

تۇرسۇنجان مۇھەممەت

ھىجران

1

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى : ئەكبەر سالىھ



ISBN 978-7-228-10664-6



9 787228 106646 >

定价：31.00 元

تۇرسۇنجان مۇھەممەت

ھىجران

1

(رومان)

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

图书在版编目(CIP)数据

诀别. 上/吐尔逊江·买买提著. —乌鲁木齐:
新疆人民出版社, 2006.12 (2007.11 重印)

ISBN 978-7-228-10664-6

I. 诀… II. 吐… III. 长篇小说—中国—当代—
维吾尔语 (中国少数民族语言) IV. I 247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 154083 号

作 者	吐尔逊江·买买提
责任编辑	艾则孜·吐尔迪
责任校对	古丽夏尔·尼格买提
封面设计	艾克拜尔·沙力
出版发行	新疆人民出版社
电 话	(0991)2827472
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮政编码	830001
印 刷	新疆新华印刷厂
经 销	新疆维吾尔自治区新华书店
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	14.875
插 页	3
版 次	2006 年 12 月第 1 版
重 印	2007 年 11 月第 2 次印刷
印 数	3001—6000 册
定 价	31.00 元

مەسئۇل مۇھەررىرى : ئەزىز تۇردى
مەسئۇل كوررېكتورى : گۈلشەھەر نېمەت
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى : ئەكبەر سالىھ

ھىجران (1)

ئاپتورى : تۇرسۇنجان مۇھەممەت
مەسئۇل مۇھەررىرى : ئەزىز تۇردى
مەسئۇل كوررېكتورى : گۈلشەھەر نېمەت
مۇقاۋىسىنى لايىھىلىگۈچى : ئەكبەر سالىھ
نەشر قىلىپ تارقاتقۇچى : شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى
تېلېفون : 0991-2827472
ئادرېسى : ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر
پوچتا نومۇرى : 830001
باسقۇچى : شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتى
ساققۇچى : شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى
فورماتى : 880×1230 مىللىمېتىر 1/32
باسما تاۋىقى : 14.875
قىستۇرما ۋارىقى : 3
نەشرى : 2006 - يىلى 12 - ئاي 1 - نەشرى
باسمىسى : 2007 - يىلى 11 - ئاي 2 - بېسىلىشى
تراژى : 3001-6000
كىتاب نومۇرى : ISBN978-7-228-10664-6
باھاسى : 31.00 يۈەن

نەشرىياتىن

يازغۇچى ، ژۇرنالىست تۇرسۇنجان مۇھەممەت 1965 - يىلى
2 - ئاينىڭ 18 - كۈنى چىرا ناھىيە گۇلاخما يېزىسىدا ئوقۇتقۇچى
ئائىلىسىدە تۇغۇلغان . 1981 - يىلى 9 - ئايدىن 1983 - يىلى
7 - ئايغىچە كېرىيە پېداگوگىكا مەكتىپىنىڭ ئومۇمىي پەن
كەسپىدە ئوقۇغان . 1983 - يىلى 7 - ئايدىن 1986 - يىلى
9 - ئايغىچە چىرا ناھىيە گۇلاخما يېزا ياپىلاق باشلانغۇچ مەكتىدە -
پىدە ئوقۇتقۇچى بولۇپ ئىشلىگەن . 1986 - يىلى 9 - ئايدىن
1988 - يىلى 9 - ئايغىچە خوتەن مائارىپ ئىنىستىتۇتىنىڭ
تىل - ئەدەبىيات كەسپىدە ئوقۇغان . 1991 - يىلى 8 - ئايغىچە
چىرا ناھىيە دامىكۇ يېزا ئوتتۇرا مەكتىپىدە تىل - ئەدەبىيات
ئوقۇتقۇچىسى بولۇپ ئىشلىگەن . 1991 - يىلى 8 - ئايدا خوتەن
«يېڭى قاشتېشى» ژۇرنىلى تەھرىر بۆلۈمىگە يۆتكىلىپ كەلگەن .
نەشرىيات سىستېمىسى بويىچە كاندىدات ئالىي مۇھەررىرلىك ئۇنۋان -
نىغا ئىگە . ھازىر بۇ ژۇرنالدا مۇئاۋىن باش مۇھەررىر بولۇپ
ئىشلەپ كەلمەكتە .

تۇرسۇنجان مۇھەممەتنىڭ ئىجادىيىتى «يېڭى قاشتېشى» ژۇرنىلى -
نىلىنىڭ 1987 - يىللىق 3 - سانىدا ئېلان قىلىنغان «ھۈنەر
ئالماشتۇرۇش» ناملىق ھېكايىسى بىلەن باشلانغان . شۇنىڭدىن
بۇيان «تارىم» ، «تەڭرىتاغ» ، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى» ، «شىنجاڭ
گېزىتى» ، «ئىلى دەرياسى» ، «يېڭى قاشتېشى» ، «شىنجاڭ گېزىتى» ،
«ئۈرۈمچى كەچلىك گېزىتى» قاتارلىق گېزىت - ژۇرنىل -
نالاردا «ئانا قەدرى» ، «قايىنام» ، «قۇدۇقتىكى ئاي شولىسى» ،
«بۆرە جىلغىسى» ، «كۆڭۈل چۈشى» قاتارلىق 13 پوۋېستى ،
«قارا مۈشۈك» ، «تۈل خوتۇننىڭ قىزى» ، «مەھشەر كۈنى» ،

«ئاي يىتكەن كېچە»، «يېڭى تاۋۇس ئەللەين» قاتارلىق 150 پارچىدىن ئارتۇق ھېكايىسى، «دېھقان يېنىدا ئېشەك بار»، «ئو-قۇشسىز قالغان بالىلار ۋە ھاراق»، «ئەل غېمىنى ئەر يەيدۇ»، «كۈمۈش لېنىتىدا چاقنىغان نۇر» قاتارلىق 15 پارچە ماقالە ۋە ئەدەبىي ئاخباراتى ئېلان قىلىنغان. 1996 - يىلى بېيجىڭ مىللەتلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن «ئەل ئايىغى بېسىشقاندا» ناملىق مىكرو ھېكايىلەر توپلىمى (ئا. قادىرى بىلەن بىرلىكتە)، 1999 - يىلى بېيجىڭ مىللەتلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن «قۇدۇقتىكى ئاي شولى-سى» ناملىق پوۋېستلار توپلىمى ۋە شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى تەرىپىدىن «كۈھىقاپتىكى تەبەسسۇم» ناملىق پوۋېستلار توپلىمى، 2003 - يىلى شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى تەرىپىدىن «تۈندىكى پەرىشتە» ناملىق ھېكايىلەر توپلىمى، 2006 - يىلى شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى نەشرىياتى تەرىپىدىن «سېھىرلىك نەي» ناملىق پوۋېستلار توپلىمى نەشر قىلىنغان. ئۇنىڭ «قۇرۇلتاشتىكى كۈنلەر» ناملىق پوۋېستى 1999 - يىلى قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتى نەشر قىلغان، تەتقىقاتچى كىرىمجان ئابدۇرېھىم تۈزگەن «ئۇيغۇر پوۋېستلىرىدىن تاللانمىلار» ناملىق يۈرۈشلۈك كىتابىنىڭ 3 - قىسمى «كروران گۈزىلى» دېگەن توپلامغا كىرگۈزۈلگەن. تۇرسۇنجان مۇھەممەتنىڭ «جاھاننىڭ ئېتىكى كەڭرى»، «قۇدۇقتىكى ئاي شولىسى»، «قىيادىكى ئاي» ناملىق پوۋېستلىرى ئايرىم - ئايرىم ھالدا 5 -، 7 - ۋە 15 - قېتىملىق «خانتەڭرى ئەدەبىيات مۇكاپاتى» غا، «ئانا قەدرى»، «قۇرۇلتاش-تىكى كۈنلەر»، «ئەلۋىدا كىرىپك»، «شەيتان كەرىش» قاتارلىق 10 پارچە پوۋېست - ھېكايىسى خوتەن ۋىلايىتى بويىچە مۇنەۋۋەر ئەسەرلەرنى باھالاشتا 1 - دەرىجىلىك مۇنەۋۋەر ئەسەر مۇكاپاتىغا ئېرىشكەن. تۇرسۇنجان مۇھەممەت شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدە - لىق يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ ئەزاسى، ئاپتونوم رايونلۇق يازغۇچىلار جەمئىيىتى 6 - قۇرۇلتىيىنىڭ ۋەكىلى، خوتەن ۋىلايەتلىك يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى.

مۇندەرىجە

1	قوشنىلار	بىرىنچى باب
20	گۈللۈك فوتتان	ئىككىنچى باب
55	يېڭى ئۇۋا	ئۈچىنچى باب
93	تېڭىرقاش	تۆتىنچى باب
121	مۇھەببەت	بەشىنچى باب
166	غۇر - غۇر شامال	ئالتىنچى باب
212	قىزىل يوللۇق گالستۇك	يەتتىنچى باب
259	تۇنجى خەت	سەككىزىنچى باب
301	تەڭلىك	توققۇزىنچى باب
356	كۈلپەت	ئونىنچى باب
413	ھىجران	ئون بىرىنچى باب
471	ئازابلىق كۈنلەر	ئون ئىككىنچى باب
509	قىياق	ئون ئۈچىنچى باب
548	يۈرەكتىكى زەرداب	ئون تۆتىنچى باب
602	كەيپ بولغان يۈرەكلەر	ئون بەشىنچى باب
695	پاجىئە	ئون ئالتىنچى باب
758	قۇتۇلۇش	ئون يەتتىنچى باب
784	توزۇغان گۈل	ئون سەككىزىنچى باب
854	پەرۋاز	ئون توققۇزىنچى باب

بىرىنچى باب

قوشنىلار

1

خۇددى پارىژ شەھىرىنى كېسىپ ئۆتىدىغان سىنا دەرياسىغا ئوخشاش ، ئۇلىغا تاش ياتقۇزۇلغان بىر ئۆستەڭ كىچىككىنە ناھىيە بازىرىنى ئىككىگە ئايرىپ تۇرىدۇ . ئۆستەڭنىڭ يۇقىرىسى يۇقىرى قاش ، تۆۋىنى تۆۋەن قاش دەپ ئاتىلىدۇ . يۇقىرى قاشقا ناھىيىنىڭ ھەر يەكشەنبە كۈنى قىزىيدىغان دېھقان بازىرى ، ئاندىن قالسا ئۇششاق يايىمىكەشلەر ھەر كۈنى ئۆز ئەھۋالىغا يارىشا قىزىتىپ تۇرىدىغان كىچىك يايما سورۇنلىرى جايلاشقان . بۇ يەردىن خېرىدار ساقلىغاچ ئۆستىرىسىنى كاپلاپ ، ساقلىغا تۈكۈرۈپ تۇرىدىغان ساتراشلار ، قوتاز قۇيرۇقى بىلەن مېۋە - چېۋىلەرگە قونۇۋالغان چېۋىنلەرنى قورۇپ ئولتۇرغان باققاللار ، كونا قاچا - قۇچىلارنىڭ دەز كەتكەن يەرلىرىنى ئوڭشاپ ئولتۇرغان قاداقچىلار ، مىسكەر - تۈنىكسازلار ، كارنىيىنىڭ يىرتىلىپ كېتىشى بىلەن كارى يوق ۋارقىراپ خېرىدار چاقىرىۋاتقان ناۋاي ، دۇغچىلار ، ياز كۈنلىرى يول بويلىرىدىكى مەجنۇتتال سايلىرىدە ، قىش كۈنلىرى رەستە - لەردىكى دۇكان - بوتىكىلارنىڭ كۈنگىي تەرىپىدىكى ئاپتاپ - لىقلاردا قارت ئوينىشىدىغان بىكار تەلەتلەرنىڭ ھەممىسى تېپىلىدۇ . ئەتراپتىن جېدەل - ماجىرا تېپىرىغان كۆكەمىلەرنىڭ قىيىقاس - سۈرەنلىرى ، ھۆپىگەرلەرنىڭ ۋارقىراش - جازقىراشلىرى ، مەپكەشلەرنىڭ خېرىدار تالىشىپ بىر - بىرىنى تىللاشلىرى ، دېھقانلار مىنىپ كىرگەن ئات - ئېشەكلەرنىڭ كىشىنىگەن ،

ھاڭرىغان ئاۋازلىرى ئاڭلىنىپ تۇرىدۇ. تۆۋەن قاش بولسا، مۇھىتى چىرايلىق. شاۋقۇن - سۈرەنلەر - دىن خالىي ئۆزگىچە بىر دۇنيا. بۇ يەرگە ھۆكۈمەتنىڭ تۈرلۈك ئورگانلىرىنىڭ ھەرخىل پاسوندىكى قۇرۇلۇش - ئىمارەتلىرى، چاپلاشقان. بىنا ئەتراپىدىكى پىيادىلەر يولىغا گۈللۈك بېتون خېش ياتقۇزۇلغان بولۇپ، ھەركۈنى تازىلىنىپ تۇرغاچقا، ئادەمگە تولىمۇ پاكىز، كەڭرى ۋە ئارامبەخىشلىك تۇيغۇ بېرىدۇ. يول بويلىرىدىكى مەجنۇنتال، ئاق تېرەك ۋە سېرىق سەبەگۈللەرنىڭ ياپراقلىرى ياز بويى شىلدىرلاپ تۇرىدۇ. قۇشلارنىڭ چاڭلىداپ سايىراشلىرى بىر سىقمايدۇ. بۇ يەردە ھايات قانداقتۇر بىر سىخىمدا كۆرسىتىپ بېرىلگەندەك تولىمۇ تەرتىپلىك ۋە قائىدىلىك داۋاملىشىدۇ. يول بويلىرىغا ئورنىتىلغان قورۇ ۋادەكلىرىدىن ئاقارتىلغان تاملار، شارائىتى ياخشىراق ئورۇنلاردىكى بېتون مەيدان، ياشىرىپ تۇرغان چىملىقلار كۆزگە چېلىقىدۇ. شۇڭا، بۇ ناھىيىگە تۇنجى كەلگەن كىشىگە نىسبەتەن يۇقىرى قاش بىلەن تۆۋەن قاشنىڭ تەسىرىمۇ ھەرخىل بولىدۇ. تۆۋەن قاشنىڭ سەل نېرىسىدا تۆت قەۋەتلىك چىرايلىققىنە بىر بىنا بار. بۇ مۇشۇ ناھىيىدىكى بىردىنبىر كۆركەم ئىمارەت ھېسابلىنىدۇ. بۇ بىنانىڭ سول تەرىپىگە تۆمۈر دەرۋازىدە - لىق بىر قورۇ جايلاشقان بولۇپ، ئۇ بۇ ئىدارىنىڭ ئولتۇراق رايونى ھېسابلىنىدۇ. بۇ قورۇ تولىمۇ ئەتراپلىق لايىھىلەنگەن بولۇپ، بېتون مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىغا گۈللۈك فونتان ياسالغان بولۇپ، فونتاننى ئايلىنىپ ئۆتكەندە ئالتە قەۋەتلىك ئولتۇراق بىنا - سىغا كىرگىلى بولىدۇ، ئەتراپتىكى دەل - دەرەخلەردىن قۇشلار - نىڭ چاڭلىداپ سايىرىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇرىدۇ.

سىرتتىن قارىسا تولىمۇ ئاددىي كۆرۈنىدىغان ئالتە قەۋەتلىك كۈل رەڭ بىنانىڭ كارىدورلىرى ئىتنىڭ ئۈچىيىدەك شۇنچىلىك تار، پەلەمپەيلىرىدە ئىككى ئادەم دوقۇرۇشۇپ قالسا، ئۆتمىكىمۇ شۇنچىلىك تەس. بىنا پەلەمپىيىنىڭ تارلىقىغا باقمىي چىقىپ - چۈشىدىغانلار شۇنچىلىك كۆپ، بىرىنچى قەۋەتتە ئولتۇرىدىغانلار

كېچىچە پويىزنىڭ كىندەك تاراق - تۇرۇق ئاۋازلارنى ئاڭلاپ يېتىپ كۆزىگە تۈزۈكرەكمۇ ئۇيقۇ كىرمەيدۇ . شۇڭا ، ئۇلارنىڭ قاقشىمايدىغىنى يوق .

بىنانىڭ ئىككىنچى قەۋىتىمۇ ئۈنچىلىك تىنچ ئەمەس . ئۈستىدىكى يەنە تۆت قەۋەتكە چىقىپ - چۈشىدىغانلار بۇ قەۋەتتىكىلەرنىڭ ئارامىنىمۇ ئوبدانلا بۇزىدۇ . شۇڭا ، ئۇلار بىر يەرگە كەلسىلا بىنا لايىھەسىنى تۈزگەن قايسىدۇر بىر لايىھىلىگۈچىنى يەتمىش پۇشتىغىچە تىللاپ قارايدۇ .

بىنانىڭ بىرىنچى كورپۇس ئىككىنچى قەۋىتىدە ئۈچ ئائىلە بار . ئوچاق شەكلىدىكى كارىدوردا بىر - بىرىگە ئۇدۇلمۇ ئۇدۇل قارىشىپ تۇرغان ئىككى ئۆي سۇلايمان قاسىم بىلەن ھوشۇر سەلىيەنىڭ . ئىككى ئۆينىڭ ئوتتۇرىسىدا بىنا پەلەمپىسىگە قاراپ تۇرغىنى ھىمىت ياسىن ئىسىملىك ياشىقنا بىر بالىنىڭ ئۆيى . بۇ ئۈچ ئائىلە بىر - بىرىنى ئۇدۇل قوشنام ۋە يان قوشنىمىز دەپ چاقىرىشىدۇ . ئۇدۇل قوشنىلارنىڭ كىرىپ - چىقىشى كۆپرەك . يان قوشنا ياش ھەم بويتاق يىگىت بولغاچقا ، كۆپ ۋاقتى ئىچىرىمەن ئاغىنىلىرى بىلەن ئۆتىدۇ . بەزىدە ئۆز ئۆيىدە سورۇن تۈزۈپ قالسا ، مەست ئاغىنىلىرىنىڭ ئالتاغىل ۋارقىراشلىرى ۋە نەدىدە دۇر تېپىپ كەلگەن غىلجىڭ قىزلارنىڭ چىرقىراشلىرى بىلەن بىنا تىترەپ كېتىدۇ . بۇنداق چاغدا يان قوشنىلىرىنىڭ غەلۋە - غۇدۇر بېسىلغۇچە ئارام ئالالمايدىغانلىقى بۇ ياش يىگىتنىڭ خىيالغا كىرىپ چىقمايدۇ . شۇڭا ، ئۇدۇل قوشنىلارنىڭ بۇ بولمىغۇر يان قوشنىسى بىلەن ئانچە خۇشى يوق .

سۇلايمان قاسىم قىرىقلارنىڭ قارىسىنى ئالغان بىلەن بېشىدىن نۇرغۇن ئىسسىق - سوغۇقلار ئۆتكەن ، تۇرمۇش قايناملىرىدا دو-قاللارغا تولا ئۈسۈپ سەل ئېھتىياتچان بولۇپ قالغان ، ئاچچىق مۇخۇركىسىنى كۈچەپ شوراپ ، ئىسسىق سىرتقا پۈۋلەشتىن ساقلىدىن ئۈچۈن قوۋۇزلىرىنى كۆپتۈرۈپ بىرىپس تۇرۇۋالدىغان ، ئاخىر بولماي ئېغىز - بۇرىنىدىن بىراقلا پۇرقۇپ ، ئىچىگە تىنىپ

يۈرىدىغان ئادەم . ئۇ شۇ تۇرقىدا ئىككى ئوغۇلغا ئاتا بولغان ، مۇلايىم ، چىقىشقا ئايالى زۇلخۇمارنىڭ كۆڭۈل قويۇپ كۈتۈشلىرى بىلەن جېنى سۆيۈنۈپ ، تەقدىر سەل كېچىكىپ ئاتا قىلغان بۇ بەختكە شۈكۈر قىلىپ ، ئۆز تۇرمۇشىنى رازىمەنلىك بىلەن داۋام قىلىۋاتقان مۆمىن بەندە ! ئۇ ئۆز خىزمىتىنى سۆيىدۇ ، ئىشنى بېرىلىپ قىلىدۇ ، ئىشتىن چۈشسەلا ئۆيىگە قايتىپ ، ئايالى دەملىگەن قىزىق چايىنى پۇۋلەپ ئىچىپ ، ئائىلە بەختىدىن تولۇق بەھرىمەن بولۇشقا تىرىشىدۇ . ئۇنىڭ بىر - بىرىدىن زېرەك ئوغۇللىرىغا قاراپ كۆڭلى كۆتۈرۈلىدۇ . چوڭى سەككىز ياشتا ، كىچىكى بەش ياشتا بار . ئوغۇللارنىڭ تاتلىق كۈلۈشلىرى ، ئۆيىنى بېشىغا كىيىپ چۇرقىراشلىرى ، بىر - بىرىنى قوغلاپ شوخلۇق قىلىشلىرى ئۇنىڭ شىكەستىلەنگەن دىلىغا ئارام بېرىدۇ . دول - قۇنلىرى ئۆكسۈگەن كۆل سۈيىدەك تىپتىنچ ، ئارامبەخشلىك ئائىلە مۇھىتىدىن ئۇ بەكلا سۆيۈنىدۇ . خۇدانىڭ شۇنداق بىر كۈنگە ئۇلاشتۇرغىنىغا چىن كۆڭلىدىن تەھسىن ئېيتىدۇ .

ھوشۇر سەلەي ئەللىكلەرنىڭ قارىسىنى ئالغان ، كۆتمەك بۇ - رۇتلىرىغا ئاق ئارىلىغان ، كىيىم - كېچەك ، يۈرۈش - تۇرۇشىغا ئانچە ئېتىبار بېرىپ كەتمەيدىغان ، ئورا كۆزلىرىنى سەل قىسىپ يۈرىدىغان ، بىر ئىشلارغا ئۆزىنى ئانچە ئۇرمايدىغان ئېغىر ئادەم . ئۇ نەچچە ئون يىلدىن بېرى ئىدارىنىڭ تازىلىق ۋە يۈگۈر - يېتىم ئىشلىرىنى قىلىپ كەلگەن بولغاچقا ، ئۆزىنى باشقىلاردىن تۆۋەن كۆرىدۇ . چوڭ - كىچىكلەرنىڭ بۇيرۇقلىرىغا ، باشقۇرۇپ يۈ - رۇشلىرىگە ئۇنسۇز بويسۇنىدۇ . ئۇنىڭ ئايالى قەمبەرخانمۇ ئائىلە ئايالى ، ھېچقانداق كىرىمى يوق ، ئۇنىڭ ئۈستىگە بالىلىرىنى مەك - تەپتە ئوقۇتۇۋاتقان بولغاچقا ، تۇرمۇشى غورىگىلرەك ئۆتىدۇ . شۇنداق قىلىپ ئۇنىڭ تۇرمۇشتىن رەنجىشى يوق . خۇدانىڭ مۇشۇ كۈنى ئاتا قىلغىنىغا شۈكۈر قىلىدۇ .

ھوشۇر سەلەي بەش بالىغا ئاتا بولغان ئادەم . ئۇنىڭ چوڭ قىزى رسالەت بۇ يىل ئون يەتتىگە كىردى . ئۇ تولۇق ئوتتۇرىنىڭ

ئۈچىنچى يىللىقىدا ئوقۇيدۇ . ئىككىنچىسى ئادالەت ئون بەش ياش - تا ، بۇ قىز تولۇقسىز ئوتتۇرىنىڭ ئۈچىنچى يىللىقىدا ئوقۇيدۇ . قالغانلىرى شاپائەت ، قۇربان ، جەۋلانلار باشلانغۇچتا ئوقۇيدۇ . بەش بالىنىڭ ئوقۇش پۇلى ، كىتاب - ماتېرىيال پۇللىرىمۇ ئاز گەپ ئەمەس . بۇ چىقىملارغا ھوشۇر سەلەينىڭ ئايدا ئالىدىغان ئازغىنا ئىش ھەققى يەتمەيدۇ . شۇڭا ، بۇ ئائىلىدە چاي تاپسا چەينەك يوق ، قازان تاپسا چۆمۈچ يوق بولۇپ قالدىغان ئىشلار دائىم يۈز بېرىپ تۇرىدۇ .

2

بۈگۈن كۈنگە يەكشەنبە بولغاچقا ، بىنا پەلەمپەيلىرىمۇ خېلىلا ئارام تېپىپ قالغان . قايسىدۇر بىر ئۆيىدىكى بوۋاقتىڭ قىر قىراپ يىغلىشى ۋە كىمىنىڭدۇر ۋارقىراپ ، قانداقتۇر بىر تۆمۈرنى تاراڭ - لىتىشىنى ھېسابقا ئالمىغاندا ، بۇ كۈل رەڭ بىنا ئۇيقۇسىدىن تېخى ئويغىنىپ بولالمىغاندەك ئىدى . قورۇ ئىچىدىكى گۈللۈكلەردە ئاق قۇشقاچلار ۋىچىرلىشاتتى . قايىقتىندۇر ئۇچۇپ كەلگەن رەڭدار كېپىنەكلەر فوتئاندىن ئېتىلىپ چىققان سۇ تامچىلىرىدا ھۆل - بو - لۇپ كەتكەن ئېغىر قاناتلىرىنى تەستە لىپىلداقتىنچە ئۇچۇپ يۈرەت - تى . شوخ ئۈنچىلەر قونۇپ ئولتۇرغان گۈل بەرگىلىرى قۇياشنىڭ كۈچلۈك نۇرىدا كۆزنى قاماشتۇراتتى .

دەم ئېلىش كۈنى بولغاچقا ، بۈگۈن بۇ يەرگە قورۇدىكى بالىلار تېخى يىغىلىپ بولالمىغان ، ئۇلارنىڭ قى - قۇلىرى ، بىر - بىرىنى قوغلاشقاندىكى ھاياجانلىق ۋارقىراشلىرى بولمىغاچقا ، قۇشلار ، ئۇچار قاناتلار بۇ يەرنى ئۆزلىرىنىڭ جەننىتى ھېس قىلىد - شىپ ، ئەتىگەنلىك نەغمىسىنى باشلىۋېلىشقاندى . پەقەت قۇشقاچ - لارنىڭ ۋىچىرلاشلىرى ، ھەسەل ھەرىلىرىنىڭ بوغۇق ئاۋازدا غۇڭ - شىشلىرى ، فوتئاندىن ئېتىلىپ چىقىۋاتقان سۇنىڭ گۈللەرگە ، ئەتراپتىكى چىملارغا چۈشكەندىكى شاۋقۇنى بۇ يەرنىڭ جىمجىتلىقىدە -

نى بۇزاتتى .

سۇلايمان قاسىم بىر بىزىنت سومكىسىنى قولتۇقىغا قىلىپ ، بىنا دىن چىقىپ كەلدى . ئەتىگە نىلىك غۇر - غۇر شامال ئۇنىڭ ئۇيۇدۇن تېخىچە ئويغىنىپ بولالمىغان نېرۋىلىرىنى خېلىلا سەگىتتى بولغاى ، تېنى يېنىكلەپلا قالدى . ئۇ تام بويىغا توختىتىپ قويۇلغان ۋېلىسىپىتنى ئېلىپ ، گۈللۈك يېنىغا كەلگەندە ، جاھان غوۋغالىرىدىن خالىي قۇشلارنىڭ ئەتىگە نىلىك نەغمىسىنى ئاڭلاپ تۇرۇپ قالدى . قۇشقاچلار قاناتلىرىنى كېرىپ پۇر قىلىپلا ئۇچاتتى ۋە فونتاننىڭ يېنىدىكى توختام سۇغا ئىنچىكە تۇمشۇقلىرىنى پاتۇرۇپ سۇ ئىچىشەتتى . بىر ، ئىككى يۈتۈم سۇ ئىچكەن قۇشقاچ ھاۋاغا كۆتۈرۈلەتتى ۋە يەنە بىر قۇشقاچ سۇنىڭ بويىغا كېلەتتى . رەڭدار كېپىنەكلەر گۈل تاجىلىرىغا قونۇپ ئولتۇرۇپ نەملىشىپ قالغان قاناتلىرىنى كەرگىنىچە ئۆزىنى ئاپتاپقا سېلىشتاتتى . ئۆزۈل - مەي چۈشۈپ تۇرغان تامچىلار ئىچىدە گۈل بەرگىلىرى يىگىتنىڭ ئالدىدا ئەركىلىگەن قىزلار دەك تولىغىناتتى .

سۇلايمان قاسىم بۇ مەنزىرىلەرنى تۇنجى كۆرۈۋاتقان بولغاچقا ، ئورنىدا چېپىدە توختاپ ، ياشاڭغىراپ تۇرغان كۆزلىرىنى سۈرتەتتى . ئۇ قۇشلارنى ئۈرۈكۈتۈۋەتمەسلىك ئۈچۈن ۋېلىسىپىتنى ئاۋايلاپ تىكىلدى ۋە بىر بىزىنت سومكىسىنى ۋېلىسىپىتنىڭ كەينىگە جايلاشتۇرۇپ قويۇپ ، گۈللۈككە باشقىدىن نەزەر سېلىشقا باشلىدى . ئۇ مۇشۇ قورۇدا تۇرۇۋاتقىلى نەچچە يىل بولغان بولسىمۇ ، يېنىدىلا بۇنداق بىر چىرايلىق مەنزىرىنىڭ بارلىقىغا دىققەت قىلىپ باقمىغانىدى . ئۇ ئاشۇ بىغەم قۇشقاچلارغا ، ئاپتاپسىنىپ ياتقان كېپىنەكلەرگە ، ئۈسسۈل ئويناۋاتقان دەك تولىغىنىپ تۇرغان گۈللەرگە قاراپ ئۇزۇن تۇرۇپ كەتتى . نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ دىمىغى ئېچىشتى ، كۆز جىيەكلىرى ياشقا تولدى .

ئۇ ئاشۇ مەنزىرىلەرگە قاراپ تۇرۇۋاتقىنىدا ، قەلبىدە خېلىدىن بېرى تىنىپ ياتقان قانداقتۇر بۇلاقنىڭ كۆزى ئېچىلىپ كەتكەندەك ھېس قىلدى . ئەنە شۇ بۇلاق تىن شاررىدە قىلىپ بىر ئېقىن ئېتىد -

لىپ چىققانداك تۇيغۇ ئىچىدە ئۇنىڭ ۋۇجۇدى سىلكىنىدى . ئۇ ئاھ دېگىنىچە يۈرىكىنى قاماللاپ ئولتۇرۇپ قالدى . . .

— سىزگە بىر ئىش بولمىغاندۇ ؟ — گۈللۈكنىڭ نېرىقى تەرىپىدىن بىر قىزنىڭ بېشى كۆرۈندى . ئۇ چۈشۈپ قېلىۋاتقان ياغلىقنى قولىدا تۇتۇۋالغىنىچە سۇلايمان قاسىمنىڭ ئالدىغا يۈگۈ-رۈپ كەلدى ۋە ئۇنى قولتۇقىدىن يۆلىدى .

— رسالەتمۇ سىز ؟ — سۇلايمان قاسىم قوشنىسىنىڭ قىزدى-نى ياشاڭغىراپ تۇرغان كۆزلىرىنى تىكىپ خېلىلا تەستە تونۇدى . بىرنەرسىدىن چۆچۈگەن قىزنىڭ چىرايى سەل تاتىرىپ كەتكەنىدى . قىز قانداقتۇر بىر تۇماننىڭ ئىچىدە قالغاندەك غۇۋا كۆرۈنەتتى . سۇلايمان قاسىم قىزنى ئېنىق كۆرگىلى قويمايۋاتقان ئاشۇ تۇماننى قوغلىماقچى بولغاندەك كۆزىنى چىمچىلاتتى . شۇئان ئۇنىڭ كۆز-لىرىدىن ئىككى تامچە ياش سىرغىپ چىقتى ۋە مەڭزىنى بويلاپ دومىلاپ ، كۆڭلىكىنىڭ ئىچىگە كىرىپ كەتتى .

— سىزگە بىر ئىش بولمىغاندۇ ؟ — رسالەت سۇئالىنى تەك-رارلىدى . ئۇنىڭ قىزلىق ھارارەت تېپىپ تۇرغان قوللىرى تېخىچە سۇلايمان قاسىمنىڭ كالتە يەڭلىك كۆڭلىكىدىن چىقىپ تۇرغان قارامتۇل بىلەكلىرىنى كۆيدۈرمەكتە ئىدى . ئۇ كۆز ياشلىرىنى سۈرتىمەك بولغاندەك ئىتتىكىلا قولىنى يۇقىرى كۆتۈرگەن بولۇپ قىزنىڭ ھارارەتلىك قوللىرىدىن ئۆزىنى قاچۇردى .

— ھېچ گەپ يوق . گۈللۈككە قاراپ بىرئاز تۇرۇپ قاپتە-مەن . نېمە بولغىنىمنى بىلمەيمەن . بىرئاز ھاياجانلانغان بولسام كېرەك ، سىز . . . سىزمۇ گۈل تاماشاسى قىلىۋاتقانمىدىڭىز ؟

— ھەئە ، — رسالەت كەينىگە بۇرۇلۇپ گۈللۈككە قا-رىدى ، — مەن ھەر كۈنى بۇ يەردە تاماشا قىلغاچ ئۆگىنىش قىلد-مەن . ئىمتىھانغىمۇ ئاز قالدى . ۋاقىت قىستاپ قالغانىپىرى سەل جىددىيلىشىۋاتىمەن .

قىز كەينىگە بۇرۇلۇپ ئۇنىڭغا قاراپ سۇسقىنا كۈلۈپ قويدى . ئۇنىڭ مەڭزىدە ئادەمنىڭ ھەۋىسىنى قوزغايدىغان چوڭقۇر زىناق

پەيدا بولدى . سۇلايمان قاسىم بۈگۈن ئۆزىگە ھەقىقەتەن ھەيران قالدى . ئۇ مۇشۇ قورۇدا تۇرغان شۇنچە ئۇزۇن يىلدىن بېرى گۈللۈكنىڭ بۈگۈنىدەك جەلپكارلىقىنى بايقىمىغانىدى . ئۇ يەنە ئۇدۇل قوشنىسى ھوشۇر سەلەي بىلەن كۈندە دېگۈدەك ئەسراۋىدا شىپ ، تاماق سۇنۇشۇپ ، كىرىپ - چىقىشۇۋاتقان بولسىمۇ ، رىسائەت لەتنىڭ مەڭزىدىكى چىرايلىق زىناقنى بايقىمىغانىدى . ئىككى مۇھىم جىزىنىڭ بىر كۈندە بايقالغانلىقىغا قارىغاندا ، بۈگۈن چوقۇم خاسە - يەتلىك كۈن ئىدى .

— ئەنسىرىمەڭ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قىزنىڭ مەڭزىدە .
دىكى ئويماقتەك چوڭقۇرلۇققا قاراپ ، ئۇھ تارتقاندىن كېيىن ، —
سىز ئەقىللىق قىز ، چوقۇم ئىمتىھاندىن ئۆتۈپ كۆڭلىڭىزدىكىدەك مەكتەپكە بارالايسىز .

— رەھمەت ، — قىز پەس ئاۋازدا شۇنداق دېدى ۋە سەل چەتتە ۋىچىرلىشىپ ، بىر - بىرىنى چوقۇشۇۋاتقان ئىككى قۇشقاچقا قارىدى . ئۇلارنىڭ ئەپتىگە قارىغاندا بىر - بىرى بىلەن چوقۇشۇۋا -
تىدۇ دېيىشكىمۇ ، بىر - بىرى بىلەن سۆيۈشۈۋاتىدۇ ، دېيىشكىمۇ بولاتتى . قۇشقاچلاردىكى قىزغىنلىقتىن قارىغاندا ئۇلار چوقۇم سۆ -
يۈشۈۋاتقان بولۇشى مۇمكىن . . .

— بازارغا ماڭغانىدىڭىز ؟ — قىز قۇشقاچلاردىن كۆز ئۆ -
زۈپ ئۇنىڭغا بۇرۇلدى .

— شۇ سەي - كۆكتات ئەكەلىدىغان ئىش ئىدى ، بېرىپ كېلەي دەپ . . .

— ئەتىگەن بىزنىڭ ئۆيىدەمۇ شۇنداقراق بىر گەپ بولغان ، — دېدى رىسائەت قولىدىكى كىتابلىرىنى مەيدىسىگە تاڭ -
غىنىچە ، — ئەمىسە مەنمۇ دادامنى چاقىرىپ قويماي ، ئىككى قوشنا بىرلىكتە بېرىپ ، ئېغىر - يېنىكىڭلارنى بىللە كۆتۈرۈشۈپ كەل -
مەمسىلەر ؟

— بازارغا يالغۇز قانداق بارارمەن دەپ بېشىم قاتقاندى ،
بولىدۇ ، ھوشۇركامنى چاقىرىپ قويۇڭ ئەمىسە ، غاچچىدە بېرىپ ،

كۈن قىزىپ بولغۇچە سودىمىزنى پۈتتۈرۈپ كېلەيلى .
رسالەت بىناغا قاراپ يۈگۈردى . ئۇنىڭ قوزۇقچىلاپ چىگە-
ۋالغان بىر تۇتام چېچى يەلكىسىدە قارماققا ئېلىنغان بېلىقتەك
پۇلاڭلايتتى .

ھايال بولمايلا ھوشۇر سەلەي بىر خالتىنى قولتۇقىغا قىسقىد-
ىنچە بىنادىن چۈشۈپ كەلدى . ئۇنىڭ كىرىپە تىكىنىدەك دىردىيىپ
تۇرغان ئۆسكىلەڭ يىرىك ساقاللىرى ئۇنى ئۆز يېشىدىن يەنە نەچچە
ياش قېرى كۆرسىتىپ تۇراتتى . مۇشۇ يىللاردا يەلكىسىدىن باسقان
تۇرمۇشنىڭ ئېغىر يۈكى ئۇنى ئوبدانلا مۈكچەيتىپ قويغانىدى . ئۇ
ھاسىراپ - خىرقىراپ دېگۈدەك سۇلايمان قاسىمنىڭ ئالدىغا كەلدى
ۋە ئۇنىڭ بىلەن قوش قوللاپ كۆرۈشتى .

— تىنچ تۇردۇڭمۇ ئۇكام ؟ — دېدى ھوشۇر سەلەي قورايدەك
بارماقلىرى بىلەن ئۇنىڭ ئىسسىق ئالتىنلىرىنى چىڭ قىسىپ تۇ-
رۇپ .

— ياخشى ، ياخشى ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ كۆڭلىكىگە
چاپلىشىۋالغان بىر تال يېپىنى ئېلىۋېتىپ ئۇنىڭدىن ئەھۋال سورى-
دى ، — قانداق ، مېجەز يوقما ؟ كاناي سەل غىزىلداپ قاپتۇغۇ ؟
— ئاخشام بىزنىڭ كەمپىر پىياز كۆيدۈرۈپ سۇيۇقئاش
ئېتىپتىكەن ، ئازغىنا ئىچكەن بولمىسا ، شۇنىڭ دەردىمىكىن ، بۇ-
گۈن پەقەتلا مېجەزم يوق .

ھوشۇر سەلەي شۇنداق دېگىنىچە قوشنىسىنىڭ پېشىنى تار-
تىپ قويدى . سۇلايمان قاسىم تىكلەكلىك ۋېلىسىپىتنىڭ دىيىكىنى
تەپتى - دە ، ئىككىسى ياندىشىپ يولغا چۈشتى .

— بەك مېجەزىڭىز بولمىسا ، كېرەكلىك سەي - كۆكتاتنى
مەن ئالغاچ كېلەمدىمەن يا ؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم .

— ئۆيدە ياتساممۇ شۇ ئۇكام ، — دېدى ھوشۇر سەلەي تاغ-
رىنى بۇ قولتۇقىدىن ئۇ قولتۇقىغا يۆتكەپ ، — ئادەم ئەللىكتىن
ئاشقاندا داۋاندىن پەسكە شۇڭغۇغان كونا ماشىنىغا ئوخشاپ قالىد-
كەن . ھېلى بىر يەر تاراقلىسا ، ھېلى بىر يەردىن ماي ئاققان .

بۇنىڭغا ئامال يوق. سەن بىلەن گۇڭخۇر - مۇڭخۇر پاراڭلاشقاچ
بېرىپ، بازار كۆرۈپ كەلمەيمەنمۇ ئۇكام؟
— ئۇنداق بولسا مەيلىڭىز، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا بىر
تال تاماكا تۇتقاندىن كېيىن، ئۆزىمۇ بىرنى لەۋلىرى ئارىسىغا
قىستۇردى، — بالىلارمۇ چوڭ بولۇپ كېتىپتۇ، — دېدى ئۇ تاماكا
كىسىغا ئوت يېقىۋېتىپ، — ئەمدى بۇنداق ئۇششاق - چۈششەك
ئىشلارنى شۇلارغا ئۆگەتەيلى، ھوشۇركا. ئۇلارنىڭ قولىڭىزنى
سوۋۇتىدىغان ۋاقتى بولدى.

— ھەي ئۇكام، نېمىسىنى دەيسەن، — دېدى ھوشۇر سەلەي
ئېغىر ئۇھ تارتقىنىچە، — رسالەت بۇ يىل ئىمتىھان بېرىدۇ.
ئۇنى ئۇششاق - چۈششەك ئىشلارغا بۇيرۇغۇم يوق. قالغانلىرى
تېخى كىچىك، كۆزۈمنىڭ ئوچۇقچىلىقىدا بۇ جاپانى بىر ئۆزۈملە
تارتىپ ئۆتەي ئۇكام، بالىلار بۇ يېشىدا ئويناپ - كۈلۈپ چوڭ
بولسۇن.

ئۇ تاماكىنى بىرنەچچىنى شورىدى ۋە قېقىلىپ كېتىپ خېلى
بىر چاغقىچە يۆتەلدىن توختىمىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن تاراملاپ
ياش قۇيۇلدى. سۇلايمان قاسىم بۇ كۆز ياشلارنىڭ يۆتەلدىن ياكى
باشقا سەۋەبتىن تۆكۈلگەنلىكىنى بىلەلمىدى.

— ھەي، — دەپ ئويلدى ئۇ ئىچىدە، — بۇ ئادەمنىڭ كۆڭ-
لىنىڭ يۇمشاقلىقىنىز، ئائىلىنىڭ ھەممە يۈكى ئۇنىڭ زىممىسىدە.
دە، ئەمما ئۇ قولى ئىشقا كېلەي دەپ قالغان بالىلىرىغا ئۆز
ئۈستىدىكى ئېغىر يۈكتىن زەررىچە بېرىشنى خالىمايدۇ. دۇنيادا
بالا دەپلا ئۆتىدىغان بۇنداق ئادەمدىن يەنە قانچىسى باردۇ؟

زۇلخۇمار بالىلارنى ئاشتا قىلدۇرۇپ بولۇپ، ئۆيلەرنى
تازىلاشقا تۇتۇنغانىدا، ئىشىك قوڭغۇرىقى جىرىڭلاپ قالدى. ئۇ
سۈپۈرگىنى سۆرىگىنىچە كېلىپ ئىشىكنى ئاچتى. كارىدوردا بىر

چىنىنى كۆتۈرگىنىچە قەمبەر خان تۇراتتى . ئۇ كىرىپلا زۇلخۇمار بىلەن مەڭزىنى يېقىپ كۆرۈشتى .

— تىنچ ، ئامان تۇرۇپلىمۇ قوشنام ؟

— ئىنشائاللا ، ئۆزلىرىمۇ ئوبدان تۇرۇپلا ، — زۇلخۇمار ئەھۋال سورىغىنىدەك قەمبەر خاننى قوللىدىن تارتىپ ئۆيگە باشلىدى ، — قېنى ، ئىچكىرى كىرسىلە . ھوشۇركام سالامەت تۇرغاندۇ ؟

— خۇداغا شۈكرى سىڭلىم ، — قەمبەر خان ئۆيگە كىرىپ ئۆزىنى ساپاغا تاشلىدى ، — ھەرقايسىلىرىدەك ئالتۇنغا تېگىشمەيدىغان قوشنىلارنىڭ دۇئاسى بىلەن ھەممىمىز ئوبدان قوپتۇق . ئۇ ئادەممۇ سۇلايمان ئىنىم بىلەن بازارغا كەتتى ھەرقاچان . زۇلخۇمار پەتئۇسقا ئېلىنغان بىر چىنە قىزىق چاينى قەمبەر خانغا سۈندى ۋە يۇمشاق ناندىن ئۇشتۇپ قويدى .

— قېنى ئالسىلا قەمبەر خاچا ، ئەتىگەنلىك ناشتىنى مۇشۇنداق قاتتىق — قۇرۇقلا قىلغاندۇق . سىلنىڭ كىرىپ قېلىشلىرىدىن بىلىمەپتىمەن . بولمىسا تاماققا تۇتۇنغاچ تۇرار كەنمەن .

— كايىمىسىلا سىڭلىم ، — قەمبەر خان چايدىن بىر ئوتلىغاندىن كېيىن ، قولىغا بىر بۇردا نان ئالدى ، — سىلى بىلەن نەچچە يىلدىن بېرى قوشنا بولۇپ ياشاۋاتىمىز . سۇلايمان ئاخۇن بىلەن ئىككىلىرى بىزنىڭ ئۆيىنىڭ ئېغىزىنى تەڭ كۆتۈرۈشۈپ ، قوشنىدارچىلىقنى يەتكۈزدۈڭلار . بىزدىن يانمىسا خۇدايىمىدىن يانار سىڭلىم . . . — قەمبەر خان كۆز يېشىنى ياغلىقىنىڭ ئۇچى بىلەن سۈرتۈپ قويدى .

— ھەي ، قويسىلا بۇنداق گەپنى ، — دېدى زۇلخۇمار قولىنى سىلكىپ ، — ئەتىگەندە بۇنداق دەپ كۆڭۈللىرىنى يېرىم قىلمىسىلا ، بىزنىڭمۇ بۇ يەردە سىلىدىن باشقا كىمىمىز بار ؟ بارنى تەڭ كۆردۈك . كۈنلىرىمىز بىر تۇغقانلاردەك شۇنداق ئوبدان ئۆتۈۋاتىدۇ . قوشنا تۇرۇپ سېنىڭ ، مېنىڭ دېيىشسەك ياخشى بولمايدۇ . بۇنداق گەپنى ھەرگىز قىلمىسىلا .

قەمبەر خان بىر بۇردا ناننى چاينىغىنىچە خىيال سۈرۈپ بىر پەس ئولتۇرۇپ قالدى .

— بىرەر ئىش بىلەن كىرگەنمىدىلە ئاچا ؟ — زۇلخۇمار قەمبەر خان كۆتۈرۈپ كىرگەن چىنىگە كۆزى چۈشۈپ سورىدى .
— ئەمدى سىڭلىم ، — دېدى ئۇ سۇسقىنا كۈلۈپ .

قويۇپ ، — قۇربانجاننىڭ نەچچە كۈندىن بېرى ئىچى سۈرۈپ توختىمايۋاتىدۇ . قۇلاق ئاڭلىغاننىڭ ھەممىسىنى قىلدۇق . دورىمۇ ئىچتى ، ھېچ مەنپەئەت قىلمىدى . كونا گۈلقەنت توختىمىغان ئىچ . سۈرۈككە پايدا قىلىدۇ ، دەپ ئاڭلىدىم . قايسى كۈنى سىلى : «بىزنىڭكىدە ياسالغىنىغا نەچچە يىل بولغان گۈلقەنت بار» دېگەندەك قىلغانىدىلە . «ئېغىزىمدىن چىقىۋىدى ، ساقلىمىغا ياماشتى» دېگەندەك ئالدىلىرىغا كىردىم . ئاشۇنىڭدىن بولسا ، ئازراق بېرەرمىكىن دەپ . . .

— بار ، بار ، — زۇلخۇمار ئىتتىكىلا ئاشخانغا كىرىپ ھايال . شىمايلا بىر كورنىنى كۆتۈرۈپ چىقتى ، — قايسى يىلى سالغانىدۇق . لېكىن ، مەنمۇ ، سۇلايمانمۇ ، بالىلارمۇ تاتلىق نەرسىگە ئۇچ ئىكەنمىز ، يېمىگەندۇق . نەچچە قېتىم كورنىنى كاشتلا قىلغۇچە تاشلىۋېتەيمۇ دەپ ئويلىغان ، لېكىن سۇلايمان : «بىز يېمىگەن بىلەن لازىم بولىدىغان چاغلىرى بويىچالار» دەپ ئۈنىمىغانىدى . مۇشۇ كورا بىلەنلا ئېلىپ چىقامدىلا . . .

— ھوي سىڭلىم ، كونا گۈلقەنت دېگەن دورىنىڭ ئورنىدىكى نەرسە . ھەرگىز تاشلىۋېتىمەن دېمىسىلە ، ماڭا ئازراق بەرسىلىرى بولدى ، ئۇنىڭ يەنە ئىشلىتىدىغان يېرى چىقىدۇ ، — قەمبەر خان شىرە ئۈستىدىكى چىنىنى ئېلىپ ، ئۇنىڭغا سۈندى ، — بارنى قە . دىرلىمىسە خارلىقى كېلىدۇ سىڭلىم ، سىلى بىزدەك موھتاجلىق . نىڭ دەردىنى تارتىپ باقمىدىلا . شۇڭا ، ئاشۇنداق ئويلىغان گەپ . بىلىپ قالسىلا ، كۈنلار : «ئەسكى چالامىنىڭمۇ خارلىقى تۇتىدۇ» دەيدىكەن . بۇ دېگەن گۈلقەنت . ھەرگىز تاشلىۋېتىمەن دېمىسىلە . مانا ، باركەن ، مېنىڭ ھەشقالامغا ئېرىشتىلە ، يوقسۇلنىڭ بېشىنى

سىلىغانمۇ كاتتا ساۋاب ، زەھمەت سىلىگە .
 قەمبەر خان زۇلخۇمار ئېلىپ بەرگەن بىر چىنە گۈلقەنتىنى
 كۆتۈرگىنىچە سىرتقا ماڭدى .
 — گۈلقەنتىنى قۇربانجانغا يېگۈزۈپ قويۇپ كىرسىلە ، بىر-
 لىكتە چۈشلۈك تاماقنىڭ غېمىنى قىلايلى ، — دېدى زۇلخۇمار ئۇ-
 نى ئۆزىتىۋېتىپ .
 — سىلەرگە ئېغىرىمدىن سېلىۋەرسەكمۇ بولماس ،
 سىڭلىم ، — دېدى قەمبەر خان مىننەتدارلىق نەزىرىدە قاراپ ، —
 سىلى بالىلارغا چۈشلۈك تاماق تەييارلاۋەرسىلە ، مەنمۇ ئايال كىشى
 بولغاندىكىن ، قازاننى ئوڭدا ئېسىپ بىرنېمە قىلارمەن .
 — ناھايىتى شۇ بىر نوڭاي سۇ بىلەن بىر چىنە ئۇنى ئارتۇق
 ئىشلىتىمەن قەمبەر خاچا ، بۇنىڭ بىلەن بىزنىڭ قازىقىمىز قۇرۇق-
 دىلىپ قالمايدۇ . «تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر» دەپتەكەن ، شۇنداق
 قىلىسلا ، قۇربانجانغا يېگۈزۈپ قويۇپلا كىرسىلە ، بىل-
 مە تاماق قىلايلى .
 — ماقۇل ئەمەسمە . . .
 قەمبەر خان سۇس كۈلۈپ قويۇپ ، ئۆيىگە كىرىپ كەتتى .

4

كۈن چۈش بولاي دەپ قالدى . ئەتىگەن مۇلايىم كۆرۈنگەن
 قۇياش ئەمدىلىكتە ھەممە تەپتىنى زېمىنغا بىراقلا تۆكۈپ ، بازارنى
 ئوت دېڭىزىغا ئايلاندۇرماقچى بولغاندەك قىزدۇرماقتا ئىدى . ھەپ-
 تىدە بىر قىزىدىغان ناھىيە بازىرى ئالارمەن - ساتارمەنلەرنىڭ
 ۋارقىراش - جارقىراشلىرى ئىچىدە بوغۇلماقتا ئىدى . ئادەملەر ،
 ئات - ئۇلارنىڭ ئاياغلىرىدىن بۇخسۇپ چىقىپ ، كۆككە ئۆرلە-
 ۋاتقان چاڭ - توزان ئادەمنىڭ نەپىسىنى بوغاتتى . ماڭلايلاردىن
 سىرغىپ چۈشۈۋاتقان ئاچچىق تەر كۆزلەرنى ئېچىشتۇراتتى .
 ۋارقىراش ، كىشىلەش ، ھاڭراشلار بىرلىشىپ كەتكەن كۈچلۈك

شاۋقۇن - سۈرەنلەر قۇلاقنى پاك قىلاتتى
سۇلايمان قاسىم بىلەن ھوشۇر سەلەي ئالدىغان سەي -
كۆكتاتلىرىنى ئېلىپ، ۋېلىسىپىت ساقلاش ئورنىغا كەلگەندە،
ئۈستۈشى بىر قەۋەت توپا ئاستىدا قالغانىدى. ھوشۇر سەلەينىڭ
نەپىسى قىسىلىپ، كانىپىدىكى خىر - خىر خېلىلا كۈچىيىپ
قالغانىدى. ئۇ بوينىنى سوزۇپ، ئەتراپقا ئالاڭلاپ قارايتتى. قاندا
تى بولسا پۇر قىلىپلا يۇ بازاردىن ئۇچۇپ كېتىشكە تەشنا يولاتتى.
— ئۇھ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئىككىلەننىڭ نەرسىلىرى
رىنى ۋېلىسىپىتنىڭ كەينىگە تېڭىپ بولغاندىن كېيىن، — كەل-
مەڭ دېسەم ئۈنىمىدىڭىز، ئىسسىقتا يۈرۈپ يەنە غىزىلداپ قالدىڭىز
مانا ھوشۇركا، ۋاي كاساپەت، نېمانچە قاتتىق ئىسسىق بۇ؟ ئادەمنى
كۆيدۈرۈپ كاۋاپ قىلاي دەمدۇ، نېمە؟

— تۇرمۇش غېمى ئالدىدا بۇنچىلىك ئىسسىق نېمىدى
ئۇكام؟ — ھوشۇر سەلەي كۆڭلىكىنىڭ يېڭى بىلەن چېكىسىدىن
قۇيۇلۇۋاتقان تەرلىرىنى سۈرتتى، — مانا، ھەپتىلىك سەي - كۆك-
تاتلارنى ئېلىۋالدۇق. «پالتا چۈشكۈچە كۆتەككە ئارام» دېگەندەك،
كېلەر ھەپتىگىچە قازاننىڭ غېمىنى قىلمايدىغان بولدۇق.

ئۇلار ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ سەي بازىرىدىن چىقىپ كېلىش-
تى. ۋېلىسىپىتنىڭ كەينىدىكى يۈك ئېغىر بولغاچقا، رولنى باش-
قۇرۇشمۇ ئەپسىز ئىدى. ئېشەك ھارۋىلىرى، مىغىلداپ يۈرگەن
كىشىلەر ئارىسىدا ئاران كېلىۋاتقان سۇلايمان قاسىمنىڭ ئېغىزى
قۇرۇپ، تىلى تاڭلىيغا چاپلىشىپ قالدى. ئۇ ئىككى تەرەپكە
مۇدۇرۇپ كېتىۋاتقان ۋېلىسىپىتنى تەسلىكتە باشقۇرۇپ كەلمەكتە.
ۋېلىسىپىتنىڭ كەينىدىكى نەرسە - كېرەكلەرنى تۇتۇپ ئىتتىرىپ
كېلىۋاتقان ھوشۇر سەلەينىڭمۇ ھېچ ھالى قالمىدى. ئۇ گەز باغلى-
غان لەۋلىرىنى دەممۇدەم يالاپ، خىرقىراپ تىنغىنىچە سۇلايمان
قاسىمغا ئاران - ئاران يېتىشىپ ماڭاتتى.

ئۇلار بازاردىن چوڭ يولغا چىقىشتى. بۇ يولدا ئادەملەر شالاڭ
ئىدى. يول بويىدىكى غۇچچىدە مەجنۇنلاردىن بىرخىل ئارام-

بەخشلىك سالقىن شامال ئۇرۇپ تۇراتتى . بىرەر قۇتىدىن مېنىرال سۇنى ئېلىۋېلىپ مەجنۇنتال ئاستىدا سايىدەپ ئولتۇرغان بازارچە-لارنىڭ جېنى ياشىرىپ كەتكەنىدى . سۇلايمان قاسىم ئەتراپقا بويۇن-داپ بىر بوش يەرنى تاپتى - دە ، ۋېلىسىپىتنى پەم بىلەن دەرەخكە يۆلەپ قويۇپ تەرلىرىنى سۈرتتى . ھوشۇر سەلەيمۇ بىر تۈپ مەج-نۇنتال ئاستىغا پوككىدە چۈشتى . ئۇنىڭ چىرايى قىزىرىپ كەت-كەن ، چېكە تومۇرلىرى بۆرتۈپ چىققانىدى .

— ۋاي خۇدايىم ، سەن بىلەن كەلمىگەن بولسام ، ئۆلۈكۈم بازاردا قالار كەنتۇق ئۈكەم ، — دېدى ئۇ نەم توپىلارغا مەيدىسىنى ياقىنىچە ، — نېمە بولۇپ كەتتى جاھان ؟ ئىسسىق دېگەن شۇنداقمۇ بولامدۇ - ھە !

سۇلايمان قاسىم سەل نېرىدا مېنىرال سۇ سېتىۋاتقان بىر ئوقەتچىدىن ئىككى قۇتا سۇ ئالدى . ھېلىلا توڭلاتقۇدىن چىققان مۇزدەك سۇدا ئۇلار ئېغىزلىرىنى نەمدەشتى .

— شۈكرى خۇدايىم ، — ھوشۇر سەلەي سۇدىن يەنە بىرنەچ-چە ئوتلام ئىچتى ، — زەھمەت ئۈكەم ، مۇشۇ يەردە بىر ئاز ئارام ئالايلى ، ئاھ خۇدا ، ئادەمنىڭ جېنىنى ئالىدىغان ئىسسىق بولدىغۇ بۇ .

ئۇلار سۇ ئىچىپ ، مەجنۇنتال سايىسىدە بىر ئاز ئولتۇرۇشتى . تالچىققان جىسمىغا ئاز - تولا ماغدۇر كىرگەندەك بولدى . ھوشۇر سەلەينىڭ قىزارغان چىرايى بىر ئاز ئوڭشىلىپ ، بۆرتۈپ چىققان چېكە تومۇرلىرىمۇ جىمىدى . ئۇ قولىدىكى سۇنى بىر كۆتۈرۈشتە ئىچىۋەتتى ۋە بىكارلانغان قۇتىنى يېنىغا تاشلاپ قويدى .

— يەنە بىر قۇتا ئالايۇ ؟ — سۈرىدى سۇلايمان قاسىم پەس ئاۋازدا .

— بولدى ئۈكەم ، قاندىم ، يۈرەكمۇ سۇغا چىلاشتى ، — ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭ قولىنى مىننەتدارلىق ھېسسىياتى بىلەن قىسىپ قويدى ، — ئەمدى ئاۋارە بولما . مۇشۇ سايىدە ئازراق ئولتۇرۇ-ۋالايلى .

ئۇلار ئۆتكەن - كەچكەنلەرگە قاراپ خېلى بىر چاغغىچە ئولتۇرۇشتى . ئۇلارنىڭ ئۈستۈبشىدىكى تەرلەر قۇرۇدى . ھوشۇر سەلەپ - نىڭ ھاسىراشلىرىمۇ خېلى بېسىقچى قالدى .
— قانداق ، بىر ئاز ياخشىلاندىڭىزمۇ ؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم ، — ئەمدى بۇنداق جاپالىق ئىشلارغا بالىلارنى كۆندۈرۈڭ ھوشۇر كا ، ئۇلارمۇ تۇرمۇشنىڭ ئازدۇر - كۆپتۈر ئېغىرچىلىقى بىلەن بولىدىغانلىقىنى بىلىپ قالسۇن . بولمىسا بالىلار تەييارغا ھەي - يار چوڭ بولۇپ قالىدۇ . سىزدىن كېيىن قالسا ، ئۇلارنىڭ ئېغىر - رىنى كىم كۆتۈرىدۇ ؟

— ھەي ئۇكام ، بەزىدە مەنمۇ شۇنداق ئويلاپ قالىمەن ، — ھوشۇر سەلەپى بىر تال چىۋىق بىلەن يەرنى جىجىغىنىچە ئولتۇرۇپ پەس ئاۋازدا سۆزىنى داۋام قىلاتتى ، — ئاتا - ئانىمىدىن كىچىك قاپتىكەنمەن ئۇكام ، مۇشۇ ئەللىك يىللىق ئۆمرۈمدە كىرمىگەن گۆر ، يېمىگەن پوق قالمىغان ئادەممەن . ئۆتكەن كۈنۈمنى ئەسلىدە سەم بەزىدە مېنى يىغا تۇتۇپ كېتىدۇ . مانا ، خۇدا ماڭا ئايال زاتىدىن رىزىق بەردى ، پەرزەنت ئاتا قىلدى ، ئەمدى مەن تارتقان شۇ جاپالارنى بالىلىرىم كۆزۈمچە تارتىپ قالسا چىدىمايمەن . مەيلى ، مەن مۇشۇ ئىشنى قىلاي ، قىلماي ، بۇ كۈن ئۆتۈۋېرىدۇ . شۇڭا ، ئاز - تولا جاپا تارتسام رازىمەن ئۇكام . كۆزۈمنىڭ ئوچۇق - چىلىقىدا بالىلىرىم ئويناپ كۈلۈۋالسۇن . مەندىن كېيىن قالسا ، بېشىغا كەلگەندە ئىشنىڭ ئېپىنى ئۆگىنىۋالار .

سۇلايمان قاسىم قوشنىسىنىڭ كۆز جىيەكلىرىدە ئەگىگەن ياشلارنى كۆرۈپ جىم بولدى . دېمىسىمۇ ھوشۇر سەلەپى ئائىلىسى ، بالىلىرى ئۈچۈن ھەرقانداق مۈشكۈلگە كۆكرەك كېرىپ چىقىدىغان قەيسەر ئادەم ئىدى . ئۆزىنىڭ ئازغىنا ئىش ھەققى بىلەن بالىلارنى گۈلدەك ياساپ قويىتتى . ئۇنىڭ بالىلىرىنىڭ خۇشاللىقىدىن باشقا سۆيۈنگۈدەك بىرەر ئىشى يوق ئىدى . رىسالەت ، ئادالەت ، شاپائەت ، قۇربان ، جەۋلان دېگەن ئىسىملار ئاللاھنىڭ مۇقەددەس ئايەتلىرىدە - دەك ئۇنىڭ ئېغىزىدىن چۈشمەيتتى . ئىدارىدە چوڭ - كىچىكلەر -

دىن ئازار يەپ ، دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتكەندىمۇ ، ئاشۇ بالىلارنى كۆرسە خاپىلىقى بىردەمدىلا چىقىپ كېتەتتى .
بۈگۈنكىدە ئورماننىڭ ئۆزىگە خاس گۈرۈلدىشى بولىدۇ .
تاغ يامزالىرىدىكى كىچىك ئېقىنلارنىڭ ئۆزىگە خاس شاۋقۇنى بولىدۇ .

كۆز يەتكۈسىز ئېدىرلىقلاردا ھۈپپىدە ئېچىلىپ كەتكەن گۈل-
لەرنىڭ ئۆزىگە خاس پۇرىقى بولىدۇ .
ھوشۇر سەلەي ئائىلىسىنىڭمۇ ئۆزىگە خاس خۇشاللىقى ،
ئۆزىگە خاس كۈلكە ساداسى بار . . . بۇ يەردىن ئاڭلانغان ئەللەي
ناخشىسى كىشىنىڭ يۈرەك تارىنى چېكىدۇ . . . بۇ يەردىن ئاڭلان-
غان كۈلكە ساداسى ئادەمنىڭ ئامراقلىقىنى كەلتۈرىدۇ . . .
كۈن خېلى بىر يەرگە بېرىپ قالغانىدى . سۇلايمان قاسىم
ئورنىدىن تۇرۇپ ، كىيىملىرىدىكى توپىلارنى ئېھتىيات بىلەن قې-
قىۋەتكەندىن كېيىن ، يەرگە قاراپ خىيال سۈرۈپ ئولتۇرغان قوش-
نىسىنى چاقىردى :

— ھوشۇركا ، ھاردۇقمۇ چىقىپ قاپتۇ ، ئەمدى ماڭايلى ،
بولمىسا قەمبەرخاچام بىلەن زۇلخۇمار بىزدىن ئەنسىرەپ قالىدۇ .

— ھە ، ھە ، بولىدۇ . ماڭايلى ئۇكام ، ماڭايلى . . .
سۇلايمان قاسىم ئىككى تەرەپكە سامداپ لىڭشىپ تۇرغان
ۋېلىسىپىتىنى يېتىلەپ ماڭدى ، ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭغا ياندىشىپلا
كېلەتتى .

سۇلايمان قاسىم نەرسە - كېرەكلەرنى كۆتۈرۈپ ئۆيگە كىر-
گەندە ، زىرە سېلىنغان پولۇنىڭ ھىدى دىمىغىغا ئۇرۇلدى . ئۇ
ئاشخانىغا بېشىنى تىقىپ ، ئۇ يەردە خام سەي قىلىشقا تۇتۇنغان
زۇلخۇمار بىلەن قەمبەرخاننى كۆردى . ئىككى ئايال ئىتتىكىلا ئور-
نىدىن تۇرۇپ ئۇنىڭ قولىدىكى نەرسىلەرنى ئېلىشتى .

— ھاۋا شۇنداق ئىسسىق كەتتى ، يولدا جاپا تارتتىم -
غانىسىز ؟ — سورىدى زۇلخۇمار .

— مەنغۇ چارچىمىدىم ، ھوشۇركامغا تەس بولدى ، — دېدى

سۇلايمان قاسىم ھاسىراپ تۇرۇپ ، — بازار بەك قىزىپتۇ ، ئادەم —
نىڭ كۆپلۈكىدىن تۈكۈرسەڭ تۈكۈرۈكۈڭ يەرگە چۈشمەيدىغان كۈن
بوپتۇ . ھوشۇركامنىڭ ئەسلىدىن نەپىسى قىسىلاتتى . بازاردا بەك
قىيىنلىق كەتتى . شۇڭا ، يولدا ئارام ئالىمىز دەپ بىر ئاز ھايال
قالدۇق .

قەمبەرخان ئىتتىكلا سىرتقا ماڭدى .
— قەمبەرخاچا ، نەگە ؟ — زۇلخۇمار ئۇنىڭ كەينىدىن توۋا-
لىدى .

— چىقىپ قاراپ باقاي ، بىچارە ئادەم . . . — ئۇنىڭ كەينى
نېمە دېگەنلىكىنى ئاڭلىغىلى بولمىدى .
— ئەمىسە چىقىپ ھوشۇركامنى باشلاپ كىرىڭ ، بالىلارمۇ
كىرسۇن ، بىللە تاماق يەيمىز . . . — زۇلخۇمار كارىدورغا چىقىپ
ۋارقىرىدى .

— بۇ ئايالنىڭ قولى قىسقا بولغىنى بىلەن ، ھوشۇركامنى
كۈتۈشنى بىلىدۇ — دە ! — سۇلايمان قاسىم زۇلخۇمار سۇنغان
لۆڭگە بىلەن يۈز — كۆزلىرىدىكى تەر ۋە توپا — تۇمانلارنى سۈرتكە-
نچە پىچىرلىدى .

بىردەمدىن كېيىن ھوشۇر سەلەي ، قەمبەرخان ، رسالەتلەر
كىرىپ كېلىشتى . ئۇلارنىڭ تۇرقىدىن بىر ئىشلاردىن خىجالەت
بولۇۋاتقاندەك بىر خىل قورۇنۇش ئالامەتلىرى چىقىپ تۇراتتى .
— يەنە سىلگە ئىششىيدىغان بوپتۇق ، ئۇكام ، — دېدى ھو-
شۇر سەلەي بېشىنى قاشلىغىنىچە ، — بۇ خوتۇنمۇ ئۆگىنىۋالدى ،
ھە دېسە زۇلخۇمار ئۇنىماي دەپ بېزىرىپ تۇرىدۇ .

— ئىككى ئۆيىنىڭ نېمە پەرقى بار ، ھوشۇركا ، قويۇڭا بۇند-
داق گەپنى ، — زۇلخۇمار ئۇنى ساپاغا تەكلىپ قىلغاچ قوش-
ۇپ قويدى ، — بىزمۇ سىلەرگە ئۆگىنىپ قاپتىمىز ، گۇڭۇر —
مۇڭۇر ئولتۇرۇپ تاماق يېمىسەك ، گالدىن بىرنەرسە ئۆتمەيدىكەن .
بۇنداق گەپنى ئەمدى ھەرگىز تىلغا ئالمىسلا ، كېلىڭ سىڭلىم ،
سىزمۇ بۇياققا ئۆتۈپ ئولتۇرۇڭ .

— ياق ، ياق ، مەن سىزگە قارىشىپ بېرەي ، — رسالەت شۇنداق دېگىنىچە ئاشخانغا قاراپ ماڭدى . ئىككى ئايالمۇ ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئاشخانغا مېڭىشتى .
تاماق تارتىلدى . رسالەت بىر تاۋاق پۇلۇنى سۇلايمان قاسىم-
نىڭ ئالدىغا ئاۋايلاپ قويدى . ئىككى جۈپ كۆز لىپىدە ئۇچراش-
تى . قانداقتۇر بىر ئىللىق سېزىمنىڭ تۈرتكىسىدە سۇلايمان قا-
سىمنىڭ كۆڭلى ۋىلىدە يورۇدى . بەلكىم ئۇ قايسىبىر سىڭلىسىد-
نىڭ كۆيۈمىگە ئېرىشكەندەك شادلىققا تولغاندۇ ياكى بولمىسا ئەينى
يىللىرى يوقىتىپ قويغان قىزىنىڭ سېمىسى كۆز ئالدىدا قايتىدىن
پەيدا بولغاندۇ . ئىشقىلىپ ئۇ تىترەڭگۈ ، پەس ئاۋازدا قىز ئاران
ئاڭلىغۇدەك قىلىپ : «رەھمەت» دېدى .

ئىككىنچى باب

گۈللۈك فونتان

5

ئاجايىپ ئىش . ئاشۇ كۈندىن باشلاپ سۇلايمان قاسىمغا يېڭى بىر ئەرمەك تېپىلدى . ئۇ ھەر دەم ئېلىش كۈنى ئەتىگەندىلا قورۇ-دىكى گۈللۈك فونتاننىڭ يېنىغا چىقىۋالاتتى . ئەتىگەننىڭ مەيىن شامىلى ئۇنىڭ توزۇپ تۇرغان بىر تۇتام چېچىنى ئەركىلىتىپ ھەر تەرەپكە ئۇچۇراتتى . ئۇ بۇ يەردە قۇشلارنىڭ چاڭىلداپ سايىراشلىرىغا قۇلاق سالاتتى . گۈللەرنىڭ خۇش ھىدىدىن قانغۇدەك نەپەس ئېلىپ ھۇزۇرلىناتتى . فونتاندىن چاچراپ چۈشۈۋاتقان كۈمۈشەك ئۈنچىلەرنىڭ قۇياش نۇرىدا چاقنىشىغا مەپتۇن بولاتتى . ھەسەل ھەرىلىرىنىڭ بوغۇق ئۈندىكى غوڭۇلدىشىنى تىڭشايتتى . قىسقىسى ، ئۇ بۇ يەرنىڭ ھەربىر گۈل - گىياھىغا ، ئۇن - تۇشىغا مەپتۇن بولۇپ قالغانىدى .

ئۇ بۈگۈنمۇ ئەتىگەندىلا گۈللۈكنىڭ يېنىغا كەلدى . بۈگۈن نېمىشقىدۇر ھاۋا سەل تۇتۇلۇپ قالغانىدى . قويۇق قارا بۇلۇتلار توسۇۋالغان قۇياش بەزى - بەزىدە ئۆزىنى ئىسكەنجىگە ئېلىۋالغان بۇلۇتلار ئارىسىدىن شۇڭغۇپ چىقاتتى - دە ، ئەتراپ پاللىدە يورۇپ كېتەتتى . بۇنداق گىرىمىسەن يورۇقلۇق ئۇزۇن داۋاملاشمايتتى . قارا بۇلۇتلار قۇياشنى يەنە ئۆز ئىسكەنجىسىگە ئېلىۋالاتتى - دە ، ئەتراپ بىردىنلا گۈگۈم قوينىغا شۇڭغۇغاندەك غۇۋالىشىپ قالاتتى . ئەمما ، فونتاندىن ئوخشاشلا سۇ پۈركەلمەكتە ئىدى . ئەتىگەننىڭ مەيىن شامىلى ئۇرۇپ تۇراتتى . قۇشقاچلار

مەڭگۈ ئېيتىپ تۈگىتەلمەيدىغان شوخ ناخشىسىنى باشلىۋالغانىدى .
ئۇ بۇلۇتلار كەينىدە ئۈزۈپ يۈرگەن قۇياشقا قاراپ كىچىك
ۋاقتىدا ئاڭلىغان بىر چۆچەكنى ئېسىگە ئالدى . چۆچەكتە بىر
چوپان بالا بار ئىدى . ئۇ ھەر كۈنى كۆز يەتكۈسىز دالىلاردا پادا
باقاتتى . ماللىرى چۆپكە تويۇپ ئۇيقۇغا كەتكەندە ، ئامراق كۈچۈ-
كىنى سۇغارغىلى ئېلىپ باراتتى . ئەنە شۇنداق چاغلاردا قۇياشمۇ
ئۇسساپ كېتەتتى - دە ، بالىغا ئەگىشەتتى . پادىچى بالا ، ئەركە
كۈچۈك ۋە چاڭقاپ كەتكەن قۇياش ئاشۇ كۆز يەتكۈسىز دالىدا
بىر - بىرىنى قوغلىشىپ سۇ ئىزدەپ ماڭغاندا ئەتراپ گۈگۈم
پەردىسى ئىچىگە ئۆزىنى ئالاتتى . قۇياشنىڭ ئۇسسۇزلۇقى قېنىپ ،
قايتىپ كەلگەندە ئەتراپ يورۇپ كېتەتتى .

— بۈگۈنمۇ قۇياش سۇ ئىچكىلى ماڭغان بولسا كېرەك ، —
دېدى ئۇ ئۆز - ئۆزىگە ئاشۇ چۆچەكنى ئېسىگە ئېلىپ ، — مەنمۇ
پادىچى بالا ، ئۇنىڭ ئامراق كۈچۈكى ۋە ئۇلارغا ئەگىشىپ كېتىپ
بارغان قۇياش بىلەن بىللە سۇ ئىچكىلى بارالدىغان بولسام ،
قانداق ياخشى بولاتتى - ھە !

بۇ ئۇنىڭ ھەر قېتىم ئاشۇ چۆچەكنى خىيال قىلغىنىدا كۆڭ-
لىدە پەيدا بولىدىغان بالىلىق تۇيغۇلىرى ئىدى . بۇ خىيال نېمىش-
قىمدۇر بۈگۈنمۇ ئۇنىڭ كۆڭلىنى چالغىتىپ ئۆتتى . ئۇ نەزىرىنى
سۇ ئىچكىلى كېتىپ بارغان قۇياشتىن گۈللۈك فونتانغا يۆتكىدى .
كۆز بىلەن كۆرگىلى بولمايدىغان ئۈنچىلەر گۈل بەرگىلىرىگە شارپ-
داپ چۈشمەكتە . گۈللەر يىگىتنىڭ قۇچقىدىكى قىزلاردەك تولغان-
ماقتا . سەل نېرىدا ئۇچۇشۇپ يۈرگەن كېيىنەكلەر ھۆل بولۇپ
كەتكەن گۈل تاجىلىرىغا قونۇشتىن ئەيمىنىپ ، رەڭدار قاناتلىرىنى
پىلىدراقتىنچە قوغلاشماقتا ئىدى . گۈللۈك ئىچىدە يېشىل مۇخلار
ئۆسۈپ كەتكەن ، ياپىيېشىل چىملارنىڭ دىرىلىداپ تۇرغان قۇلاقلى-
رىدا كۈمۈش رەڭ ئۈنچىلەر ئېسىلىپ تۇراتتى .

قۇياش سۇ ئىچىپ قايتىپ كەلدى . ئەتراپ پاللىدە يورۇدى .
شۇ ئەسنادا رسالەت بىر كىتابنى كۆتۈرگىنىچە بىنادىن چى-
قىپ

قىپ كەلدى . يەنە بىر قۇياش سۇ ئىچىپ قايتىپ كەلگەندەك ،
ئەتراپ يەنە باشقىدىن پاللىدە يورۇغاندەك بولدى .
قاياقتىندۇر مەيىن شامال كۆتۈرۈلدى . سۇلايمان قاسىمنىڭ
ماڭىلىغا بىر قىزنىڭ نەمخۇش تىنىقى ئۇرۇلغاندەك بولدى .
— كېلىڭ رسالەت ، تەييارلىقىڭىز قانداقراق ؟ ئىمتىھانغىز .
مۇ ئاز قالدغۇ دەيمەن ؟

سۇلايمان قاسىم ئۇنى يېنىغا چاقىردى . قىز بىر تۇتام چېچىدە
نى سىلىكتىكىنچە ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى .

— ئىشقىلىپ بولىدۇ ، يامان ئەمەس تەييارلىق قىلىۋاتىدە .
مەن ، — دېدى ئۇ يېنىدىنلا قوغلىشىپ ئۇچۇپ ئۆتۈپ كەتكەن بىر
جۈپ قۇشقاچنىڭ كەينىدىن قاراپ قويۇپ ، — ئىمتىھان كېلەر
ھەپتە باشلىنىدۇ . ۋاقىت يېقىنلاشقانسېرى سەل جىددىيلىشىپ
كېتىۋاتىمەن .

— ھەرگىز جىددىيلىشمەڭ ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ قولىدىن
كىلىكى كىتابىنى ئېلىپ مەقسەتسىزلا ۋاراقلاپ قويدى ، — ئادەم
قانچە جىددىيلىشكەنسېرى شۇنچە ئۇنتۇغاق بولۇپ قالىدۇ . تەييار-
لىقنى پۇختا قىلىپ ، جىددىيلىشىشتىن ساقلىنىڭ . مەن سىزنىڭ
ئىمتىھاننى ياخشى بېرىپ ، كۆڭۈلىڭىزدەك مەكتەپكە بارالايدىغانلىقىڭىزغا
قىيىنچىلىق ئىشلىتىمەن .

— راستما ؟ كۆڭلۈمنى ياساۋاتمايدىغانسىز ؟ — رسالەت يەردىن
بىشىنى كۆتۈرۈپ ، ئۇنىڭ كۆزلىرىگە لەپىدە قاراپ قويدى .
— قانداق ، باغلىشامدۇق ؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم چىم-
چىلاق بارىقىنى چىقىرىپ .

— مېنىڭ ئىمتىھاننى ياخشى بېرىدىغانلىقىمنى سىز قانداق
بىلىسىز ؟ — رسالەت گۈللۈككە قارىغان ھالدا سورىدى ، — ھەتتا
مەنمۇ ئۆز - ئۆزۈمگە ئىشەنچ قىلالمايۋاتسام ، سىز باغلىشىمەن
دەيسىزغۇ ؟

— ئۆزىڭىزنى ئۆزىڭىز چۈشەنمىگەن بىلەن ، مەن سىزنى
ئوبدان بىلىمەن ، — سۇلايمان قاسىم قولىنى پەسكە چۈشۈرمەسە .

تىن گېپىنى داۋاملاشتۇردى ، — سىز مېنىڭ ئالدىمدا چوڭ بولغان قىز ، سىز كىچىكىڭىزدىن ئەقىللىق ، شۇ بىر ئىشلارغا دەسلەپتە سەل ئارىسالدى بولىدىغان خۇيىڭىز بار . ئەمما ، نىيەت قىلىشىڭىزلا بىر ئىشلارنى باشقا ئېلىپ چىقالايسىز . ئۇنىڭ ئۈستىگە ھوشۇركامنىڭ ئائىلىسىدىن يارىماس ئادەمنىڭ چىقىدىغانلىقىغا مەن قەتئىي ئىشەنمەيمەن .

رىسالەت گۈللۈكتىن كۆزىنى ئۈزۈپ ، سۇلايمان قاسىمغا راستمۇ دېگەندەك ئۈزۈندىن — ئۈزۈن قاراپ كەتتى . ئۇنىڭ كۆزلىرىدىكى سەمىمىيلىك ، ياخشى تىلەك ، ئۈمىد — ئىشەنچ نۇرلىرىنى كۆرۈپ چىرايىغا كۈلكە يۈگۈردى . ئۇ قولىنى كۆتۈرۈپ چىمچىلاق بارمىقىنى سۇلايمان قاسىمنىڭ تىكىدە كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان چىمچىلاق بارمىقىغا يىلاندىك چىرمىدى .

— رەھمەت سىزگە ، — دېدى ئۇ تىتىرەڭگۈ ئاۋازدا ، — سىز ماڭا ئىشەنچ ، ئۈمىد ئاتا قىلدىڭىز ، مەن سىزنىڭ ياخشى تىلىكىڭىزنى ھەرگىز يەردە قويمايمەن .

— بۇ ھەم دادىڭىزنىڭ تىلىكى رىسالەت ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا پەس ئاۋازدا دېدى ، — ھوشۇركامنىڭ پۈتۈن ئۈمىدىمۇ شۇ . سىز بالىلارنىڭ چوڭى ، سىزنىڭ تەقدىرىڭىز ئىنى — سىڭىللىرىڭىزنىڭ كېيىنكى تەقدىرىگە بىۋاسىتە تەسىر كۆرسىتىدۇ . شۇڭا ، سىز ئوبدان تەييارلىق قىلىپ ، ئىمتىھاننى ياخشى بېرىپ ، ھوشۇركامنىڭ يۈزىنى يورۇق قىلىشىڭىز كېرەك . داداڭلارنىڭ سىلەر ئۈچۈن تۈلىگەن بەدەللىرى ئاز ئەمەس . بۇنى بىلەمسىز ؟ رىسالەت يىراقلارغا كۆز تاشلىدى . فونتان يېنىدىن پۇرقدىلىپ ئۇچقان بىر توپ قوشقاچ بارغانسېرى يىراقلاپ ، قارا چېكىتلىرىگە ئايلىنىپ ، بارا — بارا خىرەلىشىپ تۇرغان ئاسمان بېتىگە سىڭىپ كەتتى . قۇياش يەنە سۇ ئىچىپ قايتىپ كەلدى . ئەتراپلاپىدە يورۇدى . قىزنىڭ كىرىپكىلىرىدە ئېسىلىپ تۇرغان ئىككى تامچە ياش قۇياش نۇرىدا كۆزنى قاماشتۇراتتى .

— دادامنىڭ بىز ئۈچۈن قىلغانلىرىنى قانداقمۇ ئۇنتۇپ

قالاي؟ تاۋادا بۇ ئائىلە دادامدەك بىر ئادەمنىڭ مۇرىسىدە تۇرمىغان بولسا، بۇنداق يۈكنى يەنە كىم ئۈستىگە ئېلىشى مۇمكىن ئىدى؟ مەن چوقۇم دادامنىڭ ئۈمىدىنى ئاقلايمەن. ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ قولىدىكى كىتابنى ئېلىپ گۈللۈكنىڭ يەنە بىر تەرىپىگە قاراپ بىر نەچچە قەدەم ماڭدى ۋە چىپىدە توختاپ كەينىگە بۇرۇلدى:

— سىزگىمۇ رەھمەت، سۇلايمان ئاكا. سىز بۈگۈن مېنى ئۆزۈمگە ھەقىقىي تونۇتتىڭىز. قەلبىمدە ئىشەنچ پەيدا قىلىدىڭىز. مەن چوقۇم سىز دېگەندەك قىلىمەن. ماڭا ئىشىنىڭ. رسالەت سۆزىنى تۈگىتىپلا كىتابىنى باغرىغا باسقان پېتى يۈگۈرۈپ كېتىپ قالدى. ئۇنىڭ رەتلىق ئاياغ تۇشىمۇ بارغان- سېرى يىراقلاپ كەتتى.

6

قورۇنىڭ ئوتتۇرىسىغا جايلاشقان بۇ گۈللۈك بىر خاسىيەتلىك جا. ئۇ خاسىيەتلىك بولغانلىقى ئۈچۈنلا قۇشلارمۇ، كېپىنەكلەرمۇ، ئادەملەرمۇ، ھەتتا ئادەمنىڭ مەڭزىگە سۆيۈپ ئۆتىدىغان مەيىن شامالمۇ ھەر كۈنى ئۇنى تاۋاپ قىلىپ تۇرىدۇ. بۈگۈن ئەتىگەن يېغىشقا باشلىغان يامغۇر چۈشكە يېقىن پەس- كويغا چۈشتى. يامغۇر توختىغاندەك قىلغان بىلەن ھاۋانىڭ ئاچچىق- قىيىنچىلىقى يانمىغانىدى. تۈرۈم - تۈرۈم قارا بۇلۇتلار بىر - بىرىنى قوغلاپ ئۈزۈپ كېتىپ باراتتى. نەمخۇش شامال گۈل بەرگلىرىدەكى يامغۇر تامچىسىنى ئۈجمىدەك تۆكەتتى. قورۇنىڭ ئەتراپىدىكى پاخپاق سۆگەتلەرنىڭ شاخلىرى ئارىسىغا كىرىۋېلىشقان ئاق قۇش- قاقچىلار نەملىشىپ قالغان قاناتلىرىنى سىلكىپ قوياتتى. ھاۋا بەكمۇ دىمىق ئىدى.

قەمبەر خان بىر داسنى كۆتۈرگىنىچە قورۇدا پەيدا بولدى. سېمىز ئۈستىخىنىغا چوڭ كېلىپ قالغاندەك كۆرۈنىدىغان گۈللۈك

كۆڭلىكى ھە دېگەندە پۇتغا يۆگىلىۋېلىپ ، ئۇنى جىلە قىلاتتى .
ئۇ گۈللۈك يېنىدىن ئايلىنىپ كېتىۋېتىپ سەل نېزىدا لايغا مىلد-
نىپ ياتقان بىر كېپىنەككە كۆزى چۈشتى . قارام يامغۇر ئۇنىڭ
قاناتلىرىنى لەش قىلىۋەتكەنىدى . ئۇ مىدىر - سىدىر قىلماي ياتقان
كېپىنەككە قاراپ ئۇھ تارتىپ قويدى . چىرايلىق نەرسىلەر نەپىس
بولىدۇ ، نەپىس نەرسىلەرنىڭ ئۆمرى قىسقا بولىدۇ ، دېگەن شۇ
ئىكەن . پۇۋ دېسە قاننى تۆكۈلۈپ كېتىدىغاندەك كۆرۈنىدىغان
كېپىنەكلەر بىردەملىك يامغۇرنىڭ زەربىسىگە بەرداشلىق بېرەلمە-
گەنىدى .

قەمبەرخان داستانى گۈرۈچنىڭ ئەخلىتىنى تەرگىنىچە كور-
پۇس ئالدىغا كېلىۋىدى ، بىنادىن چۈشۈپ كېلىۋاتقان زۇلخۇمار
بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى .

— ھوي ، قەمبەرخانچا ، نەگە بېرىپ كەلدىلە ؟ — زۇلخۇمار
ئۇنىڭ قولىدىكى داسقا قارىغىنىچە سورىدى ، — گۈرۈچ كۈتۈرۈ-
ۋاپلىغۇ ؟

— ئۆيدە گۈرۈچ قالماپتىكەن ، شاققىدە چىقىپ قورۇ ئالدى-
دىكى بوتكىدىن ئىككى كىلو گۈرۈچ ئېلىپ كىردىم سىڭلىم ، —
قەمبەرخان ئۇنىڭ ياغلىقى سىرتىدا توزۇپ تۇرغان نەچچە تال
چېچىنى تۈزەشتۈرۈپ قويدى ، — ھە راست ، ئۆزلىرى نەگە جاب-
دۇندىلا ؟

— خالىقجاننىڭ مەكتىپىدە ئاتا - ئانىلار يىغىنى باركەن ،
دادىسىنىڭ ۋاقتى يوق ئوخشايدۇ . مېنى بېرىڭلا دېگەن ، مەكتەپكە
كېتىۋاتىمەن ، — زۇلخۇمار سەل پەسكە چۈشۈۋالغان سومكىسىنى
مۈرىدەپ قويدى .

— ئەمىسە بېرىپ كەلسىلە ، كەچلىك تاماقنى مەن قىلد-
مەن ، مەكتەپتىن كېلىپلا بىزنىڭكىگە كىرسىلە ، ھەمداستىخان
بولىمىز .

— سىلنى ئاۋارە قىلامدىمەن ئەمدى ؟
— نېمە دېگەنلىرى بۇ ؟ — قەمبەرخان سەل خاپا بولغاندەك

دومسايدى ، — شۇنىمۇ گېپىم بار دەپ قىلامدىلا ؟ ئايدا — يىلدا بىر قېتىم بىزنىڭكىدە قازان ئېسىلسا نېمە بولىدۇ ؟ بىزنىمۇ كۈندە سېلىنىڭكىنى يەپ كۈن ئېلىۋاتمامىز ؟ مۇنداق گەپنى بىر قىلا دىلا ، ئىككىنچى قولىقىم ئاڭلاپ قالمايىمۇن سىڭلىم ، مەن رەنجىمەن .

— بوپتۇ ئەمەس ، — زۇلخۇمار سومكىسىدىن بىر تۇتام ئاچ-قۇچنى چىقاردى ، — ئاچقۇچ سىلىدە قالسۇن ، گۈرۈچ ئازلىق قىلسا بىزنىڭكىدە بار ، يەتكۈچە ئېلىپ چىقسىلا .

— يېتىدۇ سىڭلىم ، خاتىرجەم بولسىلا ، قورساقلىرىنى يې-رىم قويمايمەن ، — قەمبەر خان ئۇنىڭ قولىنى ئىتتىرىۋېتىپ بىنا ئىچىگە كىرىپ كەتتى .

زۇلخۇمار پىسىسىڭىدە كۈلۈپ قويدى . نېمىشقىدۇر قەمبەر-خان ئۇنىڭغا ئۆز ئاچىسىدەك يېقىملىق ، كۆيۈمچان تۇيۇلۇپ كەتتى . گەرچە ئۇنىڭ قولى قىسقىراق بولسىمۇ ، تاپقىنىنى قانداق بىر تەرەپ قىلىشنى بىلمەيدىغان باشقا قوشنىلارغا قارىغاندا ، ھەقىقەتەن كۆيۈشلۈك ئايال ئىدى . پۇلىنىڭ سانىنى بىلمەيدىغان ، لېكىن لازىم بولغاندا : «بانكىدا ئىدى ، قەرەللىك قويۇپتىكەنمىز ، بىر مەزگىل كۈتۈپ تۇرساڭلا ، قەرەلى توشقاندا . . .» دەيدىغانلارغا زادى ئوخشىمايتتى . تاپقان نېنىدا داپ چالمايتتى . تاپالمىغاندا بەك قاقشاپمۇ كەتمەيتتى . شۇڭا ، ئۇلارنىڭ ئېغى بېغىغا كېلىشەتتى .

زۇلخۇمار گۈللۈك يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ بىر ئىشنى يادىغا ئالدى : توغرا ، ئوبدانراق تەييارلىق قىلىپ قويۇش كېرەك . ئەتە — بۈگۈن ئىمتىھان باشلىنىدۇ . يەنە بىرنەچچە ئايدىن كېيىن رسالەت ئالىي مەكتەپكە ماڭىدۇ . ئۇ قەمبەر خاچامنىڭ ئۈمىدچى-رىغى . ئۇنىڭغا ئوبدانراق خوش دېيىش كېرەك . ھەي ، بەكلا ئوڭلۇق قىز بولدى — دە ، ئوغۇللىرىم چوڭ بولغان يولسا ئۇنى كېلىن قىلىۋالاتتىم ، قانداقراق بېرىگە نېسىپ بولار بىچارە ؟ ئالىي مەكتەپ دېگەندە كۆيدۈم — پىشتىم دەيدىغان ئىشلار كۆپ بولار-مىش ، نەدە بىر تايىنى يوق نېمىلەر ئۇنىڭ بېشىنى چۆرگىلىتىپ

قويۇپ بەرسە ، بىچارىنى ئازمايدۇ دەپ كىم ھۆددە قىلالايدۇ ؟
زۇلخۇمار گەرچە ئالىي مەكتەپ دېگەننىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى ، ئۇ يەرنىڭ تۇرمۇشى ھەققىدە ھېچنەمنى چۈشەنمىسىمۇ ، باشقىلاردىن ئاڭلىغان ۋە كىنو - تېلېۋىزورلاردىن كۆرگەنلىرىگە ئاساسلانغاندا ، ئالىي مەكتەپ يىگىتلىرىنى تۇتۇرۇقسىز ، ئالدامچى بىر نېمىلەر دەپ چۈشىنەتتى . دېمىسىمۇ ئالىي مەكتەپتە كۆيۈپ پىششقانلارنىڭ بەختلىك ئائىلە قۇرغانلىرى ئىنتايىن ئاز ئىدى . شۇڭا ، ئۇ ئالىي مەكتەپلەردىكى ئوغۇل ستودېنتلار ھەققىدە گەپ بولسىلا چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ قوياتتى ، ئۇلارغا ئىشەنمەيتتى . يىگىتلەردىكى تۇتۇرۇقسىزلىق ، قىزلاردىكى شاللاقلىق ئۇ ئەڭ يامان كۆرىدىغان ئىللەت ھېسابلىناتتى .

زۇلخۇمار تېگى يوق خىياللارغا بېرىلگىنىچە چوڭ يولغا چىقتى . تەلىيىگە كۆپ ساقلىمايلا كوچا ئاپتوبۇسى يېتىپ كەلدى . ئۇ ماشىنىدىن چۈشۈۋاتقان رسالەتنى كۆرۈپ سومكىسىدىن ئاچ-قۇچنى يەنە چىقاردى .

— رسالەت ، مەن خالىقجاننىڭ مەكتىپىگە ماڭدىم . قۇد-دۇسجان يەسىلىدىن كېلىپ قالسا ، خەۋەر ئېلىپ قويۇڭ ، بەك خاپا قىلسا ئىشىكنى ئېچىپ بەرسىڭىزمۇ بولىدۇ .

— خاتىرجەم بولۇڭ زۇلخۇمار ئاچا ، قۇددۇسجاننى ئۈزۈم باقىمەن ، ئۇ گەپ ئاڭلايدىغان باللا ، ھەرگىز خاپا قىلمايدۇ .

ماشىنا مېڭىپ كەتتى . زۇلخۇمار دېرىزىدىن ، رسالەتنىڭ بارغانسېرى تولۇپ بېرىۋاتقان ھۆسن - جامالىغا باشقىدىن نەزەر سالىدى . ئۇنىڭ يامغۇردىن كېيىنكى گۈل بەرگىلىرىدەك قات - قېتىدىن يالتىراپ تۇرغان غۇبارسىز چېھرى ئادەمگە بىرخىل پاكىزلىقنى ، قاشتېشىدەك سۈزۈكلۈكنى ھېس قىلدۇراتتى . نېمىشقىدۇر بۇنداق چىراي كىشىدە تەبىئىيلا ھۆرمەت ، قايىللىق تۇيغۇسىنى پەيدا قىلاتتى .

رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ قول پۇلاڭلاتتى ۋە قورۇ دەرۋازىسىدىن كىرىپ كەتتى . زۇلخۇمار ئۈزۈم خورسىنىپ قويدى .

ھەش - پەش دېگۈچە ياز يېرىملىشىپ قالدى . گۈللۈكتىكى نۇرغۇن گۈللەر توزۇپ كەتتى . يەنە نۇرغۇن گۈللەر يېڭىدىن ئېچىلدى . توزۇغان چېچەكلەرنى مەيىن شامىل نەگىدۇر ئۇچۇرۇپ كەتتى . ھېلىھەم بۇ يەردە نەغمىچى قۇشقاچلارنىڭ ۋىچىرلاشلىرى ، ھەسەل ھەرىلىرىنىڭ غوغۇلداشلىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى . گۈللەر ئارىسىدا يەنە چىپار كېپىنەكلەرنىمۇ ئۇچراتقىلى بولاتتى .

تەبىئەتتە بۇنداق گۈللۈكلەر ناھايىتى كۆپ . ئادەم بالىسىنىڭ ئايدىغى تەگمىگەن ئىپتىدائىي ئورمانلىقلاردا ، كۆز يەتەكۈسىز قىر - تۆپىلىكلەردە ، مال - ۋاران پىتىراپ يۈرگەن يايلاقلاردا ، يەنە ئادەم تەسەۋۋۇر قىلالمايدىغان نۇرغۇن جايلاردا رەڭگارەڭ گۈللەر ، ئادەمنىڭ ئەقلىنى لال قىلىدىغان ياۋا چېچەكلەر ئېچىلىپ ، سان - ساناقسىز كېپىنەكلەر پەرۋاز قىلىۋاتقان بولۇشى مۇمكىن . تەبىئەتتە نېمىلەر بولمايدۇ دەيسىز ؟ ئەمما ، بۇ كىشىلەر تەرىپىدىن ئۆزگەرتىلگەن ، ئۆزىنىڭ تەلپ ئېھتىياجىغا ئاساسەن لايىھىلەپ چىققان ، قاتتىقلاشتۇرۇلغان شەھەر بولغاچقا ، كىشىلەر ئۆزىنى تەبىئەتكە يېقىن كۆرسىتىش ئۈچۈن مۇشۇنداق كىچىك مەيدانلارغا سۈنئىي گۈللۈكلەرنى پەيدا قىلىشقان . ھەر ھالدا بۇ يەردە تەبىئەتتە بار بولغان قىزىل ، سېرىق ، يېشىل ، ھال ، بىنەپشەرەڭ گۈللەر تېپىلىدۇ . ئاشۇ گۈللەرنىڭ ئىركىسى كېپىنەكلەرمۇ ئۇچرايدۇ . ھەسەل ھەرىلىرىنىڭ غوغۇلداشى ، قۇشقاچلارنىڭ چاڭلىداپ سايىراپ ، نېمىگىدۇر تەنتەنە قىلىشى مۇشۇ گۈللۈكلەرنىڭ بەختى ئۈچۈن !

سۇلايمان قاسىم بۈگۈن گۈللۈك فونتانىنىڭ يېنىدا بەكمۇ ئۇزۇن ئولتۇردى . ئۇ ئاشۇ خۇش ھىد تارتىپ تۇرغان گۈللەرگە قاراپ ئۆزىنىڭ نۆۋەر چاغلىرىنى ئەسكە ئالدى . بېشىدىن ئۆتكۈزگەن ئاچچىق قىسمەتلەر كۆز ئالدىدىن كىنو لېنتىسىدەك بىر مۇبەر

ئۆتتى . ئۇ گۈللۈكنى قاشلاپ ئورنىتىلغان سېمونت پەشتاخ ئۈس-
تىدە ئولتۇرۇپ ئاقۇش بۇلۇتلار لەيلىشىپ يۈرگەن ئاسمانغا بىر
ھازا قارىدى . ئاشۇ بۇلۇتلار ئارىسىدىن بىر ئەۋلىيا ئۇچۇپ چى-
قىپ ، ئالە دەپلا ياشلىق چاغلىرىنى تاشلاپ بېرىدىغاندەك بىر تۇيغۇ
ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئاۋۇندۇراتتى .

ئۇ نەزىرىنى يەنە گۈللۈككە قاراتتى . بۈگۈن فونتتان توختى-
تىپ قويۇلغانىدى . ئۇنىڭدىن كۆزنى قاماشتۇرىدىغان ئۇنچىلەر
چېچىلمايتتى . گۈللەر بۇنىڭدىن سەل رەنجىگەندەك بېشىنى تۆۋەن
سېلىپ شۈمشىيىپ تۇراتتى . گەرچە ئەتراپقا بىر خىل خۇشبۇي
ھىد-ئوخشاشلا تاراپ تۇرسىمۇ ، گۈل بەرگلىرىگە بىر قەۋەت توپا
قونۇپ قالغاندەك كۆرۈنەتتى .

— بۇ يەردە ئولتۇرغىنىڭىزغا خېلى بولىدىغۇ دەيمەن !
سۇلايمان قاسىم ئېغىر خىياللار قوينىدىن سۇغۇرۇلۇپ چى-
قىپ ، تونۇش ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە قارىدى . كۆز ئالدىدا رسالەت
كۈلۈمسىرەپ تۇراتتى .

— خېلىدىن بېرى گۈللۈك ئەتراپىدا ئولتۇرىدىغان بو-
لۇپ قالدىڭىزغۇ ؟ — دېدى رسالەت ئۇنىڭ يېنىغا كېلىپ ئول-
تۇرغاچ ، — بىرنەرسە ئىچىڭىزنى تاتىلاۋاتسا كېرەك .
شۇنداقمۇ ؟

— نەدىكىنى ، ئۆزۈمچە بۇ يەرگە كېلىمەنغۇ شۇ ، — سۇلاي-
مان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈپ قويدى ، — قانداق ، ئىمتىھان
نەتىجىسى كەلدىمۇ ؟ تەرەت بوش ئەمەستۇ — ھە ؟

— نەتىجە كېلەر ھەپتە ئېلان قىلىنىدىكەن ، — رسالەت
يەرگە قارىغىنىچە پەس ئاۋازدا دېدى ، — ئىشقىلىپ ئۆتۈپ كېتىد-
مەن ، ئۆيدىكىلەرمۇ بىر قوللۇق تەييارلىق قىلىۋاتىدۇ . ئىلگىرى
ئىمتىھاندىن ئۆتەلەرمەنمۇ ، دەپ غەم يەيتتىم . مانا ئەمدى بۇ يەر-
دىن ئايرىلسام قانداق قىلارمەن ، دېگەن غەم مېنى قىيناۋاتىدۇ .
— كىممۇ ئۆمۈر بويى ئۆيدىن ، ئاتا — ئانامدىن ئايرىلمايمەن
دېيەلەيدۇ رسالەت ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ مەيۈسلۈك كېزىپ

تۇرغان كۆزلىرىگە قاراپ قويدى ، — ھاياتتا بۇنىڭدىن ئېغىر ئايرىلىشلار بولۇپ تۇرىدۇ . سىز بارسا كەلمەسنىڭ شەھىرىگە بارمايسىز ، ئوقۇش پۈتتۈرسىڭىز يەنىلا ھوشۇركامنىڭ قەمبەرخا-چامنىڭ يېنىغا قايتىپ كېلىسىز . بۇ دېگەن ھاياتتىكى كىچىككىنە بىر سىناق ، خالاس . سىز ئۇنىڭدىن چوقۇم كۆڭۈلدىكىدەك ئۆتۈپ كېتەلەيسىز .

رسالەت يەرگە قارىغىنىچە ئۈندىمەستىن ئولتۇرۇۋەردى .
— سىز خاتىرجەم ئوقۇشقا مېڭىشىنىڭ تەييارلىقىدە--
نى قىلىڭ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم بىر پەسلىك سۈكۈتتىن كېيىن ، — كۆڭلىڭىزدىكى ئايرىلىش ئازابىنى ھوشۇركام بىلەن قەمبەرخاچامغا ھەرگىز بىلدۈرۈپ قويماڭ ، بولمىسا ئۇلارنىڭ كۆڭلى سىزنىڭكىدىنمۇ بەك يېرىم بولىدۇ .
رسالەت بېشىنى ئىتتىك كۆتۈرۈپ سۇلايمان قاسىمغا قارىدى .

— سىز بىلەن پاراڭلاشسام ، نېمىشقىكىن كۆڭلۈم كۆتۈرۈ-لۈپ قالىدۇ سۇلايمان ئاكا ، — دېدى ئۇ ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ ، — سىزنىڭ گەپ - سۆزلىرىڭىزدە قانداقتۇر بىر ھېك-مەت باردەك ، قەلبىم ئۈمىدكە تولىدۇ . مانا ، مەن ئۆزۈمنىڭلا غېمىنى يەپ ، ئاتا - ئانامنىڭ كۆڭلى بىلەن ھېسابلاشماپتىمەن . بۇ جۇدالىقنىڭ ئۇلارغا تېخىمۇ ئېغىر كېلىدىغانلىقىنى ئويلىماپتەن-مەن . يەنە ...

— توغرا ، بۇ جۇدالىق ھەممىمىزگە ئېغىر كېلىدۇ ، ئەمما چىداش كېرەك . مەڭگۈ ئۈچمايدىغان تورغاي بولمايدۇ . قۇشلار ئۈچۈپ كېتىدۇ . قىزلارمۇ شۇنداق . بىر كۈنلەر كېلىپ سىزنىمۇ ئۈزىتىپ قويىمىز ، بۇ تەقدىرنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى . ئۇنىڭدىن ھېچكىم مۇستەسنا بولالمايدۇ .

رسالەتنىڭ يۈزى ۋىلىدە قىزاردى . ئۇ ئىتتىكلا كۆزلىرىنى باشقا ياققا ئېلىپ قاچتى .

— ئوقۇشقا ماڭسىڭىز سىزگە نېمە يوللاۋۇق تۇتسام

بولار؟ — سۇلايمان قاسم ئۇنىڭدىن سورىدى، — بىرەر كەم نەرسىلىرىڭىز بارمۇ ياكى ئۆزۈم بىلىپلا بىر ئىش قىلايمۇ؟ — سىز ماڭا يوللۇقنى ئاللىقاچان بېرىپ بولغان سۇلايمان ئاكا، — رسالەت ياشقا تولغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكتى، — ئاشۇ چاغدا سىز ماڭا ئىلھام بېرىپ، ئۆزۈمنى ئۆزۈمگە تونۇتمىغان بولسىڭىز، مەن بەڭۋاش تېخىچە ماڭار يولۇمنى بىلمەي تېنەپ يۈرگەن بولاتتىم. بۇ جەھەتتە مەن سىزگە مەڭگۈ قەرزدار. يوللۇ-قىڭىز ماڭا تېگىل بولدى. ئاۋارە بولماڭ.

— ئاۋارە بولىدىغان نېمىسى بار؟ سېڭىلىسى ئالىي مەكتەپكە ماڭسا، ئاكىسى قاراپ تۇرالمايدۇ — دە!

رسالەت نېمىشقىدۇر ئۆپكىدەپ يىغلاشقا باشلىدى. سۇلايمان قاسم ئۇنىڭ يەلكىسىگە بوش ئۇرۇپ قويدى.

— ئەخمەق قىز، نېمىگە يىغلايسىز؟ بۇ دېگەن يىغلايدىغان چاغ ئەمەس، قاقاقلاپ كۈلىدىغان چاغ. سىز كۈلۈڭ، ھوشۇركام-مۇ، قەمبەر خاچاممۇ، بىزمۇ كۈلەيلى. چاقىرىق كەلسە، بىز ئىككى ئائىلە سىزنى تەبرىكلەپ بىر ئولتۇرايلى، يىغلىماڭ...

رسالەت كۆز ياشلىرىنى سۈرتكەندىچە ئۇنىڭغا قاراپ زورمۇ زور كۈلۈپ قويدى. ئۇنىڭ كۆز جىيەكلىرى بىردەمدىلا قىزىرىپ كەتكەنىدى.

— خالىسىڭىز ماڭا بىر سوۋغات تەييارلاپ بېرىڭ، — دېدى رسالەت بىر دەملىك ئارسالدىلىقتىن كېيىن، — بولامدۇ؟

— نېمە سوۋغات؟

— گالىستۇك تاقىغان، ئاپپاراتقا قىپپاچ قاراپ، سۇس كۈلۈمسىرىگەن بىر پارچە سۈرەت تەييارلاپ بېرىڭ.

— ئۇنى نېمە قىلىسىز؟ — ھەيران بولۇپ سورىدى سۇلاي-مان قاسم.

— بىرەر مەسىلىگە دۇچ كەلسەم يول سوراي مەن، سىردە-شىپ پىكىر ئالماشتۇرىمەن. سۈرىتىڭىز خۇددى ھازىرقىغا ئوخ-شاشلا ماڭا ئىلھام بېرىدۇ، يول كۆرسىتىدۇ. بىر ئىشلاردىن

ئۈمىدسىزلىنىمەن ، مېنى روھلاندۇرىدۇ . قانداق ، بولامدۇ ؟
 رسالەت ئۇنىڭغا ئىلتىجالىق نەزەردە قاراپ قويدى .
 — بۇنداق نىيىتىڭىز بولسا ، مەن پۇرسەت تېپىپ سۈرەتكە
 چۈشۈپ قويماي ، — دېدى سۇلايمان قاسىم چىرايىغا كۈلكى بىلەن .
 گۈرتكەن ھالدا ، — ئەمما ، مېنىڭ پەقەتلا سۈرەتكە چۈشۈش
 تەجرىبەم يوق . بىرەر قېتىممۇ كۆڭۈلدىكىدەك سۈرەتكە چۈشۈپ
 باقمىدىم . قاچانلا چۈشسەم يا بۇرۇنۇم مايماق ، ياكى بىر كۆزۈم
 ئەلەس . سىزنى ئۈمىدسىزلىنىدۇرۇپ قويىمىساملا بولاتتىغۇ ؟
 — مەيلى قانداق چۈشۈڭ ، سىزنىڭ ئوبرازىڭىز ماڭا ھەر
 ۋاقىت ھەمراھ . ئىشقىلىپ سۈرىتىڭىزنى كۆرسەملا بولىدۇ .
 — ماقۇل ئەمىسە . مەن بىر كۈنى سۈرەتكە چۈشۈپ قويماي .
 قىز ئۇنىڭغا قاراپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، چوڭقۇر
 خورسىنىپ قويدى ۋە ئورنىدىن تۇرۇپ ، بىنا تەرەپكە قاراپ ماڭ-
 دى . ئۇنىڭ بىر تۇتام چېچى يەنىلا يەلكىسىدە تاپانپىلىقتەك پۇلاڭ-
 لاپ تۇراتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ سەل تىترەپ تۇرغان مۇرى-
 سىگە ، بەدىنىگە چېپىدە كەلگەن يوپىكىسى تېگىدىن كۆرۈنۈپ
 تۇرغان چىرايلىق پاقالچاقلىرىغا قارىدى . قىز چوڭ بولغانىدى .

8

بۈگۈن يەنىلا دەم ئېلىش كۈنى . ئاسمان سۈرتۈلگەن ئەينەك-
 تەك پارقىراپ تۇراتتى . قايسى كۈندىكى يامغۇردىن كېيىن ھاۋا
 ئوبدانلا ئېچىلىپ قالغانىدى . فونتاندىن ئۈنچىلەر چېچىلماقتا .
 شارلىداپ چۈشۈۋاتقانداك ئۈنچىلەر ئىچىدە ھەسەن - ھۈسەن پەيدا
 بولغانىدى . يۇيۇپ تارانغان گۈل بەرگىلىرى كۆزنى قاماشتۇراتتى .
 گۈللۈك ئىچىدىكى ئويمانچاقلىرىغا يىغىلىپ قالغان سۇ ئەتراپىدا
 قۇشقاچلار جاۋۇلدشاتتى .

سۇلايمان قاسىم بىلەن ھۇشۇر سەلەي گۈللۈك ئەتراپىدىكى
 سالاسونغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ تاماكا چېكىشكىنىچە پاراڭغا

چۈشكەندى .

— رسالەتنى ئىمتىھاندا يۇقىرى نومۇر ئاپتۇ ، دەپ ئاڭلاي .
مەنغۇ ؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم قوشنىسىغا قاراپ . ئۇ بۇ
خەۋەرنى ئاخشاملا قەمبەر خاندىن ئاڭلىغان بولسىمۇ ، بالا دەردىدە
يۈرىكى سۇ بولۇپ ئاقىدىغان مۇنۇ كىشىگە بىر ماختىنىش پۇرسىتى
بېرىشنى لايىق تاپقانىدى .

— ئالغان نومۇر جەھەتتە ناھىيە بويىچە ئىككىنچى ئورۇندا
ئىكەن ، — ھوشۇر سەلەينىڭ چىرايىدا پەخىرلىنىش ، سۆيۈنۈش
ھېسسىياتى بالقىدى ، — ئالتە يۈز قىرىق ئىككى ئاپتۇ ئۇكام ،
ھەر كۈنى ئالدىمدا مىسىلداپ يۈرسە بايقىماپتىمەن ، ئەسكى چاپان
ئىچىدە ئادەم بار دېگىنى شۇ ئىكەن . قىزىمدا مۇنچىلىك ئىقتىدار .
نىڭ بارلىقىنى ئويلىمىغانكەنمەن . بىزنىڭ جەمەتتىنمۇ ماڭا ئوخ-
شاش قارا ئىشچىلا ئەمەس ، ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىمۇ چىقىدۇ .
غان بولدى .

— مەن رسالەتنىڭ چوقۇم نەتىجە قازىنىدىغانلىقىغا ئىشەن-
مەتتىم ، — دېدى سۇلايمان قاسىم تاماكىسىنى بىرنەچچىنى
شوربۇۋەتكەندىن كېيىن ، ئىسىنى ھالقا شەكىلدە پۇۋلەپ تۇ-
رۇپ ، — چۈنكى ، بۇ قىزدا تەبىئىي تالانت بار . ئۇنىڭ ئۈستىگە
سىزمۇ ئۇنىڭغا ياخشى ئۆگىنىش شارائىتى يارىتىپ بەردىڭىز ئە-
مەسمۇ ؟

— بىراق ، ھەرقانچە باقسىمۇ ئەت قونمايدىغان مال بولىدۇ .
تاشلىۋەتسىمۇ كۆكلەپ ئاينىپ تۇرىدىغان كۆچەت بولىدۇ . مەنمۇ
قولۇم قىسقا بولغاچقا ، ئۇنى باشقىلارنىڭ بالىلىرىدەك ياخشى شارا-
ئىتىغا ئېرىشتۈرەلمىگەندىم . شۇنداق بولسىمۇ ، قىزىم ماڭا ئەڭ
ياخشى سوۋغات بېرىپ يۈزۈمنى يورۇق قىلدى . مەن ئۆمرۈمدە
بۇنچىلىك خۇشال بولۇپ باقمىغان . ھەي ، ئۇكام ، شۇ تۇرقىدا بۇ
خۇشلۇقۇمنى قانداق ئىپادىلەشنى بىلمەيۋاتىمەن . يۈرىكىم يېرىلىپ
كەتمىسلا بولاتتىغۇ ؟

— ھوشۇر سەلەينىڭ قارامتۇل مەڭزىدە ئىككى تامچە ياش

پارقىراپ قالدى .

— چاقىرىق كەلگەنمىكەن ، ئاخشام مۇئەللىمى باشقىلار -
دىن گەپ ئېيتىپ بېرىپتەكەن ، ئەتىگەندىلا مەكتەپكە ئۇچتى
بىدچارە ، — دېدى ئۇ كۆز ياشلىرىنى قولىنىڭ كەينى بىلەن
سۈرتۈپ ، — كېچىچە خۇشلۇقتىن كۆزىگە قانداق ئۇيقۇ كىرگەنۇ ؟
دەيمەن قىزىمنىڭ ؟

— مۇنداق قىلايلى ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ يەلكىسىگە
دوستلارچە ئۇرۇپ قويدى ، — چاقىرىق كەلگەن بولسا ، ئىككى
ئائىلە بىرلىشىپ ئوبدانراق بىر تەبرىكلەيلى . رسالەتنىڭمۇ ھاردۇ -
قى چىقسۇن ، قانداق دېدىم ؟

— يەنە سىلەرگە ئېغىرىمىزنى سالىدىغان گەپما ؟ — ھو -
شۇر سەلەي قولىنى سىلكىدى ، — جېنىم ئۇكام ، ھېلىمۇ سەن
بىزنى پەس كۆرمەي قولۇڭدىن كېلىشچە ياردەم قىلىۋاتسەن .
بىزنىڭ ئېغىرىمىزنى كۆتۈرۈۋېرىپ دولانغۇمۇ يېغىر بولۇپ كەتتى
ھەرقاچان . ئەمدى يېتەر ، مېنى خىجىل قىلىۋەرمە .

— سىز بۇنداق دېسىڭىز ، مەن نېمە دەيمەن ھوشۇركا ؟ —
سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى ، — كۈنلار «قوشنى -
دارچىلىق قىيامەتكىچە» دەپتەكەن . شۇنداق ئوبدان ئۆتۈۋې -
تىپ سېنىڭ - مېنىڭ دېيىشسەك قانداق بولىدۇ ؟ بالا گەرچە
سىزنىڭ بولسىمۇ ، ئىككى ئائىلە ئوتتۇرىسىدا ئويناپ يۈرۈپ چوڭ
بولدى ، ئۇنى تەبرىكلەشتە مېنىڭمۇ ھەققىم بار . قانداق دېدىم ؟
— ئەمدى ... بۇ ... سەن مۇنداق دېسەڭ ... ھوشۇر
سەلەي كۆز ياشلىرىنى زادىلا تۇتۇپ قالالمىدى . ئۇ سۇلايمان قا -
سىمنى چىڭ قۇچاقلاپ ساقاللىرى دىردىيىپ تۇرغان يۈزىنى ئۇنىڭ
بويۇنلىرىغا سۈركىدى .

— ماڭا قىلغان ياخشىلىقنىڭنى بالىلىرىڭدىن كۆرەرسەن ئۇ -
كام ، — دېدى ئۇ بۇقۇلداپ تۇرۇپ .
دەل شۇ چاغدا قورۇ دەرۋازىسىدىن رسالەت بىلەن ئادالەت
كىرىپ كەلدى . ئۇلار دادىسى بىلەن سۇلايمان قاسىمنىڭ قۇچاقل -

شىپ تۇرغىنىنى كۆرۈپ ھەيرانلىقتىن بىر - بىرىگە قاراپ قويۇش -
تى . رسالەت ئارسالدىلىق ئىچىدە بىرئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن ،
سىڭلىسىنىڭ بېشىنى تارتىپ قويۇپ ئاستاغىنا ئۇلارنىڭ يېنىغا
كەلدى .

— دادا... —

ھوشۇر سەلەي ئىتتىكىلا بېشىنى كۆتۈردى ۋە قىزلىرىنى كۆ -
رۇپ كۆز يېشىنى سۈرتتى . سۇلايمان قاسىممۇ قىزىرىپ تۇرغان
كۆزلىرىنى قىزلاردىن قاچۇرۇپ ، گۈللۈك تەرەپكە قارىۋالدى .
— نېمە ئىشكەن قىزىم ؟ مۇئەللىمىڭ نېمىگە چا -
قىرتىپتۇ ؟ ھوشۇر سەلەي پەس ئاۋازدا سورىدى .

— چاقىرىق كەپتۇ دادا ، — رسالەت ئۆزىنى ھوشۇر سەلەي -
نىڭ قۇچىقىغا ئاتتى ، — ماڭا چاقىرىق كەپتۇ . ئۈرۈمچىدىن
چاقىرىق كەپتۇ .

— قايسى مەكتەپتىن كەپتۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم ئالدىراپ
سورىدى .

— شىنجاڭ تېببىي ئىنستىتۇتىدىن كەپتۇ ، — ئادالەت
ئاچىسىنىڭ ئورنىدا جاۋاب بەردى .

— ئاھ خۇدا ، — ھوشۇر سەلەي ئۇن قويۇپ يىغلاپ كەت -
تى ، — تىلىكىم ئىجابەت بوپتۇ . خۇدايىم مېنى مۇرادىمغا يەتكۈ -
زۈپتۇ . رەھمەت قىزىم ، تاتلىق بالام ... — ئۇ يىغلاپ تۇرۇپ
رسالەتنى چىڭ قۇچاقلدى . قىزمۇ ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلىماق -
تا ئىدى .

— مۇبارەك بولسۇن رسالەت ؟ — سۇلايمان قاسىمىنىڭمۇ
بۇ مەنزىرىلەردىن ۋۇجۇدى تىترەپ كەتتى . ئۇ كۆز جىيەكلىرىگە
يامرىغان ياشلارنى ئاران - ئاران تۇتۇپ قالغانىدى ، — سىزنى
چىن دىلىمدىن تەبرىكلەيمەن . دوختۇر بولغۇدەكسىز . مۇبارەك
بولسۇن !

— رە ... رەھمەت سۇلايمان ئاكا ... — قىزنىڭ بوغۇق ،
ئەمما ھاياجان ئارىلىشىپ كەتكەن تىترەڭگۈ ئاۋازى ئاڭلاندى . ئۇ
دادىسىنىڭ مۇرىسىدىن بېشىنى كۆتۈرۈپ ، سۇلايمان قاسىمغا مىز -

نەتدارلىق نەزىرىدە قاراپ قويدى ، — سىزگىمۇ ، زۇلخۇمار ئا-
چامغىمۇ رەھمەت .

بىر پەسلىك يىغا - زاردىن كېيىن ھوشۇر سەلەي ئاستا -
ئاستا ئۆزىگە كەلدى . ئۇ ئىككى قىزنى يېتىلەپ سۇلايمان قاسىم
بىلەن بىللە بىنا تەرەپكە ماڭدى .

— ئەمدىسە كەچتە بىزنىڭكىدە تەبرىكلەيلى - ھە ،
ھوشۇركا ، — سۇلايمان قاسىم ئۆيى ئالدىغا كەلگەندە بۇ ئىشنى
قوشنىسىنىڭ سەمىگە سېلىپ قويۇشنى لايىق كۆردى .

— قېنى ئۇكام ، قەمبەرخان بىلەن مەسلەھەتلىشىپ
باقاي ، — دېدى ھوشۇر سەلەي بۇرنىنى تارتىپ قويۇپ ، — ياكى
بولمىسا بىزنىڭكىدە ئولتۇرارمىز . ئىككى ئۆيىنىڭ پەرقى يوققۇ
بىزگە .

— سىلەر نېمىنى تەبرىكلەيمەكچى ؟ — رسالەت سۇلايمان
قاسىمنىڭ كۆزىگە ھەيرانلىق بىلەن قارىدى .

— ئەلۋەتتە سىزنىڭ نەتىجىڭىزنى بولمامدۇ سىڭلىم ، —
سۇلايمان قاسىم ئەمەسە شۇنداق بولسۇن ، دېگەندەك قولىنى سىلا-
كىپ قويدى ، — قەمبەرخاچام بىلەن مەسلەھەتنى پىشۇرۇپ ،
ھايت دەۋىتەرسىز ؟

رسالەت نېمىشقىدۇر كۆزلىرىنى چوڭ ئاچقىنىچە كارىدوردا
تۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ كۆز جىيەكلىرى يەنە ئاق توشقاننىڭكىدەك
قىزىرىشقا باشلىغانىدى .

— مۇنچە قىلىپ كەتمەسەڭلارمۇ بولاتتى ، — دېدى ئۇ ئۆز
ئۆزىگە شىۋىرلاپ ، — مەن سىلەرگە نېمىمۇ قىلىپ بې-
رەرمەن - ھە ؟ !

كۆپ تالاش - تارتىشلاردىن كېيىن داستىخان يەنىلا سۇلايمان
قاسىمنىڭكىدە تەييارلىنىدىغان بولدى .

— بالا سىلەرنىڭ ، — دەيتتى زۇلخۇمار قەمبەرخاننى ئېغىز

ئاچۇرماستىن ، — قاچان ، قانداق تەبىرىكلەيمەن دېسەڭلا بولۇپىدۇ .
دۇ . ئەمما ، ئۇزۇن يىللىق قوشتىدارچىلىقنىڭ ھۆرمىتى ئۈچۈن
بۈگۈنكى نۆۋەتنى ماڭا بەرمىسەڭلار بولمايدۇ . ئۆزىنىڭ بېشىنى
ئۆزى چۈشۈرگەن ئەدەبار ؟ ئاۋۋال بىز بىر تەبىرىكلۈۋالايلى ، قالدۇ .
سىنى ئۆزۈڭلار بىلىپ بىر ئىش قىلمايمسۇن ؟

ئەمدى قەمبەرخانغا بىر نەرسە دېيىشنىڭ ئورنى قالمىغانىدى .
سۇلايمان قاسىم يۈگۈرۈپ يۈرۈپ گۆش ئەكىردى . زۇلخۇمار ئوخ-
شىتىپ بىرنەچچە قورۇما قورۇدى ، گۆش پىشۇردى ، پولو ئەتتى .
ئۇنىڭ قازىنىدىن كۆتۈرۈلگەن مەزىزلىك ھىدلار بىنا ئىچىنى بىر
ئالدى . كىشىلەر بىرسىنىڭكىدە تويغا قويۇۋاتقان بولسا كېرەك ،
دەپ ئويلاشتى .

كەچلىك تاماققا ئىككى ئائىلىدىكىلەر جەم بولدى . سۇلايمان
قاسىمنىڭ مېھمانخانىسىدا ئاجايىپ بىر خىل قىزغىنلىق ئۆرىدە-
مەكتە ئىدى . رسالەت بىلەن زۇلخۇمار مېھمانلارنىڭ ئالدىدىكى
شەرنى تۈرلۈك قورۇملار ، گۆش - كاۋاپلار ، پولو - مانتىلار
بىلەن توشقۇزۇۋەتتى .

— ئەمدى سىزمۇ بۇياققا ئۆتۈپ ئولتۇرۇڭ رسالەت ، —
دېدى زۇلخۇمار قىزنىڭ يۈزىگە چاپلىشىپ قالغان نەچچە تال چېچە-
نى تۈزەشتۈرگىنىچە ، — سىزنى مېھمان قىلىمىز ، دەپ ئىشقا
سالغىنىمىز پەقەت بولمىدى . قېنى ، بۇياققا ئۆتۈڭ .

رسالەت ئۇ كۆرسەتكەن يەرگە كېلىپ ئولتۇردى . زۇلخۇمار
بىر پەتەنۇستا ئۇنىڭغا چاي تۇتتى .

— مەن ئىككى ئېغىر گەپ قىلاي ، — دېدى سۇلايمان
قاسىم بىر پەس ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن ، گېلىنى قىرىپ
قويۇپ ، — بۈگۈن ئىككى ئائىلە ئۈچۈن ئۆتۈلگۈسىز بىر كۈن
ھېسابلىنىدۇ . چۈنكى ، رسالەت ئون بىر يىللىق جاپالىق ئوقۇشنى
تاماملاپ ئالىي مەكتەپكە ماڭغىلىۋاتىدۇ . بىر ئادەمنىڭ ، يەنە كې-
لىپ بىر قىزنىڭ ئۆز ئۆمرىدە مۇنچىلىك شان - شەرەپكە ئېرىش-
مىكى ئاسان ئەمەس . بۇ بىر ھېسابتا بىزنىڭمۇ شەرىپىمىز . مەن

رسالەتنى ، ھوشۇركامنى ، قەمبەر خاچامنى چىن دىلىدىن تەرىك-
لەيمەن . ئادالەت ، شاراپەت ، قۇربان ، جەۋلانلارنىڭ ئاچىسىنىڭ
روھىدىن ئۆگىنىپ ، ھوشۇركامنىڭ ئەجرىگە لايىقىدا جاۋاب قايتۇر-
رۇشىنى ئۈمىد قىلىمەن . داستىخانىمىز سەل قاتتىق - قۇرۇق
بولۇپ قالدى ، شۇنداق بولسىمۇ بۇ بىزنىڭ كۆڭلىمىز . ئەينى
بۇيرۇماي چوڭ - چوڭ ئالغايىسىلەر .

ھوشۇر سەلەينىڭ كۆز ياشلىرى داستىخانغا سۇنغان قولىنىڭ
دۈمبىسىدە پارقراپ قالدى . قەمبەر خان كۆزلىرىنى ياغلىقىنىڭ
ئۇچى بىلەن سۈرتەتتى . رسالەت بولسا يىغلىۋېتىشتىن ئۆزىنى
تۇتۇۋېلىش ئۈچۈن لەۋلىرىنى چىڭ چىشلىۋالغانىدى . ئۇنىڭ سە-
دەپتەك چىشلىرى گۈل بەرگىگە ئوخشايدىغان لەۋلىرىگە چوڭقۇر
پاتقاندى .

— رەھمەت ئۇكام ، — دېدى ھوشۇر سەلەي ئۈمچەيگەن
پېتى ، — بىز ئۈچۈن خۇشال بولغىنىڭلارغا ، بىزنى دەپ مۇشۇند-
چىۋالا قىلغىنىڭلارغا مىڭ مەرتىۋە رەھمەت ، بالىلىرىم ، — ئۇ
داستىخان ئەتراپىدىكى رسالەت ، ئادالەت ، شاراپەت ، قۇربانلارغا
بىرمۇبىر قاراپ قويدى ، — مەندىن كېيىن قالساڭلا سۇلايمان
ئاكاڭلارنىڭ ياخشىلىقىنى ھەرگىز ئۇنتۇپ قالماڭلار . بولمىسا
ئىككىلا ئالەم يۈزۈڭلا قارا بولىدۇ .

— ئۇنداق دېمىسىلە ، — زۇلخۇمارنىڭ كۆزلىرىدە ياش
ئەگىدى ، — ياخشى كۈنلەردە بالىلارنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلىد-
غان ئۇنداق گەپنى ھەرگىز قىلمىسىلا . قېنى ، ھەممەيلەن غىزاغا
باقايلى .

تاماق جىمىمىدە يېيىلدى . كۆز ياشلار قۇرۇپ ، ئۆيىچى سۇ
ئىچكىلى كەتكەن قۇياش قايتىپ كەلگەندەك پاللىدە يورۇدى . ھەم-
مەيلەننىڭ كەيپىياتى كۆتۈرۈلۈپ قالغانىدى .

— رسالەتنىڭ قۇچىقىمدا ئولتۇرۇپ ئەتۋارلىق كۆڭلىكىم-
گە سىيىۋەتكىنى تېخى تۈنۈگۈن بولغان ئىشتەك يادىمدا ، — دېدى
زۇلخۇمار ئۆتكەن كۈنلەرنى ئەسلەپ ئولتۇرۇپ ، — يىللار بىلىد-

مېڭىنى بىلەن بەك تېز ئۆتىدىكەن ، بىردەمدىلا بۇ سىگەك ئالىي مەكتەپكە بارىمەن دەپ قايتۇ . توۋا خۇدايىم .

— شۇنى دېمەمسىز سىڭلىم ؟ — قەمبەرخانمۇ كۈلكىدىن ئۆزىنى تۇتۇۋالالمىدى ، — بۇ قىزىمنىڭ شۇنداق بىر يامان خۇيى بار ئىدى . ھېلىلا توسۇپ قويساممۇ باشقىلار قۇچىقىغا ئالسىلا كىيىملىرىگە سىيىۋېتەتتى . شۇڭا ، قوشنا — قولۇملارمۇ ئۇنى يۈرەكلىك قۇچىقىغا ئالالمايتتى...

— بىر قېتىم ئىككىمىز توپىغا باردۇق ، ئۇ چاغدا رسالەت قۇچاقتا ئىدى . ئەمدىلا داستىخان تارتىلىشىغا ئۇ يىغلاپ كەتتى . سىلى ئۇنى شۇنداق كۆتۈرۈۋېدىلە ، ئەقلىگەندىكى ئاشقىلا سىيىۋېتەتتى . ئۇ چاغ دېگەن نان نورمىلىق ، توپلار ئاران ئۆتكۈزۈلىدىغان چاغلار ئىدى . داستىخاندا قىيا — چىيا كۆتۈرۈلدى . ھەممەيلەننىڭ بېزەپ بولۇپ كەتكەن بىر تاۋاق ئاشقا ئىچى سىيرىلدى . بىز خېلى ئۇزۇن ئولتۇرغان بولساقمۇ قايتا تاماق تارتىلمىدى . شۇنىڭ بىلەن ئاچ قورساق تويىدىن قايتىشقا مەجبۇر بولدۇق . شۇ ئىشلارمۇ تۈنۈ-گۈن يۈز بەرگەندەك يادىمدا .

رسالەت پۈكەندەك قىزىرىپ ، كىرىۋېلىشقا يەر ئىزدەشكە باشلىدى .

— بولدى ، بولدى ، شۇ چاغدا ئاچ قالغان بولساڭلا ئەمدى ئالدىڭلاردا ئېشىپ — تېشىپ تۇرمامدۇ ؟ بالىنى نىمانچە خىجىل قىلىسىلەر ؟ — سۇلايمان قاسىم زۇلخۇمارغا كايىغاندەك تەلەپ-پۇزدا دېدى ، — بۇ دېگەن داستىخان ، تۈزۈك گەپ قىلىپ ئولا-تۇرمامىسىلەر ؟ قاراڭلار ، رسالەتنىڭ قىزىرىپ كەتكىنىنى .

ئىككى ئايال قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى . رسالەت ئۇلارغا يېلىد-نىش تەلەپپۇزىدا قارىدى .

— كۆزگە ئىلمىغان چوماق قاڭشارنى ياردى دېگەن شۇ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم چايدىن بىر ئوتلاپ قويۇپ ، — ئەينى چاغدىكى چىت كۆڭلىكىڭلارنى بېزەپ قىلىدىغان بۇ قىز ئەمدىلىكتە ھەممەيلەننىڭ ئەقلىنى لال قىلىپ چولپان يۇلتۇزدەك پارلىدى .

بىرنەچچە يىلدىن كېيىن ئۇ ئاق خالاتنى كىيىپ ، ئىگىشىغۇچى بويىغا ئېسىپ ، كىشىلەرنىڭ كېسىلىنى كۆرىدىغان دوختۇر بولدى . دۇ . قېنى ، شۇ چاغدا كىمۇ سىز كىچىك ۋاقىتىڭىزدا ئۇنداق ئىدىڭىز ، مۇنداق ئىدىڭىز دېيىشكە پىتىنالايدۇ ؟ ئۇنىڭ دوختۇر بولغىنى بەك ياخشى بولدى . بىزمۇ قېرىمىز ، كۈنلىرىمىز ھەمدا شە مۇشۇنداق ئۆتۈۋەرمەيدۇ . ئىلەك - سىلەك بولۇپ قالساق ، خەققە يېلىنىپ يۈرۈشنىڭ ئورنى يوق ، دوختۇر يېنىمىزدىلا ، قانداق دېدىم ؟

— خۇدايىم شۇنداق كۈنلەرگە ئېرىشتۈرەر ، — دېدى ھو . شۇر سەلەي ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ .

تامماقتىن كېيىن ئۇلار جاھان تاسقاپ خېلى بىر چاغقىچە پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇشتى . رسالەت نېمىشقىدۇر پات - پاتلا سۇ . لايىمان قاسىمغا قاراپ قوياتتى . ئۇنىڭ ئالىملارغا خاس تەپەككۈرى ، ئادەمنى ھاياجانغا سالىدىغان ئۆتكۈر پىكىرلىرى ، تۇرمۇش ھەقدە قەتلىرى مۇجەسسەملەنگەن گەپ - سۆزلىرى ئۇنىڭدا قايىللىق قوزغىماقتا ئىدى . ئۇنىڭ سۇلايمان قاسىمنىڭ پاراڭلىرىنى ئاڭلىدى . غانسېرى ئاڭلىغۇسى كېلەتتى . بۇ سۆھبەتنىڭ ئۈزۈلۈپ قالماسلىقىنى چىن دىلىدىن ئارزۇ قىلاتتى .

— مېنىڭ بىر تەكلىپىم بار ، — دېدى بىر چاغدا سۇلايمان قاسىم ئەتراپتىكىلەرگە قاراپ ، — بايا گۆشكە كېتىۋېتىپ كىنو . خانا ئالدىدىكى بىر ئېلانغا كۆزۈم چۈشۈپ قالدى . بۈگۈن پاكىستان . نىڭ «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» دېگەن فىلىمى قايتا قويۇلىدىكەن . ئەينى چاغدا بۇ فىلىمنىڭ قانچىلىك داغدۇغا قوزغىغانلىقىنى چوڭ . لار ئوبدان بىلىمىز . ئۇنى كۆرمىگىلىمۇ بىرنەچچە يىل بولۇپ قايتۇ . شۇڭا ، ھەممەيلەننى ئاشۇ كىنوني كۆرۈشكە تەكلىپ قىلىسام قانداق دەيسىلەر ؟

— قېرىغاندا «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» نى كۆرۈپ نېمىمۇ قىلارمىز ئۇكام ، ئاۋارە بولمىسىلا ئەمدى . قەمبەر خان پىخىلداپ كۈلۈپ كەتتى . ھوشۇر سەلەيمۇ لەۋلى .

رىنى ئۆمەللەپ بىرىنچە دېمەكچى بولدىمۇ ، ئىچىگە تىنىپ ئولتۇرۇپ قالدى . قارىغاندا ئۇنىڭ بۇ كىنۇنى يەنە بىر قېتىم كۆرگۈسى بازىدە كىلاتتى .

— بارساق بارايلى ، — دېدى زۇلخۇمار قاچا - قومۇچلارنى يىغىشتۇرۇۋېتىپ ، — ئۇ كىنۇنى تۇنجى كۆرگىنىمدە قانچىلىك ياش تۆككىنىمنى ئۆزۈممۇ بىلمەيمەن . ھەقىقەتەن ياخشى كىنۇ ئىدى . خەمىت بىلەن رۇخسارىنىڭ ئەرەشكە بىللە ماڭغىنى ھازىر - مۇ يادىمدا .

شۇنداق قىلىپ ئۇلار كىنۇغا بارىدىغان بولۇپ كېلىشتى ۋە بىر - بىرلەپ ئورنىدىن تۇرۇشتى .

«بەخت» كىنوخانىسى بۈگۈن ئادەم دېڭىزىغا ئايلانغانىدى . ئەينى چاغدا «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» فىلىمىغا ئەسرار بولۇپ ، ئۇنىڭ شۆھرىتىدىن تەڭ بەھرىمەن بولغانلار ھېلىمۇ بۇ كىنۇنى سېغىنىپ تۇرسا كېرەك ، نەچچە ۋاقىتتىن بېرى چۆلدە رەپ قالغان بۇ يەرگە بۈگۈن گازىر - پۇرچاق ساتقۇچىلارمۇ خېلى كۆپ كېلىش - كەندى . بىر - بىرىنى قولتۇقلىۋالغان بوۋاي - مومايلار ، ھايا - جانلىنىپ تۇرغان قىز - يىگىتلەر ، بالىلىرىنى ئەگەشتۈرۈۋالغان ئەر - ئاياللار ... ھەممەيلەننىڭ چېھرىدە ئەينى چاغدىكى قاينام - تاشقىنلىقنىڭ دولقۇنلىرى مەۋج ئۇراتتى .

سۇلايمان قاسىم بىلەن ھوشۇر سەلەي ئىتتىرىشىپ ، قىستىدە - لىپ يۈرۈپ بېلەت ئەكېلىشتى ۋە خوتۇن - بالىلىرىنى باشلاپ كىنوخانىغا كىرىشتى . ئورۇنلار ئاساسەن توشۇپ بولغانىدى . ئۇلار بويۇنداپ يۈرۈپ ئارقا رەتتىكى بىر يەردىن ئورۇن تېپىشتى . ھوشۇر سەلەي قەمبەرخان ۋە بالىلىرى ئالدىنقى رەتتە ، سۇلايمان قاسىم زۇلخۇمار بىلەن كەينى رەتتە ئولتۇرۇشتى . ئالدىنقى رەتتە - كى بوش ئورۇن ئاتا - ئانىسى ، ئىنى - سىڭىللىرى بىلەن توشۇپ قالغاچقا ، رسالەت ئاستا كېلىپ سۇلايمان قاسىمنىڭ يېنىغا جاي - لاشتى .

كىنۇ باشلاندى . زال ئىچى سۈكۈتكە پاتتى . كىشىلەر ئەينى

چاغدىكى قىزغىنلىقى بىلەن كىنۇنىڭ ۋەقەلىرىگە شۇنچىلا كېتىش-
كەندى . كۆپ ئۆتمەي زالىنىڭ قەيىرىدىن دۇر خىسلىدىغان ، ئۆكسۈ-
گەن ئاۋازلار كېلىشكە باشلىدى . رۇخسارى راك كېسىلى بىلەن
ئېلىشىپ ، خەمىت ئۇنىڭغا ھەمەنەپەس بولۇپ ناخشا ئېيتىشقا باش-
لىغاندا ، بىر قول ئاستا كېلىپ سۇلايمان قاسىمنىڭ بىلىكىنى
تۇتۇۋالدى . ئۇ يېنىغا قاراپ ، ئۇنىسىز ياش تۆكۈۋاتقان رسالەتنىڭ
سولغۇن چىرايىنى كۆردى . ئۇنىڭ مەڭرى توختاۋسىز ئېقىۋاتقان
كۆز ياشلار بىلەن يۇيۇلغانىدى . رۇخسارى كۆز يۇمدى . خەمىتنىڭ
ناخشىسى ئۆزۈلدى . بىر - بىرىگە قىيمىغان ئىككى تەن ، ياق ،
مەڭگۈ ئايرىلمايدىغان ئىككى روھ خەمىتنىڭ ياڭراق ساداسى ئىچىدە
دە كۆككە كۆتۈرۈلدى . مانا شۇ يەرگە كەلگەندە ، سۇلايمان قاسىم-
نىڭ بىلىكىنى ئۇ قول تېخىمۇ قاتتىق قېستى ... رسالەت ئۆزىنى
تۇتۇۋالمايدىغانىدى .

ئون يەتتە ، ئون سەككىز ياشلىق قىزلارنىڭ كۆڭلى تىنچلىقى
بۇزۇلغان كۆل سۈيىگە ئوخشايدۇ . كۆل سۈيىنىڭ تاغ ئېقىنىدەك
شاۋقۇنى بولمىغان بىلەن ، ئۇ يەردە توختاۋسىز دولقۇنلار ئۆركەش
ياسايدۇ . مەيىن شامال ئۈيۈپ ئۆتكەن سۇ يۈزىدە بىر - بىرىنى
قوغلاشىپ ئوينىيدىغان ئەركە دولقۇنلار سۇ يۈزىدە چاپقىلىپ
بارا - بارا ئەتراپقا كېڭىيىدۇ...

مانا ، رسالەتنىڭ قەلبىدىمۇ ھاياجانلىق دولقۇنلار تىزگىنلەش-
تىن مەھرۇم قالغان . شۇڭا ، ئۇنىڭ قوللىرى سۇلايمان قاسىمنىڭ
بىلىكىنى مەھكەم تۇتۇۋالغانىدى .

— مېنى بۇ كىنۇنى كۆرۈشكە ئېلىپ كەلمەيسىڭىز
ياخشى بويىتىمەن ، — پىچىرلىدى رسالەت كۆز ياشلىرىنى
سۈرتكىنىچە ، — تىنچ ياتقان كۆڭلۈمنى داۋالغۇتەۋەتتىڭىز . ئۇ
يەردە ئۇخلاپ ياتقان قانداقتۇر بىر نەرسىنى ئويغىتەۋەتتىڭىز . مەن
ئەمدى قانداق قىلىمەن ؟

ئۇنىڭ بۇ قەلب ئىندالىرىنى سۇلايمان قاسىم ئاڭلىيالمىدى .
ئەمما ، چىڭ سىقىلغان بىلىكىدىكى قولنىڭ سۇس تىترەۋاتقىنىنى

ئېنىق ھېس قىلدى...

— بۇ كىنونىڭ تېخىچە تەمى كەتمەپتۇ ، — دېدى زۇلخۇمار يولدا كېلىۋېتىپ ، — شۇنچە قىلساممۇ يەنە ئۆزۈمنى تۇتۇۋالالەمدىم . ئىككى بالغا ئانا بولغاندىمۇ كىنو كۆرۈپ يىغلاشتىن ساقلىنىش مۇمكىن بولمىدى . ھەي ، يەنىلا مۇھەببەت قېرىمايدىكەن . — مەن ئىلگىرى بۇ كىنونى كۆرۈپ ياقمىغان ، — قەمبەر . خاننىڭ ھاياجىنى تېخىچە بېسىلمىدىمىكەن ، ئاۋازى ئاۋازى تىترەپ چىقاتتى ، — كۆرگەنلەردىن داڭقىنى ئاڭلىغاندىم . راست ، داڭ . لىغۇچىلىكى بار ئىكەن . مەنمۇ بىرنەچچە يېرىدە يىغلاپ سالدىم . ئەرلەر ئۇن چىقارماستىن تاماكىسىنى شوراپ كەلمەكتە ئىدى . سۇلايمان قاسىم يۇلتۇزلار جىمىرلىشىپ تۇرغان ئاسمانغا قارىدى . بىر يۇلتۇز ياي شەكلىدە ئۇچۇپ كۆزدىن يىتتى . ياز كېچىسىنىڭ ئارامبەخشلەك شامىلى ئۇنىڭ چىڭقىلىپ تۇرغان بېشىنى خېلىلا سەگىتتى . ئۇ خىيالىدا رسالەتنىڭ بايىقى ھەرىكىتىنى دەڭسەپ باقتى . ئۇ ياش قىزنىڭ قەلبىدە قۇترىغان بىر پەسلىك ھاياجاننىڭ مەھسۇلى بولۇشى مۇمكىن . ھەرقانچە ئويلاپمۇ ئۇنىڭ باشقىچە مەنىسى بارلىقىغا ئىشەنچ قىلالىمىدى . ئۇمۇ ئىشلارنىڭ باشقىچە بولۇشىنى ئويلىمايتتى .

10

كۈنلەر توختام سۇدەك مەنىسىز ئۆتمەكتە . بۇ قورۇدا رسالەتنىڭ ئالىي مەكتەپكە ماڭىدىغانلىقىنى ھېسابقا ئالمىغاندا ، كىشىلەرنىڭ تۇرمۇشىدا تىلغا ئالغۇدەك ئالاھىدە بىر ئىشلارمۇ يوق . كۈندۈزلىرى ئەرلەر خىزمەتنىڭ ئالدىراشلىقى بىلەن پالاقشىپ يۈرەتتى . ئاياللار بالىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ گۈللۈك فونتانىنىڭ يېنىغا چىقىشاتتى ۋە ئۆز خاھىشلىرى بويىچە جاھان تاسقاپ ، ئۇنىڭ بۇنىڭ غەيۋەت - شىكايىتىنى قىلىش بىلەن كۈن ئۆتكۈزەتتى . بۈگۈنمۇ بىكارچى ئاياللاردىن بىرنەچچىسى گۈللۈك يېنىدا

جەم بولۇشتى .

— ئاڭلىسام ، ماۋۇ قوشنىمىز ھوشۇر سەلەينىڭ كۆك پۈتە-
لىسى ئىمتىھاندىن ئۆتۈپتىمىشقۇ ؟

— ھەئە ، مەنمۇ . شۇنداق ئاڭلىدىم ، — قەغىشلىك قىلىۋات-
قان بالىسىنىڭ كاسسىنىغا شاپلاقلاۋاتقان بىر ئايال سۆزگە ئار-
لاشتى ، — ئاڭلىسام بىر مال دوختۇرلۇق مەكتىپىدىن چاقىرىق
كەلگەنىمىش .

— ئەمىسە ئېشەكنىڭ چىشىنى يېقىپ ، كالىنىڭ قۇيرۇقىنى
ئۆرۈپ يۈرۈيدىغان ئاق خالاتلىق پەرىشتە بولغۇدەك - دە ؟
— خۇدايىم ئۇلارنىڭ ئۆيىدىكى موزاي - تەخەيلەرگە خوپ
بېرىپتىمۇ نېمە ؟

— شۇ ئۇلۇغ ئىشنىڭ چېيىنى قىلىپ تەبرىكلىگەنلەرمۇ
بارمىشقۇ ؟

— قولتۇقىنى پىت چاقسا ، نەزىر قىلىدىغانلارنى يوق دېگىلى
بولامدۇ ؟

— ئۈرۈمچىدىن چاقىرىق كەلدى دەپ ئېغىزىنى يۇمالماي
يۈرگەن بىلەن ، ئادەم بۇزىدىغان يۇرت ئۇ ، كىم بىلىدۇ ، ئالتە
كۈندە قاسقىنى يېرىلىپ قايتىپ كېلەمدۇ تېخى ...
— شۇ ئەمەسمۇ ؟ توشقان تىرىسىدىن قىلىنغان داپ ھۈننىگە
سۈنە بولمايدۇ .

ئاياللار قانداقتۇر بىر ئېسىل تېما ئۈستىدە تەتقىقات ئېلىپ
بېرىۋاتقانداك بەس - بەستە پىكىر قاتناشتۇرۇپ ، سۈرۈننىڭ كەي-
پىياتىنى كۆتۈرمەكتە ئىدى .

— ئىشقىلىپ شۇنچىلىك بولسىمۇ تەلىپى كەپتۇ ، — دېدى
سەل چەتتە بوۋىقىنى ئېمىتىپ ئولتۇرغان سەپكۈن يۈزلۈك بىر
چوكان ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ ، — مۇشۇ قورۇدا ئۇ - بۇنىڭ بالىلى-
رى ھەر يىلى ئىمتىھان بېرىۋاتىدۇ ، ئەمما چوچىلىدا توختىغانلىرى
تايىنلىق . خۇدايىم رسالەتنىڭ ئىجىرىنى يەردە قويمايتۇ .

— ئوھۇش ، نېمە دېگەنلىرى بۇ ؟ — بالىسىنىڭ كاسسىسىد-

غا شاپلاقلاۋاتقان ئايال ئۇنىڭغا قاراپ ئالايدى ، — بىز خەقنىڭ پارىڭنى قىلساق ، سىلىگە نېمە دەز كەتتى؟ ئېرىم دۇتار چالسا خېنىم ئويىناپ كەتتى ، دېگەندەك ، ئۆزلىرىچە قايناپ قاپلىغۇ؟ ماڭا دوق قىلغانلىرىمۇ بۇ؟ مېنىڭ بالام ئىمتىھاندىن ئۆتەلمىگىنى بىلەن ئوقەتنىڭ يولىغا كىردى . نەچچە يىلنى ئوقۇيمەن دەپ بىكار ئۆتكۈزۈپ ، ئېشەك دوختۇرى بولغاننىڭ ماختانغۇدەك نېمىسى بار؟ نېمە دەيدۇ بۇ پىت يەپ قالغان ، قوۋۇرغامنى ئېگىپ؟

— ئېغىزلىرىغا بېقىپ سۆزلىسە ، ئوغۇللىرىنىڭ قىلىۋاتقان ئىشىنىمۇ ئوقەت دېگىلى بولامدۇ؟ — بالا ئېمىتىۋاتقان چوكان پوكاندەك قىزىرىپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى ، — ئېشەك دوختۇرى بولۇش تىرىك ئېشەكنىڭ تېرىسىنى سويۇۋالغاندىن كاتتا ئىش ، قانداق دېدىم قوشنىلار؟

— كىم ئېشەكنىڭ تېرىسىنى سويىدىكەن؟ ئېشەك تېرىسى دېگەنچۇ ، سىلىنىڭكىدەك پايتىمىسى سۆرىلىپ قالغان لۆم - لۆم ئەرلەر سويىدۇ .

— پايتىمىسى سۆرىلىپ تۇرسىمۇ سىلىنىڭكىدەك كۆرىپىدە .
گە چىچىپ ياتىدىغان لەقۋا ئەردىن مىڭ ياخشى ...
شۇنداق قىلىپ غەيۋەت - شىكايەت جېدەل - ماجىراغا ئالماشتى . بالىكوندا تاماش كۆرۈپ تۇرغان زۇلخۇمار چاچلىشىۋاتقان ئىككى ئايالغا قاراپ كۈلۈپ قويدى .

ئىشىك قوڭغۇرىقى جىرىڭلىدى . زۇلخۇمار بېرىپ ئىشىكنى ئاچتى . ئىشىك ئالدىدا بىر چىنە لەڭمەننى كۆتۈرۈپ رسالەت تۇراتتى . ئۇ كۈلۈپ قويۇپ ئاشنى زۇلخۇمارغا سۇندى .
— قېنى كىرىڭ سىڭلىم ، — دېدى ئۇ قاچىنى ئېلىپ -
ۋېتىپ ، — ئۆيگە كىرىپ بىردەم ئولتۇرۇپ چىقىڭ .

— مەن چىقاي زۇلخۇمار ئاچا ، — رسالەت كەينىگە يازدى ، — قاچا - قومۇچلار شۇ پېتى قالغان ، ئانامغا ياردەملەشمە -
سەم بولماس . ھەر راست ، پەستە بىر غەلۋە بارغۇ؟
— قورۇدىكى بىكارچى خوتۇنلار قارنى ئېسىلىپ تاپقان جې -

دەل بولمامدۇ سىڭلىم ؟ «دەشنام يېدىم ، بەش نان يېدىم .» دەپ ،
 غەيۋەتنىڭ ئايىغىنى چۈشۈرەلمەي جېدەللىشىۋاتىدۇ ئۇلار .
 رسالەت يەنە بالكونغا چىقتى . چاپلىشىۋاتقان ئاياللارنى قاراپ
 تۇرغانلار ئاجرىتىپ قويغانىدى . ئىككى ئايال چۇۋۇلغان چاپلىرىنى
 تۈزەشكىنچە بىر - بىرى بىلەن تىللىشىۋاتاتتى . ئەتراپتا تۇرغانلار
 ھۇزۇرلىنىپ كۈلۈشمەكتە ئىدى . بىردەمدىن كېيىن ئويۇن قويغۇ-
 چىلارمۇ ، تاماشىبىنلارمۇ بىر - بىرلەپ ئۆيلىرىگە مېڭىشتى .
 ئويۇننىڭ پەردىسى يېپىلدى . گۈللۈك فوتتان جىمىپ قالدى .
 زۇلخۇمار بۇ ئاياللارغا ھەيران ئىدى . ئۇلار گەپ - سۆزدە
 بىر - بىرىگە يول قويمايتتى . ھەر كۈنى ئىت - مۈشۈكتەك
 تاتىلىشىپ يۈرەتتى ، ئەمما ، غەيۋەت سورۇنىدا يەنىلا ئۇلار -
 نىڭ گەپ - سۆزلىرى بىر يەردىن چىقاتتى . غەيۋەتكە چۈشكەنلىرىدە
 دە بولسا ، ئىلگىرىكى كۆڭۈلسىزلىكلەرنى بىراقلا ئۇنتۇپ ، ھەدەپ
 بىر - بىرىگە گۇپپاچىلىق قىلىشاتتى . شۇڭا ، زۇلخۇمارمۇ ،
 قەمبەرخانمۇ ئادەمگەرچىلىكتىن باشقا ۋاقىتلاردا ئۇلارغا ئانچە
 ئارىلىشىپ كەتمەيتتى .

چۈشلۈك تاماق ۋاقتى بولدى . سۇلايمان قاسىم ئىشتىن كې-
 لىپلا ئۆزىنى ساپاغا ئاتتى .

— ۋاي - ۋاي - ۋاي ، نېمە بولغاندىمەن ؟ ئاشقازىنىم بەكلا
 ئېچىشىپ ، كۈيۈشۈپ تۇرىدۇ . ئازراق پىننە دەملەپ بەرگىنە خۇ-
 تۇن ؟

زۇلخۇمار ھېلىقى لەڭمەننى سۇلايمان قاسىمنىڭ ئالدى-
 غا قويدى .

— قېنى ، ئاۋۋال ئازراق بىر نەرسە يەۋېلىڭ ، ئاندىن مەن
 دورىسىنى قىلاي .

— مېنىڭمۇ بۈگۈن لەڭمەنگە كۆڭلۈم تارتىپ تۇراتتى ، —
 ئۇ شۇنداق دەپلا قاچىنى قولىغا ئېلىپ بىر چوكا ئاشتى ئېغىزىغا
 سالدى ، — نېمە ؟ سوۋۇپ قاپتىغۇ ؟ مەن كەلگۈچە سېلىپ قويغان-
 مىدىڭ ؟

— ياقەي ، بۇ ئاشنى مەن ئەتمىدىم ، رسالەت كۆتۈرۈپ كىرىپتىكەن ، — ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئالدىغا بىر پىيالە قىزىق چاي قويدى ، — ھە راست ، رسالەت مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە يولغا چىققۇدەك ، ئوبدانراق ئۆزىتىپ قويىمىساق بولماس .
— ئەلۋەتتە .

— قانداق خوش دېسەك بولار ؟ — زۇلخۇمار ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇۋېتىپ سورىدى .

— ئىشقىلىپ ، ئۆزۈڭ بىلىپ بىر ئىش قىل خوتۇن ، مېنىڭ بۇ ھەقتە باش قاتۇرىدىغانغا چولام تەگمەيدۇ . مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە مەن بەك ئالدىراش بولىمەن .
— ماقۇل .

زۇلخۇمار بىكارلانغان چىنىنى كۆتۈرۈپ ئاشخانغا كىرىپ كەتتى .

چۈشتىن كېيىن قورۇ ئىچى جىمپىلا قالدى . جېدەل - ماجىد - را خۇمارى بېسىققان ئاياللار ئۆيلىرىدە چۈشتىن كېيىنلىك ئۇيقۇسىنى باشلىۋالغان بولسا كېرەك ، ئەتراپ گۆردەك سۈكۈت - كە پاتقاندى .

زۇلخۇمار بىردەم بىكار ئولتۇرۇپ باقتى ، ئەمما قولى ھېچ ئىشقا بارمىدى . ئۇ دېرىزە پەردىلىرىنى چۈشۈرۈپ بىر ئاز ئۇخلە - ماقچى بولدى ، بۇنىڭغىمۇ رايى بارمىدى . شۇنىڭ بىلەن ئۇ بازارغا چىقىپ رسالەت ئۈچۈن سوۋغاتلىق ئېلىش نىيىتىگە كەلدى - دە ، قول سومكىسىنى كۆتۈرۈپ ئۆيدىن چىقتى .

11

رسالەت ئەتە ئوقۇشقا ماڭماقچى . ھوشۇر سەلەي ئائىلىسىدە - دىكىلەر ئالدىراپ قالغانىدى . يول تەييارلىقى ، رسالەتكە نەرسە - كېرەك تەييارلاش ، كەم - كۈتسىنى تولۇقلاش دېگەندەك ئىشلار بىلەن قەمبەر خاننىڭ ئۇھ دېگۈچىلىكى قالمىغانىدى . ئايرىد -

لىش مىنۇتلىرى قىستاپ كەلگەنسېرى ھوشۇر سەلەمنىڭ كۆڭلى
يېرىم بولاتتى . مۇشۇ يېشىغىچە ناھىيە سىرتىغا چىقىپ باقمىغان
قىزىنىڭ يات شەھەردىكى كۈنلىرىنى ئويلىسا ، ئۇنىڭ يۈرىكى ئا-
غاتتى . كىشىلەرنىڭ ئېغىزىدا ئېقىپ يۈرگەن مىش - مىش گەپ-
لەرچۇ تېخى ... ئۈرۈمچى دېگەن ئۇنداق يۇرتتەي ، مۇنداق يۇرت-
تەي ، قىز بالا ئۇ يەرگە چىقىپ قالسا ، ئاسانلا بۇزۇلۇپ كېتىدۇ-
يەي ، مەن - مەن دېگەننى - نى قىزلار ئۈرۈمچىگە چىقىپلا شاپاققا
پوق ئۇسۇپ قايتىپ كىرىدىيەي ، قىز بالىنى ئۈرۈمچىگە چىقارتىش-
تىن خۇدايىم ساقلىسۇنەي ... ۋاي - ۋاي ، ئاڭلىغان مىش - مىش
گەپلەرنىڭ قايسىسىنى دەپ بولسۇن ؟ ئوقۇتاي دېسە ئەندىشە يال-
مان ، بولۇپمۇ ھوشۇر سەلەمدەك بالا ئۈچۈن جان دەيدىغانلارغا
تېخىمۇ شۇنداق ...

ئۇ بۈگۈن ئىشقا بارمىدى . ئۆيدىن چىقماي بىر ئىشلار بىلەن
مەلىكە بولۇۋاتقان قىزىنىڭ كەينىدىن سايىدەك ئەگىشىپ يۈردى .
نېمىشقىكىن رىسالەتمۇ سەل جىددىيلىشىپ قالغانىدى . ئۇنىڭ چى-
رايى خەسەدەك تاتىرىپ تۇراتتى . تۇتقان - قويغىنىنى بىلمەيتتى .
ئۇ ئۆزىگە نەچچە يىلدىن بېرى ھەمراھ بولۇپ كېلىۋاتقان تام -
توزۇسلارغا ، ئۆيدىكى كونا ئىشكاپ - ئۈستەللەرگە ، تام كەينىدە-
كى سۈپۈرگە ، ئەخلەتلىرى دۆۋىلىنىپ كەتكەن كونا داسلارغىچە
بىرمۇبىر قاراپ چىقاتتى . ئۆزىگە ئەگىشىپ يۈرگەن دادىسىنىڭ
مۇڭ باسقان چىرايىغا ھەر بىر قارىغىنىدا ، يۈرىكى شۇر قىلىپلا
ئېرىپ كېتەتتى . ئانىسىنىڭ قىزارغان كۆزلىرىگە باققىنىدا ، ئۇنى
يىغا باساتتى . ئۆيىچىمۇ ھېلىلا يىغلىۋېتىشكە تەييار تۇرغان كى-
چىك بالىدەك ئۈمىچىيەتتى . ھەممەيلەن زۇۋان سۈرمەيتتى . بىر
نېمە دېسلا بۇ كەيپىياتنىڭ ئارقىسىدىن باشقا بىر قاپاھەتلىك ۋەقە
يۈز بېرىدىغاندەك دېمىنى يۈرەكلىكمۇ ئاللايىتى .

كەچكە يېقىن ئۆيگە سۇلايمان قاسىم بىلەن زۇلخۇمارلار كى-
رىپ كەلدى . ئۇلارنى كۆرۈپلا بۇ ئائىلىدىكىلەرگە بىر ئاز جان
كىرگەندەك بولدى .

— قانداق تەييارلىقلار پۈتۈپ قالدىمۇ ؟ — دېدى زۇلخۇمار
قەمبەرخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ ، — بۇ كۈنلەر ئەجەب تېز ئۆتۈپ
كەتتى دېسە ، بىردەمدىلا كۈز كىرىپ قالدغۇ ئەمدى .

— شۇ ئەمەسمۇ ، — قەمبەرخان كۆز ياشلىرىنى تۇتۇپ
قالالمىدى ، — بىچارە قىزىمنىڭ يولغا چىقىدىغان ۋاقتى بولۇپ
قالدى . مەن پەقەتلا چىدىمىدىم سىڭلىم .

— نېمە كۆزۈڭنىڭ يۈندىسىنى ئېقىتسەن ؟ — ھوشۇر
سەلەي چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ ۋارقىرىدى ، — خۇددى مۇسبەت
بولغاندەك ...

ئۇ شۇنداق دېگىنى بىلەن ئۆزىنى ئاران - ئاران تۇتۇپ تۇراتتى .
دىردىيىپ تۇرغان لەۋلىرى دۇرۇت ئوقۇۋاتقاندەك تىنماي
مىدىرلايتتى .

— ئۆيىدىن ئايرىلمىغان قىزىنى سىرتقا ئۇزاتقان ھەربىر ئانا
ئاشۇنداق ياش تۆكىدۇ ، ھوشۇركا ، — دېدى زۇلخۇمار قەمبەر-
خاننىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈۋېتىپ ، — بولدى قەمبەرخاچا ،
يىغلىمىسلا ، سەپەرگە چىققىلىۋاتقان رسالەتنىڭ كۆڭلى يېرىم
بولۇپ قالمىسۇن ، بۇياققا كېلىڭ رسالەت ، ئاچىڭىزنىڭ سىزگە
ئازراق يوللۇقى بار .

بالىكوننىڭ يېنىدا تامغا يۆلىنىپ تۇرغان رسالەت ئاستا مې-
خىپ ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى . ئۇمۇ نېمىگىدۇر قىيالىمايۋاتقاندەك
ئىدى .

— ئېلىڭ سىڭلىم ، — زۇلخۇمار ئوتقاش تەڭلىك بىر
كۆڭلەكنى ئۇنىڭ ئالدىغا قويۇپ — دېدى ، — بۇ دېگەن سىزنىڭ
ئوتقاشىڭىزنىڭ لاۋۇلداپ تۇرغان چاغلىرىڭىز . نېمە كىيىشىڭىز يارىشىدۇ .
ئەمما ، ئالغىنىم كۆڭلىڭىزگە ياقامدۇ ، يوق ، بىلمەيمەن ،
ئاددىي كۆرمىي قوبۇل قىلارسىز .

ئۇ يالتىراق خالتا بىلەن ئورالغان كۆڭلەكنىڭ ئۈستىگە يۈز
كوي قويۇپ قويدى .

— يولدا بىر ۋاخلىق تاماق يەرسىز .

رسالەتنىڭ كۆز ياشلىرى مارجاندەك تۆكۈلدى .
— تۈنۈگۈن بازارغا بارغاندا ، قىزىمنىڭ كۆزىمۇ مۇشۇ كۆڭ-
لەككە چۈشكەن ، — دېدى قەمبەر خان بارىكالا ئېيتقاندىن كېيىن ،
— ئەمما باھاسى ئۆرىكەن ، قولىمىز قىسقا كېلىپ قالغان .
ئەندى . رەھمەت سىڭلىم ، بىزگە بىرنى بەرگەن بولساڭلار ، خۇدايىم
سىلەرگە مىڭنى بېرەر .

— رەھمەت ئاچا ، — رسالەت مىشىلداپ تۇرۇپ چىن
كۆڭلىدىن ئۇنىڭغا رەھمەت ئېيتتى .
سۇلايمان قاسىم بىلەن ھوشۇر سەلەي تاماكا چېكىشكىنچە
ئۈندىمەي ئولتۇراتتى . ئىككى ئايال رسالەتنىڭ تەييارلىقىنى كۆر-
گىلى ياتاق ئۆيگە مېڭىشتى .

— بىر ئاز ئەندىشە قىلىۋاتىمەن ، — دېدى ھوشۇر سەلەي
بىر ئازلىق سۈكۈتتىن كېيىن ، — يىراق يەرنىڭ ئەندىشىسى يامان
ئىكەن ، ھېلىتىن مۇنداق بولۇۋاتسام ، قىزىم ئوقۇش پۈتتۈرگۈچە
بەرداشلىق بېرەلمىگۈدەكمەن ئۇكام .

— كۆڭلىڭىزنى توق تۇتۇڭ ، ھوشۇركا ، — سۇلايمان
قاسىم قولىدىكى تاماكا قالدۇقىنى كۈلدىنغا باستى ، — دېسەم
دېمىسەم سىز كىشىلەرنىڭ ئەپقاچتى گەپلىرىنى ئاڭلاپ ، خاتىرجەم
بولالمايۋاتىسىز . مانا ، مەنمۇ ئۈرۈمچىدە ئوقۇغان ، ھەر ئىش
ئادەمنىڭ نىيەت - ئىقبالغا باغلىق . كىشىلەرنىڭ دەپ يۈرگەن
گەپلىرىنىڭمۇ ئاساسى يوق ئەمەس ، ئۈرۈمچىدە نۇرغۇن ياشلارنىڭ
ۋەيران بولغىنىنى ، ئاق ئالۋاستىنىڭ قولىغا ئايلىنىپ ئاتا -
ئانىسىنى خانىۋەيران قىلغىنىنى مەنمۇ كۆرگەن . ئەمما ، بۇ پاجىدە-
ئەلەر شەھەرنىڭ ئالەپشەل تۇرمۇشلىرىنىڭ ئېزىقتۇرۇشىغا بەر-
داشلىق بېرەلمىگەن ئاز ساندىكى ئىرادىسى ئاجىز ياشلارنىڭ بېشىغا
كەلگەن قىسمەتلەر ، خالاس . رسالەت بولىدىغان قىز . ئۇ قەيسەر ،
ئىرادىلىك ، بىر ئىشنىڭ ئاخىرىنى چىقارمىغۇچە بولدى قىلمايدۇ .
ئۇنىڭدىن تولۇق خاتىرجەم بولسىڭىز بولىدۇ .

ھوشۇر سەلەي گەپ قىلماستىن ، سۇلايمان قاسىمنىڭ قولىنى

چىڭ سىقتى .

ياتاق ئۆيدە رسالەتكە تەييارلانغان نەرسە - كېرەكلەرنى كۆ-
رۈپ ئولتۇرغان زۇلخۇمار ئۇلارنىڭ بىر نەرسىگە سەل قارىغانلىقىدىن
نى بايقىدى . ئۇ رسالەتنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلىدى . قىز بويۇنلىرىدىن
غىچە قىزىرىپ كەتتى .

— خىجىل بولماڭ سىڭلىم ، — دېدى زۇلخۇمار يەنە ئۇنىڭ
قۇلىقىغا پىچىرلاپ ، — بىز ھەممىمىز ئايال كىشى ، بۇ
تەرەپلەرگە سەل قارىساق بولمايدۇ . ھېلى بىزنىڭكىگە چىقىڭ .
مەندە ئوبدىنىدىن بىرى بار . ئېلىۋېلىڭ .

— ماقۇل... —

ئىككى ئايال مېھمانخانا ئۆيىگە قايتىپ چىقىشتى .

— ئەمىسە بىز قوپايلى ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن
تۇرۇۋېتىپ ، — رسالەت ئەتە يولغا چىقىدىغان بولغانىدى .
كىن ، بالدۇرراق ئارام ئالسۇن . ئەتە يەنە بىر قېتىم ئۆزىتىشار-
مىز .

— بىردەم ئولتۇرساڭلار بولمامدۇ ؟ — دېدى ھوشۇرسە .
لەي ئۇلارغا ئىلتىجالىق نەزەردە قاراپ ، — تۈزۈككىنە چايىمۇ
ئىچمەي قوپامسىلەر ئەمدى ؟

— بىز قاچانلا كىرسەك ، بۇ ئۆيدە چاي تەييار ، — دېدى
زۇلخۇمار ، — بىرەر قېتىم چاي ئىچمىگەنگە تامىقىمىز ئىششىپ
قالمايدۇ ، ھوشۇركا ، خوش ئەمىسە .

ئۇلار ئىشىك ئالدىدىلا خوشلاشتى .

قەمبەر خان مېھمانلارنى ئۆزىتىپ بولغاندىن كېيىن ، كۆڭلەك-
نى خالتىدىن چىقاردى ۋە رسالەتنىڭ بويىغا چەنلىدى . قىزىل
كۆڭلەكنىڭ كەينىدە رسالەت بەئەينى تاڭدا ئېچىلغان قىزىلگۈلنىڭ
بەرگىلىرى ئارىسىغا سىڭىپ كېتىۋاتقاندىن كۆرۈندى .

— خۇدايىم بىزگە شۇنداق ئوبدان قوشنا بېرىپتىكەن ، —
دېدى قەمبەر خان كۆڭلەكنى قايتىدىن قاتلاپ خالتىسىغا سال-
غىنىدە ، — ئۇلار بىزگە تۇغقاندىن چارە قاراۋاتىدۇ . كاش-

كى ، ئاشۇلارنىڭ قىلغىنىنىڭ ئوندىن بىرىنى ياندۇرالىساق ئىدۇق خۇدايىم...

— بۇنىڭغىمۇ پۇرسەت كېلىدۇ ، ئانا ، — رسالەت يەرگە قارىغىنىچە پېچىرلىدى ، — مەنمۇ ئوقۇش پۈتتۈرىمەن ، خىزمەتكە چىقىمەن ، شۇ چاغدا...

ھوشۇر سەلەي ئۈندىمەي بىر پەس خىيال سۈرۈپ ئولتۇردى . پەقەت قولىدىكى تاماكا قالدۇقى بارماقلىرىنى كۆيدۈرگەندىلا ئاندىن ئۇنى كۈلدانغا تاشلاپ ، رسالەتنى يېنىغا چاقىردى :

— بۇ يەرگە كەل قىزىم ، — دېدى ئۇ يېنىنى شە - رەتلەپ ، — ساڭا نېمە دېمەكچى ئىكەنلىكىمنى بىلمەسەن ؟

رسالەت دادىسىنىڭ سەل جۈدەپ بېرىۋاتقان چىرايىغا بىر پەس قارىغاندىن كېيىن بېشىنى لىڭشىتتى .

— ئەسلىي بۇ گەپلەرنى دەپ يۈرمىسىمۇ بولار ، دەپ ئويلدى .
ۋىدىم . ئەمما ، سەندىن پەقەتلا خاتىرجەم بولالمايۋاتىمەن ، — ئۇ ئالقانلىرى بىلەن يۈزىنى سىيپاپ قويدى ، — مەن بىر قارا قورساق ئادەم ، ئىدارىدىمۇ ، جەمئىيەتتىمۇ دېگەندەك ئورنۇم يوق .
ئىدارىنىڭ يۈگۈر - يېتىم ئىشلىرىنى قىلغاچقا ، باشقىلار مېنى ئانچە كۆزگە ئېلىپ كەتمەيدۇ . ئەمما ، مەن بىر ئۆمۈر ھالال ياشاپ كەلگەن ئادەم . قولۇم قىسقا بولسىمۇ ، باشقىلارنىڭ ئالدىدا تىلىم ئۇزۇن . سەن بۇ قېتىم قاغا چاڭگىسىدىن بۈركۈت قوپقانداك مېنى بەكمۇ خۇشال قىلدىڭ قىزىم ، سەن مېنىڭ ئۈمىدىمنى ئاقلىدىڭ ، ئەل ئالدىدا يۈزۈمنى يورۇق قىلدىڭ . مەن سەندىن مىڭ مەرتىۋە رازى . شۇغىنىسى ، سەن بارماقچى بولغان يۇرت بۇ يەرلەرگە پەقەتلا ئوخشىمايدۇ . ئاڭلىشىمچە ، ھەرقىسمەن ئادەملەر بىر - بىرىدەك گە ئورا كولاپ ، پۇرسەت بولسىلا يىقىتسام ، بىر نېنىنى ئىككى قىلغۇزىمىسام دەيدىغان يەرمىش . سەن ئەنە شۇنداق چاراسلاپ كۆيۈۋاتقان ئۆتىنىڭ يېنىغا كېتىپ بارىسەن جېنىم قىزىم . سەندىن ئۈمىدىم ، ئۆزۈڭگە پۇختا بول ، «داپ داراڭلىغان ، ئېشەك ھاڭرىدەن» يەرلەرگە بارما . ئۆيىدە نېمە قىلساڭ بولغىنى بىلەن ، سىرتلا -

ردا دىققەت قىلمىساڭ بولمايدۇ . مېنىڭ يۈزۈمنى ئاخىرىغىچە يۈ-
رۇق قىل . ئەسلىدە بۇ گەپلەرنى ساڭا دېمەسلىكىم كېرەك ئىدى ،
ئەمما دەۋالىمىسام كۆڭلۈم ئۈنىمايدۇ . بىلىپ قال ، بىر قىزنىڭ
ئىپتىنى ساقلىمىقى ئىمانىنى ساقلىغاندەكلا مۇھىم ! مەن سې-
نىڭ ياخشى ئوقۇپ ، ئاق خالاتنى ئۈستۈڭگە كىيىشىڭنى ،
باشقىلارنى كىمنىڭ قىزىكەن دېسە ھوشۇر سەلەينىڭ دېگۈزەلىشىڭ-
نى ئۈمىد قىلىمەن . شۇنداق قىلالساڭ ، سەندىن ھەر ئىككى ئالەم
رازىمەن . قىز بالا دېگەن ئاق يىپەك قولىياغلىققا ئوخشايدۇ . سەللا
دىققەت قىلمىسا ، ئاسان كىرلىشىپ قالىدۇ . بۇنداق قولىياغلىقنى
يۇيۇپ پاكىزلىماق بەكمۇ مۈشكۈل قىزىم . مەن سېنىڭ مەڭگۈ
مۇشۇنداق پاكىز تۇرۇشۇڭنى ، پاك نامىڭنى جان تىكىپ قوغدى-
شىڭنى ئۈمىد قىلىمەن . بۇ ھەم ئاناڭنىڭ ئارزۇسى .
ھوشۇر سەلەي سۆزلەۋېتىپ كۆز ياشلىرىنى قارا يامغۇردەك
قويۇۋەتتى .

— ماڭا ئىشەن دادا ، — دېدى رىسالەت ئۆكسۈپ
تۇرۇپ ، — دېگەنلىرىڭنى ھەر ۋاقىت قۇلقىمدا تۇتىمەن ، سې-
نىڭ يۈزۈڭنى مەڭگۈ قارا قىلمايمەن .
ھوشۇر سەلەي قىزىنى چوڭقۇر مېھرى بىلەن قۇچاقلىدى .
رىسالەت بىردەمدىن كېيىن سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۆيىگە چىق-
تى . ئۆي بەئەينى بىر خامان ئىدى . قۇددۇسجان دادىسىغا مىنىپ
چېپىۋاتاتتى . خالىقجان بولسا قەغەزلەرنى يىرتىپ ئايروپىلان ياسا-
ۋاتاتتى . . ئۆينىڭ ھەممىلا يېرى پارچە قەغەزلەر بىلەن تولغانىدى .
— كېلىڭ رىسالەت ، — سۇلايمان قاسىم ئوغلىنىڭ ئاستى-
دىن ئۆتمەلىپ تۇردى ، — قاراڭا بۇ بالىلارنىڭ كەپسىزلىكىنى ،
ئۆيىنى نېمە قىلىۋەتكەن — ھە !
رىسالەت سۇس كۈلۈمسىرىگىنىچە پولىدىكى قەغەز پارچىلىردى-
نى تېرىشكە باشلىدى .

— بولدى ، ئاۋارە بولماڭ ، — دېدى ئاشخانىدىن چىقىپ
كەلگەن زۇلخۇمار ئونى بىر چەتكە تارتىپ ۋە ساپا ئۈستىگە قويۇپ

قويغان بىر قەغەز بولاقنى ئۇنىڭغا تۇتقۇزۇپ كۆزنى قىسىپ قويدى .

— نېمە ئۇ ؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم قىزىقىدىغان ھالدا ، — مەندىن يوشۇرۇنچە سودا قىلىۋاتمايدىغانسىز ؟ — بۇ ئاياللارنىڭ مەخپىيەتلىكى ، — زۇلخۇمار ئېرىگە ئەركىلىگەندەك تولغاندى ، — سىز يىپىدىن — يىڭىسىگىچە خە- ۋەردار بولمىسىڭىزمۇ بولىدۇ .

— يولدا ئوقۇيدىغانغا بىرەر پارچە كىتاب بېرىپ تۇرامسىز ؟ سۇلايمان قاسىم قىزنىڭ چىرايىدىكى تەقەززالىقنى چۈشەندى ۋە بېشىنى لىڭشىتىقنىچە كۈتۈپخانىسىغا ماڭدى . ئۇ قايسى كۈنى چۈشۈپ تەييارلاپ قويغان رەسىمنى كىتابنىڭ قېتىغا قىستۇرۇپ ئېلىپ چىققاندا ، رسالەتنىڭ كۆزلىرى چاقناپ كەتتى .

ئۈچىنچى باب

يېڭى ئۇۋا

12

قۇش بالىلىرى ئۈچۈرما بولغاندا ، يىراق - يىراقلارغا ئۇچۇپ كېتىدۇ . ئۇلار يېڭىدىن ئۆزلىرىگە جۈپ تاپىدۇ ، ئۇۋا سالىدۇ ، كۆپىيىپ ئەۋلاد قالدۇرىدۇ . ئۇلارنىڭ بالىلىرى چۈرۈقلىشىپ يېتىپ چوڭ بولىدۇ ، قاناتلىرى يېتىلىدۇ ، ئۇچۇشنى ئۆگىنىدۇ ، ئاندىن ئۇچۇپ بېرىپ يېڭى ئۇۋا راسلىشىدۇ . قۇشلار دۇنياسىدا ھايات ئەنە شۇنداق داۋام قىلىدۇ . «قۇش چوڭ بولسا ئۇۋىسىغا پاتماس» دېگەن ھېكمەتمۇ ئەنە شۇنىڭدىن كەلگەن .

كىشىلىك ھاياتىمۇ مۇشۇ قانۇنىيەتتىن مۇستەسنا ئەمەس . ئا . دەم بالىسى تۇغۇلغاندىن باشلاپ ھاياتىنى تامام قىلغۇچە بولغان بارلىق جەريان مۇئەييەن ماكاندىن ئايرىلمايدۇ . ئادەملەرنىڭ يۇرتى بولىدۇ ، شۇ يۇرت ئىچىدە يامغۇر - يېشىندىن ، بوران - چاپقۇندىن پاناھلانغۇدەك كەپسى بولىدۇ . بۇنداق كەپلەردە ئۇلارنىڭ چەكلىك ئۆمرى قۇمغا سىڭىپ كېتىۋاتقان سۈدەك ئاستا - ئاستا غايىب بولىدۇ . ئەمما ، ئادەم بالىسى ئاشۇ كەپسى ئۈچۈن مەڭگۈ ئۆلمەيدىغاندەك مودا قوغلىشىدۇ . مۇشۇ كۈنلەردە كىشىلەر تۇرالغۇ مەسىلىسىدە بەكمۇ مەنمەنچى بولۇپ كەتتى . بىر ئۆمۈر يىغقان - تەرگىنىنى تامغا سۇۋاپ ، ھەشەمەتلىك قورۇ - جاي ئىچىدە بوران كېكىرىپ ئۆتىدىغانلارمۇ ئاز ئەمەس . ئىشقىلىپ ئادەم بالىسى چەكلىك ئۆمرىدە يېڭى ئۇۋا ئۈچۈن ئۆزىنىڭ قىممەتلىك دەقىقىلىرىنى ھامان دوغا تىكىپ ئۆتىدۇ .

رسالەت ئۈرۈمچىگە كەلگەندىن كېيىنكى نەچچە ئاي ۋاقىتىنى قىزىقىش ، ھەيرانلىق ۋە تەئەججۇپ ئىچىدە ئۆتكۈزدى . قەۋەت - قەۋەت بىنلار ، غويۇلداپ ئۆتۈپ تۇرىدىغان كىچىك ماشىنىلار دۆڭكۆۋرۈكتىكى قاينام - تاشقىنلىق سودا مەنزىرىسى ئۇنى ھەم جەلپ قىلاتتى ھەم تەئەججۇپلەندۈرەتتى . مەكتەپتىكى يېڭى مۇھىت ئۇنى ئاستا - ئاستا ئۆزىگە كۆندۈرمەكتە ئىدى . دەرسلەر ئاللىقاچان باشلىنىپ كەتكەندى . رسالەتنىڭ ئەسلىدىن ئاساسى ياخشى بولغاچقا ، بىر مەزگىللىك يېتىرقاتتىن كېيىن ئۇ ئۆز ماھارىتىنى كۆرسىتىشكە باشلىدى . زېھنىنىڭ ئۆتكۈرلۈكى ، پە - كىر قىلىش ئۇسۇلىنىڭ يېڭىلىقى ، ئۆگىنىشتىكى تىرىشچانلىقى ساۋاقداشلىرىنىڭلا ئەمەس ، ئوقۇتقۇچىلىرىنىڭمۇ دىققىتىنى قوزغىغانىدى . بېشى پايىنەكلىشىپ ، كۆزلىرىگە يۇقىرى گرادۇسلۇق ئەينەك تاقىۋالغان پروفېسسورلار رسالەتنى : «كەلگۈسىدە بىزنىڭ قولىمىزدىن يەنە بىر ياراملىق دوختۇر يېتىشىپ چىقىدىغان بولدى» دەپ ماختىشاتتى .

رسالەت ئۈرۈمچىگە كەلگەن دەسلەپكى كۈنلەردە ئەمچەكتىن ئايرىلغان بوۋاقتەك ئۆزىنى يېگانە ، غېرىب ھېس قىلاتتى . نەگىلا قارىمىسۇن كىشىلەر يات بىلىنەتتى . يالغۇز قالغان چاغلىرىدا يۇرتىنى ، ئاتا - ئانىسىنى ، سۇلايمان قاسىمنى ، زۇلخۇمارنى ئەسلىەيتتى . سېغىنىش دولقۇنلىرى كۆتۈرۈلگەندە ، بەزىدە ئۆزىنى تۇ - تالماي ، ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلىغان چاغلىرىمۇ بولغانىدى . ئەنە شۇنداق ئېغىر مىنۇتلاردا ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ سۈرىتى بىلەن خىيالەن سىردىشاتتى ، ئۇنىڭدىن يولۇققان مەسىلىلىرىگە قارىتا پىكىر ئالاتتى ، بىر ئىشلاردىن خوش بولسىمۇ ، رەنجىسىمۇ ئاشۇ سۈرەتكە سۆزلەپ بېرەتتى . بۇ سۈرەت ئۇنىڭ ئۈچۈن قىممەتلىك سىرداشقا ئايلانغانىدى .

كېيىنچە ئۇ بىر يۇرتلۇق بالىلار بىلەن تونۇشتى ، بولۇپمۇ ئۆزىدىن بىر يىل بۇرۇن تولۇق ئوتتۇرىنى پۈتتۈرۈپ بۇ مەكتەپكە قوبۇل قىلىنغان بىر قىسىم بالىلار بىلەن ، كېيىنچە بىر ياتاققا

ياتىدىغان بالىلار بىلەن ئىچەكەشكەندىن كېيىن ، ئۇنىڭ روھىي كەيپىياتى كۆتۈرۈلۈپ قالدى .

ۋاقىت ئۆتكەنسېرى ئۇ سىنىپىدىكى ھەر يەر ، ھەر يەردىن كەلگەن ساۋاقداشلىرى بىلەن تونۇشتى . ياتقىدىكى نۇرگۈل ، گۈل - باھار ، رەشىدەلەر بىلەن سىرداش دوستلاردىن بولۇپ قالدى . گەرچە بۇ تۆت قىزنىڭ مېجەز - خۇيلىرى بىر - بىرىگە پەقەتلا ئوخشىمىسىمۇ ، ھەممىسى ئاتا - ئانىسىدىن ، يۇرتتىن ئايرىلىپ بۇ يەرگە كەلگەچكە ، بىر - بىرىنىڭ ھالىغا يېتىپ ئۆزئارا كۆيۈنۈ - شەتتى .

نۇرگۈل ئۈرۈمچىلىك قىز ئىدى . بىر ئىشلاردىن ئانچە ھېيىد - قىپ كەتمەيدىغان بۇ قىزنىڭ گەپ - سۆزى ئوچۇق بولۇپ ، كۆڭ - لىگە كەلگەننى يوشۇرۇپ ئولتۇرماستىن دەۋىرەتتى . ئويۇن - تاماشا دېسە جېنىنى بېرىدىغان بۇ قىز تەبىئىيلا ياتاقىكىلەرنىڭ سەركىسىگە ئايلىنىپ قالغانىدى .

گۈلباھار غۇلجىلىق قىز ئىدى . ئۇنىڭ قىزىق - قىزىق يۇمۇرلىرى ، غۇلجىلىقلارغا خاس خۇشخۇي تەبىئىتى قىزلارنى ئا - سانلا ئۆزىگە جەلپ قىلىۋالغانىدى . ئۇنىڭ ئۆسكىلەڭ قامىتى ، ئاتىڭكىدەك يوغان ، سەل سەپكۈنلۈك يۈزلىرى ئۇنى ياش جەھەتتە ياتاقىكىلەردىن خېلىلا چوڭ كۆرسىتىپ قويايتتى . ئەمەلىيەتتىمۇ ئۇ خېلىلا ئىش كۆرگەن قىزدەك قىلاتتى .

رەشىدە ئاقسۇلۇق قىز ئىدى . ئۇ بىر ئىشلارغا ئۇنچىۋالا ئەستايىدىل مۇئامىلە قىلمايتتى . قاچانلا قارىسا سالام خەت يېزىپ ئولتۇرىدىغان بۇ قىزنىڭ دەرىسلەر بىلەنمۇ ئانچە خوشى يوقتەك قىلاتتى . ئۆزى يازغان قاغا پۇتى خەتلىرىنى قايتا - قايتا ئوقۇپ چىقاتتى . شۇنداق چاغلاردا ئۇ بەئەينى دۈرۈت ئوقۇۋاتقان مومايغا ئوخشاپ قالاتتى .

نۇرگۈل نەچچە كۈندىلا ياتاقىكىلەرگە لەقەم قويۇپ ئۆلگۈر - دى . رسالەتنىڭ لەقىمى موللام ، گۈلباھارنىڭ لەقىمى تۆگە ، رەشىدەنىڭ لەقىمى بۈۈم ئىدى .

رسالەتنىڭ بىرلا قىيىنچىلىقى بار ئىدى ، ئۇ تىل مەسىلىسىدە بىر ئاز قىسىلغانىدى ، شۇڭا كۆپ قىسىم ۋاقتىنى تىل ئۆگەنىشكە قارىتاتتى . ئۇنىڭ دەرسلەرگە ئۆزىنى بۇنداق ئۇرۇشلىرى قەلبىدىكى سېغىنىش ئوتلىرىنى بىر ئاز بولسىمۇ پەسكويغا چۈشۈرۈش ئۈچۈن ئىدى .

رسالەت بۈگۈنكى دەم ئېلىش كۈنىدىن پايدىلىنىپ ياتاق يېتەكچىسىدىكى سۇخانغا كىردى ۋە ھەپتىدىن بېرى يىغىلىپ قالغان كىيىملىرىنى يۇيۇشقا باشلىدى . داستىكى مازغاپ ئىچىدە چاپقىلىپ تۇرغان كىيىملەرنى كۆرگەندە ، ئۇ مېھرىبان ئانىسىنى ئەسلەپ قالدى . قەمبەرخان ھەمىشە كىرلەرنى ئۆزى يۇيۇپ ، بۇ ئەركە قىزىنىڭ قولىنى ھۆل قىلىپ باقمىغانىدى . ئۇ كىر يۇيۇۋېتىپ ئۆيىگە خەت يازمىغىلى نەچچە كۈن بولۇپ قالغانلىقىنى ھېس قىلدى . ئۇ يەنە سۇلايمان قاسىمغا ، زۇلخۇمارغا خەت يېزىشىمۇ ئويلىدى . ئەمما ، قىسقىچە ئەھۋال سورالغاننىڭ سىرتىدا دېگۈدەك بىرەر گەپ - سۆزنىڭ يوقلۇقىنى ھېس قىلىپ ، بۇ نىيەتتىن دىن ۋاز كەچتى .

دەل شۇ چاغدا سۇخانغا بىر داسنى كۆتۈرۈپ گۈلباھار كىرىپ كەلدى .

— ۋاھ ، بىزنىڭ موللىمۇ غۇسلى قىلىۋاتقانكەن - دە ! — دېدى ئۇ قولىدىكى كىيىم - كېچەكلەرنى سۇغا چىلاۋېتىپ ، ھەي موللىكا ، كەچتە ياتاققا قېلىپ تۈنەكتە ئولتۇرمايدىغانسەن ؟ — قىلىدىغان ياشقا ئىشقى يوق ، — رسالەت كىرلىرىنى يۇغاچ ئۇنىڭغا قاراپ قويدى ، — يۇقىرى يىللىقتىكى ئايىشەم بىلەن جەمىلە كىنوغا بارايلى دېگەن...

— كىنوغا ؟ — گۈلباھار كۈلۈپ كەتتى ، — نىچاغدىكى گەپنى قىلسەنۇي ، مۇشۇ يېشىڭدىمۇ كىنو كۆرۈپ يۈرەمسەن ؟ بۇ چاغ بولغاندىچۇ ، كىنوني ئۆزىمىز قويۇۋالسىمىز ، سەھرالىق . ئۇ شالاقىتىپ كىرلىرىنى يۇيۇشقا باشلىدى ۋە قوشۇپ قويدى .

دى :

— خالساڭ ، سېنى بىر يەرگە باشلاپ بېرىپ ، كۆزۈڭنى ئېچىپ كېلەيمۇ ؟

— ھاجىتى يوق ، — رسالەت ئىتتىكلا جاۋاب بەردى ، — مەن بۈگۈن ھېچ يەرگە بارمايمەن .

— قورقۇپ كەتتە ، — ئۇنىڭ جىددىيلىشىپ كەتكىنىنى كۆرۈپ كۈلۈپ قويدى ، — سىلەر جەنۇبلۇقلار بەكلا مەتۇ كېلىدۇ . كەنسەلەر ، كىچىككەنە ئىشلاردىن قورقۇپ — تەمتىرەپ قىلىدىغان قىلىق تاپالماي قالغىنىڭنى قارا . مەن سېنى يولۋاس ئۇۋىسىغا باشلاپ بارمەن دېمىدىم . بوپتۇ ، بارمىساڭ مەيلى ، ئەمما ئالتە يىللىق ئوقۇش جەريانىدا سېنىڭ مۇشۇ پېتىچە تۇرمايدىغانلىقىڭغا ئىشىنىمەن . كېيىن ئۆتۈپ كەتكەن ئۆمرۈڭ ئۈچۈن ئۆكۈنمىگە . نىڭنى مەن بىر كۆرەي .

رسالەت ئۇندىمىدى . ئۇ سۆزگە كەلگەندە گۈلباھارغا يەتمەيدىغانلىقىنى ئوبدان بىلەتتى ، شۇنداقلا بالدۇرلا كۆزى ئېچىلىپ كەتكەن بۇ ساۋاقىدىشىنىڭ تۇرمۇش ھەققىدىكى تەلىماتلىرىغا ئاساسەن لىقچە رەددىيە بەرگىلى بولمايدىغانلىقىنىمۇ چۈشىنەتتى . شۇڭا ، ئۇ بېشىنى كۆتۈرمەستىن ئۆز ئىشى بىلەن بەند بولىۋەردى . — كەچتە ياتاققا قايتالماي قالسام ، دىجورنىلارغا بىرنېمە دەپ قويارسەن — ھە ! — گۈلباھار كۆزلىرىنى ھەييارلارچە پىلدەپلا تىتتى .

— ئۆتكەن ھەپتە يۇرتتىن ئاپىسى كەپتىكەن دەپ قويغان ، بۇ ھەپتە يەنە نېمە دەرەمەن ئەمدى ؟

— دەي دېسەڭ گەپتىن تولا نېمە يوق ، — گۈلباھار ئۇنىڭ بېقىنىنى چىمداپ قويدى ، — خاتىرجەم بول ، ئەتە — ئۆگۈن سېنىڭمۇ ئىشىڭ چىققاندا ، مەن قاراپ تۇرمايمەن... — شۇنداق كۈنلەردىن خۇدايىم ساقىلار ، — رسالەت

ئۆز — ئۆزىگە پىچىرلىدى .

گۈلباھارنىڭ يۈيىدىغانلىرى ئانچە كۆپ ئەمەس ئىدى . ئۇ كىرىلىرىنى يۇيۇپ چايقاپ بولغاندىن كېيىن ، داسنى كۆتۈرگىنىچە

سەرتقا مېڭىۋېتىپ ، ئۇنىڭغا يەنە جېكىلىدى :
— ئەمەسە شۇنداق بولسۇن ، ھەر راست نۇرگۈل كېلىپ
قالغۇدەك بولسا ئېيتىپ قوي ، مەن ئۇنى ھېلىقى جايدا ساقلايمەن .
— قايسى جايدا ؟

— ھېلىقى جاي دېسەڭ ، ئۆزى چۈشىنىدۇ ، — گۈلباھار
شۇنداق دېگەنچە تاكاسلىتىپ دەسسەپ سۇخانىدىن چىقىپ كەتتى .
رسالەت داستىكى مازغاپقا ، مازغاپ ئارىسىدا ئېزىلىپ تۇرغان
قىزىل كۆڭلەككە قارىغىنىچە خىيال سۈرۈپ ئولتۇرۇپ
كەتتى : «ئاجايىپ ئىش ، بۇ قىزلار مەكتەپكە نېمىشقا كەلگەندۇ ؟
كالىسىدا ئاز - تولا بىرىنچە ئۆگەنەي ، كەلگۈسىدە ئەسقىتىپ
قالار دېگەن خىيال پەقەت يوق ، ھە دېسە ئەينەك ئالدىدا
ياسىنىپ - تارىنىپ سەرتقا مېڭىشقان ، بەزى كېچىلىرى ياتاققىمۇ
قايتىشمايدۇ تېخى ، يۇرتتا ئېقىپ يۈرگەن گەپ - سۆزلەرمۇ بىكار -
غا چىقمىغانىكەن - دە ! ئاتا - ئانىلارنىڭ قىزلىرىدىن خاتىرجەم
بولالماستىقىنىڭمۇ ئاساسى بار ئوخشىمامدۇ ؟ »

ئۇ سۇخانىدا خىيال سۈرۈپ خېلىلا تۇردى . بىر چاغدا كىر
يۇيۇشقا كىرگەن قىزلارنىڭ كۈلكە ساداسى ئۇنى ئېغىر خىياللار
قوينىدىن تارتىپ چىقتى . ئۇ ئالمان - تالمان ئىشىنى
تۈگەتتى - دە ، نەرسە - كېرەكلىرىنى كۆتۈرۈپ ياتاققا ماڭدى .
— گۈلباھارنى كۆردۈڭمۇ ؟ — ئۇ ياتاققا كىرىشىگە لەۋلە -

رىگە لەۋ سۈرۈخ سۈرۈۋاتقان نۇرگۈل ئۇنىڭدىن سورىدى .
— ھە ، ئۇ سېنى ھېلىقى جايدا ساقلايمەن دېدى ، —
رسالەت يۇيۇلغان كىيىملىرىنى بالكۇنىغا ئېسىۋېتىپ جاۋاب
بەردى .

— شۇنداقمۇ ؟ — نۇرگۈل ئەينەككە قاراپ گىرىمىدىن
رازى بولغاندەك كۈلۈپ قويدى ، — ۋاي تۆگە ، ماڭمۇ ساقلىماي
ئۇچۇپسەن - دە ! ئەجەب تەلەپلىك نېمىدە سەن ، بىر دەمدىلا بىرىنى
ئۆگىتىۋېتىۋېتە دېسە . ھەي ، كەچتە سەن نېمە قىلىسەن ؟ — ئۇ
كەينىگە بۇرۇلۇپ رسالەتتىن سورىدى .

— ئازراق ئىشىم بار ، — دېدى ئۇ كىنو كۆرىمەن دېسە مەسخىرە قىلىشىدىن قورقۇپ .

— يىگىتلەر بىلەن ئۇچرىشىدىغان ئىشمۇ ؟ — نۇرگۈل قاشلىرىنى ئۇچۇرۇپ قويدى .

— نېمىلەرنى دەيدىغانسەن ، نۇرگۈل ؟ — رسالەت قولىنى چاقپاق قويدى ، — سەن دېگەندەك ئىش يوق ، بىر يۇرتلۇق قىزلار بىلەن بىر يەرگە بارماقچىدۇق .

— ھەي ، مەن ساڭا دېسەم ، مەكتەپتىكى لىكتاسىملارنىڭ كۆيدۈم - پىشتىم دېگەنلىرىگە ھەرگىز ئىشەنمە ، — نۇرگۈل قول سومكىسىنىڭ ئېغىزىنى ئېچىپ ، ئىچىگە بىرقۇر قارىغاندىن كېيىن ، سۆزىنى داۋاملاشتۇردى ، — ئۇلار ھەرقانچە قىلىشمۇ سېنى بەختلىك قىلالمايدۇ . ناھايىتى كەلسە تاماق بېلىتى بىلەن ئىككى سوملۇق لەڭمەندە قورسىقىڭنى توقلايدۇ - دە ، سەندىن يوغىنىنى تەمە قىلىدۇ . بۇنداقلارغا ۋاقىت ئىسرەپ قىلغان قىز - نىڭ جېنىغا ۋاي ، يىگىت تۇتساڭ سىرتتىن تۇت ، شۇندىلا بەختىڭ ئېچىلىدۇ...

— مەسىلەن قانداق ؟ — رسالەت ئۇنى ئەتەي گەپكە سېلىپ قويدى .

— سىرتتىن دوست تۇتساڭ ، جەمئىيەتتە ئورنۇڭ بولىدۇ ، قولۇڭمۇ ئۈزىرايدۇ . مەكتەپ ئاشخانىسىدا ئۆچىرەتتە تۇرۇپ بىر قاچا شوۋىنگۈرۈچ ئۈچۈن ئاۋارە بولمايسەن . تاماقنىڭ ياخشىسىنى تاللاپ يەيسەن ، كىيىمنىڭ نوپىسىنى تاللاپ كىيسەن . پۇزۇر يۈرسەڭ ، سېنى كۆرگەنلەر ۋاي دەيدۇ . ئالىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان بىر قىز ئۈچۈن بۇنىڭدىن ئارتۇق بەخت بارمۇ ؟ خالىساڭ سېنى بىر نەچچىسىگە تونۇشتۇرۇپ قويماي . كۆڭلۈڭ كۆتۈرۈلۈپ قالىدۇ سەھرالىق .

— بولدى قويغىنا ، — رسالەت تىزىغا مۇشتلاپ كۈلۈپ كەتتى ، — دادام ئېيتىپ بېرىدىغان قايسىبىر چۆچەكتىن «بىر سەۋەبى بولمىسا ، قۇيرۇق تۇرامدۇ تاشتا» دېگەن گەپنى ئاڭلىغانىم .

دېم ، ھېچنېمىدىن ھېچنېمە يوق قىزلارغا پۇل خەجلەپ بېرىدىغان
ئۇنداق ئەخمەق يىگىتلەر تېخى تۇغۇلمىدىغۇ دەيمەن .
— بىلىپ قال ، — نۇرگۈل ئۇنىڭغا قاراپ قوشۇمىسىنى
تۈردى ، — ھەرقانداق بىر يىگىت بىز قىزلار ئۈچۈن تۇغۇلغان ،
گەپ بىزنىڭ ئۆزىمىز ئۈچۈن تۇغۇلغان يىگىتنى بايقاپ ، ئۇنىڭ
رولىدىن پايدىلىنىش - پايدىلىنالماسلىقىمىزدا . ماڭا قارا ، —
ئۇ رسالەتنىڭ ئالدىغا كەلدى ، — سەن مۇدەھىش قاراڭغۇلۇق
ئىچىدە قالغىنىڭدا تەبىئىيلا چىراغ يورۇقىغا موھتاج بولىسەن .
يېنىڭدا چىراغ بولسىمۇ ، ياقمىساڭ ، تەقدىرىڭدە ھېچقانچە ئۆزگە-
رىش بولمايدۇ . ئەكسىچە سەن ياقمىغان چىراغدىن باشقىلار پايدى-
لىنىپ كېتىدۇ . سەن شۇنداق قىز بولغىنىكى ، ئەتراپىڭدىكى يى-
گىتلەر ساڭا پەرۋاندەك ئۆزىنى ئۇرۇپ تۇرسۇن . سېنىڭ سىزغان
سىزىقىڭدىن ھەرگىز چىقمىسۇن...

— مېنىڭ ئۇنداق تەلەپلىك قىز بولغۇم يوق ھەم بۇ ئىش
قولۇمىدىنمۇ كەلمەيدۇ .

نۇرگۈل ئۇنىڭغا قاراپ مۇرىسىنى كۆتۈرۈپ قويدى .
— ئالدىرىما ، — دېدى ئۇ لەۋلىرىنى پۈرۈشتۈرۈپ قو-
يۇپ ، — تۇرمۇش سېنى ئاستا - ئاستا ئۆزگەرتىدۇ . ۋاقتى
كەلگەندە سەن شۇنداق قىز بولۇپ قالغىنىڭنى ئۆزۈڭمۇ تۇيماي
قالىسەن .

ئۇ گېپىنى تۈگىتىپ سومكىسىنى پۇلاڭلاتقىنىچە ياتاقتىن
چىقىپ كەتتى .

— ۋاقتى كەلگەندە ، — رسالەت بالكودىن پەسكە قارىغى-
نىچە پىچىرلىدى ، — ۋاقتى كەلگەندە ، ۋاقتى كەلگەندە ...
ئىلاھىم بۇنداق ئىشنىڭ ھەرگىز ماڭا ۋاقتى كەلمىسۇن...
ئۇ دادىسىنىڭ كۆز ياشلىرى تۆكۈلۈپ تۇرغان مىسكىن چىرا-
يىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى . ھوشۇر سەلەينىڭ دېگەنلىرى ئۇنىڭ
قۇلاق تۈۋىدە قايتىدىن جاراڭلىدى .

— بىر قىزنىڭ ئىپتىتىنى ساقلىمىقى ئىمانىنى ساقلىغاندەك
مۇھىم ، قىزىم...

ھوشۇر سەلەي نېمىشقىدۇر ئۆز ئۆيىنىڭ سەل چۆلدەرەپ قالغانلىقىنى ھېس قىلدى. ئۇ ئۆيگە كىرەتتى، سىرتقا چىقاتتى. بەزىدە سۇلايمان قاسىمنىڭكىگە كىرىپ، ئۇ يەر - بۇ يەردىن پاراڭ سوقاتتى. پاراڭ ئارىلىقىدا قىزىنىڭ گېپىنى چىقىراتتى ۋە قوشىد. سىنىڭ قىزى ھەققىدىكى ئىشەنچلىك، ياخشى باھالىرىنى ئاڭلاپ كۆڭلى كۆتۈرۈلگەن ھالدا قايتىپ چىقاتتى. ھەر قېتىم ئۇ سۇلايە - مان قاسىم بىلەن قىزى ھەققىدە پاراڭلاشسا، يۈرىكىنى موجۇپ تۇرغان ئەندىشىلىرىمۇ كۆتۈرۈلۈپ كېتەتتى.

بۈگۈن ئۇ كۆڭلى قانداقتۇر بىر خۇشاللىقنى سەزگەن ھالدا ئىدارىگە كەلدى. كۈز كېلىپ قالغاچقا، ھاۋامۇ بىر ئاز سوۋۇغانىدى. كېچىچە چىققان كۈز شامىلى ئىدارە قورۇسىدىكى سۆڭەتلەر - نىڭ بالدۇر سارغايغان يوپۇرماقلىرىنى بىراقلا تۆكۈپ، مەيداننى بېزەپ قىلىۋەتكەنىدى. ئۇ ئىشقا كېلىپلا ئىلگىرى كۆرۈلۈپ باقمىغان بىر خىل قىزغىنلىق بىلەن چىغ سۈپۈرگىنى قولىغا ئالدى. ئۇ مەيداننى پاك - پاكىز تازىلىغاندىن كېيىن، ئىشخانا بىناسىنى قەۋەتمۇ قەۋەت تازىلاپ چىقتى. ئارىدا ئۇنىڭ ئوڭ قاپىقى لىك - لىك قىلىپ ئىككى قېتىم تارتىپ قويدى. ئوڭ قاپاق تارتسا يارىشىدۇ، دەپ ئويلايدىغان ھوشۇر سەلەي ئۈچۈن بۇمۇ بىر خۇشاللىق ئىدى.

ئۇ باشلىق ئىشخانىسىنى ئورۇندۇق - ئۈستەللىرىگىچە سۈر - تۈپ تازىلىدى. ئىشنى تۈگىتىپ ئۇھ دەپ تۇرۇشقا ئىدارىنىڭ گېزىت تارقاقچىسى بىر قۇچاق گېزىتلەرنى كۆتۈرۈپ ئىشخانىغا كىرىپ كەلدى ۋە ھوشۇر سەلەينى كۆرۈپ بىر كۈتۈپتىنى ئېلىپ، ئۇنىڭغا سۈندى.

— سىزنىڭ خېتىڭىز، قىزىڭىزدىن كەلگەن بولسا

كېرەك...

— خەت ، قىزىمنىڭ خېتى... — ھوشۇر سەلەينىڭ خۇشال-
لىقتىن لەۋلىرى تىترەپ كەتتى ، — ئەتىگەندىن بېرى كۆڭلۈمنى
كۆتۈرگەن نېمە خۇشلۇققىن دېسەم ، ئەسلىي مۇشۇ خەتنىڭ شەب-
سىنى تۇيغانىكەن — دە !

ئۇ خەتنى كۆزلىرىگە سۈرتتى ۋە بىنانىڭ ئۈچىنچى قەۋىتىدى-
كى سۇلايمان قاسىمنىڭ ئىشخانىسىغا قاراپ يۈگۈردى .

— رىسالەتتىن خەت كەپتۇ ، — دېدى ئۇ ھاسىراپ
تۇرۇپ ، — بىر ئوقۇۋېتە ، ئۇكام .

سۇلايمان قاسىم ئۆزىمۇ تۇيىمىغان ھالدا ئورنىدىن تۇرۇپ
كەتتى . ئۇ كوئۇپىرتى ئالدىراپ ئېچىپ ، ئۈنچىدەك تىزىلغان قۇر-
لارغا قاراپ سەل تۇرۇۋالدى .

«مەن ئۈچۈن دۇنيادا ئەڭ قىممەتلىك بولغان قەدىرلىك دا-
دام ، مېھرىبان ئانام ، ئوماق سىڭلىم ئادالەت ، شاراپەتكە ، ئىنىم
قۇربان ، جەۋلانلارغا ، بىز ئۈچۈن ئوتتا كۆيۈپ ، سۇدا ئېقىپ
يۈرگەن سۇلايمان ئاكامغا ، زۇلخۇمار ئاچامغا ، ئوماق ئىنىلىرىم
خالىقجان ، قۇددۇسجانلارغا سېغىنىپ سالام ...»

— بىچارە قىزىم ... كىشى يۇرتىدا مۇساپىر بولۇپ قانداقمۇ
كۈن ئېلىۋاتقانسەن ... — ھوشۇر سەلەي بۇقۇلداپ يىغلاپ كەت-
تى ، — تېخى ئۇ خېتىدە سىلەرنىمۇ تىلغا ئاپتۇ ، ئۇكام ، ئىنسا-
پى بار بالىدە بۇ ، قېنى ، خەتنى ئوقۇ ، ئۇكام...

«مەن ئۈرۈمچىگە كەلگەندىن بېرى سىلەرنى بەكمۇ سېغىن-
دىم ، سىلەرنى ئەسلىمەيدىغان ، سىلەرنى چۈشمەيدىغان بىرمۇ
كۈنۈم يوق . مېنىڭ كۈنلىرىم سىلەرنى سېغىنىش بىلەن ئۆتۈۋات-
دۇ .»

دادا ، ئانا ، بىزنىڭ دەرلىرىمىز باشلىنىپ كەتتى . ۋاقىت
شۇنداق ئالدىراش ئۆتۈۋاتىدۇ . مەن بىر تەرەپتىن دەرس ئۆگەن-
سەم ، يەنە بىر تەرەپتىن تىل ئۆگىنىۋاتىمەن . مەن ئۈچۈن ھەر بىر
مىنۇت ، ھەر بىر سېكۇنتنىڭ بوش كەتكىنى بىر ئازاب . شۇڭا ،
سىلەرگە بۇ خەتنى سەل كېچىكىپ يېزىۋاتىمەن . مېنى كەچۈرۈڭ .

لار .

«بۇ مەكتەپكە يۇرتتىن كېلىپ ئوقۇۋاتقان نۇرغۇن بالىلار بار ئىكەن . ھەممىسى بىلەن تونۇشۇپ چىقتىم . شۇڭا ، مەندىن بەك ئەنسىرەيمۇ كەتمەڭلار .

دادا ، سېنىڭ مەندىن خاتىرجەم بولالمايۋاتقىنىڭنى سېزىپ تۇرماقتىمەن . يولغا چىقىش ھارپىسىدا دېگەنلىرىڭ ھېلىمۇ قۇلاق تۇۋىمىدە ياڭراپ تۇرۇپتۇ . مەن سەن دېگەندەك قىلىمەن . سېنىڭ يۈزۈڭ ئەلكۈننىڭ ئالدىدا مەڭگۈ يورۇق بولغىنىدەك ، مېنىڭ يۈزۈممۇ سېنىڭ ئالدىڭدا مەڭگۈ يورۇق بولىدۇ . ماڭا ئىشەن جېنىم دادا .

قېشىڭلاردىكى ۋاقىتىمدا سىلەرنىڭ مەن ئۈچۈن قانچىلىك مۇھىم ئىكەنلىكىڭلارنى بىلىمگەنكەنمەن ، مانا ئەمدى قەدىرىڭلار بەكمۇ ئۆتۈلىۋاتىدۇ .

دادا ، ئانا ، مەن ياخشى ئوقۇپ سىلەرنىڭ مېنى بېقىپ قاتارغا قوشقان ئەجرىڭلار ئۈچۈن تېگىشلىك جاۋاب قايتۇرىمەن . ياراملىق بىر دوختۇر بولۇپ ، ئائىلىمىز ئۈچۈن شەرەپ كەلتۈرۈشتىن باشقا خىيالىم يوق . بۇ مەقسەتكە يېتىش ئۈچۈن قىزىڭلارغا دۇئا قىلىڭ .
لار .

خەير - خوش ، سۇلايمان ئاكام بىلەن زۇلخۇمار ئاچامغا سېغىنىشلىق سالىمىمنى يەتكۈزۈپ قويارسىلەر .

سىلەرنى سېغىنىپ : رسالەت»
خەت ئوقۇلۇپ بولغاندا ھەر ئىككىيلەن بىر - بىرىگە قاراشقىدەك نىچە ئولتۇرۇپ كېتىشتى . بۇ خەت ھوشۇر سەلەينىڭلا ئەمەس ، سۇلايمان قاسىمىنىڭ قەلبىنىمۇ لەرزىگە كەلتۈرگەندى .
— ئۇ چوڭ بوپتۇ ، — دېدى ھوشۇر سەلەي ئاستا پىچىر - لاپ ، — قىزىم ئەقلىنى تېپىپتۇ ، ئاتا - ئانىسىنىڭ نېمە ئويىدا ئىكەنلىكىنى بىلگۈدەك بوپتۇ .

سۇلايمان قاسىم ئۈندىمەستىن يانچۇقىدىن تاماكا چىقاردى . بىر ئىشلاردىن سۆيۈنسەمۇ ، كەيپى ئۈچۈپ غەزەپلەنسەمۇ تاماكا

چېكىشكە ئادەتلىنىپ قالغان كونا خۇيى ئۇنى شۇنداق قىلىشقا ئۈندەيتتى .

— قېنى ھوشۇركا ، سىزمۇ بىر تال چېكىپ قويامسىز ؟
ھوشۇر سەلەي بېشىنى لىڭشىتىپ ، ئۇ سۇنغان تاماكنى
لەۋلىرى ئارىسىغا قىستۇردى . سۇلايمان قاسىم تاماكنىڭ ئوت ياقىتى
ۋە ھۇزۇرلىنىپ چېكىۋېتىپ ئۇنىڭغا قارىدى .

— مەن دېمىدىمۇ ، رسالەت ياخشى قىز . ئۇ ھەرگىزمۇ
سىز خالىمىغان ئىشنى ئۆزىگە راۋا كۆرمەيدۇ .

— ئىلاھىم ، دېگىنىڭىز كەلسۇن ئۇكام ، — ھوشۇر سەلەي
شۇنداق دېگىنىچە خەتنى ئاۋايلاپ قاتلاپ كونۇپرتقا سالدى ، —
بۇ خەتنى كۆرسە ئانىسى نېمە بولۇپ كېتەر — ھە !
ئۇ شۇنداق دېگىنىچە ئىشخانىسىدىن چىقىپ كەتتى .

كۈز قۇياشى زېمىنىغا ئالتۇن رەڭلىك نۇرلارنى سېخىد-
لىق بىلەن تۆكمەكتە . غۇر — غۇر شامال چىقىپ تۇرسىمۇ
ئەتراپ يەنىلا ئىللىق ئىدى . ياپېشىل ئاسماندا ئاقۋاش بۇلۇتلار
ئۇزۇپ يۈرەتتى . بۇ كۈز كۈنلىرىنىڭ ئەڭ چىرايلىق پەيتلىرى
ئىدى .

ھوشۇر سەلەي مەيدانغا چىقتى . ئۇ كۆكسىنى تولدۇرۇپ
نەپەس ئالدى . تېنى يېنىكلەپ ، ھېلىلا ئۇچۇپ كېتىدىغاندەك بىر
سېزىم ئۇنى غىدىقلىماقتا ئىدى . ئۇ قولىدىكى خەتكە يەنە بىر قاراپ
قويدى . خەتتىن رسالەتنىڭ تونۇش ھىدى كېلىۋاتقاندا ك قىلاتتى .
— ھەي ، تېزىرەك ماڭساڭچۇ ، — دېدى ئۇ كۆكتىكى ئې-
سىپ قويۇلغاندەك تۇرغان قۇياشقا قاراپ ، — تېزىرەك ماڭغىن
جېنىم قۇياش ، ۋاقىت توشسۇن ، مەن ئۆيگە قايتاي ، قەمبەرخان
بىچارىنىڭ بۇ خەتنى كۆرۈپ سۇنۇق دىلى بىر ياپرىۋالسۇن .
تېزىرەك ماڭغىن ...

سائەت توشقۇچە ئۇنىڭ قولى پەقەيلا ئىشقا بارمىدى . ئۇ مەق-
سەتسىزلا بىنا ئىچىدە چۆرگىلەپ يۈرەتتى . بىرىنچى قەۋەتتىن
ئىككىنچى قەۋەتكە چىقاتتى . ئۇ ئىشخانىدىن بۇ ئىشخانىغا كىرەت-
...

تى . ئۇچرىغانلارغا ئۆزىچە سالام قىلىپ ھىجىياتتى . تىترەپ تۇر .
غان قولى بىلەن يانچۇقىدىكى خەتنى سىلاپ قوياتتى . ئىلگىرىلەردە
ئۇ باشقىلارنىڭ بالىلىرىدىن ئاتا - ئانىسىغا خەت كەلسە ، بەكمۇ
ھەۋەسلىنىپ كېتەتتى . قاچانمۇ مېنىڭ بالىلىرىم چوڭ بولۇپ ،
ئالىي مەكتەپلەرگە بارار ؟ ئاشۇ بالىلاردەك ماڭا خەت يازار ؟ دەپ
ئويلايتتى . مانا ، كۆرۈنگەن تاغ يىراق ئەمەسكەن ، قىزىنىڭ تۇنجى
خېتى ئۇنى مۇرادىغا تولۇق يەتكۈزدى .

كۈتكەن ۋاقىت ئاخىر يېتىپ كەلدى . سائەت توشتى ، ئۇ
ھەمىشە ئىشقا بىرگە بېرىپ كېلىدىغان سۇلايمان قاسىمغىمۇ ساق .
لىمىستىن ئۆيگە قاراپ چاپتى . ئۇنىڭ قەدەملىرى ئۆز يېشىغا
مۇناسىپ كەلمىگەن ھالدا شۇنچىلىك يەڭگىل ، شۇنچىلىك چاققان
ئىدى . ئۇ ئۆيگە كىرىپلا خەتنى پۇلاڭلىتىپ ۋارقىرىدى :
— ئانىسى ، قىزىڭلىدىن خەت كەپتۇ ...

ئاشخاندا بىرىنچىلەرنى قىلىپ يۈرگەن قەمبەر خان ئۆز قۇلاق .
لىرىغا ئىشەنمەيلا قالدى . ئۇ ھۆل قولىنى پەرتۇقغا سۈرتكىنىچە
ئاشخانىدىن يۈگۈرۈپ چىقتى .

— ھېلى نېمە دېدىلە دادىسى ؟

— رسالەتتىن خەت كەپتۇ ...

— ۋاي جىگىرىم بالام ، بارمۇسەن ؟ — قەمبەر خان ھۇ
تارتىپ يىغلىغىنىچە ھوشۇر سەلەپنىڭ قولىدا پۇلاڭلاپ تۇرغان
خەتكە ئۆزىنى ئاتتى .

14

ھەش - پەش دېگۈچە قىش كىرىپ قالدى . ئۈرۈمچىنىڭ
قىشلىق ھاۋاسى بەئەينى ئاشنىسىغا قىلىق چىقىرىۋاتقان ئەرگە
چۈكەننىڭ خۇي - پەيلىدەك ئۆزگىرىشچان ئىدى . ھېلى پارقىراپ
ئاپتاپ چىقىۋاتسا ، ھېلى ئەتراپنى قويۇق تۇمان بېسىپ كېتەتتى .
ھېلى قار توزۇسا ، بىردەمدىلا ئاپتاپ چىقاتتى . ئاندىن بۇ ئاپتاپ

يەنە قارغا ئالمىشاتتى .

رسالەتنىڭ ئۈرۈمچىنىڭ سوغۇقىغا نىسبەتەن تەييارلىقى يوق ئىدى . جەنۇبىنىڭ قىش كۈنلىرى دىمىق ، سوغۇقىڭمۇ پەيلى ئانچە يامان بولمىغاچقا ، ئۇ تۈزۈكرەك قىشلىق كىيىم - كېچەك ئېلىۋالالمىغانىدى . ئۇششۇك ھەرىدەك چاقىدىغان مۇدەھىش سوغۇق ئۇنىڭ سۆڭەك - سۆڭەكلىرىدىن ئۆتۈپ كېتەتتى . ئۇ ئائىلىسىگە كىيىم ئۈچۈن پۇل سېلىڭلا ، دەپ خەت يازماقچىمۇ بولدى . ئەمما ، ئۆيدىن ئىككى ئەھۋالى ئۇنىڭغا ئايان بولغاچقا ، يەنىلا بىچارە دادىسىنى قىيىنغۇسى كەلمىدى .

بۈگۈن ھاۋا ئادەتتىكىدىن تاشقىرى سوۋۇپ كەتكەنىدى . ئۇ كىتاب - ماتېرىياللىرىنى قولتۇقلىغىنىچە كۈتۈپخانىدىن چىقتى . چۈيۈندەك قاتقان مەيداندا بىرمۇ ئادەم كۆرۈنمەيتتى . ھۇشقىتۇپ تۇرغان ئاچچىق شامال ئۇنىڭ يۈزىگە نەشتەردەك سانجىلدى . ئۇ دىر - دىر تىترىگىنىچە ياتاق بىناسى تەرەپكە قاراپ يۈگۈردى .
— رسالەت !

ئۇنىڭ غوغۇلاپ تۇرغان قۇلىقى ئۆزىنى چاقىرىغان بىر ئاۋاز - نى غۇۋا ئاڭلىدى . ئۇ قەدىمىنى ئاستىلىتىپ ئەتراپقا قارىدى . مەيداننىڭ ئوغۇللار ياتىقىغا تۇتىشىدىغان ئېغىزى تەرىپىدىن بىرى كېلىۋاتاتتى . ئاچچىق شامال كۆزنى ئاچۇرماي ، يەنە كېلىپ قار تۈزۈپ تۇرغان بولغاچقا ، رسالەت ئۇنىڭ كىملىكىنى دەماللىققا تونۇيالمىدى . ئۇ يېقىنلاپ كەلگەندە ، رسالەت ئاخىر تونۇدى . ئۆزىنى چاقىرغۇچى يۇقىرى يىللىقتىكى بىر يۇرتلۇقى تاهىر ئىدى . ئۇنىڭ ھەمىشە دانخورەك بېسىپ تۇرىدىغان چوقۇر يۈزلىرى قىزىرىپ كەتكەنىدى .

— كۈتۈپخانىدىن كېلىۋاتامسىز ؟ — سورىدى ئۇ كۆپتۈرمە چاپىنىنىڭ ياقىسىنى كۆتۈرۈپ قويۇپ ، — مۇشۇنداق قاتتىق سوغۇقتىمۇ ياتاققا ئارام ئالماي ، كۈتۈپخانىغا قاتراپ يۈرگىنىڭىزنى قاراڭا .

رسالەت ئۇنىڭ ئۆزىنىڭ سوئالىغا ئۆزى جاۋاب بېرىپ ۋاقىت

ئىسراپ قىلىۋاتقىنىنى كۆرۈپ ، مىيىقىدا كۈلۈپ قويدى .
— قانداق قىلىمەن ئەمەسە ؟ ئىمتىھان يېقىنلىشىپ قالغان
تۇرسا ، ماتېرىيال كۆرمىسەم ، ئىسسىق ياتاق مېنىڭ ئورنۇمدا
ئىمتىھان بېرەلمەيدۇ - دە !

تاھىر ئەزىملىك بىلەن يانچۇقىدىن تاماكا ئالدى ۋە ئوت
تۇتاشتۇرۇپ پۇرقىرىتىپ چېكىشكە باشلىدى .

— مېنى تاماكا چەككىنىمنى كۆرۈۋالسۇن دەپ چاقىرىم -
غانسىز ؟ — سوغۇقتىن رسالەتنىڭ چىشلىرى كاسىلداپ كەت -
تى ، — قاراڭا ، مەن بەك توڭلاپ كېتىۋاتىمەن . باشقا ئىش
بولمىسا ، كەتتىم ئەمەسە .

— نېمىگە ئالدىرايسىز ؟ — تاھىر تاماكا ئىسمىنى ئالدىردى -
ماي پۇۋلىدى ، — ماڭا قاراڭ رسالەت ، سىزگە دەيدىغان ئازراق
گەپ بار ئىدى . ھېچ پۇرسىتى بولمايۋاتىدۇ . كەچتە بىزنىڭ
فاكۇلتېتتا تانسا بولىدىكەن . ماڭا ھەمراھ بولۇپ قاتنىشىپ
بېرەرسىزمۇ ؟

رسالەتنىڭ قۇيىقا چاچلىرى تىك تۇرۇپ كەتتى . ئۇ : « ئېشىد -
كى ئۇلۇۋاتسا بىر يېرى غېجەك تارتىپتۇ » دېگەندەك ، ئىمتىھان
قىستاپ قالغان مۇشۇنداق ئالدىراش پەيتتە ھېچنېمىدىن غېمى يوق
تانسا پۇراپ قالغان بۇ بايقۇشقا ئىككى ئېغىز قاتتىق گەپ قىلىشنى
ئويلىدى ، ئۇنىڭ بىر يۇرتلۇق ئىكەنلىكىنى ، يەنە كېلىپ بۇ
مەكتەپتىكى ئوقۇش تارىخىنىڭ ئۆزىنىڭكىگە قارىغاندا ئۇزۇنلۇقى -
نى ھېس قىلىپ ، تىلىنىڭ ئۇچىغا كېلىپ قالغان گەپلە -
رىنى يۇتۇۋەتتى .

— كەچۈرۈڭ تاھىر ، مېنىڭ كەچتە تەكرار قىلىدىغان
دەرسلىرىم بار . ھەپتىنىڭ بىرى ئەتىگەندىلا ئىمتىھان بەرمىسەم
بولمايدۇ .

— مۇشۇ چاغ بولغاندىمۇ ھە دېسە ئۆگىنىش ، ئىمتىھان
دەپ يۈرمەيسىز ؟ — تاھىر ئۇنى مەسخىرە قىلغاندەك ھىجىيىپ
قويدى ، — باشقىلارغا بىر قاراپ بېقىڭا ، ئۇلار نېمە كويىدا ، سىز

نېمە كويدا؟ ! قويۇڭا ، ئالىي مەكتەپ دېگەننىڭ مەنىسىنى ئانچە چۈشىنىپ كەتمىگەن ئوخشايسىز . بۇ سىزنىڭ دەرسلىرىنى ھەجىلەپ يادقا ئالىدىغان ئوتتۇرا مەكتىپىڭىز ئەمەس ...

— ئەمىسە سىزنىڭ نېمىڭىز ؟ — رسالەتنىڭ تېنى سوغۇق تىنىمۇ ياكى ئاچچىقتىنمۇ ، ئەيتاۋۇر جۇغۇلداپ كەتتى .

— مېنىڭ خالىسام ئۆگىنىدىغان ، خالىمىسام ئوينىدىغان مۇھەببەت تۇتۇپ ، قىزلارغا ھەمراھ بولۇپ ، كۆڭۈل ئوۋلايدىغان مەشىق مەيدانىم ، — تاھىر قىزىرىپ — تاتارمايلا شۇنداق دېگىندە چە ئۇنىڭغا يېقىن كەلدى ، — ئەمما ، سىزنى دەپ تېخى بۇ نىشانغا قەدەم ئاتلىمىدىم . بۈگۈن كەچنى مۇشۇ قەدەمنى ئالىدىغان تۇنجى مەنزىل قىلىش خىيالىم بار . قانداق ، مەن بىلەن بارامسىز ؟

رسالەت ئىلگىرى تاھىر بىلەن يۇرتلۇقلار يىغىلىشىدا بىر نەچچە قېتىم گۆرۈشكەندى . گەرچە ئىلگىرى — كىيىن بولسىمۇ ، بىر مەكتەپتە ئوقۇغان مەكتەپداش ئىكەنلىكىنى بىلىپ ، ئۇنىڭغا دوستلۇق قولىنى سۇنغانىدى ، شۇنىڭدىن كېيىن ئۇچرىشىپ قالسا سالام — سەھەت قىلىپ ئۆتەتتى . ئەمما ، ئۇنىڭ بۇنداق قىپقىزىل ساراڭ ، تەلۋە ئىكەنلىكىنى ئويلىمىغانىدى .

— كە... كەچۈرۈڭ ، — دېدى ئۇ ئاچچىقتىن ئوت يېنىپ تۇرغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا نەشتەردەك سانجىپ ، — مېنىڭ سىز بىلەن تۇنجى قەدەمنى بىرلىكتە باسقۇدەك سالاھىيىتىم يوق . ئەڭ ياخشىسى سىز ئۆزىڭىزنىڭ خىلىنى تېپىپ ، گەپ قىلىڭ . خوش...

ئۇ قار ئۇچقۇنداپ تۇرغان مەيداندىن ياتاققا قاراپ يۈگۈردى . ئۇنىڭ كاللىسى ۋاڭشىپ كەتكەندى . نەچچە يەردە يىقىلغىنىنى ، نەچچە يەردە مۇدۈرۈپ قويغىنىنى ئۆزىمۇ بىلمەيتتى .

— ھەي بەغەرەز ، ئىت ئۆلۈكى كۈچىدا قالدىغان مۇشۇنداق سوغۇقتا نەلەردە تىترەپ يۈرۈپسەن ؟ — نۇرگۈل ياتاققا كىرىپلا ئۆزىنى كارىۋاتقا ئاتقان رسالەتكە چاقچاق قىلدى ، — مۇئەللىم سېنىڭ بۇ ئاكتىپلىقىڭنى ھەرگىز كۆرۈپ قالمىسۇن جۇمۇ ، بول-

مىسا ئەتىلا سېنىڭدىن ئۆگىنىش ھەققىدە چوڭ يىغىن ئاچىدۇ .
تېخى ئاچچىقى بېسىلىپ بولمىغان رىسالەتكە نۇرگۈلنىڭ بۇ
گەپلىرى ئېغىر كەتتى . ئۇ يوتقاندىن بېشىنى چىقىرىپ ، ياتاقنى
بېشىغا كىيىپ ۋارقىرىدى :

— ئەمىسە سەندىن ئۆگىنىش ھەققىدە چوڭ يىغىن ئاچسا
بولامتى ؟ سېنىڭدىن ئۆگەنگۈدەك نېمە بار ؟ شۇ ئاخشىمى مەكتەپكە
كەلمەي ، سىرتتا قونۇپ يۈرۈشنى ئۆگىنىمىزمۇ ئۆزى ؟
— ئوھۇش ، نېمە بولدى بۇ سەھرالىققا ؟ — نۇرگۈل ياتاق-
تىكىلەرگە ھەيرانلىق بىلەن قاراپ قويدى ، — ئىككى ئېغىز
چاقچاق قىلىپ قويسام ، ئەجەب سىركىسى سۇ كۆتۈرەلمەي قالدغۇ
بۇنىڭ ؟ ھەي ، ماڭا قارا ، سىرتتا بارغۇ ، قونالغۇچىلىكى بار ئادەم
قوندۇ . ئېسىل رەختلەرنىڭ كىشىلەرنىڭ ئۈستىگە چىقىپ ، ئۆت-
مەس ماتالارنىڭ پەشتاخلاردا توپا بېسىپ ياتقانلىقىنى كۆرمىگەنمۇ
سەن ؟

— ئۇنى سەندەك سېتىمچىلار بىلمىسە ، مەن نەدە يۈرۈپ
بىلەتتىم ؟ — رىسالەت جەھلى بىلەن ۋارقىرىدى .

— سەن ...

— بولدى قويۇڭلا ، — گۈلباھار ئارىغا چۈشتى ، —
بۈگۈن نېمە بولدى سىلەرگە ؟ ئەجەب ئىت - مۈشۈكلەردەك خىرقى-
رىشىسىلەرغۇ ؟ بولدى نۇرگۈل ، رىسالەتنىڭ سىرتتا ئىچى پۇشۇپ
قالغان ئوخشايدۇ . ئۇنى ئېغىر ئالما ، يۈر ، سىرتقا چىقىمىز .
ئۇ بىر نەرسە دېيىش ئۈچۈن ئېغىزىنى ئۆمەللەۋاتقان نۇرگۈل-
نى تارتىپ ياتاقتىن چىقىپ كەتتى .

— نېمە بولدى ساڭا ؟ — رەشىدە كارىۋىتىدىن چۈشۈپ
ئۇنىڭ يېنىغا كەلدى ، — بۈگۈن بەكلا سەپرا بولۇپ كېتىپسەنغۇ ؟
نۇرگۈلنىڭ شۇنداق تاققا - توققا سۆزلەيدىغىنىنى بىلمەيتىڭ ؟
پوققا چالما ئاتقانداك ئىش قىلىپ ، ئۆزۈڭگە خاپىلىق تېپىۋالدىڭ
مانا .

رىسالەت ئۈندىمەستىن يوتقاننى بېشىغا پۈركىدى .

— ئازراق ئىسسىق نەرسە ئىچەمسەن ؟ — رەشىدە يەنە سورىدى ، — چاي دەملەپ بېرەيمۇ ؟

— بولدى ، ئاۋارە بولما ، — رسالەت يوتقان ئىچىدە يېتىپ ۋارقىرىدى . ئۇنىڭ ئاۋازى بەكمۇ بوغۇق ئاڭلاندى . رەشىدە ئاستىدا مېڭىپ كارىۋىتىغا چىقتى ۋە بىر خاتىرىنى قولىغا ئالدى .

رسالەت مىدىر - سىدىر قىلماستىن يوتقان ئىچىدە خېلى ئۇزۇن ياتتى . ئاچچىقى بېسىلىپ ، كاللىسى سۈزۈلۈشكە باشلىدى . ئۇ شۇندىلا ئۆزىنىڭ نۇرگۈلنىڭ كۆڭلىگە ئازار بەرگىنىنىڭ توغرا بولمىغانلىقىنى ، ئېشەكتىن ئالالمىغان ئاچچىقىنى توقۇمىدىن ئالغاندەك بىر ئىش قىلغانلىقىنى ھېس قىلدى . ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ كارىۋات بېشىغا جايلاشتۇرۇلغان چاماداننى ئاچتى ۋە ئىچىدىن بىر ئالبومنى قولىغا ئالدى . ئالبومنىڭ بىرىنچى بېتىدىكى سۇلايمان قاسىمنىڭ گالىستۇك تاقاپ چۈشكەن سۈرىتىگە قارىدى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ بىر خىلدا كۈلۈمسىرەپ تۇراتتى . ئۇ شۇ قارىشىدا : «ھەي ئەخمەق قىز ، ئاچچىڭنى يامان قىلما ، كىمىنىلا كۆرسەڭ شالىڭنى چېچىپ يۈرسەڭ بولمايدۇ ، تىكەننى كىرگەن يەردىن ئالغۇلۇق ، بۈگۈنكى ئىشنىڭ پەقەتلا قاملاشمىدى جۈمۇ» دېگەندەك قىلاتتى .

ئۇ نېمىشقىدۇر سۈرەتنى باغرىغا تاغدى . ئاشۇ رەسىمدىن ئۇرغۇپ چىققان بىر ئىللىق ئېقىم ئۇنىڭ مۇز بولۇپ قاتقان جىسىمىنى شۇرىدە ئېرىتىۋەتتى . ئەزەلدىن ئۇنىڭ ۋۇجۇدىدا ئادەمنىڭ ئەس - ھوشىنى يوقىتىدىغان بۇنداق سېزىم پەيدا بولۇپ باقمىغانىدى . ئۇ ئاجايىپ بىر شېرىنلىك ئىلكىدە كۆزلىرىنى يۇمغىنىچە خېلى ئۇزۇن تۇرۇپ قالدى .

— جىنىڭ قويۇۋەتتىمۇ ؟ — رەشىدە ئۇنىڭغا چاقچاق قىلدى ، — قارىغىنا قىلغان ئىشنىڭى ، نۇرگۈلگە چىشى يولۋاستەك ھۆركىرىدىڭ جۈمۇ . سېنىڭ مۇنداق تەلۋە ئاچچىڭنىڭ بارلىقىنى ئويلىماپتىكەنمەن . مەن سەندىن قورقتۇم ، ئاداش .

— نېمە بولغىنىمنى ئۆزۈممۇ ئۇقمايمەن ، — رسالەت

ئالبومنى يېپىپ چامادانغا سالدى ، — بېشىنى يەيدىغان تاهىر چىشىغا تېگىپ مېنى تېرىكتۈرسە ، ئاچچىقىمنى نۇرگۈلدىن ئال-
غىنىم بولماپتۇ . نۇرگۈل كىرسە ئۇنىڭدىن ئەپۇ سورايىمەن .

— شۇنداق ئويلانغان بولساڭ ياخشى ، — دېدى رەشىدە كۈلۈپ تۇرۇپ ، — ئەمما ، نۇرگۈل ئۇنچىۋالا تاۋى نازۇكلاردىن ئەمەس . سېنىڭ ئۇ گەپلىرىڭنى قېتىغا ئېلىپمۇ قويمايدۇ . بىردەم-
دىلا ئۇنتۇپ كېتىدۇ . شۇنداق بولسىمۇ ئەپۇ سوراپ قوي . بىر ياتاققا يەنە بەش يېرىم يىل ياتىمىز . بىر - بىرىمىزگە تەتۈر قاراپ بۇنچىلىك ۋاقىتنى ئۆتكۈزۈمەك ئاسان ئەمەس .

رەشىدەنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلاپ ، رسالەت بىر ئاز خىجىل بولدى . چۈنكى ، ئۇ موماي سىياق بۇ قىزنى ئانچە كۆزگە ئېلىپ كەتمەيتتى ، ھە دېسە باشقىلارغا بولۇشۇپ ئۇنى مەسخىرە قىلاتتى . ئۇنى تازا چۈشىنىپ كېتەلمىگەننى ئويلاپ رسالەتنىڭ يۈزلىرى چىمىلدى .

— رەھمەت ساڭا ، — دېدى ئۇ رەشىدەنىڭ قولىنى تۇتۇپ تۇرۇپ ، — ماڭا ئەسكەرتىپ قويغىنىڭغا رەھمەت . مەن ئۆزۈمنى بىر ئاز چاغلىيالمىي قاپتىمەن . مەندىن ئۆتكەن يەرلىرى بولسا كەچۈرگىن .

— سېنىڭ نېمىگە رەھمەت ئېيتىۋاتقىنىڭنى ، نېمىگە كەچۈ-
رۈم سورىۋاتقىنىڭنى پەقەتلا بىلەلمەي قالدىمغۇ ؟ — رەشىدەنىڭ كىچىك كۆزلىرى توختىماي چىمچىقلايتتى .

— ئۇنى مەن ئۆزۈم بىلىمەن ، — دېدى رسالەت ۋە پىخىل-
داپ كۈلۈپ كەتتى . شۇ تاپتا ئۇنىڭ قەلب ئاسمىندىكى قارا بولۇتلار پۈتۈنلەي تارقاپ كەتكەنىدى .

نۇرگۈل بىلەن گۈلباھار بىرپەس ماگىزىن ئايلاندى . خىلمۇ-
خىل پاسۇندا تىكىلگەن ئېسىل پەلتولار ئۇلارنىڭ كۆزىدىن ئۆت

چىقىرىۋەتكەندى . «مۈشۈكنىڭ پۇلى يوق ، گۆشكە ئامراق » دې-
گەندەك ، پانچۇقىدىكىنىڭ تايىنى يوق بۇ قىزلار ئېسىل يەلتىلارنى
قولغا ئېلىپ بەدىنىگە تەڭلىشەتتى . ئاندىن تىكىلمە ئىپەكلەرنىڭ
ئالدىغا بېرىپ ياراشقان - ياراشمىغانلىقىغا قاراپ بېقىشاتتى . پە-
تونى جايىغا قويىدىغان چاغدا يۈرەكلىرى ئېچىشىپ ، ھەسرەت
چېكىشەتتى .

ئۇلار شۇ تەرىقىدە بىر - ئىككى سائەت بازار ئايلاندى . قىش-
نىڭ ئىزغىرىن شامىلى ئۇلارنىڭ قېلىن چاپانلىرى ئارىسىدىكى
تېنىنى ئانچە توڭلىتالمايتتى . شۇنداقتىمۇ ئۇلارنىڭ يۈزلىرى قى-
زىرىپ كەتكەندى .

— ئەمدى نېمە قىلىمىز ؟ — بىر چاغدا گۈلباھار ئاستا
سورىدى ، — قورساقمۇ ئېچىپتۇ ، بىر يەرنى تېپىپ ئازراق بىر
نەرسە پەۋالساق قانداق ؟

نۇرگۈل خىيال سۈرگىنىچە بىر ئاز تۇرۇپ قالدى .
— مۇنداق قىلساق قانداق ؟ — دېدى ئۇ قولىنى ئېغىزىدىن
چىقىۋاتقان ھور بىلەن ئىللىتىپ تۇرغان گۈلباھارنىڭ پېشىنى
تارتىپ ، — بۈگۈن دەم ئېلىش كۈنى ، ئالتۇن ۋاقىتنى ھېلىقىلار
بىلەن بىللە ئۆتكۈزمەيلىمۇ ؟ ئۇلارنىڭ مەردلىكى تۇتۇپ قالسا ،
ئەتىلىككە بىردىن پەلتولۇق بولۇپ قالىمىزمۇ تېخى...
— لېكىن شۇ ، كەچلىك يوقلىمىنىڭ ئىشىنى...

— بۇنىڭدىن خاتىرجەم بول ، — نۇرگۈل ئۇنى تارتىپ
ئېلىپ ماڭدى ، — ئاۋۋال جۇشقۇننىڭ ياتىقىغا بىر تېلېفون
بېرىپ باقاي ، ئۇ بايقۇش شۇ تۇرقىدا نېمە قىلىۋاتىدىكىن ؟
ئۇ بىر بوتكىنىڭ ئالدىغا باردى ۋە سومكىسىدىن كىچىك بىر
خاتىرىنى ئېلىپ ، ئۇنىڭدىكى نومۇر بويىچە بىرقانچە كۈنۈپكىنى
باستى .

— ۋەي ، جۇشقۇنما ؟ بارمۇ سىز ؟ مەن نۇرگۈل ... ھە ، ھە ،
نېمە قىلىۋاتىسىز ؟ ھە ، ھە بىزمۇ ، گۈلباھار بىلەن بازارغا چىق-
قان ، سىزنى بارمۇ يوق دەپ تېلېفون قىلىشىم . نېمە ، دۈمبىد-

سى قىچىشقان ئېشەك تۈگمەننىڭ ئالدىغا ئۆزى بارغاندەك ئىش بولدى - دە . شۇنداق قىلىمىزمۇ ئەمەس ؟ نېمە ، قىزلاردىن تۆت - نى ؟ ۋاي ئىككىسىگە نەگە بارىمەن ؟ ھە ، ھە ، شۇنداقمۇ ؟ تۆت بولمىساق زادى بولمامدۇ ؟ ئەمدى سىز دېگەندىكىن ، ئامال قىلىم - سام بولماس . سىز مېنىڭ يۈزۈمنى قىلمىغان بىلەن ، مەن ئۇنداق قىلالمايمەن - دە ! ئەمەس شۇنداق بولسۇن . ھېلى كۆرۈشەيلى . نۇرگۈل تۇرۇپكىنى قويۇپ ، بېشىنى تاتلىغىنىچە بىر ئاز تۇرۇپ قالدى .

— نېمە بولدى ؟ — گۈلباھار ئۇنىڭ يېڭىنى تارتتى . — نېمىگە بۇنچە باش قاتۇرۇپ تۇرۇپ كەتتىڭ ؟

— ئەستە ، — نۇرگۈل سەل ئوڭايىسىز لانغان قىياپەتتە دې . — دى ، — جۇشقۇن كەچتە ئولتۇرمىز دەيدۇ . لېكىن ، بۇ تويىم - غۇر بىز دېگەن تۆت ، شۇڭا سىلەرمۇ تۆت بولۇپ كېلىڭلار دەيدۇ . يەنە ئىككىسىنى نەدىن تاپارمىز ئەمدى ؟

گۈلباھار ئەتراپقا ئالاڭلاپ قارىغىنىچە بىر ئاز تۇرۇپ قالدى .

— ياتاقتىكى ئىككىسىنى چاقىرىۋالامدۇق يا ؟

— ئىش كۆرمىگەن ئۇ موزايىلارنى قويغىنا ، — نۇرگۈل قولىنى چايقاپ قويدى ، — بولۇپمۇ رسالەت ... ئۇ بۇنداق سورۇن - نى كۆرۈپ قالسا ئىش بۇزامدىكىن دەيمەن . مۇشۇ يېشىغىچە يىگىت دېگەننىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنىمۇ بىلمەي كەلگەن ساراڭ - كەن ئۇ ، نەدە يۈرۈپ چوڭ بولغان نېمىكىن خۇدايىم ...

— ئەمەس سىنىپتىكى باشقا قىزلارنى چاقىرامدۇق يا ؟

— ئۇلارنىڭ ئىچىدىمۇ جانغا ئەسقاتىدىغىنى يوق ، — نۇر -

گۈل يەنە قولىنى چايقىدى ، — قۇربانەم بىر ئاز بولاتتى ، ئەمما ئۇ سىنىپتىكى غەيرەت بىلەن تېپىشۋاپتۇ . ئاڭلىسام بىر - بىرىنى ئۆلگۈدەك ياخشى كۆرەرمىش ، يۈرۈۋېتىپتۇدەك ، ئەستە ، ئىس - بۇسنى سىرتقا چىقارماي ئىككى جۈپلا بولۇپ ئولتۇرساق بولمامدۇ - غاندۇ ؟

— مېنىڭچە ، — دېدى گۈلباھار بىر ئاز ئويلىنىۋالغاندىن

كېيىن ، — يەنىلا ياتاقتىكىلەرنى چاقىرىۋالايلى . شۇنداق قىلساق ، بىزگىمۇ مۇنداق بىرنەچچە پايدىسى بار : بىرىنچىدىن ، ئۇلارنى تەربىيىلەپ ئۆز سېپىمىزگە قوشۇۋالالايمىز . ۋاقتى كەلگەندە ئۆچكىنىڭكىدەك كۆرۈنۈپ قالدىغىنى بىز ئىككىمىزلا بولمايمىز ؛ ئىككىنچىدىن ، ئۇلارنىڭمۇ كۆزى ئېچىلسا بىزنى ئەيىبلەمەيدىغان بولىدۇ . ئۆزىنىڭمۇ پۇتى لاي بولغاندىكىن ، بىزنىڭ يامان گىپىمىزنى قىلالمايدۇ . ئۈچىنچىدىن ، سىرتتا قونۇپ قالدىغان ۋاقتىمىزدا رۇخسەت سوراپ قويۇش ئۈچۈن ھازىرقىدەك يالۋۇ-رۇشنىڭ ھاجىتى قالمايدۇ . نۆۋىتى كەلگەندە ، ئۇلارنىمۇ بىرەر قېتىمدىن قوندۇرۇپ قويساقلا ، قۇيرۇق تۈۋى مايلاپ قويۇلغان ئېشەكتەك ھاڭرىيالمايدۇ...

— لېكىن شۇ ، ئۇلار ئىش كۆرمىگەن ، ئالىمادىس ئىشنى بۇزۇپ قويسا...

— ھەر ئىش دېگەن ئاستا - ئاستا بولمامدۇ ؟ — گۈلباھار ئۇنى تارتىپ ئېلىپ ماڭدى ، — بىزمۇ ئەسلىدە ھېچ ئىش بىل-مەيتتۇق ، ئاستا - ئاستا ئۆگەنىپ قېلىۋاتىمىزغۇ . ئىشنىڭ ئاق - قارىسىنى بىلىۋېلىپلا باشقىلارنى بىلمەسكە چىقارساق بول-ماس . كىم بىلىدۇ ، ئۇلار ئەتىدىن باشلاپ بىزدىن چاققان چىقامدۇ تېخى ...

ئىككىسى قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى .

— بىر ئىشتىن سەل ئەنسىرەۋاتىمەن ، — دېدى گۈلباھار بىر ئاز ماڭغاندىن كېيىن ، — يىگىتلەر بىلەن ئولتۇرىمىز دې-سەك ، رىسالەت كەلگىلى ئۇنىماسمىكىن ؟

— بۇنىڭغا مېنىڭ ئامالىم بار ، — نۇرگۈل ئۇنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلىدى ، — شۇنداق قىلساق ، ئۇ غىڭ قىلماي ماڭىدۇ . بېرىپ بولغاندا بولسا كۆز ئاللىقاچان چاناقتىن چىقىپ بولغان بولىدۇ . پۇشايمان قىلىسىمۇ بىكار .

— شۇنداق ، گۆش ئوغرىسىمۇ ئوغرى ، شورپىسىنى ئىچكە-نىمۇ بەربىر ئوغرى - دە !

ئۇلار يەنە كوچىنى بېشىغا كىيىپ قاقاقلاپ كۈلۈشتى .
ئۇلار مەكتەپكە كېلىپ ياتاققا كىرگىنىدە ، رسالەت بىلەن
رەشىدە بىر چىرايلىق پاراڭلىشىپ ئولتۇراتتى . ئۇلار كىرىشىگە
رسالەت ئورنىدىن تۇرۇپ نۇرگۈلنىڭ قولىنى تۇتتى .
— بايا بەك سەتلىشىپتەن نۇرگۈل ، ساڭا چېچىلىپ ئوب-
دان قىلماپتەن ، مېنى كەچۈرگىن !

نۇرگۈل ھەيرانلىق ئىلكىدە رەشىدەگە ، ئاندىن گۈلباھارغا
قارىدى . ئۇ ئۆز قۇلاقلىرىغا ئىشەنمەيلا قالغانىدى .

— سىرتتا بىر ماز ئاچچىقىمنى كەلتۈرسە ، دەردىنى
سەندىن ئاپتەنمەن ، مەندىن ئۆتۈلۈپتۇ ، مېنى كەچۈرگىن نۇر-
گۈل ، بولامدۇ ؟

— ۋاي - ۋۇي ، مۇشۇ گەپمىدى ؟ — نۇرگۈل قاقاقلاپ
كۈلۈپ كەتتى ، — ھەي ، ئۇ دېگەن كەچۈرمىگۈدەك قانچىلىك
ئىش ئىدى ؟ مەن ئۇنى ئاللىقاچان ئۇتتۇپ كەتتىم .

— رسالەت ، — دېدى گۈلباھار سومكىسىنى كارىۋات
بېشىغا قويۇۋېتىپ ، — نۇرگۈلنى ئۇنچىۋالا زىل كۆرۈپ قالما ،
ياتاق دېگەندە كۈلكە - چاقچاق بولۇپ تۇرىدىغان گەپ ، ئۇنىڭغا
ھەممىمىز تەگەپ يۈرسەك جان توشۇمايدۇ . نۇرگۈلۈم سېنىڭ
كەيپىڭنىڭ ئۇچۇپ تۇرغىنىنى سەزمەي چاقچاق قىلىپ قويدى ،
سەنمۇ ئۇنىڭ چاقچاق ئىكەنلىكىنى بىلىمىدىڭ . ئەمما ، بىز سىرتقا
چىققان مۇشۇ نەچچە سائەت ئىچىدە ئۇ بۇ ئىشنى قەتئىي تىلغا
ئېلىپ قويمىدى . ئۇنىڭ دېگەنلىرىگە ئىشەنسەڭ بولىدۇ . ئۇ تېخى
سەندىن باشقىچىرەك كەچۈرۈمۈ سورىماقچى ؟

— شۇنداق ، — دېدى نۇرگۈل قىزلارغا قاراپ ، — بۈگۈن
ھاۋا ئۇنچە ياخشىمۇ ئەمەس ، ياتاقتا بۇرۇقتۇرما بولۇپ ئولتۇرىۋەر-
سەڭلارمۇ ئىچىڭلار سىقىلىپ كېتىدۇ . سىلەرنى مەكتەپكە كەلگەندە
دىن بېرى بىرەر قېتىممۇ ئۆيۈمگە باشلاپ بارماپتەن . بۈگۈن
سىلەرنى ئۆيگە ئاپىرىپ ئوينىتىپ كېلىمەن ، بولامدۇ ؟
رسالەت بىلەن رەشىدە بىر - بىرىگە قاراپ قويدى .

— سېنى ئاۋارە قىلامدىن ئەمدى؟ — رەشىدە ئۆزىچە خىجىل بولۇۋاتقاندا كىر قىياپەتتە نۇرگۈلگە قاراپ كۆ-
لۈمسىرىدى .

— نۇرگۈل ، سەن...

— بولدى بولدى ، تەكەللۇپ قىلىشمايلى ، — نۇرگۈل رىسالەتنىڭ گېپىنى ئۈزۈۋەتتى ، — ئەمەس شۇنداق بول-
سۇن ، ئاز - تولا ياسىنىپ تەييار بولۇڭلار . بىرەر سائەتتىن
كېيىن يولغا چىقىمىز .

نۇرگۈل گويا ھەربىي قومانداندا كىر بۇيرۇقنى كەسكىنلىك بى-
لەن جاكارلىدى .

16

نۇرگۈل ئۇلارنى باشلاپ جۇشقۇننىڭ ياتىقىغا كەلگەندە ، كۈن
ئاللىقاچان ئولتۇرۇپ بولغانىدى . ئۈرۈمچىنىڭ بالدۇرلا قاراڭغۇ-
لۇق قاپلايدىغان ئاسمىندا بىرەر تالمۇ يۇلتۇز كۆرۈنمەيتتى . ئۇلار
ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ بەشىنچى قەۋەتكە ئاران چىقالىدى .

— يەنە ماڭىمىزمۇ ؟ — رىسالەت نېپىز كىيىملەر ئىچىدە
بەكمۇ توڭلاپ كەتكەندى ، ئۇ بىر قولى بىلەن بېقىننى تۇتقىنىچە
ھاسىراپ تۇرۇپ سورىدى ، — بۇ سېنىڭ ئۆيۈڭدىكىلەر نېمانچە
ئېگىزگە چىقىۋالغان ؟ ۋايىجان ، ھالىم قالدى .

— بولدى قاقشىما ، — نۇرگۈل بەشىنچى قەۋەتنىڭ سول
تەرىپىدىكى بىر ئىشىكنى بوشىقىغا چەكتى . ھايلاشمايلا ئېگىز
بويلۇق ، يۈزلىرى يۇمىلاق ، چىرايلىق بۇرۇت قويۇۋالغان بىر
يىگىت ئىشىكنى ئاچتى .

— ئەمدى كەلدىڭلارمۇ ؟ — دېدى ئۇ سەل نارازى بولغاندا كىر
كەيپىياتتا ، — بىز جەم بولغىلى ئىچاغ ؟ يولۇڭلارغا بەكلا قاراپ
كەتتۇق جۇمۇ ، قېنى كىرىڭلار .

رىسالەت يىگىتنى نۇرگۈلنىڭ ئاكىسى بولسا كېرەك دەپ

ئويلىدى . يىگىتنىڭ «بىز جەم بولغىلى نىچاغ» دېگەن گىپىنى ئاڭلاپ ، باشقا تۇغقانلىرىنىمۇ چاقىرىپ قويغان بولسا كېرەك دەپ خىيال قىلدى . شۇڭا ، ئۇ نېرى - بېرىنى ئويلىمايلا نۇرگۈلنىڭ كەينىدىن ئۆيگە كىردى .

— ئەسسالامۇئەلەيكۇم...

— ياخشىمۇ سىلەر قىزلار ؟

رىسالەت مېھمانخانا ئۆيدىكى تام بويلىتىپ قويۇلغان ساپالاردا گېدىپىپ ئولتۇرغان ياشقۇن ئۈچ يىگىتنىڭ ئورنىدىن تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ سەل ھودۇقۇپ كەتتى .

— قېنى ، يۇقىرى ئۆتۈڭلار ، — دېدى ئىشىكنى ئاچقان يىگىت ئۇلارنى ساپاغا تەكلىپ قىلىپ ، — ھەممىمىز ئۆز ئادەم ، ھەرگىز قورۇنماڭلار - ھە !

— مەن سىلەرنىڭ يۈزۈڭلارنى بىر ئېچىۋېتەي ، — سەل چەتتە ئولتۇرغان بىرسى ئورنىدىن تۇرۇپ گۈلباھارنىڭ ئالدىغا كەلدى ۋە ئۇنى ئۆزىگە تارتىپ لېۋىگە بىرنى سۆيدى ، — بۇ مېنىڭ تومۇچۇقۇم بولىدۇ ، ئىسمى گۈلباھار...

رىسالەتنىڭ تېنى تىكەنلەشتى . ئۇ ئىتتىكىلا نۇرگۈلگە قاردى ، ئۇنىڭ ئاشۇ قارىشىدا «ھەي ، سەن بىزنى بۇ ئۆيگە خاتا باشلاپ كىرىپ قالمىغانسەن ؟ سېنىڭ بىزنى مېھمان قىلىدىغان ئۆيۈڭ مۇشۇما ؟» دېگەن مەنە بار ئىدى . نۇرگۈل ئۇنىڭدىن كۆزىنى قاچۇرۇپ ، يىگىتلەرگە قاراپ كۈلۈمسىرىدى .

— قېنى ، سىزمۇ بېرىڭ خاتىرى ، — دېدى ئىشىكنى ئاچقان يىگىت ئۆيىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ھاڭۋېقىپ تۇرۇپ قالغان رىسالەتنىڭ يەلكىسىدىن ئىتتىرىپ ، — ھەي ، بۇ خاتىرىنى قايسىڭلار يېنىڭلىغا چاقىرىۋالسىلەر ؟

— قېنى ، بۇياققا كەل ، — نۇرگۈل ئىشنىڭ بىسمىدا لىسىسىدا بۇزۇلۇپ كېتىشىدىن قورقۇپ ، ئۇنى يېنىغا چاقىرىۋالدى ، — ھەممىمىز ئۆز ئادەم ، قورۇنما ، قېنى ، بۇياققا كەل .

رسالەت ھەممەيلەننىڭ ئالدىدا قىيالىغاچ تۇرغاندەك ئۆزىنى بەكمۇ ئېسىز ھېس قىلدى. ئۇ بىرسى ئەتەي بويىدىن ئارغامچا بىلەن باغلاپ تارتقاندەك بەكمۇ تەسلىكتە نۇرگۈلنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى.

— بىر موللامدىن ئاڭلىشىمچە، ئاياللار ئەرلەرنىڭ كۆڭۈل خۇشى ئۈچۈن نېمەت قىلىپ يارىتىلغانىكەن، — دېدى باشتىكى ئىشكنى ئاچقان يىگىت ئۇلارغا چاي تۇتۇۋېتىپ، — سىلەرنىڭ ئۆز مەجبۇرىيىتىڭلارنى ئەستىن چىقارماي، بۇ يەرگە بىزنى دەپ كەلگىنىڭلارغا رەھمەت. مېنى جۇشقۇن دەپ چاقىرساڭلا بولىدۇ، نۇرگۈلنىڭ سۆيگىنى بولمىمەن، — ئۇ رسالەتكە يەۋىتىدىغاندەك قاراپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — ماۋۇ قەھرىمانىمىز ئابدۇل بولىدۇ. بۇ نەرسە «غەربكە ساياھەت» فىلىمىدىكى جۇباجىنىڭ ئۆزى، خوتۇن — قىزلارنى كۆرسە پەقەتلا ئۆزىنى تۇتالمايدۇ. گۈلباھار قىزىنىڭ تەلىيى بارىكەن. ھەممىمىزنىڭ كۆزىچە ئۇنىڭدىن مۇكاپات ئالدى. ئەمدى بۇ ئاغىنىلەرگە كەلسەك، ماۋۇ قاما تۇماق ياسىن تۈلكە، ماۋۇ ئەرشىدىن خورما، ھەممىسى شوخ بالىلار، دوستلۇققا يارايدۇ. ئەمدى بۇ خانقىزلارنى سەن تونۇشتۇردۇ. ۋەت، — ئۇ نۇرگۈلنى سەنلەپ قويدى.

— ماۋۇ ساۋاقدىشىم رسالەت، خوتەندىن. ماۋۇ ساۋاقدىشىم رەشىدە، ئاقسۇدىن. بىز ھەممىمىز بىر سىنىپتا، يەنە كېلىپ بىر ياتاقتا يېتىپ ئوقۇيمىز...

— سىلەر ساۋاقداشلا ئەمەس، تېخى ياتاقداشلار. كەنسەلەر — دە!

— بىر پېلەكنىڭ خەمەكلىرى دەڭلا...

— بۈگۈن توغۇچە كاۋا يەيدىكەنمىز — دە، — ياسىن دېگەننى تىزىغا مۇشتلاپ كۈلۈپ كەتتى.

— ئىش پۈتتى، — جۇشقۇن ھېجىيىپ ئولتۇرغان ئەرشدەندىگە قاراپ دېدى، — ياسىنجان كاۋا يېمەكچى، ئەمدى ماۋۇ ياڭاق پادىشاھى تەبىئىيلا ساڭا قالدى، بۇرادەر، ھا، ھا، ھا...

ھەممەيلەن قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى . رسالەت خۇددى چوغلۇقنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇپ قالغاندەك تولغىنىپ كەتتى .

— مېنىڭ يەنىلا تەلپىم باركەن ، — ئەرشىدىن رسالەتكە قاراپ كۆزىنى قىستى ، — قاراڭلار ، بۇ قىز قاشتېشىدىن ئويۇپ ياسىغاندەك چىرايلىق ئىكەن ، ئەتە — ئۆگۈن ئالما — كاۋا يەپ تويغانلار كۆز سېلىشساڭ ، كۆزۈڭنى ئويۇۋالسىمەن جۇمۇ...
— ۋەيت...

— مېنى قانداق يەرگە باشلاپ كەلدىڭ ، نۇرگۈل ؟ —
رسالەتنىڭ ئەمدى تاقىتى قالمىغانىدى ، ئۇ نۇرگۈلنىڭ قولىغا پىچىرلىدى ، — ئۆيۈمگە بارىمىز دېگەندىڭغۇ ؟

— مۇشۇمۇ مېنىڭ ئۆيۈمگە ؟ — نۇرگۈل ئۇنىڭ قولىنى ئاستا ئالقانلىرى ئارىسىغا ئالدى ، — بۇ ئۆي جۇشقوننىڭ ، ئۇ مېنىڭ مۇھەببىتىم ، شۇڭا بۇ ئۆيۈم مېنىڭكى بىلەن ئوخشاش ، ھەرگىز قورۇنما .

— ئۇلار مۇشۇنداق ھاياسزلىق قىلىۋاتسا ، مەن قورۇنماي ئولتۇرالايمەنمۇ ؟

— سەن ئىلگىرى مۇنداق سورۇنلارنى ئانچە كۆرۈپ باقمىدىڭ . دەماللىققا كۆزۈڭگە سىغماسلىقى ئېنىق . ئەمما ، سەن بۇنداق سورۇنلارغا كۆنىمسەڭ بولمايدۇ . بۇ دېگەن ئۈرۈمچى . ئۈرۈمچىدە ياشايمەن دەيدىكەنسەن ، كۆرمىگەننى كۆرۈشۈڭ ، كۆنىمىگەننى كۆنۈشۈڭ كېرەك ، ئاداش .

نۇرگۈل ئۇنىڭ قولىنى چىڭ قىستى ۋە يەنە قوشۇپ قويدى :
— يەنە كېلىپ سەن ئەمدى ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ يۈزى ئېچىلمايىغان ئوقۇغۇچىسى ئەمەس . ئالىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتىسەن ، ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىغا نىسبەتەن مۇھەببەت تۇتۇش ، بۇنداق سولۇقچىلارغا ئىشتىراك قىلىش ھېچقانچە ئىش ئەمەس . ئېچىلىپ ئولتۇر ، ئاداش .

بىر ئاز تەكەللۈپ بىلەن قىزلار شېرىدىكى قورۇملارغا ئاز - تولا ئېغىز تەگكەن بولدى . رسالەت ئەرشىدىن تۇتقۇزغان چوكنى

قورۇملارغا تەگكۈزۈپ قويدى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ گېلىدىن ھېچ نەرسە ئۆتمەيتتى. مۇشۇ ئۇنىڭ قايسدۇر بىر يىرىدە دادىسى ئۆزىگە قاراپ تۇرغاندەك بىر سېزىم ئۇنى ئارامسىز لاندۇرماقتا ئىدى. ئۇ يەرنىڭ تېگىدىن رەشىدەگە قاراپ قويدى، ئۇ سەل قورۇنۇپ تۇرسىمۇ چوكىسىنى تېز - تېز ھەرىكەتلەندۈرۈپ قورۇملارغا تۇتۇش قىلماقتا ئىدى.

— ئەمىسە كونا - يېڭى دوستلار ئاز - تولا تونۇشۇۋالغان بولدۇق، — دېدى جۇشقۇن بۇلۇڭدىكى ئىشچاڭنىڭ ئالدىغا بېرىپ، — ئاز - تولا ئىچىشكەچ تانسا - پانسا ئويناپ، دوستلۇقىمىزنى يەنىمۇ چىڭىتىمىلىمۇ ئەمدى؟

— شۇنداق قىلالى، — يىگىتلەر تەڭلا گۈركىرىدى. بۇ شاۋقۇن - سۈرەنلەرگە نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارنىڭ نازلىق ئاۋازى - مۇجور بولدى.

بوتۇلكىلار ئېچىلدى. بىردەمدىلا ئۇنىڭ ئىچى ئىسپىرت پۇ - رىقىغا تولدى. جۇشقۇن غاز بويۇن رومكىغا قىزلار ئۈچۈن قىزىل ھاراق، پاكىز، دىققەت رومكىغا ئۆزلىرى ئۈچۈن ئاق ھاراق قويدى.

— ئەمىسە ئىشنى ئاۋۋال مەن مۇھەببەتتىم بىلەن باشلاپ بىرەي، — دېدى ئۇ بىر رومكىنى نۇرگۈلگە سۈتۈپ، — ھەم - مەيلى ئەننىڭ ئېچىلىپ - يېيىلىپ ئولتۇرۇشىنى ئۈمىد قىلىمەن، قىزلارنىڭ سالامەتلىكى ئۈچۈن خوشە...

بىر - بىرىگە ئۇرۇلغان رومكىلار نازۇك جىرىڭلىدى. نۇر - گۈل جۇشقۇننىڭ كۆزلىرىگە چۆكۈپ كېتىدىغاندەك تىكىلىپ تۇرۇپ قولىدىكى رومكىنى ئېغىزىغا ئاپاردى. رىسالەت ئۇنىڭ ھېچ - بىر ھېيىقماستىن، ئىچمەيمەن، دەپ ناز قىلماستىن خۇددى مەكەتتەپ ئاشخانىسىدىن ئېلىپ كىرگەن چايىنى ئىچىۋاتقاندا كىلا رومكا كۆتۈرگىنىگە ھەيران قالدى. قىپقىزىل سۇيۇقلۇق بىردەمدىلا ئۇنىڭ ئېغىزىغا كىرىپ، غۇرتۇلدغىنىچە گېلىدىن ئۆتۈپ كەتتى.

— يارايىسىز نۇرگۈل...

— ئالامەت كۆتۈرۈپ قويىدىكەنسز ئەمەسمۇ؟

مەنمۇ ئۇنىڭ شۇ يېرىنى دەيمەن - دە ، — جۇشقۇن لەۋلىرىدە
نى تەمشىپ قويۇپ ، نۇرگۈلنى ماختاۋاتقان يىگىتلەرگە قاراپ
سۆزىنى داۋام قىلدى ، — مەن ئۇنى تۇنجى سورۇندىلا ياخشى
كۆرۈپ قالغان .

