنايەتنى جازاسىز قالدۇرغىلى بولمايدۇ، ئۇزاق ۋاقىت ۋەزىر بولۇپ، ئىچكى ئەھۋالىمىزدىن خەۋەردار بولغان بىر شەخس دۈشمىنىمىز بىلەن ئالاقە باغلىماقچى بولسا، بىز قاراپ تۇرىمىز. ئەبۇ ئەلىنى كىشەنلەپ، شەھەر قەلئەسىگە ئەۋەتىڭ، بىر - ئىككى يىل زىنداندا ياتسا، ماي تولغان كۆزلىرى ماشتەك ئېچىلىدۇ...

— بېشىم بىلەن، — دېدى سپاھىسالار كەينىچە مېڭىپ چىقىپ كېتۈپتۇ.

2

ھەمدە دان شەھىرى تاشقى قەلئەسىنىڭ باشلىقى ياقزان يېشى توختىغان، چاچلىرى ئاقارغان بولسىمۇ، قاۋۇل، تېتىك بوۋاي ئىدى. ئەللامانى قوللىرىغا كوزا سېلىپ ئېلىپ كەلگەندە كۆپنى كۆرگەن بۇ ئىرادىلىك ئادەم تەبىئەتتە، نېمە دېيىشنى بىلمەي قالدى. ئۇ مەرھۇم ھۆكۈمدارنىڭ ۋەزىرى، ئەتراپقا نامى پۇر كەتكەن ئۇلۇغ تېببىي ماھىرىنى بۇ ھالەتتە كۆرۈشنى خىيالغىمۇ كەلتۈرمىگەنىدى. ئەللاماغا ئىختىيارسىز تەزىم قىلىپ، ئۇنى باشلاپ

كەلگەن قوراللىق چاكارنىڭ قولىدىن قەغەزنى ئالدى - دە، قاپقىنى سېلىپ:

— ساڭا جاۋاب، — دېدى، كېيىن ئالمۇقام مەھبۇسنىڭ بىلىكە - دىكى كويىنى ئېچىپ ئېلىپ، ئۇنىڭغا ھەيران ئارىلاش قارىدى. — سىزنى شۇ ئەھۋالدا كۆرۈپ ھەيران قالدۇم. پادىشاھلارغا يېقىن بولۇشنىڭ خەتەرلىك ئىكەنلىكى توغرىسىدىكى ماقال يەنە بىر قېتىم تەستىقلاندى، ئەتە بېشىمىزغا نېمە كېلىشىنى ھېچكىم بىلمەيدۇ. ھەممىمىز تەقدىرنىڭ قولىدا ئويۇنچۇقىمىز. ھەي، مەيلى، بۈگۈندىن باشلاپ مەن سىزنىڭ خىزمىتىڭىزدىمەن. يۈرۈڭ مەن بىلەن. سىزگە بىر ئۆي كۆرسىتەي.

ئۇ ئېنى سىنانى باشلاپ، دېرىزىسى كۈنچىقىش تەرەپكە قارىغان چوڭ بىر ئۆيگە ئېلىپ كىردى.

— سىزگە يوتقان - كۆرپە ئېلىپ كېلىدۇ. كۈندۈزى قەلئە ھويلىسىدا خالىغانچە ئىستراھەت قىلىشىڭىز مۇمكىن.

— ماڭا بىر جوزا ۋە تېرە كۆرپە كېرەك. مۇشۇ ئۆيدە ئەتىگەندىن كەچكىچە ئولتۇرۇپ ئىشلەيمەن. ئەمدى «ئەلقانۇنى فىتىتب»نى مۇشۇ يەردە تاماملىماقچىمەن. ئەتە شاگىرتىم ماڭا قەغەز، قەلەم، دۈۋەت ئېلىپ كېلىدۇ.

— مەرھەمەت، سىز شۇ قەدەر ئۇلۇغ بىر ئىشنى تۈگەتمەكچى بولىشىڭىز، مەن ھېچ نەرسەمنى ئايىمايمەن.

كىشەنلىنىپ قەلئەگە ماڭدۇرۇلغاندا دۇنيا كۆزىگە قاراڭغۇ بولۇپ كۆرۈنگەن ئەبۇ ئەلى قەلئە بېشىنىڭ ئاغزىدىن بۇ گەپنى ئاڭلاپ بىر ئاز تەسكىن تاپتى.

ئەتىسى چىرايى تاتىرىپ، چىرايىدا قان قالمىغان ئەبۇ ئوبەيد

دەرۋازىخاندا ئۇستازنىڭ قولىغا بۇيۇملارنى بەردى - دە، ئۆپكىسى ئۆرۈلۈپ، يىغلاشقا باشلىدى.

— نېمىشقا خاپا بولۇۋاتىسىز، جۇزجانى؟ — دېدى ئەللا ما كۈلۈم - سىرەپ، — نادان ھۆكۈمدارغا ۋەزىر بولغاندىن دانا بىر زىندانچىنىڭ قولىدا مەھبۇس بولغان مىڭ ھەسسە ئەلا. ئۇ يەردە ۋاقىتىم ئىغۋا - چىلار ماكانى بولغان، غوۋغا بىلەن تولغان سارايدا ئۆتەتتى، بۇ يەردە بىخارامان، ئىشلىرىمنى ۋايىغا يەتكۈزۈش ئۈچۈن ئىمكانىيەت بار.

— بىزنى بەزلەش ئۈچۈن شۇ سۆزلەرنى قىلىۋاتىسىز، ئاكا، — دېدى مەھمۇد خورسىنىپ، — ئاخىر ئۇ خورلۇققۇ! بۇ مۇسبەتتىن قۇتۇلۇشنىڭ ھېچ ئامالى يوقمۇ؟

— تەقدىر بىلەن ئېلىشقىلى بولمايدۇ، ئۇكا، — دېدى ئەبۇ ئەلى يۇمشاق ئاۋاز بىلەن. — مەردلىك ھەرقانداق سىناقلارغا بەرداشلىق بېرىش دېمەكتۇر. زامان دائىم ئۆزگىرىپ تۇرىدۇ، ھەتتا ئىنسان خاراكتېرىمۇ ئۆزگىرىدۇ. سەن مەردلىك قىلماقچى بولۇپ، بېشىمىزغا بىرەر پالاكەت تېرىما. سەۋر قىل. تاسادىپ بورىنى بەخت كەلتۈرۈشى مۇمكىن.

مەھمۇد ئۇھ تارتىپ قويدى. بىردەم ئۇ ياق، بۇ ياقتىن سۆزلىشىپ ئولتۇرغاندىن كېيىن، جۇزجانى بىلەن مەھمۇد خوشلىشىپ چىقىپ كەتتى.

ياقزان ئىبنى سىنانىڭ ئىشلەۋاتقىنىغا ھەيران بولۇپ: "نېمە ئۈچۈن شۇنچە جاپا تارتىش، كېچىلىرىمۇ شام يېقىپ ئەمگەك قىلىدۇ!" دەپ ئويلايتتى. ئەللا ما ئەتىگەن جوزا يېنىدا كۈن تىك بولغۇچە ئىشلەيتتى. چۈشتىن كېيىن سىرتقا چىقىپ، ئورمانزار،

تاغلاردىن ئېقىپ كەلگەن ساپ ھاۋادىن تويۇپ- تويۇپ نەپەس
ئېلىپ سەيلە قىلاتتى. بەزەندە قەلئە باشلىقى بۇنداق چاغلاردا
ئۇنىڭ يېنىغا كېلىپ سۆھبەتلىشەتتى.

بىر كۈنى ئۇ:

— كىتاب ئوقۇپ ئولتۇرغىنىڭىزنى كۆرمىدىم، دەم ئالماي
يازىدىكەنسىز، نەدىن قايناپ چىقىدۇ بۇ سۆزلەر؟ — دەپ سوراپ
قالدى.

— قەدىمكى يۇنان ھەكىملىرىنىڭ ئەسەرلىرىنى ئوقۇۋېرىپ يادلى-
ۋالغانمەن، — دېدى ئىبنى سىنا كۆزلىرى بىلەن كۈلۈمسىرەپ، —
دورا- دەرەمەكلەر، گىياھلارنىڭ ناملىرى خاتىرەمگە مىخلىنىپ
قالغان.

— كاشكى، سىزدىكى ھاپىزە قۇۋۋىتىنىڭ ئوندىن بىرى مەندە
بولسا! — دەپ خىتاب قىلدى قەلئە باشلىقى. — مىڭ- مىڭلاپ بىلىم
مەنبەلىرىدىن دۇردانىلار ئېلىپ چىققانىز. سىز ئادەم بالىسى قول-
دىن كەلمەيدىغان ئىشلارنى قىلىشقا مۇقتەدىرسىز. خۇدا 500 يىلدا
بىر قېتىم سىزدەك زېھىن ئىگىسىنى يارىتىشقا قادىر بولسا كېرەك!

ئىبنى سىنا ئۆز ئىستېداتى ئالدىدا تىز پۈككەن ئادەملەرنى تولا
ئۇچراتقان ئىدىيۇ، بۇنداق مۇتەئەسسىپ مۇخلىسقا دۇچ كەلمىگە-
نىدى. ئۇ ئىشلەپ ھارغان چاغلىرىدا ئۆزىنى بەزەپ ئارام ئېلىش
ئۈچۈن بەدىئىي قىسسە ۋە ھېكايىلەر يازاتتى، پەلسەپىۋى پىكىرلەر-
رىنى بەدىئىي ۋاسىتىلەر بىلەن ئىپادە قىلىشقا ئۇرۇناتتى. بىر كۈنى
ياقزان ئۇنىڭ ھۇجرىسىدىن كۈلۈمسىرەپ چىققۇاتقىنىنى كۆرۈپ،
مۇنداق دېدى:

— ئاجايىپ بىر ئەسەر يېزىپ خۇشال بولغانغا ئوخشايسىز.

— تاپتىڭىز، سىزگە بېغىشلاپ بىر قىسسە يېزىدىم. نامىڭىز مېنى ئىلھاملاندۇردى. ئۆزىڭىز بىلىسىز، ياقزان دېگەن ئويغان دېگەن سۆز. كىشى ئويغانغان ۋاقتىدىلا ئۆزىنى تىرىك ھېسابلىشى مۇمكىن. ئۇيقۇ ئۆلۈم بىلەن باراۋەردۇر. قىسسىنىڭ نامى «ھەي جېنىنى ياقزان — ئويغاق ئوغلى تىرىك». ئاڭلاڭ.

ئۇ قىسسىنى ئوقۇغىنىدا، قەلئەچىنىڭ پېشانىسى پۇرۇلۇپ، ھېچ نەرسىنى چۈشەنمىگىنى سېزىلىپ تۇراتتى.

— راستىنى ئېيتسام، بۇنىڭ مېغىزىنى چاقالمىدىم، ئوڭ تەرەپ. تىكى يامان دوست كىم بولىدۇيۇ، سول تەرەپتىكىسى كىم؟ نېمىشقا ئۇلار ئادەمنى يېرىم يولدا پۇتلايدۇ؟ ساياھەت، قاراڭغۇلۇق، چەشمە نېمىنىڭ قىياسى؟ بۇلارنىڭ مەجازى مەنىسى بولسا كېرەك؟ — تاپتىڭىز، ئوڭ تەرەپتىكى قەبىھ دوست — قەھىر — غەزەپ، سول تەرەپتىكىسى — شەھۋەت، ئالدى تەرەپتىكىسى — ئەزىمەتلىك، بىمەنە خىيالپەرەسلىك. ئۇلارغا يول قويۇلسا، كىشى ھالاك بولىدۇ. ئەقىل ئۆزىنىڭ دۈشمەنلىرى بولغان بۇ ئىپلاس دوستلارنى نوختىلاپ تۇرۇشى، ئۇلارغا ئەركىنلىك بەرمەسلىكى كېرەك، ساياھەت — ئىلىم، قۇتۇپ تەرەپتىكى — قاراڭغۇلۇق، نادانلىق، چەشمە بولسا ئىلىمنىڭ مىسالى.

— ئەمدى چۈشەندىم. قىسسىنى ماڭا بېرىڭ، ئۆيدە دىققەت بىلەن ئوقۇپ چىقىپ، مەنىسىنى چاقاي.

— ئۇنداق بولسا ماۋۇ قىسسىلەرنىمۇ ئوقۇپ چىقىڭ، كېيىن ئۆز مۇلاھىزىلىرىڭىزنى ئېيتارسىز، — دېدى ئەللاما، يېنىدا تۇرغان بىر دەستە قەغەزنى لىپاپىغا — خۇرۇمدىن ياسالغان سومكىغا جايلاشتۇرۇپ ئۇنىڭغا سۇنۇۋېتىپ.

قەلئە باشلىقى خۇشال بولۇپ، سومكىنى قولىتۇقلىغىنىچە چىقىپ كەتتى.

*

*

*

كېچە - كۈندۈز ئەقلىي ئەمگەك بىلەن شۇغۇللانغان ئەللا ۋاقتە - سىڭ قانداق تېز ئۆتۈۋاتقىنىنى سەزمەيتتى. قۇياشنىڭ نەچچە قېتىم قەلئە ئۈستىدىن ئۆتۈپ غەربكە پاتقىنىنى، ئاينىڭ نەچچە نۆۋەت يېڭى بولغىنىنى ھېسابلاپ ئولتۇرۇشقا ۋاقتى يوق. پىكىر - خىيالى ئۇلۇغ ئەسىرىنى تېزىرەك تاماملاش بىلەن بەند ئىدى.

بىر كۈنى ئىبنى سىنا چۈشلۈك تاماقتىن كېيىن دەم ئالغىلى سىرتقا چىققىنىدا يىراقتىن ناغرا ئاۋازى ۋە ۋارقىراشلارنى ئاڭلاپ ھەيران قالدى. قەلئەدىكى ئەسكەرلەرنىڭ بىر قىسمى ئوق ئېتىش، بىر قىسمى نەيزە سانجىشنى مەشىق قىلىۋاتقاندى.

— نېمە گەپ؟ — دەپ سورىدى ئەبۇ ئەلى يېنىدىن ئالدىراش ئۆتۈپ كېتىۋاتقان بىر ئەسكەر بېشىدىن.

— خەۋەرلىرى يوقمۇ؟ ئىسپاھان لەشكەرلىرى بېسىپ كىردى. تاغ باغرىدا جەڭ بولۇۋاتىدۇ. خۇدا مەدەت بەرسە، ياش ھۆكۈمدار - رىمىز ئاللاھۇداۋلەنى مەغلۇپ قىلغۇسى.

ئەبۇ ئەلى بۇ ۋەقەنىڭ نېمە بىلەن تۈگىشىنى پەملەپ، ئالدىردى - خىنىچە ھۇجرىسىغا قايتتى - دە، قول يازمىلارنى تەرتىپكە سېلىپ، تۈگۈن قىلىپ باغلىدى. ئەمدى ئولتۇرۇپ ئىشلەشكە قولى بارمايتتى، يۈرىكى ئازادلىقتىن دېرەك بېرىپ تۇراتتى.

*

*

*

قاراڭغۇ چۈشكەندە، مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىغان سەمائۇد داۋلە بىر قىسىم ئەسكىرى بىلەن قەلئەگە كىرىپ يوشۇرۇنۇۋالدى. ئۇنىڭ

چىرايى تاتارغان، چىرايىدا غەزەپ ئارىلاش ئۈمىدىنىڭ ئىپادىسى.
كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى. قولى ئالتۇن كەمىرىگە ئېسىلىپ قىلىچ-
نىڭ سېپىدا، ئۆزى ھاسىراپ نەپەس ئالاتتى.

— ماڭسىلا، ئۆيۈمگە كىرىپ ئارام ئالسىلا، — دېدى قەلئە
باشلىقى تەزىم قىلىپ. — ئائۇمىد بولمىسىلا، ئامەت قۇشى يەنە
قايتىپ كېلىپ، باشلىرىغا قونار...

— تاجۇلمۇلك نەدە قالدى؟ ئەسەرگە چۈشتىمىكىن ياكى رەقەبىنى
بايلىدىمىكىن؟ — دېدى كۆزلىرىنى پارقۇرىتىپ، مەغلۇپ بولغان
ھۆكۈمدار.

— بىلىمدىم، ئۇ تايىنى يوق ۋە ئەقىلىسىز ئادەمدىن قانداق
نەرسىنى كۈتۈش مۇمكىن. تارىم ئەمىرى بىلەن بولغان جەڭدە
لاياقەتسىزلىكىنى بىر قېتىم كۆرسەتكەنىدى. بۈگۈن قانداق سەر...
كەردە ئىكەنلىكى مەلۇم بولدى.

— مەن ياشلىق قىلىپ، چوڭ خاتالىققا يول قويدۇم، ئۇنىڭغا
ئىشەندىم. ھەي، بوپتۇ، ئاتقان ئوقنى ياندۇرغىلى بولمايدۇ، ھېلىمۇ
بولسا مۇشۇ مۇستەھكەم قەلئەدە دۈشمەنگە قارشىلىق كۆرسىتىپ،
كېيىن ھۇجۇمغا ئۆتتىمىز. ئېھتىمال ئاممىمىز ئوڭدىن كەلسە...
ياقزان بېشىنى تۆۋەن سېلىپ:

— بىزدە بىر ئايغا يېتەر-يەتمەس ئوزۇق بار، خالاس، —
دېدى ۋە ياش ھۆكۈمدارنىڭ چىرايى تاتىرىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ
سۆزىنى داۋاملاشتۇردى: — ئون-ئون بەش كۈن جەڭ قىلىپ،
كېيىن ئاللاھ داۋلە بىلەن مۇزاكىرە قىلىشقا. ئەگەر سىز جاناب-
لىرىنى تەختىڭىزدە قالدۇرۇپ، مەلۇم ساندا باج-خىراج بىلەن
قانائەتلەنسە...

سەمائۇد داۋلە قەلئە باشلىقىنىڭ ئۇزۇندىن - ئۇزۇن سۆزىگە دىققەت بىلەن قۇلاق سېلىپ، ئاخىر ئۇنىڭ مەسلىھەتىگە ماقۇل بولۇشقا مەجبۇر بولدى، كېيىن سۆزى باشقا ياققا بۇراپ، تەشۋىش - لىرىنى ئۇنتۇشقا ئۇرۇندى:

— شەيخور رەئىس ئېنى سىناغا نىسبەتەن ئادالەتسىزلىك قىلدىم. شۇنداق ئۇلۇغ ئادەمنى كىشەنلەپ قامىدىم، — دېدى خورسنىپ. — ئۇ كىشىنى ئەتىلا ئازاد قىلىۋېتىڭ، قىلغان ئىشىمدىن ئەپسۇسلىنىۋاتقانلىقىمنىمۇ ئېيتىڭ.

— بېشىم بىلەن، — دېدى قەلئە باشلىقى خۇشال بولۇپ.

بەخت ۋە مۇسەبەت

ياقزان ئېنى سىناغا بىر چاكارنى ھەمراھ قىلىپ قەلئەدىن چىقىرىۋەتتى.

ھەمدان ئالا ئۇد داۋلە قولىغا ئۆتكەن، شەھەر جەمئىيەت، سەمائۇد داۋلە قالغان - قاتقان ئەسكەرلىرى بىلەن قەلئەدە يوشۇ - رۇنۇپ ياتاتتى.

ئەللاما شەھەرگە كىرىپ، ساي بويىدىكى قۇيۇقۇرۇق بىر ئۆي ئالدىغا كېلىپ توختىدى. چاكارنىڭ مۇرىسىدىن خۇرجۇنىنى ئېلىپ، قولىغا بىر تەڭگە بەردى - دە، ئۇنى كەتكۈزۈۋەتتى. ئۇ يىراقلاپ، كۆزدىن غايىب بولغاندىن كېيىن دەرۋازىنىڭ ھالقىسىنى تۇتۇپ تاقىلدا تىتى. سىرتتىكى گۈلزار ئەتراپىدا ئايىلىنىپ يۈرگەن ئەبۇ سەيىد ناھى ئاستا مېڭىپ كېلىپ، دەرۋازىنىڭ ئوڭ يېقىدىكى كىچىك ئىشىكنى ئاچتىيۇ، ئاپئاق ساقال يۈزى يورۇپ كەتتى.

— ئېھ، كېلىڭ، كېلىڭ، قەدىمىڭىزگە مۇبارەك! — دېدى ئۇ سالامنى ئىلىك ئالغاندىن كېيىن، ئاندىن يەنە: — مەن سىزدىن ئەسىرەپ يۈرگەندىم. ھەر ھالدا، ساق-سالامەت ئىكەنسۇز، — دېدى چىراي-تۇرقى ئاۋۋالقىدەك بولغان ساغلام مېھمانغا قاراپ. — مىڭ قەتلىە شۈكۈر. بەزىدە مۇسبەتمۇ كىشىنى بەخت-ئامەت ئىشىكى ئالدىغا ئەكىلىپ قويىدىكەن. ئازاد ۋاقتىمدا توختاپ قالغان ئىشىم قاماقتا يۈرۈشۈپ كەتتى، — دېدى ئەلالا خۇرجۇندىكى قول يازمىلىرىغا ئىشارە قىلىپ.

— بۇنى قاراڭ، ئايىنىڭ ئون بەشى قاراڭغۇ، ئون بەشى ئايدىڭ، دەپ بىكار ئېيتىمىغانىكەن، قېنى، ئىچكىرى! ئەبۇ ئەلى بىرنەچچە كۈن بۇ مېھماندوست، خۇش خۇي ئادەم. نىڭ ئۆيىدە يېتىپ، يەنە قولىغا قەلەم ئالدى، ئەسىرىنىڭ چالا قالغان يەرلىرىنى تولدۇردى. بىركۈنى كەچقۇرۇن ئۆي ئىگىسى يېڭىلىق ئېيتىپ كەلدى.

— ئىنشائاللا، ئۇرۇشتىن قۇتۇلدۇق، — دېدى كۈلۈمسىرەپ. — ئىككى ھۆكۈمدار تىنچلىق بىتىمى ئىمزالايتۇ. باج-خىراج تۆلەپ تۇرۇش شەرتى بىلەن سەمائۇد داۋلە ئۆز ئورنىغا ئولتۇرۇپتۇ. — ئۇنداق بولسا، مەن ھەمەداندا قالمايمەن، — دېدى ئىبنى سىنا جوزا ئۈستىدىن قول يازمىسىنى يىغىشتۇرۇپ خالىتىغا سېلىۋېتىپ، — مېھماندوستلۇقىڭىز ئۈچۈن رەھمەت، ئەمدى ماڭا رۇخسەت قىلىڭ. سارنىڭ چاڭگىلىغا چۈشۈپ قالماسلىق ئۈچۈن قانات قېقىپ ئۇچۇپ كەتسەم.

ئەبۇ سەيىد ئۇنى ئېلىپ قالالمايدىغانلىقىغا كۆزى يەتكەندىن كېيىن ئىجازەت بەردى. ئەلالا ئۆيىگە بېرىپ، ھەممە نەرسىسى

جايدا ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ، خاتىرجەم بولۇپ، شاگىرتى ۋە ئۆكسى بىلەن يول ھازىرلىقنى قىلىشقا باشلىدى.

— شۇنداق قىلىپ، سەپىرىمىز بىخەتەر بولسۇن، ئامتىمىز ئوڭدىن كەلسۇن، خۇدادىن تىلەيدىغىنىم شۇ، — دېدى ئۇستازى بىلەن يانمۇيان كېتىۋاتقان ئەبۇ ئوبەيد ئېتىنىڭ تىزگىنىنى ئاستا سىلكىپ.

ئۇلار ئېگىز-پەس داۋانلاردىن ئۆتۈپ، شارقىراپ ئېقىۋاتقان سايلارنى كېچىپ، ئەرەب ئىراقى بىلەن خۇراسان ئوتتۇرىسىدىكى چوڭ قەلئە ئىسپاھانغا يېتىپ كېلىشتى. شەھەر دەۋرۋازىسىدىن كىرىشى بىلەن ئالاۋۇد داۋلەتنىڭ مۇلازىملىرى ئۇلارنى تەنتەنە بىلەن كۈتۈۋالدى، كىمخاب چاپان كىيگەن، ساقاللىق بىر ئەمەلدار يۇقىرى ئاۋاز بىلەن:

— خۇش كەپسىز، ساق كېلىپسىز، ئېھ، ئالىملارنىڭ ئالىمى! قەدىمكىڭىزگە مۇبارەك! — دەپ ئەللامانى تەبرىكلدى. ھۆكۈمدارنىڭ بىر چاكىرى ئىبنى سىناغا زەر ياقىلىق زەرباب تون كىيگۈزۈپ، كۈمۈش يۈگەنلىك ئەرەبى ئاتىنى ئالدىغا توغرىلىدى.

* * *

قاچقارا ساقىلىنى كېلىشتۈرۈپ ياساتقان ئوتتۇرا ياشلىق، يوغان يۈز ئالاۋۇد داۋلە تەخت ئالدىغا سېلىنغان گىلەم ئۈستىگە چۈشۈپ ئولتۇراتتى، سول تەرىپىدە تىز چۆككەن ئەللاماغا كۆز قىرىنى تاشلاپ، ئارقىمۇئارقا سوئال بېرەتتى، دۆلەتنى باشقۇرۇش توغرىسىدىكى پىكىرلىرىنى بىلىمەكچى بولاتتى، ئۇنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، ماقۇللىغاندەك باش لىگىشتىپ قوياتتى.

— بىزنىڭ پايتەختىمىزگە قەدەم تەشرىپ قىلغىنىڭىز ياخشى بولدى، — دېدى ئۇ كۆكسىنى كۆتۈرۈپ، — سارىيىمىزنىڭ ئاقساقىلى بولسىڭىز، ئەتراپىڭىزغا ئىلمى ھېكمەتتىن خەۋىرى بار ياشلارنى توپلايسىز. ھەپتىدە بىر يىغىلىپ دىنىي، ئىلمىي مەسىلىلەر بويىچە بەس-مۇنازىرە ئۆتكۈزسەك، سىز بۇ ئىشقا باشلامچى بولىسىڭىز.

— ئەسلى مۇددىئا مۇنازىرىلەر بېرىشىدا بىرمۇنچە مۈشكۈل تۈگۈنلەر يېشىلىپ، نائىنىق مەسىلىلەر ھەل قىلىنماي، — دېدى ئەللاما بېشىنى كۆتۈرۈپ.

شۇنىڭدىن كېيىن سارايدا ھەر جۈمە كۈنى ئەللامالار توپلىنىپ سۆھبەت ئۆتكۈزۈلىدىغان بولدى. كۆپرەك ئەبۇ ئۇبەيد «كىتاب ئاش-شېپا»دىن بىر بابنى ئوقۇيتتى، ئۇنىڭغا دىققەت بىلەن قۇلاق سېلىپ ئولتۇرغان سامىلار چۈشەنمىگەن يەرلىرىنى سورايتتى. ئىبنى سىنا سوئاللارغا جاۋاب بېرىپ، قىيىن مەسىلىلەرنىمۇ ئاسانلا چۈشەندۈرەتتى. شۇنىڭدىن كېيىن مۇنازىرە باشلىناتتى.

ئالىملارنىڭ نېمە توغرىسىدا مۇنازىرە قىلىشۋاتقانلىقىنى بىلىشكە قىزىقىپ قالغان مۇپتى خوجا ئىدرىس ھۆكۈمدارنىڭ رۇخسىتى بىلەن شۇنداق مەجلىسلەرنىڭ بىرىگە ئىشتىراك ئەتتى. ئەبۇ ئۇبەيد كىتابتىن بىر بابنى ئوقۇپ، نەپىسىنى رۇسلىغاندىن كېيىن، ھەر تەرەپتىن سوئاللار يېغىشقا باشلىدى.

— ئايا، ئەي، شەيخور رەئىس، — دەپ ئىبنى سىناغا مۇراجىئەت قىلدى ئاپئاق ساقاللىق، ئوڭ كۆزى قىزارغان، قورسىقى يوغان مۇپتى. — سىز، ماددىي دۇنيا ئەبەدىي، ئۇ تۆت ئۇنسۇردىن يەنى تۇپراق، سۇ، ھاۋا ۋە ئوتتىن ئىبارەتتۇر، ئۇلار ساماۋى جىسىملار، قۇياش ۋە يۇلتۇزلار تەسىرى ئاستىدا بىر-بىرىگە قوشۇلىدۇ، بىر-

بىرىدىن ئاجرىلىدۇ دەپسىزۇ، لېكىن بۇ ئىشلارنىڭ خۇدانىڭ ئەمرى بىلەن بولىدىغانلىقىنى ئېيتماپسىز.

زەرچاپانلىق ئالاھۇد داۋلەتنىڭ ئوڭ تەرىپىدە ئولتۇرغان ئىبنى سىنا مۇپتىنىڭ سۆزلىرىگە قۇلاق سېلىپ: "مېنى كاپىر دەپ ئېلان قىلمىغىدى بۇ مۇئەسسەسە موللا" دەپ ئويلىدى.

— مەن بۇنى ئىنكار قىلمايمەن، — دېدى ئۇ ئوڭ كۆزى ياشاڭ. غۇراپ تۇرغان رەقىبىگە تىكىلىپ. — كىتابىمدا كائىنات يەنى ماددىي دۇنيا نۇرى ئىلاھتىن پەيدا بولغان، ئۇ ئەزىلى ۋە ئەبەدىي. دۇر، دېگەنمەن. ماددىي ئالەم سەۋەبىيەت قانۇنىغا بىنائەن ئۆزگەرىپ، تەرەققىي قىلىپ بېرىۋېرىدۇ، ئۇنىڭغا خۇدا ئارىلاشمايدۇ، نېمەشقا...

ئۇ قامىتىنى تىك تۇتۇپ، سامىيلارنىڭ كۆزلىرىگە بىر-بىرىدىن قاراپ، ئىشەنچ بىلەن سۆزلەيتتى. سۆزىنى تاماملىغاندا كۆپچىلىك بىردەك ئۇنىڭ پىكىرلىرىنىڭ توغرا ئىكەنلىكىنى تەستىقلىدى.

ھۆكۈمدارنىڭمۇ ئەللامانىڭ گېپىگە خەيرخاھلىق بىلەن قۇلاق سېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، مۇپتىنىڭ نەپىسى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى. مەجلىس تۈگەپ ھەممە ئادەم تارقىغاندىن كېيىن كوچىغا قاراپ ماڭغان خوجا ئىدرىس يېنىدىكى مەللە چاپانلىق مۇلازىمىغا قاراپ: — ئىبنى سىنانىڭ تەلىماتى شەرئەتكە خىلاپتۇر، — دېدى

نېمەشقىدۇ ئاۋازىنى پەسەيتىپ، — بىزنىڭ ئەقىدىمىزگە بىنائەن، خۇدا ياتائالا "كۈن!" يەنى "پەيدا بول!" دېگەندىن كېيىنلا كائىنات ۋۇجۇدقا كەلگەن. ئەبۇ ئەلى بولسا ئىككىنچىسىنى بىرىنچىسىدىن يۇقىرى قويماقچى بولىدۇ. ئەپسۇسكى، ھۆكۈمدارمۇ ئۇنىڭ سۆزلىرىنى ماقۇللىماقتا. شۇڭلاشقا مەن سۈكۈت قىلدىم. كېيىنچە

ئۆلىمالار ئەبۇ ئەلى تەلىماتنىڭ دىنىي ئىسلامغا نامۇۋاپىقى ئىكەن-
لىكىنى ئىسپات قىلىپ بەرگۈسىدۇر. ھازىرچە جىم تۇرغان ياخشى.

* * *

بىركۈنى ئەبۇ ئەلى ئۆيىگە كىچىك پىراق كەلدى، ئاشپىزى
تەييارلىغان تاماقتىن ئىككى - ئۈچ قوشۇق ئېلىپ، قاچىنى نېرى
سۈرۈپ قويدى - دە، بىر پىيالە گۈلاپ بېرىشنى ئېيتتى. ئەبۇ
ئۆبەيد ئوردىدىن ھېرىپ - ئېچىپ كەلگەن ئۇستازىنىڭ قېشىدا
ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭغا سوئال نەزىرى بىلەن قارىدى.

— نېمىنى سورىماقچى بولغىنىڭىزنى بىلىپ تۇرۇۋاتىمەن، —
دېدى ئەبۇ ئەلى چەكچەيگەن كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكىپ. — ئىش-
لىرىڭىز قانداق، ھۆكۈمدارنىڭ تەكلىپىنى قوبۇل قىلىدىڭىزمۇ؟ دەپ
سورىماقچىسىز. بۇنىڭغىمۇ “ھە” ھەم “ياق” دەپ جاۋاب بېرىشم
مۇمكىن. ئالاتۇد داۋلە ھەددىدىن زىيادە مەغرۇر ۋە ئىززەت-
نەپسى كۈچلۈك ھۆكۈمدار. شۇڭلاشقا، ھازىرچە مەسلىھەتچى
قاتارىدا ئىشلەپ، ۋەزىرىڭىز بىلەن ئوردا ۋە بەيتۇل مال مۇستەۋد-
لىرىنىڭ ئىشلىرىنى تەكشۈرۈپ چىقىسام، دەپ ئىلتىجا قىلدىم.
”جەللى. ئەڭ كېرىكى خەزىنە ئىشلىرىنى تەرتىپكە سېلىشتۇر،
كېيىن بىر گەپ بولار” دەپ جاۋاب بەردى ئالاتۇد داۋلە. شۇنداق
قىلىپ ئېھتىياتچانلىق بىلەن ۋەزىرلىك مەنسىپىدىن ۋازكەچتىم.

— ياخشى قىلىپسىز. شۇنىڭ بىلەن بىللە ھەسەت ئەھلىنىڭ
قوللىرىدىن قوراللىرىنى تارتىۋېلىپسىز، — دېدى جۇزجانى خۇشال
بولۇپ.

ئىبنى سىنا ھەر كۈنى سەھەر تۇرۇپ، يېڭى ئەسىرىنى چاپسانراق
تاماملاشقا ئۇرۇناتتى، ئەتىگەلىك چايدىن كېيىن ئوردىغا بېرىپ،

ھۆكۈمەت ئىشلىرى بىلەن شۇغۇللانماقتى. ئۇ غەلەمس مۇستەۋى ھېسابچىلارنىڭ دەپتەرلىرىنى كۆرۈپ، مەقسەتلىك ھالدا يول قويۇلغان خاتالىقلارنى دەرھال بايقايتتى. ئۇلارغا قاتتىق چارە كۆرەتتى. بىر - ئىككى يىل ئىچىدە دۆلەت ئىشلىرى تەرتىپىگە سېلىندى. ئالتۇد داۋلە بۇنىڭدىن بەك خۇشال بولدى.

ئەللا ما بەزىدە ئۆز ئىشلىرىغا قاتتىق بېرىلىپ كېتىپ، ساراي ئۆرپ - ئادەتلىرىگە رىئايە قىلىش، ھۆكۈمدارغا نىسبەتەن ئىززەت - ھۆرمەت قائىدىلىرىنى بەجا كەلتۈرۈشنى ئۇنتۇپ قالاتتى. بىر كۈنى ئۇ پۈتۈن دىققىتىنى بىر يەرگە توپلاپ «دانىشمەننامە» دېگەن ئەسىرىنى يېزىۋاتقان ۋاقتىدا ھۆكۈمدارنىڭ يېقىن مۇلازىملىرىدىن بىرى سالام بېرىپ كىردى - دە، قولىدىكى زەرباب تۈگۈنچىنى كۆرسىتىپ:

— زاتى شاھانلىرى جانابلىرىغا قىممەت باھا سوۋغىلار ئەۋەتتى، — دېدى.

ئەللا ما ئوڭ قولىدا قەلەم تۇتقان پېتى بېشى بىلەن نېرىقى خانىغا ئىشارەت قىلىپ:

— خىزمەتچىگە بېرىپ قويۇپ كېتىۋېرىڭ، — دېدى.

چىرايى تۇتۇلۇپ كەتكەن مۇلازىم: "ئالدىرىماي تۇر، بۈگۈنكى كۆپتۈرۈپ ئالىي ھەرزەتنىڭ قۇلاقلىرىغا يەتكۈزۈش ئادەم بولماي كېتەي" دەپ قەسەم ئىچىپ چىقىپ كەتتى.

كۈن پاتقاندىن كېيىن ئىبنى سىنا ئۆمرىدە ھېچ كۆرمىگەن ناتونۇش بىر كىشى ئۇنىڭ ئۆيىگە بېسىپ كىرىپ:

— دەرھال ئىسپاھاندىن چىقىپ كېتىڭ، — دېدى تۆۋەن ئاۋاز بىلەن، — ئالتۇد داۋلە ھەرزەتلىرى غەزەپلەندى. "مېنىڭ سوۋغام -

نى ئىززەت - پىسەنت قىلىمىغان ئادەم ئۆلۈمگە لايىق" دېدى. ھازىر جاللاتلار كېلىپ، سىزنى ئېلىپ كەتكۈسىدۇر، دەرھال قېچىڭ. پادىشاھنىڭ سوۋغىسىنى ئېچىپ كۆرۈشكە ئۆلگۈرمىگەن ئەللا بېشى خەۋپ ئاستىدا قالغىنىنى بايقاپ، قېچىشقا ھازىرلاندى. ئۇچىسىغا چاكىرىنىڭ تونىنى كىيىپ، قولىغا ھاسا ئالدى - دە، شەھەردىن چىقىپ كەتتى. يولدا سودىگەرلەر كارۋىنىغا قوشۇلۇپ شىمالغا قاراپ يۈرۈپ كەتتى.

يېڭى شاگىرت

ئۇ بىر ۋاقىتلاردا تىنچ ھايات كەچۈرگەن رەي شەھىرىگە يېتىپ كەلگەندىن كېيىنكى كارۋان سارايدا دەم ئېلىپ ھاردۇقنى چىقار - دى، ئەتىگەلىك چايدىن كېيىن سودا قىلغىلى بازارغا ماڭدى. مىلىچ ماللار بازىرىغا كىرىپ كەلگەندە، تاختا ئۈستىدە دورا - دەر - مەكلەرنى يېيىپ، ئۆز ماللىرىنى ماختاپ سېتىۋاتقان ياش بىر يىگىت ئۇنىڭ دىققىتىنى جەلپ قىلدى. يىگىت: "خۇش كېلىپسىز، ھىلىلە، پىرىپىردەراز، تەباشرى ئەلا مەنىدە بار، رەي شەھىرىدە ماڭا تەڭ كېلىدىغان تېۋىپ يوق!" دەپ ماختىناتتى. ئادەملەر بىر - بىردىن كېلىپ، ئۆزلىرىنى كۆرسىتەتتى، ئۇنىڭدىن دورا ئېلىپ كېتىشەتتى. بىردەمدىن كېيىن يۈزىنى ياغلىق بىلەن ياپقان بىر جۇۋان ياش تېۋىپنىڭ ئالدىغا كېلىپ بىرنېمە دېدى.

— سىز ياش ئىكەنسىز. مەنمۇ ياش، بىلىڭىزنى تۇتۇپ كۆرۈش مەن ئۈچۈن ناچايىز، — دېدى تېۋىپ قارا كۆزلىرىنى سۈزۈپ. — قېرى بولغىنىمدىنمۇ بىر گەپ ئىدى. سىز مۇنداق قىلىڭ، مانا بۇ

يېنىڭ ئۇچىنى بىلەك تومۇرىڭىزنىڭ ئۈستىگە باغلاڭ، مەن ئۇنىڭ بىر ئۇچىنى تۇتۇپ تەۋرىنىشتىن كېسىلىڭىزنى تاپمەن!

ياش جۇۋان يەردە كەينىدىن ئاپئاق قولىنى چىقىرىپ، ئۇنىڭ ئېيتقىنىنى قىلدى. تاختاي ئۈستىدە باداشقان قۇرۇپ ئولتۇرغان يىگىت يېنىڭ ئۇچىنى تۇتۇپ تۇرۇپ، قاشلىرىنى ھىمىردى - دە:

— بۈگۈن ئەتىگەن قېتىق ئىچىپسىز، — دېدى، — ئۆيىڭىزمۇ چوڭقۇرراق يەردە ئىكەن، زەي ئىكەن. قورسىقىڭىزدا سۇ بار ئىكەن. مانا بۇ دورىدىن بىر قوشۇقنى يېرىم پىيالە سۇدا ئېرىتىپ، ھەر كۈنى بىر قېتىم ئىچىپ تۇرسىڭىز، ياخشى بولۇپ قالسىز.

— راست ئېيتىڭىز، — دېدى ياش ئايال يىگەتنىڭ قولىدىن دورىنى ئېلىپ. — بۈگۈن ئەتىگەن قېتىق ئىچكەندىم، زەي ئۆيىدە تۇرىمەن. قانداق قىلاي، باشقا ئۆيگە كۆچۈپ كېتىشنىڭ ئامالى يوق.

تېۋىپنىڭ "كارامىتى"دىن تەئەججۇپلەنگەن ئەللاما ئۇنىڭ ئالدىغا بېرىپ:

— ئاغرىقىڭىز بۈگۈن قېتىق ئىچكىنى، ئۇنىڭ سازلىق يەردە تۇرىدىغىنىنى قانداق بىلىدىڭىز؟ — دەپ سورىدى.

— ئۆيۈمگە بېرىپ مېھمان بولسىڭىز. شۇ سوئاللىڭىزغا جاۋاب بەرگەيمەن. شەكلى - تۇرقىڭىزدىن جانابىڭىزنى تونۇدۇم. سىز بۇخارالىق مەشھۇر تىببىي ماھىر ئەبۇ ئەلى ئىبنى سىناسىز. ئىسپا - ھان ھۆكۈمدارى دەستىدىن قېچىپ كەلگىنىڭىزنى ئاڭلىغانىمەن.

ئەللاما بۇ يىگەتنىڭ ھەر نەرسىدىن خەۋەردارلىقى، ھوشيارلىقىغا قايىل بولۇپ، ئۇنىڭ گېپىنى تەستىقلىدى ۋە تەكلىپىنى قوبۇل قىلدى.

— ياش ئايال پەردە ئىچىدىن قولىنى چىقىرىپ، بىلىكىگە يىپ ئۈچىنى باغلاۋاتقاندا يەھۇدىيلارغا خاس قىممەت باھا رەختىن كۆڭلەك كىيگەنلىكىنى ۋە ئېتىكىگە قېتىق يۇقۇپ قالغىنىنى كۆرۈپ قالدىم، — دېدى يىگىت داستانغا پاتىسە ئوقۇغاندىن كېيىن. — مۇساۋىيەلەر رەي شەھىرىنىڭ چېتىدىكى پەسەرەك يەردە ياشايدۇ. ئۇنىڭ كېسلىنى، ئەلۋەتتە، يىپنىڭ تەۋرىنىشىدىن ئېنىقلىدىم. مېنى كەچۈرۈڭ، ئۇستاز، بۇ يەھۇدىيلارنى ئالداپ پۇلىنى ئېلىش ئۈچۈن ئىشلەتكەن نەيرەك ئىدى.

— ئىلمى تىب ئالدامچىلىق ۋە پۇل تېپىش ۋاستىسى ئەمەس. تېۋىپ ئاغرىقنىڭ مەزھىپى، مىللىتىگە قارىماي، ئۇنىڭ كېسلىنى تېپىشى ۋە ساقلىقىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئۈستىدە باش قاتۇرۇشى كېرەك. ئاشۇ ئايالغا نېمە دورا بەردىڭىز؟

— ئۇۋالغان ئاق بور، ئۇنىڭ زەررى يوق. — ئىككىنچى بۇنداق ئىشنى قىلماڭ. ئەڭ ئاۋۋال نەزەرىيىنى ۋە ئەمەلىي ئىلمى تېبىنى ياخشى ئۆگىنىۋېلىڭ.

— مېنىڭمۇ مەقسىتىم شۇ. سىزنىڭ خىزمىتىڭىزدە بولۇپ، دورا-دەرمەك تەييارلاشقا ياردەملەشسەم، ھۈنرىڭىزنى ئۆگەنسەم...

ئەللاماغا خۇددى شۇنداق ئەقىللىق، چاققان بىر ياردەمچى كېرەك ئىدى. ئۇ كۆزلىرى ئويىناپ تۇرغان يىگىتكە قاراپ: “بېشىدىن ياشلىق غۇرۇرى كەتمىگەن يىگىتكە ئوخشايدۇ، — دەپ ئويلىدى. — ئەمما ئىلمۇپەن ئۇنى خۇددى ھارۋىغا قوشۇلغان ئانتەك ياۋاش قىلىپ قويىدۇ. ئەڭ مۇھىمى پاراسەتلىك ئىكەن.”

ئارىدىن كۆپ ۋاقىت ئۆتمەي ئېينى سىنانىڭ نەدىلىكىدىن خەۋەر تاپقان ئالائۇد داۋلە ئۇنىڭ ھۇزۇرىغا بىر مۇلازىمىنى ئەۋەتىپ ئەپۇ

سورىدى ۋە يەنە پايتەختكە قايتىپ كېلىشنى ئىلتىباس قىلدى.
ئەللاما يېڭى شاگىرتى بىلەن ئىسپاھانغا راۋان بولدى.

ئۆمۈر دەپتېرىنىڭ ئاخىرقى بېتى

ئىبنى سىنا پايتەختكە يېتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئالاۋۇد داۋلە
ئۇنى ئىززەت - ھۆرمەت بىلەن قارشى ئېلىپ، قىممەت باھا سوۋغىلار
ئىنئام قىلدى. ئەللاما ئارىدا ھېچ ئىش بولمىغاندەك قېچىپ
يۈرگەن چاغدا يازغان ئەسىرى «دانشمەننامە»نى ئۇنىڭغا بېغىشلىدى
ۋە ھۆكۈمدارنىڭ يېقىن مەسلىھەتچىسى قاتارىدا ئىشنى باشلىۋەتتى.
بەزىدە باھار يامغۇرلۇق كەلگەن يىللىرى تاغلاردىن شارقىراپ
ئېقىپ چۈشۈشكە باشلىغان قىيانلار تىنچ ئېقىپ كەلگەن چوڭ
دەريانى قۇتۇرتىۋەتتى، ئۇ قىرغاقتىن چىقىپ، زىرائەتلەرنى پايدىغا
يېزىلارنى ۋەيران قىلىشقا باشلىدى.

مەلىكە سەيىدە ۋاپات بولغاچقا^①، مەھمۇد غەزنىۋى رەي شەھە -
رىنى بېسىۋېلىپ، ئۇنى ئوغلى مەسئۇدقا سوۋغا قىلدۇرۇپ، ھەمەدان،
ئىسپاھان شەھەرلىرى، ئەرەب ئىراقىنى بېسىۋېلىشنى ئۇنىڭ ئۈستىگە
يۈكلەيدى. شۇ ۋاقىتتىن باشلاپ ئىبنى سىنانىڭمۇ ئارامى بۇزۇلۇپ،
ھاياتى خۇددى دولقۇن ئۈستىدىكى قېپىقتەك خەتەر ئۈستىدە قالدى.
مەسئۇد ئىسپاھاننى جەڭ بىلەن ئىشغال قىلغاندىن كېيىن باج -
خىراج تۆلەپ تۇرۇپ، نامازى جۈمەدە خۇتبەنى ئاتىسى نامىغا
ئوقۇتۇش شەرتى بىلەن ئالاۋۇد داۋلەنى ئۆز ئورنىدا قالدۇردى.

① مەلىكە سەيىدە 1028 - يىلى ۋاپات بولغان. (ئاپتور)

بىراق مەھمۇد غەزنىۋى ئالەمدىن ئۆتكەندىن كېيىن، ئىسپاھان ھۆكۈمدارى بىر سىلكنىپ، ئۈستىدىكى ئىستائەت يۈكىنى چۆرۈپ تاشلىدى. دە، كۈچ توپلاپ قولىدىن كەتكەن يەرلىرىنى قايتۇرۇۋېلىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ ئۆمرى سەپەرلەردە ئۆتتى، گاھ غەلىبە قازاندى، گاھ مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىدى. ئىبنى سىنامۇ ئۇنىڭ مەسلىھەتچىسى، سۈپىتىدە كەينىدىن ئەگىشىپ يۈرۈشكە مەجبۇر ئىدى. بۇ سەرگەردان ناتىنچ ھايات ئۇنىڭ سالامەتلىكىگە زىيان يەتكۈزدى. ئالاۋۇد داۋلە ئىسپاھان بىلەن ھىندىستان ئوتتۇرىسىدىكى ئىززەت شەھىرىنى ئالغاندا پايتەختتە قالغان مەسلىھەتچىسى ئەبۇ ئەلىگە ئادەم ئەۋەتىپ دەرھال ھۇزۇرىغا يېتىپ كېلىشىنى بۇيرۇغانىدى. قۇلىنچ كېسلى تەسىر قىلىپ ھالى قالمىغان ئەللاما ئۇنىڭ سۆزىنى يەردە قالدۇرالمىي سەپەرگە ئاتلاندى، يولدا كېسلى ئېغىرلىشىپ، ئاشقازىنىدا سانجىق پەيدا بولدى. ھۆكۈمدارنىڭ ھۇزۇرىغا يېتىپ كەلدى، ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى.

تەكچىلىرى گەجىدىن ئىشلەنگەن گۈللۈك ئۆيىنىڭ پەنجىرلىرىدىن يىللىق شامال كىرىپ تۇراتتى. رەڭگى سارغىيىپ، بۇرنى ئاۋۋال-قىدىنمۇ ئىنچىكىلىشىپ كەتكەن ئەللاما ئىگىراپ، ئەتراپىدا پەرۋانە بولۇپ ئايلىنىپ يۈرگەن شاگىرتى — ياش تېۋىپقا قانداق قىلىپ كەرەپس ئۇرۇقىدىن دورا تەييارلاش كېرەكلىكىنى ئېيتتى.

— ئەستايىدىل، خۇددى ئېيتقىنىڭىزدەك قىلىپ دورا تەييارلاپ بېرىمەن، خۇدا بۇيرۇسا تۈزۈلۈپ كېتىسىز، — دەپ جاۋاب بەردى ئىنچىكە بېلىنى شاىي پوتا بىلەن باغلىۋالغان ئەپچىل شاگىرتى كۆزلىرىنى ئوينىتىپ، ئەمما ئىچىدە : ”ئەمدى ياتقان جاينىڭىزدىن قوپالمىسىز، بايلىقىڭىز، سالامەتلىك ئۈچۈن پايدىلىق ئالتۇن،

كۈمۈش قەدەھ ۋە پىياللەر، گىلەملەر بىزگە قالدى” دەپ ئويلايتە-
تى. ئەللا ما ھەر ئېھتىمالغا قارشى يېنىدا ئۈزۈكنىڭ كۆزىدەك
گۆھەرلەرنى ئېلىپ يۈرىدىكەن، دېگەن سۆز ئۇنىڭ قۇلىقىغا كىرىپ
قالغانىدى. “تېزىرەك ئۆلسە، ھەممىسىگە مەن ئىگە بولىمەن.”
شاگىرت كۆزلىرىنى يۇمۇپ ئۈگىدەپ قالغان ئۇستازىغا ئەندىشە بىلەن
قاراپ قويدى-دە، كەرەپس ئۇرۇقىنى ئۇنىڭ ئېيتقىنىغا قارىغاندا
تۆت ھەسسە كۆپ سېلىپ دورا تەييارلىدى.

— ۋاي ئۆلدۈم... يۈرەك-باغرىم كۆيۈپ كەتتى... — دەپ
ئىگىردى ئاغرىق ئىچىگە كىرگەن ئۆتكۈر دورىنىڭ ئازابىغا چىدىيال-
ماي، — ئەمدى ماڭا مۇشتەك تەرياكىنى... يىلىلىق سۇدا ئېرىتىپ
ئىچۈرۈڭ... زەھەر ئاغرىقى بېسىلسا...

— خىزمەتلىرىگە دائىم تەييارمەن، — دېگەن ياش تېۋىپ
نوقۇتتىن چوڭراق ئەپيۇننى يىللىق سۇدا ئېزىپ ئىچۈرۈۋەتكەندىن
كېيىن: “يەتتىنچى ئاسمانغا چىقىپ كېتىدۇ” دەپ ئويلىدى ئۇستازى
سەل كۈلۈمسىرەپ ئۇيقۇغا كەتكەندىن كېيىن. ئۇ بىر ئاز سەۋر
قىلىپ تۇردى-دە، ھوشىدىن كەتكەن ئاغرىقنىڭ ئىشتىنىنىڭ
ئىشتانباغ ئۆتكۈزىدىغان يېرىگە تىكىۋالغان نوقۇتتەك گۆھەرلىرىنى
ئېلىپ يانچۇقىغا سالدى...