— بۇنداق قىزلار بىلەن بىللە ئۆتسە ، ئادەم مەڭگۈ قېرىماي -
دۇ ، — دېدى ياسىن رەشىدەنىڭ كۆزلىرىگە تىكىلىپ
تۇرۇپ ، — شۇنداق ئەمەسمۇ ، سىڭلىچاق ؟
— مەن قىزلار بىلەن ئۆتۈپ باقمىغاندىكىن ، بىلمەيدىكەن -
مەن ، — رەشىدە بىر ئاز ئوڭايىسىز لانغان ھالدا كۈلۈپ قويدى .
— ئەمدى بىزدەك يىگىتلەرنىڭ قولىنى چىڭ تۇتسىڭىز ،
سىزمۇ مەڭگۈ قېرىمايسىز...

— شۇنداق ، يىگىت دېگەن قىزلارنىڭ دورىسى ، — ئەتە -
دىن بېرى ئۈندىمەي ئولتۇرغان ئابدۇل گەپكە ئارىلاشتى ، — مانا
قاراڭلار ، گۈلباھار بىلەن دەسلەپ تونۇشقان ۋاقتىمدا ئۇنىڭ سې -
رىق تۈكلىرىمۇ چۈشمىگەنىدى ، بىز شۇنداقلا ئارىلىشىۋىدۇق ،
ئۇنىڭ پەي - قاناتلىرى رەڭ تۈزەپ قالدى . بىزنىڭ قىزلار ئۈچۈن
ھەقىقەتەن روھلاندۇرۇش دورىسى ئىكەنلىكىمىزدە گەپ يوق ،
شۇنداقمۇ گۈلباھار ؟

— ۋىيەي ، دەپكەتكىنىنى ، — گۈلباھار ئۇنىڭ ئېغىزىغا
بىر چوكا قورۇما سېلىپ قويدى ، — غۇلجىدىن كەلگەندىكىن ،
پونى مەن ئاتامدىمەنكىن دېسەم ، ئەسلىدە بۇ يەردىمۇ بىرى باركەن
ئەمەسمۇ ؟

— پوچىنىڭ يېنىدا تۇرۇپ مەنمۇ ئۆگىنىپ قالغان بولسام
كېرەك...

— ۋەيت...

جۇشقۇن رومكىلارنى يەنە توشقۇزۇپ ، ئابدۇل بىلەن گۈلبا -
ھارغا سۈندى . ئۇلارمۇ بىر - بىرىنىڭ كۆزىگە بېقىپ تۇرۇپ
رومكىنى بوشاتتى .

— بەللى ، بەللى ، — جۇشقۇن قورۇققالغان رومكىلارنى
ئالغاچ ئۆزىچە سۆزلەپ كەتتى ، — كۈندە مۇشۇنداق بىر — بىر —
مىزنىڭ كۆزىگە بېقىپ سورۇن تۈزسەك ، ھاراق ئەمەس ، رەھبەر
ئىچسەكمۇ سىڭىدۇ — دە ، ئادەمگە . قېنى ، ئەمدى ئۆۋەت
سىلەرنىڭ ...
ئۇ يەنە ئىككى رومكىغا ھاراق قۇيۇپ ياسىن بىلەن رەشىدەگە
سۇندى .

— مەن ئىچىپ باقمىغان ، — دېدى رەشىدە بىرىنچە دېسەڭ .
لارچۇ دېگەندەك نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارغا قاراپ ، — مېنىڭ
ئىچمەيدىغىنىمنى ئوبدان بىلىسلىرىڭمۇ ؟
— بىزمۇ ئىلگىرى ئىچمەيتتۇق ، — گۈلباھار قاشلىرىنى
ئۇچۇرۇپ قويدى ، — مانا مۇشۇنداق سورۇن ھەممىنى ئۆگىتىدۇ .
دۇ . قېنى ، ئالە ناز قىلماي .

— شۇنداق ، — نۇرگۈلمۇ ئۇنىڭغا بولۇشتى ، — بىزمۇ
ئانىمىزدىن تۇغۇلغاندا بوتۇلكا كۆتۈرۈپ چۈشمىگەن ، بۇ دېگەن
ئۈرۈمچى ، ياشاي مەن دەيدىكەنسەن ، بىلىمىگەننى ئۆگىنىشنىڭ كې-
رەك . تۇرمۇش ساڭا ھەممىنى ئۆگىتىدۇ ، رەشىدە . قېنى ، ياسىن-
جاننىڭ كۆڭلى ئۈچۈن بىرنى كۆتۈرۈۋەت .

— شۇنداق ، شۇنداق ، — جۇشقۇنمۇ چالا كۆيگەن ئوتنى
پۈۋلەشكە باشلىدى ، — قاراڭ ، شۇنداق كېلىشكەن بىر يىگىت
كۆزىڭىزگە قاراپ تۇرسا ، سىز ئۇنىڭ كۆڭلىنى قايتۇرسىڭىز بو-
لامدۇ ؟ ھە قېنى ، گۈپىدە ...

سالغا بوش رەشىدە كۆپ تارتىشمايلا قولىدىكى تىترەپ تۇرغان
رومكىنى ياسىننىڭ قولىدىكى رومكىغا يېنىك تەڭگۈزۈپ قويۇپ ،
كۆزىنى يۇمۇپلا كۆتۈرۈۋەتتى . ياسىن رومكىنى بوشىتىپ ئۇنىڭغا
قارىغاندا ، رەشىدە چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ سەسكەنەكتە ئىدى .
— تۇنجىسىنىڭ گالىدىن ئۆتمىكى تەس ، — جۇشقۇن يەنە
رومكىغا ھاراق قۇيىدى ، — بىرسى ئۆتۈپ كەتسىلا قالغىنى ھېچ
گەپ ئەمەس . خوش قېنى ، ئەمدىكى نۆۋەت ئەرشىدىن بىلەن رىسا .

لەتتىڭ . سىلەرنى كۆپ ساقلىتىۋەتتىم - ھە ! كەچۈرۈڭلار ، قېنى ئەمەسمە...

رسالەت ئۆزىگە رومكا ئەمەس ، قان تامچىپ تۇرغان شەمشەر تەڭلىنىپ تۇرغاندەك شۈركۈنۈپ كەتتى . ئۇ جۇشقۇندىڭ چىرا- يىغا بىرپەس قاراپ تۇرغاندىن كېيىن ، ئاستا ئورنىدىن تۇردى . — كەچۈرۈڭلار ، مەن ئەزەلدىن بۇنداق بىرنېمىنى ئىچىپ باقمىغان ھەم بۇنىڭدىن كېيىنمۇ قەتئىي ئىچمەيمەن . ياخشىسى مېنى زورلىماڭلار ، مەن خۇش بولۇپ كېتەي...

— ماڭا قاراڭ قىزچاق ، — جۇشقۇن سەل رەنجىگەندەك قاراپ قويدى ، — گەپنى ئۇنداق كېسىۋەتمەڭ ، بىز سىلەر ئۈچۈن بۇ سورۇننى تۈزۈپ ئولتۇرۇپتىمىز . شۇڭا ، سىلەرمۇ بىزنىڭ كۆڭلىمىزنى ئىلىك ئېلىشىڭلار كېرەك . ئەرشىدىن ئالتۇندەك بالا ، قاراپ تۇرۇپ گۆھەرنى تاشقا ئۇرسىڭىز بولامدۇ ؟ ئۇنداق قىلماي بۇ رومكىنى شاققىدە كۆتۈرۈۋەتمەيسىز ؟

— مەن ئىچمەيمەن ، مېنى زورلىماڭلار...

— ۋاي - ۋاي ، ئىچمەيسىڭىز نېمە بار بۇ يەردە سىز - گە ؟ — ئابدۇل قىزارغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكتى ، — ماڭا قاراڭ خېنىم ، بىز بۇ يەرگىچۇ ، ئىچمىز ، ئوينايىمىز دەپ جەم بولغان . نېمە قىلىق بۇ ؟ مەن نى - نى ئالىي مەكتەپ قىزلىرىنى شام قىلىۋەتكەن ئادەم ، شۇ چاغقىچە بىرەرەننىڭ مېنىڭ ئالدىدا مۇنداق ئىچمەيمەن دەپ ئەدەپسىزلىك قىلغىنىنى كۆرمىگەن . روم- كىنى ياخشىلىقچە قوللىڭىزغا ئېلىڭ . بولمىسا ...

— ئالمىسام ، قانداق قىلىسىز ؟ — رسالەتتىڭمۇ جەھلى قېتىشقا باشلىدى ، — مەن سىزنىڭ نېمە دېسىڭىز شۇنى قىلىدۇ- خان كۆندۈرۈلگەن مايىمۇنىڭ ئەمەس . مېنى زورلىيالمىسىز . — قېنى ، مۇشۇ ھاراقنى ئىچمەي نەگە بارىسىزكىن ، مەن بىر كۆرەي ، — ئابدۇل چاپىنىنى سېلىپ ئۆيىنىڭ نەگىدۈر بىر يېرىگە چۈرۈۋەتتى . ئىشنىڭ سەل ئەپلەشمەيۋاتقىنىنى كۆرگەن نۇرگۈل سۆزگە ئارىلاشتى :

— بۇ ئۇنچىۋالا يامان نەرسىمۇ ئەمەس ، ئەنە ، رەشىدەمۇ ئىچتىغۇ ؟ ئۇنداق قىلما رسالەت ...

— مەن رەشىدەدەك سالغا بوش ئادەم ئەمەس ، — رسالەت بېرىپ كىيىم ئاسقۇدىكى نېپىز چاپىنىنى قولغا ئالدى . — ئىچمەيمەن دېدىم ئىچمەيمەن . خوش ، مەن كەتتىم .

— نەگە ؟ — ئابدۇل ئورنىدىن سەكرەپ قوپتى ، — مۇشۇ ئىشكىتتىن بىر چىقىپ باقە قېنى پاسكىنا ، بوغۇزلىنىۋېتىد . مەن سېنى ...

رسالەتنىڭ كۆزىگە قان قۇيۇلدى ، ئۇ كەينىگە داجىپ يېنىپ جۇشقۇن تېخچە كۆتۈرۈپ تۇرغان غاز بويۇن رومكىنى قولغا ئالدى . ۋە ئابدۇلنىڭ يۈزىگە ئاتتى .

— سەندەك بىرنىمىدىن قورقۇپ قالسام ، ئاتامنىڭ بالىسى بولماي كېتەي ، كېلە خام كاللا ، ساڭا تېتىمىغان جاننى مۇشۇ بىنادىن تاشلىۋېتەرمىنا ...

ئابدۇل ئۇنىڭ غەزەپ ئۇچقۇنلىرى چاپراپ تۇرغان كۆزلىرىگە بىر قاراپلا داڭقىتىپ تۇرۇپ قالدى . ئۇ ئۆمرىدە مۇنداق جاھىل ، قارام ، قورقماس قىزنى ئۇچرىتىپ باقمىغانىدى . ئۇ نېمە قىلارنى بىلمەي ئەتراپقا ئالاڭلاپ قارىدى .

— مەن ، مە ... مەن ، چاقچاق قىلىپ قويغانىدىم ... — چاقچاق قىلىدىغان ئادىمىڭنى تېپىپ چاقچاق قىل ، — ئۇ ئىشىك تەرەپكە قاراپ ماڭدى . گۈلباھار ئىشنىڭ ئەپلەشمەيۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ ئورنىدىن تۇردى ۋە رسالەتنىڭ ئالدىنى توستى . — ئۇنداق قىلما ئاداش ، ئابدۇل ئاشۇنداق چاقچاقچى بىر . نېمە . ئۇ ساڭا تېرە تاراقىشتىپ قويۇۋاتىدۇ . بىزنىڭ يۈزىمىزنى قىلىپ بىردەم ئولتۇر . ئىچمىسەڭ مەيلى .

— شۇنداق قىل رسالەت ، — نۇرگۈلمۇ ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇپ ساپا تەرەپكە تارتتى ، — بىر چىرايلىق سورۇنىمىز بۇزۇ . لۇپ كەتمىسۇن . ئۇلارنىڭ كۆڭلىگە كېلىدۇ .

— سىلەر بىردەم ئولتۇرمىز دېسەڭلا ئولتۇرۇۋې .

رىڭلار ، — رسالەت بوش ئاۋازدا شۇنداق دەدى ، — مەن بۇ تۇرقىدا ئولتۇرساممۇ پەيزىڭلارنى ئۇچۇرۇپ قويغۇدەكمەن . ئاستا كېتىۋالاي . ئەمما ، ئۆزۈڭلارنىڭ قانداق ئادەم بىلەن ئۇل- پەت بولۇۋاتقىنىڭلارنى دەڭسەپ بېقىپراق بىر ئىش قىلارسىلەر . خوش ، مېنى توسۇماڭلار ، ياتاقتا كۆرۈشەيلى .
— رسالەت...

— بولدى ، بىز سىزگە ناماقۇل بولايلى ، ھاراققىمۇ زورلە- مايلى ، بىردەم ئولتۇرۇڭ ...
— خاقىز ...

رسالەت قىز - يىگىتلەرنىڭ چاقىرىشلىرىغا پىسەنت قىلماي ، جۇشقۇننىڭ يانقىدىن چىقىپ ، بىنا پەلەمپەيلىرىنى تاقىلدىتىپ دەسسگىنىچە پەسكە چۈشۈپ كەتتى . ھەممەيلەن ئۇنىڭ بارغانسې- رى يىراقلاپ كېتىۋاتقان ئاياغ تېۋىشىغا قۇلاق سالغىنىچە بىر پەس تۇرۇپ قېلىشتى .

— ئەجەب ئېشەكتەك جاھىل بىرنېمىكەنغۇ بۇ ؟ — جۈش- قۇن شۇنداق دېگىنىچە ئاستا كېلىپ ساپادا ئولتۇردى ، — توۋا خۇدايىم ، قىلىقلىرىدىن چىشى يولۋاسنىڭ ئۆزى .
— ئىككى ئېغىز چاقچاقنى كۆتۈرەلمەي ، ئۆپكىسىنىڭ شالا- قلاپ كەتكىنىنى كۆرۈڭ .

ئابدۇل شۇنداق دېگىنىچە بىر تال تاماكا ئېلىپ تۇتاشتۇردى ۋە كۈچەپ شۇراشقا باشلىدى .

— چاقچاق دېگەننى شۇنداقمۇ قىلامسىز ؟ — نۇرگۈل ئۇنىڭغا ئالايىپ قاراپ قويدى ، — ئۇ سىزنىڭ تەھدىتلىرىڭىز- گە ، جىن كۆرسىتىپ قورقۇتۇشلىرىڭىزغا باش ئېگىدىغان قىز ئەمەس . بىزمۇ ئۇنىڭغا مۇنداق قوپال چاقچاق قىلمايتتۇق . قاراڭا قىلغان ئىشىڭىزنى .

— شۇ ئەمەسمۇ ، — گۈلباھارمۇ سۆزگە ئارىلاشتى ، — مەن يېنىڭىزدا بولغاندىكىن ، خەقنىڭ ئېشىغا چاڭگال سېلىپ نېمە قىلاتتىڭىز ؟ ئۇنى ئەرشدىنكام ئاستا - ئاستا كۆندۈرۈۋالاتتى

ئەمەسمۇ ؟

ئەرشىدىن بىر تال تاماكا تۇتاشتۇرۇپ ، بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن لىككىدە ئورنىدىن تۇردى ۋە چاپىنىنى كىيىپ سىرتقا ماڭدى .

— نەگە بارىسىز ؟ — نۇرگۈل ئالدىراپ سورىدى .
— مەن كېتەي ، — ئۇ كەينىگە بۇرۇلۇپ ھەممەيلەنگە بىر قۇر قاراپ چىقتى ، — بۇ يەردە ئوغرى چىشتەك قىستىلىپ ئولتۇرسام ، كەيپىڭلار ئۇچۇپ كېتىشى مۇمكىن . شۇڭا ، مەنمۇ تېگىشلىك ئورنۇمنى تېپىۋالغىنىم ياخشى . خوش ...
— ئەرشىدىنكا ، كۆڭلىڭىزگە ئالماڭ ، مەن سىزگە تىرىناققا توختايدىغان قىزدىن يەنە بىرنى تونۇشتۇرۇپ قويىمەن .
ئەرشىدىن ئاۋارە بولماڭ ، دېگەندەك قولىنى چايقاپ قويۇپ ئۆيدىن چىقىپ كەتتى .

17

رسالەت جۇشقۇنىڭ ياتىقىدىن چىققاندا ، ۋاقىت خېلى بىر يەرگە بېرىپ قالغانىدى . كوچىلار قاراڭغۇلۇق ئىچىدە شۈمشىيىپ ياتاتتى . كىشىلەرنىڭ ئايىغى بېسىققان كوچىلار ئەسلىدىكىدىن خېلىلا كېڭىيىپ قالغاندەك كۆرۈنەتتى . كوچا ئاپتوبۇسلىرى قاتناشتىن توختىغان ، ئاندا - ساندا ئۆتۈپ قالىدىغان تاكسىلار ئادەمگە تولىمۇ بىچارە كۆرۈنەتتى .

رسالەت ئاشۇ قاراڭغۇ كوچىدا يالغۇز كېتىۋاتاتتى . ئۇنىڭ تاكسىغا بەرگۈدەك پۇلى يوق ، شۇڭا مەكتەپ بىلەن بولغان ئارىلىقى خېلىلا يىراق بۇ يولدا پىيادە ماڭماي ئالمىمۇ يوق ئىدى . ئۇنىڭ قورسىقى ئېچىپ كوركىراپ كەتكەنىدى . نېمىشقىدۇر ئۇنى يىغا تۇتۇپ كەتتى . قاراڭغۇ كوچىدا تەنھا قالغان بۇ قىز ئۆزىنى بەكمۇ يېگانە ، غېرىب ھېس قىلاتتى . ئۇ قارىيىپ تۇرغان يۇلتۇز - سىز ئاسمانغا قارىدى . ئۇ يەردە ئادەمگە ئۈمىد بېغىشلايدىغان زەر -

رېچە نۇر يوق . يات شەھەردە ، يات كىشىلەر ئارىسىدا مۇشۇنداق تەنھا قېلىشتىن ئارتۇق ئازاب بارمۇ ؟ ئەمما ، ئۇ ئۆزىنىڭكىنى توغرا دەپ قارايتتى . بىرنەچچە تەخسە قورۇما ، بىرنەچچە رومكا سېسىق ھاراق ، ساختا ۋەدىلەر بەدىلىگە ئۆزىنى خاراب قىلغاندىن مۇشۇنداق تەنھا قېلىشمۇ مىڭ ياخشى دەپ ئويلايتتى . ئۇ ساۋاقداشلىرىدىن بىرەرسىنىڭمۇ ئارقىسىدىن چىقىپ ئۆزىگە ئەگەشمىگىنىگە بەكمۇ ئەپسۇسلاندى .

كوچىدا ئاچچىق شامال ھۇشۇيتاتتى . يىراق - يىراقلاردىن مەستلەرنىڭ ئالتاغىل ۋارقىراشلىرى ئاڭلىنىپ قالاتتى . رسالەت-نىڭ يېلىڭ كىيىمى بۇنداق قاتتىق سوغۇق ئالدىدا ھېچنېمىگە دال بولالمايتتى . ئۇ مۇشۇنداق سوغۇق كوچىلاردا جالاقلاپ تىترەپ كېتىۋېتىپ يولغا چىقىش ئالدىدا دادىسىنىڭ دېگەنلىرىنى يەنە بىر قېتىم ئېسىگە ئالدى . ئەنە ، يىراقتا ، بەكمۇ يىراقتا قالغان دادىسى ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈمسىرىمەكتە . ئۇنى باغرىغا بېسىش ئۈچۈن غۇلاچلىرىنى كەڭ يايماقتا . «ئاپئاق قىزىم ، جېنىم قىزىم ، ئاتالڭ سەندىن مىڭ مەرتىۋە رازى ، سەن ھەمىشە مۇشۇنداق غۇرۇر بىلەن ياشا» دەپ نىدا قىلماقتا ...

بىر غايىب كۈچنىڭ ئۆزىگە مەدەت بېرىپ ، دادىسىنىڭ ئۈمىد-دىنى ئاقلىيالىغىنىدىن ئۇ بەكمۇ خۇرسەن بولدى . ئەمما ، سوغۇق كۈچلۈك ، شامال ئاچچىق ، ئۇ تەنھا ، قورساق ئاچ ، يانچۇق قۇرۇق ئىدى . شۇ تۇرقىدا ئۇ يەنە سۇلايمان قاسىمنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى . نېمىشقىكىن ئۇنىڭ قەلبى يەنە شۇرىدە ئېرىپ ، ئۆزىنى بىر ئاز ئىسسىپ قالغاندەك ھېس قىلدى . ئەجەب ، ئۇنىڭغا ئىللىق ھارارەت بېغىشلاۋاتقىنى قانداق سېھرىي كۈچكىن ؟ ئۇ ھەر قېتىم سۇلايمان قاسىمنى خىيال قىلسىلا «سەرەڭگە سائقۇچى قىز» نام-لىق چۆچەكتىكى قىزنىڭ ئالدىدا ئاق داستىخان سېلىنغان ، ئۇس-تەل ئۈستىدە ۋىلكا - پىچاقلار ۋە غاز كاۋىپى تەخ بولۇپ تۇرغان بىر ئۈستەل پەيدا بولغاندەك بىر ئىللىق سىزىم ئۇنىڭ كۆڭۈل خانىسىنى ئىللىتىۋىتەتتى . ھەي ، شۇ تاپتا ئاشۇ سۈرەت يېنىمدا

يولسىچۇ ... رسالەت ئېغىر خورسىنىپ قويدى . ئەمدى ئۇ سۇلاي .
مان قاسمنى ھەرقانچە قىلىپمۇ كالىسىدىن چىقىرىۋېتىلەلمىدى .
بۈگۈن بولغان كۆڭۈلسىزلىكلەرمۇ ئۇنىڭ يادىدىن ياك - ياكىز
كۆتۈرۈلۈپ كەتتى . ئۇنىڭ شامال ھۇشقىتۇپ تۇرغان كىچىكلىرىدا
ۋارقىراپ ناخشا توۋلىغۇسى ، كىملىرىنىدۇر قوغلاپ ئوينىغۇسى
كېلىپ كەتتى . ئەمما ، ھەي ، يەنىلا سوغۇق ، ئاچلىق ئۇنىڭغا
كۈچ كۆرسەتمەكتە ئىدى . ئۇ رەشىدەنىڭ ئاچ كۆزلۈك بىلەن بىر
نەرسە يېيىشلىرىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى . لېكىن ، بۇ كۆرۈنۈش
يەنىلا كۈلۈمسىرەپ تۇرغان سۇلايمان قاسمنىڭ چىرايى بىلەن
ئالمىشىپ قالدى .

— شۇ تۇرقىدا ئۇ مېنىڭ ئۆزىنى خىيال قىلىپ قالغىدە .
نىمىنى بىلەمدىغانىدۇ ؟ — ئويلىدى رسالەت چوڭقۇر مۇڭغا
پاتقان ھالدا ، — بەلكىم ئۇ بۇ چاغقا ئۇخلاپ قالدى . ھەي ،
ئىسسىق ئۆي ، ئىسسىق چىراي ، ئىسسىق كۆڭۈل ، ئىسسىق تا .
ماق ، ئىسسىق ...

ئۇ خىيال بىلەن كېتىۋېتىپ ئالدى تەرەپتىن كېلىۋاتقان بىر
شەپىدىن چۆچۈپ كەتتى .

يولنىڭ قارشىسىدا بىر - بىرىنى يۆلەشتۈرگىنىچە بىرنەچچە
قارا گەۋدە كەلمەكتە ئىدى . رسالەت ئۇلارنى كۆرۈپ ، يۈرىكى
ئېغىزىغا قاپسىلىپ قالدى . ئۇ ئەتراپقا قاراپ ، سەل نېرىدا تۇرغان
بىر ئېلان تاختىسىنى كۆردى ۋە ئۆزىنى شۇنىڭ كەينىگە ئاتتى .
گۈلۈپشكەن ، تاراقشىغان ئاياغ تىۋىشى بارغانسېرى يېقىنلاپ كەل-
مەكتە ئىدى . ئۇ ئون چىقارماستىن لەۋلىرىنى چىشلىگىنىچە ئول-
تۇرۇۋالدى . ئېلان تاختىسىنىڭ مۇزدەك سوغۇق تۆمۈر جازىسى
ئۇنىڭ يۈزلىرىنى ئېچىشتۈرۈۋەتتى .

— ھەي ، بۈگۈنكى تاماشا ئەجەب ئەپلەشمىدى دېسە ، —
غودۇڭشىيتتى بوغۇق ئاۋازلىق بىرى ، — يەپ قاچار جالاپلارنىڭ
دامىغا بىر چۈشۈپ كەتتۇق . دە !

— ئۆزىمىزگىمۇ ئاز ، — يەنە بىرىنىڭ خىرقىرىغان ئاۋازى

ئاڭلاندى ، — ئاشنا يەڭگۈشلەيمىز دەپ نەدە بىر سويىملارنىڭ كەينىدىن يۈرگەندىن كېيىن ، تارتقۇلۇقىمىز بار بىزنىڭ .
— ئەمدى شۇ ، ئالىي مەكتەپ قىزلىرىنى قوشلاش مودا بولۇپ كەتتى ئەمەسمۇ ؟

— قۇرۇسۇن مۇنداق قاملاشمىغان مودىلار ، ئاناڭنى ، ئۇلار-نى ئەتە - ئۆگۈن تېپىۋالدىغان بولسام ، قاسقىننى يېرىۋېتىمەن تازا ...

— ھەي ، شۇ تۇرقىدا ئالدىمىزغا بىرى ئۇچرىغان بولسىدى ، ھەممە ئاچچىقنى شۇنىڭدىن ئېلىپ ، ئانا - مانىسىنى كۆزىگە بىر كۆرسىتىپ قوياتتۇق .

— نۆۋەتلىشىپ بولسىمۇ مەيلى ئىدى ...
— ھا ، ھا ، ھا ...

ئۇلار ئاچچىقنى نەدىن چىقىرىشنى بىلمەي قالغان كىچىك زو-مىگەرلىرى ئىدى . قارىغاندا ئۇلارمۇ بۈگۈن ئوبدانلا قويۇلغاندەك قىلاتتى . رسالەت بۇنداقلارنىڭ قولىغا چۈشكەن ئادەمنىڭ جېنىغا ۋاي ، دەپ ئويلىدى . ئۇ ئاياغ تۈشى خېلى يىراقلاپ كەتكەندىن كېيىن ، ئورنىدىن تۇردى ۋە ئايىغىنى سېلىپ قولتۇقىغا قىستۇر-غىنىغىچە ئېھتىيات بىلەن مەكتەپكە قاراپ يۈگۈردى . ئىزغىرىن شامال ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدىن ھۇشقۇيتۇپ ئۆتەتتى . چۇۋۇلغان شارپىسى بويىنىدا پۇلاڭلايتتى ، مەڭزىنى بويلاپ ئاققان كۆز ياشلى-رى مۇز بولۇپ قاتقاندى . ئۇ قانچىلىك يۈگۈردىكەن ، بىر چاغدا مەكتەپنىڭ چىراغلىرى كۆرۈنۈشكە باشلىدى . چىراغ يورۇقىنى كۆرگەندىلا ئۇنىڭ پۇت - قولىغا جان كىرگەندەك بولدى .

خەپ ، ئەمدى باشقىلارنىڭ دامىغا ھەرگىز چۈشمەيمەن . نۇر-گۈل ، گۈلباھار ، رەشىدە ، سىلەرنىمۇ كۆرۈپ قويدۇم . بەلكىم مۇشۇ تاپتا مېنى ئەيىبلەۋاتقانلىرى ، مېنىڭ ھاماقەتلىكىمنى ، ئىش - قائىدە ئۇقماستىقىمنى ، سورۇنۇڭلارنى بۇزغانلىقىمنى ئە-يىبلەپ تىللاۋاتقانلىرى ، ئەمما مېنىڭمۇ ئۆزۈمگە يارىشا تۇتقان يولۇم بار . مەن بىر داڭلىق ئالىي مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىسى ،

كەلگۈسىدىكى دوختۇر ، شۇنداق ئىكەن ، ھازىردىن باشلاپ قەلبىم-
گە تۈرلۈك مىكروبلارنى يېقىن يولاتماسلىقىم كېرەك . ماڭا ئەسقا-
تىدىغىنى ھازىرقى بىردەملىك خۇشاللىق ئەمەس ، يېڭىلىرىنىڭ
يالغان - ياۋىداق ۋەدىلىرى تېخىمۇ ئەمەس . مەن دوختۇر بولىمەن ،
كىمنىڭ قىزىكەن دېسە ، ھوشۇر سەلەينىڭ دېگۈدەك دوختۇر بولىمەن .
مەن . بۇنىڭ ئۈچۈن دوختۇرلۇقنى جۇشقۇننىڭ ياتىقىدا ئەمەس ،
مەكتەپنىڭ دەرسخانىلىرىدا ، تەجرىبىخانىلىرىدا ، كۈتۈپخانىلىرىدا
ئۆگىنىمەن . قېنى ، كىم ئاخىرغىچە كۈلەركىن ؟ بۇنى ھامان كۆ-
رىمىز...

ئۇ شۇ خىيال بىلەن مەكتەپ دەۋۋازىسىدىن كىرىپ كەلدى .
نېمىشقىكىن دەۋۋازا ئۇنىڭغا بىر مەكتەپنىڭ ئەمەس ، جەننەتنىڭ
ئالتۇن دەۋۋازىسىدەك چىرايلىق كۆرۈنۈپ كەتتى .

تۆتىنچى باب

تېڭىرقاش

18

سۇلايمان قاسىم ئىدارىگە كېلىشىگە تازىلىق قىلىۋاتقان ھو-
شۇر سەلەي ئۇنى چاقىرىپ قالدى :
— ئۇكام ، ئىدارە باشلىقىمىز سېنى كەلسە ئىشخانىغا بې-
شىنى تىقسۇن ، دېدى .

— ئەتىگەندە نېمە ئىش چىققاندۇ ئەمدى ؟ — سۇلايمان
قاسىم ماتېرىيال سومكىسىنى ئىشخانىسىغا تاشلاپ قويۇپ ، تۆتىن-
چى قەۋەتتىكى ئىدارە باشلىقى ئىشخانىسىغا قاراپ چاپتى . ئۇ
ئىشخانا ئالدىغا كەلگەندە ھاسىراپ ، دېمىنىمۇ ئالالماي قالغانىدى .
ئۇ بىر ئاز توختاپ نەپىسىنى رۇسلىۋالغاندىن كېيىن ، ئىشكىنى
بوشقىنا چەكتى .
— كىرىڭ .

سۇلايمان قاسىم ئىشكىنى ئېھتىيات بىلەن ئېچىپ ، ئىشخانىغا
كىرىپ كەلدى .

— مېنى ئىزدىگەنمىدىڭىز ؟ — دېدى ئۇ ئىدارە باشلىقى
بەگىيار يۈسۈپ بىلەن كۆرۈشۈۋېتىپ .

— شۇنداق ئۇكام ، — دېدى ئىدارە باشلىقى ئاقارغان شالاڭ
چاچلىرىنى سىلاپ قويۇپ ، — تۈنۈگۈن نازارەتتىن بىر فاكس
كەپتۇ . بىر ھەپتىلىك تەربىيىلەش كۇرسى پاركەن ، ئىدارە مەس-
ئۇللىرى مەسلىھەتلىشىش ئارقىلىق سېنى ئەۋەتىدىغان بولدۇق .
قانداق ، سېنىڭ باشقىچە پىكىرىڭ يوقتۇ ؟ .

— تەشكىلنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشىغا مېنىڭ نېمە پىكرىم بولسۇن؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم. ئۇ ئىچىدە خۇشال بولدى، چۈنكى، ئۇنىڭ ئۈرۈمچىگە بېرىپ باقمىغىنىغا بەش يىل بولۇپ قالغانىدى. ئۆزىگە كەمدىن - كەم نېسىپ بولىدىغان بۇنداق پۇل سەتكە ئۇ ئەلۋەتتە خۇشال بولىدۇ - دە.

— ئەمەسە بۈگۈن تەييارلىق قىلىپ، ئەتە - ئۆگۈننىڭ ئىچىدە يولغا چىققىن. ئىدارە مالىيىسىدىن پۇلنى كۆپرەك ئېلىدۇ. بىرەر ئىش بولسا، تېلېفون قىلارسەن.

— ماقۇل، — سۇلايمان قاسىم مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا ئىدارە باشلىقىنىڭ قولىنى چىڭ قىستى.

ئۇ ئىدارە باشلىقىنىڭ ئىشخانىسىدىن چىقىپ، پەلەمپەي باس-قۇچلىرىنى تاقىلدىتىپ دەسسەپ ئىككىنچى قەۋەتتىكى ئىشخانىسىغا كىرىپ كەلدى. ئۇ يەردە ھوشۇر سەلەي ئۇنى تەقەززالىق بىلەن كۈتۈپ ئولتۇراتتى.

— نېمە ئىش ئىكەن، ئۇكام؟ — ئالدىراپ سورىدى ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ چىرايىغا سىنچىلاپ قاراپ، — بىرەر يامان خەۋەر يوقتۇ؟

— ياق، ياق، مەن ئۈرۈمچىگە بارغۇدەكمەن، ھەپتىلىك تەربىيەلەش بار ئوخشايدۇ.

— نېمە؟ ئۈرۈمچىگە بارامدىكەنەن؟ — ھوشۇر سەلەينىڭ چىرايىغا كۈلكە يۈگۈردى، — ئوبدان بوپتىغۇ ئۇكام، بىزنىڭ رىسالت بىلەنمۇ كۆرۈشۈپ كەلگۈدەكسەن.

— ئۈرۈمچىگە بارغاندىكىن، ئەلۋەتتە ئۇنى يوقلاپ كېلىمەن ھوشۇركا، تەييارلىق بولسا قىلىپ قويارسىز.

— ماقۇل ئۇكام، — ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭدىنمۇ ئۆتە خۇشال بولۇپ كەتتى، — ئوبدان بوپتۇ، ئۇكام، بۇمۇ بىر پۇرسەت، چوڭ شەھەرلەرنى كۆرۈپ كېلىسەن. ئەمما، ئۈرۈمچىدە بۇ يىل سوغۇقنىڭ پەيلى يامان ئىمىش. يولدا جاپا تارتىپ قالارسەنمۇ ئۇكام؟

— بۇنىڭغا ئامال يوق ، قېلىنراق كىيىنىۋال-
لارمەن ، ھوشۇركا .

ھوشۇر سەلەي ئىشخانىدىن چىقىپ كەتتى . سۇلايمان قاسىممۇ
نەرسە - كېرەكلىرىنى رەتلەپ تارتىمغا سالغاندىن كېيىن ، مالىيە
ئىشخانىسىدىكى رەسمىيەتلەرنى بېجىرىشكە ماڭدى .

بۈگۈن بۇ ئىككى ئائىلە ئۈچۈن يەنە بىر قېتىم بايرام بولدى .
زۇلخۇمارنىڭ تاماقنى ئۆزۈم ئېتىمەن دېگىنىگە ئۇنىماستىن ، قەم-
بەر خان كەچلىك تاماققا تۇتۇش قىلدى . ئۇلار سۇلايمان قاسىمنى
ئۆزىتىپ قويۇش ئۈچۈن ئۆيىگە چاقىرغانىدى .

— بىزنىڭ ئۈرۈمچى تەرەپلەرگە ئۆتۈشمىزگە پۇرسەت
يوق ، — دېدى ھوشۇر سەلەي تاماكىسىنى قاتتىق - قاتتىق
شوراپ ئولتۇرۇپ ، — ئەمدى ئۇكام ، سەن بولساڭمۇ ئۇياققا
يۈرۈشۈپ ئوبدان بولدى . قىزىمنىڭ مەكتىپىگە بېرىپ ياتىدىغان
ياتىقىنى ، ئوقۇيدىغان سىنىپىنى كۆرۈپ كەلگىن ، مۇمكىن بولسا
ئوقۇتقۇچىسى بىلەنمۇ كۆرۈشكەچ كېلەرسەن . ھەي ، بىچارە قىزىم
قانداقراق تۇردىك- سەن ؟ ھە راست ، بولسا بىرەر پارچە سۈرەت-
كە چۈشۈپ بەرسۇن . ئالغاج كېلەرسەن . ئۇنى بەك سېغىنىپ
كەتتىم ...

ھوشۇر سەلەينىڭ كۆز ياشلىرى تاراملاپ تۆكۈلۈشكە
باشلىدى .

— خاتىرجەم بولۇڭ ، ھوشۇركا ، چوقۇم سىز دېگەندەك
قىلىمەن ، — سۇلايمان قاسىم ۋەدە بەردى ، — رىسالەتنى بىز-
نىڭمۇ كۆرگۈمىز كەلدى . ئۇنى چوقۇم يوقلايمەن .
— ئاي ئاخىرى بولۇپ قاپتۇ ، مائاشىنىمۇ بەرمىدى ، بولسا
ئۇنىڭغا پۇل ئەۋەتسەك بولاتتى .

ھوشۇر سەلەي كىرىپ تەكىندەك ساقال باسقان يۈزىنى ئىككى
ئالقىنى ئارىسىغا ئالدى .

— ئۇنىڭدىن غەم قىلماڭلار ، — دېدى سۇلايمان قاسىم
قىزىق چاي قويۇلغان پىيالىنى قولغا ئېلىپ ، — مەن ئىدارىدىن

پۇلنى يېتەرلىك ئېلىۋالدىم . ئۇنىڭ كەم دېگۈچىسى بولسا ، غەم -
لەپ بېرىپ كېلىمەن .

— بالىنىڭ كىيىملىرى سەل يېلىڭ ئىدى ، — قەمبەر خان -
مۇ قازان بېشىدىن مېھمانخانىغا چىقتى ، — ئاڭلىسام ئۇ شەدە
سوغۇقتىن ئىتنىڭ ئۆلۈكى كۈچىدا قالغانىمىش . ئادالەت تېمپىر -
تۈرىنى بىرىمىدىن تۆۋەن يىگىرمە دېدى .

— نۆلدىن تۆۋەن ، — ئەسكەرتىپ قويدى شاراپەت .
— تولا ئېغىزىمنى غېرىچلىما ، — قەمبەر خان ئۇنىڭغا
قاراپ قولىنى شىلتىپ قويدى ، — ئىشقىلىپ سوغۇقنىڭ پەيلى
يامانمىش . قىزىمنىڭ ئۈستۈشىغا بىر قاراپ باقارلا ئۇكام ...
— خاتىرجەم بولۇڭلار ، — زۇلخۇمارمۇ نۆۋىتى كەلگەندە
سۇلايمان قاسىمغا ۋاكالىتەن ۋەدە بەردى ، — بىزنىڭ بۇ ئادەم
دېگىنىنى قىلىدۇ . ئۇنىڭ ئۈستىگە رسالەتمۇ بىزگە يات ئەمەس ،
چوقۇم دېگىنىڭلاردەك قىلىدۇ .

سۇلايمان قاسىم ئەتىسى يولغا چىقتى ۋە ئىككى كۈندە ئۈرۈم -
چىگە كېلىپ ماشىنىدىن چۈشتى . ئۇ تەربىيەلەش مەركىزىگە بى -
رىپ تىزىملاش رەسمىيىتىنى بېجىردى ، ياتاققا ئورۇنلاشتى ، ئۆ -
گىنىش باشلىنىپ ئىككى كۈنگىچە بوش ۋاقىت تاپالمىدى . نىھ -
يەت ، ئۇ ئۈرۈمچىگە كېلىپ ئۈچىنچى كۈنى ئاندىن رسالەتنى
ئىزدەشكە ۋاقىت چىقىرالدى .

ئۇ كۈنى ھاۋا ئۆگەي ئانىنىڭ چىرايىدەك تۇتۇلۇپ ، سۇس
قار ئۇچقۇنداپ تۇراتتى . ئەتراپنى تۇمان باسقانىدى . ئۈزۈلدۈرمەي
سىگنال بېرىپ كېتىۋاتقان ماشىنىلارنىڭ ئىس تۆشۈكچىسىدىن
قويۇق ھور كۆتۈرۈلەتتى . قېلىن پەلتولارغا ئورالغان كىشىلەر
نېمە ئۈچۈندۇر ئالدىراش ماڭاتتى . ئۇياقتىن - بۇياققا مېڭىۋاتقان ،
قاردا تېپىلىپ موللاق ئېتىۋاتقان ، بىر - بىرى بىلەن سوقۇلۇپ
كەتسىمۇ ھېچ ئىش بولمىغاندەك پەرۋاسىزلارچە كېتىۋاتقان ئادەم -
لەرنىڭ ئۆزى ياشاۋاتقان رېئال دۇنيا بىلەن قىلچە ئالاقىسى يوق -
تەكلا كۆرۈنەتتى .

سۇلايمان قاسىم تېببىي ئىستىتۇتقا بارىدىغان ئاپتوبۇس لى -
نىنسىنى باشقىلاردىن سۈرۈشتۈرۈپ ئۇققاندىن كېيىن ، كوچا
ئاپتوبۇسى بىلەن مەكتەپكە باردى . ئۇ ھوشۇر سەلەي بەرگەن
ئادىرىشقا ئاساسەن باشقىلاردىن سوراپ يۈرۈپ قىزلار ياتاق بىناسى -
نى ئاسانلا تېپىۋالدى . ئۇ قار ئۇچقۇنداپ تۇرغان مەيداندا خېلى
ئۇزۇن تۇردى . بىر چاغدا قاما پەلتو كىيىۋالغان ئىككى قىز
سىرتتىن كىرىپ ياتاق تەرەپكە ماڭدى . سۇلايمان قاسىم سەل
ئىككىلىنىپ تۇرغاندىن كېيىن ، قىزلارنىڭ كەينىدىن مېڭىپ ،
بىنا ئالدىغا بارغاندا يېتىشىۋالدى .

— قىزلار ، — دېدى ئۇ يانچۇقىدىن رسالەت خەت ئەۋەتكەن
كونۇپىرتنى چىقىرىپ ، — 95 - يىللىق داۋالاش سىنىپىدىكى
رسالەتنى تونۇمسىلەر ؟

قىزلار چېپىدە توختاپ ، ھەيرانلىق بىلەن ئۇنىڭ ئۈستۈشىغا
باشتىن - ئاياغ سەپسىلىشقا باشلىدى . قىزلارنىڭ شۇ تاپتىكى
قارىشى مال بازىرىدىكى بېدىكىنىڭكىدىن قىلچە قېلىشمايتتى .

— تونۇيمىز ، — دېدى ئارىدىكى سېرىق چىراي
بىرسى ، — سىز ئۇنىڭ نېمىسى بولىسىز ؟

— مەن ، — سۇلايمان قاسىم سەل تۇرۇۋالغاندىن كېيىن
دېدى ، — مەن ئۇلارنىڭ يېقىن قوشنىسى ، يۇرتتىن چىققاندىم ،
ئاتا - ئانىسىنىڭ ئاماننى بار ئىدى . ياتاقتا بار بولسا رەنجىمەي
چاقىرىپ قويغان بولساڭلار ...

— بىراق ، — ئېگىزرەك كەلگەن يەنە بىرسى سۆز قىس -
تۇردى ، — ئۇ ھېلى كۈتۈپخانىدا ، ھېلى سىنىپتا يۈرىدۇ .
ياتاقتا بار - يوقلۇقىنى ئۇقمايمىز . بولسا چاقىرىپ قويايلى .
— رەھمەت !

سۇلايمان قاسىم ھەيرانلىقتىن كەينىگە قاراپ - قاراپ قويۇپ
كېتىۋاتقان قىزلارنىڭ ئارقىسىدىن قاراپ قالدى . قىزلار بەئەينى
مودا كىيىم ئارتىلىرىدەك تولغىنىپ مېڭىپ بىناغا كىرىپ كې -
تىشتى .

ئۇ مەيداندا رسالەتنىڭ چىقىشىنى كۈتۈپ خېلى ئۇزۇن تۈر-
دى. ئەتراپتا قويۇق تۇمان كۆتۈرۈلۈپ، چىراغلىرى يورۇتۇلغان
ياتاق بىناسى قاراڭغۇلۇق ئىچىگە پېتىۋاتقاندا كۆرۈنەتتى. قاپاق-
تىندۇر پەيدا يولغان ئاچچىق شامال ئۇششاق قار تۈزۈندىلىرىنى
ئۇچۇرۇپ كېلىپ، ئادەمنىڭ يۈزىگە ئۇراتتى.
سۇلايمان قاسىم يانچۇقىدىن تاماكا چىقاردى. ئۇ تاماكىسىنى
تۇتاشتۇرۇپ بىرنەچچىنى شورىشىغا ياتاق بىناسىدىن بىر قىز چى-
قىپ كەلدى. سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ كىم ئىكەنلىكىگە تازا دىققەت
قىلماستىن، تاماكىسىنى شورىغىنىچە پۈتى بىلەن قار تۈزۈندىلى-
رىنى تېپىپ ئويناشقا ياشلىدى.

— سىز؟ ...

تونۇشلا بىر ئاۋازدىن سۇلايمان قاسىم مەڭدەپ بىر ئاز تۇرۇپ
قالدى. كۆز ئالدىدا نېپىز كۆپتۈرمە چاپان كىيگەن، بويىنىغا
قىزىل شارپا ئورىغان رسالەت ھەم خۇشال بولغان، ھەم تەئەججۈپ-
لەنگەن ھالدا قاراپ تۇراتتى. بۇ تۇيۇقسىز ئۇچرىشىشتىن ھەر
ئىككىلىسى تەمتىرەپ قالدى.

— ئامانمۇسىز، رسالەت؟ — سۇلايمان قاسىمغا ئاۋازى
خىرقىراپ چىقىپ كەتكەندەك بىلىندى. ئۇ تاڭلىيىغا چاپلىشىپ
قالغان تىلىنى تەستە ھەرىكەتلەندۈرۈپ، نېمە قىلارنى بىلمەي
قالغان رسالەتتىن ئەھۋال سورىدى، — ئوبدان تۇردىڭىزمۇ؟
— بۇ ئوڭۇممۇ ياكى چۈشۈممۇ؟ — رسالەت تېخىچە خىيا-
لى تۇيغۇلار ئىچىدە كېزىپ يۈرەتتى. ئۇ كۆرۈۋاتقىنىنىڭ چۈش-
ياكى رېئاللىق ئىكەنلىكىنى پەرق ئېتەلمەي قالغانىدى. ئۇ سۇلاي-
مان قاسىمنى ئۈرۈمچىدە، يەنە كېلىپ ئۆز مەكتىپىدە مۇنداق
تۇيۇقسىزلا ئۇچرىتىپ قېلىشنى خىيالغىمۇ كەلتۈرمىگەنىدى. ئۇ
ئاستا - ئاستا سۇلايمان قاسىمنىڭ ئالدىغا كەلدى. قىزنىڭ ھور
پۇرقۇپ تۇرغان قىزىق تىنىقى ئۇنىڭ توڭلاپ كۆكرىپ كەتكەن
يۈزلىرىگە ئۇرۇلدى.

— رسالەت! ...

قىز ئۇنىڭغا ھارغىن قارىدى . رسالەتنىڭ كۆز جىيەكلىرىگە يامرىغان ياشلىرى مەڭزىنى بويلاپ ئېقىشقا باشلىدى .

— كۆرۈۋاتقىنىمغا ئىشەنسەم بولامدۇ ، سۇلايمان ئاكا ؟ —
ئۇ ئاخىر شار يېرىلغاندەك پاڭغىدە يىغلىۋەتتى ، — سىلەرنى شۇنچىلىك سېغىندىم ، دادام — ئاناملار سالامەت تۇردىمۇ ؟ زۇلخۇ-
مار ئاچام ، ئىنىلىرىمنىڭ ئەھۋالى قانداقراق ؟ ئۈرۈمچىگە قاچان چىققانىڭىز ؟ بىزنىڭ ئۆيدىكىلەر ...

قىز بىر ئاز چىڭقىلىپ ، چاپقىلىپ تۇرغان ئۇلۇغ سۇ تۇغاننى بۇزۇپ يار ئالغاندەك سوئاللارنى ياغدۇرۇۋەتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ ھەممە سوئاللىرىغا « ھە ، ياخشى ، ياخشى » دېگەن جاۋابنى بېرىپ ، بېشىنى توختىماي لىڭشىتىشقا مەجبۇر بولدى .

— سىزنى بۇ يەردە كۆرگەنىمگە تېخىچە ئىشەنمەيۋا .
تىمەن ، — دېدى بىر چاغدا رسالەت كۆز يېشىنى سۈرتە .
كىنىچە ، — خۇداغا شۈكرى ، ھەرنېمە بولسا ئوبدان تۇرۇپسىز .
سىزنى كۆرۈپ ئۆيدىكىلەرنى كۆرگەندەك بولدۇم . مېنى يوقلاپ كەلگىنىڭىزگە رەھمەت ، سۇلايمان ئاكا .

— ئەسلىدە تۈنۈگۈنلا كېلىش نىيىتىم بار ئىدى ، ئەمما ئۆگىنىش تۈزۈمىمىز بەك قاتتىق ئىكەن ، پەقەتلا ۋاقىت چىقىرالا-
مىدىم . بىر ئاز ۋاقتىڭىز بارمۇ ، رسالەت ؟

رسالەت تۇمان بۇخسۇپ تۇرغان ئاسمانغا مۇنداقلا قاراپ قويدى .
ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ نېمە دېمەكچى ئىكەنلىكىنى بىر قاراپلا چۈشەنگەنىدى .

— ۋاقتىم بار ، — دېدى كۈلۈپ تۇرۇپ ، — سىز ئازان بىر كەلگەندە ۋاقتىم بولمىسىمۇ چىقىرىمەن ، سۇلايمان ئاكا .

— ئەمىسە سىرتقا چىقىپ تاماق يەپ كىرەيلى ، — سۇلايمان قاسىم شۇنداق دېدى ۋە رسالەتنىڭ بېشىنى لىڭشىتىقنىنى كۆرۈپ ، قولىدىكى سومكىنى ئۇنىڭغا سۈندى . — بۇ ئۆيدىكىلەر سىزگە چىقارتقان نەرسىلەر ئىدى . ياتاققا تاشلىۋېتەمسىز ؟

— ئەمىسە جىندەك تۇرۇپ تۇرۇڭ ، — رسالەت سومكىنى

ئېلىپ ياتاق تەرەپكە يۈگۈردى ۋە ھايالسىمايلا قايتىپ كەلدى .
— ياتاق بىناسىنىڭ قوغداش ئۆيىدە قويۇپ قويۇم ، ھېلى
ئېلىۋالسىمەن ، — ئۇنىڭ چىرايىدا بەختى ئېچىلغان قىرلاردا كۆ-
رۈلىدىغان شادلىق تەبەسسۇمى پارلاپ تۇراتتى .

ئىككىيلەن يانمۇيان مېڭىپ مەكتەپتىن چىقتى . ئادەمىسىز
كوچىلار بەكمۇ غېرىب كۆرۈنەتتى . بالدۇرلا قاراڭغۇ چۈشۈپ كەت-
كەن بولغاچقا ، كىشىلەر ئاللىقاچان . ئىسسىق ئۆيلىرىگە كىرىۋې-
لىشقانىدى . پەقەت يول بويلىرىدا سېۋەت - تەۋەڭلىرىنى ھارۋىغا
بېسىپ سۆرەپ كېتىۋاتقان ئۇششاق ئوقەتچىلەر ئاندا - ساندا ئۈچ-
راپ قالاتتى . سۇس يورۇپ تۇرغان كوچا چىراغلىرىمۇ ئادەمگە
بەكمۇ خۇنۇك ، نۇرسىز تۇيغۇ بېرىتتى . ئۇلار خېلى ئۇزۇن
گەپ - سۆزسىز مېڭىشتى . شۇ تۇرقىدا ئۇلار بىر - بىرىگە
دەيدىغان نۇرغۇن سۆزلىرى بولسىمۇ ، گەپنى نەدىن باشلاشنى بىل-
مەي قالغان ئاشىق - مەشۇقلارغا ئوخشاپ قالغانىدى .

سۇلايمان قاسىم يولنىڭ قارشىسىدىكى بىر ئاشخانىنى كۆر-
دى . ۋىۋىسكىسىغا رەڭدار چىراغلار ئورنىتىلغان ئاشخانىنىڭ ئال-
دىدىكى يوغان كانايىدىن قانداقتۇر گۇمبا - گۇمباڭ مۇزىكىلار
ياڭراپ تۇراتتى . قېلىن ئىشىك پەردىسى قايرىلىپ ، ئاشخانىغا
كىرىۋاتقان - چىقىۋاتقانلارنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمەيتتى . يورۇتۇۋېتىل-
گەن خانىلەر مۇز قاتقان دېرىزىلەردىن خىرە كۆرۈنۈپ تۇراتتى .
— مۇشۇ يەرگە كىرەيلى ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ
يېڭىدىن تارتىپ . شۇ تۇرقىدا رسالەتكە سوغۇق كۈچىنى كۆرسە-
تىشكە باشلىغانىدى . ئۇ جالاقلاپ تىترەيتتى .

— بۇ يەرنىڭ تامىقىمۇ بولىدۇ ، — دېدى رسالەت تىترەك
باسقان لەۋلىرىنى ئاران ھەرىكەتلەندۈرۈپ ، — ئەمما ، سەل قىم-
مەترەك ...

ئۇلار ئاشخانىغا كىرىپ ئەتراپقا بويۇنداپ قارىدى . سىرتتا
ئادەم كۆرۈنمىگەن بىلەن ھەممىسى ئاشخانىغا كىرىۋالغاندەك ،
يوغان زالدا ئادەم مەغلدايتتى . ئۇلار دېرىزە يېنىدىكى بوش ئو-

رۇنغا كېلىپ جايلاشتى .

— كۆڭلىڭىز نېمە تارتىدۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم كۈتكۈچى قىز ئەكېلىپ بەرگەن قىزىق چاينى پىيالىگە قۇيۇۋېتىپ رىسالەتە تىن سورىدى .

— نېمە بولسا مەيلى .

رىسالەت ئۇنىڭ ھەربىر ھەرىكىتىگە دىققەت قىلىپ ئولتۇراتتى . كۆزلىرى كۈلۈپ تۇرغان قىزنىڭ چىرايىدىكى ھەيرانلىق تېخىچە بېسىقمىغانىدى . ئۇ قىزىق چاينى ئوتلاۋاتقاندىمۇ سۇلايمان قاسىمدىن كۆز ئۈزىمىدى .

— ئوقۇشىڭىز قانداقراق ؟ — سورىدى ئۇ رىسالەتكە قاراپ قويۇپ ، ئىككىسىنىڭ كۆزلىرى لاپىدە ئۇچرىشىپ قالدى . قىز ئىتتىكلا كۆزىنى پىيالىسىگە ئاغدۇرۇۋالدى ، — بايا ئۇچرىغان قىزلاردىن ئاڭلىشىمچە كۈتۈپخانغا كۆپ بارىدىكەنسز . ئۆگىنىش-نىڭ پايدىسى بولۇۋاتامدۇ ؟

رىسالەت ئاستا باش لىڭشىتتى . ئۇ ئارىدىكى سۈكۈتنىڭ بۇ-زۇلۇپ كەتمەسلىكىنى ، جىمجىت ئولتۇرۇپ سۇلايمان قاسىمنىڭ بېدە يىلتىزىدەك كۆكرىپ تۇرغان ساقاللىق يۈزلىرىنى ، مۇلايىم چىمچىقلاپ تۇرغان كۆزلىرىنى ، پۇۋلەپ ئولتۇرۇپ چاي ئىچىشلىرىنى تاماشا قىلىشنى ئويلايتتى . ئۇنىڭ قەلبىدىكى كۆل سۈيى چايقىلىپ كەتكەنىدى . ئۇششاق دولقۇنلار مىنگىشىپ - مىنگىشىپ كېلىپ چوڭ دولقۇنلارنى پەيدا قىلاتتى . قىرغاققا ئۇرۇلغان دولقۇنلار كەينىگە يېنىپ ، كۆل ئوتتۇرىسىدىن يامراپ كەلگەن باشقا دولقۇنلارغا قوشۇلاتتى ۋە يەنە قىرغاققا ئۇرۇلاتتى . ئۇ ئىچكى ھاياجانلىرىنى تەستە بېسىۋالماقتا ئىدى .

— ھوشۇركام بىلەن قەمبەرخاچامنىڭ كۆزىدىن ئۇچتىڭىز ، — دېدى سۇلايمان قاسىم يەنە ئارىدىكى سۈكۈتنى بۇزۇپ ، — ھەممىز سىزنى بەك سېغىندۇق . ئارىمىزدىن تۇ-يۇقسىزلا غايىب بولۇۋىدىڭىز ، خۇددى يورۇپ تۇرغان قۇياش زۇلا-مەت ئىچىگە چۆكۈپ كەتكەندەك بىر تۇيغۇ ھەممىمىزنى ئارامسىز-

لاندۇردى . يوقلۇقىڭىز خالىقچان بىلەن قۇددۇسىمۇ بىلىنىپتۇ .
ئۇلار ھەر كۈنى سىزنىڭ گېپىڭىزنى قىلىشىدۇ . قۇددۇس تېخى
چوڭ بولسا سىزنى ئالارمىش ...
رسالەت بەخت پەيزىگە چۆمگەن ھالدا ۋىلىقلاپ كۈلۈپ
كەتتى .

— بىرىنچە دېسىڭىزچۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ پىيالى-
سىگە چايلىقلاۋېتىپ ئىلتىجا قىلدى ، — مەنلا ۋالاقلاپ كېتىپ-
تىمەن . سىزدىن ھېچبىر سادا يوققۇ ؟

— بۈگۈن سىزنىڭ گېپىڭىزنى قانغۇدەك ئاڭلىۋالاي سۇلاي-
مان ئاكا ، — رسالەت ئۇنىڭ كۆزلىرىگە چۆكۈپ كېتىدىغاندەك
قارىدى ، — سىزنىڭ گەپ - سۆزلىرىڭىزنى شۇنداق سېغىنىدىم .
ئەقلىمنى جورۇپ سۈرتىڭىزنى ئېلىۋالغىنىم ئوبدان بوپتىكەن ،
ئاشۇ سۈرەتكە نەچچە قېتىم قارىغىنىمنى ، ئۇنىڭ بىلەن نەچچە
قېتىم سىرداشقىنىمنى ئۆزۈمۈ ئۇقمايمەن . بىر ئىشلارغا دۇچ
كەلسەملا سۈرتىڭىزنى قولۇمغا ئالمەن . سىز ماڭا خىيالەن يول
كۆرسىتىسىز ، مېنى توغرا يولغا باشلايسىز ، بىرەر كۆڭۈلسىزلىك
يۈز بېرىپ ، بېشىم قاتسا ماڭا ھامىي بولىسىز ...

— ھە راست ، ھوشۇركام سىزنىڭ قانداق تۇرغانلىقىڭىزنى
بىلىپ بېقىش ئۈچۈن بىر پارچە سۈرەت ئەۋەتىپ بېرىشىڭىزنى
ئېيتتى ، — سۇلايمان قاسىم ئاشۇ بۇيرۇتمىنى ئېسىگە ئېلىپ
رسالەتنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋەتتى ، — ئەتىگىچە بىرەر پارچە سۈرەت
تەييارلاپ بېرىڭ . بولسا ئىككى پارچە بولسىمۇ بولىدۇ ...
رسالەت بېشىنى لىڭشىتتى .

كۈتكۈچى سۇلايمان قاسىم بۇيرۇتقان كاۋاپ بىلەن ئىككى
تەخسە لەڭمەننى ئۈستەلگە قويدى .

— قېنى ئېلىڭ ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا چوكا سۈنۈ-
ۋېتىپ دېدى ، — كاۋاپنى قىزىقىدا يەڭ ، سوۋۇپ قالسا تەمى
كېتىدۇ .

رسالەت ئۇ تۇتقۇزۇپ قويغان بىر زىخ كاۋاپنى تۇتقىنىچە

ئولتۇرۇپ كەتتى . ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ھېلىقى سورۇننىڭ مەنزىرىسى قايتا زاھىر بولدى : رەشىدەنىڭ ئاچ كۆزلۈك بىلەن تاماققا تاشلىنىشى ، نۇرگۈلنىڭ قىپقىزىل سۇيۇقلۇقىنى كۆزىنى مىت قىلىپ قويماستىن كۆتۈرۈۋېتىشى ، گۈلباھارنىڭ جاڭگالدىن چاڭقاپ كەلگەن ئوتۇنچى بىر قاپاق مۇزدەك سۈنى گۈپۈلدىتىپ ئىچكىنىگە ئوخشاش ھاراق كۆتۈرۈشى ، جۇشقۇننىڭ ئۇنىڭغا ھاراق تۇتۇپ زورلاشلىرى ، ئابدۇلنىڭ قان ئىچكەن ئىتتىڭكىدەك قىزىرىپ كەتەن كەن كۆزلىرى ، ھەيۋە قىلىپ ۋارقىراشلىرى ، ئۆزىنىڭ شەپە چىقارماسلىق ئۈچۈن ئايىغىنى قولىقىغا قىسىپ ، مۇز قاتقان كۈچىدا پايپاق بىلەن يۈگۈرۈشى ... ھەي ، ئۇنىڭ يەنە كۆڭلى بۇزۇلدى . تۇرمۇشتا بىر قىز ئۈچۈن ئىشەنچلىك بىر ھامىيىنىڭ بولماسلىقى ئەڭ قورقۇنچلۇق ئىكەن . مانا ، ئۇ بۈگۈن سۇلايمان قاسىمنىڭ يېنىدا ھېچبىر قورۇنماستىن شۇنداق خاتىرجەم ئولتۇرۇپتۇ . مۇشۇنداق مىنىۇتلار ئادەمگە بىر ئۆمۈر ھەمراھ بولسىچۇ ؟ !

ئۇ ئۆز خىيالىدىن چۆچۈپ كەتتى ۋە ئويلىغانلىرىمنى سۇلايمان ئاكام بىلىپ قالغانىدۇ ، دەپ ئۇنىڭغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويدى . سۇلايمان قاسىم بىر زىخ كاۋاپنى تۇتقىنىچە ئۇنىڭغا قاراپ ئولتۇراتتى . ئىككىسىنىڭ كۆزى يەنە ئۇچرىشىپ قالدى . رسالەت ئىتتىكىلا كاۋاپتىن بىر تىكە ئاغزىغا سالدى .

تاماق جىمىمىدە يېيىلدى . ئۇلارنىڭ كۆزلىرى پات - پات ئۇچرىشىپ قالاتتى ، ئەمما ھەر ئىككىسى كۆزلىرىنى بىر - بىرىدىن قاچۇرۇشتى .

— يەنە بىر نەرسە بۇيرۇتايىمۇ ؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم تاماق يېيىلىپ بولغاندا .

— ھېلىمۇ كۆپ يەۋەتتىم ، ئەمدى بولار ، — دېدى رسالەت . لېت مىننەتدارلىق ھېسسىياتى ئۇرغۇپ تۇرغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكىپ .

— ئەتە چۈشتىن كېيىن ۋاقتىڭىز بارمۇ ؟ — سۇلايمان

قاسم ئورنىدىن تۇرغاچ رسالەتتىن سورىدى .
 — چۈشتىن كېيىن ئىككى سائەت تەجرىبە بار ، ئۇنىڭدىن
 كېيىن باشقا ئىش يوق .
 — بىزنىمۇ ئەتە چۈشتىن كېيىن تەسىرات يېزىشقا قويۇۋېتىڭ .
 تىدىكەن ، — سۇلايمان قاسم تاماق پۇلىنى تۆلەپ كىچىك
 چىققاندا ، پەس ئاۋازدا گېپىنى داۋاملاشتۇردى ، — ئىككىمىز
 بىللە بازار ئايلاشقاق ، ئەپسىز بولماس ؟ مېنىڭ دېمەكچى بولغۇ .
 نىم ، ئازراق سودىلىق بار ئىدى . قىلىشىپ بېرىشكە ۋاقىتىڭىز
 چىقارمۇ ؟

— نەدە كۆرۈشىمىز ؟ — رسالەت ئۇنىڭ ئارتۇقچە چۈشەندۈرۈشلىرىنى ئاڭلاپ كۈلۈپ كەتتى ، — ئىككىمىز بازار ئارىلىدا
 ساق نېمىشقا ئەپسىز بولغۇدەك ؟ ئەمەلىيەتتە مېنىڭ سىز
 بىلەن كۆپرەك بىللە بولغۇم بار . شۇنداق بولغاندا ، سىزمۇ
 ئاتا - ئانىم ، زۇلخۇمار ئاچام ۋە بالىلار ھەققىدە كۆپرەك سۆزلەپ
 بېرەلەيسىز .

سۇلايمان قاسم قىزغا لايىقە قاراپ قويدى .
 — ئەتە مەن سىزنى دۆڭكۆۋرۈكتە ساقلايمەن ، سائەت تۆتتە
 كۆرۈشەيلى .
 — ماقۇل .

سۇلايمان قاسم ئۇنى مەكتىپى ئالدىغىچە ئەكەلپ قويدى .
 — ئەمەس ئەتە كۆرۈشەيلى ، — دېدى ئۇ رسالەتكە قاراپ
 قولىنى خوش دېگەندەك پۇلاڭلىتىپ قويۇپ .
 ئۇ سۇلايمان قاسمنىڭ قارىسى يىتكۈچە قاراپ تۇردى .

ياش يىگىتلەر ئۈچۈن ۋەدىلەشكەن قىزنى ساقلاشمۇ ئادەمنى
 ھايانغا سالىدىغان ئىشلار قاتارىغا كىرىدۇ . رەڭدار كېپىنەكلەرنى
 ئۆزىگە جەلپ قىلغان ، ھۈپپىدە ئېچىلىپ كەتكەن گۈللۈك .

لەر قىز - يىگىتلەرنىڭ كۆڭۈلدىكىدەك ئۇچرىشىش سورۇنى بولا-
لايدۇ . بۇنداق چىرايلىق يەرنى تاپقان قىز - يىگىتلەر دۇنيانىڭ
بۇنداق گۈزەل يارىتىلغىنىدىن بەختكە چۆمدۇ . ئۇلارنىڭ تىنىقى
ئاشۇ گۈللەرنىڭ خۇشبۇي ھىدىغا سىڭىپ كەتكىنىدە ، ئۇلار دۇنيا-
نىڭ گۈزەللىكىنىمۇ ، گۈللەرنىڭ دۇنيانىڭ زىننىتى ئۈچۈن يارد-
تىلغىنىنىمۇ ئۇنتۇپ كېتىدۇ .

بىراق ، سۇلايمان قاسىمنىڭ دۆڭكۆۋرۈكتە رسالەتنى ساقلى-
شىنى بۇنىڭغا ئوخشاشقىلى بولمايدۇ . ئۇلارنىڭ بۇ قىلىقىنى ئاتى-
نىڭ قىزىنى كۈتۈشى دېيىشكىمۇ ، ئاكىنىڭ سىڭلىسىنى كۈتۈشى
دېيىشكىمۇ بولمايدۇ . قوشنىسىنىڭ قىزىنى ساقلاش ئادەتتە تىلغا
ئېلىش تەسرەك ئىبارە . ئەمما ، بۇ يات شەھەردە ، ناتونۇش كىشى-
لەر ئارىسىدا سۇلايمان قاسىمنىڭ رسالەتنى كۈتۈشىنى ئەلۋەتتە
توغرا چۈشىنىشكە بولىدۇ . چۈنكى ، سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆڭلىدە
قىلچە يامان نىيەت يوق . ئۇ رسالەتنى قىزىم ، سىڭلىم دىيەلمىسە-
مۇ ، ئەمما ئۇنىڭدا رسالەتكە نىسبەتەن بىر خىل ئاكىلارچە ھېس-
سىيات بار . رسالەت ئۇنىڭ كۆزىچە چوڭ بولدى . قىزنىڭ ئېغى
ئوچۇق ئىشتان كىيىپ ، پوتلىسىنى ئېقىتىپ يۈرگەن چاغلىرى
ئۇنىڭ شۇنداق ئېسىدە بار . مانا قىز چوڭ بولدى ، ئۇچۇرما بولغان
قۇش بالىسىدەك بۇ ئاۋات شەھەردە ئۇۋا تۇتتى . نەچچە يىل ئۆتسە
ئۇ داڭلىق دوختۇر بولىدۇ . ئاندىن تۇرمۇشقا يۈزلىنىپ ، كىشى-
لىك ھايات دراممىسىنىڭ بىر ئارتىسىغا ئايلىنىدۇ . ئۇنىڭمۇ ئېغى
ئوچۇق ئىشتان كىيىپ ئوينىدىغان بالىلىرى ، ئۆزىگە يارىشا تۇر-
مۇشى ، بەختلىك ئائىلىسى بولىدۇ...

نېمەشقىدۇر سۇلايمان قاسىم ۋەدىلەشكەن ۋاقىتتىن بۇ-
رۇنلا دۆڭكۆۋرۈككە كېلىۋالغانىدى . ئۇ تاماكىسىنى شورى-
غىدىنچە ئۆتكەن - كەچكەنلەرنى تاماشا قىلاتتى . يېشى خېلى بىر
يەرگە بېرىپ قالغان ، يۈزلىرىگە ساناپ تۈگەتكۈسىز قورۇق چۈش-
كەن تۇرۇقلۇق چېچىنى يېشىل بويىۋالغان ، ئالىيېشىل كىيىنگەن
ئاياللارغا ، تىزىنى ياپالمايدىغان قىسقا يوپىكا كىيىۋالغان قىز -

چوكانلارغا ھەيرانلىق بىلەن تىكلەتتى . بىر ئىشلار ئۈچۈن ئالدى-
رىشىپ يۈرگەن ، كۆز ئەتراپى كۆكرىپ قالغان ، ئان يېگەن
تەلەتى يوق پاخما باش يىگىتلەرنىڭ سوڭۇلداشلىرىغا تەئەججۇپ
ئىلكىدە باقاتتى . ئۈرۈمچىنىڭ مەنزىرىسى بەئەينى ئۇنىڭ قورۇسى-
دىكى گۈللۈك فونتانىنىڭ ئۆزى ئىدى . ئۇ يەردە رەڭدار كېپىك-
لەر ئۇچۇشاتتى ، قاپاق ھەرلەر غوڭۇلدايتتى ، قۇشقاچلار ۋىچىر-
لىشاتتى ، فونتاندىن سۇلار چېچىلاتتى ، ھەممە ئاجايىپ بىر خىل
قاينام - تاشقىنلىق ئىچىدە مىدىرلاپ يۈرەتتى .

— ھەمراھ كېرەكمۇ ؟

سۇلايمان قاسىم بىرىنىڭ ئاۋازىنى غىل - پال ئاڭلىغاندەك
بولدى . ئۇ خىياللار قويىندىن سۇغۇرۇلۇپ چىقىپ ئەتراپقا قارىد-
دى . ئۆزىدىن نەچچە قەدەم يىراقلىقتا ئىككى قىز ئارقىسىغا
قاراپ - قاراپ قويۇپ كېتىۋاتاتتى . ئۇلارنىڭ چىرايلىق بىرى
ئۇنىڭغا قاراپ كۆزىنى قىسىپ قويدى . سۇلايمان قاسىم ئىتتىكىلا
كۆزىنى قىزدىن ئېلىپ قاچتى . ئۇنىڭ يۈزلىرى مۇشۇ ھەرىكەتلەر-
نى بىرى كۆرۈپ تۇرغاندەك قىزىرىپ كەتتى .

— رسالەت بىلەن تەڭتۇش چىققۇدەك ، — دەپ ئويلىدى
سۇلايمان قاسىم ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ ، — جاھان نېمە
بولۇپ كەتتى - ھە ؟ كۆپكۈندۈزدە قىزلارنىڭ يىگىتلەرگە قاش
ئاتقىنىنى قانداق چۈشەنگۈلۈك ؟

ئۇ ئەمدى نەزىرىنى كىشىلەردىن قاجۇرۇپ تاماكىسىنى
قاتتىق - قاتتىق شوراشقا باشلىدى . تاماكا ئىسى بىلەن قوشۇلۇپ
چىقىۋاتقان ئىسسىق ھور ئەتراپقا قارا بوراندەك يېيىلماقتا ئىدى .
— بەك ساقلىتىۋەتتىممۇ ؟

سۇلايمان قاسىم كەينىگە بۇرۇلدى . بويىغا قىزىل شارپا
ئورنىالغان رسالەت ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا كۈلۈمسىرەپ تۇراتتى .
ئۇنىڭ كىرىپكىلىرىگە قىرو قونغان ، يۈزلىرى بويىتىدىكى شارپىسىد-
دەكلا قىزىرىپ كەتكەنىدى . ئۇ بەترەڭ ئاسمان ئاستىدىكى مۇشۇ
خۇنۇك زېمىندا بەئەينى دالىدا ئېچىلغان چوغلۇقتەك جۇلالاپ

تۇراتتى .

— بۇ يەرگە كەلگىلى خېلى ئۇزۇن بولغان ئوخشىمىدىمۇ ؟ — رسالەت يەردىكى تاماكا كۆيۈندىلىرىگە مۇنداقلا قارا .
راپ قويدى ، — مېنى كۈتۈپ بۇلا-ماي ، تاماكىنىمۇ تازا چېكىپسىز — دە !

— بۇلارنىڭ ھەممىسى مەن چەككەن تاماكىنىڭ قالدى .
دۇقلىرى ئەمەس ، — سۇلايمان قاسىم قولىدىكى چېكىلىپ بولاي دېگەن تاماكىنى يەرگە تاشلاپ پۇتى بىلەن ئەزگەندىن كېيىن ، سائىتىگە قاراپ قويدى ، — مەن كەلگىلى قىرىق مىنۇت بوپتۇ .
ئۇلار ياندىشىپ مېڭىشتى .

— بالدۇر كېلىۋالغىنىڭىز نېمىسى ؟ — رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈپ قويدى ، — سائەت تۆتتە كۆرۈشەيلى دەپ كېلىشىدۇ .
ۋالغانغۇ ؟

— قىلىدىغان باشقا ئىش بولمىغاندىكىن كەپتىكەنمەن ، —
سۇلايمان قاسىم ئېغىزىدىن پۇرقۇپ چىققان ئىسسىق ھورغا قولىنى تۇتتى ، — ئۈرۈمچىنىڭ سوغۇقى بىزنىڭ يۇرتىڭىزگە قارىغاندا ، ئاچچىق ئىكەن . پۈتۈم بەكلا توڭلىدى . قېنى ، ئاۋۋال بىر ئاشخانىدەك كىرىپ ئازراق بىرىمە يەۋالايلى ، ئاندىن سودىغا كىرىشسەكمۇ ئۈلگۈرىمىز .

ئۇلار ئەتراپقا قاراپ سەل نېرىدا تۇرغان «ئابرال تاماقخانىدەك» دېگەن ۋىنۇسكىنى كۆردى ۋە ئۇنىڭ قىزىل پايانداز سېلىنغان پەلەمپەيلىرىدىن مېڭىپ ئاشخانىغا كىردى . ئاشخانا ئىچى ئەينەك تەك پارقىراپ تۇراتتى . جىگەر رەڭدە سىرلانغان ئۈستەل — ئۈرۈندۇقلار پاكىز سۈرتۈلگەن ، كىشىلەر ئۇ يەردە تاماق يەۋىتىپ پەس قويۇلغان لىرىك مۇزىكىلاردىن ھۇزۇرلانماقتا ئىدى . كۈتكۈچىلەر ھەربىر كىرگەن مېھمانغا ئېگىلىپ تۇرۇپ سالام قىلاتتى ۋە ئۇلارنى بوش ئورۇنغا باشلايتتى . پاكىز ئاشخانا مۇھىتى ۋە ئىللىق چىراي كۈتكۈچىلەرنىڭ خۇش مۇئامىلىسى كىشىنى سۆيۈندۈرەتتى .

بىر كۈتكۈچى قىز ئۇلارنىڭ ئالدىغا كېلىپ سالام بەرگەندىن كېيىن ، زالىنىڭ ئوڭ تەرىپىدىكى بىر ئۈستەلگە باشلىدى . ئاندىن بىر چەينەك قىزىق چاي بىلەن ئىككى پىيالە كۆتۈرۈپ كەلدى .
— قېنى ، قىزىق ئىچىۋېلىڭلار ، — دېدى كۈتكۈچى قىز .
ئۇلارنىڭ پىيالەسىگە قىزىلگۈل خەمكىدە دەملەنگەن خوشبۇي چاي دىن قۇيۇۋېتىپ ، — تاماقنى ھازىر بۇيرۇتامىسىلەر ياكى سەل تۇرۇپمۇ ؟

— بىز مەسلىھەتلىشىۋېلىپ ، ئاندىن سىزنى چاقىرساق قانداق دەيسىز ؟

— بولىدۇ ، ئازادە ئولتۇرۇڭلار ، — كۈتكۈچى قىز ئۇلارنى يالغۇز قالدۇرۇپ باشقا ئۈستەللەرنىڭ يېنىغا كەتتى .
— كۆڭلىڭىز نېمە تارتىدۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم ئاشخانىدا .
نىڭ تاماق تىزىملىكىنى ئۇنىڭغا سۈندى ، — قېنى ، ئۆزىڭىز تاللاڭ ، رىسالەت .

ئۇ تىزىملىككە بىر قۇر قاراپ چىققاندىن كېيىن ، سۇلايمان قاسىمغا قايتۇرۇپ بەردى .
— نېمە يېگۈڭىز بار ؟

— كۆڭلۈمنىڭ نېمە تارتىۋاتقىنىنى ئۆزۈممۇ بىلەن .
مەيمەن ، — دېدى رىسالەت قىزىق چايدىن بىر ئوتلاپ قويۇپ ، — ئۆزىڭىز بۇيرۇتۇڭا ، سۇلايمان ئاكا .
— ئەنجان پولوسىدىن بىر تېتىپ باقمايلىمۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم تىزىملىككە بىر قاراپ چىقىپ مۇشۇ تاماقنى تاللىدى .
— بولىدۇ .

ئۇلار چاي ئىچىشكە چارائىغا چۈشتى .
— مەن تېخى سىزنى ئۈرۈمچىگە چىقىپلا ئۆزگىرىپ كەتتىم .
مىكىن دەپتىكەنمەن ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ ئولتۇرۇپ ، — بۇ يەرگە كەلگەن سەھرا قىزلىرىنىڭ كۆپىنچىسى ئاۋۋال ئىشنى چاچ كېسىشتىن باشلاپ ، ئاندىن يۈزلىرىنى ھەرخىل رەڭدە بويىپ يۈرۈشنى مەدەنىي شەھەرگە ماسلاشقانلىق دەپ قارايدۇ .

كەن ، مەن بۇنداقلارنى بەك كۆپ كۆرگەن . ئۈرۈمچىگە تاپىنى تېگىپ بولغۇچە سۆزنى چېنىپ قىلىپ ، ھەتتا يەرلىك ئۈرۈمچىدىكىلەردىن ئاشۇرۇۋېتىدىغانلارمۇ كۆپ . قارىسام سىز پەقەت ئۆز-گەرمەپسىز . شۇنداق ساددا ، مۇلايىم ، بەئەينى يۇرتتىن چىققانمىغاندەكلا .

— سىز مېنى بىلمەيدىغاندەكلا گەپ قىلىۋاتىسىزغۇ ؟ —
رسالەت ئۇنىڭغا مەنىلىك قاراپ قويدى ، — ئۆزگىرىپ نەگە بارالايتتىم سۇلايمان ئاكا ، مەن بەربىر ھوشۇر سەلەينىڭ چوڭ قىزى ، ھەرقانچە ئۆزگەرسەممۇ باشقىچە بولۇپ كېتىشىم ناتايىن . مەن مەڭگۈ مۇشۇنداق تۇرىمەن .

— ئاخشام ئوقۇش ئەھۋالىڭىزنى سورىسام ، جاۋاب بەرمىدىڭىز ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ پىيالىسىگە چايىنى لىقلاپ قويدى ، — يا قاپاقىڭنى ئېسىلىپ يۈرگەن ئىشىمۇ ئۆزى ؟
— ياخشى ئوقۇۋاتىمەن ، — دېدى رسالەت يەرگە قارىغىدى .

— نىچە ، — ئوقۇتقۇچىلىرىم مېنى مۇشۇنداق تىرىشسام ، بىزدىن ياراملىق بىر دوختۇر چىقىدۇ دەپ قارايدىكەن ، مېنىڭ ئارزۇيۇممۇ شۇ . مۇمكىن بولسا چەت ئەللەرگىچە چىقىپ ئوقۇسام دەيمەن . ئەمما ، بۇنىڭغا ئىمكانىيەت يوقلۇقىمۇ ماڭا ئايان . ھازىرچە مۇشۇ مەكتەپتە بولسىمۇ ياخشى ئوقۇپ ، كۆپرەك بىرنەرسە ئۆگىنىۋالاي دەۋاتىمەن . بۇ يىل ئېھتىمال ئوقۇش مۇكاپات پۇلىغا ئېرىشىپ قېلىشىم مۇمكىن .

— ئۇنداقتا تازا جاپا چېكىۋېتىپسىز — دە ؟ ! — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا قاراپ قويدى ، — بۇ ئارزۇيىڭىزنى ئۇقسا ، ھوشۇركامىنىڭ بېشى ئاسمانغا يېتىدۇ رسالەت .

— ئۆزۈم بىر ئاز جاپا تارتساممۇ ، دادامنىڭ يۈكىنى يەڭگىلەيتەلىسەم ، مەن شۇنىڭغا خوش .

تاماق كەلتۈرۈلدى . رسالەت نېمىشقىكىن بۈگۈن بەكلا گەپ-دان بولۇپ كەتكەنىدى . ئۇ تاماق يەۋېتىپمۇ سۆزلەشتىن توختىمىدى .

دى . ئۇ ئۆزىنىڭ كەلگۈسى پىلانلىرىنى سۇلايمان قاسىمىنىڭ بىلەش ھوقۇقى بار دەپ قارىدىمىكىن ، كۆڭلىگە يۈكەنلىرىنىڭ ھەممىسىنى چالا قويماي سۆزلەپ چىقتى .
تاماق كۆڭۈللۈك يېيىلدى . تاماقتىن كېيىن ئۇلار رەستىگە چىقىشتى .

— ئاياللارغا خاس كىيىم سېتىلىدىغان ماگىزىنغا بارايلى ، — دېدى سۇلايمان قاسىم چىشلىرىنى كولاۋېتىپ ، — زۇلخۇمارغا ئازراق بىرنەرسە ئېلىۋالاي .
ئۇلار بازارنى ئارىلاپ ، بىرنەچچە ماگىزىنغا كىردى ، بىر - بىرىدىن چىرايلىق كىيىملەر ئادەمنىڭ كۆزىدىن ئۆت چىقىراتتى . ئەمما ، ئۇلار ھەممە ماگىزىندىكى كىيىملەر ئوخشاش پاسۇن ، ئوخشاش باھادا بولسىمۇ ، بىللە بولۇشنى ئىستىگەندەك بىر تەرزىدە ئايلىنىپ يۈرەتتى .

— مۇشۇنى ئالايلى ، — كىيىم - كېچەك ماگىزىنلىرىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى بىرىگە كەلگەندە ، سۇلايمان قاسىم قۇندۇز تېرىسىدىن ياقا تۇتۇلغان بىر قىزىل پەلتوننى تۇتتى ، — رەختىمۇ يامان ئەمەستەك تۇرىدۇ . پاسونىمۇ يېڭى ئىكەن . قانداق ، سىزگە يارىدىمۇ ؟

— ياراشىغۇ يارىدى ، ئەمما زۇلخۇمار ئاچام قىزىل رەڭنى ئانچە ياقتۇرمايدىغۇ دەيمەن ؟ — رسالەت ئۇنىڭغا ئەسكەرتىپ قويدى ، — مۇشۇ پەلتوننىڭ باشقىچە رەڭدىكىسىدىن ئال - ساقىمىكىن ؟

— بولدىلا ، مۇشۇنى ئالايلى ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ بويىنىدىكى قىزىل شارپىغا قاراپ قويدى ، — قىزىل رەڭ سىزگە بەك يارىشىدىكەن رسالەت !

ئۇلار پەلتوننى كۆپ تالاشمايلا سېتىۋېلىشتى . مال ساتقۇچى ئۇنى سېپتا قاتلاپ بىر سۇلياۋ قاپقا سېلىپ بەردى . ئۇلار ماگىزىندىن چىققاندا ئەتراپنى قاراڭغۇلۇق قاپلىغانىدى .
— ئۈرۈمچى دېگەن كۈننىڭ پەقەتلا بەرىكتى يوق يۇرتكەن

بۇ ، — غۇدۇراپ قويدى رسالەت ، — بىردەمدىلا قارا قاغا ئۇچۇپ كەلگەندەك ، ئەتراپنى قاراڭغۇلۇق قاپلىدى دېسە ...
— مەن سىزنى ئاپىرىپ قوياي ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنى يېتىلەپ كوچا ئاپتوبۇسى بېكىتىگە قاراپ ماڭدى .
— پىيادە ماڭساق قانداق ؟ — رسالەتنىڭ ئۇنى تىترەپ چىقىپ كەتتى ، — سىزنىڭ گېپىڭىزنى يەنە بىردەم ئاڭلىۋالغۇم بار .

— ئارىلىق خېلى باركەن ، ھېرىپ كېتەرسىزمىكەن ، رسالەت ؟

سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆيۈنۈش ئاھاڭىدىكى بۇ سۆزىنى ئاڭلاپ ، رسالەتنىڭ ۋۇجۇدى شۇرىدە ئېرىپ كەتتى .
— ھېچقىسى يوق ، بۇ مەن پىيادە مېڭىپ باقمىغان يول ئەمەس . قېنى كېلىڭ ، ماڭدۇق ئەمەسە .

رسالەت ئۇنى قولتۇقلىۋالدى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىدىن سەل - پەل غەلىتىلىك ھېس قىلغان بولسىمۇ ، ھېچنېمە دېمەستىن يولىنى داۋاملاشتۇردى .

قاراڭغۇنىڭ قويۇقلىشىشىغا ئەگىشىپ شامال مۇ كۈچىيىشكە باشلىدى . شۇرىغان بىلەن قوشۇلۇپ قارمۇ ئۇچقۇنداشقا باشلىغا . نىدى . ئاچچىق شامال رسالەتنىڭ قىزىلارغا خاس ھىدىنى ئېلىپ كېلىپ ، سۇلايمان قاسىمنىڭ دېمىغىغا ئۇراتتى . رسالەتنىڭ شامالدا ئۇچۇپ يۈرگەن چاچلىرى ئۇنىڭ مەڭزىنى غىدىقلاپ ئۆتەتتى . ئەتراپ شۇنداق سوغۇق ، ئەمما ئۇنىڭ ۋۇجۇدى ئوت - كاۋاپ ! سۇلايمان قاسىم ۋۇجۇدىدا بۇنداق سېزىمنىڭ يوقاپ كەتكىنىگە ئۇزۇن يىللار بولغانلىقىنى غۇۋا ھېس قىلدى . ئۇ ئېمىشقىكىن ئۆزىنى سەل قاجۇرۇپ كېلەتتى .

— قىشلىق تەتىلدە يۇرتقا بارامسىز ؟ — سۇلايمان قاسىم قىلىدىغان باشقا گەپ تاپالماي رسالەتتىن سورىدى .

— بىزنى ئون بەش كۈن قويۇپ بېرىدىكەن ، — دېدى رسالەت پەس ئاۋازدا ، — يۇرتقا بارمەن دېسەم ، بۇ قىسقا ۋاقىت .

نىڭ بەش - ئالتە كۈنى يولغا كەتكۈدەك ، ئۆيىمۇ كۆپ تۇرالمىدى .
كەنمەن . ئۇنىڭ ئۈستىگە يول كىراسىغىمۇ بىر مۈنچە پۇل خەلپە .
دىغان گەپ . شۇڭا ، تەتلىدە ئۆيگە قايتماي خەنزۇ تىلى كۆرسىتىشقا
قاتنىشايلىكەن دەيمەن .

— ئۇمۇ بولىدۇ ، — سۇلايمان قاسىم چاپىنىنىڭ ياقىسىنى
كۆتۈرۈپ قويدى ، رىسالەت ئۇنىڭ مۇرىسىگە بېشىنى قويدى ، —
مەن بۈگۈن بىرنەچچە پارچە سۈرەتكە چۈشۈپ قويدۇم . ئالغاج
كېتىڭ . ئۆيدىكىلەر مېنى سېغىنسا ، سۈرىتىمنى كۆرەر . مەن
تەتلىدە ئۆيگە قايتالمىمەن .

ئۇ ئېغىر خورسىنىپ قويدى . يۇلتۇزدەك چاقناپ كەتكەن
كۆزلىرى قاراڭغۇلۇق ئىچىدىكى قايسىبىر نىشانغا تىكىلگەندى .
ئارىنى بىرپەس سۈكۈت باستى . لىققىدە ئادەم ئولتۇرغان كوچا
ئاپتوبۇسلىرى ئۇلارنىڭ يېنىدىن غۇيۇلداپ ئۆتۈشەتتى . ئۆيلىرىگە
كەچ قالغان كىشىلەر پىتىراپ كەتكەن پادىلاردەك ئالدىراش مېڭە .
شاتتى . كوچىنىڭ شاۋقۇن - سۈرەنلىرى كۈندۈزدىكىگە قارىغاندا
خېلىلا پەسىيىپ قالغانىدى . پەقەت كوچىنىڭ سۈكۈتىنى ئاپتوبۇس
بېلەتچىلىرىنىڭ پىلىموتىن ئېتىلغان ئوقنىك توختاۋسىز كالدۇر-
لاشلىرى بۇزۇپ تۇراتتى .

ئۇلار ئاخىر مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىغا كېلىپ توختىدى .
— قاچان ماڭاي دەيسىز ! — سورىدى رىسالەت سۇلايمان
قاسىمدىن ئايرىلىشقا قىيمىغاندەك تىكىلىپ تۇرۇپ ، — سىزنى
ئۆزىتىپ بېكەتكە چىقاي دەيمەن .

— يەنە ئىككى كۈندىن كېيىن كۇرس تۈگەيدۇ ، شۇنىڭدىن
كېيىن يولغا چىقىشىم مۇمكىن .

— ئەمەسە ۋاقىت باركەن ، يەنە كۆرۈشەلەيمىزمۇ ؟

— ئەتە بىر كۈن تەسىرات سۆزلەيدىكەنمىز ، — سۇلايمان
قاسىم دەرۋازىدىن كىرىپ - چىقىۋاتقان ، ئۆزلىرىگە ھەيرانلىق
بىلەن قاراپ كېتىۋاتقان ئوقۇغۇچىلاردىن كۆزىنى قاجۇرۇپ جاۋاب
بەردى ، — بەلكىم ئۆگۈنلۈككە كۆرۈشۈپ قېلىشىمىز مۇمكىن .

ۋاقىت چىقىسلا مەن سىزنى ئىزدەپ كېلىمەن .
— بولىدۇ ئەمەس ، — رسالەتمو توڭلاپ كەتكەنلىكتىن
سەل ئالدىردى ، — ئۆگۈنلۈككە چۈشتە مەن سىزنى دەرۋازا
ئالدىدا ساقلايمەن .

ئۇ خوش دېگەندەك قولىنى پۇلاڭلىتىپ قويدى ۋە ئارقىسىغا
بۇرۇلۇپ دەرۋازا تەرەپكە قاراپ ئالدىراپ ماڭدى .
— رسالەت ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنى چاقىرىۋالدى ، —
نېمىگە ئالدىرايسىز ؟ توختاپ تۇرۇڭا .

رسالەت كەينىگە بۇرۇلدى . ئۇنىڭ مەڭزىدىكى كۆز ياشلىرى
دەرۋازا دوقىسىدىكى چىراغ يورۇقىدا پارقىراپ كەتتى .

— بۇنى ئېلىۋېلىڭ ، — سۇلايمان قاسىم قولىدىكى سۇلياۋ
قاينى ئۇنىڭغا سۈندى ، — بۇنى سىزگە ئالغان ، — ئۇ
بىر ئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن قوشۇپ قويدى ، — ھاۋا بەكلا
سوغۇق ئىكەن ، قېلىنراق كىيىنىپ يۈرمىسىڭىز بولمايدۇ .
رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ ھەيرانلىقتىن داڭ قېتىپ تۇرۇپ
قالدى .

— مەن ھوشۇركامغا ۋەدە بېرىپ كەلگەنمەن ، — سۇلايمان
قاسىم سۇلياۋ قاينى رسالەتنىڭ تىترەپ تۇرغان قولىغا تۇتقۇزۇپ
قويدى ، — ئۇلارنىڭ غېمى سىزدە ، قىشنىڭ ئاچچىق سوغۇقىدا
بىچارە قىزىم قانداقمۇ قىلغاندۇ ، دەپ يۈرىكى ئېقىپ كەتتى .
ئەمما ، مەن ماڭىدىغان چاغدا تېخى مائاش بەرمىگەن ، شۇڭا پۇل
ئەۋەتمىگەندى . ئۇلارغا خاتىرجەم بولۇڭلار ، مەن قاراپ بېقىپ
بىر ئىش قىلارمەن دېگەندىم . قارىسام ھاۋا سوغۇق ، كىيىمىڭىز-
مۇ يېلىڭ ئىكەن . شۇڭا ، سىزنى ئۇنىماي تۇرۇۋالامسۇن دەپ ،
زۇلخۇمارغا ئېلىشىپ بېرىڭ ، دېدىم . ئەمەلىيەتتە بۇ قىزىل پەلتو
سىزگىلا يارىشىدۇ ، ئېلىڭ ، كۆڭلۈمنى قايتۇرماڭ .

رسالەتنىڭ لەۋلىرى تىترەپ كەتتى ، ئۇ كۆز ياشلىرىنى
شارپىسىنىڭ ئۇچى بىلەن سۈرتۈپ قويدى ، نېمىشقىكىن ئۇنىڭ
تىلىغا دەماللىققا بىرەر ئېغىز سۆز كەلمىدى .

— ئەمدى كىرىپ كېتىڭ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قىزىنىڭ يەلكىسىدىن ئىتتىرىپ ، — قاراڭا توختاپ كەتتىڭىز. ئىزىنى . خوش ئەمىسە ، ئۆگۈنلۈككە كۆرۈشەيلى . ھە راست ، ئۇنى كۈنى بۇ ئەرزمەس پەلەتۈنى كىيىۋېلىڭ ، ئۇنىڭ سىزگە ياراشقان . ياراشمىغانلىقىنى بىر كۆرۈپ باقاي . ئۇ سۆزىنى تۈگىتىپ ئالدىراپ مېڭىپ كەتتى . رىسالەت پەلەتۈ قاچىلانغان سۇلياۋ قاپنى باغرىغا باسقىنىچە ئۇنىڭ كەينىدىن قاردى . سى يىتكۈچە قاراپ تۇردى .

20

دەل سائەت ئون ئىككىدە ئۇلار مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىدا كۆرۈشتى . قىزىل پەلەتۈ كىيىپ ، قىزىل شارپا ئورۇنغان رىسا . لەت خۇددى باھار مەۋسۇمىدا پورەكلەپ ئېچىلغان قىزىلگۈلنىڭ ئۆزىگىلا ئوخشاپ قالغانىدى . سۇلايمان قاسىم ئۇنى كۆرۈپ ئائىلىدىكىلىكلەر قورۇسىدىكى گۈللۈك فونتاندەك ئېچىلىدىغان قىپقىزىل مودەنگۈلنى ئەسكە ئالدى . فونتاندەك چاچرىغان ئۇنچىلەردە بەرگىلىرى يۈيۈلغان مودەنگۈل قۇياشنىڭ كۈچلۈك نۇرىدا ئوتقاشتەك جۇلالاپ كېتەتتى . رەڭدار كېپىنەكلەر ئۇنى ئايلىنىپ ئۇچۇشاتتى . ھەسەل ھەرىلىرى ئۇنىڭ گۈل چېڭى بىلەن ئۆزىنى سەمىرىتەتتى . يۇمران بەرگىلەردىن گۈپۈلدەپ خۇش پۇراقلار تارلاتتى . ئاشۇ گۈل ئۆزىدىن ئۇنىڭ تەبىئىي گۈزەللىكى بىلەن ئادەمنى ئۆزىگە مەھلىيا قىلاتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ بىر پەس تۇرۇپ قالدى . شۇ تۇرقىدا ئۇ رىسالەتنى تەرىپلىگۈدەك سۆز ئىزدەش بىلەن ئاۋازە ئىدى .

«قىز بالىنىڭ رەڭگى - رۇخسارى يارىشىملىق كىيىم بىلەن نامايان بولىدۇ» . ئۇ كىمدۇر بىرىنىڭ ئاشۇ سۆزىنى يادىغا ئالدى . رىسالەتكە بۇ پەلەتۈ ھەقىقەتەن ياراشقاندى .

— مۇبارەك بولسۇن ، — دېدى ئۇ ئاخىر زۇۋانغا

كېلىپ ، __ ئىككىمىزنىڭ مۇشۇ پەلتونى تاللىغىنىمىز توغرا بولدى .
تو ، سىزنىڭ ئۇچىڭىزغا چىققان پەلتو سۇلياۋ مودىلىنىڭ ئۈستىدە
تۇرغانغا قارىغاندا تېخىمۇ جۈللىنىپ كېتىپتۇ . راست دەيمەن ،
سىزگە قىزىل رەڭ بەك يارىشىدىكەن ، رسالەت .

__ رەھمەت سىزگە ، __ رسالەتنىڭ تىلىغىمۇ ئەنە شۇنىڭ .
دىن باشقا سۆز كەلمىدى . ئۇ سۇس كۈلۈمسىرەپ تۇرسىمۇ ، كۆز
چاناقلىرىغا يامرىغان ياشنى يوشۇرۇپ قالالمىدى .

ئۇلار ياندېشىپ مېڭىپ كوچا ئارىلىدى . خېلى بىر چاغىچە
ھەر ئىككىيلەن ئۈنچىقىشىمىدى . دېمىسىمۇ ۋاقىت قىستاپ قالغان ،
سۇلايمان قاسىم ئەتە يولغا چىقماقچىدى .

__ كۈنلەر نېمىدېگەن تېز ئۆتكەن __ ھە ! __ رسالەت ئاستا
پېچىرلىدى . راستىنى دېگەندە ئۇنىڭ سۇلايمان قاسىمدىن پەقەتلا
ئايرىلغۇسى يوق ئىدى . ئەمما ، ئۇ كۆڭلىدىكى بۇ تۇيغۇنى ئاشكارىلا
لاشقا ئاجىزلىق قىلاتتى .

__ سۈرەتنى ئالغاچ كەلدىڭىزمۇ ؟ __ ئۇ قىزغا قاراپ پەس
ئاۋازدا سورىدى .

رسالەت گەپ قىلماستىن سومكىسىدىن بىر پارچە سۈرەتنى
چىقاردى . سۈرەتتە ئۇ بىر ئاز خىيالچان كۆرۈنەتتى . بوينىدىكى
قىزىل شارپىسىمۇ ئۇنى مىسكىن كۆرسىتىپ تۇراتتى .

__ بۇ سۈرەتنى كۆرسە ھوشۇركامنىڭ كۆڭلى يېرىم بولۇپ
قالغۇدەك ، __ دەپ ئويلىدى سۇلايمان قاسىم سۈرەتكە بىر ئاز
قاراپ تۇرغاندىن كېيىن ، __ رسالەت نېمىشقا سۈرەتكە مۇشۇنداق
چۈشۈپ قالغاندۇ ؟ ھەي ئىست ، پىسىڭىدە بىر كۈلۈۋەتسىچۇ
كاشكى ...

__ بۇ سۈرەت سىزگە ئانچە يارىمىدىغۇ دەيمەن ، __ رسالەت
ئۇنىڭ چىرايىغا تىكىلىپ قاراپ ، ئۇنىڭ ئوي - خىيالىنى
ئەينەكتىن كۆرۈپ تۇرغاندەك بىلىۋالغانىدى .

__ راستىنى دېسەم ، سىز بۇ سۈرەتكە بىر ئاز خىيالچان ،
مىسكىن چۈشۈپ قاپسىز ، __ ئۇ ئەمدى كۆڭلىدىكىنى يوشۇرۇپ

قالايدىغانلىقىنى بىلىپ يەتتى ، شۇڭا ئويلىغانلىرىنى ئوچۇقلا ئېيتتى ، — ھوشۇركام سەزگۈر ئادەم ، ئۇ بۇ سۈرەتنى كۆرسە ، سىزنى ئۈرۈمچىدە ئوبدان تۇرالمىغان ئوخشايدۇ ، دەپ ئويلاپ قېلىشى مۇمكىن .

— بىراق ، سۈرەتكە چۈشىدىغان چاغدا نېمە بولغىنىمنى ئۈزۈممۇ ئوقىمايمەن . تۇيۇقسىزلا كۆڭلۈم يېرىم بولۇپ قالدى . كېيىن قارىسام ، سۈرەت مۇشۇنداق چىقىپ قاپتۇ . ئەمدى باشقىدىن چۈشەي دېسەممۇ ئۈلگۈرمەيدۇ . مەيلى ، كىشى يۇرتىدا بۇنىڭدىن خۇشال يۈرگىلىمۇ بولمايدىكەن ، دادام توغرا چۈشەنەر . بولمىسا سىز بولغاندىكىن ، چۈشەندۈرۈپ قويارسىز .

سۇلايمان قاسىم سۈرەتنى ئېلىپ ھەمياننىڭ قېتىغا سالدى ۋە رسالەتتىن سورىدى :

— تېخى تاماق يېمىگەنسىز ؟

— سىنىپتىن ئۇدۇللا دەرۋازا ئالدىغا كەلگەن ، — دېدى ئۇ كۈلۈپ تۇرۇپ ، — لېكىن قورسىقىم ئاچقاندىك قىلىمدى ...

— مېنىڭ بەك ئېچىپ كەتتى ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قورسىقىنى سىلاپ قويۇپ ، — ئەمدى ماڭا ھەمراھ بولۇپ ئازراق بىر نەرسە يېيىشىپ بەرمىسىڭىز بولمايدۇ ، يۈرۈڭ ، قايسى كۈنى كەچتىكى ئاشخانغا بارايلى .

ئۇلار يولنى كېسىپ ئۆتۈپ ، ھېلىقى ئاشخانغا قاراپ مېڭىشتى .

— مەن ئەتە يولغا چىقمەن ، — دېدى سۇلايمان قاسىم تاماق بۇيرۇتقاندىن كېيىن ، — يەنە كەم - كۈتىڭىز بارمۇ ؟ بار بولسا تارتىنماي ئېيتىڭ . ئەتە مەن كەتكەندىن كېيىن ، ھوشۇر - كامغا خەت يېزىپ ، ئۇنى - بۇنى ئەۋەتىڭلار دېسىڭىز ، مەن خىجا - لەتچىلىك تارتىپ قالمەن .

— كىيىم يىلىڭ ، سىرتقا چىقسام بەكلا توڭلاپ كېتەتەيم . مانا ، بۇ پەلتو بەك ئىسسىق ئىكەن . ۋۇجۇدۇمنى ئىللىتەتەتتى . ئەمدى مېنىڭ غېمىم تۈگىدى ، رەھمەت سىزگە ، ماڭا ھېچ

نەرسە كېرەك ئەمەس .

— پەلتونىڭ سىزگە شۇنداق ياراشقىنىنى كۆرۈپ خەجلىگەن پۇلۇمنىڭ زايە كەتمىگەنلىكىنى بىلىدىم ، — سۇلايمان قاسىم ئۇ .
نىڭ ياقىسىدىكى يېپنى تارتىپ ئېلىۋەتتى ، — مەن سىزنىڭ ھەمىشە مۇشۇنداق قىزىلگۈلدەك ئېچىلىپ - يېيىلىپ يۈرۈشىڭىزنى خالايمەن .

— پەلتونى كۆرۈپ ياتاقىدىكىلەرنىڭ كۆزى قىزىرىپ كەتتى ، — دېدى رسالەت كۈلۈپ تۇرۇپ ، — نەچچە كۈن ئىلگىرى ئازراق كۆڭۈلسىزلىك يۈز بېرىپ ، ئۇلار بىلەن تۈزۈككەنە گەپمۇ قىلىشىمىغانىدىم . ئۇلار پەلتونى كۆرۈپ بىر ئېغىزدىن ماختاشتى . ئەمما ، كۆزلىرىدە يانغان ھەسەت ئوتلىرىنى يوشۇرۇپ قالالمىدى .

تاماق كەلدى . ئۇلار گەپ - سۆز قىلماستىن تاماق يېيىشتى .
ئاشخانىدىن چىققاندا رسالەت ئۇنىڭ قۇلقىغا پىچىرلىدى :
— مۇشۇ پەلتو ئۈستۈمدىكى چاغدا ئىككىمىز بىر پارچە سۈرەتكە چۈشۈپ قويساق ، قانداق دەيسىز ؟

سۇلايمان قاسىم بىر ئاز ئويلىنىپ تۇرۇپ قالدى . سۈرەتكە چۈشمەك ئاسان ، ئەمما ئۇنى ساقلىماق قىيىن ، ناۋادا بۇنداق سۈرەتتىن بىرسى يامان نىيەتلىك كىشىلەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ كەتسە ، ئاسماننى يەر قىلىشتىن يانمايدۇ . ئايال كىشى ھەقىقەتەن كەڭ قورساق ، ئوڭلۇق بولغان تەقدىردىمۇ ، ئېرىنىڭ باشقا بىر قىز بىلەن سۈرەتكە چۈشۈپ يۈرگىنىنى كۆرسە ، ئۇنى دەماللىققا توغرا چۈشىنىپ كەتمىكىمۇ ئاسان ئەمەس . ئەمما ، بۇنى باھانە قىلىپ سۈرەتكە چۈشۈشنى رەت قىلىش سۇلايمان قاسىمنىڭ قولىدىن كەلمەيتتى . شۇڭا ، ئۇ ئاستا باش لىڭشىتتى .

— مەكتەپنىڭ ئالدىدا بىر سۈرەتخانا بار ، — دېدى رسالەت ھېيتلىق ئالغان كىچىك بالىدەك قىن - قىنىغا سىغىمىغان ھالدا ، — شۇ يەرگە بارايلى ، سۈرەتنى بەك چىرايلىق تارتىدۇ .

ئۇلار سۈنئىي تاغنىڭ شەكلى چۈشۈرۈلگەن دېكوراتسىيە ئال-
دىدا يانمۇيان تۇرغاندا ، سۇلايمان قاسىم ئۆزىنىڭ بىر ئاز ئوڭاي-
سىزلىنىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى . سۈرەتچى يىگىت گۇيا ھېچ
ئىش بولمىغاندەك ئاپپاراتنى توغرىلاپ تۇرسىمۇ ، ئۆزىگە سۈرەت
ئاپپاراتى ئەمەس ، ئەپسىز چاغدا مىڭلارچە ئادەمنىڭ كۆزى بىراقلا
ئاغدۇرۇلغاندەك تەمتىرىدى .

— ھوي ئاكا ، بىر ئاز كۈلۈمسىرەڭ ، — سۈرەتچى يىگىت
ئۇنىڭغا بۇيرۇق قىلدى ، — نىمانچە ھودۇقسىز ؟ ئىلگىرى سۈ-
رەتكە چۈشۈپ باقمىغانما ؟ ھە بولدى ، يەنە بىر ئاز كۈلۈمسىرەڭ .
بېشىڭىزنى ئۈستۈن قىلىڭ ، ھە راست ، بېشىڭىزنى قىزغا يېقىند-
راق تۇتۇڭ ، ھەببەللى ...

سۇلايمان قاسىم چېپ - چېپ تەرلىدى . ئۇنىڭغا نىسبەتەن
بۈگۈنكى سۈرەتكە چۈشۈش بەكمۇ قىيىنغا توختىغانىدى . ئۇ سۈرەت-
خانىدىن چىققاندىن كېيىن ، رسالەتكە قاراپ دېدى :
— ھەي ، بۇ سۈرەتنىڭ قانداق چىقىدىغانلىقىغا بىر نەرسە
دېيەلمەيمەن . ئىشقىلىپ مېنىڭ پەقەتلا سۈرەتكە چۈشۈش تەجرىبەم
يوق جۇمۇ .

— مەيلى قانداق چىقسۇن ، ئۇ ماڭا نىسبەتەن ئەڭ ئەھمىيەت-
لىك خاتىرە بولۇپ قالدۇ ، — دېدى رسالەت ئۇنىڭ كۆڭلىنى
ياساپ .

ئۇلار مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىدا يەنە بىردەم تۇرۇشتى .
— ئەمدى مەن قايتاي ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قىزغا
قاراپ ، — ئەتە چۈشتە يولغا چىقمەن . ئۆيدىكىلەرگە دەيدىغان
گەپ - سۆز بارمۇ ؟
— مېنىڭ ئوبدان تۇرغانلىقىمنى ، ھەممەيلەننى بەكمۇ سې-
غىنغانلىقىمنى ئېيتىپ قويۇڭ .

رسالەت شۇنداق دېدىمۇ ، يەنە كۆزلىرىگە لىققىدە ياش ئالدى .
ئۇ ئۆز - ئۆزىگە ئۆزۈمنى تۇتۇۋالسىمەن دەپ ۋەدە بەرگەن بولسى-
مۇ ، ئايرىلىش مىنۇتلىرى يېتىپ كەلگەندە يەنىلا ئۆزىنى

تۇتۇۋالالمىدى ..

— ھە راست ، — سۇلايمان قاسىم يانچۇقىدىن ئىككى يۈز كوي چىقاردى ، — بۇ پۇلنى يېنىڭىزغا سېلىپ قويۇڭ ، تەتلى دېگەندە پۇل كېرەك بولىدۇ .

— ياق ، — رسالەت كەسكىتلىك بىلەن رەت قىلدى ، — ئەمدى مەن ئۇنداق قىلالمايمەن . ھېلىمۇ سىزنى بولدى دېگۈچە ئاۋارە قىلىدىم . ئەمدى مېنى خىجىل قىلماڭ ، سۇلايمان ئاكا . — ھوشۇركام مائاشنى بەرسىلا سىزگە پۇل سالىدىغانلىقىنى ئېيتقان ، مەن بارغۇچە پۇلمۇ قولغا تېگىپ بولىدۇ . قايتىپ بارغاندا ، ھوشۇركامدىن ئېلىۋالساملا بولىدىمۇ ؟ رسالەت پۇلغا ئاستاغىنا قول ئۇزاتتى .

— ئەمەسە شۇنداق بولسۇن ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ بىلەن خوشلىشىپ بىرنەچچە قەدەم ماڭغاندىن كېيىن ، كەينىگە بۇرۇلدى ، — ھە راست ، رسالەت ، ئۆزىڭىزنى كۆپ ئاسراڭ ، بىر ئىشلار بولسا خەت يازارسىز . يازلىق تەتلىدە ئۆيدە كۆرۈشەيلى ، خۇداغا ئامانەت .

— ئەتە سىزنى ئۆزىتىپ چىقىمەن ، — رسالەتنىڭ ئۇنى تىترەپ كەتتى ، — ئەتە بېكەتتە كۆرۈشەيلى .

— ئاۋارە بولماڭ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قولىنى سىلا . كىپ ، — بۇ بىزنىڭ مۇشۇ يەردە خوشلاشقنىمىز بولۇپ قال . سۇن ، ھاۋا بەكلا سوغۇق ئىكەن ، توڭلاپ كېتىسىز . ئۇنىڭ ئۈس . تىگە ئەتە يەنە سىزنىڭ يىغىدىن قىزارغان كۆزلىرىڭىزنى قايتا كۆرگۈم يوق . خۇداغا ئامانەت .

— خوش ، ئاق يول بولسۇن ئەمەسە ...

سۇلايمان قاسىم كەينىگە قاراپمۇ قويماستىن ، قەدىمىنى تېز . لىتىپ يۈرۈپ كەتتى . رسالەت ياشقا تولغان كۆزلىرىنى تىككىنىچە ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قاراپ قالدى . نېمىشقىدۇر ئۇ ئارىلىق يىراق . لاشقانسىرى ئۆزىنىڭ ئەڭ قىممەتلىك بىر نەرسىسى سۇلايمان قاسىم بىلەن بىللە كېتىۋاتقانداك بىر تۇيغۇ ئىچىدە تولغانىدى .

ئاخىر سۇلايمان قاسىم كوچىدىكى مىخىلىشىپ يۈرگەن كىشىلەر توپى ئىچىدە كۆزدىن غايىب بولدى .

— ھەي ، — خورسىنىپ قويدى رسالەت ، — ماڭا نېمە بولغاندۇ ؟ مېنىڭ كۆڭلۈم ھېچقاچان بۈگۈنكىدەك يېرىم بولۇپ باقمىغانىدغۇ ؟ بۇ زادى نېمە ئىش ؟

ئەتىسى ئۇ سۈرەتخانىغا كەلدى . سۈرەتچى يىگىت ئۇنى كۆرۈپلا تەييارلاپ قويغان سۈرەتنى ئېلىپ بەردى . قىزىل پەلتو كىيىۋالغان رسالەت بېشىنى سۇلايمان قاسىم تەرەپكەرەك قىسايىتىپ كۈلۈمسىرەپ تۇراتتى . سۇلايمان قاسىم كۆزلىرىنى چوڭ ئېچىپ ، نېمىگىدۇر ھەيران قالغاندەك بىر ئەلپازدا قاراپ تۇراتتى . ياندىشىپ تۇرغان قامەتلەرنى كۆرۈپ رسالەت لېۋىنى يېنىك چىشلىەپ قويدى . ئۇ شۇنىڭدىن كېيىن يالغۇز قالغان چاغلىرىدا بۇ سۈرەتكە تويماي قاراپ ، سائەت - سائەتلەپ ئولتۇرۇپ كېتىدىغان بولۇپ قالدى .

بەشىنچى باب

مۇھەببەت

21

ھاۋا ئاستا - ئاستا ئىللىماقتا ئىدى . ماي ئېيى كىرىش بىلەن ياتاق ئەتراپىدىكى سۈنئىي گۈللۈكلەردە ھۈپپىدە ئېچىلغان گۈللەر كۆزنى قاماشتۇرۇشقا باشلىدى . ئۇ يەردە باھار پەسلىگە خاس مەيىن شامال گۈللەرنى يېنىك تەۋرىتىپ ، بەئەينى سەھنىدە ئۈستۈل ئويناۋاتقان قىزلارغا ئوخشىتىپ قويغانىدى . قىزلارنىڭ ئۈستىدە رەڭگارەڭ لباسلار يەلپۈنەتتى . گۈللەردىن تارقالغان ئۆتكۈر خۇشبۇي ھىد دىماغلارنى ئېچىشتۇراتتى . قاناتلىرى قىزغۇچ كەلگەن تۆمۈچۇقلار شوخ ۋىچىرىلىشىپ ، ئەتراپنى چاڭ كەلتۈرۈۋەتكەندى . گۈللۈكلەر ئەتراپىدا بىر - بىرىنى قوغلاپ ئوينىشىۋاتقان سۈندۈكلارنىمۇ ئۇچرىتىشقا بولاتتى .

رسالەتنىڭ دەرىستىن سىرتقى ۋاقىتلىرى بىر بولسا مەكتەپ كۈتۈپخانىسىدا ، يەنە بىر بولسا مۇشۇ گۈللۈكلەر ئارىسىغا قويۇلغان كۆتەك ئورۇنداقلاردا ئۆتەتتى . ئۇ مۇشۇ يەردە ئولتۇرۇپ ئۆزىنىڭ كەلگۈسى شېرىن پىلانلىرىنى تۈزەتتى ، كالىسىدا تىك تۇرۇۋالغان مۇجمەل مەسىلىلەر ئۈستىدە پىكىر يۈرگۈزەتتى ، تەجرىبە خۇلاسەسى يازاتتى . ئىشقىلىپ قىشچە بۇخسۇپ تۇرغان ياتاققا قارىغاندا ، بۇ يەر ھەم ھاۋالىق ، ھەم ئارامبەخلىك ئىدى .

تەيىنەتتە پەيدا بولغان جانلىنىش ئادەمنىڭ كەيپىياتىغىمۇ تەسىر كۆرسەتسە كېرەك ، ئەتراپتا تومۇزغىلار چىرىلىدىشىپ ، قۇش-

لارنىڭ نەغمىسى باشلانغاندا ، گۈللەر لەرزىن تولغىنىپ ئەتراپقا خۇش ھىدىنى تاراتقاندا ، زەڭگەر ئاسماندا لەيلەپ يۈرگەن ئاقۇش بۇلۇتلار خۇددى تويغا جابدۇنغاندەك ياسىنىپ ، نەگىدۇر قىلىدىغان سەپىرىنى باشلىۋەتكەندە ، رسالەتنىڭ كۆڭلىدىكى تىنىق سۆزى ئۇششاق دولقۇنلار پەيدا بولغانىدى . كۆل سۈيى لەرزىن چايقلاتتى . ئارقىمۇ ئارقا كېلىۋاتقان ئۇششاق دولقۇنلار ئەركىلەپ بىر - بىرىگە مىنگىشەتتى . ئۇنىڭ كۆكرەك قەپسى ئاشۇ دولقۇنلارنى توسۇپ تۇرغان مۇستەھكەم توسمىغا ئوخشاش ، ئىچىدىكى سىرتقا چىقارماسلىققا تىرىشاتتى . قانداقتۇر بىر ئىچكى ھاياجان ئۇنىڭ كۆڭلىنى تەشۋىشكە سالاتتى ، ئارامسىز لاندۇراتتى . ئۇ بۇنىڭ سەۋە - بىنى ھېچ بىلەلمىگەنىدى .

مۇشۇ كۈنلەردە ئۇنىڭ كەينىدە بىر سايە پەيدا بولۇپ قالغان - دەك ئىدى . ئاشۇ گۈللەر ئارىسىدا ، كۈتۈپخانىدىكى قېلىن - قېلىن كىتابلارنىڭ كەينىدە ، بىنلارنىڭ ئارىسىدىكى تارچۇق يول - لاردا ھامان بىر جۈپ كۆز ئۇنىڭغا تىكىلىپ تۇرغاندەك بىلىنەتتى . رسالەت ئۆز تۇيغۇسىدا پەيدا بولۇۋاتقان بۇ ئۆزگىرىشلەردىن ئې - سەنكىرەيتتى ، مەڭدەپ تۇرۇپ قالاتتى . قەلبىنىڭ تەۋىشلىرىغا قۇلاق سالاتتى . ئەمما ، ئېرىشكىنى ئۇنىڭغا ئائىنىق ئىدى . خۇددى يېزىلاردا ئېگىز تۇۋرۇكلەرنىڭ ئۈچىغا ئورۇنلاشتۇرۇلغان ، ئەمما ھەمىشە تېكىستىنى ئۇققىلى بولمايدىغان ناخشىلار ياڭرايدىغان يو - غان كانايىلارنىڭكىگە ئوخشاش بىر خىل گىزىلىدىغان ئاۋاز ئۇنىڭ قۇلاق مېڭىسىنى يەيتتى . بۇنداق شاۋقۇن - سۈرەنلەر ئادەمنىڭ روھىنى قۇرتتەك غاجايتتى .

بۈگۈن كەچتە «4 - ماي» مۇناسىۋىتى بىلەن فاكولتېتلار ئارا تانسا ئۆتكۈزۈلدى . يوغان زال قىن - قىنىغا سىغماي قالغان ستودېنتلار بىلەن توشۇپ كەتكەنىدى . ئاشۇ قېتىمقى كۆڭۈلسىز - لىكتىن كېيىن بىر مەھەل خۇدۇكسىرەپ ، ئۆزىچە قىڭىدا - سىڭىدە - دا غۇدۇراپ - قېيىندىشىپ يۈرگەن نۇرگۈل ، گۈلباھار ۋە رەشىدە - لەر ئەمدىلىكتە رسالەتكە خۇشامەت قىلىش كويىغا چۈشكەنىدى .

چۈنكى ، بۇ قېتىمقى مەۋسۇملۇق ئىمتىھاندا رسالەت سېنىپ بويىدە -
 چە بىرىنچى بولغان ، كەينىدىن سانغاندا نۇرگۈل بىرىنچى ، گۈل -
 باھار ئۈچىنچى ، رەشىدە بولسا قاپ بەلدە تۇرغانىدى . سېنىپ
 مۇدىرى نىياسەم خانىم ئۇلارغا مۇشۇ تەرىزدە مېڭىۋەرسە سېنىپ
 قالدىغانلىقىنى ، ھەتتا مەكتەپتە ئوقۇش پۇرسىتىنىڭمۇ قولىدىن
 كېتىدىغانلىقىنى ئېنىق ئېيتقاندى . بىر ياتاققا ئىككى باشنىڭ
 بولۇشى كۈلكىلىك بولغاچقا ، بىر ئاز ئۇيالغان نۇرگۈل رسالەتكە
 تەشەببۇسكارلىق بىلەن قول بەردى ۋە ئۆگىنىشتە ئۆزلىرىنى يې -
 تەكلەپ قويۇشنى ئۆتۈندى . رسالەتمۇ قولىدىن كېلىشىچە ياردەم
 قىلىدىغانلىقىنى ، ئەمما مەسىلىنىڭ يەنىلا ئۆزىدە ئىكەنلىكىنى ،
 ئۆزلىرى ھەقىقىي تىرىشمىسا ، قىلغان ياردەمنىڭمۇ رولى بولمايدى -
 غانلىقىنى ئەسكەرتتى . شۇنداق قىلىپ ئۇلارنىڭ مۇناسىۋىتى ھەر -
 ھالدا ئىزغا چۈشكەنىدى .

بىر ياتاقتىكى تۆت قىز سەپ تارتىپ زالغا كىرگەندە مۇزىكە -
 لار قويۇۋېتىلگەن ، ئەمما تانسا تېخى باشلانمىغانىدى . زالنى چۆردە -
 دەپ قويۇلغان ئورۇندۇقلاردا يىگىت - قىزلار جۈپ - جۈپى بىلەن
 ئولتۇرۇپ كېتىشكەنىدى . نۇرغۇن يىگىتلەر ئۇلارغا يەۋىتىدىغان -
 دەك قاراشتى . نۇرغۇن قىزلارنىڭ كۆزىدە ھەسەت ئوتلىرى ئۇچ -
 قۇنىدى . بولۇپمۇ نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارنى تونۇيدىغان ، ئۇلار -
 نىڭ ھىد - بۇسىنى پۇراپ قالغان قىزلار مىيىقىدا مەسخىرىلىك
 كۈلۈشۈپ ، ئېغىزلىرىنى پۇرۇشتۇرۇپ قويۇشتى . ئاشۇ سانسىزلى -
 غان كۆزلەرنىڭ نازارىتىدە زالىدىن كېسىپ ئۆتكەن قىزلار ھودۇ -
 قۇپ يۈرۈپ بىر يەردىن بوش ئورۇن تېپىشتى . شۇنىڭغىچە تېنى
 تىكەنلىشىپ كەتكەن رسالەتنىڭ پۈت - قولىدا جان قالمىغانىدى .
 ئۇ ئىتتىكلا ئۆزىنى ئورۇندۇققا تاشلىدى ۋە يېنىك تىن ئالدى .
 — بۈگۈن ئەجەب قىزىپ كېتىپتىغۇ بۇ يەر ؟ — رەشىدە
 ئەتراپقا ئالاڭلاپ قاراپ ، زالىنىڭ ئىچىنى كۆزىدىن بىرىمۇ بىر
 ئۆتكۈزدى . ئۇ كىمىندۇر ئىزدەيتتى ، ئەمما كۆڭلىدىكى ئادىمى بۇ
 زالدا كۆرۈنمەيتتى .

— نېمە بولغىنى بۇ؟ ھەممەيلەن بىزگە يەۋېتىدىغاندەك قارىدى-
شىدىغۇ؟

— قارىسا قارىمامدۇ؟ — گۈلباھار رەشىدەنىڭ سۆزىنى
بۆلۈۋەتتى، — ئۇلار بىزگە چىدىمايدۇ شۇ.

— بۇنداق يەردە ئۆتكۈزۈلگەن تانىسنىڭ ئانچە كۆڭۈللۈك
بولمايدىغىنى ھېلى بىلىنىدۇ، — دېدى نۇرگۈلمۇ چىرايىنى پۈ-
رۈشتۈرۈپ قويۇپ، — چوڭ زال دېگەندە ئۇماچ ئىچكەندەك
ئوينىغان تانىسنىڭ پەيزى بولمايدۇ.

— تانسا دېگەننى جۇشقۇننىڭكىدەك يەردە ئوينىسا پەيزى
بولامدۇ؟

نۇرگۈل رسالەتنىڭ تەنە قىلىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى ۋە
كۈلۈپ قويدى.

— بولدى، بولدى، بىز جۇشقۇننىڭكىدە تانسا ئوينىمىد-
غىلىمۇ ئۇزۇن بولدى، ئەمدى شۇ ئىشنى بىر ئۇنتۇپ كەتكىنا،
دوستۇم.

— شۇ ئەمەسمۇ، — گۈلباھارمۇ سۆزگە ئارىلاشتى، —
بىر سۇناينى تېپىۋالساڭ چىلىۋىرەمسەن؟ بولدى قىل ئەمدى...
ئۇلار شۇنداق دېگىنى بىلەن، ھەر شەنبە كەلسە سىرتلارغا
ئۇچاتتى. ئەمدىلىكتە ئۇلارنىڭ قايسى جۇشقۇننىڭكىدە پەيزى قىلد-
شىدىغىنىنى ئۆزلىرىدىن باشقا ھېچكىم بىلمەيتتى. ئۇلار بەزىدە
رەشىدەنىمۇ ئېلىۋالاتتى. ئەمما، كۆپىنچە ۋاقىتلاردا ياتاقتا رسالە
لەت بىلەن رەشىدە يالغۇز قالاتتى. شۇنداق چاغلاردا ئىچى پۇشۇپ
كەتكەن رەشىدە رسالەتكە ئۇلارنىڭ سىرتلاردا قىلىپ يۈرگەن
ئىشنى ئۆزىگە قىلچە ئېلىپ قالماستىن سۆزلەپ بېرەتتى. ئۇنىڭ
دېيىشىچە، ئىككى قىز قانداقتۇر ئويناشلىرىغا رسالەتنىڭكىدىن
ئېشىپ چۈشىدىغان پەلتو ئالدۇرماقچىمۇ بولۇشۇپتۇ. ئەمما، ھا-
راقنى بولدى دېگۈچە ئىچىپ، ۋەدىنى پويىزدا بىر بېرىدىغان يىگىت-
لەر قىلىدىغاننى قىلىپ بولۇپ، مەستلىكتىن يېشىلسىلا بەرگەن
ۋەدىلىرىنى ئۇنتۇپ كېتىدىكەن. شۇڭا، ئۇلارنىڭ بۇ ئارزۇسى

تېخىچە روياپقا چىقماپتۇ ...

شۇ ئەسنادا مۇزىكا ئالمىشىپ ، يىگىتلەر توپ - توپى بىلەن قىزلار تەرەپكە تاشلاندى . زال ئىچى ئۆرتۈپە بولۇپ كەتتى . بىردەمدىلا جۈپ - جۈپ قىز - يىگىتلەر پىرقىراپ تانىسنى باشلىدى . ۋەتتى . تانىسغا تارتىلغان قىزلارنىڭ چىرايىدا ئاجايىپ بىر كۆرەڭ - لىك ، تەمەننا جىلۋە قىلاتتى . تانىسغا تەكلىپ قىلىنىش شەرىپىگە ئېرىشەلمىگەن قىزلارنىڭ كۆزلىرى چىمىلدايتتى ، قاياقتىندۇر بىر ئاق ئاتلىق شاھزادىنىڭ ئۈچۈپ كېلىپ ، ئۆزلىرىنى تارتىپلا ئانغا مىندۈرۈپ ، ئاشۇ لۆمىشىپ تۇرغان ئېقىننىڭ ئارىسىغا ئېلىپ كېتىشىنى تەقەززالىق بىلەن كۈتۈشەتتى .

رسالەت تانسا ئويناۋاتقانلارغا ھەۋەس بىلەن قارايتتى . راستىدىكى دېگەندە ، ئۇ مۇشۇ يېشىغىچە بىرەر يىگىت بىلەن تانسا ئويناپ باقمىغانىدى . تانسا دېگەننىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى پەقەت باشقىدىلارنىڭ ئوينىغىنىغا قاراپلا بىلگەنىدى . شۇ تۇرقىدا ئۆزىنى بىرسى تانىسغا تارتىسمۇ ، قاملاشتۇرۇپ ئويناپ كېتەلىشىگە كۆزى يەتمەيتتى .

بىرپەسلىك روھىي ئەسەبىيلىكتىن كېيىن مۇزىكا ئاخىرلاشتى . تېخى سۈت خۇمارى بېسىلمىغان بوۋاقتەك ، نېمىگىدۇر تارتىشىپ تۇرغان قىزلارنىڭ قولى يىگىتلەرنىڭ ئىسسىق ئالقانلىرىدىن تەسلىكتە ئاجرىدى . ئۇلار يىگىتلەرنىڭ چىرايىغا «بىر مېنىلا تانىسغا تارتىڭ جۈمۈ» دېگەندەك مەنىلىك قاراپ قويۇپ ، جايىغا مېڭىشاتتى .

مۇزىكا بايقىدىنمۇ جاراڭلىق ، خۇددى زالنى ئۇرۇۋېتىدىغاندەك ئەلپازدا يەنە باشلاندى .

ئەمدىلىكتە يىگىتلەر قىلچە يۈز - خاتىر قىلىپ ئولتۇرماستىن پەدىنى ئۆزگەرتىپ ، باشقا قىزلارغا تاشلاندى . زالنىڭ ئىچى يەنە تەۋرەپ كەتتى .

— رسالەت ، قېنى ئىككىمىز بىر قول ئويناپ قويايلىچۇ ؟
زالغا قىزىقىش ئىلكىدە قاراپ تۇرغان رسالەت ئۆزىگە ئىلتىد .

پات كۆرسىتىۋاتقان يىگىتكە ھەيرانلىق بىلەن قارىدى . چىرايلىق بۇرۇتنى ئويىناپ تۇرغان تاھىر ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ھىجىيىپ تۇراتتى . ئۇنىڭ دانىخورەك باسقانلىقىغا قارىماي ، كۈلكە يىغىپ تۇرغان چىرايىنى كۆرگەن رسالەت بەئەينى بەزنىڭ ئالدىدا ئۇنى يېيىش ئۈچۈن ئۆمۈتلۈۋاتقان مۈشۈكنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى . ئۇنىڭ تېنى بىردىنلا تىكەنلىشىپ كەتتى .

— كەچۈرۈڭ ، مەن تانسا بىلمەيمەن .

— بىلمىسىڭىز ، مەن ھەقسىز ئۆگىتىپ قويۇشقا تەييار ! تاھىر ئۇنىڭغا كانىدەك چاپلاشتى ، مۇزىكا زامان ئاخىرىدىكى ئىسراپىلنىڭ نېيىدەك يۇقىرى ئاۋازدا ياغرىماقتا . تاھىر تېخىچە ئۇنىڭ ئالدىدا ھىجىيىپ تۇراتتى . زالدا تانسا ئوينىۋاتقانلارمۇ ، ئويۇن كۆرۈۋاتقانلارمۇ ئۇلارغا قاراشتى . رسالەت ئەمدىلىكتە ئاشۇ مىڭلىغان كۆزلەردىن نومۇس قىلىپ قالدى ۋە ئىلاجسىز ئورنىدىن تۇردى . تاھىر شەھەر ئالغان گېنېرال دەك قېتىپ ، رسالەتنىڭ تېخى ھېچكىم تۇتۇپ باقمىغان قىزىق ئالىقانلىرىنى چىڭ قىسقىندى . چە ئۇنى زالىنىڭ ئوتتۇرىسىغا ئېلىپ باردى . رسالەت ھە دېگەندە مۇدۈرەيتتى . كالامپاي پۇتلىرى ئۇنىڭ دېگەن يېرىگە كەلمەيتتى . ئۇ كىمىدىندۇر مەدەت تىلىگەندەك ئەتراپقا قارىدى . تاماشا كۆرۈۋاتقانلار ئارىسىدا ئۇ ھەمىشە ئۆزىگە قاراپ تۇرغاندەك ھېس قىلىدۇ . غان بىر جۈپ كۆزنى يەنە ئۇچرىتىپ قالدى . ئۇنىڭ يۈزلىرى نېمىشقىندۇر قىزىرىپ كەتتى ، پېشانىسىدىن چىپ - چىپ تەر قۇيۇلدى .

— مەن سىزنى ناز قىلىۋاتقان ئوخشايدۇ دېسەم ، راست بىلمەيدىكەنسىزغۇ ؟ — دېدى تاھىر كۈلۈپ تۇرۇپ ، — مەن سىزگە باشتىن ئۆگىتەي ، بىر ، ئىككى ، بىر ، ئىككى ، ئالدىغا بىر قەدەم ، كەينىگە ئىككى ...

— مەن سىزنىڭ ئۆگىتىشىڭىزگە موھتاج ئەمەس ، — دېدى رسالەت شۇنچە ئادەمنىڭ ئالدىدا يالىڭاچ ئۆس . سۈل ئوينىۋاتقاندا ئويلىپ ، — ھەي ، نېمانداق ئۇزۇن مۇزىكا

بۇ ، ئادەمنىڭ جېنىنى چىقىرىپ ...

— ئاز - تولا ئۆگىنىپ قويمىسىڭىز قانداق بولىدۇ ؟ —
تاھىر ئۇنىڭ قۇلىقىغا شىۋىرلىدى ، — قاراڭا ، ئوتلاقنى ماناپ
يۈرگەن تۆگىدەك چامداشلىرىڭىزنى ، سىزنىڭ قەيىرىڭىزمۇ قىز
بالىغا ئوخشايدۇ ؟ ئۇنداق قىلماي ، مېنى ئۈستاز تۇتۇڭ ، مەن
سىزگە شۇنداق ئۆگىتىمەنكى ، ھەي - ھەي ، كۈنلەرنىڭ بىرىدە
تانسا مۇسابىقىسىگە قاتنىشىپ قالسىڭىز ، ئالتۇن مېدال ئالالمىغان -
دىمۇ كۈمۈش مېدالدىن قۇرۇق قالمايسىز .

رىسالەت ئۇنىڭغا يىرگىنىش نەزىرىدە قاراپ قويدى . ئۇنىڭ
كۆزلىرىدە چاقنىغان غەزەپ ئۇچقۇنلىرىنى سەزمىگەن تاھىر بىر
خىلدا ئۆز گېپىنى يورغىلىتاتتى :

— سىزنى كۆرگەندىن بېرى ئارامىم بۇزۇلۇپ ...

دەل شۇ چاغدا مۇزىكا ئاخىرلاشتى . رىسالەت ئۇنىڭ قولىدىن
يۇلقۇنۇپ چىقىپ جايىغا كېلىپ ئولتۇردى . تاھىرمۇ بىزەڭلىك
بىلەن ئۇنىڭ ئارقىسىدىن كەلدى ۋە ئۇنىڭ يېنىدىلا تۇرغان بىر
ئورۇندۇققا چۆكتى . ئۇ ئەتراپقا كۆرەڭلىك بىلەن نەزەر تاشلايتتى .
مۇزىكا يەنە باشلاندى . تاھىر رىسالەتكە قاراپ ئۈمىتۈلدى .

— ئىشىڭىزنى بىر قىلىڭا تاھىر ، — جىلە بولغان رىسالەت

قوپال ئاۋازدا ئۇنى سىلكىۋەتتى ، — قانداق نېمە بۇ ...

— بۈگۈنكى مۇشۇ سورۇندا تانسا ئويناش ، مېنىڭ
ئىشىم ، — ئۇ ئورنىدىن تۇردى ۋە رىسالەتنىڭ ئالدىغا كېلىپ
ئېگىلىپ تەزىم قىلدى ، — مەنمۇ شۇ تۇرقىدا ئىشىمنى قىلاي
دەۋاتىمەن .

رىسالەت ئۇنىڭ بۇنچە بىزەڭلىكىنى ئويلىمىغانىدى . ئۇ ئاچ -
چىقتىن بوغۇلۇپ كەتتى . چىرايمۇ بىر قىزىرىپ ، بىر تاتىرىپ
تۇراتتى . ئۇنىڭ بۇ خىل روھىي ھالىتىنى سەزگەن نۇرگۈل لىك -
كىدە ئورنىدىن تۇرۇپ تاھىرنىڭ قولىنى تۇتتى ۋە پىرقىرىتىپ
زالنىڭ ئوتتۇرىسىغا سۆرەپ كەتتى .

— ھوي ، نېمە قىلغىنى بۇ ؟ — گۈلباھار يىلان چېقىۋال -

غاندەك تولغىنىپ كەتتى ، — ئاۋۇ يىگىت سېنى تانسىغا تەكلىپ قىلىۋاتسا ، قاراپ تۇرۇپ نۇرگۈل تارتىپ كېتىپ بارىدىغۇ؟ قوش-نامنىڭ قوش كۆرۈنۈپ كەتتىمۇ نېمە؟
— ئۇنىڭغا مەن شۇنداق قىل دېگەن ، — دېدى رسالەت ئۈستىدىن بىر تاغ يىقىلغاندەك يېنىك تىن ئېلىپ ، — شۈكرى-ھەرنېمە بولسا بۇ توخۇ پوقىدىن بىر قۇتۇلدۇمغۇ خۇدايىم .
— قارىسام يامان ئەمەس بالىدەك قىلىدىغۇ؟ — رەشىدەمۇ سۆزگە ئارىلاشتى ، — ئۇ سېنى ياخشى كۆرۈپ قالغان بولسا كېرەك ...

رەشىدە شۇنداق دېگىنىچە قولىنىڭ كەينى بىلەن ئېغىزىنى تۈسۈپ تۇرۇپ پىخىلداپ كۈلۈپ كەتتى .
— ئادەم دېگەننىڭ قانداقلىقىنى قاراپ - كۆرۈپ بىلگىلى بولمايدۇ رەشىدە ، — رسالەت ئۇنىڭغا تەئەددى بىلەن قاتتىقراق قىلىپ ئېيتتى ، — ھايۋاننىڭ ئالسى سىرتىدا ، ئادەمنىڭ ئالدى-سى ئىچىدە دېگەننى ئاڭلىمىغانمۇ سەن؟ بەك كۆزۈڭگە ئىسسىق كۆرۈنۈپ كەتكەن بولسا يۈرۈۋال ، مېنىڭ پىكرىم يوق .
— ۋاي ، بولدى ، — رەشىدە ئىككى قولى بىلەن قۇلقىنى ئېتىۋالدى ، — مەن دېمىگەن بولاي ، ساڭىغۇ بىرەر ئېغىز گەپ تىك كېتىدىغان بولسا ، ئادەمنى مۇشۇنداق كېكىرتىپ قويسەن زادى ، بولدى ، يۈرەمسەن - يۈرەمسەن ، مېنىڭ نېمە كارىم؟
— قويۇڭلارچۇ ، ئاق يەردە تۈگمەن چۆرۈپ نېمە قىلىسە - لەر؟ — گۈلباھار بىزار بولغاندەك بېشىنى چايقاپ قويدى ، — ھە دېسە ئىت - مۈشۈكلەردەك خىرقىرىشىپ يۈرمىزمۇ؟ سىلەر بۇ يەردە بىر - بىرىڭلارغا خوش ئېيتىپ ئولتۇرغان بىلەن ، خەق غېمىدە يوق تانسا ئويناۋاتامدۇ ئەنە؟ نېمە قىلىق بۇ؟
رسالەت مۇشۇنداق دىتىغا ياقمايدىغان بىر ئىشلارغا ئۇچراپ قالغاندا ، ئۆزىنىڭ بەكمۇ سەپرا بولۇپ كېتىدىغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم ھېس قىلدى . ئاشۇ چاغدا ئۇ تاھىر بىلەن گەپ تەگىشىپ قېلىپمۇ ياتاققا كىرىپ نۇرگۈل بىلەن ئېتىشىپ قالغانىدى . ئۇ

رەشىدەنىڭ قولىنى تۇتۇپ پەس ئاۋازدا دېدى :
— مېنى كەچۈر ، رەشىدە . مۇشۇ نەرسىنى كۆرسەملا سەپرا-
يىم ئۆرلەيدۇ ، مېنىڭ سەپراقىمنى كۆڭلۈڭگە ئالما .
رەشىدەمۇ ھېچقىسى يوق ، دېگەندەك قولىنى پۇلاڭلىتىپ
قويدى .

تانسا داۋاملاشماقتا ئىدى . قۇلاقنى يارغۇدەك مۇزىكا ساداسى
ئىچىدە ئەسەبىلەشكەن يىگىت - قىزلار ئۆزىنى ئوتتۇرغان ھالدا
پىرقىراشماقتا . ئۇلار شۇ تاپتا ئۆزلىرىنى مەكتەپنىڭ چوڭ زالىدا
ئەمەس ، ئاپئاق بۇلۇتلار كېزىپ يۈرگەن زەڭگەر ئاسماندا ، مەيىن
شاماللار يەلپۈتۈپ تۇرغان ، گۈل - چېچەكلەر ھۇپپىدە ئېچىلىپ
كەتكەن چەكسىز يايلاقتا ، بۈركۈتلەر ئۇۋا سالغان تىك قىيالار -
دا ، گۈرۈلدەپ تۇرغان قەدىمىي ئورمانلاردا يۈرۈۋاتقاندەك ھېس
قىلاتتى .

رسالەت ئاشۇ قاينامدەك پىرقىراپ يۈرگەن قىز - يىگىتلەر -
گە تىكىلگىنىچە نېمىشقىدۇر خىيالغا پېتىپ قالغانىدى . ئۇنىڭ
كۆز ئالدىدا بىرنېمىلەر ئۇچۇشاتتى ، قۇلقى قانداقتۇر بىر نەرسە -
نىڭ گۈمبۈرلىگىنىنى ئاڭلىغاندەك قىلاتتى . زال ئىچىدە تانسا
ئويناۋاتقان ۋە تاماشا كۆرۈۋاتقانلارنىڭ كۈلۈشكەن ، بىرنېمىلەرنى
دەپ ۋارقىراشقان بوغۇق ئاۋازى شاۋقۇنلايتتى . ئەمما ، ئۇ ھېچ
نەرسىنى ئىلغا قىلمايتتى . بىر چاغدا ئۇنىڭ كاللىسى ئۇيقۇدىن
ئويغانغاندەك لىپ قىلىپ سۈزۈلدى . ئەمما ، ئۇ ئۆزىنىڭ خىيالغا
پېتىپ قانچىلىك تۇرغىنىنى ، نېمىلەرنى خىيال قىلغىنىنى پەقەتلا
ئەسكە ئالالمىدى .

— ئېشەك ھاڭرىغاندا چۈشكەن قوغۇندەك ئەجەب تېتىقسىز
بىرنېمىكەنغۇ بۇ ؟ — مۇزىكا ئاخىرلىشىپ نۈرگۈل غۇدۇرىغىنىچە
قايتىپ كەلدى ، — گېپىنىڭ يوغانلىقىنى قانداق قىلاي ؟ مېنى
بىر كۆرۈپلا ياقىتۇرۇپ قاپتىمىش ، مەن ئۇنىڭ بىلەن يۈرسەم ،
ئۆزۈمنى دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك قىز ھېسابلىسام بولۇپەرە -
مىش ، چۈنكى ئۇنىڭ كەينىگە كىرىۋالغان قىزلار بىلەن تام قوپۇر -

سا ، مۇشۇنداق زالدىن ئىككىسى پۈتەرمىش .
— مېنىڭ نېمىگە تېرىككەندىمىنى بىلىڭەز .

سىز ؟ — دېدى رسالەت كۈلۈپ تۇرۇپ .

— مەن ئۇنىڭغا نېمە دېدىم ، بىلەمسىلەر ؟ — دېدى مەن .
گۈلمۇ ئاچچىق كۈلۈپ ، — مېنىڭ كەينىمگە چۈشكەن يىگىتلەرنى
رەتكە تۇرغۇزسا ، مۇشۇ ئۈرۈمچى شەھىرىنى ئىككى يۆگەيدىغان
پوتا بولىدۇ ، دېدىم . ئۇ بىرىنچە بەكمۇ بىزەڭ ئىكەن ، مېنىڭ بۇ
سۆزۈمنى ئاڭلاپ ، كىم بىلىدۇ ، سىز ئاشۇ يىگىتلەر ئىچىدىكى
ئەڭ مازىرىدىن بىرىگە تېگىپ قالامسىز تېخى دەۋاتمامدۇ ؟ ۋاي ،
مېنىڭ ئەقلىم ، مازنى تاپماسمەن ، تاپساممۇ سىزدەك مازنى ھەر -
گىز تاپماسمەن دېسەم ، ئۇنىڭ يۈزى قىلچە قىزارمىدى .

ئۇلار تىزلىرىغا مۇشتلاپ قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى .

تانسى ھېچ ئاخىرلىشاي دېمەيتتى . بىر - بىرىگە ئۆلىنىپ
چىقىۋاتقان مۇزىكىلار ئەسەبىيلەشكەن قىز - يىگىتلەرنىڭ پايىقىغا
پىت سالغانىدى . مۇزىكا باشلىنىش بىلەنلا توپ - توپ يىگىتلەر
ئاچ بۆرىلەردەك قىزلار تەرەپكە تاشلىناتتى . قىزلارمۇ ئۇلارنىڭ
ئۆزىنىڭ ئالدىغا كېلىشىنى بىلگەندەك ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ ،
كۆڭلىكىنىڭ ئىتەكلىرىنى تۈزەشتۈرۈپ ، تەييارغا ھەييار بولۇپ
تۇراتتى .

رسالەت بىلەكلىرىنى بىر - بىرىگە مىنگەشتۈرۈۋالغان بو -
لۇپ ، زالغا مەيۈس قاراپ ئولتۇراتتى . بىر چاغدا گۈلباھار ئۇنى
جەينەكلىدى . رسالەت نېمە ئىش دېگەندەك ئۇنىڭغا قارىدى . گۈل -
باھار بېشى بىلەن ئالدى تەرەپنى ئىشارەت قىلدى . رسالەت ئالدىغا
قاراپ ، ئۆزىگە ھۆرمەت بىلەن ئېگىلىپ تۇرغان بىرىنىڭ بېشىنى
كۆردى . چاچلىرى سىپتا تارالغان ، ئاق كۆڭلىكى بەستىگە چىپىد -
دە كەلگەن ، ئېگىز بويلۇق بىر يىگىت ئۇنى تانسىغا تارتىپ ئۆرە
تۇراتتى .

— سىز ...

يىگىت بېشىنى كۆتۈردى . ئاھ ، شۇ كۆزلەر ... گۈللەر ئارد .

سىدا ، كۈتۈپخانىدىكى قېلىن - قېلىن كىتابلار ئارىسىدا ، ياتاق بىناسى ئەتراپىدىكى تارچۇق يوللاردا ، مەيدانلاردا ئۇنىڭغا غايىۋانە تىكىلىدىغان ئاشۇ نۇرلۇق كۆزلەر ... ئۇنى كۆرۈپ رسالەت بىر ئاز ھودۇقۇپ كەتتى ۋە يېنىدىكى قىزلارغا قاراپ قويدى .

— سىز بىلەن بىر قول تانسا ئوينىسام بولامدۇ ؟
يىگىت تاغلىيىغا چاپلىشىپ قالغان تىلىنى تەستە ھەرىكەتلەندۈرۈپ ، پەس ئاۋازدا سورىدى .

— كەچۈرۈڭ ، مەن پەقەتلا تانسا بىلمەيمەن ، — رسالەت قىزىرىپ - تاتىرىپ تۇرۇپ ئۇنىڭغا يېلىندى ، — قاراش ، بۇ قىزلارنىڭ تانىسغا ھەقىقەتەن ئېپى بار ، رەنجىمەي ...
ئۇ يېنىدىكى ياتاقداشلىرىنى كۆرسەتتى .

— مەنمۇ تانىسنى ئانچە بىلمەيمەن ، — دېدى يىگىت ئۇنىڭ-دىن كۆز ئۈزمەي تۇرۇپ ، — ئەمما ، سىز بىلەن ئوينىسام ئۆگىنىپ قالىدىغاندەك تۇرىمەن ، بىللە ئۆگىنەيلىچۇ ؟

رسالەتكە ئەمدى بىزىمە دەيدىغانغا ئورۇن قالمدى . ئۇ سەل ئىككىلىنىپ ئورنىدىن تۇردى . يىگىت ھارارەتلىك بارماقلىرى بىلەن ئۇنىڭ قولىنى تۇتتى . ئىككىسى ئاستا قەدەملەر بىلەن زال-نىڭ ئوتتۇرىسىغىچە باردى .

— ھەرگىز قورۇنماڭ ، — دېدى يىگىت ئۇنىڭ قۇلقىغا پىچىرلاپ ، — بۇ يەردىكىلەرنىڭ ھېچقايسىسى كەسپىي ئارتىسلار ئەمەس ، ھەممىسى ئۆزى بىلگەن سەنەمگە دەسسەيدىغان سىز - بىزگە ئوخشاش ئوقۇغۇچىلار ، بىزنىڭ ئوينىغىنىمىزغا نومۇر قويدىغان ئادەم يوق ، تارتىنماي ماڭا ئەگىشىپ دەسسەۋېرىڭ .

رسالەت يىگىتنىڭ گىپىنى ئاڭلاپ ، پۇت - قولىغا بىر ئاز جان كىرگەندەك بولدى . ئۇ كۈلۈمسىرىگىنىچە يىگىتنىڭ يېنىك يېتەكلەشلىرىگە ماسلىشىپ بەردى . كۆپ ئۆتمەي قەدەملىرىنىڭ خېلىلا كېلىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى . ئۇ مۇزىكا رىتىمىنى ئاستا - ئاستا سەزمەكتە ئىدى .

— مانا ، بىر ئوبدان ئوينىۋاتىسىزغۇ ؟ — دېدى يىگىت

كۈلۈپ تۇرۇپ ، — تانسا بىلمەيمەن دەپ مېنى ئالداپ كەتكىلى
تاس قايسىز — دە ، رسالەت !

— مېنى قانداق تونۇيسىز ؟ — رسالەت بىز ناتونۇش بىر
گىتىنىڭ ئېغىزىدىن ئۆز ئىسمىنى ئاڭلاپ راستتىنلا ھەيران
قالدى .

— مېنى سىزنى تونۇمايدۇ دەپ كىم ئېيتىدۇ ؟ — يىگىت
ئۇنىڭ سوئالىغا سوئال بىلەن جاۋاب قايتۇردى ، — پەقەت
سىزلا مېنى تونۇمايسىز ، ئىسمىم ئالمىجان ، سىز بىلەن بىر
يۇرتلۇقمەن .

— قايسى سىنىپتا ئوقۇيسىز ؟ — رسالەتنىڭ ھەيرانلىقى
تېخىمۇ كۈچەيدى ، — بىر يۇرتلۇق بالىلار سىزنىڭ گېپىڭىزنى
قىلمىغانغۇ ؟

— 95 - يىللىق داۋالاش سىنىپىدا ، — ئالمىجان ئۇنى
يېنىك پىرقىراتقىنچە سۆزىنى داۋاملاشتۇردى ، — مەنمۇ بىر
يۇرتلۇق بالىلار بىلەن ئانچە ئارىلىشىپ كەتمەيمەن . شۇڭا ، ئۇلار
مېنىڭ بۇ مەكتەپتە بارلىقىمنى ئۇنتۇپ قېلىشقان بولۇشى
مۇمكىن .

ئۇ تانسا ئويناۋېتىپ رسالەتنىڭ يۈزىگە مۇنداقلا قاراپ قويدى .
ئىككىسىنىڭ كۆزلىرى ئۇچرىشىپ ، تىنىقلىرى قوشۇلۇپ
كەتتى . رسالەت گويا كىمدۇر بىرى ئۈستىدە قاراپ ئۆزلىرىنىڭ ،
ئۇلارنىڭ ھەر بىر ھەرىكىتىنى كۆزىتىپ تۇرغاندەك ، ئۇياتلىق بىر
ئىش ئۈستىدە ھېلىقى نامەلۇم ئادەمگە ئۇچراپ قالغاندەك بەكمۇ
ئوڭايسىزلىنىپ كەتتى .

— بۈگۈن سىز بىلەن تونۇشۇۋالغىنىم ئوبدان بولدى ، —
دېدى يىگىتمۇ دەرھال نەزىرىنى باشقا ياققا قارىتىپ ، — سىزگە
بىرەر كۆڭۈلسىزلىك تېپىپ بەرمىگەندىمەن ؟

— ياق ...

— بىر مەكتەپتە بولغاندىكىن ، كۆرۈشۈپ تۇرايلى ، —
ئالمىجان يەنە ئۇنىڭغا قاراپ قويدى ، — ناۋادا سىزگە بىئەپ

بولۇپ قالمىسا ...

رسالەت دەماللىققا ئۇنىڭغا بىرىنچە دەپمىدى . ئەمما ، يىگىتكە
ھەيرانلىق بىلەن قاراپ قويدى .

22

سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۈرۈمچىدىن كەلگىنىگە بىر ئايدىن ئاش-
تى . ئۇ ئىشخانا بىلەن ئۆي ، ئۆي بىلەن ئىشخانا ئارىسىدا قاتراپ
يۈرۈپ ئۆز خىزمىتى بىلەن مەشغۇل بولاتتى . بەزى - بەزىدە
ھوشۇر سەلەي بىلەن قەمبەر خان ئۇلارنىڭكىگە كىرەتتى . ئۈرۈمچى-
نىڭ قانداق يۇرت ئىكەنلىكىنى ، ھاۋاسىنىڭ قانداقلىقىنى ، رىسا-
لەتنىڭ قانداق تۇرۇۋاتقانلىقىنى يېنىش - يېنىشلاپ سورايىتتى .
ئۇمۇ سۆزلەپ ھارمايتتى ، ھوشۇر سەلەيمۇ ئاڭلاپ چارچىمايتتى .
نېمىشقىدۇر سۇلايمان قاسىمنىڭ قەلبىدە رسالەتكە نىسبەتەن
يا مۇھەببەتكە ، يا باشقا بىرىنچىگە ئوخشىمايدىغان بىر تۇيغۇ پەيدا
بولۇپ قالغانىدى . ئۇ رسالەتنىڭ ياخشى قىز ئىكەنلىكىنى ، ئۇنىڭ
كەلگۈسىدە ياراملىق بىر دوختۇر بولۇپ يېتىشىپ چىقىدىغانلىقىنى
پەرەز قىلاتتى . رسالەتنىڭ كەلگۈسى ئىستىقبالىغا نىسبەتەن ئۇ
بەكمۇ ئۈمىدۋار ئىدى . ئەمما ، ئۇنىڭ ئائىلە شارائىتى دېگەندەك
ياخشى ئەمەس ، ھوشۇر سەلەينىڭ چەكلىك ئىقتىسادىي شارائىتى
رسالەتنىڭ قەلبىدىكى ئارزۇلىرىنى ئىشقا ئاشۇرۇشىغا ئىمكانىيەت
بەرمەيدۇ . ئۇنىڭ ئۈستىگە ئادالەتمۇ چوڭ بولۇپ قالدى ، ئەتە -
ئۆگۈن ئۇمۇ تېخنىكوم ئىمتىھانىغا قاتنىشىدۇ ، ئۆتۈپ قالسا ئۇمۇ
ئۈچۈپ كېتىدۇ .

— ئادالەت ئاچىسىغا ئانچە ئوخشىمايدۇ ، — سۇلايمان
قاسىم يالغۇز قالغان چاغلىرىدا شۇنداق ئويلايتتى ، — بۇ
سەل غىلجىڭ ، ئەركە - نايناق ، پۇل دېگەننى كۆردۈم دېمەي
خەجلەيدىغان بەتخەج قىز چىقىپ قالدى ، ھوشۇر كامىنىڭ كېيىنكى
ئۆمرى مۇشۇ قىزنىڭ شالتىقىنى ئادالاش بىلەن ئۆتمەسە بولاتتىغۇ ؟

كۈنلەر ئېقىن سۈدەك تېز ئۆتمەكتە . قىشنىڭ ئاچچىق سۈ-
غۇقلىرى بارا - بارا بوشاپ ، باش باھارنىڭ توكى كېرىشىدىغان
مەين شاماللىرى پەيدا بولۇشقا باشلىدى . كۆپ ئۆتمەي كۈنلەر
ھۈپپىدە ئېچىلغان باھار مەۋسۈمى يېتىپ كەلدى . قىشنىڭ ئاچچىق
سوغۇقىدىن ئامان قالغان قۇشلارنىڭ شوخ ناخشىلىرى يەنە ئاڭلى-
نىشقا باشلىدى .

بىر كۈنى سۇلايمان قاسىم ئىشخانىدا ئولتۇراتتى ، تېلېفون
جېرىڭلاپ قالدى .

— ۋەي ، سۇلايمانمۇ سەن ؟ — دېدى قارشى تەرەپ بوغۇق
ئاۋازدا ، — مەن سەلىمجان ، ھوي ئاداش قۇدۇققا چۈشكەن تاش-
تەك يوقاپ كەتتىڭغۇ ؟ بارمۇ سەنۇي ؟

— ھوي ، سەلىمۇسەن ؟ — سۇلايمان قاسىمنىڭ چىرايىغا
كۈلكە يۈگۈردى ، — قانداق ئاداش ، بالا - ئۇشاقلىرىڭ ئامان-
مۇ ؟ سەنمۇ يوقاپ كەتتىڭغۇ ؟ پەسىل قۇشلىرىدەك ئىسسىق ياقىلار-
غا بېرىپ كەلمىگەنسەن ؟

— مەن ئىزدىمىسەم كارىڭ يوق ، تېلېفون قىلسام ، ئەھۋال
سوراپ ھالىڭ قالمىدىغۇ ، ئاداش ، — سەلىمجان ئۇنى ھەرىدەك
چېقىۋالدى ، — قانداق ، سېنىڭمۇ ئۆيىڭنىڭ ئامان - ئېسەندۇ ؟
ئۇلار شۇ تەرىقىدە بىر - بىرىدىن خېلى ئۇزۇن ئەھۋال
سوراشتى .

سەلىمجان ئۇنىڭ ئوتتۇرا مەكتەپتە بىللە ئوقۇغان ساۋاقىدىشى
ئىدى . ئۇلار خىزمەتكە چىققاندىن كېيىن ، دەسلەپتە ھەر دەم
ئېلىش كۈنلىرىنى بىرلىكتە ئۆتكۈزەتتى . ئۇلارنىڭ بىللە ئالمىغان
خامىنى ، بىللە سورۇمىغان سامىنى قالمىغان ، ئۆيلۈك - ئوچاق-
لىق بولغاندىن كېيىن بېسىقپ ، ئىككىلىسى ئۆز ھەلەكچىلىكى
بىلەن قالغانىدى . ئارىدا نۇرغۇن ئىشلار بولۇپ ئۆتتى . قارا بوران
ئۆتۈپ كېتىپ ، ئالەم سۈزۈلگەندىن كېيىنمۇ سەلىمجان ئۇنى تاش-
لىۋەتمىدى . ئۇلار ئىلگىرىكىدەك ئىزدىشىپ تۇرالمىسىمۇ ، پۇر-
سەت بولسىلا بىر يەرگە كېلىشەتتى .

— قانداق بۇرادەر ، ئاشقازاننىڭ تىۋىتى جايىدىدۇ ؟ —
سورىدى سەلىمجان ئۇنىڭغا چاقچاق قىلىپ ، — قۇلاق مىدىرلىغۇ-
دەك بىر ئىچىشكە تاۋىڭ بارمۇ ؟ يا يەڭگىمىزنىڭ كۈلۈڭىدىن چى-
قالمايدىغان قېرى مۈشۈك بولۇپ قالدۇقمۇ ؟

— ئاشقازاندا چاتاق يوق ، تاش يېسەك قۇم چىقىرىپ يۈر -
مىزغۇ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئاۋازىنى پەسەيتىپ ، —
قانداق ، بىر يەردىن ئۆلۈك چاشقان ئۇچرىغان ئوخشىمايدۇ ؟
— بۇرۇڭ ئاپشاركىنىڭ ئۆزى سېنىڭ ، — سەلىمجان
قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى ، — ۋۇي كېسىپۈرۈش ، مەن زۇۋاپ
سۈرۈپ بولغۇچە شۆلگىيىڭنى ئېقىتىپ كەتكىنىڭنى قارا ، —
سەلىمجانمۇ ئاۋازىنى پەسەيتىپ قوشۇپ قويدى ، — بىرسىگە
ئازراق بىر ئىش قىلىپ بېرىۋىدىم ، مېھمان قىلىمەن دەپ تۇرۇۋال-
دى . كەچ سائەت ئالتىدە جىگدە ئېرىق كەتتىگە بارىمىز ، سورۇن
ئەمەت ھاجىنىڭكىگە تۈزۈلمەكچى . ئېھتىمال ، ئويۇنىمىز ئەتە سە-
ھەرگىچە سۈرۈلۈپ كېتىشى مۇمكىن ، سۈت چىشى چۈشمىگەن
ئوغلاقنىڭ تېرىسىگە كىرىپ قالدىغاننىڭمۇ گېپى بار . بېلىڭنى
ئوبدانراق باغلاپ تەييار بول . پىيىزنىڭ گىچ - گىچ چىقىپ قالسا ،
يۈزۈڭگە تۈكۈرىمەن .

— سەن تېخىچە شۇنداق ئىشلاردىن قول ئۈزمەي يۈرۈۋاتام -
سەن ؟ — سۇلايمان قاسىم ئەجەبلىنىپ ئۇنىڭدىن سورىدى ، —
قارا ئاغىنە ، شۇ ئىشتىن نېمە پايدا كۆردۈڭ ؟ تېخىچە بۆلۈم
مۇدىرى بولۇپ يۈرۈۋاتىسەن ، سەن بىلەن بىللە كادىرلار تارمىقىغا
كىرگەنلەرنىڭ ھەممىسى ئاق ئوغۇت بەرگەندەك ئۆسۈپ كەتتى .
— مېنىڭ قىلغان - ئەتكەنلىرىمنىڭ ھەممىسى پايدا ، —
دېدى سەلىمجان خىر - خىر قىلىپ ھىجىيىپ ، — گەپ پايدىنى
قانداق ھېسابلاشتا ئاداش ، بەزىلەر خەقتىن ئۈندۈرۈۋالغان تۆت
تەڭگىسىنى پايدا ھېسابلىسا ، مەن ئوينىغان ئويۇنلىرىمنى پايدا
ھېسابلايمەن . سەن مېنىڭ مۇشۇ ئىشتا كۆرگەن پايدامنى مەڭگۈ
ھېسابلاپ چىقالمايسەن . خەق ئاقچىدىن پايدا ئالسا ، مەن كۆڭۈل-

دىن پايدا ئالدىغىنى . راست ، مېنىڭ بۇ جەھەتتە قانداقلىقىمنى ئۆزۈڭ ئوبدان بىلىسەنغۇ ؟ بولدى ، بولدى ، ئەمەسمەن دېگەندەك قىل . كەچتە ئىدارەڭگە ماشىنا ئېلىپ بارىمەن . ئىش - كۈش - رىڭنى تېزرەك تۈگىتىپ ، ھايتقا ھۈيت دېگۈدەك بولۇپ ئۆتۈر . ئەمەسمە شۇنداق بولسۇن ...

سۇلايمان قاسىم تۈرۈپكىنى قويۇۋەتتى ۋە يانچۇقىدىن تاماكا چىقىرىپ پۇرقىرىتىپ چېكىشكە باشلىدى . ئۇ خىيالغا پاتتى ، مۇشۇ ئاغىنىسىنىڭ كەينىگە كىرىپ بېرىپ قالغان بەزى خالتا كوچىلارنى ، ئۇ يەرلەردە ئوينىغان ئويۇن - تاماشىلىرىنى كۆڭلىدە بىر قۇر دەڭسەپ باقتى . ھەر قېتىم سىرتلاردا ئويناپ ئۆيگە قايتىپ كەلگەندە ، ئۇ ئۆزىنى زۇلخۇمارغا يۈز كېلىلمەيدىغاندەك ھېس قىلاتتى . ئەمما ، سەلىمجاندىن تېلېفون كەلسە ، پايپىقىغا پىت چۈشۈپ ، ئۆزىنى پەقەتلا تۇتۇۋالمايتتى .

ئۇ ئىشلارنى بىر قوللۇق بېجىرىۋەتكەندىن كېيىن ، ئىدارە باشلىقىنىڭ ئىشخانىسىغا كىردى .

— كېلىڭ ئوكام ، — دېدى بەگىيار يۈسۈپ ئور - نىدىن تۇرۇپ ، — بۇياققا كېلىڭ ، ئولتۇرۇڭ .

ئۇ سۇلايمان قاسىمنى ساپاغا تەكلىپ قىلدى ۋە بىر ئىستاكەن قايناق سۈنى ئۇنىڭ ئالدىغا قويدى .

— بولدى ، ئاۋارە بولماڭ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئىدارە باشلىقىنىڭ ئاقارغان چېكە چاچلىرىغا قاراپ قويۇپ ، — سىز تاپشۇرغان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى بېجىرىۋەتتىم . تۆۋەندىن ئەتە - ئۆگۈننىڭ ئىچىدە نەتىجىسىنى يوللىماقچى .

— ئويدان بوپتۇ ئوكام ، — دېدى ئىدارە باشلىقى مەمنۇن بولغان قىياپەتتە بېشىنى لىڭشىتىپ ، — مەن سىزنىڭ ئىشلارنى ئادەمنىڭ كۆڭلىدىكىدەك بېجىرەلەيدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن .

— مېنىڭ ئازراق ئىشىم چىقىپ قالدى ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۆسۈپ كەتكەن ساقاللىرىنى سىلاپ قويۇپ ، — باشقا ئىش بولمىسا ، مەن رۇخسەت سوراي دېگەن .

— ھە بولىدۇ ، بولىدۇ ، ئىشىڭىز چىقىپ قالغان بولسا
بېرىۋېرىڭ ، — ئىدارە باشلىقى ئۇنىڭ يەلكىسىگە ئۇرۇپ
قويدى ، — دېسەم دېمىسەم ساتىراشخانغا بارىسىزغۇ دەيمەن ،
ساقال مۇشۇنداق ئۆسۈپ قالسا ، خوتۇنمۇ ئادەمگە ئۆچ بولۇپ
قالدۇ ، ئۆكەم .

ئۇلار قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى .

سۇلايمان قاسىم ئاۋۋال ساتىراشخانغا بېرىپ ، ساقاللىرىنى
پاكىز ئالدۇرۇپ ، يۈزلىرىگە ماي سۈۋىدى ، چېچىنى سىپتا تاراپ
يىلىم بىلەن قاتۇردى . ئاندىن ئۆزىنىڭ ئەينەكتىكى سېمىاسىغا
قاراپ ، تولۇق قانائەت ھاسىل قىلغاندىن كېيىن ، سىرتقا چىقتى .
— بۈگۈن بىز بەگىيەگە بىلەن يېزىغا بارماقچى ، —
دېدى ئۇ ئۆيگە كىرگەندە زۇلخۇمارنىڭ مەڭزىنى چىمى --
داپ قويۇپ ، — ئەستۇللا ، رۇستەملەرمۇ بىرگە بارىدۇ . يېزىدىن
ئالغاچ كېلىدىغان نەرسىلەر بارمۇ ؟

— ئەجەب تۇيۇقسىزلا يېزىغا بارىدىغان بولۇپ قاپ .
سىلەرغۇ ، — زۇلخۇمار ئىنچىكە قاشلىرىنى ئۇچۇرۇپ ، ئۇنىڭ
كۆزلىرىگە تىكىلىپ قارىدى ، — ئىلگىرىلەردە يېزىغا چۈشىڭىز
بىر كۈن ئىلگىرى شەپىسى بولاتتىغۇ ؟

— ئەمدى خىزمەت دېگەن ئاپتاپلىق كۈندە مۆلدۈر ياغقان .
دەك ، چىخ تۇۋىدىن توشقان قوپقانداك تۇيۇقسىز چىقىپ تۇرىدۇ .
كەن ، مەندە نېمە ئىلاج ؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم مۇرىسىنى
كۆتۈرۈپ قويۇپ ، — ھېلى ئولتۇرسام بەگىيەگە شۇ گەپنى
كۆتۈرۈپ كىرىپتۇ . ئالدىراپلا ساقال - پاقالنى قىردۇرۇپ
ئۆيگە كېلىشىم ، ئەستە ، ماۋۇ رۇستەم دېگەن كىسىپۇرۇش ئۆيگە
كېلىپ مېنى چاقىرىۋالىدىغان بولغان ، ئەجەب كەلمەيدىغۇ ؟

ئۇ سائىتىگە قاراپ قويدى . سەلىمجاننىڭ ئۇنى ئالغىلى كېلىدۇ .
شىگە يېرىم سائەتلا قالغانىدى . ئۇ مۇشۇ ۋاقىت ئىچىدە ئىدارىنىڭ
ئالدىغا چىقىپ بولۇشى كېرەك ئىدى . ئۇ ئالدىراپ كىيىم يۆتكەش -
كە باشلىدى .

— ياسىنىشىمىز قالىتسۇقۇ ؟ — رۇخۇمار ئۇنىڭ ئالاھىدە تېزلىشىپ كەتكەن ھەرىكىتىگە ، سۈرتۈلگەن كەينىگە يارقىراپ كەتكەن يۈزلىرىگە ، مايلانغان چاچلىرىغا قاراپ كۈلۈپ قويدى ، — خۇددى قىزلار بىلەن تۇنجى يۈز كۆرۈشۈشكە ماڭغان يىگىتنىڭ جابدۇنۇپ كەتتۇقۇ ؟ ئۆيدىكى بالىلار دادىسىز قالمىسۇن يەنە . — توۋا دېگەنە خوتۇن ، — سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈزلىرى ۋىلىلىدە قىزاردى ، — مەن مۇشۇ يېشىمدا قىزلار بىلەن كۆرۈش- سەممۇ نېمە قىلالايمەن ؟ مەن دېگەن بىر كونا ماشىنا ، ھېلى بىر يېرىمدىن قاراماي ئاقسا ، ھېلى چاقىمدىن يەل قاچىدۇ . مەن پەقەت سېنىڭ قولۇڭدىلا پەرۋىش تاپىمەن . بالىلارنىڭ دادىسىز قېلىشى مۇمكىن ئەمەس . شۇنچە يىلدىن بېرى بىر ئۇۋىنى قىزىتىپ كېلىد- ۋاتىمىز . مېنىڭ قانداقلىقىمنى بىلمەمسەن ؟

— مۇشۇ كەمدە خوتۇن يېڭىلاش مودىغا ئايلىنىپ قالدى . سىزنىڭمۇ ئومۇمىيخۇرغا قاتنىشىپ قېلىشىڭىزدىن ئەنسىرەيمەن . — مەن يەڭگۈشلەيدىغاننى ئاللىقاچان يەڭگۈشلەپ بولغان ئادەم ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنى بوش قۇچاقلاپ قويدى ، — سەن مېنىڭ ھاياتىمدا تەقدىر تەرىپىدىن ئېرىشكەن ئەڭ چوڭ بەختىم ، ئەمدى مەن ئۇنى نېمىگە تېگىشىمەن ؟ ماڭا ئىشەن ! — ئۇ شۇنداق دەپ سائىتىگە يەنە بىر قارىدى ۋە ئالدىراپ ئۆيىدىن چىقتى .

23

جىگدە ئېرىققا بارىدىغان شېغىل يولدا بىر قارا رەڭلىك سانتانا ئىرغاڭلاپ چايقىلىپ ، خۇددى مەست تۆگىدەك چاپچىپ كەلمەكتە ئىدى . ماشىنىدا كەيپىياتى ئۇرغۇپ تۇرغان سەلىمجان ، ئۇنىڭ ھەربىر گەپ - سۆزىگە كۈلۈمسىرەش بىلەن جاۋاب بېرىۋاتقان سۇلايمان قاسىم ۋە رولىنى پىرقىرىتىپ ئولتۇرغان بادام دوپپىلىق ، ئەللىك ياشلار چامىسىدىكى كوسا ساقال ، قىزىل يۈزلۈك بىرى بار ئىدى .

ھاۋا ئوبدانلا ئىللىپ قالغانىدى . يول بويلىرىدىكى قارا تېرەكلەرنىڭ ياپراقلىرى يولغا قويۇق سايە تاشلاپ تۇراتتى . ئېتىز-لاردا بۇغداي مايىلىرى قىر ياپقان ، ياپپىشىل مايىلار قىشچە بوزىرىپ تۇرغان بۇ يەرگە ئۆزگىچە سۆلت بېغىشلىغانىدى . مەپىن شامالدا چايىلىپ تۇرغان مايىلار ئادەمگە دولقۇنلىرى ئۆكسۈمەيدىغان كۆپكۈك دېڭىزنى ئەسلىتەتتى .

ماشىنا چوڭ يولدىن يەنە بىر توپىلىق مەھەللە يولىغا قايرىلدى . زۇمچەك - زۇمچەك قەبرىلەرنى ئەسلىتىدىغان ئوڭغۇل - دوڭغۇل ئۆيلەر ئارىسىدىكى يىلانباغرى سوزۇلغان بۇ يول ئېتىنىڭ ئۈچىسىدەك تار ۋە ئەگرى - توقاي ئىدى . مايلىشاڭغۇ بادام دۈپىدىنىڭ تېگىدىن مىس رەڭ قىزىل بېشى كۆرۈنۈپ تۇرغان ھېلىقى ئادەم ئاشۇ تارچۇق يولدا كۆزلىرى چەكچەيگەن ھالدا ماشىنا ھەيدەپ كەلمەكتە . نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ شالاڭ بۇرۇتلىرى دىردىيىپ قالغانىدى .

— ئەمەت ھاجىم ، — سەلىمجان ئۇنىڭ بۇ تۇرقىغا قاراپ گەپ باشلىدى ، — بۇرۇتلار چاشقانغا يېقىنلاشقان مۈشۈكنىڭكىدەك دىڭگىيىپ قاپتىغۇ ؟ قارىغاندا ، بۈگۈن سىلىنىڭمۇ پەيلىلىرى يامان ئوخشىمادۇ ؟

— قانداق دەيلا ، ئۇكام ؟ — ئۇ ساپسىرىق چىشلىرىنى كۆرسىتىپ ھىجايىدى .

— «موللىنىڭ بۇرۇتى قوپقىنى تۈركىنىڭ بىرنېمىسى قوپ-قانغا تەڭ» دەپ ئاڭلىۋىدىم ، قارىسام ھېلىلا بىرسىگە دۇئا قىلىدە-غاندەك ئەلپازلىرى يامان ، شۇڭا دەيمەن - دە ، ئەمدى .

— نىچاغدىكى گەپنى قىلىلا ، سەلىمجان ئۇكام ، — ئۇ قاقاقلاپ كۈلگىنىچە سەلىمجانغا قاراپ قويدى .

— ئاڭلىسام ھېلىمۇ يېزىدا موللىلار خەقنىڭ چىرايلىق قىزلىرىغا دۇئا ئوقۇپ يۈرەرمىشكۇ ؟

سەلىمجان ئۇنىڭ ئېغىزىنى كۈچىلاشنى نىيەت قىلىدىمۇ يا باشقا سەۋەبتىنمۇ ئەيتاۋۇر گەپنى شۇ ياققا يۆتكىدى .

— ئۇ دېگەن قاي زامان ئۇكام؟ — ئەمەت ھاجى ماشىنا ئالدىدىن كېسىپ ئۆتۈۋاتقان بىر توپ قويغا سىگنال باسقىنچە ماشىنا سۈرئىتىنى ئاستىلاتتى، — ھازىر خەقنىڭ چىرايلىق قىزلىرى موللىلارغا ئاشمايدۇ، تىرناققا توختايدىغان قىزلارغا دەۋى ئانى سىلىدەك قولىدىن ئىش كېلىۋاتقان باشلىقلار ئوقۇيدۇ ئۇكام. — گەپلىرىچە بىزمۇ بۈگۈن قۇرۇق يانمايدىغان ئوخشىمايدىدۇق، ھاجىكا؟ بىزنىڭ دۇئايىمىز ئۈچۈن تەق بولۇپ تۇرغان قىزلارمۇ باركەن — دە؟

— خۇدايىستائالا ھەربىر بەندىسىنى رىزىق — نېسىۋىسىز ياراتمىدىغان، — ئۇ شۇنداق دېگىنىچە قاشلىرىنى كۆتۈرۈپ قوي — دى، — ئەمدى بۇ يەردە سىلىگىمۇ ئاز — تولا نېسىۋە تەييارلىدىم، كۆڭۈللىرىگە ياقسا، دۇئا دېگەننى ئەرشەلەپ چىققۇدەك قىلىۋېتەرلا ئۇكام...

سەلىمجانمۇ، ئەمەت ھاجىمۇ بىر — بىرىگە مەنىلىك قاراپ، ماشىنىنىڭ ئۈستىنى ئېچىۋەتكۈدەك قاققلاپ كۈلۈپ كېتىشتى. سۇلايمان قاسىم ئۇلارنىڭ پارىڭىغا قۇلاق سالغىنىچە جىمىدە ئولتۇراتتى. ماشىنا دېرىزىسىدىن شۇڭغۇپ كىرىۋاتقان غۇر — غۇر شامال ئۇنىڭ يۈزلىرىنى يېنىك سىيپايتتى. ئۇ ماشىنا ئىچىدە ئولتۇرۇپ ئاشۇ چاغنى — مۇز قاتقان كوچىلاردا رسالەت بىلەن بىللە بازار ئارىلىغان ئاشۇ مىنۇتلارنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. رسالەت ئۇنى قولتۇقلىۋالغان، قىزنىڭ ھارارەتلىك تىنىقى ئۇنىڭ يۈزلىرىگە ماشىنا دېرىزىسىدىن كىرگەن ئىللىق شامالدا كىرىپ ئۇرۇلغانىدى...

— سىلەرنى تونۇشتۇرۇپ قويۇشنى ئۈنتۈپتىمەن، — بىر چاغدا سەلىمجاننىڭ شۇنداق دېگەنلىكى ئۇنىڭ قولىغا غۇزا ئاڭ — لاندى، — بۇ مېنىڭ ساۋاقىدىشىم سۇلايمان بولىدۇ، — ئۇ يەنە ماشىنا ھەيدەپ ئولتۇرغان ئەمەت ھاجىنى كۆرسەتتى، — بۇ مۇشۇ ناھىيىدىكى داڭلىق باي ئەمەت ھاجى بولىدۇ، ئاساسەن ۋاستىچىلىك كەسپى بىلەن شۇغۇللىنىدۇ. بېجىرەلمەي قالغان

بىرەر ئىشنىڭ بولسا ، ئۇنىڭغا ھاۋالە قىلساڭ ، گۈلنى - گۈلگە كەلتۈرۈپ بېجىرىپ بېرىدۇ . ئۆزئارا تونۇشۇۋېلىڭلار .
ئەمەت ھاجى كەينىگە بۇرۇلۇپ ، كىچىك كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكىپ كۈلۈمسىرەپ قويدى . سۇلايمان قاسىمۇ جاۋابەن بېشىنى لىڭشىتتى .

ماشىنا ئاخىر يوغان دەرۋازىلىق ، تاملىرى پىششىق خىشتىن قوپۇرۇلغان بىر قورۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى . دەرۋازا ئالدىدا پۈككىنى توپىغا مېلىپ ياتقان ئىككى گاز ماشىنا تورمۇزىنىڭ چىرقىرىشىدىن چۆچۈپ ، ئەتراپىنى بېشىغا كىيىپ غاقىلداپ كەتتى .

— كەپتۇق - دە ، — سەلىمجان ماشىنىدىن چۈشۈۋېتىپ ھەمىشە دەيدىغان ھېلىقى سۆزىنى تەكرارلاپ قويدى .
— شۇنداق ئۇكام ، يېتىپ كەلدۇق ، — ئەمەت ھاجى ئالدىراپ دەرۋازىنى ئاچتى ، — بۇ مېنىڭ غەربانە كەپەم بولىدۇ ، تارتىنماي قەدەم تەشرىپ قىلىشارلا .

دەرۋازىدىن كىرگەندە ، ئىككى تەرىپىدە كىچىك گۈللۈكلەر ياسالغان ، سېمونت خىش يانتۇزۇلغان كەڭرى ھويلا ، چىنە خىش چاپلانغان ئېگىز تاملار ، ھويلىغا سايە تاشلاپ تۇرغان ھەشەمەتلىك تال بارىڭى كۆزگە چېلىقاتتى . تاش يانتۇزۇلغان بىر چىغىر يول ھۆپپىدە ئېچىلىپ كەتكەن گۈللەر ئارىسىدىن كېسىپ ئۆتۈپ مېھمانخانىغا تۇتاشتى . تال بارىڭىغا ئېسىپ قويۇلغان رەڭدار قەپەس - لەردە تۈرلۈك قۇشلار سايراپ ئولتۇراتتى . ھويلىنىڭ قايسىبىر يېرىدىن يەنە بىر توپ دەمدەرنىڭ ئۇلىگەن ئاۋازى كېلەتتى .

— پاھ ، جەننەتنىڭ ئۆزىگەنغۇ بۇ يەر ، — سەلىمجان مېھمانخانىغا قاراپ كېتىۋېتىپ ھاياجىنىنى باسالماي قالدى ، — ئەمدى بۇ يەردە بىرلا نەرسە كەم قاپتۇ ، ھاجىكا .

— مەسىلەن ، نېمە كەمكەن ئۇكام ؟

ئەمەت ھاجى قاشلىرىنى ئۇچۇرغىنىچە ئۇنىڭدىن ئالدىراپ

سورىدى .

— سۇ ئىچسە گېلىدىن كۆرۈنىدىغان ھۆر — غىلىمانلار
كەمدەك قىلىدۇ .

— ئۇندىقمۇ بار ، — ئۇ مايلىشىپ كەتكەن دۇپىسىنى
كەينىگە سۈرۈپ قويدى ، — ئەمما ئۇلارنى بۇ يەردە قويغىلى
بولمايدۇ ئۇكام ، ئۇلار شۇ تاپ ھەرەمخانىدا ، ھېلى پەيدا بولىدۇ
دېسىلە ...

ئۇلار يەنە كۈلۈپ كېتىشتى .
مېھمانخانا سۇلايمان قاسىمنىڭ تەسەۋۋۇرىدىكىدىنمۇ ھەشەمەت-
لىك ئىدى . ياغاچنى بولۇشىغا ئىشلىتىپ ، يەتتە ئاسما قىلىپ
ئىشلەنگەن تورۇستا چوڭ زىننەت چىرىغى ئېسىلىپ تۇراتتى .
ئېگىز تابلارغا توق قىزىل رەڭلىك دۇخاۋا پەردىلەر تارتىلغان ،
خۇرۇم ساپالار تام بويلىتىپ تىزىلغان ، ئەينەك شىرە ئۈستىدىكى
خىرۇستال قاچىلاردا بادام ، مېغىز ، كىشىمىش دېگەندەك قۇرۇق
مېۋىلەر ئېشىپ - تېشىپ تۇراتتى . ئۆيىچىدىن خۇشبۇي ئەتىر
ھىدى ئۆرلەپ تۇراتتى . پولغا يانقۇزۇلغان ياڭاق ياغىچى توق خورما
رەڭلىك سىردا سىرلانغانىدى ، پارقىراپ تۇرغان پولغا ئادەمنىڭ
ئەيمىنىپ دەسسەگۈسى كەلمەيتتى .

ئۆيىنى كۆرۈپ سەلىمجاننىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى . ئۇ
بوسۇغىدىن ئاۋۋال قايسى پۇتىنى ئېلىشنى بىلمەي تېڭىرقاپ تۇ-
رۇپ قالدى . توختىماي سايىراپ تۇرغان تىلىمۇ تاڭلىيىغا چاپلىشىپ
قالغاندەك ئىدى .

— تارتىنماي كىرىۋەرسىلە ئۇكام ، — ئەمەت ھاجىنىڭ
سىنچى كۆزلىرى ئۇلارنىڭ روھىي دۇنياسىدا كۆتۈرۈلگەن بۇ مال-
مانچىلىقنى بىر قاراپلا كۆرۈۋالدى ، ئۇ مىيىقىدا كۈلۈپ قويۇپ
سەلىمجاننىڭ يەلكىسىدىن يېنىك ئىتتىردى ، — قېنى ئۇكام ،
مېنى خىجىل قىلماي كىرىۋەرسىلە .

سەلىمجان بىلەن سۇلايمان قاسىم ئاۋايلاپ دەسسەگىنىچە مېھ-
مانخانىغا كىردى ۋە ساپاننىڭ لېۋىدىلا ئولتۇردى . ئۇلارنىڭ چەك-
چەيگەن كۆزلىرى بىر - بىرىگە ھەيرانلىق ئىلكىدە بېقىشتى .

شۇ ئەسنادا بۇ ئۆيگە بىر چەينەك كۆتۈرگىنىچە ئاتىش ياشلار چامىسىدىكى بىر موماي كىرىپ كەلدى . ئۇ مېھمانلارغا ئېگىلىپ تەزىم قىلغاندىن كېيىن ، كۈمۈش پەتۈسقا قويۇلغان خرۇستال پىياللەرگە چاي قويۇپ ، ئۇلارغا ئەدەپ بىلەن سۈندى .

— بۇ بىزنىڭ خىزمەتكارىمىز ، — دېدى ئەمەت ھاجى موماينى ئۇلارغا تونۇشتۇرۇپ ، — ئىسمى ئايشخان ، مۇشۇ قورۇغا قارايدۇ . بىزنىڭ كەمپىر ئانىسىنى يوقلاپ يۇقىرىقى مەھەللىگە كېتىپتۇ . ئەمدى چايىنى مۇشۇنداق ئىچىدىغان بولدۇق . ئەيىبىگە بۇيرۇمىغايسىلەر ، ئۆكىلىرىم .

— بىز يات ئادەم بولمىغاندىكىن ، تۈزۈت قىلىشمايلى ، — دېدى سەلىمجان ئايالنىڭ قولىدىن پىيالنى ئېلىۋېتىپ ، — بىر ھېسابتا بۇمۇ بولغىنى ، قانداق دېدىم ، ھاجىكا ؟

— شۇ ، شۇ ، ئەينى توغرا ، — ئەمەت ھاجى كۈلۈپ قويدى . — ئېشىكى يوق موللامنىڭ قۇلقى تىنچ دەيدىغان گەپ بار ، بەھۇزۇر ئولتۇرۇشىلا ئۆكىلىرىم . ھە راست ، — ئۇ ئىشىنى تۈگىتىپ بولۇپ قولىنى پەرتۇقىغا سۈرتۈۋاتقان ئايالغا قارىدى ، — تاشتۆمۈر ئاخۇننىڭ تەييارلىقى قانداقراق ؟ — ھەممە ئىش كۆڭۈلدىكىدەك پۈتتى ، غۇجىكام بالام ، — ئايشخان ئۆز يېشىغا ماس كەلمىگەن ھالدا قېشىنى لىككىدە ئېتىپ قويدى ، — پاققان تونۇرغا كىرىپ بولغىلى بىر ئاش پىشىم ۋاقىت بولدى ، تاشتۆمۈر ئاخۇن بىلەن كىبىر جان شۇ تۇرقىدا ئارقا ھويلىدا كاۋاپدانغا ئوت يېقىۋاتىدۇ .

— ھېلىقىلارنىڭ ئىشىچۇ ؟

— ئۇلارمۇ تەييار ، — ئايشخان ساپادا ئولتۇرغانلارغا قاراپ تامىقىنى چېكىپ قويدى ، — ئۇلار ئوسما قويۇپ جابدۇنۇۋاتىدۇ . ئوسمىسى ئىچىسلا كېلىدۇ ، خاتىرجەم بولسىلا .

سۇلايمان قاسىم ئارىدا بولۇۋاتقان ياپتا گەپلەرنىڭ تېگىگە يېتەلمەي ، سەلىمجانغا قارىدى . تەييارلىقنىڭ جايىدا بولغىنىدىن مەنۇن بولغان سەلىمجانمۇ ئۇنىڭغا قارىدى . ھەيرانلىقتىن چەك-

چەيگەن ۋە خۇشاللىقتىن چاقناپ كەتكەن ئىككى جۈپ كۆز بىر نۇقتىدا ئۇچرىشىپ قالدى .

ئەمەت ھاجى يەنە بىر ئىشنى ئېسىگە ئالغاندەك ئالدىراپ سىرتقا ماڭدى . ئايشخانمۇ ئۇنىڭغا سۆڭەشچىلا چىقىپ كەتتى .
— ھەي ، قانداق يەر بۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم تەئەججۈپ ئىلكىدە سەلىمجانغا تىكىلدى ، — ئۆينىڭ شۇنداق يوغانلىقى ۋە ھەشەمەتلىكىگە قارىماي ، ئادەمنىڭمۇ تايىنى يوق ، تېخى گەپ - سۆزلەر شۇنداق سىرلىق ، خۇددى مەخپىي خىروئىن سودىسى قىلىدىغاندەك ...

— بۇ مۇشۇ ئالاگەدەن تازىنىڭ جەنىتى ، — ئۇ ئاۋازىنى پەسەيتىپ سۇلايمان قاسىمغا چۈشەندۈردى ، — ئەمەت ھاجى دېگەن بەكلا قۇۋۋەتلىك ئادەم ، ئۇنىڭ مۇشۇ ناھىيىدە كىرمەيدىغان تۆشۈكى يوق ، ناھىيىنىڭ كۆپىنچە كاتتىلىرى مۇشۇ يەردە بۇ ئادەمنىڭ يانچۇقىغا كىرىپ قالىدۇ . شۇڭا ، ئىش ئالالمىغانلار ، ئىش بېجىر - تەلىمىگەنلەر ، توخۇسى قونداقتىن چۈشۈپ كەتكەنلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنى ئارىغا سالىدۇ . بۇ ئادەممۇ ئۇۋىنى قۇرۇقداپ تۇخۇم يىغىدۇ - غانلاردىن . ئالدىغاننى ھەقدادىغا يەتكۈزۈپ ئالىدۇ ، ئىشىنىمۇ چىرايلىق بېجىرىدۇ . شۇڭا ، ئۇنىڭ ھال - كۈنى ئوبدان .

— مۇنداق دېگىن ، — سۇلايمان قاسىم ئۆيىچىگە يەنە بىر قېتىم قاراپ چىقتى ، — گېپىڭچە ، نۇرغۇن چوڭ ئىشلار مۇشۇ جەننەتتە بىر ياقلىق بولىدىكەن - دە !

— شۇنداق ، — سەلىمجان تاماكىسىغا ئوت ياققىنىچە قوشۇپ قويدى ، — يېزا - بازارلارغا ئەمەلدار تەيىنلەشتىن باشلاپ چوڭ - چوڭ قۇرۇلۇش تۈرلىرىنى ھۆددىگە بېرىشكە نۇرغۇن ئىشلارنىڭ چاپىنى مۇشۇ يەردە پىچىلىدۇ .

— ئەمدى ، ئوسما قويۇۋاتىدۇ ، ئوسمىسى ئىچسىلا كىرىدۇ دېگىنى نېمىسى ؟

— بۇ ئادەمنىڭ قولى يەتمەيدىغان ئۆگزە يوق ، — سەلىمجان تاماكىسىنى شورىغىنىچە ئاۋازىنى تېخىمۇ پەسەيتتى ، —

ئاڭلىشىمچە ، ئۇ يېزىدىكى قولى قىسقا ، باققۇچىسى يوق ، بىرنى ئىككى قىلالماي بېشى قاتقان تۇل خوتۇنلارنىڭ بويىغا يېتىپ قالغان قىزلىرىنى ئىشقا ئورۇنلاشتۇرۇپ قويىمەن دەپ ، بىر ھەپتىلىك-تىن يۇقىرى باھادا سېتىۋالىدىكەن ، ئاندىن ئۇ قىزلارنى پاقىلاننىڭ ئورنىدا بىزنىڭ ئالدىمىزغا تاشلايدىكەن . ئىش بېجىرىشتە بۇنىڭدىن ئوبدان سوۋغات بولامدۇ ؟ تۇل خوتۇنلار ئاز بولسىمۇ پۇل تاپقانغا خۇش ، ئەمەت ھاجىم خەقنىڭ كالتىكى بىلەن خەقنىڭ شېخىنى قېقىپ ئىش ھەل قىلغانغا خۇش ، ھەر ئىككى تەرەپ ئوبدان مەنپەئەتلىنىدىكەن . قارىغاندا ، بىزمۇ بۈگۈن ئاشۇنداق ئىلتىپاتلارغا نائىل بولساق كېرەك ...

— توۋا ، راستتىنلا شۇنداق ئىش بارمىكەن ؟ — سۇلايمان قاسىم ياقىسىنى تۇتقىنىچە ۋارقىرىدى ، — ھەي ، بۇ ئوپۇچۇقلا ئادەم سودىسىغۇ ؟ قىزلىرىنى سېتىشقا ئاشۇ ئانىلارنىڭ ۋىجدانى قانداق يول قويغاندۇ ؟

— پەس گەپ قىل ، — سەلىمجان ئۇنى جىمىلىدى ، — باشقا كۈن چۈشكەندە ئۇلارغا شۇنداق قىلماي نېمە ئىلاج ؟ ساتاي دېسە ئېغىل - قازناقتا مال - ئاشلىق بولمىسا ، ئىشلەي دېسە پۇت - بىلەكتە كۈچ بولمىسا ، ئۇلار شۇنداق قىلماي قانداق قىلىدۇ ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار قىزلىرىنىڭ بۇ يەردە نېمە ئىش قىلىدىغانلىقىنى بىلمەيدۇ - دە .

— قارىغۇنى تار يەردە قىستاش نامەردلەرنىڭ ئىشى . خۇدا-نىڭ بەيتىنى كۆرگەن ئادەم شۇنداق ئىشلارنى قىلىشتىن نومۇس قىلمايدىغاندۇ ؟

— ئۇ نەدە يۈرۈپ خۇدانىڭ بەيتىنى كۆرۈپتىكەن ؟ ناھايىتى سودا ئىشى بىلەن بىر قېتىم قونجىراپ ئېغىزغا بېرىپ كەلگەن گەپ . ئەمدى ھاجەتمەنلەر ئۇنى ھۆرمەتلەپ شۇنداق ئاتايدۇ . — سەن بىلىپ تۇرۇپ مېنى مۇشۇنداق نامەردنىڭ داستىخى-نىغا باشلاپ كەلدىڭمۇ ؟ — سۇلايمان قاسىمنىڭ چىرايى پوكاندەك قىزىرىپ كەتتى .

— بولدى ، بولدى ، بۇ نامەردلىكنى بىز تۈسۈپ قالالمايمىز ، — سەلىمجان ئۇنىڭغا قاراپ قول شىلتىدى ، — ھەممە ئادەمگە خۇشېقىپ قالغان بۇ ئىشنى بىزنىڭ تۈسۈپ قېلىشىمىز مۇمكىن ئەمەس . شۇڭا ، بىزمۇ تۈگە كۆردۈڭمۇ دېسە ، ياق دەپ قويۇپ ، ئالدىمىزغا كەلگەننى قايتۇرماسلىقىمىز كېرەك . چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە دېگەن مۇشۇ .

— ئەمما ، مېنىڭ بۇنداق ھارام گۆشنى يېگۈم يوق ، — سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كەتتى ، — كۈنلاردا نامەردنىڭ ئېشىنى يېگەن ئادەمنىڭ چىشى سۈندۈ دېگەن گەپ بار . قولىدا ۋەج - دۇنياسى ئېشىپ - تېشىپ تۇرغان ئادەمنىڭ قىيىن - چىلىقتا بېشى قانقان قوۋمىغا خەير - ئېھسان قىلىش ئەمەس ، ئۇنىڭ چوققىسىغا دەسەپ تۇرۇپ نەپ ئېلىشنى كۆزلىشى ئىككىلا ئالەمدە كەچۈرگىلى بولىدىغان ئىش ئەمەس . سەن بىلىپ تۇرۇپ مېنى مۇشۇنداق يەرگىمۇ باشلاپ كەلدىڭمۇ ؟ ھەي سەلىم ، شۇ تاپتا قەلبىمدىكى ئورنۇڭنىڭ قانچىلىك تۆۋەنلەپ كەتكىنىنى بىلمەسەن ؟

— بولدى ، بولدى ، ھە دېسە مېنى ئەيىبلەۋەرمە ، — سەلىمجانمۇ ئاۋازىنى كۆتۈردى ، — تەييار ئالدىڭغا كەلگەن تائام - نى يېمىسەڭ ، يا بۇزۇلۇپ قالىدۇ ، يا ئاچلىقتىن ئۆلسەن ، ھېچ - بولمىسا ئۇنى يەيدىغانلار ھامىنى چىقىدۇ . بۇ بىز كەلتۈرۈپ چىقارغان ئىش ئەمەس ، بىزمۇ خەقنىڭ ئىزىدىن مېڭىۋاتىمىز . ئۈنچۈۋالا چىچاڭشىپ كېتىشنىڭ ئورنى يوق ، ئۆپكەڭنى بېسىپ ئولتۇر . ھاجىم ئاڭلاپ قالسا سەت تۇرىدۇ .

دەل شۇ چاغدا يېقىنلاپ كەلگەن قەدەم تىۋىشى ئاڭلاندى . ھەر ئىككىيلەن جىم بولدى . مېھمانخانىغا ئەمەت ھاجىم ۋە چوڭ پەتە - نۇسقا ئېلىنغان بىر پاقىلانىڭ كاۋىپىنى كۆتۈرۈپ يەنە ئىككى ئادەم كىرىپ كەلدى . ھاجىمنىڭ چىرايىدا «قانداق ، بولامدەكەنمەن ؟» دېگەندەك بىر سوئال بەلگىسى قېتىپ قالغانىدى . ئۇ سەلىمجاننىڭ چىرايىغا قاراپ - قاراپ قوياتتى .

ئايشخان مۇرىسىگە قارەك ئاق بىر لۆڭگىنى ئارتىۋالغىنىچە

چىلاپچا - دومبىلىرىنى كۆتۈرۈپ كىرىپ كەلدى . ياشقا كىچىك-
رەك بىرى ئۇلارنىڭ قولىغا سۇ بەردى .

— قېنى ئېلىشىسلا ، — دېدى ئەمەت ھاجىم قولىنى چايقاپ
بولغاندىن كېيىن ، شىرە ئالدىغا كېلىپ ، — كاۋاپ دېگەن قىز
بالىغا ئوخشايدۇ ، سەللا تۇرۇپ قالسا تەمىدىن كېتىدۇ . ئىسسىقدا
ئېلىشىسلا ، قېنى ، ئەمەسە ...

ئۇ شۇنداق دېگىنىچە كاۋاپقا سانجىپ قويۇلغان پىچاق بىلەن
بىر توغرام كاۋاپ كېسىۋالدى ۋە ھاسىراپ تۇرۇپ ئېغىزغا سال-
دى . ئۇ كۆيۈپ چىققان قوۋزىنى لۆمىشتىپ تۇرۇپ كاۋاپنى ئۆز
قولى بىلەن پارچىلاپ ، ئولتۇرغانلارنىڭ قولىغا تۇتقۇزدى .
— قېنى تارتىنماي چوڭ - چوڭ ئېلىشىسلا ئۆكىلىرىم ،
مېنىڭ سىلەردىن باشقا ھېچقانداق ئەزىز مېھمىنىم يوق . كۆڭلۈم-
نى قايتۇرمىسىلا ...

سۇلايمان قاسىم قولىدىكى بىر پارچە كاۋاپقا تىكىلگىنىچە
ئولتۇرۇپ كەتتى . بىر بۇردا نان ئۈچۈن قاقشاپ يۈرگەن كىشىلەر-
نىڭ ئار - نومۇسى بەدىلىگە يانچۇقنى توملىغان بۇ ئادەمنىڭ
ئاش - تامىقىدا ئەلۋەتتە شەك بار . كىم بىلىدۇ ، مۇشۇ پاقلاڭنى
سېتىۋالغان پۇل قايسى نارسىدىن كۆز يېشى بەدىلىگە كەلگەن ؟
شۇنداق ئىكەن ، ئۇنى يېسە ئەلۋەتتە توڭگۇزنىڭ پوقنى يېگەندەك
بولىدىغان گەپ . يېمىسە ھاجىمنىڭ كۆڭلى ...

سۇلايمان قاسىم تۇنجى قېتىم سەلىمجاننىڭ كەينىگە كىرگە-
نىگە پۇشايىمان يېدى . شۇ تۇرقىدا سەلىمجانمۇ ئۇنىڭغا قاراپ
تۇراتتى . ئۇنى كاۋاپ يېيىشكە ئۈندىگەن كۆزلىرىدە بىر ئىلتىجا-
لىق مەنە بار ئىدى .

سۇلايمان قاسىم قاتتىق تەڭقىسلىق ئىچىدە قالدى . بىر تەرەپ-
تە مەڭگۈ يامىشىپ چىققىلى بولمايدىغان تىك قىيا ، يەنە بىر
تەرەپتە تېگى كۆرۈنمەس چوڭقۇر ھاڭ . ئۇنىڭدا ئۇچۇپ ئۆتكۈدەك
مادارمۇ يوق .

— قېنى ئالسىلا ئۆكەم ، — ئەمەت ھاجى كۈلۈپ تۇرۇپ

ئۇنى تاماققا زورلىدى ، — لايىقىدا بولمىسىمۇ ئېغىز تېگىپ بەرسىلە .

— قېنى ئال ، — سەلىمجان چاقچاققا يۆلەپ ئۇنى كاۋاپقا ئېغىز تېگىشكە دەۋەت قىلدى ، — تويدىن كېيىن ناشتا قىلغۇسى كەلمىگەن يېڭى كېلىندەك ناز قىلىپ ئولتۇرساڭ قانداق بولىدۇ ؟ قېنى ئال ، بۇرادەر .

ئىت تۆت پۇتلۇق ھايۋان ، ئەمما ئۇ بەزىدە سەھنىگە چىقىپ ئىككى پۇتلۇق بولۇپ مېڭىپ ماھارەت كۆرسىتىدۇ . ئىتنىڭ بۇ خىل ماھارىتىدىن سۆيۈنگەن تاماشىبىنلار ئالقىشلاپ چاۋاك چېلد-شىدۇ . ئەمما ، ئاشۇ ئىتنىڭ ماھارەت ئۆگىنىش جەريانىدا نەچچە قېتىم قامچا يېگەنلىكىنى ، قانداق كۈلپەتلەرنى تارتقانلىقىنى ھېچ-كىم ئويلاپ يېتەلمەيدۇ . مانا ، ئىسسىق كاۋاپتىن ھور كۆتۈرۈل-مەكتە . قارىغان ئادەمنىڭ ئۇنى يېگۈسى كېلىپ ئېغىزىدىن سېرىق سۇ ياندىۇ . ئەمما ، مۇشۇ كاۋاپتا ئىككى پۇتلاپ مېڭىشقا مەجبۇرلانغان ئىتنىڭكىدەك ئاچچىق كەچمىش بار . بۇنى بىلىپ تۇرۇپ ئېغىزغا سېلىش ئۈنچە ئاسان ئەمەس .

— رەنجىمەڭلار ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قولىدىكى بىر پارچە كاۋاپنى ئاستا پەتنۇسقا قويۇپ ، — مۇشۇ كۈنلەردە رېماتىزم كېسىلىم قوزغىلىپ قالغان ، تونۇر كاۋاپ يەل كېلىدۇ ، دوختۇرۇمۇ مېنىڭ كاۋاپ ۋە كالا گۆشى دېگەندەك يەللىك تاماقلاردىن پەرھىز تۇتۇشۇمنى تاپىلىغان ، سىلەر ماڭا قارىماي ئېغىز تېگىۋېرىڭلار . ئەمەت ھاجى راستمۇ ، دېگەندەك سەلىمجانغا قارىدى . سەلىم-جان سۇلايمان قاسىمنىڭ قەتئىيەت چىقىپ تۇرغان چىرايىغا بىر پەس قارىدى ۋە «ھەئە» دېگەندەك قىلىپ بېشىنى لىگىشتى . سۇلايمان قاسىم خرۇستال قاچىدىكى ياڭاق مېغىزىدىن بىر چىش ئېلىپ ئېغىزىغا سالدى .

سەلىمجان نېرى - بىرىسىنى سۈرۈشتۈرۈپ ئولتۇرماستىن ، كاۋاپقا تاشلاندى . ئۇ مۇشۇ سورۇننى دەپ بىر نەرسە يېمىگىلى نەچچە كۈن بولغان ئادەمدەك ئاچ كۆزلۈك بىلەن كاۋاپقا تۇتۇش

قىلاتتى . قوۋۇرغىلارنى پاراسلىتىپ ئاجرىتىپ ، كۈمۈرچەكلەرنى كاراس - كۈرۈس ئاۋاز چىقىرىپ چاپنايتتى . ئۇنىڭ بۇ ھالىتىگە قاراپ سۇلايمان قاسىم ھەيران قالدى . ئۇ بۇ ساۋاقدىشىنىڭ مۇنچە - لىك ئۆزگىرىپ كەتكەنلىكىنى ئەقلىگە سىغدۇرالمىدى .

بىر چاغدا ھويلىدىن شىپ - شىپ قىلغان يېنىك ئاياغ تىۋىشى ئاڭلاندى . بىر چەتتە قول باغلاپ تۇرغان ئايشىخان بىر نەرسىنىڭ ھىدىنى پۇرىغان ئاپشاركىدەك ئىتتىكلا ھويلىغا چىقىپ كەتتى . ئەمەت ھاجىمۇ قولىنى سۈرتۈپ ئىشىك تەزەپكە قارىدى . ھايالسىدە - مايلا ئايشىخان ئىككى قىزنى باشلاپ كىردى . سەلىمجاننىڭ قىز - لارنى كۆرۈپ ، چىرايىدا مەمنۇنىيەت كۈلكىسى پەيدا بولدى .

قىزلار ئون تۆت - ئون بەش ياشلاردا بار ئىدى . ئۇلارنىڭ قاپقارا كۆزلىرى ئۆزلىرى دۇچ كېلىۋاتقان بۇ قىسمەتلەرگە ھەيران بولۇۋاتقاندەك توختىماستىن چىمچىقلايتتى . ئوسما قويغان قاشلىق - رىدىن ، جىگدە يىلىمى بىلەن قاتۇرۇلغان چاپلىرىدىن ، كىيىۋال - غان نىمكەش ئاددىي كىيىملىرىدىن ئۇلارنىڭ سەبىيلىكى چىقىپ تۇراتتى . ئۇلار ئۆگەي بالىلاردەك قورۇنۇپ ، مېھمانخانا بوسۇغىدا سىدا مەڭدەپ تۇرۇپ قېلىشتى .

— ھە ، بۇياققا ، — ئەمەت ھاجى گېلىدا لوقىما تۇرۇپ قالغاندەك غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازدا قىزلارنى ياندىكى بىر شىرەگە باشلىدى ۋە قوۋۇرغىدىن ئازراق ئاجرىتىپ ، ئۇلارنىڭ ئالدىغا تاشلاپ بەردى . ئۇنىڭ شۇ تاپتىكى ھالىتى بەئەينى قوشنىسىنىڭ ئىتىغا سۆڭەك تاشلاپ بېرىۋاتقانغا ئوخشايتتى .

قىزلارنى كۆرۈپ سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكى سىيرىلىپ كەتتى . شەھەر دېگەندە بۇنداق قىزلار ئاتا - ئانىسىغا ئەركىلەپ ، ئويناپ - كۈلۈپ يۈرۈشىدىغان ! توققۇزى تەل قىزلار قىلارغا قىلىق تاپالماي بېشى قاتىدۇ . بۇ يەردە بولسا ، ھەي ، ئېغىزىدىن ئانا سۈتىنىڭ تەمى كەتمىگەن بۇ بېچارىلەر ئاللىقانداق مەقسەتلەر ئۈچۈن بەدەل تۆلەيدۇ . ھەي ، تەتۈر قىسمەت ...

قىزلار ئولتۇرغانلارغا مۆلدۈرلەپ قاراپ ، گۆشى قالمىغان

قوۋۇرغىلارنى غاجلاش بىلەن بەند . ئۇلارنىڭ مەسۇم جىرايىدىكى ئەيمىنىش ، يىتىر قاش ، بىچارىلىك تۇيغۇسى كىشىنى ئېچىندۇردى . جاھاندا مۇشۇنداقمۇ ئىشلارنىڭ بارلىقى ئۈستىدە ئويلىندۇرما . دۇ ، قىز تۇغۇلماقنىڭ ، قىز بولماقنىڭ مۇشكۈلۈكى ئۈستىدە دىن شىكايەت قىلدۇرىدۇ ، ئادەملەردىكى ئىنساپ - دىيانەتنىڭ ، مېھرى - ۋاپانىڭ قالمىغانلىقىدىن بوغۇلدۇرىدۇ . شۇنداق بىر قىسىم ئەرلەردە ئادىمىيلىك پەزىلەت ، ئادىمىيلىك ئىززەت قالمىغان ، ئۇلار ئۆز قىزلىرى دېمەتلىك ، ھەتتا ئۆزىنىڭ نەۋرىسى دېمەتلىك قىزلارنى قۇچاقلاپ يېتىشتىن نومۇس قىلمايدۇ . بۇنداق نومۇسسىزلىق ئالدىدا ئەمەت ھاجىدەك كىشىلەرنىڭ تۆت تەڭگىسى ئۆز كارامىتىنى كۆرسىتىدۇ . جاھاننىڭ بۇزۇلۇشى ، ئادىمىيلىكىنىڭ سۈسلىشىشى ئادەملەردىكى بىر - بىرىنىڭ ھالىغا يېتىش ، بىر - بىرىگە كۆيۈنۈش تۇيغۇلىرىنى يالماپ كەتكەن . شۇڭا ، بۇنداق بۇزۇقچىلىققا ئەمەت ھاجىنىڭ مېھمانخانىسىدەك ھەشەم - دەرەملىك سەھنىلەر لايىھەلەنگەن .

سۇلايمان قاسىمنىڭ بېشى چۈشۈپ كەتكەندى . ئۇ رسالەتنى ، ئادالەتنى ، شاراپەتنى ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش قىزى بار ئاتا - ئانىلارنى ئويلايتتى . مانا ، بۇ قىزلار ياش جەھەتتە ئادالەتتىنمۇ كىچىك ئىكەن ، بەلكىم شاراپەت بىلەن تەڭتۇش چىقىشى مۇمكىن . ئاشۇ قىزلارغا قاراپ تۇرۇپ پوخۇرلۇق قىلىش ، ئۇلارنىڭ نالە - زارلىرى ئىچىدە يايىپ كۆڭۈل ئېچىش مۇمكىنمۇ ؟ بۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ قولىدىن مەڭگۈ كەلمەيدۇ .

ئۇ بىر چەتتە قولىنى يالاپ ئولتۇرغان قىزلارغا قاراپ قويۇپ ، بۆلۈك ئىشكاپنىڭ ئۈستىدە تۇرغان بىر بوتۇلكا ھاراقنى ئېلىپ كەلدى . سەلىمجان ئۇنىڭ ھاراققا ئۇنچىۋالا ئۆزىنى ئۇرۇپ كەتمەي - دىغانلىقىنى بىلەتتى . شۇ تاپتا سۇلايمان قاسىمنىڭ قانداقسىگە ھاراققا خۇشى تۇتۇپ قالغانلىقىنىڭ سەۋەبىنى ئۇقالماي قالدى . سۇلايمان قاسىم غاز بويۇن رومىكىغا لىقلاپ ھاراق قويدى - دە ، كۆزىنى يۇمۇپلا ھەممىنى كۆتۈرۈۋەتتى . ئاچچىق ھاراق ئاچ قور -

ساققا گويا ئەينەك پارچىسىدەك سانجىلدى . سۇلايمان قاسىم مۇز - دەك سوغۇق ۋە تىغىدەك ئاچچىق زەربىدىن تولغىنىپ كەتتى .
— بۇ ئىنىمىزنىڭ كاۋاپقا زوقى بولمىغان بىلەن ھاراققا مەيلى باركەن ئەمەسمۇ ؟ — ئەمەت ھاجى گويا مايمون ئويۇنى كۆرۈۋاتقاندا نەزىرىنى ئۇنىڭغا يۆتكىدى ، — ئىچىسىلە ئۆكۈم . بۇ قايسى كۈنى ھاكىم ئاشۇرۇپ قويغان ھاراق ئىدى ، ئالامەت ئېسىل ھاراق بۇ ، قانغۇچە ئىچىسىلە ، ئەمما ، بىزنى كۆزگە ئېلىمىغاندەك قاراپ ، بايراق خادىسىدەك قېتىپ ئولتۇرۇۋالسىلا ، مېنىڭ كۆڭلۈمگە كېلىدۇ . بىزمۇ خېلى ئاتىقى چىقىپ قالغان ئادەم جۇمۇسلا .

سۇلايمان قاسىم گەپ - سۆز قىلماستىن ، يەنە بىر رومكا ھاراق قويدى . ئۇ كۆز يېشىدەك چايقىلىپ تۇرغان سۇيۇقلۇققا بىر پەس قاراپ تۇرغاندىن كېيىن ، سەلىمجانغا قارىدى .

— ماڭا بۈگۈن مۇشۇ ھاراقلا تېتىدىغاندەك تۇرىدۇ .
ئۇ شۇنداق دەپ ھاراقنى يەنە كۆتۈرۈۋەتتى . گالىنى تاتلاپ ، شوخا سۆرىگەندەك ماڭغان ھاراق ئۇنى قېقىلدۇرۇۋەتتى . ئۇ ياشقا تولغان كۆزلىرىدە قىزلارغا قارىدى ، ئۇلارنىڭ ۋىجىك تېنى گويا سۇسىز دەشتى چۆلدە ئالۋۇنلار ئارىسىدا كېلىۋاتقانداك لىغىلداپ كۆرۈندى .

— ئەمدى ئىچمە ، — سەلىمجان ئۇنىڭ قولىدىكى رومكىنى تارتىۋالدى ، — يا گېلىڭغا تۈزۈك بىر نەرسە يېمىدىڭ ، ئاچ قورساققا ئىچىپ ، ماڭا مەست بولۇپ بەرسەڭ بولمايدۇ . قارىغىنا ئەپتىڭگە ، ھېلىتىن بوران سوققان قومۇشتەك لىغىشىپ قاپسەن ، بولدى قىل ئەمدى . بىزنىڭ يەنە قىلىدىغان ئىشىمىز بار ...

سەلىمجان قىزلارغا لىپ قىلىپ قاراپ قويدى . شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭ لولىسىغا ئوت تۇتىشىپ ، نەپسى تاقىلداپ كەتكەنىدى . بۇنى سەزگەن ئەمەت ھاجى ئايشىخانغا كۆز قىسىپ قويدى . سەزگۈر ئايال خوجايىنىنىڭ كۆڭلىدىكىنى چۈشىنىپ ، قىزلار تەرەپكە يور - غىلاپ باردى ۋە قۇلىقىغا بىر نەرسە دەپ پىچىرلىغاندىن كېيىن ،

بوشغان چەينەكنى كۆتۈرۈپ چىقىپ كەتتى
— ئەمەسە ، مېنىڭمۇ سىرتتا بېجىرىدىغان ئازراق ئىشىم بار ، — دېدى ساھىبخان ئۆزرە سوراپ ، — يېسەڭلار كاۋچاڭ ئىچسەڭلا شاراب قىزلار بىلەن ئۆيدە قالدى . خالىغانچە يەپ ئىچىپ ، ئويناپ يايىراڭلار ، سىلەرگە ھېچكىم دەخلى قىلمايدۇ . بىر نەرسە لازىم بولسا ئايشىخان ئەكىرىپ بېرىدۇ . ھە راست ، سەلىمجان ئۆكەم ، ھېلىقى ئىشىنىمۇ تېزرەك بېجىرىپ بىرەلا .
— خاتىرجەم بولسىلا ، مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە رەسمىيەت قوللىرىغا تېگىدۇ .

ئەمەت ھاجى ئىشەنچلىك ۋەدىگە ئېرىشكەندىن كېيىن ، كۈلۈپ قويۇپ سىرتقا چىقىپ كەتتى .

مېھمانخانىدا قاتتىق يامغۇردىن ئىلگىرىكى تىنچىق ھاۋا ھۇ-كۈم سۈرمەكتە ئىدى . ئورمانلار گۈرۈلدەپ ، چەكسىز ئاسماننىڭ مەلۇم بىر يېرىدە قاراسلاپ چاقماق چىقىلماقتا . قۇشلار ئۇۋىسىغا ئالدىراپ پالاقشىپ ئۇچماقتا ! تۆت جۈپ كۆز بەئەينى يامغۇر سۈيى يىغىلىپ قالغان ئويمانلىقتەك يالتىرماقتا ئىدى .

سۇلايمان قاسىم ئاۋۋال قىزلارغا ، ئاندىن ۋۇجۇدى ئوت بو-لۇپ كۆيۈۋاتقان سەلىمجانغا قاراپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، قولىدىكى ھاراق بوتۇلكىسىنى كۆتۈردى - دە ، غۇرتۇلدىتىپ ئى-چىشكە باشلىدى . ئۇنىڭ قۇلاقلىرى غوغۇلداپ ، كۆز ئالدى بارغان-سىپرى قاراڭغۇلاشماقتا ئىدى . سەلىمجاننىڭ ھاراق بوتۇلكىسىنى تارتىۋېلىپ ، نېمىلەرىنىدۇر ، دەپ ۋارقىرىغىنى ئۇنىڭ قۇلقىغا يەرنىڭ تېگىدىن كېلىۋاتقانداك غۇۋا ئاڭلاندى . بىر چاغدا ئۇ تۈۋى زەيلىشىپ كەتكەن لاي تامدەك يىقىلدى . ئۇنىڭغا ئۆيىچىدە سۇس چاڭ - توزان كۆتۈرۈلگەندەك بىلىندى ...

تاڭ ئاتتى . سۇلايمان قاسىم كۆزىنى ئاچقاندا ، كۈن ئاللىقا-چان نەيزە بويى ئۆرلىگەندى . ئۇ ئەمەت ھاجىنىڭ مېھمانخانىسىدا يالغۇز ياناتتى . ئۈستىگە نېپىز يۇڭ ئەدىيال تاشلاپ قويۇلغانىدى . ئۆيدە سەلىمجانمۇ ، قىزلارمۇ ، ئايشىخانمۇ ، ئەمەت ھاجىمنىڭ ئۇ-

زىمۇ كۆرۈنمەيتتى . ئۇ ئاغرىپ تۇرغان بېشىنى ياستۇقتىن ئاستا كۆتۈردى . ئاشقازىنى چىدىغۇسىز دەرىجىدە كۈيۈشۈپ ئاغرىماقتا ئىدى . سۇلايمان قاسىم بىرنەچچە قېتىم قاتتىق قەي قىلدى . ئەمما ، ھېچ نەرسە يانمىدى .

— ئويغاندىڭمۇ ھاراقكەش ، — ئۇنىڭ قەي قىلغان ئاۋازىنى ئاڭلىغان سەلىمجان ھويلىدىن مېھمانخانىغا كىرىپ كەلدى . ئۇ يۇيۇنۇپ — تازىلىنىپ ئۆزىنى خېلىلا تۈزەشتۈرۈۋالغانىدى . روھىي كەيپىياتىمۇ جانلىق كۆرۈنەتتى ، — ھاي دېسە ئۈنماي ، شۇنداقمۇ ئىچەمسەن ؟ قارىغىنا ، بىر ئوبدان پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ قويىدۇڭ . ئوغلاق تېرىسىڭمۇ كىرەلمىدىڭ ، ئاداش ...

— سەن ئوغلاق تېرىسىگە كىرىۋاتقىنىڭدا قىزلىرىڭ كۆز ئالدىڭغا كەلمىدىمۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم ئېغىزىدىن يېنىۋاتقان شالسىنى سۈرتكىنىچە ئۇنىڭغا ئالايدى ، — قارىغىنا ئەپتىڭگە ، سېنىڭ قىلغىنىڭ ئىككى قىزغا دادا بولغان ئادەمنىڭ ئىشىمۇ ؟ — ۋاي — ۋۇي ، نېمانچە كۈتۈلدىسەن ؟ — دېدى سەلىمجان قولىنى سىلكىپ ، — بۇ ئىككىسى باشقا — باشقا ئىش . قارىغىنا ، قېينانا ئاۋايلىسا كۈيۈۋوغلغا پايدا دېگەندەك ، بىز ئاۋايلىغان بىلەن خەق بوش قويمايدىكەن . ئىككىلىسى لىپاپىسى ئېچىلىپ ، سويۇۋېتىلگەن چىقتى . ئەمدى بۇنىڭغا نېمە دەيسەن ؟

سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۇنىڭ گەپ — سۆزلىرىگە بىر نەرسە دېگۈدەك ھالى يوق ئىدى . ئۇ قۇم تىققانداك ئېچىشىپ تۇرغان كۆزلىرىنى تەستە ئېچىپ ، سەلىمجاننىڭ ھىجىيىپ تۇرغان چىرايىغا بىر پەس قاراپ تۇردى ۋە بېشىنى چايقىدى .

دەرۋازا ئالدىدا ماشىنا ئاۋازى ئاڭلاندى . قايسىدۇر بىر ئىشنى پۈتتۈرۈۋالغان ئەمەت ھاجى ئۇلارنى ئالغىلى كەلگەنىدى . دەرۋازىنىڭ بىر قانچىسى ئېچىلىپ ، ئۇنىڭ ياغلىشاڭغۇ دوپپا كىيىۋالغان بېشى كۆرۈندى .

— قانداق يىگىتلەر ، سەھرا گۈللىرىنىڭ خۇش ھىدىدا شېھىت بولمىغانىسلەر ؟ — ئەمەت ھاجى ھېچ ئىش بولمىغاندەك

ھىجىيىپ ئۇلارنىڭ ئالدىغا كەلدى ، — تىنچ تۇرۇپسىلەرمۇ ؟
— ئۆزلىرىنىڭ دۆلەتلىرىدە ، — سەلىمجان تەلىمۇ قىز .
غىن بىر كەيپىياتتا ئەمەت ھاجىنىڭ قولىنى مىننەتدارلىق ھېسسى-
ياتى بىلەن چىڭ قىستى ، — رەھمەت سىلىگە .
— بۇنىڭ رەھمەت ئېيتقۇچىلىكى يوق ئۇكام ، — ئەمەت
ھاجى خىر - خىر كۈلدى ، — ئەمدى شۇ قول قولىنى يۇيسا ،
قول تۇرۇپ يۈزنى يۇيىدۇ ، ئۇكام . بۇنىڭدىن كېيىنمۇ داۋاملىق
ھەمكارلىشايلى .

— بولىدۇ ، بولىدۇ ، قاچانلا بىر ئىشلىرى چىقسا ، ماڭا
ھايت دەۋەتسىلە ، قولۇم كۆكسۈمدە !
ئەمەت ھاجى بىر چەتتە كېسەل تەگكەن توخۇدەك شۈمشىيىپ
ئولتۇرغان سۇلايمان قاسىمغا قارىدى .

— بۇ ساۋاقداشلىرىنى ھاراق چىشلىۋالدىمۇ ، نېمە ؟ —
دېدى ئۇ ۋە سۇلايمان قاسىمنىڭ يېنىغا سۈرۈلدى ، — قانداق
ئۇكام ، ئالتۇننىڭ قەدرىنى زەرگەر بىلىدۇ دەپ ئاڭلىۋىدىم ، لې-
كىن ئەمدى دەردىنى تارتىۋاتامدىلا ؟ مانا بۇنى ئىچىۋەتسىلە ،
كەيپىنى كېسىدۇ ، — ئۇ قويۇن يانچۇقىدىن كىچىك بىر
قۇتىنى چىقىرىپ ، ئىككى تال دورا تۆكتى ۋە سۇلايمان قاسىمغا
سۇندى ، — بۇ ئەمرىكىنىڭ دورىسى ، ھاراقىتىن ئىلگىرى ئىچىد-
ۋالسا ، مەست قىلمايدۇ ، مەست بولغاندىن كېيىن ئىچىۋالسا ،
مەستلىكنى يېشىدۇ .

ئاشخانا ئۆيدىن بېشىنى چىقىرىپ تۇرغان ئايىشخان ئىتتىكىلا
كەينىگە يېنىپ بىر ئىستاكىن قايناق سۇنى كۆتۈرۈپ چىقتى .
سەلىمجان ئۇنىڭ ئىش بىلەرمەنلىكىگە قايىل بولغاندەك بېشىنى
لىگىشتىپ قويدى .

ئۇلار ماشىنا بىلەن يولغا چىقتى . سەلىمجاننىڭ كەيپى ياخشى
بولغاچقا ، يول بويى بىرىنچىلەرنى دەپ ۋالاقلاپ چىقتى . ئەمما ،
سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى پەقەتلا ئۇقالمىدى . ئۇ
ئۆزىنى ماشىنىنىڭ ئارقا يۆلەنچۈكىگە تاشلاپ خامۇشلۇق ئىلكىدە

يازلىق تەتلىگە ئاز قالغانىدى . ئىمتىھانلار يامغۇر -
دىن ئاۋۋالقى قارا بۇلۇتلاردەك يوپۇرۇلۇپ كەلمەكتە .
ۋاقىت قىستاپ قالغانسىرى رسالەت بىر ئاز جىددىيلەش -
مەكتە ئىدى .

— بۇ قېتىمقى ئىمتىھانغا چوقۇم ياخشى تەييار -
لىق قىلىڭ ، — دېگەندى نىياسەم خانىم ئۇنى ئىشخانىسىغا
چاقىرتىپ ، — مەن سىنىپ ئىچىدىكى ساۋاقداشلار ئارىسىدىن
پەقەت سىزگىلا ئۈمىد باغلايمەن . سىزنىڭ سىنىپتىنمۇ يۇقىرى
ساپالىق كەسىپ ئىگىلىرى يېتىشىپ چىقىشى كېرەك . بۇ قېتىم
سىز قانداق قىلىپ بولمىسۇن ، ئوقۇش مۇكاپاتىغا ئېرىشمىسىڭىز
بولمايدۇ . بۇ ھەم سىزنىڭ شەرىپىڭىز ۋە سىنىپىمىزنىڭ شەرىپى .
تىرىشىڭ ، ئۈمىدىمنى يەردە قويماڭ .

ئوقۇتقۇچىسىنىڭ بۇ سۆزلىرى ئۇنىڭغا كۆتۈرۈپ قوپقۇسىز
بېسىم ئېلىپ كەلدى . ئۇ ئەمدى يەنىمۇ تىرىشمىسا ، ھەر بىر
مىنۇت ، ھەر بىر سېكۇنتنىڭ پېشىنى مەھكەم تۇتمىسا بولمايدىغان -
لىقىنى ھېس قىلغانىدى .

بۇ چاغدا ياتاقتىمۇ ئاجايىپ بىر خىل ئۆگىنىش دولقۇنى
قوزغالغانىدى . ھە دېسە كوچا - كويلاردىن كىرمەي ، بەزىدە قاز -
داقتۇر ئاكىلىرىنىڭ يۈزىگە كېلەلمەي ، سىرتلاردا قونۇپ قالىدە -
غان نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارمۇ ئەمدى تالا - تۈزگە ئانچە چىقمايدە -
غان بولدى . چۈنكى ، ئالدىنقى مەۋسۈمدا بىرنەچچە پەندىن ئۆتەل -
مەي قالغان بۇ قىزلارغا سىنىپ ئىچىدە ئاگاھلاندۇرۇش بېرىلگەن
ۋە بۇ مەۋسۈمدا يەنە ئىمتىھاندىن ئۆتەلمىسە ، سىنىپ قالدۇرۇلىدە -
غانلىقى ئېنىق ئۇقتۇرۇلغانىدى . شۇڭا ، ئۇلارمۇ رسالەتنىڭ پى -
شىگە كانىدەك چاپلاشقانىدى .

بۇنداق قىزغىن ئۆگىنىش كەيپىياتى ئۇلارنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى

ئىلگىرىكى ئارازلىقلارنى پۈتۈنلەي ئۆتۈلدۈرغانىدى . پۇلىنى ئايد-
ماي خەجلەيدىغان نۇرگۈل بەزىدە رسالەتكە ياخشى بېمەكلىكلەرنى
ئالغاچ كېلەتتى ، ئۇنى - بۇنى سوۋغا قىلاتتى . تولا ھاللاردا چۈش-
نەلمىگەن ئادەتتىكى مەسىلىلەرنىمۇ ئۇنىڭدىن سورايتتى . رسالە-
لەتمۇ زېرىكمەي چۈشەندۈرەتتى . ئەنە شۇنداق ھەمكارلىق ئۇلار
نى بىر - بىرىگە چىڭ باغلىۋەتكەنىدى .

ئىمتىھانلارمۇ ئاياغلاشتى . رسالەت ئىمتىھاننى نىياسەم خا-
نىمنىڭ كۈتكىنىدىنمۇ ياخشى بەردى . ئۇ بۇ قېتىم ئوقۇش مۇكاپا-
تىغا ئېرىشىدىغانلىقىغا ئىشىنەتتى .

نەتىجىلەر ئېلان قىلىندى . رسالەتنىڭ ئوقۇش نەتىجىسى
سىنىپ بويىچە ئەمەس ، فاكۇلتېت بويىچىمۇ بىرىنچى ئورۇندا
تۇرغانىدى . نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارنىڭ نەتىجىسىدىمۇ زور ئىلگى-
رىلەش كۆرۈلگەنىدى . تەتلىگە قويۇۋېتىدىغان كۈنى سىنىپ ئىچىدە
يىغىن ئېچىلدى ، سىنىپ يىغىنىدا نىياسەم خانىم ئاۋۋال رسالەتنى
بىر ھازا ماختىدى ، ئاندىن نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارنىڭمۇ ياخشى
نەتىجە قازانغانلىقىغا ئاپىرىن ئېيتتى .

— سىلەرنىڭ مەكتەپتىكى پائالىيەتلىرى ئوقۇل ئوقۇشلا
ئەمەس ، — دېدى نىياسەم خانىم پارتىلاردا رەتلىك ئولتۇرغان
ساۋاقداشلارغا قاراپ ، — سىلەر بۇ يەردە كېيىن ئۆزۈڭلارغا بىر
ئۆمۈر ئەسقاتىدىغان تەجرىبە ئۆگىنىسىلەر ، بىلىم ئىگىلەيسىلەر .
سىلەر كەلگۈسىدىكى دوختۇرلار ، خەلقنىڭ ھاياتىغا مەسئۇل بولىد-
ىدىغان كەسپ ئىگىلىرى . شۇڭا ، كۆپرەك بىر نەرسە ئىگىلىۋالغىد-
ىڭلار ئۆزۈڭلار ئۈچۈن پايدىلىق ! ھەممەيلەن رسالەتتەك تىرىشد-
ىدىغان بولساڭلار ، باغلىشىمەنكى ، كەلگۈسىدە سىلەرنىڭ قو-
لۇڭلاردىن ھېچقانداق كېسەللىك قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ .

يىغىندىن كېيىن تەتلىگە قويۇۋېتىلدى . رسالەتنىڭ قاننى
بولسا پۇر قىلىپلا ئۇچۇپ ئۆيىگە ، قەدىردان كىشىلىرى قېشىغا
كەتكۈسى كېلىپ كەتتى .

ئۇ نەرسە - كېرەكلىرىنى كۆتۈرۈپ بېكەتكە كەلدى . ھەممە

مەكتەپتىكى ئوقۇغۇچىلار بىراقلا قويۇۋېتىلگەن بولغاچقا ، بېكەت ئىچى ئادەم دېڭىزىغا ئايلانغانىدى . يولۇچىلار ۋارقىرىشاتتى . بىر - بىرىنى ئىتتىرىپ ، قىستىشاتتى . سومكىلىرىنى يۈدۈ-ۋالغان ئوقۇغۇچىلار بەئەينى پىتىراپ كەتكەن ، سەركىسىنى يىتتۈ-رۈپ قويغان قوي پادىسىدەك ئاپتوبۇسلارنىڭ ئارىسىدا يۈگۈرۈپ يۈرۈشەتتى . بېكەت خادىملىرىنىڭ ئۇلارنى تەشكىللىمىكى ئاسانغا چۈشمەيتتى .

رسالەت نېمە قىلارنى بىلمەي تۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ ئاشۇ مىخ - مىخ ئادەملەر توپىنى كېسىپ ئۆتۈپ بېلەت سېتىش ئورنىغا بېرىشى ۋە بېلەت ئېلىپ ماشىنىغا ئولتۇرۇشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى . ئۇ بىر كىمدىن مەدەت تىلىگەندەك ئەتراپقا قاراشقا باشلىدى . ئاھ ، ئاشۇ كۆز ! ئۇنىڭ كەينىدىن كېزىپ يۈرىدىغان ، گۈل-لۈكلەردە ، مەيدانلاردا ، كۈتۈپخانىلاردىكى قېلىن - قېلىن كىتابلار ئارىسىدا ئۇنىڭغا مۇھەببەت بىلەن تىكىلىدىغان ھېلىقى كۆز كىشىلەر ئارىسىدىن ئۇنىڭغا تەلمۈرۈپ قارماقتا ئىدى .

— ئالىمجان ...

رسالەت ئىمتىھانغا تەييارلىق قىلىمەن دەپ يۈرۈپ بۇ يىگىت - نى ئاللىقاچان ئۇنتۇپ كەتكەنىدى . شۇنداقلا مەكتىپىدە ئۆزىنىڭ كەينىدىن سايىدەك ئەگىشىپ يۈرىدىغان شۇنداق بىرىنىڭ بارلىقى - سىمۇ ئۇنىڭ يادىدىن كۆتۈرۈلۈپ كەتكەنىدى . ئۇنى بېكەتتە كۆرۈپ بىر ئاز تاسادىپىيلىق ھېس قىلدى . شۇنداقتىمۇ ئۇ چاندۇر - ماي ئالىمجانغا يىراقتىن سالام بەردى .

— سىزمۇ بۈگۈن ماڭماقچىمىدىڭىز ؟ — رسالەت كىشىلەر توپىنى نېرى - بېرى قىلىپ ئالدىغا كەلگەن ئالىمجاندىن سورىدى . — مېنىڭ قاچان مېڭىشىم مۇھىم ئەمەس ، — دېدى ئۇ سالماق ئاۋازدا ، — قارىسام سومكىڭىزنى ئېلىپ كوچا ئاپتوبۇسىغا چىقتىڭىز . شۇنىڭ بىلەن سىزنى يولغا چىققان ئوخشايدۇ ، دەپ مەنمۇ مېڭىش قارارىغا كەلدىم .

— لېكىن ، ئادەم بۇنچە كۆپ تۇرسا ، بۈگۈن ماڭغىلى بول-

مامدۇ ، نېمە ؟ __ رسالەت كۈتۈش زالى ئىچىدە قۇرئەك مىغل-
دىشىپ يۈرگەن ئادەملەرگە ئۆچلۈك بىلەن قارىدى .
__ ماڭىمىز دېسەك ، بىر ئامالى بولۇپ قالار ، __ ئالىمجان
سومكىسىنى يەردە قويۇپ ، بېلەت سېتىش ئورنىدىكى غوجەككە-
شېۋالغان كىشىلەر توپىغا قاراپ قويدى ، __ سىز رەنجىمەي
سومكامغا قاراپ تۇرۇڭ ، مەن بېلەت ئېلىشقا تىرىشىپ باقاي ،
بولامدۇ ؟

رسالەت بېشىنى لىڭشىتىپ ، يانچۇقىدىكى بېلەت ئالىدىغان
پۇلنى ئالىمجانغا سۈندى . ئالىمجان قىزنىڭ قولىدىكى پۇلغا قاراپ
سەل تۇرۇۋالغاندىن كېيىن ، چوڭقۇر ئۇھ تارتىپ قويدى ۋە پۇلنى
ئېلىپ كىشىلەر توپى ئارىسىغا كىرىپ كەتتى .
زال ئىچىنى كۈچلۈك شاۋقۇن - سۈرەن قاپلىغانىدى . كى-
چىك ياللارنىڭ قىر قىراپ يىغلاشقان ، ئاللىكىملەرنىڭ بىر -
بىرىنى تىللاپ قارغاشقان ئاۋازى ئاشۇ كۈچلۈك شاۋقۇننىڭ ئىچىدە
سۇس ئاڭلىناتتى . رسالەت كىشىلەرنىڭ مەنپەئەت ئالدىدىكى ئى-
سەببىلىكىنى بۈگۈن ھەقىقىي تونۇپ يەتتى . شۇ تۇرقىدا ھېچكىم
ھېچكىمنى تونۇمايتتى . ھەممەيلى بېلەتنى تېز رەك ئېلىپ ، يولغا
چىقىۋېلىشنىڭ كويىدا قالغانىدى ، بۇنىڭ ئۈچۈن باشقىلارنىڭ نېمە
بولۇپ كېتىشى بىلەن كارى يوقتەك قىلاتتى .

ئالاھىزەل بىرەر سائەتلىرىدىن كېيىن ئۈستۈشىدىن
چىلىق - چىلىق تەر قۇيۇلۇپ كەتكەن ئالىمجان كىشىلەر ئارىسى-
دىن چىقىپ كەلدى . ئۇنىڭ چىرايى ئانارنىڭ دانىسىدەك قىزىرىپ
كەتكەنىدى . قولىدا مەھكەم تۇتۇۋالغان بېلەت تەردىن نەملىشىپ
قالغانىدى .

__ بېلەتنى ئاخىر ئالدىم ، __ دېدى ئۇ قىن - قىنىغا
سىغىمىغان ھالدا ، __ ھەر ھالدا بۈگۈن يولغا چىقالايدىغان بول-
دۇق .

بېلەت ساتىدىغان كۆزنەك ئالدىدا ئىتتىرىشىپ يۈرۈپ ئۇنىڭ
بىلىكى سۈرۈلۈپ كەتكەنىدى . قىزىل ئەت كۆرۈنۈپ قالغان يەردىن

ھېلىلا قان تەپچىرەپ چىقىدىغاندەك كۆرۈنەتتى . بۇنى كۆرۈپ
رسالەتنىڭ ئىچى سىيرىلىپ كەتتى .

— يېقىن ئەتراپتا دوختۇرخانا بولسا ، تاغدىرۇۋالامدۇق
يا ؟ — سورىدى رسالەت كۆيۈنگەن ھالدا .

— ئەمدى ئۈلگۈرمەيدۇ ، — ئالمىجان سومكىسىنى قولغا
ئالدى ، — ماشىنا يېرىم سائەتتىن كېيىن يولغا چىقىدىكەن ،
ھېچقىسى يوق ، بۇنچىلىك زېدىگە ئۆلۈپ كەتمەسمەن . قېنى ،
ماشىنا يېنىغا بارايلى .

ئالمىجان كىشىلەر توپىنى يېرىپ ئۆتۈپ يول ئاچاتتى . رسالەت
لەت ئۇنىڭ ئارقىسىدىن سوڭۇلداپ ماڭاتتى . نىھايەت ئۇلار ماشىنا
يېنىغا كېلىۋالدى . يولۇچىلار ئاپتوبۇسقا ئاللىقاچان چىقىشقا باش-
لىغانىدى . ئۇلارمۇ ئالدىراپ ئورۇنلىرىنى تېپىۋېلىشتى . ئىككى-
سىنىڭ ئورنى بىر يەردە ئىدى .

— مەن پەسكە بىر چۈشۈپ چىقاي ، — ئالمىجان ئىككى-
لەتنىڭ سومكىلىرىنى جايلاشتۇرۇپ بولغاندىن كېيىن ، رسالەتكە
قاراپ ئىللىق كۈلۈمسىرەپ دېدى ، — سىز دېمىڭىزنى ئالغاچ
ئولتۇرۇڭ .

رسالەت بۈگۈن يولغا چىقىدىغانلىقىنى ئويلاپ ، كۆڭلى يايىراپ
كەتتى . ئۇ كىشىلەر توپى ئارىسىغا كىرىپ كېتىۋاتقان ئالمىجانغا
مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا قاراپ تۇراتتى .

بىر پەستىن كېيىن ئالمىجان بىرنەچچە بوتۇلكا مېنىرال سۇ
ۋە پېچىنە - پىرەنك دېگەندەك نەرسىلەر قاچىلانغان سۇلياۋ خالتى-
نى كۆتۈرۈپ ماشىنىغا چىقتى .

— ئەمدى بولدى ، — دېدى ئۇ ئورنىغا كېلىپ
ئولتۇرۇپ ، — سەپەر دېگەندە ماشىنىغا ئىشەنچ قىلغىلى بولمايدۇ .
ئالمادىس ماشىنا بۇزۇلۇپ قالسا ، قورساقنىڭ غېمىنى قىل-
مايدىغان بولدۇق . سۇ ئىچەمسىز ؟

رسالەت ئۇسساپ كەتكەندى . شۇڭا ، تۈزۈت قىلىپ ، ئولتۇر .
مايلا بېشىنى لىڭشىتتى . ئالىمجان خالتىدىن بىر پوتەلىكا سۈنى
ئېلىپ ، ئۇنىڭغا تەڭلىدى .

ماشىنا قوزغالدى . جاپالىق سەپەر باشلانغاندى .

— ئاڭلىسام سىز فاكۇلتېت بويىچە بىرىنچى بوپسىز ،
دېدى ئالىمجان بىر ئاز دېمىنى ئېلىۋالغاندىن كېيىن ، ئۇنىڭغا قا
راپ ، — مەن بەك خۇشال بولدۇم .
— شۇنداقمۇ ؟

— سىز بىلىسىز ، — ئالىمجان قولىدىكى سۇدىن بىر
ئوتلىۋالغاندىن كېيىن ، ماشىنا دېرىزىسىنى ئېچىۋەتتى ۋە ئۇنىڭغا
بۇرۇلدى ، — بىزنىڭ يۈرت مەركىزىي شەھەردىن بەكلا يىراقتا .
تەبىئىي مۇھىت ياخشى بولمىغاچقا ، تۈرلۈك ئېغىر كېسەللىكلەر
كۆپ يۈز بېرىدۇ . دوختۇرخانىلىرىمىزنىڭ شارائىتى ناچار ، دوخ-
تۇرلىرىمىزنىڭ ساپاسى دېگەندەك يۇقىرى بولمىغاچقا ، بىر قىسىم
كېسەللەرنى ئۈرۈمچىگە يۆتكەپ داۋالتىشقا مەجبۇر بولۇۋاتىدۇ .
كەلگۈسىدە سىزدەك ئىختىساس ئىگىلىرى يۇرتىمىزدىمۇ كۆپەيسە ،
نۇرغۇن بىمارلار بۇنداق ئاۋارىچىلىكتىن قۇتۇلغان ، ئىقتىسادىي
يۈكۈمۈ يېنىكلىگەن بولىدۇ . مېنىڭ خۇشال بولۇشۇمنىڭ ۋەجى
شۇ .

رسالەت ئۇنىڭ چىن يۈرىكىدىن چىقىرىپ قىلغان بۇ سۆزلە-
رنى ئاڭلاپ ، بەكلا ھاياجانلاندى .
— سىزنىڭ ماڭا شۇنداق زور ئۈمىدلىرىنى باغلىغانلىقىڭىزغا
رەھمەت ، — دېدى ئۇ كۈلۈپ تۇرۇپ .

ماشىنا شەھەر رايونىدىن چىققاندىن كېيىن ، سۈرئىتىنى تېز-
لەتتى . دېرىزىدىن غۇيۇلداپ شامال كىرىشكە باشلىدى . تومۇز
ئىسسىق ۋە ئادەملەرنىڭ نەپىسى بىلەن تونۇردەك قىزىپ كەتكەن
ماشىنا ئىچى بىر ئاز سالقىنداشقا باشلىدى . ئالىمجان نېمىشقىدۇر
دېرىزىدىن يىراقلارغا تىكىلگەنچە خىيالغا چۆككەندى . رسالەت-

نېمۇ مۈگدەك بېسىشقا باشلىدى .

2.5

رسالەت ئاخىر تەتلى قىلىپ ، يۇرتىغا قايتىپ كەلدى . ھو-
شۇر سەلەي ئائىلىسىدىكىلەر قىن - قىنىغا پاتماي قالدى . بىرنەچ-
چە كۈنلۈك قىزغىن كۈتۈۋېلىشلار ، چاقىرىۋېلىشلار بىلەن بۇزۇل-
غان ئائىلە تەرتىپى ئەسلىگە كەلدى . رسالەت سۇلايمان قاسىم
بىلەن ئۆزىنىڭ ئائىلىسى ئوتتۇرىسىدا قاتراپ يۈرۈپ ، بىر ھەپتە-
نىڭ قانداق تېز ئۆتۈپ كەتكەنلىكىنى تۇيمايلا قالدى .

بۈگۈن ئۇ گۈللۈك فونتانىنىڭ يېنىغا چىقتى . ئۇ يەردە بىر
توپ بالا كېيىنەك قوغلاپ يۈرۈشەتتى . فونتانىنىڭ يېنىغا كېلىشكە
يېتىنالمىغان قۇشقاچلار قورۇ ئەتراپىدىكى سۆڭەكلەرنىڭ ياپراقلى-
رى ئارىسىدا ۋىچىرلىشاتتى . گۈللەردىن تاراپ تۇرغان خۇشبۇي
ھىد ئەتراپىنى قاپلىغانىدى . قاياقتىندۇر ھەسەل ھەرىلىرىنىڭ بو-
غۇق ئۈندىكى غوڭۇلداشلىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى .

رسالەت غەمىسىز بالىلارنىڭ ئويۇنلىرىغا قىزىقىپ بىر پەس
قاراپ تۇردى . ئۇنىڭ كىچىك ۋاقىتلاردىكى ئويۇنلىرى ھېلىمۇ
ئېسىدە . يېزىغا بارىدىغان بولسا بىر توپ قىزلار ئۇنىڭ ئەتراپىغا
ئولشاتتى . ئۇ تەبىئىيلا بۇ قىزلارنىڭ سەركىسىگە ئايلىنىپ قالات-
تى . قىزلار ھارغان - ئاچقاننى سەزمەستىن چاكان ئوينىشاتتى ،
تەپكۈچ تېپىشەتتى ، ئۆي ياساپ ، بىر - بىرىنى تۇتقان ئۆيىگە
«مېھمان» غا چىلىشاتتى . تۈگمەن چۆرۈشەتتى ، ئوسما قويۇشات-
تى ، ئىشقىلىپ ئۇلارغا ئويۇننىڭ ھەرقاندىقى تېپىلاتتى . ئويۇن
بىلەن بولۇپ نەچچە كۈن تېزلا ئۆتۈپ كېتەتتى ، ئاندىن ئۇنىڭ
يېزىدىن شەھەرگە قايتقۇسى كەلمەيتتى ، شۇنداقتىمۇ ئۇ بىرگە
ئوينىغان دوستلىرىغا تارتىشىپ بىر كۆزى كەينىدە قايتىپ
كېلەتتى .

ئۆتكەن يىلى ئۇ يېزىغا يەنە بىر رەت چىقتى . مومىسى تۈگەپ

كەتكەن نەچچە يىلدىن بېرى ، ئۇ بۇ ئەرەبلەرگە ئۆتمىگەندى .
رسالەت ئەينى چاغدىكى دوستلىرىنى سۈرۈشتۈردى ، ئەيسۇس ،
ئۇلارنىڭ ھەممىسى تۇرمۇشقا چىقىپ كېتىشكەندى . قۇچقىدا
پوتلىسىنى ئېقىتىپ ئولتۇرغان قارا قۇمچاق بالىلارغا ئانا بولغان
قىزىلار كۆزلىرىگە ئىسسىق ياش ئالغان ھالدا ئۇنىڭغا قاراپ قېلىش
تى . يېزا دېگەننىڭ قايسىبىر ئىشىغا ھەيران بولغۇلۇق ؟ ئەمدى
ئۇلار رسالەت بىلەن بىللە چاكان ئوينىيالىمايدۇ ، تەپكۈچ تېپىلە-
مەيدۇ . ئۇلارغا نىسبەتەن قىلىدىغان ئىشلار چېچىدىنمۇ تولا ،
ئۇلارنىڭ قى - چۇ قىلىپ ئوينىيدىغان بالىلىق كۈنلىرى ئاللىقاچان
كەلمەسكە كەتكەندى .

رسالەت فونتان ئەتراپىدا ئوينىۋاتقان بالىلارغا قاراپ
ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويدى ، ئۇنىڭ كۆڭلى بەكمۇ يېرىم
بولغانىدى .

— ھە رسالەت ، بالىلارنىڭ ئويۇنىنى تاماشا قىلىۋاتامسىز ؟
ئۇ يېنىغا قاراپ ، ئۆزىگە گەپ قىلىۋاتقان ھېمىت ياسىنى
كۆردى . ئۇ ئىچىشنى بالدۇرلا باشلىۋالدىمۇ يا ئاخشام ئىچكىنى
چىشلىۋالدىمۇ ، ئەيتاۋۇر سەل دەلدەڭشىپ قالغانىدى ، پاختاپان
ماڭلاي چاچلىرى سول كۆزىنىڭ يېرىمىنى توسۇۋالغانىدى . نەدە
يۈرۈپ تېپىۋالدىكىن ، ئوڭ مەڭزىدە يوغان بىر پىچاق ئىزى پارقە-
راپ تۇراتتى .

— ئوھۇي ھىمىتكا ، سىزمۇ باركەنسز - دە ؟ — رسالەت
كۈلۈپ تۇرۇپ سالام قىلدى ، — كۈپكۈندۈزدە دەلدەڭشىپ قاپ-
سىزغۇ ؟ ھاراق ئىچىش سالامەتلىككە زىيانلىق جۇمۇ !

— ئەمدى بويتاقچىلىقتا ، — دېدى ئۇ يۈزلىرى قىزارغان
ھالدا ، — قىلىدىغانغا قىلىق تاپالماي ئىچىپ سالىدىكەنمىز سىڭ-
لىم ، سىز دېگەن دوختۇر بولىدىغان ئادەم ، ئەلۋەتتە سالامەتلىك-
تىن سۆزلەيسىز . ئەمما ، مەندەك دەردمەن ھاراق ئىچمەي بۇ
كۈننى قانداق كەچ قىلىمەن ؟

— نېمە ؟ سىزنىڭمۇ دەردىڭىز بارما ؟ — رسالەت ھەيران

بولغان ھالدا سورىدى .
— دەردىڭىز بارمۇ دەپ سوراۋاتامسىز ؟ — ئۇ ئورنىدا چىڭ تۇرۇشقا كۈچىنىپ تۇرۇپ ئاچچىق كۈلۈمسىرىدى ، — مېنى دەردى يوق ، ھاراقنى خۇشاللىقتىن ئىچىدۇ دەپ ئويلايدىكەن-سىز - دە ؟ ! دۇنيادا مەندەك دەردمەندىن يەنە بىرسى تېپىل-ماس سىڭلىم ، بولدى ، مېنى گەپكە سالماڭ ، ھېلى يىغ-لىۋېتىمەن بىكار ...

ئۇ دەلدەڭشىگەن پېتى قورۇدىن سىرتقا ماڭدى . رسالەت ئۇنىڭ تۇرقىغا يا ئېچىنىشنى ، يا كۈلۈشنى بىلەي تۇرۇپ قالدى . راست ، ئوتتۇز ياشقا كىرگۈچە ئۆيلىنەلمىگەن ، كۈنلىرىنى ئۆزىنى ھاراققا زورلاپ ئۆتكۈزۈۋاتقان ئادەمنىڭ ئەلۋەتتە دەردى كۆپ بولۇ-شى مۇمكىن . بىراق ، ھاراق ئىچىش بىلەنلا دەردتىن پاك - پاكىز قۇتۇلۇش مۇمكىن ئەمەسمۇ ؟ كۆڭۈلدە تەۋرەپ تۇرغان ئازابىتىن تەسكىن تېپىشنىڭ ھاراق ئىچىشتىن باشقا ئۇسۇلى يوقمىدۇ ؟ دەل شۇ چاغدا سىرتتىن سۇلايمان قاسىم كىرىپ كەلدى . ئۇ تۈرلۈك سەي - كۆكتات ۋە گۆش قاچىلانغان سۇلياۋ خالتىسىنى كۆتۈرۈۋالغانىدى . ئۇنى كۆرۈپ رسالەتنىڭ يۈزلىرىگە كۈلكە يامىرىدى .

— بازارغا بارغان ئوخشىمامسىز ؟ — دېدى ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ قولىدىكى خالتىنى قولغا ئېلىۋېتىپ ، — پاه ، خېلى كۆپ ئەكەپسىزغۇ ؟ ئۆيدە مەرىكە قىلمايدىغانسىز ؟
— ھەركۈنى ئىسسىق يەپ يۈرمەيلى دەپ كۆپىرەك ئەكەلدىم ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قولىغاغلىق بىلەن يۈزىدىكى تەرلەرنى سۈرتۈۋېتىپ ، — ھە راست ، سىزنىڭ باشقا ئىشىڭىز بولمىسا ، زۇلخۇمار ئاچىڭىزغا قارىشىپ بېرىڭ ، كەچلىك تاماقنى ھەممەيلەن بىزنىڭكىدە يەيلى .

— يەنە ئېغىرىمىزنى سىزگە سالامدۇق ؟
— ھوشۇركامنىڭ بىر ئادىتىگە بەك ئۆچ بولغانمەن ، رسا - لەت ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئەستايىدىل قىياپەتتە ، — ئۇ

ئادەممۇ تولا تەكەللۇپ قىلىدۇ. ئەمدى سىزمۇ ...
— ماقۇل ... — رسالەت قاقاقلاپ كۈلگىنىچە سەي -
كۆكتاتلارنى ئېلىپ بىنا تەرەپكە ماغدۇ. ئۇ بىرنەچچە قەدەم
ئېلىپلا كەينىگە بۇرۇلۇپ دېدى، — مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچى
ىدە بىرەر - يېرىم سائەت ۋاقتىڭىز بارمىدۇ، سۇلايمان ئاكا؟
— قانداق دەيسىز؟ — سۇلايمان قاسىم ئەجەبلىنىپ
سورىدى.

— مەن دادامدىن سىزنىڭ ئون يىل تۈرمىدە ياتقانلىقىڭىزنى
ئاڭلىغان، — رسالەت بىر ئىشتىن خاۋاتىرلىنىۋاتقانداك ئۇنىڭغا
قاراپ پەس ئاۋازدا سۆزلىدى، — ناۋادا سىزگە ئېغىر كەلمىسە،
ئاشۇ ئىشلارنى سۆزلەپ بىرەر مىككىن دېۋىدىم.
سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈز تېرىلىرى تارتىشىپ كەتتى. ئۇ
دەماللىققا نېمە دەپ جاۋاب بېرىشنى بىلمەي تۇرۇپ قالدى.
— باشقىچە ئويلىنىپ قالماڭ، — دېدى رسالەت ئۇنىڭ
چىرايىغا تېپىپ چىققان ئازاب كۆلەڭگىلىرىنى كۆرۈپ، — مې-
نىڭ سىزدەك ياخشى ئادەمنىڭ نېمە سەۋەبتىن شۇنچە ئۇزۇن يىل
تۈرمىدە يېتىپ چىققىنىڭىزنى بىلگۈم بار ئىدى.
— بۇنى بىلىپ نېمىمۇ قىلارسىز، رسالەت؟ — سۇلايمان
قاسىمنىڭ ئاۋازى ئىڭرىغانداك چىقىپ كەتتى. ئۇ يۈرەكنى زەردە-
گۆش قىلىدىغان ئاشۇ ئىشلارنى مەڭگۈ ئۇنتۇپ كەتسەم، دەپ
ئويلايتتى.

— سىزنى ئوبدانراق چۈشىنەي دەيمەن؟
ئۇ رسالەتنىڭ بۇ سۆزىدىن بىر ئاز تاسادىپىيلىق ھېس قىل-
دى. چۈنكى، ئۇ ھېچكىمنىڭ ئۆزىنىڭ تىنچ تۇرمۇشىغا ئارىلىشىد-
ىنى خالىمايتتى. شۇ تاپتا رسالەت ئۇنىڭ كۆڭلىدىكى قاقاچلارنى
تاتىلماقتا. مۈگدەپ ياتقان ئۆتمۈش قۇشلىرىنى ئۈركۈتمەكتە.
تىنچ كۆل سۈيىگە تاش ئاتماقتا ئىدى.
— بۇنىڭ زۆرۈرىيىتى بارمۇ، رسالەت؟ — دېدى
سۇلايمان قاسىم بىر ئاز قىزىرىشقا باشلىغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭ.

دىن قاپۇرۇپ ، — مېنىڭ سەرگۈزەشتىلىرىمنى ئاڭلاش سىزگە نىسبەتەن شۇنچە زۆرۈرمۇ ؟

— مەن سىزنىڭ ئالدىڭىزدا چوڭ بولغان ئادەم ، — رسالەت ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن نېمىدۇر بىر نەرسە ئىزدەۋاتقاندەك ، ئۇنىڭغا تىكىلىپ قارىدى ، — سىز مېنىڭ ھەممە ئەيىب - نۇق - سانلىرىمنى ئوبدان يىلىسىز . شۇڭا ، مەنمۇ سىز ھەققىدە كۆپرەك بىر نەرسە بىلىسەم دېگەن ئۆيدىمەن . ناۋادا سۆزلەپ بېرىشكە رىغبەتتىڭىز بولمىسا مەيلى ، سىزنى قاراپ تۇرۇپ تەڭلىككە سالغۇم يوق .

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭمۇ جىيەكلىرىنىڭ قىزىرىپ كەتكەنلىكىنى ، نەپىسىنىڭ تېزلىشىپ ، كۆكسىنىڭ بىر كۆتۈرۈلۈپ ، بىر پەسىيىۋاتقانلىقىنى سەزدى . رسالەتمۇ كۈچلۈك روھىي بېسىم ۋە ئىزتىراپ ئىچىدە قالغانىدى .

— بولىدۇ ، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا ، — قاچان پاراڭلىدىڭىز ؟

— بۇ ئىشتا سىزنىڭ ۋاقتىڭىزغا قارايمەن .

— نەدە پاراڭلىشىمىز ؟

— مۇمكىن بولسا ، ھېچكىم بىزنىڭ پارىڭىمىزنى بۇزالماي - دىغان بىر يەرگە كېتەيلى ، — دېدى رسالەت بېشىنى تۆۋەن سالغان ھالدا ، — يۇرۇڭقاش دەرياسىنىڭ بويىغا كەتسەكمۇ مەيلى .

— ئەمەسە شەنبە كۈنى چىقايلى .

— بولىدۇ ، شەنبە بولسا ، شەنبە بولسۇن .

ئۇلار شۇنداق كېلىشتى ۋە بىناغا قاراپ ماڭدى .

ئالتىنچى باب

غۇر - غۇر شامال

26

سەراتان ئىسسىق باشلانغانىدى . كۈن ھەننىۋا تەپتىنى زېمىن يۈزىگە ئايماي چېچىپ ، تاش - تۇپراقنى چوغقا كۆمگەندەك قىز - دۇرۇۋەتكەنىدى . ئەتراپتا ، يىراق - يىراقلارغا سوزۇلغان يول يۈزىدە ئالۋۇنلار چىمىرلىشاتتى . دەل - دەرەخلەرنىڭ ياپراقلىرى ئىسسىققا چىدىمىغان مىشچان قىزلاردەك شۈمشەيگەن ، ئەتراپنى چاڭ كەلتۈرۈپ سايىرىشىدىغان جاۋۇلداق قۇشلارمۇ نەگىدۇر كې - تىشكەنىدى . تومۇز ئىسسىقتا ئېرىگەن قار سۇلىرى دەريا يۈزىنى بىر ئالغان ھالدا ئۆركەش ياساپ ئاقماقتا . ئادەمنىڭ كۆڭلىگە تەشۋىش سېلىپ شارقىدىراپ ئېقىۋاتقان ئۇلۇغ سۇنىڭ قوينىدا بىر - بىرىگە ئۇرۇلغان تاشلارنىڭ دەھشەتلىك غالدۇر - غۇلدۇر - لىرى ئاڭلىناتتى . ئەتراپنىڭ شۇنچە دىمىق ، ئىسسىقنىڭ يامانلىقىغا قارىماي سۇ يۈزىدىن بىر خىل سالقىن شامال ئۇرۇلۇپ تۇراتتى .

رسالەت ئاق كوپتىسىنىڭ ياقىسىنى ئېچىۋەتتى . بوشىغان كوپتا ئىچىگە دەريا تەرەپتىن كېلىۋاتقان غۇر - غۇر شامال بۆسۈپ كىردى . ئۇ دەريا ساھىلىنى بويلاپ گەپ - سۆزسىز كېتىۋاتقان سۇلايمان قاسىمغا پات - پات قاراپ قوياتتى . سۇلايمان قاسىم قانداقتۇر بىر نەرسىنى كۈچەپ چايناۋاتقانداك ھەدەپ قوۋۇزىنى كۆپتۈرەتتى . خىيالچان كۆزلىرىنى يەرگە تىككىنىچە ئېغىر - ئېغىر تىناتتى . ئۇ شۇ تۇرقىدا ئۆزىگە تەلمۈرۈپ تۇرغان رسالەتتىن -

مۇ ، دولقۇنلىرى دەھشەت سېلىپ تۇرغان دەريا سۈيىنىمۇ ، زېمىن-
نى ئوت شارىغا ئايلاندۇرماقچى بولغاندەك لاۋۇلداپ تۇرغان قۇياش-
نىمۇ ، ئايىغى ئاستىدا شىرىقلاپ تۇرغان تاش - شېغىللارنىمۇ ،
دەريا ياقىسىدا ئۆسكەن ئاق ، سېرىق ، سۆسەر رەڭلەردە چېچەك
ئاچقان بۇيىلارنىمۇ — ھەممىنى ئۇنتۇغانىدى . ئۆزىنىڭ قەيەردە
ئىكەنلىكى ، كىم بىلەن كېتىۋاتقانلىقىنىمۇ بىلمەيتتى . ئۇنىڭ خە-
يالىلىرى ئاشۇ بىر - بىرىنى تۇرتۇپ ئېقىۋاتقان دولقۇنلارغا ئەگى-
شىپ دەريانىڭ ئايىغى تامان چېپىپ كەتكەنىدى .

رىسالەت ئايىغى ئاستىدىن ئۇششاق تاشلارنى تېرىۋېلىپ ، كۈ-
ۋەجەپ ئېقىۋاتقان سۇغا قارىتىپ پىرقىرىتىپ ئاتاتتى . دولقۇنلار
ئۈستىدىن قاڭقىغان تاشلار سۇ قوينىغا شەپسىزلا شۇڭغۇپ كېتەت-
تى . ئۇ يەنە ئاتاتتى ، خۇددى كەپسىز بالىلاردەك بۇ قىلىقنى
ئۈزمەي داۋاملاشتۇردى . ئۇمۇ ئۆزىنى ئوراپ تۇرغان مۇھىتتىن
پۈتۈنلەي ئايرىلغانىدى ...

— ھە...ي !

رىسالەت قولىنى كاناي قىلىپ جېنىنىڭ يارىچە ۋارقىرىدى .
ئۇنىڭ زىل تارنىڭكىگە ئوخشاش سۈزۈك ، ياڭراق ئاۋازى دەريا
قېنىدا ئەكس سادا بولۇپ ياڭرىدى ۋە تېزلا سۇنىڭ شارقىرىغان
ئاۋازىغا قوشۇلۇپ كەتتى .

سۇلايمان قاسىم ئۆزىمۇ دەپ بېرەلمەيدىغان ئاللىقانداق خىيال-
لار قۇچىقىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىقتى . كاللىسىنىڭ قانداقتۇر بىر
ئۈزۈلۈپ كەتكەن سىمى قايتا ئۇلانغاندەك ، نېرۋىلىرىنىڭ سەزگۈ-
سى ئەسلىگە كەلدى . ئۇ سۇنىڭ دەھشەت سېلىپ شارقىرىغىنىنى
ئاڭلىدى ، رىسالەتنىڭ ئىلتىجاسىغا قۇلاق سالدى ، بەكمۇ يىراقتا ،
دەريانىڭ سۈيى تارتىلغان قولىتۇقتا سۇغا چۆمۈلۈپ ئويناۋاتقان
بالىلارنىڭ خۇشال قى - چۈلىرىنى غۇۋا تىڭشىدى . ئۇنىڭغا نىسبە-
تەن تەبىئەت قۇچىقىدىكى ھەربىر تىنىق ئۆز كۈچىنى كۆرسىتىشكە
باشلىدى .

— ھاردىڭىزمۇ ؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم سائىتىگە

قاراپ قويۇپ ، — بىز بۇ يەرگە كېلىپ ئايلىنىۋاتقىلىمۇ بىر دەمدىلا نەچچە سائەت بوپتۇ دېسە ...

— شۇنداق ، — دېدى رسالەت كۆلۈپ تۇرۇپ ، — نەچچە يىللىق خىيالىنى بىراقلا سۈرۈۋالدىڭىز جۈمە — راست ، مەن بۇنداق خىيال سۈرمىگىلى ئۇزۇن بولغان ، — سۇلايمان قاسىم ئوڭايسىزلاڭاندا ئۇنىڭدىن كۆزلىرىنى قاپۇردى ، — ئەمما مەن ئەتىدىن بېرى نېمە خىيال قىلغىمىنى پەقەت بىلمەيمەن . خۇددى مەن بۇ دۇنيادىن بىراقلا ئايرىلىپ قالغاندەك ، روھىم قايسى بىر نامەلۇم جايدا تېنەپ يۈرگەندەك بىر سېزىم مېنى رېئاللىقتىن پۈتۈنلەي ئايرىۋەتتى . روھىمنىڭ نەگە بېرىپ كەلگىنىنى ئۆزۈمۈ ئوقۇمايمەن ، رسالەت .

رسالەت سۇلايمان قاسىمغا مۇنداقلا قاراپ قويدى . دېمىسىمۇ ئۇ دۇنيا مەنىشەتلىرىنى بىراقلا ئۇنتۇپ كەتكەن دەرۋىشلەرگە ئوخشاپ قالغانىدى . سۇ يۈزىدىن كۆتۈرۈلگەن سالقىن شامالدا ئۇنىڭ بارغانسېرى شالاڭلاپ بېرىۋاتقان چاچلىرى پاخىيىپ قالغانىدى . چىرايى بىر ئاز تاتىراڭغۇ ، ساقاللىرىمۇ ئۆسۈپ قالغان ، كۆزلىرىدە تېگىگە يەتكىلى بولمايدىغان سىرلىق خىياللار كېزىپ يۈرەتتى . رسالەت ئۇنىڭ بۇ تۇرقىغا قاراپ ، قەلبىدە ئاشۇ سۇ ئۆركىشىگە ئوخشاش كۈچلۈك دولقۇنلارنىڭ مەۋج ئۇرۇۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى .

— ئەمدى بىر ئاز ئارام ئالايلى ، — دېدى سۇلايمان قاسىم چارچىغان جىسمىنى دەريا بويىدىكى بىر چوڭ تاشنىڭ ئۈستىگە تاشلاپ ، — مۇشۇ سۆڭەكنىڭ ئاستىدىكى يوغان تاشتا بىردەم ئارام ئالايلى ، رسالەت . سىزنى چارچىتىپ قويدۇم .

— مەن سىزنىڭ كەينىڭىزدىن يۈرسەم ھەرگىز چارچىماي . مەن ، — رسالەت چاقچاق ئارىلاش شۇنداق دېدى . سۇلايمان قاسىم ھەيران بولغاندەك ئۇنىڭغا قاراپ قويدى .