ئۆز مەسلىھەتچىسىنىڭ ھالى ئېغىرلىشىپ قالغىنىدىن خەۋەر تاپقان
ئالائۇد داۋلە ئۇنى ھەمەدان شەھىرىگە ئېلىپ بېرىپ، بىرەر ئۇستا
تېۋىپقا كۆرسىتىشكە ۋەدە قىلدى. بۇ كىچىك شەھەردە تۈزۈكرەك
تېۋىپ يوق ئىدى. سىرى ئېچىلىپ قېلىشتىن قورققان ياش تېۋىپ
ئۇستازىنىڭ قىممەت باھا نەرسىلىرى ۋە ئەسۋابلىرىنى ئىسپاھانغا
ئېلىپ بېرىپ، ئەبۇ ئوبەيد بىلەن مەھمۇدنى ئەھۋالدىن خەۋەردار

قىلىش باھانىسى بىلەن مېڭىپ كەتتى ۋە ئۆزىنى يوقىتىش ئۈچۈن رەي شەھىرىگە قاراپ كەتتى.

ئەبۇ ئەلى بولسا ھەمەدانغا يېتىپ كەلگەندىن كېيىن ئۆزىنى يېنىك سېزىشكە باشلىدى. ئۇ ياتقان جايىدا خىيالەن ئۆمۈر دەپتىرىنى بىر - بىرلەپ ۋارقلايتتى، ئالتۇن سۈيى بىلەن يېزىلغان سەھىپىلەر كۆز ئالدىدىن ئۆتكەندە كۈلۈمسىرەپ قوياتتى. بەزەن مۇتەئەسسىپ موللار، زالىم ھۆكۈمدارلار، مەرىپەت دۈشمەنلىرىنىڭ تەئەددى - لىرىنى ئەسلەپ يۈرىكى سىقىلىپ كېتەتتى - دە، تۆپىسىدە تۇرغان قېرى تېۋىپقا يېلىنىپ: "ماڭا تېرىقتەك ئەپيۇننى ئېرتىپ ئىچۈرۈڭ" دەيتتى... ئۇ ئۆزىنى تېتىك ھېس قىلغىنى ئۈچۈن ئەنسىرەپ: "ئەجەل ئىشك كەينىدە مارىلاپ تۇرغان بولسا كېرەك، شام ئۆچۈش ئالدىدا 'لاپ' قىلىپ يېنىپ، بىردىن ئۆچمىدۇغۇ" دەپ ئويلىدى ۋە ياتقان جايىدىن سۈرۈلۈپ بېرىپ، جوزا يېنىدا ئولتۇردى، قولغا قەلەم ئېلىپ ۋەسىيەتنامە يېزىشقا باشلىدى. ئاخىرقى ئارزۇسى خىزمىتىدە بولغان ھەممە ئەر ۋە ئايال قۇللارنى ئازاد قىلىپ، ئۇلارنى بىر - ئىككى يىللىق مەبلەغ بىلەن تەمىنلەش ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈپ، ۋەسىيەتنامىغا چېكىت قويدى - دە، كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ جايىغا بېرىپ ياتتى.

...428 - سەنەيى ھىجرىيە، رامىزان ئېيىنىڭ بىرىنچى جۈمە كۈنى ① كىچىك پايتەخت ھەمەدان شەھىرى بۇزۇلغان ھەرىنىڭ ئۇۋىسىدەك چۇۋۇلۇپ كەتتى. كۆچىلەر قالايمىقان، ئاق ماتا بىلەن ئورالغان تاۋۇت ماتەمگە ياتقان ئادەملەر مۇرىسىدە كۈچا ئوتتۇرىسىدە.

① مىلادىنىڭ 1037 - يىلى 24 - نويابىرغا توغرا كېلىدۇ.

دىن لەپىلىدەپ ئۆتۈپ كەتمەكتە. كۆزلىرى قىزارغان ئادەملەر
نۆۋەت بىلەن تاۋۇتنىڭ سېپىنى مۇرىلىرىگە قويۇپ، تېز-تېز قەدەم
تاشلاپ ماڭماقتا. ئالدىدا ئەبۇ ئەلىنىڭ ھاسا تايىنىپ يىغلاپ
كېتىۋاتقان ئۇكىسى، شاگىرتلىرى، خىزمەتچىلىرى ۋە ئاددىي
يالىڭايىق ئادەملەر قاتارىدا باش ئېگىپ كېتىۋاتقان زەر تونلۇق
شاھزادىلەر، ئېسىلزاڭلارمۇ بار.

— پۈتۈن شەھەر ئۆرە-تۆپە بوپتۇ. كىم ئىكەن ئۇ قازا
بولغان؟ — دەپ سورىدى كىيىم-كېچىكىدىن سەھراڭلىقى كۆزگە
تاشلانغان چەكمەن چاپانلىق بىر كىشى يېنىدا ھاسىغا تايىنىپ
تىرەپ تۇرغان بوۋايدىن.

— شەھەرگە ھازىر كەلگەندەك قىلىسىز، ئۇنداق بولمىغاندا،
بېشىمىزغا قانداق ئېغىر كۈلپەت چۈشكىنىنى بىلگەن بولاتتىڭىز، —
دېدى مويىسىپىت، — بۈگۈن ئەتىگەن ئۇلۇغ تېۋىپ ئەبۇ ئەلى
ئىبنى سىنا ئالەمدىن ئۆتتى. كۈچۈم يەتسە، مەنمۇ شۇ ئادەملەر
قاتارىدا بولاتتىم.

ئۇنداق بولسا، مەنمۇ كۆتۈرۈشۈپ ئېلىپ باراي، — دەپ تاۋۇت
كەينىدىن يۈگۈردى چەكمەن چاپانلىق كىشى.

(ئاپتونىڭ ئۆزبېكچە «كارۋان يوللىرىدا» توپلىمىدىن)

تەرجىمە قىلغۇچى: ئا. خەلپەت

جەيھۇن ئۈستىدە بۇلۇتلار

(تارىخىي قىسسە)

مەركەزىي ئاسىيە

1

خارەزمشاھ ئەبۇ ئابدۇللاھنىڭ ھەدىسىنىڭ ئىسمى ئەبۇ ناسىر مەنسۇر ئىبنى ئىراق مەرىپەتپەرۋەر، سىپاھ ئادەم ئىدى. ئۇ يۇقىرى مەرتىۋىلىك ئەمەلدارلار بىلەن ئەمەس، بەلكى ئالىم ۋە پازىل ئادەملەر بىلەن سۆھبەتلىشىشتىن زوقلىناتتى، ئىنساننىڭ زىننىتى زەر باسقان چاپان ۋە تىللا كەمەر ئەمەس، ئىلىمۇ ئىرىپان دەپ ھېسابلايتتى. شۇ سەۋەبتىن، تەختكە ئولتۇرۇپ دۆلەت كېمىسىنى ئىدارە قىلىشنى خىيالىغا كەلتۈرمەيتتى، ۋاقتىنى ماتېماتىكا، گېئومېترىيە، پەلەكيات ① ئىلىملىرىنى ئۆگىنىشكە سەرپ قىلاتتى.

ئادەتتە پادىشاھلار تەخت - تاج توغرىسىدا خىيال سۈرىدىغان ئۇرۇق - تۇغقانلىرىدىن قورقسۇدۇ، ئۇلارنى پايتەختتىن يىراقلاش - ئۇرۇش ۋە نازارەت ئاستىدا ساقلاشقا ھەرىكەت قىلىدۇ. ئەبۇ

① ئوتتۇرا ئەسىردە ئاسترونومىيە ۋە تەبىئىي جۇغراپىيىدىن ئومۇمىي مەلۇمات بېرىدىغان پەن.

ئابدۇللا ئالىم ۋە پازىل ھەدىسىنىڭ ئېرنى ئۆزىدىن يىراقلاشتۇرماي،
ئۇنىڭغا يەر، سۇ ئىنئام قىلىپ، ئۇنى ئىلىم بىلەن شۇغۇللىنىشقا
دەۋەت قىلغان.

ئامۇ دەريانىڭ ئوڭ ساھىلىدىكى كات ① شەھىرى بۇخارادىن چوڭ
ۋە ياخشى ئىدى. دەرياغا يېقىن دۆڭلۈك تۆپىسىگە قۇرۇلغان، ئۈچ
قەۋەت سېپىل بىلەن ئېھاتە قىلىنغان قەلئە، پەشتاقلىرى كاھىش
بىلەن زىننەتلەنگەن مەسچىتلەر، دەرۋازىلىرى ئۈستىگە شىر رەسىم-
لىرى سېلىنغان كارۋان سارايلار شەھەرگە ئۇلۇغۋار تۈس بېرەتتى.
ئىران، ئىراق ۋە مەۋەرەئۇننەھردىن ئىدىل بويىدىكى شەھەرلەرگە،
رۇس زېمىنىغا قاتنايدىغان كارۋانلار شۇ شەھەردە توختاپ، تۈرلۈك
مەملىكەتلەردىن كەلتۈرۈلگەن ماللارنىڭ بىر قىسمىنى يول خىراجىتى
ئۈچۈن شۇ يەردە پۇل قىلىپ ئىستېمال قىلاتتى. بۇ يەردە يۇنان-
لىقلار، سۈرىيلىكلەر، ئەرەبلەر، رۇسلارنى ئۇچرىتىش مۇمكىن
ئىدى.

ئەبۇ ئابدۇللا بىلەن ئەبۇ ناسىر ئىلىم ۋە سەنئەت ئەھلىگە
ھامىيلىق قىلغانلىقى ئۈچۈن، بۇ يەرگە تۈرلۈك مەملىكەتلەردىن
ئالىملار، شائىرلار يىغىلىشقا باشلىغانىدى.

بىر كۈنى ئەبۇ ناسىر شەھەر سىرتىدىكى خەلپەت داموللىدىن
زېھنى ئۆتكۈز، ئوقۇغان، ئاڭلىغان نەرسىسىنى زادى يادىدىن
چىقارمايدىغان قابىلىيەتلىك بىر بالىنىڭ تەربىيىنى ئاڭلاپ، ئۇنى
كۆزۈمگە كىچى بولدى.

① كات — بۇرۇن شايباز شەھىرى، ھازىر ئۇنىڭغا بىرونىي نامى
بېرىلگەن.

ئۇ چوڭلاردەك سالام بېرىپ كىرگەن ئوقۇغۇز. ئون باشلىق،
دۆڭ پېشانە بالىغا تىكىلىپ، نامى ۋە دادىسىنىڭ ئىسمىنى سۆزىدى.
ئۇ داموللىدىن ئۇنىڭ نامىنى ئاڭلىغان بولسىمۇ، ئېسىدىن
چىقىرىپ قويغانىدى.

— ئېتىم مۇھەممەد، دادامنىڭ ئېتى ئەمەد ئىكەن.
ئەبۇ ناسىر تەپ تارتىماي جاۋاب بەرگەن بالىغا قاراپ ئويلاشقا
باشلىدى.

ئۇ ۋاقىتلاردا دادىسى ۋە ئۆزىنىڭ ئىسمى نامەلۇم بولغان بالىلارنى
مۇھەممەد ئىبنى ئەمەد دەپ چاقىرىدىكەن.
— داداڭنى كۆرگەنمىدىڭ؟

— ياق، كىچىكىمدە ئۆلۈپ كەتكەنىكەن.
— ھازىر سېنى بېقىۋاتقان موماي ئۆز ئاناڭمۇ؟
ئاق يەكتەكلىك مۇھەممەد ياماق چۈشكەن ۋەزىسىنى قىسىپ:
— ئەمەسچۇ، — دېدى.

ئەبۇ ناسىر تەخمىننىڭ توغرا چىققىنىنى پەملەپ، بالىنىڭ
زاتىنى سۈرۈشتۈرۈپ ئولتۇرمىدى ۋە ئۇنىڭدىن ئىمتىھان ئېلىپ
كۆردى.

مۇھەممەد ھەرپلەرنى ياخشى بىلەتتى، قۇرئاننى دۇدۇقلىماي
ئوقالايتتى. شۇ ياشتىكى كۆپ بالىلار ئايرىم سۈرىلەرنى ياد ئېلىپ
ئۇلارنى تۈتىدەك يادقا ئوقۇپ بېرەتتى، ئەمما خەت يازالمىتتى.
مۇھەممەد بولسا ساۋاتلىق، يېزىش-سىزىش قولىدىن كېلەتتى.
ئىبنى ئىراق ھەيران بولۇپ، ئاڭا تىكىلىپ قالدى. كېيىن:

— نېمە بىلەن شۇغۇللىنىسىلەر؟ — دەپ سورىدى.
— بىزمۇ؟ چۆلدىن ئېشەكتە سەكسەۋۈل ئېلىپ كېلىپ ساتىمىز.

مەن يەنە ھەر خىل ئوتلارنى، ئۇلارنىڭ ئۇرۇقىنى يىغىپ كېلىپ،
بىر يۇنانلىققا ساتىمەن.

— ئۇنداق بولسا، سەن گىياھلارنىڭ نامىنىمۇ بىلەرسەن، مانا
بۇ نېمە؟ — ئەبۇ ناسىر ئويۇقتىن يوپۇرمىقى كىچىك قۇرۇق ئوتنى
ئېلىپ كۆرسەتتى.

— ئالابوتا^①. يۇنانچە ”رەم-رەم“.

— بۇچۇ؟

— زەفەر^②، ئەنخۇس.

— ھى، سەن بۇلارنىڭ يۇنانچە نامىنى نەدىن بىلىسەن؟ — دەپ
سورىدى ئىبنى ئىراق ياقىسىنى تۇتۇپ.

— ئاشۇ يۇنانلىق ئۆگەتكەن. موگۇنى فوتىر دەيدۇ.

— يارايىسەن.

ئەبۇ ناسىر بالىنىڭ خاتىرىسىنىڭ كۈچلۈكلۈكى، بىر ئاڭلىغان
نەرسىسىنى ئېسىدە ساقلايدىغانلىقىغا ئىشەندى. مۇھەممەد ھازىر
جاۋاب، يۈرەكلىك بالا بولۇپ، بەرگەن سوئاللارغا تارتىنماي جاۋاب
بېرەتتى. ئويۇقلاردىكى خۇرۇم مۇقاۋىلىق كىتابلارغا قارايتتى.
ئۇ شەكلى كەكچىگە ئوخشايدىغان، ئىچى بىرنەچچە قەۋەت بولۇپ،
ھەربىر قەۋەتتىگە دائىرىلەر سىزىغان ئەسۋابقا تىكىلىپ:

— بۇ نېمە؟ — دەپ سورىدى.

— ئۇستۇرلاپ. قوي، تۇتما، — دېدى ئۆي ئىگىسى ئۇستۇرلاپ.

نىڭ سېپىنى تۇتماقچى بولغان بالىنىڭ قولىنى چەتكە ئېلىپ

① ئالابوتا — شورا، يالپۇز تىپىدىكى بىر خىل ئوت.

② زەفەر — زىرە تىپىدىكى ئۆسۈملۈك.

قويۇپ، — ئەگەر ئوقۇساڭ، ئۇنىڭ سېپىدىن تۇتۇپ، ئايلاندۇرۇش-
نى، قۇياش ۋە ئاينىڭ ئاسماندىكى ھالىتىنى بەلگىلەشنى ئۈگىتىمەن.
ئەقىللىق، ئەدەبلىك بولساڭ، سېنى ئۆزەمگە شاگىرت قىلىپ
ئالىمەن، ئايىغىڭغا ئۆتۈك، ئۇچاڭغا چاپان ئېلىپ بېرىمەن.
بالا ئىشەنمەي:

— خالىسىڭىز سىزگە جان دەپ شاگىرت بولاتتىم، ئوقۇتقىنىڭىز
ئۈچۈن ھەر ھەپتىدە چۆلىدىن بىر ئېشەك سەكساۋۇل ئەكىلىپ
بېرەتتىم، — دېدى.

بۇ ئارەسىدە يېتىم بالىنىڭ يۈرەكتىن چىقىرىپ ئېيتقان سۆزلىرى
ئىبنى ئىراققا قاتتىق تەسىر قىلدى ۋە كۆڭلى ئېرىپ:
— سەن ياخشى ئوقۇساڭ شۇنىڭ ئۆزى كۇپايە، بەزى دامول-
لىلاردەك ئوقۇتقىنىم ئۈچۈن ھەق تەلەپ قىلمايمەن، — دېدى. —
سەندىن تۈرلۈك گىياھلارنى سېتىۋالدىغان ئاشۇ يۇنانلىقنىمۇ چاقىر-
تىمىز، ئۇ ساڭا يۇنان تىلىنى ئۆگەتسۇن.

شۇ كۈندىن باشلاپ، مۇھەممەد ئىبنى ئەھمەد موھتاجلىق
بالاسىدىن قۇتۇلۇپ، پۈتۈن كۈچ-غەيرىتىنى ئىلىم ئۈگىنىشكە
سەرپ قىلدى. ئىبنى ئىراق ئۇنىڭغا ھېساب ۋە گېئومېترىيە ئىلىم-
دىن، ئەبۇ سەھل — خرىستىئان دىنىدىكى ياشلا بىر موللا يىگىت
بولسا ئەرەب تىلى ۋە ئىلمى تەبىئەتتىن دەرس بېرىشكە باشلىدى.
بىر كۈنى ئىبنى ئىراق ئەبۇ سەھلىدىن مۇھەممەدنىڭ قانداق
ئوقۇۋاتقانلىقىنى سۈرۈشتۈردى.

— ئادەم بالىسى شۇنچىلىك ئەقىللىق بولىدۇ، دەپ ئويلىمىغان-
دىم، — دەپ جاۋاب بەردى ياش موللا، — ھەركۈنى ئون-ئون
ئىككى سۆزنى خاتىرىسىگە ئېلىۋالىدۇ. مېڭىسى چارچىمىسۇن، دەپ

كۈندە ئۇندىن ئارتۇق سۆز ئۆگەتمەسلىككە ھەرىكەت قىلىمەن.
ئامال بار، كۆز تەگمىسۇن دەيمەن.

— زوق بىلەن ئىلىمگە بېرىلگەن كىشىنىڭ مېڭىسى چارچىمايدۇ.
ئۇنىڭغا كۆز تېگىدۇ، دەپ زادى قورقماڭ، ئىرادىسىز، غەيرەتسىز
ئادەملەرلا قورقىدۇ.

— راست ئېيتىڭىز. مۇھەممەد بەك ئەقىللىق، ئۆزىگە پىششىق
بالا، قۇلىقىغا كىرگەن ھەر سۆزگە ئىشىنىۋەرمەيدۇ، ئۇنىڭ كىتاب
ئوقۇپ ھارمىغىنىغا ھەيرانمەن.

ئىبنى ئىراق ئۇنىڭ سۆزىدىن زوقلىنىپ كۈلدى.

* * *

مۇھەممەد ئۇستازىنىڭ كۈتۈپخانىسىدىن چىقمايتتى، كېچە -
كۈندۈز كىتابتىن باش كۈتۈرمەيتتى. بىر كۈنى ئىبنى ئىراق ئۇنىڭ
قولىدىن ئارىستوتېلنىڭ «مابادات تەبىئە» دېگەن كىتابىنى تارتىپ
ئېلىپ ئويۇققا قويدى.

— ئاۋۋال ئىلمى ھېساب، ھەندەسەنى ئۆگەن. پەلسەپىگە تېخى
چىشىڭ پاتمايدۇ، — دېدى ۋە شاگىرتىنىڭ قولىغا ئىقىلدۇسىنىڭ
«ھەندەسە» سىنى تۇتقۇزدى. — ئەڭ ئاۋۋال بېرىلگەن دەرىسلەرنى
تەكرارلا. ھازىرچە ئارىستوتېلنى قويۇپتۇر!

— ئۆتكەن دەرىسىڭىزنى تەكرارلاپ بولۇپ، ئارىستوتېلنى قولغا
ئالغانىدىم.

— چۈشەنمىسەڭ، نېمە قىلىسەن ئوقۇپ؟

— ياخشى چۈشەنمىسەممۇ، ئوقۇغىنىمدا قۇلىقىمغا يىراقتىن
يېقىملىق بىر ئاۋاز كەلگەندەك بولىدۇ. مۇسقا تىڭلىغاندەك رەھەت-
لىنىمەن. — ئۇ ھازىرلا ياد ئالغان بىر پارچىنى ئاۋازلىق ئوقۇپ،

ئۇستازنى ھەيران قالدۇردى.

شۇنىڭدىن كېيىن ئەبۇ ناسىر شاگىرتىنىڭ قولىدا ئارىستوتېل،
فارابىنىڭ ئەسەرلىرىنى كۆرسىمۇ گەپ قىلمايدىغان بولدى. "يۈپتۇ،
ئوقۇسۇن، ياد ئالسۇن، ئاخىر بىر كۈنى چۈشىنىۋالسىدۇ" دەپ
ئويلايتتى ئۇ.

بىروني، يەنى شەھەر سىرتىدا ياشىغۇچى ئادەم، سەھرالىق دەپ
نام ئالغان ئۆسمۈر 15-16 يېشىدىلا پەلسەپە، مەنىتىق، پەلەكىياتقا
دائر ئەسەرلەرنى ئوقۇپ، ياخشى چۈشىنىدىغان، قۇياش، سەييارى-
لەرنىڭ ئاسماندىكى ھالەتلىرىنى كۆزىتىدىغان بولدى. يىللار
ئۆتكەنسېرى زېمىن بۇلىقىنىڭ كۆزى ئېچىلىپ، ئىلىمگە تەشنا بولغان
ياشلار ئۇنىڭدىن بەھرىمەن بولۇشقا باشلىدى. بىروني بوش ۋاقىت-
لىرىدا شېئىر ئوقۇيتتى، دىنىي كىتابلارنى مۇتالىئە قىلاتتى.

— مۇقەددەس كىتابلاردا ئادەمنى خىجىل قىلىدىغان يەرلەر
بار، — دېدى ئۇ بىر كۈنى ئۇستازى كۈتۈپخانىغا قەدەم تەشرىپ
قىلىپ، ئالدىغا كەلگەندە. — ئولتۇرۇڭ، كۆڭلۈمدىكى شۈبھە تۈگۈن-
لىرىنى يېشىشكە ياردەم بېرىڭ. «تەۋرات» تا خۇدا ئالەمنى ئالتە
كۈندە ياراتتى، بىرىنچى كۈنى يەر ۋە ئاسماننى، ئۈچىنچى يەنى
چارشەنبە كۈنى ئاي بىلەن قۇياشنى ياراتتى، دېيىلگەن. ھالبۇكى،
كۈن ۋە تۈننىڭ سەۋەبچىسى چىقىپ، پېتىپ تۇرىدىغان ئاپتاپقۇ،
ئۇ بىرىنچى كۈنى يارىتىلىشى كېرەك ئىدىغۇ...

— پەس گەپ قىل، — دېدى ئەبۇ ناسىر ئۇنىڭ سۆزىنى ئاغزىدىن
تارتىۋېلىپ، — تەنتەكىلىك بېشىڭغا چىقىمسا ئىدى! مۇقەددەس
كىتابلارنى ئىلمى مەنىتىقنى ئۆگەنمەستىن ئاۋۋال ئوقۇش كېرەك.
ئۇ شۇ چاققىچە ھېچكىم بايقىمىغان ھەقىقەتكە ئىدرىكى يەتكەن

شاگىرتىنىڭ پەم - پاراستىگە قايىل بولدى، لېكىن تەنتەكلىك يولغا كىرىپ، پالاكەتكە يولۇقۇشىدىن قورقۇپ، ئۇنىڭغا قارشىلىق بىلدۈرۈش ئۈچۈن دەلىللەر ئىزدەشكە باشلىدى.

— خۇدانىڭ بىركۈنى بىزنىڭ بىر كۈنىمىز بىلەن تەڭ ئەمەس، — دېدى ئۇ ئارانلا. — قۇرئاندا، خۇدانىڭ كۈنى سىزنىڭ 50 مىڭ يىلىڭىزغا تەڭ، دېيىلگەن، ئاڭلىدىڭمۇ؟ كەل، ئەمدى بۇ توغرىدا مۇنازىرىلىشىپ ئولتۇرمايلى. سەن ئەمدى ئىلاھىيەت بابىدىكى تەتقىقاتلىرىڭنى توختىتىپ، ئىلمى تەبىيات ۋە جۇغراپىيە بىلەن شۇغۇللان.

برونىي قەدىمكى يۇنان ۋە ئوتتۇرا ئاسىيا جۇغراپىيىچىلىرىنىڭ ئەسەرلىرىنى ئوقۇشقا كىرىشىپ كەتتى. بەتلىمۇس^① يەركۇررىسىنىڭ گلوبۇسىنى ياساش يوللىرىنى ئۆگەتكەنىدى. 21 ياشقا كىرگەن ياش ئالىم قۇترى (دىئامېترى) يەتتە مېتىر كېلىدىغان چوڭ گلوبۇس ياسىدى. تۈرلۈك مەملىكەتلەر، شەھەرلەرنىڭ جۇغراپىيىلىك ئورنى ئارىسىدىكى مۇساپىنى بەلگىلىگۈچى سىزىقلار سىزدى. خەتتى ئوس- تۇۋاننىڭ^② جەنۇبىدا قۇرۇقلۇق يوق، دەپ ئويلىغىنى ئۈچۈن، ئۇنى كۆك بوياقتا بويىدى. بۇنىڭدىن باشقا ساماۋى جىسىملار ئۈستىدىن كۆزىتىش ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن ئۈستۈرلاپ ۋە بۇلۇڭ ئۆلچەيدىغان چوڭ ئەسۋابلار ياسىدى. ئېلىپ بارغان كۆزىتىشلىرىنى چوڭ بىر دەپتەرگە يېزىپ باردى.

① بەتلىمۇس — پتولېمېي.

② خەتتى ئۈستۈۋا — ئېكۋاتور.

شۇ ۋاقىتتا جەيھۇن ئۈستىدە پالاكەت بورانلىرى پەيدا بولۇشقا باشلىغانىدى. گۈرگەنچ ئەمرى مەئمۇن بىننى مەھمۇد خارەزمشاھ ئەبۇ ئابدۇللانى ئاغدۇرۇپ، ئۆزى يالغۇز پادىشاھ بولۇش، پايتەختنى گۈرگەنچكە كۆچۈرۈش نىيىتىگە كەلگەن، ئۇرۇش باشلاش ئۈچۈن باھانە ئىزدەشكە باشلىغانىدى. بىرونى بولسا ئىمكانىيەت ئىشلىرى ئېتىلىمەستىن بۇرۇن قۇياش ئۈستىدە ئېلىپ بېرىۋاتقان كۆزىتىشلىرىنى ئاخىرىغا يەتكۈزۈشكە ئالدىرايتتى. مەۋەرە ئۈنەھرىدىمۇ تىنچلىق بۇزۇلغان، لەشكەر بېشىلاردىن بەزىدە ئۇ، بەزىدە بۇ ئىسيان كۆتۈرۈپ، سامانىلار دۆلىتىنىڭ چىرىپ كەتكەن تۇۋرۇكلىرىنى قوزغاپ بېقىشقا ئۇرۇناتتى.

خارەزمشاھ ئەبۇ ئابدۇللا بۇ ۋەقەلەرنى تەشۋىش بىلەن كۆزدە تەتتى. ئۇلارنىڭ ئۆز تەقدىرىگە قانداق تەسىر كۆرسىتىشى ئۈستىدە باش قاتۇراتتى، لېكىن ئويلاپ ئۇنىڭ تېگىگە يېتەلمەيتتى. بىركۈنى ئۇ ئويۇقلىرى گەج بىلەن زىننەتلەنگەن، پەنجىرىسى ئالتۇن نەقىشلەر بىلەن بېزەلگەن خاس ئۆيىدە ھەدىسىنىڭ ئېرى بىلەن سۆزلىشىپ ئولتۇرغاندا شۇ توغرىدا سۆز ئاچتى:

— ئەمەلدار ئەبۇ ئەلى ئىبنى سىمىجۇر سامانىلار بېشىغا پۈتكەن بالا بولدى. مانا، بىرنەچچە يىل بولدى، ئۇ نۆھ بىننى مەنسۇرغا قارشى ئىسيان بايرىقىنى كۆتۈرۈپ، مەۋەرە ئۈنەھرىنىڭ ئارامىنى بۇزۇپ كەلمەكتە. تونۇگۈنلا بۇخارادىن كەلگەن چاپارمەن قىزىق بىر خەۋەر ئېلىپ كەلدى: نۆھ بىننى مەنسۇر خەنزە ئۇلايىتىنىڭ

ھاكىمى سەبۇكتەكىن بىلەن ئۇنىڭ ئوغلى مەھمۇدنى ياردەمگە چاقىرتىپتۇ. ئويلايمەنكى، ئاتا-بالا ئىسيانكار ئەمەلدارلارنى گۆرىگە جايلىغانىلەر.

— ئىلايا، ئېيتقىنىڭ كەلسۇن، يۇرتنىڭ ئارامىنى بۇزغان ئىسياندارلار ئۆلۈمگە سازاۋەردۇر، — دېدى ئەبۇ ناسىر.

ئارىدىن ئانچە ۋاقىت ئۆتمەي ھەزەرەسپىتىن كەلگەن نامە ئەبۇ ئابدۇللانى قاتتىق ھايانغا سالدى. ھەزەرەسپ ھاكىمى ئەبۇ ئەلىنىڭ يېڭىلىپ، خارەزمگە قاچقىنى، ھازىر شەھەر يېنىدىكى بىر يېزىغا يېتىپ كەلگىنىنى بىلدۈرگەن ۋە ئۇنى ئەسىر قىلىپ ئېلىشقا رۇخسەت سورىغانىدى.

— دەرھال ئەسىر ئېلىپ، پايتەختكە ئەۋەتلىسۇن، — دېدى ئەبۇ ئابدۇللا ساراي ۋەزىرىگە. — پۇت-قولنى باغلاپ، بۇخاراغا ئەۋەتكەيمەن.

— ئىجازەت بەر، بىر سۆز قىلاي، — دېدى ئەبۇ ناسىر مەن-سۇر، — ئاۋۋال ئويلاش كېرەك. مەسلەھەتسىز ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنىڭ نېمە بولىدىغانلىقىنى ئۆزۈڭ بىلسەن. ئېھتىمال نۇھ بىننى مەنسۇر ئۇنىڭ گۇناھىنى كەچۈرۈپ، مەئمۇننىڭ ئىختىيارىغا ئەۋەتكەندۇ. ئەگەر بىز...

— نۇھ ئۇنىڭ گۇناھىدىن كەچمەيدۇ، — دەپ تاشلىدى ئەبۇ ئابدۇللا قىزىرىپ، — قارا بۇغراخان بۇخاراغا يېقىنلاشقاندا ئەبۇ ئەلى ئۇنىڭ تەرىپىگە ئۆتۈپ، شەھەر دەرۋازىسىنى ئېچىپ بەرگەندى. نۇھ بۇخارانى قايتۇرۇۋالغاندىن كېيىن، بۇ ئەبلەخ بەلىخ ھاكىمى، ساتقۇن فاپىق بىلەن ئەتىپا قىلىشپ ئىسيان بايرىقىنى كۆتۈردى. ئەگەر سەبۇكتەكىن ئۆز ئوغلى بىلەن ياردەمگە

كەلمىگەندە، سامانىلارنىڭ ھالى نېمە بولاتتى. ئەمدى ئۇ ئەبلەخ مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىغانىكەن، بىزنىڭ ۋەزىپىمىز ئۇنى ئەسىر قىلىپ، نۆھ بىننى مەنسۇرغا تاپشۇرۇشتىن ئىبارەت. بۇنداق ئالدىراش قەدەم تاشلاشقا قارشى بولغان ساراي ۋەزىرى ئەبۇ سوراپ بىر سۆز قىلماقچى ئىدى، ئەبۇ ئابدۇللا ئۇنىڭغا سۆز بەرمىدى.

— ئەبۇ ئەلى سەججۇردا مېنىڭ خۇسۇمىتىم بار، ئېسىڭدە باردۇ. نۆھ بىر ۋاقىتلاردا ماڭا ئابىسۋاردنى بەرگەنىدى. ئۇ ئىسيانكار ئەبلەخ ئاشۇ ئاۋات شەھەرنى ئىگەللەپ مېنىڭ ئەسكەرلىرىمنى كىرگۈزۈپتى. شۇنىڭ ئەللىمگە چىدىيالماي يۈرەتتىم، ئەمدى ئۈچ ئېلىش پۇرسىتى كەلدى. پۇت-قولى بەند دۈشمەن بىلەن سۆزلەش-مەك قانچىلىك ياخشى!... مېنىڭ ئەمىردىم شۇ: دەرھال ئۇنى ئەسىر ئېلىپ، ئالدىمغا ئېلىپ كېلىنسۇن! بىز ئۇنىڭ ئەدىبىنى بېرىپ، كېيىن بۇخاراغا ئىئام قىلىپ ئەۋەتكەيمىز.

ساراي ۋەزىرى ئائىلاج باش ئېگىپ، پەرمانى ئالىي ھازىرلىقىنى قىلغىلى چىقىپ كەتتى.

ياش ئالىم ئامۇ دەريانىڭ غەربىي قىرغىقىدىكى بىر قىشلاقتا قۇياش دائىرىسىنىڭ ئەڭ ئېگىز نۇقتىسىنى ئېنىقلاشقا ئۇرۇنۇۋاتقاندا، ئەبۇ ناسىرنىڭ بىر مۇلازىمى ئۇنىڭ مۇرىسىگە قول تەگكۈزۈپ: — سىزگە دەخلى يەتكۈزگىنىم ئۈچۈن كەچۈرۈڭ، — دېدى، — سىزنى ئۇستاز چاقىرىۋاتىدۇ.

— نېمە ئىش بولدى؟ ئەھۋالى ياخشىمۇ؟ — دەپ سورىدى بىرونىي قۇياشنى كۆزىتىۋېرىپ قىزىرىپ كەتكەن كۆزلىرىنى قولى بىلەن ئۇۋۇلاپ.

— سالامەت بولغاندا سىزنى ئاۋارە قىلمىغان بولاتتى. گۈرگەنچ ئەمرى، ئەبۇ ئەلىنى ئازاد قىلمەن، دەپ جەڭگە چىققانىمىش. بىر ھەپتە ئىچىدە شەھىرىمىزنى بېسىۋېلىش ئېھتىمالى بار ئىكەن.

— خۇدا كۆرسەتمىسۇن ئۇ كۈنلەرنى. گۈرگەنچ ئەمىرىدەك زالىم يۇرتىمىزغا خوجا بولسا، ھالىمىزغا ۋاي! كەينىمىزدە تەئەسسۇپ قامچىسى ئوينىغۇسىدۇر... سىز ماۋۇ ئۇستۇرلاپنى كۆتۈرۈۋېلىڭ، — دېدى بىرونى باشقا بىر ئەسۋابنى قولغا ئېلىپ. يۈز-كۆزىنى ساقال قاپلىغان مۇلازىم پالاقنى ھەرىكەتلەندۈرۈپ تۇرۇپ، تىنماي ۋاپىيلىقتى:

— بىر قازاندا... ئىككى قوچقارنىڭ بېشى قاينىماس... ئەمىر بىزنىڭ شاھىتىن باي... ئەسكىرى كۆپ... كارۋان سارايىلار... قۇل بازارلىرى... ئەجەنەبى سودىگەرلەردىن ئاز باج كىرىدۇ دەپ ئويلايمىز؟

ئۇلار ئوڭ قىرغاققا ئۆتۈپ، قېيىقنى قوزۇققا باغلىدى، ئەسۋاب-لىرىنى ئېلىپ، ساراي تەرەپكە يۈرۈپ كېتىشتى.

كېچىسى ئۇخلىيالمىاي كۆزلىرى كىرتىيىپ قالغان ئەبۇ ناسىر مەنسۇر ئىبنى ئىراق شاگىرتىنى خالىي جايغا تارتىپ:

— بۇ يەردىن كېتىش كېرەك. نەرسە-كېرەكلىرىڭنى يىغىش-تۇرۇپ، يول ھازىرلىقىنى قىل. تاڭ سەھەر ئەبۇ ۋاپانىڭ كارۋىنى رەي شەھىرىگە كېتىدىكەن، — دېدى.

بىرونى ھېچ نەرسىنى چۈشەنمەي، ئۇنىڭغا سوئال نەزىرى بىلەن قاراپلا قالدى.

— سەن قۇياشنى كۆزىتىمەن دەپ، يەردە بولۇۋاتقان كۆپلىگەن ھادىسىلەردىن بىخەۋەر قالدىڭ. ھەزەرەسپ ھاكىمىنىڭ ئەبۇ

ئەلىنى زەنجىرىدە قىلىپ، بۇ يەرگە ئەۋەتكەندىن خەۋەر تاپقان مەزمۇن ئەسكەر توپلاپ سەپەرگە چىققانىمىش. بىز ئەبۇ ئەلى نۇھ بىننى مەنسۇردىن قېچىپ كېلىۋاتىدۇ، دەپ ئويلىغانىدۇق. ھالبۇكى، بۇخارا ھۆكۈمرانى ئۇنىڭ گۇناھىدىن كېچىپ، گۈرگەنچ ئەمىرى ئىختىيارغا ئەۋەتكەنىكەن.

— ئەمىرگە باھانە تېپىلىپتۇ. دە، ئەبۇ ئەلىنى ئازاد قىلىمەن، دەپ، قىلىچ تەڭلىدى دەڭ.

— شۇنداق، بىزنىڭ سەركەردىلىرىمىز ئۇنىڭغا سېتىلغان. ئۈچ-تۆت كۈن ئىچىدە ئەمىر پايتەختكە باستۇرۇپ كىرسە كېرەك. تېزەرەك ماڭ.

— ئۇنداق بولسا، سىزمۇ مەن بىلەن بىللە كېتىڭ.

— ياق، مۇشۇ يەردە قالمەن. كېتىپ قالسام، ئەمىر مېنىڭ توغرامدا شۈبھىگە چۈشىدۇ. ئاقىۋەت مەن ئافرىقى جەمەتىدىن بولىمەن. ئاسمانغا چىقسام پۈتۈمدىن، يەرگە كىرسەم كۈكۈلامدىن تارتىدۇ، ياخشىسى تەسلىم بولاي.

— مۇشۇنداق يۇرتىنى، سىزدەك ئەزىز ئۇستازنى تاشلاپ كېتەمدىمەن، ھە؟

— باشقا ئىلاج يوق، ئادەم ئۆزىنى خەۋپ-خەتەردىن ئېلىپ قېچىشى لازىم. ئېھتىياتچانلىق قورققانلىق ئەمەس.

— ماشايخلار "تەجرىبە ساھىبى بولغان دانىشمەن ئادەملەرنىڭ مەسلىھەتى سائادەت يولىنى ئېچىپ بېرىدۇ" دېگەن. ماڭا ئاق پاتىمە بېرىڭ، بېرىپ سەپەر تەييارلىقىنى قىلايلى!

بالىلىقىدىن باشلاپ، تۈرلۈك گىياھلار ۋە ئۇلارنىڭ خۇسۇسىيەتىنى بىلىشكە قىزىققىنى ئۈچۈن ئەبۇ رەيھان لەقىمىنى ئالغان

مۇھەممەد ئەھمەد ئوغلى ئۆزىگە كېرەكلىك بۇيۇملىرىنى خالتىسىغا جايلاپ، تاڭ سەھەردە كارۋان بىلەن يولغا چىقتى.

22 ياشقا قەدەم قويغان بۇ يىگىت ھەر ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنىڭ خەيرلىك بولۇشىغا، تەقدىرنىڭ ئاڭا يامانلىقىنى راۋا كۆرمەسلىكىگە قاتتىق ئىشىنەتتى. ئۇ ھەمراھلىرى بىلەن ئاۋات قىشلاقلار، چۆل سەھرالاردىن ئۆتۈپ، يول ئازابىغا بەرداشلىق بېرىپ، تېھران يېنىدىكى رەي شەھىرىگە يېتىپ باردى. بۇ يەردە ئۇ گۈرگەنچ ئەمىرى مەئمۇن بىننى مۇھەممەدنىڭ كات شەھىرىنى بېسىۋالغانلىقى، ئەبۇ ئابدۇللا ئەسەر قىلىپ ئېلىپ كېتىپ، ئۆلتۈرگەنلىكىنى، ئۇنىڭ ئۈستىگە كات شەھىرىنىڭ يېرىمىنى سۇ بېسىپ كەتكەنلىكىنى ئاڭلاپ يۈرىكى قان بولدى. ئۇستازى ئەبۇ ناسىر ئىبنى ئىراقنىڭ ئەھۋالى قانداقكىن؟ ناھەتكى، ئەمىر ئۇنىڭ ھايات گۈلشەننى مامات گۈلخانغا ئالاندۇرغان بولسا!

ياش ئالىمنىڭ مۇساپىرلىقتا بېشىدىن كەچۈرگەن كۈلپەتلىرى بۇ تەشۋىشلەر ئالدىدا ھېچ گەپ ئەمەس ئىدى، ئۇ غەم - قايغۇلىرىنى ئېغىر ئەمگەك بىلەن، مۇتالىئە ۋە ئىلمىي مەشغۇلات بىلەن يېڭىشكە ئۇرۇندى.

باھار چاغلىرى تاغلارنىڭ تۆپىسىنى قويۇق بۇلۇتلار قاپلاپ، شارقىراپ يامغۇر ياغقاندا تاغ يان باغرىدىكى تاش، توپىنى سەل ئېقىتىپ كېتىدۇ، تۈرلۈك جىنسلىاردىن ئۇيۇغان يۇمشاق تاشلار پارچىلىنىپ، شېغىلغا ئايلىنىدۇ، زەررىلىرى چىڭ يېپىشقان مېتىن تاشلار بىر - بىرىگە ئۇرۇلۇپ سىلىقىلىشىدۇ، بارا - بارا يۇمىلاق شەكىلگە كىرىپ، بىر - بىرىگە سۈركىشىۋېرىپ چىرايلىق بولۇپ قالىدۇ.

يېشى 22 گە قەدەم قويغاندا بىرونىنى ھادىسىلەر سېلى يۇمىلىد-
تىپ ئۆزى بىلەن بىللە جەنۇبقا ئېلىپ كەتتى، ئۇنى يارىل ئادەملەر
بىلەن، ئۆزىنى ئالىم ھېسابلىغان ماختانچاق بايلار، مەھرۇر
پادىشاھلار بىلەن توقۇنۇشتۇردى، ئۇنىڭ تەرتىپسىز، چۇشقۇن
پىكىرلىرى مۇنتىزىم بىر شەكىلگە كىرىپ، ۋايىغا يەتتى. رەھىمسىز
تەقدىر ئۇنى توققۇز يىل ئۇ قولىدىن بۇ قولغا ئېلىپ ئويناپ،
چېنىقتۇرغاندىن كېيىن يەنە ئۆز يۇرتىغا ئىرغىتتى.

3

تۆگە ئۈستىدە بىر خىلدا چايقىلىپ كېتىۋاتقان قارا ساقال،
قۇرغۇي بۇرۇن يىگىت يىراقتىن كۆزگە تاشلانغان گۈرگەنچ قەلئە-
سىنىڭ ئېگىز مۇنارلىرىغا، ئاپتاپتا كاھىشلىرى پارقىراپ كۆرۈنگەن
مەسچىت ۋە مەدرىسلەرنىڭ پەشتاقلىرىغا زوقلىنىپ قارايتتى. ئۇ
يۈزىدە گاڭگىراش ئالامىتى يوقلۇقىدىن، قامىتىنى تىك تۇتۇپ،
ھەجىيىپ قويۇشىدىن كۆپ قىيىنچىلىقنى بېشىدىن كەچۈرگەن،
ئاچچىق - چۈچۈكنى تېتىغان يۈرەكلىك يىگىتكە ئوخشايتتى. كارۋان
دەرۋازا ئاستىدىكى كۆۋرۈكتىن ئۆتۈۋاتقاندىلا بەزى يولۇچىلارنىڭ
كۆزلىرى ئالاق - چالاق بولۇپ، يۈزىدە تەشۋىش ئالامىتى پەيدا
بولدى. ئەمما قۇرغۇي بۇرۇن يىگىت بولسا بىپەرۋالىق بىلەن
چەكمىنىڭ ئالدىنى يېپىپ، پوتىسىنى باشقىدىن باغلىۋالدى. قول
ياغلىقى بىلەن يۈز - كۆزىنىڭ چېگىنى ئېرتىپ قويدى.

ئىران، ئىراقتىن شەرقىي ياۋروپاغا كېلىۋاتقان سودىگەرلەر
گۈرگەنچى تاختاپ ئۆتەتتى، شەھەر ئاھالىسى كۈندە شەھەر

دەرۋازىسىدىن كىرىپ - چىقىپ تۇرىدىغان تۆگە كارۋانلىرىغا ئۆگىنىپ قالغان، شۇ سەۋەبتىن ھىجرىيە ھېسابى بىلەن 305 - يىلىنىڭ ① دەسلەپكى باھارىدا جورجان شەھىرىدىن كەلگەن بۇ كارۋان بىرنەچچە سودىگەر، كارۋان ساراي ئىگىلىرى ۋە ئون - ئون بەش بىكارچىدىن باشقا ھېچكىمنى قىزىقتۇرمىدى.

كارۋان شەھەرنىڭ ئەڭ چوڭ كارۋان سارايلىرىدىن بىرىگە كىرىپ كەلدى. تۆگىچىلەر تۆگىلىرىنى چۆكتۈرۈپ، ساراي خىزمەتچىلىرى ياردىمىدە ئۇلارنىڭ ئۈستىدىكى يۈكلەرنى چۈشۈرۈشكە باشلىدى. بىزنىڭ يېڭىت ھەممە نەرسىنى سالغان تاغارنى كۆتۈرۈپ، دەرۋازا ئالدىدا تۇرغان سارايۋەننىڭ ئالدىغا كەلدى. ئۇنىڭغا سالام بېرىپ، بىر كېچە يېتىپ كېتىش ئۈچۈن ھۇجرا سورىدى. سارايۋەن يېڭىتنىڭ يېنىدا خىزمەتچىسى يوقلۇقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ كەمبەغەل بىر موللا ئىكەنلىكىنى بىلدى ۋە مەنسىتمەستىن:

— گۈرگەنچە بىرىنچى قېتىم كېلىشىڭمۇ؟ نېمىشقا بىر كۈن يېتىپ كەتمەيسەن؟ — دەپ سورىدى.

— بالا ۋاقتىمدا شەھىرىڭىزگە بىر كەلگەنىدىم. ئەمدى مۇشۇ يەردە تۇرۇپ قالسام كېرەك. ئابرويلۇق بىر ئادەمگە مېھمان بولۇپ كېلىۋاتىمەن. يۇيۇنماي - تارانساي ئۇ كىشىنىڭ ھۇزۇرىغا بېرىشقا قورۇندۇم.

— توغرا، ئابرويلۇق كىشىلەرنىڭ ئالدىغا ئازادە بولۇپ بارغان ياخشى. قېنى، مېڭىڭ، — دېدى ئۇ نېمىشقىدۇ بۇ قېتىم سىزلەپ. سارايۋەن يېڭىتنى پەلەمپەيدىن ئىككىنچى قەۋەتكە ئېلىپ

چىقىپ، بۇلۇڭدىكى تار بىر ھۇجرىغا جايلاشتۇرۇۋېتىپ، ئېتىنى،
نەلىك ئىكەنلىكىنى سۈرۈشتۈردى.

— ئاتام مۇھەممەد، — دېدى يىگىت خاپىغان ھالدا، — ئۆزۈم
كات شەھىرىدىنمەن.

سارايۋەن بولسا يىگىتنىڭ سۆزلىشىشكە رايى يوقلۇقىنى كۆرۈپ،
تولا سۈرۈشتۈرمەي، تۆۋەنگە چۈشۈپ كەتتى.

يىگىت ھۇجرىغا جايلىشىپ، بىر ئاز دەم ئالغاندىن كېيىن ساراي
يېنىدىكى كونا مۇنچىدا يۇيۇندى، كىيىملىرىنى ئالماشتۇرۇپ،
ساتراشخانغا كىردى، چېچىنى ئالدۇرۇپ، ساقلىنى ياساتقاندىن
كېيىن ھۇجرىسىغا قايتتى. كېچىسى قېنىپ ئۇخلاپ ئەسلىگە كەلدى.
ئەتىگەنلىك چاي ئىچىپ، ئاق تۈگە يۇڭىدىن توقۇلغان چەكمىنى،
يېڭى كالاچ - مەسىنى كىيدى - دە، سارايۋەننىڭ ئالدىغا چۈشتى.
سالام بېرىپ ئەبۇ ناسىر ئىبنى ئەلى ئىبنى ئىراقىنىڭ ئۆيى
نەدىلىكىنى سورىدى. سارايۋەن ئاڭا باشقىچە نەزەر بىلەن قاراپ،
ھۈرمەت بىلەن:

— جانابىڭىز ئۇ كىشىگە مېھمان بولۇپ كەلدىڭىزمۇ؟ ئۇ زاتنىڭ
نېمىسى بولسىز؟ — دەپ سورىدى.

— يېقىن ئادىمى بولىمەن.

— شۇ گېپىڭىزنى تۈنۈگۈن دېمەمسىز؟ ياخشىراق ھۇجرا تېپىپ
بەرگەن، ھۆرمىتىڭىزنى جايىغا كەلتۈرگەن بولاتتىم. ئۇ زات
قەدىمىي خارەزمشاھلار نەسلىدىن بولىدۇ! ھەي، ئۆيى نەدىلىكىنى
بىلىمەن! مەن سىزگە بىر ئادەمنى قوشۇپ بېرىمەن، ئۆيىنى
كۆرسىتىپ قويىدۇ، — دېدى سارايۋەن.

مېھمان گۈللۈك دەرۋازا يېنىغا يېتىپ كەلگەندىن كېيىن ساراي -

ۋەنىڭ خىزمەتچىسىگە جاۋاب بېرىۋەتتى. دە، مىس ھالقىنى تاقىلداقتى. ئارىسىدىن ئىككى-ئۈچ دەقىقە ئۆتكەندىن كېيىن دەرۋازىنىڭ سول تەرىپىدىكى كىچىك ئىشىك ئېچىلىپ، ساقلى ئاقىرىشقا باشلىغان سەللىلىك بىر باش كۆرۈندى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، بوۋا، — دېدى يىگىت يۇقىرى ئاۋاز بىلەن.

— ۋە ئەلەيكۇم... خوش، خىزمەت.

— سىز بۇ دەرگاھقا يېقىندا كەلگەندەك قىلىسىز، بولمىسا مېنى تونۇغان بولاتتىڭىز.

— راست، شۇنداق. خىزمەتكە كىرگىنىمگە بەش-ئالتە يىل بولدى. سىز نېمىسى بولىسىز؟

— شاگىرتى. بىرونىي خىزمىتىڭىزگە كەلدى، دېسىڭىز بولدى!

— ھى، مۇھەممەد... ئەبۇ رەيھان، ئوغلىۇم، سەنىمىدىڭ؟ —

ھويلا ئىچىدىن ھاياجانلىق بىر ئاۋاز ئاڭلاندى. بېشىغا دۇخاۋا دوپپا كىيگەن، كەڭ پېشانىلىك، چاچلىرى ئاقىرىشقا باشلىغان بوۋاي ھويلا ئىچىدىن چىقىپ كەلدى ۋە مۇساپىر يىگىت بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈۋېتىپ، كۆزىدىن تاراملاپ ياش چىقىپ كەتتى.

— قاچان كەلدىڭ؟ نەرسە - كېرەكلىرىڭ قېنى؟

— تۈنۈگۈن... نەرسىلىرىم كارۋان سارايدا قالدى.

— تويۇغرا مۇشۇ يەرگىلا كەلمەي. سېنى پەرزەنتىم دېگە - نىدىم، ئاخىر...

— مېنى كەچۈرۈڭ، ئاتا. كىيىم - كېچىكىم توپا - چاڭ بولغاچقا توغرا كېلىۋېرىشكە يېتىنالمىدىم. يۇيۇنۇپ، لېباسلىرىمنى ئالماش- تۈرۈشۈم كېرەك ئىدى.

— ھەي، مەيلى ئىدىغۇ، قېنى ئىچكىرى بىر. — ئۆي ئىگىسى
60قا بېرىپ قالغان بولسىمۇ چەبىدەس قەدەم تاشلاپ، شاگىرتىنى
مېھمانخانىغا باشلىدى.

— قالتىس ئىمارەت سالدۇرۇپسىز، — دېدى يىگىت مېھمانخانىغا
كىرىپ كۆرپىگە ئولتۇرغاندىن كېيىن. ئۇلار يۈزلىرىگە پاتىھە
تارتىپ، ھال - ئەھۋال سوراشتى.