— راست دەيمەن ، — دېدى ئۇ شوخلۇق بىلەن تىلىنى چىقىرىپ ، — مانا ھازىرمۇ مەن پەقەت چارچىمىدىم . نېمە ،

ئىشەنمەمسىز ؟

ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئاستا باش چايقاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ
ئالدىراپ سورىدى :

— نېمە ؟ ئىشەنمەمسىز ؟

— بىرسىنىڭ كەينىدىن يۈرسە چارچايدىغان ، يەنە بىرسىدە.
نىڭ كەينىدىن يۈرسە چارچىمايدىغان ئىش يوق ، رسالەت . ئادەم
دېگەن تۆمۈر ئەمەس . نەچچە سائەت ئايلىنىپ يۈرسە ، چارچىمايدە.
غان كىم بار ؟

رسالەت ئۈندىمىدى ، ئۇنىڭ سۇلايمان قاسىم بىلەن بۇ مەسىدە.
لىنى تالاش - تارتىش قىلغۇسى يوق ئىدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمىدە.
نىڭ بۇ ئىشتا ئەتەي ئۆزىنى قاجۇرغان - قاجۇرمىغانلىقىنى بىلە.
مەيتتى . ئەلۋەتتە ، كۆڭلۈڭ ھەمىشە تارتىپ تۇرغان ئادىمنىڭ بىدە.
لەن نەچچە سائەت ئەمەس ، بىر ئۆمۈر بىللە يۈرۈپمۇ چارچىمايدىغان
ئىشلار بارغۇ . بېشىدىن شۇنچە ئىسسىق - سوغۇق ئۆتكەن ئادەمدە.
نىڭ بۇنچىلىك ھەقىقەتنى چۈشەنمەسلىكى مۇمكىن ئەمەسقۇ . شۇدە.
ئا ، ئۆمۈر گەپ - سۆز قىلماستىن ، سۇلايمان قاسىمنىڭ يېنىغا
كېلىپ ئولتۇردى . ئارىنى بىرپەس سۈكۈت باستى .

— ئەمەس سۆزلەپ بىرەمسىز ؟ — رسالەت ئۆتۈنۈش ئاردە.
لاش ئۇنىڭ كۆزىنىڭ ئىچىگە قارىدى . سۇلايمان قاسىم يانچۇقىدىن
تاماكى چىقىرىپ بىر تال تۇتاشتۇردى ۋە ئالدىرىماي شوراشقا باشلە.
دى . ئۇ تاماكىسىنى چېكىپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، قەتئىي
نىيەتكە كەلگەندەك گېلىنى قىرىپ قويدى .

— بوپتۇلا ، — دېدى ئۇ ئۆز - ئۆزىگە گەپ قىلىۋاتقانداك
ئېغىر تىنىپ قويۇپ ، — نەچچە يىل بوپتۇ ، قەلب دېرىزەم تاقاق
بولغاچقا ، بۇ ئەسلىمىلەر خۇددى ئۇزۇن تۇرۇپ قالغان قۇدۇق
سۈيىدەك قاڭسىقلىشىپ ، كۆڭلۈمنى بىئارام قىلاتتى . ئەمدى ئۇنى
سۆزلەپ بېرەي ، بەلكىم قۇدۇقنىڭ سۈيى يەڭگۈشلەنسە تەمى
ئەسلىگە كەلگەندەك ، مېنىڭ كۆڭلۈممۇ ئارام تېپىپ قالار ...
سۇلايمان قاسىم قولىدىكى تاماكى قالدۇقىنى يەرگە تاشلاپ

پۇتى بىلەن ئېزىپ توپىغا ئارىلاشتۇرۇۋەتكەندىن كېيىن ، ئاستا رسالەت تەرەپكە سۈرۈلدى .

— ئۇ 1972 - يىللار ئىدى ، — دەپ سەرگۈزەشتىلىرىنى باشلىدى سۇلايمان قاسىم چوڭقۇر ئۇھ تارتىپ قويغانىدى كېيىن ، — مەن شۇ يىلى كۈزدە تولۇق ئوتتۇرىنى پۈتتۈرۈپ ئاقدارۋان ئوتتۇرا مەكتىپىگە خىزمەتكە چۈشتۈم . ئاقدارۋان تەكلىماكان گىرۋىكىدىكى كىچىككىنە بوستانلىققا جايلاشقان ، شارائىتى ئىنتايىن ناچار ، ئادەملىرى قوپال بىر يېزا ئىدى . ئوتتۇرا مەكتەپ - مۇسساۋىي بوران - چاپقۇن ئىچىدە چايقىلىپ ، ئۆرۈلۈپ كېتىش خەۋپى قاش بىلەن كىرىپكىنىڭ ئارىسىدا تۇرغان كونا قىيىققا ئوخشاپ قالغانىدى .

مەكتەپكە كېلىپ نەچچە كۈن ئۆتمەيلا بۇ يەرنىڭ بىر ئىت ئۇۋىسىغا ئايلىنىپ قالغانلىقىنى ھېس قىلدىم . چۈشمۇ تامدىن ئىتلارنىڭ كاڭشىغان ئاۋازى كېلەتتى . كېچىلىرى كىمىلەر تەرىپىدىندۇر تاملارغا يامان نىيەتتىكى چوڭ خەتلىك پاش قىلىش خەتلىرى يېزىلاتتى . ئەتىسى كەچ بۇ خەتكە قارشى مەزمۇندا يەنە بىر خەت چاپلىناتتى . ئوقۇتقۇچىلار خۇددى ئىت - مۈشۈكتەك تاللىشاتتى . قانداقتۇر مەنپەئەت ئۈچۈن ئۆزئارا خىرقىراشلار ، قۇيرۇق دىڭگىلىتىپ ھەيۋە كۆرسىتىشلەر ، بىر - بىرىگە ئورا كولاشلار بۇ يەرنى بىر مەكتەپ ئەمەس ، پوق - سۈيۈكلەر پىتىقىشىپ تۇرغان چوشقا قوتىنىغا ئايلاندۇرۇۋەتكەندى .

بۇ مەنزىرىلەرنى كۆرۈپ بەكلا ئىچىم سىيرىلدى . ئىلاج بار بۇ سىياسىي غوۋغالارغا ئارىلىشىپ قالماستىن ئويلىدىم . چۈنكى ، مەكتەپتىن جەمئىيەتكە ئەمدى قەدەم قويغان مەندەك تولق سويىمىنىڭ بۇنداق دەھشەتلىك دولقۇنلاردىن ئۆزۈپ چىققۇدەك تەجىربىسى ، كۈچ - مادارى يوق ئىدى . شۇڭا ، دەرىستىن چۈشەنمەسلىك سىرتلارنى ئايلىنىپ كېلەتتىم . مەكتەپتىن چىقىپ ، كۈنپېتىشقا قاراپ بىر - ئىككى كىلومېتىر ماڭغاندا ، پايانى يوق قۇم بارخانلىرى ئادەمگە قۇچاق ئاچاتتى . يۇلغۇن ، قۇمۇش ، سۆكسۈكلەر غۇچ -

چىدە ئۈنۈپ كەتكەن قۇم دۆڭلىرىدە ئېغىناپ يېتىپ ، ئاشۇ چاتقال-
لار ئارىسىدىن ئادەمنىڭ كۆزىنى غەلەت قىلىپ ، پارتىتىدە يۈگۈ-
رۈپ چىقىدىغان پاتمىچۇقلار ، ئۇزۇن قۇيرۇقىنى سۆرەپ يۈر-
گەن كېلە ۋە سېرىق چاشقانلارنى تاماشا قىلاتتىم . ئۇلار بىز-
دەك بىر - بىرىنىڭ ئۈستىدىن پاش قىلىش خېتى يېزىشمايتتى ،
بىر - بىرىگە قاراپ چىشلىرىنى ھىڭگايىتىپ خىرىس قىلىشمايتتى ،
بىر - بىرىنىڭ ئورسىغا توپا تىقمايتتى . ھەممەيلەن ئۆز ئىشلىرى
بىلەن بىر - بىرىنى كۆرمىگەندەك خىرامان يۈرۈشەتتى .

جاھان ئاجايىپ بىر خىل بۇرۇقتۇرمىلىق ئىچىدە ئۆرتۈپە
بولۇۋاتقان ئەنسىز چاغلاردا مۇشۇنداق تىنچ ، خالىي بىر يەرنى
تېپىۋالغىنىدىن ئىنتايىن خۇشال ئىدىم . ھەر كۈنى بۇ يەرگە
كېلەتتىم ، دۆڭلەرنىڭ ئارىسىدا سائەت - سائەتلەپ ئولتۇراتتىم ،
جاھاننى تاسقاپ ، يان - بېلىمنى كۆزىتىپ ، ئۆزۈم ئۈچۈن ئوبدان-
راق بىر چىقىش يولى تېپىشقا ئۇرۇناتتىم . ئەمما ، مەندە بۇ خىل
ھالەتنى ئۆزگەرتكۈدەك ماجال يوق ئىدى .

بەزىدە ئوتتۇرا مەكتەپتە تۇتاشقان شېئىرىيەت ئىشتىياقى غا-
لىب كېلىپ ، قايناپ تۇرغان ئىلھامنىڭ كۈچى بىلەن بىر نەچچە
كۈپلەپ شېئىرىمۇ يېزىۋالاتتىم . ھەمىشە يېنىمدىن ئايرىماي يۈرد-
ىدىغان خاتىرە دەپتىرىمنىڭ ۋاراقلىرى مۇشۇ يەردە قوزغالغان ئىل-
ھامنىڭ كۈچى بىلەن بارغانسېرى توشۇپ بارماقتا ئىدى .

كەچ كىرسە جاڭگالغا كىرگەن ئوتۇنچىلار ئاشۇ قۇم دۆڭلىرى
ئارىسىدىكى چىغىر يولدا پەيدا بولاتتى . ھارغىن ئېشەكلەر ، ھار-
غىن ۋۇجۇدلار چىغىر يولدا گويا ھېلىلا يېقىلىپ قالىدىغاندەك
ئەلپازدا مېڭىشاتتى . ئۇلار ماڭا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويۇ-
شاتتى . جۈل - جۈل كىيىملىك بۇ ئوتۇنچىلارنىڭ ئەتراپىنى كۆزد-
ىتىپ تاماشا قىلىشقا چولىسى يوق ئىدى . مەن ئېگىز دۆڭنىڭ
ئۈستىدە ئولتۇرۇپ ، ئۇلارنىڭ ھالىغا ئېچىنغىنىمچە ئۇلار كۆزدىن
يىتكۈچە قاراپ قالاتتىم .

مېنىڭ قۇم بارخانلىرى ئارىسىدا يۈرگىنىمنى كۆرۈپ قالغان

ئاللىكىملەر ماڭا جاڭگال سارىڭى دەپ لەقەم قويۇشۇپتۇ . ئۇلارچە مېنىڭ رېئاللىقتىن ئۈزۈمنى قاقچۇرۇپ ، قۇملۇقلاردا مەقسەتسىز يۈرگىنىم ھەقىقەتەن ساراڭلىق ئىمىش . بۇنداق ساراڭلىققا بۇ يەردە ئورۇن يوقمىش . بىر كۈنى تامغا شۇ ھەقتە چوڭ خەتلىك گېزىت چىقىرىپ قويۇلۇپتۇ . بۇنى كۆرۈپ ، جان - پېنىم چىقىپ كەتتى . مەكتەپ مۇدىرىمىزمۇ مەن بىلەن . مۇشۇ ھەقتە مەخسۇس سۆزلەشتى .

— ھازىر دېگەن قايسى چاغ ؟ — دېدى ئۇ مۇلايىم ئاۋازدا ، — سىز مۇشۇنداق ھالقىلىق پەيتلەردە ئۆزىڭىزنىڭ سىياسىي مەيدانىنى ئاشكارىلىمىسىڭىز بولمايدۇ . ئەلنىڭ كۆزى ئەل . لىك دېگەننى ئاڭلىمىغانمۇسىز ؟ مەن كۆرمىگەن بىلەن باشقىلار كۆرىدۇ . سىز بۇ چوڭ قاينامدىن ئۆز مەيلىڭىزچە چىقىپ كېتەلەيسىز . بۇنىڭدىن كېيىنكى سىياسىي ئۆگىنىشلەرگە ، كۈرەش - پىيەنلەرگە تولۇق قاتنىشىڭ ، ئاكتىپ پىكىر قاتناشتۇرۇپ ئىدىيىڭىزنى كۆپچىلىككە تاپشۇرمىسىڭىز بولمايدۇ ...

شۇنداق قىلىپ مەنمۇ بۇ دولقۇننىڭ ئىچىگە كىرىپ قالدىم . ئۆزۈم خالىمىساممۇ ، باشقىلار مېنى ۋاراقشىپ تۇرغان قازاننىڭ ئىچىگە تارتىپ كىرىشتى . ئۇ يەر بەئەينى بىر دوزاخنىڭ ئۆزى ئىكەن ، پاش قىلىشلار ، بىر - بىرىگە تىغ كۆتۈرۈشلەر ، مۇشت بىلەن چىش تۆكۈشلەر ئادەمنى شۈركۈندۈرەتتى . چىرايى ئادەمسە ياق بولغان بىلەن قىلىقى ياۋا توڭگۇزدىن قېلىشمايدىغان بۇ كىشىلەرگە قاراپ بەكلا ھەيران قالدىم .

ئەمدى مەن قانداق قىلاي ، ئاشۇ ۋاراقلاپ تۇرغان قازاندا قاينىماي ، ئۇنىڭدا كىملىرىنىڭ قولى بىلەندۇر قورۇلماي ماڭا ئىلاج يوق ، ئۆگىنىشكە كىرىمەن ، بىر بۇلۇڭغا قىستۇرۇلۇپ ، شاۋقۇن - سۈرەنلەر ئىچىدىن ئۆزۈمگە تىنچلىق ئىزدەپ ئولتۇرىمەن . خىيالىم قۇملۇقتىكى دوستلىرىم — پاتىمچۇق - كېلەلەردە ، دۆڭلەر ئارىسىدا يىلانباغرى سوزۇلغان چىغىر يولىدە . كى ھارغىن ئېشەك ، ماغدۇرسىز ئوتۇنچىلاردا . ئاشۇلارنى كۆز

ئالدىمغا كەلتۈرسەم ، بۇ يەردىكى ۋاڭ - جۇڭلارمۇ ماڭا بىلىدۇ .
مەي قالدۇ .

شۇ كۈنلەردە بىرىگە كۆزۈم چۈشۈپ قالدى . ئۇمۇ يېڭىدىن
خىزمەتكە چۈشكەن ، چىرايىدىن سەبىلىك ، ئاق كۆڭۈللۈك چى-
قىپ تۇرىدىغان ، ئۇششاق ئۇرۇۋالغان چاچلىرىنى ياغلىقى ئىچىگە
تىقىشتۇرۇپ ، بىر ئىشلاردىن ۋايىم يەپ يۈرىدىغان چىرايلىق قىز
ئىدى . كۈلگەندە مەڭزىدە چىرايلىق بىر زىناق پەيدا بولاتتى . قارا
قۇمچاق چىرايىمۇ دالدا مېۋە بەرگەن قارىقاتقا ئوخشاش يارقىرايت-
تى . ئېھتىمال ، مېنى ئۆزىگە جەلپ قىلغىنىمۇ ئاشۇ زىناق بولۇ-
شى مۇمكىن .

چوڭ يىغىنلاردا ، ئايىغى چىقماس ئەمگەك مەيدانلىرىدا ، توپا
بۇخسۇپ تۇرغان سىنىپلار ئالدىدا ئۇنىڭ بىلەن پات - پات ئۇچىرىدۇ .
شىپ قالاتتىم . شۇنداق چاغلاردا ئۇ بېشىنى يېنىك لىڭشىتىپ ماڭا
سالام قىلاتتى . كېيىن ئۇ ماڭا بېرىلگەن ياتاقنىڭ سول تەرىپىدە-
كى بىر ئېغىزلىق ئۆيگە كۆچۈپ كەلدى . ئۇچرىشىشلىرىم-
مىز ، سالام - سەھەتلىرىمىز كۆپەيدى . بەزىدە ئۇ تاماق ئەتسە ،
مېنى قوشنىدارچىلىق يۈزىسىدىن چاقىرىۋالاتتى . ئۇنىڭ مېھرى-
سىگەن تاماق ماڭا بەك تېتىملىق تۇيۇلاتتى . قولىدىن كالتە ئىش-
تىنىنى يۇيۇش كەلمەيدىغان مەندەك بويتاق ئۈچۈن بىرەر قاچا
تاماق دېگەن ئالاھىدە بىلىنەتتى .

بەزىدە ئۇنىڭ ياتىقىغا مەكتەپ مۇدىرىمىز ئاتاۋۇلا بەردىمۇ
كىرىپ قالاتتى . يېشى خېلىلا بىر يەرگە بارغان ، خالتىلاشقان
ئىگەك گۆشلىرى رۇس ئىتلىرىنىڭكىدەك ساڭگىلىغان ، بەقەمدەك
قىزىرىپ تۇرىدىغان كۆزلىرى ئەتراپقا نېمە ئۇچىراڭىز دېگەندەك
قارايدىغان بۇ ئادەم ھەر قېتىم ئۇنىڭ ياتىقىغا كەلسە ، ئىشىك
ئالدىدا تۇرۇپلا : «خەيرىنىسا ، بارمۇسىز ؟» دەپ ۋارقىرايتتى .
شۇنداق چاغلاردا ئۇ ھويلىدىن چىقاتتى ۋە مەكتەپ مۇدىرىمىز-
نى كۆرۈپ چىرايى تاتارغان ھالدا ئۇنى ياتاققا باشلايتتى . ئاندىن
بىر نېمىلەرنى قىلغان بولۇپ سىرتقا چىقىپ ، مېنى چاقىرىۋالاتتى .

تى . ئۇنىڭ كەينىدىن ياتاققا كىرگىنىدە مەكتەپ مۇدىرىنىڭ چىرايى ئوڭۇپ ، قانداقتۇر بىر تۇتامى يوق ئىشلارنى باھانە قىلىپ ، ماڭا چېچىلاتتى . لېكىن ، مېنىڭ پەرۋايم پەلەك ، خەيرىنىڭنىڭ كۆڭلىدىكىنى بىلگەچكە ، مۇدىرىمىز قوزغالغۇچە ياتاقنى چېچىپ قىپ كەتمەيتتىم .

كېيىنچە ئاتاۋۇلا بەردى ئۆزى يالغۇز كەلمەيدىغان بولدى ، ئۇ ھەمىشە گوڭشى ئىنقىلابىي كومىتېتىنىڭ مۇدىرى قاسىم بارا-نى كەينىگە سېلىۋالاتتى . قاسىم بارا قىرىقلارنىڭ قارىسىنى ئېلىپ قالغان ، بەستلىك ، سېمىز يۈزلىرى شىرمان گىردىنىڭكىدەك قىزىرىپ تۇرىدىغان ئالغاي ئادەم ئىدى . بوڭ - بوڭ سۆزلىرى ئادەمگە تاش يولدا بادىرا سۆرىگەندەك ئاڭلىناتتى . شۇنداق چاغلارديمۇ خەيرىنىسا ماڭا قاراپ ئىلتىجالىق كۆزلىرى بىلەن ئىشارەت قىلاتتى . مەن تەبىئىيلا ئۇنىڭ مەنىۋى قوغدىغۇچىسىغا ئايلىنىپ قالغانىدىم .

ھەش - پەش دېگۈچە ئارىدىن بىر يىل ئۆتۈپ كەتتى . مەكتەپ ئىچى يەنىلا پاتىپاراقچىلىق ئىسكەنجىسىدە تۇراتتى . ئادەملەر شۇنچىلىك قۇۋەتلىشىپ كەتكەنىدى ، بىر - بىرىگە قەتئىي ئىشەنمەيتتى . بىرسىنىڭ كاللىسىدا يەنە بىرى ياڭاق چاقتا-تى . بىرسى بىرەر كېلىشمەسلىككە ئۇچرىسا ، قالغانلار ئۇنىڭ تاماشاسىنى كۆرەتتى . بىرسىنىڭ بېشىدا ئوت كۆيۈۋاتقان بولسا ، ئۇنى ئۆچۈرىدىغان ئادەم يوق ، كۈرەش - پېپەن ئۇرۇش - جېدەل-گە ، ئايىغى چىقماس ماجىراغا ئايلىنىپ كەتكەنىدى . بىرلىرىنىڭ بۇرنى ئېزىلسە ، يەنە بىرلىرىنىڭ پۇتى چېقىلاتتى . جاھاننىڭ ئەڭ چېتىدىكى كىچىككىنە بۇ يەردە شۇنداق جەڭگىۋار ئىنقىلابلارنىڭ بولۇپ ئۆتكىنىدىن بەكلا ھەيران قالاتتىم .

— مەن بەكلا قورقۇپ قېلىۋاتمەن ، — دېدى بىر كۈنى خەيرىنىسا ياتىقىمغا كىرىپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، — ھەممەيلەننىڭ ئەلپازى بەك يامان . بولۇپمۇ مەكتەپ مۇدىرىمىز ماڭا كانىدەك چاپلىشىۋېلىۋاتىدۇ . ئۆلۈشكە رازىمەنكى ،

بۇنداق بىر نېمىگە قولۇمنىڭ ئۇچىنى تۇتقۇزمايمەن .
 مەن ئۈندىمىدىم ، خەيرىنىسا مېنى ئۆز كۆرۈپ دەردىنى تۆ-
 كۈپ بېرىۋاتاتتى . ئەمما ، مېنىڭ مەكتەپ مۇدىرىمىز بىلەن كۈچ
 ئېلىشقۇم يوق ئىدى ، سىرتىدىن قارىسا مۇلايىم كۆرۈنگەن بۇ
 ئادەمنىڭ ئىچىدە ھىيلە - مېكىر تولۇپ ياتاتتى . ئۇ ساماننىڭ
 تېگىدىن سۇ قويۇۋېتىشكە بەكلا ئۈستى ئىدى ، ئارغامچىنى ئۇزۇن
 قويۇۋېتىپ ، ھېساب - كىتابنى ھەقدادىغا يەتكۈزۈپ ئالاتتى . خەي-
 رىنىسانىڭ ياتىقىدا دوقۇرۇشۇپ يۈرۈپ ئۇ ماڭا باشقىچە قاراشتا
 بولۇپ قېلىۋاتاتتى . بىرنەچچە قېتىم بۇرۇنۇمغا يېگەن بولساممۇ ،
 غايىب مۇشتىنى كىمنىڭ ئاتقانلىقىنى پەقەتلا بىلەلمىدىم ، بەلكىم ،
 ئۇنىڭدا مەكتەپ مۇدىرىمىزنىڭ قولى باردۇ ۋە ياكى بولمىسا ئۇنىڭ
 يېقىن - يۇرۇقلىرى قول سالغاندۇ . ئىشقىلىپ مەن خالىمايدىغان
 بەزى ئىشلار كۆرۈمچىلا يۈز بەرمەكتە ئىدى . مەن سىياسىي قاينام-
 دىن چىقىپ كېتىشكە شۇنچە ئۇرۇنغانسېرى نامەلۇم بىر نەرسە
 مېنى قاينامنىڭ مەركىزىگە تارتىپ بارماقتا ئىدى . يېمىگەن مانتىد-
 ىنىڭ پۇلىنى تۆلەش ئادەمگە ئېغىر كېلىدىكەن ، بەزىدە شۇنچە
 قىلغۇدەك خەيرىنىسا دېگەن مېنىڭ نېمەم ئىدى ؟ ئۇنى نېمانچە
 قوغدايمەن ؟ ئاشۇنىڭ ئىتى بولۇپ يۈرۈپ ئۆزۈمگە دۈشمەن تېپىپ
 نېمە قىلارمەن ؟ دېگەنلەرنى ئويلاپ قالاتتىم . ئەمما ، ئۇنىڭدىن
 يەنىلا نېرى كېتەلمەيتتىم . يۈرىكىمنىڭ بىر يېرى مېنى ئۇنىڭ
 قېشىغا تارتىپ تۇراتتى . ئۇنىڭغا بىرەرسىنىڭ كۆزى چۈشكۈدەك
 بولسا ، يۈرىكىم قوقاسقا كۆمگەندەك ئېچىشىپ كېتەتتى .
 بىر دەم ئېلىش كۈنى خەيرىنىسا ياتىقىمغا كىردى . تىرىنقىنى
 كولاپ ئۇن - تىنىسىز ھالدا خېلى ئۇزۇن ئولتۇردى . ئۇنىڭ ماڭا
 دەيدىغان بىر سۆزى باردەك قىلاتتى ، ئەمما ئېغىزىدىن چىقىرال-
 مايتتى . ئۇ ھويلىغا چىقتى ، بىر ئاز ئۆتۈپ يەنە كىردى . مەن
 ئۇنىڭ روھىي دۇنياسىدا ئاجايىپ بىر كۈرەشنىڭ قىزىپ كەتكەند-
 ىنى ھېس قىلدىم . بەلكىم ئۇمۇ مەن ئېغىزدىن چىقىرىشقا يېتىنالا-
 مىغان ھېلىقى گەپنى دېيىشتىن قىيىنلىۋاتسا كېرەك ، بىرەر

سائەتچە ۋاقىت شۇنداق ئۆتۈپ كەتتى ، ئاخىر بولماي ، مەن ئۇنى
ھېلىقى قۇملۇققا تەكلىپ قىلدىم :

— خەيرىنىسا ، شۇنداق تىنچ ، شۇنداق خاتىرجەم بىر مەن
بار ، مەن بىلەن بېرىشقا جۈرئەت قىلالامسىز ؟

— قېنى باشلاڭ ئەمەس ، — دېدى ئۇ نېمىگىدۇر تەقەززا
بولغان ھالدا .

— ئىككىمىز بىرگە ماڭساق بولمايدۇ ، — دېدىم بىرپەس
ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن ، — بىرسى كۆرۈپ قالسا ھەر ئىككىمىز

بالاغا قالىمىز . سىز مەن مېڭىپ يېرىم سائەتلەردىن كېيىن كۈنپى-
تىشتىكى قۇملۇققا بېرىڭ ، مەن سىزنى شۇ يەردە ساقلايمەن .

— ئۇ يەرگە سىزمۇ بېرىپ تۇرامسىز ؟ — خەيرىنىسانىڭ
كۆزلىرىدە ھېچقاچان كۆرۈلۈپ باقمىغان بىر كۈلكە پەيدا بولدى .

ئۇنىڭ مەڭزىدىكى زىنقى تېخىمۇ چىرايلىقلىشىپ كەتتى .
— مەكتەپكە يېڭى كەلگەندە بىر مەزگىل بارغان ، شۇڭا

كىشىلەر مېنى جاڭگال سارىڭى دېيىشىدۇ ئەمەسمۇ ؟
— مەنمۇ يېڭى كەلگەندە بىر - ئىككى قېتىم بارغانىدىم ،

كېيىن خۇددى بىرسى كەينىمدىن بېرىپ تۇتۇۋالدىغاندەك تۇيۇ-
لۇپ ، قورقۇپ بارالمىدىم .

— ئەمەسە بۈگۈن مېنىڭ تۇتۇۋېلىشىمدىن قورقمام -
سىز ؟ — دېدىم كۆزلىرىگە تىكىلىپ تۇرۇپ .

— سىزدىن قورقمىمەنمە ؟ — خەيرىنىسا كۈلۈپ
كەتتى ، — قېنى ، مېنى تۇتۇۋالغۇدەك جۈرئىتىڭىز بولسا تۇتۇ-

ۋالمامسىز ؟
ئۇ شۇنداق دەپلا قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى . قەلبىمگە

سايە تاشلاپ تۇرغان قانداقتۇر بىر قارا پەردە يىرتىلىپ ، ئۇ يەردىن
سۇس نۇر چۈشكەندەك كۆڭلۈم ۋىلىلدە يورۇدى ، ئىككىمىزنىڭ

كۆزلىرى ئايرىلىشتىن قورققانداك بىر - بىرىدىن مېھرەننى ئۆزلە-

مەي خېلى ئۇزۇن قارىشىپ تۇردى .
— ئەمەسە شۇ يەردە كۆرۈشەيلى ، — دېدىم ئىشكىنى
قۇلۇپلاۋىتىپ ، — بەك كەچ قالماڭ جۇمۇ .
ئۇ بېشىنى لىڭشىتتى .

مەن قۇملۇققا كەلگەندە كۈن تىكلەنگەنىدى . ئەتراپ تونۇردەك
قىزىپ كەتكەن ، لاۋۇلداپ تۇرغان قۇملۇقتا ھېچ نەرسە كۆزگە
چىلىقمايتتى . پۈككىنى قۇمغا يېقىپ ياتىدىغان پاتىمچۇقلارنى
بەكمۇ سېغىنغانىدىم ، ئۇلارمۇ كۆزۈمگە چىلىقمىۋىدى ، خۇددى
ئۆيگە بارسام ئانام يوق بولۇپ چىققاندىكىلا كۆڭلۈم يېرىم
بولدى . ھەر ھالدا يۇمشاق قۇملاردا چېكىت گۈللۈك نۇرغۇن
ئىزلار قالغانىدى . مەن شۇ ئىزلارغا قاراپ ، ئۇلارنىڭ ھېلىمۇ
ھايات ئىكەنلىكىنى قىياس قىلىدىم .

قۇملۇقتا ئالۋۇنلار چىمىرلىشاتتى . ئەتراپتىن كۆك يانتاق-
نىڭ ، يۇلغۇن چېچىكىنىڭ ھىدى كېلەتتى . تىنچىق ئىسسىقتا
كۆڭلىكىم بىردەمدىلا تەرگە چىلىشىپ ، چۆپ - چۆپ بولۇپ كەت-
تى . مۇشۇنداق ئىسسىقنى ئويلىمايلا خەيرىنسانى بۇ يەرگە تەكلىپ
قىلغىنىمغا بەكمۇ ئۆكۈندۈم .

بىر دۆڭنىڭ يانباغرىدىكى بۈككىدە يۇلغۇنلارنىڭ ئارىسىغا
كىرىپ ياتتىم ، بۇ يەر ئەتراپقا قارىغاندا خېلىلا سالقىن ئىدى .
خەيرىنسانى قايتىدىن كۆز ئالدىمغا كەلتۈردۈم ، ئۇ كەلسە گەپنى
نەدىن باشلاشنى ، ئۇنىڭغا نېمىلەرنى دېيىشنى پەقەتلا بىلمەيتتىم .
ئۇنىڭ «قېنى ، سىزدە شۇنداق جۈرئەت بولسا ، مېنى تۇتۇۋالمام-
سىز ؟» دېگەن سۆزىنى ئەسلىگىنىمدە ، يۈرىكىم ھاياجاندىن تېپىد-
چەكلەيتتى . مۇشۇ يېشىمغا كەلگۈچە ، بىر قىزنىڭ ئېغىزىدىن
شۇنداق گەپنى ئاڭلىشىم تۇنجى قېتىم ئىدى . خەيرىنسا ئاشۇ
سۆزى بىلەن قەلبىنىڭ مەلۇم بىر يېرىدە ماڭا نىسبەتەن بىر بوش
ئورۇننىڭ بارلىقىدىن بېشارەت بەرگەنىدى . ئۇنى بۇ يەرگە مەن

تەكلىپ قىلدىم ، ئەمدى ئېغىز ئاچمىسام ياخشى بولمايدۇ دېگەنلەر .
نى ئويلىدىم . لېكىن ، قانداق ئېغىز ئېچىش مەسلىھىتى يەنىلا
بېشىمنى قاتۇرۇپ تۇراتتى .

بىر چاغدا يېنىك قەدەم تۇنۇشى بىلەن بىرسىنىڭ نازۇك ئۈندە
يۆتەلگەن ئاۋازى ئاڭلاندى ، مەن يۇلغۇنلارنىڭ ئارىسىدىن بېشىمنى
چىقىرىپ ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە قارىدىم ، ئىسسىقتىن قارامتۇل
چىرايى قىزىرىپ ، ئېسىلىپ كەتكەن خەيرىنىسا تەمتىرىگىنىچە
ئەتراپقا تەلمۈرۈپ تۇراتتى . ئۇنى كۆرۈپ ئۇزۇن يىللىق تىلەكلە-
رى ئەمەلگە ئاشقان يىگىتنىڭ كەندەك يۈرەكلىرىم ئويناپ كەتتى .
مەنمۇ بوش يۆتىلىپ قويدۇم . ئۇ مەن تەرەپكە قارىدى ۋە چىرايى
بايىقىدىنمۇ بەكرەك قىزىرىپ كەتتى .

— خەيرىنىسا ، مەن بۇ يەردە !

ئۇ لېۋىنى چىشلەپ قويۇپ مەن تەرەپكە ئاستا - ئاستا كېلىش-
كە باشلىدى . ئۇنىڭ ئۇزۇن كۆڭلىكى ھە دېگەندە پۇتغا يۆڭىشىۋا-
لاتتى ، ئارىلىق يېقىنلاشقانسېرى ئۇنىڭ ھاسىراشلىرى ئېنىق ئاڭ-
لىنىشقا باشلىدى .

— ئىسسىقتا سىزنى بۇ دەشتى قىيامەتكە تەكلىپ قىلىپ
جاپاغا قويدۇم ، — دېدىم ئۇ يۇلغۇن سايىسىگە كىرىپ ، قولىدىكى
قولياغلىقى بىلەن ئۆزىنى يەلپۈشكە باشلىغاندا ، — بۇ يەرنىڭ
مۇنچە قىزىپ كېتىدىغانلىقىنى ئويلىماپتىمەن .

— ھېچقىسى يوق ، — خەيرىنىسا ماڭا قاراپ كۈلۈپ قويدى
ۋە بېشىنى تۆۋەن سېلىپ ، قولياغلىقنىڭ چۈچىسىنى ئويناشقا
باشلىدى . ئۇنىڭ شۇ تاپتىكى ھالىتىدىن «قېنى ، گېپىڭىز بولسا
ئەمدى قىلمايسىز ؟ جۈرئىتىڭىز بولسا تۇتمايسىز ؟» دېگەن مەنە
چىقىپ تۇراتتى . مەن ئەمدى بىرنېمە دېمىسەم بولمايتتى . بىر
قىزنى ئىسسىقتا بىرمۇنچە يول ماڭغۇزۇپ ، ئۇ ئالدىغا ھازىر
بولغاندا گۆشىيىپ تۇرۇشۇمنىڭ ئۆزى ئوغۇل بالىنىڭ قىلىدىغان

ئىشى ئەمەس ئىدى . ئەمما ، گەپنى نەدىن باشلاش مەسىلىسى مېنى قىينايتتى .

— خەيرىنسا — مەن ئۇنى چاقىرىپ بولۇپ يەنە ئىككىلىدىم .
ئىپ تۇرۇپ قالدىم ، ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ ، چەكسىز تەشۋالىقتا
ئۆزىگە تىكىلگەن كۆزلىرىمگە قاراپ قويدى . ئۇنىڭ مەڭزىدىكى
چىرايلىق زىننىتىدا تەر تامچىلىرى پارقرايتتى . كۆزلىرىمۇ خۇ-
مارلىشىپ تۇراتتى . تۇيۇقسىز نەچچە يىل ئىلگىرى كۆرگەن «ئا-
نارخان» فىلىمى يادىمغا يەتتى . فىلىمدە ئانارخان بىلەن قۇربان
مۇشۇنداق يۇلغۇنلۇق جاڭگالدا ئۆزئارا نىكاھ ئوقۇشۇپ مۇرادىغا
يېتەتتى . شۇ كىنونى ئەسلەپ تۇيۇقسىز مەندە بىر ئەقىل پەيدا
بولدى .

— ئانارخان ، — مەن ئۇنى ئاستا چاقىردىم ، خەيرىنسا
دەسلەپتە ھەيران بولغاندەك ماڭا قاراپ قويدى ۋە ئۇمۇ بىر
نەرسىنى ئەسلىگەندەك بىر ئاز تۇرۇپ قېلىپ ، ئاندىن قاقاقلاپ
كۈلۈپ كەتتى .

— ھە قۇربان ...

— مېنىڭ ئاشۇ كىنونى رېئاللىققا ئايلاندۇرغۇم بار ، —
دېدىم ئۇنىڭغا قاراپ پەس ئاۋازدا ، — مېنى ئۆزىڭىزگە لايىق
كۆرەرسىزمۇ ؟

خەيرىنسا تېخىچە كۈلۈۋاتاتتى ، ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ياش چى-
قىپ كەتكەنىدى .

— لايىق كۆرمىسەم سىزنىڭ كەينىڭىزدىن بۇ يەرگە كېلەتە-
تىممۇ ؟

ئۇمۇ كۈلكىدىن توختاپ ، ماڭا قاراپ ئەستايىدىللىق بىلەن
قوشۇپ قويدى :

— شۇ تۇرقىدا ئىككىمىزنى يىرسى كۆرۈپ قالىدىغان بول-
سا ، بىز مەڭگۈ ئۆزىمىزنى ئاقلىيالىمىز ، سۇلايمان . مەن شۇندەك .

داقلىقنى بىلىپ تۇرۇپ ئارقىڭىزدىن كەلدىمىز سىز بۇنىڭدىن بىر نەرسىنى ھېس قىلىدىڭىزمۇ؟

تېلىمغا ھېچقانداق سۆز كەلمىدى. ئەمدىلىكتە مەن راستىنلا جاڭگال سارىڭىغا ئۆزگەرگەندىم، يىگىتلىك تىلىكىمنىڭ بىر قىزى تەرىپىدىن. مەقبۇل بولۇشى مېنى بەكمۇ ھاياجانلاندۇرۇۋەتكەندىكى ۋارقىراپ تۇرۇپ ناخشا ئېيتقۇم، دۆڭلەرنىڭ ئۈستىدە چېپىپ يۈرۈپ ئۈسسۈل ئوينىغۇم كېلەتتى. بۈگۈن مەن ئۈچۈن دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك بىر كۈن بولغانىدى.

— رەھمەت ... رەھمەت سىزگە ...

تاڭلىمىغا چاپلىشىپ قالغان تېلىمغا شۇنىڭدىن باشقا سۆز كەلمىدى، مەن ئۇنىڭ تىترەپ تۇرغان قولىنى خۇددى مەشتىكى چوڭدا قولۇمنى كۆيدۈرۈۋېلىشتىن قورققانداك بەكمۇ ئاۋايلاپ ئاس-تا تۇتتۇم. ئۇنىڭ ۋۇجۇدى لاغىلداپ تىترەپ كەتتى.

— تېزىرەك توي قىلايلى، سۇلايمان، — دېدى ئۇ تىترەپ تۇرغان لەۋلىرىنى چىشلەپ قويۇپ، — مېنى تېزىرەك يالغۇزلۇق-تىن قۇتۇلدۇرۇڭ، مەن قورقۇۋاتىمەن، مېنىڭ ئەمدى كۈن-لىرىمنى دىككە - دۈككە ئىچىدە ئۆتكۈزگۈم يوق. مېنى قۇتقۇ-زۇۋېلىڭ ...

ئۇنىڭ نېمە دېمەكچى ئىكەنلىكى ماڭا ئايان ئىدى، خەيرىنىسا بۇ يەردە ئۆزىنى سۆيىدىغان، ئۆزىنى ئاسرايدىغان، باشقىلارنىڭ بوزەك قىلىشىدىن قوغدايدىغان بىر يۆلەنچۈككە ئېرىشمەكچى. بىر قىز ئۈچۈن مۇشۇنداق تىنچسىز يىللاردا خاتىرجەم تۇرمۇشقا ئېرىد-شىشنىڭ ئۆزى ئەڭ ئاقىلانە تاللاش ھېسابلىناتتى.

— بولىدۇ، مەن ئائىلەمدىكىلەرگە خەت يازاي، لايىقىدا يارىشىقنى قىلىپ ...

— بەك ھەشەم - دەرەم قىلىشنىڭ ھاجىتى يوق، — دېدى ئۇ تېخىچە ئالقانلىرىم ئارىسىدا تۇرغان قولىنى ئىتتىكىلا تارتىۋې-

لىپ ، — بۇ ئاي ، بۇ كۈنلەردە يارىشىقنى قىلىمىز دەپ ئاۋارە بولۇشنىڭ ئۆزى بىر ئەخمەقلىق . ھەر ئىككىمىز توي قىلىدىغانلىق . قىمىز ھەققىدە ئۆيدىكىلەرگە خەت يېزىۋېتىپلا ئىشنى تاماملايلى . ھە راست ، بۇنداق دېسەم توي قىلغۇسى كېلىپ لولىسىغا ئوت كېتىپتۇ دەپ ئويلىمايدىغانسىز ؟

مەن شۇنداق ئويلىغان بولسام ، سىزگە توي تەكلىپى قويۇپمۇ يۈرمەيتتىم ، — دېدىم ئۇنى خاتىرجەم قىلىش ئۈچۈن ، — بولىدۇ ، سىز ماڭا ئىشەنسىڭىز توپىنى قىلىۋېرەيلى ، خاتىرجەم بولۇڭ ، سىزنى ھېچكىمگە تاك قىلىپ چەكتۈرمەيمەن .
ئۇ ياشقا تولغان كۆزلىرىنى ماڭا تىكىپ ، بېشىنى ئاستا مۈرەمگە قويدى...

27

قۇملۇقتا ياشلانغان مۇھەببەتنىڭ سېھرىي كۈچى مېنى پۈتۈندۈرۈپ ئېلىپ كەتتى . شۇنىڭدىن كېيىنكى نەچچە كۈنلۈك ۋاقىتتىم بەكمۇ مەنىلىك ئۆتكەندەك بىلىندى . قەلبىمدە ئۆزۈم تەس- ۋىرلەپ بېرىلمەيدىغان ئاجايىپ بىر شېرىنلىك ھۆكۈم سۈرەتتى . مەن ئەتراپىمدا بولۇپ تۇرىدىغان خىرقىراشلارنى ، پەيتىنى تاپقاندا ئىتتەك شىراقتىن ئېلىشلارنى پۈتۈنلەي ئۇنتۇپ كەتكەندىم . سۆي- گۈ شادلىقى ئىچىدە يۈرگەندەك تومۇز ئىسسىقلىقنىڭ ھارارەتلىك تەپتىمۇ ماڭا بىلىنمەيتتى . مەكتەپ ئىچىمۇ ، قۇيۇن كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان توپىلىق يوللارمۇ ، يول بويلىرىدىكى شاخلىرىدا قاغىلار قاقىلداپ تۇرغان تېرەكلەرمۇ ماڭا باشقىدىن گۈزەل كۆرۈنمەكتە ئىدى .

بىر كۈنى كەچتە خەيرىنىسا بىر پارچە خەت كۆتۈرۈپ ياتتىقىمغا كىردى ، ئۇ قىزارغان ھالدا قولىدىكى خەتنى ماڭا سۈندى ۋە پەس ئاۋازدا دېدى :

— ئۆيدىكىلەرگە خەت يازغانىدىم ، سىزنى كۆرۈپ باقسۇنمىد .

كىن دەپ ئېلىپ كىردىم.

مەن ئۇنىڭغا مېنەتدارلىق ھېسسىياتىم بىلەن قاراپ، خەتنى ئالدىم ۋە قارىيىپ تۇرغان ياتاقنىڭ دېرىزە تۈۋىگە بېرىپ ئوقۇشقا باشلىدىم.

«قەدىرلىك دادا، ئانا، ياخشى تۇرۇۋاتامسىلەر؟ مەن سىلەر-نىڭ تېنىڭلارنىڭ سالامەت، ھەممە ئىشلىرىڭلارنىڭ كۆڭۈلدىكىدەك بولۇشىنى ئۈمىد قىلىمەن. مەندىن ئەھۋال سورىساڭلار، مەنمۇ ھەر ھالدا ياخشى تۇرۇۋاتىمەن، ئەمما، مەكتەپ ئىچى بەكلا قالايمى-قان، ھەممەيلەن جان قايقۇسىدا بىر - بىرىگە ئورا كولاش بىلەن ئاۋارە، كۈنلىرىم بەكلا ئەنسىزچىلىك ئىچىدە ئۆتۈۋاتىدۇ. تۈر-مۇشتا ھېچقانداق يۆلەنچۈكىسىز بىر قىزنىڭ چەت، يىراق يەردە خاتىرجەم كۈن ئالمىقى بەكمۇ تەس ئىكەن. بەزىدە ئانام مېنى مۇشۇ ئەنسىز دۇنياغا نېمىشقا بىر قىز سۈپىتىدە تۇغقان بولغىدى، دەپ ئويلاپ كېتىمەن. ئۆتكەنكى خېتىمدە مەكتەپ مۇدىرىمىز ۋە ئىنقىد-لابىي كومىتېت مۇدىرى قاسىم بارات ھەققىدە ئاز - تولا بىرنېمە يازغانىدىم. دادا، ئانا، بەزى گەپ - سۆزلەرنى سىلەرگە دېيىشتىن ئۈيۈلۈۋاتىمەن، ئاشۇ خەتتە مەن تېزىرەك ئۆزۈمگە بىر ھامىي تاپمىسام، ئۇلارنىڭ ئېىلىس چاڭگىلىدىن قۇتۇلالمايدىغان ئوخشايد-مەن دەپ يازغانىدىم. مانا، ھازىر مەن شۇنداق بىر ھامىيىنى تېپىۋالدىم، نەچچە كۈندىن بېرى خاتىرجەم ئۇخلايدىغان بولدۇم. ئەمدى بۇ خېتىمدە سىلەرگە بىر خۇش خەۋەرنى ئېيتماقچىمەن. مەن سۇلايمان قاسىم ئىسىملىك بىر پىكىت بىلەن توي قىلماقچى، ئۇ ھەقىقەتەن ياخشى بالا، ئۇنىڭ مېنى ئاسرايدىغانلىقىغا، يامانلار-نىڭ كۆزىدىن ساقلايدىغانلىقىغا، بېشىمغا باش بولالايدىغانلىقىغا ئىشەنچىم كامىل! ۋاقىت قىس بولغاچقا، خەتنى مۇشۇنچىلىك يا-زاي، مېنىڭ بەختىم ئۈچۈن دۇئا قىلىڭلار، سىلەرنىڭ كېلىد-شىڭلارنى كۈتمەيلا تويغا قويغىنىمنى كەچۈرەرسىلەر...»

خەت قىسقا، ئەمما مەقسەت ئېنىقلا يېزىلغانىدى. مەنمۇ شۇ كۈنى ئۆيدىكىلەرگە مۇشۇ نەچچە ھەپتە ئىچىدە توي قىلىدىغانلىقىم-

نى ، ئۇلارنىڭ تويۇمغا كېلىمىز دەپ ئاۋازە بولماسلىقىنى ئېيتىپ خەت يېزىۋەتتىم .

بىراق ، ئىشنىڭ مۇنداق تەتۈر كېلىدىغانلىقىنى ھېچقايسىمىز ئويلىمىغاندۇق . مەكتەپ مۇدىرىمىز ئاتاۋۇللا بەردى بىزنىڭ توي قىلىدىغانلىقىمىزنى ئاڭلاپ ئامدەك تاتىرىپ كەتتى . ئۇ توي خېتى ئېلىشقا تونۇشتۇرۇش يېزىپ بېرىشنى ئېيتقىنىمىزدا ، ئىچىگە تىنىپ بىر ئاز تۇرۇۋالدى ۋە گېلىنى قىرىپ قويۇپ ئەسكى كانايە-نىڭكىدەك جىغىلداق ئاۋازدا سۆزلەشكە باشلىدى :

— مەنمۇ شۇنداقمىكەن دەپ گۇمان قىلغانىدىم ، ئىش ئويلىدى-غىنىمىدەك چىقتى . بىراق ، ھازىر مەكتەپ ئىچى سەل قالايىمقان ، سىنىپىي دۈشمەنلەرنىڭ مەكتەپ ئىچىدىكى پاراكەندىچىلىكى تېخى بېسىقلىقىنى يوق ، بۇنداق چاغدا توي قىلىمىز دېيىش ئانچە مۇۋاپىق ئەمەس . شۇڭا ، بىر مەزگىل كۈتۈپ تۇرمىساڭلار بولمايدۇ .

— ئۇلۇغ داھىمىز ماۋجۇشى «قىزلار ئەرگە تېگىمەن دېسە ، قۇشلار ئۇچمەن دېسە ، ئۇنى تۇتۇپ قالغىلى بولمايدۇ» دەپ تەلىم بەرگەن ، — دېدىم مەن ئۇنىڭ قەستىن باھانە تېپىپ توي ئىش-مىزنى كەينىگە سۆرەشنىڭ كويىغا كىرگىنىنى كۆرۈپ ، — بىز-نىڭ توي قىلىشىمىز مەكتەپتىكى سىنىپىي دۈشمەنلەرنىڭ پاراكەندىچىلىك سېلىشى بىلەن مۇناسىۋەتسىز . مۇمكىن بولسا ، بىر پارچە تونۇشتۇرۇش يېزىپ ، نەگە ئىشلىتىشنى بىلىمى توپا بېسىپ قالغان تامغىڭىزنى پۈككىدە بېسىپ بەرسىڭىز مۇدىر .

— نېمە ، داھىمىزنىڭ ئۈزۈندىلىرىدە شۇنداق گەپ بارمۇ ؟ — دېدى ئاتاۋۇللا بەردى قىزىرىپ تۇرغان كۆزلىرىنى چىمچىقلىتىپ تۇرۇپ .

— ئەلۋەتتە ، — بىر چەتتە قاراپ تۇرغان خەيرىنىسامۇ سۆزگە ئارىلاشتى ، — ئىشەنمىسىڭىز مەن شاققىدە چىقىپ ئۈزۈد-دىلەر كىتابىنى ئېلىپ كىرەي ...

— بۇ ئاممىغا ئىشنىش — ئىشەنمەسلىك مەسىلىسى ئە - مەس ، — ئاتاۋۇللا بەردىنىڭ چىدرايى تېخىمۇ تاتىرىپ

كەتتى ، — مېنىڭ دېمەكچى بولغىنىمىز ھازىر مەكتەپىمىزنىڭ شەرت - شارائىتى توي قىلىشقا مۇناسىپ كەلمەيدۇ . بولۇپ تۇرۇۋاتقان پاتىپاراقچىلىقلارنى ئۇزۇڭلارمۇ بىلىسىلەرغۇ ؟ مېنى تەڭلىككە سالماڭلار .

— بۇنىڭ سىزگە ھېچقانداق تەڭلىكى بولمايدۇ ، — خەير . نىسا قىزىرىپ ، ئاچچىقتىن بوغۇلۇپ كەتتىمىكەن ، ئاۋازىنى كۆ- تۈرۈپ سۆزلەشكە باشلىدى ، — سۇلايمانغا تېگىدىغىنى مانا مەن ، توي ئىشىغا مەن قوشۇلغان ئىكەنمەن ، سىزنىڭ باھانە كۆرسىتىش- كە ھەقىقىتىز يوق ...

ئاتاۋۇللا بەردى گېزىت قەغەزىگە موخوركا تۆكۈپ ، تىترەپ تۇرغان قولىدا يۈگەشكە باشلىدى . تاماكىنى ئوراپ بولۇپ سەرەڭگە چېقىشقا باشلىدى ، ئەمما تەردىن نەملىشىپ قالغان سەرەڭگە ھەر- قانچە قىلىشمۇ ئوت ئالمىدى . جىلە بولغان ئاتاۋۇللا بەردى سەرەڭ- گىنى مېچىقلاپ ، خېلى تەستە ئورىغان موخوركىسىنىمۇ چۆرۈۋەت- تى .

— سىلەر ھەرنېمە دېگەنبىلەن ، بۇ ئىشنى ئىنقىلابىي كۈم- تىت مۇدىرى قاسىم بارات بىلەن مەسلىھەتلەشمەي تۇرۇپ بىر ياقلىق قىلالمايمەن ، — دېدى ئۇ ھاسىراپ تۇرۇپ ، — بولمىسا مېنى نەس باسۇدۇ . توي قىلىپ ، تەككىنى ئېگىز قويۇپ ياتقىنىڭ- لار بىلەن سورىقنى مەندىن ئالىدىغان گەپ . شۇڭا ، بىر نەچچە كۈن ساقلاپ تۇرۇڭلار .

مۇدىر ئىشخانىسىدىن بەكلا روھسىز قايتىپ چىقتۇق . بۇ ئىشنىڭ مۇدىرنىڭ قارشىلىقىغا ئۇچراپ ، ھە دېگەندە سەۋەبسىزلا كەينىگە سۈرۈلۈشى ھەقىقەتەن كىشىنىڭ ئوغىسىنى قاينىتاتتى . خەيرىنىساننىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتكەن ، مېنىڭمۇ نەچچە كۈن- دىن بېرىقى خۇشاللىقلىرىم تۈزغاقتەك تۈزۈپ كەتكەنىدى . بىز گەپ - سۆز قىلىشماستىن ياتاققا قايتىپ كەلدۇق . خەيرىنىسامۇ كەينىمىدىن مېنىڭ ياتىقىمغا كىردى .

— ئەمدى ئىشلار قانداق بولۇپ كەتەر ؟ — ئۇ ئۆز -

ئۆزىگە سۆزلىگەندەك پىچىرلىدى ، — يېتىمنىڭ ئېغىزى ئاشقا تىگىپ بولغۇچە بۇرنى تاشقا تېگىپتۇ ، دېگەننىڭ ئۆزى بولىدۇ بۇ . مەن بۇ توڭگۇزنىڭ شۇنداق دەپ چاتاق سېلىشىدىن قورققاندىم ، ئەنسىرىگەن ئىش ئاخىر يۈز بەردى مانا .

— باشقىچە ئويلاپ قالماڭ ، — دېدىم ئۇنى مۇرىسىدىن تۇتۇپ كارىۋاتقا ئولتۇرغۇزۇپ ، — توي قىلىدىغان ئادەم بىز بولغاندىكىن ، باشقىلارنىڭ بىزنى توسۇپ قېلىش ھوقۇقى بولمايدۇ . ياخشىلىقچە تونۇشتۇرۇش يېزىپ بەرسە بېرەر ، بولمىسا غاچ . چىدە بېرىپ يۇرتتا توي قىلىپ كېلەرمىز ...

— لېكىن بۇ دېگەن مەۋسۇم ئوتتۇرىسى ، — خەيرىنىساننىڭ كۆزلىرىدە ياش لىغىرلىدى ، — توي قىلىشقا بېرىش ئۈچۈن يەنە شۇ ئېلىستىن رۇخسەت ئالماي بولمايدۇ . بىزنىڭ توي قىلىشقا پۈتۈشكىنىمىزدىن ئۇ خەۋەر تاپتى ، شۇڭا جەزمەن رۇخسەت بەرمەيدۇ . ئەمدى بىز توي قىلالمايلا قالماستىن ، يەنە ماڭا تەس بولىدۇ .
غان بولدى ...

ئارىنى بىرپەس سۈكۈت قاپلىدى . ئۇنىڭ نېمىدىن غەم يەۋاتە . قانلىقىنى بىلىپ تۇراتتىم . ئاتاۋۇللا بەردى بىلەن قاسىم باراڭنىڭ مۇشۇ توي روياپقا چىقىشتىن ئىلگىرى قاتتىق - يۇمشاق ۋاسىتە - لەرنى تەڭ ئىشقا سېلىپ ، مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن ئالدىرايدىغان - لىقى ئېنىق ئىدى . بىز رەسمىي توي قىلمىغاچقا ، بۇ ئىشتا مېنىڭ ئەلۋەتتە تىلىم قىسقىلىق قىلاتتى . ئۇلارغا ھاي دېيەلمەيتتىم .
— مۇنداق بولسۇن ، — دېدىم ئۇنىڭ مەڭزىدە تۇرۇپ قالغان ئىككى تامچە ياشنى سۈرتكىنىمچە ، — تويغىچە بىز كۈن - دۈزلىرى ھېچ ئىش بولمىغاندەك يۈرۈۋېرىلى ، كەچ كىرىپ ئەل - ياتقۇ بولغاندا سىز غىپىدە مېنىڭ ياتقىمغا چىقىۋېلىڭ . شۇنداق قىلىشىڭىز باشقىلار سىزنى ئاۋارە قىلالمايدۇ .

— لېكىن ، بىز توي قىلمىغان تۇرساق ، — ئۇنىڭ چىرايى دالىدا ئۆسكەن لالىدەك قىزىرىپ كەتتى ، — ياتقىڭىزدا قونۇپ يۈرگىنىمنى باشقىلار سېزىپ قالسا ، تۈگەشكىنىم شۇ . ئۇ چاغدا

مەن ئۆزۈمنى قەتئىي ئاقلىيالىمايمەن .

— بىراق ، سىز ماڭا پاك بولسىڭىزلا بولىدىمۇ ؟ — دېدىم
ئۇنىڭ كۆزلىرىگە تىكىلىپ تۇرۇپ ، — خەقنىڭ نېمە دېيىشى
بىلەن پەرۋايىم پەلەك .

— مەن سىزنى ياخشى كۆرگەنلىكىم ۋە ئۆز ئىززىتىمنى
ساقلاش ئۈچۈن بۇ تويغا رازىلىق بەرگەن ، توي قىلىپ بىر ياستۇققا
باش قويماي تۇرۇپ يامان ئاتلىق بولۇپ قالسام بولمايدۇ . مېنى
چۈشىنىڭ ، بىر قىز ئۈچۈن ئار - نومۇس ھاياتىنىمۇ قىممەتلىك .
مەن ھازىرمۇ ، كەلگۈسىدىمۇ ھەم ئۆزۈمگە ، ھەم سىزگە ، شۇنداقلا
ئەتراپىمىدىكىلەرگە يۈز كېلەلىشىم كېرەك . شۇنداق قىلسام مې -
نىڭمۇ ، سىزنىڭمۇ ئابرويمىز بولىدۇ . يەڭگىلەتەكلىك بىلەن ئىش
قىلمايلى ، سۇلايمان .

مەن ئۇنىڭ نېمىشقا تەكلىپىمگە ئاسانلا ماقۇل بولغىنىنى
چۈشەندىم ، شۇنداقلا ئۇنىڭ بىلەن توي قىلماقچى بولغىنىمنىڭ
ھاياتىمدىكى ئەڭ ياخشى تاللاش بولغانلىقىنى ھېس قىلدىم . مەن
تنترەپ تۇرغان قولۇم بىلەن ئۇنىڭ جىگدە يىلىمىدا قاتۇرۇلغان
چاچلىرىنى سىلىدىم . ئۇنىڭ يىغىدىن قىزىرىپ كەتكەن كۆزلىرىگە
چۆكۈپ ، لېۋىگە سۆيۈش ئۈچۈن تەمشەلدىم ، ئەمما ئۇ بېشىمنى
ئاستا ئىتتىرىپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى .

— ئۇنداق قىلماڭ ، مەن خىجىل بولىدىكەنمەن .

خەيرىنىسا شۇنداق دېگىنىچە ياتقىمىنىڭ ھويلىغا قارايدىغان
دېرىزىسى ئالدىغا باردى ، دېرىزىنىڭ بىر كۆزىدىلا ئەينەك بار ،
قالغان كۆزلىرىگە سارغىيىپ كەتكەن گېزىت قەغىزى چاپلاشقان -
دى . شۇنداق بولغاچقا ، ياتاق ھەم قاراڭغۇ ، ھەم زەي پۇراپ
نۇراتتى . ئۇ ئاشۇ بىر كۆز ئەينەكتىن چەكسىز ئاسمان بوشلۇقىغا
تىكىلدى . زەڭگەر ئاسماندا ئاپئاق بۇلۇتلار ئۈزۈپ يۈرەتتى . ھەر -
خىل شەكىل چىقىرىپ ئۈزۈپ يۈرگەن بۇلۇتلار شۇنداق رايىش ۋە
خاتىرجەم كۆرۈنەتتى . مۇشۇنداق قالايمىقان مۇھىتتا يۈرىكى سىر -
قىراپ تۇرغان ئادەمنىڭ ئاشۇ بۇلۇتلار قوينىغا كىرىپ يېتىۋالغۇسى

كېلەتتى .

— بۇياققا كېلىڭدا ، — دېدى ئۇ مېنى يېنىغا شەرەتلەپ ، — قاراڭ ، كىچىككىنە دېرىزە كۆزىڭىدىن قارىغاندا ، ئاسمان بەكمۇ ئېگىز ۋە كېڭىيىپ كەتكەندەك كۆرۈنىدىكەن ، شۇنداقمۇ ؟

مەن ئىلگىرى بۇنداق مەنزىرىلەرنى كۆزىتىپ باقمىغانىكەن . مەن ، ئۇنىڭ دېگىنى بويىچە قاراپ راستتىنلا شۇنداق ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدىم . بۇ ئاللىكىمىلەرنىڭ «سەن قۇدۇقنىڭ ئېغىزىدىن قارىساڭ ، جاھان بەكمۇ يوغان كۆرۈنىدۇ» دېگەن سۆزىنى ئەسكە سالاتتى . قانچە قاراڭغۇ بولغانسېرى يورۇقلۇقنىڭ جۇلاسى شۇنچە ئاشقىنىغا ئوخشاش ، ئادەم تار مۇھىتتا قانچە سىقىلغانسېرى كەڭ-رىلىكنىڭ ، چەكسىزلىكنىڭ قەدرىگە شۇنچە يەتسە كېرەك . مانا ، خەيرىنىسا كۆرسەتكەن ھېلىقى كۆزنەكتىن قارىغىنىمدا مېنىمۇ چەكسىز ھاياجان ئۆز ئىلكىگە ئالدى . خۇددى ھازىرلا مەن ئۇنى ئېلىپ ئاشۇ بۇلۇتلار ئارىسىغا ئۇچۇپ كېتىدىغاندەك بىر سېزىم يۈرىكىمنى جىغىلىدىتىۋەتتى .

— توختاپ تۇرۇڭ ، — دېدىم مەن خىرقىراپ تۇرۇپ ، — مەن سىزگە بىر كۈپلەت شېئىر ئوقۇپ بېرىي ، ئاڭلامسىز ؟ ئۇ بېشىنى لىڭشىتتى . مەن ئويلىنىپ بىر ئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن ، قىسقا يۆتلىپ قويۇپ كۆڭلۈمگە كەلگەن مىسرالارنى ئوقۇشقا باشلىدىم :

تېنىمنى ئورايدۇ قاپقارا زۇلمەت ،
زەر ئۇچقۇن - زىياغا تەشنامەن ئەجەب .
ئەسەبىي ھېسلارنىڭ يېرىپ قارىنى ،
زۇلمەتكە يۈرەكتە ئۆرلىتىپ غەزەپ .

كەڭلىككە تەشنامەن ، روھىم ئەرشتە ،
ئىتلارنىڭ قاۋۇشى ئاڭلانماس ماڭا .

يار سېنى چاقىرىپ ئېلىپ كېتىمەن ،
سۆيگۈدىن رىيازەت بەرمەسمەن ساڭا .

خەيرىنىسا توختاۋسىز تۆكۈلۈۋاتقان ئىلھام تامچىلىرىڭنى
ئاڭلاپ كۆزلىرىگە يەنە ياش ئالدى .

كېچىنىڭ ئاخىرى — زۇلمەتنىڭ چېكى
يىرتىلار ، بىر كۈندە تاڭلار ئاتىدۇ .
ئىككىمىز ئەرشتە قۇرغان ئوردىدا
چىن سۆيگۈ ھەقىقىي مەنە تاپىدۇ .

خەيرىنىسا يۈگۈرۈپ بېرىپ ، كارىۋات بېشىدىكى خاتىرەمنى
ئالدى ۋە بۇ شېئىرنى ئۆز قەلىمى بىلەن خاتىرىلەپ چىقتى . ئۇنىڭ
كۆز ياشلىرى خاتىرە بېتىغا توختاۋسىز تۆكۈلمەكتە ئىدى . قەلەم
تۇتقان قوللىرىمۇ ھاياجاندا تىترەيتتى .

ئەتىسى چۈشتە ئىنقىلابىي كومىتېتنىڭ مۇدىرى قاسىم بارات
مەكتەپكە كەلدى ۋە تەلەتتىن مۇز ياغدۇرغىنىچە ئاتاۋۇللا بەردى .
نىڭ ئىشخانىسىغا كىرىپ كەتتى . بىرپەستىن كېيىن مۇدىرنىڭ
خەيرىنىسانى چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى .

مېنىڭ يۈرىكىمگە بىر پارچە مۇز چۈشكەندەك بولدى . بېشىم
قېيىپ ، قۇلاقلىرىم غوڭغۇلداپ ، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلاشتى . مۇ .
دىرنىڭ ئىشخانىسىنى چۆرگىلەپ تۇرالمايلا قالدىم . مېنىڭ شۇ
تاپتىكى ھېسسىياتىم نەۋرىسى چوڭقۇر كۆلگە چۈشۈپ كەتكەن ،
لېكىن ئۇنى قۇتۇلدۇرۇشقا كۆزى يەتمىگەن موماينىڭ كۆل ئەترا .
پىدا پىرقىراپ يۈرگەن چاغدىكى ھېسسىياتىغا بەكمۇ ئوخشايتتى .
مېنىڭ شۇ تۇرقىدا مۇدىر ئىشخانىسىغا ئۆسۈپ كىرىپ ، خەيرىنىسا
سانى تارتىپ چىقىشىمغا ئىمكان يوق ئىدى . پەقەت ئىشخانا ئەترا .
پىنى چۆرگىلەيتتىم ، ۋايىم يەپ تۇرغان يۈرىكىم بىسەرەمجانلىقتا
قۇمغا چىقىپ قالغان بېلىقتەك تېپىچەكلەيتتى .

ئالاھىزەل بىرەر سائەتتىن كېيىن خەيرىنىسا كۆزلىرى يىغدا.
دىن قىزارغان ، قاپاقلىرى ئىششىغان ، چىرايى تاتارغان ھالدا
ئىشخانىدىن چىقىپ كەلدى . ئۇ مېنى كۆرۈپلا يەل نورىدىن
ئارتۇق بېرىلگەن شاردەك پاڭخىندە ئېتىلىپ كەتتى . ئۇ يۈزلىرىنى
تۇتقىنچە ياتاق تەرەپكە قاراپ يۈگۈردى .

كەچتە بىلىدىم ، قاسىم بارات بىلەن ئاتاۋۇللا بەردى ئۇنى بۇ
تويغا رازىلىق بەرمەسلىككە كۆپ قىستاپتۇ . قاسىم بارات مۇشۇ
نەچچە ئاي ئىچىدە ئايالى بىلەن ئاجرىشىپلا ئۇنى ئەمرىگە ئالدىغاندا.
لىقىنى ، شۇنداق قىلسا ئۇنى خانىشلاردەك كۈتىدىغانلىقىنى ، ئە.
گەر ئۇنداق قىلمىسا خەيرىنىسانىڭ بۇ يەردە تۇرۇشنىڭ مۇمكىن
ئەمەسلىكىنى ، ئۆزىنىڭ قولىدىن ھەر بالا كېلىدىغانلىقىنى ، مۇند.
داق بىر توك سويما خانىمغا ئەلۋەتتە تېتىدىغانلىقىنى ئەسكەرتىپ.
تۇ . ئاتاۋۇللا بەردىمۇ خەيرىنىسانىڭ ئىنقىلابىي كومىتېت مۇدىرى
بىلەن توي قىلسا ، مەرتۈسىنىڭ ئۆسۈپ كېتىدىغانلىقىنى ، بۇ
ئىشنىڭ ئۇنىڭ كېيىنكى ئىستىقبالىغىمۇ پايدىلىق ئىكەنلىكىنى ،
مەندەك بىر سولتەك مۇئەللىمگە ئۆزىنى بۇزۇپ يۈرۈشنىڭ ئۇچىغا
چىققان ئەخمەقلىق ئىكەنلىكىنى قايتا - قايتا چۈشەندۈرۈپتۇ .
ۋەدىلەر بېرىلىپتۇ ، بېسىمۇ ئېغىر ئىكەن . خەيرىنىسا ماڭا بۇ
ئىشلارنى سۆزلەپ بېرىۋېتىپ كەچ كىرگۈچە يىغلاپ چىقتى .

— ئەمدى قانداق قىلاي دەيسىز ؟ — دېدىم ئۇنىڭغا سىنچى
كۆزلىرىمدە قاراپ ، — قاسىم باراتقا ياتلىق بولسىڭىز ، ھەقىقەتە.
تەن مەرتىۋىلىك ئايال بولۇشىڭىزدا گەپ يوق . ئەمما ...

— سىز مېنى نېمە چاغلاپ قالدىڭىز ؟ — خەيرىنىسا
بېشىنى شارتىتىدە كۆتۈرۈپ ماڭا نەشتەردەك قالدۇ ، —
قۇرۇپ كەتسۇن ئۇنداق مەرتىۋە ! نېمە ، بىردەمدىلا يەل قويۇۋەتتى.
ئىزمۇ ؟ نېمە دېگىنىڭىز بۇ ؟ مەن مۇشۇنداق مەرتىۋىدىن بىزار
بولغاچقىلا ، ئاللىقاچان سىزگە ۋەدە بەرگەن تۇرسام ، بېشىمغا
مۇشۇنداق ئېغىر كۈن كەلگەندە كۆڭلۈمنى ياسىماقتا يوق ، مەرتە.
ۋىدىن سۆز ئاچىسىزغۇ ؟

خەيرىنىسا بۇقۇلداپ يىغلاپ كەتتى
— بولدى ، بولدى ، مەن سىزگە چاقچاق قىلىپ
قويدۇم ، — دېدىم ئۇنىڭ مۇرىسىدىن تۇتۇپ ، — راستىنى
دېسەم ، سىز ئىشخانىدىن چىققۇچە ئۆزۈمنىڭ قانداق ھالغا كېلىپ
قالغىنىمنى بىلمەيمەن . ماڭا قاراڭ خەيرىنىسا ، مەن سىزگە تەستىق
ئېرىشتىم ، ئاران ئېرىشكەن بەختىمنى ئاسانلىقچە قولىدىن چىقىپ
رېپ قويمايمەن . مەن سىزدىن ھەرگىز ۋاز كەچمەيمەن . ماڭا
ئىشىنىڭ !

— بىز توي قىلايلى ، قانچە تېز بولسا شۇنچە ياخشى ، —
ئۇ بوغۇلۇپ تۇرۇپ شۇنداق دېدى .

— توي خېتىنى قانداق قىلىمىز ؟

— مۇدىرنىڭ ئىشخانىسىنى كۆزىتىپ چىقتىم ، — دېدى
خەيرىنىسا بوش ئاۋازدا ، — دېرىزىسى ئاجىز ئىكەن ، سىرتقى
قايقى ئېتىلمەيدىكەن ، ئىككى قاناتى بىر ئىتتىرسىلا ئېچىلىپ
كەتكۈدەك . مەن كېچىدە ئىشخانىغا كىرىپ بىر ۋاراق قەغەزگە
تامغا قويۇۋالسام ، خەتنى ئۆزىمىز يېزىۋالامدۇق ؟

بىردىنلا كۆز ئالدىم پاللىدە يورۇدى . ئۇنىڭ ئەقلىدىن سۆيۈن-
دۈم ، مەمنۇنىيەت بىلەن قولىنى تۇتتۇم . شۇ تۇرقىدا ھاياجاندىن
تىلىم سۆزگە كەلمەي قويغانىدى . مەن ئۇنىڭ ئەقىل - پاراسەت
ئوخچۇپ تۇرغان كۆزلىرىگە قاراپ بىردەم تۇرۇپ قالدىم .

— بولدى خەيرىنىسا ، مەن دېگەن ئەر كىشى ، بۇ ئىشنى
ماڭا قويۇڭ ، مېنىڭ سىزنى تامغا ئوغرىلاپ تۇرۇپ ئەرگە تەگكەن ،
دېگەن ئاتاققا قويغۇم يوق . بۇ ئىشنى ئۆزۈملا پۈتتۈرەي .

شۇ كېچىسى ئوغۇرلۇققا كىردىم ، قىيا يېپىپ قويۇلغان دېرىزە-
زە قاناتلىرىنى كۈچەپ بىر ئىتتىرىشىم بىلەن ئىچىدىن قۇرت
يېگەن راملار قاراسلاپ سۇنۇپ ، دېرىزە ئېچىلدى . ئىشخانا ئىچى
گۆردەك قاراڭغۇ ئىدى . تىمىسقىلاپ يۈرۈپ مۇدىرنىڭ ھەممە يېرى
لىڭشىپ تۇرىدىغان ، ئوقۇرغا ئوخشايدىغان ياغاچ ئۈستىلىنى تېپىپ-
ۋالدىم ۋە ئۇنىڭ تارتىملىرىنى ئاختۇرۇشقا باشلىدىم . نىھايەت ،

قولۇمغا تامغىغا ئوخشاش يۇمىلاق بىر نەرسە ئۇرۇندى . مەن ئۇنى تىلىم بىلەن ھۆللەپ ، ئۈزۈم ئېلىپ كىرگەن بىر ۋاراق قەغەزنىڭ ئاستى تەرىپىگە كۈچەپ باستىم .

28

توي خېتىنىمۇ ئالدۇق . ئۆزىمىزگە ئەڭ يېقىن ھېسابلايدىغان بىرنەچچە ئوقۇتقۇچىنىڭ ھە - ھۈسى بىلەن تويىنى شەپسىزلا قىلىۋالدۇق . بىرەر سائەتكە يەتمەيدىغان توي چېيىدىن كېيىن ، نەدىندۇر تېپىپ كەلگەن كۇسا ساقال بىر موللام بىزگە نىكاھ ئوقۇپ قويدى . شۇنىڭدىن كېيىن ھەممەيلەن بىزگە خەيرلىك تە - لىپ ، ياتاقتىن چىقىپ كېتىشتى .

خەيرىنىساننىڭ كۆزلىرىدىن تاراملاپ ياش قۇيۇلماقتا ئىدى . مەن ئۇنى تازا يىغلاپ پۇخادىن بىر چىقىۋالسۇن دەپ بىر چەتتە قاراپ تۇردۇم . ئۇ خېلى ئۇزۇن يىغلىدى . شۇنداق ، بەلكىم ئۇ ئاخىر ۋىسال پەيتلىرىنىڭ ئۆزىگە قۇچاق ئاچقىنىدىن ، كۆڭلىدىكى ئادىمى بىلەن بىر ياستۇققا باش قويۇشقا ئېسىپ بولغىنىدىن سۆيۈ - نۈپ يىغلاۋاتقاندۇ ۋە ياكى بىر قىزغا نىسبەتەن ھاياتىدىكى ئەڭ قىممەتلىك دەقىقىلەرنىڭ ، پەقەت بىر قېتىم كېلىدىغان توي شاد - لىقىنىڭ ئۆز مەنىسىنى يوقىتىپ ، مۇسبەت كۈيى ئىچىدە جىممىدە ئۆتكۈزۈلگىنىدىن ئېچىنىپ يىغلاۋاتقاندۇ . بىر چاغدا ئۇنىڭ يېشى قۇرىدى . ئۇ مۇلايىم كۆزلىرىنى ماڭا تىكىپ كۈلۈمسىرىدى . ئۇ - نىڭ چىرايى ئوتقاشتەك قىزارغانىدى .

— كەيپىڭىزنى بۇزۇپ قويدۇم ، — دېدى ئۇ بېشىنى مۈرەمگە قويۇپ ، — ئەسلىي بۈگۈن يىغلىماسلىقىم كېرەك ئى - دى ، ئەمما مەن ئۆزۈمنى پەقەتلا تۇتۇۋالالىدىم ، كەچۈرۈڭ . مەن گەپ - سۆز قىلماستىن ، ئۇنى قۇچاقلىدىم . ئىككى تەن ئاستا - ئاستا يۇغۇرۇلۇپ ، ئۇ يەردىن كۈچلۈك ماگما پارتلاپ چىقتى ...

بىرەر ئايغىچە بىزنىڭ توي قىلغىنىمىزنى ھېچكىم بىلمىدى .
بىز ئادەتتىكىدەك بېشىمىزنى ئىچىمىزگە تىقىپ ئۆز ئىشىمىزنى
قىلىۋەردۇق . ياتاقمۇ ئۆز پېتى تۇرىۋەردى ، پەقەت كىچىك تەرەپلىرىدە
خەيرىنىسا مېنىڭ ياتىقىمغا قايتىپ چىقاتتى . مەكتەپكە پات - پات
قاسىم بارات كېلىپ قالاتتى . ئۇ مەكتەپ مۇدىرىنىڭ ئىشخانىسىدا
بىر - ئىككى سائەت ھايال بولۇپ قايتىپ كېتەتتى . بەزى چاغلاردا
ئىشخانىغا خەيرىنىسانى چاقىرىپ كىرىپ كېتىشەتتى . شۇنداق
چاغلاردا بىرەر كۆڭۈلسىزلىك يۈز بېرىپ قالسا ، جاننى ئالغانغا
ئېلىپ قويۇپ ئۇنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن ئىشخانا ئەتراپىدا ئايلىنىپ
يۈرەتتىم . كۆپ ھاللاردا خەيرىنىسانىڭ كۆزى ياش يۇقى
قايتىپ چىقاتتى . مېنىڭ قىزىققانلىق قىلىپ بىر ئىش چىقىرىپ
قويۇشۇمدىن ئەنسىرىگەن خەيرىنىسا ئىشخانىدا بولغان گەپ - سۆز -
لەرنى ھەرقانچە سورىساممۇ پەقەتلا دەپ بەرمەيتتى .

بىر كۈنى چۈشتە ئۇنىڭ ياتىقىغا قاسىم بارات يالغۇز كېلىپ
قالدى . ئۇ چاغدا ئىككىمىز يانمۇيان ئولتۇرۇپ پاراڭلىشىۋاتاتتى .
تۇق . چاپىنىنى يېپىنچاقلاپ ، سېرىق ھەربىي شەپكىسىنى قىڭغىر
كىيىۋالغان بۇ جاناب بىر ئاز كەيپ بولۇپ قالغانىدى . ياتاققا كىردى .
شىگە ئەتراپ بىردىنلا ئىسپىرت پۇراپ كەتتى . ئۇ كالىدەك پۇشۇل -
داپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ماڭا قارىدى .

— كەچۈرىسىز ، بۇ خانىم بىلەن ئايرىم قىلىشىدىغان ئىككى
ئېغىز گەپ بار ئىدى ، — دېدى ئۇ گارت قىلىپ كېكىرىپ
قويۇپ .

— سىزمۇ كەچۈرىسىز ، بۇ خانىم باشقىلار بىلەن ئايرىم
پاراڭلاشمايدۇ ، ئۇنىڭ بويىنى باغلاشلىق .

قاسىم بارات قىزىرىپ تۇرغان كۆزلىرىنى ئالايىتىپ ماڭا يەنە
قارىدى .

— نې . . . نېمە ئۈچۈن ؟

— چۈنكى ، مەن توي قىلىپ بولدۇم ، — مەن بىر نەرسە
دېگۈچە خەيرىنىسا جاۋاب بەردى ، — مەن ئەمدى خەقنىڭ ئىلكىدە .

دىكى ئادەم ، باشقىلار بىلەن ئايرىم پاراڭلاشسام بولمايدۇ .
قاسىم بارات چاپان چاققاندىك ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ كەت-
تى . ئۇ ئىشەنمىگەندەك بىر ماڭا ، بىر خەيرىنىساغا قارايتتى .
ئۇنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلگەن ، چىرايى ئەسلىدىكىدىن نەچچە ھەسسە
قارىداپ كەتكەنىدى . ئۇ شۇ ھالدا بىر ئاز تۇرغاندىن كېيىن ، ياتاق-
تىن چىقىپ كەتتى .

شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن ئاتاۋۇللا بەردى مېنى ئىشخانىسىغا
چاقىرتتى . ئۇنىڭ ئەلپازى قاسىم باراتنىڭكىدىنمۇ يامان ئىدى .
ئىشخانىغا كىرىشىمگە ئۇ ئىشىكنى گۈپپىدە ئەتتى .

— ھە قەھرىمان ، شۇنداق قىلىپ توي قىلىۋالدىم
دېگىن ، — دېدى ئۇ مېنى توغرىدىن — توغرا سەنلەپ ، — بۇ
ئىشقا كىم قوشۇلدى ؟

— مەن بىلەن خەيرىنىسا ...

— ئىككىڭنىڭ قوشۇلۇشى بۇ توپىغا ئاساس بولالمايدۇ . رەھ-
بەرلىك قوشۇلمىغان ھەرقانداق توي قانۇنسىز !

— سىزنىڭ بۇ توپىغا قوشۇلمىدىغىنىڭىزنىڭ ئۆزى
قانۇنسىز ، — دېدىم مەنمۇ بوش كەلمەي ، — يىگىت - قىزلار-
نىڭ ئۆزئارا بىر - بىرىنى ياخشى كۆرۈشى ۋە توي قىلىشى قانۇندا
چەكلەنمىگەن ، بىزمۇ باشقىلارغا ئوخشاشلا توي قىلدۇق . باشقا
ئىش يوق .

— توي خېتى ئالماي تۇرۇپلا توي قىلىشنىڭ ئۆزى قانۇن -
سىزلىق ، — دېدى ئۇ گۈرەن تومۇرلىرىنى چوڭىدەك كۆپتۈ -
رۇپ ، — مەن بۇ توپىغا باشتىلا قوشۇلمىغان . رەھبەرلىكنىڭ
ماقۇللۇقىنى ئالماي ، ئۆزۈڭلار خالىغانچە ئىش قىلساڭلار بولام-
دۇ ؟ بۇ دېگەن قانۇنسىزلىق ، باشباشتاقلق ، بۇنداق ناچار ئىللەتكە
قارشى ئوت ئاچماي بولمايدۇ . كەچتە سەنلەرنىڭ بۇ قىلمىشىڭلارنى
تەنقىدلەپ چوڭ يىغىن ئاچىمىز . قانداق بىر تەرەپ قىلىشنى سې-
نىڭ كەچتىكى ئىپادەڭگە قاراپ بەلگىلەيمىز . ئىدىيە جەھەتتىن
تەييارلىق قىل ، ھارامزادە .

مەن گەپ - سۆز قىلماستىن چىقىپ كەتتىم . بىردەمدىن كېيىن خەيرىنىسا ئوڭسۇلى ئۆچكەن ھالدا ياتاققا يۈگۈرۈپ كىردى . ئۇ بىر نەرسىدىن بەكلا قورقۇپ كەتكەندەك تىترەيتتى .
— ئاڭلىدىڭىزمۇ ؟ كەچتە مەكتەپ بويىچە چوڭ يىغىن ئېلىپ چىپ بىزنى كۈرەش - پېيەن قىلىدىكەن ، ھەي ، نېمە كۈن بولسا ئەسلىدە توي قىلىۋالسام ئاۋارىچىلىكلەردىن بىر يولى قۇتۇلارمەن دەپ ئويلىۋىدىم ، مانا ئەمدى بالانىڭ چوڭىنى تېرىدۇقمۇ ، نېمە ؟
— ئاتاۋۇللا بەردى مېنى چاقىرىپتىكەن ، كەچتە شۇنداق بىر يىغىننىڭ ئېچىلىدىغانلىقىنى ئۆز ئاغزى بىلەن ئېيتتى ، — دېدىم ئۇنى مەھكەم قۇچاقلاپ تۇرۇپ ، — بىراق قورقۇپ كېتىشنىڭ ھاجىتى يوق ، مانا ، توي خېتىنى يانچۇققا سېلىۋالدىم ، بىزنىڭ توي قىلىشىمىز كىملىرىنىڭدۇر بېسىمى بىلەن ئەمەس ، ئىككىمىز - نىڭ رازىلىقى بىلەن بولغان ئىش ، ئۇنى ھېچكىم ئەيىبلىيەلمەيدۇ . خاتىرجەم بولۇڭ .

بىز كەچلىك تاماقنى ئوبدان يېدۇق . گەرچە كۆڭلۈمدە بىزنى ھېچكىم ئەيىبلىيەلمەيدۇ دېسەممۇ ، بىز ئاز ھۇدۇقۇپ قالغانىدەك . خەيرىنىسانىڭ چىرايىدىنمۇ بىر ئىشلاردىن تەشۋىشلىنىپ تۇرغانلىقىنى مانا مەن دەپ چىقىپ تۇراتتى .

بۇ مەكتەپنىڭ شۇنداق بىر ئالاھىدىلىكى بار ، كۈرەش - پېيەن يىغىنى دېسە ھەممەيلەن بەلگىلەنگەن ۋاقىتتىن يېرىم سائەت ئىلگىرى مەجلىسخانغا يۈگۈرۈشىدۇ ۋە ئالدى رەتتى تالىشىپ ئولتۇرىدۇ . مەكتەپتە چوڭ يىغىندا تانابى تارتىلغان ياكى دەككى - سىنى كېلىشتۈرۈپ يېگەن ئادەمنىڭ چىرايىدىكى پەرىشانلىقتىن ئۆزىگە تەسەللى ئىزدەيدىغانلار خېلى بار ، بۈگۈنمۇ ئۇلار كۈلۈشكىنىچە ئالدى رەتتىن ئورۇن ئېلىشتى . يىغىن دەل ۋاقتىدا باشلاندى .

— يولداشلار ، — دېدى ئاتاۋۇللا بەردى موخوركىسىنى پۇرقىرىتىپ چېكىپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، ئاۋازىنى ئۆر - غۇلۇق چىقىرىشقا تىرىشىپ ، — بۈگۈنكى يىغىننىڭ مەزمۇنىدىن

بەزىلىرىڭلار خەۋەر تاپقان بولۇشۇڭلار مۇمكىن . مەكتىپىمىزدە تارىختىن بېرى كۆرۈلۈپ باقمىغان ئىنتايىن يامان بىر ئەھۋال يۈز بەردى ، يەنى ئىنقىلابىي يولداش سۇلايمان قاسىم بىلەن ئۆزىنى بىلىمىي قالغان خەيرىنسا خانىم دۆلەت قانۇنىنى كۆزگە ئىلماي ، ئۆز بېشىمچىلىق بىلەن ئىش كۆرۈپ ، توي خېتى ئالمايلا توي قىپتۇ . قانۇنغا خىلاپ بۇنداق ناچار ئىستىل ۋاقتىدا تۈزىتىلمىسە مەكتىپىمىزنىڭ ئوبرازىغا تەسىر يېتىدۇ . شۇڭا ، مەكتەپ بۇ ئىككىسىنى ئىنقىلابىي كومىتېتقا تاپشۇرۇپ بېرىپ ، تېگىشلىك جازا-غا تارتىشنى قارار قىلدى .

زال ئىچىدە ئوقۇتقۇچىلارنىڭ گۇدۇڭ - گۇدۇڭ قىلىشقان ئاۋازى كۆتۈرۈلدى .

— يولداشلار ، تىنچ ، تىنچ ، — ئاتاۋۇللا بەردى مۇشۇنداق چاغدا ئەسقاتىدىغان بىر نەچچە كاسكىسىنى ئەسكە ئالدى بولغاي ، غودۇڭشىۋاتقانلارنى پەسلەشكە باشلىدى ، — پىكىر بولسا ئالدىرىماي بىر - بىردىن ئوتتۇرىغا قويمايلى ، قېنى كىم پىكىر بايان قىلىدۇ؟

زال ئىچىدە پىكىر بايان قىلىش نۇۋىتىنى تالاشقان بىر نەچچە - سىنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى .

— مەن ئىككى ئېغىز سۆزلەپ باقاي ، — دېدى چېكە چاپچىلىرى ئاقىرىشقا باشلىغان نەدىجان مۇئەللىم ۋەزىمىن ئاھاڭدا ، — توي قىلىش قەدىمىدىن داۋاملىشىپ كەلگەن ئادەت ، ئۇنى ھېچكىم ئۆزگەرتەلمەيدۇ . ئەمما ، توي قىلىشتىن ئىلگىرى ئۆتەيدىغان ئاز - تولا رەسمىيەتلەر بار . بۇنى ئولتۇرغان ھەممەيلەن ئوبدان بىلىمىز ، سۇلايمان قاسىم بىلەن خەيرىنسا خانىم ئوچاق ئېتىپ ئوينىيدىغان كىچىك پاللار ئەمەس ، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇلار دۆلەت كادىرى ، شۇنداق تۇرۇپ ئۇلارنىڭ دۆلەت قانۇنىنى كۆزگە ئىلماسلىقىنى قانداق چۈشىنىش مۇمكىن ؟ بۇ تۈپ يىلتىزىدىن قانۇنغا خىلاپ قىلىنىش ھېسابلىنىدۇ . شۇڭا ، مەكتەپ ئىنقىلابىي كومىتېتنىڭ ئۇلارغا بەرگەن جازاسى تامامەن توغرا .

— توغرا، ئۇلارنى قاتتىق بىر تەرەپ قىلىش كېرەك ...
— قانۇننىڭ كۈچ - قۇدرىتىنى ئوبدان تېتىتىپ قويۇش
كېرەك ...

— ئەستىن چىقمىغۇدەك جازا بېرىش كېرەك ...
— توختاڭلار، — مەن ئاستا ئورنۇمدىن تۇردۇم، — بىر
ھەقىقەتەن سىلەر ئېيتقاندا كەڭ دۆلەت كادىرى، شۇڭا قانۇندىن ئاز -
تولا خەۋىرىمىز بار. بۇ توپىنىمۇ قانۇندىن ھالقىغان
ھالدا قىلغىنىمىز يوق، مانا، ھەممىڭلار كۆرۈپ قويۇڭلار، بۇ
دېگەن قىزىل تامغىلىق توي خېتى، بىزمۇ يېگەننى قەيەردىن چىقىدۇ -
رىشىنى بىلىمىز. بىز قانۇننى كۆزگە ئىلمايدىغان ھېچقانداق ئىش
قىلمىدۇق. توي قىلغانلارنى جازالايدىغان ئىش بولسا، بىزدىن
ئىلگىرى توي قىلىپ، بىرنەچچىدىن بالا تاپقانلارنى قانداق قىلدۇ -
مىز؟

زال ئىچى قاينىغان قازانغا سۇ قۇيغاندەك جىمىپ كەتتى.
ھەممەيلەن ئېغىزىنى ئاچقىنىچە تۇرۇپ قېلىشقاندى. بىر ئازدىن
كېيىن قىسقا يۆتەلگەنلەر، بىر ئىشلارغا خورسىنىپ ئىچىگە تىن -
غانلارنىڭ شەپىسى كېلىشكە باشلىدى. مەكتەپ مۇدىرى مەڭدەپ
بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن، پۇشۇلداپ كېلىپ قولۇمدىكى توي
خېتىنى يۇلۇپ ئالدى. ئۇ بەكمۇ ھەيران قالغاندى. ئۆزىنىڭ
تەستىقىسىز، تونۇشتۇرۇشسىز بۇ خەتنىڭ قانداق قولغا كەلگەنلىكى
كىنى ھېچ بىلەلمىدى. ئاتاۋۇللا بەردى خەتنى ئۇرۇپ - چۆرۈپ،
تامغىلىرىغا بىر ھازا قارىغاندىن كېيىن، پۇسىسىدە يېلى چىقىپ
كەتكەن چاقىتەك ماچىدايدى. يىغىن كەيپىياتىمۇ بىراقلا بۇزۇل -
غانىدى.

— يولداشلار، تىنچ، — دېدى ئۇ خىرقىراپ تۇرۇپ، —
بۇ توپىغا مەن باشتىلا قارشى ئىدىم، شۇڭا تونۇشتۇرۇش يېزىپ
بەرمىگەن، ئەمدى توي خېتىنىڭ قايسى يوللار بىلەن قولغا
كەلگەنلىكىنى مەن ئېنىقلايمەن. ھازىرچە يىغىن تامام، قايتە -
ساڭلار بولىدۇ ...

— بىراق ، ھۆرمەتلىك مۇدىرنىڭ بۇ تويغا نېمىشقا قارشى ئىكەنلىكىنى بىلىپ باقساق بولارمۇ ؟

توپ ئارىسىدىن بىرسىنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى . ھەممەيلەن ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە قاراپ ، زالىنىڭ كەينىدىكى بىر ئورۇندۇقتا تاماكىسىنى پۇرقىرىتىپ چېكىپ ئولتۇرغان ھەمدۇللا مۇئەللىمنى كۆرۈشتى .

— توي قىلىش شەخسىنىڭ ئىختىيارىدىكى ئىش تۇرسا ، ئۇنىڭغا تەشكىلنىڭ ماقۇل بولۇشى ، قوشۇلۇپ تەستىق سېلىشى كېتەمدۇ ؟ قېنى ، ئاتاۋۇللا ، سېنىڭ نېمىگە ئاساسەن بۇ توي- . غا قوشۇلمىغىنىڭنى ئامما ئوقۇپ قالسۇن ...

ھەمدۇللا مۇئەللىم بىر ئىشلارغا نىسبەتەن ئاممىنىڭ كۈتمە- گەن يېرىدىن چىقىدىغان ، توغرا سۆزلۈك ئادەم ئىدى . ئۇ مەكتەپ مۇدىرى بىلەن ساۋاقداش بولغاچقا ، ئۇنى سەنلەپ تۇرۇپ گەپ قىلىۋېرەتتى .

— توغرا ، تەشكىل نېمىشقا ئۇلارنىڭ توي قىلىشىغا قوشۇل- مايدۇ ؟ بۇنى چۈشەندۈرۈپ قويۇش كېرەك .

ئاتاۋۇللا بەردىنىڭ چېكىسىدىن شۇرقىراپ تەر قۇيۇلدى ، ئۇ قوشۇمىسىنى تۈرگىنىچە ھەمدۇللا مۇئەللىمگە ئەلەم بىلەن قاراپ قويدى .

— ئە ... ئەمدى تەشكىلنىڭ بۇ تويغا نېمىشقا قوشۇلمىغىنى- نى بۇ يەردە بىر ئېغىز گەپ بىلەن چۈشەندۈرگىلى بولمايدۇ ، — دېدى ئۇ تىلىنى چاپناپ ، — بۇنى ئىنقىلابىي ئامما جەزمەن ۋاقتى كەلگەندە بىلىپ قالىدۇ . بولدى ، يىغىن مۇشۇ يەرگىچە داۋام قىلىدۇ ، تارقاڭلار ...

ھەممەيلەن مەجلىسلىرىدىن چىقىپ كېتىشتى . زالىدا پەقەت ئاتاۋۇللا بەردى بىلەن مەنلا قالدىم . ئۇ تېخىچە قولىدىكى توي خېتىگە قاراپ قوياتتى . مەلۇم بىر ئىش ئۈستىدە ئويلەنۋاتقانداك قوشۇمىسىنى تۈرەتتى .

— ئەمدى بۇ خەتنى ئېلىپ چىقىپ كەتسەم بولار ؟ — دېدىم

ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ ، — يىغىنىمۇ ئېچىلىپ بولدى ،
— سەن چىقىپ كەتسەڭ بولىدۇ ، — ئۇ بىرقەدەر قىزار-
غان كۆزلىرىنى ماڭا مىختەك قادىدى ، — ئەمما بۇ خەت مەيدە
قالىدۇ . ئېنىقلايدىغان ئىش بار .
— سىزنىڭ بۇ خەتنى سەۋەبىسىز تۇتۇپ قېلىشىڭىز قانۇنغا
خىلاپ ، — دېدىم مەنمۇ بوش كەلمەي ، — ئۇنى ياخشىلىقچە
قايتۇرۇپ بېرىڭ .

— مەنمۇ ئۇنىڭ كېلىش سەۋەبىنى ئېنىقلاپ
باقلاي دەيمەن ، — دېدى ئۇ ۋە زالىدىن چىقىپ ئىشخانىسى تەرەپكە
ماڭدى . مەنمۇ سوڭىدىشىپلا ئۇنىڭ ئارقىسىدىن كىردىم . ئاتاۋۇللا
بەردى خەتنى ئىشخانىسىنىڭ تۆرىدىكى ياڭاق ياغىچىدىن ياسالغان
قوپال ئىشكاپقا سالدى ۋە قۇلۇپنى ئېتىپ ، ئاچقۇچنى ئىشتانېيىغا
ئاستى . ئۇ ئەمدى ھەممە ئىش تۈگىدى ، دېگەندەك ماڭا قاراپ
قويدى .

ياتاققا قايتىپ كەلدىم ، خاتىرجەم بولالمىغان خەيرىنىسا مې-
نىڭ يولۇمغا قاراپ تۇرغانىكەن ، ئىشىكتىن كىرىشىمگە ياش يۇقى
كۆزلىرىنى ماڭا تىكىپ تۇرۇپ سورىدى :
— قانداق بولدى ؟ خەتنى بەردىمۇ ؟

مەن بېشىمنى چايقىدىم ، راستىنى دېگەندە مېنىڭمۇ دېيىم
ئىچىمگە چۈشۈپ كەتكەنىدى . ئەينى چاغدا مۇدىر ئىشخانىسىغا
ئوغرى كىرىپتۇ دەپ مەكتەپ ئىچى خېلى تاراقلاپ كەتكەنىدى .
ساقچىلارمۇ كەلگەن ، بىر مەزگىللىك تەكشۈرۈشتىن نەتىجە چىق-
ماي بۇ ئىش بېسىقپ قالغان ، مانا ئەمدى تەكشۈرسە ئاقىۋىتى
قانداق بولار دەپ يۈرىكىم ئېغىشقا باشلىدى .

يەنە بىر - ئىككى ھەپتە ھەرھالدا تىنچ ئۆتۈپ كەتتى . ئەمما ،
خەيرىنىسا بىلەن ئىككىمىزنىڭ كۆزىگە ئەندىشىدىن كېچىلىرىمۇ
تۈزۈككىنە ئۇيقۇ كىرمەيتتى . ئارىدا قاسىم بارات مەكتەپكە ئىككى
قېتىم كەلدى . ئۇ ھېچكىمگە گەپ قىلمايتتى . بېشىنى سېلىپ ،
پۇسكىيىپ قالغان قورسىقىنى ئالدىغا چىقارغىنىچە بىزنى قوغلاپ

كەلگەندەك ئىتتىك - ئىتتىك ماڭاتتى . مۇدىر ئىشخانىسىغا كىرەتتى . ئۇ يەردە نېمىلەرنى قىلغىنىنى ھېچكىم بىلمەيتتى . ئۇ كېيىنكى قېتىم كەلگەندە ئوغرىلىق دېلوسىنى تەكشۈرگەن ھېلىقى ئىككى ساقچىنى ئەگەشتۈرۈۋالغانىدى . ئۇلارنىڭ ھەرىكىتى شۇنداق سىرلىق ئىدى .

بىر كۈنى خەيرىنىسا ماڭا كۈتۈلمىگەن بىر خۇش خەۋەرنى يەتكۈزدى ، ئۇنىڭ بويىدا قالغانىدى . ئەسلىدە بۇ ناھايىتى خۇشال بولۇشقا تېگىشلىك ئىش بولسىمۇ ، كۆڭلۈمنىڭ ئارامى بولمىغاچقا ، تازا ئېچىلالمىدىم .

بىز توي قىلىپ ساق ئىككى ئاي بولغاندا ، يەنى خەيرىنىسانىڭ بويىدا قالغانلىقىنى ئاڭلىغان قۇتلۇق كۈننىڭ ئەتىسى ماڭا قۇچاق ئاچقان كېلىشمەسلىكنىڭ مۇقەددىمىسى باشلاندى . شۇ كۈنى ئىككى ساقچى تۇيۇقسىزلا ياتقىمغا باستۇرۇپ كىردى .

— سىز بىر ئوغرىلىق دېلوسىغا چېتىشلىق بولغاچقا ، تۇتۇپ تۇرۇپ تەكشۈرمەكچىمىز ، — دېدى ياشقىنا بىرسى قولۇمغا كوزىرا سېلىۋېتىپ ، — قالغان ئىشلارنى ساقچىخانىغا بارغاندا سۆزلىشىمىز . قېنى ، بىز بىلەن مېڭىڭ ...

خەيرىنىسا تۇرۇپ قالغانىدى . ئۇ كۆز ئالدىدا بولۇپ تۇرغان ئىشلارنىڭ راست بولۇۋاتقانلىقىغا ئىشەنمىگەندەك ئىدى . تىترەپ تۇرغان قوللىرى بويىنىغا چۈشۈپ قالغان ياغلىقنىڭ ئۈچىنى ھەدەپ قاماللايتتى .

ساقچىلار مېنى ئېلىپ مېڭىشتى . بىز مەيداننى كېسىپ ئۆتەدىغان توپىلىق يولدا كېتىۋاتىمىز . ئۇچرىغانلارنىڭ چىرايدىن ھېچقانداق ئىپادە كۆرۈنمەيتتى . ھەممەيلەن ئىشلارنىڭ ئەسلىدىن شۇنداق بولۇشىنى بىلگەندەك ، مېنىڭ تۇتۇپ مېڭىلغىنىمىدىن ھەيران قېلىشىمىغانىدى .

بىر ھەپتە سولاققا ياتتىم . ئېلىنغان قىيىن - قىستاقلارنىڭ قايسىسىنى سۆزلەپ بولاي ؟ يېگەن تايماقلىرىمنىڭ ھەددى - ھېسا . بى يوق ئىدى . ئاتاۋۇللا بەردى ئىشخانىسىدىن يەنە ئىككى مىڭ

سوم پۇلنىڭ يوقالغانلىقىنى ئىنكاس قىلغانىدى . ئارىدا ياتىقم
ئاختۇرۇلۇپتۇ . شېئىر يازىدىغان ھېلىقى خاتىرەمۇ قولغا چۈشۈپ-
تۇ . ئاقىۋەت ماڭا يەنە ئەكسىيەتچىل شېئىر يازغان دېگەن گۇناھمۇ
ئارتىلدى . چۈنكى ، مەن شېئىرىمدىكى «تېنىمنى ئورايدۇ قاپقال
زۇلمەت» دېگەن مىسرايىمدا ھازىرقى چوڭ ياخشى ۋەزىيەتنى زۇل-
مەتلىك جەمئىيەتكە ئوخشاتقان بولسام ، «زەر ئۇچقۇن - زىياغا
تەشنامەن ئەجەب» دېگەن مىسرايىمدا قانداقتۇر بىر ئەكسىيەتچىل
ھۆكۈمەتنىڭ ھازىرقى ھالەتنى ئۆزگەرتىشنى ئۈمىد قىلغان روھ
بار ئىمىش ، قالغان مىسرايلاردىمۇ بۇنداق يامان نىيەتلىك
ئوي - پىكىر ئېغىر ئىمىش ...

شۇنداق ، بىر ئادەمگە كەلگۈلۈك قۇچاق ئاچقاندا ، نەپەسلەنگەن
ھاۋامۇ زىيان قىلىدىكەن ، سەن ئۇنىڭدىن قېچىپمۇ قۇتۇلالمايدىكەن-
سەن . مەن ئاخىر يوق گۇناھىمنىڭ ھەممىسىنى ئىقرار قىلدىم ،
شۇنداق قىلمىسام ، ئۇلارنىڭ قولىدىن ساق چىقىپ كېتىشكە كۆ-
زۈم يەتمىدى . مېنىڭ ھەممە جىنايىتىم تەل بولغانىدى . ئاقىۋەت
ئاقداۋان بويىچە چوڭ يىغىن ئېچىلىپ ، ماڭا ئون بەش يىللىق ئۆي
كەستى . ھۆكۈم ئېلان قىلىنغاندا ، خەيرىنىسانىڭ بىر چىرقىراپلا
ئايلىنىپ كەتكەنلىكىنى ، سەھنىدىكى قاسىم باراتنىڭ چىرايىغا
مەمنۇنىيەت كۈلكىسى يامرىغانلىقىنى كۆردۈم ...

شۇنداق قىلىپ مەن ئەمگەك بىلەن ئۆزگەرتىش مەيدانىغا
ئېلىپ كېلىندىم ، ئۇ يەردە ساپمۇساق ئون يىل ياتتىم . نېمە
قىلغۇسى كەلسە شۇنى قىلىپ ، تېخى تامغا ئوغرىلاپ خوتۇن ئېلىپ
يۈرگەن مەندەك بىر ئەر كە قۇشنىڭ بىر كېچىدىلا قاراڭغۇ قەپەسكە
سولىنىپ ، پەي - قاناتلىرىنىڭ بوغۇلۇپ قېلىشى ماڭا نىسبەتەن
ھەقىقەتەن ئېغىر كەلگەنىدى . بىر يىلغىچە ئۆزۈمنى تاشلىۋەتتىم .
تۇتقان - قويغىنىمنى بىلمەيلا يۈردۈم . كېيىن مۇنداق كېتىۋەرسەم
بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلدىم ۋە بىر كامېردا ياتقان لاۋجاڭ
ئىسىملىك بىرسىدىن خەنزۇتىلى ئۆگىنىشكە كىرىشتىم . ئۇمۇ
مەلۇم سىياسىي غەرەزلەر بىلەن قولغا ئېلىنغان ، كۆڭلى يۇمشاق ،

جاپاغا چىداملىق ، ئوقۇمۇشلۇق ئادەم ئىدى . بىرنەچچە يىلغا بار .
مايلا خەنزۇتىلى سەۋىيەم خېلىلا يۇقىرى كۆتۈرۈلدى . ئارىدا تۈر -
مىدە بىرنەچچە قېتىم تەرجىمانلىقمۇ قىلدىم .

بىر ئىشتىن بەكلا ئەپسۇسلىناتتىم . مەن قولغا ئېلىنغان
نەچچە يىلدىن بېرى ئاتا - ئانىمۇ ، خەيرىنىسامۇ مېنى بىر قېتىممۇ
يوقلاپ كەلمىگەنىدى . بەلكىم ، بالام تۇغۇلۇپ نەچچە ياشقا كىرىپ
قالغاندۇ ؟ مەن بىر قېتىممۇ كۆرۈپ باقمىغان بالامنىڭ چىرايىنى
پەقەتلا كۆز ئالدىمغا كەلتۈرەلمەيتتىم . بۇ دۇنياغا كۆز ئېچىپلا
دادىسىز قالغان بالامنى ، تۇرمۇشتا يۈلەكسىز قالغان ئايالىمنى
خىيال قىلسام ، يۈرىكىم پىچاقتا تىلغاندەك ئېچىشىپ كېتەتتى .
بىر ئاماللارنى قىلىپ تۈرمىدىن تېزرەك چىقىپ كېتىشنى ، تۇغۇل -
غاندىن بېرى بىر قېتىممۇ كۆرۈپ باقمىغان بالامنىڭ دىدارىغا
قېنىشىنى ئويلايتتىم . مېنىڭ ئىپادەممۇ تۈرمىدىكىلەرنى رازى
قىلغانىدى .

1982 - يىلى كۈزدە مېنىڭ مەسلەم ئۈزۈل - كېسىل ھەل
بولۇپ تۈرمىدىن چىقتىم . كۆز يەتكۈسىز قومۇشلۇقلار ، تۈرلۈك
قۇشلار سايىراپ تۇرغان سازلىقلار ئەتراپىنى ئوراپ تۇرغان ئەمگەك
بىلەن ئۆزگەرتىش مەيدانىدىن چىقىپلا يۇرتقا باردىم . مەن قولغا
ئېلىنىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا دادام ئۆلۈپ كېتىپتۇ . تولا يىغلاپ ئانام -
نىڭمۇ كۆزى ئاجىزلاپ قاپتۇ . چاچلىرى تامام ئاقىرىپ كەتكەن ،
مۈكچىيىپ جەينەكتەك بولۇپ قالغان ئانامنى تونۇيالمىغىلى تاسلا
قالدىم . بىر - بىرىمىزنى قۇچاقلاپ يىغلىشىپ كەتتۇق .

تۈرمىدىن چىقىپ ھەپتىدىن كېيىن ئاقداۋانغا باردىم . توپىلدى -
رى ئۈچۈپ تۇرغان بۇ يەر ئون يىلدىن بېرى قىلچىلىك ئۆزگەرمىد -
گەنىدى . مەكتەپكە باردىم ، ئەينى چاغدىكى ئوقۇتقۇچىلارنىڭ كۆ -
پىنچىسى يۆتكىلىپ كېتىپتۇ . بۇ يەردە ساپلا ياش بالىلار بىرىنىمى -
لەرنى قىلىشىپ يۈرەتتى . سۈرۈشتۈرۈپ يۈرۈپ ئاتاۋۇللا بەردى -
نىڭ ئالدىنقى يىلى تۈگەپ كەتكىنىنى ، قاسىم باراتنىڭ ھازىر
پالەچ بولۇپ يېتىۋاتقانلىقىدىن خەۋەر تاپتىم .

— ھەي، — دېدى چاچلىرى ئاقىرىپ، چىشىلىرى چۈ-
شۈپ، مۈكچىسىپ قالغان ھەمدۇللا مۇئەللىم مېنى ئۆيىگە
باشلاپ، — بىكاردىنلا ئون يىل تۈرمىدە يېتىۋالدىڭ. — دەپ،
ئۇكام، ساڭا ھەقىقەتەن ئۇۋال بولدى.

— خەيرىنىسا ھېلىمۇ مۇشۇ مەكتەپتىمۇ؟ — بىر ئالدىن
تامাকা چېكىشىپ، سۈكۈت ئىچىدە بىرپەس ئولتۇرغاندىن كېيىن
ئۇنىڭدىن سورىدىم.

— بار ئۇكام، — دېدى ھەمدۇللا مۇئەللىم ئۇلۇغ -
كىچىك تىنىۋېلىپ، — ھەممەيلەن سېنى شۇ خوتۇننىڭ كاساپىد-
تىگە كەتتى دېيىشىدۇ، سەن كېتىپ بىر يىلدىن كېيىن ئۇ قاسىم
بارات بىلەن توي قىلغان. ئۈچ بالغا ئانا بولدى، كۆرۈشۈپ
قويايمسەن؟

مەن ئۈندىمىدىم، بېشىم قېيىپ، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلاشتى.
نەچچە يىلدىن بېرى ئۇنى غايىۋانە سېغىنىپ كەلگىنىمدىن بەكلا
ئەپسۇسلاندىم. يۈرىكىم بىرسى قىزىق ياغنى قۇيۇۋەتكەندەك ئېچىد-
شىپ كەتتى.

— بۇ گېيىمنىڭ ساڭا بەكلا ئېغىر كېلىدىغانلىقىنى بىل-
مەن، — دېدى ئۇ موخوركىسىنىڭ كۈلىنى قېقىۋېتىپ، —
ئەمما، مەن شۇنداق راست گەپ قىلىپ كۆنۈپ قاپتىمەن ئۇكام،
باشقىلارنىڭ كۆڭلىنى ياساشنى پەقەتلا بىلمەيمەن.

ئۇ شۇنداق دېگىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ سىرتقا چىقىپ كەتتى.
ئۆيىچىدە يالغۇز قالدىم، ھېلىلا تورۇس قاراسلاپ سۈنۈپ، تاملار
گۈپۈلدەپ ئۈستۈمگە يىقىلىدىغاندەك بىر تۇيغۇ ئىچىدە ئولتۇرد-
مەن. ئەقىلىم ھېچنېمىگە ئىشلىمەيدۇ. ھەرقانچە ئويلايمۇ خەيرد-
نسانىڭ قاسىم بارانقا خوتۇن بولغانلىقىنى ئەقىلىمگە سىغدۇرالمى-
دىم. ئەينى چاغدا ئۇ ئاشۇ ئەبلەختىن قېچىپلا ماڭا رازىلىق بەرگەن
ئەمەسمىدى؟ ئۇنىڭغا تېگىش خىيالى بولسا ماڭا تەلمۈرۈپ نېمە
قىلىدۇ؟ بەلكىم، مەن كەتكەندىن كېيىن ئۇلار خەيرىنىسانى قى-
يىن - قىستاققا ئالغان بولسا، ئۇ بەرداشلىق بېرەلمەي بەل

قويۇۋەتتىمۇ؟ يا؟ بۇمۇ ئېھتىمالدىن يىراق ئەمەس، ئاتاۋۇللا بەردى بىلەن قاسىم باراتنىڭ كۆزلىگىنىمۇ باشتىن - ئاخىر خەيرىنىسا بولدىغۇ؟ توغرا، ئاشۇنداق ئەنسىز يىللاردا بىر ئايالنىڭ قولىدىن نېمە كېلەتتى؟ مەن جېنىمدا ئۆزۈمنى قوغداپ قالالمىغان يەردە، بىچارە خەيرىنىسانىڭ قولىدىن نېمە كېلەتتى؟ ھەي، تەتۈر پەلەك، سېنىڭ ئۆچ بولغانغا گىرىپتار قىلىدىغان ئويۇنۇڭغا بەكلا ھەيران-مەن!

بىردەملىك قاراڭغۇلۇقتىن كېيىن، كۆز ئالدىم بىر ئاز سۈ-زۈلدى. خەيرىنىسانىڭ مەن كەتكەندىن كېيىن كۆرگەن كۈنلىرى-نىڭ مەن تۈرمىدە يېتىپ كۆرگەنلىرىمدىن كەم ئەمەسلىكىنى ھېس قىلدىم. نەچچە يىل ئۆزى خالىمىغان بىر ئەرنىڭ قۇچىقىدا يېتىش بىر ئايالغا نىسبەتەن ئاسان ئەمەسلىكىنى چۈشەندىم. ئۇ-نىڭغا ئىچىم ئاغرىدى، تەقدىرنىڭ يازمىشى شۇ بولسا، بىزنىڭ ئۇنى تارتماي ئاماللىرىمىز يوق، بۇ جەھەتتە خەيرىنىسا پۈتۈنلەي گۇناھسىز...

مەن ئەنە شۇنداق خىياللار قۇچىقىدا ئەللەيلىنىپ تۇرغىنىمدا ھويلىدىن بىرنەچچە كىشىنىڭ ئاياغ تىۋىشى ئاڭلاندى. — ھەي ھەمدۇللاكا، مېنى زادى كىم بىلەن كۆ-رۈشتۈرىسىز؟

— كۆرگەندە بىلىسىز...

تونۇشلا بۇ ئاۋازنى ئاڭلاپ ھاياجاندىن يۈرەكلىرىم كۆكرەك قەپسىمگە ئۇرۇلۇشقا باشلىدى. بىر چاغدا ئىشىك پەردىسى قايرى-لىپ، ئۆيگە بىر ئايال كىرىپ كەلدى. ئۇ بوسۇغىدىن كىرىپلا ماڭا بىر قارىدى - دە، ئاھ، دېگىنىچە سەنتۈرۈلۈپ كەتتى. مەنمۇ ئۇنى تونۇدۇم ۋە ئاستا ئورنۇمدىن تۇردۇم. خەيرىنىسا ماڭا قاراپ خېلى ئۇزۇن تۇرۇپ قالدى. ئۇ نېمىلەرنىدۇ دېمەكچى بولاتتى. ئەمما، تىترەپ تۇرغان لەۋلىرى ئارىسىدىن زۇۋان چىقمايتتى. يىللار ئۇنىڭ چىرايىغا ئۆز يالدامىسىنى قانغۇچە سېلىپ ئۆلگۈرگە-نىدى. كۆزى ۋە ئېغىزى ئەتراپىدا ئۇششاق قۇرۇقلار كۆپەيگەن،

ياغلىقىدىن چىقىپ قالغان كەپسىز چاچلىرى ئاقارغان ، قەددى بىر ئاز سولغانىدى . ئۇنىڭ بۇرۇنقىغا ئوخشىماي قالغان كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن ، چىرايىدىمۇ نۇر دېگەندىن ئەسەر قالمىغانىدى . ئۇنى بۇ ھالدا كۆرۈپ يۈرىكىمنىڭ بىر يەرلىرى قىزىل موچ قۇيغاندەك پىژىلداپ ئېچىشىپ كەتتى .

— ئاھ ، سۇلايمان ، بۇ سىزمۇ ؟ — ئامبارنىڭ ئۇلۇغ سۈيى بىر ئاز چىڭقىلىپ تۇرغاندىن كېيىن ، بىردىنلا يار ئالدى ، لۆمشىپ ئېقىۋاتقان ئىككى تارام سۇ ئادەمنىڭ ئىچىنى سىيرىلدۇراتتى ، — ھەرنېمە بولسا تىنچ - ئامان قايتىپ كەپسىز ، — دېدى ئۇ بوغۇلۇپ تۇرۇپ ، — خۇدايىم قايتا كۆرۈشۈشكە نېسىپ قىپتۇ . ئەمما ، مەن سىزنىڭ يۈزىڭىزگە قارىيالمىمەن سۇلايمان ، ئاماننىدە - ئىزنى جايىدا ساقلىيالمىدىم ، مېنى كەچۈرۈڭ ...

ئۇ مىشلىداپ يىغلىغىنىچە يېنىمغا كېلىپ ئولتۇردى . ھەم - دۇللا مۇئەللىمىمىزگە بىر پىيالىدىن چاي تۇتقاندىن كېيىن ، ئاستا مېڭىپ تالاغا چىقىپ كەتتى .

— تۈرمىدىن قاچان چىقىڭىز ؟

— ھەپتە بۇرۇن .

— بۇ يەرگە قاچان كەلىڭىز ؟ — سورىدى خەيزىنىسا كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ تۇرۇپ .

— بىر سائەتتىن ئاشتى ، — دېدىم زور دىغا كۈلۈپ قويۇپ ، — مەكتەپ ئىچى ئۆزگەرمىگەن بىلەن ئادەملىرى ئۆزگە - رىپ كېتىپتۇ . ھەممىسى مەن تونۇمايدىغانلار ئىكەن .

— مەنمۇ ئۆزگىرىپ كەتتىم ، سۇلايمان . مەن ھازىر ئەينى چاغدىكى خەيزىنىسا ئەمەس ، ئۆتكەن ئىشلارنى ئويلىسام ئۆزۈمنى يۈز ياشقا كىرىپ قالغاندەك ھېس قىلىمەن . بەزىدە ئۆلۈۋالغۇم كېلىدۇ . ئەمما ، ماڭا قاراشلىق بالىلىرىم بار ، ئۇلارنى ئويلىسام ، بۇ نىيەتمىدىن يېنىپ قالمىمەن ، لېكىن ، شۇنچە يىلدىن بېرى تۇرمۇش ماڭا بىرەر قېتىممۇ كۈلۈپ باققىنى يوق . سىز كەتكەندىن كېيىن ، مەن دوزاخنىڭ ئازابىنى تارتتىم . ئاتاۋۇللا بەردى يوقالدى

دېگەن پۇلىنىمۇ ماڭا تۆلەتتى . ھەممەيلەن مېنى سىزنىڭ بېشىڭىز -
 غا چىقتى دەپ قاراشتى ، ئۆزۈڭ سۆيگەن ، ئوتىدا كۆيۈپ ، سۈيىدە
 ئاققان ئادىمىڭ بىر كېچىدىلا جىنايەتچىگە ئايلىنىپ قالسا ، بۇنى
 ئەقىلگە سىغدۇرۇش مۇمكىنمۇ ؟ سىزنىڭ قولغا ئېلىنىشىڭىز ،
 قاسىم باراتنىڭ مېنى قولغا كىرگۈزۈش ئۈچۈن قۇرغان تۇزاق
 ئىكەنلىكىنى ھەممە ئادەم بىلىدىكەن ، شۇڭا ھەممەيلەن ماڭا دۈش -
 مەنلىك نەزىرىدە قاراشتى ، بېشىمنى سىلايدىغان ھېچكىم چىقمىدى .
 دى . چىقاي دېسەم ئاسمان يىراق ، كىرەي دېسەم يەر قاتتىق ،
 كۈنلىرىمنى قانداق ئورۇنلاشتۇرۇشنىمۇ بىلمىدىم . قاسىم بارات
 مەجبۇرىي ئاجرىتىش رەسمىيىتىنى بېجىرگەندىن كېيىن ، ماڭا
 توي قىلىش تەكلىپىنى قويدى . ئۇنىڭ بۇ تەكلىپىنى قوبۇل قىلىمى -
 سام ، بۇ مەكتەپتە تۈرمىقىمنىڭمۇ ئاسانغا چۈشمەيدىغانلىقىنى ،
 ئاسانلىقچە ئۇنىڭدىن قۇتۇلالمايدىغانلىقىمنى ھېس قىلىدىم ...
 ئۆلۈۋېلىشنىمۇ ئويلىدىم . ئەمما ، قورسىقىمدىكى بالىدا نېمە گۈ -
 ناھ ؟ ئۇمۇ يورۇق جاھاننى كۆرۈشكە ھوقۇقلۇققۇ ؟ شۇڭا ماقۇل
 دېمەي بولىمدى . ئالدىڭىزدا بەكمۇ خىجىلمەن سۇلايمان .
 — بالا ئوغۇلمۇ - قىز ؟ — سورىدىم ئۇنىڭدىن . خەيرىنىسا
 توختاۋسىز تۆكۈلۈپ تۇرغان كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ ئۆل -
 گۈرمەيتتى .

— قىز تۇغقاندىم ، — دېدى ئۇ مېنىڭ قايسى بالىنى
 كۆزدە تۇتۇۋاتقىنىمنى ھېس قىلىپ ، — ئىككى ياشقا كىرگەن
 يىلى قىزىل چىقىپ ئۆلۈپ كەتتى ...

مەن كۆزلىرىمنى چىڭ يۇمۇۋالدىم ، بۇ دۇنياغا كۆز ئاچقان
 قىزىمنىڭ چىرايىنى بىر قېتىم بولسىمۇ كۆرۈۋېلىش ماڭا نېسىپ
 بولمىغانىدى . ئىككى تامچە ياش مەڭزىمنى بويلاپ ئېقىپ چۈشتى .
 — مانا ھازىر قاسىم باراتنىڭ ئۈچ ئوغلىغا ئانا بول -

دۇم ، — دېدى ئۇ يەنە سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ ، — لېكىن
 ئۇنىڭغا پەقەتلا كۆڭۈل بېرەلمىدىم ، كۈنلار قىز بالا ۋاقتىڭدا
 تەگكەن ئەر جايىنامازغا ئوخشايدۇ دەيدىكەن ، كاشكى ، بىر قېتىم

پېشىڭىز دە ئىبادەت قىلالىغان بولسام ئىدىم، ئۆلسەممۇ كۆزۈم خاتىرجەم يۈمۈلگەن بولاتتى ...

— بولدى خەيرىنىسا، سېز دېگەن ھازىر خەقنىڭ ئىككىدىكى ئادەم، ئۇ ياق مېنى ھۆرمەت قىلمىغان بىلەن مەن ئۇنىڭ قاچىسىغا قوشۇق سالسام بولمايدۇ. ئوبدان يۈز كۆرۈشۈۋالدۇق، — دېدىم كۆز ياشلىرىمنى سۈرتۈپ تۇرۇپ، — ئەمدى مەن قايتاي، سىز بىلەن ئىككى ئاي بىر ياستۇققا باش قويۇش نېسىپ بولغانىكەن، شۇ چاغلاردا كۆڭلىڭىزنى ئاغرىتىپ قويغان يەرلىرىم بولسا رازى بولۇڭ، سىزنى ئەمرىگە ئېلىپ بەختسىز قىلىپ قويدۇم. بەل-كىم، باشتىلا قاسىم ياراتنىڭ تەلىپىگە ماقۇل دېگەن بولسىڭىز، بۇنداق قىسمەتلەرگىمۇ دۇچار بولماس ئىدىڭىز، ئالدىڭىزدا خە-جىلمەن. خوش ...

— سىزمۇ مەندىن رازى بولۇڭ، — دېدى ئۇ ئۆكسۈپ تۇرۇپ.

ئاقداۋاندىن مەڭگۈلۈك بىر ھەسرەتنىڭ، يۈرەكنى تىلىم - تىلىم قىلىدىغان ھىجراننىڭ ئازابىنى يۈدۈپ قايتىپ كەلدىم. ئەمدى مېنىڭ ھەممىدىن ئۈمىدىم ئۈزۈلگەنىدى. يول بويى ئۆز - ئۆزۈمگە ئازاب بىلەن خىتاب قىلاتتىم:

قۇشلار نەغمىسىدىن يانغاندا،

قۇياش بۇلۇت كەينىدىن چاپچىپ چىققاندا،

ئېقىن ئۆز قىنىنى تاپقاندا،

گۈللەر چېچەك ئاچقاندا،

نەدىسەن بىچارە كۆڭلۈم ...

قوش پىشقاندا پۆپۈكى تۈزۈيدۇ، ئامىتنىڭ قاچقاندا يەۋاتقان نېنىڭمۇ زەھەر تېتىيدۇ. سەن ئۆزۈڭنى بىر غايىب قولىنىڭ پەنجە-

سىدە سېزىسەن ، نەپەس ئالمىقىڭمۇ قىيىنغا توختايدۇ . بۇنداق كۈننىڭ ئۆز بېشىڭغا ئەمەس ، دۈشمىنىڭنىڭ بېشىغا كېلىشىدىنمۇ ھەزەر ئەيلە !

ئاقداۋاندىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ، بىرنەچچە كۈنگىچە تالا - تۈزگە چىقىمىدىم ، كۆز ئالدىمدا ھامان ئۇزۇن ساقلىنىپ ئۆڭۈپ كەتكەندەك بىر پارچە سۈرەت غۇۋا كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ . بۇ دۇنياغا كۆز ئاچقان بولسىمۇ ياشاش نېسىپ بولمىغان بىچارە قىزىمنىڭ ئۆلۈمىگە ئېچىنىمەن . كاشكى ، ئۇنى بىر قېتىم كۆرۈۋېلىشقا ، بىر قېتىم ئاتىلىق مېھرىم بىلەن باغرىمغا بېسىۋېلىشقا نېسىپ بولسىچۇ ؟ ھەي ، تەتۈر پەلەك ، قىزىم تۇغۇلۇپ ، ئىككى ياشقا كىرگۈچە دادىسىنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى ، نەدە نېمە ئىش قىلىدىغانلىقىنى ، چىرايىنىڭ قانداق ئىكەنلىكىنى بىلىش پۇرسىتىگە ئېرىشەلمەپتۇ . بەلكىم ، ئۇنىڭ بۇ دۇنيادىن شەپسىزلا كېتىپ قېلىشنىڭ ۋەجىمۇ شۇ بولۇشى مۇمكىن .

ئاقداۋاندىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىنكى بىچارە ، مىسكىن تۇرقۇمغا قاراپ ، ئانام يۇم - يۇم يىغلايتتى . ئۇ قايتىپ كەلگىنىمىدە كېلىنىنى كۆرمەكچى ، نەۋرىسىنى باغرىغا باسماقچىدى . ئەپ - سۇس ، ئۇ تىلىكىگە يېتەلمىدى ، ئارزۇ - ئارمانلىرى ئوغللىنىڭكىدەكلا كۆپۈككە ئايلاندى . ئۇ قورايىدەك بارماقلىرى بىلەن بېشىمنى سىلايتتى . ئۆز ئازابىنى يوشۇرۇپ ماڭا تەسەللى بېرەتتى .

— بوپتۇ بالام ، — دەيتتى ئۇ ئۇھ تارتىپ قويۇپ ، — ئىرادە شۇنداق ئىكەن ، قازاغا رىزا بولمىساق بولمايدۇ . موللىلاردىن ئاڭلىشىمچە نارەسىدىلەر مەھشەر كۈنى ئاتا - ئانىسىنىڭ گۇناھى ئۈچۈن ئەڭ چوڭ كاپارەت بولارمىش ، ئۇلار خۇدانىڭ بېشىغا ئېسىلىپ تۇرۇپ ، «مەن ئۇ دۇنيادا ئاتا - ئانا مېھرىگە قانمىغان ، بۇ دۇنيادا بولسىمۇ قېنىۋالاي» دەپ ئاتا - ئانىسىنىڭ گۇناھىنى تىلەرمىش . بەلكىم ، بىچارە نەۋرەمنىڭ ئۇ ئالەمدىكى شاپائىتىگە ئېرىشىپ ، گۇناھتىن خالاس بولۇپ قېلىدۇ . شىمىزمۇ مۇمكىن . سەۋر قىل ، بالام ...

ئانامنىڭ گىپىنى ئاڭلاپ كۆز ئالدىمدا ئاجايىپ بىر مەنزىرە زاپىر بولدى . گۇناھقا پاتقان مىخ - مىخ ئادەم ، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئاتاۋۇللا بەردى ، قاسىم بارات ، خەيرىنىسا ۋە مەممۇ بار ... مەھشەرگاھتا ھېساب ئېلىنىۋاتىدۇ ... ھەممەيلەننىڭ گۇناھى ئېغىر چىقماقتا ... ئەنە شۇ مەيداندا چىرايىدىن نۇر ياغدۇرۇپ كىچىك پەرىشتىلەر يۈگۈرۈپ يۈرمەكتە ... بىر چاغدا مېنىڭ ئالدىمغا چاپلىرىنى ئۇششاق ئۆرۈۋالغان ، پۈتۈن بەدىنىدىن خۇشبۇي ھىد تاراپ تۇرغان ، كۆزلىرىدىن خۇشاللىق يېغىپ تۇرغان بىر قىز يۈگۈرۈپ كەلدى ... «سىز مېنىڭ دادام» دېدى ئۇ . ئەتراپتا تۇرغانلار ھەيرانلىق ئىلكىدە بىزگە قارىدى ... ئۇ مېنى قۇچاقلىدى ۋە : «سىز نەگە كەتتىڭىز ؟ مېنى يولىڭىزغا بەكمۇ قارىتىۋەتتىڭىز جۈمۇ ...» دېدى . مەن ئۇنى بار مېھرىم بىلەن قۇچاقلىدىم ... بىرنەچچە كۈنگىچە ئاشۇ مەنزىرىنىڭ چۈشۈم ياكى ئوڭۇم ئىكەنلىكىنى بىلەلمەي يۈردۈم . كۆزۈمنى يۇمساملا ئاشۇ چىرايلىق قىز ئالدىمغا يۈگۈرۈپ كېلىدىغان بولۇپ قالغانىدى .

بىرەر ئايدىن كېيىن مېنىڭ ناھەق ئەنزەم ئېنىقلاندى . خىزمەتتىم ئەسلىگە كەلدى . نەچچە يىلدىن بېرى توختىتىۋېتىلگەن ئىش ھەققىم تولۇقلاپ بېرىلدى . مەن ئۇزۇن يىل ئوقۇتقۇچىلىق كەسپىمىدىن ئايرىلىپ قالغان بولغاچقا ، بۇ خىزمەتنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالماسلىقىمىدىن قورقتۇم . تەشكىلمۇ مېنىڭ ئەندىشەمنى توغرا تاپتى ۋە تاللىشىمغا ھۆرمەت قىلدى . كېيىن مەن ھازىرقى ئىدا-رەمگە تەرجىمان بولۇپ ئىشقا چۈشتۈم ، تۈرمىدە ئۆگەنگەن تىل ماڭا تازا ئەسقاتتى .

خىزمەتتىم ئەسلىگە كەلگەندىن كېيىن ، دەرھال بېشىمنى ئوڭشۇپلىشىنىڭ كويىغا چۈشتۈم . يېشىمۇ بارغانسېرى چوڭىيىپ بېرىۋاتاتتى . داۋاملىق ئۆتمۈش خاتىرىلىرى ئىچىدە ياشىسام بولمايدىغانلىقىنى ، ھالىمغا يارىشا بىر ئائىلىگە ئېرىشىشنىڭ ئىنتايىن زۆرۈرلۈكىنى تونۇپ يەتكەندىم . ئۇنىڭ ئۈستىگە ياشانغان ئانام ئۆمرىنىڭ ئاخىرىدا بەكمۇ يالغۇزچىلىق تارتىپ قالغانىدى .

ئۇ مېنىڭ ئۆيلىنىش خىيالىغا كەلگىنىمنى بىلىپ ، بەكمۇ سوۋۇ-
نۇپ كەتتى . ئەمما ، مېنىڭ بۇ يېشىمدا قىزلارنى چېكىپ - تاللاپ
يۈرۈشۈمگە پۇرسەت يوق ئىدى . شۇڭا ، نەچچە كۈنگە قالمايلا ئانام
بىر قىزنى ماڭا لايىق كۆرۈپتۇ . ئانامغا ئەرزىگەن قىزنى مەن رەت
قىلالمايمەن ، شۇڭا ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشۈپ بېقىشقا ماقۇل بول-
دۇم .

بىر كۈنى ئانام مېنى باشلاپ كىچىك ۋاقىتىمىزدىكى مەھەللىگە
ئېلىپ باردى . ئەينى چاغدىكى رەجەپ ئاخۇن دەيدىغان قوشنىمىز
بىزنى ئۆيىگە باشلىدى . يۇمشاق نان ۋە تاتلىق قېتىق بىلەن مېھمان
قىلدى . بىر چاغدا ھويلىغا مەڭزىلىرى توغاچتەك قىزارغان ، قاپقارا
كۆزلىرىدىن ياش قىزلارغا خاس نۇر جىلۋە قىلىپ تۇرغان بىر قىز
كىرىپ كەلدى . ئۇنىڭ يىپەك كۆڭلەك ئىچىدىكى تال چىۋىقتەك
بېلى ، ھەربىر ئۆرۈلگەندە ئۈسسۈل ئويناۋاتقان رەققاسلارنىڭ يۇقد-
رى كۆتۈرۈلگەن بىلىكىدەك ئەتراپقا تاشلىنىپ تۇرغان سۈمبۈل
چاچلىرى ، گۈزەل رۇخسارىغا ماسلاشقان خۇشپىچىم قامىتى كۆز-
لىرىمىدىن ئوت چىقىرىۋەتتى . ئۇنى كۆرۈپ يۈرىكىم پۇلاڭلاپ كەت-
تى . قىز رەجەپ ئاكامدىن بىر تال ئارغامچا سوراپ چىقىپ كەتتى .
مېنىڭ ئەس - ھوشۇم ئۇنىڭ ئىزىدىن قوغلاپ قايماقچىدۇر كېتىپ
قالغاندەك ئىدى ... كۈنلارنىڭ كۆڭۈل تۈيدۈ ، دېگەن گېپىگە
چىن پۈتكەندىم . ئانام ماڭا قاراپ مەنىلىك كۈلۈپ قويدى . ئۇنىڭ
كۈلكىسىدىن بويۇنلىرىمىغىچە قىزىرىپ كەتتىم .