برونىي گەجەلىگەن ئويۇقلاردىكى خۇرۇم مۇقاۋىلىق كىتابلارغا
كۆز يۈگۈرۈتۈپ كۈلۈپ قويدى. ئۆي ئىگىسى ئۇنىڭ خۇشال
بولغىنىدىن زوقلىنىپ:

— ساڭا كىتاب بولسلا بولدى. تاماقنىمۇ ئۇنتۇپسەن،
ناننىمۇ، — دېدى. — يادىڭدىمۇ، بالا چېغىڭدا بىرنەچچە قېتىم
قولۇڭدىن ئارىستوتېل، ئەپلاتوننىڭ ئەسەرلىرىنى، چېشىڭ پاتمايدۇ،
دەپ تارتىۋالغانىدىم. سەن چۈشەنمىسەڭمۇ ئۇلارنى ئوقۇپ، بەزى
جايلىرىنى ياد ئالاتتىڭ، توغرىسىنى ئېيتسام، ئېغىر چاغلاردا مېنى
بەزلىگەن، ئارام بەرگەن شۇلار بولدى.

ئەبۇ ناسىرنىڭ ياشراق بىر خىزمەتچىسى چېلاپچا بىلەن چۆگۈن
ئېلىپ كېلىپ مېھماننىڭ قولىغا سۇ قۇيىدى، داستىخان سېلىپ،
لېگەنلىرىدە نان، قىيام، تاتلىق - تۈرۈم، ياخشى ساقلانغان ئۈزۈم
ۋە بىر چىنە شەربەت ئېلىپ كېلىپ قويدى. برونىي خۇددى ئۆز
ئۆيىگە كەلگەندەك، ناننى سۇندۇرۇپ، كىچىك بىر پارچىسىنى
شەربەتكە پاتۇردى - دە، ئاغزىغا سېلىپ چايناشقا باشلىدى.

— ساق - سالامەتلىكىڭىزنى كۆرۈپ بەكمۇ خۇشال بولدۇم، —
دېدى ئۇ شەربەتتىن بىر يۇتۇم ئىچىپ. — بېشىڭىزدىن ئەگىپ
ئۆتكەن پالاکەت شاماللىرى سىزگە زىيان سالالماپتۇ. گۈرگەنچ

ئەمىرى جېنىڭىزغا قەست قىلماپتۇ. ئەسلى مەنىمۇ يېنىڭىزدا تۇرىۋەرسەم بولغانىكەن.

— ياق، كەتكەننىڭ ياخشى بولدى. ئەمىرنى يامانلاپ سەندەك يىگىتلەرنىڭ تولىسى نابۇد بولدى. ياشلىقىڭدا سەنىمۇ تىلىڭغا ھاي بېرەلمەيتتىڭ. بۇ يەردە قالساڭ نېمە بولۇشۇڭنى خۇدا ئۆزى بىلەتتى. مۇساپىرلىق ۋادىسىدا ئايىغىڭغا دەرد — ئەلەم تىكەنلىرى قالدالغان، ياخشى — يامان ئادەملەر بىلەن توقۇنۇشۇپ، روھىڭ ئېچىلغانغا ئوخشايدۇ، ئۇنى مەكتۇپلىرىڭدىن، يازغان ئەسەرلىرىڭدىن بىلدىم. رەي شەھىرىدە ئالىملىق دەۋا قىلغان پۇلۇق ۋە ئامى بىر ئادەمدىن خورلىنىپسەن. ھامىد ئەل — خوجەندى كەبى ئالىم بىلەن رەسەتخانىدا ئىشلەپ نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۆگىنىپسەن. جورجى ھۆكۈمدارى قابۇس سارىيىدا ئىززەت — ھۆرمەت كۆرۈپسەن. ئۇ يەردە يازغان «ئاسارى باقىيە»نى ئوقۇپ، چەكسىز خۇشال بولدۇم.

ياش ئالىم بېشىنى تۆۋەن سېلىپ، ئۇستازنىڭ سۆزلىرىگە مەمنۇ — نىيەت بىلەن قۇلاق سالاتتى.

— قابۇس قانداق ئادەم ئىكەن؟ — دەپ سوراپ قالدى ئەبۇ ناسىر بىر ئازدىن كېيىن.

— نېمە دېيىشىمنىمۇ بىلمەيمەن. ئۆزىڭىزگە مەلۇم، ئۇ سىياسەتچى، چەبىدەس ھۆكۈمران، ئىستېداتلىق شائىر ۋە ھەر تەرەپلىمە يېتىشكەن ئالىم. ئەرەب تىلىدا يازغان شېئىرلىرى تەھسىنكە سازاۋەر. ئەمما بىر نۇقسانى شۇكى، تەئەددىنى ئۆزىگە ھۈنەر، ئەپۋىنى ئەيىب دەپ بىلىدۇ، ئازراق خاتاسى ئۈچۈن ئۆز ئەمەلدارلىرى ۋە پۇقرانىڭ بويىنىغا قىلچ چاپىدۇ.

شاگىرتىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ، ئەبۇ ناسىرنىڭ قويۇق قاشلىرى تۈرۈلۈپ كەتتى.

— ئىززەت - نەپىسى كۈچلۈك پادىشاھنىڭ قەھرىدىن خۇدانىڭ ئۆزى ساقلىسۇن، — دېدى ئۇ چوڭقۇر نەپەس ئېلىپ. — ئۇ ئوغرىدا مەن ياخشى سۆزلەر ئاڭلىغانىدىم. ناغرىنىڭ ئاۋازى يىراقتىن يېقىملىق ئاڭلىنىدۇ، دەپ بىكار ئېيتىمغان. بەربىر ساڭا زىيىنى تەگمەپتۇ.

— سىزنىڭ مەكتۈپىڭىزنى ئالمىغان بولسام، ھالىمنىڭ نېمە بولۇشىنى بىلمەيتتىم. كېيىنكى ۋاقىتلاردا قابۇس مەندىن شەنمىگە ياراشمايدىغان ئىشلارنى تەلەپ قىلىشقا باشلىغانىدى. — مەسىلەن، قانداق ئىشلارنى؟ — دەپ سورىدى ئەبۇ ناسىر تېتىكىلىشىپ.

— ئۇ ئۇلۇغلارنى ۋە چەت ئەل ئەلچىلىرىنى قوبۇل قىلغاندا ئۆزىگە مۇلازىمەتچى بولۇپ بېرىشىمنى تەلەپ قىلدى. — يەنى، شۇنداق ئالىم مېنىڭ مۇلازىمىم، دەپ كېرىلمەكچى بولۇپتۇ. — دە! ھەقىقەت بېشىغا ھۇما قۇشى قونسا كۆڭلىدىن نېمىلەر كەچمەيدۇ! توۋا.

— ئەلى ئىبنى مەئمۇن نامىدىن يېزىلغان خېتىڭىزنى كۆرسەتمە. گىنىمدە ماڭا رۇخسەت بەرمەيتتى. مەجەزىمنى بىلىسىز. قابۇس سارىيىدا ئەلۋەتتە بېشىمغا بىر پالاكەت كېلەتتى...

مۇلازىم تامانى ئېلىپ كەلدى، كېيىن چىنە - قاچىلارنى يىغىش - تۇرۇپ، داستانغا ئىككى پىيالە شەربەت كەلتۈردى. تاماق ۋاقتىدىمۇ، تاماقتىن كېيىنمۇ ئۇستاز بىلەن شاگىرتىنىڭ سۆھبىتى توختىمىدى. ئاخىر، ئەبۇ ناسىر:

— ئەمدى ئەلى ئىبنى مەئمۇنگە سالام بېرىپ كېلەيلى، — دېدى. — گەرچە، ئاتىسى خارەزمشاھ ئەبۇ ئابدۇللاى ياۋۇزلارچە ئۆلتۈرگۈزگەن بولسىمۇ، ئوغلغا نىسبەتەن يۈرىكىمدە قەتىرىچە ئاداۋەت يوق، چۈنكى ئاتىسىنىڭ يامان ئىشلىرى ئۈچۈن ئوغلنى ئەيىبلىگىلى بولمايدۇ. مەرھۇم مەئمۇن بىننى مۇھەممەد قىلىچىدىن قان تامىغان بىرەھىم پادىشاھ ئىدى. ئۇ بىزنىڭ ئەۋلادىتىن كۆپ ئادەملەرنىڭ ياستۇقىنى قۇرۇتتى. ئەمما ئۇزاق ئۆتمەي ئۆزىمۇ بېشىنى يېدى. لېكىن ئوغلى ئۇنىڭ ئەكسىچە ئىنساپلىق، مەرىپەت-پەرۋەر ئادەم. راست، ئەلى ئىبنى مەئمۇننىڭ ئۆزىگە لايىق نۇقسانلىرىمۇ بار، ئەمما پەزىلەتلىرى ئۇلاردىن ئۈستۈندەك. ئەڭ ياخشى خىسلىتى ئىلىم-پەن ئەربابلىرىغا ھامىيلىقىدۇر. ماڭ، ساراي ئەھلىگە مۇناسىپ لىباسلارنى كىيىپ دەرگاھىغا بارايلى.

4

بىرونىي گۇرگەنچىكە كەلگەن يىلى قىزىق بىر ھادىسە يۈز بەردى. ياش ئالىم ساماۋى جىسىملارنىڭ ھالىتىگە قاراپ رامىزان ئېيىنىڭ 14-كۈنى، چارشەنبىگە ئۆتەر كېچىسى ئاينىڭ تولۇق تۇتۇلىدىغانلىقىنى ئېنىقلىدى ۋە ئۇنى كۆزىتىشكە ھازىرلىق قىلىشقا باشلىدى. دەل ئېتىقاد كۈنى^① قاراڭغۇ چۈشۈشى بىلەن ئاي يەرنىڭ سايىسىگە كىرىشكە باشلىدى. ئاۋام خەلق ئاينىڭ كۆيۈپ كېتىشىدىن قورقۇپ، ساراسىمىگە چۈشتى، كورا، چېلەك، داسنى

① 1004 - يىلىنىڭ 5 - ئىيۇلى.

داراڭلىتىپ، پالاكەتنىڭ ئالدىنى ئالماقچى بولۇشتى، موللىلار بولسا، گۇناھىمىز ئېشىپ كەتكەنلىكتىن خۇدا بىزنى ئاگاھلاندۇرۇۋاتىدۇ، دەپ ئەزان ئېيتىشاتتى. پۈتۈن شەھەرنى قىيما-چىپا قاپلىغانىدى. ئەمما بىرونىي مىيىقىدا كۈلۈپ، كۈررىسىنىڭ ئايغا چۈشكەن سايىسىنىڭ دىئامېتىرىنى ئۆلچەش بىلەن شۇغۇللىناتتى. خارەزم تۇپرىقىغا قەدەم قويغان يىلى يۈز بەرگەن بۇ ئاجايىپ ھادىسىنى ئۇ باشقىلاردەك يامانلىق ئەمەس، ياخشىلىق ئالامىتى دەپ بىلەتتى.

— ئاۋام خەلقىمۇ، موللىلارمۇ بۇ ھادىسىنىڭ سەۋەبلىرىنى بىلەلمىگەنلىكى ئۈچۈن، خۇدانىڭ قەھرى كەلگەنلىكتىن شۇنداق بولدى، دەپ ئاسانلا قۇتۇلدۇ. ئۆلىمالار ئۆز نادانلىقلىرىنى خۇدانىڭ نامى بىلەن ئىقابىلماقچى بولىدۇ، — دېدى ئۇ ئەبۇ ناسىرغا تۈرلۈك ھەندەسىي شەكىللەر، رەقەملەر بىلەن تولۇپ كەتكەن قەغەزنى ئۈزۈۋېتىپ.

— بۇ گېپىڭنى مەندىن باشقا ئادەمگە ئېيتما، دىن پېشىۋالىرىدىن قورقۇش كېرەك، — دېدى ئۇستازى قەغەزنى قولغا ئېلىپ كۆزدىن كەچۈرۈۋېتىپ. — ئىلايا، ساڭا كۆز تەگمىسۇن. ئېيتقىنىڭدەك، بۇ ھادىسە سەن ئۈچۈنمۇ، يۇرت ئۈچۈنمۇ ياخشىلىق ئالامىتى بولسۇن.

دەرھەققەت، ئاشۇ يىلدىن باشلاپ، گۇرگەنچكە ھەر تەرەپتىن ئالىملار كېلىشكە باشلىدى، شۇلار قاتارىدا ئىبنى سىنامۇ بار ئىدى. ئۇلار بىرونىي ئەتراپىغا توپلىنىپ، ئۇنىڭ پەلەكسىيات ۋە ئىلمى تەبىئەت ساھەسىدە ئېلىپ بېرىۋاتقان ئىلمىي ئىشلىرىنى كۆزىتىپ باراتتى.

بىر كۈنى بىرونىي ھويلىسىدا دوملاق شېشىنى ئاپتاپقا تۇتۇپ تۇرغانىدى، ئىشك تاقىلداپ قالدى. ئۇ ئىشككە قاراپ:

— كىرىڭ، رۇخسەت، — دېدى ۋە ئورۇقراق، كۆزلىرى چوڭ-چوڭ، ئازادە كىيىنگەن ئىبنى سىنانى كۆرۈپ شېشىنى يەرگە قويدى-دە، ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشتى ۋە مېھمانخانىغا تەكلىپ قىلدى.

— ياق، ياق، مەن سىز بىلەن بىللە تەجرىبە قىلىش نىيىتىدەمەن.

— ئۇنداق بولسا، مانا بۇنى تاماشا قىل. — ئۆي ئىگىسى ئىچىگە سۇ تولدۇرۇلغان دوملاق شېشىنى ئاپتاپقا توغرىلىدى-دە، ئۇنىڭ ئىچىدىن ئۆتكەن نۇرنى بىر نۇقتىغا توپىلىدى، — سۇنى تۆكۈۋەت-سەك، شېشە ئىچىدىكى ھاۋا كۈن نۇرىنى سۈدەك بىر يەرگە توپلى-يالمايدۇ. مەشغۇلات قىلىپ ھارغان ۋاقىتىدا ئەرمەك ئۈچۈن مۇشۇ تەجرىبىنى قىلىۋاتقاندىم.

— سىز مەۋجۇدات سىرلىرىنى ئۆگىنىش ئۈچۈن ھەتتا بىكار ۋاقىتىڭىزدىمۇ كۆپ تەجرىبە قىلىسىز. قوللىڭىزدىكى شېشىنى كۆرۈپ، بىرنەرسە ئېسىمگە كەلدى. سىز مانا يازغان خەتلىرىڭىزنىڭ بىرىدە ئۇستازى ئاۋۋال ئارىستوتېلىنىڭ: يەر يۈزىدە، كائىناتتا بوشلۇق يوق، دېگەن دەۋاسىنى رەت قىلغانىدىڭىز. شۇ پىكىرىڭىزنى تەجرىبە بىلەن ئىسپاتلىسىڭىز...

— بىز ھەممىمىز ئۇ ئۇلۇغ زاتنىڭ شاگىرتلىرىمىز. ئەمما مەن سىناپ باقمىي ھەرقانداق ئالىمنىڭ دەۋاسىغا پىسەنت قىلمايمەن. مانا، قارا.

ئىبنى سىنا ئاق يەكتەك كىيگەن، ئېگەر قاشلىق ئۆي ئىگىسىنىڭ

قاپتىڭ قاراپ، ئۆزىنى چەتكە ئالدى. بىرونى شېشە ئىچىدىكى ھاۋانى شۈەۋردى - دە، دەرھال باشالغى بىلەن ئۇنىڭ ئاغزىنى ئەتتى ۋە ئۇنى ئاغدۇردى - دە، داستىكى سۇغا تىقىپ، بارمىقىنى تارتىۋالدى. سۇ ئاستا - ئاستا كۆتۈرۈلۈپ شېشنى تولدۇرۇشقا باشلىدى.

— كۆردۈڭمۇ؟ — دېدى بىرونى ئۆزىنىڭ توغرىلىقىنى سەزگەن ئادەمدەك كۈلۈمسىرەپ. — شېشە ئىچىدە بوشلۇق پەيدا بولغىنى ئۇچۇنلا ئۇنىڭ ئىچىگە سۇ كىردى. بۇنىڭدىن چىقتىكى، كائىناتتا بوشلۇق بولىدىغانلىقىنى ئىنكار قىلغىلى بولمايدىكەن.

— سىز شېشنى شۈمۈرگىنىڭىزدە ھاۋا ھەرىكەتكە كېلىپ، شېشنى ئىسسىتۋەتكەن، قولىڭىزنىڭ ئىسسىقلىقى شېشگە ئۆتكەن، ئىسسىقلىق شېشە كېڭەيگىنى ئۈچۈن ئىچىگە سۇ كىرگەن.

— مەن سۆزۈڭنى تەجرىبە بىلەن رەت قىلىمەن، — دېدى بىرونى قىزىپ. ئاندىن ئاشۇ شېشنىڭ سۈيىنى داسقا تۆكۈپ، ئۇنىڭ ئاغزىدىن پۇۋلەشكە باشلىدى، كېيىن كۆمۈتۈرۈپ، داسقا تىقتى. — قارا، مەن پۇۋلەشكەندە شېشنىڭ ئىچىدىكى ھاۋا ھەرىكەتكە كېلىپ، ئۇنى ئىسسىتقان، كېڭەيتكەن بولۇشى كېرەك، ئەمما ئىچىگە سۇ كىرمىدىغۇ!

ئېنى سىنا ئۇنىڭغا گەپ تېپىپ بېرەلمەي قىزىرىپ، كىنايە بىلەن:

— بۇ كەشپىياتىڭىزنىڭ ئىنسانىيەت ئۈچۈن نېمە پايدىسى بار؟ — دېدى.

— ئەي، ھېكمەت ئۆيى مىلچ ماللار دۇكىنى ئەمەس كۈن بويى پايدا كەلتۈرۈپ تۇرىدىغان، — دېدى بىرونى دەرغەزەپ

بولۇپ. — بىز ئارغامچىنى ئۇزۇن تاشلاپ قويۇپ ئىشلەيمىز. 500 يىل، ئېھتىمال 1000 يىلدىن كېيىن ئادەملەر بوشلۇقتا تەجرىبە قىلىپ، بىرەر نەرسە ئىختىرا قىلار.

— ئۇنداق بولسا، ئۇستاز بەتلىمۇستىنىمۇ بىرمۇنچە خاتالىق تاپقانمۇرسىز؟

— بەتلىمۇس ئۇلۇغ ئالىم، لېكىن ئۇمۇ بەزى خاتالىقلاردىن خالىي ئەمەس. سەن تىببىي ئىلىم ساھەسىدە كۆز يەتمەيدىغان ئادەمسەن، ئەمما جورجىن شەھىرىنىڭ ئۇزۇنلۇقى، كەڭلىكىنى بەلگىلەشتە خاتالاشقانسەن. ئۇكا، سېنىڭ پەلەكيات ۋە ھېكمەت بابىدىكى بەزى خۇلاسىلىرىڭغا ئىشەنگىلى بولمايدۇ...
— كۆڭلىڭىزگە ياقمىسا ئىشەنمەڭ، — دەپ ئىشىك تەرەپكە ماڭدى ياش ئالىم.

* * *

ئەلى ئىبنى مەئمۇن قاتتىق كېسەل، ساراي ئەھلى پۇت ئۇچىدا مېڭىپ، پىچىرلىشىپ سۆزلىشەتتى. ئىبنى سىنا يىپەك كۆرىپدە قىمىر-لىماي ياتقان، چىرايى مۇردىدەك ئاقارغان شاھنىڭ تومۇرلىرىنى تۇتۇپ، يېنىدا تۇرغان تېۋىپ ئەل-مەسھىيگە كۆز قىرىنى تاشلايتتى ۋە بىلىنەر-بىلىنمەس باش لىڭشىتىپ قويايتتى.

تېۋىپلار 13 يىل تەختتە ئولتۇرۇپ، ئارمانسىز ھايات كەچۈرگەن، مۇھەببەت شارابى، مەيى نابىنى كۆپ ئىستېمال قىلىپ ماغدۇردىن كەتكەن پادىشاھنى ئۆلۈمدىن ئېلىپ قېلىش تەييارلىقىدا ئىدى؛ سەركەردىلەر، ئايانلار بولسا بىر ئۆيگە توپلىشىپ، "قازا قىلسا، تەختكە كىمنى ئولتۇرغۇزىمىز؟" دەپ باش قاتۇرۇشماقتا ئىدى.

بەزىلەر تەختكە پادىشاھنىڭ توققۇز ياشلىق ئوغلىنى، بەزىلەر ئىنىسى ئەبۇل ئابباسنى مۇناسىپ كۆرۈشتى، ئۇلار ئۆزئارا تالاش-تارتىش قىلىشتى.

ئەبۇل ئابباس ئۇقۇمۇشلۇق، خۇش خۇي، شۇنىڭ بىلەن بىللە مەئشەتپەرەس، ئىرادىسىز ئادەم. بۇ كېيىنكى خىسلەتلىرى مەلۇم. كەتنى خالىغىنىچە باشقۇرماقچى بولغان ئايانلارغا بەك لايىق كېلىدۇ. تاج-تەخت ئەتراپىغا توپلانغان ئالىملار، شائىرلار، سازەندىلەرمۇ ئۇنىڭ پادىشاھ بولۇشىنى خالايدۇ.

ئاخىرقى ھېسابتا، ئەبۇل ئابباسنىڭ تەرەپدارلىرى بېسىپ چۈشۈپ، ئۇنىڭ بېشىغا ھۇما قۇشى قوندى. ئۇ تەختكە چىقىشى بىلەن ئەڭ ئاۋۋال ئەپچىل ۋە دانا ئاس-سۇھەيلىنى ئۆزىگە ۋەزىر قىلىۋالدى. مەھمۇد غەزنىۋىي ۋە ئۆزگەند خانى بىلەن دوستلۇق يېپىلدى. مۇستەھكەملەپ، ئىچكى ئىشلارنى تەرتىپكە سالدى.

ئالىملار سارايدىكى چوڭ بىر ئۆيگە توپلىشىپ سۆھبەتلىشىۋات-قاندا، ئەبۇل ئابباس مەھمۇد بىر چەتكە قويۇلغان تەخت ئۈستىدە جىم ئولتۇراتتى، مۇنازىرە باشلانغاندا خۇددى پالۋانلارنىڭ ئېلىشىدىن زوقلانغان ئىشقىۋازلاردەك جانلىنىپ كېتەتتى.

ئارىدىن بىرنەچچە يىل ئۆتكەندىن كېيىن بەيتۇل ھېكمەتنىڭ^① شۆھرىتى ھەر تەرەپكە تارقالپ، دۈشمەنلەر كۆڭلىدە ھەسەت، دوستلار قەلبىدە ھەۋەس ئويغىتىشقا باشلىدى.

بىركۈنى ئالىملار يىغىلىپ، پادىشاھ بىلەن بىرونىيىنىڭ كېلىشىنى تاقەتسىزلىك بىلەن كۈتتى. ئىبنى سىنا بىرونىيى بىلەن: بىزنىڭ

① بەيتۇل ھېكمەت — ھېكمەت ئۆيى.

ئالەمدىن باشقا ئالەم، باشقا قۇياش ۋە يۇلتۇزلار بارمۇ، ئۇلاردا تۆت ئۇنسۇر: توپا، سۇ، ھاۋا ۋە ئوت بارمۇ، ئۇلار ھەممە جايدا بىر خىلدىمۇ، دېگەن ماۋزۇدا مۇنازىرە ئېلىپ بارماقچى ئىدى. بىراق ئۇ بۈگۈن ئۇلۇغ ئالىم بىلەن مۇنازىرە ئېلىپ بېرىش شەرىپىگە ئائىل بولمىدى.

ئىشكىتىن ئۆزى يالغۇز كىرىپ كەلگەن بىرونيىنىڭ قاپىقى تۇتۇلغان، پېشانىسى تۈرۈلگەندى.

— نېمە گەپ، تىنچلىقمۇ، نېمىشقا زاتى ئالىي سىز بىلەن بىللە كەلمىدى؟

بىروني گەپنى قانداق باشلاشنى بىلمەي خېلىغىچە ئىككىلىنىپ تۇردى.

— ئېيىر-بۇرادەرلەر، — دېدى بەك مەيۈس ھالدا. — سىلەر بۇ يەردە مۇنازىرە ئېلىپ بېرىشقا ھازىرلىنىۋاتقىنىڭلاردا مەن ۋە پادىشاھ ھەزرەتلىرى بېشىڭىزلارغا كەلگەن پالاكەتتىن قۇتۇلۇش ئۈستىدە باش قاتۇرۇۋاتقاندۇق.

— قانداق پالاكەت؟ يا پەرۋەردىگار!

— تۈنۈگۈن غەزنىدىن قايتىپ كەلگەن كەلچىمىز مەھمۇد غەزنىۋىنىڭ، گۇرگەنچتىكى ھەممە ئالىملارنى مېنىڭ ئالدىغا ئەۋەت، دېگەن مەزمۇندىكى پەرمانىنى تاپشۇردى. بىز زاتى ئالىي بىلەن مەسلىھەتلىشىپ، بۇ پەرمانغا قۇلاق سالماسلىقىنى قارار قىلدۇق. شاھ ھەزرەتلىرى: خالىغانلار غەزنىگە بارسۇن، خالىمى-خانىلار ئۆز يۇرتلىرى ياكى خالىغان جايلارغا كېتىۋەرسۇن، دېدى. ھادىسىلەر گىردابىغا ئۆزىنى تاشلاشقا تەييار تۇرغانلار مۇشۇ يەردە قالسۇن!

ئاللىلار تەمتىرەپ، بىر-بىرىگە قاراشتى. ئارىنا ئېغىر سۈكۈنات چۈشتى. ھەممىدىن ئاۋۋال ئىبنى سىنا ئۆزىگە كېلىپ، يېنىدىكى ئەبۇ سەھىل ئەل-مەسھىي بىلەن پىچىرلىشىشقا باشلىدى. بىردەمدىن كېيىن بىرونىنىڭ ئالدىغا كېلىپ:

— ئىجازەت بولسا، بىز مەۋلانە ئەل-مەسھىي بىلەن خۇراسانغا كەتسەك، — دېدى. — مەھمۇد تەك ساتقىن ھۆكۈمرانلارنىڭ ئىتائەتلىرىدىن بىز شەخسىي ئازادلىقنى ئەۋزەل كۆرىمىز.

— ياخشى، مەن خەزىنىدىن يول خىراجىتى ۋە ئېھتىياجلىرىڭلار ئۈچۈن پۇل ئېلىپ بېرىمەن. ئارىدا بولغان ئېگىز-پەس گەپلەرنى كۆڭلۈڭدىن چىقىرىۋەت. مەندىن يەتتە ياش كىچىكسەن، ئۇكا. ئالدىڭدا بەزى قاتتىق گەپلەرنى قىلىپ قويغان بولساممۇ، ئىچىمدە ساڭا ياخشىلىق تىلەيتتىم. مەندىن خاپا بولما. توغرا سۆزنى ئەگىتىپ ئېيتىشنى خالىمايمەن.

ئىبنى سىنا باش ئېگىپ، ئوڭ قولىنى يۈرىكى ئۈستىگە قويدى.

5

يار-بۇرادەرلىرىدىن نەچچىسى كېتىپ قالغاندىن كېيىن يۈرىكىگە قىل سىغماي قالغان بىرونى ئەمگەك بىلەن ئۆزىنى بەزلەشكە ئۇرۇناتتى. كېيىنكى ۋاقىتلاردا ئۇ گۆھەرلەرنىڭ تۈرلىرى ۋە خۇسۇسىيەتلىرىنى ئۆگىنىشكە كىرىشكەنىدى. ئۇ بالا ئوقىغا نىشان بولۇشتىن ئاۋۋال بۇ ئىشلارنى ئاخىرىغىچە يەتكۈزۈشكە ھەرىكەت قىلاتتى. بىركۈنى قۇم قازاندا ئاچچىقتاش سۈيىگە قىممەت باھا تاشنى سېلىپ قاينىتىۋاتقاندى، سارايدىن خەۋەرچى كېلىپ:

— زاتى ئاللىلىرى سىلىنى چاقىرىۋاتىدۇ، زۆرۈر بىر ئىش چىقىپ قالغانغا ئوخشايدۇ، — دېدى.

بىرونىي خاپا بولۇپ، قازان تېگىدىكى ئوتنى تارتىۋېتىپ ئۆچۈردى، كەھرۋانى ئېلىپ قۇتقا سېلىۋېتىپ، ئۇ نېمە ئۈچۈن قىزىدىكىن، دەپ ئويلىدى. كالىسى بۇ قىممەت باھا تاشنىڭ سىر — ئەسەرلىرىنى بىلىش بىلەن بەند بولۇپ تۇرغاندا، ئۈستىدىكى ئىش كىيىمنى يېشىپ يۇيۇندى. بەدىنىنى سۈرتۈپ بولۇپ، قىممەت باھا شايبى چاپىنىنى كىيىدى، سەللىسىنى ئوراپ، سارايغا ماڭدى.

ئىشخانىسىدا ئولتۇرغان ياش پادىشاھ ئىشك يېنىدا تۇرۇپ تەزىم قىلغان ئالىمنى چاقىرىپ، ئوڭ تەرىپىدىن ئورۇن كۆرسەتتى. — زۆرۈر بىر ئىش چىقىپ قالمىسا، سىلىنى بىئارام قىلماس، ئىشلىرىغا دەخلى قىلماس ئىدىم.

— پادىشاھنىڭ ئەمرى ۋاجىپ، — دېدى ئالىم كىمخاب كۆرپىگە ئولتۇرۇۋېتىپ، چىرايىدىن كېتىپ قالغان ئەبۇل ئابباسقا سوئال نەزىرى بىلەن قاراپ.

— بىز ئۈچۈن بەخت ئىشكى يېپىلىپ، قايغۇ — ئەلەم دەۋرى باشلانغانغا ئوخشايدۇ. تۈنۈگۈن غەزىنىدىن يانغان ئەلچىمىز كۆڭۈل — سىز خەۋەرلەر ئېلىپ كەلدى. مەھمۇدنىڭ ۋەزىرى ھەسەن مەيمەندى ئۇنى چاقىرتىپ: ”ئەگەر پادىشاھىڭىز بىز بىلەن دوست بولۇشنى خالىسا، خارەزم مەسچىتلىرىدە جۈمە نامىزىدا ئەمىرۇلمۇس — لىمىن مەھمۇد غەزىنىۋىي نامىغا خۇتبە ئوقۇسۇن“ دەپ مەسلىھەت بېرىپتۇ. بۇ سۆزگە نېمە دەيسىز؟

— خوجا ھەسەن بەئەينى مەھمۇدنىڭ زەنجىرىدىكى ئىت — دە، — دېدى ئالىم ئۆزىنى تۇتالماي، — ئۇنىڭ ۋالاقلىشىغا قۇلاق

سالما. ئىت ئۈرەر، كارۋان يۈرەر. — ئەبۇل ئابباس ئۆزىدىن 13 ياش كىچىك، بىر تەرىپى شاگىرتى بولغىنى ئۈچۈن بىرونىي ئۆنى سەنلەپ سۆزلەيتتى.

— مەھمۇددەك پادىشاھنىڭ ۋەزىرى ھېچقاچان ئۆز ھۆكۈمرانلىقىدىن مەسلىھەتسىز سۆزلىمىسە كېرەك.

— شۇنداق، لېكىن بىز بۇ سۆز ۋەزىرنىڭ ئۆزىدىن چىققان، دەپ گۇمان قىلىشىمىز، شۇ سەۋەبتىن ئاڭا پەرۋا قىلماسلىقىمىز كېرەك.

— سىز مەھمۇدنى بىلمەيدىغانغا ئوخشايسىز.

— بىلىمەن. ئۇنىڭ كۈچلۈك سەركەردىلىرى بار، ئاجىز دۈشمەن ئۈستىگە بالا-قازادەك يوپۇرۇلۇپ بارىدىغان ئەسكەر-لىرىنىڭ سانى يوق. بىز بۇ بالانى دەپىنى قىلىش ئۈچۈن ئۇنىڭ دۈشمەنلىرى بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ، ئۆزىمىزگە دوست تېپىشىمىز كېرەك. ئەگەر تۈركىستان خانلىرى بىلەن بىر ياقىدىن باش چىقارساق، مەھمۇد پېشانىمىزگىمۇ چېكەلمەيتتى.

— خانلار ھاكىمىيەت تالىشىپ بىر-بىرى بىلەن بوغۇشۋاتىدۇ.

قانداق قىلىپ بىز بىلەن مۇتەئەقق بولىدۇ؟

— ئەگەر ئۇلارنى بىر-بىرى بىلەن ئەپىلەشتۈرسەك، بىزدىن مىننەتدار بولۇپ، بىغەرەز دوست ئىكەنلىكىمىزگە ئىشەنچ ھاسىل قىلغۇسىدۇر.

ئەبۇل ئابباس ئىبنى مەئمۇن ئويلىنىپ قالدى.

— مەيلى، مەن سەركەردىلەر بىلەن مەسلىھەتلىشىپ كۆرەي. ئەگەر كېرەك بولسا، ئۆزگەندەك مەھمۇد جەندىنى ئەۋەتىمىز. ئۇ دانا ۋە جەسۇر ئادەم. ئۆزگەندە ئەلچى بولۇپ تۇرغاندا خانلار

ئارىسىدىن دوستلار تاپقان. ئەمما... — مەئمۇن ئىككىلىنىپ تۇرۇپ قوشۇپ قويدى، — ھازىرچە خارەزمنىڭ چېتىدىكى بىرەر مەسچىتتە مەھمۇد نامىغا خۇتبە ئوقۇتساق...

برونىي چوڭقۇر ئويغا پاتتى: ”ئەپسۇسكى، ئەل — سۇھەيلىدەك چاققان ۋەزىرىنى ھەيدىۋەتتى، ھازىر ئەھۋال ئېغىرلاشقان چاغدا ئۇنىڭدىن بىر مەسلىھەت چىقارمىدى“ دەپ ئويلاندى.

— ھازىرچە ئالدىرىماي تۇرۇش كېرەك. بۇ توغرىدا سەرەس-كالار ۋە رەئىيەت باشلىقلىرىغا مەسلىھەت سالماق ياخشى. ئۇلارنىڭ كەيپىياتلىرى ماڭا مەلۇم. ئۇلار غوۋغا كۆتۈرگۈسى...

— مەھمۇدنىڭ تەلپىنىڭ راست ئىكەنلىكىنى بىلىش ئۈچۈن غەزنىگە ئادەم ئەۋەتسەك...

— ھازىرچە ئالدىرىماي تۇر. ئاۋۋال ئويلىشىپ كۆرەيلى، ھەرقانداق مۇشكۈل مەسىلىنى ھەل قىلىش يولى تېپىلىدۇ. ... ئارىسىدىن بىرقانچە ۋاقىت ئۆتتى، برونىي يەنە سارايغا چاقىرىشتى.

— ماڭسىلا، شاھ ھەزرەتلىرى سىلنى ئىزدەۋاتىدۇ، — دېدى خەۋەرچى.

— نېمە گەپ، تىنچلىقمۇ؟ — دەپ سورىدى ئالىم رەڭگى تاتارغان خەۋەرچىگە قاراپ.

— ئېھ، نېمىسىنى سورايلا. يۇرت چوڭلىرى ساراي ئالدىغا توپىلىشىپ غوۋغا قىلىشماقتا، شاھ ھەزرەتلىرىنى ھاقارەت قىلىشماقتا...

برونىي قەسرگە يېقىنلاشقاندا تۇغ كۆتۈرۈپ، قىلىچلىرىنى قىنىدىن سۇغۇرۇپ، ئاۋازلىرىنىڭ بارىچە ۋارقىراپ كايىۋاتقان

ئەسكەرلەرنى كۆردى.

— كېرەك ئەمەس بىزگە بۇنداق نامەرد پادىشاھ! مەئمۇنلار ئەۋلادىدىن تەختكە لايىق ئادەم چىقمىدىمۇ!
— غەزىنىۋىيىنىڭ ئەۋرىتىنى يالايدىغان ساتقۇن خارەزم تەختىگە لايىق ئەمەس.

— نومۇس قىلماي، تارتىنماي، مەھمۇد نامىغا خۇتبە ئوقۇتايلى دېگىنىنى قارا! خوتۇننىڭ سۆزىگە كىرىپ، شۇ ئىشنى قىلىۋاتىدۇ.
چوپچوڭ ئادەملەر پادىشاھنىڭ خوتۇنى، مەھمۇد غەزىنىۋىيىنىڭ سىڭىلىسى قەلچەنى سەت سۆزلەر بىلەن تىللايتتى. غەزەپتىن تىترەپ-قاقشاۋاتقان يېشى چوڭ ئادەملەرنىڭ كەينىدە تۇرغان ياشلار قەلچە توغرىسىدا بىرنەمە دەپ غودۇرىشاتتى.

— ئۆزەڭلارنى بېسىۋېلىڭلار، خالايق! غەزەپ ۋاقتىدا قىلىنغان ئىشنىڭ ئاقىۋىتى ئەپسۇس-نادامەت بولغاي. سۆزۈڭلارنى ئاڭلىدىم. سىلەر ھەقلىق، ئەمما ئىختىلاپنى تىنچلىق يولى بىلەن ھەل قىلايلى. مەن شاھ ھۇزۇرلىرىغا كىرىپ، بۇ ئېچىنچىلىق ھادىسىنىڭ سەۋەبىنى بىلىپ چىقاي.

قامىتىنى تىك تۇتۇپ، يۇقىرى ئاۋاز بىلەن سۆزلىگەن بىرونىيىنىڭ سۆزلىرى ئوتقا چېچىلغان سۈدەك تەسىر كۆرسەتتى. بىر سۆز بىلەن ئادەمنى ئۆزىگە رام قىلىدىغان بىرونىيىنىڭ غەزىپىنى كۆرۈپ، خالايق جىمىپ قالدى.

— مېنىڭ مەسلىھىتىمگە كىرمەي، ئاشۇ سۆزنى ئارىغا سېلىپتۇ-دە، مەن سەركەردىلەرنىڭ كەيپىياتىدىن ئاگاھ قىلغان ئىدىمغۇ. بىر چوڭنىڭ سۆزىگە كىر، بىر كىچىكنىڭ، دېيىشكەن، — دېدى بىرونىي شاھ ھۇزۇرىغا كىرىپ، ئىشكىنى ياپقاندىن كېيىن.

— بۇلار ئىش بولدى، ئۇستاز، ئېتىلغان ئوقنى ئەمدى قايتۇرۇۋالغىلى بولمايدۇ، قانداق قىلىپ بولسىمۇ تىنچلاندۇرۇڭ، ئۇلۇغلارغا مېنىڭ نامىدىن ئالتۇن، كۈمۈش ۋەدە قىلىڭ. بوپتۇ، پۇل كەتسە كەتسۇن، ئەمما قولدىن سەلتەنەت ئۈزۈكى كەتمەسۇن! — دېدى چىرايى تاتارغان ئەبۇل ئابباس تىت - تىت بولۇپ.

برونىي پەلەمپەيگە چىقىپ، ئالامانغا خىتاب قىلدى:

— ئەزىز بۇرادەرلەر، ئاگاھ بولۇڭلار! شاھ ھەزرەتلىرى سىلەرنىڭ ساداقىتىڭلارنى سىناش ئۈچۈن خۇتبە توغرىسىدىكى سۆزنى ئوتتۇرىغا سالغانىكەن. ئەمما بۇ پىكىر كۆڭۈللەر كۈچىسىدىن ئۆتمىگەنىكەن. خارەزم تەختىگە ساداقىتىڭلارنى، دۈشمەنگە ئاداۋىتىڭلارنى كۆرۈپ، زاتى ئالىي بەكمۇ خۇشال بولدى. شاھ ھەزرەتلىرى سەركەردىلەر ۋە رەئىيەت باشلىقلىرىنى ھۇزۇرلىرىغا تەكلىپ قىلىدۇ. — برونىي بەش - ئالتە مەشھۇر كىشىنىڭ نامىنى ئېيتىپ، ئۇلارنى ئىچكىرىگە چاقىردى.

بېشىدا چوڭ سەللە، ئۈچىسىدا زەر ياقىلىق ئاق چەكمەن، بەللىرىدە كۈمۈش ساپلىق قىلىچ بولغان سەركەردىلەر، ھەيۋەت - سالاپەت بىلەن مېڭىپ پەلەمپەيدىن يۇقىرى چىقىشتى. سەللىك شەيخۇلىئىسلام، كىمخاب چاپانلىق ئايانلار ئۇلارغا ئەگەشتى. ئۇلار قوبۇلخانغا كىرىشكەندىن كېيىن برونىي مۇنداق دېدى:

— زاتى شاھانىلىرى ساداقەتلىرىڭلارنى كۆرۈپ، ھەربىرىڭلارغا مىڭ دىنار ۋە باش، ئاياغ كىيىم ئىنئام قىلدى. سىزلىر چۈشەنمەي ئۇ زاتنىڭ شەنىگە مالاھەت تاشلىرىنى ئاتىتىڭلار. سالامانغا كىرىپ ئۇنىڭدىن كەچۈرۈم سوراڭلار، ئارقاڭلاردىن مەنمۇ كىرگەيمەن. چىتتىنىڭلاردا بۇ يەردە خەزىنچى ئالتۇنلار بىلەن، ساراي ۋەزىرى

كىيىم - كېچەك بىلەن سىلەرنى كۈتۈۋالغاي.
ھازىرلا مەئمۇنى سالتقۇن دەپ ئەيىبلىگەن ئايان ۋە
سەركەردىلەر پۇلنىڭ خەۋىرىنى ئاڭلاپ، باشلىرىنى تۆۋەن سېلىپ،
سالامخانىغا قەدەم تەشرىپ قىلدى.

6

مەھمۇد غەزنىۋىي ۋەزىرى خوجا ھەسەن مەيمەندى بىلەن
يالغۇز قالغاندىن كېيىن:

— قېنى، سۆزلە، خارەزىمدىن نېمە خەۋەرلەر بار؟ — دەپ
گۈركىرىدى. ئۇ سەككىز قىرلىق قىممەت باھا گۆھەرلەر بىلەن
بېزەلگەن ئالتۇن تەختىنىڭ يۆلەنچۈكىگە قولىنى قويۇپ، ئوڭ
تەرىپىدە، تۆۋەندە ئولتۇرغان ۋەزىرگە بۈركۈتچە قارىدى. گويا
ھازىر دۈشمەن بىلەن قىلىچلىشىدىغاندەك، ئۇنىڭ ئۇچىسىدا ئىنچىكە
پولات سىمىلاردىن توقۇلغان قىسقا يەڭلىك ساۋۇت، بېلىدە ئالتۇن
ساپلىق قىلىچ ۋە خەنجەر بار ئىدى. بۇرنى ئەگمەك، مۇرىسى سەل
مۈكچەيگەن، سالاپىتىدىن ئادەم قورقىدىغان مەھمۇد يىرتقۇچ
قۇشقا ئوخشايتتى.

— خارەزم ئەلچىسى مەھمۇد جەندە ئۆزگەند شەھىرىگە نۇرغۇن
سوۋغا - سالاملار بىلەن كېلىپ، خانلار بىلەن ئۇچرىشىپتۇ. ئۇلارنى
بىر ياقىدىن باش چىقىرىش، ھەمىجەھەت بولۇشقا دەۋەت قىپتۇ.
ئېلىنغان خەۋەرلەرگە قارىغاندا، ئەلچى خانلارنىڭ قاچىسىنى
ئالتۇن، قوينىنى ۋەدىلەر بىلەن تولدۇرۇپ، مەقسىتىگە يەتكەنگە
ئوخشايدۇ. ئەگەر خانلار بىرلىشىپ، خارەزم بىلەن ئىتتىپاقلاشسا،

ئۇلارنىڭ بويىغا ئىتائەت بويۇنتۇرۇقىنى سالماق مەھەل.

مەھمۇد قاپىقىنى تۈرۈپ، جىمىپ قالدى.

— قېنى، سۆزلە، ئىككى دۈشمەننى بىر-بىرىدىن ئاجرىتىپ،
ئاۋۋال بىرىنى، كېيىن ئىككىنچىسىنى ئۇرۇش ئۈچۈن نېمە قىلىش
كېرەك؟

دۈشمەنلەرنىڭ بويىغا ئىتائەت سىرتىقىنى سېلىشقا ماھىر بولغان
ۋەزىر ئۆز پىكرىنى بايان قىلىشقا باشلىدى.

ئۇنىڭ سۆزلىرىگە قۇلاق سالغان مەھمۇدنىڭ يۈزى بارغانسېرى
ئېچىلىپ، قەھرىلىك كۆزلىرى كۈلدى، تۈرۈپ-تۈرۈپ مەككەر ۋە
سادىق ۋەزىرگە سوئال قوياتتى.

— بارىكالا، — دېدى ئۇ سۆزىنى تاماملىغاندىن كېيىن، —
مېنىڭ كۆڭلۈمدىكى سۆزنى ئېيتتىڭ. مەنمۇ جاسارەتسىز ئادەم،
ئۇنى سۆزگە كىرگۈزۈش قىيىن ئەمەس، ئەمما خارەزىلىقلار قەيسەر
ۋە جەڭگىۋار خەلق. ئەگەر خارەزم ئۆزئارا ئۇرۇش يالقۇنى ئىچىدە
قالسا، ئۇنى زەبىت قىلىش ئاسان... بۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ يەرگە يەنە
ئەلچى ئەۋەتىپ، ھەممە مەسچىتلەردە نامىزغا خۇتبە ئوقۇتۇشنى
مېنىڭ نامىدىن تەلەپ قىلىش كېرەك. ئەنە شۇ چاغدا خارەزمىدە
پىتنە بورىنىنىڭ چىقىشقا باشلىغانىنى كۆرسەن. بىز پۇرسەتتىن
پايدىلىنىپ، خارەزمىنى تالان-تاراج، مەئمۇنلار توپلىغان ئالتۇن،
كۈمۈشلەرنى ئولجا قىلغايىمىز.

— ئىنشائاللا، تەدبىر ئوقلىرى ئارزۇ نىشانغا بېرىپ تەڭگەي،
خاتا كەتمىگەي!

— ئامىن، — دېدى ۋەزىرنىڭ ئىسسىق نەپەسلىدىن روھلانغان
ناھايىتى مۇتەئەسسىپ مەھمۇد غەزنىۋىي. — ئەمما بىز يېرىم يولدا

قېلىشنى خالىمايمىز، ئۈجمە پىش، ئاغزىمغا چۈش، دەپ ئولتۇرمايمىز،
ھەرىكەت قىلىمىز. سەن ئېيتقاندا، ئۆزگەندەك، نۇرغۇن سوۋغىلار
بىلەن ئەبۇ ناسىر مىشكاننى ئەلچى قىلىپ ئەۋەتەيلى. ھېيلە ۋە
مىكىر بابىدا مەھمۇد جەندە يۇقىرى تۇرامدۇ، يا مىشكانمۇ، ئۆزەك
كۆرەرسەن.

تۈركىستان خانلىرى ھۇزۇرىغا ئەلچى قىلىپ ئەۋەتىلگەن ئەلچى
ئاي ئۆتمەي غەزنىگە قايتىپ كەلدى ۋە مەھمۇدنىڭ ھۇزۇرىغا
كىرىپ، ئۇنى مۇۋەپپەقىيەت بىلەن مۇبارەكلىدى. خانلار، ئەگەر
خارەزم بىلەن ئارىڭىزدا نىزا چىقسا، بىز بىستەرەپ قالسىمىز، دەپ
ۋەدە بەرگەندى. مەھمۇد غەزنىيۇگە لازىمى شۇ ئىدى. ئۇ خوشال
بولۇپ، يېڭى سەپەرگە ھازىرلىنىشقا باشلىدى.

*

*

*

408 سەنەئىسى ① ھىجرىيىنىڭ باش باھارى. تاغدىن چىققان
ئىزغىرىن شامال ئادەمنىڭ سۆڭەك - سۆڭىكىدىن ئۆتۈپ كېتىدۇ.
غەزنى شەھىرى شۇ سوغۇق كۈنلەردە قىزغىن جەڭلەرگە ھازىرلان-
ماقتا. ئۇچىسىغا جۇۋا، يېنىغا قىلىچ ئاسقان ئاتلىق ئەسكەرلەر
نەيزىلەر، دۈبۇلغىلارنىڭ ئۇچىغا باغلانغان بايراقچىلارنى لەپىلىد-
تىپ، كاناي، سۇناي، ناغرا سادالىرى ئاستىدا شەھەردىن چىقىپ
كەتمەكتە.

قابىل بىلەن قەندەھار شەھەرلىرى ئوتتۇرىسىغا، ئېگىز تاغلار
ئېتىكىگە جايلاشقان كىچىككىنە غەزنى شەھىرىنى مەھمۇد قاراقچىلار
ئۆۋىسىغا ئايلاندۇرغان. بۇ يەردە تۇرۇپ بەزىدە خۇراسانغا،

بەزىدە تۈركىستانغا، بەزىدە ھىندىستانغا تاجاۋۇز قىلىدۇ، خەلقنى تالاپ، يانچۇقنى تولدۇرۇپ قايتىدۇ.

— بۇ قېتىم ئەسكەرلىرىمىز قاياققا بۇرۇش قىلماقتا، قايسى مەملىكەتنىڭ ھالىغا ۋاي ئىكەن؟ — دەپ سورىدى كۆك سەللىلىك بىر كىشى يېنىدىكى ھەمراھىدىن. — ئاخىر ئاچىڭىزنىڭ ئېرى خوجا ھەسەننىڭ خىزمەتچىسىغۇ، بىلىدىغانسىز، موللا قىيامىددىن؟
— بۇ قېتىم خارەزمنىڭ ھالى خاراب بولىدىغانغا ئوخشايدۇ، — دېدى قىيامىددىن. — ئۇرۇش ئۈچۈن ئاسانلا باھانە تېپىلىپ قالدى.

— قانداق باھانە؟

— خارەزم خەلقى ئىسيان كۆتۈرۈپ پادىشاھى ئەبۇل ئابباس مەئمۇننى ۋە ئۇنىڭ باش ۋەزىرىنى ئۆلتۈرۈپتۇ، مەئمۇننىڭ جىيەنى ئەبۇل خارىسنى تەختكە ئولتۇرغۇزۇپتۇ. شاھىمىز، كۈيۈغلىمىزنىڭ قاتىللىرىنى جازالايمەن، دەپ سەپەر كەمىرىنى باغلىدى.

— ئەجەبا، مەئمۇن ئۇنىڭ كۈيۈغلىمىدى؟

— ئى، بۇ ئىشتىن خەۋىرىڭىز يوق ئىكەن — دە. ئەلى ئىبنى مەئمۇندىن تۇل قالغان قەلچەنى ئۇنىڭ ئىنىسى ئەبۇل ئابباس مەئمۇنغا بەرگەندى.

— توۋا، سىڭىللىرىنى سىياسەت قورالى قىلىپ، بەزىدە ئۇ ھۆكۈمران، بەزىدە بۇ ھۆكۈمراننىڭ قوينىغا سېلىپ بېرىدىكەن — دە. ئامال بار، قەلچەنىڭ بېشى ئامان بولسۇن. ئىسيانچىلار ئۇنىڭغا زىيان — زەخمەت يەتكۈزمەپتىمۇ؟

— مەھمۇد غەزنەۋىيىدەك ھۆكۈمراننىڭ سىڭلىسىغا تەئەددى قىلىدىغان ئادەمنىڭ بېشى ئون بولۇشى كېرەك. ئىسيانچىلار باشلىقى

ئەلىپ تەكسەن ئۇنى سوۋغا - سالاملار بىلەن ئاكىسى ھۇزۇرىغا
ماڭدۇرۇپتۇ، ئەتە - ئۆڭۈن كېلىپ قالسا ئەجەب. ئەمەس، قەلچە
ئىككى ئەرنىڭ بېشىنى يېدى... — ئۇ پىچىرلاپ بىرنەمە دېگەندى.
سەللىك كىشى كۈلۈۋەتتى.

— ئېھتىيات قىلىڭ، موللا قىيامىدىن، — دېدى ئۇ ئۆزىنى
تۇتۇۋېلىپ. — بۇنداق گەپلەر كىشىنىڭ بېشىغا پالاكەت ئېلىپ
كېلىدۇ.

— سىزگە دەۋاتىمەن - دە، ئاكا. بۇ سۆزنى خەققە ئېيتقىلى
بولاتتىمۇ!

* * *

ئەبۇل ئابباس مەئمۇننىڭ پاجىئەلىك ئۆلۈمىدىن كېيىن كونا
تارىخنىڭ چاقى تېز ئايلىنىشقا باشلىدى. ئېھتىياتچان مەھمۇد
سوۋغا - سالاملار بىلەن سىڭلىسىنى ۋە كۈيۇغلىنىڭ قاتىللىرىنى
ئەۋەتتى. ئەلىپ قىلدى. ئەلىپ تەكسەن ئۇنىڭ بىرىنچى تەلپىنى
دەرھال قاندۇردى، ئۆزىگە يارىمايدىغان بەش - ئالتە ئەمەلدارنىڭ
پۇت - قولىنى باغلىتىپ، ئۇلارنىمۇ ئەۋەتتى. ئەمما مەھمۇد ھەربىي
ھازىرلىقى پۈتكەندىن كېيىن تەلپىنى چوڭراق قويدى. ئۇ ئەلىپ
تەكسەننىڭ ئۆزىنى زەنجىرلەپ ئەۋەتتى. ئەلىپ قىلدى. ھۆكۈمەت
بېشىدا تۇرغان شەخس ئەلۋەتتە يۇرتنىڭ تىنچلىقى ئۈچۈن ئۆزىنى
قۇربان قىلىشنى خالىمايتتى. ئۇ ئۇرۇشقا ھازىرلىنىشقا باشلىدى،
ئۆزىنىڭ ياردەمچىلىرى سەييار تەكسەن ۋە خۇمار تاش بىلەن 50 مىڭ
ئاتلىق ئەسكەر توپلاپ، ھەزەرەسپ يېنىدا مەھمۇدنى كۈتتى.

غەزەن ۋە بەلخىن چىققان دۈشمەن قوشۇنى جەيھۇن دەرياسىنى
بويلاپ شىمالغا يۈرۈش قىلىدى. مەھمۇد غەزەننى قوشۇننىڭ

ئالدىنقى قىسمى ھەزەرەسپقا يېقىنلاشقاندا خۇمار تاش ئۆز قول ئاستىدىكى قىسىم بىلەن ئۇنى تارمار قىلدى. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان مەھمۇد تېزلىك بىلەن يۈرۈپ، ئەلىپ تەكىن قىسمىغا تاشلاندى. خارەزم ئاتلىق ئەسكەرلىرى كاناي، سۇناي، ناغرا سادالىرى ئاستىدا دۈشمەن بىلەن ئېلىشىشقا باشلىدى. ئەھۋال ئېغىرلاشقاندا، مەھمۇد پىلىللىرىنى ئىشقا سالدى، 500 پىلىننىڭ نەرسى كاناي، ناغىرلارنىڭ ئاۋازىنى بېسىپ كەتتى. خارەزم ئاتلىرى ئۈرۈكۈپ، بەزىلىرى كەينى پۇتقا ئولتۇرۇپ قالدى، بەزىلىرى كەينىگە ئورۇلۇپ قاچتى. پىللار خورتۇمى بىلەن ئاتلىقلارنى ئوراپ ئېلىپ يەرگە ئۇراتتى، دەسسەپ ئۆلتۈرەتتى، مېيىپ بولغان ئاتلارنىڭ كىشىنىشى، ئادەملەرنىڭ پەريادى ھەممە ياقنى بېسىپ كەتتى، قۇرۇپ قالغان ئوت - چۆپلەر قىپقىزىل قانغا بويالدى.

مەھمۇدنىڭ قوشۇنى دەككە - دۈككىگە چۈشكەن خارەزم ئاتلىقلىرىنى قورشىۋېلىپ قىرىشقا باشلىدى. ئەلىپ تەكىن ئەسكەرلىرىدىن بەك ئاز قىسىملا پىللاردىن قۇتۇلدى، ساق قالغانلىرى ئەسىر چۈشتى.

جەڭ شاۋقۇنىدا قىزىپ كەتكەن مەھمۇد بەند قىلىپ ئېلىپ كېلىنگەن ئەلىپ تەكىن، سەييار تەكىن ۋە خۇمار تاشقا ھىجىيپ قارىدى - دە:

— ئەمدى قانداق ئادەم بولدۇڭلار؟ — دېدى خىرقىراپ. —
قولۇڭلاردىن كەلگىنى شۇ ئىكەنغۇ!

— پىللىرىڭ بولمىغاندا ئەدەبىڭنى بېرەتتۇق، — دېدى قولى كەينىگە باغلانغان خۇمار تاش غەزەپ بىلەن.

— سەنلەرنى گەپكە ياراتقان. مەرد بولساڭ ئەسكىرىڭنى يىغىپ

مەن بىلەن سوقۇش قىلىپ باقچۇ. قولۇڭنى يېشىۋېتىمەن. قېنى كۆرەيلى ھالىڭنى، پىللىرىمنى ئەمدى ئىشقا سالمايمەن. ھە، نەرسىڭ ئىچىگە چۈشۈپ كەتتىغۇ؟ خارەزىملىقلارنىڭ كەينىگە تېخى ئەمرى مەككە قانچىسى تەگمىگەن. مانا كۆزلىرىڭنى ئېچىپ قويمەن. — سەن قاراقچى ئانچە كۈچەپ كەتتە. سەندەكلەردىن نەچچىسى يۇرتىمىزغا كېلىپ كەتكەن.

يۈزىگە قان تەپكەن مەھمۇد ئۆزىنى تۇتالماي؛
— پىل ئاستىغا تاشلاڭلار بۇلارنى، — دەۋەتتى.
چوڭ بىر قىيا تاشقا ئوخشىغان. ئىسكەتسىز بىر پىل بويىدا ئولتۇرغان پىلچىنىڭ ئەمرىنى بەجا كەلتۈرۈپ، پۇتى ئالدىغا تاشلانغان سەركەردىنى كۆكسىدىن دەسسەپ ماچاقلدى.

— قەرمەت، شەئە مەزھىپىدىكىلەرگە، ئىسەۋىيلارغا باشپاناھ بولغان خارەزم ئەھلى بۇلارنىڭ ئۆلۈكلىرىنى ئىبرەت كۆزى بىلەن كۆرۈپ، قانداق ئەھۋالغا چۈشكەنلىكلىرىنى بىلىپ قويسۇن. بىز ئۇلارنى شەھەر مۇشەھەر ئايلاندۇرۇپ يۈرمىز.
پىللار ئايىغى ئاستىدا چەيلەنگەن سەركەردىلەرنى چىشلىرى ئۈستىگە قويۇپ ئاستا مېڭىشقا باشلىدى.

— گۇرگەنچكە بارغىنىمىزدا كۇيۇغلىمىزنىڭ گۆرى تۆپىسىگە ئۈچ ياغاچ ئورنىتىپ، بۇلارنى ئۇنىڭغا مىخلاپ قويمىز، — دېدى تەسكىن تاپقان مەھمۇد.

* * *

ئامىتى كەلگەن تاش يۈرەك پادىشاھ ئىختىلاپ بورىنى خاراب قىلغان ئۆلكىنى ئاسانلا بېسىۋالدى. مەئمۇنلار توپلىغان ئالتۇن، كۈمۈش ۋە قىممەت باھا گۆھەرلەرگە ئىگە چىقتى...

ئەسەر قىلىنغان بىرمۇنچە ياش ئەسكەرلەر ۋە خەلق ئىچىدىن تاللاپ ئېلىنغان قىزلارنى ساقچىلار نازارىتىدە غەزنىگە ماڭدۇردى. تۆگىلەرنىڭ ئىككى تەرەپىدىكى سۈكەنلەردە ئولتۇرغان قىزلار مىشلاداپ يىغىلشاتتى، بالىلىرىدىن ئايرىلىپ قالغان ئانىلار ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈرۈپ، نالە قىلاتتى. ساقچىلار تۆگىلەرنىڭ ئاستىغا كېلىپ قالغان مومايلارنى تارتىپ چەتكە چىقىرىپ، "ئاۋازىڭنى ئۆچەر..." دەپ تۈۋلشاتتى.

ئەسەرلەر ئارىسىدا ئەبۇ رەيھان بىرونىي، ئەبۇ ناسىر ئىبنى ئىراق، ئابدۇسەمەد ۋە باشقا ئالىملارمۇ بار ئىدى. ئەجەل كەلسە تەييار تۇرغان بىرونىي تۆگە ئۈستىدە قامىتىنى تىك تۇتۇپ تۇراتتى. ئۇ غەمىدىن مۈكچىيىپ قالغان ھەكم ئابدۇسەمەدكە ئېچەناتتى، چۈنكى قەرمەت مەزھىپىدىكى بۇ ئادەمنى ئۇچىغا چىققان مۇتەئەسسىپ، سۈننىي مەزھىپىنىڭ جەڭگىۋار ھەممايچىسى مەھمۇد غەزنىۋىنىڭ ساق قالدۇرمايدىغانلىقىنى ياخشى بىلەتتى.

چاچلىرىغا قىزىق چۈشكەن ئەبۇ ناسىر ئىبنى ئىراق بولسا ياغلىققا تۈگۈۋالغان بىر سىقىم ئانا يۇرت تۈپىسىنى باغرىغا بېسىپ جانىجان ۋەتىنى بىلەن ۋىدالىشاتتى. كۆزلىرىدىن ئىككى يۈزىگە ئېقىپ چۈشكەن ياش ئاپتاپتا مەرۋايىتتەك يالترايىتتى.

ئۇزۇن سەپەردىن قايتىپ كەلگەن مەھمۇد غەزنىۋىي شەھەر سىرتىدىكى باغدا ئارام ئالماقتا. ئەتراپتىكى مېۋىلىك دەرەخلەرنىڭ سايىسى چۈشۈپ تۇرغان كۆل بويى سالقىن، غۇر-غۇر چېقىقان بادى سابا سەككىز قىرلىق ئالتۇن تەخت تۈپىسىدە ئولتۇرغان سۇلتاننىڭ ئۈچىسىدىكى يىپەك چاپاننى ئاستا لەپىلدەتەتتى. ئۇنىڭ ئاستىدا زەرباب كۆرىپ، قولىدا گۈرگەنچ ئۈستىلىرى نەقىش سالغان كۈمۈش

قەدەھ، قىرلىق بۇرنى بىرئاز قىزارغان، بۇمۇ كۆزلىرىدە تەبەسسۇم.

ئىختىلاپ بورنى خاراب قىلغان خارەزمنى ئاسانلا رەبىت قىلىپ، ھېسابسىز ئولجىلار ئېلىپ كەلگىنىدىن ئۇ خۇشال، ھەممىدىنمۇ مەنمۇ سارىيىنىڭ شۆھرىتىنى ئالەمگە تارقاتقان ئالىملارنى ئەسىر قىلىپ ئېلىپ كەلگىنىدىن بەكمۇ مەمنۇن.

ئەپسۇسكى، ئۇلار ئارىسىدا ئۇلۇغ دانىشمەن ئىبنى سىنا يوق. مەھمۇد خارەزىمگە يېتىپ بارماستىن بۇرۇن ئۇ نەگىدۇ قېچىپ كېتىپتۇ، ئەمما ئۇنى يەر ئاستىدىن بولسىمۇ تاپقۇزغۇسىدۇر. ئاخىر مەھمۇد غەزنىۋىي ئالىم ۋە شائىرلارنىڭ ھامىيىسى سۈپىتىدە نام چىقارماقچىغۇ!

شۇ چاغدا ئۇنىڭ كۆڭلى دانىشمەن ئادەملەر سۆھبىتىنى خالاپ قالدى، خەۋەرچىنى چاقىردى ۋە دەرھال خارەزىملىق ئالىملارنى باشلاپ كېلىشنى بۇيرۇدى.

ئارىدىن ئانچە ۋاقىت ئۆتمەي، ھاسىغا تايانغان، قاشلىرىمۇ ئاقىرىپ كەتكەن ئەبۇ ناسىر ئىبنى ئىراق، قىزىل يۈزلۈك، چەيدەس بىرونىي، قەسىدەچىلىقى چىرايىدىن چىقىپ تۇرغان شائىر ئەبۇ مەنسۇر تەخت ئۇدۇلغا كېلىپ تەزم قىلدى. سۇلتان ئۇلارغا ئىلتىپات قىلىپ، يېنىدىن ئورۇن كۆرسەتتى. كەلگەنلەر قات-قات سېلىنغان تۈركمەن گىمەللىرىگە ئولتۇرغاندىن كېيىن، سۇلتان ئۇلار بىلەن ھال-ئەھۋال سوراشتى.

— يول ئازابى ئۆتۈپ كەتتى، ئەمدى جەننەتتەك پايتەختىمىز غەزنىدە راھەت-پاراغەت بىلەن ياشاڭلار. سىلەر ئۈچۈن ئىمكان-يەت ئىشكىلىرى ئوچۇق، سىرلار قۇتسىدىن ھېكمەت گۆھەرلىرىنى

ئېلىپ، قۇلىقىغا تاقاڭلار، مەن ھەميانڭلارنى سىمۇزەر بىلەن تولدۇراي. ھەممىسى سىلەرنىڭ دۆلىتىمىزگە بولغان ئىخلاسلارغا باغلىق...

ئۇنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ بىرونىنىڭ ئاچچىقى كەلدى. غەزىپىگە يېتىپ كېلىشى بىلەن قەرمەت، شۇ مەزھىبىدىكى ئۇلۇغ ئالىم ئابدۇ سەمەدىنى ئۆلتۈرگۈزگەن مۇتەئەسسىپ مەھمۇد ئەمدى ئۆزىنى ئىلىم - مەرىپەت ھامىيىسى قىلىپ كۆرسەتمەكچى! ئالىم ئۆزىنى تۇتالماي: — ئەپسۇسكى، قاتارىمىزدا ئۇستاز ئابدۇ سەمەد ئەڭ ئاۋۋال يوق قىلىندى، مەرىپەت ئىمارىتىنىڭ بىر تۈۋرۈكى يىقىلىپ چۈشتى، — دەۋەتتى.

بۇ سۆز مەھمۇدنىڭ سەپراسىنى قايناتقان بولسىمۇ، ئۆزىنى تۇتۇپ:

— سۈننىي مەزھىبىنىڭ دۈشمىنى بولغان بىر قەرمەتنىڭ ئۆلۈ - مىگە ئەنئەنىسى بىلدۈرگىنىڭىزگە ئەجەبلىنىمەن، — دېدى. — ھەرقانداق ئىلىمنىڭ ئۆلى دىنى ئىسلام بولۇشى كېرەك. شۇ، قەرمەت مەزھىبى ئىلىمنى تۇيۇق كوچىغا كىرگۈزۈپ قويىدۇ. بىرونىي ئاتا - بوۋىلىرى مەجۇسىي بولغان بۇ ھۆكۈمراننىڭ ئىسلام ھامىيىسى بولۇپ قالغىنىغا ئەنئەنىۋىيلىكتىن، چۈنكى ئۇ مەھمۇدنىڭ نەسلى - نەسەبىنى باشقىلارغا قارىغاندا ياخشىراق بىلەتتى.

...بۇ ۋەقەلەردىن 50 يىلچە ئىلگىرى سامانىلارنىڭ ئەمەلدارى ئەلىسپ تەكىن مەھمۇدنىڭ ئاتىسى سەبۇكىنى نىشاپۇردىكى قۇل بازىرىدىن سېتىۋالغانىدى. ئەسلى ئىسمى سېۋىك ياكى سېسېك بولغان بۇ مەجۇسىي تۈرك يىگىتى كېيىنرەك ئىسلام

دەننى قوبۇل قىلىپ، ئات مىنىشنى، قىلىچ چېپىش، ئوق ئېتىشنى ئۆگەندى ۋە بۇ جەھەتلەردە باشقىلارغا دەرس بېرىدىغان بولدى. ئۇ خوجىسى ئېغىز ئاچماستىن بۇرۇن ئۇنىڭ نېمە دېمەكچى ئىكەنلىكىنى بىلەتتى ۋە ھەرقانداق بۇيرۇقنى ئېيتقىنىدىن ئارتۇق قىلىپ بىجە-رەتتى. بىرنەچچە يىل ئىچىدە ئۇ خىزمەت باسقۇچىنىڭ ئەڭ يۇقىرى بالىقىغا چىقىپ، تەكلىپ دېگەن ئۇنۋاننى ئالدى. ئەلىپ تەكلىپ ئۆلگەندىن كېيىن غەزەنە ۋىلايىتىگە ھاكىم قىلىپ بەلگىلەندى ۋە بۇخارا پادىشاھىغا سادىق دىلىدىن خىزمەت قىلىشقا باشلىدى. سەبۇك تەكلىپنىڭ ئوغۇللىرى ئىچىدە مەھمۇد ئۆزىنىڭ پەم-پارا-ستى، جاسارىتى بىلەن ئاجرىلىپ تۇراتتى. شۇ سەۋەبتىن ئاتىسى ئۇنى دائىم ئۆزى بىلەن بىللە ئېلىپ يۈرەتتى. ئۇنىڭغا سەرگەردە-لىك سەنئىتىنى ئۆگەتەتتى. سەبۇك تەكلىپ ئۆلگەندىن كېيىن، قوشۇننى باشقۇرۇۋاتقان مەھمۇد پايتەختنى ئاسانلا ئىشغال قىلىپ، ئۆزىنى ئەمىر دەپ ئېلان قىلدى. سامانىلار يىقىلغاندىن كېيىن، جەيھۇننىڭ سول تەرىپىدىكى يەرلەرنى ئۆزىگە قارىتىپ، مۇستەقىل ھۆكۈمران بولۇۋالدى...

مانا ئەمدى خارەزىمىيۇ زەبىت قىلىپ، ئۇلۇغ مەملىكەتنىڭ پادىشاھى بولۇۋالغان قۇلىنىڭ ئوغلى بىلەن ئۇلۇغ ئالىم ئۇدۇل تۇرىدۇ. "ئەجەبىكى، تاجۇتەخت، شانۇشەۋكەت ئادەمنى شۇنچىلىك بۇزۇۋەتسە! — دەپ ئويلىدى بىرونىي مەھمۇدنىڭ كۆزلىرىگە قاراپ. — دۆلەت تىزگىنىنى قولغا ئالغاندىن كېيىن ئۆز ھەمچىنى-لىرىنى ئۇنتۇدى، پېقىر، پۇقرانى، قۇللارنى ئېزىپ، سۈيىنى ئىچىشكە باشلىدى. بۇ قانداق ئادالەتسىزلىك!" ئەبۇ ناسىر مەنسۇر شاگىرت-نىڭ قىياپىتىنى كۆرۈپ، ئۇنى ئاستا تۇرتۇپ قويدى. شۇنىڭدىن

كېيىن بىرونىي يەرگە قاراپ، يۈزىگە ئىتائەتكارلىق تۈسىنى بەردى.

مەھمۇد ھازىر غەزەپلىنىش ئورۇنىسىز ئىكەنلىكىنى پەملەپ گەپنى باشقا ياققا باشلىدى:

— كۆڭلۈمنى شۈبھە تۇمانى بىلەن قاپلىغان بىر سوئالغا جاۋاب ئېلىش ئۈچۈن سىلەرنى بۇ يەرگە چاقىرتقانىدىم، — دېدى ئۇ. — تۈنۈگۈن تۇنياقدىن كەلگەن بىر ۋەكىلنى قوبۇل قىلغانىدىم. تىلى تۈركىي تىلغا بىرئاز ئوخشايدۇ. گەپتىن — گەپ چىقىپ، بىزنىڭ تەرەپلەردە ياز چىللىسىدىن قىش چىللىسىگىچە كۈن پاتمايدۇ، قىش چىللىسىدىن باشلاپ ئاپتاپنى ئالتە ئاي كۆرمەيمىز، دېدى. بەربىر، بىر كېچە — كۈندۈز 24 سائەتكە باراۋەرغۇ! ئەجەب، ئۇلارنىڭ بىر كۈنى بىزنىڭ 180 كۈنىمىزگە تەڭ بولسا! ئۇنداق بولسا، ئۇ يەرلەردە مۇسۇلمان كىشى روزىنى قانداق تۇتىدۇ! مەن كاززاب دەپ ئەيىبلەپ، ئۇ يالغانچى كاپىرنى زىندانغا تاشلىدىم. ئۇنى ئۆلتۈرۈشتىن ئاۋۋال سۆزلىرىنىڭ قانچىلىك توغرا ئىكەنلىكىنى سىلەردىن سوراپ بىلىمەكچى بولدۇم.

— ياخشى ئىش قىلىپسىز، — دەۋەتتى بىرونىي. — ئىجازەت بەرسىڭىز... سىزنى قىيناپ قويغان بۇ سوئالغا جاۋاب بەرسەم. — ئۇ ھاياجانلانغانىدى، چۈنكى گەپ بىر گۇناھسىز ئادەمنىڭ ھايات — مائاتى ئۈستىدە كېتىۋاتقانىدى.

قىياپىتى يىرتقۇچ قۇشقا ئوخشايدىغان مەھمۇد گۈلىيىپ، “ئېيت” دېگەندەك قىلىپ باش لىگىشتىپ قويدى.

— ئاپتاپ ئۇپۇق سىزىقىدىن تۆۋەندە بولغان ۋاقىتىنى بىز تۈن دەيمىز، — دەپ سۆز باشلىدى بىرونىي. — تۈن ۋە كۈننىڭ ئۇزۇن —

لۇقى يىل پەسىللىرىگە ۋە مەملىكەتلەرنىڭ چۆمراپىيلىك ۋە زېمىنىگە باغلىق. مەلۇمكى، بۇ يەرلەردە قىش پەسلىدە تۇن ئۇزۇن، كۈندۈز قىسقىراق، يازدا بولسا، ئەكسىچە، كۈن ئۇزۇن، تۇن قىسقا بولىدۇ. يەر شارىنىڭ بەلبېغىدا تۇن ۋە كۈن ھەر ۋاقىت بىر-بىرىگە باراۋەر. بىزدە يىلدا ئىككى قېتىملا كۈن بىلەن تۇن باراۋەر بولىدۇ. شىمالغا قاراپ ماڭغانسېرى قىشتا تۇنلار بىزدىكىدىن ئۇزۇنراق، كۈنلەر قىسقىراق بولىدۇ. بەس، شۇنداق ئىكەن، قۇتۇپقا يېقىن يەرلەردە قىش پەسلىدە ئالتە ئاي كېچە، يازدا بولسا ئالتە ئاي كۈندۈز بولۇشى تەبىئىي ھال دۇر.

ئالىم ئۆز پىكىرلىرىنى ھەرقانداق ئادەمگە چۈشەندۈرۈشكە ماھىر بولسىمۇ، سۆزلىرىنىڭ پادىشاھقا ئاڭلانمايۋاتقىنىنى بايقاپ، باشقىچە دەلىللەر ئىزدەشكە باشلىدى. دۇنياۋى ئىلىملەردىن بىخەۋەر، مۇتەئەسسىپ مەھمۇدقا پەقەت دىنىي دەلىللەرلا تەسىر قىلالايتتى. بىرونىي بۇنى بىلىپ، سۆزنى باشقا ياققا باشلىدى:

— تۇنياق ئادەملىرىنىڭ ھەممىسى مەجۇسسى، ئۇلار ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلمىغان، — دېدى ئۇ ئىستېھزا ئارىلاش كۈلۈمسىرەپ. — شۇ سەۋەبتىن خۇدا قىش پەسلىدە ئۇلارغا قۇياش جامالىنى كۆرسەت-مىسە، بۇنىڭدا ھەيران قالدىغان نەرسە يوق.

بىرونىينىڭ بۇ سۆزى پادىشاھقا ماقۇل چۈشۈپ، پادىشاھ كۈلۈمسىرەپ قويدى.

— ئەنە، ئۆزىڭىزگە كەلدىڭىز، ئەبۇ رەيھان، سۆزلىرىڭىز ئەمدى ئۆز جايىنى تاپتى، قۇتۇپ تەرەپتىن كەلگەن ۋەكىل مېنى راستلا ئالدىمىغانغا ئوخشايدۇ، — دېدى ئۇ ۋە ئىشىك ئالدىدا تۇرغان خەۋەرچىگە ۋەزىر ھەسەنەكنى چاقىرىپ كېلىشنى بۇيرۇدى.

— ئاۋۇ... تۇنياقتىن كەلگەن ۋەكىلىنى دەرھال زىندانىدىن
چىقىرىۋەت، — دېدى ئۇ بېشىغا كۇلاھ، ئۇچىسىغا يىپەك چاپان
كىيگەن ۋەزىر ھۇزۇرىغا كەلگەندە. — ئۇنى رازى قىلىپ، سوۋغا-
سالاملار بىلەن يۇرتىغا ماڭدۇر!
— باش ئۈستىگە، — دېدى ھەسەنەك كەينىچە مېڭىپ چىقىپ
كېتىۋېتىپ.

*

*

*

دەسلەپ مەھمۇد بىرونىنىڭ دانالىقىغا قايىل بولغان بولسىمۇ،
ئۆزىنىڭ ناھەق، ئۇنىڭ ھەق بولۇپ چىققىنى پادىشاھقا ئەلەم
قىلدى. “مەندەك ئۇلۇغ پادىشاھنىڭ ئالدىدا بېشىنى ئار تۆگىدەك
ئېگىز كۆتۈرۈپ، مەغرۇر جاۋاب بېرىشىنى قارا! بارا-بارا مېنى
مەنستەي قويىدۇ بۇ ھارمى! ئەگەر ھازىرلا بۇرنىنىڭ بېزىنى
ئالمىسام، كېيىن تىزگىنىنى تۇتقۇزمايدۇ” دەپ ئويلىدى ئۇ. ئەتراپ-
تىكى ئادەملەر خارەزىملىق ئالىمىنى ماختىغاندا ئۇنىڭ سەپراسى
قايناپ كېتەتتى، بۇ ماختاشلار ئۇنىڭغا تەندەك تۇيۇلاتتى. ھەر
قېتىم: “ئوخىلاپ ئالمىسام، ماڭا تۇتقۇزمايدۇ!” دەپ ئويلايتتى
ئۇ.

بىركۈنى بىرونى ئۆز ياتىقىدا مۇتالىئە قىلىپ ئولتۇرغانىدا
بوسۇغىدا ساراي خەۋەرچىسى پەيدا بولدى.

— خوش، خىزمەت؟ — دېدى ئالىم بېشىنى كىتابتىن كۆتۈرۈپ.

— زاتى ئالىي سىلنى كۆرۈشنى خالايدىكەن.

ئالىم دەرھال ئورنىدىن قوپۇپ كېيىنكىگە باشلىدى. ئۇ سالام-
خانا ئىشىكىدىن كىرگەندە جامائەت جەم، سۇلتان تۆردىكى ئالتۇن
تەخت ئۈستىدە ئىدى. ئۇ ئوڭ مۇشتىنى تىزىغا تىرەپ ئولتۇراتتى،

تۆۋەندە ئالىملار، شائىرلار قول قوۋۇشتۇرۇپ ئولتۇراتتى. بىروني تەزىم بەجا كەلتۈرگەندىن كېيىن ئۇستازى ئەبۇ ئاسىر مەنسۇرنىڭ يېنىغا بېرىپ ئولتۇردى، ئۇنى كۆرۈش بىلەن مەھمۇدنىڭ قاتلىرى ھىمىرلىپ، يۈزىدە بىئاراملىق ئالامىتى پەيدا بولىدىۇ، كېيىن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، باش لىگىشتىپ قويدى ۋە ئۇنىڭ بىلەن ھال-ئەھۋال سورىشىپ بولغاندىن كېيىن:

— ئادەملەرنىڭ ئېيتىشىچە، دۇنيادا سەن بىلمەيدىغان سىر قالمايغانمىش، يەر ۋە ئاسماندىكى ھەممە سىرلاردىن ۋاقىپ ئىمىشسەن، — دەپ قالدى.

— قۇلاق ئاڭلىغان ھەربىر سۆزگە ئىشىنىۋەرگىلى بولمايدۇ، — دېدى بىروني بېشىنى كۆتۈرۈپ، — ئاڭلىغان ھەربىر سۆزنى ئەمەلدە سىناپ بېقىپ، ئۇنىڭ قانچىلىك توغرىلىقىنى بىلسە بولىدۇ.

— ئۆزەممۇ سېنىڭ توغراڭدا ئاڭلىغان سۆزلەرنى تەكشۈرۈپ كۆرۈش نىيىتىدە ئىدىم. دۇنيانىڭ سىرۇ ئەسرارى مەھرەمىڭ بولسا، قېنى ئېيتچۇ: ھازىر شۇ ئىشكىلەرنىڭ قايسىبىرىدىن چىقىپ كېتەرەن!

سالامخاننىڭ سەككىز ئىشىكى بولۇپ، ھەممىسى ئالمنى يۇتۇشقا ھازىرلانغان ئەجدىھادەك ئاغزىنى چوڭ ئېچىپ تۇراتتى.

بىروني بۇ سوئالنىڭ ئىلگىر مۇناسىۋىتى يوق، دەۋەتكىلى تاس قالدىۇ، ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ:

— ئى شاھى زامان، ماڭا باشقا سوئال قويۇڭ، — دېدى. — ھازىر يۇلتۇزلارنىڭ ھالىتى، ئۇلار ئارىسىدىكى مۇساپىنى سوراڭ، شۇندىلا مېنىڭ ئىلمى ھېكمەت ۋە پەلەكيات خەزىنىسىدىن قانچىلىك نەسىبىدار ئىكەنلىكىمنى بىلەرسىز.

— ئەگەر يۇلتۇزلارنىڭ ھالىتى ساڭا مەلۇم بولسا، شۇلارغا قاراپ نېمە ئىش قىلماقچى بولغىنىمنى ئېيتالارسەن. قايسى ئىشكىتىن چىقىپ كېتىشىمنى بىر قەغەزگە ياز، مەن ئۇنى ئورنۇمنىڭ ئاستىغا قويماي، چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، يەنە قايتىپ كېلىپ، خېتىڭنى ئوقۇپ، سېنىڭ سىرۇ ئەسرار ئالەمدىن قانچىلىك خەۋەردار ئىكەنلىكىڭگە قانائەت ھاسىل قىلارمەن.

پادىشاھنىڭ ئەقىل ئويۇنىنى سەپرا باسقۇنىنى ۋە بۇنىڭ ئاقىۋىتىنىڭ شاگىرتى ئۈچۈن يامان بولىدىغانلىقىنى بايقىغان قېرى ئەبۇ ناسىر مەنسۇرنىڭ كۆزىگە دۇنيا قاراڭغۇ بولۇپ كەتتى. بىرونىي بولسا ئويغا پاتتى. سەككىز ئىشكىنىڭ قايسى بىرىدىن چىقىپ كېتىدىغانلىقىنى ئالدىن بىلىپ بولمايدۇ، تەۋەككۈل قىلىپ، پالان ئىشكىتىن چىقىپ كېتىدىلا، دەپ يازسا، بۇ تەخمىنى تاساددىپەن توغرا چىقىپ قالسا، ئۇنداقتا مەھمۇدنىڭ ئۆزى مات بولىدۇغۇ. بۇنى ئۇ ھېسابقا ئالغانمىكەن؟ جەڭلەردە دۈشمەننىڭ نىيىتىنى بايقاپ، كۈتمىگەن تەرەپتىن ھۇجۇم قىلىشنى ياخشى بىلىدىغان مەھمۇد ئەلۋەتتە بۇنى ھېسابقا ئالغان. ئۇ بىر قېتىم مات بولدى، ئىككىنچى قېتىم مەغلۇبىيەتكە ئۇچراشنى خالىمايدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، ھېچكىمنىڭ ئەقلىگە كەلمىگەن ئىشنى قىلىدۇ. شۇ ئىشكىلەرنىڭ ھېچقايسىسىدىن چىقىپ كەتمەيدۇ. ئالىم شۇنى ئويلاپ تۆت ئەتراپقا كۆز يۈگۈرتتى ۋە تۇسائىتىن مېڭىسىگە كەلگەن پىكىردىن يۈزى يورۇپ كەتتى. گويا پادىشاھنىڭ نىيىتىنى بىلمەكچى بولغاندەك، ئورنىدىن تۇرۇپ ئۇستۇرلاپنى قولغا ئالدى، ئۇنى مەھمۇدنىڭ پېشانىسىگە توغرىلاپ، پەندىنى ئايلاندۇردى. ”ساراڭ بولۇپ قالدىمۇ شاگىرتىم؟ بۇ بەكمۇ مەسخىرەۋازلاققۇ! بۇ يەردە ئۇستۇرلاپقا نېمە بار؟ — دەپ

ئويلىدى ئەبۇ ناسىر مەنسۇر داڭ قېتىپ، لېكىن بىردەمدىن كېيىن ئۆزىگە كېلىپ مەيلىقىدا كۆلدى، — دۇنياۋى ئىلىملەردىن بىسپەھر مەھمۇدنى مەسخىرە قىلىش ئۈچۈن شۇنىڭدىن باشقا چارە يوق. ئېشىكىگە يارىشا توقۇمى. بۇ قېتىمىمۇ ئەبۇ رەيھان پادىشاھنى مات قىلسا ئەجەب ئەمەس، لېكىن ئۇ بۇنىڭ ئاقىۋىتىنى ئويلاۋاتامدىكىن؟...

بىرونى بولسا پادىشاھقا ئاڭلىتىپ: "قايسى ئىشىكتىن چىقىپ كېتىشىڭىزى ماڭا ئايان بولدى"، دەپ سومكىسىدىن بىر ۋاراق قەغەز، دۈۋەت ۋە قەلەم ئالدى، بىرنەرسىلەرنى يېزىپ قەغەزنى ۋەزىرگە ئۇزاتتى. ئەبۇ ناسىر مۇنازىرىدىن غالىب چىققان موللا يىگىتتەك كۆكسىنى كېرىپ جايىغا ئولتۇرغان شاگىرتىغا تەئەججۇپلىنىپ قارىدى. سالامخانىدا بولغان ئالىملار، شائىرلار پادىشاھ بىلەن بىرونى ئولتۇرىشىدىكى بۇ ئېلىشىشنىڭ ئاقىۋىتىنى تاقەتسىزلىنىپ كۈتەتتى. مەھمۇد قەغەزنى قولدا ئايلاندۇرۇپ، ئولتۇرغان ئورنىنىڭ ئاستىغا تىقىپ قويىدى — دە، ۋەزىرى ھەسەنەككە قاراپ قېشىنى كەردى. ۋەزىر چىقىپ كەتكەندىن كېيىن تەختنىڭ ئۇدۇلىدىكى تام كەينىدىن گۈپۈلدەگەن ئاۋازلار ئاڭلىنىشقا باشلىدى. ھەممەيلەن ئەجەبلىنىپ ئاشۇ ياققا قاراپ قالدى. بىرنەچچە دەقىقىدىن كېيىن تام تېشىلىپ، بىرى قولدا كەكە، ئىككىنچىسى جوتۇ تۇتقان ئىككى ئۇستىنىڭ بېشى كۆرۈنىدى. ئۇلار كېسەكلەرنى ئارقا-ئارقىدىن ئېلىپ، تۆۋەنگە قويۇشقا باشلىدى. ئۇدۇلىدىكى تامدا ئادەم بويى تۆشۈك پەيدا بولغاندىن كېيىن مەھمۇد غەزنىۋىي تەختتىن چۈشتى ۋە بېشىنى كۆتۈرۈپ ئاشۇ تۆشۈكتىن سىرتقا چىقىپ كەتتى. ئۇنىڭ قايسى ئىشىكتىن چىقىپ كېتىشىنى بىلمەي باشلىرى قاتقان ئۆلىما ۋە

شائىرلار ئۇنىڭغا تەسەننا ئوقۇپ، بارماقلىرىنى چىشلەپ قېلىشتى. ئارىدىن كۆپ ۋاقىت ئۆتمەي مەھمۇد ۋەزىرى ھەسەنەك بىلەن سالامخانىغا كىرىپ كەلدى. ھەممەيلەن گۇرقىلىپ ئورنىدىن تۇرۇپ تەزىم قىلغىنىچە قېتىپ قالدى. مەھمۇد تەختكە ئولتۇرغاندىن كېيىن كۆرپە ئاستىدىن خەتنى ئېلىپ ئوقۇدى - دە، چىرايى تۇتۇلۇپ كەتتى. كۆزلىرىگە ئىشەنمىگەندەك يەنە ئوقۇپ، بەدىنىدىكى ھەربىر تۈكى تىك بولدى. ئاخىرى، ئۇ ئۆزىگە رەگەن ئاۋاز بىلەن:

— ھەممىڭلەرگە جاۋاب، مېنى يالغۇز قويۇڭلار، — دېدى.

ھاك- تاڭ بولۇپ قالغان ئادەملەر ئورنىدىن قوپۇپ، ئاياغ ئۇچىدا مېڭىپ چىقىپ كەتتى. ئۇلار نېمە ھادىسە بولغىنىنى بىلمەي گاراڭ ئىدى. ئىشكىتىن چىققانلىرىدىن كېيىن ئەبۇ ناسىر شاگىرتىغا سوئال نەزىرى بىلەن قارىغانىدى، ئۇ:

— خەتكە: ھېچبىر ئىشكىتىن چىقىپ كەتمەيدىلا، ئۇدۇلدىكى تامنى تەشتۈرۈپ، تۆشۈكتىن چىقىپ كېتىدىلا، دەپ يازغانىدىم. — دەپ جاۋاب بەردى.

— ئويلىغىنىنى تېپىپسەن - دە، پاراستىڭىگە قايلىمەن، ئەمما بۇ قەدەر دانالىقنىڭ، ھازىر جاۋابلىقنىڭ خەۋپلىك ئىكەنلىكىنى بىلەتتىڭمۇ! نېمىشقا بۇنداق قىلدىڭ؟

— مەن بىلەن ئۆچەكەشكەن ئادەم ئالدىدا ئۆزۈمنى يەرگە ئۇرالمىيەن. يۈزۈمگە پەردە تارتىپ، توختام سۈدەك جىم تۇرۇشقا تاقىتىم يوق.

— سەن بىلەن ئۇچراشقان ئادەمنىڭ ئۇلۇغ مەملىكەت پادىشاھى ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇمغان بولساڭ بولاتتى.

— قانداق قىلاي، تۇرغان - پۈتكىنىم شۇ. بەزەندە ئەقىل

تىزگىنىنى ئىززەت قولىغا بېرىپ قويىمەن.

— خۇدا ئۆزى سېنى پالاكەتلەردىن ساقلىسۇن!

ھەممە ئادەم سالامىتىدىن چىقىپ كەتكەندىن كېيىن،

ۋەزىرى خوجا ھەسەنەككە مۇنداق دېدى:

— جىمىكى ئالەمنىڭ ئاچقۇچى قولىمدا دەپ مەغرۇرلىنىپ

كەتكەن ئازازۇل ئادەم ئەلەيھىسسالام ئالدىدا سەجدە قىلمىغىنى

ئۈچۈن جەننەتتىن قوغلانغان، پەرىشتىلەر كەينىدىن تاش ئېتىپ

قالغانىدى. بىرونىمۇ كىرۋاۋاغا بېرىلىپ، ئۇلۇغلارنى مەنىستىمەي

قالدى. خەتنى تاپشۇرغاندىن كېيىن مەيدىسىنى كېرىپ ئولتۇرۇشنى

قارا! ئەدىبىنى بېرىپ قويۇش كېرەك ئىدى.

— راست ئېيتتىڭىز. يۈگەنگە ئۇنىمىغان ئاتنى تىزگىنىدىن

چىڭراق تارتىپ ھەيدەيدۇ.

— دەل كۆڭلۈمدىكى سۆزنى تاپتىڭ. جازاسىنى بېرىپ، كۆزنى

ئېچىپ قويۇش كېرەك. ئىككى قولىنى باغلاپ ساراي ئۆگزىسىدىن

تاشلاۋېتىش كېرەك!

بۇ سۆزنى ئاڭلاپ ھەسەنەكنىڭ بېشى پىرقىراپ كەتتى. ساراي

ئۆگزىسى شۇنچىلىك ئېگىز ئىدىكى، ئۇ يەردىن تۆۋەنگە چۈشكەن

كىشى تىن تارتماي ئۆلەتتى. ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ، سۇلتانغا

قارىدى. مەھمۇد غەزىنىنىڭ يۈزى قىزىرىپ، كۆزلىرى ئوت چىچىپ

تۇراتتى.

— يا، شاھى زامان. قەدىمكى دانىشمەنلەر: غەزەپ ۋاقتىدا

قىلىنغان ئىشنىڭ ئاقىۋىتى پۇشايمان بولار، دېگەن. يېلىنىپ

سورايمەن، بۇ ئىشنى ئەتىگە قالدۇرساق...

— مەن ئېيتقان سۆزۈمنى ياندۇرۇۋالمايمەن، — دېدى مەھمۇد

مۇشتۇمنى تۈگۈپ. — پەرمانىمنى بەجا كەلتۈرۈشۈك شەرت، بولمىسا بېشىڭ كېتىدۇ.

— مەن بېشىمنى سىز ئۈچۈن قۇربان قىلىشقا رازىمەن، ئى شامى زامان. بىرونىي ھەرقانداق ئېغىر جازاغا لايىق، ئەمما ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلماڭ، تامدىن تاشلىۋېتىلسە تىن تارتماي ئۆلىدۇ. — ئۆلەمدۇ، قالامدۇ، بۇنىڭ بىلەن كارىم يوق. ئەمما سۆزۈم سۆز.

ھوشيار ۋەزىر پادىشاھنىڭ ئەمىرىنى ئۆزى بىلگىنىچە بەجا كەلتۈرۈشكە، لېكىن زىخمۇ كۆيىمسۇن، كاۋاپمۇ كۆيىمسۇن، دېگەن تەرىقىدە ئىش كۆرۈشكە نىيەت قىلدى.

— ھەر ئەمىرىڭىزگە مۇتې، ھەر پەرمانىڭىزغا تابىدۇرمەن، — دەپ تەزىم قىلغىنىچە كەينىچە مېڭىپ چىقىپ كەتتى ۋەزىر ۋە مۇلازىمغا ساراي ھويلىسىنى سۈپۈرتۈپ، تەرتىپكە سېلىپ قويۇشنى تاپشۇردى.

بىرونىي ياتىقىدا قولى ئىشقا بارماي، پالاكەت نەيزىسىنىڭ قايسى تەرەپتىن كېلىپ قادىلىشىنى كۈتۈپ ئولتۇراتتى. تۆت قاۋۇل يىگىت بالا-قازادەك ئۇنىڭ ياتىقىغا باستۇرۇپ كىرگەندە، ئۇ ھېچبىر تەمتىرىمەي ئورنىدىن قوپتى. يىگىتلەرنىڭ بىرى ئۇنىڭ قولىنى ئارقىسىغا قىلىپ باغلىماقچى بولغاندا، ئۇ بىر سىلكىنىپ ئۇنىڭ قولىدىن ئۆزىنى بوشىتىۋالدى.

— ئۆلتۈرمەكچى بولساڭ، قولۇمنى باغلىما، ئۆلۈم غارى ياقىسىغا ئۆز ئەركىم بىلەن باراي!

ئۇنى سۆرەپ ساراي ئۆگزىسىگە ئېلىپ چىقتى ۋە پۇت-قولىدىن تۇتۇپ ھويلا مەيدانىغا تاشلىۋەتتى. "ئۆلدۈم" دەپ ئىختىيارسىز

كۆزنى يۇمۇۋالغان ئالىم پاختا ئۈستىگە ئارتىپ قويۇلغان تور ئۈستىگە چۈشۈپ كۆزنى ئاچتى. سول قولىنىڭ چىمچىلىقى ئېچىلىپ ئاغرىتتى. بۇ ئاغرىق نۆپەيلىدىن ھوشىدىن كېتىپ قالمىغان ئالىم خۇددى تورغا چۈشكەن قۇشتەك تېپىرلاپ ئۈنىگىدىن ئۆزىنى قۇتۇلدۇرماقچى بولدى. شۇ چاغدا ئىككى يىگىت قولتۇقىدىن يۆلەپ تۇرغۇزۇپ قويدى.

چېرايى ساقلىدەك ئاقىرىپ كەتكەن ئەبۇ ناسىر مەنسۇر ھاسسىغا تايىنىپ ياتاققا كىرگەندە بىرونى تۆردىكى كۆرپە ئۈستىدە ئاق لاتا بىلەن تېگىپ قويۇلغان چىمچىلىقنى كۆتۈرۈپ ياتاتتى. — خۇداغا شۈكۈر، تىرىك ئىكەنسەن، باشقا يېرىڭ زەخمىلەنمىدىمۇ؟

— چىمچىلىقىم چىقىپ كەتكەنىكەن، جايىغا سېلىپ قويدۇم، باشقا ھېچ يېرىم زەخمىلەنگىنى يوق.

— مىڭ قەتلە شۈكۈركى، ئامان قاپسەن، مەھمۇد مەن ئويلىغاندىنمۇ مەككەگە ئىكەن، سېنى ئۆگزىدىن تاشلىتىۋېتىپ، چۈشەدىغان يېرىگە پاختا تۆكتۈرۈپ قويۇپتۇ، شۇنداق قىلىپ ھوشۇڭنى تاپقۇزماقچى، كۆزۈڭنى ئېچىپ قويماقچى بوپتۇ. مەھمۇد غەزىنىۋىي مەئمۇن ئەمەس، ئۇنىڭ بىلەن ئويناشقلى بولمايدۇ.

— راست ئېيتىڭىز، بۇنىڭدىن كېيىن ئېھتىياتچان بولۇشىمىز، ئىلىم ئۈچۈن ئۆز شەخسىي ئازادلىقىمىزدىن كېچىپ، ھەرقانداق جەبىر-زۇلۇمغا بەرداشلىق بېرىشىمىز كېرەك.

— بىز ئىلىم بىلەن شۇغۇللىنىشقا نەدە ئىمكان تاپساق، ئەركىنلىكىمىز شۇ يەردە، — دېدى ئەبۇ ناسىر.

ئۇستاز بىلەن شاگىرت يۈرەكلىرىنىڭ چېگىشىنى يېشىش ئۈچۈن

ئۇزاققىچە مۇڭدېشىپ ئولتۇردى.

* * *

بىر كۈنى مەھمۇد غەزنەۋىي شەھەر سىرتىدا، كۆل بويىدا
قەۋەت - قەۋەت سېلىنغان گىلەملەر ئۈستىدە باداشقان قۇرۇپ
ئولتۇرۇپ:

— بىرونى بولغىنىدا مېڭەمنى قاتۇرغان بىر مۇئەممىنى يېشىپ
بەرگەن بولاتتى، — دەپ قالدى.

— ئىجازەت بەرسىلە ئۇنى يەر ئاستىدىن بولسىمۇ تېپىپ كەلتۈر -
گەيمەن، — دېدى تۆۋەنرەكتە شائىر ئۇشۇرى بىلەن يانتۇيان
ئولتۇرغان ھەسەنەك.

— قانداق قىلىپ؟ ئەجەب، سەن ئاشۇ كۈنى ئەمىرىمنى
بېجىرىمگە نىمىدىك؟

— خۇددى سىلە ئېيتقانداق قىلغانىدىم. ئەمما جانابلىرى ئۇلۇغ
ئالىمنى يەنە بىر قېتىم كۆرۈشنى ئارزۇ قىلىپ قالارمىكەن دېگەن
ئەندىشە بىلەن ئۇنىڭ ھاياتىنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن بىر ھىيلە
ئىشلەتكەنىدىم. بىر قوشۇق قېنىمدىن كەچسىلە ئېيتىپ بېرىمەن.
— ئېيت!

ۋەزىر بولغان ۋەقەنى يېپىدىن يىڭىنىسىگىچە سۆزلەپ بەرگەندىن
كېيىن مەھمۇد غەزنەۋىينىڭ چىرايى ئېچىلىپ، بىرونىنى دەرھال
ھۇزۇرىغا كەلتۈرۈشنى بۇيرۇدى.

يەر ئاستىدا يىلان مىدىرلىسا بىلىدىغان مەھمۇدنىڭ بىرونىنىڭ
تىرىكلىكىدىن خەۋەردار ئىكەنلىكى، ئۆزىنى بىلىمگەنگە سېلىپ يۈر -
گەنلىكى ۋەزىرگە ئايان ئىدى. ئۆز ھۆكۈمرانىنىڭ ئىككى يۈزلىمە -
لىكى، مەككالىقىنى ياخشى بىلىگەن ۋەزىر ئۆزىنى ساددە قىلىپ

كۆرسىتىپ، تەزىم قىلدى.

ئارىدىن بىرقانچە ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن بىروني پادىشاھ ھۇزۇرىغا كېلىپ تەزىم قىلدى. پادىشاھ بىرئاز ئورۇقلاپ، قىزىق بۇرنى بىرئاز چىقىپ قالغان ئالىمغا سەپىلىپ، ئۇنىڭ بىرئاز پەسكويىغا چۈشكىنىنى، تەقدىرگە تەن بەرگىنىنى، لېكىن ئەقلى، ئوخشىلىنىۋېلىنغان ئىرادىسىنىڭ ھېلىمۇ سۇنمىغانلىقىنى بايقىدى. ئارىدا ھېچ سۆز بولمىغاندەك ئۇنىڭ بىلەن ھال-ئەھۋال سورىشىپ، ئولتۇرۇشنى تەكلىپ قىلدى. بىروني غەزنىۋىنىڭ ھەر خىل ئىلمىي ماۋزۇلاردا ئالىملار بىلەن سۆھبەتلىشىشنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىنى بىلدەتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنىڭ سوئاللىرىغا مۇلايىملىق بىلەن جاۋاب بېرىشكە ھازىرلىنىپ، يۈزىگە خەيرخاھلىق تۈسىنى بەردى. مەھمۇد بۈگۈن ئەتكەن خەزىنىسىگە كىرىپ، ساندۇقلاردىكى رەڭمۇرەڭ قىممەت باھا تاشلارنىڭ جۇلالىنىشىنى تاماشا قىلىپ، كۆڭلى جايىغا چۈشكەن، شۇڭلاشقا چىرايى يېتىۋاتقان كۈندەك جىم ئىدى. ئۇ قىممەت باھا تاشلارنىڭ تۈرلىرى ۋە خۇسۇسىيەتلىرى توغرىسىدا سۆزلەپ بېرىشنى سورىدى.

— قىممەت باھا تاشلارنىڭ ئەڭ قىممەتلىكى ياقۇت، — دەپ سۆز باشلىدى بىروني. — لېكىن ئۇلارنىڭ تۈرلىرى كۆپ. ئاق، كۆك، سېرىق ۋە قىزىل رەڭلىك ياقۇتلار بار. ئەڭ قىممەتلىكى ئانار دانىسىغا ئوخشاش تاۋلىنىپ تۇرىدۇ. لەئىل (قىزىل ياقۇت) بولسا ياقۇتقا نىسبەتەن يۇمشاقراق.

ئالىم قىممەت باھا تاشلارنىڭ تۈرلىرى ۋە سۈپەتلىرى توغرىسىدا سۆزلىگەندە مەھمۇدنىڭ كۆزىگە خەزىنىسىدىكى رەڭمۇرەڭ ياقۇتلار كۆرۈنگەندەك بولدى ۋە سېخىلىقى تۇتۇپ كېتىپ، ۋەزىرگە

قارىدى - دە:

— ئەبۇ رەيھان بىرونىي جانابلىرىغا ئېگەرلەنگەن ئەرەبى ئات،
مەڭ دىنار ۋە خىزمىتىنى قىلىپ تۇرۇشقا بىر غۇلام ئىنئام قىلدىم،
خەزىنىچى ۋە مىراخورغا پەرمانىمنى يەتكۈزۈڭ، — دېدى.
پەسرەكتە باداشقان قۇرۇپ ئولتۇرغان كاتىپ سول تىزىغا
قويۇلغان قەغەزگە ئۇنىڭ پەرمانىنى يېزىپ قويدى.

(ئاپتونىڭ ئۆزبېكچە «كارۋان يوللىرىدا» ناملىق توپلىمىدىن)
تەرجىمە قىلغۇچى: ئا. خەلپەت

خالىغان چاغدا تېلېفون بېرىش، خالىغان چاغدا ئۆيگە كېلىش

ئا. ئالېكسىن

ئا. ئالېكسىن سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ داڭلىق يازغۇچىسى، شۇنداقلا بالىلار ئەدەبىياتى جەھەتتە نام چىقارغان يازغۇچى. يازغۇچىنىڭ «خالىغان چاغدا...» ناملىق بۇ ئەسىرى كرۇپۇسكايا دۆلەت مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن بولۇپ، ئاپتور ئىجادىيىتىگە ۋەكىللىك قىلغۇچى مۇھىم ئەسەردىن بىرى. ئەسەردە بىر ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىنىڭ ئائىلە ھاياتى شۇنداق تەبىئىي، جانلىق، قىزىقارلىق يېزىلغانكى، ئوقۇغان كىشىنى جەلپ قىلىۋالىدۇ. تۆۋەندە ئەسەرنىڭ بىر ئاز قىسقارتىلغان تەرجىمىسى بېرىلدى.