ئەسلىدە بۇ بىزنىڭ تۇنجى يۈز كۆرۈشكىنىمىز ئىكەن ، ئاشۇ
ئارغامچا سوراپ كىرگەن قىز ئانام ئۆزىگە كېلىن قىلىپ تاللىغان
قىزنىڭ دەل ئۆزى ئىكەن . يولدا كېلىۋېتىپ ئانام ئۇ قىزنىڭ ماڭا
ياققان - ياقىمىغانلىقىنى سورىدى . مەن خىجىل بولغان ھالدا بې-
شىمنى لىڭشىتتىم . شۇنداق قىلىپ زۇلخۇمار ھەدىڭىز بىلەن توي
قىلدىم ، نەچچە يىلدىن بېرى ياخشى ئۆتۈۋاتىمىز . خۇدانىڭ كېچىد-
كىپ بولسىمۇ شۇنداق خاتىرجەم كۈنگە ئېرىشتۈرگىنىگە بەكمۇ
رازىمەن .

سۇلايمان قاسم گېپىنى ئاخىرلاشتۇرغاندا، مەيىن شامال كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان دەريا قېنىغا مەيۈسانە قاراپ ئولتۇراتتى. رسالەت چوڭقۇر خىياللار قوينىغا غەرق بولغانىدى. ئۇنىڭ كىرىپكىلىرىدە ساڭگىلاپ تۇرغان ئىككى تامچە ياش ھېلىلا ئۆزۈلۈپ چۈشۈپ كېتىدىغاندەك لىغىرلاپ تۇراتتى. ئۇ دولقۇنلىرى لۆمىسىپ ئېقىۋاتقان دەريا قىنىغا قارىغىنىچە خېلى ئۇزۇن ئولتۇردى. ئارداىدىكى سۈكۈتنى ھېچقايسىسىنىڭ بۇزغۇسى يوقىتىپ كەتتى.

— ھەي ... — رسالەت ئۇلۇغ - كىچىك تەنىدىپ قويدى، — دېگەنلىرىڭىزنى ئاڭلاپ خۇددى بىرسى توقۇغان ھېكا-يىنى ئاڭلىغاندەك بولدۇم، سۇلايمان ئاكا. بۇ راستلا بولغان ئىش-لارمۇ؟ سىز قەستەن ئىچىڭىزدىن چىقىرىپ توقۇمىغانسىز؟ سۇلايمان قاسم ئۈندىمەستىن يەنە تاماكىسىغا ئوت ياقىتى، ئۇنىڭ قايغۇ - ھەسرەت تۇمانلىرى بۇخسۇپ تۇرغان غەمكىن چىرا-يىدىن چوڭقۇر ئازابلەننىۋاتقانلىقى چىقىپ تۇراتتى.

— شۇنىڭدىن كېيىن خەيرىنىسا ھەدەمنى قايتىدىن ئۇچىردى-تىپ باقتىڭىزمۇ؟ — سورىدى رسالەت پەس ئاۋازدا.

— بىز مەڭگۈلۈك خوشلاشقان، — سۇلايمان قاسمنىڭ ئاۋازى تىترەپ چىقىپ كەتتى، — ناۋادا ئادەمنىڭ روھى قايتا جەم بولۇش پۇرسىتىگە ئېرىشەلسە، ئۇ ئالەمدە قىزىم بىلەن بىللە ئۇچرىتىپ قالارمەن...

— سىز شۇنىڭدىن كېيىن قولىڭىزغا قايتا قەلەم ئېلىپ باقمىدىڭىز؟

— شۇنداق، مېنى نەس باستۇرغان قەلەم كۆزۈمگە بەكمۇ سەت كۆرۈنىدۇ. لېكىن، بەزىدە كۆڭلۈمدە شېئىرىي مىسرالار پەيدا بولۇپ قالىدۇ. مەن يەنىلا بۇ خىل تۇيغۇدىن قۇتۇلالمايدىم. — مېنىڭ پەقەتلا ئىشەنگۈم كەلمەيۋاتىدۇ، — دېدى رسا-لەت يىراقلارغا تىكىلگىنىچە.

— بۇنداق دەرد - ئەلەملەرنى باشتىن كەچۈرمىگەن ئادەمنىڭ ئىشەنگۈسى كەلمەيدۇ، — دېدى سۇلايمان قاسم ئورنىدىن تۇ-

رۇپ ۋە ئۇيۇشقان بەللىرىنى تولغاپ قويدى ، — ھەتتا بەزىدە شۇنداق كۈنلەرنىڭ ئۆز بېشىمغا كەلگەنلىكىگە ئۆزۈممۇ ئىشەنمەي قالغىمەن . ئەمما ، بۇ ھەقىقەتەن مېنىڭ بېشىمدىن ئۆتكەن ئىشلار . مېنىڭ يۈرىكىم تۇرمۇش تەرىپىدىن قاتتىق ئېزىۋېتىلگەن . ئۇ يەردە مەڭگۈ ساقايمايدىغان جاراھەت ئىزى بار . بۇ ئىز مەن بىلەن ئۇ ئالەمگە — قىزىمنىڭ قېشىغىچە كېتىدىغان ئوخشايدۇ .

رسالەتمۇ ئورنىدىن تۇردى . ئۇ تېخىچە خىيالىي دۇنيادىن رېئاللىققا قايتىپ كەلمىگەندەك ئىدى . ئىككىيلەن دەريا ساھىلىنى بويلاپ بىرپەس مېڭىشتى . سۇلايمان قاسىم سائىتىگە قاراپ چۆ-چۈپ كەتتى . ۋاقىت بىر يەرگە بېرىپ قالغانىدى .

— ئەمدى قايتايلى ، رسالەت ، — دېدى ئۇ غەربكە قىيساي-غان قۇياشقا قاراپ ، — گەپ بىلەن ئولتۇرۇپ كەچ كىرىپ كەتكىنىنى تۇيمايلا قايتۇق . تېزىرەك بارمىساق ھوشۇركام سىزدىن ئەنسىرەپ قالىدۇ .

— نېمىشقا ؟

— بويىغا يەتكەن قىزنىڭ ئەندىشىسى يامان ، — دېدى سۇلايمان قاسىم نېمىگىدۇر تارتىشىپ تۇرغان رسالەتنىڭ يەلكى-سىدىن ئىتتىرىپ ، — تېز بولايلى ، بىزنىڭ دەريا بويىغا بىرگە كەلگىنىمىزنى ئۇقسا ، ھوشۇركام بىلەن قەمبەرخاچامنىڭ كۆڭلىگە كېلىپ قالغىنىمۇ يەنە .

رسالەت قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى ۋە سۇلايمان قاسىمنىڭ بېقىد-نىنى چىمىدى .

— ھۇ قورقۇنچاق ، توخۇ يۈرەك ...

يەتتىنچى باب

قىزىل يوللۇق گالىستۇك

30

رسالەتنىڭ تەتلىدىن قايتىپ كەلگىنىگە بىرنەچچە ھەپتە بو-
لۇپ قالغانىدى. ئۇ مەكتەپكە كېلىپلا سۇلايمان قاسىمغا خەت
يازماقچى بولدى، ئەمما خېتىدە نېمە دەيدىغانلىقىنى بىلەلمىدى.
ئۇنىڭ ھېكايىسى ياش قىزنىڭ ئەس - ھوشىنى پۈتۈنلەي ئۆزىگە
رام قىلىۋالغانىدى. رسالەت قانچە قىلىپمۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ
دەريا بويىدا سۆزلەپ بەرگەنلىرىنى ئۇنتۇپ كېتەلمىدى. دەرس
ۋاقتىدىمۇ، ياتاققا قايتقاندىمۇ، كۈتۈپخانىغا بارغاندىمۇ سۇلايمان
قاسىمنىڭ پىغانلىق ئاۋازى ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە جاراڭلاپ تۇراتتى.
بۈگۈن مەكتەپ بويىچە چوڭ يىغىن ئېچىلىپ، ئوقۇش مۇكا-
پات پۇلىغا ئېرىشكەن ئوقۇغۇچىلار مۇكاپاتلاندى. رسالەت مەيدى-
سىگە قىزىلگۈل تاقاپ سەھنىگە چىققاندا، پەستىن زالىنى
ئۆرۈۋەتكۈدەك چاۋاك ئاۋازى ئاڭلاندى. ئۇنىڭ ھاياجانلىق كۆز
ياشلىرى تاراملاپ تۆكۈلدى...

— مۇكاپاتتىمۇ ئالدىڭ، ئەمدى بىزنى قانغۇدەك بىر
مېھمان قىلارسەن؟ — دېدى نۇرگۈل ئۇنى قۇچاقلاپ، —
قېنى ئېيتە، قايسى ئاشخانىغا بارىمىز؟
— سېنى مېھمان قىلىدىغانلار جىققۇ؟ — رسالەت ئۇنىڭ
قۇچىقىدىن ئاستا سۇغۇرۇلۇپ چىقتى ۋە گۇۋاھنامىنى سومكىسىغا
سېلىپ قويدى.
— ئۇلارنىڭ مېھمان قىلغىنى باشقا، سېنىڭ مېھمان قىلغى-

نىڭ يەنە باشقا ، — دېدى گۈلباھارمۇ ئۇنىڭ كۆزىگە قاراپ ، —
سەن دېگەن كاتتا شەرەپ قازاندىڭ ، بۇنداق شان - شەرەپنىڭ پۇلىغا
مېھمان بولساق ، ئەلۋەتتە ياخشى بولىدۇ .

رسالەت كۈلۈپ قويدى ۋە سەل نېرىدا ئۆزىگە قاراپ تۇرغان
سىنىپ مۇدىرى نىياسەم خانىمنى كۆرۈپ ئۇنىڭ ئالدىغا باردى .
— سىزنى قۇتلۇقلايمەن ، قىزىم ، — دېدى ئۇ ھاجايانلىق
تۇيغۇ ئىچىدە رسالەتنى باغرىغا بېسىپ ، — مېنىڭ ، جۈملىدىن
سىنىپ كوللېكتىپىمىزنىڭ يۈزىنى يورۇق قىلىدىڭىز ، بىزمۇ
سىزنى سىنىپ ئىچىدە تەقدىرلەيمىز ، داۋاملىق تىرىشك . مېنىڭ
سىزدىن كۈتىدىغان ئۈمىدىم بەكمۇ چوڭ .

— رەھمەت ، — دېدى رسالەت تىترەپ تۇرغان قولىدا
ئوقۇتقۇچىسىنى چىڭ قۇچاقلاپ تۇرۇپ ، — مەن سىزنىڭ ئۈمىد-
دىڭىزنى ھەرگىز يەردە قويمىمەن .

شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن رسالەت بازارغا چىقماقچى بولدى
ۋە نۇرگۈلنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلىدى :

— بازارغا بارماقچىدىم ، بىللە بېرىشىپ بېرەمسەن ؟

— پۇل خەجلەيدىغان ئىش بولسا جان دەپ بارىمەن ، —
دېدى نۇرگۈلمۇ كۆزىنى قىسىپ تۇرۇپ ، — قېنى ئېيتە ، ماڭا
نېمە ئېلىپ بېرىسەن ؟

— ئاۋۋال بازارغا بارايلى ، قاراپ بېقىپ ، ئالغۇدەك نەرسە
بولسا ئالارىمىز .

ئۇلار باشقىلارغا بىلدۈرمەيلا رەستىگە چىقتى . بۈگۈن ھاۋا
بۆلەكچىلا ئېچىلىپ كەتكەندى . ئۈرۈمچىنىڭ كۈز مەنزىرىسى
خۇشپىچىم قىزلارنىڭ نازاكەتلىك چىرايىغا ئوخشايدۇ . ھاۋا سۈي-
سۈزۈك ، مەيىن شاماللار ئادەمنىڭ يۈزىنى سىيپاپ ئۆتىدۇ . يول
بويلىرىدىكى مەنزىرە دەرەخلىرى پات - پات يېغىپ قويدىغان
ئۆتكۈنچى يامغۇردا يۈيۈنۈپ ، مونچىدىن چىققان جۇۋاندەك پارقىراپ
تۇرىدۇ . بۇنداق چاغدا ئادەمنىڭ تېنى يايىراپ ، كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ
قالىدۇ .

— نېمە ئالاي دەيسەن؟ — ئۇلار ئاۋات بىر ماگىزىنغا كىرگەندە نۇرگۈل ئۇنىڭدىن سورىدى.

— ساڭا راست گەپ قىلاي دوستۇم، — دېدى رىئالەتتە گەپ يورغىلىتىپ ئولتۇرماستىن، — مېنىڭ باشقىلارغا بولۇپمۇ ئەرلەرگە سوۋغات ئېلىش تەجرىبەم پەقەتلا يوق، بۇ جەھەتتە سەن ماڭا ئۇستاز بولالايسەن، شۇڭا ماڭا سوۋغات تاللىشىپ بەرگىن...

نۇرگۈل كۆزلىرىنى چوڭ ئاچقىنىچە ئۇنىڭغا قاراپ قالدى. — نېمە دېدىڭ؟ يەنە بىر دېگىنە؟ كىمگە سوۋغات ئالماقچە سەن؟ ئەرگىمۇ ياكى ئايالغا؟ — بىر ئەرگە...

— شۇنداقمۇ؟ — نۇرگۈلنىڭ ھەيرانلىقى تېخىمۇ كۈچەيدى، — سادىقال كېتەي جاھىل خوتەنلىك، گەپنى ئوچۇق قىلغىنا، سوۋغات تاپشۇرۇۋالغۇچى داداڭمۇ ياكى بولمىسا... — ئۇنىڭ نېمەم ئىكەنلىكىنى ئۆزۈممۇ ئوقمايمەن، ئەمما ئۆز ئىچىم بىلىشكە كەلگەن مۇكاپات پۇلۇمغا تۇنجى بولۇپ ئۇنىڭغا سوۋغات ئالماقچىمەن.

نۇرگۈل ئۇنىڭغا قاراپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى. ئارىسى سۈكۈت باستى.

— سوۋغات بەرمەكچى بولغان ئادەمنىڭ نەچچە ياشلاردا بار؟ — بىر ئازدىن كېيىن نۇرگۈل ھەيرانلىقنى يوشۇرالمىغان ھالدا ئۇنىڭدىن سورىدى.

— قىرىق ياشلاردا بار، ئۆزى سەل قارامستۇلراق، ئۆتە-تۇرا بوي، كۆزلىرى چوڭ، سول مەڭزىدە بەخت خالىسدەك مېڭى بار...

— ۋاي بولدى، — دېدى نۇرگۈل پىخىلداپ كۈلۈپ، — نېمە، ئۇنىڭ سول مەڭزىدىكى بەخت خالىغمۇ سوۋغات ئالماقچە-مۇسەن؟ ئەجەب سۈرەتلەپ كەتتىڭغۇ ئۇ نوچىنى؟ خۇددى ئادەم ئىزدەش ئېلانى بېرىدىغاندەك...

رسالەت كۈلۈپ قويدى ، دېمىسىمۇ ئۇ ئۆزىنىڭ ئارتۇقچە سۆزلەپ قويغانلىقىنى ھېس قىلغانىدى .

— ئىشقىلىپ ئۇنىڭغا ياقىدىغان ، ھەم زامانىۋى ، ھەم يەڭ-گىل ، ھەم ھەمىشە يېنىدىن ئايرىمايدىغان بىر سوۋغات تاللاپ بەرگىن ، نۇرگۈل .

ئۇ قوشۇمىسىنى تۈرۈپ بىر ئاز ئويلانىۋالغاندىن كېيىن ، رسالەتكە قارىدى .

— مەن بىر سوۋغاتنى كۆڭلۈمگە پۈكۈپ قويدۇم ، بىلىم-دىم ، سەن قانداق قارايسەنكىن ؟

— قېنى ، كۆڭلۈڭگە پۈككىنىڭنى دەپ باققىنا ئاداش ؟ — ئالدىراتتى رسالەت .

— بۇنداق ئوتتۇرا ياشلىق ئەرلەرگە قىزىل يوللۇق گالىستۇك بەك يارىشىدۇ ، ئۇنى چىگىۋالسا باشقىچە سۆلەت كىرىپ قالىدۇ ، — دېدى نۇرگۈل بىر مودىلنىڭ بويىدىكى گالىستۇكنى كۆرسىتىپ ، — ئىشەنمىسەڭ قاراپ باققىنا ، گالىستۇك دېگەن ئەرلەرگە نىسبەتەن ئەڭ ياخشى سوۋغات . نۇرغۇن ئەرلەر ئۆزى گالىستۇك تاللىيالايدۇ ياكى تاللىسىمۇ چىگكۈسى كەلمەيدۇ ، لې-كىن ئاياللار سوۋغا قىلسا بويىدىن ئالغۇسى كەلمەيدۇ . ئەڭ مۇھىمى ، بۇ نەرسە سوۋغا قوبۇل قىلغۇچىدا باشقىچە ئويلارنى پەيدا قىلىپمۇ يۈرمەيدۇ . شۇڭا ، ماقۇل كۆرسەڭ مۇشۇنى ئالايمى ، ئاداش .

رسالەت ئۇنىڭ دېگەنلىرىنى توغرا تاپتى . چۈنكى ، ئۇ يېقىندا كۆرگەن بىر كىنودا قىز يىگىتكە گالىستۇك سوۋغا قىلغان كۆرۈ-نۈش بار ئىدى . گالىستۇك سوۋغا قىلىش چىن مەنىدىكى كۆڭۈل يېقىنلىقنىڭ ئىپادىسى بولۇپ ، ئەمەلىيەتتىمۇ روماننىڭ تۇيغۇغا ئىگە ئىدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ مۇشۇ گالىستۇكنى تاقىغانىدىكى تۇرقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى ، راست ، بۇ گالىستۇك ئۇنىڭغا بەكلا يارىشىدىغاندەك قىلاتتى .

نۇرگۈل گالىستۇكنى چىرايلىق ئورنىتىپ ، رسالەتنىڭ قولىغا

تۇتقۇزدى . كۆڭلى ئەڭ يېقىن ئادىمىگە ئېلىنغان سوۋغاتنى تۇتقاندا رسالەتنىڭ تېنى شېرىن جۇغۇلدىدى . ئۇ خۇددى گالىستۇكتىن سۇلايمان قاسىمنىڭ ھىدىنى پۇرماقچى بولغاندەك ، ئۇنى بۇرغىغا يېقىن ئەكەلدى . ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىنى كۆزىتىپ تۇرغان نۇرگۈل ئۇنىڭ بېقىنىنى چىمدىدى .

— ھە ، نېمە قىلىۋاتىسەن ؟ ئۆزۈڭنى تۇتالمايلا قالدىڭغۇ ؟ مۈشۈكۈم گۆش يېمەس ، گۆش يېسە بوش يېمەس ، دەپ نېمە قىلىق بۇ ؟ ئۇيالساڭچۇ ؟

رسالەتنىڭ يۈزلىرى شەلپەردەك قىزىرىپ كەتتى . ئۇ مال ساتقۇچىغا پۇلنى بېرىۋەتكەندىن كېيىن ، نۇرگۈلنى تارتىپلا ماگد-زىندىن چىقىپ كەتتى .

ئۇنىڭ خۇشاللىقى ئىچ - ئىچىدىن ئۇرغۇپ تۇراتتى . چۈنكى ، ئۇ نۇرگۈلنىڭ ياردىمىدە كۆڭۈلدىكىدەك سوۋغات ئالغانىدى . ئۇ كۈلەتتى ، جاپالىق ئەجرى بەدىلىگە كەلگەن ھالال پۇلغا ئۆزى چىن قەلبىدىن ھۆرمەت قىلىدىغان ، بىر ئۆمۈر مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا قارايدىغان ئادىمىگە گالىستۇك ئالغانىدى . بەلكىم ، بۇ سوۋغاتنى كۆرسە ، ھەيرانلىقتىن سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆزلىرى چوڭ ئېچىلار ، گالىستۇكنى بوينىغا چىگكەندە بولسا ، بىر خىل ئىپتىخارلىقتىن كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ كېتەر ، ئۆزىنىڭ گالىستۇك چىگكەن سېمىياسىنى ئەينەكتىن كۆرگەندە بولسا ، كۈلۈپ قوياي ... ئىشقىلىپ رسالەتنىڭ ئويلىمىغانلىرى قالمىدى .

— بۇ سوۋغىنى تاپشۇرۇپ ئالغۇچى كىم بولىدۇ ؟ — دەپ سورىدى نۇرگۈل ئۇنىڭ ئادەتتىكىگە ئوخشىمايدىغان غەلىتە قىلىقلىرىدىن ھەيران بولۇپ .

— قوشنام ، پەرىشتىدەك بىر ئىنسان ... — نېمە — قوشنام ؟ — نۇرگۈلنىڭ ھەيرانلىقى يەنىمۇ كۈچەيدى ، — دېمەك ، قوشنىڭ ئىكەن - دە ؟ ! سەن ئۇنى ياخشى كۆرۈپ قالمىغانسەن ؟

رسالەتنىڭ چىرايدىكى كۈلكە دەرھال ئۆچتى . ئۇ خۇددى

ئەمەس بىر ئىش ئۈستىدە باشقىلارغا تۇتۇلۇپ قالغاندەك جىددىي-
لەشتى . ئالاق - جالاق بولۇپ كەتكەن كۆزلىرى كۈچىدىكى ئۆتۈ-
شۈپ تۇرغان ئادەملەردىن خۇدۇكسىرىگەندەك يەرگە باقتى .

— نېمانچە قىلىپ كېتىسەن ؟ — ئۇنى كۆزىتىپ تۇرغان
نۇرگۈل كۈلۈپ كەتتى ، — بىرسىنى ياخشى كۆرۈپ قېلىش
دېگەن ئادەتتە بولۇپ تۇرىدىغان ئىشقا ؟ قارىغىنا ئەپتىگىگە ، خۇددى
توخۇ ئوغرىسىدەك قىلىپ كەتكىنىگىنى كۆرەيمۇ ئەمدى ؟ قورققان
مۈشۈككە چاشقان تۇتۇپ نېمە كەپتۇ ؟

رسالت قەلبىدە كۆمۈلۈپ ياتقان قانداقتۇر بىر نەرسىنىڭ
ئېچىلىپ كەتكىنىنى سەزگەندەك بولدى . كۆز بىلەن كۆرگىلى
بولمايدىغان قانداقتۇر بىر يۈچۈقتىن غۇيۇلداپ شامال كىرەتتى .
سالقىن شامال يېڭىلا سويۇلغان قاقاچنىڭ ئورنىنى پۈۋلىمەكتە
ئىدى . ھەم شېرىن ، ھەم قورقۇنچلۇق بىر تۇيغۇ ئۇنىڭ جىسمىنى
تەترىتىپ ئۆتتى . رسالت كۆزلىرىگە ياش ئالدى . ئۇ سومكىسىنى
باغرىغا تاڭغىنىچە كىشىلەر توپىنى يېرىپ ئۆتۈپ ، مەكتەپكە قاراپ
يۈگۈرۈشكە باشلىدى ...

شۇ كۈنى كەچتە ئۇ كۈتۈپخانىنىڭ يېنىدىكى سېمونت ئورۇند-
دۇقتا خىيال سۈرۈپ ئۇزۇن ئولتۇردى . مەكتەپكە كەلگەندىن
بېرى نېمىشقا ئۆزىنىڭ بىرەرسىگە كۆڭۈل بېرەلمىگەنلىكىنىڭ ،
پات - پات كىتابلىرى قېتىغا قىستۇرۇلۇپ قالدىغان يىگىتلەرنىڭ
ئوتلۇق سالام خەتلىرىنى جاۋابسىز قالدۇرغانلىقىنىڭ ، نۇرغۇن
ياخشى نىيەتلىك يىگىتلەرنىڭ تىلەكلىرىنى ئىجابەتسىز قويغانلىقىد-
نىڭ سەۋەبلىرى ئۈستىدە ئويلىنىپ ... كۆز ئالدىدا ھىجىيىپ
تۇرغان تاھىرنىڭ خۇنۇك چىرايى پەيدا بولدى ، رسالتنىڭ كۆڭلى
چىۋىن يەۋالغاندەك غەش بولدى . مۇلايىم قاراشلىرى بىلەن ئالىم-
جان پەيدا بولدى ، ئۇنىڭ ۋۇجۇدىدا ھېچقانداق سېزىم كۆرۈلمىدى .
يەنە نۇرغۇن يىگىتلەر ئۇنىڭغا تەلمۈردى ، ئەمما ئۇنىڭ قەلبىدە
يىگىتلەرگە نىسبەتەن ئورۇن يوق ... ھەي ، ئەمدى بۇنىڭغا نېمە
دېگۈلۈك ...

رسالەت چوڭقۇر ئۇھ تارتقىنىچە ئاسمانغا قارىدى . تولۇن ئاي
ئۇنىڭغا مەيۈسانە كەيپىياتتا قاراپ تۇراتتى . ئاينىڭ سۈت رەڭلىك
نۇرى ئۇ ئولتۇرغان يەرنى يورۇتۇپ تۇراتتى . ئاينى چۈرىدىم
تۇرغان يۇلتۇزلار ئۇنىڭ مۇرەككەپ روھىي ھالىتىدىن ھەيران
بولۇۋاتقاندەك توختىماي چىمچىلايتتى . كۈتۈپخانا بىلەن ئوقۇتۇش
بىناسىنىڭ ئېگىز تاملرى ئارىسىدا شاماللار خۇددى نەي چېلىۋاتىدۇ
قاندەك ئىسقىرتاتتى . بۇ ھال ئۇنىڭ تەشۋىشلىك كۆڭلىنى تېخىمۇ
يېرىم قىلاتتى .

رسالەت بىر چاغدا سىنىپقا كىرىپ كەلدى . ئۇ سۇلايمان
قاسىمغا خەت يازماقچى ، خېتىدە ئۇزۇندىن بېرى ئۇنىڭغا دېيىشنى
ئويلاپ قويغان نۇرغۇن كۆڭۈل سۆزلىرىنى دېمەكچى بولدى . ئەمما
ما ، ئۇ خېتىدە گەپنى نەدىن باشلاشنى پەقەتلا بىلەلمىدى . ئۇ
چۈشكىمۇ ، خىيالغىمۇ ئوخشىمايدىغان بىر خىل روھىي كەيپىيات
ئىچىدە بىرەر سائەتتىن ئارتۇق ئولتۇردى ، ئەمما ، خىيالىنىڭ
ئاخىرى چىقمىدى ... شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىشنى يوغىنىتىپ ئارتۇقچە
بىر نەرسىلەرنى دېيىشتىن ۋاز كەچتى ۋە ئاددىيلا قىلىپ ئىككىلىك
خەت يېزىپ ، قانائەت تاپقاندەك يېنىك تىن ئالدى . بۇ چاغدا تۈن
ئاللىقاچان يېرىملىشىپ قالغانىدى .

سۇلايمان قاسىم تۆۋەندە بېجىرىدىغان نەچچە كۈنلۈك خىزمەت-
تىنى تاماملاپ بۈگۈن ئىدارىسىگە قايتىپ كەلدى . ئۇ ئىدارە باش-
لىقىغا ئۆز خىزمىتىدىن دوكلات بەرگەندىن كېيىن ، ئۆيگە قايتىپ
ئارام ئېلىشقا ماڭدى . ئۇ كېلىۋېتىپ بىنانىڭ ئالدىدىكى ۋېلىسىد-
پىت قويۇلىدىغان يەرنىڭ لەمپىسىنى ئوڭشاۋاتقان ھوشۇر سەلەينى
كۆرۈپ قالدى . چېكىسىدىن شۇرقىراپ تەر قۇيۇلۇۋاتقان قوشنىسى
ئۆز ئىشىغا شۇنچىلىك كىرىشىپ كەتكەندىكى ، سۇلايمان قاسىم-
نىڭ ئۆزىگە قاراپ تۇرغىنىنىمۇ كۆرمىدى .

—پاھ، ئىشلەۋېتىپسىز - دە، ھوشۇركا؟! سۇلايمان قاسىم پەستە بىر ئاز تۇرغاندىن كېيىن، لەمپىنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇۋېلىپ ئامبۇر بىلەن بىرنېمىلەرنى قىلىپ تۇرغان ھوشۇر سەلەيگە قول پۇلاڭلاتتى.

— ھوي، سەنىدىڭ؟ — دېدى ئۇ سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ ۋە ئۆز يېشىغا ماس كەلمىگەن چاققانلىق بىلەن لەمپە ئۈستىدىن يەرگە چۈشتى، — ھارماي كەلدىڭمۇ، ئۇكام؟ قاچان كېلىشىڭ؟ سەن كېتىۋېدىڭ، بۇ ئىدارىدە پەقەتلا ئادەم قالمىغاندەك بىلىنىپ كەتتى جۇمۇ...

سۇلايمان قاسىم تۇيۇقسىز رسالەتنى ئەسلەپ قالدى. ئۇمۇ ئۈرۈمچىدىكى يۈز كۆرۈشۈشتە ئۆزىنى بىر تالاي سوئاللار بىلەن كۆمۈۋەتكەندى.

— ھازىر كېلىشىم، قانداق، ئۆيىڭچى تىنچلىق، قەمبەر خا- چام ۋە بالىلار ئامان - ئېسەنمۇ؟

— خۇداغا شۈكرى، ئۇكام، ھەممىمىز تىنچ - ئامان تۇرۇ- ۋاتىمىز. خوشاللىق ئۈستىگە خوشاللىق بولۇۋاتىدۇ، خۇدايىم بىر يەردىن كۆز چىقمىغىدى دەپ يۈرىكىم سۇ، ئادەمگە ئامەت بەك كېلىپ كەتسىمۇ بولمايدىغان، ئۇكام.

— قانداق، نېمە يېڭىلىقلار بار؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم قوشنىسىنىڭ چىرايىدىكى ئاپتاپتەك جۇلالاپ تۇرغان شادلىق ئىپادىلىرىنى كۆرۈپ، — ئادالەت ئىمتىھاندىن ئۆتكەن ئوخشىد- مامدۇ؟

— شۇنداق، ئۇكام، ئۇمۇ ۋىلايەتلىك تېببىي مەكتەپنىڭ سېستىراللىق سىنىپىغا قوبۇل قىلىنىپتۇ، قارىسام ئۇنىڭ بەزى قىلىقلىرى پەقەتلا كۆزۈمگە سىغمايتتى. نان بەرسە ئادەم بولىدىغان نېمىكەن بۇ.

— قالتىس ياخشى ئىش بوپتۇ، — دېدى سۇلايمان قاسىممۇ ئۈستىدىن بىر تاغ يىقىلغاندەك يېنىكلەپ، — كۆڭلىڭىزگە كەلمىسۇن ھوشۇركا، مېنىڭ ئەندىشەممۇ مۇشۇ قىزدا ئى-

دى، ھەر نېمە بولسا ئۇنىڭمۇ قولى ئىشقا تېگىدىغان بوپتۇ . سىزنىڭ ئۆيىدە دوختۇرمۇ بار ، سېستىرادىن غەم قىلىش ھاجەتسىز ، ئاچىسى رېتسېپ يازسا ، سىڭلىسى ئوكۇل ئورسا ، بۇنىڭدىن ئوبدان ئىش بولامدۇ ؟ قېرىغاندا ئۆزىمىزنى كۈتۈشتىن غەم قىلمىساقمۇ بولغۇدەك ...

ئۇلار چىن يۈرىكىدىن چىقىرىپ قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى — رسالەتمۇ ئوقۇش مۇكاپات پۇلىغا ئېرىشىپتۇ ، — دېدى ھوشۇر سەلەي كۈلۈپ تۇرۇپ ، — تېخى بىزگە ئىككى مىڭ سوم پۇل ساپتۇ . قىزىمىنىڭ ئىنساپىدىن سۆيۈنۈپ ئاندىسى بىلەن بىر مۇنچە كۆز يېشى قىلىشتۇق . قارا ئۇكام ، بىر قىز بالىنىڭ كىشى يۇرتىدا شۇنچىلىك نەتىجە قازانمىقى ئاسان ئەمەس . ئۇ مېنىڭ ئۈمىدىمنى ھەقىقىي ئاقلدى .

— شۇنداق ، سىلەرنىڭ ئائىلىدە ئۇ يول ئاچتى . كېيىنكىدە لىەرنىڭ ئەمدىكى ئىشى خەيرلىك بولىدۇ ، ھوشۇركا . ئۇنىڭ ئىندە ساپىغا ھەممەيلەن دۇئا قىلايلى . ھازىر ئۇنىڭدەك ئېسىل پەزىلەتلىك قىزلار بەكمۇ ئاز قېلىۋاتىدۇ . ھە راست ، سىز ئىشىڭىزنى قىلىۋېرىڭ ، ھېلى كۆرۈشەيلى .

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ بىلەن خوشلىشىپ ئۆيىگە ماڭدى . ئائىلىلىكلەر قورۇسىدىكى گۈللۈك فونتان بىر قەۋەت توپىنىڭ ئاستىدا قالغانىدى . گۈللەرمۇ يېتىپ كېلىش ئالدىدىكى كۈزنىڭ شەپسىنى بۇرۇنلا سەزگەندەك ، ياپراق ئۇچلىرى سارغىيىشقا باشلىغانىدى . شاخىتىن تۆكۈلگەن گۈل بەرگىلىرى گۈللۈكنى ئاھادە قىلىپ ياسالغان ۋادەكنىڭ ئەتراپىدا چېچىلىپ ياتاتتى . ياز بويى فونتان ئەتراپىدا سۇغا چۆمۈلۈپ ئويناپ چىققان قۇشلارمۇ نەگىدۇر كېتىشكەن ، سۈكۈتكە پاتقان گۈللۈكتىن خازان پەسلىنىڭ پۇرىقى كېلەتتى ، بۇنداق مەنزىرىلەر ئەلۋەتتە ئادەمنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلاتتى .

سۇلايمان قاسىم ئاستا مېڭىپ گۈللۈكنى بىر ئايلىنىپ چىقتى ۋە بىناغا قاراپ ماڭدى . ئۇنىڭ بىر يەرلىرىدە يىغا قاينايتتى . بۇ

خۇشاللىققىمۇ ، ھەسرەتكىمۇ ئوخشاپ كېتىدىغان بىر تۇيغۇ ئىدى .
ئۇ ئۆيگە كىرىپ ، زۇلخۇمار بىلەن قەمبەرخاننىڭ باش يېقىشقاچ
پاراڭلىشىپ ئولتۇرغىنىنى كۆردى . قەمبەرخان زۇلخۇمارنىڭ تە-
زىدىكى بېشىنى ئىتتىكىلا كۆتۈردى ۋە سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ
كارىۋاتقا چۈشۈپ كەتكەن ياغلىقنى چاقماق تېزلىكىدە بېشىغا
چىگگەچ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى .

— ۋاي خۇدايىم ، كەلدىلىمۇ ئۇكام ؟ ئەستا ، ئالدىلىرىدا
سەت بولدى ، ئەستا ...

— ھېچقىسى يوق ، ئولتۇرۇۋەرسىلە ، — دېدى سۇلايمان
قاسىم سومكىسىنى شىرە ئۈستىگە قويۇۋېتىپ ۋە ئۇنى تەڭلىكتىن
قۇتۇلدۇرماقچى بولغانىدەك ، تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى . ئۇ
قايتىپ چىققاندا قەمبەرخان ئۆيدە كۆرۈنمەيتتى .
— قەمبەرخاچام قېنى ؟

— ئالدىراشلا چىقىپ كەتتىغۇ ، — زۇلخۇمار شۇنداق دې-
گىنىچە ئاسقۇدىكى لۆڭگىنى ئېلىپ ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى ، —
ھارماي كەلگەنسۇز ؟

— يامان ئەمەس ، — سۇلايمان قاسىم ھۆل قولىنى لۆڭگى-
گە سۈرتتى ۋە ئۇنى ئاسقۇغا ئېلىپ قويۇپ زۇلخۇمارنى قۇچاقلد-
دى ، — بېشى تاز بولمىغاندىكىن ، تېمە ئۇنداق سەكرەپ -
مۆڭگۈپ يۈرىدۇ بۇ قەمبەرخاچام ؟

— كۆڭلى ئالتۇنغا بەرگۈسىز خوتۇن - دە ، بۇ ، بېشىنى
ئوچۇق ھالەتتە باشقىلارغا كۆرسەتسە نامەھرەم بولىدۇ دەپ قارىسا
كېرەك ...

سۇلايمان قاسىم ئۈندىمىدى . ئۇ زۇلخۇمار ئېلىپ كەلگەن بىر
ئىستاكەن سوغۇق چايىنى گۈپۈلدەتتىپ ئىچىۋەتكەندىن كېيىن ، سا-
پاغا كېلىپ ئولتۇردى .

— قورسىقىڭىز ئاچ بولسا بىرنەرسە قىلىپ بېرەيمۇ ؟ —
سورىدى زۇلخۇمار .

— بولدى ، كەچلىك تاماقنى بىراقلا يەيچۇ . ئاۋارە بولما .

— قەمبەرخاچام كەچلىك تاماقنى بىزنىڭكىدە يەيمىز دەپ چىڭ تۇرۇۋېلىۋاتىدۇ ، قانداق قىلىمىز ؟
— ئۇنداقتا مەيلى ، بىر ۋاخلىق تاماق دېگەننى قايسى ئۆيىدە ئەسەڭلار ئوخشاش ئەمەسمۇ ؟

ئۇ ياتاق ئۆيگە كىرىپ ئۆزىنى كارىۋانقا تاشلىدى . نەچچە كۈندىن بېرى ئائىلىمۇ ئائىلە قاتراپ يۈرۈپ بەكلا ھارغانىدى . شۇڭا ، ئۇ كۆزىنى يۇمۇپ ، ئازراق ئارام ئېلىۋېلىش ئۈچۈن ياتتى . لېكىن ، بۇ كۆزلەردىن ئۇيقۇ قاچقانىدى .

ئىشك چىكىلدى . زۇلخۇمار يورغىلاپ بېرىپ ئىشكىنى ئاچتى . كۆزلىرىدىن شۇخۇق چىقىپ تۇرغان ، ئالتاغىل كىيىنىۋالغان ئادالەت ئۇلارنى كەچلىك تاماققا چاقىرىپ كىرگەندى . سۇلايە مان قاسىم بۇ قىزنى كۆرسە نېمىشقىدۇر كۆڭلى ئېلىشقاندەك تۇيغۇغا كېلىپ قالاتتى ، شۇنداقتىمۇ ئۇ چاندۇرماي ئورنىدىن تۇردى .

— ئاڭلىسام ئىمتىھاندىن ئۆتۈپسىز ، — دېدى ئۇ شەپكە . سىنى كىيىۋېتىپ ، — سىزمۇ ئاچىڭىزدەك ياخشى ئوقۇپ ، ھو- شۇركامنىڭ يۈزىنى يورۇق قىلىڭ .

— بۇ گەپنى تولا ئاڭلاپ قۇلاقلىرىم قېتىپ كەتتى ، — ئادالەت ئۇنىڭ يۈزىنى قىلچە ئاياپ ئولتۇرماستىن شۇنداق دېدى ، — ھەممەيلەن ماڭا ئاقساقال بولمىسىمۇ ئوقۇشۇم- چە ئوقۇرمىنا . ئەمەسە بىزنىڭكىگە غاچچىدە چىقارسىلەر ، قازان قايناپ قالدى .

سۇلايمان قاسىمنىڭ كەيپى ئۇچتى ، ئۇ قوشۇمىسىنى تۈرگە- نىچە تاماكىسىغا ئوت تۇتاشتۇردى .

— قانداق قىز بۇ ؟ ئادەمنىڭ ياخشى تىلىكىنى ئەسكى چاپاز- دەك چۆرۈپ تاشلايدىغۇ ؟

زۇلخۇمارنىڭمۇ ئاچچىقى كەلگەندى . ئۇ ئۆزىچە كۈتۈلداپ ، بېشىغا چىڭىۋالغان ياغلىقنى ئېلىپ ساپاغا تاشلىدى .

— ھېچقىسى يوق خوتۇن ، بۇ قىز ياۋا تەخەيدەك مۇشۇنداق

ئەسكى خۇيلۇق چوڭ بولدى . ئادەم بالا تاپقاندا ئۇنىڭ خۇي -
مىجەزىنى تاللىۋالغىلى بولمايدۇ . كىم بىلىدۇ ، بىزنىڭ بالىلارمۇ
قانداق مىجەزدە چوڭ بولىدۇ تېخى ، قېنى ، تېز بولۇڭلار ، شاققىدە
چىقىپ كىرەيلى .

زۇلخۇمار چۆرۈپ تاشلىۋەتكەن ياغلىقنى يەنە بېشىغا چىگە-
دى . بالىلار تېخى مەكتەپتىن قايتىپ كەلمىگەندى . شۇڭا ، ئۇلار
ئىشكىنى ئوچۇق قويۇپ ، ھوشۇر سەلەينىڭكىگە كىرىپ كېلىشتى .
قەمبەر خان ئەتكەن چاچتەك ئىنچىكە ، سەي - پەيلىرى ئوخشىغان
تېتىملىق لەڭمەن سۇلايمان قاسىمنىڭ ھاردۇقىنى بىراقلا چىق-
ىرىۋەتتى . ئۇنىڭغا مۇشۇنداق ئۆي تامىقى يېمىگىلى نەچچە
كۈن بولغانىدى .

32

سۇلايمان قاسىم ئەتىسى ئەتىگەن ئىشخانىسىغا كەلدى . ئۇ توپا
بېسىپ كەتكەن ئۈستەل - ئورۇندۇقلىرىنى سۈرتۈپ ، ماتېرىياللى-
رىنى رەتلەشكە تۇتۇندى . ئىشخانىنى تازىلاپ ، ئەمدى ئۇھ دەپ
تۇرۇشىغا ئىدارىنىڭ گېزىت تارقاتقۇچىسى ھۆرىيەت بىر بولاقنى
كۆتۈرۈپ كىرىپ كەلدى .

— سىزگە پوسۇلكا كەپتۇ ، سۇلايمان ئاكا ، — دېدى
ئۇ شوخلۇق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىنى قىسىپ قويۇپ ، —
دېسەم - دېمىسەم ، بۇ چوقۇم ياخشى كۆڭۈلنىڭ سوۋغىسى ، پەردە-
زىم توغرا چىقسا ، ماڭا سۆيۈنچىسىنى بېرىۋېتەرسىز .
— قانداقسىگە شۇنداق ئويلاپ قالدىڭىز ؟ — دېدى سۇلايمان
قاسىم ھەيران بولۇپ .

— چۈنكى ، مەن مۇشۇ ئىدارىگە كەلگەندىن بېرى سىزگە
ئەزەلدىن بۇنداق پوسۇلكا كېلىپ باقمىغان ، يەنە كېلىپ بۇ بولاق
بەكلا يەڭگىل ئىكەن ، شۇنىڭدىن قارىغاندا بۇ چوقۇم گالىستۇك ياكى
شۇنداقراق بىرنەرسە . ئىشەنمىسىڭىز ئېچىپ كۆرۈپ باقساقمۇ بو-

لىدۇ ، قانداق دېدىم ؟

سۇلايمان قاسىم بولاقنى قولغا ئالدى . ئوراستىنىلا بەگگىل ئىدى . ئۇنىڭ كۆڭلى بىرنەرسىنى تۇيغاندەك قىلدى ۋە ھۆرىيەتكە قاراپ كۈلۈپ قويدى .

— يوقلاڭ خىيال قىلماڭ سىڭلىم ، بۇ ياشقا كەلگەندە كىممۇ ماڭا كۆڭۈل سۈۋىسى ئەۋەتىپ يۈرەر ؟

— ئەمىسە ئېچىپ باقايلىمۇ ؟ — كۆزلىرى كۈلۈپ تۇرغان ھۆرىيەت گويا ئۇنىڭ بىلەن دو تىكىشىۋاتقاندەك چىڭ تۇردى . بولاقنى شۇنداق ئاچسىلا ھەممىسى ئايان بولاتتى .

— بولدى ، بولدى ، سىز چىقىپ تۇرۇڭ ، مېنىڭ يەنە ئاز- راق ئىشىم بار ، قولۇم بوشىغاندا ئېچىپ كۆرەرمەن . ناۋادا سىز دېگەندەك چىقسا ، سۆيۈنچە بېرىمەن .

— ئەمىسە گېپىمىز گەپ !

ھۆرىيەت بىرنەرسىگە قىيمىغاندەك كەينىگە قارىغان پېتى چى- قىپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم ئالمان - تالمان ئىشىكنى ئىچىدىن تاقىدى ۋە ئورۇندۇققا كېلىپ ئولتۇرۇپ بولاقنى ئاۋايلاپ ئاچتى . ئۇنىڭ ئىچىدىن سىپتا ئورالغان يەنە بىر بولاق بىلەن ئۇنىڭغا قىزىل لېنتىدا چىگىپ قويۇلغان بىر پارچە خەت چىقتى . سۇلايمان قاسىمنىڭ ھەيرانلىقى تېخىمۇ كۈچەيدى . ئۇ ئالدىراپ خەتنى قولى- غا ئالدى .

«قەدىرلىك سۇلايمان ئاكا ، ياخشى تۇرۇۋاتامسىز ؟

بۈگۈن مەن ئۈچۈن ئەڭ خۇشاللىققا تولغان ئەھمىيەتلىك بىر كۈن ! چۈنكى ، مەن بۈگۈن شەرەپ سەھنىسىگە چىقىپ ئوقۇش مۇكاپات پۇلىغا ئېرىشتىم . مېنىڭ خۇشاللىقىمنى ئاشۇ پۇلنىڭ قولغا كەلگەنلىكىدىن ئەمەس ، بەلكى ئوقۇشتىن مۇئەييەن نەتىجە قازانغانلىقىدىن پەيدا بولغان دەپ چۈشىنىشىڭىزنى ئۈمىد قىلد- مەن . شۇنداق ، بۈگۈن مەن مەيدەمگە شەرەپ گۈلى تاقىدىم . مۇكاپاتلاش سەھنىسىدە تۇرۇپ نېمە ئويلىغىنىمنى بىلەمسىز ؟ مەن ئالدى بىلەن نۇرغۇن زېھنىم بەدىلىگە كەلگەن مۇكاپات پۇلۇمدىن

سىزگە بىر سوۋغات ئېلىشنى خىيال قىلىپ قالدىم . مېنىڭ بۇ -
گۈنكى كۈنگە ئېرىشىشىم پۈتۈنلەي سىزنىڭ ياردىمىڭىزنىڭ نەتىجىسى . شۇڭا ، كۆڭلۈمنى قوبۇل قىلغايسىز .

مەن ئەزەلدىن ئاتا - ئانام ئېلىپ بەرگەننى كىيىپ چوڭ بولغان قىز ، شۇڭا سوۋغات تاللاش تەجرىبەممۇ يوق ، ئالغىنىمنىڭ كۆڭلىڭىزگە يېقىش - ياقماسلىقىنى بىلمەيمەن . مەيلى ياقسۇن - ياقمىسۇن ، ئۇ مېنىڭ كۆڭلۈم ! ھەتتا مەن سىزگە بىر تال قىيىندا ئەۋەتكەن تەقدىردىمۇ ، ئۇنى چىن كۆڭلىڭىزدىن ياقىتۇرۇشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمەن .

بىر دوستۇمنىڭ ئېيتىشىچە ، ئوتتۇرا ياشلىق ئەرلەرگە قىز - يىل يوللۇق گالىستۇك بەك يارىشارمىش . شۇ تاپتا قېشىڭىزدا بولغان بولسام ، گالىستۇكنى ئۆز قولۇم بىلەن تاقاپ قويۇپ ، ياراشقان - قان - ياراشمىغانلىقىنى كۆرۈپ باقار ئىدىم ، خەيرىيەت ، ئۇ كۈندە - لەرمۇ كېلىپ قالار !

سىزگە سالامەتلىك تىلەپ : ر ھەر راست ، سىزنىڭ بۇ ئاددىي سوۋغامنى تاپشۇرۇپ ئالغان ھامان بويىڭىزغا چىگىپ ، ئەينەككە قاراپ پىسىڭىدە بىرنى كۈ - لۈپ قويۇشىڭىزنى بەكمۇ خالايمەن ! »
رىسالەت خەتكە ئىسمىنىڭ باش ھەرپىنىلا يېزىپ قويغانىدى . سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكى ھاياجاندىن دۈپۈلدەپ كەتتى . ئۇ بو - لاقنى ئېچىپ ، سوۋغاتنى ئاۋايلاپ قولغا ئالدى . يىپەكتىن توقۇل - غان قىزىل يوللۇق گالىستۇك بەكلا چىرايلىق ئىدى . ئۇ ئەينەك ئالدىغا بېرىپ گالىستۇكنى بويىغا چىگدى . گالىستۇك ئۇنىڭغا ھە - قىقەتەن سالاپەت بېغىشلاپ تۇراتتى . ئۇ تىترەپ تۇرغان قولى بىلەن گالىستۇكنىڭ ئۈچىنى تۇتقىنىچە ئەينەك ئالدىدا خېلى ئۇزۇن تۇ - رۇپ قالدى .

بەزى ئادەملەر ئۆمۈر بويى بىرەر قىزنىڭ كۆڭۈل سوۋغىسىغا ئېرىشەلمەي ئۆتۈپ كېتىشى مۇمكىن . بۇنداق ئۆمۈرنىڭ تومۇز ۋاقىتلىرىدا ئېرىقلاردا لىپىدە ئېقىۋاتقان لاي سۇدىن قىلچىلىك

پەرقى يوق . ئۇلارنى دۇنيادىكى ئەڭ بىچارە ئادەملەر دەپ قارساقمۇ بولىدۇ . ئەمما ، كۈتۈلمىگەن بۇ سوۋغاتنى قانداق چۈشىنىش مۇمكىن ؟ بۇ بەختنىڭ بېشارىتىمۇ ؟ ياخشى كۆرۈشنىڭ بەلگىسىمۇ ؟ رسالەت سۇلايمان قاسىمنىڭ نېمىسى ؟ بۇ سوئالغا ئۇ ئۆزىمۇ جاۋاب بېرەلمەيتتى . شۇڭا ، ئۇ رسالەتنىڭ بۇ سوۋغىتىدىن يا خوشال بولۇشنى ياكى خاپا بولۇشنى بىلمەيلا قالدى . ئۇ كۆل سۈيىنىڭ چايقىلىپ كەتمەسلىكىنى ، ئۇششاق دولقۇنلارنىڭ قىرغاققا زەرپ بىلەن ئۇرۇلماسلىقىنى ، بىر خىل سۈرئەتتە كېتىۋاتقان تۇرمۇش ماشىنىسىنىڭ قايسىبىر دوقمۇشتا لايغا پېتىپ قالماسلىقىنى ئۈمىد قىلاتتى .

ئۇ ئېغىر خورسىنىپ قويغاندىن كېيىن ، بوينىدىكى گالىستۇكنى يېشىپ چىرايلىق قاتلىدى ۋە مۇھىم ھۆججەت - ماتېرىياللىرىنى ساقلايدىغان ئىشكاپقا سالدى .

سۇلايمان قاسىم ئىشكىنى ئېچىۋەتكەندىن كېيىن ، كارىدورغا بويۇنداپ قاراپ قويدى . ئۇ يەردە ھۆرىيەت ئىشخانىمۇ ئىشخانا كىرىپ گېزىت تارقاتماقتا ئىدى . ئۇنى كۆرۈپ سۇلايمان قاسىم - نىڭ يۈرىكى جىغىغىدە قىلدى . بۇ بەگۋاش قىز موللا تاپقاقتەك بولاقنىڭ ئىچىدىكىنى بىلىۋالغانىدى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ بىلەن ئۇچرىشىپ قالسا ، ئۆزىنىڭ ئىچىدىكىنىمۇ تېپىۋېلىشىدىن قورققانىدى .

33

كۈنلەر ئالدىراشلىق ئىچىدە ئۆتمەكتە . ئىككىنچى ئوقۇش يىلى بولغاچقا ئۆتۈلىدىغان دەرسلەرمۇ كۆپ ، ئىشلىنىدىغان تەجرىبىلەرمۇ ئاز ئەمەس ئىدى . رسالەتنىڭ «موزايىنىڭ يۈگۈرۈشى سامانلىققىچە» دېگەن ئاتاقنى ئالغۇسى يوق . ئۇ مەكتەپكە كېلىپ تۇنجى يىلىلا ئوقۇش مۇكاپات پۇلغا ئېرىشكەن ، ئەمدى بۇ يىلى سەپتىن چۈشۈپ قالسا باشقىلار تەبىئىيلا ئۇنى شۇنداق دەپ مەسخەدە

رسالەت ئىچ - ئىچىدىن بوغۇلۇپ ، — ئادەمنىڭ ئۆچلۈكىنى
نىمانچە كەلتۈرىدىغاندۇ ؟ خۇدايىم مۇشۇ نەرسىنى زادى كۆرسەتمە-
سۇن ئادەمگە .

ئۇ ئاشخانغا كىرىپلا بۇ يەرنىڭ خېلىلا بوشاپ قالغانلىقىنى ،
ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئاساسەن تاماق يەپ قاپتقانلىقىنى كۆردى . ئاق
دوپپىسى بىلەن ئۆزىنى يەلپۈپ تۇرغان ئاشپەزلەرنىڭ ئالدىدىكى
داسلارمۇ قۇرۇقلىپ قالغانىدى . رسالەت بىر كۆزنەككە كېلىپ ،
بۇ يەردە ئېشىپ قالغان سۇيۇقئاشتىن بىر قاچا ئالدى - دە ، سەل
نېرىدىكى بوش ئورۇنغا كېلىپ ئولتۇردى . ئۇنىڭ غەزىپى تېخىچىلا
يانمىغانىدى .

ئۇ ئىلمان ئاشنى ئاستا ئىچىشكە باشلىدى . تۈز تەمى چىقىپ
قالغان بۇ ئاش گويا كۆز يېشىدەكلا ئاچچىق تېتىتتى . ئۇ مەجبۇ-
رىيەت نۇقتىسىدىن زورغا تاماق يەۋېتىپ سىرتتىن كىرىپ كېلىد-
ۋاتقان ئالىمجاننى كۆردى . قاچا كۆتۈرۈۋالغان ئالىمجان ئىشىك-
تىن كىرىپلا ئالدى بىلەن تاماق سېتىلىدىغان تەرەپكە بويۇنداپ
قارىدى ، ئاندىن ئۇنىڭ كۆزلىرى زال ئىچىگە تەكشى ئاغدۇرۇلدى .
ئۇ رسالەتنى كۆرگەندە ، نېمىشقىدۇر ئۆزىچە قىزىرىپ كەتتى .
ئالىمجانمۇ بىر قاچا سۇيۇقئاشنى كۆتۈرۈپ ئۇنىڭ يېنىغا
كېلىپ ئولتۇردى .

— سىزمۇ كېيىن قاپسىز - دە ؟ ! — دېدى ئۇ پەس
ئاۋازدا ، — سەللا كېيىن قالسا ، ئېغىزغا تېتىغۇدەك بىرنەرسە
قالمايدۇ زادى ...

— كۆرۈنمەيسىزغۇ ؟ — دېدى رسالەتمۇ كۆڭۈلگە يارىشا
ئەھۋال سوراپ .

— كۆرۈنگەن - كۆرۈنمىگەننىڭ پايدىسى بولمىد -
سا ، — ئالىمجان ئۇنىڭغا قاراپ سۇسقىنا كۈلۈپ قويدى ، — مەن-
مۇ ھازىر دىققىتىمنى يىغىپ ئۆگىنىۋاتىمەن .

— ياخشىغۇ ، — رسالەت بىر قوشۇق ئاشنى ئېغىزىغا ئاپار-
دى ۋە قوشۇپ قويدى ، — مەكتەپ دېگەندە دىققەتنى يىغىپ ئاز -

تولا بىرنەرسە ئۆگىنىۋالغاننىڭ زىيىنى يوق . كىم بىلىدۇ ، بۇنداق پۇرسەت بىزگە قايتا كېلەمدۇ - يوق ...

— دېمەككە ئاسان بولغان بىلەن ئەمەلدە كۆرسەتمەك قىيىن ئىكەن رىسالەت ، — ئالىمجان ئۇنىڭ تاماق يېيىشلىرىنى كۆزىتىپ-
ۋاتقاندا قاراپ ئولتۇراتتى ، — يەرگە تىككەن كۆچەت كۆزۈڭگە
سىغىمسا ياكى ئۇنىڭدىن ھوسۇل ئېلىشقا كۆزۈڭ يەتمىسە ، ئۇنى
بىراقلا قومۇرۇۋېتىشنىڭ مۇمكىن . ئەمما كۆڭۈلدىكىنى قومۇرۇۋې-
تىش ئاسان ئەمەسكەن . مەن دىققىتىمنى شۇنداق يىغاي دەيمەن ،
بىراق بەزىدە بەگۋاش كۆڭلۈم ئىرادەمگە خىلاپلىق قىلىۋاتىدۇ .
بۇنىڭغا ئامال يوق .

رىسالەت بېشىنى كۆتۈرۈپ ئۇنىڭغا قاراپ قويدى . ئالىمجان
قوشۇقنى تۇتقىنىچە بىر خىلدا قاراپ ئولتۇراتتى . ئىككىسىنىڭ
كۆزى بىر نۇقتىدا ئۇچرىشىپ قالدى . رىسالەت ئىتتىكلا كۆزىنى
ئېلىپ قاچتى . تەلىيگە زالغا نۇرگۈل بىلەن گۈلباھار كىرىپ
قالدى . ئۇلار قاچىلىرىنى كۆتۈرۈپ تاماق سېتىلىدىغان كۆزنەك-
لەرنى بىر قۇر چۆرگىلەپ چىقتى ۋە رىسالەت ئولتۇرغان ئۈستەلگە
كەلدى .

— تۈزۈككىنە بىرنەرسە يوققۇ ؟ — دېدى نۇرگۈل ئۆزىگە
قاراپ قالغان ئالىمجانغا بېشىنى لىڭشىتىپ سالام قىلىۋېتىپ ، —
يەنە سۇيۇقئاش ئىچىۋاتىمەن دېگىن ، بۇ بولماپتۇ ، يۈر ئاداش ،
سىرتتا تاماق يەيمىز .

— ھوي مەنتەڭ قورساق ، ھەركۈنى سۇيۇقئاش ئىچىپ زې -
رىكمەمسەن ؟ — گۈلباھار شۇنداق دېگىنىچە ئۇنىڭ قاچىسىنى ئې-
لىپ بېرىپ ، بىر بۇلۇڭدىكى كىمدۇر بىرى قويۇپ قويغان داسقا
ئاشنى تۆكۈۋەتتى ، — ھەي تۈتۈننى كۆرسەتمەيدىغان پىخسىق ،
يۇنداڭنى ئەمدى ئىت ئىچسۇن ، مۇكاپاتقىمۇ خېلى بىرنېمە ئال-
دىڭ ، بىرەر قېتىم مېھمان قىلاي دېمەيسىنا . يۈر ئەمدى ، سىرتقا
چىقىمىز . سېنى ئوبدان بىر سويىمىساق بولىمدى .

ئۇلار ئېشىنىڭ تۈكۈۋېتىلگىنىدىن يا ئاچچىقلىنىشنى يا كۈ-
لۇشنى بىلەلمەي تۇرغان رسالەتنىڭ قولىدىن تارتقۇشلاپ ئېلىپ
ماڭدى. ئەمدىلا باشلىغان گېپىگە تېگىشلىك جاۋاب ئېلىشقا ئۇلار
گۈرمىگەن ئالىمجان قوشۇمىسىنى تۈرگىنىچە قىزلارنىڭ ئارقىسىدىن
دىن قاراپ قالدى.

رسالەت بەئەينى بويىدىن باغلىنىپ بازارغا ئېلىپ مېڭىلغان
قويدەك، قىزلارنىڭ قولىدا سۆرىلىپ كەلمەكتە ئىدى. ئەمدىلىكتە
ئۇنىڭ قاچىسىدىكى ئاشنى گۈلباھارنىڭ تۈكۈۋەتكىنىگە بەكلا ئاچ-
چىقى كەلمەكتە ئىدى. سۇيۇقئاش بولسا نېمە بوپتۇ؟ گۈلباھارمۇ
ئۆمۈر بويى بۇنداق تائامغا ئېغىز تەگمەيدىغان شاھ مەلىكىسى
ئەمەسمۇ؟ يۇرتتا تېخى مۇشۇنداق ئاشنى تويغۇچە ئىچەلمەيدىغانلار
كۆپمۇ؟ ئەجەب قىلىپ كېتىپ بارىدىغۇ بۇ؟ ھە دەپسە جىلمىيىپ،
خەقنىڭ يانچۇقىنى كولاپ، جان بېقىش ئۈچۈن ئار - نومۇسنى
قايرىپ يۈرگەن بىرىنىمىگە بۇنداق چوڭچىلىق قىلىشنى كىم قۇيۇپ-
تۇ؟ ئەستە...

رسالەت غەزەپتىن چەكچەيگەن كۆزلىرىنى گۈلباھارغا تى-
كىپ، ئەمدىلا بىرنەرسە دەي دەپ تۇرۇشقا پەيلىنى بىلىپ قالغان
نۇرگۈل ئۇنىڭ ئېغىزىنى ئالىقانلىرى بىلەن توسۇۋالدى.

— بولدى قىل، — دېدى ئۇ رسالەتنىڭ قۇلىقىغا پىچىر -
لاپ، — سېنىڭ نېمە ئويلاۋاتقىنىڭنى بىلىمەن. ئۇ ئېشىڭنى
تۈكۈۋېتىپ ھەقىقەت ئوبدان قىلمىدى. ئەمما، سەنمۇ تېرە تۆپىسىدە
دە پۇل قىلىۋەرسەڭ بولمايدۇ. بۈگۈن بىز سىرتقا چىقتۇق،
كۆڭۈللۈك ئويناپ يانايلى ئاداش، ھەرقانداق گىپىڭ بولسا، كى-
يىن قىل. ئەتىمۇ تاڭ ئاتىدىغۇ؟

رسالەت ئاچچىقىنى يۇتۇشقا مەجبۇر بولدى. ئەمما، بىرئاز
ماڭغاندىن كېيىن، ھېلىقى چاغلاردىكى ئىشنى يادىغا ئېلىپ چىپ-
پىدە توختىتىدى.

— بىز يەنە جۇشقۇننىڭ ياتىقىغا بارمايدىغانمىز؟

— ھەي سەھراللىق ، سەن قايسى چاغدىكى گەپنى قىلىۋاتىدە ؟
سەن ؟ بىز پەدە يەڭگۈشلەپ ئۇلارنى تاشلىۋەتكىلى نىچاغ ؟ ئەمدى
بارغۇ ، ئاپتونوم رايونلۇق كادىرلار نازارىتىدىكى شەمشىدىن ئاكا-
نىڭكىگە بارىمىز .

رسالەت گۈلباھارنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ ، دەرھال ئارقىسىغا
بۇرۇلدى . ئۇ نۇرگۈلنىڭ ئۆزىگە سۇنۇلغان قولىنى قوپاللىق بىلەن
سىلكىۋېتىپ ، مەكتەپ تەرەپكە قاراپ خۇددى قىسقا ئارىلىققا تېز
يۈگۈرگەن تەنھەرىكەتچىدەك ئۆزىنى ئاتتى .
— رسالەت ، ھەي رسالەت ، توختا !

— توختاپ تۇر ، مەن ساڭا چۈشەندۈرەي ...
ئۇ نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارنىڭ ۋارقىراشلىرىغا پىسەنت قىل-
ماستىن ، مەكتەپ دەرۋازىسىدىن كىرىپ كەتتى .
— تېخى ئادەم بولمايتۇ بۇ باچكا ، — دېدى گۈلباھار يەرگە
شىرتىدە تۈكۈرۈپ ، — ئوينىتىپ كېلەيلى دېگەن ياخشى كۆڭل-
مىزنى پەقەتلا چۈشەنمىدى — دە !

— سەن بىلمەيسەن ، — دېدى نۇرگۈل ئەپسۇسلۇق ئىلكىدە
بېشىنى چايقاپ قويۇپ ، — بۇ نېمىنى ئەرلەردىن ئۆزىنى قاچۇ-
رۇپ يۈرگىنىگە قاراپ ، دەسلەپتە ئەرگە كىزەدەكمىكەن دەپ ئويلى-
غانىدىم . بۇ قېتىم ئۇ مۇكاپات پۇلىنى ئېلىپلا مېنى بازارغا باشلاپ
باردى ، مەن دەسلەپتە ھەيران قالدىم ، تېخى «مۇكاپاتىدىن
ماڭا بىرەر نەرسە ئېلىپ بېرىدىغان بولدى ، ئەتە كۈن قاياقتىن
چىقار ؟» دەپ ئويلاپتىمەن . ئەسلىدە ئۇ مېنى يۇرتتىكى بىرىمىد-
سىگە سوۋغات تاللىشىپ بېرىشكە چاقىرىغانىكەن ، مەنمۇ بۇنى ئې-
غىر ئالماي ، ئۇنىڭغا كۆڭۈلدىكىدەك سوۋغات تاللاپ بەردىم . ئەم-
دى بىلگەنسەن ، ئۇ مەكتەپتە خۇددى كۈن نۇرىمۇ رېئاكسىيە قىل-
دىغان پەرىدەك يۈرگىنى بىلەن ، جىن قورسىقىدا ئىكەن ئەمەسمۇ .
— شۇنداقمۇ ؟ — دېدى گۈلباھار قاشلىرىنى ئۇ -

چۇرۇپ ، — قانداقراق سوۋغات ئالدىڭلار ؟

— ئوتتۇرا ياشلىق ئەرلەرگە ماس كېلىدىغان قىزىل يوللۇق
گالستۇك ...

— ۋاي ، چىڭسەي قوۋۇرغام ، ئەمدى بۇنىڭغا نېمە دېگۈلۈك ؟
دېسەم - دېمىسەم ، ئۇ ئەلۋەتتە خوتۇن - بالىلىرى بار ئادەم .
رىسالىت دېگەن نايناق بۇ يەردە ئۆزىگە ئىرەككە چىۋىنىنىمۇ قوندۇ .
ماي يۈرگىنى بىلەن ، ئەسلىي تاماشاسى يۇرتتىكەن ئەمەسمۇ ؟
گۈلباھار تىزىغا مۇشتلاپ كۈلۈپ كەتتى . ئۇنىڭ تاغ قايتالىدۇ .
رىدا كۆتۈرۈلگەن كەلكىنىڭكىدەك ئاۋازى كوچىنى بىر ئالدى .
— بۇ دۇنيادا زادى گۆش يېمەيدىغان مۇشۇك
يوق ، — دېدى نۇرگۈلمۇ كۈلۈپ قويۇپ ، — ھە راست ، بۇ
گەپنى بىرسىگە تىنما ، بولمىسا مەن گەپ توشۇيدىغان ئايغاقچى
بولۇپ قالماي يەنە .

ئۇلار كۈلۈشكىنچە يولىنى داۋاملاشتۇردى .
— ھە راست ، شەمشىدىن دېگەن كىسپۇرۇشمۇ ئۈچ بولۇپ
كېلىڭلار دېگەن ، ئەمدى بىر قىزنى نەدىن تاپمىز ؟
— ئۈرۈمچىنىڭ ئەرلىرىگە ھەيران قېلىۋاتىدۇ .
مەن ، — دېدى گۈلباھار پۇتىنىڭ ئۈچىغا قاراپ بىر ئاز ماڭغاندا .
دىن كېيىن ، — ئۇلار موللا تولا يەردە قوي ھارام دېگەننى
ئاڭلىمىغانمىكەن ؟ ھە دېسە ئۈچ بولۇڭلار ، تۆت بولۇڭلار دەپ
ئادەمنى تەڭلىككە سېلىشىدىكەن . بىز بولغاندىكىن بولمىدىمۇ ؟
ئىككىدە ئىككى بولۇپ ئولتۇرساق ، نېمە بولىدىغاندۇ ؟
— شۇ ئەمەسمۇ ؟ — نۇرگۈل ئۇنىڭ سۆزىنى قۇۋۋەتلەپ
بېشىنى لىڭشىتتى ، — بۇ خەقنىڭ قىلىقىغا مەنمۇ ھەيران قېلىدۇ .
ۋاتىمەن . مەكتەپتە قىزلار كۆپ بولغىنى بىلەن تولىسى رىسالىت .
تەك ياۋا تەخەيلەر تۇرسا ، ئۇلارنى بىز قانداق كۆندۈرمىز ؟ ھېلى .
مۇ قىز تاپمىز دەپ خەقنىڭ ئېغىزىغا چىقىپ قېلىۋاتىمىز .
بولدىلا ، ئىككىمىز بېرىۋىرەيلى ، ئارتۇق بىرى ئۆزىنى بىلسە ،
ئەرشىدىندەك چاپىنىنى يۈدۈپلا كۆزدىن يىتۈر .

— بويۇتۇ ئەمەسمە ، شۇنداق قىلايلى ...
ئىككى قىز پىيادىلەر يولىنى بويلاپ يۈرۈپ كېتىشتى .

34

رسالەت ياتاققا قايتىپ كەلدى . رەشىدە كىمگىدۇر يازغان خېتىنى چىرايلىق قاتلاپ بىر كۈنۈپرتىنىڭ ئىچىگە سالدى - دە ، ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈپ قويغاندىن كېيىن ، سىرتقا ماڭدى . رسالەت ئىشىكىنى ئىچىدىن تاقاپ ، ئۆزىنى كارىۋاتقا تاشلىدى . كۆز ئالدىدىن سەت ھىجىيىپ تۇرغان تاھىر ، قوشۇقىنى ئويىناپ ئولتۇرغان ئالىمجان ، قارلىغاچتەك ۋىچىرلاپ كەتكەن نۇرگۈل ، قاچىسىدىكى ئاشنى قوپاللىق بىلەن تۆكۈۋاتقان گۈلباھار بىر - بىرلەپ ئۆتۈشكە باشلىدى . ئۇنىڭ نېمىگىدۇر ئوغىسى قاينىماقتا ئىدى . نېمىشىدە - دۇر كۆز ياشلىرى كۆز يامغۇرىدەك تۆكۈلۈشكە باشلىدى . ئۇ بىرپەس ئېسەدەپ ئولتۇرغاندىن كېيىن ، ئىختىيارسىز چاماداننى ئاچتى . چىرايلىق قاتلاپ قويۇلغان كىيىملەر ئارىسىدىكى ئالبۇمنى قولغا ئالدى . ئۇنىڭ ۋۇجۇدى بىردىنلا چاراسلاپ كۆيۈشكە باشلىدى . ئۇ لەۋلىرىنى چىشلىگىنىچە ئالبۇمنى ئاچتى ، ئاھ ...

ئالبۇمنىڭ بىرىنچى بېتىدە ئۇنىڭ سۇلايمان قاسىم بىلەن بىللە چۈشكەن سۈرىتى بار ئىدى . سۈرەتتىكى قىزىل شارپىلىق ، قىزىل پەلتۈلۈك رسالەت بەئەينى چۆلدە ئېچىلغان چوغلۇق گۈلدە - نى ئەسلىتەتتى . سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆكرىپ تۇرغان ساقال ئىزلىرى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى . ئۇ ئۆزىنى ئۇنتۇغان ھالدا سۈرەت ئىچىگە شۇڭغۇپ كىرىپ كەتكەنىدى . سۇلايمان قاسىمنىڭ ئىسسىق تىنىقلىرى ئۇنىڭ يۈزىگە ئۇرۇلاتتى . قوللىرى رسالەت - نىڭ يۇمشاق ئاللىقىدا تېخىمۇ تىترەپ كەتكەندەك ئىدى . سۇلايمان قاسىم مۇلايىم كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكەتتى ، ئېغىزىنى ئۆمەل - لەپ بىرىنچە دېمەكچى بولاتتى ، ئەمما زۇۋان سۈرەلمەيتتى . كۆز - لىرىدە قانداقتۇر بىر ھاڭىدىن سەكرەپ ئۆتۈشكە جۈرئەت قىلالىمە -

غاندەك ئىككىلىنىش ، قورقۇنچ ئەكس ئېتەتتى . رسالەت سۇلايمان قاسىمنىڭ بۇ ئەپتىگە قاراپ قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى ... ياتاق ئىچى بەئەينى قۇتىرىغان بوران تىنىچ قالىغان قۇملۇقلار دەك سۈكۈتكە پانتان ، ئۇ يەردە ھاياتلىققا تەۋە ھېچقانداق تىۋىش ئاڭلانمايتتى . رسالەت كارىۋىتىدا كۆزىنى چىڭ يۇمۇپ ، ئالبۇمنى باغرىغا باسقىنىچە ياتاتتى . ئۇ شۇ تۇرقىدا ئۇيقۇغا كەتكەن سۈپەرسىگە ئوخشاپ قالغانىدى ...

ئىشكىنىڭ قاتتىق قېقىلىشى ئۇنى چۈش بىلەن رېئاللىق ئوتتۇرىسىدىكى خىيالىي دۇنيادىن قايتۇرۇپ كەلدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ سۈرىتىگە قىيالماسلىق نەزىرىدە يەنە بىر قارىغاندىن كېيىن ، ئالبۇمنى ئاۋايلاپ چامادانغا سېلىۋەتتى ۋە كارىۋاتتىن چۈشتى . ئىشك يەنە بايقىدىن قاتتىقراق قېقىلدى .

— ھە مانا ... رسالەت ئالدىراپ ئىشكىنى ئاچتى ، ئىشك ئالدىدا پوچتىخاندىن قايتىپ كەلگەن رەشىدە ئۇنىڭغا ھەيرانلىق بىلەن قاراپ تۇراتتى .

— كۈپكۈندۈزدە ئىشكىنى تاقىۋاپسەنغۇ ؟ — دېدى ئۇ ياتاققا كىرىپ ئۇ يەر - بۇ يەرگە بىرقۇر قاراپ چىققاندىن كېيىن ، — بىرسىنى ئەكىرىۋالمايغانسەن ؟

رسالەت ئۈندىمەستىن كۈلۈپ قويدى . ئۇ رەشىدەنىڭ گۇمانخورلۇقىنى ئويىدا بىلەتتى .

— گەپ قىلمايسەنغۇ ؟ — دېدى رەشىدە ئۇنىڭغا مىختەك تىكىلىپ .

— دەيدىغان گەپ بولمىسا ، ساڭا نېمە دەيمەن ؟ رسالەت شۇنداق دېگىنىچە كارىۋىتىغا چىقتى ۋە بىر كىتابنى قولغا ئالدى . بۇنى كۆرۈپ رەشىدە ئېغىزىنى پۇرۇشتۇرۇپ قويدى . ياتاق ئىچى بىرپەس سۈكۈتكە چۆمدى .

— بۇ ئىككىسى يەنە ئوۋغا ماڭغان ئوخشىمامدۇ ؟ — دېدى رەشىدە بېشى بىلەن ئىككى قىزنىڭ كارىۋىتىنى ئىما قىلىپ .

— سېنىڭمۇ ئوۋغا چىققۇڭ كەلگەن ئوخشىمامدۇ ؟ —

رسالەت ئۇنىڭ سوئالىغا سوئال بىلەن جاۋاب بەردى ، — تېز يۈگۈرسەڭ ئارقىسىدىن يېتىشىۋېلىشنىڭ مۇمكىن . ئۇلار تېخى ئۇ-زاققا بارمىدى .

— بولدى قويغىنا ، — رەشىدە تۇمشۇقىنى ئۇچلاپ ، ئۆزد-نىڭ ئۇنداق قىزلاردىن ئەمەسلىكىنى بىلدۈرۈپ قويماقچى بولغان-دەك باتتىدى ، — مېنى نېمە كۆرۈپ قالدىڭ ؟ مېنى ئۇلار بىلەن ئون يىل بىر قازاندا قايناتسىمۇ شورپىمىز كېلىشمەي-دۇ ، رسالەت .

— ئىلگىرى خېلى ئوبدان كېلىشكەندەك قىلىۋىدىغۇ ؟ — رسالەت قاشلىرىنى سۈزۈپ قويدى ، — ئەمدى نېمە بولدى ساڭا ؟ بىر دەمدىلا ئاق بالىخان بولۇۋاپسەنغۇ ؟ مېنى بىلمەيدۇ دېمە رەشىد-دە ، ئۇلار سېنى چاقىرىۋالمىغىنى ئۈچۈنلا باتتاپ دەۋاتقان گېپىڭغۇ بۇ ؟ مەندىن ساڭا نەسىھەت بولۇپ قالسۇن ساۋاقدىشىم ، بىردەملىك ھاۋايى ھەۋەس پايدا بەرمەيدۇ . شۇڭا ، ئىززىتىڭنى ساقلاپ ، ئادەم-دەك ياشىشىڭ كېرەك . قاغىنىڭ كەينىگە كىرسەڭ يېيىشنىڭ پوق دېگەننى ئاڭلىغان بولغىدىڭ ؟ بىزنى ئاتا - ئانىمىز زور ئۈمىدلىر بىلەن بۇ يەرگە ئوقۇشقا ئەۋەتكەن . ئۇلارنىڭ ئۈمىدىنى يەردە قوبۇپ ، قىڭغىر دەسسەپ يۈرسەك ، ئىزىمىزمۇ مايماق چۈشىدۇ ئاداش . ئۇلارنى كۆرمەيدۇ ، بىلمەيدۇ دەپ قىلغان ئىشىمىز ئاقد-ۋەتتە ئۆزىمىزنىڭ ۋىجدانىنى ئازابلان قويمۇشى مۇمكىن . ئۆزىگە يۈز كېلەلمىگەن ئادەمنىڭ باشقىلارغا ، جۈملىدىن ئاتا - ئانىسىغا يۈز كېلەلىشى مۇمكىنمۇ ؟ قانداق دېدىم ؟

رەشىدە خۇددى موللىلاردىن دىنىي تەلىم ئېلىۋاتقان ئىخلا-س-مەن تالىپلار دەك بېشىنى تۆۋەن سېلىپ ، ئۇنىڭ سۆزلىرىنى بېر-لىپ ئاڭلىدى . ئۇنىڭ كۆز ئالدى تالڭ پەيتىدىكى ئۇپۇق جىيىك-دەك ئاستا - ئاستا ئاقىرىشقا باشلىغانىدى .

— دېگەنلىرىڭ ھەق ، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا ، — مەنمۇ بەزىدە شۇنداق ئويلايمەن ، ئەمما بەزىدە شۇنداق ئويلاپ تۇرۇپ يەنە باشقىلارنىڭ دېيىغا ئۇسسۇل ئوينىغان چاغلىرىمۇ بار . ئىشقىلىپ

بۇ دۇنيادا ئۆز مەيلىڭ بويىچە خاتىرجەم كۈن ئالماق بەكمۇ مۇشەككۈل ئىكەن . يۇرتتىن ئايرىلغاندىن كېيىن ، مەن دەسلەپتە بىر ئاز غەربىيلىق ھېس قىلدىم ، يات شەھەرنىڭ ھەممە نېمىسى ماڭا يات بىلىندى ، ئاشۇ ياتلىق ئىچىدىن ئۆزۈمگە دوست ئىزدىدىم . غەربىي كىنىم نېمە بولدى ؟ ھەي ، ئويلىسام يۈزلىرىم قىزىرىپ كېتىدۇ . بۇ ھەممىسى سەندىن پايدا ئېلىشنى كۆزلەيدىغان يۇرت ئىكەن . باشقىلارغا خالىس قولىنى سۈندىغانلارنى مەن ھازىرغىچە ئۇچرىدىم . تىپ باقمىدىم . ھەممىسى سېنى ئۇرسام ، يىقىتسام ، ھەتتا بىر پارچە گۆشۈڭنى بولسىمۇ يۇلۇۋالسام دېيىشىدىكەن . شۇڭا ، مەنمۇ بۇلارنىڭ كەينىگە كىرىشتىن ئۆزۈمنى تارتتىم . خەقنىڭ چىرايىغا قاراپ سۈنئىي كۈلۈپ ، ئۇلارنىڭ قىلىقسىزلىق قىلىپ ئۇ - بۇ يېرىڭنى سىلاشلىرىغا سۈكۈت قىلىپ ، يېگەن بىر چوكا سەيدىن خاتىرجەم ئۆلتۈرۈپ يېگەن بىر زاغراڭ بەك تېتىيدىدەكەن ئادەمگە ...

— سەنمۇ ئادەم بويسەن ، — دېدى رسالەت ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ ، — مانا ئەمدى ھەقىقىي بىر ستودېنتتەك گەپ قىلدىڭ . مۇشۇ ئىرادەڭدە چىڭ تۇرالىساڭ ، سەن مەڭگۈ مېنىڭ ياخشى ساۋاقىدىشىم بولىسەن ، ئاداش ، — ئۇ رەشىدەنى بارلىق مېھرى بىلەن چىڭ قۇچاقلدى .

ئىككى قىز تاغدىن - باغدىن پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇپ ، قانداق سىگە بۇنچە كەچ بولۇپ كەتكىنىنى تۇيمايلا قالدى . سىرتتا گۈگۈم پەردىسى يېيىلغان ، ئەتراپ غۇۋا قاراڭغۇلۇق ئىچىگە سىڭىپ بارماقتا ئىدى . ياتاق ئىچىمۇ قارىيىپ كۆرۈنەتتى .

— كىنوغا بارامدۇق ؟ — دېدى رەشىدە بىر چاغدا سائىتىگە قاراپ قويۇپ ، — مەكتەپ زالىدا كىنو بار ئىكەن .

— قايسى فىلىمنى قويدىكەن ؟
— پاكىستاننىڭ «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» دېگەن فىلىمى
ئوخشايدۇ .

— شۇنداقمۇ ؟ — رسالەت ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كەتتى .

تى ، — ئۇنداق بولسا كۆرەيلى ئاداش ، تېز بول ، ماڭايلى ...
— «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» دېسەم ، تاپنىڭ قىزىپ تۇرال-
ماي قالدۇغۇ ؟ — رەشىدە كۈلۈپ كەتتى ، — قانداق ، شۇنداق
مۇستەھكەم تامدىنمۇ شامال كىرىۋاتامدۇ ؟

— سەن بىلمەيسەن ، — دېدى رسالەت چامادانىنىڭ قۇلۇپىدا-
نى ئېتىۋېتىپ ، — مەن مەكتەپكە مېڭىش ئالدىدا بۇ كىنۇنى
ئائىلە بويىچە كۆرگەن ، دادام — ئانام ۋە قوشنىلار مۇشۇ كىنۇ
بىلەن مېنى يولغا سالغان . شۇ تۇرقىدا ئاشۇ مەنزىرىلەر كۆز
ئالدىمغا كېلىۋاتىدۇ . قېنى ، تېز بول ، كېچىكىپ قالمايلى يەنە .
ئۇلار كەچ قالغان بازارچىدەك كىنوخانا تەرەپكە قاراپ ئالدى-
راپ يول ئېلىشتى .

مەكتەپ ئىچى خېلىلا جانلىنىپ قالغانىدى . جۈپ —
جۈپ قىز — يىگىتلەر كىنوخانا ئالدىدا پىتىراپ كەتكەنىدى . ھەم-
مەيلەننىڭ چېھرىدە ئاجايىپ بىر خۇشاللىق جىلۋە قىلاتتى . ئۇلار
مۇشۇ كىنۇنى كۆرسىلا ، خۇددى خەمىت بىلەن رۇخسارىغا ئوخشاش
چىن مۇھەببەتنىڭ ۋەكىللىرىگە ئايلىنىدىغاندەك بىر تۇيغۇدا ئىدى .
قىزلار يىگىتلەرگە ئىرىكەيتتى . يىگىتلەر قىزلارغا ئوتلۇق كۆز-
لىرىدە باقاتتى ، ئاشۇ ئوتلارنىڭ قاچانغىچە كۆيۈپ تۇرىدىغانلىقىنى
ئۇلار ئۆزلىرىمۇ بىلىشمەيتتى .

رسالەت بىلەن رەشىدە كىنوخانىغا كىردى ۋە زالىنىڭ ئوتتۇ-
رىسىدىن بوش يەر تاپتى . ئۇلار ئەمدىلا كېلىپ ئولتۇرۇشىغا تاھىر
ئاسماندىن چۈشكەندەك رسالەتنىڭ يېنىدا پەيدا بولۇپ قالدى .

— مېنى بار دەپ كىنوغا يالغۇز كىرىپسىز — دە !
رسالەت قولىقىغا مۇشت ئۇرغاندەك ئاڭلانغان بۇ ئاۋازدىن
سەسكىنىپ كەتتى . ئۇ تاھىرغا ئاللىيىپ قاراپ قويدى .

— نېمە ، بۇ كىنۇنى يالغۇز كۆرگىلى بولمامدۇ . —
كەن ؟ — دېدى ئۇ زەردە بىلەن .

— بۇ دېگەن ھە دېسە تاپانچىسىنى پاڭلىدىتىپ ئاتىدىغان
ئۇرۇش فىلىمى ئەمەس ، — تاھىر ئۇنىڭ يېنىدا ئەپلىك ئولتۇ-
تۇ .

رۇپ چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى ، — مۇھەببەت فىلىملىرىنى چىن كۆڭلۈڭدىكى ئادىمىڭ بىلەن كۆرسە ، ئاندىن لەززىتى بولىدۇ . بۇ لەززەتنى مەن سىزگە تولۇقى بىلەن بىرلەيمەن . — زۇۋانڭىزنى يىغىشتۇرۇپ ئولتۇرامسىز ياكى بۇ زالىنى سىزگە تاشلاپ بېرىپ چىقىپ كېتەيمۇ ؟

تاھىر ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن بالقانغان غەزەپ ئۇچقۇنىنى كۆرۈپ جىم بولدى . ئەمما ، زالىدىكى خېلى كۆپ سانلىق ئوقۇغۇچىلار تاھىر بىلەن بىللە ئولتۇرغان رسالەتكە ھەيران بولغاندەك ئەلپازدا قاراشماقتا ئىدى .

ۋاقىت توشۇپ كىنو باشلاندى . زال ئىچىدە خەمىتنىڭ شوخ ناخشىلىرى ياڭراشقا باشلىدى . رسالەتنىڭ خىياللىرىمۇ قاناتلەپ ئېچىلىپ چىقتى . سۇلايمان قاسىمنىڭ يېنىدا ئولتۇرغان ئاشۇ مىنۇتلارغا ئۇچۇپ كەتتى ...

ئالدىمدا سەن ، كەينىمدە سەن ،
نەگە بارساڭ شۇ يەردىمەن ...

بۇ ناخشىنى كىشىلەر شۇنداق توقۇۋالغانمۇ ياكى خەمىتنىڭ ئوردۇچە ناخشىسىدا شۇنداق مەنە بارمۇ ، بىلىپ بولمايتتى . ئەمما ، بۇ ناخشا كىنودىكى ئاھاڭ بويىچە ياشلارنىڭ ئېغىزىدا شۇنداق ئوقۇلاتتى . رسالەتمۇ كىنو كۆرۈۋېتىپ ئاشۇ ناخشىنى ئەسلىپ قالدى ... سۇلايمان قاسىمنىڭ ئىسسىق نەپىسى يەنە ئۇنىڭ يۈزىگە ئۇرۇلماقتا ئىدى . قار ئۇچقۇنداپ تۇرغان چەكسىز دالا ، ئۇ يەردە بىر - بىرىگە قار پوڭزىكى ئېتىۋاتقىنى خەمىت بىلەن رۇخسارى ئەمەس ! جان ھەلقۇمىغا كېلىپ قالغاندا بىر - بىرىنى يۆلەپ ئولتۇرۇپ ئەرەشكە بىرگە ماڭغىنى خەمىت بىلەن رۇخسارى ئەمەس ... ! راست ، ئۇلار ئەمەس ، بەلكى سۇلايمان قاسىم بىلەن رسالەت ... ! شۇ خىيال بىلەن تەڭ ئۇ رەشىدەنىڭ بىلىكىنى چىڭ قالمالىدى . كۆز ياشلىرى يېپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك تۈكۈ .

لۈشكە باشلىدى . دەل شۇ چاغدا بىر سوغۇق قول ئۇنىڭ
بېقىنىنى سىلىدى ...

— ھايۋان ، — رسالەت ئەسەبىيلىك بىلەن ۋارقىرىدى ،
زالدا چىراغ يېنىپ ، ھەممەيلەن ئۇلار تەرەپكە قاراشتى . تاھىر ھېچ
ئىش بولمىغاندەك ھىجىيىپ ئولتۇراتتى . رسالەت يۈزىنى تۇتقىندى-
چە زالدىن ئۆقتەك ئېتىلىپ چىقىپ كەتتى .

شۇ كۈنى كېچىسى رسالەت بەكمۇ قورقۇنچلۇق چۈش كۆر-
دى . ئۇ يالاڭ ئاياغ پېتى بىر قۇملۇقتا يۈگۈرۈپ كېتىپ باراتتى .
گىياھسىز قۇملۇق بەئەينى تونۇردەك قىزىپ كەتكەن ، ھەر بىر
قەدەم ئالغىنىدا تاپىنى پىزىلداپ كۆيەتتى . يىراقتا ئالۋۇنلار چى-
مىرلىشاتتى ، ئۇ كۆز يەتكۈسىز تاقىر قۇملۇقلاردا ئاشۇ ئالۋۇنلار-
نى قوغلاپ كېتىپ باراتتى . ئۇ قۇم دۆڭلىرىدىن ئاشاتتى ، بىر
دۆڭدىن ئۆتۈپ بولسا يەنە بىرىگە يامىشاتتى . كالىسىدا ئاشۇ كۆز
يەتكۈسىز ئېقىنغا ئۇلىشىۋالسام ، مۇزدەك سۇدىن قانغۇچە بىر
ئىچسەم ، تەشنىلىقىمنى بېسىپ ، ئۇسسۇزلۇقۇمنى قاندۇرسام ،
جەزمەن ھايات قالمىمەن ، دېگەن بىرلا ئوي ھۆكۈم سۈرەتتى . ئۇ
ئالۋۇن قوغلاپ كېتىۋاتقاندا غۇچچىدە قامغاق بېسىپ كەتكەن بىر
دۆڭگە دۇچ كەلدى . ئۇ ئۆز يولىنى توسۇپ تۇرغان بۇ چاتقاللار
ئارىسىدىن قانداق كېسىپ ئۆتۈشنى بىلمەي تۇرغاندا ، چاتقاللار
ئارىسىدىن قىپقىزىل تىلىنى پىلىدىرلاتقىنىچە بىر قارا يىلان چىقىپ
كەلدى . ئۇنىڭ دۆپدۈڭىلەك كۆزلىرى رسالەتكە ۋەھشىيلىك
بىلەن تىكلەتتى . يىلاننىڭ پەيلىنى كۆرۈپ ، ئۇ بىر چىرقىد-
رىغانچە كەينىگە ئۇچۇپ كەتتى ۋە «ئانا» دەپ ۋارقىراپ ئويغىنىپ
كەتتى ...

رسالەتنىڭ پۈتۈن بەدىنى قارا تەرگە چۆمۈپ كەتكەنىدى .
يۈرىكى ئېغىزغا قاپلىشىپ قالغاندەك ھاسىرايتتى . ئۇ شۇ ھالدا
خېلى ئۇزۇن ئولتۇردى . بىنا ئالدىدىكى ستولىغا ئورنىتىلغان
چىراغ نۇرى ياتاق ئىچىنى سۇس يورۇتۇپ تۇراتتى . رسالەت
كەيپىياتى بىر ئاز ئەسلىگە كەلگەندەك بولۇپ ، ياتاق ئىچىگە نەزەر

تاشلىدى . رەشىدە پۇشۇلداپ يېتىپ تاتلىق ئۇيقۇغا كەتكەن . نۇر-
گۈل بىلەن گۈلباھارنىڭ كارىۋىتى بوش تۇراتتى . قارىغاندا ئۇلار
بۈگۈنمۇ بىرسىنىڭ قوندىقىدا قونۇپ قالغانىدى .
كېچىنىڭ شۇنچە بىر يەرگە بېرىپ قالغىنىغا باقماي ، قايسىدە
دۇر بىر ياتاقتىن بىرىنىڭ گىتارغا تەڭكەش قىلىنغان ناخشا ئاۋازى
زى ئاڭلاندى :

سەن كەتتىڭ يىراقلارغا ،
قۇشلار ئۇچۇپ بارالمايدۇ .
شاماللار قوغلاپ يېتەلمەيدۇ ،
ئاۋازىم ھەم يەتمەيدۇ .
ئەمما ،

كوڭلۇم ھامان تېپىۋالىدۇ
سېنىڭ تېنەپ يۈرگەن
بەڭۋاشلىقىڭنى...

قىزنىڭ ناخشىسى يۈرەكنى ئەزگۈدەك مۇڭلۇق ، كۆتۈرۈپ
قوپۇسىز پىغانلارغا تولغانىدى . ئۇ ناخشىسىدا يىراققا كەتكەن
يארنى سېغىناتتى . ۋۇجۇدىنى ھىجران ئازابى قەينىدىغان قىز
كېچىنى ئۇيقۇدىن بىدار بولۇپ ، سېغىنىش ئىلىكىدە ئۆت-
كۈزمەكتە ئىدى .

قىزنىڭ مۇڭلۇق ناخشىسىنى ئاڭلاپ ، رسالەتنىمۇ يىغا تۇت-
تى . ئۇ قەلبىدە ئۆرىدەۋاتقان قانداقتۇر تۇيغۇلارنى بېسىشقا تىرد-
شاتتى . شۇنچە تىپتىنچ ، ھەممە ياق سۈكۈتكە پانتان بۇ كېچىدە
ئۇنىڭ قەلبىدىكى كۆل سۈيى يەنە چايقىلىشقا باشلىدى . ئۇششاق
دولقۇنلار توختاۋسىز مەۋج ئۇراتتى . يۈرىكىنىڭ چوڭقۇر قاتلاملى-
رىدا بىر ئوت گۈرۈلدەپ كۆيمەكتە . ئۇ بۇ ئوتنىڭ نەدىن تۇتاشقىد-
ىنى ، قاچانغىچە كۆيۈشىنى تەسەۋۋۇر قىلالىدى . تۈتەكلىشىپ
تۇرغان ئاسماندا مەيىن شامال پەيدا بولدى ، قۇياش يۈزىنى ئورنۇال-

غان تۇمان سۈزۈلۈشكە باشلىدى ، ھاۋا ئېچىلىپ ، كۆپكۆك ئاسماندا نۇرانە قۇياش ، ياق ، كۈلۈمسىرەپ تۇرغان سۇلايمان قاسمىنىڭ يۇپۇمىلاق يۈزى پەيدا بولدى ، رسالەت يىلان چېقىۋالغاندەك تولغىنىپ كەتتى . ئەنە ، خەمەت ناخشا ئوقۇماقتا ، رۇخسارى ئۇنىڭ مۇرىسىگە بېشىنى قويۇۋالغان ، قىزىقلىقىدىن ھور كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان چەكسىز قۇملۇق ، غۇچچىدە چانقال بېسىپ كەتكەن بىر دۆڭ ، ئۇنى قوغلاپ كېتىۋاتقان قارا يىلان ... كۆرۈنۈشلەر بىر - بىرى بىلەن قوشۇلۇپ كەتتى . ئۇنىڭ قولىقى غوڭغۇلاپ ، تۇيغۇلىرى قالايمىقانلىشىپ كەتتى ...

رسالەت چۈشىنى ئويلاپ يېتىپ زادىلا ئۇخلىيالمىدى ، مەڭگۈ قوغلاپ يەتكىلى بولمايدىغان ئالۋۇن نېمە ؟ چانقاللىق ئىچىدىن ۋىشلىداپ چىققان يىلان نېمە ؟ قۇملۇقنىڭ تاپىنىنى كۆيدۈرۈشىنى قانداق چۈشىنىش مۇمكىن ؟ بۇ چۈشنىڭ خاسىيىتى بارمۇ ؟ قاباھەتتى نېمە ؟ ئويلىغانسىرى ئۇنى سۈر باساتتى . بۇ چۈشنىڭ ياخشىلىقتىن كۆرە يامانلىقتىن بېشارىتى ئارتۇقتەك بىلىنەتتى .

رسالەت خىيال بىلەن يېتىپ ناخشىنىڭ قاچانلاردا توختاپ قالغىنىنى تۇيمايلا قالدى . ناھايىتىمۇ ئۇزۇن بىلىنگەن بۇ كېچە ئاخىر تاڭغا ئۇلاشتى ، رسالەت روھسىز ھالدا ئورنىدىن تۇردى ، ئۇنىڭ نېپىز لەۋلىرىنى پۈتۈنلەي قوقاق بېسىپ كەتكەندى . ئۇنى بۇ ھالدا كۆرگەن رەشىدە ۋارقىراپ كەتتى :

— نېمە بولدى ساڭا ھوي ؟ ئاخشام بىر ئوبدان تۇراتتىڭ ، بىر كېچىدىلا قوقاقچى موللىنىڭ ئۆزى بولۇپ قوپۇپسەنغۇ ؟
— كېچىچە قارا بېسىپ چىقتى ، رەشىدە . بەكلا قورقۇپ كەتتىم ، يۈرىكىم ھازىرمۇ قېپىدىن چىقىپ كېتىدىغاندەك سېلىۋا-تىدۇ . ھەي ، نېمە كۈن بۇ ماڭا ؟

— قارا باسقاندا مېنى ئويغاتساڭ بولمامدۇ ؟ — دېدى رەشىدە .
دە ئۇنىڭغا نازارلىق بىلەن قاراپ ، — يۈرىكىڭگە سۇ پۈركۈپ قويانتىم ئەمەسمۇ ؟

— قارىسام بىر تاتلىق ئۇخلاۋېتىپتەكەنسەن ، ئويغىتىشقا

كۆڭلۈم ئۈنمىدى ، — رسالەت ئەينەكتىن ئۆز ئەكسىنى كۆرۈپ
چۆچۈپ كەتتى ، — ھەي ، بۇ ئەپتىم بىلەن قانداقمۇ سىرتقا
چىقالايمەن ئەمدى ؟

— ئەمىسە سەن يېتىپ ئارام ئال ، — رەشىدە ئۇنىڭ
ئالدىغا بىر پىيالە قايناق سۇ ئېلىپ كەلدى ، — مەن سەن ئۈچۈن
رۇخسەت سوراپ قوياي .

— ياق رەشىدە ، دەرىستىن قالسام بولمايدۇ ، مەيلىلا ، بۇ-
گۈنلا مېنىڭ تويۇم بولمايدىغۇ ئاخىر ، — رسالەت كۈلۈپ قويۇپ
ناشتىغا تۇتۇندى ، — ئەپتىمدىن نومۇس قىلىپ دەرىستىن قالسام ،
زادى بولمايدۇ . ياخشى كۆڭلۈڭگە رەھمەت .

35

سۇلايمان قاسىم بۈگۈن پىلانلىغان ئىشنى كەچ كىرگەندىلا
ئاران تۈگىتىپ بولدى . ئۇ بىر تال تاماكا تۇتاشتۇرۇپ ، ئېرىنچەك-
لىك بىلەن شورىغىنىچە چېكىسنى ئۇۋۇلاپ ئىشخانا ئىچىدە بىر ئاز
ئولتۇرۇپ قالدى . ئۇنى ھەقىقەتەن ھارغىنلىق باسقاندى . توختى-
ماستىن خەت يازغان قوللىرى تېلىپ ، كۆزلىرىمۇ قۇم تىققانداك
ئېچىشىپ تۇراتتى . ئۇ تاماكىسىنى چېكىپ بولۇپ ، قالدۇقىنى
كۈلدانغا باستى ۋە ئورنىدىن تۇرۇپ تازا بىر كېرىلدى . ئۈستىخان-
لىرى غىرىسلاپ ھاردۇقى بىر ئاز كۆتۈرۈلگەندەك بولدى . ئۇ ئۈس-
تەل ئۈستىدە تۇرغان ماتېرىياللارنى بىرقۇر رەتلىۋەتمەكچى بولدى
ۋە سائىتىگە قاراپ ، بۇ نىيىتىدىن ۋاز كەچتى . چۈنكى ، ۋاقىت
ئىشتىن چۈشۈش ۋاقتىدىن بىر سائەتتەك ئۆتۈپ كەتكەندى . ئۇ
كىيىم ئاسقۇدىكى چاپىنىنى ئېلىپ ئەمدىلا ئىشىك ئالدىغا بېرىۋە-
دى ، تېلېفون تۈيۈقسىز ئەنسىز جىرىڭلاپ كەتتى . ئۇ ئىتتىكلا
كەينىگە يېنىپ ، تۈرۈپكىنى قولىغا ئالدى .

— ۋەي ...

— ھە ، سۇلايمانمۇ سەن ؟ بارمۇ سەن ئاداش ؟ ئۆتكەنكى

ئىشتىن كېيىن ھېچبىر قاراڭسىمۇ كۆرسەتمەيسەنغۇ ؟ قانداق ، بالا - ئۇششاقلىرىڭ سالامەتتۇ ؟

سۇلايمان قاسىم تېلېفوندىن سەلىمجاننىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ بىرنەرسىدىن يىرگەنگەندەك چىرايىنى پۈرۈشتۈرۈپ قويدى . راست ، ئۇ ئاشۇ قېتىم جىگدە ئېرىققا بېرىپ كەلگەندىن كېيىن ، بۇ ساۋاقدىشىنى كۆڭلىدىن يىراقلا چىقىرىۋەتكەن ۋە قايتا ئىزدەمگەندى . قولىدىن كېلىدىغان بىر ئىشلارنى خالىس نىيەتتە بېجىر - مەي ، ئۇ يەر - بۇ يەردە سۈيۈك پۇراپ يۈرگەن سەلىمجان ئۇنىڭ كۆزىگە پەقەتلا سىغىمىغانىدى . مانا ئەمدى ئۇ ئۆزى تېلېفون قىپتۇ ، ئەمما سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۇنىڭغا دەيدىغان باشقا گەپ - سۆزى يوق ئىدى .

— تىنچلىق بۇرادەر ، ئۆزۈڭنىڭ ئەھۋالىچۇ ؟ ئېڭىڭىگە تاقاپ قالغان قىزلىرىڭ ئامان - ئېسەن تۇرۇۋاتامدۇ ؟

سۇلايمان قاسىم ئەتەي ئۇنىڭغا قىزلىرىنى ئەسلىتىپ قويدى . چۈنكى ، مەكتەپ پۈتتۈرگەندىن بۇيان ، ھېچقانداق ئىشىدىن چاڭ چىقماي كېلىۋاتقان سەلىمجاننىڭ ئىككى قىزىمۇ ئون يەتتە - ئون سەككىزلەرنىڭ قارىسىنى ئېلىپ قالغان چىرايلىق قىزلار ئىدى . كۈنلاردا « ئاتىنىڭ قىلغىنى ئۆز بالىسىدىن ياندىۇ » دەيدىغان گەپ بار . سۇلايمان قاسىم سەلىمجاننىڭ قايسىبىر گۇناھىغا ئاشۇ قىزلار ھەق تۆلەپ قالمىسا بولاتتى ، دەپ ئەنسىرەيتتى .

— ھازىرچە ئۇلارنىڭ گېپىنى قىلماي تۇر ، — سەلىمجان تۇرۇپكىغا پۇش - پۇش قىلىپ تىنىپ بىر ئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن دېدى ، — سېنىڭ بۇ يەردە نېمىنى كۆزدە تۇتۇۋاتقىنىڭنى مەن ئوبدان بىلىمەن ، بولدى ، ھەر كىم ئۆزىنىڭ پېشانىسىدىكىنى كۆرىدۇ ، ئاداش . ئىككىمىز ئاق يەردە تۈگمەن چۆرۈپ يۈرمەيلى . مۇنداق ئىش ، بىر ئاغىنەم بۈگۈن مېھمان قىلمىسام زادى بولمايدۇ ، دەپ تۇرۇۋالدى . ئۇ يەرگە بىرگە بارايلى دېگەن ، مەن ھازىر سېنىڭ ئىدارەڭنىڭ ئالدىدا ، غاچچىدە چىقساڭ ، بىرگە بېرىپ مېھمان بولۇپ كېلەيلى دوستۇم ...

— ياخشى كۆڭلۈڭ ماڭا تېگىل بولدى، — دېدى سۇلايمان قاسىم قوشۇمىسىنى تۈرگىنىچە، — مېنىڭ ئاشۇنداق مېھماندار-چىلىققا دېگەندەك خۇشۇم يوق، ئاداش. خەقنىڭ تۈگىمىسىگە ئۈگۈپ قويۇپ پايدا ئالدىغان دوستلىرىڭنى تېخىمۇ كۆرگۈم يوق، ئۆزۈڭلار بېرىپ كەلگىن بولدى.

— ئۇنداق دېمە، سۇلايمان، — سەلىمجان ئاۋازىنى سىلىق چىقىرىشقا تىرىشىپ ئۇنىڭغا يېلىندى، — ھازىر دېگەن مۇناسىدە-ۋەت دەۋرى، ئادەم ئادەم بىلەن ياشايدىغان چاغ بۇ، مەن ئاز-تولا ئىش قىلىپلا تايماقتەك قېتىۋالسام بولمايدۇ. دە! شۇڭا، خەقنىڭ كۆڭلىنى ياندۇرالمىمەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە قولىدىن كېلىدىغان چاغدا ياغ چاپنىمىساق، كېيىن پۇشايمان قىلغان بىكار بولدى، بولدى، ھەممە گەپنى تېلېفوندا دەپ بولغىلى بولمايدۇ. بۈگۈنكىسى جايىنامازدەك پاكىز يەر ئاداش، غاچچىدە بېرىپ شاققىدە قايتىمىز. تەرتىڭمۇ سۇنمايدۇ. قېنى ئەمىسە، مەن دەرۋازا ئالدىدا. تېز چىققىن.

سەلىمجان شۇنداق دەپلا تېلېفوننى قويۇۋەتتى. سۇلايمان قا-سىم تۇرۇپكىغا تىكىلگىنىچە بىر ئاز تۇرۇپ قالدى. ئۇ سەلىمجان-نىڭ كۆڭلىنى قايتۇرالمىتتى، چۈنكى، سۇلايمان قاسىم تۈرمىدە ياتقان مەزگىلدە بۇ ساۋاقدىشى ئۇنىڭ ئانىسىنىڭ ھالىدىن ئۆز ئوغلىدەك خەۋەر ئالغان. مانا ئەمدى ئۇ سەلىمجاننى ئۇيان تۇر، بۇيان تۇر دېسە بولمايدۇ. ئەمما، ئۇ بۇ دوستىنىڭ ھازىرقى ئېقىمىغا ئەگىشىپ، يولدىن بۇنچە چىقىپ كەتكەنلىكىنى زادىلا ئەقلىگە سىغدۇرالمىغانىدى.

سۇلايمان قاسىم بىرسى پۇتتىغا ناھايىتى يوغان بىر تاش ئې-سىپ قويغاندەك ئېغىر قەدەملەر بىلەن ئىشخانىدىن چىقتى. راست دېگەندەك دەرۋازا ئالدىدا بىر قارا ساتتانا ساقلاپ تۇرغانىدى. ئۇ ئاستا قەدەملەر بىلەن خۇددى بىرسى بويىنىدىن ئارغامچىدا سۆرىگەن-دەك ماشىنىنىڭ يېنىغا كەلدى. ئىشىك ئېچىلىپ، سەلىمجان بى-لەن ئەمەت ھاجى ماشىنىدىن چۈشتى. ھاجىنىڭ بېشىدا ئاشۇ

چاغدىكى ياغلىشاڭغۇ دوپپا ھېلىمۇ بار ئىدى . بۇ ئادەمنى كۆرۈپ ، سۇلايمان قاسىمنىڭ يەنە قوشۇمىسى تۈرۈلدى .

— قانداق ئۇكام ، ئەھۋاللىرى ياخشىمۇ ؟ ھاراق بىر چىشلىد-
ۋالغانچە قويۇپ بەرمىدىمۇ ، نېمە ؟ كېيىن زادىلا كۆرۈشەلمىدۇق .
چىشلىرى ئاغرىپ قالدىمۇ ، ئۇكام ؟ چىرايلىرى باشقىچىلىغۇ ؟
ئەمەت ھاجى ئۇنىڭ بىلەن قوش قوللاپ كۆرۈشۈپ ، قىزغىن
ئەھۋال سوراپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ سوئاللىرىنى جاۋاب-
سىز قالدۇرۇپ ، سەلىمجانغا دېدى :

— مېنىڭ راستلا مەجەزىم يوق ئاداش ، سىلەر بىلەن بار-
ساممۇ ئاۋازچىلىك تېپىپ بېرىمەن . شۇڭا ، ئېشىكى يوق موللام-
نىڭ قۇلىقى تىنچ دەپ ، ئۆزۈڭلارلا بېرىڭلار بولدى ...
— ۋاي نېمە دېگەنلىرى بۇ ، ئۇكام ؟ مانا بىز ناھايىتى ئۈستە
تېۋىپ ، سىلنىڭ مەجەزلىرىنى بىردەمدىلا ئوڭشۇپتەيمىز دېسە .
قېنى ، ماشىنىغا چىقسىلا ، كەچ كىرىپ قېلىۋاتىدۇ . تۈزۈت قىل-
مىسىلا ...

ئەمەت ھاجى سەلىمجانغا قاراپ كۆزىنى قىسىپ قويغاندىن
كېيىن ، ئۇنى يەلكىسىدىن ئىتتىرىپ ماشىنىغا سولدى . سەلىم-
جانمۇ كۈلۈپ قويۇپ ، كۆزلىرىنى باشقا ياققا يۆتكىدى ، سۇلايمان
قاسىمنىڭ بىر ئىشلاردىن ئاچچىقى كېلىپ ، قالسا تىلىغا زۇۋان
كەلمەيتتى ، شۇڭا ئۇ كۆزلىرىنى چەكچەيتكىنىچە ياغلىشاڭغۇ دوپپا
ئاستىدىكى ئەمەت ھاجىنىڭ ئالتاغىل گەدىنىگە غەزەپ بىلەن تى-
كىلدى . ئەمەت ھاجى ئالدىدىكى كىچىك ئەينەكتىن ئۇنىڭ غەزەپكە
كەلگەن شىرنىڭكىدەك ئەلپازىنى كۆرۈپ ، ئالدىراپ ماشىنىنى ئوت
ئالدىردى .

ئۇلار بۇ قېتىم جىگدە ئېرىققا ئەمەس ، ناھىيە بازىرىنىڭ
شەرقىدىكى يېڭىدىن پەيدا بولغان «دىلئارام» رېستورانغا كېلىش-
كەندى . بۇ ناھىيە بازىرىدا پەيدا بولغان بىردىنبىر رېستوران
بولغاچقا ، يەپ - ئىچىشكە كېلىدىغان قورساق باقتىلارنىڭ جەننى-
تىگە ئايلىنىپ كەتكەندى . سۇلايمان قاسىم بۇ يەرنىڭ داڭقىنى

بىرنەچچە خىزمەتدەشسىدىن ئاڭلىغان بولسىمۇ، تېخى قەدەم تەشرىپ قىلىشقا ئۈلگۈرمىگەنىدى. شۇڭا، ئۇمۇ كۆڭلىدە كۆتۈرۈلگەن تەبىئىي قىزىقىش تۈپەيلى رېستوران بوسۇغىسىدىن چىرايلىقچە كېرىپ كەلدى.

ئەمەت ھاجى ئۇلارنى چوڭ زالىنى كېسىپ ئۆتىدىغان كارىدوردىن ماڭدۇرۇپ، ئەڭ چەتتىكى بىر ئايرىمخانىغا باشلاپ كىردى. دېرىزىلىرىگە قېلىن پەردە تۇتۇلغان ئايرىمخانا ئىچىدىن ھېلىلا چىقىپ كەتكەن مېھمانلار قالدۇرغان ھاراقنىڭ قاڭشىق ھىدى كۆتۈرۈلۈپ تۇراتتى. ئۈستەللەر پاكىز سۈرتۈلگەن بولسىمۇ، كۈتەكچىلەر بىر بۇرجەككە يىغىپ قويۇلغان ھاراق بوتۇلكىلىرى، تاماكا قاپلىرى ۋە ئىشلىتىلگەن تازىلىق قەغەزلىرىنى ئېلىپ چىقىپ كېتىشكە ئۈلگۈرمىگەنىدى. سۇلايمان قاسىمنىڭ بۇ بەتبۇي پۇراقتىن كۆڭلى ئېلىشتى.

— قېنى، تۆرگە ئۆتسىلە، ئۇكام، — ئەمەت ھاجى سەلىم جاننى يۇمىلاق ئۈستەلنىڭ تۆر تام تەرەپتىكى ئورۇندۇقىغا تەكلىپ قىلدى، — بۇ ئېمىنىڭ قايسى تەرىپى تۆر ئىكەنلىكىنىمۇ بىلگىلى بولمايدىكەن، ئۆينىڭ تۆرى مۇشۇ بولغاندىكىن، ئۈستەلنىڭ تۆرى مۇشۇ بولسا كېرەك، قېنى، سىلىمۇ تارتىنماي ساۋاقداشلىرىنىڭ يېنىغا چۆكسىلە، ئۇكام، — ئۇ سۇلايمان قاسىمنىمۇ سەلىمجاننىڭ يېنىغا باشلىدى، — جىندەك ئولتۇرۇپ تۇرۇشسىلا، مېنىڭ يەنە قىلىدىغان ئازراق تەييارلىقم بار. غاچچىدە چىقىپ كىرەي، ھوي خان، ماۋۇ ئاكىلىرىڭىزغا چاي قويۇڭ. مۇنداق ئۇ پۇل سۈرتكۈچ كۆتۈرۈپ كىرگەن بىر قىزغا شۇنداق دېدى ۋە ئالدىراپ سىرتقا چىقىپ كەتتى. خاندا سەلىمجان بىلەن سۇلايمان قاسىملا يالغۇز قالدى.

— بۇ ئادەم پەقەتلا كۆزۈمگە سىغمايۋاتىدۇ، بۇرادەر، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا بىر تال تاماكا سۇنۇۋېتىپ، — چۆرگىلىدى پەلەك، ئۆرگىلىدى پەلەك دەپ، سەن مۇشۇ ئادەمنىڭ قولىدا يىقىلمىساڭ ئوبدان بولاتتى، ئاداش. تىجارەتچى دېگەندە يۈز

يوق ، ۋاقتى كەلگەندە ئاز - تولا پايدا ئۈچۈن ئانىسىنى سېتىۋېتىش -
تىن يانمايدىغان خەق بۇ . قارىسام بۇ ئادەمنىڭ قىلىپ يۈرگەن
ئىشلىرى دۇرۇس ئىش ئەمەسكەن ، خۇدانىڭ ئارغامچىسى ئۇزۇن
بولغان بىلەن ، بىر كۈنلەر كېلىپ ئۇنى يىغسا ، ئالدى بىلەن زىيان
تارتىدىغىنى يەنىلا سەن بولۇپ چىقسەن ، ئاداش .

— بۇنىڭدىن غەم قىلما ، — سەلىمجان تاماكىسىغا ئوت
يېقىۋېتىپ پەرۋاسزلىق بىلەن دېدى ، — ئەمەت ھاجى ئىشەنچ -
لىك ئادەم ، ئۇنىڭدىن ماڭا بىرەر يامانلىق كېلىدىغانلىقىغا قەتئىي
ئىشەنمەيمەن . تۆتۈننىڭ ئاچچىقىنى مورا بىلىدۇ ، ئاداش ، ئۇنىڭ
نېمە قىلىپ يۈرگىنىنى ئوبدان بىلىمەن . گەرچە ئۇنىڭ قىلىۋاتقان
بەزى ئىشلىرى سېنىڭ كۆزۈڭگە سېغىمىغىنى بىلەن ، ئۇ بىر ئەمەت
ھاجىلا قىلىپ يۈرگەن ئىش ئەمەس . جەمئىيەتتە خەقنىڭ كۆزى
ئاش - نانغا تويدى ، قورساق تويسا نېمىنىڭ غېمى بولىدىغانلىقى
ساڭا سىر ئەمەس ، ئەمدى ياشلىق قىلىپ ئاز - تولا ئويىناپ
قويدۇق . بۇ كۈنلارنىڭ «چىشىڭنىڭ بارىدا گۆش يە» دېگىنىگە
ئۇيغۇن گەپ . ئويۇننى بىز ئوينىمىساق ، خەق ئوينايدۇ . ئاران
بىر پۇرسەتنى كەلگەندە ، كۆمسەم پىشارمۇ ، ياپسام پىشارمۇ دەپ
ئارىسالىدى بولساق ، تەييار ئامەتتىن قىسسى قالىدىغان گەپ .

— سەن شۇنداق دېگەنبىلەن ، ئۆيدە بالىلار چوڭ بولۇۋاتىدۇ -
دۇ ، دەرەخ چوڭ بولسا سايىسىمۇ چوڭ بولىدىكەن ، ئاتا - ئانا
بولغان ئادەمنىڭ مەسئۇلىيىتىمۇ شۇنىڭغا ئوخشاش ئېغىرلايدۇ -
كەن ، ئۇلارنىڭ كەلگۈسىنى ئويلىمىساق بولامدۇ ؟ بىز ئۇلارغا
قانداق ئۈلگە بولىمىز ؟ بالىلىرىمىز بىزنىڭ قەيىرىمىزنى ئۆگىنىدۇ -
دۇ ؟ بۇ مەسىلىلەرنى ئويلاشماي بولمايدۇ . ناۋادا بىز قىلغان
ئەسكى ئىش باشقىلارنىڭ قولى بىلەن قىلىرىمىزنىڭ بېشىغا كېلىپ
قالىسا ، قانداق قىلغۇلۇق ؟ بۇنىڭ بىر ئۆتتە ئالەم ئىكەنلىكىنى
بىلىمەسەن ؟

سەلىمجان تاماكىسىنىڭ كۈلىنى قېقىشتۇرغاندىن كېيىن ،
ئۇنىڭغا قاراپ بىر ئاز تۇرۇۋالدى ، ئاندىن لەۋلىرىنى يالاپ قويۇپ

پەس ئاۋازدا دېدى :

— ناۋادا شۇنداق بولسا ، بىز قانداق قىلالايمىز ؟ ھازىر جەمئىيەت ئومۇميۈزلۈك بۇزۇلۇپ كەتتى . جەمئىيەتنىڭ شۇنداق قايىناقلىرىدا يۈرۈپ بالىلىرىمىز بۇ ئىشلاردىن ئامان قالالامدۇ ؟ مېنىڭچە بولغاندا ، بۇ بۇزۇلۇشنى بىز توسۇپ بولالمايمىز ھەم ئۇنىڭغا چامىمىزمۇ يەتمەيدۇ . شۇڭا ، بالىلارنىڭ بېشىغا كەلگەن ئىشلارغا بىز جاۋابكار ئەمەس . مېنىڭ ئىككى قىزىم بار ، ئاۋۋال ئۇلارنىڭ كۆڭلىگە ياراتقۇچىدىن ئىنساپ تىلەيمەن . ناۋادا ئۇلار جەمئىيەت ئېقىنىغا ئەگىشىپ بۇزۇلۇپ كەتسە ، بۇنىڭغا مېنىڭ ئامالىم يوق . ئۇلارنىڭمۇ ياشاش ھوقۇقى بار ، قانداق ياشاشنى ئۆزلىرى تاللىۋالىدۇ . شۇڭا ، مەن بۇلارنى ئويلاپ ئۆزۈمگە تېگىشەنلىك بولغان نېسىۋىدىن قۇرۇق قالمايمەن . ھەر ئىش يولى بىلەن بولىدۇ . قانداق دېدىم ؟

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ تاتىراڭغۇ چىرايىغا ئەمدىلا كۆرۈۋاتقاندا دەك سەپىلىپ قاراپ كەتتى . ئۇ دوستىنىڭ ئېغىزىدىن مۇنداق مەسئۇلىيەتسىزلىك بىلەن قىلىنغان سۆزلەرنى چىقىدۇ ، دەپ ئويلىمىغانىدى . سەلىمجاننىڭ گەپ ئۇرانىدىن قىزلىرىمۇ ئويۇنىنى ئويناۋەرسۇن ، مەنمۇ تېگىشلىك نېسىۋەدىن قۇرۇق قالماي ، دېگەن مەنە ئوچۇقلا چىقىپ تۇراتتى . بۇ بىر دادىنىڭ ئېغىزىدىن چىقىدىغان سۆز ئەمەس ئىدى .

— بۇ ھەقتە مېنىڭ سەن بىلەن مۇنازىرىلەشكۈم يوق ، — دېدى سۇلايمان قاسىم بىرپەسلىك سۈكۈتتىن كېيىن ، — ئەمما شۇ نەرسە ئېسىڭدە بولسۇن ، ئوتنى كىم تۇتسا ، شۇنىڭ قولى كۆيىدۇ . سەن يىغلانغان قىزلارنىڭ ئاھى خۇداغا يەتسە ، سېنىڭ قىزلىرىڭنىڭ كۆزىدىنمۇ ياش ئالىدىغانلار جەزمەن چىقىدۇ . بولدى ، بولدى ، مېنىڭ ئەمدى ساڭا دەيدىغان گېپىم يوق ، چېيىڭنى ئىچىۋەر ، ئاداش .

ئۇ شۇنداق دەپ ئورنىدىن تۇردى ۋە بۇلۇڭدىكى كىيىم ئاس-قۇچقا ئېلىپ قويغان چاپىنىنى قولغا ئالدى . دەل شۇ چاغدا

ئايىمخانىنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ ، ئەمەت ھاجى بىرنەچچە قىزنى باشلاپ كىردى . سۇلايمان قاسىم تېخى ئېغىزىدىن ئانا سۈتى پۇراپ تۇرغان بۇ قىزلارغا ھەيرانلىق بىلەن تىكىلدى . شەپ تارتىپ كىردى . ۋاتقان قىزلارنىڭ ئەڭ كەينىدە بىر تونۇش چىراي غىل - پاللا كۆرۈنۈپ قالدى . سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكى قارت قىلىپ كەتتى . چۈنكى ، ئۇ ھوشۇر سەلەينىڭ ئەمدىلا تېببىي تېخنىكوم يوسۇغىسىدىن ئاتلىغان قىزى ئادالەت ئىدى . چېچىنى بىر تۇتام قىلىپ تۈرمەكلىۋالغان ، لەۋلىرىنى قان ئىچكەن ئاسلاننىڭكىدەك بويىۋالغان ، ساغرىسىنى تولۇق ياپالمايدىغان قىسقا يوپكا كىيىۋالغان ئادالەت ئايىمخانىغا دىكىلداپ كىرگەندە ، بۇ يەردە سۇلايمان قاسىمنىڭ بارلىقىنى خىيالغا كەلتۈرمىگەندى . ئۇلارنىڭ كۆزلىرى بىر نۇقتىدا ئۇچرىشىپ قالدى . ئادالەتنىڭ چىرايىدا قىلچىلىك ھېچىقش ، قورۇنۇش ئالامەتلىرى كۆرۈلمىدى .

— سىزمۇ باركەنسز ، سۇلايمان ئاكا ، — دېدى ئۇ بېشىنى سەل ئېگىپ قويغاندىن كېيىن ، — سىزنى بۇ يەردە ئۇچرىتىپ قالارمەن دەپ ئويلىمىغانىدىم ، بۇمۇ بوپتۇ ، قېنى كېلىڭ ، بۇياققا ئۆتۈڭ ، بىللە ئولتۇرايلى . خاتىرجەم بولۇڭ ، زۇلخۇمار ھەدەمگە قىلچىلىك تىنىپ قويمايەن .

ئادالەت ئۇنى يېنىغا تەكلىپ قىلدى ، سۇلايمان قاسىمنىڭ تەنلىرى تىكەنلىشىپ كەتتى . ئادالەتنىڭ قىزارماي ، تاتارماي ئۆزدىنى يېنىغا تەكلىپ قىلىشى ، تېخى سەن دېگۈچە مەن دەۋالاي دېگەندەك ، زۇلخۇمار ھەدەمگە قىلچىلىك تىنمايمەن دېيىشلىرى ئۇنىڭ جان - پېنىنى چىقىرىۋەتتى .

— مانا ، مانا ، تېخى بۇ تۆمۈچۈك بىلەن مۇنۇ ئۇكام كونا تونۇش چىقىپ قالدى دېسە ، — دېدى ئەمەت ھاجى بارماقلىرىدىن قاس چىقىرىپ ، — ئۆزلىرىمۇ بوش ئەمەسكەنلا ئۇكام ، موللام گۆش يېمەس ، يېسە بوش يېمەس دېگەندەك ئىش بولدى - دە ، بۇ ! ئۆتكەندە ئۆزلىرىنى ھاراققا چىلاپ ، قىزلارغا نەزەر كۆزلىرىنى سالمىغانىدىلە ، بۇ ئىنىمىز ئەمەل تۇتۇپ قالسا ، ئىندەككە كەلتۈر -

مەك قىيىن بولغۇدەك دەپ ئويلىۋىدىم ، مانا ئەمدى بىر چىرايلىق قىز بىلەن تونۇش چىقىپ قالدىلا . تېخى بۇ قىز ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى ئىكەن ، بوش كەلمەپتىلا ، بۇمۇ ئوبدان بولغىنى . ئەمەت ھاجىنىڭ كېيىنكى گەپلىرى سۇلايمان قاسىمنىڭ قۇدلىقىغا پەقەتلا كىرمىدى . ئۇ دۇنيانىڭ بۇنچە تارلىقىدىن ، ئادالەت بىلەن مۇشۇنداق نەس باسقان بىر يەردە ئۇچرىشىپ قالغىنىدىن پىغان چەكمەكتە ئىدى . نەچچە يىل ئىلگىرى ئۇنىڭ كۆزىچە ئېغى ئوچۇق ئىشتان كىيىپ ئويناپ يۈرگەن بىر قىز بۈگۈن كاسسىسىغا لىققىدە كەلگەن كالتە يوپكىسى بىلەن مۇشۇنداق سورۇندا لوڭغىدە پەيدا بولۇپ قالسا ، بۇنى ئەقىلگە سىغدۇرۇش مۇمكىنمۇ ؟ شۇ تاپتا ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا بارلىق ئۆمىدىنى قىزلىرىغا باغلىغان ھوشۇر سەلەينىڭ مىسكىن چىرايى پەيدا بولدى . بىچارە ئادەمنىڭ ھالىغا ۋاي ، مۇنۇ قىزىنىڭ قىلىپ يۈرگەن ئىشلىرىنى بىلىپ قالىدىغان بولسا ، ئۇ ئۆلۈپ بېرىدۇ . چۈنكى ، ھوشۇر سەلەي بىر ئۆمۈر پاك ياشىغان ئېتىقادلىق ئادەم . ئۇ قىزلىرىدىنمۇ شۇنداق ياشاشنى كۈتىدۇ . رىسالەتتە چاتاق يوق ، ئۇ ئەقىللىق قىز ، ئەلۋەتتە دادىسىنىڭ ئۆمىدىنى يەردە قويمايدۇ . بىراق ، مۇنۇ ئادالەت ئەمدىلا جەمئىيەت قوينىغا كىرىپ ، قانداق ئۇچۇشنى ، نەگە قونۇشنى بىلەنمەي قاپتۇ . بىردەمدىلا ئەمەت ھاجىنىڭ چاڭگىلىغا چۈشۈپتۇ . ئۇنىڭ كېيىنكى تەقدىرىنى سۇلايمان قاسىم تەسەۋۋۇر قىلالىمىدى . ئۈستەلگە تاماق تارتىلدى . قىزلار ئاچ قالغان بۆرىدەك قورۇ-مىلارغا ئۆزلىرىنى ئۇرۇشقا باشلىدى . ئەمەت ھاجى بىلەن سەلىمجان بىر چەتتە قىزلارنىڭ غىزالىنىشىنى تاماشا قىلىپ كۈلۈمسىرەپ ئولتۇراتتى . ئۇلارنىڭ بۇ تۇرقىدىن «قېنى تويغۇچە يەڭلار ، ھېلى يېگەننىڭ ھېسابىنى بېرىسىلەر» دېگەن مەنە چىقىپ تۇراتتى . سۇلايمان قاسىمنىڭ بۇنداق مەنزىرىلەرنى قەتئىي كۆرگۈسى يوق ئىدى . شۇ تۇرقىدا ئۇ بىر تونۇر قوقاسنىڭ ئارىسىدا قالغانىدى . ئايرىمخانىنىڭ ئىچى چوكىلارنىڭ تەخسىلەرگە ئۇرۇلۇشىدىن پەيدا بولغان جىرىڭلاش بىلەن تولغان ، بۇ ئاۋاز ئۇنىڭ ئەسەبلىرىنى

قوزغىماقتا ئىدى .

سۇلايمان قاسىم تاماكىسىنى چېكىپ بىرپەس ئولتۇرغاندىن كېيىن ، چاپىنىنى ئۆشنىسىگە ئارتىپ سىرتقا ماڭدى . ئەمەت ھا - جى ئالدىراپ ئورنىدىن تۇردى ۋە ئۇنىڭ يېڭىگە ئېسىلدى .

— ئۆزلىرى نەگە ماڭدىلا ئۇكام ؟ — دېدى ئۇ ساپىبىرىق چىشلىرىنى كۆرسىتىپ ھىجىيىپ ، — قارىسلا ، بۇ يەردە سىلە - نىڭ ساۋاقداشلىرىمۇ ، تۇمۇچۇقلىرىمۇ بار ، ياتىرايدىغان ھېچكىم يوق . ئۇنداق قىلماي بىردەم ئولتۇرۇپ بەرسىلە . بىر پىيالە چايىمۇ ئىچمەي ماڭسىلا ، مېنىڭ يۈزۈمنى قىلمىغان بولىدىلا جۇمۇ ؟

— سىلەنىڭ ئالدىدا قانچىلىك يۈزلىرى بولماقچىدى ، ھا - جىم ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ قولىنى قوپاللىق بىلەن ئىتتى . رىۋەتتى ، — تۆت تەڭگىسىنى پەش قىلىپ ، قىزىلارنى ئالداپ يۈرگەن بىر سولامچىنىڭ قانچىلىك يۈزى بار ؟ باشقىلارنىڭ ئاجىز - لىقىنى تۇتۇۋېلىپ ، ئۇنىڭدىن پايدىلىنىشنى ئۆزىگە كەسىپ قىلغان ئادەمنىڭ قانچىلىك يۈزى بار ؟ تولا ئېغىزىمنى ئاچماي قويۇۋەتسىلە مېنى ...

ئەمەت ھاجى ئېغىزىنى چوڭ ئاچقىنىچە تۇرۇپ قالدى . سۇلايى - مان قاسىم ئاۋۋال سەلىمجانغا ، ئاندىن چوكىسىنى چىشلىگىنىچە مەڭدەپ تۇرۇپ قالغان ئادالەتكە ئوبدان بىر قارىۋەتكەندىن كېيىن ، ئايرىمخانىدىن چىقىپ كەتتى .

سەلىمجان دەسلەپتە ئىشنىڭ قەيىرىدىن ئۆسەي كەتكىنىنى بىلەلمەي ، بىرپەس ئولتۇرۇپ قالدى . بىر چاغدا ئېسىگە كېلىپ ئورنىدىن چاچراپ تۇردى ۋە سۇلايمان قاسىمنىڭ كەينىدىن يۈگۈر - دى . ئۇ رېستوراننىڭ ئالدىدىن تاكىسىغا چۈشۈشكە تەمىشلىپ تۇر - غان ساۋاقدىشىنى تېپىۋالدى .

— سۇلايمان ، توختاپ تۇر ، — دېدى ئۇ يىراقتىن ۋارقىد - راپ ، — نېمە قىلغىنىڭ بۇ ؟ خەق ساڭا بىر ئوبدان داستىخان سېلىۋاتسا ، سەن ئاش بەرگەن قازانغا تۈكۈرگەندەك ئىش قىلام - سەن ؟ ھەر ئىش بولسا چىرايلىق بىر تەرەپ قىلمايمىزمۇ ؟ يۈر ،

قايىتىپ كىرەيلى ، نېمە بولغىنىنى بىزگە چۈشەندۈرمىسەڭ بولمايدۇ .

— نېمە ، سەن ئاشۇ خۇمىسنىڭ داستىخانىدىن ئايرىلىپ قېلىشتىن قورقۇۋاتامسەن ؟ — سۇلايمان قاسىمنىڭ غەزىبى يەنە تۈتتى ، — ھەي سۆڭەككە كۆنگەن ئىت ، مۇشۇ كۈنگە قالغۇچە ئۆلسەڭ بولمامدۇ ؟ سېنىڭ نېمەڭ كەم ؟ بىر زاغرا بىلەن تويىدۇرغان نەپسىڭنى ئاشۇنداق سولامچىلارنىڭ ھارامىدىن تاپقان دەپتى . دۇنياسىغا تۇتقۇزۇپ قويۇپ ئۇيالماسەن ؟ بايا ئېغىزىڭدىن نېمە چىقتى ؟ بىلىپ قوي ، ئاشۇ قىزلارنىڭ ئارىسىدا مېنىڭ قوشنامىنىڭ قىزى بار . ئۇمۇ سېنىڭ قىزلىرىڭغا ئوخشاشلا مېنىڭ كۆز قارد . چۇقلىرىم ھېسابلىنىدۇ . ناۋادا مەنمۇ باشقا بىر سورۇندا سېنىڭ قىزلىرىڭ بىلەن كۆڭۈل ئاچسام ، بۇنى ئۇققىنىڭدا سېنىڭ كۆڭۈلۈڭگە كەلمەسمۇ ؟ ۋىجداننىڭ ئازابىلانىمىمۇ ؟ بولدى قوي ، دوستلۇق قىمىز مۇشۇ يەرگىچە بولسۇن . ئەمدى مېنى ئىزدىمە ، ئۆز ۋاقتىدا ئانامغا قىلغان ياخشىلىقلىرىڭنى مەن باشقىچە يول بىلەن قايتۇرار . مەن . خوش ئەمىسە ...

— سۇلايمان ، سەن ...

سەلىمجان يۇقىرى كۆتۈرگەن قولىنى ھاۋادا شىلتىغىنىچە تۇرۇپ قالدى . سۇلايمان قاسىم تەكسىگە چىقتى ۋە ئىشىكىنى زەرپ بىلەن ياپتى . سەلىمجان قاتتىق يېپىلغان ئىشىك ئاراچلىرىدا يۈردى . كى قىسىلىپ قالغاندەك تولىغىنىپ كەتتى . ماشىنا قوزغالدى . ئۇ بارغانسېرى يىراقلاپ كېتىۋاتقان ماشىنىنىڭ ئارقىسىدىن قاراپ خېلى ئۇزۇن تۇرۇپ قالدى .