1. مېنىڭ ئىشىم ئەمەس

مەن ئاتا-ئام بۇرۇن ئوقۇغان مەكتەپتە ئوقۇيمەن. نېمىش-قىدۇ، دادامنى ھەممەيلەن ئەسلىرىدىن چىقارغانۇ، ئام بىرمۇنچە ئادەمنىڭ ئېسىدە بار. بىزنىڭ تىياتىر گۇرۇپپىمىزغا قوشۇمچە مەسئۇل ئەدەبىيات ئوقۇتقۇچىسى ماڭا: «ئاناڭ بەك قاملاشقان ئايال ئىدى!» دەۋىتىپ، گويا مەندىن بىرەر قۇسۇر تاپىدىغاندەك ماڭا بىر قۇر قاراپ چىققان. بۇنىڭغا كارى چاغلىق، چۈنكى ھازىر «قاملاش-قان» لىقنىڭ قانچىلىك دەرىجىدە ئىكەنلىكىگە نومۇر قويىدىغان پەيت

ئەمەس تېخى. بىراق، مەن ئانامنىڭ قەلبى مېنىڭكىدىن كۆپ ياخشى دەپ قارايتتىم. ئانامنىڭ ئۆتمۈشى ھەققىدە مەن ھېچنېمە بىلمەيتتىم. ئەمما، ئانامغا ھە - پە دېيىشپ ئۆي ئىشلىرىنى قىلىشپ بەرگىلى كەلگەن چوڭ ئانام بىركۈنى ماڭا بەزى ئىشلارنى دەپ بەردى. ئۇ:

— سېرىوشا روسىيە بويىچە مۇسابىقىسىدە مۇكاپات ئاپتۇ! —
دېگەندى، مەن سورىدىم:

— قايسى سېرىوشا؟

— سېرىوشا پوتاپوۋ. ساۋاتلىق ئادەملەردىن ئۇنى بىلمەيدىغىنى يوق!

— مەن تېخى ئەمدى ئاڭلاۋاتىمەن. ئۇ نېمە ئىش قىلىدۇ؟ —
دەپ سورىدىم.

دادامنىڭ بايقۇالغىلى بولمايدىغان دەرىجىدە ماڭا چوڭقۇر مېھىر بىلەن، توغرىسىنى ئېيتقاندا، تەشەككۈر ھېسسىياتى بىلەن لاپىدە قارىغانلىقىنى بىردىنلا بايقاپ قالدىم. بايقاشنىڭ بايقىدىم، بۇ قاراشنىڭ مەنىسىنى پەقەت بىلىدىم...

كېيىن چوڭ ئانام سېرىوشا پوتاپوۋنىڭ ساز تالانتى بار بالىلارغا ئاتاپ سېلىنغان بىر مەكتەپتە ئوقۇغانلىقىنى، ئانامنىڭ ئوقۇغۇچى مەزگىلىدە ئۇنىڭغا كۆڭلى چۈشۈپ قالغانلىقىنى ماڭا ئاشخانىدا دەپ بەردى.

مۇزىكا مەكتىپى بىزنىڭ مەكتەپنىڭ ئۇدۇلىدا بولۇپ، ئىككىسىنى يول ئايرىسىپ تۇراتتى، بىزنىڭ مەكتەپتىن چىققان ئوقۇغۇچىنىڭ تالانتلىق ئىكەنلىكى ياكى ئەمەسلىكىنى دەرھال پەرق ئەتمەك تەس ئىدى. يولنىڭ ئۇ تەرەپىدىكى ئۇ مەكتەپتىن چىققان ئوقۇغۇچىنىڭ

تالانتلىق ئىكەنلىكىنى بولسا دەرھال بىلىۋالغىلى بولاتتى!
بىزنىڭ مەكتەپتىكى ئوقۇغۇچىلار مەكتەپتىن چىلىپ ئېسىپ
چىقاتتى، ساز جەھەتتە تالانتى بار ئوقۇغۇچىلار بولسا ساز قېنى
ئېسىپ چىقاتتى. ئۆز زامانىدا سېرىوشا پوتاپوۋ چوڭ ئىككىرى
چالىدىغان بولغاچقا، ئۇنىڭ باشقىلارنىڭكىدىن چوڭ ساز قېنى ئانام-
نىڭ دىققىتىنى تارتقانكەن. كېيىن ئانام ئۇنى ياخشى كۆرۈپ قاپتۇ.
— شۇنى دېمەيدىغان، سېرىوشا ياراملىق چىقتى! — دېدى چوڭ
ئانام كەچلىك تاماق ۋاقتىدا.

ئادەتتە، كارىدوردا ياكى ئاشخانىدا تاماكا چېكىدىغان دادام
تاماقخانىدا تاماكا چەككىلى تۇردى.

— دەۋاتقان گېپىڭىزنى قارىڭا. ئۆتكەن ئىشنى سۆزلەپ كەتكە-
نىڭىز نېمىسى... ئۇ چاغدا مەن تېخى نادان قىز ئىدىم! — دېدى
ئانام ۋە قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى. ئانام خۇشال بولۇپ كەتكەن،
ئەمما دادام شۇ ئاخشىمى پەقەت كۈلمىگەندى.

— يارايدۇ، راست يارايدۇ!... — دەپ تەكرارلاۋەردى چوڭ
ئانام قازان- قومۇشنى يىغىشتۇرۇۋېتىپ.

چوڭ ئانام بىزگە ئەقىل ئۆگىتىشنى ياخشى كۆرەتتى دەڭا.
بىراق ئۇ ھامان ئۆزىنىڭ ئۇسۇلى بويىچە ئۆگىتەتتى.

— ئايال قوشنامىنىڭ ئوغلى شورپا قاينىتالايدىغان بوپتۇ، —
دېگەندى ئۇ، بۇ: سەنمۇ بۇ ھۈنەرنى ئۆگىنىۋال دېگىنى ئىدى.

— كۈلە تىببىي شۆيۈەننى سەن بىلەن بىللە پۈتكۈزگەن، ھازىر ئۇ
مۇدىر دوختۇر بولدى، — دېگەندى چوڭ ئانام دادامغا. دادام بۇ
گەپتىن، بۇ: سەنمۇ مۇدىر بولۇشنىڭ ئامالسىنى قىل، دېگەنلىك
دېگەن خۇلاسىنى چىقىرىشى كېرەك ئىدى. "شۇنى دېمەيدىغان،

سېرىوشا ياراملىق چىقتى!“ دېگەن گەپ دادامغا: پەيتى كەلدى، سېنىڭمۇ ياراملىق ئادەم بولىدىغان ۋاقىتلىق بولىدى دېگەننى ئىمما قىلاتتى.

بۇنىڭدىن ئىككى يىل ئىلگىرى، مەن بادام بەز ئوپېراتسىيىسى قىلدۇردۇم. ئوپېراتسىيە ئالدىدا ھەممىسى: “بۇ دېگەن كىچىك ئوپېراتسىيە، ھېچ ئىش بولمايدۇ!” دېيىشتى. لېكىن، نېمىشقىكىن، مېنىڭ ھېسسىياتىم باشقىچە بولدى... مېنىڭ بادام بېزىمنى ئوپېراتسىيە قىلغان تاشقى كېسەللىكلەر دوختۇرىنى ئالاھىدە ئادەم دەپ قارىدىم. بويىنۇم بەك ئاغرىپ كەتتى، قائىدە بويىچە ئېيتقاندا، ئۇنىڭغا ئۆچ بولسام بولاتتى، ئەمما مەن ئۇنىڭغا ئىچ-ئىچىمدىن قول قويدۇم، ئادەتتىكى گەپ بىلەن ئېيتقاندا، توققۇز تازىم قىلغۇدەك بولدۇم. قورقۇش ۋە قول قويۇشتىن توققۇز تازىم قىلغۇدەك بولدۇم! ئۇنى ئاق خالاتنى، رېزىنكە پەلەينى سېلىۋېتىپ، ئادەتتىكى ئادەملەردەك يۇرىدۇ، ياكى مەيخانغا كىرىدۇ ئېھتىمال، دەپ خىيالىمغا كەلتۈرمەيتتىم...

دادام ھەر كۈنى دېگۈدەك ئوپېراتسىيە بىلەن مەشغۇل ئىدى. دېمەك، مەن ھېلىقى تاشقى كېسەللىكلەر دوختۇرىغا قانداق قاراشتا بولغان بولسام، دادامغىمۇ ھەر كۈنى مەلۇم كىشى شۇنداق قاراشتا بولاتتى.

— سىز ئوپېراتسىيە قىلدۇرۇپ باققانىمۇ؟ — دەپ سورىدىم چوڭ ئانامدىن.

بايا ئۇ 60 يىل مابەينىدە بىرەر قېتىممۇ ئوپېراتسىيە قىلدۇرۇپ باقمىتىكەن، شۇنداق بولغاندىكىن، ئۇ دادامغا قانداقمۇ تېگىشلىك باھا بېرەلسۇن؟

— ئادەم دېگەندە بىر خىل غەيرەت بولسا بولىدۇ، سېرىيوشا پوتاپوۋدەك چوڭ نەتىجە قازىنىشقا تىرىشىدىغان غەيرەت بولسا بولىدۇ! — دېدى چوڭ ئانام پەلتوسنى كىيىۋېتىپ غودۇراپ. — ئەمەسە بېشىڭىز ئاغرىغاندا دوختۇرنىڭ قېشىغا بارماڭ، — دېدىم مەن، — ھېلىقى ئىسكىرىپكىچىڭىزنىڭ قېشىغا بېرىڭ! ئاغرىقىڭىزنى شۇ پەسلەتسۇن!

ئۇخلاش ئالدىدا سۇخانىدا چىشىمنى چوتكىلاۋاتسام، ئانامنىڭ دادامغا دەۋاتقان گېپى قۇلقىمغا كىرىپ قالدى:

— كۈلكىلىك ئىش...، — دېدى ئانام، دادامنىڭ ئەكسىچە، ئانامنىڭ كەيپىياتى ناھايىتى ياخشى بولۇپ، كۈلگۈسى كېلىپلا تۇرغاندەك قىلاتتى، — سىزگە راست گەپنى قىلىۋاتىمەن. راست، ئۇ دېگەن كىچىك ۋاقىتتا بولغان ئىش دەڭ!

— كىچىك ۋاقىتتا...، — دېدى دادام بوشقىنا. مۇشۇ تاپتا تاماكىسىنى ئېلىشقا قولىنى يانچۇققا سالدۇرۇپ دەيمەن، دەپ ئويلىدىم.

مېنى تىترەك باستى.

بۇ گەپتىن قارىغاندا، كىچىك ۋاقىتتا باشلانغان ئىش ئىكەن. — دە؟ قىزىق، قاچان ئاخىرلاشقاندۇ؟

”دادام بىلەن ئانام بىر سىنىپتا ئوقۇغان ساۋاقداشلارغۇ“ دەپ ئويلىدىم مەن. تالانتلىق بالىلارنىلا ئالىدىغان ھېلىقى مەكتەپ ھازىرقىغا ئوخشاشلا يولنىڭ ئۇ قېتىدا ئىدى. دېمەك، دادام ئۇلارنىڭ مۇھەببەتلىشىپ يۈرگىنىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپ يۈرۈپتىكەن. بىچارە دادام قانداقمۇ چىداپ كەلگەنىدۇ؟ دادامنىڭ قەلبىنى ئۇلارنىڭ ئاشىق-مەشۇق بولۇپ يۈرگەنلىكى ھېلىمۇ

ئازابلاۋاتقاندۇ تېخى.

بىر ئامال قىلىش كېرەك، ئەمما بۇ ئامال نېمە؟ بۇنداق ئىشنى باشقىلار بىلەن مەسلىھەتلىشىش مۇمكىنمۇ؟
ئالايلىق، چوڭ ئانام بىلەن مەسلىھەتلىشىدىغان بولسام، ئۇنىڭ:
"ئايال قوشناھەيلىنىڭ ئوغلى چوڭلارنىڭ ئىشىغا ئارىلىشىپ باققان ئەمەس" دېيىشى تۇرغانلا گەپ ئىدى.
بەلكىم، بۇ ئىشقا راستلا ئارىلاشماستىنمۇ كېرەك بولغىدى؟
بەلكىم...

بىرنەچچە كۈن ئۆتكەندى، بىركۈنى مەكتەپكە ماڭاي دەۋاتسام، رادىئودىن پوتاپوۋ ئورۇندىغان نومۇر بۈگۈن كەچتە تېلېۋىزىيىدە كۆرسىتىلىدۇ دېگەن خەۋەرنى ئاڭلىدىم. ھېلىمۇ ياخشى، ئۆيدىكىلەردىن مەندىن باشقىلارنىڭ ھېچقايسىسى بۇ خەۋەرنى ئاڭلىمىغانىدى.

كەچ بولدى، پۈتۈن روسىيە بويىچە ئۆتكۈزۈلگەن مۇسابىقىدە مۇكاپاتلانغۇچىلارنىڭ كونسېرتى باشلىنىشتىن چارەك سائەت ئىلگىرى دەرس تەكرارلايمەن دەپ تېلېۋىزور قويۇقلۇق ئۆيگە كىردىم.
— ئەتە ئىمتىھان بار! — دېدىم مەن. شۇ گېپىمدىن كېيىن ئۆيدىكىلەر پۈتۈننىڭ ئۈچىدا مېڭىشتى.

بىر ھەپتە ئۆتتى، سېرىوشا پوتاپوۋنىڭ ئورۇندىغان نومۇرنىڭ سىمسىز رادىئودا بېرىلىدىغانلىقىنى ئۇقتۇم. رادىئو ئاڭلىتىشنى باشلاشتىن 15 مىنۇت بۇرۇن دەپتەرلىرىمنى ئاشخانىدىكى شىرەگە يايىدىم، رادىئوئىمىز ئاشخانىدا ئىدى.

— ئەتە يەنە ئىمتىھان بار! — دېدىم مەن. شۇنداق قىلىپ، شۇ ئاخشىمى رادىئو ئېچىلمىدى.

ئەمما، سېرىشاپوتاپوۋنىڭ كاشىلىسى بىزنىڭ ئۆيىنى قويۇۋەتمىدى!

بىركۈنى كىنو خانىدىن كېلىۋېتىپ دادام بىلەن ئانام ھەر كۈنى ئەتىگىنى ئىشقا ماڭىدىغاندا ترامۋايغا چىقىدىغان ترامۋاي بېكىتىدە بىر ئېلان چاپلاقلىق تۇرغانلىقىنى كۆردۈم، ئېلاندا سېرىشاپوۋنىڭ سۈرىتى بار ئىدى. دەسلەپتە سۈرەتنى ئېلىپ يىرتىۋېتەيمىكەنمۇ دېدىم. قانداق قىلسام قولۇم يېتەركىن دەپ ئېلاننىڭ يېنىغا كېلىپ سىنچىلاپ قارىدىم... ئەمما، ئاخىر يىرتىدىم.

ئۆيگە كېلىپ دادام بىلەن ئانامغا: بۇنىڭدىن كېيىن تراللىبۇسقا چۈشۈپ ئىشقا بېرىڭلار، تراللىبۇس ترامۋايدىن كۆپ ياخشى، دېدىم.

— تراللىبۇس بېكىتى بەك يىراق، — دېدى دادام سۆزۈمنى رەت قىلىپ.

ھەي، دادام كۆڭلۈمدىكىنى بىلىچۇ!

— ھويلا-ئاراملاردىن ئۆتكۈزۈپ قوي-سام، بەك يېقىن ئىكەنمۇ دەپ قالسىلەر، يېنىمىزدىكىدەكلا يېقىن! — دېدىم مەن.

— ھويلا ئارىلاپ ماڭسا يول قاراڭغۇ ۋە خەتەرلىك، — دەپ لوقما سالىدى چوڭ ئانام. چوڭ ئانام ئانامنى ئەنەي بۇرۇنقى كۈنلىرىگە ياندۇرماقچىمىكەن.

ئەتىگىنى دادام بىلەن ئانامنى باشلاپ بىر ھويلىدىن ئۆتتۈم. — قاراڭلار، نېمىدېگەن ئەپلىك، — دېدىم مەن، — ئىككى قەدەم ماڭساقلا بېرىپ قالىمىز. يەنە كېلىپ زامانىۋىلاشقان قاتناش قورالىدىن بەھرىمەن بولىسەلەر... تراللىبۇس يەر ئاستى پويىزىغا يەتمىسمۇ، ھېچ بولمىغاندا ترامۋايدىن ياخشى! يەنە بىر پايدىسىمۇ

بار: ئۈچىمىز بىزنىڭ مەكتەپكىچە بىللە ماڭىمىز.

— شۇنى دېگىنىمىز، داداڭ بىلەن سېنى كۆرۈپ تۇرىدىغان ۋاقتىمىز بەك ئاز بولۇپ كەلدى، سېنى مەكتەپكىچە ئاپىرىپ قويىدۇ. خان ئىش بولسا، مەيلى... — دېدى ئانام ماقۇل بولۇپ، — بالدۇرراق مۇشۇنداق دېسەڭ بولمامدۇ؟

مەن ئالتىنچى يىللىق سىنىپنىڭ ئوقۇغۇچىسى تۇرۇقلۇق، ئاتا-ئانامنىڭ ھەر كۈنى ئەتىگەندە ئەل-جامائەتكە كۆرسىتىپ تۇرۇپ مېنى مەكتەپكە ئەكىلىپ قويۇشنى خالىمايتتىم. ئەمما، ھازىر: نېمە بولسا بولسۇن، دېگەن يەرگە كەلدىم. شۇنداق قىلىپ، دادام بىلەن ئانامنى سۈرەت بېسىلغان ھېلىقى ئېلانغا يېقىن يولاتمىدىم...

ئەلۋەتتە، ئانام بۇنداق ئېلاننى باشقا بىرەر يەردە كۆرۈپ قالغان بولۇشى مۇمكىن. بۇنىڭغا مېنىڭ نېمە ئاماللىرىم بار دەيسىز!

ئارىدىن يەنە بىرنەچچە كۈن ئۆتتى، بىر كۈنى مەن:

— بىز «قانداق ئادەم بولىمىز؟» دېگەن تېمىدا ئىنشا يازغاندۇق، بالىلارنى نېمە دەپ يېزىپتۇ دېمەمسىلەر، ھەممە ساۋاقداش دېگۈدەك دوختۇر بولمىمەن دەپ يېزىپتۇ. ھەممىسى دېگۈدەك... ئۇچقۇچى، غەۋۋاس، ئىسكىرىپكىچى بولمىمەن دەپ يازماي، دوختۇر بولمىمەن دەپ يېزىپتۇ. مۇئەللىم: بۇ ھەيران قالغۇدەك ئىش ئەمەس، دوختۇرلۇق دۇنيادا ئەڭ ئالىيجاناب كەسىپ! ھەممەيلەن كېسەلنى ساقايتىپ، ئادەمنى قۇتۇلدۇرۇپ قېلىشنى خالايدۇ. بۇ تەبىئىي ئىش، دېدى.

— شۇنداق بولمايچۇ، — دېدى ئانام.

دادام بىلەن چوڭ ئانام ئۇن-تىنىسز ئولتۇردى.

يەكشەنبە كۈنلىرىنىڭ بىرىدە ئادىشم ۋاسكا پاگانىنىنى ① ئۆيگە باشلاپ كەلدىم.

پاگانىنى ئۇنىڭ لەقىمى ئىدى، ئەلۋەتتە. ۋاسكا كىچىك ئىكەن، رىپكا چېلىشنى ئۆگىنىۋاتاتتى، ساز چېلىش تالانتى بارلارغا ئاتاپ سېلىنغان ھېلىقى مەكتەپتە ئوقۇيتتى.

— سېرگې پروكوفىيېۋنى ② ياخشى كۆرەمسەن؟ — دەپ سورىدىم ئۆيىمىزدىكىلەر جەم بولغاندا ۋاسكادىن.

— ئەلۋەتتە! — دېدى ۋاسكا جاۋابەن.

— سېرگې راخمانىنوفنىچۇ ③؟ — دەپ سورىدىم مەن.

— ئۇنى كىممۇ ياخشى كۆرمىسۇن؟

— سېرگې پوتاپوۋنىچۇ؟

— بۇ ئادەمنى بىلمەيدىكەنمەن...

— ئېتىنى بىر قېتىممۇ ئاڭلاپ باقمىغانمۇ؟ ئوبدان ئويلاپ باق!

ئەسلەپ كۆر...

— ئاڭلاپ باقمىغان، زادى ئاڭلاپ باقمىغان. ئەتەي بۇ ئادەمنى

سوراپ قالدۇڭمۇ؟... فامىلىسى نېمە ئىدى؟ نېمىشقا بۇ ئادەمنى

سوراپسەن؟ — ۋاسكا بىز بۇنىڭدىن 15 مىنۇت ئىلگىرى مۇنچىدا

① پاگانىنى (1782 — 1840) — ئىتالىيە ئىسكىرىپكىچىسى ۋە كومپوزىتور، رومانىك مۇزىكىنىڭ ئاساسچىلىرىدىن بىرى، ئىسكىرىپكا

سەنئىتى تارىخىدا يېڭى دەۋر ئاچقان.

② سېرگې پروكوفىيېۋ (1891 — 1953) — سوۋېت ئىتتىپاقى كومپوزىتور، رويالىچىسى، رۇس فېدېراتسىيىسىنىڭ خەلق سەنئەتكارى.

③ سېرگې راخمانىنوف (1873 — 1943) — روسىيىنىڭ دۇنياغا مەشھۇر

كومپوزىتورى، رويالىچىسى، دىرېكتورى.

كېلىشۋالغان گەپلەرنى ئۇنتۇپ قالغاندەك، راستلا ھەيران قالغان بولۇۋالدى.

— قاراڭلار، ئۇنى پاگاننىمۇ بىلمەيدىكەن! — دېدىم ئۆيىدىكىلەرگە بىر قۇر كۆز يۈگۈرۈتۈپ چىققاندىن كېيىن خۇشال ھالەتتە. ئەمما، ئانامنىڭ ئۆتمۈشى قورال تاپشۇرۇپ تەسلىم بولغىنى، چېكىنگىنى يوق!

بىركۈنى پوچتىخانىدىن بىزنىڭ مەكتەپتىن سېلىنغان ئىككى ئاتكىرىتكا كەلدى. ئادەتتە، ئاتا-ئانامغا مەكتەپتىن خەت كەلسە ئاچچىقىم كېلىپ قالاتتى. مەقسەتسىزلا كۆرگەندەك بولۇۋېلىپ خەتنى كۆردۈم... خەتتە مەن توغرۇلۇق يېزىلمىغانىدى، بەلكى بىزنىڭ مەكتەپ بىلەن مۇزىكا مەكتىپى بىرلىشىپ ئاچقان ئەنئەنىۋى مەكتەپداشلار "بىرلەشمە كوئۇل ئېچىش" كېچىلىكىگە تەكلىپ قىلىنىپ ئاتا-ئانامنى چاقىرغانىكەن. باغاق مۇددەتتىن بىر ھەپتە بۇرۇن تارقىتىلدى، باغاقنى تاپشۇرۇۋالغانلارنىڭ كوئۇل ئېچىش كېچىلىكى بولىدىغانلىقىنى ئۆزى ھېلىمەم ئالاقىلىشىۋاتقان ساۋاقداشلىرىغا ئېيتىپ قويۇشنى ئۈمىد قىلىمىز، دېيىلگەنىدى.

سېرگې پوتا پوۋنىڭ كېچىلىككە قاتنىشىدىغانلىقى دەرھال كاللامغا كەلدى. "كېچىلىك ئۆتكۈزۈشتىكى مەقسەت ساۋاقداشلارنى خۇشال جەم قىلىش، — دەپ ئويلىدىم مەن، — ئەمما، كېچىلىكتە ئانام ئۆتكەن ئىشلارنى ئەسلەپ كەتسە، دادامغا خۇشاللىق نەدە؟ ئانامنىڭ ئۆتمۈشىنى ئەسلىشى تۇرغانلا گەپ... بىردەملىك بولسىمۇ ئەسلەيدۇ... بۇنداق بولسا، دادام كارىدورغا چىقماي، ئۆيىدىلا تاماكا چېكىشكە چۈشىدۇ..."

ئاتكىرىتكىنى جىلتامغا سۇقۇپ قويدۇم.

ئەنئەنىۋى "بىرلەشمە كۆڭۈل ئېچىش" كېچىلىكى ئۆتكۈزۈش توغرىسىدىكى يوغان ئۇقتۇرۇشنى مەكتەپنىڭ ئىچىدىكى دالالىدا كۆردۈم. ئۇقتۇرۇشتا "پۈتۈن روسىيە بويىچە مۇسابىقىدە مۇكاپاتلار- خان سېرگې پوتاپوۋ ئېسىل ئويۇن كۆرسىتىدۇ" دەپ يېزىلغانىدى. مەن ئويغا چۆكتۈم: "ئېنىقلا تۇرمامدۇ... ئۇ ئەل- جامائەت ئالدىدا سەنئەت ماھارىتىنى كۆرسىتىدىكەن. كۆپچىلىك ئۇنىڭغا ئالقىش ياڭرىتىدۇ. ئەمما دادامغا ئەل- جامائەتنىڭ ئالدىدا ئۆزىنىڭ ماھارىتىنى كۆرسىتىش ئىمكانىيىتى يوق. چۈنكى ئۇنىڭ سەھنىدە مەلۇم بىراۋنىڭ سوقۇر ئۇچىيىنى كېسىۋېتىش ئوپېراتسىيىسى قىلىشى مۇمكىن ئەمەس. ياكى، توغرىراقىنى ئېيتقاندا، سوقۇر ئۇچەينى كېسىش... شۇنداق، سېرگې پوتاپوۋنىڭ ئىشى ئوڭغا تارتىدۇ."

جىلتامنى ئېچىپ، ئاتكىرىتكىلارنى تېخىمۇ ئاستىغا تىقىۋەتتىم. ئەنئەنىۋى كۆڭۈل ئېچىش كېچىلىكى بولغاندىن كېيىن ئەنئەنىۋى تاھازىرغىچە ئانامنىڭ فىگۇرىسىنى ئېسىدە چىڭ ساقلاپ كەلگەن ئەدەبىيات مۇئەللىمىز مەندىن:

— كۆڭۈل ئېچىشقا ئاناڭ نېمىشقا كەلمىدى؟— دەپ سورىدى. مەن دادىسىز ئادەمدەك، ئۇنىڭ ئانامنىلا سورىۋاتقىنىنى. مەن ئوقۇمايمەن دېگەن مەنىدە ئىككى قولىمنى ساڭگىلاتتىم.

يالغانچىلىق قىلىشنى، "ھەئە" ياكى "ياق" دېيىشنى خالىمىغان چېغىمدا، ئىككى قولىمنى ساڭگىلىتىپ ئوقۇمايدىغانلىقىمنى بىلدۈرۈشنى ئاللىبۇرۇنلا ئۆگىنىۋالغانىدىم. خەق نېمە دەپ ئريلسا ئويلىمامدۇ! شۇ كۈنى ئانام ئىشتىن چۈشۈپ ئۆيگە كېلىپلا مەن تۇرىدىغان

ئۆيگە كىرىپ كەلدى، قارىسام پەلتوسىنىمۇ سېلىۋەتمەپتۇ. ئۇ كاردوردا توختىمايلا ئېتىنىڭ كىرىپ كەلگەن چاغلاردا، مەن ياخشى گەپ ئىشتمەيتتىم.

— داداڭ بىلەن ماڭا مەكتەپتىن بىرنەرسە ئەۋەتكەنلىكىنى بىلمەسەن؟ — دەپ سورىدى ئۇ. مىكى-مىكى دەپ قولۇمنى ساڭگە-لىتىپ تۇرۇۋېلىپ ئۆتكۈزۈۋېتەي دەپ تۇرۇۋىدىم، ئانام مىختەك قادىلىپ قاراپ يەنە سورىدى:

— بىرنەرسە ئەۋەتمىدىما؟

— بىرنەرسە ئەۋەتكەندەك قىلغانىدى، — دەپ جاۋاب بەردىم.

— بىرنەرسە دېگىنىڭ نېمە دېگىنىڭ؟ ئوبدان ئويلىنىپ باق،

زادى نېمە ئىدى؟

— ھە، دۇرۇس، ئەمدى ئېسىمگە كەلدى! ئىككىڭلەرگە ئىككى ئاتىرىنىڭ ئەۋەتىپتىكەن. بىخەستىلىك قىلىپ جىلتامغا سېلىپ قويغانچە ئۈنۈپ كېتىپتىمەن. شۇ كۈنى بىزنىڭ ئىمتىھاندىمىز بار ئىدى، نېمىشقىدۇ، مەن...

— نېمە دەۋاتىسەن، ھازىر سىلەردىن ھەر كۈنى ئىمتىھان

ئالامدۇ؟

— ھەر كۈنى ئالىمىمۇ، ئىككى-ئۈچ كۈندە بىر ئېلىپ تۇرىدۇ.

مانا، مۇشۇ ئىككى ئاتىرىنىڭ... كۆرۈپ بېقىڭ!

ئاتىرىنىڭلارنى ئانامغا ئۇزاتتىم. ئانام قاراپمۇ قويمىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى كۆزلىرىمگە مىختەك قادالغانىدى، كۆزۈمنى ئېلىپ قېچىشقا بولامىدى!

— بىزنىڭ مەكتەپكە بېرىشىمىزدىن شۇنچە قورققۇدەك نېمە

ئەسكىلىك قىلىدىك؟

— ھېچقانداق ئەسكىلىك قىلمىدىم. قورقۇنغان يېرىمۇ يوق.
ئۇنتۇپ قاپتىمەن شۇ.

— سىلەرنىڭ مەكتەپتە ئۇقتۇرۇش چىقارغانىمىشقا؟

— مەن دىققەت قىلماپتىمەن...

— ئۇنتۇپ قاپتىمەن، دىققەت قىلماپتىمەن! بۇ گەپلىرىڭنىڭ

نەقەدەر قاملاشمىغان گەپلەر ئىكەنلىكىنى بىلمەيسەن. دېمەك، سەن
ماڭا كۆڭۈل بۆلمەيدىكەنسەن. بۇنىڭدىن كۆڭلۈم بەك يېرىم بولدى!
دوستلىرىم بىلەن بىر يەردە بولسام قانچىلىك خۇشال بولۇپ
كېتىدىغانلىقىمنى بىلمەيسەن؟ ئۇلار بىلەن كۆرۈشمىگىلى ئۇزاق
بولۇپ كەتكەن تۇرسا!...

ئانام پەلتوسىنى سالماستىن، ھەتتا پەلتونىڭ تۈگمىسىنىمۇ
يەشمەستىنلا ئورۇندۇققا دوققىدە ئولتۇردى.

ئۇنىڭغا نېمە دەپ جاۋاب بېرىشىم مۇمكىن؟

بەختىمگە دەل مۇشۇ چاغدا ئۆيگە چوڭ ئانام كىرىپ قالدى ۋە:

— ئايال قوشنامىنىڭ ئوغلى يەنە بەش نومۇر ئاپتۇ، مۇراببا

قاينىتىشىنىمۇ ئۆگىنىۋاپتۇ! — دېدى.

2. يىراق تۇغقان

بەزەندە يېرىم كېچىدە تېلېفون غەلىتىلا جىرىڭلاپ كېتەتتى،
تېلېفون يا بەك قىسقا، يا بەك ئۇزاق ۋاقىت جىرىڭلايتتى. بۇ
تېلېفونلار دادامنىڭ قولىدا داۋالانغانلاردىن ياكى دادامنىڭ ساۋاق-
داشلىرىدىن (باشقا شەھەردىن) كېلەتتى. دادام ئۆيدىكىلەرنىڭ
ئۇخلاپ قالغانلىقىنى پۈتۈنلەي ئېسىدىن چىقارغانىدەك، تېلېفون

بەرگۈچىلەر بىلەن بىر ھازاغىچە سۆزلىشىپ تېتەتتى. ئۇلارنىڭ يېرىم كېچىدە تېلېفون بەرگەنلىكىدىن ئانام ھەيران قالاتتى، دادام چۈشەندۈرۈپ مۇنداق دەيتتى:

— ئۇلار سۆزلەشمەكچى بولغان ئادەمنى دەل مۇشۇ پەيتتە بەك ئاسان تاپقىلى بولىدىغانلىقىنى بىلىدۇ. دە! ئۇلاردىن ئاغرىنىشقا بولامدۇ؟

ياكى بولمىسا مۇنداق دەپ چۈشەندۈرەتتى:

— ئۇلاردىن ئاغرىنىشقا بولامدۇ؟ شۇنچە يىراقتىن تېلېفون بېرىۋاتسا! ئۇ يەردە تاڭ ئېتىپ بولغان. دە. ئۇلارنىڭ كۆڭلىنى چۈشىنىشكە بولىدۇ.

— ئۇلارمۇ بىزنىڭ كۆڭلىمىزنى چۈشەنسۇن. دە، بۇ يەردە تېخى يېرىم كېچە، — دەپ جاۋاب بېرەتتى ئانام.

— ئۇلاردىن ئاغرىنىشقا بولامدۇ؟ — دادام بۇ گەپنى تەكرارلاۋېرەتتى.

— ئاقلىغۇچى بولسىڭىز بولىدىكەن، — دېدى بىركۈنى ئانام.

— ئەرز قىلغۇچى بولغاندىن ئاقلىغۇچى بولغان كۆپ ياخشى.

— بۇنىڭدا ئەھۋالغا قاراش كېرەك! — دەپ رەددىيە بەزدى ئانام.

دادام ئۆزىنىڭ تاشقى كېسەللىكلەر دوختۇرلۇقىنى قىلىپ يۈرىۋەردى.

بەزىدە يېرىم كېچىدە بەك قىسقا ياكى بەك ئۇزاق جىرىڭلىغان تېلېفوندا دادامغا بىرەر دوستىنىڭ بىز تۇرۇۋاتقان شەھەرگە كېلىدىغانلىقى ئۇقتۇرۇلاتتى.

— بەك بەلەن بوپتۇ، — دەيتتى دادام بۇنداق ئەھۋالدا، —

ۋوگزالدىن ئۇتتۇرلا ئۆيۈمگە كەل! بىزدە قاتلانما كارىۋات بار.
— ھېلىمۇ ياخشى، ئۆيدە بىرلا قاتلانما كارىۋاتنىڭ بولغىنى! —
دەيتتى ئانام ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — قىزىق ئادەملەركىنا! يالغاندىن
بولسىمۇ ۋاي بولدى، رەھمەت، دەپ قويمايدىكەن. تۈزۈت- پۈزۈت
قىلىشىنىمۇ ئۇقمايدىكەن! مېھمانخانا دېگەن ساماندىكەقۇ...
— بوش ئۆي بولۇشى ناتايىن، — دەيتتى دادام جاۋابەن، —
ئۇنىڭ ئۈستىگە، ھەممە ئادەمنىڭ يېقىن ئادىمى بىلەن تۇرغۇسى
كېلىدۇ.

— يېقىنىمىش! چىرايىنىمۇ ئېسىڭىزگە ئالالمايسىزمىكىن.
ئەتىسى چوڭ ئانام دادامغا ئادەتتىكىدەك ئۇسۇلى بويىچە ئەقىل
ئۆگەتكىلى تۇردى.

— ئايال قوشنامىنىڭ ئېرى، — دېدى ئانام، — ئايالى بىلەن
مەسلەھەتلەشمەي تۇرۇپ خەقنىڭ تەلپىگە ھېچقاچان ماقۇل دېمەيدۇ.
بۇ: بىلىپ قوي، سەنىمۇ ئۆز بېشىمچىلىق قىلما، دېگەنلىك
ئىدى.

— پېتە سىزدىن ئىككى سىنىپلا يۇقىرى ئىدى، ھازىر پروفېسسور
بوپتۇ، — دېدى چوڭ ئانام، — ئۇ كالىسىنى ئىلىم- پەن تەتقىقە-
قاتنىغلا ئىشلىتىدىكەن، ئىشقا دەخلى يەتكۈزىدىغان بۇنىڭغا ئالاقە-
سىز ئادەملەرنىڭ كېلىشىگە ھەرگىز يول قويمايدىكەن!
بۇ گەپلەردىن دادام: باشقا يەردىكى دوستلىرىڭنى بىزنىڭ
ئۆيدە تۇرۇشقا تەكلىپ قىلىمىساڭ، سەنىمۇ تېزلا پروفېسسور بولۇپ
قالسەن، دېگەن خۇلاسە چىقىرىشى مۇمكىن ئىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن تۇرۇپ توختاپ، تۇرۇپ جىرىڭلايدىغان

ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون ئۇزاققىچە جىرىڭلاپ، بىزنى تاتلىق ئۇيقۇدىن ئويغىتىۋەتسلا، ئانام ماڭا "قاتلانما كارىۋاتتى تەييارلا!" دەيتتى.

ئانامنىڭ سۆزى توغرا بولۇپ چىقاتتى، چۈنكى ئارىدىن بىر مىنۇت ئۆتۈپلا، دادام تېلېفون تۇرۇپكىسىغا مۇنداق دېدى:

— قانداق، نېمە ئىش بار؟! كەلسۇن... بىزنىڭ ئۆيدە تۇرىدۇ، بىرنەچچە مۇتەخەسسسىنى ئۇلارنىڭ كېسىلىنى داۋالاشقا تەكلىپ قىلىمەن! زۆرۈرىيتى بولسا... — ئۇ تېلېفون تۇرۇپكىسىنى قويۇپ قويغاندىن كېيىن، ئانامغا:

— ئوغلنىڭ كېسىلى بەك ئېغىر ئىكەن، — دېدى.

— تىببىي ئىلىم ئۇلارنىڭ شەھىرىگە بېرىپ بولالماپتۇمۇ؟

— ئۇلار بىر كىچىك شەھەردە تۇرىدۇ، ئۇ يەردە چوڭ مۇتەخەسسسىس يوق ئىكەن.

— چوقۇم چوڭ مۇتەخەسسسىگە كۆرسىتىش شەرتىمكەن؟

— ئۇ ئاغرىسىپ قالسا، — دېدى دادام مەن تەرەپكە قاراپ

بېشىنى لىڭشىتىپ قويۇپ، — تىت-تىت بولمامسىز؟ بالىنىڭ ئانىسى

تېلېفوندا: "بالامنى داۋالاپ قويسىڭىز" دەپ يىغلاپ تۇرۇپ

يالۋۇرۇپ كەتتى... ئۇنىڭدىن ئاغرىنىشقا بولامدۇ؟

ئانام ئۇھ تارتىپ قويۇپ، ھېچنېمە دېمىدى.

ئەتىسى ئەتىگەندە ئانام سورىدى:

— ھېلىقى ئايال كىم... كېچە سىزگە تېلېفون بەرگەن ئايال؟

— يىراق تۇغقانلاردىن بىرى.

— بەك يىراق تۇغقانمۇ؟

— بەك يىراقتەك تۇرىدۇ.

— زادى قانداق تۇغىنىڭىز؟

ئەتىگەنلىك تاماق ۋاقتىدا دادام ھەرقانچە ئويلايمۇ قانداق تۇغقان ئىكەنلىكىنى ئېسىگە كەلتۈرەلمىدى.

— دادا جەمەت تۇغقان ئىكەنلىكىنىلا بىلىمەن، — دېدى ئۇ، — بىراق، قانداق تۇغقان ئىكەنلىكى بۇ ئىشقا ئالاقىسىزغۇ... ئۇ ئايالنىڭ بالىسىنىڭ كېسىلى ئېغىر بولسچۇ؟ ئۈچ كۈندىن كېيىن ھېلىقى بالا كەلدى. ئۇ 30 ياشلاردىكى ئەر ئىكەن.

— سىلەرنىڭ ئىسىم-فامىلەڭلارنىلا چاقىراي، — دېدى ئۇ، — چۈنكى، ئانام ھەرقانچە ئويلايمۇ بىزنىڭ قانداق تۇغقان ئىكەنلىكىمىزنى يادىغا كەلتۈرەلمىدى. — قىزىق ئىش! بىزمۇ يادىمىزغا كەلتۈرەلمىگەندۇق، — دېدى ئانام.

— بۇنداقمۇ دەمەيدىغان؟ — دېدى دادام ئانامنىڭ كېيىگە قوشۇلماي، — قانداقلا بولمىسۇن، بىز دېگەن ئۇرۇق-تۇغقان، دادا جەمەت تۇغقان ئىكەنلىكىمىزنى ئېنىق بىلىمەن.

— بۇ چۈشىنىشلىك، — دېدى كەلگەن كىشى، — يىراق تۇغقان ئادەتتىكى يېقىن تونۇشلاردەك بولمايدۇ. ئالايلىق، تونۇش-بىلىشنى كۆرۈپ تۇرىدىغان گەپ، يىراق تۇغقاننى ئۆمۈر بويى كۆرمەيدىغان، ئېتىنى ئاڭلاپمۇ باقمىغان ئىشقا بولىدۇ. راست گەپنى قىلسام، دوختۇر "قىياسىي دىئاگنوز پىكرى"نى ئانامغا ئېيتىمىغان بولسا، سىلەرنىڭ ئۆيىگە مۇنداق يۈرەكلىك كېلەلمىگەن بولاتتىم. "قىياسىي دىئاگنوز پىكرى"نىڭ قىلچە ئاساسسىز قىياس ئىكەنلىكىنى ئانامغا ئىتتىكرەك ئېيتىپ قويمىسام بولمايدۇ.

— خەق...سىزنى نېمە كېسەل دەپ قىياس قىپتۇ؟ — دەپ

سورىدى ئانام، — نېمە كېسەلگەن؟

— ھېلىقى كېسەل ئىكەن! — دەپ جاۋاب بەردى كەلگەن كىشى، ئۇنىڭ ئېتى ئىگنات ئىدى، بۇ ئىسىم كۆپ ئۇچرىمايتتى. — قانداق كېسەل ئۇ؟ — دەپ سورىدى ئانام چۈشەنمەي. — سەۋەبىنى ھېچكىم ئۇقمايدىغان، ئاقىۋىتىنى بولسا ھەممە ئادەم بىلىدىغان، بۇ كېسەل بىلەن ئاغرىغانلارنىڭ ئوندىن توققۇزى ئۆلۈپ كېتىدىغان كېسەل.

— نېمىشقا “ئوندىن توققۇزى ئۆلۈپ” كېتىدىكەن؟ — دەپ باشقىچە پىكىردە بولدى چوڭ ئانام، — بۇ ساھەدە نۇرغۇن كەشپە-ياتلار بارلىققا كەلدى!

ئادەتتە بوش گەپ قىلىدىغان ۋە چوڭ ئانام تىبابەتچىلىك ھەققىدە ئۆزىنىڭ قارىشىنى ئېيتقان چاغلاردا دائىم دېگۈدەك كاردورغا چىقىپ تاماكا چېكىدىغان دادام بۇ قېتىم ئۆيىدە تاماكا چېكىپ ئولتۇرۇپ “دۇرۇس، كېيىڭىز تامامەن توغرا!” دەپ ئۈنلۈك ئاۋازدا ماقۇللىدى.

بېشىنىڭ ئاغرىشىنى ھېسابقا ئالمىغاندا، چوڭ ئانام ھازىرغىچە كېسەل بولۇپ باقمىغانىدى، ئەمما چوڭ ئانام ئۇرۇق-تۇغقانلىرىدىن بىرەركىمنىڭ ئاغرىپ قېلىشىدىن بەك ئەنسىرەيتتى.

ئۇ گېزىتلەردىكى «دوختۇر تىبابەتچىلىك توغرىسىدا» دېگەن سەرلەۋھىدىكى ماقالىلەرنى بىر خەتنىمۇ قالدۇرماي ئوقۇپ، تەپسىلىي تەتقىق قىلاتتى. ئۇ ھەربىر ماقالىنى تەتقىق قىلىپ بولغاندىن كېيىن، ئۆيىدە ھېچكىم بىرنەچچە كۈنگىچە يۆتىلەلمەيتتى ياكى چۈشكۈرەلمەيتتى.

— مەن كۆرگەن ماقالىلەردە يېزىلىشىچە، دوختۇرلار ئاتاپ

ئۆتكەن كېسەللەرنىڭ ئاغرىقى ئادەتتىكى پۈتەلدىن باشلانغاندەكەن، — دەيتتى چوڭ ئانام.

چوڭ ئانام ئىگىتقا مۇنداق دېدى:

— سىز ئۇنداق كېسەلگە گىرىپتار بولغان ئادەمگە زادىلا ئوخشامسىز، سىزنى مۇشۇ كېسەل بىلەن ئاغرىپسىز دېگەن دوختۇرلار خاتا دىئاگنوز قويۇپتۇ. تونۇشلىرىمدىن ئۇچى مۇشۇنداق كېسەلگە مۇپتىلا بولغانىدى... رەڭگىرىڭىز ئۇلارنىڭكىگە زادىلا ئوخشامايدۇ. يەنە كېلىپ، ئۇ ئۇچى ساقىيىپ كەتتى، ئوپىراتسىيىدىن كېيىن ساقايدى... ھازىر كۆتەكتەك يۈرىدۇ!

— “قىياسى دىئاگنوز” ھەققىدىكى گەپنى نەدىن ئۇقتىڭىز؟ —

دەپ سورىدى دادام.

— دوختۇرلار كېسەللىك ئەھۋالىنى تەتقىق قىلغاندىن كېيىن نېمىشقىدۇر بىردىنلا پاتىپاراق بولۇپ كەتتى. ئۇلار ماڭا: بىزنىڭ گېيىمىزگە ئىششىنىڭ، كېسەلىڭىز ئېغىر ئەمەس، دېيىشتى. مەن تىت-تىت بولمىدىم، دوختۇرلار ئۆزلىرى ھە دەپ كۆڭلۈمنى ياساشتى. كېيىن ئۇلارنىڭ كېسەل تارىخى يازىدىغان خاتىرىسىنى ئۇقتۇرماي كۆرۈۋالدىم. كۆرۈپ قورقۇپسۇمۇ كەتمىدىم. دىئاگنوزنىڭ يېنىغا يوغان سوئال بەلگىسى قويۇلغانىدى. دوختۇر سوئال بەلگىسى قويغان تۇرسا، مەن ئۈندەش بەلگىسى قويىمەن دەپ نېمە ئاۋارە بولۇپ يۈرەي؟ ئۇلارنىڭ ئانامغا نېمىشقا دەپ قويغىنىنى بىلىپ بولمايدۇ. ئانامغا دەپ قويغىنىغا بەك ئاچچىقم كەلدى! ئۇنىڭغا دەپ نېمە قىلىدۇ؟

— رەسمىيەت نۇقتىسىدىن ئېيتقاندا، ئۇلارنىڭ مۇشۇنداق قىلىشى توغرا، — دېدى دادام، — ئائىلە تاۋابىئاتىغا ئۇقتۇرۇش

لازم.

— شۇغىنىسى، ئۇلار ئائىلە تاۋابىئاتىمىغا ئەمەس، ئانامغا ئۇق-
تۇرۇش قىپتۇ ئەمەسمۇ! — دەپ توۋلاپ كەتتى ئىگىنات، — شۇڭا،
ھېلىقى دىئاگنوزغا ئانام ئىشەنمىسۇن دەپ بۇ يەرگە كەلدىم،
ئۇقتۇڭلارمۇ؟ ئۇسسۇپ كېلىپ سىلەرنى پاراكەندە قىلدىم. ئەمما،
ئەندىشە قىلماڭلار! ئاشخانىدا ياتساممۇ بولىدۇ، كارىدورغا قاتلانما
كارىۋات قويۇپ بەرسەڭلارمۇ بولىدۇ.

— قاتلانما كارىۋاتتا ئاۋۇ ياتىدۇ... — دېدى ئانام ماڭا بېشىنى
لىڭشىتىپ قويۇپ، — سىز مۇشۇ ئۆيدە كارىۋاتتا يېتىڭ.

— ھەرگىز مېنى دەپ ئاۋارە بولۇپ كەتمەڭلار، بولمىسا،
دىئاگنوزى راست ئىكەن دەپ قالمەن، — دېدى ئىگىنات، — بىلەم-
سىلەر كىن، — ئىگىنات سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — مېنى ئانام يالغۇز
چوڭ قىلدى... مېنىڭ دادام يوق. ئانام بەك جاپا تارتتى جۇمۇ.
ئانام ئىككىمىز كۈنلەرنى سانايىتتۇق: "ئوتتۇرا مەكتەپتە يەنە ئىككى
يىل ئوقۇسام، ئاندىن ئالىي مەكتەپتە بەش يىل ئوقۇسام، يەنە
يەتتە يىل ئوقۇيدىكەنمەن!" دەيتتىم. شۇنداق قىلىپ، يىللار
ئۆتۈۋەردى. ئاخىر ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرۈپ، خىزمەت قىلىشقا
باشلىدىم، نەدىن بىلەي، ئۇشتۇمتۇت... شۇنداقمۇ بولارمۇ؟ ئانام
شۇنچە يىللار كۈتۈپ كەلگەن ئەمەسمۇ! ئاخىر ئەمدى ئۇھ دەپ
تۇرغاندا، ئۇنىڭغا مۇشۇنداق سوۋغات بەردىم ئەمەسمۇ! بۇ ئانامغا
ۋاپاسزلىق قىلغانلىق، تاش يۈرەكلىك بىلەن ۋاپاسزلىق قىلغانلىق!
ئانامغا: "ياخشى سۈپەتلىك ئىكەن! يېقىندىلا قايتىمەن!" دەپ
تېلېگرامما بېرىۋەتسەم بولاتتى.

— تېلېگراممىغا ئىشەنمەيدۇ، — دېدى ئانام.

— ھەقىقىي ئەھۋالنى ئېيتىپ قەسەم بېرىمەن. ئۇنىڭ قەسەمىگە ئىشىنىدىغان ئاجىزلىقى بار. مەنچۇ، بىرەر ئىش بولسا ئۇنىڭ سالامەتلىكى ئۈچۈن قەسەم بېرىمەن. ئۇ: سالامەتلىكىم ئۈچۈن قەسەم بەرسەڭ، مېنى گوللىمايدىغان بولسەن، دەيدۇ. ئادەتتە بۇنداق قەسەم بېرىشتىن قېچىپ يۈرەتتىم، بۇ قېتىم ئۇنىڭ رايىغا بېقىپ ئىش قىلىدىغان بولدۇم.

ئەتىسى تاڭ سەھەردە دادام ئىگناتنى مەلۇم بىر تىببىي شۆيۈەنگە ئاپىرىدىغان، ئاندىن ئۆزى ئىشلەيدىغان دوختۇرخانىغا ئاپىرىدىغان بولدى.

— نەتىجىسىنى ئاخشاملىققا بىلىسلەر، — دېدى دادام بىزگە.
— ياق، ئاخشام بولۇشنى كۈتۈپ تۇرمايلى، ئىدارەمگە تېلېفون بېرىڭ، — دېدى ئانام، — ئىشخانىدا بولماي قالسام، ئىشخانىدىكىلەرگە: ھەممە ئىش جايىدا، دەپ ئېيتىپ قويۇڭلار، دەپ قويۇڭ.

— يا بولمىسا ھەممە ئىش بەتتەر، دېسۇن، — دېدى ئىگنات كۈلۈپ تۇرۇپ.

— ئۇنداق بولۇشى مۇمكىن ئەمەس! — دېدى ئانام ئۇنلۇك ئاۋازدا، — بۇنىڭغا ئىشەنچىم كامىل...

— ھەرقانداق كېسەلگە قارشى كۈرەش قىلىش كېرەك، — دېدى دادام تولۇق ئىشەنچ بىلەن.

— كۈرەشتە غەلبە قىلىش مۇمكىنمۇ؟ — دەپ سورىدى ئىگنات.
— مۇمكىن بولمايچۇ... غەلبە قىلىش مۇمكىن! ئانىڭىزنىڭ قورقۇپ كەتكەنلىكىنى چۈشىنىشكە بولىدۇ. ئۇ قەسەم كۈتمەكتە! ئۇنىڭدىن ئاغرىنىشقا بولامدۇ؟ ئەمما، سىز دېگەن ئوغۇل بالا،

بۇنداق كېسەللىك ئۈستىدىن غالب بولۇپ چىقىشنىڭ بولۇپ تۇرىدىغان ئىش ئىكەنلىكىگە ئىشىنىشىڭىز كېرەك.

— بۇنداق كېسەللىك چاپلاشمىغىنى ياخشى، — دېدى ئىگنات. ئۇ كۈلۈمسىرەپلا تۇراتتى. ئۇنىڭ ئىچىدە تىت-تىت بولۇپ كېتىۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇردۇم.

— مېنىمۇ خەۋەرلەندۈرۈپ قويۇڭ، — دەپ ئىلتىماس قىلدىم. دادام بېشىنى لىگىشتى.

بەشىنچى سائەتلىك دەرىستىن كېيىن فوتو گۇرۇپپىسى — بىزنىڭ گۇرۇپپىنىڭ پائالىيىتى بار ئىدى، مەن قاتناشمىدىم.

چوڭ ئانام ئادەتتە ھەر كۈنى كەچتە ئانامغا ئۆي ئىشلىرىنى قىلىشپ بەرگىلى كېلەتتى. بۈگۈن كۈندۈزى كەلدى، كېلىپلا كارىدوردىكى تېلېفون تۈرۈپكىسىنى دەسمال بىلەن ئېرتتى، ئاندىن تېلېفون قويۇقلۇق يۇمىلاق شىرەچاقنى، ئاندىن يۇمىلاق شىرەچاق — نىڭ يېنىدىكى سەرەمجانلارنى سۈرتۈپ چىقتى.

چوڭ ئانامنىڭ ئۆيىدە تېلېفون يوق ئىدى، شۇڭا ھەر ئاخشىمى ئانامغا ئىش-كۈش قىلىشىپ بەرگىلى كەلسىلا، بىزنىڭ ئۆيىدىكى تېلېفون بوشمايتتى، سىرتتىن بىزنىڭ ئۆيىگە تېلېفون بېرىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ئۇ ھەر قېتىم تېلېفون بېرىپ بولۇپ، كىمگە تېلېفون بەرگەنلىكىنى بىزگە دەپ قوياتتى. بۇ ئۇنىڭغا ئادەت بولۇپ كەتكەنىدى. ئۇ ھەر قېتىم دېگۈدەك: "ئوتتۇرا مەكتەپتىكى قىز ساۋاقداشمىغا تېلېفون بەردىم!" دەپ قوياتتى ۋە گېپىنى تۈگىتىپلا جەزمەن ئۇ تارتىپ قوياتتى. گويا يېقىندىلا ئونىنچى سىنىپتا ئوقۇغان ئادەمدەك، چوڭ ئانامنىڭ قىز ساۋاقداشلىرى شۇنچە كۆپ ئىدى. ئەمەلىيەتتە، چوڭ ئانام كونا جەمئىيەتتە ئوتتۇرا

مەكتەپتە ئوقۇغانىدى.

ئەمما، شۇ كۈنى چوڭ ئانام ھېچكىمگىمۇ تېلېفون بەرمىدى. ئۇ تېلېفون كېلەمدىكىن دەپ ئولتۇردى، مەنمۇ تېلېفون كۈتۈپ ئولتۇردۇم.

ئاخىر بىز كۈتكەن تېلېفون كەلدى، دادامدىن تېلېفون كەلدى. ئادەتتە چوڭ ئانام چوڭلارنىڭ ئىشىغا ئارىلاشما دەپ تۇراتتى. بۇ قېتىم ئۇ دادامنىڭ ھەممە گېپىنى ماڭا دەپ بەردى.

— ئىگناتىنىڭ كېسىلى ئۇنداق ئەمەس ئىكەن. دىئاگنوز قويۇلۇپتۇ. شۇغىنىسى، كېسىلى بەك ئېغىر كەن. مۇرەككەپ ئوپېراتسىيە قىلىش توغرا كېلىدىكەن. ئەمما، ھېلىقى كېسەل ئەمەس ئىكەن! — چوڭ ئانام "خۇداغا شۈكۈر" دېدى. دە، ئۆيگە كىرىپ، سافادا ياتتى، ئۇ بەك چارچىغاندەك كۆرۈنەتتى.

نېمىشقىدۇ، مەنمۇ بىردىنلا چارچاپ قالغاندەك بولۇپ قالدۇم...

ئارىدىن يېرىم سائەت ياكى قىرىق مىنۇت ئۆتكەندە، قىسقا ۋە ئۇزاققىچە غەلىتە جىرىڭلايدىغان تېلېفون ئاۋازى ئاڭلاندى. كارىدورغا يۈگۈرۈپ چىقىپ، تۇرۇپكىنى قولۇمغا ئالدىم.

— ئىگنات تۇرۇشلۇق بازاردىن كەلگەن ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون ئىكەن، — دېدىم چوڭ ئانامغا، — ئۇ تېلېفوننى ئۇزۇۋەتمە، تۇرۇپ تۇر، دېدى. خۇش خەۋەرنى ئۇنىڭ ئانىسىغا تۇنجى بولۇپ مەن يەتكۈزەي... تۇنجى بولۇپ!

— ئايال قوشنامنىڭ ئوغلى ھېچقاچان چوڭلارنىڭ ئالدىدا شاپاش-لىمايدۇ، — دېدى چوڭ ئانام.

بۇ گەپنى تۇرۇپكىنى ماڭا بەر دېگەنلىكى دەپ چۈشەنسەم

بولاتتى. ئەمما مەن تۇرۇپكىنى بەرمىدىم. چوڭ ئاناممۇ سافادىن تۇرمىدى، خۇش ياقمىغاندەك، بېشىنى سەللا كۆتۈرۈپ قويدى. ئۇ ماڭا يول قويغانىدى.

— ھايات ياشىشىدا گەپ يوق، سالامەت بولۇپ كېتىدۇ! — مەن تۇرۇپكىغا ۋارقىرىدىم، — ئۇنداق كېسەل ئەمەس ئىكەن، دىئاگنوز قويۇپ بولۇشتى! ئۇنداق كېسەل يوقكەن. ئۆز سالامەتلىكىم ئۈچۈن، شۇنداقلا سىزنىڭ سالامەتلىكىڭىز ئۈچۈن قەسەم بېرىمەن!... تېلېفوندىن ئىگنانىڭ ئانىسىنىڭ يىغا ئاۋازى كەلدى.

بۇ چاغدا تېلېفون ئۇلغۇچى ئايالىنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى. ئۇ بىرىنچە دېمەكچى بولدىيۇ، ”سەلەر...“ دەپلا گېپىنى توختىتىۋالدى. ئەسلىدە ئۇزۇن يوللۇق تېلېفون ئۇلغۇچىلار باشقىلار تېلېفون بېرىۋاتقاندا خالىغانچە گەپ قىلالايتتى. ئىگنانىڭ ئانىسى يىغلاۋاتاتتى.

مەن ئاۋازىمنى ئۈزلۈك چىقىرىپ خۇشال ھالەتتە مۇنداق دېدىم:

— ئۇنىڭ كېسەللى بىلەن ئېغىر ئىكەن! مۇرەككەپ ئوپېراتسىيە قىلىش توغرا كېلىدىكەن! ئەمما، ھېلىقىدەك كېسەل يوق ئىكەن. ئۆزەمنىڭ سالامەتلىكى ئۈچۈن، شۇنداقلا سىزنىڭ سالامەتلىكىڭىز ئۈچۈن قەسەم بېرىمەن! ئالدىرىماڭ. ئۇ ساپساق ياشايدۇ!

مەكتەپ بىزگە دائىم «قانداق ئادەم بولىسىز؟» دېگەن تېمىدا ئىنشا يازدۇراتتى. بۇ تېمىغا ئەدەبىيات مۇئەللىمىز ئامراق ئىدى. يازغان ئىنشالەردىم ئوخشاپ قالمىسۇن دەپ، بىر قېتىمدا گېئولوگ بولۇشنى بەك ئارزۇ قىلىدىغانلىقىمنى يازدىم، ئىككىنچى قېتىمدا بىئولوگ بولىدىغانلىقىمنى، ئۈچىنچى قېتىمدا ئالەم ئۇچقۇچىسى

بولۇشنى خالايدىغانلىقىمنى يازدىم. ئەمەلىيەتتە، مەن تېخى كەسىپ تاللىۋالمىغانىدىم.

ھېلىقى كۈنىمۇ كەلگۈسىدە نېمە بولىدىغانلىقىم ھەققىدە ئېنىق قارارغا كېلەلمىگەنىدىم. "ئەمما، بۇنداق بولسا نېمىدېگەن ياخشى، — دەپ ئويلىدىم مەن، — ئوپېراتسىيە بۆلۈمىدىن ياكى رېنتگېن بۆلۈمىدىن چىققاندا، كېسەلنى كۆرگەن ئانىنىڭ كۆزلىرى قورقۇنۇپ، ئۆمىد ئارقىسىدا نۇرسىزلىنىدۇ، مەن ھارغىن ھالەتتە كۈلۈمسىرەيمەن ۋە پەس ئاۋازدا ئانىغا مۇنداق دەيمەن: 'ئۇ ياشايدۇ... ساقىيىپ كېتىدۇ. تىت-تىت بولماڭ... ئۇ تۈزۈككىنە ياشايدۇ.'"

3. ئەڭ بەختلىك ئۆتكەن بىر كۈن

ئايال ئوقۇتقۇچى ۋالىنتىنا گېئورگىيېۋنا مۇنداق دەيدى:
— ئەتىدىن باشلاپ تەتىل. تەتىل ۋاقتىدا ھەربىر كۈنۈڭلار. نىڭ جەزمەن بەختلىك ئۆتىدىغانلىقىغا تولۇق ئىشىنىمەن. كۆرگەزمە. خانىلار ۋە مۇزېيلار سىلەرنى قاچان كېلىدىكىن دەپ تۇرىدۇ! ئەمما، شۇ بەختلىك كۈنلەرنىڭ ئىچىدە ھامىنى ئەڭ بەختلىك ئۆتكەن بىر كۈن بولىدۇ. بۇنىڭدىن قىلچە شۈبھىلەنمەيمەن! شۇ كۈندىكى ئىشتىن بىر ئىنشا يېزىڭلار. بۇ تەتىل تاپشۇرۇقى بولۇپ قالسۇن. ھەممىدىن ياخشى يېزىلغىنىنى سىلەرگە ئوقۇپ بېرىمەن، دېكلاماتسىيە قىلىپ بېرىمەن! تېمىسى «مېنىڭ ئەڭ بەختلىك ئۆتكەن بىر كۈنۈم» بولسۇن!

يېڭى يىلنىڭ ھارپا كۈنى دادام بىلەن ئانام قىزىرىشىپ قالدى. ئۇلار بىر تونۇشنىڭ ئۆيىدە ھارپىنى ئۆتكۈزگەچكە، ئۇلارنىڭ

نېمىشقا قىزىرىشىپ قالغانلىقىنى ئۇقماي قالدىم، ئۇلار ناھايىتى كەچ بولۇپ كەتكەندە ئۆيگە كەلگەنىدى، ئەتىگىنى بىر-بىرىگە ماي تارتىشىپ يۈردى...

ماي تارتىشىپ يۈرۈش ھەممىدىن يامان! ۋارقىرىشىپ قالسىغۇ، ئىش ئۆتۈپ كەتكەندىن كېيىن ئەپلىشىپ قالىدىغان گەپ. ئۇلار نېمىشقىدۇ ئۆپكەسىنى بېسىۋېلىشنى ئاجايىپ بىلىدىكەن، ماڭا گەپ قىلىشمۇ ھېچ ئىش بولمىغاندەك، نېمە ئۈچۈندۇ بوش گەپ قىلاتتى. بۇنداق ئەھۋالدا بىرەر ئىش يۈز بەرگەنلىكىنى سېزىۋالالايتتىم. بىراق بۇنداق ھالەتنىڭ قاچان ئاخىرلىشىدىغانلىقىنى بىلمەيتتىم. چۈنكى، ئۇ ئىككىسى بىر-بىرى بىلەن گەپلەش-مەيتتى! بۇ ئىش كېسەللىككە ئوخشايتتى... تۇيۇقسىز قىزىتما ئۆرلەپ كېتىپ، 40 گرادۇسقا چىقسا، بۇ ئانچە قورقۇنچلۇق ئەمەس، چۈنكى دورا يېسە قىزىتما پەسىيدۇ. ئومۇمەن، قىزىتما قانچە ئۆرلىسە، نېمە كېسەل ئىكەنلىكىنى ئېنىقلىماق شۇنچە ئاسان، ئېنىقلىۋالغاندىن كېيىن كېسەلنى ساقايتىۋالغىلى بولىدۇ، دەپ ئويلايتتىم... بىركۈنى، دوختۇر ماڭا قاراپ تۇرۇپ قالدى ۋە نېمىشقىدۇ بىر ھازاغىچە ئىنجىقلاپ تۇرۇپ، ئاندىن ئانامغا: "بۇنىڭ تېنىغۇ قىزىماپتۇ..." دېمەسمۇ، بۇ گەپنى ئاڭلاپ، تېنىم ئاغرىغاندەك بولۇپ كەتتى.

قىسقىسى، قىشلىق تەتلىنىڭ بىرىنچى كۈنى بىزنىڭ ئۆيدە ھەممە نېمە شۇنداق جىم، شۇنداق يېنىك بولۇپ كەتتىكى، نورۇزنى تەبرىكلەش يۈزىسىدىن ئۆتكۈزۈلىدىغان كەچلىك يىغىنغا قاتنىشىشقىمۇ رايىم بارمىدى.

دادام بىلەن ئانام ئۇرۇشقانلىكى چاغدا كۆڭلۈم بەك يېرىم

بولاتتى. ئەمما، بۇنداق چاغلاردا، مەن نېمە دېسەم، ئۇلار شۇنى قىلىپ بېرەتتى! مەسلەن، نورۇز كېچىلىكىگە قاتناشقۇم يوقلۇقىنى ئېيتىۋىدىم، دادام سېنى ئاسترونومىيە سارىيىغا ئاپىرايمۇ دەپ تەكلىپ بەردى. ئانام مۇز تېيىلىش مەيدانىغا ئاپىرىشقا رازىمەن دېدى. ئۇلار غىزلىشىپ قالغاندا، ئۆزلىرىنىڭ ماي تارتىشىپ قېلىشنىڭ مېنىڭ تۇرمۇشىمغا زادىلا تەسىر كۆرسىتەلمەيدىغانلىقىنى، ماڭا يۈك بولۇپ قالمايدىغانلىقىنى ئىسپاتلاشقا تىرىشاتتى...

مېنىڭ كۆڭلۈم بەك يېرىم بولۇپ كەتتى. ئەتىسى ئەتىگەنلىك تاماق يەۋاتقاندا دادام مېنىڭدىن:

— ئاناڭنىڭ يېڭى يىلىنى مۇبارەكلەشنى ئۇنتۇپ قالمىغاندەك، سەن؟! — دەپ سورىدى. كۆڭلۈم سوۋۇپ قالدى، بۇنداق ھېسسىياتنى كۆڭۈلدىن چىقىرىۋېتىش تەس ئىدى.

كېيىن ئانام دادامغا قارىماستىن، ماڭا مۇنداق دېدى:

— گېزىتنى ساندۇققا سالغاندا چىققان شىرق-شىرق ئاۋازنى ھېلى ئاڭلاپ قېلىۋىدىم، گېزىتنى داداڭغا ئەكىلىپ بەرگەن.

ئانام "داداڭ" دەپ كەمدىن كەم ئاتايتتى، بۇ بىر تەرەپ. ئىككىنچى تەرەپ، ئۇلار ئىككىلىسى: "بىزنىڭ ئارىمىزدا نېمە ئىش بولۇپ كېتىشىدىن قەتئىينەزەر، بۇ ئىش بىز بىلەنلا تۈگەيدۇ!" دېگەن قاراشقا مېنى يەنە بىر قېتىم ئىشەندۈرمەكچى بولدى.

ئەمما، ئەمەلىيەتتە، بۇ ئىش ئۇلار بىلەنلا تۈگەيمەي، ماڭمۇ تەسىر قىلاتتى، ھەتتا ماڭا قاتتىق تەسىر قىلاتتى! ئاسترونومىيە سارىيىغا بېرىشتىن يالتايدىم، مۇز تېيىلىش مەيدانىغىمۇ بارمايدىغان بولدۇم... "ئۇلارنىڭ ئايرىلمىغىنى ياخشى. ھەرقايسىسى ئۆز يولىغا ماڭىدىغان ئىشنى توسمەن!" — دېگەن نىيەتكە كەلدىم، — كەچكىچە

خوپ بولۇشۇپ قالسىمۇ ئەجەب ئەمەس.

براق، كەچمۇ بولدى، دادام ئانامغا قارمايتتى، ئاناممۇ دادامغا گەپ قىلمايتتى.

ئۆيدە چوڭ ئانام بولغان بولسىغۇ ئانام بىلەن دادام ئەپلىشىپ قالاتتى، چوڭ ئانامنىڭ كۆڭلىنى ئايشىدۇ ئەمەسمۇ، دەپ ئويلىدىم. ئەمما، چوڭ ئانام باشقا شەھەردىكى "قىز ساۋاقدىشى" نىڭ يېنىغا ئون كۈنلۈك مۆھلەت بىلەن كېتىپ قالغانىدى.

چوڭ ئانام نېمىشقا يازلىق تەتلىدىمۇ، قىشلىق تەتلىدىمۇ ھېلىقى قىز ساۋاقدىشىنىڭ ئۆيىگە بارىدىكىن؟ ئۇلار تەتلى ۋاقتىدا كۆرۈ-شۇۋالمىسا، باشقا چاغلاردا كۆرۈشىدىغانغا ۋاقتى چىقمايدىغان ئوقۇغۇچى بولمىسايا.

ئانا-ئانامنى كۆز ئالدىمدىن بىر مىنۇت بولسىمۇ يوقىتىپ قويماسلىققا تىرىشتم. ئۇلار ئىشتىن يېنىپ كېلىشى بىلەنلا ئۇلارغا تۈرلۈك تەلەپلىرىمنى ئېيتتىم، بۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئىشتىن چىقماستىنلا، ھەتتا بىر ئۆيدە بىللە ئولتۇرۇشقا مەجبۇر بولدى. مېنىڭ تەلەپلىرىمنى بولسا تولۇق قاندۇردى. بۇ جەھەتتە ئۇلار بىر-بىرى بىلەن بەسلىشىۋاتقاندا كۆرۈنەتتى. ئىككىيلەن بېشىمنى سىلاپ قوياتتى، ئەمما ئىككىلىسى بىر-بىرىگە بىلىندۈرمەي، ئاستاغىنا سىلاپ قوياتتى. "ماڭا ئىچى ئاغرىۋاتىدۇ، ماڭا تارتىشىۋاتىدۇ...، — دەپ ئويلاپ قالدىم، — دېمەك، چوڭراق ۋەقە چىققان ئوخشايدۇ!" ۋالېنتىنا گېئورگىيېۋنا مۇئەللىم قىشلىق تەتلى كۈنلىرىمىنىڭ ئىنتايىن بەختلىك ئۆتتىغانلىقىغا مېنى ئىشەندۈرمەكچى بولغان، "بۇنداق بولۇشىدا گەپ يوق!" دېگەندى. ئەمما، قىشلىق تەتلى بولغىلى ساق بەش كۈن بولدى، بىرەر كۈنۈممۇ بەختلىك ئۆتكىنى

يوق.

”بىر- بىرىنىڭ كۆڭلىنى چۈشەنمەيدىغان ئادىتى بار ئوخشايدۇ، كېيىنكى كۈنلەر...“ دېگەن ئوي خىيالىغا كەلدى ۋە ئويلىغانىچى قورقۇپ قالدى. شۇنىڭ بىلەن، ئانام بىلەن دادامنى ئەپلەشتۈرۈپ قويۇش قارارىغا كەلدىم.

چاپسان، قەتئىي بولۇشۇم كېرەك. ئەمما، نېمە قىلىمەن؟... كىتابتىن كۆردۈمۈ، ياكى رادىئودىن ئاڭلىدىمۇ، ئەيتاۋۇر خۇشاللىق بىلەن ئازاب ئادەملەرنى ئىتتىپاقلاشتۇرالايدۇ، دېگەن گەپ ئېسىمدە قالغانىدى. ئەلۋەتتە، ئادەمنى خۇشال قىلىش ئازاب-لاشتىن قىيىنراق. ئادەمنى خۇشال قىلىش، بەختىيار قىلىش ئۈچۈن جىق ھەشەم كېتىدۇ، پۇرسەت، ئامال تېپىش لازىم بولىدۇ. ئادەم- نىڭ ئاچچىقىنى كەلتۈرۈش بولسا ھەممىدىن ئاسان! ئەمما، مەن بۇنداق قىلىشنى خالىمايمەن... مەن ئىشنى ئۇلارنى خۇشال قىلىشتىن باشلاش قارارىغا كەلدىم.

تەتىل ۋاقتى بولمىغان بولسىغۇ ماڭا بەك تەس كېلىدىغان بىر ئىشنى جەزمەن قىلغان يەنى گىئومېترىيىدىن تۆت نومۇر ئېلىپ، خۇشال قىلغان بولاتتىم. ماتېماتىكا مۇئەللىمىمىز ماڭا: سەندە ”ماكان ئۇقۇمى“ دېگەن نەرسە زادىلا يوقكەن، دېگەنىدى، ھەتتا دادامغا يازغان خېتىدىمۇ ئاشۇنداق دېگەنىدى. تۇيۇقسىزلا تۆت نومۇر ئالسام- ھە! ئانام بىلەن دادام چوقۇم خۇشاللىقىدا مېنى سۆيۈپ كەتكەن، ئاندىن بىر- بىرىنى سۆيۈشكەن بولاتتى.

ئەمما، بۇ خام خىيال ئىدى: تەتىل ۋاقتىدا ھېچكىمنىڭ نومۇر ئېلىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى!

ئۇنداقتا، مۇشۇ كۈنلەردە ئاتا- ئانامنى قانداق خۇشال قىلسام

بولار؟

ئۆيىنى تازىلاي دېگەن يەرگە كەلدىم. ئۆيىدىكى جاھازلارنى خېلىغىچە سۈرتتۈم. ئەپسۇسكى، يېڭى يىلنىڭ ھارپا كۈنى ئانام بىر كۈن تازىلىق قىلغانىدى. يۇيۇلغان پولىنى يەنە يۇسام، پاكپاكىز ئىشكاپنى يەنە سۈرتسەم، بۇ ئەمگىكىمنى ھېچكىم بىلمەي قالاتتى. ئاتا-ئانام كەچتە قايتىپ كېلىپ، پاكىز پولغا سەپسالماي، پاسكىنا بولۇپ كەتكەن ماڭا دىققەت قىلىپ قالدى.

— تازىلىق قىلدىم! — دېدىم ئىشىمدىن دوكلات قىلىپ.

— يارايىسەن، ئاناڭغا قولۇڭدىن كېلىشىچە ياردەملىشىپسەن، — دېدى دادام، ئەمما ئانامغا قارىمىدى.

مەن ئاتا-ئانىسىز يېتىمىدەك، ئانام مېنى سۆيۈپ قويدى، بېشىمنى سىلدى.

تەتل كۈنلىرى بولسىمۇ، ئەتىسى ئەتكەن سائەت يەتتىدە ئورنۇمدىن تۇرۇپ، رادىئونى ئاچتىم، گېمناستىكا ئوينىدىم، بەدىنىمنى سۈرتتۈم، بۇرۇن مەن ئاساسەن بەدىنىمنى سۈرتەي-دەنغان. ئۆيدە پولىنى تېپىپ، كۈچەپ نەپەس ئېلىپ، بەدىنىمگە سۇ قۇيىدۇم.

— داداڭمۇ تېنىنى سۈرتسە بولاتتى، — دېدى ئانام، ئۇمۇ دادامغا قارىمىدى.

دادام بوينۇمنى سىلاپ قويدى... يىغلىۋېتەيلا دەپ قالدىم. قىسقىسى، خۇشاللىق ئۇلارنى ئىناق قىلالىدى، ئۇلارنى خوپ قىلالىدى... ئۇلار ئۆز ئالدىغا خۇشال بولۇش بىلەنلا ئىش تۈگىدى. ئەمدى يەنە بىر قۇتۇپقا مېڭىشقا مەجبۇر بولغانىدىم، ئۇلارنى ئازاب ئارقىلىق ئىناقلاشتۇرۇش قارارىغا كەلدىم.

ئەلۋەتتە، ئازابلاننىڭ ھەممىدىن ئەلا چارىسى مېنىڭ ئاغرىپ قېلىشىم ئىدى. ئاتا-ئانام ئۆزئارا گەپلىشىدىغانلا بولسا، ھەممە ئىش بۇرۇنقى ھالىتىگە قايتىدىغانلا بولسا، تەتىل كۈنلىرىدە ئۈرۈن تۇتۇپ يېتىپ قېلىشقا، خۇدۇمنى بىلىمىي جۆيلۈپ يېتىشقا، ھەرقانداق دورىنى يېيىشكە رازى ئىدىم... شۇنداق، ئاغرىپ قالغان، يەنە كېلىپ ساقايماي كېسەلگە گىرىپتار بولغاندەك، قاتتىق ئاغرىپ يېتىپ قالغان بولۇۋېلىشىمدىنمۇ ياخشى چارە يوقلۇقىدا گەپ يوق. ئەپسۇسكى، بۇ دۇنيادا تېرمومېتر ۋە دوختۇر بار-دە. يەنە بىر بىردىنبىر يول ئۆيىدىن چىقىپ كېتىش، ۋاقىتنىچە يوقاپ كېتىش ئىدى.

ئاخشىمى ئاتا-ئانامغا:

— گۆرىستانغا بارىدىغان مۇھىم ئىشىم بار ئىدى! — دېدىم. دوستۇم ژىنكاننىڭ لەقىمى گۆرىستان ئىدى. ژىنكا ھەرقانداق گېپىنىڭ بېشىدىلا: "ئەمىسە كېلىشتۇق، ئارىمىزدا بولۇنغان گەپلەرنى ھېچكىمگە دېمەيمىز!" دەيتتى. مەن ماقۇل دەيتتىم. ئۇ يەنە: "گۆرىستانغا بارىدىغاندىمۇ بۇ ۋەدەڭىدىن يېنىۋالمامسەن؟" دەپ سورايتتى، مەن: "يېنىۋالمايمەن!" دەپ جاۋاب بېرەتتىم. ژىنكاغا قانداقلىكى گەپ قىلسا "گۆرگە كىرگۈچە ھېچقاچان بۇ گەپنى بىر كىمگە تىنمايمەن!" دەپ ۋەدە بېرەتتى. ھەممە ئادەمگە مۇشۇنداق ۋەدە بېرىۋېرەتتى. كۈنلەر، ئايلار، يىللارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن، ئۇنىڭغا "گۆرىستان" دېگەن لەقەم سىڭىپ قالدى. شۇ ئاخشىمى ماڭا سىز ساقلىيالايدىغان بىر ئادەم لازىم بولۇپ قالغانىدى.

— قاچان قايتىپ كېلسەن؟ — دەپ سورىدى دادام.

— ئۇزاق تۇرمايمەن، 20 مىنۇتچە كېتىۋەرسەن، ئۇنىڭدىن كۆپ تۇرمايمەن! — دېدىم جاۋابەن ۋە دادامنى لېۋىنى چىڭ بېسىپ سۆيۈپ قويدۇم.

ئۇنىڭدىن كېيىن ئانامنى سۆيۈپ قويدۇم، مەندە ئۆزەمنى ئالدىنقى سەپكە كېتىدىغانىدەك ياكى شىمالىي قۇتۇپقا بارىدىغانىدەك بىر تۇيغۇ بار ئىدى. ئانام بىلەن دادام بىر-بىرىگە قاراپ قويدى. ئەمما، ئۇلارغا تېخى ئازاب كەلمىگەنىدى. ھازىر ئۇلار ھاڭ-تاڭ قالغانىدى، خالاس. ئەمما، ئۇلار بۇرۇنقىدىن سەل يېقىنلاشقانىدى. بۇنى سەزدىم. شۇنداق قىلىپ، مەن ئۇنىڭ يېنىغا كەتتىم. ئۇنىڭ ئۆيىگە كەلسەم، تۇرقۇمغا قاراپ ئۇنىڭ ئىختىيارىنى سوراپ قالدى:

— ئۆيدىن قېچىپ چىقىڭمۇ نېمە؟

— ھەئە...

— توغرا قېسەن! بۇرۇنلا قېچىشنىڭ كېرەك ئىدى! خاتىرجەم بول، مەن گۆرگە كىرگۈچە ھېچكىم بىلمەيدۇ قاچقىنىڭنى!
ئۇنىڭ مېنىڭ ئەھۋالىمدىن پۈتۈنلەي خەۋەرسىز ئىدى، ئەمما ئۇ ئۆيدىن قېچىشقا، سۇقۇنۇپ يۈرۈش، يوقاپ كېتىشكە ئامراق ئىدى. — يولغا قاراپ تۇرغانىدىم، ھېچ كەلمەيدۇغۇ، دەپ ھەر بەش مىنۇتتا بىر قېتىم ئانا-ئانامغا تېلېفون بەرگىن... ئۇقۇڭمۇ؟ ئۇلار تىت-تىت بولۇپ پۇتى كۆيىگەن توخۇدەك بولۇپ قالدى، دەپ ئويلىغىنىڭغا قەدەر تېلېفون بەرگىن. ئەلۋەتتە، بۇ دېگىنىم راستلا پۇتى كۆيىسۇن دېگىنىم ئەمەس...

— نېمىشقا ئۇنداق قىلىدىكەنمەن؟ قويە! ھېچكىمگە دېمەيمەن! ھەرگىز دېمەيمەن! گۆرگە كىرگۈچە ھەرگىز دېمەيمەن!...

بىلىسەنغۇ...

شۈغىنىسى، بولغان ئىشنى "گۇرستان" غا دېيىش مۇمكىنمۇ؟
ئۇنىڭ تېلېفون بەرگىلى تۇردى، تېلېفوننى بىردەم ئانام
بىردەم دادام ئالاتتى، كىم كارىدوردا بولسا، شۇ ئالغان چېغى،
كارىدوردىكى شىرەچاقنا تېلېفونىمىز بار ئىدى.
ئۇنىڭ بەش قېتىم تېلېفون بەرگەندىن كېيىن، ئانام بىلەن دادام
كارىدوردىن ئېرى كەتتى.

كېيىن ئۇلار ئۆزلىرى تېلېفون بېرىشكە باشلىدى...
— تېخىچە بارمىدىمۇ؟ — تېلېفونىدىن ئانامنىڭ ئاۋازى
كەلدى، — بۇنداقمۇ بولامدۇ! دېمەك، بىرەر ئىش چىققان
ئوخشىمامدۇ...

— مەنمۇ تىت-تىت بولۇپ كېتىۋاتىمەن، — دېدى ئۇنىڭ
جاۋابى، — مەسلىھەتلىشىدىغان مۇھىم بىر ئىشىمىز بار ئىدى! ھەر
ھالدا ھاياتتۇ... ھە؟...

— قانداق مۇھىم ئىشتى ئۇ؟
— بۇنى دېگىلى بولمايدۇ، مەخپىي! دېمەسلىك توغرىسىدا
قەسەم ئىچكەنمەن. ئىتتىڭ بارىمەن دەپ... بىرەر چاتاق چىققان
ئوخشايدۇ!

— ئانامنى بەك قورقۇتۇۋەتتە، — دېدىم گۇرستاننى ئاڭلايدۇ.
رۇپ، — ئانامنىڭ ئاۋازى تىترەك چىقىمۇ؟
— ھەئە.

— بەك تىترىدىمۇ؟
— تېخى ئۇنچە بەك ئەمەس. ئەمما، مەن ئۇنى راسا تىترىتىمەن!
خاتىرجەم بول، بۇ جەھەتتە مەن...

— ھەرگىز ئۇنداق قىلما!

ئانام بىلەن دادامغا ئىچىم ئاغرىپ قالدى. ئەمما، مېنىڭ بۇنداق قىلىشىمۇ ئاليجاناب مەقسەت ئۈچۈن ئىدى! مەن ئۆيىمىزنى قۇتۇلدۇرۇپ قالماقچى. شۇڭا، رەھىم قىلىدىغان ئىشنى ھەرگىز قىلماسلىقىم كېرەك.

ئارىدىن بىر سائەت ئۆتتى.

— نېمە دېدى؟ — دەپ سورىدىم ئانامدىن يەنە تېلېفون كەلگەندىن كېيىن ئىنكادىن.

— بەك ئەنسىرەپ كېتىۋاتىمىز دەيدۇ، — دېدى خۇشال بولۇپ كەتكەن ئىنكا. ئۇ خۇشاللىقتىن قىنىغا پاتماي قالغانىدى.

— بەك ئەنسىرەپ كېتىۋاتىمىز دېدىمۇ؟ “بىز” دېدىمۇ؟ ئېنىق ئاڭلىدىڭمۇ؟

— خاتا بولسا ھازىرلا جېنىم چىققاي! ئۇلارنى يەنە ئازابلاش كېرەك، — دېدى ئىنكا، — ئۇلار ساقچى ئىدارىسىگە تېلېفون بېرىشۇن، ئىسمى نامەلۇملارنىڭ جەسەتلىرىنى قويدىغان يەرگە بارسۇن...

— ئۇنداق قىلىشقا ھەرگىز بولمايدۇ!

ئۆيگە قاراپ ئۇچقاندەك چاپتىم...

ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى ئاچقۇچتا ئاستا ئاچتىم. دە، پۈتۈمنىڭ ئۇچىدا ئاۋايلاپ مېڭىپ، ئۇن-تۈشۈش دېگۈدەك كارىدورغا كەلدىم.

چىرايلىرى تاتىرىپ كەتكەن دادام بىلەن ئانام تېلېفوننىڭ ئىككى يېنىدا دىققەت بولۇپ ئولتۇراتتى. ئىككىسى بىر-بىرىگە تىكىلىپ ئولتۇرغانىدى... ئىككىلىسى ئازاب چەكمەكتە ئىدى. ئەجەب ئوبدان بولدى دەپ ئويلىدىم.

مېنى كۆرۈپ، ئىككىلىسى ئورۇنلىرىدىن شەققىدە تۇرۇپ كەتتى...
مېنى باغرىغا بېسىپ سۆيىدى، ئاندىن ئۆزلىرى قۇچاقلىشىپ
سۆيۈشتى.

تەتلىدە ئەڭ بەختلىك ئۆتكەن كۈنۈم شۇ كۈن بولدى.
كۆڭلۈم تىنچلاندى. ئەتىسى تەتلى تاپشۇرۇقلىرىنى ئىشلەشكە
باشلىدىم. تىرىپياكوۋ رەسىمخانىسىغا بۇنىڭدىن بىر يېرىم يىل
بۇرۇن بارغان بولساممۇ، ئىنشا يازغاندا تىرىپياكوۋ رەسىمخانىسىغا
بارغانلىقىم ئەڭ بەختلىك ئۆتكەن كۈنۈم بولدى دەپ يازدىم.

4. 29 - فېۋرال

كىشىلەر مۇھەببەت ئادەمنى ئالىجاناب قىلدۇ دېيىشىدۇ. بىراق،
مەن ھىجران پىراقىدا كۆيىدىغان بولۇپ قالغىنىمدىن باشلاپ
يالغانچىلىق قىلىشقا مەجبۇر بولدۇم. مەن قەستەن شۇنداق قىلغىنىم
يوق، باشقىلارنىڭ سورىغان سوئاللىرىغا سەمىمىي جاۋاب بېرەلمەيمەن.
لىكىمدىن شۇنداق قىلغانمەن.

— چېچىڭنى ئەجەب ئۇزاق تاراپ كەتتىڭغۇ؟ كۆڭلىڭنى
ھەر كۈنى دېگۈدەك ئالماشتۇرىدىغان بولۇپ قالدىڭ؟
— مەكتەپىمىزدىكى تازىلىق ھەيئىتى تازىلىق تەكشۈرىدىكەن.
— نېمە ئويلاپ يۈرىسەن؟ كۆزلىرىڭدىن بىر خىل ئەندىشە
چىقىپ تۇرىدۇ. ئۇھ تارتىپ كەتكىنىڭ نېمىسى؟
— ئىمتىھاندا تۆۋەن نومۇر ئاپتەمەن... ئىككى نومۇر ئېلىپ
قالدىم.

— نەدە ئىككى نومۇر ئالدىڭ؟ ئىككى نومۇر دېگەننىڭ قانداق

گەپ؟

— مەن مۇشۇ ئىش توغرۇلۇق ئويلىنىۋاتىمەن.
ئەمەلىيەتتە مەن لىلىيە تاراسوۋانى ئويلاۋاتاتتىم.
بۇ قىز بىزنىڭ مەكتەپكە باشقا مەكتەپتىن كەلگەنىدى. ئېسىدە
قىلىشىچە، تەنەپپۇس ۋاقتىدا ۋلادىك بابۇكىن مېنىڭ ئالدىغا
كېلىپ، ناھايىتى سىلىق تەلەپپۇزدا ماڭا مۇنداق دېدى:
— سەندىن بىر ئىشنى سوراپ باقماقچىمەن... يېڭى كەلگەن
قىزنى كۆردۈڭمۇ؟

— قايسى يېڭى كەلگەن قىز؟
— ھېلىقىچۇ... قىز ئوقۇغۇچى. يېنىڭدا بوش ئورۇن بار، ئۇ
قىز سېنىڭ يېنىڭدا ئولتۇرماقچى بولسا، ئادەم بار، دەپ قويغىن.
ماقۇلمۇ؟ مېنىڭ قېشىمدا ئولتۇرسۇن، مېنىڭ يېنىمىدىمۇ بوش
ئورۇن بار... بولامدۇ؟

— نېمىشقا بۇنداق قىلىمەن؟
— بۇنى چۈشەندۈرۈپ بولالمايمەن... بۇ ئىشنىڭ مۇھىملىقىغا
ئىشەنسەڭلا بولىدى.

بەش مىنۇتتەك ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن، يېڭى كەلگەن قىز
ئوقۇغۇچى يېنىمغا كېلىپ سورىدى:
— بۇ يەردە ئادەم بارمۇ؟

قىزغا قارىۋىدىم، بېشىم پىرىرىدە قىلىپ قالدى. مەن ھېچ
بولمىغاندا ۋلادىكىنى ۋە ئۇنىڭ ئىلتىماسىنى ئۇنتۇپلا كەتكەنىدىم.
— ئولتۇرسام بولامدۇ؟ — دەپ سورىدى ئۇ.

— بولىدۇ، — دېدىم بوش ئاۋازدا. مۇشۇ سائەتلىك دەرس تە
تۈنجى قېتىم ئىككى نومۇر ئالدىم. بەش نومۇر ئالسام دەپلا ئويلاپ

ئىككى نومۇر ئېلىپ قالدىم. لىلىيە تاراسىۋانىڭ ئالدىدا بەش نومۇر ئالاي دەپ ئويلىغانىدىم.

شۇنىڭدىن باشلاپ ئۇ قىزغا كۆرسىتىپ تۇرۇپ ئاللىقانداي قالتىس ئىش ياكى ياخشى ئىش قىلىشنىلا ئويلايدىغان بولۇپ قالدىم. قىسقىسى، ئۇنىڭدا ياخشى تەسىرات قالدۇرماقچى بولدۇم.

ئويلانما-ئويلانما، مۇز تېيىلىش جەھەتتە ئۇنىڭدا ياخشى تەسىرات قالدۇرۇشنى قارار قىلدىم. چۈنكى مەن مۇز تېيىلىشقا ئۇستا ئىدىم! شۇنداق قىلىپ، مەن ئۇنى بىرلىكتە مۇز تېيىلىشقا تەكلىپ قىلدىم.

قايسىبىر كىتابتىن مەشھۇر شەخسلەرنىڭ "چىرايى باشقىچە بولىدۇ" دەپ ئوقۇغانىمەن. لىلىيە باشقىلارغا پۈتۈنلەي ئوخشىمايتتى! ئۇنىڭ جىلتىسىمۇ يۇمشاق ئىدى، جىلتىسى گىلاس رەڭگىدە بولۇپ، ئىككى قۇلۇپلۇق ئىدى.

ئۇ قىز دەپتەرلىرى بىلەن كىتابلىرىنى قىزىل سىزىقلىق قەغەز بىلەن تاشلىۋالغان بولۇپ، سىياھ تەگمىگەنىدى، تىرناقچىلىك مەينەت يەرمۇ يوق ئىدى. ئۇنىڭ قەلىمى ئەپچىلگىنە بولۇپ، قېرىندىشىنىڭ ئۈچ-دەسەسارغۇچ ئۆچۈرگۈچى بار ئىدى، خاتىرە دەپتىرى بەك چىرايلىق ئىدى، تېشىدا كالىندارمۇ بار ئىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرىنىڭ چىرايلىقلىقىچۇ تېخى!...

لىلىيە خاتىرە دەپتىرىنىڭ تېشىدىكى كالىندارغا قاراپ قويۇپ:

— 28-فېۋرال شەنبە ئىكەن. بەك ئوبدان بولدى! يەكشەنبە

كۈنى — 29-فېۋرال كۈنى مۇز تېيىلىشقا بارايلى، — دېدى.

— نېمىشقا 29-فېۋرالنى كۈتىمىز؟

— بۇ ھوقۇقنى ئەمەلىي ھەرىكىتىڭ بىلەن قولغا كەلتۈرۈشۈڭگە

ۋاقىت چىقىرىپ بېرىش ئۈچۈن!

— نېمە... ھوقۇق؟

— مەن بىلەن مۇز تېيىلىش ھوقۇقى! — دېدى ئۇ كۆزۈمنىڭ ئىچىگە قاراپ، ئاندىن سورىدى، — ماڭا نېمىلەرنى قىلىشنى خالايسىەن؟

— ھەممىنى! — دېدىم جاۋابەن.

— ئۇنداق بولسا ناھايىتى ياخشى! سېنى سىناپ باقاي.

بىرىنچىسى، مېنىڭ بىر تەلپىمگە ماقۇل دەمسەن؟

— ھەرقانداق تەلپىڭگە ماقۇل دەيمەن! — دېدىم ئۇنلۇك قىلىپ.

— بۇرۇن ۋالە بىلەن ئوبدان دوستلىشىپ ئۆتكەنىدىم. كېيىن ئۇرۇشۇپ قالدۇق. مەن ۋالەدىن بىر كىتاب ئۆتتە ئالغانىدىم. ئۇنىڭغا ئۆزەم ئاپىرىپ بېرىشكە كۆڭلۈم بارمايدۇ...

— ئۇقتۇم! — دېدىم ئۇنلۇك ئاۋازدا، — ۋالەنىڭ ئۆيى نەدە؟ ئۇنىڭ نەدە تۇرىدىغانلىقىنى دەپ بەرسەڭلا بولىدى. كىتابنى مەن ئاپىرىپ بېرىي، قانداق چىقىم تارتساممۇ رازىمەن!

— ئۇنداق بولسا بەك ياخشى! ۋالەنىڭ ئۆيى بىزنىڭ ئۆيىنىڭ ئاستىدا، ئىككىنچى قەۋەتتە...

— ئۇنداقتا سەن ئۈچىنچى قەۋەتتە تۇرىدىكەنسەن — دە؟ — مەن دەرھاللا بۇنى بىلىۋالغانىدىم.

شۇ ئەسنادا: مانا ئەمدى ئۇ تۇرۇشلۇق بىنانى كۆرىدىغان بولدۇم، ئۇ ھەر كۈنى چىقىپ — چۈشىدىغان پەلەمپەيدە ماڭىدىغان بولدۇم، دەپمۇ ئويلىدىم.

بۇ ئىش ماڭا شۇنداق ئەھمىيەتلىك ئىش دەڭا! بۇ ئىشنىڭ ئەھمىيىتى راستلا بەك چوڭ، شۇڭا، ئاۋۋال يەتتىنچى قەۋەتكە

چىقتىم، ئاندىن ئۈچىنچى قەۋەتكە چۈشتۈم، ئۇنىڭ ئۆيىنىڭ ئىشىكىدە بىرپەس تۇردۇم، ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويدۇم - دە، ئىككىنچى قەۋەتكە چۈشتۈم...

13-14 ياشلاردىكى بىر بالا ماڭا ئىشىكنى ئېچىپ بەردى. كىشىلەرنىڭ ئەرلەرنىڭ چىرايى مۇھىم ئەمەس دېگەن گېپىنى ئاڭلاپ تۇراتتىم. شۇنداقتىمۇ بۇ بالغا دەرھال دىققەت قىلدىم، قارىسام ئۇنىڭ بويى مېنىڭكىدىن ئېگىز ئىدى، چىرايمۇ مېنىڭكىدىن چىرايلىق ئىدى. كۆڭلۈم غەش بولدى... شۇنداقتىمۇ ئۆپكەمنى بېسىۋېلىپ، ئۇنىڭدىن سورىدىم:

— ۋالە بارمۇ؟ ئۇ قىزنىڭ كىتابىنى قايتۇرۇپ بەرمەكچى ئىدىم.
— ۋالە قىز بالا ئەمەس، ئوغۇل بالا! — ئۇ بالا گەپ قىلىۋېتىپ كىتابىنى ئەكەل دېگەندەك قولىنى سوزدى.

ئەسلى مۇنداقكەن - دە، ئەسلىدە بۇ بالا ئۇنىڭ ياخشى دوستى ئىكەن - دە؟ كۆڭلۈم پەرىشان بولدى.

— سەن ئۇنىڭ بالا خىزمەتكارىمۇ؟ — دەپ سورىدى ۋالە.
ئېگىز بويلىق ۋە چىرايلىق ئادەملەر ھەرقانداق سوئال سوراشقا ھەقلىق ئىدى.

گەپ - سۆز قىلماي ئۆيۈمگە قايتىپ كەلدىم...
ئۆيىدىكىلەرنىڭ ئەھۋالىمنى بىلگەنلىكى ماڭا مەلۇم ئىدى. چوڭ ئانام ماڭا ئەقىل ئۆگەتمەكچى، ئۆگەتكەندىمۇ ئادەتتىكىدەك، ئۆزىنىڭ ئۇسۇلى بويىچە ئۆگەتمەكچى بولۇپ تىرىشاتتى.

— ئايال قوشنامىنىڭ ئوغلى يەتتىنچى سىنىپتا ئوقۇيدۇ، ئۇ ئوتتۇرا مەكتەپنى پۈتتۈرۈپ داشۆگە چىقماقچى، داشۆنى پۈتتۈرۈپ، ئاياغ بېسىپ تۇرالغۇدەك بولغاندىن كېيىن باشقا ئىشلار توغرىلىق

ئويلانماقچى ئىكەن! — دېدى چوڭ ئانام.

چوڭ ئانامنىڭ بۇ گېپىدىن داشۆنى پۈتتۈرۈپ بولغاندىن كېيىن لىلىيە تاراسوۋانى مۇز تېيىلىشقا تەكلىپ قىل دېگەن مەنە چىقاتتى.

شۇ كۈنى ئاخشىمى چوڭ ئانام ئانامغا مۇنداق دېدى:

— سىز كىچىك چېغىڭىزدا سېرىوشا پوتاپوۋنى ياخشى كۆرۈپ قالغان. بۇنىڭ سىزنىڭ ياراملىق ئوقۇغۇچى بولۇشىڭىزغا پايدىلىق بولغانلىقى، جاسارەت بىلەن ئالغا بېسىشىڭىزغا مەدەت بولغانلىقى ھازىرغىچە ئېسىمدە تۇرۇپتۇ!

چوڭ ئانامنىڭ بۇ گېپىنىڭ مېنىمۇ ياراملىق ئوقۇغۇچى بول دېگەن مەنىدە ئىكەنلىكىنى بىلدىم.

ئەتىسى فىزىكىدىن “3-” نومۇر ئالدىم.

— نېمە بولدۇڭ؟ — دېدى فىزىكا مۇئەللىمىمىز.

نېمە بولغىنىمنى ئۆزەممۇ بىلمەيتتىم!

بىرىكم بىلەن پىكىرلىشۋالسام بولاتتى، كىم بىلەن پىكىرلىشەر- مەن، دەپ ئويلاپ تۇرغىنىمدا گېئولوگىيە شۆيۈەنىنىڭ ئوقۇغۇچىسى يۇرا ئېسىمگە كەپقالدى، ئۇنىڭ ئۆيى ياندىكى ھويلىدا ئىدى. يۇرانىڭ ئاتا-ئانىسى گېئولوگ بولۇپ، دائىم باشقا يەرلەرگە ئىشقا كېتىپ قالاتتى. بىر قېتىم ئۇلار سىرتقا ئىش بىلەن كەتكەندە، يۇرا خېلى بەكلا ئاغرىپ قالغانىدى.

ئۇ ئاغرىپ قالغاندا مەن خەۋەر ئالدىم، كېسىلىنىڭ ماڭا يۇقۇپ قېلىش ئېھتىمالى بولسىمۇ، ئۆزەمنىڭمۇ ئاغرىپ قالغۇدەك دەرىجىدە يۇقتۇرۇۋېلىشىمدىن قورقۇپ كەتتىم، چوڭ ئانامنىڭ نارازى بولۇشىغىمۇ پەسەنت قىلىدىم، يۇراغا دورا-دەرمەك سېتىۋېلىشتىن قالىدىم، ئوبدان خەۋەر ئالدىم، ھەتتا بىر قېتىمدا دورا چاپلاپمۇ

قويدۇم.

— تۇرمۇشتا قىيىنچىلىق تارتىپ قالغۇدەك بولساڭ مېنىڭ يېنىمغا كەل، — دېگەندى يۇرا.

ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ، ھەممە ئىشنى ئۇنىڭغا دېدىم. ئۇ قاقلاپ كۈلۈپ كەتتى.

— ئوھوي، بۇرادەر، شۇنىمۇ قىيىنچىلىق دېگىلى بولامدۇ! ئالتىن-چى يىللىقتا ئوقۇۋاتقان سەن؟ مەن ھەرگىز لەۋزىمدىن يېنىۋالماي-مەن، ھەرگىز... مەن قىيىنچىلىق تارتىپ قالساڭ ياردەملىشىمەن دېگەندىم. ھازىر سېنىڭ دېگىنىڭ قانچىلىك ئىش؟ سەن خەۋپتىن قورقماي ماڭا ياردەم قولۇڭنى سوزدۇڭ، بۇ ياخشىلىقنى ياندۇرد-مەن، مەنىمۇ ساڭا لازىم بولسا خەۋپتىن قورقماي ياردەم قىلىمەن. ئەمما، سەن ھازىر ئېيتقان ئىشقا زادىلا ياردەم كېرەك ئەمەسكەن. ئۇ ئىش ئۆزى يوقايدۇ، تامامەن يوقايدۇ، تۈتۈن ۋە سەھەردىكى تۇمان تارقاپ يوقىغاندەك يوقاپ كېتىدۇ.

بىر ھەپتىچە ئۆتكەن بولسا كېرەك، لىلىيە ماڭا مۇنداق دېدى:

— بىزنىڭ ھويلىدا دىجورنى بولۇپ تۇرۇشنى خالامسەن؟

— خالايىمەن، ئەمما، نېمىشقا دىجورنى بولۇپ تۇرۇش زۆرۈر

بولۇپ قالدى؟...

— تۇيۇقسىز سېنىڭ ياردىمىڭگە موھتاج بولۇپ قالسام قانداق

قىلىمەن؟ يېنىمدا، دەرۋازا تۈۋىدە تۇرساڭ...

— بىر سوتكا تۇرۇشقا رازىمەن!

— ئۈنچە ئۇزاق تۇرۇپ نېمە قىلىسەن؟ ھەر كۈنى بىر يېرىم

سائەت ياكى ئىككى سائەت تۇرساڭلا كۇپايە!

ئۇ مېنى يەنە سىنىغىلى تۇردى.

— خاتىرجەم بول، ئىچىڭ پۇشۇپ قالمايدۇ! — دېدى لىلىيە، —
ۋلادىك بابۇكىنىمۇ سەن بىلەن بىللە دىجورنى بولىدۇ.

بۇ گەپچە، ۋلادىك بابۇكىنىمۇ سىناقتىن ئۆتمەكتە ئىكەن — دە.
ۋلادىك ئىككىمىز دىجورنىلىق قىلىشقا باشلىدۇق. لىلىيە بىنادىن
چۈشكەندە بىز ئۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ ماگىزىنغا ياكى بازارغا
باراتتۇق. بىز ئۇنىڭ سومكىسىنى كۆتۈرۈپ كەينىدىن ماڭاتتۇق.
ھۆيلىدىن ئۆتۈۋاتقىنىدا، ھەر قېتىم ئىككىنچى قەۋەتتە ئولتۇرۇشلۇق
ۋالە كالتەك توپ ئويناۋاتقان بولاتتى.

ۋالە ھەر قېتىم ئويناشتىن توختاپ، كالتىكىنى پۇلاڭلىتاتتى،
يا بولمىسا ۋلادىك ئىككىمىزگە “شەرەپلىك قوغدىغۇچى”،
“ئارقىدىن پايپاسلىغۇچىلار”، “بېزەڭلەر”... دېگەندەك ناملارنى
قوياتتى.