ئۇ رېستوراننىڭ ئايرىمخانىسىغا كىرگەندە ، قىزلارمۇ ، ئەمەت ھاجىمۇ ئىچىگە تىنىپ ئولتۇرغانىدى . ئۇنى كۆرۈپ ئادالەت ئالدى . دىراپ سورىدى :

— سۇلايمان ئاكام كەتتىمۇ ؟

سەلىمجان بېشىنى ئاستا لىڭشىتتى ۋە قىزغا تىكىلىپ قاراپ قويدى . نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ يۈرىكى پىز قىلىپ ئېچىشتى .

— بۇ ساۋاقداشلىرىنىڭ مېجەزى سەل ئوسالمۇ ، نېمە ؟ —

دېدى ئۆڭسۈلى ئۆچكەن ئەمەت ھاجى گېلىنى قىرىپ قويۇپ ، —
ئۆتكەندىمۇ شۇنداق خۇيى تۇتۇپ قالغانىدى . مانا بۈگۈنمۇ چىغ
تۈۋىدىن توشقان قوپقاندەك بىردەمدىلا كەيپىمىزنى بۇزۇۋەتتى .
قانداق ئادەم بۇ ؟ قىزلارنى كۆرسىلا خۇيى تۇتۇپ قالىدىكەن ،
شۇنىڭغا قارىغاندا ، ئۇنىڭ مېجەزىدە بىر ئەيىب بارمۇ قانداق ؟
سەلىمجان بىرنەرسە دەيمىدى ، ئۇنىڭ كۆڭلىدىمۇ سۇلايمان
قاسىمغا نىسبەتەن باسقۇلى بولمايدىغان بىر غەزەپ ئۆرلىمەكتە
ئىدى .

— بولدى ، بولدى ، بۇ ئىشلارنى تولا خىيال قىلمايلى ، قېنى
قىزلار ، سەيلەر سوۋۇپ قالمىسۇن ، ھەر نەرسىنىڭ ئىسسىقى
ياخشى دەپتىكەن ، تارتىنماي ئېلىڭلار .
سەلىمجان شۇنداق دېگىنىچە ئاۋۋال ئۆزى بىر چوكا سەينى
ئېغىزىغا ئاتتى ...

36

رسالەتنىڭ ئېغىزىدىكى قوقاق يارىغا ئۆزگەردى ، ئۇنىڭ سا-
قىيىشىغا نەچچە كۈن ۋاقىت كەتسە كېرەك ، ئۇ ھەر كۈنى تۇمشۇ-
قىدىكى قوقاققا قانداقتۇر مەلھەملەرنى سۈرتۈۋېلىپ سىنىپقا چىقات-
تى . ئوغۇللار ئۇنى مەسخىرە قىلاتتى . نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارمۇ
«قايسى يىگىتكە چىشلەتتىڭ ؟» دەپ ئۇنىڭ چىشىغا تىگەتتى .
ئۇ بۈگۈن چۈشتىن كېيىنكى تەجرىبىدىن يېنىپلا كۈتۈپخانغا
باردى . لازىملىق ماتېرىياللارنى ئېلىپ ، بىر ئورۇندۇققا كېلىپ
ئولتۇرۇشىغا ئالمىجان ئۇنىڭ يېنىدا پەيدا بولدى .
— ساقسىز بولۇپ قالىڭىزمۇ نېمە ؟ — دېدى ئۇ پەس
ئاۋازدا ئەھۋال سوراپ ، — قارىسام ئېغىزىڭىزغا قوقاق چىقىپ
كېتىپتىغۇ ؟

— شۇ چۈشۈمدە قارا بېسىپ ... — رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ

سۇس كۈلۈمسىرەپ قويدى ، — قانداق ، ئۆزىڭىزنىڭ ئەھۋالىچۇ ؟
— مەندىن ئەنسىرىمىسىڭىزمۇ بولىدۇ ، — دېدى ئالىمجان
ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ ، — مەن دېگەن تۆمۈر ئادەم ، ئەمەلىيەتتە
قالساممۇ ، داتلىشىپ قالساممۇ ، ھېچ نەرسە بولمايمەن
رسالەت كۈلۈپ قويۇپ ، قولىدىكى كىتابتىن ئۆزىگە كېرەك
لىك مەزمۇنلارنى ئىزدەشكە باشلىدى .

— سىزنىڭ بىر مىنۇت ۋاقتىڭىزنى ئالسام بولامدۇ ؟ —
ئالىمجان بىر قىزىرىپ ، بىر تاتىرىپ تۇرۇپ ئېغىز ئاچتى ، —
سىزدىن سورايدىغان ئازراقلا بىر ئىش بار ئىدى .
— خوش قېنى ، سوراۋېرىڭ ، — دېدى رسالەت كىتابىنى
يېپىپ قويۇپ .

— سىزنىڭ ياخشى كۆرگەن بىرەر ئادىمىڭىز بارمۇ ؟
رسالەت كۈتۈلمىگەن بۇ سوئالدىن مەڭدەپ بىر ئاز تۇرۇپ
قالدى . ئۇ ئالىمجاننىڭ بۇ سوئالنى سوراشتىكى مۇددىئاسىنى
چۈشىنىلمىدى . شۇڭا ، ئۇنىڭدىن ياندۇرۇپ سورىدى :
— بۇنى ئەجەب سوراپ قالدىڭىزغۇ ؟

— باشقىچە ئويلىنىپ قالماڭ ، — دېدى ئالىمجان بىر ئاز
دۇدۇقلاپ تۇرۇپ ، — مېنىڭ بۇنى سورىشىمنىڭ مۇنداق سەۋەبى
بار : ناۋادا سىزنىڭ ياخشى كۆرگىنىڭىز بولسا ، يېپىقلىق قازان
يېپىق پېتى قالىدۇ . ئەگەر ياخشى كۆرگىنىڭىز بولمىسا ، ناۋادا
مېنى ئۆزىڭىزگە لايىق كۆرسىڭىز ، كۆڭلۈمنى سىزگە بېرىي دې-
گەن . مەن ھەر ئىشنىڭ ئوچۇق - يورۇق بولۇشىنى خالايمەن .
ئەگەر سىزنىڭ ياخشى كۆرگىنىڭىز بولمىسا ھەم مەن سىزنىڭ
ياخشى كۆرۈشۈڭىزگىمۇ ئەرزىمىسەم ، بۇنى پېشانەمدىن كۆرمىەن .
سىزدىن قىلچىلىك ئاغرىنىپمۇ يۈرمەيمەن .

رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى . شۇ چاغقىچە
نۇرغۇن يىگىتلەر ئۇنىڭغا سالام خەت يېزىپ يۈرگەن بولسىمۇ ،
بىرەر ئوچۇقتىن - ئوچۇق سۆيگەن ئادىمىڭىز بارمۇ دېگەن سو-
ئالنى قويۇپ باقمىغانىدى . بۇ جەھەتتە ئۇنىڭدا قىلچىلىك تەييارلىق

يوق ئىدى . شۇڭا ، ئۇ ئالمىجىنىڭ بۇ سوئالىنى ئاڭلاپ ئاچچىقلاپ چىچاڭشىپمۇ كەتمىدى . كۆڭلىنى تىڭشاپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، ئالمىجانغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويدى .

— كەچۈرۈڭ ئالمىجان ، سىزنى ئۈمىدسىزلەندۈرۈپ قويدىدىغان بولدۇم . مېنىڭ كىچىك ۋاقتىمدىن باشلاپ ياخشى كۆرگەن ئادىمىم بار . ئۇنىڭ ئورنىنى ھېچكىم ئالالمايدۇ . سىز ياخشى بالا ، چوقۇم كۆڭۈلدىكىدەك بىرەر ھەمراھ تېپىۋالدىغانلىقىڭىزغا ئىشەنمەن . مېنى كەچۈرۈڭ ...

ئالمىجان ئۇنىڭغا قاراپ ئازابلىق كۈلۈپ قويدى ۋە بېشىنى بوش چايقىدى .

— رەھمەت ، ئەمما مېنىڭ سىزدىن باشقا كۆڭۈلدىكىدەك بىرەرەرسىنى تېپىۋېلىش ئارزۇيۇم يوق ئىدى ... بوپتۇ ، خۇدايىم بەخ . تىڭىزنى بەرسۇن ، ياخشى كۆرگەن ئادىمىڭىز بىلەن ئۆمرىڭىزنىڭ ئاخىرىغىچە بىرگە ئۆتۈشكە نېسىپ قىلغاي ...

ئالمىجان شۇنداق دېدى ۋە بېشىنى تۆۋەن سالغىنىچە كىتاب جاھازىلىرى ئارىسىدىكى تارچۇقتىن ئۆتۈپ ، كۈتۈپخانىدىن چىقىپ كەتتى . بۇنى كۆرۈپ رىسالەتنىڭ كۆڭلىمۇ ئىنتايىن يېرىم بولدى . ئۇ ياتاققا قايتىپ كەلدى . نۇرگۈل بىلەن گۈلباھارنىڭ خۇشاللىقتىن ئېغىزى قۇلاق تۈۋىگە يەتكەنىدى . ئۇلار سەرەڭگە قېپىدى . چىلىك كېلىدىغان بىر نەرسىنى رەشىدەگە كۆرسىتىپ ، ئۇنىڭ قانداق ئىشلىتىلىدىغانلىقىنى ئاغزى - ئاغزىغا تەگمەس . تىن چۈشەندۈرمەكتە ئىدى .

— قارشى تەرەپ سېنى ئىزدىگەندە ، بۇنىڭغا ئۆز تېلېفون نومۇرىنى قالدۇرىدۇ . سەن شۇ نومۇرغا تېلېفون ئۇرساڭلا ئۇياق بىلەن بىردەمدىلا تېپىشالايسەن ...

— بۇ دېگەن ھازىرقى ئەڭ ئىلغار چاقىرغۇ . باھاسىمۇ خېلى يۇقىرى ...

— مېرئادىل ئاكاش كېلەر يىلغىچە ئەڭ ئىلغار يانفوندىن بىردىن ئېلىپ بېرىدىغان بولدى ...

رسالەت ئىشكىنى تاراقلىتىپ ياپتى نۇرگۈل ئۇنى كۆرۈپ
- ھېلىقى نەرسىسىنى ئىتتىكلا تىقشتۇردى . گۈلباھار بېشىنى سې-
- لىپ يەرگە قارىۋالدى .

— ئاخشامقى قونۇقتىن يامان ئەمەس ھوسۇل ئالغان ئوخ-
شمامسىلەر ؟ — دېدى رسالەت قولىدىكى كىتاب - ماتېرىيال-
رىنى كارىۋىتىغا قويۇۋېتىپ ، — ئەكەلگىنە قېنى ، ھازىرقى
زاماننىڭ ئەڭ ئىلغار تېپىشتۇرغۇچىسىنى مەن بىر كۆرۈپ باقاي .
نۇرگۈل ئۇنىڭغا ئالىيىپ قويۇپ ، ياتاقتىن چىقىپ كەتتى .
رەشىدە ئۆزىنى تۇتۇۋالماي پىخىلداپ كۈلۈپ كەتتى .

— ئەجەب ئوخشاتتىڭۇ بۇنى ؟ ھازىرقى زاماننىڭ ئەڭ ئىل-
غار تېپىشتۇرغۇچىسى ، پاھ ، چىرايلىق ئىسىم بولدى - دە ، بۇ .
گۈلباھارمۇ پوكاندەك قىزىرىپ سىرتقا ماڭدى . ئۇنىڭ ھېلىلا
ماختانغاندىكى كۆرەڭ چىرايىدىن ئەسەرمۇ قالمىغانىدى . رسالەت
ئاچچىق كۈلۈمسىرەپ قويۇپ ، رەشىدەدىن سورىدى :
— سېنىڭمۇ چاقىرغۇلۇق بولغۇڭ كېلىۋاتامدۇ ؟ ئەجەب قى-
زىقسىنىپ كۆرۈپ كېتىپسەنغۇ ؟

— ئۇلار ياتاققا كىرىپلا چاقىرغۇسىنى ماڭا كۆز - كۆز
قىلىشقا باشلىدى . قارىمىسام ، ئالدىمغا ئۆزلىرى ئەكەپتۇ ، ياتاق-
داشلىق ھۆرمىتىدىن ھە ، دەپ قويدۇم ، مېنىڭ ئۇنداق بىرنىمىنى
ئېسىپ ، تېلېفونغا بىكاردىن خەجلەيدىغان پۇلۇم يوق .
رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈپ قويدى ۋە ئەسكەرتتى :

— قايسى كۈنى ئۆزۈمچە ساڭا بىرمۇنچە نەسىھەت قىلىپ
كېتىپتىمەن . ھەر ئادەمنىڭ ئۆز تۇرمۇش يولىنى تاللاش ھوقۇقى
بولدۇ ، مېنىڭ دېگەنلىرىم ساڭا بېسىم بولۇپ قالدىغان ئىش
بولسا ، گېپىمگە ھە دەپلا قويۇپ ، ئۆز يولۇڭنى ئۆزۈڭ تاللىساڭ
بولدۇ ، مېنى نېمە دەركىن دەپ سىقىلىپ يۈرمە . سەنمۇ كىچىك
بالا ئەمەس ، نېمىنىڭ توغرا ، نېمىنىڭ خاتا ئىكەنلىكىنى پەرق
ئەتكۈچىلىكىڭ بار . بەزىدە ماڭا توغرا كەلگەن ئاياغ ساڭا توغرا
كەلمەسلىكى مۇمكىن . شۇڭا ، سەنمۇ ماڭا قاراپ يۈرمەستىن ،

ئۆزۈڭ توغرا دېگەن يولدا مېڭىۋەر ، ئاداش .

رەشىدە ئۇنىڭغا قاراپ بېشىنى چايقىدى .

— مەن بىر قېتىم خەقنىڭ كەينىگە كىرىپ ئېزىپ قالغان ئادەم ، ئەمدى ئۇنداق پوقنى بىلىپ تۇرۇپ يەنە يەۋەرمەيمەن . سېنىڭ دېگەنلىرىڭ تامامەن توغرا . بىر ئوقۇغۇچى ئۈچۈن تەستە قولغا كەلگەن ئوقۇش پۇرسىتىنى قولىدىن بېرىپ قويۇش — ئورنىنى مەڭگۈ تولدۇرغىلى بولمايدىغان چوڭ خاتالىق ! مەن بۇنى ئەمدى چۈشىنىپ يەتتىم . بىز دېگەن كەلگۈسىدىكى دوختۇر ، كىشىلەرنىڭ ھاياتىغا مەسئۇل بولىدىغان ئادەم . شۇڭا ، ئاز — تولا بىرنەرسە ئۆگىنىپ ئاندىن جەمئىيەتكە چىقمىساق بولمايدۇ . شۇڭا ، سېنىڭ بۇنىڭدىن كېيىن ئۆگىنىشلەردە ماڭا كۆپرەك ياردەمدە بولۇشۇڭنى ئۈمىد قىلىمەن . بۇ مېنىڭ يۈرىكىمدىن چىقىرىپ قىلغان سۆزۈم . سەنمۇ باشقىچە ئويلاپ يۈرمە ، ئاداش .

رسالەت گەپ — سۆز قىلماستىن ، رەشىدەنىڭ قولىنى چىڭ قىستى .

ئۈرۈمچىنىڭ كۈنلىرىدە بەرىكەت يوق . ھەش — پەش دېگۈچە قىشلىق تەتىل قىستاپ كېلىپ قالدى . ئىمتىھانلار باشلىنىشقا يەنە نەچچە كۈنلا قالغانىدى . رسالەت بىلەن رەشىدەنىڭ ئۆگىنىشتىكى ھەمكارلىقى ئۈنۈم بېرىشكە باشلىغانىدى . مەۋسۇم ئاخىرلىشىپ بولغۇچە رەشىدەنىڭ ھەرقايسى پەنلەردىكى نەتىجىسى دەرس ئوقۇتۇقۇچىلىرىنىمۇ ھەيران قالدۇرغانىدى .

بۈگۈن سىنىپ يىغىنى ئېچىلدى . نىياسەم خانىمنىڭ كەيپى بەكلا كۆتۈرەڭگۈ ئىدى . ئۇ قولىنى ئارقىسىغا تۇتقىنىچە سىنىپ ئىچىنى نەچچە قېتىم ئايلاندى . ئۆزىگە تىكىلگەن كۆزلەر تېلىشقا باشلىغاندىلا ، ئۇ مۇنبەرنىڭ ئالدىغا كەلدى .

— ساۋاقداشلار ، — دېدى ئۇ تەمكىن ئاۋازدا ، — مەن سىلەردىن بەكلا سۆيۈنۈپ تۇرۇپتىمەن . بولۇپمۇ ئاراڭلاردا رسالەت-تەك بىر ئىختىساس ئىگىسىنىڭ بولغىنىدىن كۆڭلۈم بەكلا خۇشال . ئەمدىلىكتە سىنىپىمىزدا مۆجىزە يۈز بەرگەندەك رەشىدەنىڭ-

مۇنەتجىسى كىشىنى خۇشال قىلىۋاتىدۇ . مەن بۇ ئېككى ساۋاق-
داشنىڭ تىرىشچانلىقىغا ئىلھام بېرىش بىلەن بىللە قالغان ئوقۇغۇ-
چىلارنىڭمۇ ئۇلارنىڭ روھىدىن ئىلھام ئېلىپ ، چەكلىك ۋاقتىنى
قولدىن بەرمەي ، كۆپرەك بىلىم ئۆگىنىۋېلىشنى نەۋسىيە قىلىپ
مەن . ھازىر ئۆگەنگىنىڭلار كەلگۈسىدە چوقۇم ئەسقاتىدۇ . قىزىم
رەشىدە ، مەغرۇرلانىماي تىرىشنىڭ ، مۇشۇ بويىچە تىرىشچانلىق كۆر-
سەتسىڭىز ، يىل ئاخىرىدا سىزنىڭمۇ ئوقۇش مۇكاپاتىغا ئېرىشىپ ،
سېتىمىزغا شان - شەرەپ كەلتۈرۈشىڭىزدە گەپ يوق .
يىغىندىن كېيىن ھاياجانلانغان رەشىدە رسالەتنى چىڭ قۇ-
چاقلىدى :

— مېنىڭ بۈگۈنكى كۈنۈمنى سەن بەردىڭ ئا -
داش ، — دېدى ئۇ كۆزلىرىگە ئىسسىق ياش ئالغان ھالدا ، — مەن
مۇشۇ يېشىمغا كەلگۈچە ئوقۇش دېگەننىڭ بۇنچىۋالا كۆڭۈللۈك
بولمىغانلىقىنى بىلمەي كەلگەنىكەنمەن . مانا ، ھازىر مەنمۇ قەل-
بىمدە يانغان ئۈمىد نۇرىنى كۆرۈۋاتىمەن . يۈر ، ئىككىمىز رەستە-
گە بىرىپ ، ئوبدانراق بىر تاماق يەيلى ، مەن سېنى مېھمان قىلاي .
— بولدى رەشىدە ، كۆڭلۈڭ ماڭا تېگىل بولدى ، بىر ۋاخ-
لىق تاماق دېگەننى نەدە يېسەك ئوخشاش . مەن بىلىمەن ، سېنىڭمۇ
ئائىلە قىيىنچىلىقىڭ ئېغىر . شۇڭا ، ئارتۇقچە ھەشەم قىلمايلى .
يۈر ، مەكتەپ ئاشخانىسىغا بېرىپ ، شۇ يەردە قورساقنى ئەستەرلە-
ۋالايلى .

ئۇلار قول تۇتۇشقىنىچە سىنىپتىن چىقىشتى .

سەككىزىنچى باب

تۇنجى خەت

37

ئەتراپ يەنە يېشىل لباسنى ئۈستىگە ئارتتى . گۈللەر پو-
رەكلەپ ئېچىلدى . گۈللۈك فونتان ئەتراپى قايتىدىن جانلاندى .
قۇشلارنىڭ تۈگمەس ناخشىسى قورۇ ئىچىنى چاڭ كەلتۈرۈۋەتكە-
نىدى . ھەسەل ھەرىلىرى غوڭغۇلدايتتى . فونتاندىن چېچىلغان ئۈد-
چىلەردە ھەسەن - ھۈسەن جۇلالايتتى .

سۇلايمان قاسىمغا نىسبەتەن بۇ يىلقى باھارنىڭ ھېچقانچە ئۆز-
گىچىلىكى يوق ئىدى . ئۇ كۆنۈپ قالغان ئادەت كۈچىنىڭ تەسىرىدە
ئۆزىگە ئېغىر كېلىۋاتقان قىشلىق كىيىملىرىنى سېلىپ تاشلىدى .
ياز يىڭىدىن يىپ سۇغارغاندەك شەپسىزلا كىرىپ كەلگەنىدى .
بۇغداي مايسىلىرى قىر ياپتى . ئۈجمىلەر پىشىپ تۆكۈلدى ، ئېتىز
بېشىدىكى ئۆرۈكلەر ئالا بولدى . يازلىق سۈت ئالمىسى يۇمشىدى ،
ئەتراپتىن پىشقان مېۋىلەرنىڭ ھىدى كېلىشكە باشلىغانىدى .

بۈگۈن ئادەتتىكىدەك دەم ئېلىش كۈنى . بىر ھەپتىلىك ھار-
دۇق يەتكەن جىسمىنى كۆرىپكە تاشلاپ ، ئورنىدىن تۇرغۇسى كەل-
مىگەن سۇلايمان قاسىم تۇرۇسقا قارىغىنىچە خىيال سۈرۈپ ياتا-
تتى . زۇلخۇمار ئاشخانىدا ئۈستىخان چاناۋاتامدىكىن ، بىرنەرسە-
لەرنى تاقىلىدىتاتتى . خالىقجان بالكۈندىكى شىرە ئالدىدا ئولتۇرۇپ
تاپشۇرۇق ئىشلىمەكتە . قۇددۇسجان بولسا بىر كىتابنى ئېچىۋې-
لىپ ، ھەرىپنى ھەرپكە قوشۇپ ئۈنلۈك ئاۋازدا ھەجىلەپ ئوقۇماقتا
ئىدى .

سۇلايمان قاسىم كېچە كۆرگەن چۈشنى ئەسكە ئالدى . بىر دەشتى چۆلدە كېتىۋاتقۇدەك ، قىزىغان قۇملۇق ئىچىدە قۇيۇن كۆ- تۈرۈلۈپ تۇرغۇدەك ، قۇم چۆگۈنىنىڭ جوغسىدىن كۆتۈرۈلگەن ھوردەك قىزىق شامال ئۇنىڭ يۈز - كۆزلىرىنى كۆيدۈرگۈدەك ئۇ جانغا تېگىدىغان ئىسسىق شامال ئىچىدە كېلەڭسىز قاناتلىرىنى لەپىلدەتتىپ ئۇچۇشقا تەمشەلگۈدەك ، ئەمما تاپىنى مىخلاپ قويۇلغاندەك يۇقىرى كۆتۈرۈلەلمىگۈدەك ... دەل شۇ چاغدا پەي - قاناتلىرى قىپقىزىل بىر قوش ئۇچۇپ كەلگۈدەك ، ئۇنىڭ قاناتلىرى بەئەينى تۈزىنىكىدەك جۇلالانغۇدەك . كۆزلىرىدىن بىر خىل رايىش- لىق ۋە مۇلايىملىق چىقىپ تۇرغان قۇش ئۇنى كۆتۈرۈپلا ئېلىپ ماڭغۇدەك . سالىقىن شامالنىڭ ھۇشقىيىقىنى قۇلىقىغا ئاڭلانغۇ- دەك . ئۇلار ئۇچۇپتۇ ، ئۇچۇپتۇ ، بىر چاغدا ئەتراپىدا ئاق ، قىزىل ، سېرىق ، كۆكۈچ ، ھال رەڭ ، سۆسۈن گۈللەر ئېچىلىپ كەتكەن بىر كۆلنىڭ يېنىغا چۈشۈپتۇ . كۆل يۈزىدىن جانغا راھەت بېغىش- لايىدىغان غۇر - غۇر شامال ئۇرۇلۇپ تۇرىدىكەن . كۆل سۈيىگە سايە تاشلاپ تۇرغان غايەت زور چىنار دەرەخلىرى ئارىسىدىن قۇش- لارنىڭ چاڭىلداپ سايىرىغان ئاۋازى كېلىدىكەن . سۇلايمان قاسىم كۆلنىڭ مۇزدەك سۈيىدىن ئۇچۇملاپ ئېلىپ قانغۇدەك ئىچىپتۇ . تەشەنلىقى بېسىلىپ ، قەلبىدىكى ئوت - ئاتەش ئۇچۇپتۇ ۋە ئۆزىنى بەكمۇ راھەت سېزىپتۇ . ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ ھېلىقى قۇشنى ئىزدەپتۇ ، ئىزدەپتۇ ، ئۇنى ئاخىر بىر تۈپ قېرى چىنار دەرەخىگە يۆلىنىپ ئولتۇرغان يېرىدىن تېپىپتۇ . قارىسا ئۇ قۇش بىر موللاق ئېتىپلا ئادەم سۈرىتىگە كىرىپتۇ . سۇلايمان قاسىم « ئاھ ، رسالەت ... » دەپ ۋارقىرىغۇدەك ..

ئۇنىڭ پەقەتلا ئورنىدىن تۇرغۇسى كەلمىدى . بۇ چۈشتىن قانداق مەنە چىقىرىش مۇمكىن ؟ ئۇ قېتىپ كەتكەن بېشىنى بىر ھازا ئۇۋۇلىدى . مۇشۇ كۈنلەردە ئۇ بىر ئىشتىن ئازراق خاۋاتىرلى- نىپ قالماقتا ئىدى . كۆز ئالدىدا چوڭ بولغان بىر قىز ، يەنە كېلىپ ئۇ ئۆز سىڭلىسىدەك ، قېرىندىشىدەك ھېسابلايدىغان رىسا-

لەت ئۇنىڭغا يىراقتىن بىر ئىشلاردىن بېشارەت بەرمەكتە ئىدى .
«مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» فىلىمىنى كۆرگەندە ئىختىيارسىز ئۇنىڭ
بىلىكىنى چىڭ سىقىپ تۇتۇۋېلىشى ، ماڭىدىغان چاغدا سۈرەت
تەلەپ قىلىشى ، ئۈرۈمچىدىكى ئۇچرىشىشتا ھىچ ئىشتىن ھىچ ئىش
يوق ، ئۇنى قولتۇقلىۋېلىشى ، بىرگە سۈرەتكە چۈشەيلى دەپ
چىڭ تۇرۇشى ، مانا ئەمدىلىكتە ئۇنىڭغا گالىستۇك سوۋغا قىلد-
شى ... ئويلانغانىپىرى سۇلايمان قاسىم بىر ئىشنىڭ تېگىگە يېتەل-
مەي ئاۋارە ئىدى . مانا ئەمدى بۇ چۈشنى قانداق چۈشىنىش
مۇمكىن ؟ رىسالەتنىڭ كۆڭلى ئۆزى تۈپەيلى چالغىپ
كەتسە بولمايدۇ - دە !

ئۇ خىيال بىلەن ياتقاندا ئىشك قوڭغۇرىقى جىرىڭلاپ قالدى .
زۇلخۇمارنىڭ ساپما كەشنى پالاقلىتىپ ئىشك تەرەپكە ماڭغان
ئاۋازى ئاڭلاندى . بىر چاغدا ئۇنىڭ قۇلقىغا ئادالەتنىڭ ئاۋازى
ئاڭلاندى .

— دادامنىڭ سەل مىجەزى يوق تۇرىدۇ . ئانام قىزىتما
چۈشۈرىدىغان دورا بولسا ، ئازراق بېرىپ تۇرسۇن ، دېگەن .
— جىندەك ساقلاپ تۇرۇڭ ، سىڭلىم ، — بۇ زۇلخۇمارنىڭ
ئاۋازى ئىدى . ئادالەتنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ سۇلايمان قاسىم رېستو-
راندىكى ئۇچرىشىشنى ئېسىگە ئالدى ۋە غەزەپتىن تىترەپ ، يوتقاننى
بېشىغا پۈركىدى . بۇ ئىشنى ئاڭلىسا ، ھوشۇر سەلەي بىلەن قەم-
بەرخاننىڭ ئالتۇنغا بەرگۈسىز كۆڭلى ناھايىتى يېرىم بولۇشى
مۇمكىن . ئۇلار ئوقماي يۈرۈۋەرسە بەڭۋاش قىزنىڭ تىزگىنىنى
تارتىدىغان ئادەم چىقمايدۇ . شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆزى بىلگەن سەنەمگە
دەسسەپ يۈرۈپ ، يولدىن چىقىپ كېتىشى مۇمكىن . شۇغىنىسى ،
بۇنى ئۇلارغا قانداقمۇ دېگىلى بولسۇن ؟ يۈزدىن — يۈزىگە قىزىڭىز
رېستورانلاردا توخۇ قورۇمىسىغا ئاشىق بولۇپ يۈرۈپتۇ ، دېگىلى
بولامدۇ ؟

— ھوي ، سۇلايمان ئاكام بەڭۋاشلىق قىلىپ تېخىچە ئورنىد-
دىن تۇرماپتۇ - دە ؟ ھۇ قاچقۇنچى ...

ياناتاق ئۆيىنىڭ بوسۇغىسىدىنلا ئاڭلانغان بۇ ئاۋاز ئۆيىنىڭ قۇيىغا چاچلىرىنى تىك تۇرغۇزۇۋەتتى . سۇلايمان قاسىم ئۈستىدىكى يۈزى قاننى يۇلۇپ دېگۈدەك ئېلىۋېتىپ ، بېشىنى ياستۇقتىن كۆتۈردى . كالتە يەڭ قىزىل كوپتا ، ساغرىسىغا بىرسىنىڭ تېرىسىنى شۇلۇپ ئېلىپ چاپلاپ قويغاندەك چېپىپدە كەلگەن پادىچىلار ئىشتىنى كىيىمىنىڭ يىۋالغان ئادالەت ئۇنىڭغا قاراپ ھاياسىزلارچە كۈلۈپ تۇراتتى قىزىنىڭ پىنھان تۇتۇشقا تېگىشلىك مۇھىم يەرلىرى بۇ كىيىمنىڭ شاراپىتىدىن ئۆزىنى مانا مەن دەپ ئاشكارىلاپ تۇراتتى . ئۇنى بۇ ھالەتتە كۆرگەن سۇلايمان «ھەر ئىشنى بىسىمىلادىن باشلايدىغان ھوشۇركامنىڭ قىزى مۇشۇمۇ ؟ نامەھرەم بولۇپ قالماستىن ئۈچۈن چېچىنى باشقىلاردىن پىنھان تۇتىدىغان قەمبەر خاچامنىڭ قىزى مۇ . شۇمۇ ؟» دەپ ئويلاپ قالدى . بۇدۇر قىلدۇرغان چېچىنى يەلكىسىگە تاشلاپ ، ئەۋلىرىنى قىزارتۇۋالغان ئادالەت ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئۆزى مەي قاراپ تۇراتتى .

— بۇ دورىنى ئىچىپ باقسۇن ، يەنە قىزىتمىسى چۈشمىسە ، دوختۇرخانىغا ئاپىرارمىز .
زۇلخۇمار ئاشخانا ئۆيىدىن بىر چاڭگال دورىنى كۆتۈرۈپ چىقتى ۋە ئادالەتنىڭ قولىغا تۇتقۇزدى . ئۇ پەس ئاۋازدا «رەھمەت» دېگىنىچە كەينىگە ياندى .

سۇلايمان قاسىم ئىككى چېكىسىنى ئۇۋۇلىغىنىچە خېلى ئۇزۇن ئولتۇرۇپ كەتتى . زۇلخۇمار ئاشخانىدىكى ئىشلىرىنى تۈگەتەپ ، ياناتاق ئۆيىگە كىردى .

— بۇ ئادالەتنىڭ يۈرۈش - تۇرۇشى بارغانسېرى كۆزۈمگە سىغماي قالدى ، دېدى ئۇ يوتقان - كۆرپىلەرنى يىغىۋېتىپ ، قاراڭ ، ئۇنىڭ ئەپتىگە ؟ ئۇنى قانداقمۇ تەقۋادار ئادەمنىڭ قىزى دېگىلى بولسۇن ؟

سۇلايمان قاسىم بىر تال تاماكا چىقىرىپ ، ئوت ياقىتى ۋە ھەممە ئاچچىقىنى شۇنىڭدىن ئالماقچى بولغاندەك ، كۈچەپ شوراشقا باشلىدى . بىردەمدىلا ياناتاق ئۆيى تاماكىنىڭ ئاچچىق ئىسىغا توشتى .

— ئاتا - ئانا بولغان ئادەمنىڭ قىزىنىڭ يۈرۈش - تۇرۇشى بىلەن كارى بولمىسا ، مانا شۇنداق ئەھۋال كېلىپ چىقىدۇ .
— نەدە كارى بولمايدىكەن ؟ — دېدى زۇلخۇمار ئۇنىڭ گېپىنىڭ بىلىگە تېپىپ ، — قىزىغا گەپ ئاڭلىتالمىغان قەمبەر - خاچامنىڭ كۆزىدىن ياش ئەمەس ، قان ئېقىۋاتىدۇ . ھوشۇركاممۇ مۇشۇ ئىش تۈپەيلىدىن ئادالەتنى بىرقانچە قېتىم قاتتىق ئۇرۇپمۇ كۆرۈپتۇ . ئەمما ، بۇ بەگۋاش قىز ئۆزىنى ئوڭشۇۋېلىش ئۇياقتا تۇرسۇن ، يەنە ئۆرىدىغان بولسا ئۆيدىن چىقىپ كېتىمەن دەپ جېدەل قىپتۈدەك . موللىنىڭ قىزى موللاقچى دەپ ، ئۇلارنى ئادا - لەت ۋەيران قىلىدىغان بولدى . ھەي ، بىچارە ھوشۇركام ، ئۇنى مۇشۇ ئىش تۈپەيلى ئاغرىپ قالدىمىكەن دەيمەن .

سۇلايمان قاسىم ئۆزىدىن تۇرۇپ بالكونغا چىقتى . ئەستايىدە - دىللىق بىلەن تاپشۇرۇق ئىشلەۋاتقان ئوغلىنى كۆرۈپ ، ئۇنىڭ كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ قالدى . يان ئۆيدىكى قۇددۇسجاننىڭ ھەرپلەرنى ھەجىلەپ ئوقۇۋاتقان ئاۋازىمۇ ئۇنىڭ تەشۋىشلىك قەلبىدىكى نېپىز بىر قەۋەت تۇماننى كۆتۈرۈۋەتتى .

سۇلايمان قاسىم ناشىتىدىن كېيىن ھوشۇر سەلەينى يوقلاپ چىقتى . بېشىغا ھۆللەنگەن لۇڭگە قويۇلغان بۇ ئادەم ئېغىر ھاسىد - راپ ياناتتى . ئۇنىڭ كۆزىنى ئاچقۇچىلىكمۇ ھالى يوق ئىدى . قوشنىسىنى بۇ ھالدا كۆرگەن سۇلايمان قاسىم بىر ئاز جىددىيە - لەشتى .

— نېمە بولغانسىز ، ھوشۇركا ؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ ، — تۈنۈگۈن بىر ئوبدان تۇراتتىڭىزغۇ ؟
— نېمە بولغىنىنى بىزمۇ ئۇقمىدۇق ، كېچىچە قىزىپ ، ھاسىراپ چىقتى . — دېدى قەمبەر خان كۆزىگە ياش ئالغان ھالدا ، — بۇ ئادەمگە قاراپ ئولتۇرۇپ مەنمۇ كۆزۈمنى بىر قېتىممۇ يۇممىدىم . بەك ئەنسىرەتتى ، ئۇكام .

— غاچچىدە دوختۇرخانىغا يۆتكەمدۇق يا ؟ — سۇلايمان قاسىم قولى بىلەن ھوشۇر سەلەينىڭ پېشانىسىنى تۇتۇپ كۆردى .

ئۇنىڭ قىزىتمىسى تېخىچە يانمىغانىدى. ھوشۇر سەلەي قۇرۇپ تۇرغان لەۋلىرىنى يالىغىنىچە «سۇ، سۇ...» دەيتتى. قارىغاندا ئۇنىڭ كېسىلى ئېغىر ئىدى.

— دوختۇرخانىغا ئاپىرايلى دېسەك، پەقەتلا ئۈنىمىدى، — دېدى ئايال مىشىلداپ تۇرۇپ، — ھەي ئۇكام، سىلىدىن نېمىسىدىكىنى يوشۇرايلى ئەمدى، ھەممىسى ئاشۇ نومۇسىز قانچۇقنىڭ ئىشى بولمامدۇ؟ ئاخشام بىر چوكان كەپتىكەن، قىزىڭنى تېپىپ بەر دەپ ئولتۇرۇۋالدى. چوكاندىن ئاڭلىسام، بۇ پاسكىنا ئۇنىڭ ئۆيىنى بۇزماقچىمىش، ئېرىم بىلەن تېپىشۋالدى، دەپ بەك يامان گەپ قىلىۋەتتى. ئاكىلىرىنىڭ شۇ چاغدىلا ئوغىسى قاينىغان، كېيىن دەرد ئىچىگە ئۆتۈپ كەتتىمۇ، بىلىمدۇق، بىردەمدىلا مۇشۇنداق يىقىلدى. ۋاي، بالا دەردى... كىمەي كىيگۈزۈپ، يېمەي يېگۈ-زۈپ، پوق - سۈيۈكتىن ئاجراتسام، قىلىپ يۈرگەن ئىشنى كۆرمەمدىلا، ئۇكام؟ ئادەمنىڭ سورىقى بولمايدىغان ئىش بولسا ئىدى، ھازىرلا ئۆز قولۇم بىلەن بوغۇزلىۋېتەتتىم بۇ قانچۇقنى. سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن تۇرۇپ، قىزلارنىڭ ياتاق ئۆيىگە كىردى. ئادالەت ئالقانچىلىك چوڭلۇقتىكى ئەينەككە قارىغىنىچە بەخىرامان گىرىم قىلىۋاتاتتى. ئۇنىڭ بۇدۇر چاچلىرىدىن سۇ سا-قىپ تۇراتتى. قارىغاندا ئۇ ھېلىلا مۇنچىدىن چىققاندەك ئىدى. — قاراپ تۇرۇپ دادىڭىزنى ئاغرىتىپ قويۇپسىز ئادالەت، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئاۋازىنى سىلىق چىقىرىشقا تىرىشىپ، — ئۆزىڭىزنىڭ مۇشۇ كۈنلەردە نېمە قىلىپ يۈرگىنىد-ىڭىزنى بىلەمسىز زادى؟ ھوشۇركام بىر ئۆمۈر بالا دەپ ئۆتكەن ئادەم، ئۇنىڭ سىلەرگە سىڭدۈرگەن ئەجرىمۇ ئاز ئەمەس. سىز مۇشۇنداق قىلىپ يۈرۈپ دادامنىڭ ئەجرىنى ئاقلايمەن، دەپ ئوي-لامسىز؟

— مەن نېمە قىپتىمەن؟ — ئادالەتنىڭ كۆزلىرى غەزەپتىن چەكچەيدى، — سىزنىڭ مېنى ئەيىبلەيدىغانغا ھېچقانداق ھوقۇقىد-ىڭىز يوق. سىز نېمە قىلغان بولسىڭىز، مەنمۇ شۇنى قىلدىم.

مېنى بىلمەيدۇ دەمسىز ؟ تولا ئېغىزىمنى ئاچماڭ ، سۇلايمان ئاكا .
بولمىسا ...

ئۇ مېنىقىدا كۈلۈپ قويۇپ يەنە ئەينىكىگە قارىۋالدى ۋە ھېچ-
بىر ھېيىقىپ ئولتۇرماستىن لەۋلىرىگە سۇرۇخ سۈركەشكە باشلىدى .
سۇلايمان قاسىمنىڭ ئاچچىقتىن كۆز ئالدى قاراڭغۇلاشتى .
ئۇ شۇ تۇرقىدا بۇ ئادەم سۈرەتلىك مەلئۇنغا نېمە دېيىشنى بىلمەي
قالغانىدى .

— بولدى ئۇكام ، ئۇنىڭغا نەسىھەت قىلىمەن دەپ ئاۋارە
بولمىسىلا ، كۈنلاردا «ياخشى بولساڭ ئېشىڭنى يەرسەن ، پامان
بولساڭ بېشىڭنى» دەيدىغان گەپ بار . بىزگە قىلىدىم دەپ ئۆزىگە
قىلار ، ھەممىنى خۇداغا قويدۇم ...

قەمبەر خان كۆز يامغۇرىدەك ياش تۆككىنىچە ئۇنى ياتاق
ئۆيىدىن تارتىپ چىقىتتى . بىردەمدىن كېيىن ياسىنىپ - تارد-
نىپ بولغان ئادالەت كىچىك سومكىسىنى يېنىغا ئاسقىنىچە ياتاق
ئۆيىدىن چىقىپ ، سىرتقا ماڭدى . بىردەمدىلا كارىدور قويۇق ئەتىر
ھىدى بىلەن توشتى .

— مەن ئادەم بالىسى باقمىغانىكەنمەن ، — قەمبەر خان
ھۆركىرەپ يىغلاپ كەتتى ، — دادىسى مۇشۇ ھالدا ياتسا ، غېمىدە
يوق چىقىپ كېتىپ بارىدۇ . ئىسىت ، ئۇنىڭغا بەرگەن ئاق سۈتلىد-
رىم ! مەن تەلەپسىز مۇشۇ ئۆمرۈمدە كىمگە سۆز قويغان بولغىي-
دىم ؟ كىمگە يامانلىق قىلغان بولغىيدىم ؟ قايسى گۇناھىمنىڭ جازا-
سىنى بالىلىرىمدىن كۆرۈۋاتقاندىمەن ؟ ئاھ خۇدا ، ئاھ خۇدا ...
قەمبەر خاننىڭ يىغىسى ئادەمنىڭ يۈرەك - باغرىنى لەختە -
لەختە قىلاتتى .

سۇلايمان قاسىم ئۈندىمەستىن كارىۋات يېنىغا كېلىپ ، ئىڭ-
راپ ياتقان ھوشۇر سەلەينىڭ پۇت - قولىنى يېنىك تۇتۇشقا باشلىدى .
شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭمۇ كۆڭلى پاراكەندە ئىدى . ئۇ ھوشۇر
سەلەيگە نېمە دېيىشنى ، قانداق تەسەللى بېرىشنى بىلمەيتتى .
مەي بولۇپ پىشقان ئۆرۈكلەر تۈگەپ ، بازاردا چىلگە قوغۇنلار

پەيدا بولغان كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئېغىر سەپەر سومكىسىنى كۆتۈرۈۋالغان رسالەت قورۇدا پەيدا بولدى . ئۇ تەتلى قىلىپ كەلگەنىدى ، جىسمىدىن سەپەر ھارغىنلىقى چىقىپ تۇرسىمۇ ، ئۆيگە قايتقانلىقىدىن قىن - قىنىغا پاتماي قالغان رسالەتنىڭ كۆزلىرىدە خوشاللىق نۇرلىرى جىلۋە قىلاتتى . ئۇ گۈللۈك فونتانىنىڭ يېنىدىن ئۆتۈپ-تىپ ، ئۇ يەردە ئۇچۇشۇپ يۈرگەن رەڭدار كېپىنەكلەرگە ، بەرگىلەرى جۇلالاپ تۇرغان ھەرخىل گۈللەرگە ، بوغۇق ئۈندە غوغۇشىپ يۈرگەن ھەسەل ھەرىلىرىگە چوڭقۇر سېغىنىش ئىلكىدە قاراپ قويدى . ئۇنىڭ كۆزلىرى گۈللۈك ئەتراپىدىن كىمىدەدۇر ئىزدەيتتى .

ئۇ بىناغا كىرىپ ، پەلەمپەيلەرنى دەسسەپ ئىككىنچى قەۋەت - كە چىقتى . ئۆز ئۆيىنىڭ قىيا ئوچۇق تۇرغىنىنى ، سۇلايمان قاسىملارنىڭ ئىشىكىنىڭ ھىم ئېتىپ قويۇلغىنىنى كۆرۈپ ، كۆڭلى بىرقىسىملا بولۇپ قالدى . ئۆزىگە نىسبەتەن ئۆيىنىڭ ئاددىيلا بىر ئىشىكى ئەمەس ، كۆڭۈلنىڭ قانداقتۇر بىر ئىشىكىنىڭ مەڭگۈلۈك ئېتىلىپ قالغانلىقىنى ھېس قىلغاندەك بىئارام بولدى . ئۇ لېۋىنى يېنىك چىشلەپ قويۇپ ئۆز ئۆيىگە كىردى . كىيىمگە دەز - مال سېلىۋاتقان قەمبەر خان قىزىنىڭ لوڭگىدە كىرىپ كەلگىنىنى كۆرۈپ ئورنىدىن چاچراپ تۇردى .

— ۋاي ، رسالەتمۇ سەن ؟ جېنىم قىزىم ، ئوبدان كەلدىڭمۇ ؟ كۆز نۇرۇم ، قوزام بارمۇ سەن ؟
قەمبەر خان سېغىنىش ياشلىرىنى ئېقىتقىنچە رسالەتنى مەھكەم قۇچاقلدى . ئىككى تەن يۇغۇرۇلۇپ كەتتى . ئىككى جۈپ كۆزدىن باھار يامغۇرى تۆكۈلمەكتە . سېغىنىش ئىلكىدە قاغىرىدىغان قەلب ئېتىزلىرى بۇ يامغۇرنىڭ بەرىكىتىدىن سۇغىرىلماقتا ئىدى .

— دادام سالامەتمۇ ؟ دېدى رسالەت بېشىنى قەمبەر خان - نىڭ قولتۇقىغا تىقىپ ، ئانا ھىدىنى ھىدلىغىنچە ، — ھەممەي - لەننى شۇنداق سېغىندىم ، ئانا ...

قەمبەر خان يىغىدىن بوغۇلۇپ تۇرۇپ بېشىنى لىغىشتى .
ئۇنىڭ شۇ تۇرقىدا قىزىغا بىرىنچە دېگۈدەك ھالى قالمىغانىدى .
ئىككىيلەن قۇچاقلىشىپ تۇرۇپ بىر ھازا يىغلاشتى .

— سۇلايمان ئاكام ، زۇلخۇمار ھەدەملەرمۇ سالامەتمۇ ؟
رسالەت تىلىنى كۆيدۈرۈپ تۇرغان سوئالنى ئاخىر سۈرۈ-
دى . قەمبەر خان مىشلىداپ تۇرۇپ قىزىنى باغرىغا تېخىمۇ چىڭ
ياستى .

— ئۇلارمۇ ئامان - ئېسەن قىزىم ، ھەممەيلەن ئوبدان
تۇردۇق .

ئۇلار ئەمدى دېيىشىدىغان باشقا گېپى قالمىغاندەك جىم بو-
لۇشتى . كۆز ياشلارمۇ بىردەملىك سۈر - ھەيۋىدىن كېيىن بېسى-
لىپ قالغان سەلدەك توختاپ قالدى . ئانا پايىپتەك بولۇپ قىزىغا
چاي تەييارلىدى . ئەمما ، رسالەتنىڭ شۇ تۇرقىدا گېلىدىن ھېچ
نەرسە ئۆتمەيتتى .

ھوشۇر سەلەي ئائىلىسىدە كەچلىك تاماق تەييارلاندى .
رسالەت سۇلايمان قاسىمنىڭكىگە كىرىپ ، ئۇلارنى تاماققا ئۆزى
چاقىردى .

— ھوي ، قاچان كەلدىڭىز سىڭلىم ؟ — ئۇنى كۆرۈپ
ھاياجانلىنىپ كەتكەن زۇلخۇمار قىلىدىغانغا قىلىق تاپالماي قالدى .
سۇلايمان قاسىممۇ تېمىشىقدۇر يۈزلىرى قىزارغىنىچە ئۇنىڭغا قا-
راپ سالام قىلدى . ئەمما ، بەك ھاياجانلىنىپ كەتكەنلىكتىنمۇ ياكى
باشقىچە سەۋەب بارمۇ ، ئىيتاۋۇر ئۇنىڭ ئاۋازى پەقەتلا چىقمىدى .
ئىككى جۈپ كۆز يېتىرىقغان ھالدا بىر - بىرىگە لىپ قىلىپ
قاراپ قويۇشتى .

بۇ قېتىم رسالەت قۇرۇق كەلمىگەنىدى . ئۇ خالىقجان بىلەن
قۇددۇسجانغا بىردىن ئويۇنچۇق ماشىنا ئالغىچ كەلگەنىدى . سوۋغى-
نى كۆرۈپ ، بالىلارنىڭ بېشى كۆككە يەتتى . زۇلخۇمارمۇ بىر
تىزىق مارجان بويىدىغا ئېسىلغاندا ، رسالەتنى باغرىغا بېسىپ
تۇرۇپ رەھمەت ئېيتتى . سۇلايمان قاسىم بولسا ، يىر چەتتە تاما-

كەڭلىكىنى شورىغىنىچە قاراپ ئولتۇراتتى . ئۇنىڭ خىياللىرى پۈتۈنلەي چېچىلىپ كەتكەنىدى . ھوشۇر سەلەيمۇ ئۆزىمەي تاماكا چېكەتتى .

كەڭلىك تاماق ئاجايىپ بىر خىل قورۇنۇش ، ھېيىقىش ئىلگىرى كىدە جىمجىتلا يېيىلدى . ئەمدىلا قاچا - قۇچىلار يىغىشتۇرۇلۇپ تۇرۇشىغا ئادالەت بوسۇغىدا پەيدا بولدى . رسالەت كۆرۈشمىگىلى بىر يىل بولغان سىڭلىسىغا قۇچاق ئاچتى . ئىككىيلەن كۆز يېشى قىلىپ تۇرۇپ كۆرۈشتى .

— نېمانداق غەلىتە كىيىنىۋالدىڭ ؟ — رسالەت يۈز كۆرۈشۈشتىن كېيىن سىڭلىسىنىڭ ئۈستۈشىغا بىرقۇر قاراپ چىقىپ سورىدى ، — قارىغىنا ئەپتىڭگە ؟ كىمنى دورىغانسەن ئەمدى ؟ — مۇشۇنداق كىيىنىش بىزنىڭ مەكتەپتە مودا ، — ئادالەت ئۆزىنىڭ پادىچىلار ئىشتىنى ئىچىدىكى تولىغان ساغرىسىنى ، يېرىمىنى قىزىل ، يېرىمىنى سېرىق بويىۋالغان ئۆچكە چۈپۈرىدەك بىر تۇتام چېچىنى سىلاپ قويدى ، — ھەتتا ئەڭ يىراق يېزىدىن كەلگەن قىزلارمۇ مۇشۇنداق ياسىنىپ يۈرىدۇ .

— بىزنىڭ ئۆيىدىنمۇ تېببىي تېخنىكوم ئوقۇغۇچىسى ئەمەس ، بىر مودىكەش نايناق يېتىشىپ چىقتى ، — دېدى ھوشۇر سەلەي ئۇلۇغ . كىچىك تىنىپ قويۇپ ، — مەن ئۆيۈمدە بالا باقتىم دەپ بالا بېقىپتىمەن . قىزلىرىمنىڭ ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىدا يۈزۈمنى پوق قىلىدىغانلىقىنى ئويلىماپتىمەن .

رسالەت بىر دادىسىغا ، بىر سىڭلىسىغا قاراپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ لەۋلىرى مىدىرلايتتى . ئەمما تىلى زۇۋانغا كەلمەيتتى . بىر خىل سىقىلىشنى ھېس قىلغان سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن تۈردى ۋە زۇلخۇمارغا كۆزلىرى ئارقىلىق چىقىپ كېتىش ئىشارىسىنى قىلدى .

— بىردەم ئولتۇرمامسىلەر ؟ — دېدى قەمبەر خانمۇ ئورنىدىن تۇرۇپ .

— خوش ، بىز يەنە بارغۇ ؟ — دېدى زۇلخۇمار قۇددۇسجان .

نىڭ قولىدىن يېتىلگىنىچە ، — رسالەت يولدا ھېرىپ - ئېچىپ كەلگەندۇ ، ئەمدى ياخشىراق ئارام ئېلىۋالسۇن . ھە راست ، رسالەت ، بىزنىڭكىگىمۇ كىرىپ ئولتۇرۇپ چىققاڭ . ھە ! ئۇلار خوشلىشىپ ئۆز ئۆيىگە چىقتى . ئىككى ئوغۇل ئويۇن - چۇق ماشىنىلىرىنى ئويناش بىلەن ئاۋازە ئىدى .

— رسالەتنىڭ ئۈرۈمچىگە كەتكىنىگە نەچچە يىل بولۇپ قالدى ، — دېدى زۇلخۇمار تىكلىمە ئەينەككە قاراپ بوينىدىكى مارجانلارنى سىلغىنىچە ، — ئۇ چوڭ شەھەردە يۈرگىنى بىلەن قىلچىلىك ئۆزگەرمەپتۇ . بىراق ، بۇ ئادالەتنىڭ مۇشتۇمدەك تۇرۇپ قىلىپ يۈرگەن ئىشلىرىنى كۆرمەمدىغان ؟ ناۋادا ئۇ ئاچىسىدەك چوڭ شەھەرلەرگە بارغان بولسا ، ھوشۇركامنىڭ كۆرىدىغان كۈنى باركەن ئەمەسمۇ ؟

سۇلايمان قاسىم ھېچنېمە دېمىدى . ئۇ خوتۇنغا بىرەر ئىپادە بىلدۈرسە ، كۆڭلىدىكى تۈگۈچ يېشىلىپ كېتىدىغاندەك بىر خىل تۇيغۇدا قالغانىدى . تاماكنى ئۇلاپ چېكەتتى . ئېغىر - ئېغىر تىناتتى . تاماكنى تولا چەككەچكە ، مېڭىسىدە قۇيۇن كۆتۈرۈلۈپ تۇراتتى .

— نېمە بولدى ؟ — زۇلخۇمار ئۇنىڭ كەيپىياتىدىكى بۇ نورمالسىزلىقنى سېزىپ قالدى ، — دېمىڭىز ئىچىڭىزگە چۈشۈپ كېتىپتىغۇ ؟ بىرەر ئىش كۆڭلىڭىزگە كەلدىمۇ ، نېمە ؟ — ھوشۇركامنىڭ مۇڭ باسقان چىرايى كۆز ئالدىغا كېلىدۇ . — ۋالدى ، — دېدى ئۇ تاماكىسىنىڭ كۈلىنى قېقىۋېتىپ ، — قارىمىدىڭىمۇ ؟ بىچارە مۇشۇ كۈنلەردە تۈگىشىپ كېتىۋاتىدۇ . چاچ - لىرىمۇ تولۇق ئاقىرىپ بوپتۇ . ئىچكى ئازاب دېگەن ئادەمنىڭ يۈرىكىنى قۇرتتەك يەيدىغان نېمىكەن ، بىچارىگە بەكلا ئىچىم ئايرىپ قالدى .

— ھوشۇركامنى مۇشۇ ئادالەت تۈگەشتۈرۈۋەتتى ، — زۇلخۇمار ئېغىر تىنىپ قويدى ، — قىز بالا دېگەن ھايا بولمىسا بىر زەمبىل پوقتەكلا پۇراپ قالدىغان نېمىكەن . ھەي ، بۈكەمنىڭ

قىزلىرىنى نېمە دېگۈلۈك ئەمدى ؟

سۇلايمان قاسىم تاماكا چېكىپ يېتىپ ، ئۆيىدىن تاللا - تۈزگە چىقىمىدى . ۋاقىت ئۇنىڭغا نىسبەتەن پۈتۈنلەي توختاپ قالغاندەك بىلىنمەكتە ئىدى . كېچە خېلى بىر يەرگە بارغان بولسىمۇ ، ئۇنىڭ كۆزلىرىگە ئۇيقۇ كەلمىدى . قارىغاندا ، ئۇ بۈگۈن كېچىنىمۇ تۇلغا - نىپ يېتىپ تاڭغا ئۇلايدىغاندەك قىلاتتى .

38

ۋاقىت توختاۋسىز ئۆتۈپ تۇرىدۇ . كۈنلەر بىر - بىرىنى قوغلاپ يۈرۈپ ھەپتىلەرنى باشلاپ كېلىدۇ . سۇلايمان قاسىم ئۆي بىلەن ئىشخانا ئارىسىدا قاتراپ يۈرۈپ ، بۇ ھەپتىنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكىنىنى سەزمەي قالدى . ئادەمگە بەزىدە ۋاقىت توختاپ قالغاندەك بىلىنگەن بىلەن ، بەزىدە ئۇنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكىنىنى تۇيماي قالدىغان چاغلىرىڭ بولىدۇ . ۋاقىتنىڭ ئاستا ياكى تېز ئۆتۈشى سېنىڭ كەيپىياتىڭغا باغلىق ! سەن ھېچ ئىشنى ئويلىماي ، ئۆزۈڭنى خۇشال سەزگىنىڭدە ۋاقىت تېز ئۆتىدۇ . بېشىڭنى ئېغىر غەم بۇلۇتلىرى قاپلىۋالغان ، كۆڭلۈڭنىڭ ئارامى بۇزۇلغان چاغدا بولسا ، ۋاقىتنىڭ چاقى تولىمۇ ئاستا ئايلىنىدۇ . كاللاڭ ھېچ نەرسىنى ئويلاپ يېتەلمەي ، ئۆزۈڭنى چۈش بىلەن رېئاللىق ئوتتۇرىسىدا يۈرگەندەك سەزگىنىڭدە ۋاقىتنىڭ قانداق ئۆتۈپ كەتكىنىنى يەنىلا سەزمەي قالسىەن ، بۇ يەردىكى چاتاق سېنىڭ سەزگۈڭدىن چىققان بولىدۇ .

سۇلايمان قاسىمنىڭ پەرىشانلىقى بۈگۈن باشقىدىن كۈچەيدى . چۈنكى ، ئۇنىڭ بۇ ھەپتە پىلانلىغان خىزمەتلىرى شۇ پېتىچە ئېشىپ قالغانىدى . نېمە ئويىدا يۈرۈپ ۋاقىتنى شۇنچە بوش ئۆتكۈزدە - ۋەتكىنىنى ئۆزىمۇ بىلمەيتتى . پەقەت ئەتە دەم ئېلىش كۈنى ئىكەندەكلىكىنى بىلگەندىلا ئاندىن ئۇ ئۇيقۇدىن چۆچۈپ ئويغانغان ئادەمدەك بېشىنى سىلكىدى . ئەمما ، ۋاقىت قولىدىن كەتكەن ، ئۇنى قايتۇر -

رۇپ كېلىش سۇلايمان قاسىمنىڭ ئىرادىسى بويىچە بولىدىغان ئىش ئەمەس ئىدى .

ئۇ ئىشخانىدىن روھى چۈشكەن ھالدا قايتىپ چىقتى . ئەمدى ئەتە ئىش قوشۇپ ئىشلىمىسە ، دۈشەنبە كۈنى ئىدارە باشلىقى ئالدىدا چۈكۈلدەيدىغان گەپ ! خىزمەتنى ئاقىستىپ قويۇپ ، باھانە كۆرسىتىش ئۇنىڭ خىزمەت پرىنسىپىغا ئۇيغۇن كەلمەيتتى . شۇ- ئا ، ئەتە بىر كۈن جىددىي ئىشلەپ چالا قالغان خىزمەتنى پۈتتۈرۈ- ۋېلىشنى كۆڭلىگە پۈكتى .

ئۇ ئىدارىنىڭ ئالدىغا چىقىپ ، ئۇ يەردە ئىككى ئوغلى بىلەن خۇشال ئوينىشىۋاتقان رسالەتنى كۆرۈپ قالدى . خالىقجان ئۇنىڭ يېقىنىنى چىمداپ قويۇپ بەدەر قاچاتتى ، قۇددۇسجان بولسا ئۇنىڭ پېشىگە ئېسىلىۋالغانىدى . رسالەت خالىقجاننى قوغلىماقچى بولاتتى ، ئەمما پېشىگە قۇددۇسجان ئېسىلىۋالغان بولغاچقا ، ئۇنى تۈ- تالماي ، بالىلارنىڭ شوخلۇقىدىن سۆيۈنۈپ قاقلاپ كۈلەتتى . ئۇ- لارنى بۇ ھالدا كۆرگەن سۇلايمان قاسىمنىڭ چىرايى ھەپتىدىن بېرى تۇنجى قېتىم ئېچىلدى .

— خالىق ، قۇددۇس ، شوخلۇق قىلماڭلار ، — دېدى ئۇ يىراقتىن ۋارقىراپ ، — رسالەت ئاچاڭلارنى بوزەك قىلساڭلار بولمايدۇ جۈمۈ .

رسالەت ئۇنى كۆرۈپ بويۇنلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى . دادى- سىنى كۆرگەن خالىق بىلەن قۇددۇس يۈگۈرۈپ كەلگىنىچە ئۇنىڭ قۇچىقىغا ياماشتى . رسالەت بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئۆزىنى تۈزەشتۈرۈۋالدى .

— قانداق ، ھاردۇقىڭىز چىقىپ قاپتىمۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭدىن ئەھۋال سورىدى ، — ئۆيگە بىر چاقىرىۋالايلى دېگەن ، شۇ مېنىڭ پەقەتلا ۋاقتىم چىقماي ...

ئۇ ئۆزىگە تىكىلگەن رسالەتنىڭ كۆزىگە قاراپلا دۇدۇقلاپ قالدى ، چۈنكى ، ئۇ ئۆمرىدە تۇنجى قېتىم يالغان ئېيتىۋاتاتتى ، ئەمما ئۆزىنىڭ يالغان سۆزلەۋاتقىنىنى رسالەتنىڭ كۆزلىرىدىن

يوشۇرۇپ قالالمىدى .

— سىزگە نېمە بولدى ، سۇلايمان ؟ ئەجەب مەندىن ئۆزىڭىز -
نى قاچۇرۇۋاتقاندا قىلىسىزغۇ ؟

سۇلايمان قاسىم ئۆزىچە دۇدۇقلاپ قالدى :

— ما ... ماڭا ھېچ ئىش بولغىنى يوق ، شۇ ... كۆڭلۈمنىڭ
بىر ئاز ئارامى يوق . نېمە بولغىنىمنى ئۆزۈممۇ ئوقمايمەن . سىز
ھەرگىز باشقىچە ئويلىنىپ قالماڭ .

— مەنمۇ باشقىچە ئويلاشنى پەقەتلا خالىمايمەن ، — دېدى
رسالەت سۇس كۈلۈپ قويۇپ ، — ئەسلىدە مەن كۆڭلۈمگە نۇر -
غۇن پىلانلارنى يۈكۈپ كەلگەنىدىم . سىز بىلەن ئوبدانراق بىر
پازاڭلىشىش ئويۇممۇ بار ئىدى . بەزى مەسىلىلەردە سىزنىڭ پىك -
رىڭىزنى ئاڭلاپ باقسام دەيمەن . لېكىن ، بۇ يەرگە كېلىپلا ئۆزۈم -
نىڭ بەكلا يالغۇز قالغىنىمنى ھېس قىلىدىم . ئۆي ئىچىمىزمۇ
پاراكەندە ، دادامنىڭ مېجەزى يوق ، سىزمۇ مەندىن قېچىپ يۈرگەن -
دەك قىلىسىز . مەن بەكلا بىئارام بولۇۋاتىمەن ، سۇلايمان !
سۇلايمان قاسىم ئىككى ئوغلىغا بىر ئاز پارچە پۇل بېرىپ ،
دوقمۇشتىكى ماگىزىنغا يولغا سالدى . ئاندىن ئۇ رسالەتكە مەيۇسا -
نە بېقىپ پەس ئاۋازدا دېدى :

— مېنىڭ سىزدىن ئەتەي ئۆزۈمنى قاچۇرۇۋاتقىنىم يوق ،
رسالەت . كىچىك ۋاقىتلىرىڭىزدا قىسىنىپ قورۇنمايلا مەڭىزىڭىز -
گە سۆيۈپ قويسام بولۇنەرەتتى ، ھازىر ئۇنداق قىلسام ئەدەپسىز -
لىك بولىدۇ . سىز بالاغەتكە يەتتىڭىز ، رەسىدە بولىدىڭىز . ئەمدى
ئىلگىرىكىدەك يۈرۈۋەرسەك سىزگىمۇ ئوبدان ئەمەس ، ئىشنىڭ
ئالدى - كەينىنى ئويلىماي بولمايدۇ . شۇڭا ...

— قورقۇپ قاپسىز - دە ؟ ! — رسالەت ئازابلىق جىلماي -
دى ، — مەن بۇنى پەرەز قىلغان . لېكىن ، سۇلايمان ، سىز بۇنى
ئۆزىڭىزگە يۈك قىلىۋالسىڭىز بولمايدۇ . مەن سىز دېگەندەك چوڭ
بولدۇم ، ئەقىلىممۇ چوڭايدى . نېمىنىڭ توغرا ، نېمىنىڭ خاتا ئى -
كەنلىكىنى ئايرىۋالغۇدەك بولدۇم . شۇنداق ئىكەن ، مەنمۇ ئۆزۈم

توغرا تاپقان يولدا ماڭسام دەيمەن . سىز ئارتۇقچە ئويلاپ كېتىپ-
سىز . مەن يەنىلا سىز بىلىدىغان رسالەت شۇ ، بويۇم ئۆسكەن
بىلەن ماھىيىتىمدە قىلچىلىك ئۆزگىرىش بولغىنى يوق . ئەتە ۋاق-
تىڭىز بارمۇ ؟

— قانداق دەيسىز ؟

— مېنىڭ يەنە بىر قېتىم سىز بىلەن دەريا بويىغا بارغۇم
بار ئىدى ، — رسالەت ئۆتۈنۈش ئارىلاش ئۈنىڭغا ئىلتىجا
قىلدى ، — قاشتېشى چايىپ ئېقمۇاتقان ئاشۇ ئۇلۇغ دەريا بويىدا
سىزدىن سورايدىغان بەزى سوئاللىرىم بار . مەن بىلەن بېرىشتىن
قورقمايدىغانسىز ؟

سۇلايمان قاسىم يەرگە قارىغىنىچە بىرپەس تۇرۇپ قالدى .
ئۇ رەت قىلاي دېسە ، رسالەتنىڭ كۆڭلىگە ئازار بېرىپ قويۇشتىن
ئەنسىرىدى . ماقۇل دەي دېسە ، ئەتە قىلىدىغان خىزمەت بار . خىز-
مەت يوق دېيىلگەندىمۇ ، چوپچوڭلا بىر قىز بىلەن دەريا بويىدا
ئايلىنىپ يۈرسە ، ئۇچراپ قالغان تونۇش - بىلىشلەرگە بۇنى چۈ-
شەندۈرمەك بەكمۇ تەس . ئەڭ مۇھىمى ، رسالەتنىڭ يۈرىكىدە باش
كۆتۈرۈۋاتقان قانداقتۇر بىر ھېسسىياتنى كۈچەيتىپ قويسا بولماي-
دۇ . مۇشۇلارنى ئويلاپ ئۇ بەكمۇ تەڭقىسلىق ئىچىدە قالدى . ئۇنىڭ
نېمە ئويىدا ئىكەنلىكىنى بىلىپ تۇرغان رسالەتنىڭ كىرىپكىلىرىدە
ئىككى تامچە ياش ئېسىلىپ قالدى .

— مەن بۇ ئىشنىڭ سىزگە مۇنچىلىك تەس كېلىدىغانلىقىنى
ئويلىماپتىمەن ، — دېدى ئۇ يىغلامسىراپ تۇرۇپ ، — بوپتۇ ،
بارغۇڭىز بولمىسا مەيلى ، سىزنى ئاۋارە قىلماي ، ئۆزۈملا باراي ،
دەريا بويىدا ئادەم يەيدىغانلار بار دەپ زادىلا ئاڭلىمىدىم .

رسالەت شۇنداق دېگىنىچە يۈزىنى ئالقانلىرى ئارىسىغا ئې-
لىپ ، پىيادىلەر يولىنى بويلاپ يۈرۈپ كەتتى . ئۇنىڭ بۇ تۇرقىنى
كۆرگەن سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكى چىقىلغان ئەينەك پارچىسىد-
دەك پارە - پارە بولدى . ئۇ مۇرىلىرى سىلكىنىپ ، يىغلاپ كېتىپ
بارغان رسالەتنىڭ گۈگۈم قوينىغا سىڭىپ بېرىۋاتقان سېماسىغا

قاراپ خېلى ئۇزۇن تۇرۇپ قالدى . گۈگۈم پەردىسىنى ئەتراپقا تەكشى يېيىلماقتا ئىدى .

كېچە خېلى بىر يەرگە بېرىپ قالغانىدى . بالىلارنىڭ ياتاق ئۆيىدىن خالىقجان بىلەن قۇددۇسجاننىڭ يولۋاس كۈچۈكلىرىنىڭ كىدەك پۇشۇلدىغان تىنىقى ئاڭلىناتتى . ئۇلار ئاللىقاچان ئۇيغۇغا كېتىشكەنىدى . تەگسىز خىياللار قوينىدا كېزىپ يۈرۈپ كۆزلىرىدىن ئۇيغۇ قاچقان سۇلايمان قاسىم زۇلخۇمارنىڭ سۈت خۇمارى تۇتقان بوۋاقتەك قانداقتۇر ئىما - ئىشارەتلەر بىلەن سۇۋۇنغىنىغا پەرۋا قىلىپ كەتمىدى . تىنىقى ئۇلغىيىپ قالغان زۇلخۇمار بىرەر شەپنى كۈتۈپ يېتىپ باققان بولسىمۇ ، سۇلايمان قاسىمدىن ئىندە كاس بولمىدى . شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئېرىگە ئارقىسىنى قىلىپ ياتتى ۋە كۆپ ئۆتمەي ئۇنىڭ يېنىك خورۇلدىشى ئاڭلاندى .

بىر كېچە ھەرھالدا تىنچ ئۆتتى . تاڭ ئاتتى ، شەھەر كۈچىلىدە رىدىكى كانايىلاردىن مۇز ئۈستىدە چويۇن توپ دۇمىلاتقانداك غالىدۇر - غۇلدۇر قىلغان ئەبجەش ناخشا ساداسى كېلىشكە باشلىدى . زۇلخۇمار ئورنىدىن تۇرۇپ ، ناشتلىققا چاي تەييارلىدى . ئەمما ، ئۇنىڭ كەيپىياتى بەكلا بوش ئىدى . قانداقتۇر بىر ئىشتىن رەنجىپ قالغاندەك قاپقىنىمۇ ئاچمايتتى . ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ ، يۈز - كۆزلىرىنى يۇيۇپ تەييار بولغان سۇلايمان قاسىمنىڭ ئالدىغا بىر چىنە قىزىق چاپنى دوققىدە قويۇپ قويغاندىن كېيىن ، يەنە ئۇخلاش ئۈچۈن ياتاق ئۆيگە كىرىپ كەتتى .

سۇلايمان قاسىمنىڭ ناشتىغا پەقەتلا كۆڭلى تارتىمىدى . ئۇ داستىخان ئالدىدا ئىچىگە تىنىپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، بىر تال تاماكىغا ئوت تۇتاشتۇردى . ئۇ تاماكىسىنى پۇرقىرىتىپ چەكەن كىنىچە ئىشخانىسىغا قاراپ يول ئالدى .

ئادەمنىڭ كەيپى جايىدا بولمىسا ، ھېچ ئىش خۇشاقمايدىكەن . ئۇ ئىشخانىسىغا كىرىپ ، تۈنۈگۈن پىلانلىغان ئىشلارنى قولغا ئالدى . جەدۋەللەرنى توشقۇزماقچى بولدى ، ئالدىنقى ھەپتىدىكى تەكشۈرۈشتىن دوكلات يازماقچى بولدى ، ئۆزىنىڭ يېقىنقى خىزمەت -

مەت پىلاننى تۈزمەكچى بولدى . ئەمما ، ھېچ نەرسە قىلغۇسى كەلمىدى . شامال ئۆتۈشمەيدىغان ئىشخانا ئىچى دىمىق بولۇپ كەت- كەندى . ئۇ بەكلا قىيىن نەپەس ئېلىۋاتقانداك بىر خىل تۇيغۇ ئىچىدە سىقىلىپ كەتتى . ئۇنىڭغا بۈگۈن ئىشلەش ھەقىقەتەن خۇش- ياقمىغانىدى .

سۇلايمان قاسىم بىرسى ئەتەي كۆرۈپ قالدىغانداك ئىشكنى ئىچىدىن تاقىدى ۋە ئىشكاپتىكى قىزىل يوللۇق گالىستۇكنى ئېلىپ بويىغا چىكىدى . پاكىز ، دەزماللانغان ئاق كۆڭلەكنىڭ ياقىسىغا شۇنداق ياراشقان گالىستۇك ئۇنىڭغا خېلىلا ئىسكەت بېغىشلاپ تۇ- راتتى . ئۇ ئەينەكتىكى سېمىاسىغا قاراپ ، ئۆزىنى ئون ياش- رىپ كەتكەندەك ھېس قىلدى .

ئۇ بىردىنلا چۆچۈپ كەتتى . بويىنىدىكىسى يىپەكتىن توقۇلغان نەپىس گالىستۇك ئەمەس ، رىسالەتنىڭ گىرە سېلىپ تۇرغان بىلە- كىدەك بىر تۇيغۇ ئۇنى ئەندىكتۈرۈۋەتتى . ئۇ ئالمان - تالمان گالىستۇكنى يېشىۋەتتى ۋە چىرايلىق قاتلاپ ئىشكاپقا سېلىپ قويدى . ئۇنىڭ بويۇنلىرى تېخىچە كۈيۈشۈپ تۇراتتى . خۇددى بىرسى دېرىزىدىن قاراپ تۇرغانداك بىر خىل خۇدۇكسىرەش ئىچىدە ئەتە- راپقا قارىدى . ئۇ بۈگۈن ھەرقانچە قىلىسمۇ ، قولىنىڭ زادىلا ئىشقا بارمايدىغانلىقىنى ھېس قىلدى . ئەمدى قانداق قىلىش كېرەك؟ ئۇ يەنە تاماكىسىغا ئوت تۇتاشتۇردى . كۆز ئالدىدا يۈزىنى ئالغىنى بىلەن توسۇپ ، پىيادىلەر يولىنى بويلاپ يىغلاپ كېتىۋات- قان رىسالەت پەيدا بولدى . ئۇنىڭ گۈگۈم پەردىسى ئىچىگە سىڭىپ كېتىۋاتقان غۇنچە بويى يىغىدىن سىلكىنەتتى . بۇ مەنزىرە سۇلايمان قاسىمنىڭ ۋۇجۇدىنى تىرتىتۈۋەتتى . ئۇ ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا ئىشخانىسىدىن چىقتى ۋە بىر تاكسىنى توسۇپ دەريا بويىغا قاراپ يۈرۈپ كەتتى .

كۈن ئاللىقاچان چۈش بولۇپ قالغانىدى . پارلىق ھارارىتىنى زېمىن باغرىغا تۆكۈپ ، ھەممە يەرنى تونۇردەك قىزىتىۋەتكەن قۇ- ياش باش ئۈستىدە ئېسىلىپ تۇراتتى . دەريا يۈزىدە يېپىلىپ ئاققان

ئۇلۇغ سۇ تاشلارنى بىر - بىرىگە ئۇرۇپ ، غالىدىرلىغان ئاۋازلارنى چىقىراتتى . سۇ يۈزىدە تۇمان ئەگىيتتى . دەريا تەرەپىنى كېلىۋاتقان سالقىن شامال ئادەمنىڭ يۈزىگە يېنىك ئۇرۇلۇپ ، ئاجايىپ لەززەت بەخش ئېتەتتى . دەريا بويىدا شامالدىغىلى چىققانلار خېلى كۆپ ئىدى . ھەممەيلەننىڭ كەيپى چاغ ، روھى كۆتۈرەڭگۈ كۆرۈنەتتى .

سۇلايمان قاسىم جۈپ - جۈپ بولۇپ قولتۇقلىشىۋالغان ياشلار ، گويا تۇرمۇش غەملىرىنى پۈتۈنلەي ئۈتۈپ كەتكەندەك بەخىرامان ئايلىنىپ يۈرگەن چوڭلار ، سۇغا تاش ئېتىپ ئوينىۋاتقان بالىلار ئارىسىدىن رسالەتنى ئىزدىگىنىچە قاشانى بويلاپ دەريانىڭ ئاياغ تەرىپىگە قاراپ ماڭدى . ئۇ ئالدىنقى يىلى رسالەتنى باشلاپ يارغان قولتۇققا يەتكەندە ، يىراقتىن بۇ تەرەپكە قاراپ خىيال سۈرۈپ كېلىۋاتقان بىر قىزنى كۆردى . سالقىن شامال قىزنىڭ كەڭ ئېتەكلىرىنى ئۇچۇرۇپ ئوينىتتى . قىزىل كۆڭلەكنىڭ كەڭ ئېتىدىكى بەئەينى شامالدا لەپىلدەۋاتقان بايراققا ئوخشايتتى . ئۇ سۇلايمان قاسىمغا قاراپ قول پۇلاڭلىتىۋاتقاندا كۆرۈنەتتى .

قىزنى كۆرۈپ ، ئۇنىڭ يۈرىكى ھاياجاندىن كۆكرەك قەپىسىگە ئۇرۇلۇشقا باشلىدى . رسالەتنىڭ كەڭ ئېتەكلىك قىزىل كۆڭلىدىكى ، بېشىغا ئارتىۋالغان قىزىل ياغلىقى بەئەينى لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان ئوتقا ئوخشاش سۇلايمان قاسىمنىڭ ۋۇجۇدىنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىۋەتتى . ئۇ ئاستا قەدەملەر بىلەن ئۆزى تەرەپكە كېلىۋاتقان رسالەتكە قاراپ ئورنىدا چىپىدە توختىدى .

دەريا يۈزىدە سۇلار شارقىرايتتى . سۇ تېگىدىكى قورام تاشلارنىڭ بىر - بىرىگە ئۇرۇلغاندىكى غالىدر - غۇلدۇرلىرى قاشانى سىلكىتەتتى . مىنگىشىپ كېلىۋاتقان دولقۇنلار قۇترىغان شىرغا ئوخشايتتى . سۇغا قارىغان ئادەمنىڭ يۈرىكى ئېغىزىغا قاپلىشىپ قالاتتى . سۇلايمان قاسىم ئۆز ۋۇجۇدىدىمۇ مۇشۇنداق بىر دەھشەتلىك ئېقىمنىڭ باش كۆتۈرگەنلىكىنى ھېس قىلدى . تىنچلىقى بۇزۇلغان كۆڭۈل دەريا سۈيىدەك دولقۇن ئاتاتتى . قاشانى بۇزۇپ ،

قاياققىدۇر باش ئېلىپ كېتىش ئۈچۈن كۈچ كۆرسىتەتتى . ئۇنىڭ شۇ چاغدىكى قاراملىقى دەريا سۈيىنىڭكىدىن قېلىشمايتتى .

ئارىلىق بارغانسېرى قىسقارماقتا ئىدى . رسالەت ئېغىر خە- پالار ئىلكىدە سۇلايمان قاسىمنىڭ بۇ يەرگە كەلگىنىنى ۋە ئۆزىگە قاراپ تۇرغىنىنى پەقەتلا سەزمىدى . ئۇنىڭ چىرايى يامغۇر سىمىدا- داپ تۇرغان ئاسماننىڭ يۈزىدەك تۇتۇلغان ، ئۇنىڭ يەرگە باققان كۆزلىرىدىن يۈرەكنى پارە - پارە قىلىدىغان چوڭقۇر ئازابنىڭ ئۇچقۇنلىرى چاقنايتتى . ئۇنىڭ چۇۋۇلغان چاچلىرى شامالدا تو- زۇپ تۇراتتى . بىر ئىرادىلىك قىزنىڭ قانداق بولۇپ مۇشۇ ھالغا چۈشۈپ قالغىنىنى سۇلايمان قاسىم تەسەۋۋۇر قىلالىمىدى .

رسالەت ئاستا مېڭىپ ھېلىقى سۆگەتنىڭ ئاستىدىكى يوغان تاشنىڭ يېنىغا كەلدى . بۇ ئۆتكەن يىلى رسالەت سۇلايمان قاسىم بىلەن بىللە ئولتۇرغان ھېلىقى قورام تاش شۇ ئىدى . ئاشۇ چاغدىن كېيىن ئۇنىڭغا بىرەرسى ئولتۇرۇپ باقمىغانمىكەن ، ئاق - سېرىق سىزىقلىرى بار بۇ چېپار تاشنىڭ يۈزىنى بىر قەۋەت توپا بېسىپ كەتكەنىدى . رسالەت قولىغاغلىقى بىلەن تاش يۈزىدىكى توپىلارنى سۈرتۈشكە باشلىدى . ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىنى كۆزىتىپ تۇرغان سۇلايمان قاسىمنىڭ بوغۇزىغا بىرنەرسە قاپلاشتى .

— رى ... رسالەت ... !

قىز بېشىنى كۆتۈرۈپ ، سەل نېرىدا ئۆزىگە قاراپ تۇرغان سۇلايمان قاسىمنى كۆردى ۋە ئۆز كۆزىگە ئىشەنمىگەندەك تۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ لەۋلىرى بىرسىنى چاقىرماقچى بولغاندەك مىدىرلە- دى ، ئەمما ئۇنىڭدىن ھېچبىر سادا چىقمىدى . سۇلايمان قاسىم ئېغىر قەدەملەر بىلەن قىزنىڭ ئالدىغا باردى . رسالەتنىڭ كۆزىلە- رىدىن يېپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك ياشلار تۆكۈلۈشكە باشلىدى .

— ئاخىر كەپسىز - دە !

سۇلايمان قاسىم ئۈندىمىدى . ئۇ دولقۇنلىرى ئۆركەشلەۋاتقان دەرياغا قاراپ بىر ئاز تۇردى ۋە قىزنىڭ قولىدىن تۇتۇپ تاشقا ئولتۇردى . رسالەتنىڭ ئالدىنى چوغدەك يېلىنجاپ تۇراتتى . ئا-

رىنى ئېغىر سۈكۈت قاپلىدى . ھېچقايسىسىنىڭ بۇ خىل ھالەتنى باش بولۇپ بۇزغۇسى، كەلمەيتتى . ئۇلار شۇ ھالدا ئۆزلىرىنىڭ قانچىلىك ئولتۇرغىنىنى بىلەلمىدى . سۇلايمان قاسىم بىر چاغدا قورسىقىنىڭ ئېچىپ ، غولدۇرلاپ كەتكىنىنى ھېس قىلدى . ئۇ ئەتىگەندىن بېرى تۈزۈككەنە ئاشتىمۇ قىلمىغانىدى .

— نېمە ئويلاۋاتىسىز ؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم لايىق ئېقىۋاتقان دەريا سۈيىگە تىكىلىپ قاراپ ئولتۇرغان رىسالەتتىن .
— مەن تېخى سىزنى ئەمدى كەلمەيدىغان بولدى ، دەپ ئويلىغانىدىم ، — دېدى رىسالەت كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ تۇرۇپ ، — ھەربىمە بولسا كەپسىز . سىزگە كۆپ رەھمەت . ئاۋادا سىزنى بۇ يەردە قايتا كۆرمىگەن بولسام ، ئەمدى مېنىڭ جاھاندا ئەقىدە قىلىدىغان بىر مۇئادىم قالمىتۇ دەپ ، كۆڭلۈم بەك يېرىم بولغان بولاتتى .

سۇلايمان قاسىم بىر ئىشلارغا چارىسىز قالغان ئادەمدەك ئې-
غىر خورسىنىپ قويدى .

— بىر ھەپتىدىن بېرى كۆڭلۈم پاراكەندە بولغاچقا ، بېجى-
رىشكە ئۈلگۈرمىگەن نۇرغۇن ئىشلىرىم بار ئىدى ، ئۇنى بۈگۈن ئىشلىۋېتەي دېگەن ، ئەمما ئۇنىڭغا پەقەتلا قۇلۇم بارمىدى . نېمىش-
قىدۇر دەريا بويىغا كېلىپ قالدىم ، مېنى كەچۈرۈڭ ، رىسالەت ...
— سىز «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» فىلىمىدىكى رۇخسارنىڭ خەمىتكە دېگەن بىر ئېغىز سۆزىنى ئەسلىيەلەمسىز ؟ — سورىدى رىسالەت ئازابلىق كۈلۈمسىرەپ .

سۇلايمان قاسىم ئاشۇ كىنۇنى قايتا ئەسكە ئالدى ، بەزىبىر دىئالوگلارنى خىيال قىلغان بولسىمۇ ، رۇخسارنىڭ ھېلىقى بىر ئېغىز سۆزىنى ئەسكە ئالالمىدى ۋە ئاستا باش چايقىدى .

— ئۆزى ياخشى كۆرگەن ئادەمدىن كەچۈرۈم سوراش ھا -
جەتسىز ! — رىسالەت رۇخسارنىڭ ئاۋازىنى دوراپ تۇرۇپ كۈ-
لۈپ قويدى . ئۇنىڭ چىرايى تاڭدا ئېچىلغان قىزىلگۈلدەك پۈرەك ئاچتى . سۇلايمان قاسىمۇ زورغا كۈلۈمسىردى . ئارىنى يەنە

سۈكۈت قاپلىدى . بۇ خىل روھىي ھالەتكە چىدىمىدىغان رسالەت ئورۇندىدىن تۈزۈپ ، ئۇششاق تاشلارنى تېرىپ سۇغا ئېتىشقا باشلىدى .

— سىزدىن سورايدىغان بىر نەچچە سوئاللىم بار ، — دېدى ئۇ دەرياغا تاش ئېتىپ ھارغاندىن كېيىن ، ئاستا كېلىپ ئولتۇرۇپ ، — بىرىنچى سوئاللىم ، قىزلار ئازاب چېكىش ئۈچۈن چوڭ بولامدۇ ؟ نېمىشقا كىچىكىدە ئۆزىگە ئېرىشكەن بولمىغان ، مەڭزىگە سۆيۈپ قانمايدىغان قوشنىلار ئۇنى يەنە بۇرۇنقىدەك قۇچىقىغا ئالالمايدۇ ؟ سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ بۇ سوئالىغا قانائەتلىنەرلىك جاۋاب بېرىش ئۈچۈن باش قاتۇرۇپ بىر ئاز ئولتۇرۇپ قالدى .

— ئىككىنچى سوئاللىم ، بىر قىز نېمىشقا باشقىلارنى خۇشال قىلالمايدۇ ؟ نېمىشقا باشقىلارغا كۆڭۈل بېرەلمەيدۇ ؟ سۇلايمان قاسىم قورقۇنچلۇق چۈش كۆرۈۋاتقاندا كۆزلىرىدىن پارقۇراتقىنىچە ئۇنىڭغا قاراپ ئولتۇرىۋەردى .

— ئۈچىنچى سوئاللىم ، بىر قىزنىڭ كۆڭلىدە ئۆزى ئەڭ ھۆرمەت قىلىدىغان ئادەمگە نىسبەتەن مۇھەببەت تۇغۇلۇپ قالسا ، قانداق قىلىش كېرەك ؟

سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆز ئالدى قاراڭغۇلاشتى . ئۇ ئۆزىگە نىسبەتەن ئاتلاپ ئۆتكىلى بولمايدىغان بىر ھاڭنىڭ قۇچاق ئاچقانلىقىنى خىرە - شىرە ھېس قىلدى . بۇ بەكمۇ قورقۇنچلۇق ، خاتىرە - جەملىكنى بۇزغۇچى ھاڭ ئىدى . ئۇ كۆڭۈلنىڭ كەينىگە كىرىپ بۇ يەرگە كەلگىنىگە بەكمۇ پۇشايمان قىلدى . رسالەت ئۇنىڭدىن جاۋاب كۈتۈپ قاراپ تۇراتتى . بىچارە قىزنىڭ تىنىقى تىنىقىغا ئۇلاشمايتتى . چىرايى دالىدا ئېچىلغان چوغلۇقتەك قىزىرىپ كەتەن كەندى .

— مەن ... مەن ، ئەستە ، نېمە دېسەم بولار ؟ بۇ مۇشۇ ئۆمرۈمدىكى ئەڭ قىيىن بىر قېتىملىق ئىمتىھان بولدى . ئالدىراپ - لاتاققا - توققا جاۋاب بەرسەم بولمايدۇ . ئەڭ ياخشىسى ، بىز باشقا گەپلەرنى قىلىشايلى ، رسالەت ، مەسىلەن ، سىزنىڭ ئوقۇش ئەھ-

ۋالىڭىز دېگەندەك ...

— مۇشۇ سوئاللارغا جاۋاب بەرسىڭىز ، مېنىڭ ئوقۇش ئەھ-
ۋالىمغا بەكمۇ كۆڭۈل بۆلگەن بولىسىز سۇلايمان . — دېدى
رىسالەت يەنە ئۇنىڭ ئىسمىنى توغرىدىن — توغرا ئاتاپ ،
مەن ئەمدى كىچىك بالا ئەمەس ، ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى ، يەنە
كېلىپ مېدىتسىنا ئوقۇۋاتقان ، ئادەم ئورگانىزىمنىڭ ھەممە خۇسۇ-
سىيەتلىرىنى بەش قولىدەك بىلىدىغان بىر قىز . گەرچە مېنىڭ
نەزىرىيىۋى سەۋىيەم يۇقىرى بولسىمۇ ، ئەمەلىي تەجرىبەم يوق .
بولۇپمۇ مۇھەببەت ، قىز — ئوغۇللارنىڭ بىر — بىرىنى ياخشى
كۆرۈشى دېگەنلەردە قىلچىلىك تەجرىبەم يوق . شۇڭا ، مۇھەببەت ،
ياخشى كۆرۈش دېگەنلەرنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى سىزدەك چوڭ-
لاردىن بىلىۋالسام دەيمەن .

سۇلايمان قاسىم ئۈندىمەستىن تاماكىسىنى پۇرقىرىتىپ چى-
كىپ ئولتۇرىۋەردى . ئۇنىڭ پۈتۈن ئەس — ھوشى قالايمىقانلىشىپ
كەتكەنىدى . شۇ تۇرقىدا رىسالەتكە نېمە دېيىشىنىمۇ بىلمەيتتى .
— سىزنىڭ ئوقۇش ھاياتىڭىزدا بىرەر سىنى ياخشى كۆرگەن
تارىخىڭىز بارمۇ ؟ — دېدى رىسالەت دەريا ئىچىدە ئېقىپ كېتىۋات-
قان بىر تال ئالما شېخىغا قاراپ تۇرۇپ .
— بۇنى سوراپ نېمە قىلىسىز ؟

— مېنىڭ مۇھەببەت ھەققىدىكى چۈشەنچەم بەكمۇ يۈزە ،
بىلىدىغانلىرىمنىڭ تايىنىمۇ يوق . شۇڭا ، سىزدىن تەلىم ئالاي
دەيمەن . بىر ئادەم بىرسىنى ياخشى كۆرۈپ قالسا ، گۇناھ بولامدۇ ؟
ئۆزىنىڭ باشقىلار تەرىپىدىن ياخشى كۆرۈلگەنلىكىنى بىلىپ تۇ-
رۇپ ، بىغەم يۈرۈۋالغان ئادەمنى نېمە دېگۈلۈك ؟ سىزنىڭ بۇلارنى
ماڭا ئېنىقراق چۈشەندۈرۈپ قويۇشىڭىزنى بەكمۇ خالايمەن . بۇنىڭ
مېنىڭ كېيىنكى ھاياتىم ئۈچۈن بەكمۇ مۇھىم ئىكەنلىكىنى چۈش-
ەنشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمەن .

سۇلايمان قاسىمنىڭ كاللىسىدىكى تۈتەك تارقاپ ، ئۇ يەردە
سۇ ئىچكىلى كەتكەن قۇياش قايتىپ كەلگەندەك بىر يورۇقلۇق پەيدا

بولدى . ئۇ خىيال يىپىلىرىنى رەتلەپ ، ئۆتمۈش ئەستىلىكلىرى
ئىچىدىن يۈرىكىدە چوڭقۇر جاراھەت ئىزى قالدۇرغان تۇنجى مۇ-
ھەببىتىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى .

— بۇ تولۇق ئوتتۇرىدا ئوقۇۋاتقان چاغدا يۈز بەرگەن بىر
قېتىملىق ئەخمەقلىقنىڭ نەتىجىسى .

سۇلايمان قاسىم يەنە بىر تال تاماكنىڭ ئوت ياقىتى ۋە ئىسىنى
ھالقا شەكلىدە پۈۋلەپ بىرپەس ئولتۇردى . ئۇنىڭ قوشۇمىسى تۈ-
رۈلگەن ، قەلبىدىكى يەنە بىر يامان يارا ئېغىزىدىكى قاقچ سويۇل-
غاندەك چىرايى ئازابلىق تۈس ئالغانىدى .

— مەن شۇ چاغدا ئون يەتتە ياشتا ئىدىم ، تولۇق ئوتتۇرىنىڭ
بىرىنچى يىللىقىدا ئوقۇيتتىم . دەرسلەردە دېگەندەك ياخشى بولدىم-
ساممۇ ، تىرىشچان ئىدىم . بويۇم سىنىپ بويىچە پاكار ، تېنىم
ئاۋاق ئىدى . مېنى شۇ چاغدا ساۋاقداشلىرىم «ئاۋاق مايىمۇن» دەپ
ئاتىشاتتى . مەن بۇنىڭدىن خاپا بولۇپ كەتمەيتتىم . چۈنكى ، مېنىڭ
تۇرقۇم شۇ تۇرسا ، كىمدىن رەنجىگۈلۈك ؟ بېشىمنى ئىچىمگە تى-
قىپ بارلىق زېھنىمنى ئۆگىنىشكە قارىتىپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ
بىرىدە مېنىڭ تۇرمۇشۇمغا تۇيۇقسىزلا بىر قىز بۆسۈپ كىردى .
گۈلچىمەن ئىسىملىك بۇ قىز يىراق تاغلىق يېزىدىن مۇشۇ
مەكتەپكە ئوقۇشقا كەلگەن ۋە بىزنىڭ سىنىپقا تەقسىم بولغانىكەن .
غۇنچە بوي ، ئوڭى ئاق ، مەڭزىلىرى توغاچتەك قىزىرىپ تۇرىدىغان ،
كۆزلىرىدىن بىر ئىشلارغا زىيادە ھېرىسمەنلىكى ۋە ئاق كۆڭۈللۈ-
كى چىقىپ تۇرىدىغان بۇ قىز ئادەمگە بەكلا يېقىشلىق كۆرۈنەتتى .
ساغرىسىدا سويلاپ تۇرىدىغان بىلەكتەك توملۇقتىكى ئىككى ئۆرۈم
ئۇزۇن چېچى ئادەمنىڭ مەستلىكىنى كەلتۈرەتتى . سىنىپتا ئۇنى
خىيال قىلىدىغان ، ۋىسالىغا يېتىشنى ئويلايدىغان ، ئۇنى قوغلىشىد-
ىدىغان يىگىتلەرمۇ خېلى كۆپ ئىدى . ھەر قېتىم باشقىلارنىڭ
ئېغىزىدىن ئۇنى ياخشى كۆرۈپ قالغانلىقىنى ئاڭلىسام ، ئىچىمگە
بىرسى بىر نوگاي قايناق سۇ قويۇۋەتكەندەك تولغىنىپ كېتەتتىم .
قانداقلارچە ئۇنىڭغا باغلىنىپ قالغىنىمنى بىلمەيمەن . مەن

ئەس - ھوشۇمنى يىغقاندا كۆز ئاللىقاچان چاناقتىن چىقىپ بول-
 ڭان ، قانچە ئۆزۈمنى تارتاي دېسەممۇ مۇمكىن بولمايدىغان يەرگە
 يەتكەندى . شۇنداق قىلىپ ، ئۇ قىزنى ياخشى كۆرۈپ قالدىم . بۇ
 مېنىڭ ياشلىق دەۋرىمگە قەدەم قويغان ۋە ياخشى كۆرۈش دېگەننى
 ھېس قىلغۇدەك بولغان ۋاقىتىمدىكى تۇنجى مۇھەببىتىم ئىدى .
 بىر دەم ئېلىش كۈنىنى سەرپ قىلىپ ، گۈلچىمەنگە ئاتا
 خەت يازدىم . ھازىر ئويلساممۇ شۇ چاغدا يازغان خېتىمدىن سۆيۈ-
 نۇپ كېتىمەن . تاللىغان سۆزلىرىم تولىمۇ پاساھەتلىك ، ھەتتا
 بەزىسى مەن ئوقۇغان مۇھەببەت تېمىسىدىكى كىتابلاردىن ئۆزۈۋې-
 لىنغان جۈملىلەر ئىدى . مەكتەپكە يىغىلغان كۈنى كەچتە ئۇنىڭ-
 دىن بىر كىتابنى ئارىيەت ئالدىم ۋە خەتنى ئىچىگە تىقىپ قايتۇرۇپ
 بەردىم . راستىنى دېگەندە ، خەتنى يۈز تۈرانە بېرىشتىنمۇ قورققاندى-
 ىم . بىر كۈن ئۆتتى ، ئىككى كۈن ئۆتتى . ئۇنىڭدىن ھېچبىر
 جاۋاب يوق ! دەرس ئارىلىقلىرىدا ئۇنىڭغا تىكىلىپ قارايمەن ، كۆز-
 لىرىم ئارقىلىق ئۇنىڭدىن جاۋاب كۈتىمەن . گۈلچىمەن بولسا ماڭا
 قاراپ تاتلىق كۈلۈمسىرەيدۇ . ئۇنىڭ كۈلەكسىدىن يۈرىكىم تەس-
 كىن تاپىدۇ ، ئەمما ئۇنىڭدىن ئېنىق جاۋاب بولمىغاچقا ، يەنە تىتىل-
 دايمەن . ئاچچىق - تاتلىق خىياللار ئىلكىدە ئۇنىڭغا تەلمۈرۈپ
 يۈرۈپ بىر ھەپتىنى ئۆتكۈزۈۋەتتىم . يەنە دەم ئېلىش كۈنى يېتىپ
 كەلدى . يەنە خەت يازدىم . ئەمما ، بۇ قېتىم ئۇ ماڭا كىتاب ئارىيەت
 بېرىپ تۇرۇشتىن پالتايدى . چۈنكى ، ئۇ كىتاب قېتىغا خەت قىس-
 تۇرۇلۇپ قېلىشتىن قورققانىدى .

دۈشەنبە كۈنى كەچ ماڭا نىسبەتەن ئەڭ قاباھەتلىك ۋاقىت
 ھېسابلىنىدۇ . مەن ئاشۇ قورقۇنچلۇق دۈشەنبە كەچنى مەڭگۈ ئەس-
 تىن چىقىرالمايمەن . شۇ كۈنى كەچتە بىزنىڭ سىنىپتا جىددىي
 يىغىن ئېچىلدى . سىنىپ مۇدىرىمىزنىڭ پەيلى بەكمۇ يامان كۆرۈ-
 نەتتى . ئۇ سىنىپ ئىچىدە چۆرگىلەپ يۈرۈپ ئوقۇغۇچىلارنىڭ
 ئەخلاق - پەزىلىتىنىڭ قانداق بولىدىغانلىقى ھەققىدە بىر ھازا
 سۆزلىدى . مەكتەپ دېگەننىڭ بىلىم ئالىدىغان جاي ئىكەنلىكىنى ،

ئوغۇللارنىڭ خالىغانچە قىزلارغا ئىش - پەش تارتىشنىڭ ئەڭ ئېغىر جىنايەت ئىكەنلىكىنى ئەسكەرتتى . مۇئەللىمنىڭ بۇ سۆزى - رىنى ئاڭلاپ ، كۆڭلۈمگە بىر قورقۇنچ سايە تاشلىدى . ئەندىشلىك كۆزلىرىمنى مۇئەللىمدىن قاچۇرۇپ يەرگە قاراپ ئولتۇرۇۋالدىم . گەپلەر خۇددى ماڭا دارىتىملاپ سۆزلەنگەندەكلا ئىدى . بىر چاغدا مۇئەللىم يېنىمغا كېلىپ ، قوپال ئاۋازدا ۋارقىرىدى :

— سۇلايمان ، ئورنۇڭدىن تۈرە !

مەن يۈرىكىم ئاسىققان ھالدا چاچراپ ئورنۇمدىن تۈردۈم . پۇت - قولۇمدا جان قالمىدى . چىرايىمنىڭ سامان قەغەزەك سارغىيىپ كەتكىنى ئۆزۈمگە يىلىندى .

— قېنى ئىشقۇاز يىگىت ، بۇ خەتنى كۆپچىلىكنىڭ ئالدىدا ئۆزۈڭ ئوقۇپ بەرگىنە !

مۇئەللىم بىر پارچە خەتنى يانچۇقىدىن چىقىرىپ ماڭا سۈندى . مەن تىترەپ تۇرغان قولۇم بىلەن خەتنى ئالدىم ۋە ئۇنى كۆرۈپ بېشىم پىرىرىدە قايدى . چۈنكى ، مۇئەللىمنىڭ يانچۇقىدىن چىققان خەت مېنىڭ گۈلچىمەنگە يازغان سۆيگۈ مەكتۇپىم ئىدى . خەتنى كۆرۈپ لاغ - لاغ تىترەپ كەتتىم ، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلۇققا پاتتى . ئۇنىڭ قانداقلارچە مۇئەللىمنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالغىنىنى ئويلاپ بېشىم قېيىپ كەتكەنىدى .

— قېنى نۇچام ، خەتنى ئولتۇرغان ساۋاقداشلىرىڭىزغا ئو - قۇپ بەرمەمسىز ؟ — دېدى مۇئەللىم زەھەر خەندىلىك بىلەن ھىجىد - يىپ قويۇپ ، — خەت يېزىشقا جۈرئەت قىلغان ئادەم ئوقۇشتىن قورقاردۇ ؟

مەن بېشىمنى ئىچىمگە تىقىپ ، خۇددى ئۆلۈم جازاسى ھۆكۈم قىلىنغان مەھبۇستەك تۈگۈلۈۋالدىم . مۇئەللىمنىڭ ماڭا يول قويۇ - شىنى ، ھېچبولمىغاندا تېرە ئۈستىدە پۇل قىلماي ، مېنى ئىش - خانىسىغا چاقىرىتىپ ئايرىم تەربىيە بېرىشنى قانچىلىك ئارزۇ - لايتتىم - ھە ؟ لېكىن ، مۇئەللىم مېنى ئاسانلىقچە قويۇۋېتىدىغان - دەك ئەمەس ئىدى . ئۇ مېنى ئىتتىرىپ دوسكىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ

باردى ۋە خەتنى تارتىۋېلىپ ئۆزى ئوقۇشقا باشلىدى .
— مەن سېنى قانداق ئاتاشنى بىلمەيۋاتىمەن گۈلچىمەن ،
سەن مەن ئۈچۈن دۇنيادىكى ...

مۇئەللىمنىڭ كېيىنكى سۆزلىرى قۇلقىمغا كىرمىدى . قانداق
تىم بولسا ئىدى ، پۇر قىلىپلا ئۇچۇپ كەتسەم ، يەر يېرىلغان
بولسىدى ، ئۆزۈمنى شۇ يەرگە تاشلاپ مەڭگۈ يەر يۈزىگە چىقىمەن .
سام ، ئاھ ، نېمىسىنى دەي ، خەت سىنىپ بويىچە ئوقۇغۇچىلارنىڭ
ئالدىدا ئوقۇلدى . كۆز ياشلىرىم سەلدەك ئاقاتتى . نومۇس كۈچىدىن
دىن بوغۇلاتتىم . مۇئەللىم مېنىڭ كوكۇلامدىن تۇتۇۋالغىنىغا
خۇش بولۇپ كەتكەندەك سۆزلەيتتى . مۇئەللىمنىڭ گېپىدىن قارىدىم .
غاندا ، مەندەك بىر ئاۋاق مايۇننىڭ قىزلارنى ياخشى كۆرۈش
ھوقۇقى يوقىمىش . مەندەك بىر تاز غۇرۇلاينىڭ ھېلىتىن قىزلارغا
قانائەت سۆرىشىم بەكمۇ كۈلكىلىك ئىش ئىمىش ... شۇنداق قىلىپ ،
مەن ئىككى سائەت دوستا ئالدىدا ئۆرە تۇردۇم . ساۋاقداشلىرىمنىڭ
كۈلۈشكەن ئاۋازى قۇلقىمغا كىرىپ تۇراتتى .

ھەرھالدا يىغىن ئاخىرلاشتى . كېچىچە كۆزۈمگە ئۇيقۇ كىر-
مىدى . مەكتەپتىن قېچىپ كېتىشنىمۇ ئويلىدىم . ئوقۇشتىن شۇنداق
راق رايىم قايتتى . مەن ئەمدى سىنىپقا قايسى يۈزۈم بىلەن باشقىدە-
لارغا قارايمەن ؟ مېنىڭ مۇھەببىتىم سازايى قىلىندى ، مەسخىرە
قىلىندى ، سوراققا تارتىلدى . مەن گۈلچىمەندىن كۈتكەن جاۋابنى
مۇئەللىمدىن ئالدىم . گۇناھ زادى كىمدە ؟ ناۋادا گۈلچىمەن مېنى
لايىق كۆرمىسە ، چىرايلىقچە ماڭا دەپسە ۋە خەتنى قايتۇرۇپ بەرسە
بولاتتىغۇ ؟ خەتنى مۇئەللىمگە ئاپىرىپ بېرىشنىڭ نېمە زۆرۈرىدە-
تى ؟ مېنىڭ ئەمدى يەنە ياشىغىنىمنىڭ نېمە پايدىسى ؟ روھىم بەكلا
چۈشۈپ كەتكەندى .

بۇ ئىش شۇنىڭ بىلەنلا تۈگىمىدى . تاكى مەن ئوقۇش پۈتتۈر-
گۈچە مۇئەللىم ئاشۇ گەپنى پەقەتلا ئۇتتۇپ كېتەلمىدى . ھەر
قېتىملىق سىنىپ يىغىنىدا مېنى بىر - ئىككى قېتىم مىسالغا
ئالمىسا ، كۆڭلى قانائەت تاپمايتتى . شۇنداق قىلىپ ، مېنىڭ تۇنجى

مۇھەببىتىم بىر يېرىم يىل مەسخىرە قىلىندى ، سوراققا تارتىلدى ، سازايى قىلىندى . بۇنداق خورلۇققا چىداش مۇمكىنمۇ ؟ ئاشۇ ئىش-لارنى ئويلىسام ، ھازىرمۇ تېنىم تىكەنلىشىدۇ . شۇنداق قىلىپ ، مەن قىزلاردىن قاچىدىغان ، ئۇلارغا ئىشەنمەيدىغان بولۇپ قال-دىم . قىزلار مېنىڭ نەزىرىمدە يەنە قورقۇنچلۇق جىن - ئالۋاستىلارغا ئوخشايتتى . ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئادەمنىڭ كۆڭلىنى چۈشىنىدىغان ، سۆيۈشكە ئەرزىيدىغان بىرسىمۇ يوقتەك ئىدى . مەنمۇ ئوقۇش پۈتتۈرگۈچە گۈلچىمەنگە ئۆچمەنلىك بىلەن قارىدىم ، بىر ئېغىزمۇ گەپ قىلمىدىم . بىر قېتىم سىنىپتا يالغۇز قالغىنىم-دا ئۇ ماڭا نېمىنىدۇر چۈشەندۈرۈپ قويماقچى بولدى ، ئەمما مەن كەسكىن رەت قىلدىم ۋە سىنىپتىن چىقىپ كەتتىم .

مانا ، مېنىڭ مۇھەببەت ھەققىدە بىلىدىغىنىم شۇنچىلىك ، كېيىن خىزمەتكە چىقتىم ھەم خەيرىنىسا بىلەن توي قىلدىم ، بۇ خەيرلىك ئىشنىڭمۇ ئاخىرى ئۇزۇنغا بارمىدى . قولغا ئېلىندىم ، تۈرمىدىن چىقتىم ، زۇلخۇمار بىلەن توي قىلدىم ۋە بالىلىق بول-دىم . مېنىڭ مۇھەببەت جامىدا ئىچكىنىمنىڭ كۆپىنچىسى زەھەر بولدى . ئاقۋەت تىنچ تۇرمۇشىمۇ ئېرىشتىم . شۇڭا ، مەن زۇلخۇ-مارنى ھۆرمەتلەيمەن ، ئۇنىڭغا بولغان ساداقىتىمگە گەپ كەتمەيدۇ . مەن مۇشۇنداق تىنچ تۇرمۇشنى قەدىرلىمىسەم ، ئۇنىڭغا شۈكۈر قىلمىسام ، خۇدا ئالدىدا قارا يۈز بولمەن ، رسالەت ...

سۇلايمان قاسىم كۆزلىرىدىن سىرغىپ چىققان ئىككى تامچە ياشنى رسالەتتىن قاچۇرۇپ ، يىراقلارغا قارىغان بولۇپ تۇرۇۋال-دى . تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپتىكى ئاشۇ ئىشنى ئويلىسا ، ئۇ تۈگ-شىپلا كېتەتتى . مۇشۇ ئىشتا ئۇ سىنىپ مۇدىرىنى پەقەتلا كەچۈ-رەلمەيتتى .

— يۈرەك يارىڭىزنى كوچىلاپ سالغىنىدىن بەكمۇ خىجىلمەن ، — رسالەت قولىدىكى ئۇششاق تاشلارنىڭ ھەممىسى-نى شىرىلدىتىپ سۇغا قويۇۋەتتى . ئۇنىڭ تەرلىگەن ئالغىنىدا بىر كالىك لاي قېتىپ قالغانىدى .

سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن تۇردى ۋە رىسالەتكە قاراپ سۇس كۈلۈپ قويدى .

— مېنىڭ مۇھەببەت ھېكايەمنىمۇ ئاڭلىدىڭىز ، ئەمدى نېمە قىلىمىز ؟ — سورىدى ئۇ .

— نېمە قىلىشىمنى ئۆزۈمۈ ئوقمايمەن ، ئەمما مەڭگۈ كەچ بولمىسا ، سىز بىلەن مۇشۇ دەريا ساھىلىدا بىللە ئولتۇرۇپ كېلە چەك ئۈچۈن ئويلانسام ، ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىغىچە سىزدىن ئايرىلمىد . سام دەيمەن .

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ لام - جىم دېمەستىن بىرپەس تۇرۇپ قالدى . قىزنىڭ قىزىل ياغلىق تېگىدىن چىقىپ قالغان بىر تۇتام چېچى شامالدا تۈزۈپ تۇراتتى . ئۇ تىترەپ تۇرغان قولى بىلەن رىسالەتنىڭ چاپلىرىنى تۈزەشتۈردى .

— ئەخمەق قىز ، قالايىمقان خىياللاردا بولماڭ . مەن دېگەن پىشىپ ئۆتۈپ كېتەي دەپ قالغان قوغۇن ، نەچچە كۈندىن كېيىن مېنىڭ پىلىكىم قۇرۇيدۇ . سىز دېگەن ئون گۈلنىڭ بىرى ئېچىل - مىغان قىز ، ئالدىڭىزدا بېسىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىك نۇرغۇن گۈزەل مەنزىلەر بار . سىز تۇرمۇشتا كەينىڭىزگە ئەمەس ، ئالدىڭىزغا قارىشىڭىز كېرەك .

— ماڭا ئۇنداق تولا چاپىلىپ ، تەمى قالمىغان كىتاب سۆز - لىرىنى قىلماڭ ، — دېدى رىسالەت ئورنىدىن تۇرۇپ ، — مې - نىڭمۇ ئۆز كۆڭلۈمدە تاللىۋالغان يولۇم بار . مەنمۇ باشقىلارنى ياخشى كۆرۈشكە ھوقۇقلۇق . مەن پەقەت ئۆزۈم ئەڭ چوقۇنىدىغان ۋە ھۆرمەتلەيدىغان ئادەمگىلا كۆڭۈل بېرەلەيمەن . بولدى ، بولدى ، بۇ ھەقتە ئەمدى باشقا گەپلەرنى قىلىشمايلى . قېنى يۈرۈڭ ، بىر يەردىلا ئولتۇرۇۋالماي ، ئەتراپنى تاماشا قىلايلى .

ئۇلار دەريا ساھىلىدا يانمۇيان مېڭىپ ئايلىنىشقا باشلىدى . — مەن سىزگە ھەقىقەتەن قول قويدۇم ، — دېدى سۇلايمان قاسىم گويىا باشقىلار ئاڭلاپ قالىدىغاندەك پەس ئاۋازدا ، — مەك - تەپكە مېڭىشتىن ئىلگىرى سىزنى ئۈرۈمچىگە بارسا جەزمەن ئۆز -

گىرىپ كېتىدۇ ، چوڭ شەھەر چاپىنماي يالمۇۋېتىدۇ دەپ ئويلىغا-
ندىم . ئەكسىچە ، سىز پەقەتلا ئۆزگەرمەيسىز . مەن ئۆزۈمنىڭ
يېڭىلىشىكىنىمگە ئىقرارمەن . كەلگۈسى ھەققىدە بىرەر پىلاننىڭىز
بارمۇ رسالەت ؟

— مەن ئوقۇسام ، ھەتتا چەت ئەللەرگىچە چىقىپ ئوقۇسام ،
مىللىتىم ئۈچۈن ، خەلقىم ئۈچۈن ياراملىق بىر ئادەم بولسام
دەيمەن . ئەمما ، بۇنىڭغا مېنىڭ ئىقتىسادىي شارائىتىم يول قويماي-
دۇ . شۇڭا ، ئۆز مەكتىپىمدە ئوبدانراق ئوقۇپ ، كۆپرەك بىرنەرسە
ئۆگىنىۋالاي دەپ تىرىشىۋاتىمەن . بۇ يىلمۇ ئوقۇش مۇكاپاتى ئې-
لىشقا ئىشەنچىم بار ، ھازىرقى نەتىجەمدىن ئوقۇتقۇچىلىرىم تولۇق
رازى . سىنىپ مۇدىرىمۇ مېنى ئېغىزدىن چۈشۈرمەي ماختاۋاتىد-
دۇ . مەن قەلبىمدە بىر ئۈمىد نۇرىنى كۆرۈۋاتىمەن .

— سىزنىڭ ئەسلىي ماھىيىتىڭىزنى يوقاتماي مۇشۇنداق
تۇرغىنىڭىزدىن ۋە ئوقۇشتا كاتتا شەرەپ قازانغىنىڭىزدىن بىزمۇ
سۆيۈنۈۋاتىمىز ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا مەمنۇنىيەت
بىلەن بېقىپ ، — لېكىن ، ھوشۇركامنىڭ غېمى ئادالەتتە قالدى ،
بۇ قىز بەكلا ئۆزگىرىپ كەتتى . ئۇنىڭ كاللىسىغا نېمە تەسىر
قىلدىكىن ، كىيىنىشىمۇ غەلىتە ، يۈرۈش - تۇرۇشىمۇ نورمال
ئەمەس . بەزى ئىشلارنى ئېغىزدىن چىقىرىشقا ئۇيۇلۇۋاتىمەن . ئۇ
ئەمەت ھاجى دېگەن سولامچىنىڭ تۇزىقىغا چۈشۈپتۇ . بىر قېتىم
بىز رېستوراننىڭ ئايرىمخانىسىدا ئۇچرىشىپ قالدۇق . نەسىھەت
قىلسام ، ئاڭلاپ قويۇش ئۇياقتا تۇرسۇن ، ئەكسىچە گەپ قىلغىنىم-
غا بۇرنى - قۇلقىمغىچە تويغۇزۇپ قويدى . ھەي ، قىزلارنىڭ
بۇندىقىدىن قورقمىسا بولمايدۇ زادى .

— ئەمەت ھاجى دېگەن قانداق ئادەم ئۇ ؟

— ئاشۇنداق ئىش ئۇقماس قىزلارنى باشقىلارغا سولاپ بې-
رىپ ، ئىش بېجىرىدىغان دەللال . ئۇنىڭ سېسىق نامىنى بۇ ناھە-
يىدىكى نۇرغۇن ئادەم بىلىدۇ . ئادالەت بەزى ساۋاقداشلىرى بىلەن
شۇ ئادەمنىڭ دامىغا چۈشكەن ئوخشايدۇ .

— مەنىمۇ ھەيران قالدىم ، — دېدى رىسالەت ئۇ .
لۇغ - كىچىك تىنىپ قوپۇپ ، — ئۇنىڭ ئۆز سىڭلىم ئىكەنلىكىدىن نومۇس قىلىۋاتىمەن . ئۇ ئىلگىرى ئۇنداق ئەمەستى ، مەككەدىكى شاللاق قىزلار ئۇنى يولدىن چىقارغاندەك قىلىدۇ . بۇنداقلىرىدىن بىزنىڭ سىنىپىمۇ بىرنەچچىسى بار .
ئارىنى بىر پەس سۈكۈت قاپلىدى . ئەتراپتىن دەريا سۈيىنىڭ شاۋقۇنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى .

— ۋاقىت چىقىرىپ ئۇنىڭ بىلەن ئوبدانراق سۆزلىشىپ بېقىڭ ، — سۇلايمان قاسىم يەردە ياتقان كىچىككەنە ئاپئاق يۈمدى-لاق تاشنى قولغا ئېلىپ دېدى ، — نېمىلا قىلغان بىلەن سىز ئۇنىڭ ئاچىسى ، نەسىھەت قىلىشقا ، يامان يولدىن توسۇشقا ھوقۇق . قىڭىز بار . ئۇ ھازىر كىچىك ، تۇرمۇش تەجرىبىسى يوق ، ئۆزىنىڭ يولدىن چىقىپ كەتسە كەلگۈسى ئىستىقبالىنىڭ يوققا چىقىدىغانلىقىنى ئويلاپ يېتەلمەيدۇ . كۆچەتنىڭ ئەگرىسىنى كىچىك ۋاقىتتا تۈزىگەن ياخشى . ئىش يامىنىغا ئۆرۈلسە ، ھەممە كەلگۈلۈك ھو-شۇركام بىلەن قەمبەر خاچامغا كېلىدۇ . بۇنداق زەربىگە بالا دەردىدە يۈرىكى سۇ بولۇپ يۈرگەن ئادەملەر چىدىمايدۇ . ھېلىمۇ ھو-شۇركام سىز كېلىشتىن نەچچە كۈن ئىلگىرى قاتتىق ئاغرىپ يېتىپ قالدى .

رىسالەت بېشىنى لىڭشىتتى . سۇلايمان قاسىم قولىدىكى تاش-نى ئۇنىڭغا بەردى . رىسالەت تاشنى بېشىدىن ئايلاندۇرۇپ ، ئۆز-كەش ياساپ ئېقىۋاتقان دەرياغا ئاتتى . ئاپئاق تاش قۇياش نۇرىدا يالىت قىلىپلا كۆزدىن يىتتى .

رىسالەت تەتلىنى تۈگىتىپ قايتىپ كەتتى ، ئادالەتمۇ مەكتە-پىگە ماڭدى . ھوشۇر سەلەپنىڭ غېرىبانە ئۆيىدە يەنە جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى . ئۆيىدە بولۇۋاتقان كۆڭۈلسىزلىكلەرنى

شاپاھت ، قۇربان ، جەۋلانلارنىڭ چۈشىنىشى مۇمكىن ئەمەس ، ھو-
شۇر سەلەي بىلەن قەمبەرخان تاپتىن چىققان قىزنىڭ قىلىپ
يۈرگەن ئىشىنى ئۇلاردىن مەخپىي تۇتاتتى .

سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆڭلىمۇ بىر ئاز ئىزغا چۈشكەنىدى . ئۇ
رىسالەتنى ئۈزۈپ بېكەتكىچە بارغانىدى . بىچارە قىز-
نىڭ بىر كۆزى كەينىدە ، ئېغىزى گەپ يۇقى ھالدا يولغا
چىقتى . ئۇ ئاتا - ئانىسى بىلەن كەتكەن پۇرسەتتە سۇلايمان
قاسىمغا جەزمەن خەت يازدىغانلىقىنى ئېيتتى ، ئۇنىڭمۇ ۋاقتى -
قەرەلىدە خەت يېزىپ تۇرۇشنى تاپىلىدى . سۇلايمان قاسىم ما-
قۇل ، دېگەندەك بېشىنى لىڭشىتتى .

كۈنلەر خېلى ئىزغا چۈشۈپ قالغانىدى . ھوشۇر سەلەي ئىدا-
رىدە بىر ئىشلار بىلەن مەلىكە بولاتتى . سۇلايمان قاسىمۇ نەچچە
ۋاقىتتىن بېرى چالا قالغان ئىشلىرىنى پۈتتۈرۈشكە ئالدىرىدى .
خىزمەتنىڭ ئالدىراشلىقىنى ھېسابقا ئالمىغاندا ، ئۇلارنىڭ تۇرمۇ-
شىدا تىلغا ئالغۇدەك ئالاھىدە چوڭ ئىشلارمۇ يوق ئىدى .

رىسالەت كېتىپ بىرەر ئايدىن كېيىن ئىدارىدە چوڭ ئۆزگە-
رىش بولدى . ئىدارە باشلىقى بەگيار ئاكا دەم ئېلىشقا چىقتى .
ئورنىغا چوشقا تۈكىدەك يىرىك چېچىنى قىسقا قىلىپ ياستىۋال-
غان ، يوغان كۆزەينىكى بىلەن كۆكۈچ كۆزلىرىنى توسۇپ يۈرۈيدى-
غان ، چىرايى سۆرۈن ، قاپىقى يامان ، ئاۋازى گۈلدۈرلىگەندەك
چىقىدىغان بىرسى كەلدى . ئۇنى تونۇيدىغانلارنىڭ دېمى ئىچىگە
چۈشۈپ كەتكەنىدى . چۈنكى ، ئېغىزىدىن ئىسلاھات سۆزى چۈشمەي-
دىغان بۇ ئادەم قايسىدۇر بىر ئىدارىنى ئوڭدا قويغاندىن كېيىن ،
بۇ يەرگە كەلگەنمىش ، ئىش بۇزارلىقتا ئۇنىڭ تەڭدىشى يوق دېيى-
شىدۇ ...

ئىدارىدىكىلەر كۆپ ئۆتمەي ئاڭلىغانلىرىنىڭ راست ئىكەنلى-
كىنى بىلىپ قېلىشتى . ياسىنجان كېلىپ نەچچە كۈن ئۆتمەستە ،
ئىدارە ئىچىدە تاراق - تۇرۇق پەيدا قىلدى . ھەرقايسى بۆلۈملەردە
خاتىرجەم ئىشلەۋاتقانلارنى بىرقۇر ئالماشتۇردى . تاملاردىكى تۈر-

لۈك دىئاگرامما - كۆرسەتكۈچلەرنى ، قائىدە - تۈزۈملەرنى كۈندە -
لىققا چىقىرىپ تاشلاپ ، ئۆزىنىڭ ئىسلاھات روھى بويىچە قايتىدىن
تۈزۈشكە قوماندانلىق قىلدى . گەرچە بۇ قېتىم سۇلايمان قاسىم
ئۆز ئورنىدىن قوزغىغۇپتىلىمىگەن بولسىمۇ ، ئۇنىڭ ئورنى پەنىيلا
لىشىپ تۇراتتى . ئەتە يەنە نېمە ئىشلارنىڭ بولۇشىنى ھېچكىم
تەسەۋۋۇر قىلالمايتتى .

ئىدارىدە ئەنە شۇنداق ئالتوپىلاڭ بولۇپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ
بىرىدە ئىدارىنىڭ گېزىت تارقاتقۇچىسى ئۇنىڭغا قېلىن بىر كۈن -
ۋېرتنى ئەكىلىپ بەردى . سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكى گۈپۈلدەپ
سېلىپ ، تىنىقى تىنىقىغا ئۇلاشماي قالدى . ئۇ گۇيا قانداقتۇر بىر
يامان ئىش ئۈستىدە باشقىلارغا كۆرۈنۈپ قالغاندەك بىئازام بولۇپ
كەتكەنىدى . ئۇ ئىشىكتىن بېشىنى چىقىرىپ كارىدورغا قارىدى .
ھېچكىم كۆرۈنمىدى . سۇلايمان قاسىم ئىشىكنى ئىچىدىن تاقىدى
ۋە تىترەپ تۇرغان قولىدا كۈنۋېرتنىڭ ئېغىزىنى ئاچتى . تونۇش
پۇچىركا ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ئوت چىقىرىۋەتتى .

«سالام سۇلايمان ئاكا ، ئامانمۇسىز ؟ كۈنلىرىڭىز تىنچ -
خاتىرجەم ، ئوبدان ئۆتۈۋاتامدۇ ؟ مەن سىزنىڭ ھەممە ئىشلىرىڭىز -
نىڭ كۆڭۈلدىكىدەك بولۇشىنى ياراتقان ئىگەمدىن تىلەيمەن .
تۈنۈگۈن مەكتەپتە چوڭ يىغىن ئېچىلدى . مەن يەنە شەرەپ
سەھنىسىگە چىقتىم . بۇ خۇشاللىقىمنى نېمىشقىدۇر سىزگە بىل -
دۈرگۈم كەلدى ، مېنى تەبرىكلەپ باغرىڭىزغا خىيالەن بېسىپ
قويۇڭ .

ئەمدى بۇ خەتنى يېزىشتىكى مەقسىتىمگە كەلسەم ، سىلەر
بىلەن خوشلىشىپ قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ، مەن كۈنلىرىمنى
بەكمۇ مەنىسىز ھېس قىلىدىغان بولۇپ قالدىم . مېنىڭ قەلبىمدە
قانداقتۇر بىر كەمتۈك يەر بار . مەن ئۇنى قانداق تولۇقلاشنى
پەقەتلا بىلەلمەي قالدىم . ئەتراپىمدا ئادەم شۇنداق كۆپ ، ئەمما مەن
تەنھامەن ! باشقىلار كۈلۈپ - يايىراپ ، تۇرمۇشنىڭ خۇشاللىقلىرى -
دىن بەھرىمەن بولۇۋاتىدۇ ، ئەمما مەن گاسمەن ! ھېچنېمە قۇلد -

قىمغا كىرمەيدۇ . مەن خۇددى چۆچەكلىرىمىزدە تەسۋىرلەنگەن ئادەملەر ئاياغ باسمىغان دەشتى - چۆللەردە يالغۇزلۇق ئىچىدە ياشاۋاتىمەن . مېنىڭ نە بىر سىردىشىم ، نە بىر دىللىشىم يوق ! تەسەۋۋۇر قىلالماسلىقىڭىز مۇمكىن . ئېيتىڭا ، نېمىشقا مېنىڭ قەلبىم مۇشۇنداق قۇپقۇرۇق ؟ مەن نېمىشقا قۇرتتەك مېغىلدىشىپ يۈرگەن كىشىلەر ئارىسىدا يۈرۈپمۇ شۇنچە يالغۇزلۇق تارتىمەن ؟ توغرا ، يەر شارىدا ئادەم بار ، ئەمما مېنىڭ قەلبىمدىن ئورۇن ئالغۇدەك ھېچكىم يوق ! مەن تەلپۈنگەن ئادەمنىڭ قەلبىدە مەن يوق ، مېنىڭ قەلبىمدە ئۇنىڭدىن باشقا ھېچكىم يوق ! تۇرمۇش دېگەن مۇشۇمۇ ؟

مەن نۇرغۇن ئىككىلىنىشلەردىن كېيىن بۇ خەتنى يېزىۋاتىمەن . قەلەم تۇتقان قوللىرىم نېمىشقىدۇر تىتىرىمەكتە ! بۇ سىز - نىڭ تىنچ كۆڭلىڭىزنى بىئارام قىلغانلىقىمىدىنمۇ ياكى باشقىچە سەۋەبتىنمۇ ، بىلمەيمەن . لېكىن ، نېمىلا بولمىسۇن ، مەن سىزگە بەزى يۈرەك سۆزلىرىمنى قىلمىسام بولمايدۇ . بۇرۇقتۇرمىلىق ئىچىدە ياشاۋېرىشنى خالىمايمەن !

ئېيتىڭا ، مەن ئوقۇشتا شۇنچە ئۇتۇق قازانغان تۇرۇقلۇق نېمىشقا ئۆزۈمنى خۇشال سېزلەلمەيمەن ؟ نۇرغۇن ياخشى يىگىتلەر ماڭا دوستلۇق قولىنى سۇندى ، ئەمما مەن نېمىشقا ئۇلارغا كۆڭۈل بېرەلمەيمەن ؟ نېمىشقا ھە دېسە قايغۇرۇپ ، كۆز ياشلىرىمنى يوشۇ - رۇن سۈرتۈپ يۈرمىەن ؟ كەچۈرۈڭ ، سىزنى سوئاللار دۆۋىسىگە كۆمۈۋەتتىم . ئەمما ، بۇ سوئاللىرىمغا جاۋاب بەرمىسىڭىز بولمايدۇ .

مەن ھازىر چوڭ بولغىنىمدىن بەكلا ئۆكۈنۈۋاتىمەن . بالىلىق دەۋرىمنىڭ قەدرىگە يېتىۋاتىمەن . ئاتا - ئانا مېنىڭ يېنىدا بولمىدى . غىنىمدىن يىغلايدۇ . مەن بولسام ، سىزنىڭ يېنىدا بولمىغانلىقىدىن ئىزدىنىپ يىغلايمەن . قانداق ، مېنىڭ يىغام بەكلا كۈلكىلىكمىكەن ؟ مېنىڭ ئوقۇشقا كېلىشتىن ئىلگىرىكى غايەم بەكلا ئۇلۇغۋار ئىدى . تىرىشىپ ئوقۇشنىلا خىيال قىلاتتىم . ئوقۇش ئۈچۈن ھەر -

قانداق جاپا - مۇشەققەتكە چىدايمەن ، ياخشى ئوقۇش ئارقىلىق قەددىمنى كۆتۈرۈپ ، بوران - چاپقۇنغا بوي ئەگمىگەن قارىغايىدەك ياشايمەن ، دەپ ئويلىغانىدىم . مېنىڭ بۇ ئارزۇيۇم ھازىرغىچە ئەمەلگە ئېشىپ كېلىۋاتىدۇ . ئەمما ، بىر ئادەمنىڭ ھاياتىدا مۇشۇلا بولسا كۇپايىمۇ ؟ ماڭا ئوخشاش يىگىرمە ياشتىن ئاشقان ، قەلبىدە قانداقتۇر تۇيغۇلار ئويغىنىپ كەتكەن بىر قىزغا نىسبەتەن بۇنداق فورمىلا بويىچە ياشاشنىڭ مەنىسى بولمايدىكەن . مېنىڭمۇ ئەتراپىم - ىدىكى ساۋاقداشلىرىمغا ئوخشاش ياشلىق ھېسلىرىدىن بەھىرلەنگۈم بار . بۇ تۇيغۇغا مېنى سىزلا چۆمۈلدۈرەلەيسىز !

بۇنداق دېسەم باشقىچە ئويلىنىپ قالماڭ . مەن سىزنىڭ مېنى چۈشىنىدىغانلىقىڭىزغا ، مېنىڭ شاللاق قىزلاردىن ئەمەسلىكىمنى بىلىدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن . سىز مېنىڭ قەلبىمدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالغان ئادەم ! قەلبىمدە سىز بولغاچقىلا ، مەن باشقىلارنى ئۇ يەرگە سىغدۇرالمىمەن . مەن سىزگە ئەقىدە قىلىمەن . سىزنى ھۆرمەتلەيمەن . ھەر دائىم سىزنى ياد ئېتىپ ، كۆڭلۈمنىڭ چوڭقۇر قاتلاملىرىدىن سېغىنىمەن !

شۇ تۇرغىدا كالامدا نۇرغۇن زىددىيەتلىك خىياللار ئۆرلىمەك . تە . سىز دادام بىلەن بىللە ئىشلەيسىز ، يەنە كېلىپ ئۆيىمىز قارىشىپ تۇرىدىغان قوشنىلاردىنمىز . سۇلايمان ئاكام بۇ خەتنى كۆرۈپ قانداق چۈشىنەر ؟ زۇلخۇمار ئاچام خەتنى كۆرۈپ قالسا ، قانداق ئويلاردا بولار ، دېگەننى نەچچە رەت ئويلىدىم ، ئەمما يەنىلا قولۇمغا قەلەم ئېلىشتىن ئۆزۈمنى توسۇپ قالالىدىم . بۇنى چۈشەنشىڭىزنى ئۈمىد قىلىمەن .

ئەسلىي مەن تۇغۇلمىسام ، ھېچبولمىغاندا سىز بىلەن تونۇش - مىسام بوپتىكەن . مەن ھازىر سىزنىڭ بەكلا ئازابلىنىپ كېتىۋاتقانلىقىڭىزنى ، ئارىمىزدىكى جەمئىيەت ۋە ئەخلاق تۇيغۇمىز پەيدا قىلغان ھاڭىنىڭ بەكمۇ چوڭقۇرلۇقىنى ھېس قىلماقتىمەن . بۇ ھاڭدىن ئۆتەلمەيدىم يوق ، بۇنىمۇ بىلمەيمەن . ئەمما ، سىزدىن قەتئىي ۋاز كەچكۈم يوق ! بىزنىڭ يېقىن قوشنىلاردىن بولۇپ قېلىدۇ .

شىمىزنى ، سىزنىڭ مېنىڭ قەلبىمدىكى ئورنىڭىزنىڭ مۇنچە چوڭ-
قۇر بولۇپ كېتىشىنى تەقدىر بەلگىلىگەنمۇ ؟ ئەگەر شۇنداق بولسا ،
تەقدىر بەخش ئەتكەن بۇ ئازاب شارابىنى ئىچمەي ئالمىم يوق .
قانداق ، مەن بەكلا قېلىنمىكەنمەن ؟ بىر قىزنىڭ قەلىمىدىن
مۇنداق قۇرلارنىڭ تۆكۈلۈۋاتقانلىقىدىن بەكلا ھەيران قېلىۋاتقان-
سىز ، ئەمما سىزنىڭ كۆڭلۈمنى چۈشىنىدىغانلىقىڭىزنى بىلىمەن .
كاشكى ، سىز ئۈچۈن مۇھەببەتتىم سوراققا تارتىلسا ، مەسخىرە
قىلىنسا ، سازايى قىلىنسا ، دوسكا ئالدىدا نەچچە سائەت تىك تۇ-
رۇشقا رازىمەن .