ھەر كۈنى دەرۋازا ئالدىدا بىزنى كۆرگىنىدە:

— نېمە بولدى؟ ئىشقا چۈشتۇڭلارمۇ؟... — دەپ سورايتتى.
مەن چىداپ يۈردۈم. 29 — فېۋرالنىڭ كېلىشىنى تەقەززالىق
بىلەن كۈتمەكتە ئىدىم!...

مەن مەدەنىي ئارام ئېلىش باغچىسىدا بىر ئاتىقنىڭ مەن مۇشۇ
يېشىدا بىر قىزغا كۆيۈپ قالسام، ئۇ قىزنىڭ چېچىنى تارتىمەن،
ھەتتا ئۇ قىزنى ئۈرۈمەن دېگەنلىكىنى ئاڭلىغان.

لىلىيە تاراسوۋانىڭ چېچىنى تارتىش خىيالىغا تامامەن كېلىپ
باققىنى يوق. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇنىڭ تارتقۇدەك ئۆرۈمە چېچىمۇ
يوق. ئۇنىڭ بىلەن مۇز تېپىلىشىنىلا ئويلايمەن. ھېلىقى كۈننىڭ
كېلىشىنى كۈتمەكتىمەن...

— بۇ يەردە، دەرۋازا تۈۋىدە بىرلا ئادەم تۇرسا كۇپايە دەپ

ئويلەمەمسىلەر؟ — بىر كۈنى بىنادىن چۈشكەن لىلىيە ئاشۇنداق دەپ سورىدى.

— كىم قالدۇ؟ — دەپ سورىدىم مەن.

— ئوچۇق — ئاشكارا جەڭ ئارقىلىق بىر قارارغا كېلىڭلار. ئوغۇل بالىدەك ئىش قىلىڭلار — دە!

ۋالادىك ئالدىمغا كېلىپ، بۇرنۇمغا بىر مۇشت سالىدى...

شۇ چاغدا لىلىيە ئىككىنچى قەۋەتكە يۈگۈرۈپ چىقىپ:

— ۋالە، ھوي ۋالە، ئاۋۇ ئىككىسىنى ئاجرىتىپ قوي! ئۇرۇشۇپ قالدى! — دەپ ئۈنلۈك توۋلىدى.

ۋالە بىنادىن ئالدىرىماي چۈشۈپ، بۇرنۇمغا قارىدى ۋە:

— قارىغىنا لىلىيە، سېنى دەپ بۇرنى قانايتۇ! — دېدى.

ئۇ لىلىيەگە بىر خىل ئېھتىرام بىلەن، ھەتتا ئېھتىرام دېگەن سۆز بىلەن سۈپەتلەش ئازلىق قىلىدىغان بىر خىل ھېسسىيات بىلەن قاراپ تۇراتتى...

قول ياغلىقىم قان بولدى. ئەمما، قانغىمۇ، ئاغرىقىمۇ پەسەنت قىلىمىدىم، چۈنكى بۇ ئىش شەنبە كۈنى، 28- فېۋرال كۈنى يۈز بەرگەندى.

ئاخشىمى لىلىيە تاراسوۋاغا تېلېفون بەردىم:

— بۈگۈن 28- فېۋرال. دېمەك، ئەتە 29- فېۋرال... ئەتە مۇز

تېيىلغىلى بارىمىز!

— يېڭىلىشتىڭ، — دېدى لىلىيە، — ئەتە 1- مارت!

ئېسىمدىن چىقىپ كېتىپتۇ... ئېسىمدىن چىقىپلا كېتىپتۇ، بۇ يىل كەبىسە يىلى ئەمەسلىكى، بۇ يىل 29- فېۋرال دېگەن كۈن يوقلۇقى ئېسىمدىن چىقىپلا كېتىپتۇ.

— مېنىڭمۇ ئېسىمدىن چىقىپ كېتىپتۇ، — دېدى لىلىيە، ئاندىن قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى.

— ئۇنداق بولسا نېمە بوپتۇ؟... بەربىر ئەتە يەكشەنبە! — دېدىم مەن، — 29- فېۋرال بولسا نېمە بوپتۇ، 1- مارت بولسا نېمە بوپتۇ، پەرقى يوققۇ؟

— پەرقى چوڭ! — دېدى لىلىيە، — مەن 1- مارت كۈنى بىرىكم بىلەن كۆرۈشمەكچى. بىللە مۇز تېيىلماقچى بولغان... — كىمگە ماقۇل دېدىڭ؟ — مەن ئۇنىڭ گېپىنى بۆلۈۋەتتىم.

ئۇ جاۋاب بېرىش ئورنىغا قاقاقلاپ كۈلدى. مەنمۇ ئوخشاشلا قاقاقلاپ كۈلۈپ جاۋاب بېرەلسەمچۇ كاشكى. ئەتىسى ئەتىگەندە لىلىيەنىڭ ئۆيىگە ماڭىدىغان دوقمۇشتا ئۇنىڭ ھەرىكىتىنى پايلاپ تۇردۇم...

ھاۋا ناھايىتى سوغۇق ئىدى. ئەمما مەن ئىسسىپ كېتىۋاتىمەن... لىلىيە ئىككىنچى قەۋەتتىكى ۋالە بىلەن بىللە كوچىغا چىقتى. بۇنداق بولۇشنى ئاللىقاچان پەملىگەندىم! ۋالەنىڭ قولىدا ئىككى چۈپ كانكا بار ئىدى. ۋالە تۈنۈگۈنكىدەكلا، ئېھتىرام دېگەن سۆز بىلەن سۈپەتلەش ئازلىق قىلىدىغان بىر خىل ھېسسىيات بىلەن لىلىيەگە قارايتتى... لىلىيە بولسا كۈلۈمسىرىمەكتە ئىدى.

مانا ئەمدى بىلىدىم، سۆيگۈچىلىكى بار ئادەمنىلا سۆيۈش لازىملىقىنى بىلىدىم.

بۇنى ئېنىق ۋە قەتئىي بىلىدىم... ئەمما، بۇنىڭلىق بىلەن قىلچە يېنىكلەپ قالغىنىم يوق.

گېئولوگىيە شۆبەسىنىڭ ئوقۇغۇچىسى يۇرانىڭ يېنىغا باردىم ۋە ئۇنىڭغا دېدىم:

— سىز: تۇرمۇشتا بەك قىيىنچىلىق تارتقالدا...

— يەنە ھېلىقى ئىشمو؟

— ھەئە...

— دەرھال بولدى قىل! چاقچاق قىلغاندەكلا ئىش قىپسەن.

سەنچىلىك ئادەمنىڭ ھەقىقىي ھېسسىياتقا كېلىشى مۇمكىن ئەمەس!

مەن ھەقىقىي ھېسسىياتقا كەلگەندىم. يەنە كېلىپ، ھېسسىياتم.

نىڭ ھەقىقىيلىقىدىن ئەتىسى يەنە ئىككى نومۇر ئالدىم. تېكىستى

ئوبدان ئوقۇمىغانلىقىدىن ئەمەس، كالىمغا لىلىيەلا

كىرىۋالغانلىقىدىن ئىككى نومۇر ئالدىم. قىسقىسى، كالىم

تورمۇزىزىلانغانىدى...

5. سالامەتمۇسىز؟

چوڭ ئانام گېپىنى ئېنىق دېمىگەن بولسىمۇ، دادامنى قابىلىيەت-

سىز چىقىپ قالدى دەپ قارايتتى. ئۇ پات-پات بىزگە دادامنىڭ

تېببىي شۆيۈەندە بىللە ئوقۇغان ھەممە ساۋاقداشلىرىنىڭ قېرىشقان-

دەكلا باش دوختۇر، پروفېسسور بولغانلىقىنى، ئەڭ تۆۋەنلىرىنىڭمۇ

تېببىي پەنلەر بويىچە كاندىدات دوكتور بولغانلىقىنى دەپ بېرەتتى،

دادامنىڭ ئاغىنىلىرىنىڭ مۇۋەپپەقىيىتىدىن خۇشال بولاتتى. چوڭ

ئانام ھەر قېتىم ئۇلارنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى ئۈنلۈك جاكارلىغىنىدا،

ئۆي ئىچى تىمتاس بولۇپ كېتەتتى، ئۆيىنى بىر خىل سۈرلۈك

كەيپىيات قاپلايتتى. بىز ئۇنىڭ گېپىدىن دادام "قالاق" ئىكەن

دەپ قالاتتۇق...

— ئۇلار ئۆز زامانىدا سىزدىن سورايتتى. سىز ئۇلارغا ئىمتىھان

ۋاقتىدا جاۋابنى قانداق يېزىشنى دەپ بېرەتتىڭىز! — دېدى چوڭ ئانام نېمىشقىدۇ ئاۋازنى ئۈنلۈك چىقىرىپ.

— ئۇلار ھازىرمۇ ماقالىلىرىنى بۇ كىشىگە كۆرسىتىپ پىكىر ئالىدۇ، — دېدى ئانام، بۇ گەپتىن ئانامنىڭ دادام ئۈچۈن پەخىر-لىنىۋاتقانلىقى ياكى دادامغا كايىۋاتقانلىقىنى بىلىپ بولمايتتى، — ئۇلارغا ئىلمىي ئەسەر يېزىش ئۈچۈن ۋاقىت بېرىلگەن. بۇ كىشى بولسا ئادەتتىكى دەم ئېلىش ۋاقتىنىمۇ ئۇدا ئۈچ يىل دەم ئالماي ئۆتكۈزۈۋەتتى. ئاشۇ دوختۇرخانىسىنىلا بىلىدۇ، ھەر كۈنى ئېسىدىن چىقارمايدۇ. ئوپىراتسىيە بىلەنلا بەند... كالىسىدا بۇنىڭدىن باشقا نەرسە يوق. بىرەر ھەپتىلىك دەم ئېلىش قەغىزى ئالىسىمۇ بولىدۇغۇ: بىرەر كېسەل باھانىسى بىلەن ئارام ئېلىۋالسىمۇ مەيلى ئەمەسمۇ...

ئانامنىڭ بۇ ئارزۇسى تېزلا ئەمەلگە ئاشتى: دادام تارقىلىشچان زۇكام بولۇپ قالدى.

دوختۇر ئۇنىڭغا دورا يېزىپ بەردى.

— يەنە بىر ئىش، — دېدى دوختۇر، — جىم ئارام ئېلىڭ.

ئەمما، ئۆيىمىزدىكى تېلېفون ئىككى مىنۇتتا بىر جىرىڭلاپ ئارام بەرمەس بولۇۋالدى...

— سالامەتلىكى قانداق؟ ئوبدان تۇرۇۋاتامدۇ؟ — ناتونۇش

ئاۋازلار ئاشۇنداق دەپ سورايتتى.

دەسلەپ، تېلېفون كېلىۋېرىپ دادام ئۇخلىيالمىدى دەپ ئوي-

لاپ، بۇنداق تېلېفونلارنىڭ كېلىۋېرىشىدىن سەپرايىم ئۆرلەپ

قالدى. كەچتە ئانام ئىشتىن قايتىپ كېلىۋىدى، ئانامغا ئېيتىم:

— بەك جىق تېلېفون كەلدى، 20 قېتىمچە كەلدىغۇ دەيمەن!

— نەچچە قېتىم؟ — ئانام سورىدى.

— 30 نەچچە قېتىم، — دەپ ئون قېتىمنى قوشۇپ قويدۇم، مەن ئانامنىڭ خۇشاللىقتا ھەيران قالغانلىقىنى بىردىنلا ئۇيۇچ قېلىپ ئون قېتىمنى قوشۇپ قويغانىدىم، — تېلېفون جىرىڭلاۋۇرپ دادامنى ئۇخلاپتىدى.

— ئوقتۇم. دېمەك، ئۇلار پايىتەك بولۇشقان ئوخشىمادۇ؟
— شۇنداق بولماي! بەزىلەر يىغلاي-يىغلاي دەپلا قالدى...
پايىتەك بولۇپ قالغانلىقى ئېنىق... مەن ئۇلارغا خاتىرجەم بولۇڭ دېدىم.

— قاچان تېلېفون كەلدى؟ — دەپ قىزىقسىنىپ سورىدى چوڭ ئانام.

— سىز دورا ئەكەلگىلى كەتكەندە. سىز ئاشخانىدا چاغدا كەلدىڭۇ دەيمەن... كۈنكەرت ۋاقىت ئېسىمدە قالماپتۇ.
— ئېھتىمال... تېلېفون راستلا خېلى كۆپ جىرىڭلىغان، — دېدى چوڭ ئانام ۋە ھەيرانلىق نەزىرى بىلەن دادام ياتقان ئۆينىڭ ئىشىكىگە قاراپ قويدى.

چوڭ ئانام بۇنچە جىق تېلېفون كېلىشىنى ئويلاپ يەتمىگەنىدى.
ئاناممۇ ئويلاپ يەتمىگەنىدى!...

“دادام ئاغرىپ قېلىپمۇ ياخشى بولدى! — دەپ ئويلىدىم مەن، — دادامنى چوڭ ئانام بىلەن ئانام بىلىپ قويسۇن... ئەمدىڭۇ چۈشىنىپ قالار. بولۇپمۇ ئانامنىڭ بىلىپ قويۇشى زۆرۈر!” شۇنداق، دادامنىڭ ئاغرىپ قالغانلىقىغا باشقىلارنىڭ قانچىلىك تەت-تەت بولۇپ كېتىۋاتقانلىقىنى ئانام بىلسە ئىدى دەپلا ئويلايتتىم.

— بىركۈنى شۆيۈەن ئوقۇغۇچىسى يۇرانىڭ ھالىدىن خەۋەر

ئالغانىدىم، يېنىمىزدىكى ھويلىدا ئۆيى بار ھېلىقى...، —
دېدىم مەن، — ئېسىڭلاردىمىكىن؟ — ئانام بىلەن چوڭ ئانام
بېشىنى لىڭشىتىپ ئېسىمىزدە دېگەن مەنىنى ئىپادىلىدى، —
ئۇمۇ تارقىلىشچان زۇكام بولغانىدى. ئۇنىڭغىمۇ تېلېفون كەلگەن.
بىر كۈندە ئىككى — ئۈچ ئادەمدىن تېلېفون كېلەتتى. بۇنىڭدىن جىق
ئەمەس، كۆپ بولغاندا شۇ ئىككى — ئۈچ ئادەم. ئەمما، بىزنىڭ
ئۆيىگە كەلگەن تېلېفوننىڭ جىقلىقىدىن ئادەم پايىپىستەك بولۇپ
كېتىدىكەن.

مۇشۇ چاغنىڭ ئۆزىدە تېلېفون جېرىڭلىدى.
— سىزنى ئاۋارە قىلىدىم...، — دېدى تېلېفوندا بىر ئايال ئاۋازىنى
پەسەيتىپ بوش ئاۋازدا، — سىزكىم بولىسىز؟
— ئوغلى.

— ئويدان بولدى... سىز كۆڭلۈمنى چۈشىنىسىز. مېنىڭمۇ بىر
ئوغلۇم بار. ئەسلىدە ئەتە ئوپېراتسىيە قىلدۇرماقچى ئىدى. دادى-
ئىمىز ساقايغاندا ئاندىن بىرگەپ بولار دېگەن يەرگە كەلدىم. مۇمكىن
بولسا... تەلپىمنى دادىڭىزغا يەتكۈزۈپ قويسىڭىز. مۇشۇ بىرلا
ئوغلۇم بار ئىدى. ھازىر كۆڭلۈم پاراكەندە. دادىڭىز ئوپېراتسىيە
قىلسا خاتىرجەم بولاتتىم... مۇمكىن بولسا، ئوپېراتسىيەنى دادىڭىز
قىلسا كۆڭلۈم تىناتتى.

— بۇ تەلپىڭىزنى ئايالىغا، يەنى ئانامغا ئېيتىڭ...، — دېدىم
مەن، — تېلېفونغا مانا ھازىرلا چاقىرىپ قويماي.
شۇنداق قىلىپ ئانامنى چاقىرىپ قويدۇم.

بىر سائەت ياكى 40 مىنۇتتەك ئۆتتىمىكىن، بىر ئەر كىشى تېلېفون
بېرىپ سورىدى:

— مەن بىلەن سۆزلىشىۋاتقان كىم بولىدۇ؟

— ئوغلى.

— بەلى، بەلى! ئۇنداق بولسا سىز چۈشەنمەي قالمايسىز.

خوتۇنۇم ئۆت خالتىسى ئوپىراتسىيىسى قىلدۇرماقچى ئىدى، ئويى-

راتسىيىنى سىزنىڭ دادىڭىز قىلىدىغان بوپتىكەن، شۇڭا، خوتۇنۇمنى

مۇشۇ دوختۇرخانىغا ئەكەلگەندىم، بولمىسىغۇ باشقا دوختۇرخانىغا

ئاپىرىش ئىمكانىيىتىم بار ئىدى. ئەمما، بۇ دوختۇرخانىدىكىلەر سىز-

نىڭ دادىڭىزنىڭ ئوپىراتسىيە قىلىدىغانلىقىنى... ئەپسۇسكى، بىردىنلا

مۇشۇنداق كۆڭۈلسىزلىك بولغىنىنى! بۇ راستمۇ؟ دادىڭىز ئىتتىك

ساقىيىپ كەتسە بولاتتى! ئالاھىدە دورا كېرەكمۇ؟ قىس دورىلاردىن

لازممۇ؟ مەن تېپىشىپ بېرەلەيمەن... قىسقىسى، دادىڭىز ئوپىراتسىيە

قىلسا رازى بولاتتىم. دوختۇرخانا دېگەن تىياتىرخانا ئەمەس؛ مەن

كاندىدات ئارتىسنىڭ ئويۇنىدىن رازى بولمايمەن!...

— ماڭا دېگەن بۇ گەپلىرىڭىزنى ئايالغا يەنە بىر دەڭ،... قالدۇر-

ماي دەڭ! ئۇ ياردەم بېرىپ قالسا ئەجەب ئەمەس.

ئانامنى يەنە چاقىردىم.

شۇنىڭدىن كېيىنكى كۈنلەردە دادامنىڭ سالامەتلىكىگە كۆڭۈل

بۆلىدىغانلارنىڭ ھەممىسىگە مۇنداق دېدىم:

— ئېنىق ئەھۋالنى ھازىر ئېيتىپ بېرەلمەيمەن. كەچتە تېلېفون

بېرىپ بېقىڭ، خوتۇنى كەچتە كېلىدۇ! ئۇ سىزگە ھەممە ئەھۋالنى

ئېيتىپ بېرىدۇ.

ئانام ئىشتىن چۈشۈپ قايتىپ كەلگەندىن كېيىن كارىدوردىكى

تېلېفون قويۇلغان شىرنەنىڭ يېنىدا ئولتۇرغىنىنى مەن كۈندۈزى

كەچقۇرۇن تېلېفون بېرىڭ دەپ قويغانلار بىلەن كەينى-كەينىدىن

سۆزلىشىپ كەتتى.

تۇرۇپ - تۇرۇپ چوڭ ئانامغا:

— سىز بىردەم تېلېفون ئالسىڭىز قانداق؟ — دەيتتىم.

شۇنىڭ بىلەن چوڭ ئانام كارىدوردىكى كىچىك شىرنەنىڭ يېنىدا ئانامنىڭ ئورنىدا ئولتۇردى. دادامغا تېلېفون بەرگەن كېسەللەر، دوختۇرلار ۋە سېستىرالار ھەر قېتىمدا “قىزىپ قالدىمۇ؟” دەپ سورايىتتى.

ئەپسۇسكى، دادامنىڭ قىزىتمىسى ئۆرلەپ كەتمىگەنىدى. مەن باشقىلارنىڭ دادامنىڭ سالامەتلىكى ئۈچۈن تىت - تىت بولۇۋېرىشىنى ئۈمىد قىلاتتىم!

بىر قېتىم مەن مۇنداق دېدىم:

— قىزىتمىسىمۇ؟ ئۇقمايدىكەنمەن... تېرمومېتر سۇنۇپ كېتىۋىدى. پېشانىسى قول كۆيگۈدەك ئىسسىق. ئۇنىڭ ئۈستىگە پارامۇش ھالەت - تىلا تۇرماقتا!...

شۇ كۈنى تېلېفون بەرگەنلەرگە ئاشۇنداقلا جاۋاب بېرىۋەردىم. دادام ئاڭلاپ قالمىسۇن دەپ، كارىدوردا ئاۋازىمنى بوش چىقىرىپ سۆزلىدىم.

پەس ئاۋازدا گەپ قىلغىنىمنىڭ رولى چوڭ بولدى، تېلېفون بەرگۈچىلەرمۇ ئاران ئاڭلىنىدىغان پەس ئاۋازدا ماڭا گەپ قىلدى: — تېخى ساقايمىدىمۇ؟

— ھەئە... كەچتە تېلېفون بېرىڭ، كەچتە خوتۇنى قايتىپ كېلىدۇ.

كەچتە بىزگە بىراقلا ئۈچ تېرمومېتر سوۋغا قىلىندى. — ئۇنىڭ قىزىتمىسىنىڭ نورمال بولۇپ قېلىشىنى ئۈمىد قىل.

مەن، — دەدى ئوغلنىڭ قايسىدۇ بىر يېرىنى دادام ئوپىراتسىيە قىلماقچى بولغان ئايال ماڭا بىر تېرمومېتىرنى سۈيۈۋېتىپ، — ئۇ ھېلىمۇ پارامۇش ھالدىمۇ؟

— ياق، ياخشى بولۇپ قالدى، — دېدىم مەن، — كۆپ ياخشى بولۇپ كەتتى، ئەنسىرمەڭ...

— مۇشۇ تېرمومېتر بىلەن دادىڭىزنىڭ تېمپىراتۇرىسىنى ئۆلچەپ تۇرۇڭ، — دەپ تەلەپ قىلدى ئايال. بۇ ئايال دادامنى تېرمومېتر ساقايتالايدۇ دەپ ئويلىغانىمىكىن.

— سالامەتلىكى ئوبدانلا ياخشىلىنىپ قالغاندەك تۇرىدۇ، — بۇ ئايالغا يەنە بىر قېتىم تەسەللى بەردىم.

— ئايال قول ياغلىقىنى چىقىرىپ، بېشىنى تۆۋەن سېلىپ كەتتى...

— سىلەرچە، — دېدىم ئانام بىلەن چوڭ ئانامغا، — چوڭ ئىسىم كىرىپكىچىڭلار تارقىلىشچان زۇكام بولۇپ قالسا، شۇنچە جىق ئادەم ئۇنىڭغا تېلېفون بېرەرەمۇ؟ شۇنچە كۆپ تېرمومېتر تەقدىم قىلارمۇ؟...

— نېمىلەرنى دەيدىغانسەن!... بۇنىمۇ سېلىشتۇرغىلى بولامدۇ؟ — دەدى چوڭ ئانام ئۇنلۇك قىلىپ، — داداڭنىڭ سالامەتلىكى باشقىلارنىڭ ھاياتى بىلەن مۇناسىۋەتلىك — تە!

— شۇنداق! كىشىلەر دادامغا موھتاج! — دېدىم مەن.

— ئەلۋەتتە! — دەدى ئانام ئۇنلۇك قىلىپ.

دادام ۋىرۇسلۇق زۇكام بولۇپ قالمىغان بولسا، ئانام بۇنداق گەپنى ھەرقانچە قىلغان بىلەنمۇ ئۇنلۇك دېمەيتتى. ئىككىنچى تۈرلۈك قىلىپ ئېيتقاندا، ئۇ بۇنداق گەپنى قىلغان تەقدىردىمۇ، ئاۋازى

بۇنداق چىڭ، كۈچلۈك چىقماس ئىدى.

گېزىتلەردە ۋىرۇسلۇق زۇكامغا قارشى قەتئىي كۈرەش قىلىش كېرەك دېيىلگەنىدى. ئەمما مېنىڭ بۇ ۋىرۇسلارغا ئىچىم ئاغرىپ قالدى، ھەتتا ئامراقلىقىم كەلدى...چۈنكى، بۇ ۋىرۇسلار مېنىڭ قىيىنچىلىقىمنى ئاسان قىلىپ بەرگەن تۇرسا، بۇنىڭغا نېمە چارە!

شۇ كۈنى: بۇنىڭدىن كېيىن ئۆيىدە مېنى كۆزگە ئىلمايدىغان ئىش بولۇپ قالسا، مەنمۇ جەزمەن ئېغىر كېسەل بولۇپ يېتىۋالاي، ياخشى ۋاقىتلىق ئۆلۈپ قالاي...قانداق ئادەمدىن مەھرۇم بولۇپ قالغىنىنى ھەممىسى بىلىپ قالسۇن! دېگەن نىيەتكە كەلدىم. ئەمما، بىر تۇرۇپ مۇنداقمۇ ئويلىدىم: ئەپسۇسكى، ئۆلگەن ئادەم تىرىلەلمەيدۇ، ئېغىر كېسەل بولۇپ يېتىپ قالاي! سىنىپتىكى ھەممەيلەن (43 ئوقۇغۇچى) ماڭا تېلېفون بەرسۇن. مۇشۇنداق بولۇشقا بارلىق كۈچۈم بىلەن تىرىشىمەن! شۇ چاغدا، ئۇلار دەرھال بىلىدۇكى...

6. ئېگوروف

— مەن داۋالغان ئاغرىقنىڭ دەردىنى جىسمانەن تۇيغاندەك بولۇۋاتىمەن، ئوقتۇڭمۇ، — دېگەندى دادام بىركۈنى. ئانام بىلەن چوڭ ئانامنى ئاڭلاپ قاليسۇن دەپ، ئۇ بۇ گەپنى بەك بوش قىلغان. ئۇ ھەتتا ئانام بىلەن چوڭ ئانامغا بۇ گەپلەرنى بوش قىلىشتىن ئۇيالاتتى، ئۇ ھەرقانچە بوش گەپ قىلساممۇ، ئۇلار ئاۋازىڭ چىڭ چىقتى دەيدۇ دەپ ئويلىسا كېرەك. ئەمما، ئۆزىنىڭ "جىسم"

مانەن" دەرد تارتىپ كېلىۋاتقانلىقىنى ئانامنىڭ بىلىپ قېلىشىنى خالىمىغان بولۇشمۇ مۇمكىن.

دادام ماڭا ھەرقانداق گېپىنى دەۋىرەتتى! ھەتتا ئۆزىنىڭ ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدىلا ئانامغا كۆيۈپ يۈرگەنلىكىنى، شۇنىڭدىن باشلاپ ئۆمرىدە ئانامنىلا ياخشى كۆرۈپ كەلگەنلىكىنى دەپ بەردى. — بەزى دوستلىرىم ئىككىنچى بىر قىز بىلەن مۇھەببەتلىشىپ باقمىغانلىقىمدىن بەكمۇ ھەيران، — نېمىشقىدۇ دادام شۇنداق دېدى.

— ھەيران قېلىشسۇن! — دېدىم ئۇنىڭ ئاۋازدا. بۇ بىچارىلەر ئانامدەك ئايالنى كۆرۈپ باقمىغان — دە...

قىسقىسى، دادام مەندىن ھېچنېمىنى يوشۇرمايتتى. بىر چاغلاردا ماڭا: قولىڭغا پىچاق ئال، بۇ چوڭ ئوپىراتسىيىنى سەن قىل، دەيدىغان بولسا، ئوپىراتسىيىنى جەزمەن ئاسانلا قىلىپ قويىمەن، دەپ ئويلايتتىم. چۈنكى، دادام ماڭا ئۆزى قىلغان ھەممە چوڭ ئوپىراتسىيىلەرنىڭ ئەھۋالىنى تەپسىلىي دەپ بەرگەندى، كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئوپىراتسىيىنى قانداق قىلىدىغانلىقىنى كۆڭلۈمگە ئوبدان پۈكۈۋالغانىدىم.

دېمىسمۇ، دادام ئۆزىنىڭ ئىشى توغرىلۇق بىرەر كىم بىلەن پاراڭلىشىشى كېرەك — تە! ئۇ ئۆيدىكى ئاياللارغا مالالىق كەلتۈرۈشنى خالىمايتتى، ئۆيىدە دادام بىلەن پاراڭلاشقۇدەك باشقا ئەر كىشى يوق ئىدى، شۇڭا ماڭا ھەممە گەپلىرىنى دەيتتى.

بىزنىڭ ئۆيىگە كەينى — كەينىدىن تېلېفون بىر-بىرەرگە ئىلگى ئۈچۈن، ئېغىر كېسەللەرنىڭ ئىسىم — فامىلىسى، ئۇرۇق — تۇغقان — لىرىنى بىلەتتىم. دادام ئۇلارغا مۇنداق دەيدىغانىدى:

— بۈگۈن ئېرىڭىزنى ئۇرۇپ قويدۇق!
— ئوڭلىڭىز ماڭالايدىغان بولدى! شۇنداق، يەنە ماڭالايدىغان
بولدى... دېرىزە تۈۋىگىچە بارالايدۇ! سىزگە مۇبارەك بولسۇن!
— دوختۇرخاناڭلاردا ئىش سوراڭىز بۆلۈمى يوق ئوخشايدۇ، —
دېگەندى چوڭ ئانام.

— ئاغرىقلارنىڭ ئۇرۇق - تۇغقانلىرى بەزىدە ئوپېراتسىيە قىلدۇرۇپ
نىدىغان شۇ ئاغرىقتىنمۇ بەك ئازابلىنىدۇ، — دېگەندى دادام، —
چۈنكى، ئۇلار ناركوزلانغان! شۇڭا، تېلېفوندا بارلىق ئىمكانىيەت
بىلەن ئۇلارنىڭ ئازابىنى يوقىتىمەن.

ئاغرىقلارنىڭ نەدە ئىشلەيدىغانلىقىنى، نېمە ئەمىلى بارلىقىنى،
غايىسى نېمە ئىكەنلىكىنى، نەچچە بالىسى بارلىقىنى دادام تولۇق
بىلەتتى.

— ئاغرىقلارنىڭ تۇرمۇش ئەھۋالىنى بىلىمەي تۇرۇپ كېسىلىنى
قانداق داۋالىغىلى بولىدۇ! — دېگەندى دادام، — بىز تاشقى
كېسەللىكلەر دوختۇرخانىلىرى خۇسۇسەن تېخىمۇ شۇنداق قىلىشىمىز
كېرەك...

دادام ئانام بىلەن چوڭ ئانامنى ئەندىكىپ كەتمەسۇن دەپ بەك
تەپتىرەپ كەلگەندى. شۇڭا، دادام ئەتىگىنى خۇشلۇقى تۇتۇپ
ئۇنلۇك ناخشا ئېيتسا، دادامنىڭ بىرەرغېمى بار ئىكەن دەپ قالاتتى.
تىم، ياكى، ئېنىقراقىنى ئېيتقاندا، كۆڭلى پاراكەندە بوپتۇ دەپ
قاتتىم. شۇنىڭ بىلەن، دادامنى ئاستاغىغا ئاشخانىغا تارتىپ
سورايتتىم:

— نېمە بولدى، بۈگۈن مۇرەككەپ ئوپېراتسىيە بارمۇ؟ ئەندىشە
قىلىۋاتامسىز؟

— ئاددىي ئوپىراتسىيە مەۋجۇت ئەمەس، — دەپ جاۋاب بېرىۋاتتى دادام ھەمىشە دېگۈدەك، ئاندىن مۇنداق دەيتتى، — باش قېتىنچىلىقى بولىدىغان ئىش كۆپ. — يا بولمىسا، دادام مۇشۇنىڭغا ئوخشاش گەپلەرنى قىلاتتى...

شۇنىڭ بىلەن، دادامغا ئىشەنچىم كامىللىقنى ئېيتاتتىم، دادامنىڭ كۆڭلى بىراقلا خاتىرجەم بولۇپ قالاتتى — دە، ناخشا ئېيتمايتتى، كۈندۈزى چوڭ ئانامغا:

— يېنىكانىڭ گېئومېترىيە سوئاللىرىنى قانداق ئىشلىگەنلىكىنى ئوقۇپ باقاي، — دېدىم.

دوختۇرخانىنىڭ تېلېفون نومۇرىنى چۆرۈۋىدىم، تېلېفوننى دادام ئالدى، دادامدىن:

— قانداق، سوئاللارغا جاۋاب بېرىلدىڭىزمۇ؟ — دەپ سورىدىم. دادام مەقسىتىمنى دەرھال چۈشەندى. بىز بىر-بىرىمىزنى چۈشىنىش كەلگەندۇق.

كەچتە دادام ئۆيگە يېنىپ كېلىۋىدى، ئۇنىڭ چىرايىغا قاراپلا ئەگەشمە كېسەلنىڭ يوقلۇقىنى، قىزىتمىسىنىڭ ئۆرلەپ كەتكەنلىكى ياكى ئۆرلىمىگەنلىكىنى... بىلىۋالدىم.

ئەمما، كۈنلەرنىڭ بىرىدە دادامنىڭ چىرايىدىن ھېچ نەرسىنى بىلەلمىدىم. چىرايىدىن پەرىشانلىقمۇ، خۇشاللىقمۇ ئەكس ئەتمەيتتى، گويا ھېسسىياتىز ئادەمدەك تۇراتتى. مېڭىشلىرىمۇ باشقىچە ئىدى، ئېنىقراقى، يول مېڭىشنى بىلمەيدىغان ئادەمدەكلا بولۇپ قالغانىدى... مەن قورقۇپ كەتتىم.

— بىرەر ئىش بولىدىمۇ؟ — دەپ بوش سورىدىم.

— ئۇ ئۆلۈپ كەتتى، — دەپ جاۋاب بەردى دادام.

— كىم؟

— ئېگۈرۈۋ... ئىۋان پاۋلوۋىچ.

بۇ ئىسىمنى ئاڭلاپ باقمىغانىدىم. دادام ئەتىگەندە پەرىشانمۇ بولمىغان، ناخشىمۇ ئېيتىمىغانىدى. ئانام بىلەن چوڭ ئانام يېزىغا ئۈچ كۈن تۇرۇپ كېلىمىز دەپ كەتكەنىدى، مەن دادامنىڭ كۆڭلىدە كىنى تۇيۇپ تۇراتتىم.

— قانچە ياشقا كىرىپتىكەن؟

— ھەي... ئادەم ئۆلسلا يېشىنى سوراش ئادەت بولۇپ قالدى.

ياشانغان بولسىمۇ، ياش بولسىمۇ، بۇنىڭ كارايىتى يوق! ئۇ تېخى ياشىشى كېرەك ئىدى.

— قانداق ساقايماس كېسەلگە گىرىپتار بوپتىكەن؟

— ئېغىر كېسىلى يوق، گەپ مانا مۇشۇ يەردە، ئېغىر كېسىلى

يوق ئىدى! ئوپېراتسىيە ناھايىتى ئوڭۇشلۇق بولغان، ئەمما كېيىن... ساڭا نېمە دەپ چۈشەندۈرسەم بولار؟ تومۇرنىڭ بىر يېرىدە ئازراقلا قېنى ئۇيۇۋاپتۇ... قان نوکچىسى.

— دېمەك، سىزدىن كۆرگىلى بولمايدىكەن، — دېگەنىدىم،

دادام ماڭا ياللىتىدە قارىدى، — ياق، مەن بۇنداق دېمەكچى ئەمەس،

سىزنى ئوپېراتسىيىنى توغرا قىلغان دېمەكچى! — دېدىم.

— ئۇ ئۆلدى. بۇرناكۈن ئانىسى مېنىڭ قېشىمغا كىرگەن... ئۇق.

تۇڭمۇ؟

— ئەمىسە، ئۇ ئادەم تېخى ياش ئىكەن — دە؟

— 57 ياشتا ئىدى.

— تېخى... ئانىسى بارمىكەن؟

— ئانىسى 78 ياشقا كىرىپتۇ. لېكىن پۇت، قولىدىن قۇۋۋەت

كەتمەپتۇ، كۆزلىرىمۇ روشەن ئىكەن... ئانىسى: "بىلىمۇ ياخشى،
ۋاسىلىنىڭ خوتۇنى ساناتورىيىدە، بالىلىرى باشقا يەردە ئىدى. بول-
مىسا، ئۇنىڭ كېسلى يېرىم كېچىدە تۇيۇقسىز قوزغىلىپ قالسا، ئۇلار
قورقۇپ كېستەتتى!" دېگەن. مەن چاقچاق قىلىپ: بۇ كېسەل
قوزغىلىپ قالسا قورقۇپ كەتكۈدەك يېرى يوق، بىز پەسەيتىپ
قويمىز، دېگەندىم.

— ئانىسى ئوغلنىڭ ئۆلۈپ كەتكىنىنى بىلەمدۇ؟...
— ئۇنىڭغا بەش كۈندىن كېيىن ئوپېراتسىيە قىلىمىز دېگەندىم.
جان ئۈزۈش ئالدىدا ئېگۈرۈۋ مۇشۇنداق دېيىشنى مەندىن تەلەپ
قىلغان. ئانىسىنى دەرھاللىققا ئۆزىنى تۇتۇۋالالمايدۇ دەپ...
"بۇ گەپچە، ئىۋان پاولوۋىچ ئۆلۈش ئالدىدىمۇ ئانىسىنى قانداق
ئاركوزلاشنى ئويلىغانىكەن - دە،" دەپ ئويلىدىم - دە، دادامدىن
سورىدىم:

— ئەمدى قانداق قىلىش كېرەك؟
— ھازىر ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ، ھەممە ئەھۋالنى ئۇنىڭغا ئۆزەم
ئېيتىمەن.

— مەنمۇ بارىمەن!
— ماقۇل، بىللە بارىلى، يىراق ئەمەس. "تاڭ نۇرى" كىنوخا-
نىسىنىڭ قورۇسىدىلا... ئانىسى ماڭا: ۋالە دوختۇرخانىدىن چىققاندىن
كېيىن ئۆيىمىزگە پات-پات كېلىپ تۇرۇڭ، دېگەن...
دادامنى قولىدىن يۆلەپ ئېلىپ ماڭدىم. ئۇ ھەيران قالمدى،
قوللىنىمۇ تارتىۋالمايدى. دېمەك، ئۇ ماڭا موھتاج ئىكەن! ياكى
بولمىسا، ئۇ ھېچنېمىگە پەرۋا قىلمايدىغان بولغانىدىكىن شۇ چاغدا.
— ئۇ ئايال ئوغلى توغرىلۇق ماڭا تەپسىلىي سۆزلەپ بەرگەن.

ئانىلارنىڭ ھەممىسى شۇنداق، ئانىلار مېنىڭ ئوغلۇمنى ئۆزىڭىزنىڭ ئوغللىدىن كۆرۈپ، بارلىق ئاماللار بىلەن ساقايتىپ قويسىڭىز... دەپ ئۈمىد قىلىشىدۇ...

دادام گويا ئېگوروف مەن بىلەن تەڭ دېمەتلىكتەك، ئۇنىڭ ئانىسى بولسا مېنىڭ ئانام بىلەن تەڭ دېمەتلىكتەك تەلەپپۇزدا ئېگوروف ھەققىدە سۆزلەيتتى.

— دۇنيادىكى ئانىلارنىڭ ھەممىسى بالىلىرىنىڭ ئۆزىدىن بۇرۇن ئۆلۈپ كېتىشىدىن بەك قورقىدۇ، — دېدى دادام، — ئۇلار بىز دوختۇرلارنىڭ بۇنداق ئۆلۈمنىڭ بولۇشىغا يول قويمىدىغانلىقىمىزغا ئىشىنىدۇ. ھالبۇكى، قارىمىسەن، ھازىر بۇ ئىش بولدى...

كېتىۋېتىپ ئويغا چۆكتۈم: "نېمىشقا كىچىككەنە قان نوچكىسى دۇنيادىكى ھەممە نەرسىدىن غالىب؟ نېمىشقا ئادەمنىڭ ھاياتى قىلىدەك بىرەر تومۇرغا باغلىق؟ زادى نېمە ئۈچۈن؟" بۇ ئويۇمنى دادامغا ئېيتىۋىدىم، دادام مۇنداق جاۋاب بەردى:

— بىز ھايات مەلۇم تومۇرغا باغلىق بولۇپ قالمىسۇن دەپ بارلىق كۈچىمىز بىلەن تىرىشىمىز.

دادامنىڭ مۇشۇنىڭ ئۈچۈن بارلىق كۈچى بىلەن تىرىشىۋاتقانلىقى ماڭا مەلۇم ئىدى...

— دەپ بېقىڭە، بۇنداق بولۇشنى سىز ئويلاپ كۆرگەنمۇ؟

— دوختۇر دېگەن ھەممىنى ئويلايدۇ، — دەپ ئاچچىقلاپ جاۋاب بەردى دادام.

مەن يەنە سوراۋەردىم:

— بۇنداق ئىشنىڭ ئالدىنى ئالغىلى بولامدۇ؟... سىز ئالدىنى

ئالالامسىز؟

— ئالدىنى ئېلىش مېنىڭ مەسئۇلىيىتىم!
بىردىنلا چۈشەندىم: دادام ماڭا ئەمەس، ئۆزىگە ئاچچىقلىنىپ-
ۋېتىپتۇ، ئۆزىگە خاپا بولمايدىغان قىلىشىم كېرەك ئۇنى!
— سىزنىڭ مۇشۇنداق قىلىش مەسئۇلىيىتىڭىز بارمۇ ياكى
شۇنداق قىلالغۇدەك قابىلىيىتىڭىز بارمۇ؟ دەڭا...

— سەن ھېچقاچان دوختۇر بولالمايدىكەنسەن، — دېدى دادام.
— نېمىشقا؟

— سەن مېنىلا، يەنى ئۆزەڭنىلا ئويلايدىكەنسەن. ئويلاشقا
تېگىشلىكى... بەس، بولدىلا، سۆزلىمەيلا قويماي! — دەپ قولىنى
سىلكىدى دادام.

— ئۆزىڭىز توغرىلۇق ئۆزىڭىز ئويلىمىغاندىكىن، باشقىلار
سىزنى ئويلىشى كېرەك — تە، — دېدىم ئانامنىڭ ئاغزىدىن كۆپ
ئاڭلىغان بۇ گەپنى تەكرارلاپ.

ھويلىغا كىردۇق. دادامنىڭ ھېلىقى ئايالنىڭ قايىرىسىدا،
قايسى ئۆيدە تۇرىدىغانلىقىنى بىلمەيدىغانلىقىنى مۇشۇ چاغدىلا
بىلدىم. دادام كىنوخانا ھويلىسىدا دېگەن گەپنىلا ئېسىدە ساقلاپتۇ،
بىنا نومۇرىنى ئۇنتۇپ قاپتۇ.

بېشى ئۇچتەك ئاقارغان بىر ئەر كىشى دەل — دەرەخ ۋە گۈل —
گىياھلارغا سۇ قۇيۇۋاتاتتى. ئۇنىڭ سۇ ناسۇسىنى تۇتۇشلىرىغا
قاراپ، بۇ ھويلىغا قارايدىغان ئادەم ئەمەسكەن، ئۆزىچە سۇغىردى-
ۋېتىپتۇ دېگەن پىكىر دەرھال كاللامغا كەلدى. ئۇ ئادەم ئۇ يان، بۇ
يانغا قاراپ تۇرغان بىزنى كۆرۈپ قالدى.

— كىمنى ئىزدەيسىلەر؟

— ئېگۈرۈۋىنىڭ ئۆيى قايسىكىن؟ — دەپ سورىدى دادام.

— ھە... ئوغللىڭىزنى ئۇنىڭغا تەربىيىگە ئەكىلىپ بەرمەكچىمۇ؟ —

ھېلىقى ئەر كىشى نېمىشقىدۇ خۇشال بولۇپ كەتتى، — بىزنىڭ بۇ بىنادىكى بالىلار خاتالىق ئۆتكۈزسلا، چوڭلار ئۇلارنى ئىۋان پاۋ-
لوۋغا ئاپىرىدۇ. ئۇنىڭ بالىلارغا نەسىھەت قىلىشتا ئامالى بار! ئوھوي،
ئەمدى باشقا بىنادىكىلەرمۇ ئۇنىڭ يېنىغا كېلىدىغان بولغان ئوخشى-
مامدۇ؟... ئۇنىڭ ئۆيى بىرىنچى ئىشىكتە. ئىككىنچى قەۋەت... قايسى
ئۆيلۈكى يادىمدا قالماپتۇ. ئەمما، ھازىر ئۆيىدە يوق، دوختۇرخا-
نىغا كىرىپ كەتكەن، — دېدى ئەر كىشى خورسىنىپ. ناسۇستىكى
سۇ بىر دەرەخكە قۇيۇلۇۋەردى، — ئۇ دوختۇرخانىغا كىرىپ كەتكەن-
دىن كېيىن، بالىلار ھويلىدىكى شىرنەنى بۇزۇۋېتىپتۇ... شىرنەنىڭ
پۇتلا قاپتۇ. مۇشۇ كەپسىز بالىلارنىزە! ئۇ دوختۇرخانىدىن چىقمى-
غۇچە شىرنەنى ئوڭلىمايمىز. بالىلار ئۆزى ئۇنىڭ ئالدىدا توۋا
قىلسۇن! ئۇ ئۆيىدە بولىدىغان بولسا، بالىلار شىرنەنى بۇزۇۋەتمەيتتى.
زادىلا بۇزۇۋەتمەيتتى! بالىلار ئۇنى ھۈرمەتلەيدۇ... بالىلار گۈل-
گىياھ، دەل — دەرەخلەرنى بەك ئاسرايتتى! نېمىشقا دېمەمسىز؟
چۈنكى، ھەممىسىنى ئىۋان پاۋلوۋىچ تىككەن! مۇشۇ ئالدىنىمۇ ئۇ
تىككەن... ئۇنىڭ ئۆيى بىرىنچى ئىشىكتە... — بۇ چاغدا بىرمۇنچە بويا
كۆتۈرگەن بىر ئايال يېنىمىزدىن ئۆتۈپ قالدى، ھېلىقى ئەر كىشى
ئۇنىڭدىن سورىدى:

— قايسى ئۆيىدە تۇرىدۇ؟

— كىمنى دەيسىز؟

— ئېگۈرۈۋىنى.

ھېلىقى ئايال بوپىلىرىنى دەرھال يەرگە قويدى. ئۇنىڭ بوپىلارنى
قويۇشلىرىدىن بوپىلارنىڭ خېلى ئېغىرلىقى بىلىنىپ تۇراتتى.

— ئۇنىڭ ئۆيى ئاۋۇ ئىشكىتە! يەتتىنچى نومۇرلۇق ئۆيدە.
كېلىدىغان ۋاقىتىمۇ بويىقالدى. ئوغلۇمنىڭ ماتېماتىكىغا كالىسى ئانچە
ئىشلىمەيتتى. ئەمما، ئۇ ئىۋان پاۋلوۋىچقا بەك ئامىراق، ئىۋان
پاۋلوۋىچنىڭ يۈزىنى قىلىپ بولسىمۇ ماتېماتىكىغا ئامىراق بولۇپ
قالدى. تۆت نومۇر ئالدى. ئوغلۇم چوڭ بولمىغۇچە بۇ يەردىن
ھەرگىز كۆچۈپ كەتمەيمەن! سىلەرنى مەن باشلاپ ئاپىراي، ئانىسى
ئۆيىدىغۇ دەيمەن...

دادامنى "ئىۋان پاۋلوۋىچ ئالەمدىن ئۆتتى" دەپ سالامدىكىن
دېگەن ئەندىشىدە تۇراتتىم، دادام ئۇنچىقىمىدى. دادام ئېگۈرۈۋ بۇ
كىشىلەرنىڭ كۆڭلىدە ئۇزاقراق ياشىۋالسۇن دېگەن بولسا كېرەك.
ھېلىقى ئايالنىڭ كەينىدىن ماڭدۇق. بۇ ئايالنىڭ بىر بوپىسىنى
مەن كۆتۈردۈم، بىر بوپىسىنى دادام كۆتۈردى. ئايال توختىماي
سۆزلەيتتى:

— ئوغلۇمنىڭ يېنىغا ساۋاقداشلىرى كېلىپ تۇرىدۇ. ئۇلار ئىۋان
پاۋلوۋىچنى سېغىنىپ كەتتى. مەنمۇ ئوقۇغان ئادەم. ھازىرغىچە
ئېسىمدە... ئوقۇتقۇچىنىڭ ئىشى چىقىپ قېلىپ، بىزنى مەكتەپتىن
قويۇپ بەرگەن چېغىدا، خۇشاللىقىمىزدىن نېمە قىلىشىمىزنى بىلمەي
قاتتۇق. ئەمما ھازىر بۇ ئوقۇغۇچى بالىلار غەمدە. ھەممىسى
دوختۇرخانىغا بېرىپ ئىۋان پاۋلوۋىچنى يوقلىماقچى. مېنىڭ ئۆيۈم
مۇنۇ بىرىنچى قەۋەتتە،... سىلەر ئۈستۈنكى قەۋەتكە چىقىسىلەر.
ئۇنىڭ ئۆيى ئۈستۈنكى قەۋەتتە.

ئايال قارىماستىنلا بارىمىقى بىلەن ئىشك قوڭغۇرىقىنىڭ كۈنۈپكى-
سىنى باستى. قوشنا ئايال چىقىپ ئىشكىنى ئاچتى، چىرايمىدىن خاپا
بولغانلىقى كۆرۈنۈپلا تۇراتتى.

— ئاچقۇچنى ئېلىۋالسىڭىز بولمامدۇ؟ خەقنى ئاۋارە قىلىپ...
— بۇلار ئىۋان پاولوۋىچنىڭ ئۆيىگە كىرمەكچىكەن، — دېدى
بوپا كۆتۈرۈۋالغان ئايال، ئۇنىڭ نېمىشقا بۇنداق دېگەنلىكىنى بىلىپ
بولمايتتى.

ئىۋان پاولوۋىچنىڭ ئۆيىگە كەلگەنلەرنىڭ ئالدىدا قاپىقىنى
تۈرۈپ تۇرۇش نومۇستەك، ھېلىقى قوشنا ئايال چىرايىنى ئاچتى.
— ئىۋان پاولوۋىچنىڭ ئۆيى ئۈستۈنكى قەۋەتتە، بىزنىڭ
ئۆيىنىڭ تۆپىسىدە!

بىز ئۈستۈنكى قەۋەتكە قاراپ ماڭدۇق... ماڭغاندىمۇ گويا
پەلەمپەينى ساناۋاتقاندەك ياكى ئېغىر كېسەلدىن ئەمدىلا ساقايغان
ئادەمدەك ناھايىتى ئاستا ماڭدۇق.

قۇلقىمىنىڭ تۈۋىدە ”ئۇ ھايات... ھايات... ئۇ ئۆلمىدى! ئۇ
ھايات ياشاۋاتىدۇ...“ دېگەن سادا ياڭرىماقتا ئىدى.

7. ”چوڭلارنىڭ كەچلىك ئولتۇرۇشى“

مەن: ئادەم بالىلارغا ئەتىگىنى قويۇلىدىغان كىنۇنى كۆرۈشتىن
قېلىپ، كەچلىك ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلىنىدىغان بولغاندىلا چوڭ
بولغان بولىدۇ، دەپ ئويلايتتىم.

بىركۈنى دادام مېنى دوختۇرخانىدىكى بايراملىق كەچلىك
ئولتۇرۇشقا قاتنىشىشقا تەكلىپ قىلدى، دېمەك، مەن دادام
ئىشلەيدىغان ئورۇنغا بارىدىكەنمەن... مەن ماقۇل بولدۇم — نېمىشقىدۇ
ئۆزەمنىڭ چوڭ بولغانلىقىغا تېخىمۇ ئىشەندىم.

ماڭىدىغان چېغىمىزدا ئانام بىلەن چوڭ ئانام بېشىمىزدىن تاپىندى.

مىزغىچە بىرقۇر سەپسىلىپ چىقتى، ماڭا دوختۇرخانىدا ھەرگىز ئەخمەقلىق قىلىپ، قالايىمقان سۆزلىمەسلىكىنى، ئالتىنچى يىللىق سىنىپ ئوقۇغۇچىسى ئىكەنلىكىمنى دائىم ئەستىن چىقارماسلىقىمنى ئېيتتى. ئەمەلىيەتتە، مەن ئۇلارنى ئۇنتۇپ كېتەي دېسەممۇ، ئولتۇرۇشتا ئۇنتۇپ كېتىشكە بولمىدى، چۈنكى، دادامنىڭ خىزمەتداشلىرى:

— نەچچىنچى يىللىقتا ئوقۇيسىز؟ — دەپ سورايتتى.

— ئالتىنچىدە، — دەپ جاۋاب بېرەتتىم.

— ئوھوي، قالتىسقۇ!

ئاندىن دادامنىڭ خىزمەتداشلىرى دادامغا بۇرۇلۇپ بارىكالا ئېيتىشتى:

— ئوغلنىز چوپچوڭلا بولۇپ كېتىپتىغۇ؟! ئادەمنىڭ ئىشەنگۈسى كەلمەيدۇ... بىراق، سىزگە بەك ئوخشايدىكەن. قۇيۇپ قويغاندەكلا ئوخشايدىكەن!

كىشىلەرنىڭ ئانامغا، ئوغلنىز سىزگىلا ئوخشايدىكەن، دېگىنىنىمۇ كۆپ ئاڭلىغانىمەن. شۇڭا، مېنىڭ زادى كىمگە ئوخشايدىغانلىقىم ھەققىدە بىر قارارغا كېلىشىم زادىلا مۇمكىن بولمىدى.

ئانام چىرايلىق ئايال ئىدى، بىركۈنى دادام توغرىلۇق گەپ بولغاندا چوڭ ئانام:

— ئەلۋەتتە، ئۇنى چىرايلىق دېگىلى بولمايدۇ... — دېگەنىدى.

— دېگىلى بولمىسا، دېمەيلا قويۇڭ! — دېگەندىم مەن، —

كەچۈرۈڭ... ئىشقىلىپ ھەممەيلەن ئۇنى ياخشى كۆرىمىز!

— سېنىڭ بىلەن بۇ ھەقتە تاللىشىۋاتقىنىم يوق، — دېگەندى

چوڭ ئانام، — سەن نېمە ئولتۇرالماي كەتتىڭ؟ ئەرلەرنىڭ سەت

ياكى چىرايلىق بولۇشنىڭ كۆپ ئەھمىيىتى يوق.
“راستلا كۆپ ئەھمىيىتى يوق” دەپ ئويلىدىم مەنىمۇ، چۈنكى،
زالدىكى ئاياللار قاتار تىزىلىشىپ بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى دادامنىڭ
ئالدىغا كېلىشەتتى، دادامغا ياخشى كۆرۈنۈش ئۈچۈن قىسما-قىسما
قىلىقلارنى قىلاتتى، دادامغا: ئوغلان سىزگىلا ئوخشايدىكەن
دېيىشەتتى.

شۇ كۈنى ئاخشىمى ھەممەيەلەن ماڭمۇ ئالاھىدە دىققەت قىلىشتى.
دادام بىلەن بىللە كەلگىنىمگە شۇنداق قىلدى دەپ قارىمايمەن...
ئەدەبىيات مۇئەللىمىمىز بىزگە — ئوقۇغۇچىلىرىغا مۇمكىنقەدەر
ئۆزەڭلارغا خاس “روشن خاسلىق” نى ھازىرلاڭلار دەيتتى.
تەشۋىقات رەسىملىرى ۋە گۈللەر بىلەن شۇنچە چىرايلىق قىلىپ
بېزەلگەن بۇ زالدا ئۆمرۈمدە تۇنجى قېتىم مۇئەللىمىمىز ئۈمىد قىل-
غان تەلەپنى ئورۇندىغان بولدۇم. چۈنكى، زالدا مېنىڭدىن بۆلەك
ئالتىنچى يىللىق سىنىپ ئوقۇغۇچىسى يوق ئىدى. شۇڭا، ئۆزەمدە
روشن خاسلىق تامامەن ھازىرلانغان دەپ ئويلايتتىم.

ئاخىر ھەممەيەلەن ئورۇنلىرىدا ئولتۇرۇشتى... فامىلەمنى چاقىردى-
ۋىدى، دەرسخانىدىكىدەك “بار!” دەپ ئورنۇمدىن تۇرۇپ كېتىشكە
تاسلا قاپتىمەن. ئەسلىدە دادامنىڭ ھەيئەت رىياسەت ئەزاسى
بولۇپ سايلانغانلىقىنى ئېلان قىلغانىكەن.

— سايلاپ ئوبدان قىپتۇ! — دېدى يېنىمدا ئولتۇرغان موماي.
بۇ موماينىڭ چىرايى سۈرلۈك بولۇپ، كۆزلىرى گويا بىرەر قۇسۇر
تاپماقچى بولغاندەك ئەتراپنى كۆزىتىپ تۇراتتى. بۇنداق ئادەمنىڭ
ماختىشى ئادەمنى ئالاھىدە خۇشال قىلىدۇ.

فامىلە ئوقۇلغاندا، باشقىلار ئاۋازىنى چىقىرىپ بارىكالا ئېيتىمى.

سىمۇ، گۈلدۈراس ئالقىش ياڭراتتى. بۇنىڭدىن ئۇلارنىڭ قارشىنىڭ
بۇ موماينىڭكىگە ئوخشايدىغانلىقىنى بىلىدىم.

”ئەتتەڭ، بۇ كۆرۈنۈشىنى ئانام بىلەن چوڭ ئانام كۆرەلمەي
قالدى-دە، — دەپ ئويلىدىم، — ئەلۋەتتە، مەن ئۇلارغا سۆزلەپ
بېرىشىم مۇمكىن... ئەمما، بىرىنچىدىن، دادامنىڭ سۆزلەتكۈزمەيدى-
غانلىقى چوقۇم، يېرىمنى دەپ بەرگەن ھالەتتەمۇ، دادام مېنى
كۆپتۈرۈۋەتتىڭ دەيدۇ؛ ئىككىنچىدىن، مىڭ ئاڭلىغاندىن بىر
كۆرگەن ئەلا دېگەن ماقالىنى ھەممە ئادەم بىلىدۇ!“

ھاياتىمدا تۇنجى قېتىم دوكلات ئاڭلىدىم! دوكلات ناھايىتى
قىسقا بولدى...

— يارايدۇ! — دېدى يېنىمدا ئولتۇرغان ھېلىقى سۈرلۈك موماي.
ئۇ دوكلاتچى دوكلات بەرگەن مۇنبەرگە (دوكلاتچى مۇنبەردىن
كېتىپ قالغانىدى) بېشىنى لىڭشىتىپ قويدى. — قىسقا، مېغىزلىق
بولدى، دەيدىغان گەپنى بىردەمدىلا دەپ بولدى.

بىراق، مەن داۋاملىق ئاڭلاشنى خالايتتىم!

— ئەمدى دوختۇرخانىمىزدىكى مۇنەۋۋەر خىزمەتچىلەر توغرىسىدا
توختىلىمىز! — دەپ جاكارلىدى يىغىن رەئىسى.

زالدا بىردىنلا تىمتاسچىلىق ھۆكۈم سۈردى، ھەممەيلەن دېققەت-
تىنى مۇنبەرگە يىغىدى. مەنمۇ ھاياجانلاندىم. ئەمما، ئۆزەم ئۈچۈن
ئەمەس، ئەلۋەتتە... دادام ئۈچۈن ھاياجانلانغانىدىم.

— دوختۇرخانىدىن چىققان ئاغرىقلاردىن تەكلىپ قىلغان-
دۇق، — دەپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى رەئىس، — شۇلار
سۆزلىسۇن...

تۆت ئەتراپىمغا زېھنىم بىلەن سەپسالدىم، ئاغرىقلارنى ساقلا-

دىن پەرقلەندۈرمەك تەس ئىدى.

— بۇ يەردە كىم... ئاغرىق؟ — دەپ ئاستا سورىدىم ھېلىقى سۈرلۈك مومايدىن.

— پەرق ئېتەلمىدىڭمۇ؟

— ياق...

— ئىشنىڭ ياخشى بولغان يېرى مۇشۇ! — موماي شۇنداق دەپ بولۇپ جىم بولۇۋالدى. كېيىن لەۋلىرى ئاستا ئېچىلدى، كۈلۈمسىرە-ۋاتقانمىكەن.

گەۋدىلىك بىر ئادەم مۇنبەرگە چىقتى. ماڭا زالدىكىلەرنىڭ ھېچقايسى ئۇنىڭدەك ساغلام ئەمەستەك بىلىنىپ كەتتى. — بۇ كىشى ئاندرىيۇشا... — دېدى موماي. ئۇ باياتىنقىدەكلا كۈلۈمسىرىدى.

زالدا تۇشمۇتۇشتىن پىچىرلاشلار ئاڭلاندى:

— ئاندرىيۇشا... ئاندرىيۇشا...

— ئۇنى بۇ يەردىكىلەرنىڭ ھەممىسى تونامدۇ؟ — دەپ سورىدىم مومايدىن.

— تونۇمايچۇ! بۇرۇن كېسەل دەستىدىن قورايىدەكلا بولۇپ قالغان، جېنى تۇمشۇقىغا كېلىپلا قالغان...

دادام بۇ ئاغرىق توغرىلۇقمۇ ماڭا سۆزلەپ بەرگەنىدى.

— ئۇنى ساقايتىشىمغا نېسىپ بولار! بۇقىدەك قاۋۇل بولۇپ كەتكەي! — دېگەندى شۇ چاغدا دادام، — ئىشىم ئوڭىغا تارت-قاي!... — ئۇ مۇۋەپپەقىيەت قازانغانىدى... بۇرۇنقى ئاغرىق بۈگۈن دېگەندەكلا بۇقىدەك قاۋۇل بولۇپ كەتكەنىدى.

ئۈستەلنىڭ ئېگىزلىكى ئاندرىيۇشانىڭ بېلىگىلا كېلەتتى. ئۇ گويا

ئۈستەلىنى دەس كۆتۈرىدىغان ئادەمدەك ئىككى قولىدا ئۈستەلنىڭ ئىككى تەرىپىنى تۇتۇۋالغانىدى.

— ھازىر يەنە ئىشقا كىرىشىپ كەتتىم! — دەپ جاكارلىدى ئانىم رىيۇشا مۇنبەردە، — چاۋغان توپ ئوينىيالايدىغان بولدۇم! بۇنداق بولۇشۇم دۇنيادا شۇنداق ئادەملەرنىڭ... شۇنداق ئادەمنىڭ بولغانىدى لىقىدىن بولدى...

رەئىس سەھنىسىدە ئولتۇرغانلارغا قاراپ چىقتىم — دە، ئۇنىڭ سۆزىنىڭ كىم توغرۇلۇق كېتىۋاتقانلىقىنى دەرھال بىلىدىم، دادام كۆرۈنمەيتتى. ئەسلىدە سەھنىنىڭ ئارقا رېتىدە ئولتۇرغان دادام ھازىر پەس بولۇۋېلىپ، خەقنىڭ كەينىگە يوشۇرۇنغانىدى.

بۇرۇنقى ئاغرىقلاردىن يەنە ئىككىسى سۆز ئېلىپ، دادامنىڭ يار-دىمىدە "يېڭى ھايات"قا ئېرىشكەنلىكىنى بايان قىلدى. ئۇلارنىڭ دادامنىڭ ياردىمىدە يەنە بىر قېتىم يېڭى ھاياتقا ئېرىشىش ئۈمىدىدە ئەمەسلىكىنى مەن ئەلۋەتتە بىلىمەن... ئەمما، ئۇلارنىڭ دادامغا مېھىر-مۇھەببەت بىلەن قاراشلىرى ئۇلارنىڭ دادامنى مەلۇم گۈزەل ئەسلىمىلەر بىلەن باغلىغانلىقىنى چۈشەندۈرەتتى. دادام مۇشۇ ئادەم-لەرنى ئوپىراتسىيە قىلغان — دە...

ئورنۇمدا ئولتۇرۇپ يوقلاڭ خىياللارغا بېرىلىدىم. خىيالىمغا مۇنۇلار كەچتى: "ھەممە دەرىستىن بەش نومۇر ئالسام — ئەمەلىيەتتە بۇنداق بولۇشى ئۆمۈر بويى مۇمكىن ئەمەس — مەكتەپ بويىچە ئېتىپىلغان چوڭ يىغىنىدا تۇيۇقسىزلا تەقدىرلەنسەم، بىرمۇنچە ساۋاقداشلىرىم خۇشال بولمايدۇ. بۇنىڭغا ئىشەنچىم كامىل..." ئەمما بۇ يەردە ھەممە دوختۇر، سېستىرا ۋە سانىتارلار گويىا بۇرۇنقى ئاغرىقلارمۇ شۇلارغا رەھمەت ئېيتىۋاتقاننىدەك خۇشال

ئولتۇرىدۇ. "نېمە ئۈچۈن؟ — دەپ ئويلىدىم، — بۇلار دادامنى بەك ياخشى كۆرىدىغان ئوخشايدۇ... ياخشى كۆرۈشى ھەقىلىق. دادامنى ياخشى كۆرمەسلىك مۇمكىنمۇ؟"

كېيىن كونسېرت نومۇرلىرى كۆرسىتىلدى، ئۇنىڭدىن كېيىن تانسا بولدى... ئاياللار كېلىپ دادامنى تانسىغا تارتتى. مەن ئانام بىلەن چوڭ ئانامنىڭ بۇ كۆرۈنۈشلەرنى كۆرەلمىگەنلىكىگە كۆڭلۈم بەك يېرىم بولۇپ ئولتۇردۇم.

— مەن تانسا ئوينىيالىمايمەن... — دەپ ئۆزى ئېيتتى دادام، — ئاندرېيۇشا بىلەن ئوينىسىڭىزكەن.

— ئۇنى تارتىدىغانلار بەك كۆپ بولۇپ كەتتى! — دېدى ئاق خالات كىيىۋالغان ئايال دادامنىڭ گېپىگە جاۋابەن. بۇ ئايال دىجورنىلىك قىلىۋېتىپ كۆرۈپ باققىلى زالغا كىرگەن بولسا كېرەك. ئاندرېيۇشانى تانسىغا تارتىدىغانلار راستلا بەك كۆپ ئىدى. ئۇ ھەممە ئادەمدىن جىق ئوينىدى، ھەممە ئادەمدىن ياڭراق كۈلدى، ھەممە ئادەمدىن ئۇنلۇك گەپ قىلدى. بۇ ھەرىكەتلىرى ئۆزىگە ئۆزى مەن ھەممىنى قىلايىدىغان بولدۇم دەپ ئىسپاتلاۋاتقاندەك كۆرۈنەتتى...

دادام كۆڭلۈمنى ئايدى: سائىتىگە بىر قېتىمۇ قاراپ قويمىدى، ئۇخلايدىغان ۋاقىتنىڭ بولدى ياكى تاپشۇرۇقۇڭنى ئىشلە، ئەمدى قايتىپ كېتەيلى، دېگەن گەپلەرنى ئاغزىدىن چىقارمىدى. بىز كەچ-لىك ئولتۇرۇشقا قاتناشقان ھەممە ئادەم قانارىدا كىيىم-بۆلىمىگە كەلدۇق.

بىز پەسكە چۈشۈپ بولغان، دادام كىيىملىرىنىڭ نومۇرى سېلىنغان تاختىنى چىقارغان بىر پەيتتە، ئاق خالاتلىق بىر ئەر كىشى

دادامنىڭ قېشىغا ھاسىراپ - ھۆمۈدىگىنچە يېتىپ كەلدى - دە،
قۇلىقىغا بىرنېمىلەرنى پىچىرلىدى.

— ئوغلۇمنى ئۆيگە ئاپىرىپ قويساڭلار... — دېدى دادام.
ئاندرېيۇشاغا گەپ قىلىۋاتقاندىكىمۇ قىلاتتى، سۆرۈن تەلەت ھېلىقى
مومايغا ياكى باشقا بىر ئاۋغا گەپ قىلىۋاتقاندىكىمۇ قىلاتتى.
ھەممەيلەن مېنى ئاپىرىپ قويۇشقا ماقۇل بولدى.

— بىردەملىك ئىشىم بار... — دادام شۇنداق دېدى - دە،
ھېلىقى ئاق خالاتلىق ئەر كىشى بىلەن بىللە ئىتتىك كېتىپ قالدى.
— نېمىشقا... قېپقالدۇ؟ — دەپ سورىدىم مەن.
— ئىشى بار - دە، — قاراشلىرىدىن قۇسۇرچى ئادەمدەك كۆرۈندى.
دىغان ھېلىقى موماي جاۋاب بەردى.
— نېمە ئىش؟

— بىر ئادەمنىڭ ھاياتىنى قۇتۇلدۇرىدىغان ئىش...
كوچىدا كېتىۋاتىمەن، بايرامغا يەنە ئۈچ كۈن بولسىمۇ، كوچا
بايرام كەيپىياتىغا چۆمگەنىدى. يېنىمدا دادام بۇرۇن داۋالاپ
ساقايتقان ئاندرېيۇشا مەن بىلەن بىللە ماڭماقتا ئىدى. ئۇ رەڭگارەڭ
كۈللۈك چىراغلارنى كۆرۈپ، گويىا بۇنداق چىراغلارنى كۆرۈش
ئۆمىدى ئۆزۈلىگەن كۈنلىرى بولغان ئادەمدەك شۇنداق خۇشال
بولۇپ كەتتى.

بىزنىڭ بىنانىڭ ئالدىغا كەلگەندە، ئاندرېيۇشا ئاخىر تاقەتسىز -
لەنگەنمىكىن، ماڭا:

— داداڭغا بەك ئوخشايدىكەنسىن! راست گەپ قىلىۋاتىمەن...
بەك ئوخشايدىكەنسىن! — دېدى.

ئۇنىڭ بۇ سۆزى ماڭا بېرىلگەن مۇكاپات ئىدى.

بۇ چاغدا مەن مۇنداق ئويلىدىم: مېنىڭ چىرايمىلا دادامغا
ئوخشايدىغاندۇ. ياكى بولمىسا، ماقالىلاردا ئېيتىلغىنىدەك، تېشىم
ئوخشايدىغاندۇ... "ئۇنىڭغا ھەقىقىي ئوخشاش بولۇش ئۈچۈن، مەن
تېخى... باشقىلارنى بەختلىك قىلسام بولىدۇ. بۇ ئۇنداق ئاسانغا
چۈشمەيدۇ!"

(«چەت ئەل ھېكايىلىرىگە نەزەر»)

نىڭ 1989 - يىللىق 3 - سانىدىن

تەرجىمە قىلغۇچى: ئابدۇللا ئابىلىز

تەرجىمە مۇھەررىرى: ئوسمان موللەك

مۇستەبىت

[مىسىر] نەجىب مەھفۇز

نەجىب مەھفۇز جامائەتچىلىك ئېتىراپ قىلغان مەشھۇر ئەرەب پروزدە-چىسى بولۇپ، ئەرەبلەرنىڭ پروزىچىلىق تارىخىدىكى «ئەھرام» دەپ ئاتالغان. ئۇ 1988-يىلى نوبىل ئەدەبىيات مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن. بۇ ھىندىستان-لىق تاگور، ياپونىيىلىك چۈندۇھەن كاڭچېڭدىن كېيىن مۇشۇ مۇكاپاتقا ئېرىشكەن شەرق يازغۇچىسىنىڭ ئۈچىنچىسىدۇر.

نەجىب مەھفۇزنىڭ ئىجادىيەتتە بېسىپ ئۆتكەن يولى ئەرەب پروزىچىلىقىنىڭ تەرەققىيات جەريانىنى مەلۇم دەرىجىدە گەۋدىلەندۈرۈپ بېرىدۇ. ھازىرغىچە ئۇ يازغان پوۋېست ۋە رومانلار 27 گە، ھېكايىلەر توپلىمى 17 گە يەتتى، بۇلارنىڭ تارقىتىلغان ئومۇمىي سانى بولسا بىر مىليون پارچىدىن ئېشىپ كەتتى. ئۇنىڭ ئىسمى ۋە ئەسەرلىرىنى ئەرەب دۇنياسىدىكى ھەممە ئادەم دېگۈدەك بىلىدۇ. ئۇنىڭ بەزى مۇھىم ئەسەرلىرى ئىنگلىز، نېمىس، فرانسۇز، رۇس تىللىرىغا تەرجىمە قىلىنىپ نەشر قىلىندى، مەملىكىتىمىزدە خەنزۇچىغا تەرجىمە قىلىنغانلىرىمۇ ئونغا يېقىن.

نەجىب مەھفۇز ئۆزىنىڭ بارلىق مۇھەببىتىنى ئەدەبىياتقا بېغىشلىغان. «ئىككى قەسىر ئارىسىدا»، «ئوردا ئىشتىياقى» ۋە «تاتلىق سۇ» دېگەن ئۈچ ئەسەر ئۇنىڭ ۋەكىللىك خاراكتېرگە ئىگە ئەسەرلىرى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. «مۇستەبىت» ھېكايىسى ئۇنىڭ ئېسىل ھېكايىلىرىدىن بىرى بولۇپ، «مىسىرنىڭ ھازىرقى زامان ئېسىل ھېكايىلىرى» گە كىرگۈزۈلگەن. بۇ ھېكايىدە باش قەھرىمان ئەبۇلخەيرگە چوڭقۇر ھېداشلىق قىلىش ئارقىلىق، «نەپرەت ۋە ئۆچمەنلىك بىلەن تولغان بۇ دۇنيادا» ھەققانىيەت يورۇقلۇققا

چىقالمايۋاتقان، بۇزۇقلۇق - ئەسكىلىك، زورلۇق - ئۆكتەملىك ھۆكۈم سۈرۈ -
ۋاتقان پاجىئەلىك بىر ۋەقە بايان قىلىنىپ، بىگۇناھىنىڭ "گۇناھى ئۆزىنىڭ
باشقا بىر ئادەمنىڭ جىنايەت ئۆتكۈزۈۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالغانلىقى بولدى"
دېگەن ئادەمنى چوڭقۇر ئويغا سالدىغان پەلسەپىۋى داۋلى ئېچىپ
بېرىلدى. تىلى ئاددىي ۋە ئىخچام، تەسۋىرلىرى تەپسىلىي ۋە جانلىق بولغان
بۇ ھېكايە ھېكايىلەرنىڭ ياخشىسى دېيىشكە ئەرزىيدىغان ھېكايىدۇر.

ئاخىر يېزا كۆرۈندى. تۈن پەردىسى ئاسمان گۈمبىزىدىن ئاستا -
ئاستا چۈشۈشكە باشلىدى، كىشىلەر ئۇلاڭلىرىنى ھەيدەپ، ھارغىن
قىياپەتتە قايتىپ كېلىۋاتاتتى، گوگۇم جىمجىتلىقى يىراق - يىراقلارغا
كەتكەنىدى. ئەبۇلخەير ئىشىشىپ كەتكەن پۇتلىرىنى سۆرەپ، يېزىغا
قاراپ كېتىۋاتاتتى، ئۇ قاتتىق قورقۇنچتىن ھوشىنى يوقىتىپ
قويغاچقا، ئەمدى قورقمايدىغان بولۇپ قالغان، چىدىغۇسىز ئاغرىق
دەستىدىن ئەمدى ئاغرىۋاتقان بېرىنىمۇ سەزمەيدىغان بولۇپ قالغا -
نىدى. يېزىغا قايتىپ كېتىۋاتقان كىشىلەر ئۇنىڭغا قاتتىق تەئەججۇپ -
لىنىش نەزىرى بىلەن قارىشاتتى، ئۇنىڭغا قاراپ پىچىرلىشىپ،
بىرىنچىلەرنى دېيىشەتتى، ئۇنىڭ ئىلگىرىكى دوستلىرى بولسا ئۇنى
كۆرمىگەن بولۇۋېلىپ، باشقا يەرگە قاراپ ئۆتۈپ كېتەتتى. ئۇ
كىشىلەردىن يىراقلاپ، پېشانىسىگە پۈتۈلگەننى كۆرۈش ئۈچۈن
ئۆزىنىڭ تەقدىردىكى قارارگاھىغا قاراپ ماڭدى. كىشىلەر ئۇنىڭ
ئاستا - ئاستا يىراقلىشىپ كېتىۋاتقان قارىسىغا قاراپ قېلىشتى، بۇ
ئىشلار ئۇنىڭ چۈشىدە بولۇپ ئۆتكەندەك ئىدى. كىشىلەر ئېچىنغان
ھالدا بېشىنى چايقىشىپ: "ئەبۇلخەير چۈشكۈنلىشىپتۇ!... ئەمدى
ئۇ تۈگەشتى!" دېيىشەتتى.

ئەبۇلخەيرنىڭ بۇ بەختسىزلىككە ئۇچرىشى تامامەن تاسادىپىي بولغانىدى. ئەھۋالنىڭ جەريانى مۇنداق ئىدى: بىركۈنى ئاخشىمى، ئۇ كىشىلەر مۇستەبىت دەيدىغان خوجاينىڭ جاگزىدىكى ئاشلىق ئامبىرىدا ئۇخلاپ قالغانىدى، ئاللىقانداق بىر ئاۋازدىن ئۇ چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتى. باشتا ئۇ ئۆزىنىڭ قاراڭغۇلۇق ئىچىدە تۇرغانلىقىنىلا سەزدى: بۇ قەيەر؟ قايسى ۋاقىت بولغاندۇ؟... ھە دېگەندە ئۇ ھېچ نېمىنى بىلمەي قالدى، بىردەمدىن كېيىن، ئامبارنىڭ پۇرىقىدىن ئۆزىنىڭ نەدە تۇرغانلىقىنى بىلدى. بايا ئۇنى ئويغىتىۋەتكەن ئاۋاز ئۇنىڭ دىققىتىنى تارتتى، قاراڭغۇدا ئۇ كۆزى بىلەن ھېلىقى ئاۋاز چىققان تەرەپنى ئىزدەشكە باشلىدى. بىردىنلا ئۇنىڭغا:

”ياق...ياق...بېگىم، يامان بولىدۇ...“ دەپ ئالاقزادىلىك ئىچىدە يالۋۇرۇۋاتقان بىر ئاۋاز ئاڭلاندى.

ئۇ بۇ ئاۋازنى تونۇدى، بۇ ئەلىۋنىڭ قىزى زەنۇبىنىڭ ئاۋازى ئىدى. ئۇ قىزنىڭ ئاۋازى خۇددى چايناپ يۇتماقچى بولغان بىر يىرتقۇچ ھايۋاندىن قاتتىق قورقۇپ كەتكەندەك چىقاتتى. ئەبۇلخەير بېرىپ قىزنى قۇتۇلدۇرماقچى بولۇپ سەكرەپ ئورنىدىن تۇردى، دەل مۇشۇ چاغدا بىردىنلا ئۇنىڭغا ئۆتۈنۈش ۋە ھودۇقۇش بىلەن ”تۈنۈڭنى چىقارما!“ دەپ ۋارقىرىغان قوپال بىر ئاۋاز ئاڭلاندى.

ئەبۇلخەير تۇرۇپلا قالدى، ئۇنىڭ پۈتۈن ئەزايى بوشىشىپ كەتكەندەك بولدى. ئۇ بۇ ئاۋازنىمۇ تونۇدى، بۇ دەل ئۇنىڭ خوجا-يىنى ئابدۇجەلىلنىڭ ئاۋازى ئىدى. ئابدۇجەلىل بولسا مۇشۇ يېزىدا ئۆلتۈرمەن دېگەننى ئۆلتۈرىدىغان، بۇلايمەن دېگەننى بۇلايدىغان بىر زالىم ئىدى. ئەبۇلخەير زەنۇبىنى ئۇنتۇپ، ئۆزىنىڭ نېمىشقا بۇ يەردە تۇرۇۋاتقانلىقىغا سەۋەب كۆرسىتىپ بېرەلمەيدىغانلىقىنى،

ھازىر ئۆزىنىڭ بىردەملىك بىخەستىلىك تۈپەيلىدىن كېلىپ چىققان ۋە ئۆزىمۇ ئېنىق دەپ بىرەلمەيدىغان مۈشكۈل ئەھۋالدا تۇرۇۋات- قانلىقىنى ئويلاپ قالدى. باشقىلار مەندىن سورىسا، نېمە دېيىشم كېرەك، دەپ ئويلايتتى ئۇ... ھايال ئۆتمەي، ئۇ ئۆزىنىڭ بۇ ئەھ- ۋالغا چۈشۈپ قېلىشىغا يالغۇز زەنۇبىلا سەۋەب بولمىغانلىقىنى، ئۆزى ئۆتكۈزگەن گۇناھىنىمۇ ئۆزىنىڭ نېمە قىلىۋاتقانلىقى بىلەن ھېچقاچان كارى بولمايدىغان زالىمدىن كۆرمەي، ئۆزىدىن كۆرۈشى كېرەكلىكىنى چۈشەندى: كىم مېنى مۇشۇ نەس باسقان يەردە ئۇخ- لىسۇن دەپتۇ؟ ئۇ قاراڭغۇدا كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ ئەتراپقا سەپ- سالدى، ئاخىردا ئۇ ئاستا ئىرغاڭلاۋاتقان يوغان بىر كۆلەڭگىنى كۆرۈپ قالدى، ئۇ ھېلىقى مۇستەبىت بولۇشى مۇمكىن ئىدى. ئۇ چۈجىنى قاماللىۋالغان ساردەك ھېلىقى قىزنى قۇچاقلىۋالغانىدى. قىز ۋارقىراپ يىغلايتتى، قۇتۇلۇش ئۈچۈن تېپىچەكلەيتتى، مۇستە- بىت بولسا خۇددى قارا بوران يوپۇرماقلىرىنى ئۇرغاندەك، قىزنى ۋەھشىلەرچە كاپاتلايتتى. ئەبۇلخەير ۋەھىمىگە چۈشتى، كۆڭلى ئاينىدى، ئۈمىدسىزلەندى، ئاللا نۇھ ئەلەيھىسسالامنىڭ تەلىپىنى قوبۇل قىلىپ چۈشۈرگەن توپان بالاسىنى يەنە بىر قېتىم چۈشۈرگەن بولسىمۇ بويىتىكەن دەپ ئويلىدى. شاپۇر- شۇپۇر قىلغان جىددىي ئاياغ تۈۋىشىدىن كېيىن، بىرنەرسە سۈركەشكەن- دەك بىر ئاۋاز ئاڭلاندى، ئارقىدىنلا ئازابىتىن ئىگرىغان ۋە ئۆكسۈپ يىغلىغان ئاۋاز ئاڭلاندى...

ئەبۇلخەيرگە قاراڭغۇلۇق قاتتىق بېسىم ئاستىدا نەرە تارتىۋات- قاندىك تۇيۇلۇپ كەتتى، ئۇنىڭ تومۇرلىرى يېرىلىپ كېتەي دەپلا قالدى، ئۇ ئەمدى بۇ ئازابقا چىدىماي سەكرەپ تۇرۇپ، توۋلىماقچى

بولۇۋاتاتتى، مۇستەبىتلىك چىرىقىرىغان ئاۋازى بىلەن تەڭلا توختاپ قالدى، بۇ ئاۋازنىڭ بېشى ئىنچىكە چىقىپ، ئايىغى خىرقىراپ قالدى، ئاخىردا ئۇ "سەن شۇم خوتۇن..." دەپ، شىرغا ئوخشاش ھۆركىرەپ كەتتى.

"چاڭ" قىلغان تەستەك ئاۋازىدىن كېيىن، ئۈمىدسىزلەنگەن ئىنچىق ئاۋازى بىلەن ئاجىز بىر گەۋدىنىڭ "گۈپ" قىلىپ يېقىلغان ئاۋازى ئاڭلاندى. مۇستەبىت: "سەن دەپۈزگە ئۆزەمنى بىر تونۇتۇپ قويىمىسام، ئۆزەمنى بىر تونۇتۇپ قويىمىسام..." دەپ كانىيى يىرتىلغۇدەك ۋارقىرايتتى.

ئۇ گۈندىدەك ئېغىر پۇتلىرى بىلەن ئىنچىقلىغۇچىنىڭ ئۈستىگە دەسسەپ تۇرۇپ، "ساڭا ئۆزەمنى بىر تونۇتۇپ قويىمىسام!" دەپ توۋلايتتى.

ئىنچىق ئاۋازى ئاستا-ئاستا پەسىيىپ، ئاخىر توختاپ قالدى، ئارقىدىن ئاستا ھاسىرىغان ئاۋاز ئاڭلاندى، مۇستەبىت بولسا تېخىچە توختىماي: "خەپ، ساڭا ئۆزەمنى بىر تونۇتۇپ قويىمىسام، ئۆزەمنى بىر تونۇتۇپ قويىمىسام..." دەپ تەلۋىلەرچە كارىكرايتتى.

ئەبۇلخەير ئىختىيارسىزلا توۋلىۋەتتى: "خۇدادىن قورقساڭچۇ!" "كىم؟..." دەپ ۋارقىرىغان ئاۋاز كەلدى ئۇ تەرەپتىن.

ئەبۇلخەير دەرھال ئىشىكنىڭ يېنىغا بېرىپ، ئىشىكنى ئاچتى. ئىشىكنىڭ ئېچىلىشى بىلەن ئىچكىرىگە ئايىنىڭ يورۇقى چۈشتى، ئەبۇلخەير ئىشىكتىن ئېتىلىپ چىقىپ كەتتى. مانا شۇ چاغدا ئۇ مۇستەبىت: "مەن سېنى تونۇۋالدىم، ئەبۇلخەير، توختا..." دەپ توۋلاپ قالدى.

قورقۇنچ ۋە ئۈمىدسىزلىك غايەت زور بىر كۈچكە ئايلاندى-دە،

بۇ كۈچنىڭ تۈرتكىسىدە ئەبۇلخەير مىللىتىدىن چىققان ئوقتەك ئېتى-
لىپ كەتتى. مۇستەبىت بولسا ئۇنىڭ كەينىدىن: "ھارامزادە،
ئەبۇلخەير...، ھۇ جىنايەتچى، توختا..." دەپ كانىيى يېرتالغۇدەك
ۋارقىرايتتى.

خوجا يىن توختىماي توۋلاۋەرگەچكە، ئاۋازنى ئاڭلىغانلار كەل-
گىلى تۇردى، بىردەمنىڭ ئىچىدە پۈتۈن يېزىدىكى ئادەملەر چۆچۈپ
ئويغىنىشتى.

ئەبۇلخەير بىردەم يۈگۈرۈپ، بىردەم سوكۇلداپ مېڭىپ،
ئېتىزلىقتا تاۋۇز ساقلاتقان ئاغىنىنىڭ كەپىسى ئالدىغا كەلدى-
دە، كىرىپلا ئۇنىڭ قۇچىغا ئۆزىنى ئاتتى، ئۇ ھە دەپ ھاسىرايتتى.
ئۇنىڭ ئاغىنىسى ئۇنىڭغا بىرقاچا سۇ ئەكىلىپ بەردى، ئۇ سۇنى
ئىچىپ بولۇپ، يۈز-كۆزلىرىنى يۇدى، ئاندىن باياتىن قاراڭغۇدا
ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەن پاجىئەنى ئاغىنىسىگە بىرقۇر سۆزلەپ
بەردى، ئاخىردا بىر ئۇلۇغ-كىچىك تىنىپ قويۇپ سورىدى:

— مەن ھازىر ساقىچى ئىدارىسىدە گەپ قىلىۋاتامدەن؟

ئاغىنىسى بېشىنى چايقىدى ۋە ئۇنى ئاڭلايدۇرۇپ مۇنداق
دېدى:

— ئەگەر سېنىڭ ئۈستۈڭدىن سوتقا ئەر ز قىلىدىغان بولسا،
سېنى ئۆلتۈرۈۋېتىدۇ.

— ئەمدى قانداق قىلىشىم كېرەك؟ — دەپ سورىدى ئۇ ئەنسىز-
لىك بىلەن.

— يوشۇرۇنۇۋال...

— مەڭگۈگە يوشۇرۇنۇۋالامدەن؟

ئاغىنىسى بۇ سوئالغا جاۋاب بېرەلمەي، بېشىنى كۆتۈرۈپ

ئاسمانغا قارىدى.

— قىزىم بىلەن ئانىسى يېزىدا ئىدى، — دېدى ئەبۇلخەير، —
ئۇلار ئاشۇ مۇستەبىتنىڭ چاڭگىلىغا چۈشۈپ قالىدىغان بولدى.

— بۇنىڭدىن كېيىنكى كۈنلىرىڭنى ئويلىغىنا.

— قانۇن نەدە قالدى؟ — دەپ ئۇھ تارتىپ قويدى ئۇ كۆڭلى.

غەش بولغان ھالدا.

— قانۇن تاۋۇزنىڭ ئىچىدە ئۇخلاۋاتىدۇ...، — دەپ ئاچچىققىنا

كۈلۈپ قويدى ئۇنىڭ ئاغىنىسى.

ئەتىسى ئۇنىڭ ئاغىنىسى پۈتۈن يېزىدا تارقىلىپ يۈرگەن،

ئەبۇلخەير ھېلىقى قىزغا باسقۇنچىلىق قىلىپ ھەم ئۇنى ئۆلتۈرۈۋې-

تىپ، ئاندىن قورقۇپ قېچىپ كېتىپتۇ؛ ئۇنىڭ خوجايىنى ئابدۇ-

جەلىل مۇشۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرۈپتۇ، خەق-

لەرمۇ بۇ گەپلەرگە قىلچە گۇمانلانماي چىنىپۈتۈپتۇ؛ ئۇ قىزنىڭ ئۆي-

دىكىلەر قاتتىق يىغا-زار قىلىشىپتۇ، قىزنىڭ ئۇرۇق-تۇغقان ۋە

دوست-ئائىلىلىرى، ھەقەمسايللىرىمۇ قاتتىق قايغۇرۇپتۇ، يېزىدىكى

نۇرغۇن كىشىلەر قىزنىڭ قىساسىنى ئېلىشقا قەسەم ئىچىپتۇ، ھۆكۈمەت

بۇ ئىشنى تەكشۈرۈشكە باشلاپتۇ، بىردىنبىر گۇۋاھ—مۇستەبىتنىڭ

بىر تەرەپلىمە ئىسپاتىغا ئىشىنىپتۇ؛ ئەبۇلخەيرنىڭ خوتۇنى بىلەن

قىزى خەقنىڭ يۈزىگە قارىيالماي، قايغۇ ۋە نومۇستىن گەپ قىلالا-

ماي قاپتۇ... دېگەندەك سۆزلەرنى كۆتۈرۈپ كەلدى.

— مېنىڭ گۇناھىم باشقا بىر ئادەمنىڭ جىنايەت ئۆتكۈزۈۋاتقانلى-

قىنى كۆرۈپ قالغىنىم بولدى...

— سەن نېمىشقا ئاشلىق ئامبىرىدا ئۇخلىغان بولغىيتىڭ؟

— ۋاي تاڭەي!

— ھەر ھالدا ئاۋۋال يوشۇرۇنۇپ تۇرغىن، — دېدى ئاغىنىسى
ئېچىنغان ھالدا ئۇنىڭغا قاراپ.

خوجايىنىنىڭ يالاقچىلىرى ئەبۇلخەيرنى ئىزدەپ تاۋۇزلۇققا كەلدى،
قىزنىڭ ئۆيىدىكىلەر مۇ كەلدى. ئەبۇلخەير مۆكۈۋالغان يېرىدە
تۇرۇپ، كەلگەنلەرنىڭ ئاياغ تېشىنى ئاڭلىدى، ئۇ قۇلاق كەستە-
لەرنىڭ ۋەھشىي ئەپتىنى ۋە قانغا تولغان كۆزلىرىنى كۆردى.
— مەن بۇ يەردىن كەتمەسم بولمىغۇدەك...

— شۇنداق قىلماي بولمىدى، سېنى ئاللا ئۆز پاناھىدا
ئاسرىسۇن...

— يېنىمدا بىر تىيىنمۇ پۇل يوق ئىدى...

— مەندىمۇ يوق...، — دېدى ئۇنىڭ ئاغىنىسى خىجىللىقتىن بېشىنى
سېلىپ.

ئەبۇلخەير ئايىغى چىقماس قاراڭغۇلۇقتا مەقسەتسىزلا يۈگۈرۈپ
كېتىۋەردى، ئۇ تۇغۇلۇپ ئۆز يېزىسىنىڭ سىرتىغا چىقىپ باقمىغاچقا،
دۇنيا توغرىسىدا ھېچ نەرسە بىلمەيتتى. قوشنا يېزىدىكىلەر ئۇنىڭ
ھېلىقى مۇستەبىت تۇتۇشقا ئۇقتۇرۇش چىقارغان جىنايەتچى، ھۆكۈ-
مەت قوغلاۋاتقان قاچقۇن ئىكەنلىكىنى بىلگەچكە، ئۇنى توختاتمايتتى،
ئۇنىڭ ئۆزى بولسا پاكىتنى ئېنىقلاشقا ئامالسىز ئىدى. ئۇزاققا قال-
ماي، ئۇنىڭ خەلقى ئالەم ئالدىدا ئاشكارىلىنىپ قېلىشى، قاپقارا
مىلىتى ئاغزى ھە دېگەندىلا ئۇنىڭغا توغرىلىنىپ قېلىشى مۇمكىن
ئىدى. قاراڭغۇ كېچە ئۇزاققا بارمايتتى، كۈندۈز يېتىپ كېلەتتى،

ئۇ كۆپكۈندۈزدە كىشىلەر تاياق - توقماق ۋە ئەسكى كەشنى ئېلىپ قوغلاۋاتقان چايانغا ئوخشاپ قېلىشى مۇمكىن ئىدى. كىم ئۇنىڭ خوتۇنى بىلەن قىزىدىن خەۋەر ئالىدۇ؟ نەپرەت ۋە ئۆچەنلىك بىلەن تولغان بۇ دۇنيادا كىمۇ ئۇنىڭ خوتۇنى بىلەن قىزىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئالىدۇ؟... ئۇ ئۆزىنىڭ قىلچە مەقسەتسىز مېڭىۋاتقانلىقىنى بىلدى، بارلىق شەيئىنىڭ - سۆڭەك ۋە خورما دەرەخلىرى، كۆز يەتكۈسىز زىرائەتلىكلەر، شارقىراپ ۋە پارىلداپ ئېقىۋاتقان ئۆس - تەڭلەرنىڭ ئېھتىيات بىلەن ئۆزىنى كۆرسىتىۋاتقانلىقىنى بىلدى... ئۇ بىردىنلا ھوشىنى يىغدى، بىر ئوي ئۇنىڭ كالىسىدىن غىل - پاللا ئۆتۈپ كەتتى، ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ بىپايان ئاسمانغا قارىدى، ئاي ئۇپۇق سىزىقىنىڭ سەل نېرىسىغا ئېسىپ قويغاندەك تۇراتتى ۋە بەكمۇ يوغان كۆرۈنەتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە چۈشۈپ تۇرغان سۈپسۈزۈك ئاي نۇرى ئۇنىڭ ئىچىنى پۇشۇراتتى. ئۇ بىر قەدەر بېسىپ، كەينىگە بىر قاراپ قويايتتى. ئىتلارنىڭ ھاۋشىغان ئاۋازلىرى ئادەمنىڭ تىنىقى ئاڭلانغۇدەك بۇ جىمجىتلىقنى بۇزۇپ تۇراتتى ۋە بۇ ئىتلارنىڭ ھاۋشىلىرىدىن ئۇ قورقۇپ تىترەيتتى. قايناق قاھىرە شەھىرى نەدە قالدى؟ ئۇ مىغىلداپ تۇرغان ئادەملەر ئارىسىغا قىس - تىلىپ كىرىپ، بىرەر پاناھ جاي تېپىۋېلىشنى، يېڭىلى بولغۇدەك بىرەرلوقما تائامغا ئېرىشىشنى بەكمۇ ئارزۇ قىلاتتى. تېز پويىز بىلەن تۆت سائەت ماڭىدىغان يولنى ئىششىپ كەتكەن پۇتلىرى بىلەن قان - چىلىك ۋاقىتتا مېڭىپ بولالايتتى ئۇ؟ چارلاپ يۈرگەن ئەسكەرلەرنىڭ توۋلىغان ئاۋازى خۇددى پويىزنىڭ گۈدۈكىگە ئوخشاش، جىمجىت - لىقنى بۇزۇپ تاشلىدى، ئۇنىڭ يۈرىكى گويا توختاپ قالغاندەك بولدى، ئۇلار ئۇنىڭ يولىنى توسۇپ، نېمە كەسىپ قىلىدىغانلىقىنى ۋە

نەگە بارىدىغانلىقىنى سورىشى مۇمكىن ئىدى... ئۇ ئالدىغا ھېڭىۋې-
رىشكە پېتىنالمىي، بىر تۈپ ئەنجۈر دەرىخىنىڭ ئاستىغا كەلدى ۋە
مۇشۇ ئەنجۈرنىڭ ئاستىدا خۇددى كەچىك بىر تاغدەك مەت قىلمىي
تۇرۇۋېلىپ، چارلىغۇچى ئەسكەرلەرنىڭ يورۇق چىرىغىدىن ئۆزىنى
دالدىغا ئالدى. ئەمما... ئۇغۇ چارلىغۇچى ئەسكەرلەردىن ئۆزىنى
قاچۇرالىدى، ئۇنىڭ خوتۇنى بىلەن قىزى مۇستەبىتنىڭ بوزەك
ئېتىشىدىن قېچىپ قۇتۇلالامدۇ؟ ئۇنىڭ ئۆزى قىيالىسىمۇ قاھىرەگە
قېچىپ بېرىۋالار، لېكىن ئۇنىڭ خوتۇنى بىلەن قىزىنى كىم قانات
ئاستىغا ئالىدۇ؟... تۇتۇلۇپ قېلىشتىن قېچىپلا يۈرۈۋاتقان، خوتۇن-
نىڭ، قىزىنىڭ غەمىنى يەۋاتقان، ئۇلارنى سېغىنىپ باغرى كاۋاپ
بولۇپ كېتىۋاتقان بىر ئادەمنىڭ خاتىرجەم ياشىيالىشى مۇمكىنمۇ؟...
ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ ئاسمانغا قارىدى، ئۇنىڭ ھېسسىياتى
دولقۇنلايتتى. بىرنەچچە سائەت ئۆتۈپ كەتتى، ئۇ ئاستا-ئاستا
ئۇخلاپ قالدى. ئۇ يامان بىر چۈش كۆرۈپ ئۈندەرەپ ئويغىنىپ
كەتتى، ئۇ ئۆزىنى تاغنىڭ چوققىسىدىن يىقىلىپ چۈشۈپ چۈشكە-
ندى. ئۇ كۆزىنى ئېچىپ، ئېغىر قەدەم تاشلاپ ئۆزى تەرەپكە
كېلىۋاتقان بىر مۇنچە ئادەمنى كۆردى، ئۇلار ئۇنى يۆگەپلا ئارىغا
ئېلىۋالدى.

ئۇ چۆچۈپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى ۋە ئۇلارنىڭ ئۆزىگە مىخ-
تەك قادىلىپ قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قالدى، ئۇلارنىڭ ئاتىلىرى
ئۇلارنىڭ كەينىدە كىشىنەۋاتاتتى.

— ۋاي ماڭا رەھىم قىلساڭلارچۇ، — دەپ توۋلىدى ئۇ.

ئۇلارنىڭ ئىچىدىن بىرى ئۇنى بىر مۇشت بىلەنلا موللاق ئاتقۇ-
زۇۋەتتى. — دە، غەزەپ بىلەن ھۆكرىدى:

— ئەخمەق، سەن تېخى قاچماقچىمۇ؟

بۇ يەنە توۋلىدى:

— ۋاي ماڭا رەھىم قىلساڭلارچۇ.

ھېلىقى ئادەم ئۇنىڭ قورسىقىغا بىرنى تېپىپ:

— سەن قىزغا باسقۇنچىلىق قىلدىڭ، ئاندىن ئۇنى ئۆلتۈرۈۋەتتىڭ!

— دەدى.

— مەن...

ئۇ "مەن گۇناھسىز" دېمەكچى ئىدى، ھېلىمۇ ياخشى، ئۇ ئۆزىنىڭ خوجايىنىڭ يالاقچىسىغا گەپ قىلىۋاتقانلىقىنى ئويلاپ، تىلىنىڭ ئۇچىغا كەلگەن گەپنى ئىچىگە يۇتۇۋەتتى.

— تېز قايتىپ بېرىپ گۇناھىڭنى ئىقرار قىل... — دېدى ھېلىقى

ئادەم كەمسىتىش نەزىرى بىلەن ئۇنىڭغا تىكىلىپ تۇرۇپ.

— ئۇلار مېنى دارغا تارتىۋېتىدۇ، — دېدى ئۇ يىغلاپ تۇرۇپ.

— خوجايىنىڭ ساڭا بىر تال ئارغامچا مۇكاپات بېرىشكىمۇ كۆزى

قىيمايدۇ تېخى! — دېدى ھېلىقى ئادەم ئۇنى ۋەھشىيلەرچە بىرنى

تېپىپ.

— مېنى سولاپ قويسۇن!

— سېنىڭ بالا-چاقىلىرىڭ ئامان-ئېسەن قالسۇن، — دەپ

بايىقىدىنمۇ قاتتىق بىرنى تەپتى ھېلىقى ئادەم.

ئۇ ئۆمىدىسىزلىك بىلەن بىر ئۇھ تارتىپ قويۇپ جىم بولۇپ

قالدى. يالاقچى ھۆركىرەپ ئۇنى قىستايىتتى، ئۇ بوش ئاۋاز بىلەن:

"مەن قايتاي..." دېدى.

ئۇ بىر بېسىپ-ئىككى بېسىپ كەينىگە قايتىپ كېتىۋاتاتتى،

ھېلىقى ئادەملەر ئۇنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ باراتتى.

ئاخىر يېزا كۆرۈندى. تۈن پەردىسى ئاسمان گۈمبىزىدىن ئاستا-ئاستا چۈشۈشكە باشلىدى، كىشىلەر ئۇلاغىلىرىنى ھەيدەپ، ھارغىن قىياپەتتە قايتىپ كېلىۋاتاتتى، گوگۇم جىمجىتلىقى يىراق-يىراقلارغا كەتكەنىدى. ئەبۇلخەير ئىششىپ كەتكەن پۇتلىرىنى سۆرەپ، يېزىغا قاراپ كېتىۋاتاتتى، ئۇ قاتتىق قورقۇنچتىن ھوشنى يوقىتىپ قويغاچقا، ئەمدى قورقمايدىغان بولۇپ قالغان، چىدىغۇسىز ئاغرىق دەستىدىن ئەمدى ئاغرىۋاتقان يېرىنىمۇ سەزمەيدىغان بولۇپ قالغانىدى. يېزىغا قايتىپ كېتىۋاتقان كىشىلەر ئۇنىڭغا قاتتىق تەئەج-جۇپلىنىش نەزىرى بىلەن قارىشاتتى، ئۇنىڭغا قاراپ پىچىرلىشىپ، بىرنەمبەلەرنى دېيىشەتتى، ئۇنىڭ ئىلگىرىكى ئاغىنىلىرى بولسا ئۇنى كۆرمىگەن بولۇۋېلىپ، باشقا يەرگە قاراپ ئۆتۈپ كېتەتتى. ئۇ كىشىلەردىن يىراقلاپ، پېشانىسىگە پۈتۈلگەننى كۆرۈش ئۈچۈن ئۆزىنىڭ تەقدىردىكى قارارگاھىغا قاراپ ماڭدى. كىشىلەر ئۇنىڭ ئاستا-ئاستا يىراقلىشىپ كېتىۋاتقان قارىسىغا قاراپ قېلىشتى، بۇ ئىشلار ئۇنىڭ چۈشىدە بولۇپ ئۆتكەندەك ئىدى. كىشىلەر ئېچىنغان ھالدا بېشىنى چايقىشىپ: "ئەبۇلخەير چۈشكۈنلىشىپتۇ... ئەمدى ئۇ تۈگەشتى!" دېيىشەتتى.

(چەت ئەل ئەدەبىياتى» ژۇرنىلى-

نىڭ 1989 - يىللىق 2 - سانىدىن.)

تەرجىمە قىلغۇچى: خوجا ئابدۇللا ئوسمان

جاۋابكار مۇھەررىر: ئابدۇللا ئابلىز
جاۋابكار كوررېكتور: ھەمرا ھاسىل

گۈلستان (22)

(ئەدەبىي تەرجىمىلەر)

تۈزگۈچى، نەشر قىل-: مىللەتلەر نەشرىياتى
خۇچى ۋە تارقاتقۇچى
ساتقۇچى: جايلاردىكى شىنخۇا كىتابخانىلىرى
باسقۇچى: مىللەتلەر باسما زاۋۇتى
1990-يىل 7-ئايدا 1-قېتىم نەشر قىلىندى
1990-يىل 7-ئايدا بېيجىڭدا 1-قېتىم بېسىلدى
پاھاسى: 1.95 يۈەن

花坛 (22)

(文学译丛)

(维吾尔文)

民族出版社编辑出版发行 各地新华书店经销
民族印刷厂印刷

开本: 850×1168毫米 1/32 印张: 8 1/4

1990年7月第1版

1990年7月北京第1次印刷

印数: 0001—1,500册

ISBN 7-105-01095-9/I· 218

民文 (维 28)

定价: 1.95元



ISBN 7-105-01095-9/ I · 218

民文 (维 28) 定价: 1.95元