سۇلايمان (سىزنى بۇرۇنقىدەكلا ئاكا دەيمۇ ياكى ...) ئىشقىد-
لىپ مېنىڭ قەلب رىشتىم سىزگە چىڭ باغلاندى ، ئەمدى مەن
سىزنى كۆڭلۈمدىن قوغلاپ چىقىرالمايمەن . شۇ تۇرقىدا سېنىپ
ئىچى بەكلا تىنچ ، مەندىن ئۆزگە ھېچكىم يوق ، قۇلاق تۈۋىمدە
سىزنىڭ سۆزلەپ بەرگەن ئازابلىق كەچمىشلىرىڭىز ياڭراپ تۇردى-
دۇ . مەن ئاشۇلارنىڭ ئورنىنى تولدۇرسام دەپ ئويلايمەن . سىز-
نىڭ بۇنىڭغا پۇرسەت بېرىش - بەرمەسلىكىڭىزنى بىلمەيمەن . لې-
كىن ، مەن ئەمدى بۇ يولدىن قۇرۇق قول قايتىپ كەتسەم بولماي-
دۇ . سىز باشقىلارنىڭ ھالىغا يېتىدىغان ئادەم . بۇ ئىشتا مېنىڭمۇ
ھالىمغا يېتىدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن .

ئەيىما ، شۇ نەرسە ئېسىڭىزدە بولسۇن ، مەن يەنە مۇھەببەتنى
دەپ ئوقۇشتىن ، بولۇپمۇ كەلگۈسىدە ياراملىق بىر دوختۇر بولۇش-
تىن ئىبارەت غايەمدىن ھەرگىز كەچمەيمەن . مېنى تۈگىشىپتۇ
دەپ ئويلاپ قالماڭ . لېكىن ، شۇ نەرسە سەمىڭىزدە بولسۇن ، مەن
سىزسىز نەپەس ئالمايمەن . مېنىڭ خىيالىم ھامان سىز بىلەن
بىللە .

ماڭا خەت يېزىڭ ، يات شەھەردە مۇساپىر بولۇپ يۈرۈۋاتقان
بىر دوستىڭىزنىڭ يارلىقىنى ئۇنتۇپ قالماڭ . مېنىڭ زارىققان
كۆڭلۈم خېتىڭىزگە تەشنا . مېنى ئائۇمىد قويمايدىغانلىقىڭىزغا
ئىشىنىمەن !

خەير ، سىزنى ... سىزگە بەخت تېلەپ ، ...»
خەت مۇشۇ يەردە ئاخىرلاشقان ۋە ئاخىرىغا نۇرغۇن چېكىت قويۇلغانىدى .

ئۇ خەتنى قاتلاپ كونۇپرىغا سالدى ۋە چېكىسىنى ئۇۋۇلاپ بىرپەس ئولتۇرۇپ كەتتى . شۇنداق ، نۇرغۇن چېكىتلەر يەنە سۇلايدىغان قاسمغا نۇرغۇن سوئاللارنى تاشلاپ تۇراتتى . ئۇ بۇ سوئاللارغا قانداق جاۋاب بېرىشنى بىلمەيتتى .

ئۇ تاماكىسىغا ئوت ياقتى . بىرپەستە ئىشخانا ئىچى ئىسقا توشتى . ئىشخانا ئىچىلا ئەمەس ، ئۇنىڭ ئۆپكەسىمۇ تاماكا ئىسى بىلەن تۈتەكلىشىپ كەتتى . ئۇ ئىشخانا ئىچىدە لەيلەپ يۈرگەن تاماكا ئىسىغا قاراپ ئولتۇرۇپ ، ئۆزىنىڭمۇ ئاشۇ ئىستەك ھاۋاغا سىڭىپ كېتىشىنى ئويلاپ قالدى .
— دولك ، دولك ، دولك ...

ئىشخانا ئىشىكى كۈچەپ ئۇرۇلدى . ئارقىدىن خۇددى ئېلىشى بار كونا قەرزداردەك بىرى ئىشىككە قاتتىق تەپتى . سۇلايمان قاسم قوللىدىكى خەتنى ئالدىراپ ئۈستەل تارتىمىسىغا تىقمۇتتى ۋە يۈگۈرۈپ بېرىپ ئىشىكنى ئاچتى . كارىدوردا ئىدارە باشلىقى ياسىنجان قاپقىدىن مۇز ياغدۇرۇپ قاراپ تۇراتتى .

— نېمە قىلىق بۇ ؟ — دېدى ئۇ ئىشخانا ئىچىگە بويۇنداپ قاراپ قويۇپ ، — كۆپكۈندۈزدە ئىشىكنى ئىچىدىن تاقىۋاپسىزغۇ ؟ ۋاي خۇدايىم ، ئىشخانا ئىچىنى ئىسقا توشقۇزۇپ نېمە قىلىسىز ؟ كۈز كەلگەندە تاملارنى ئاقارتىمىز دەپ بىرمۇنچە پۇل خەجلەيمىزمۇ ئەمدى ؟ نېمە قىلىق بۇ ؟ يا ئىدارىدىكىلەردىن پىنھان تۇتىدىغان بىر ئىش قىلىۋاتامسىز ؟ بىلىپ قويۇڭ ، خىزمەت ۋاقتىدا ئىشخانىنى تاقاپ قويۇش قائىدىسىزلىك . بۇنداق ناچار قىلمىشنىڭ ئالدى ئېلىنىشى كېرەك . چۈنكى ، بۇ دېگەن ئىسلاھات دەۋرى ، ئىشىكنى تاقاپ ئولتۇرۇپ نان يەيدىغان تۆمۈر تاۋاقنىڭ ئاللىقاچان ۋاقتى كەتتى ...

ياسىنجان كىچىككەنە ئىشنى بەلگىلىمىگە كۆتۈرۈپ ، ئىسلا-

ھانقا تاقاپ بىر ھازا قاينىدى . سۇلايمان قاسىمنىڭ ئاچچىقتىن ئۆتى يېرىلغۇدەك بولدى . ئۇ تاماكىسىنى ئۈزمەي چېكىپ ياسىدى . جاننىڭ سوغ تەلەتگە يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويدى .

ئىدارە باشلىقى مانا مۇشۇنداق ئادەم ، ئۇ بۇ ئىدارىدە نېمە خىزمەتنىڭ ئىشلىنىدىغانلىقىنى ئانچە چۈشىنىپ كەتمىسىمۇ ، باش . قىلارغا نەشتىرىنى سانجىۋېلىشنى ھەرگىز قولىدىن بەرمەيدۇ . كامىدۇر رىدوردا ئۇنىڭ ھاۋا گۈلدۈرلىگەندەك ئاۋازى ئاڭلانسا ، كامىدۇر بىرىنىڭ دەككىسىنى يەۋاتقانلىقى باشقىلارغا ئايان بولىدۇ . ئۇ كامىدۇر بىرىنىڭ ھاجەتخانىدا گېزىت قەغىزىنى ئىشلەتكىنىدىن نارازى بولۇپ قاينايدۇ . چۈنكى ، گېزىت دېگەن ھۆكۈمەتنىڭ تەش . ۋىقات قورالى ، ئۇنى ھاجەتخانىدا ئىشلىتىش بىر دۆلەت خىزمەتچىسىگە نىسبەتەن ساۋاتسىزلىقنىڭ ئىپادىسى ! كامىدۇر بىرى سۇنى قويۇۋېتىپ جۈمەكنى ئەتمەي قويدۇ . بۇ دېگەن ئىسراپچىلىق ! كامىدۇر بىرى ئايىغىنى مايلىمايدۇ ، بۇ دېگەن ئوبراز مەسىلىسى ! ئىشقىلىپ ئۇنىڭغا ئىدارىدە باشقىلارنى ئەدەپلەيدىغان پۇرسەتلەر ماڭدامدا بىر تېپىلىپ تۇرىدۇ . مانا ، بۈگۈن سۇلايمان قاسىمنىڭ ئىشىكى ئىچىدىن بىردەملىككە تاقىلىپ قالغانىدى ، ئۇ ئىسلاھات روھىغا خىلاپ بولۇپ چىقتى . دېمەك ، بۇ ئادەمدىن دەككىسىنى يېمىگەن سۇلايمان قاسىممۇ قالمايدۇ .

— خىزمەت ۋاقتىدا ئىشىك ئوچۇق تۇرسۇن ، — دېدى ياسىنجان ئاۋازىنى قەھىرىلىك چىقىرىشقا تىرىشىپ ، — ھازىر دۆلەتمۇ ئىشىكنى سىرتقا قارىتا ئېچىۋاتىدۇ . بۇ دېگەن ئىسلاھات دەۋرى . يەنە مۇشۇنداق ئەھۋالنى ئۇچرىتىپ قالسىدىغان بولسام ، ئەمدى ئاياپ ئولتۇرمايمەن . ئىشىكنى تاقاپ قويۇپ خىزمەتنى ئاقسىتىدىغان ئادەم ئاستا بېرىپ ئېشىكىنى باققىدى . نى ياخشى ...

ياسىنجان پۇخادىن چىققاندا بولۇپ يۈرۈپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم ئىشىككە يۆلەنگىنىچە ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قاراپ قالدى . كارىدوردا ھوشۇر سەلەينىڭ ئۆڭسۈلى قالمىغان چىرايى كۆرۈندى .

— قانداق ئۇكام ، سىزنىمۇ ئىت تالىۋالدىمۇ ؟ — دېدى
ئۇ ئەتراپقا قاراپ قويۇپ ، — ھەي ، بۇ ئىدارىدىكىلەرنىڭ كۈنى
تۈگەپتۇ . بىز بىر ئاگەسنىڭ قولىغا قاپتىمىز . بۇ ئالەمدە بەندىنىڭ
كۆرگۈلۈكى ئۈچ ئىشتىن بولارمىش ، خۇدايىم بەندىسىنى بۇ ئالەمدە
دە جازالىماقچى بولسا ، بىرىنچىدىن ناچار خىزمەت ئورنى بىلەن ،
ئىككىنچىدىن ناچار باشلىق بىلەن ، ئۈچىنچىدىن ناچار خوتۇن
بىلەن جازالايدىكەن . بىزنىڭ مۇشۇنداق باشلىقنىڭ قولىغا قالغىنىدە
مىز خۇدانىڭ بىزگە بەرگەن جازاسى . بەگيار ئوبدان ئادەم ئىدى ،
ئىدارىنى ئۆز ئۆيىدەكلا چىرايلىق تۇتاتتى . مانا ئەمدى ماۋۇ توڭگۇز
پۇشتى ھەممىنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلىۋاتىدۇ . ھە دېسە ئېشىدە -
كىڭىنى باق ، خىزمەتتىن قوغلايمەن دېگەن ، مۇشۇنداقمۇ
كادىر بولامدۇ ؟ خۇددى بىز ئۇنىڭ ھە دېسە تالاق قىلىۋېتىدە -
دىغان خوتۇنىدەك ...

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ كېيىنكى سۆزىنى ئاڭلاپ كۈلۈپ
كەتتى . ھوشۇر سەلەي نېمە بولغىنىنى بىلەلمەي ھاڭزۇقۇپ بىر ئاز
تۇرغاندىن كېيىن ، ئۇنىڭدىن بىر تال تاماكا سورىۋېلىپ ، بىرىنچى
قەۋەتكە چۈشۈپ كەتتى . كارىدۇر جىمجىتلىققا چۆمدى .
سۇلايمان قاسىم ئىشخانىسىغا كىردى ۋە تارتىمىدىكى خەتنى
يەنە بىر قېتىم ئوقۇپ چىقتى . ئۇ رسالەتنىڭ ئۆزىگە مۇنچىۋالا
مەپتۇن بولۇپ قالغىنىنىڭ تېگىگە پەقەتلا يېتەلمىدى . گۈللىرى
خازان بولۇۋاتقان ، ياپراقلىرى تۆكۈلۈۋاتقان باغقا ئوخشاپ قالغان
بىر ئادەمنىڭ قايسى تەرىپى رسالەتنى مۇنچە مەپتۇن قىلىۋالغان -
دۇ ؟ بۇ كەمنىڭ قىزلىرى شۇنچە ئەخمەقمىدۇ ؟ نېمىشقا ئۇ ئۆز
خىلىنى تاپماي بىر پۇتى گۆرگە ساڭگىلاۋاتقان ئادەمگە يېپىشىدىغان -
دۇ ؟ مەن ئۇنىڭ مۇنچە ياخشى كۆرۈشىگە ئەرەزىگۈدەك قانچىلىك
ئادەم ئىدىم ؟ ئۇ مېنى ياخشى كۆردىمۇ دەيلى ، بۇنىڭ كىمگە
پايدىسى بار ؟ مەن دېگەن ئۆيلۈك - ئوچاقلىق ئادەم . ماڭا قاراشلىق
ئائىلەم بار ، مەن ئۇلارغا مەڭگۈ يۈزسىزلىك قىلالمايمەن . شۇنداق
ئىكەن ، بۇ كۆڭۈلگە مەرھابا دەپ باغرىمنى ئاچالمايمەن - دە !

ھەي ، رسالەت ، ئۆزۈڭنى مۇنچە ئازابلان ئېمىگە ئېرىشەرسەن ؟
مەندە ساڭا بەرگۈدەك نېمە بار ؟

ھوشۇر سەلەينىڭ قولى كەچ كىرگۈچە ئىشقا بارمىدى . ئۇ
ئىشخانا ئىچىدە جىددىي جەڭ پىلانى تۈزۈۋاتقان ھەربىي قوماندانەك
ئايلىنىپ يۈرەتتى . چېكىلگەن تاماكىنىڭ ھېسابى يوق ، بۇنى كۆر -
سە تام ئاقارتىش ئۈچۈن كېتىدىغان چىقىمنى ئويلاپ ، ياسىنجاننىڭ
يەنە قۇيغا چاچلىرى تىك تۇرۇپ كېتىشى مۇمكىن .

سۇلايمان قاسىم ئىشتىن چۈشۈپ ئۆيگە بارمىدى . ئۇنىڭ كىم
بىلەندۇر مۇڭدىشىپ ، بىر - ئىككى قەدەھتىن ئىچىشىپ ، كۆڭلە -
دىكى غەشلىكنى تۈگەتكۈسى بار ئىدى . ئۇ سەلىمجاننى ئويلىدى ،
ئەمما كۆڭلى تارتىمىدى . ھوشۇر سەلەينى ئويلىدى ، ئۇ ياق ئىچمەي -
دىغىنى ئىدى . شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىدارە ئالدىدىكى بوتكىدىن ياپىلاق
شېشىلىك يېرىم جىڭلىق ھاراقىتىن بىرنى ئالدى - دە ،
ناھىيە بازىرىنى كېسىپ ئۆتىدىغان پىيادىلەر يولىنى بويلاپ مېڭىپ
كەتتى .

بىردەمدىلا ئەتراپقا گۈگۈم پەردىسى يېيىلدى . قاراڭغۇلۇققا
پېتىۋاتقان ئاسماندا بىرنەچچە ئۇششاق يۇلتۇز پەيدا بولدى ، ئاندىن
كوچا چىراغلىرى لاپىدە ياندى . قاراڭغۇلۇق ئىچىدە سۇس يۈرۈپ
تۇرغان بۇ چىراغلار ئادەمنىڭ كۆڭلىنى تېخىمۇ يېرىم قىلاتتى .
سۇلايمان قاسىم چىراغ ئەتراپىدا ئۇچۇشۇپ يۈرگەن پەرۋانلەرگە
قارىدى . بىچارىلەر ! ئۇلار ئەسلىدە چاراسلاپ يېنىپ تۇرىدىغان قارا
چىراغلار بىلەنلا ئۆزىنىڭ پەرۋانلىقىنى ئىسپاتلىيالايتتى . قويۇق
قارا ئىس يۇرۇقۇپ تۇرىدىغان چىراغلاردىن كۆتۈرۈلگەن يالقۇنلار
ئۇلارنى مەقسىتىگە يەتكۈزەتتى . قاننى كۆيۈپ كەتكەن پەرۋانە
چىراغپايغا يىقىلاتتى . ئۇلار ئاشۇ يەردە ئۆز ئۆمرىنى شەرەپ بىلەن
تامام قىلاتتى . مانا ، كوچا چىرىغىنىڭ يورۇقىغا ئۆزىنى ئۇرغان
پەرۋانىلەر خۇددى ئىدارە باشلىقى ياسىنجانەك قۇرۇق ئاۋازە بول -
ماقتا . ئۇلار ئاجىز يورۇقلۇققا ئۆزىنى ئۇرغىنى بىلەن ، ئۇنىڭ
كۆيدۈرىدىغان يالقۇنى بولمىغاچقا ، خۇددى سۇلياۋ گۈلىنى پۇراۋات -

قاندەك ئەخمەق بولماقتا . كوچا چىرىغى ئۇلارنىڭ قاننىنى ھېچ-
نېمە قىلالمايدۇ . پەرۋانلارمۇ ئۆزىنىڭ پەرۋانە ئىكەنلىكىنى مەڭ-
گۈ ئىسپاتلىيالايدۇ . كىم بىلىدۇ ، نەچچە كۈندىن كېيىن قىش
پەسلى كىرىپ كەلسە ، ئوتقا ئۆزىنى ئۇرۇپ ھاياتىنى تامام قىلىمەن-
غان بۇ بىچارىلەر سوغۇقتا توڭلاپ ئۆلەمدۇ تېخى ...

سۇلايمان قاسىمنىڭ بىردىنلا پەرۋانلەرگە ئىچى ئاغرىدى .
بىر شەيئىگە نىسبەتەن ئۇنىڭ ئۆز ماھىيىتىنى يوقىتىشى زاۋاللىق .
تىن دېرەك بىرەتتى . كىشىلەر جىن چىراغدىن قۇتۇلدى ، ئەمما
پەرۋانلار ئوتتىن مەھرۇم قالدى . مانا ، ئۇلار شۇ تاپتا ئاشۇ ئاجىز
يورۇقلۇقنى ئۆزىنى مۇرادىغا يەتكۈزىدىغان كۈچلۈك يالقۇن دەپ
قارايدۇ . لېكىن ، يورۇقى بار ، ئىسسىق يوق بۇ يالقۇن ئۇلارنى
مەڭگۈ ئارمىنىغا يەتكۈزەلمەيدۇ . خۇددى ئۆزى رسالەتكە مېھىر
بېرىپ ، ئۇنىڭ مۇزلىغان قەلبىنى ئىلتىمالىغاندەك ...

ئۇ بىر ستولىغا يۆلەنگىنىچە ئولتۇرۇپ قولىدىكى شېشىنى
ئاغزىغا دوملىدى . شۇئان ئاچچىق ھاراق ئۇنىڭ قىزىلئۆڭگىچىنى
كۆيدۈرگىنىچە قورسىقىغا كىرىپ كەتتى . ئۇ ئۆمرىدە بۇنداق يۇقى-
رى گرادۇسلۇق ھاراقنى تېتىپ باقمىغانىدى .

كوچىدا باش كۈزنىڭ سوغۇق شامىلى پەيدا بولدى . ئادەمسىز
كوچا تېخىمۇ كەڭرىپ قالغاندەك كۆرۈنەتتى . سوغۇق شامال يولدى-
كى كىملىرىدۇر تاشلاپ كەتكەن چوكا مۇز خالتىلىرىنى ، قەغەز
پارچىلىرىنى ئۇچۇرۇشقا باشلىدى . ھەممە ياقىتىن بىر خىل مۇس-
بەت پۇرىقى كېلەتتى . سۇلايمان قاسىم قولىدىكى ھاراق بوتۇلكى-
سىنى يەنە كۆتۈردى . ھاراق ئۇنىڭ كاللىسىنى قىزىتىشقا باشلى-
دى . ئۇ مۇزدەك ستولىغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ ئەڭ دەسلەپ قەل-
بىگە بۆسۈپ كىرگەن ، ئەمما ، ساقايماق جاراھەت ئىزى قالدۇر-
غان گۈلچىمەننى ، تولىمۇ قىسقا بەخت لەززىتىگە چۆمدۈرگەن ،
لېكىن ئاخىرى پاجىئە بىلەن ئاخىرلاشقان كىنوغا ئوخشاش ئۆزىگە
ھەسرەت - ئادامەت بەخش ئەتكەن تۇنجى ئايالى خەيرىنىسانى ، مانا
ھازىر بالىلىرىغا ئانا بولۇپ ، بىر ئۆيىنىڭ مورسىدىن خاتىرجەم

ئىس چىقىرىپ ئولتۇرغان زۇلخۇمارنى ، ئۆزىگە مۇھەببەتلىك كۆ-
ڭۈل تەڭلەپ تۇرغان رسالەتنى بىرمۇبىر كۆز ئالدىغا كەلتۈردى .
ئۇ ئۆزىنىڭ بەكمۇ ئۇزۇن ياشاپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلغاندەك
بولدى . ئادەم قانچىلىك ياشاشنى ، قانداق ياشاشنى تاللىۋېلىش
پۇرسىتىگە ئىگە بولغىنىدا ئىدى ، ئۇ ئاللىبۇرۇن تۇنجى خىزمەتكە
چىققان نۆۋەر چاغلىرىغا قايتىپ ، خەيرىنىسا بىلەن ئون يىللىق
ھىجران ئازابىنىڭ ئورنىنى تولدۇرۇۋالغان بولاتتى . مانا ، بىچارە
ئايال جۈدەپ ، ئەللىك - ئاتمىش ياشلىق مومايلارنىڭ سىياقىغا
كىرىپ قالدى . تۇرمۇش ئۇنىڭغا بىر قېتىمىمۇ كۈلۈپ باقمىدى .
ئۇنىڭغا نىسبەتەن ئۆزى خالىمايدىغان ئادەم بىلەن بىر ئۆمۈر بىللە
ئۆتۈش ، كېچىلىرى بىر ياستۇققا باش قويۇش ، بالىلىرىغا ئانا
بولۇپ ، پوق - سۈيۈكنى ئادالاش ھەقىقەتەن ئوڭاي ئەمەس .
قاسىم بارات ئەمدى پالەچ بولۇپ يېتىۋالدى ، ئۆز ھاجىتىدىن
چىقالمايدىغان ئادەمنى كۈتۈش كىشىنى تېخىمۇ ھاردۇرۇۋېتىدىغان
جاپالىق ئىش ! سۇلايمان قاسىم زۇلخۇمارنى كۆز ئالدىغا كەلتۈر-
دى . رايىش ، مۇلايىم ، كىشىنىڭ دەردىگە يېتىشنى بىلىدىغان ،
ئۆزىگە ھەمىشە ئەزىز مېھماننى كۈتكەندەك مۇئامىلە قىلىدىغان
ئايالىغا نىسبەتەن ئۇنىڭ كۆڭلىدە پۈتمەس - تۈگىمەس مىننەتدار-
لىق بار ئىدى . لېكىن ، ئۇ ھەرقانچە ئاختۇرۇپمۇ قەلبىدىن مۇھەب-
بەتكە تالىق بىر نەرسە تاپالمىدى . شۇنداقتىمۇ ئۇ بۇ ئائىلىگە
كۆيدۇ . ياش بۇ يەرگە بارغاندا ئادەمنىڭ تىنچ ياشىغۇسى ، ئۆز
كۆڭلىدىكى ھەۋەسلەرنىڭ كۆزىگە توپا قويۇپ ، تەقدىرگە تەن بەر-
گۈسى كېلىدۇ . ئايىغى چىقمايدىغان يولغا ھەرگىز ئاياغ باسماسلىق
كېرەك . ئۇ ئۆز - ئۆزىگە شۇنداق پىچىرلايتتى .

ۋاقىتنىڭ قانداقلارچە شۇنچە تېز ئۆتۈپ كەتكىنىدىن ئۇ تولد-
مۇ ھەيران ئىدى . ناھىيە ئەتراپىدىكى يېزىلاردىن باش توخۇننىڭ
چىللىغان ئاۋازى كېلىشكە باشلىدى . سوغۇق شامال تېخىمۇ كۈ-
چەيگەندى . سۇلايمان قاسىم ئولتۇرۇۋېرىپ ئويۇشۇپ كەتكەن بې-
لىنى تەستە رۇسلىدى ۋە قوللىدىكى قۇرۇقدالغان بوتۇلكىنى يىراققا

چۆرۈۋەتتى . قاراڭغۇلۇق ئىچىدە ئۇچۇپ بارغان بوتۇلكا قايسدۇر
بىر تاشقا تېگىپ ، چاراسلاپ سۇنغان ئاۋازى كەلدى . ئۇ ئۆز
كۆڭلىنىڭمۇ ئاشۇ قۇرۇق بوتۇلكىدەك پارە - پارە بولغانلىقىنى
ھېس قىلدى .

سۇلايمان قاسىم ئاستا كەينىگە ياندى ، ئۇ ئۆيدە زۇلخۇمارنىڭ
ئۆزىنىڭ يولىغا قاراپ تېخىچە ئۇخلىمىغانلىقىنى ئويلىدى . —
بىچارىگە ئۇۋال بوپتۇ ، — دەپ ئويلىدى ئۇ كىچىك چىرىغىنىڭ
يورۇقىدا سائىتىگە قاراپ قويۇپ ، ئۇنىڭ قەدىمى بەكلا ئېغىر
ئىدى ، سوغۇق شامال غولىنى قورۇيتتى . ئادەم ئايىغى بېسىققان
كۈچىدە مەست تۆگىدەك لەيلەپ كېلىۋاتقان سۇلايمان قاسىم ئۆزدە-
نىڭ بەكلا تەنھا قالغانلىقىنى ، ئىدارىدىكى خىزمىتىنىڭمۇ ئىلگى-
رىكىگە ئوخشىمايدىغانلىقىنى ، سۈرىيە يامان باشلىقنىڭ قولىدا ئەم-
دى نېمە كۈنلەرنى كۆرىدىغانلىقىنى ئويلىدى . ئۇنىڭ تۇرمۇشتە-
مۇ ، خىزمەتتىمۇ خاتىرجەملىكى بۇزۇلغانىدى . رسالەت ئۇنىڭغا
نەسبەتەن بىر باش ئاغرىقى ئىدى . بۇ قىزنىڭ كۆڭلىگە ئازار
بېرىشكە بولمايتتى . ئەمما ، ئۇنىڭغا مۇھەببەت بېرىش ، قۇچاق
ئېچىپ باغاشلاش سۇلايمان قاسىمنىڭ قولىدىنمۇ كەلمەيتتى . چۈن-
كى ، ئۇ بىر ئائىلە قۇرۇپ بولغان ئادەم ، ئەلۋەتتە ئەمدى كېلىپ
يار ئۈستىگە يار تۇتقاندەك ئىش قىلسا بولمايدۇ . بۇ ئىشنى ئەمدى
قانداق ھەل قىلىش مۇمكىن ؟

بۇ مەسىلىدە سۇلايمان قاسىمنىڭ كاللىسى ھېچنېمىگە ئىشلىد-
مىدى . ئۇ غوغۇلداپ تۇرغان قۇيقۇرۇق كاللىسىنى كۆتۈرۈپ ئۆز
ئۆيىگە يېنىپ كەلدى .

توققۇزىنچى باب

تەڭلىك

40

رسالەتنىڭ كۈنلىرى بەكمۇ ئالدىراشلىق ئىچىدە ئۆتمەكتە ئىدى. ئەمەلىي قوللىنىشچان دەرىجىلىكلەر ۋە ئوپىراتسىيە مەشغۇلاتى ئىنتايىن ھالقىلىق پەيتلەرگە توغرا كەلگەنىدى. ئۇ كۈندۈزلىرى ئاساسەن ئالدىراش بولغاچقا، نېرى - بېرى ئىشلارنى ئويلاشقا ۋاقىت چىقىرالمايتتى. پەقەت كەچ تەرەپلىرى ئۇخلاش ئۈچۈن يوتقانغا كىرگەندىلا، ئۆتكەن ئىشلار كالىسىغا كىرىۋېلىپ، ھىجران ئازابى ئۇنى قىينايتتى. يىراقتىكى سۇلايمان قا-سىمنى سېغىناتتى، ئۇنىڭ ئازابلىق كەچمىشلىرىنى خىيال قىلاتتى، يارىلانغان قەلبىگە مەلھەم بولۇشنى، بىر ئۆمۈر خىزمىتىدە بولۇپ، ئۆزىگە قىلغان ياردىمىگە جاۋاب قايتۇرۇشنى ئويلايتتى. گەرچە بۇنىڭ مۇمكىنچىلىكى بولمىسىمۇ، سۇلايمان قاسىمغا ئېرىدە-شىش ئۈنچە ئاسانغا چۈشمەيدىغان ئىش بولسىمۇ، ئۇنىڭ بۇ ئىشقا كۈچىسىدىن يانغۇسى يوق ئىدى.

مانا، ئۇنىڭ سۇلايمان قاسىمغا خەت يازغىنىغىمۇ بىر ئايدىن ئاشتى. ھەربىر كۈننى ئەمەس، ھەربىر دەقىقىنى ساناپ ئۆتكۈزۈۋاتقان رسالەتكە بۇ بىر ئاينى توشقۇزۇش ئاسانغا توختىمايتتى. ئۇ كۈتەتتى، ھەركۈنى سىنىپ باشلىقى سىنىپتىكىلەرگە كەلگەن خەت - چەكلەرنى كۆتۈرۈپ كىرگەندە، ئۇ ئۈمىدلىنىپ قاراپ قالاتتى. ئەمما، ئۇ تەشنا بولغان، زارىقىپ كۈتۈۋاتقان خەت كەلمەيۋاتاتتى. ھەر قېتىم ئۇ باشقىلارنىڭ قولىغا بېرىلگەن خەتلەرگە

قارىغىنىدا ، گويا روھى تېنىدىن چىقىپ كېتىۋاتقاندا روھسىزلىك-
 نىپ كېتەتتى . كۈتۈش ئەڭ ئاخىرقى چەككە يەتكەندى .
 بۈگۈن يەكشەنبە . دەم ئېلىش كۈنى بولغاچقا ، مەكتەپ ئىچى
 تىنچىپ قالغانىدى . گەرچە ھازىر پار بېرىلمىگەن بولسىمۇ ، سىم-
 نىپ ئىچى سىرتقا قارىغاندا خېلىلا ئىللىق ئىدى . ئوقۇغۇچىلارنىڭ
 بەزىسى ئۇخلاۋاتقان ، بەزىسى ئاللىقاچان بىر ئىشلار بىلەن كۈچ-
 لارغا چىقىپ كەتكەن ، نۇرگۈل بىلەن گۈلباھار ئاخشام چىقىپ
 كەتكەنچە قايتىپ كەلمىگەندى . رسالەت ئەتكەندىلا سىنىپقا كې-
 لىۋالدى ۋە سۇلايمان قاسىم ئېلىپ بەرگەن قىزىل پەلتوسنى
 سېلىپ ، ئورۇندۇقنىڭ يۆلەتچۈكىگە ئارتىپ قويدى . ئۇ سىنىپ
 ئىچىدە ئايلىنىپ يۈرۈپ سۇلايمان قاسىمغا دەيدىغانلىرىنى بىر ئاز
 ئويلىنىۋالدى ۋە قەلەمنى ئېلىپ خۇش پۇراقلىق قەغەزگە كۆڭۈل
 ئۈنچىلىرىنى تۆكۈشكە باشلىدى .
 «سۇلايمان !

ياخشى تۇرۇۋاتامسىز ؟ ئۆيىچى تىنچلىقمۇ ؟ كۆڭلىڭىز خا-
 تىرجەم ئۆتۈۋاتامسىز ؟ ماڭا خەت يازمىغىنىڭىزدىن قارىغاندا ،
 خىزمىتىڭىز بەكلا ئالدىراش بولسا كېرەك ، ھېچقىسى يوق ، ۋاقى-
 تىڭىز يەتكەندە ، مەندەك بىر قىزنىڭمۇ يەر شارىدا ياشاپ يۈرگىنىد-
 ى ، ئۇنىڭ يۈرىكىنىڭ سېغىنىش ئىلكىدە كۆيۈپ كۈل بولۇۋاتقىد-
 ىنى بىلگىنىڭىزدە ، ئىككىلىك خەت يېزىپمۇ قالارسىز . خاتىر-
 جەم بولۇڭ ، ئەنقا تۇخۇمىدەك قىممەتلىك خېتىڭىز ھېچقاچان
 بىرەر مۇئەللىمنىڭ قولىغا چۈشۈپ كەتمەيدۇ . بۇ جەھەتتە ماڭا
 تولۇق ئىشەنسىڭىز بولىدۇ .

سۇلايمان ، مەن ئۆزۈمنىڭ نېمە قىلىۋاتقانلىقىمنى بىلمەيدىد-
 ىغان ھاماقەتلەردىن ئەمەس ، شۇنداقلا ئىچ پۇشۇقۇمنى چىقىرىش
 ئۈچۈنلا سىزگە خەت يېزىۋاتقىنىمۇ يوق . مەن شۇنىڭغا ئىقرار ،
 ئەتراپىمدا مۇشۇ كۈنلەردە يىگىتلەر دېگەن چىۋىنىدەك كۆپىيىپ
 كەتتى . ئۇلار ماڭا توختىماستىن تەلەپ قويۇۋاتىدۇ ، ھەتتا بەزىلەر
 مېنى ئۇرۇمچىدە ئېلىپ قېلىپ ، مەخسۇس داچىلارنى ئېلىپ بې-

رىپ ، شاھ خانىلىرىنى كۈتكەندەك كۈتىدىغانلىقىنى ئېيتىپ قە-
سەملەر ئىچىشتى . بىراق ، مېنىڭ ئۇلارغا كۆڭلۈم يوق ، پەقەتلا
يوق ! ئۇلاردا چىراي ، پۇل - مال يېتەرلىك بولغىنى بىلەن ، مەن
ئىزدىگەن ، مەن تەلپۈنگەن قانداقتۇر بىر نەرسىلەر زىنھار يوق !
مەن ئارزۇ قىلغان . ئېرىشىشنى . ئىستىگەن نەرسەمنى پەقەت سىزد-
نىڭ ۋۇجۇدىڭىزدىنلا تاپالايمەن ! شۇڭا ، سىزنى ھۆرمەت قى-
لىمەن ، سىزگە چوقۇنىمەن ، سىزنى سېغىنىمەن !

قەلبىمنىڭ پىنھان سىرلىرى سىز تامان يۈرۈپ كەتكىلى
بىرەر ئايدىن ئاشتى . مۇشۇ بىر ئاينى مېنىڭ قانچىلىك زارىقىش
ئىچىدە ئۆتكۈزگىنىمنى سىز تەسەۋۋۇر قىلالامسىلىقىڭىز مۇمكىن .
ئادەمنىڭ ئادەمگە خارلىقى چۈشمەيدۇ دەپ ئاڭلىغانمەن ، بىراق
سىزنىڭ ئالدىڭىزدا خەسچىلىك يۈزۈمنىڭ يوقلۇقىنى ئويلىمىغان
ئىكەنمەن ! كاشكى ، ماڭا ئاتاپ بىرەر بەت ئاق قەغەز بولسىمۇ
ئەۋەتسىڭىزچۇ ؟ !

مېنىڭ تۇيۇق يولغا كىرىپ قالغىنىم راست ، مەن بەكلا شور
پېشانە قىز ئىكەنمەن . نېمە ئۈچۈن مەن مۇشۇنداق ئايىغى چىقماي-
دىغان مۇھەببەت كۈچىسىغا ئۆزۈم خالاپ كىرىپ قالدىم ؟ نېمىشقا
مەن يوپىيورۇق يولدا ئەمەس ، پىنھان قاراڭغۇ كوچىلاردا تېنەپ
يۈرىمەن ؟ بۇ سوئالغا ئۆزۈممۇ ئېنىق جاۋاب بېرەلمەيمەن . لې-
كىن ، كۆڭلۈمنىڭ خاھىشى شۇ بولسا ماڭا نەچارە ؟ سىزگە قەلب
خانەمنىڭ ئىشىكىنى ئېچىۋەتكىنىم بەلكىم توغرا بولمىغان بولۇشى
مۇمكىن ، ئەسلىدە مەن سىزگە بولغان چىن مۇھەببىتىمنى بىر
ئۆمۈر كۆڭلۈمنىڭ چوڭقۇر قاتلاملىرىدا پىنھان ساقلىسام ، ئەڭ
ئاخىردا ئۇنى ئۆزۈم بىلەن بىللە قەبرەمگە ئېلىپ كەتسەم ياخشى
بولاتتى . ئەمما ، سىز مېنى بىلىسىز ، مەن كىچىكىمدىن باشلاپ
كۆڭلۈمدىكىنى يوشۇرۇشنى بىلمەي چوڭ بولغان قىز ، شۇڭا مېنى
چۈشىنىدۇ دەپ ئويلايمەن .

كىچىك ۋاقىتلىرىم ھېلىمۇ ئېسىمدە ، سىز ھەمىشە مېنى
تۇتۇۋېلىپ ، يىرىك ساقلىڭىزنى مەڭزىمگە سانجىپ ئويناشنى ياخ-

شى كۆرەتتىڭىز. ئاشۇ چاغلاردا مېنىڭ قىر قىراپ يىغلىغان ،
سىزنىڭ يۈزىڭىزنى مورلاپ قانتىۋەتكەن ۋاقىتلىرىمۇ بولغان .
مانا ، ئاشۇ چاغلارنى قانداق سېغىنىۋاتىمەن - ھە ! مەن مەكتەپكە مېڭىش ئالدىدا ھېلىقى گۈللۈك فوتياننىڭ
يېنىدا ماڭا نېمە دېگىنىڭىز ئېسىڭىزدە بارمۇ ؟ سىز شۇ چاغدا
مېنىڭ كۆزۈمگە قاراپ تۇرۇپ : «مەڭگۈ ئۇچمايدىغان تورغاي بول-
مايدۇ . قۇشلار ئۇچۇپ كېتىدۇ . قىزلارمۇ شۇنداق . بىر كۈنلەر
كېلىپ سىزنىمۇ ئۇزىتىپ قويىمىز ، بۇ تەقدىرنىڭ ئورۇن-
لاشتۇرۇشى . ئۇنىڭدىن ھېچكىم قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ » دېگەندى-
ڭىز . مەن ئۇچۇرما بولدۇم ، لېكىن باشقىلارنىڭ قوندىقىغا قونغۇم
يوق ، شۇنداقلا سىزنىڭ ئۇزىتىپ قويۇشىڭىزنىمۇ خالىمايمەن .
سىز بىلەمسىز ؟ مەن كىچىكىمدىن سىز بىلەن پاراڭلىشىشقا
ئامراق ئىدىم . ھەر قېتىم سۆزلىرىڭىزنى ئاڭلىسام ، ھايات ھەققىدە
دە سۆزلەنگەن ئەڭ كاتتا دەرسلەرنى ئاڭلىغاندەك بولاتتىم ، مەن
ھېلىمۇ شۇنداق ھېسسىياتتا ! سىزنىڭ ھېكمەتلەرگە تويۇنغان
سۆزلىرىڭىزنى مەڭگۈ ئاڭلاپ تۇرسام دەيمەن !

توغرا ، مەن سىزنى سۆيىمەن ! بۇ بىردەملىك قىزغىنلىقتىن
پەيدا بولغان ئۆتكۈنچى ھېسسىيات ئەمەس ، بەلكى چوڭقۇر يىلتىز
تارتقان ، قەلب ئېتىزىمدىن مەڭگۈ قومۇرۇۋەتكىلى بولمايدىغان
قەدىمىي چىنارغا ئوخشاش مۇستەھكەم ئېتىقاد تۇر . يۈرىكىمدىن
بالقىپ چىققان بۇ سۆيگۈمنىڭ ھايات مۇساپەمدە ماڭا نۇرغۇن ئاۋا-
رىچىلىكلەرنى ئېلىپ كېلىدىغانلىقى ، خۇشاللىقتىن كۆرە ئازاب
ھەدىيە قىلىدىغانلىقى ماڭا بەش قولىدەك ئايان . شۇنداق بولسىمۇ ،
مەن ئۇنىڭدىن ۋاز كەچمەيمەن ! بۇ يولدا ئارمىنىمغا يېتەلمەي
ئۆلۈپ كەتسەممۇ مەيلى !

قانداق ، مەن بەكلا شەخسىيەتچى قىزمىكەنمەن ؟ ئايالىڭىزنى
ياخشى كۆرىدىغانلىقىڭىزنى ، ئائىلىڭىزنى بەكلا قەدىرلەيدىغان-
لىقىڭىزنى ئوبدان بىلىمەن ، لېكىن مېنىڭ بۇ كۆڭلۈمنى سىزدىن
قايتۇرۇشقا ئاماللىق يوق ! خۇدا ، مۇشۇنداق كۈنگە قالغۇچە ئۆلۈپ

كەتسەمچۇ !

سىز تۇرمۇشتا نۇرغۇن دوقاللارغا ئۇسۇپ ، پېشانىڭىز يېغىر بولۇپ كەتكەن ئادەم ، بەلكىم مېنىڭ بۇ قىلغانلىرىم سىزنىڭ ئازابىڭىزنى يەنىمۇ ئۇلغايتىۋېتىشى مۇمكىن . سىزنى تەڭلىككە قويغاندىمەن . ئەمما ، مېنىڭمۇ تىرىك تۇرۇپ ، ئون گۈلۈمنىڭ بىرى ئېچىلماي تۇرۇپ ، مۇشۇنداق دوقاللارغا ئۇسۇپ قېلىشىمنى سىزمۇ خالىمايسىز ، شۇنداقمۇ ؟

سۇلايمان ، ماڭا ئىچىڭىز ئاغرىسۇن ، خەت يېزىڭ . باغرى تاش دوستۇم ' (شۇنداق ئاتىشىمدىن رەنجىمگەيسىز) بۇ دۇنيادا ھىجران ئازابى تارتىۋاتقان مەندەك بىر قىزنىڭ خېتىڭىزگە قانچە - لىك تەشنا بولۇۋاتقانلىقىنى ھەرگىز ئۇنتۇپ قالماڭ !

ناۋادا خېتىڭىزگە تەلمۈرۈپ ئولتۇرۇپ ئۆلۈپ كەتسەم ياكى كۆز نۇرۇم ئېقىپ تۈگەپ ، كور بولۇپ قالسام ، ئۇۋالىم سىزگە بولىدۇ . سۇلايمان ، ماڭا ئىلگىرىكىدە كلا مەدەت ، ئىلھام بېرىڭ ، ماڭا ئۆزۈمنى ھەمىشە تونۇتۇپ تۇرۇڭ ، مەن سىز ئۈمىد قىلغاندەك ياراملىق بىر ئادەم بولۇۋالاي ! مېنى ناۋۇمىد قويماڭ !

سىزنى سېغىنىپ ، سىزنى ... ر

رسالەت خەتنى يەنە بىر قېتىم ئوقۇپ چىقتى . ئۇ خەتتىن تازا دېگۈدەك قانائەت ھاسىل قىلمىغان بولسىمۇ ، ھەرھالدا يامان ئەمەس يېزىلغانىدى . ئۇ ئاللىقىنى بىلەن بېشىنى چاڭگاللاپ خېلى ئۇزۇن ئولتۇردى . سىنىپ ئىچى تىپتىنچ ، ئەتراپتىن ھېچقانداق تۈش ئاڭلانمايتتى . ئۇ يۈرىكىنىڭ سوقۇشلىرىنى تىڭشىدى ، ئۇ يەردە چوڭقۇر بىر ئازاب تېپىپچەكلىمەكتە ! ئۇنىڭ بىچارە يۈرىكى سېغىنىش ئىلكىدە يېرىلىشقا ئاز قالغان ، ئۇ ئەمدى سۇلايمان قاسىمىدىن بىر ئايغىچە خەت كەلمىسە ، بەرداشلىق بېرەلمەيدىغاندەك قىلاتتى .

رسالەت ئاستا ئورنىدىن تۇردى ، خەتنى چوڭقۇر مېھرى بە - لەن سۆيدى . ئۇ ئىلگىرى ، «غېرىب - سەنەم» ، «تاھىر - زوھرا» ، «يۈسۈپ - زۈلەيخا» قاتارلىق نۇرغۇن داستانلارنى ئو -

قۇپ ، ئۇلاردىكى ئىش - مۇھەببەت ھېكايىلىرىگە ئىچىدە كۈل-
گەن ، ئاشۇ ئاشىق - مەشۇقلارنىڭ كۆيۈك دەردىدە دەشتلەرنى
كېزىپ ، جەبىر - جاپا تارتىپ ، مۇرادىغا يېتىش جەريانىدىن گۇمان-
لانغان ھەم نەدىمۇ شۇنداق ئىش بولسۇن ، دۇنيادا بىر يىگىت
ئۈچۈن يۈرىكىنى يېرىۋالدىغان قىزدىنمۇ ئەخمەق بىرى بارمىدۇ
دەپ ئويلىغانىدى . مانا ، بۇ ئىش ئۆزىنىڭ بېشىغا كەلدى . ھازىر
قىزلار دېگەن بىر ھەپتىدە ئىككىدىن مۇھەببەت تۇتۇپ ، بىر
قاچا لەغمەن ئۈچۈن كۆڭۈل بېرىپ ، كۈنلىرىنى شاختىن - شاخقا
سەكرىگەن قۇشقاچلاردەك ئۆتكۈزمەكتە . ئۇلار ئۈچۈن مۇھەببەت
ئويۇنچۇقنىڭ ئورنىدىكى ئىش بولۇپ قالدى . ھەتتا بەزى قىزلار
بىر كويلۇق گازىر چېقىپ بولغۇچە مۇھەببەتتىن بەشىنى تۇتۇپ
ئۆلگۈرىدۇ . لېكىن ، مۇشۇنداق مەمۇرچىلىق ھۆكۈم سۈرگەن سۇ-
يۇق جەمئىيەتتە ئۇنىڭ بېشىغا مۇشۇنداق كۈلپەتلەرنىڭ كەلگەنلى-
كىنى ئاڭلىسا ، قىزلار جەزمەن كۈلۈپ كېتىشى ، يىگىتلەر ئۇنىڭغا
ئىشەنمەسلىكى مۇمكىن . نېمە ئامال ، ئۇنىڭمۇ باشقىلارنى ئىشەن-
دۈرگۈسى يوق . بۇنداق ئايىغى چىقمايدىغان مۇھەببەتنى ھېچ -
كىم ئۆزىگە راۋا كۆرمەيگەن بىلەن ، ئۇ قەلبىدە تۇنجى ئويغان-
غان ۋە چوڭقۇر يىلتىز تارتقان بۇ سۆيگۈدىن ئۆمۈر بويى ۋاز
كەچمەيدۇ ...

رسالەت ئەنە شۇنداق خىياللار بىلەن سىنىپتىن چىقتى .
مەيداندا توپ ئويناۋاتقان ئوغۇل ئوقۇغۇچىلار ، سىنىپ بىناسى
ئەتراپىدا مۇڭدېشىپ تۇرغان يىگىت - قىزلار ، مۇنچىدىن چېقىپ ،
ھۆل چاچلىرىنى سىلكىگەنچە ياتاققا قاراپ مېڭىشقان قىزلار ئۇ-
نىڭغا ھەيرانلىق بىلەن قاراپ قويۇشتى . ئۇلارنىڭ چىرايىدىن مۇشۇ
قىممەتلىك دەم ئېلىش كۈنىمۇ سىنىپقا كىرىۋالغان بۇ قوتۇر
ئاكتىپتىن نارازى بولغاندەك بىر كەيپىيات چىقىپ تۇراتتى .
ئۇ بۇلارغا پەرۋا قىلماستىن ، مەكتەپ پوچتخانىسىغا قاراپ
يول ئالدى .

— رسالەت ، قانداق ئەھۋالىڭىز ؟ مەكتەپتە بارمۇسىز ؟

سىزنى ئۇچرىتىش ئەجەب تەس بولۇپ كەتتىغۇ مۇشۇ كۈنلەردە ؟
ئۇ ئوقۇتۇش بىناسىدىن ئايلىنىپ ئۆتۈپ چوڭ يولغا چىقىشىغا
ئالدى تەرەپتىن كېلىۋاتقان تاھىر بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى . ئۇنىڭ
ئەسلىدىمۇ بىسەرەمجان بولۇپ تۇرغان كۆڭلى تاھىرنى كۆرۈش
بىلەن تېخىمۇ يېرىم بولدى . تاھىر بىرتوقاي سوئال ياغدۇرۇپ
ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى :

— قانداق رسالەت ، سىز ھېلىمۇ تاش چىشلەپ يۈرەمسىز ؟
بىزدەك نوپىلارغا كۆڭلىڭىزنىڭ بىر بۇرجىكىدە ئورۇن يوقمۇ ؟
ھەي ، ئاڭلاپ قويۇڭ ، پۇرسەت كەتسە قايتا كەلمەيدۇ . بىزدەك
يىگىتلەرگە ئۇچرىغىنىڭىز سىزنىڭ تەلىپىڭىز . بارىكالا ئېيتىپلا
يۈرۈۋالمامسىز مۇنداق ؟

رسالەتنىڭ چىشلىرى غۇچۇرلاپ كەتتى . ئۇ بېشىنى بۇراپ ،
تاھىرنى كۆرمىگەن بولۇپ ئۆتۈپ كەتمەكچى بولۇۋىدى ، تاھىر كەڭ
غۇلاچلىرىنى كەرگىنىچە ئۇنىڭ يولىنى توستى .

— ھەي ، مەن تامغا سۆزلەۋاتمايمەن جۇمۇ ، بېشىڭىزنىڭ
مۇشۇنداق قاتتىقلىقى ھامان سىزنى تۇل قالدۇرىدۇ ، رسالەت .
ئۇنداق قىلماڭ ، بىزگىمۇ قاراپ قويۇڭ ، ھايتلا دېسىڭىز يۈرىك-
مىزنى يېرىپ بېرىدىغان بالىلاردىنمىز . ساۋاب يولار دەپ كۆڭۈل
سۇنماق ، قاڭتۇرۇلغان بايتالەك قېتىۋالسىڭىز بولامدۇ ؟ بۇ
سىزدەك قىزىلارنىڭ قىلىدىغان قىلىقى ئەمەس . بىلىپ قو-
يۇڭ ، ھازىر دېگەن بىر ئەرگە ئىككى يېرىمدىن ئايال توغرا
كېلىدىغان زامان ...

— يوقال ، — رسالەت ئۇنى كۈچەپ ئىتتىرىۋەتتى ، —
بىر ئەرگە ئۇندىن ئايال توغرا كەلگەندىمۇ ، ھېچكىم سەندەك قوڭد-
نى كۆرەك قىلىپ ئوت پۈۋلەيدىغان غىتمەككە نەزەر كۆزىنى
سالمايدۇ . گەپ قىلمىسام ، يوغانچىلىقىنى كۆرۈڭ بۇ قوتۇر ئې-
شەكنىڭ . ئىككىنچى كۆزۈمگە كۆرۈنگۈچى بولما ، ئەبلەخ !

رسالەت ئۇنىڭدىن تاپتىن يىرگەنگەندەك قېچىپ يان يولغا
چۈشتى . كەينىگە سەتتۈرۈلۈپ كەتكەن تاھىر ئۇنى ئېغىزىنى بۇ-

زۇپ تىللاپ كەتتى :

— ۋاي نېمەڭگە يوغانچىلىق قىلىسەن پاسكىنا؟ ھەرقانچە ئەرشىئەلغا چىقساڭمۇ ، يەنىلا بىزدەك ئەرلەرنىڭ ئەرلىكىگە سەھىيىيىرلايسەنغۇ ئاخىر . قاراپ تۇر ، يوغانچىلىقنىڭغا ھامىنى بەدەل تۆلەيسەن ...

رسالەتنىڭ ئىچى تىتىلداپ كەتتى . ئۇنىڭ كىمىندۇر بوغۇپ ئۆلتۈرۈۋەتكۈسى ، چايناپ پۈركۈۋەتكۈسى كېلەتتى . قۇلاق تۈۋىدە شاماللار ھۇشقۇيىناتتى . قايسىدۇر بىر ياتاقتىن ئوغۇللارنىڭ ئالتا-غىل توۋلاشقان ناخشا ساداسى كېلەتتى . ئەمما ، يولدا ئۇنىڭ كۆزدىگە ھېچكىم كۆرۈنمىدى .

ئارزۇلاپ يىزىلغان خەت چىرايلىق كونۇپىرتقا سېلىنغاندىن كېيىن ، پوچتا ساندۇقىغا تاشلاندى . ئۇنىڭ ئۈمىد - ئارمانلىرى سۇلايمان قاسىم تامان ئۇچۇپ كەتتى .

ئۇ ياتاققا قايتىپ كەلدى . مۇنچىغا چۈشۈپ ئادەم تەلەتگە كىرگەن نۇرگۈل بىلەن گۈلباھار ھۆل چاپلىرىنى تارىغىنچە ئاخشام ئوينىغان ئويۇنلىرى ھەققىدە رەشىدەگە سۆزلەپ بەرمەكتە ئىدى :

— ۋاي - ۋاي ، كاساپەتنىڭ قورۇپ تۇتۇشلىرىنى كۆرمەيدىغان ؟ قىلىقلىرى بەئەينى ئېچىرقاپ كەتكەن قېرى بۆرىنىڭ ئۆزى ! مەن ئۆمرۈمدە ئۇنىڭدەك ھېسسىياتچان قېرىنى كۆرۈپ باقماپتىكەنمەن . يېشى بىر يەرگە بېرىپ ، كۆتىدە ئوت پۈۋەلپ قالغىنىغا باقماي ، مەن ئون سەككىز ياشلىق يىگىتلەرگە ئوخشام . دىكەنمەن ، دەيدۇ تېخى ...

— سەن ئۇنىڭدىن خېلى ۋەدىلەرگە ئېرىشتىڭ ، — دېدى گۈلباھار پىخىلداپ كۈلۈپ ، — ئۇنى بىر كېچىدىلا سويغان پىيازىدەك قىلىۋېتەرسەنمىكىن ئەمدى ؟

— سەنچۇ ؟ ھېلىقى بۇقا گەدەنگە يىلىمدەك يېپىشىپ قاپتە . كەنسەن . ئۇمۇ قۇلىقىڭغا بىر نېمىلەرنى دەپ پىچىرلاپ يۈرەتتىغۇ . — ھە ، ئۇ بۇ قېتىم ماڭا بىر يان تېلېفون سوۋغا قىلىدىغان

بولدى . كورپىنىڭكىدىن دەيدۇ ...

— ماڭمۇ شۇ ، تېخى ئۇ مەن قوشۇلسام ، ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە ماڭا ھەمراھ بولماقچى ، مېنى خانىشلاردەك ياسىۋېتىمەن دەيدۇ ...

— ئۇنىڭ يېشىدىن كۆرگەندە ، پايدىسىنى ئۇنچىۋالا ئۇزۇن كۆرەلمەيدىغان ئوخشايسەن ...

— مەيلى ئەمەسمۇ ؟ قېرى يولۋاسنىڭ بىر تال تۈكىنى يۇلساممۇ ھېساب !

قىزلار بىر - بىرىگە سۆز بەرمەستىن ماختىناتتى . ئۇلارنىڭ كەيپى بەكلا چاغ ئىدى .

— بولدى قىلساڭلار بولازمىكىن ؟ — رسالەت ئۇلارنىڭ سۆزىگە بىر پەس قۇلاق سالغاندىن كېيىن ، تەئەددى بىلەن ۋارقىرىدى ، — نەلەردىندۇر تېپىپ كەلگەن سېسىقچىلىقنىڭلارنى ئەمدى ھېيىقماستىن ياتاققا ھېكايە قىلىپ يۈرەمسىلەر ؟ سىلەرگە نومۇس ئەمەسمۇ ؟

— ۋاي يەنە سەنمۇ ؟ — دېدى نۇرگۈل چىرايىنى پۈرۈش - تۈرۈپ ، — قويغىنا ، ئادەمنىڭ گۈلدەك چېغىدا ئاز - تولا ئوينىۋالغىنىنىڭ نېمىسى خاتا ؟ سەندەك مەتۇقىزلارغۇ بۇنى ئۆمۈر بويى چۈشىنىپ يېتەلمەيدۇ . ھە دېسە بىزنى ئەيىبلەۋەرمەي ، ئەيىپ - نەككە قاراپ ئۈستۈبشىڭنى بىر ئاز تۈزەشتۈرۈۋالغىنا . بەلكىم سېنى ياقىتۇرىدىغانلار چىقىپ قالار ...

— مەن قېرى پۇلدار ، سېسىق پۇرايدىغان تېرىچى ، خام پۇنغا دۈم چۈشكەن سامان قورساقلىرىنىڭ ياقىتۇرۇشىغا موھتاج ئەمەس ! — دېدى رسالەت دانىمۇ دانە سۆزلەپ ، — ئاز - نومۇس بىلەن ياشىمىغان ئۆمۈرنىڭ ماڭا كېرىكى يوق ! ھەرقايسىنىڭ تولا مېنىڭ غېمىمنى يېيىشمە ! كوچىدا يۈرۈپ ياشلىقىنى خازان قىلىش سەندەك بۇزۇقلارنىڭ ئىشى ! تولا ماڭا ئىش ئۆگىتىمەن دېيىشمە .

— شۇنداق ، بىز كوچىدا ئويناپ يۈرگەن بۇزۇق ، ئەمما

خوتۇنلۇق ئەرلەرگە گالىستۇك. سوۋغا قىلىدىغانلاردىن ئەمەس .
دېرىزە ئالدىدا تىرىنقىنى ياساپ ئولتۇرغان گۈلباھار دېمىگەن .
نى قاققىنىچە سۆزگە ئارىلاشتى . ئۇنىڭغا قاراپ رىسالەتنىڭ غەزەپى
تىن چىشلىرى كىرىشىپ كەتتى . ئۇ قوللىدىكى كىتابنى گۈلباھار
نىڭ بېشىغا ئاتتى . كىتاب ئۇنىڭغا تەگمەي ، دېرىزىنىڭ بىر كۆز
ئەينىكىنى سۇندۇرۇۋەتتى . سۇنغان ئەينەكنىڭ جاراڭلىغان ئاۋازى
بىنا ئىچىنى چىپ ئالدى ...

41

ياسىنجاننىڭ پەيلى يېڭى كەلگەن چاغدىكىدىنمۇ يامانلىشىپ
كەتكەنىدى . ئۇنىڭ ئىدارىنىڭ ئەمەلىيىتىدىن چەتلىگەن ئىسلاھات
پىلانلىرى ، چېكىدىن ئاشقان قاتتىق قوللۇقى ، ئۆزۈمنىڭلا راست
دەيدىغان مەمەدانلىقى ھەممەيلەننى تويغۇزۇۋەتكەنىدى . ئەلۋەتتە ،
ئۇنىڭمۇ ئاجىزلىقى بار . باشقىلار بىر كىمنى چېقىشتۇرۇپ كىرسە ،
ئاسانلا ئىشىنىپ قالىدۇ . بۇ يۈچۈقنى ھېچ كۈچىمەيلا بىلىۋالغان
بىر قىسىم ئېشەك چۈنلىرىنىڭ ئامىتى كېلىپ قالغانىدى . ئۇلار
كىملىرىنىدۇر چاقاتتى ، ئاغرىتماي قان شورايىتى . ئىدارىدە كۆتۈر-
رۈلگەن غۇلغۇيلاردىن ياسىنجاننى ۋاقتىدا خەۋەرلەندۈرۈپ تۇراتتى .
شۇنداق قىلىش ئارقىلىق ئۇنىڭ ئىشەنچىسىگە ئېرىشكەن ئايغاقچى-
لارنىڭ كۈنى توغۇلغانىدى .

مانا ، بۈگۈنمۇ ياسىنجاننىڭ ئىشخانىسىدا يۈزلىرى سېمىز ،
كۆزلىرىنىڭ خۇنى قاچقان ، پۈزۈر كىيىنگەن بىرسى پاراڭ سېلىپ
ئولتۇراتتى .

— ئاڭلىسام ئىدارىدە شۇنداق بىر ھېكايە توقۇلۇپتۇ ، —
دېدى . ئۇ باشلىق قۇيۇپ بەرگەن بىر ئىستاكىن قايناق سۇنى پۇۋلەپ
ئولتۇرۇپ ، — خۇدايتائالا بۇ ئالەمدىكى بەندىلىرىنى جازالىماق-
چى بولسا ، ناچار باشلىققا ئۇچراشتۇرۇرۇش . سىلنىڭ بۇ ئىدارى-
گە كەلگەنلىرى خۇدايىمنىڭ بۇ يەردىكىلەرنى جازالىغانلىقى ئىد-

كەن . مانا ، كۆرمىدىلىمۇ بۇ ئادەملەرنىڭ زەھەر خەندىلىكىنى ؟ ئىلگىرىكى باشلىق بەرسە يەيمەن ، تەپسە ئۆلىمەن دەيدىغان ئادەم ئىدى . كىشىگىمۇ بېرەلمەيتتى ، ئۆزىمۇ ئاللايمەيتتى . ئاخۇنلارنىڭ تەرەت سۈيىدەك بۇنداق ئىلىمان ئادەملەردىن جاق تويغاندۇق . سىلى كېلىپ ، ئاز - تولا ئىسلاھات ئېلىپ بېرىۋىدىلە ، ئۇلارنىڭ ئوسمىسى ئۆرۈلۈپ ، ئۈستىلىرىدىن شۇنداق گەپ تېپىشىپتۇ . ھەي ، ئادەمنىڭ ئالىسى ئىچىدە دېگەن شۈكەن - دە !

ياسىنجاننىڭ كۆزلىرى چەكچىيىپ ، قولىقى غوغۇلداپ كەتتى . ئۇنىڭ ئاق سېرىق چىرايى پوق يېگەن خورازنىڭ تاجىسىدەك قىزىرىشقا باشلىغانىدى . ئۇ مۇقەددەس ئورۇندۇقىدىن تۇرۇپ ، ھېلىقى ئايغاقچىسىنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە پەس ئاۋازدا سورىدى : — بۇ گەپنى كىمنىڭ دېگەنلىكىنى بىلگىلى بولارمۇ ؟

— مەن ئۆزلىرى ئۈچۈن بۇ گەپنى تاپقان نېجىسىنى ئىزدە . — دېدى ئۇ سېمىز يۈزىنى سىلاپ قويۇپ ، — ئىدارىدىن شۇنداق گەپ چىقسا ، مەن قانداق چىداپ تۇرالايمەن ؟ بۇ سىلىنىڭلا ئەمەس ، بىزدەك سادىق ئادەملەرنىڭمۇ ئوغىسىنى قاينىتىدىغان گەپ تۇرسا ، بىر چەتتە تاماشا كۆرۈپ ، قول قوۋۇشتۇرۇپ تۇرغىلى بولامدۇ ؟

— ھە - ھە ، قېنى دېگىنە ، ئېغىزىدىن پوق ئېقىتقان كىمكەن ئۇ ؟ — ياسىنجاننىڭ ئۆزى ئۈستىدىن گەپ تاپقۇچىنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى بىلىشكە تاقىتى تاق بولدى .

— ئۇ مۇشۇ ئىدارىنىڭ ئىشچىسى ، ئەرزىمەسلا بىر ئادەم . ئەسلىدىغۇ بۇ ئادەمنىڭ قولىدىن ئۇنداق ئىشلار كەلمەيدۇ . مايمۇندىنى چوڭ كۆرسەتكىنى كەينىدىكى يولۋىسى دېگەندەك ، ئۇنىڭ كەينىدە بىرەرسى بارمىكىن دەيمەن .

— مەسىلەن ...

— بۇ ئادەمنىڭ يۈرىكى كىچىك ، قولىدىن چوڭ ئىشلار كەلمەيدۇ . ئەمما ، ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ سىزغان سىزىقىدىن چىقمايدىغان كۈچۈكى ، شۇڭا بۇ گەپنى پەقەت ئاشۇ ئىشچىدىنلا

كۆرسەك بولمايدۇ . قالدىسىغا مەن يەتە بارىمەن . بۇ گەپنىڭ نەدىن چىققىنىنى ھامىنى ئېنىقلايمەن . جاھاندا يۈرىدىغان پۇقرا ئېسى چىقمايدىغان ئوت بولمايدۇ . ماڭا ئىشەنسە .

ياسىنجان ئۇنىڭغا قىممەت باھالىق تاماكىدىن بىرنى ئۇتتى ۋە ئۆزىمۇ بىر تال تۇتاشتۇردى . ئۇنىڭ قوشۇمىسى تۈرۈلگەن ، چىشلىرى غۇچۇرلاپ كەتكەنىدى . تاماكىنى كۈچ بىلەن شوراپ ، ئېغىز - بۇرىنىدىن قويۇق ئىس چىقىراتتى . كۆزلىرى ئوۋغا تاشلىدى . نىش ئالدىدىكى بۇرىنىڭكىدەك قىزىرىپ كەتكەنىدى . ئادەمنىڭ سورىقى بولمايدىغان ئىش بولسا ، پايتىمىسىنى ئاران سۆرەپ يۈرگەن ھېلىقى مەلۇننى زىخقا تارتىپ ، قىزىتىلغان تونۇردا كاۋاپ قىلىپ ، ئىدارىدىكىلەرگە ئىبرەت زىياپىتى بەرگۈسى كېلىپ كەتتى . — بۇ ئىشتا ئالدىراقىلىق قىلمىسلا ، — دېدى ھېلىقى ئادەم ئالاق - جالاق بولۇۋاتقان كۆزلىرىنى ياسىنجاندىن قاقچۇرۇپ تۇرۇپ ، — بۇ گەپنىڭ زادى كىمنىڭ ئېغىزىدىن چىققانلىقىنى ئوبدانراق بىر ئېنىقلاپ چىقايلى ، ئاندىن مەلۇم ۋاقىت ئۆتسۇن ، شۇندىلا يېنى يىڭىنىدىن سۇغۇرسىلا ھېچكىم غىڭ قىلالمايدۇ . ياسىنجان ئۇنىڭغا قاراپ بېشىنى لىڭشىتىپتى . كۆز ئالدىدا پارە - پارە قىلىنغان ھوشۇر سەلەينىڭ سېمىمىسى پەيدا بولدى ...

ئىدارىدە كۈندە دېگۈدەك سۈر - ھەيۋە پەيدا قىلىپ يۈرگەن ئادەمنىڭ ئۆزى ھەققىدە يامان گەپ توقۇغۇچىغا نىسبەتەن قانداق خىياللاردا بولىدىغانلىقىنى تەسەۋۋۇر قىلىش قىيىن ئەمەس . شۇ كۈندىن ئېتىبارەن ياسىنجاننىڭ ئارامى بۇزۇلغانىدى . پۈتۈن ئەس - ھوشى ھوشۇر سەلەينى قانداق قىلىپ تۇزاققا ئېلىنىدۇرۇش ۋە پەم بىلەن كۆزدىن يوقىتىشتا قالغانىدى . ئىدارىدە خىزمەتلەر ئالدىراش كېتىپ باراتتى . ھېچكىم خىزمەتتە كاۋاك قالدۇرمايتتى . ئەلۋەتتە ، ھوشۇر سەلەيمۇ ئۆز ئىشىغا پۇختا ، خىزمەتتە قىلچىلىك يوقۇق قالدۇرمايدىغان ئادەم ئىدى . ئۇنى خىزمەتكە يۆلەپ جۈندەيمەن دېسە ، ئاسانغا توختىمايتتى . شۇڭا ، ئۇنىڭ بۇ

ئىشنى تولا ئويلاپ مېڭىسىنىڭ قېتىقى چىقاي دەپ قالغانىدى .
مۇشۇ كۈنلەردە سۇلايمان قاسىممۇ بېشىنى ئىچىگە تىقىپ
يۈرەتتى . قايسى كۈندىكى ئىشتىن كېيىن ئۇ كۈچىدا بىر كېچە
يۈرۈپ ئۆزىگە سوغۇق ئۆتكۈزۈۋالغانىدى . نەچچە كۈن قىزىپ يات-
قاندىن كېيىن ئىشقا چۈشتى . ئەمما ، ئىدارە ئۇنىڭ كۆزىگە ھوۋ-
قۇشلار سايراپ تۇرغان قەدىمىي زاراتىگاھلىقتەك سوغۇق كۆرۈندى .
ئۇ ئىشقىمۇ خۇددى بىرسى بويىدىن سۆرىگەندەك كېلەتتى ، ئىلگى-
رىكى قىزغىنلىقىدىن ئەسەرمۇ قالماغانىدى .

بۈگۈن ئۇ بېشىنى يەنە ئۈستەلگە قويۇپ خىيال سۈرۈپ ئولتۇ-
راتتى . ئىشىك ئېھتىيات بىلەن ئېچىلىپ ، گېزىت تارقاتقۇچى قىز
كىرىپ كەلدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمغا بىر كۈتۈپتىنى بەرگەچ
دېدى :

— سۇلايمان ئاكا ، سىزنى بىرسى ياخشى كۆرۈپ قالدىمۇ
نېمە ؟ ئۆز ئادرېسى يېزىلمىغان قېلىن خەتلەر تولا كېلىدىغان
بولۇپ قالدغۇ سىزگە ؟ ئېھتىيات قىلىڭ جۇمۇ ، بولمىسا مەن بۇ
خەتلەرنى زۇلخۇمار ھەدەمگە ئەكىرىپ بېرىپ يۈرمەي يەنە .

— چاقچاق قىلماڭا ھۆرىيەت ، مەندەك ئەبجىقى چىقىپ كەت-
كەن كونا ماشىنىغا كىمنىڭ كۆزى چۈشىدۇ دەيسىز ؟ — سۇلاي-
مان قاسىم شۇنداق دېگىنى بىلەن يۈرىكى گۈپۈلدەپ سوقۇپ كەت-
كەندى . ئۇ ھۆرىيەت سۇنغان كۈتۈپتىنى ئالدىراپ قولىغا ئالدى .
ئۇنىڭ چىرايىغا تىكىلىپ تۇرغان ھۆرىيەت شوخلۇق بىلەن كۆزىنى
قىسىپ قويدى ۋە كەينىگە يېنىپ ، ئىشخانىدىن چىقىپ كەتتى .
— يەنە خەت كەپتۇ ، — دەپ ئويلىدى ئۇ ئېغىر تىنىپ

قويۇپ ، — ئەمدى ئۇ ماڭا نېمە دېگەندۇ ؟ مېنىڭ ئۆزىگە خەت
يازمايغىنىدىن رەنجىگەنمىدۇ ؟ لېكىن ، مەن خەت يازسام ئۇنىڭغا
نېمە دەيمەن ؟ بوپتۇ ، يۈرسەك يۈرەيلى ، ئۆزۈڭنىڭ بەرگىنى خۇدا-
نىڭ بەرگىنى دەيمەنمۇ ؟ شۇنداق قىلىشقا مېنىڭ ۋىجدانم يول
قويامدۇ ؟ ھەي رسالەت ، مېنى تولىمۇ تەڭلىكتە قويۇۋاتىسەن ،
كۆڭلۈمنى چۈشەنسەڭ نېمە بولار ؟

ئۇ ئىشلىك يوپۇقىدىن كارىدورغا قاراپ قويدى ۋە ئاستا ئۈستىلىگە كېلىپ ئولتۇرۇپ خەتنى تارتىمغا سېلىپ ئوقۇشقا باشلىدى ...

ئۇنىڭ چېكىسىدىن توختىماي تەر قۇيۇلاتتى ، ئېغىر ئۈمىدى خىنچە تاماكنى ئۈزمەي چېكەتتى . ئۇ خەتنى ئوقۇپ بولغاندا ئۆزىنى تامامەن يوقىتىپ قويدى . شۇنداق ، ئۇنىڭ رىسالەتكە خەت يازماسلىقىدا مەلۇم سەۋەب بار . ئۇنىڭ قەلبى ئۆتمۈش ئەستىلىكلىرى ۋە زۇلخۇمارغا بولغان شۈكرى - قانائەت بىلەن پۈتۈنلەي توشۇپ كەتكەن تۇرسا ، رىسالەتكە قايسى كۆڭلىنى بېرىدۇ ؟ قاراپ تۇرۇپ ياش قىزنى ئالداش ئۇنىڭ قولىدىن كەلمەيدۇ . شۇڭا ، ئۇ ئالدىنقى قېتىملىق خەتكە تېگىشلىك جاۋاب يازمىغانىدى . مانا ئەمدى بۇ خەت ! سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا ئەمدى خەت يازمىسا ، بەزى ئىشلارنى خەت يۈزىدە چۈشەندۈرمىسە بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلدى . ئۇ بېشىنى ئىچىگە تىقىپ ، ھېچنېمىنى بىلمىگەن بولۇپ يۈرۈۋەرسە ، رىسالەتكە يۈز كېلەلمەيدىغانلىقىنى ، رىسالەتنىڭمۇ داۋاملىق ئۆزىگە تەلۈمۈرۈپ يۈرسە ، تېگىشلىك مېھىر - مۇھەببەتكە ئېرىشىش پۇرسىتىدىن مەھرۇم قالىدىغانلىقىنى ، بۇ ئىشنىڭ ھا - مىنى ياخشى ئاقىۋەت ئېلىپ كەلمەيدىغانلىقىنى ۋاقتىدا ئۇنىڭغا چۈشەندۈرۈپ قويۇشنى لايىق كۆردى .

ئۇ ئېغىر خىياللار قوينىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىققاندا ئاللىقاچان چۈشلۈك تاماق ۋاقتى بولۇپ قالغانىدى . ئۇ روھسىز بىر كەيپىياتتا خەتنى ئىشكاپنىڭ ئەڭ تېگىدىكى ماتېرىياللار ئارىسىغا تىقمۇۋەتتى ۋە ئىشخانىدىن چىقتى . كارىدوردا ياسىنجان ئىككى قولى بىلەن بېلىنى تىرىگىنچە ھوشۇر سەلەيگە مىختەك قادىلىپ تۇراتتى . بىچارە ئادەم قايسى ئىشتىن كەتكۈزۈپ قويغىنىنى ئۇقالماي ، يەرگە قارىغىنچە شۈمشىيىپ تۇراتتى . ياسىنجان ئىشكىنىڭ تاراقلىغان ئاۋازىنى ئاڭلاپ ، نەزىرىنى ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە ئاغدۇردى ۋە سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ يېشىلىپ ، بىلەكلىرىنى چۈشۈرۈپ كەينىگە ياندى . ئۇنىڭ ھەربىر قەدىمىگە ماس ھالدا غاچىلداپ تۇرغان

ئاياغ تىۋىشى ئادەمنىڭ تېنىنى شۈركۈندۈرەتتى .
ھوشۇر سەلەي سۇلايمان قاسمىنى كۆرۈپ ، چىرايغا قان
يۈگۈرگەندەك بولدى ۋە يېنىك تىن ئالدى . ئۇنىڭ ئۆسۈپ قالغان
چاڭگاڭ ساقىلى دىردىيىپ قالغانىدى .

— نېمە بولدى ؟ — سورىدى ئۇ ھوشۇر سەلەيدىن ، بىچارى-
نىڭ ئېغىزىغا تېخىچە زۇۋان كەلمىگەنىدى . ئۇ قولنى بوش
چاپقاپ قويۇپ ، بېشى بىلەن سىرتنى ئىشارەت قىلدى . شۇنىڭ
بىلەن ئىككىيلەن لام - جىم دېمەستىن بىنادىن چىقىپ ، ئائىلە-
لىكلەر قورۇسى تەرەپكە قاراپ يۈرۈپ كەتتى .

— نېمە بولدى ؟ — ئۇ ئۆيلىرىنىڭ ئىشىك ئالدىغا كەلگەندە
ھوشۇر سەلەيدىن يەنە سورىدى ، — نېمانداق ئۇ قۇرۇق سۆلەتنىڭ
ئالدىدا كۆرىپىسىگە سىيىپ قويغان كىچىك بالدەك تىترەپ كەتتى-
ئىز ؟ بىرەر ئىشتىن چاتاق چىقىپ قالدىمۇ يا ؟

— نې ... نېمە بولغىنىنى مەنمۇ ئوقىمىدىم ، ئۇكام . ئۇ
كارىدوردا مېنى كۆرۈپلا خۇيلىنىپ قالدى . ئەلپازى غالىجر ئىت-
نىڭكىدەك بەكمۇ يامان تۇرىدۇ . نېمە بولغىنىمنى بىلمەيمەن ،
ئۇنى كۆرۈپ قورققىنىمدىن تىترەپ كېتىپتىمەن ، كىچىك ۋاقتىم-
دا بىر غالىجر ئىتنىڭ ئالدىدىن قېچىپ يۈرۈپ شۇنداق قورققاندى-
دىم ، خۇدايا توۋا ، بۇ ئادەمگە نېمە بولغاندۇ ئەمدى ؟

— ئىشقىلىپ بىر چاتاق بار ، — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ
يەلكىسىگە يېنىك ئۇرۇپ قويدى ، — ئىش قىلغاندا قاتتىق ئېھتىد-
يات قىلىڭ . خەقنىڭ يانېشىغا چىقىپ بەرسىڭىز ، سىزنى بىر
چىمدىم توپىغا ئايلاندۇرۇۋېتىدۇ .

— بولىدۇ ئۇكام ، ئەمدى زادى دىققەت قىلمىسام بولىمغۇ-
دەك . يۈرۈڭ ، بىزنىڭكىگە كىرەيلى . قەمبەر خان تاماق قىلدىم-
كىن ؟

— بولدى ، بەك چارچاپ قاپتىمەن ، ئۆيگە كىرىپ بىردەم
ئارام ئالاي ، قەمبەر خاچام تاماق قىلمىغان بولسا ، غاچچىدە بىزنىڭ-
كىگە چىقارسىز ، زۇلخۇمارمۇ قاراپ ئولتۇرمىغاندۇ .

بۈگۈن شەنبە . ھاۋانىڭ ئەلپازى بىر ئاي يامان ئىدى . ئۇزۇن يىل ساقلانغان سۈرەتتەك ئۆڭۈپ كەتكەن ئاسماندا قارا بولۇتلار ئېسىلىپ تۇراتتى . ئەتراپتىن يېقىنلاپ قالغان قىش مەۋسۈمىنىڭ شەپسى كېلەتتى . سوغۇق شامال ئادەمنىڭ يۈزىگە ھۆل چۈشۈپ تېگەتتى .

سۇلايمان قاسىم ئۆيىدىن چىقىپ ، تاكسىغا ئولتۇرۇپ دەريا بويىغا كەلدى ۋە رسالەت بىلەن بىللە ئولتۇرغان ھېلىقى قورام تاشنى ئىزدەپ تاپتى . بۇ يەردىن سۈيى تارتىلىپ كەت-كەن ، قۇم - شېغىللار چېچىلىپ ياتقان دەريانىڭ قىنىنى كۆرگىلى بولاتتى . سۈسز ئېقىن ئادەمگە ئادەم ئايىغى تەگمىگەن جاڭگالنى ئەسلىتەتتى . نېمىشقىكىن بۇ مەنزىرىلەرنى كۆرۈپ ، ئۇنىڭ كۆڭلى بەكمۇ يېرىم بولدى . ئادەمنىڭ ئۆمرىمۇ ئاشۇ دەريا سۈيىدەك نەلەر-گىدۇر ئېقىپ تۆگەيدۇ . ئادەمگە ئۆمرىنىڭ ئاخىرىدا قالدىغىنى پەقەتلا ئېقىننىڭ قۇيۇقۇرۇق ئىزى . ئادەم ئۇ يەرگە قاراپ ، ھاياتىدا سەلدەك ئۆركەش ياساپ ئاققان چاغلىرىنىڭ بولغانلىقىنى ئارمان بىلەن ئەسكە ئالىدۇ . نۇرغۇن ئۆكۈنۈشلۈك سەرگۈزەشتلەر ئادەم-نىڭ يۈرىكىنى ئامبۇردەك قىسىدۇ . ئېرىشكىنى ۋە قولدىن بېرىپ قويغىنى ئۈچۈن پەريادلار چېكىدۇ . خوش ، قاسىم بارات ، ئاتاۋۇللا بەردىدەك ئادەملەرمۇ ئۆز ھاياتى ، باشقىلارغا قىلغان - ئەتكەنلىرى ھەققىدە ئويلىنىپ باقامدىغاندۇ ؟ ئۇلارنىڭ ھاياتىدا ئۆكۈنىدىغان يەرلىرى بارمىدۇ ؟ بەلكىم قەلبىدىن ئىزگۈلۈك كۆتۈرۈلۈپ كەت-كەن ئادەملەرنىڭ بۇلارنى ئويلاپ يېتەلىشى مۇمكىن ئەمەستۇر . خەيرىيەت ، ئاشۇنداق ئادەملەر نەپەسلىنىپ ئۆتكەن زېمىندا سۇلايمان قاسىمۇ ھايات يۈرۈپتۇ .

ئۇ تاشتا ئولتۇرۇپ ئۆتمۈش ئەستىلىكلىرى بىلەن بىردەم سىرداشتى . ئاندىن بىر تال تاماكىغا ئوت تۇتاشتۇرغاندىن كېيىن ، يانچۇقىدىن نەچچە ۋاراق قەغەز چىقىرىپ ، تىزىنىڭ ئۈستىدە قويۇپ رسالەتكە خەت يېزىشقا تۇتۇندى .

«رسالەت ، ياخشى تۇرۇۋاتامسىز ؟ ئوقۇش ئەھۋالىڭىز قانداق ؟»

داقراق ؟ قىش يېقىنلاپ ، سوغۇق بارغانسېرى كۈچىيىۋاتىدۇ . قىشنىڭ غېمىنى ئوبدانراق قىلدۇرغانسىز ؟ تۇرمۇشتا قىسدا - لىپ قالسىڭىز ماڭا خەۋەر قىلىڭ ، چامىمنىڭ يېتىشىچە ياردەم قىلىمەن .

بىزدىن ئەھۋال سورىسىڭىز ، ھەممەيلەن ئوبدان تۇردۇق . ھوشۇركام ، قەمبەرخان ئاچاممۇ ياخشى تۇرۇۋاتىدۇ . ئەتىسى - ئاخشىمى بىر يەرگە كەلسەك ، سىزنىڭ گېپىڭىزنى قىلىشىمىز . بەلكىم شۇنداق چاغلاردا قۇلىقىڭىز قىزىپ كېتىدىغاندۇ . ئىككى ئائىلىدە سىزنىڭ پارىڭىڭىزنى قىلىش ئەڭ كۆڭۈللۈك سۆھبەت ھېسابلىنىدۇ . خالىقچان بىلەن قۇددۇسجانمۇ سىزنى ئېغىزدىن چۈشۈرمەي يۈرىدۇ . قۇددۇس ئەمدى سىزنى ئالىمەن دېمەيدىغان بولدى . چۈنكى ، ئۇمۇ چوڭ بولۇپ قالدى ئەمەسمۇ ؟

خوش ، ئەسلىي گەپكە كەلسەك ، سىزنىڭ تۇنجى پارچە خېتىدە - ئىڭىزنى تاپشۇرۇپ ئالغىنىمىزمۇ بىر - ئىككى ئاي بولۇپ قالدى . ئەسلىدە سىزگە ۋاقتىدا جاۋاب خەت يېزىشىم كېرەك ئىدى . ئەمما ، نۇرغۇن ئىشلارنى ئويلاپ ، بۇ خەتنى قانداق يېزىشنى بىلەلمىدىم . مېنىڭ شۇ تاپنىڭ ئۆزىدە نېمە ئويلاۋاتقىنىم بەلكىم سىزگە ئايدىڭ .

رسالەت ، مەن دېگەن قىرىق ياشنىڭ قارىسىنى ئېلىپ قالغان ئادەم . ھەرھالدا بەختلىك ئائىلەم ، بىر - بىرىدىن ئوماق ئىككى بالام بار . مەن ناۋادا ئۇلارغا يۈز كېلەلمەيدىغان ئىش قىلىپ قويسام تەقدىر مېنى يەر بىلەن يەكسان قىلىۋېتىدۇ ، مېنىڭ يەنە بىر قېتىم بۇنداق قىسمەتكە قالغۇم يوق . مېنىڭ تۇرمۇشتا تارتقان سورۇقچىدە - لىقلىرىم سىزگە سىر ئەمەس . تەقدىرىمنىڭ بەكمۇ كاجلىقى ، پېشانەمنىڭ تەتۈرلۈكى مېنى مۇشۇنداق يۈرەكئالدى قىلىۋەتكەن . شۇڭا ، سىزنىڭ خېتىڭىزمۇ مېنى نۇرغۇن ئويلىنىشلارغا مۇپتىلا قىلدى .

رسالەت ، سىزنىڭ چىن كۆڭلىڭىزدىن ماڭا ئورۇن بەرگىنىدە - ئىڭىزگە رەھمەت ئېيتىمەن . بۇ بەلكىم مەن خەيرىنىساننىڭ مۇھەببەت -

تىدىن كېيىن ئېرىشكەن ھەقىقىي مۇھەببەت بولۇشى مۇمكىن .
مەن ئۆزۈمدىن پەخىرلەندىم . سىزدىن سۆيۈندۈم . تەقدىرنىڭ بۇ
ئىلتىپاتىنى سىز ئارقىلىق بەكمۇ كېچىكىپ ھەدىيە قىلىنىدىن
ئەپسۇسلاندىم . بۇنىڭ سەۋەبى بەلكىم سىزگە ئايان .
مەن شۇ تۇرقىدا دەريا بويىدا ، ئىككىمىز يانمۇيان ئولتۇرۇپ
پاراڭلاشقان ھېلىقى قورام تاشنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرۇپ بۇ خەتنى
يېزىۋاتىمەن . نېمىشقىكىن قەلەم تۇتقان قوللىرىم تىترەپ ، خېتىم
سەترەك يېزىلىپ قېلىۋاتىدۇ . ئەپۇ قىلىشىڭىزنى ئۆتۈنمەن !
خېتىمنى كۆرۈپ بەكلا ئۈمىدسىزلىنىپ كېتىدىغانلىقىڭىزنى
ئويلاپ ئىچىم ئاچچىق بولۇۋاتىدۇ . بىراق مەندىمۇ ئامال يوق .
مېنى توغرا چۈشىنىڭ .

سىز بىلىسىز ، بىز مۇئەييەن بىر جەمئىيەت رامكىسى ئىچىدە
ياشايمىز . ئەتراپىمىزدا بىزنى يوشۇرۇن نازارەت قىلىدىغان نۇر-
غۇن كۆزلەر ، بىز ئاتلاپ ئۆتۈشكە مۇمكىن بولمايدىغان نۇرغۇن
چوڭقۇر ھاڭلار بار . بىزنى كۆڭۈل خاھىشىمىز بويىچە ئىش
قىلىشتىن چەكلەپ تۇرىدىغان ئەخلاق مىزانلىرىمىز بار .
ئائىلىنىڭ ئائىلە ئەخلاقى ، قوشنىلارنىڭ قوشنىدارچىلىق ئەخلا-
قى ، جەمئىيەتنىڭ جەمئىيەت ئەخلاقى بار . بۇلارنىڭ ھەممىسى
بىزنى نۇرغۇن ئىشلاردىن چەكلەپ تۇرىدۇ . ناۋادا بىز مۇشۇ ئەخلا-
قى مىزانلاردىن چەتلەپ كەتسەك ، خۇددى ئادەم ئاتا بىلەن ھەۋۋا
ئانا جەننەتتىن قوغلانغاندەك ، كىشىلەرنىڭ نەزىرىدىن چۈشۈپ كې-
تىمىز . بۇنىڭ سىزگىمۇ ، ماڭىمۇ پايدىسى يوق .
سىز دېگەن جەمئىيەتنىڭ بوسۇغىسىدىن ئاتلاشقا ھازىرلىنىد-
ۋاتقان ناتىۋان قىز ، ئايىغى چىقماس مۇھەببەتنىڭ كەينىگە كىرىپ
كىشىلەرنىڭ كۈلكىسىگە قالىسىڭىز ، مەن بۇنىڭغا چىداپ تۇرالماي-
مەن . شۇنداقلا سىزنى ساختا كۆڭۈل بىلەن ئالداپ ، سىزنى ھاۋايى
ھەۋەسلەر گۈلخانىدا كۆيدۈرۈپ ، ئىستىقبالىڭىزغا ئولتۇرسام تې-
خىمۇ بولمايدۇ . مەن دېگەن قىلغان ئىشىمغا ئەزەلدىن مەسئۇل
بولۇپ كەلگەن ئادەم . سىزنىڭ كۆڭلىڭىزنى قوبۇل قىلىشتا دۇچ

كېلىدىغان نۇرغۇن مەسىلىلەرنى ئويلاشماي بولمايدۇ .
مەسىلىنى يىراقتىن ئەمەس ، يېنىمىزدىن ئىزدىگەندە ، مەن
سىزنىڭ مۇھەببىتىڭىزنى قوبۇل قىلسام ، ئەڭ ئېغىر كېلىدىغىنى
يەنىلا ھوشۇركام بىلەن قەمبەر خان ئاچام بولىدۇ . چۈنكى ، بىز
دېگەن تۈز يېيىشكىلى نەچچە ئون يىل بولغان يېقىن قوشنىلار .
ئىككى ئائىلىنىڭ مۇناسىۋىتى سىزگىمۇ ئايان . مېنىڭ ئەنە شۇنداق
چوڭقۇر دوستلۇق ، قوشنىدارچىلىقنىڭ يىلتىزغا پالتا چاپقۇم
يوق . بۇنداق قىلىش مېنىڭ قولۇمدىن كەلمەيدۇ .

يەنە بىر جەھەتتىن ، زۇلخۇمارمۇ مېنىڭ قولۇمغا كىچىك
چۈشكەن ، نەچچە يىلدىن بېرى ئۇ ئۆزىنى ئۇتتۇغان ھالدا مېنىڭ
ھالىمدىن خەۋەر ئېلىپ ، خىزمىتىمنى قىلىپ ، ئىككى بالامنى
قاتارغا قوشۇۋاتىدۇ . مېنىڭ مۇشۇنچىلىك بىر ئائىلىگە ئېرىشمە-
كىم ئاسانغا توختىمىغان ، مەن بۇ ئائىلىگە يۈز كېلەلمەيدىغان
ئىشنى ھەرگىز قىلمايمەن . مېنى كەچۈرۈڭ !

رسالەت ، سىز توشقاننىڭ ھېكايىسىنى ئاڭلىغانمۇ ؟ توشقان
ھەرقانچە ئاچ قالسىمۇ ، ھەتتا ئاچلىقتىن ئۆلۈم گىردابىغا بېرىپ
قالسىمۇ ، ئۇۋىسى ئەتراپىدىكى ئوت - چۆپنى ھەرگىز يېمەيدىكەن .
مېنىڭ تۇرمۇشتا ھېچبولمىسا توشقانچىلىك بولۇش ئارزۇيۇم بار .
سىزنى مۇشۇ ئارزۇيۇمغا يەتكىلى قويدۇ ، دەپ ئويلايمەن .

رسالەت ، سىز مېنىڭ ئالدىمدا چوڭ بولغان قىز ، مېنىڭ
سىزگە ھەقىقەتەن چوڭقۇر مۇھەببەتتىم بار . كىچىك ۋاقتىڭىزدا ،
بوغچىڭىزنى ئېسىپ ، بىر تۇتام چېچىڭىزنى سىلكىتىپ مەكتەپكە
مېڭىپ كەتكەن چاغلىرىڭىز ھېلىمۇ ئېنىق ئېسىمدە . مەن تاكى
سىز كۆزدىن غايىب بولغۇچە كەينىڭىزدىن قاراپ قالاتتىم . مانا ،
ھازىرمۇ سىزنى پات - پات ئەسلەپ قالمەن . راست گەپنى قىل-
سام ، سىز ھەمىشە چۈشۈمگە كىرىپ تۇرىسىز . ئەمما ، مەن سىز
سۇنغان مۇھەببەتلىك كۆڭۈلنى مەسئۇلىيەتسىزلىك بىلەن قوبۇل
قىلالمايمەن . چۈنكى ، مېنىڭ ئۆزۈمنىمۇ ، سىزنىمۇ ۋەيران قىل-
غۇم يوق . بىز جەمئىيەت تەرىپىدىن چەكلەنگەن مېۋىنى يەپ قوي-

ساق بولمايدۇ . بۇنىڭ ھۆددىسىدىن ھەر ئىككىلىمىز چىقالمايمىز .
ھازىر جەمئىيەت بەكلا پەسلىشىپ كەتتى . ئاز - ئولا پۇل
تاپقان بايۋەچچىلەر ئىككى - ئۈچتىن خوتۇن ئېلىپ ، ھەتتا ھەپتىدە
سىگە بىردىن خوتۇن يەڭگۈشلەپ ، قولى قىسقا ، تۇرمۇشقا چىقىش
يولى تاپالمىغان قىزلارنى ئەخمەق قىلىپ ئوينىيدىغان ئەھۋاللار
كۆپىيىپ قالدى . بىر - ئىككى ئەمەس ، بەش - ئالتىدىن قىزنى
ئەگەشتۈرۈپ يۈرۈش مودىغا ئايلانماقتا . ھەتتا ئاچىسى بىلەن ئارد -
لىشىپ تۇرۇپ سىڭلىسىنىڭ پېيىغا چۈشىدىغان نامەردلەرمۇ ئارد -
جىزدا يوق ئەمەس . نۇرغۇن كىشىلەر شۇ ئىشتا باشقىلارنى ئەيىب -
لەيدۇ ، ئۆزلىرى شۇ ئىشنىڭ كەينىدىن پالاقلايدۇ . باشقىلارغا
تون پىچىپ ، ئۆزىگە كۇسار تىكلەلمەيدىغان ئادەملەرنىڭ ئاۋۇپ
كېتىشى ئادەمنى ھەقىقەتەن ئويلاندۇرىدۇ . مۇشۇنداق ناچار ئىللەت -
لەر ئەۋج ئېلىۋاتقان شارائىتتا ئىككىمىزنىڭ ئاشۇلارنىڭ سېپىگە
قوشۇلۇپ كېتىشى نېمىدىن دېرەك بېرىدۇ ؟ بۇ ھەر ئىككىمىز
جىددىي ئويلىنىشقا تېگىشلىك مۇھىم مەسىلە .

رسالەت ، سىز ئەقىللىق قىز . مەن سىزگە ئىشىنىمەن .
ياخشى ئوقۇڭ ، كۆپرەك بىلىم ئىگىلەڭ . يۇرتىمىزنىڭ داۋالاش
ساھەسىدە سىزنىڭ چولپاندەك پارلايدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن .
سىز باشقىلار بىلەن كۆپرەك پىكىر ئالماشتۇرۇپ تۇرۇڭ . جەمئىيەت -
يەتنى چۈشەنمىسىڭىز بولمايدۇ . ئادەم يېتەرلىك جەمئىيەت تەرىپ -
يىسى كۆرمىسە ، ئۆزىنىڭ جەمئىيەتتە ئۈستىگە ئالدىغان ۋەزىپە -
سىنى چۈشەنمىسە ، كەلگۈسىدە ئۇنىڭ بىرەر يول تېپىپ ماڭمىقىدە -
مۇ ئاسانغا چۈشمەيدۇ . مەن سىزنىڭ چوقۇم يول تاپالايدىغانلىقىڭىزغا ۋە
بەختلىك بولىدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن . ياخشى ئو -
قۇڭ ، بۇ مېنىڭ سىزدىن كۈتىدىغان ئەڭ ئالىي تىلىكىم . سىزگە
كۆڭۈل بېرەلمەيمەن ، سىزنى ئالداشنى خالىمايمەن . چۈنكى ، مەن
بۇ ئىشقا - مۇھەببەت كۈچىسىدا پالاقلاپ يۈرۈيدىغان ياشتىن
ئاللىقاچان ئۆتۈپ كەتكەن . مېنى ئەپۇ قىلىڭ .
خەير - خوش ، ئۆزىڭىزگە پۇختا بولۇڭ ، رسالەت .

سىزنى ھەر ۋاقىت سېغىنىپ تۇرغۇچى سۇلايمان ئاكىڭىز.

«دىن»

ئۇ خەتنى يېزىپ بولغاندا ، ئۈستىدىن بىر تاغ سىيرىلىپ چۈشكەندەك يېنىكلەپ قالدى . رىسالەتنىڭ خەتنى ئوقۇسا ، قاتتىق ئازابلىنىدىغانلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى . ئەمما ، ئۇنىڭ مۇ- شۇنداق قىلىشتىن باشقا تاللاش يولى يوق ئىدى .

سۇلايمان قاسىم خەتنى چىرايلىق قاتلاپ يانچۇقىغا سالدى . ئەتراپ يەنىلا بىر خىل خۇنۇك رەسىمدەك تاتىرىپ تۇراتتى . سۇ- سىز دەريا ئىچىدە قاشتېشى ئىزدەيدىغانلار ئۆمىلىشىپ يۈرەتتى . قايماقتىن دۇر سوقۇپ تۇرغان سوغۇق شامال دەريا بويىدىكى سۆڭەك- لەرنىڭ ساڭگىلاپ تۇرغان يالىڭاچ شاخلىرىنى ھەريان ئىرغاڭلىتات- تى . ھەممە يەر بىر خىل غېرىبلىق ئىچىدە ھۇۋۇلداپ قالغانىدى . ئۇ بىر تال تاماكا چىقىرىپ ئوت ياقتى ۋە ئۇنى كۈچەپ شورغىنىچە ئورنىدىن تۇردى . كۈن ئاللىقاچان غەربكە باش قويغانىدى . پوچتى- خاندېكىلەر ئىشتىن چۈشۈپ بولغۇچە بۇ خەتنى سېلىۋېتىشى كې- رەك ئىدى . ئۇ سائىتىگە قاراپ قويۇپ ئالدىراش يۈرۈپ كەتتى .

42

رىسالەت تۆت كۆزى بىلەن كۈتكەن خەت ئاخىر يېتىپ كەل- دى . ئۇ سىنىپ باشلىقى بىر كۈنۈپىرتىنى ئەمەس ، پۈتۈن دۇنيانى بەرگەندەك خۇشاللىققا چۆمدى . ئۇنىڭ ئەتراپىدا گۈللەر بىردىنلا پورەك ئېچىپ كەتكەندەك ، قۇشلار چاڭگىلداپ ناخشا ئېيتىۋاتقان- دەك ، شاماللار ئىسقىرتىپ ، تەبىئەت قايتىدىن باھار پەسلىگە قاى- تىپ ، ئەتراپ يېشىل لىباس كىيگەندەك بىر خىل يېقىملىق سېزىم ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئاۋۇندۇرۇۋەتكەنىدى . ئۇ سىنىپ ئىچىدە ئۆسسۈل ئويناشتىن ، ناخشا ئوقۇشتىن ئۆزىنى ئاران تۇتۇپ قالغانىدى . ئۇ خەتنى باغرىغا باسقىنىچە سىنىپتىن ئوقتەك ئېتىلىپ چىقتى ۋە كۈتۈپخانىغا كەلدى . ئۇ ھەمىشە ماتېرىيال كۆرىدىغان

ھېلىقى ئورنىغا كېلىپ ئولتۇردى ۋە كۈنۈپىرتى ئاۋايلاپ ئاچتى .
ئىچىدىن چىرايلىق قاتلانغان بىر نەچچە بەتلىك خەت چىقتى . ئۇ
سۇلايمان قاسىمنىڭ بۇ خەتنى يېزىپ بولۇپ ، چىرايلىق قاتلاۋاتقان
سىياقنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى ۋە پىسىڭىدە كۈلۈپ قويۇپ
خەتنى ئالدىراش ئوقۇشقا باشلىدى ...

— ئاھ ، رەھىمسىز پەلەك . ئاھ ، رەھىمسىز تەقدىر ...
ئۇ خەتنى ئوقۇپ بولغاندا ، ئەنە شۇنداق پەرياد چەكتى . سۇلاي-
مان قاسىمنىڭ بۇ خەتىدە ئۇ تەشنا بولغان نەرسىدىن ئەسەرمۇ يوق
ئىدى . خەت پۈتۈنلەي پەندى - تەسەھت تۈسىدە يېزىلغان بولۇپ ،
گۈلدۈرى بار ، يامغۇرى يوق ئىدى . شۇڭا ، بۇ خەت ئۇنىڭ قەلبىگە
تۇتاشقان ھىجران ئوتىنى ئۆچۈرەلمەيتتى . ئەكىسچە ، ئوتنى تېخى-
مۇ ئۇلغايتىۋەتكەنىدى . رسالەت بۇ خەتتىكى نەسەھەتلەرنى قوبۇل
قىلالمايتتى . ئۇنىڭغا كېرىكى قەلبىدە تۇنجى قوزغالغان مۇھەببەت-
تىگە يېرىلىدىغان ھەقىقىي جاۋاب ئىدى . بۇنداق ياخشى
كۆرۈشنىڭ جەمئىيەت ئالدىدا ئەيدىلىنىدىغانلىقىنى ، كىشى-
لەرنىڭ سۆز - چۆچىكىگە قالىدىغانلىقىنى ئۇ ئويلىمىدى ئەمەس ،
بەلكى ئۇنىڭغا قارىتا يېتەرلىك تەييارلىق كۆرۈپ قويغانىدى . بۇ-
گۈنىكىدە ئىچىدىن يىرىڭداپ ، بۇزۇلۇپ ، تۈگىشىپ كېتىۋاتقان
جەمئىيەتكە نىسبەتەن بىرسىنى چىن قەلبىدىن ياخشى كۆرۈشنى
ئەيىب ئالغىلى بولاتتىمۇ ؟ ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرەكسىزلىك-
دىن ، بوشاڭلىقىدىن ئاغرىنىدى . خەتنى كۆڭۈلىسىز بىر رەۋىشتە
مىجىقلىغىنىچە كۈتۈپخانىدىن چىقتى . ئۇنىڭ قەلبى قانداقتۇر بىر
ئىچكى ئازابتىن سىقىلىشقا باشلىغانىدى . ئۇنىڭ روھى دۇنياسىد-
ىكى گۈزەللىكلەر تامام يوقاپ ، ئەتراپ بەترەڭگە كىرىپ قالغان-
دەك بىلىنىدى . قۇلاق تۈۋىدىكى قۇشلارنىڭ نەغمىسىمۇ يوقالغان ،
تەبىئەت يېشىل لىباسىنى بىراقلا سېلىپ تاشلىغاندەك ئىدى . ئۇ-
نىڭ كۆزىدىن ئىختىيارسىز ئىككى تامچە ياش سىرغىپ چىقتى ۋە
كىرىپكىلىرىدە مەرۋايىت مارجاندەك ئېسىلىپ قالدى . ئۇنىڭ روھى
تېنىدىن بىراقلا چىقىپ كەتكەندەك ئىدى .

ئۇنىڭ سىنىپقا كىرگۈسى كەلمىدى. تەگسىز خىياللارغا غەرق بولغىنىچە ياتاققا قايتىپ كەلدى ۋە ئۆزىنى كارىۋاتقا تاشلىدى. دى. تورۇسقا تىكىلىپ يېتىپ بۇقۇلداپ يىغلىدى. ئۇ كىمدۇر بىرى ئۆزىنى كەمسىتىپ، خورلىغاندەك بىر تۇيغۇ ئىچىدە قالغانىدى. سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۆزىنى ياخشى كۆرمەيدىغانلىقىغا ئېشەنمەيتتى. ئارىدا ئۆتكىلى بولمايدىغان شۇنداق چوڭقۇر ھاڭ بار دېيىلگەندىمۇ، بۇ كەمدە قىلغىلى بولمايدىغان نېمە ئىش بولسۇن؟ ئىنسانلار ئاي شارىغا چىققىغۇ؟ دوختۇرلار باشقىلارنىڭ يۈرىكىنى باشقىلارنىڭ تېنىگە مۇۋەپپەقىيەتلىك كۆچۈردىغۇ؟ ئىرادە بولسا قىلغىلى بولمايدىغان نېمە ئىش بار جاھاندا؟ بۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ بىر باھانىسىمۇ؟ ئەلۋەتتە، بۇ ئىش دەسلەپتە ھەممەيلەننىڭ جۈملىسىدىن ئاتا - ئانىسىنىڭ، زۇلخۇمارنىڭ ئەيىبلىشىگە ئۇچرىشى مۇمكىن. لېكىن، ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۆيىنى قۇشنىڭ چاڭىگىسىنى چۇۋۇغاندەك بۇزۇۋېتىمەن دېمىدىغۇ؟ بىر قىز چىن كۆڭلىدىن بىر ئادەمنى ياخشى كۆرسە ۋە ئۆز ھېسسىياتىنى يوشۇرۇپ ئولتۇرماستىن ئۇنىڭغا ئاشكارىلىسا نېمە بولىدۇ؟ مانا، نۇرگۈل، گۈلباھارلار سىرتلاردا قونۇپ، ئۇنىڭ - بۇنىڭ قۇچىقىغا ئۆزىنى ئېتىپ، تۇرمۇش بۇ ياشتىكى قىزلارغا بەخش ئېتىدىغان لەززەتلەردىن مەست بولۇپ يۈرمەمدۇ؟ بۇنى قېنى كىم ئەيىبلەپ باقتى؟ ئويلانغانىمىز ئۇنىڭ يۈرىكى ئاچچىققا تولاتتى. رسالەت ئاۋازىنى چىقىرىپ تۇرۇپ سۇلايمان قاسىمنى بىرمۇنچە تىللىدى:

— ھۇ توخۇ يۈرەك، مۇھەببەت دېگەننى چۈشەنمەيدىغان قورام تاش، ئۆزىگە يول تېپىشنى بىلمىگەن قاپاق كاللا ...

كەچ كىردى. مۇزاكىرىدىن قايتقان قىزلارنىڭ ۋاراڭ - چۈرۈڭلىرى كارىدورنى بىر ئالدى. ئىشلىك ئېچىلىپ، ياتاققا رەشىدە بىلەن گۈلباھار كىرىپ كەلدى. ئۇلار كارىۋاتتا ياتقان رسالەتنى كۆرۈپ ھەيرانلىقتىن بىر - بىرىگە قاراپ قويۇشتى. — نېمە بولدى؟ — دېدى رەشىدە ئۇنىڭ كارىۋاتى يېنىغا كېلىپ، — مېجەزنىڭ يوق ئوخشىمامدۇ؟ ھوي يىغلاپسەنغۇ؟

بىرسى بوزەك قىلمىغاندۇ؟

گۈلباھارمۇ ئۇنىڭ كارىۋىتى يېنىغا كەلدى ۋە قولىنى ئۇنىڭ بېشەنسەگە قويدى .

— ناھايىتى نورمالغۇ؟ قىزىمىپسەن ، باشقا بىر يىرنىڭ ئاغىرى
ۋاتامدۇ يا؟ دوختۇرغا ئاپىرايلىمۇ بولمىسا؟

رسالەت بېشىنى ئاستا چايقىدى . ئۇنىڭ ياتاقداشلىرىغا چىرىپ

نەرسە دېگۈسىمۇ كەلمەيتتى . ئۇ كۆزلىرىنى يۇمغىنىچە تام تەرەپكە

قاراپ يېتىۋالدى . ئىككى قىز بۇنىڭدىن بەكلا ھەيران قېلىشتى .

ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئۆتۈپ كەتتى . رسالەتنىڭ كەيپى

بەكلا ناچار ئىدى . ئۇ گەرچە دەرىسلەرگە بېرىلىپ تۇرسىمۇ ، كالا-

لىسىغا ھېچ نەرسە چۈشمەيتتى . سورالغان سوئاللارغىمۇ تاققا -

تۇققا جاۋاب بېرەتتى . ئۇنىڭدا تۇيۇقسىز كۆرۈلگەن بۇ نورمالسىز-

لىقتىن ھەممەيلەن ئەجەبلەنمەكتە ئىدى .

بىر كۈنى نىياسەم خانىم ئۇنى ئىشخانىسىغا چاقىرتتى ۋە

مۇلايىملىق بىلەن رسالەتنىڭ بېشىنى سىلاپ قويدى .

— دەرس ئوقۇتقۇچىلىرىدىن ئاڭلىسام ، كەيپىياتىڭىز بەك

تۆۋەنمىشقۇ؟ — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا ، — نېمە بولدىڭىز؟

ئىدىيىڭىزدىن ئۆتمەيۋاتقان بىرەر ئىش بارمۇ ، قىزىم؟

رسالەت خىجالەت ئارىلاش بېشىنى چايقىدى . ئۇنىڭ يۈزلىرى

قىزىرىپ كەتكەنىدى .

— بۇ ياشتىكى قىزلارنىڭ روھىي دۇنياسىدا بەزىبىر ئۆزگە-

رىشلەرنىڭ بولىدىغانلىقىنى چۈشىنىمەن ، — دېدى نىياسەم خا-

نىم دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ قويۇپ ، — بۇنداق ئىش ئەينى چاغدا

مېنىڭمۇ بېشىمدىن ئۆتكەن . لېكىن ، ئايىغى چىقمايدىغان خىيالغا

بېرىلىش سىزدەك ئىستىقبال بوسۇغىسىغا كېلىپ قالغان قىزلارغا

ياراشمايدۇ . سىز بىلىسىز ، مېنىڭلا ئەمەس ، پۈتۈن فاكۇلتېتىد-

ىكىلەرنىڭ ئۈمىدى سىزدە . شۇنداق ئىكەن ، موزايىنىڭ يۈگۈرۈشى

سامانلىققىچە دېگەندەك ئىش قىلىشىڭىز بولمايدۇ . بەزىبىر ئىشلار-

نى ھەددىدىن زىيادە ئىچىمىزگە ئېلىۋالساق ، ئۇنى ئۆزىمىزگە يۈك

قىلىۋالساڭ بولمايدۇ . ھازىر دېگەن داۋالاشقا ئائىت ئاساسىي بىر-
لىمىلەر ئۆگىتىلىۋاتقان ئەڭ مۇھىم ۋاقىت . مۇشۇ چاغدا ئۆگەنگەن-
نىڭىز سىزگە بىر ئۆمۈر ئەسقاتىدۇ . شۇڭا ، دىققىتىڭىزنى دەرسكە
مەركەزلەشتۈرمىسىڭىز بولمايدۇ . دېگەنلىرىم چۈشىنىشلىك بول-
دىمۇ ؟

رسالەت بېشىنى لىڭشىتتى . ئۇنىڭ پۈتكۈل ۋۇجۇدى گۈرۈل-
دەپ تۇرغان ئوت ئىچىدە قالغانىدى .

— ناۋادا مۇھەببەتتىن ئازار يېگەن بولسىڭىز ، ئۇنى كالىد-
ڭىزدىن چىقىرىۋېتىڭ . ئالىي مەكتەپتە مۇھەببەتلىكلىرىڭىزنىڭ كۆ-
پىنچىسى توي قىلالمايدۇ . سىزگە نۇرغۇن ۋەدىلەرنى بەرگەن سۆي-
گىنىڭىز جەمئىيەتكە چىقسىلا ، ئۇ يەردىكى رەڭگارەڭ تۇرمۇشتىن
كۆزلىرى قامىشىپ ، ئۆزىنىڭ ئىلگىرىكى ۋەدىلىرىنى ئۇنتۇپ قا-
لىدۇ . بۇ مېنىڭ بېشىمدىنمۇ ئۆتكەن . شۇڭا ، سىز ئۇنچىۋالا
ئۆزىڭىزنى تاشلىۋەتمەڭ . ئەڭ ياخشىسى ، سىز بۇرۇنقىدەكلا ئۆگە-
نىشكە بېرىلىڭ . باشقا ئىشلارنى خىيالىڭىزدىن چىقىرىۋېتىڭ .
مېنىڭ ۋە ئۇستازلىرىڭىزنىڭ ئۈمىدىنى يەردە قويسىڭىز بولمايدۇ .
— ئۇنداق ئىش يوق ، مۇئەللىم ، — دېدى رسالەت ياشقا
تولغان كۆزلىرىنى نىياسەم خانىمدىن قاچۇرغىنىچە ، — نەچچە
كۈندىن بېرى پەقەتلا مىجەزىم يوق ، ئىلەڭ - سىلەڭ يۈرگەچكە ،
دەرىسلەرگە دىققىتىمنى تازا مەركەزلەشتۈرەلمىدىم . مانا ھازىر خې-
لى ياخشى بولۇپ قالدىم . خاتىرجەم بولۇڭ ، مەن باشتا قانداق
قىلغان بولسام ، ئاخىرىغىچە شۇنداق قىلىمەن . ئۈمىدىڭىزنى ھەر-
گىز يەردە قويمىمەن .

شۇ كۈندىن باشلاپ رسالەت بېشىنى سىلىڭىۋەتتى ۋە ئەسلىدە-
دىكى ئۆزىنى تېپىۋېلىشقا تىرىشتى . قايتىدىن روھلىنىپ ،
دەرىسلەرنى يەنە تىرىشىپ ئۆگىنىشكە باشلىدى . ئۇ ئوقۇشتىن باشقا
ئىشلارغا ئۆزۈمنى ئۇرمايمەن دەپ ئۆزىگە ۋەدە بەردى . لېكىن ،
بۇ ۋەدىسىنى قانچىلىك ئەمەلگە ئاشۇرالايدىغانلىقى ئۇنىڭ ئۆزىگىمۇ
قاراڭغۇ ئىدى . چۈنكى ، چوڭقۇر يىلتىز تارتقان دەرەخنى بىر پالتا

بىلەنلا كۆزدىن نېرى قىلىش مۇمكىن ئەمەس. ئۇ يەنىلا سۇلايمان قاسىمنى سېغىناتتى، ئۇنى ئۇنتۇپ كەتسەم دېگەن ئىسپىرى خىيالغا كىرىۋالاتتى. بولۇپمۇ كەچلىرى ئۇخلاش ئۈچۈن يوققانغا كىرگەن-دە، سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆزلىرى ياتاقنىڭ قانداقتۇر بىر يېرىدىن ئۆزىگە تىكىلىپ قاراۋاتقاندا ك تۇيغۇغا كېلىپ قالاتتى. شۇنىڭ بىلەن ئۇنتۇلماس ئەسلىمە، تۈگىمەس خىياللار ئۇنىڭ كاللىسىغا كىرىۋالاتتى. سۈيى شارقىراپ ئېقىپ تۇرغان دەريا ساھىلى، يوغان قورام تاش، سۇلايمان قاسىمنىڭ تاماكا ھىدى قوشۇلۇپ كەتكەن تىنىقلىرى، ئالۋىنلىرى چىمىلداپ تۇرغان جاڭگال، يۇلغۇن سايە تاشلاپ تۇرغان قۇم دۆڭلىرى، شۇنچە ئىسسىققا قارىماي يۇلغۇنلار ئارىسىدا پىچىرلىشىپ ئولتۇرغان سۇلايمان قاسىم بىلەن خەيرىندە-سا، ئېرىگە ئەركىلەپ يۈرگەن زۇلخۇمار... ھەممە كۆرۈنۈشلەر كۆپ قىسىملىق تېلېۋىزىيە تىياتىرى كۆرۈنۈشلىرىدەك ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن بىرمۇبىر ئۆتەتتى. ئۇ ئۇيقۇسى قاچقان چاغلىرىدا چامادان-نى تۈۋىش چىقارماستىن ئېچىپ، ئالبۇمنى قولغا ئالاتتى ۋە سۇلايمان قاسىم بىلەن بىللە چۈشكەن سۈرەتنى كۆزلىرىگە سۈرتەتتى. سۈرەتتىكى سەل كۈلۈمسىرەپ تۇرغان سۇلايمان قاسىم بىلەن خىيالىن مۇڭدىشاتتى. ئۇنىڭدىن شۇنچە ئاغرىناتتى ۋە يەنە قەلبىدە تىزىپ كېلىۋاتقان يۈرەك سۆزلىرىنى ئۇنىڭغا بىرمۇبىر سۆزلەپ چىقاتتى. ئۇ سۇلايمان قاسىمدىن ئاسانلىقچە ۋاز كېچەلمەيدىغان-لىقىنى چوڭقۇر ھېس قىلغانىدى.

رىسالەت سۇلايمان قاسىمغا قېيىداپ يۈرۈپ ئون نەچچە كۈننى ئاران ئۆتكۈزەلدى. ئۇ ئەمدى خەت يازمايمەن دەپ ئۆزىگە شۇنچە ۋەدە بەرمىسە، يەنە كۆڭلىنىڭ بىر يەرلىرىدە ئۇنىڭغا ئاتاپ خەت يازغۇسى كېلىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ سۇلايمان قاسىمغا خەت يۈزىدە دەيدىغانلىرى بار ئىدى. شۇڭا، ئۇ بۈگۈن يەنە سىنىپقا كەلدى. دەم ئېلىش كۈنى بولغاچقا، ساۋاقداشلىرىنىڭ بۇ يەرگە كېلىدىغانغا ۋاقتى يەتمەيتتى. پار بىلەن ئىسسىتىلغان يوغان بىر سىنىپ ئۇنىڭغا ئوڭچە قالغانىدى. رىسالەت قولىنى كەينىگە تۇتقىنىچە

ئۇياق - بۇياققا مېڭىپ ، سۇلايمان قاسىمغا ئەمدى نېمە دەپ خەت يېزىش مەسىلىسى ئۈستىدە ئويغا پاتتى . ئۇنىڭ رىتىملىق تاشلانغان قەدىمىدىن تاراكلىغان ئاۋاز چىقىپ ، سىنىپنىڭ سۈكۈتىنى بۇزۇپ تۇراتتى .

ئۇ ئاخىر بىر قارارغا كەلگەندەك بولۇپ ، ئۈستىلىگە كېلىپ ئولتۇردى ۋە كۆڭلىدىكى گەپلىرىنى تېز - تېز يېزىشقا باشلىدى . «قەدىرلىك سۇلايمان ، قانداق ئەھۋال ئىگىز ؟ تېنىڭىز سالامەت - مۇ ؟ تۇرمۇشىڭىز بەختلىك ، خىزمىتىڭىز كۆڭۈللۈك ئۆتۈۋاتام - دۇ ؟ مەن ھەممە ئىشلىرىڭىزنىڭ كۆڭۈلدىكىدەك بولۇشىنى يارات - قان ئىگەمدىن تىلەيمەن .

پەمىچە ، سىزنىڭ مەندىن ئەھۋال سورىغۇڭىز يوق . چۈنكى ، مەن سىزگە باش ئاغرىقى تېپىپ بەردىم ، ئارامىڭىزنى بۇزۇپ قويدۇم . ئېھتىمال سىز مەندەك «شاللاق» قىزدىن نومۇس قىلد - ۋاتقانسىز ، نەپرەتلىنىۋاتقانسىز . چۈنكى ، مەن پەردىشەپنى قايرىپ قويۇپ ، يۈزۈمنى داپتەك قىلىپ سىزگە ئۆز كۆڭلۈمنى بىلدۈردۈم ئەمەسمۇ ؟

سىز خېتىڭىزدە بىز مۇھەببەتلىشەك جەمئىيەت كۆتۈرمەي - دۇ ، دەپسىز . شۇنداقلا مېنىڭ جەمئىيەتنى چۈشىنىشىم كېرەكلى - كىنى قايتا - قايتا ئەسكەرتىپسىز . ئېيتىڭا ، سىزمۇ گۈلچىمەنگە خەت يازغاندا ، يۇلغۇنلار سايە تاشلاپ تۇرغان قۇم دۆڭلىرى ئارىسىدا ئولتۇرۇپ خەيرىنىسا ھەدەمگە مۇھەببەت ئىزھار قىلغاندا ، ئۇلارنىڭ جەمئىيەت تەرىپىدىن بېسىمغا ئۇچرايدىغانلىقىنى ئويلاپ باققانمۇ ؟ مېنىڭچە ، سىز مېنى يەنىلا كىچىك بالا چاغلادىكەنسىز . بىلىپ قويۇڭ ، مەن دېگەن چوڭ شەھەر — ئۈرۈمچىدە ئوقۇۋاتقان ستودېنت ، جەمئىيەتنىڭ قانداق كېتىۋاتقانلىقىدىن ئوبدان خەۋىرىم بار . بىر قىزنىڭ ساپ مۇھەببىتىنى ئەيىبلەيدىغان ئۇنداق جەمئىيەت - يەتتى ئوت قويۇپ كۆيدۈرۈۋېتىمەن . سىز بۇنىڭغا ئىشىنىمىسىز ؟ بىزنىڭ سىنىپتىمۇ يۈزى ئېچىلىپ كەتكەنلەردىن بىرنەچچە - سى بار . ئۇلار ھەپتىسىگە بىرنەچچىدىن يىگىت ئالماشتۇرۇپ ،

ھەتتا قېرىپ پېنسىيە يېشىغا يېتىپ قالغان جەمئىيەت چوڭلىرىدىن نىڭ پۇلىنى خەجلەپ يۈرۈۋاتىدۇ . بۇنداق دېسەم ، رسالەنىڭمۇ كۆزى قىزىرىپ ، مېنىڭ پۇلۇمنى خەجلەشنىڭ كويىغا كىرگەن ئوخشايدۇ ، دەپ ئويلاپ قالماڭ . ئاشۇ قىزلارغا قارىغاندا ، مەن سىزگە بولغان مۇھەببىتىمنى دۇنيادىكى ئەڭ پاك مۇھەببەت دەپ قارايمەن .

سىز خېتىڭىزدە يەنە ئۆزىڭىزنىڭ مۇھەببەت قاينىمىغا كىرىپ قېلىش باسقۇچىدىن ئاللىقاچان ئۆتۈپ كەتكەنلىكىڭىزنى ، شۇنداقلا ئائىلىڭىزنىڭ ، بالىلىرىڭىزنىڭ بارلىقىنى يېزىپسىز . مەن بۇنى بىلمەمدىمەن ؟ راستىنى دېسەم ، كۆڭلۈمگە مۇشۇ سەۋدانىڭ كىرىپ قالغىنىغا ئۆزۈممۇ ھەيران . بىراق ، ئوت چۈشكەن ئىكەن ، ئۇ ھامىنى كۆيدۈ . ئەخلەت - چاۋاغا ياكى پىچان - سامانغا ئوت كەتسە ئۆچۈرۈۋالماق ئوڭاي بولغان بىلەن ، كۆڭۈلگە چۈشكەن ئوتنى ئۆچۈرۈۋالماق ئۈنچە ئاسان ئەمەس . مېنىڭ سىزنىڭ ئائىلىدە ئىزىنى بۇزغۇم يوق . لېكىن ، سىزدىن كېچەلمەيمەن . شۇڭا ، ماڭا يېشىڭىزنىڭ چوڭلۇقىنى پەش قىلماڭ ، ئايالىم ، بالام بار دېگەن گەپلەرنى قىلغۇچى بولماڭ . سىز مېنىڭ تۇنجى سۆيگۈنۈم . سىز مەن ئۈچۈن ھەممە ئادەمدىن قەدىرلىك ، ھەممە ئادەمدىن ياش ۋە ھەممە ئادەمدىن چىرايلىقسىز ! سىز پەقەت قەلبىڭىزنىڭ بىر بۇر - جىكىدىن مەندەك مىسكىن قىزغا كىچىككىنە پاناھگاھ بەرسىڭىزلا بولدى . مەن شۇنىڭغا قانائەت قىلىمەن . ئۇنىڭدىن ئارتۇق تەلپىمە - مۇ يوق !

يېڭىدىن تىكىلگەن كۆچەتمۇ چىۋەر باغۋەننىڭ قولىغا چۈش - سە ، ئاسانلا ئاينىپ ، كۆكلەپ مېۋىگە كىرىدىكەن . مەن ئۆزۈمنى سىزدەك تۇرمۇش ئوچاقلارىدا پىشىپ تاولانغان باغۋەنگە تاپشۇرماق - چىمەن . كۆڭلۈمنى قايتۇرمىغايسىز .

سۇلايمان ، ئاشۇ خېتىڭىزنى كۆرۈپ قانچىلىك ئازابلانغىنىم - نى بىلمەيسىز ؟ دەرد - ھەسرەت ئىلكىدە ئۆز گۆشۈمنى ئۆزۈم يېگۈدەك بولۇپ ، نەچچە كۈن ئەس - ھوشۇمنى يوقاتتىم . راستىنى

دېسەم ، سىزدىن ئايرىلىپ قالسام ياشىيالمىغۇدەكمەن . ئوقۇتقۇ-
چۇممۇ مېنى ئىشخانىسىغا چاقىرتىپ ئايرىم سۆزلەشتى . مېنىڭ
بۇنچە چۈشكۈنلىشىپ كېتىشىمنىڭ سەۋەبىنى سورىدى . مەن ئۇ-
نىڭغا نېمە دەيمەن ؟ نېمە دىيەلەيمەن ؟ شۇنىڭ بىلەن سىزگە قېيىد-
داپ بىرنەچچە ھەپتىنى ئۆتكۈزۈۋەتتىم . بىراق ، يەنىلا مۇھەببىتىم
غالب كېلىپ ، بۇ خەتنى يېزىپ ئولتۇرماقتىمەن . ناۋادا سىز
مۇھەببىتىمنى رەت قىلسىڭىز ، ئوقۇشۇمنى داۋاملاشتۇرۇشۇممۇ
مۇمكىن ئەمەستەك قىلىدۇ . مەن ئىرادىسىز قىز ئىكەنمەن ، مۇ-
ھەببەتتىكى ھەرقانداق زەربىگە بەرداشلىق بېرىشىم مۇمكىن ئەمەس
ئوخشايدۇ . سىزمۇ مېنى چۈشىنىڭ .

سوغۇق شامال كېزىپ تۇرغان قەلبىمگە سىزدىن باشقا ئادەم-
نى باشلىيالمىمەن . پەقەت سىزلا قەلبىمگە ئىللىقلىق بەخش ئېتە-
لەيسىز . سىزگە دەيدىغان نۇرغۇن سۆزلىرىم بار ئىدى ، بەك ھايا-
جانلىنىپ كەتكەچكە ، ئۇلارنى يوقىتىپ قويدۇم . بىراق ، سىزنى
مەڭگۈ يوقىتىپ قويمايمەن . بۇنىڭغا قەتئىي ئىشىنىڭ ! ئوقۇشۇم
تۈگىگەندىن كېيىن ، ئائىلەمدىكىلەرنى قايىل قىلالىسام ، سىز
ئۈچۈن مەڭگۈ توي قىلمايمەن . ماڭا باشقىلارنىڭ ساختا تەبەس-
سۇمى ، مال - دۇنياسى ، يۈز - ئابىرۇيى كېرەك ئەمەس . ناۋادا
سىزنىڭ مۇھەببىتىڭىزگە ئېرىشەلمىسەم ، سىزگە بولغان پاك
سۆيگۈمنى ئۆزۈمگە بىر ئۆمۈر ھەمراھ قىلىپ ، يەككە - يېگانە
ئۆتۈپ كەتكۈم بار . بۇ مېنىڭ خۇدانىڭ نامى بىلەن قىلغان قەس-
مىم !

مەن «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» فىلىمىدىكى رۇخسارىنىڭ :

دۇنيادا ھەممە نەرسە تۈگەيدۇ قۇرۇپ ،
پاك مۇھەببەت قالدۇ مەڭگۈلۈك بولۇپ .

دېگەن ناخشىسىنى بەكمۇ ياقتۇرىمەن . بۇ ناخشا روھىمغا ئىلھام ،
ۋۇجۇدۇمغا كۈچ - قۇۋۋەت بېغىشلايدۇ ، مەن سىز بىلەن ئەنە

شۇنداق مەڭگۈلۈك مۇھەببەت ياراتسام دەيمەن . ئاخىردا ئىككىمىز -
نىڭ روھىمۇ خەمىت بىلەن رۇخسارىنىڭكىدەك جەننەتكە راۋان
بولسا ، ماڭا نىسبەتەن بۇنىڭدىن ئارتۇق كاتتا شەرەپ يوق
خېتىم بەكلا تاققا - تۇققا يېزىلىپ قالدى . سىزى
كۆڭلۈمنى چۈشىنىدۇ دەپ ئويلايمەن . خەير ، خېتىڭىزگە ،
بولۇپمۇ ماڭا ئېنىق جاۋاب بەرگەن خېتىڭىزگە تەشنامەن .

سىزنى سۆيۈپ : ر

رسالەت خەتنى يېزىپ بولۇپ ، قەلەمنى چىشلىگىنىچە بىر -
پەس ئولتۇردى . ئۇنىڭ ئازاب بۇلۇتلىرى سايە تاشلاپ تۇرغان
كۆڭلى تەشۋىشكە تولغانىدى . بۇ خېتىنىڭمۇ جاۋابىنى قىلىشىدىن
ياكى بولمىسا ئورۇنسىز سەۋەبلەر بىلەن رەت قىلىنىشىدىن بەكلا
قورقاتتى . سۇلايمان قاسىمنىڭ بۇنىچىلىك قاتتىقلىق قىلىشىنىڭ
سەۋەبىنى ئۇ چۈشەنمەيتتى . شۇڭا ، ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قو -
يۇپ ، ئۆز - ئۆزىگە ، تەشۋىشلىنىپ تۇرغان كۆڭلىگە مەدەت بەرگە -
نىچە سىنىپتىن چىقتى .

مەكتەپ پوچتىخانىسى دەرۋازا يېنىدىلا ئىدى . ئۇ كونۇپىرتنى
ماركا چاپلاپ ساندۇققا تاشلىدى ۋە كەينىگە بۇرۇلۇپ ، ئۆزىگە
قاراپ تۇرغان رەشىدەنى كۆردى . ئۇنىڭ كۆزلىرىمۇ يىغىدىن قىزد -
رىپ كەتكەنىدى .

— نېمە بولدى ؟ — سورىدى رسالەت ئۇنىڭ ئالدىغا كې -
لىپ ، — قاپقىڭ چۈشۈپ ، كۆزلىرىڭ قىزىرىپ كىتىپتىغۇ ؟
بىرسىدىن دەشنام يېمىگەنسەن ؟

رەشىدە ئۈمچىيىپ ، كۆز ياشلىرىنى توختىتالماي قالدى .
— چوڭ ئاپام تۈگەپ كېتىپتۇ ، تەتىلدە بارغىنىمدا بىر
ئوبدان قالغان ، ماشىنا ھادىسىسىگە ئۇچرىغان ئوخشايدۇ ...
رسالەتنىڭ يۈرىكى قارت قىلىپ قالدى . ئۇ رەشىدەنىڭ يەل -

كىسىگە بوش ئۇرۇپ قويۇپ قولىدىن تۇتۇپ ئېلىپ ماڭدى .
— سەۋر قىل ئاداش ، قازاغا رىزا بولمىساق ، يامان بولىدۇ .
بۇ ئالەمدە ئۆلمەيدىغان كىم بار دەيسەن ؟ ئۆلۈم دېگەن قاش بىلەن

كۈرپىكنىڭ ئارىسىدىكى گەپ . بۇنىڭدىن ھېچقايسىمىز قېچىپ قۇتۇلالمايمىز . كۆڭلۈڭنى يېرىم قىلما .

ئۇلار قولتۇقلىشىپ مېڭىپ مەكتەپ دەۋرازىسىدىن چىقتى ۋە يولنىڭ قارشىسىدىكى ئاشخانىغا كىرىشتى . بۇ يەردە رسالەت ئىلگىرى سۇلايمان قاسىم بىلەن بىللە بىرنەچچە قېتىم تاماق يېگەندى . ئۇ ئۆزلىرى ئولتۇرغان ھېلىقى ئورۇندۇقلارغا قارىدى ، ئۇ يەردە بۈگۈن چىرايلىق بىر قىز يىگىتى بولسا كېرەك ، پۈزۈر كىيىنگەن بىرسى بىلەن تاماق يەۋاتاتتى . قىز ئۇنىڭغا قاراپ تەبەسسۇم قىلاتتى ، يىگىت ئوت يېتىپ تۇرغان كۆزلىرىنى قىزغا تىك كىنىچە پەس ئاۋازدا سۆزلىمەكتە ئىدى . ئۇلارنىڭ تۇرقىدىن بەكمۇ بەختلىك ئىكەنلىكى چىقىپ تۇراتتى .

رسالەتنىڭ نېمىشقىدۇر كۆڭلى يېرىم بولدى . ئۇ رەشىدنى باشلاپ ھېلىقىلارنىڭ يېنىدىكى بوش ئورۇنغا كېلىپ ئولتۇردى . كۈتكۈچى ئىككى ئىستاكان چاي ئېلىپ كەلدى ۋە ئۇلاردىن نېمە تاماق يەيدىغانلىقىنى سورىدى .

— لەڭمەن يېسەكمىكەن ، — رسالەت شۇنداق دېگىنىچە رەشىدگە قارىدى . ئۇمۇ قوشۇلىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپ باشلىدى . شىتتى . رسالەت قىزىق چايىنى پۈۋلەپ ئىچكىنىچە سۇلايمان قاسىم بىلەن تاماق يېگەن چاغدىكى كۆرۈنۈشنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى . شۇ چاغدىمۇ ئۇلار لەڭمەن يېگەندى .

— نېمە ئويلاۋاتىسەن ؟ — سورىدى رەشىد ئۇنىڭ خىيالغا يېتىپ ، مۇڭلىنىپ ئولتۇرغىنىنى كۆرۈپ .

— ھەي ، نېمە دېسەم بولار ؟ — رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ ئاچچىق كۈلۈمسىردى ، — بۇ دۇنيانىڭ ئىشلىرىنى بىلىپ بولمايدىكەن ، نۇرغۇن ئادەمنىڭ ئارىسىدا يۈرۈپ ئۆزۈڭنى يالغۇز يېگانە ھېس قىلىشنىڭ كۈلكىلىك ئەمەسمۇ ؟ ئىچىم بەكلا سىقىلىپ كېتىپ بارىدۇ ، رەشىد . خۇددى ئۇسسۇزلۇقۇم مەڭگۈ قانمايدىغاندەك ، ئۆزۈمنى بەكمۇ چاڭقاق سېزىۋاتىمەن . مەن ئەزەلدىن بۇنداق بولۇپ باقمىغان . كۆڭلۈمنىڭ ئارامى يوق ، ئۆزۈمنى ئۆگىنىشكە

زورلاپلا يۈرۈۋاتىمەن . شۇنداق قىلىمىسام ، ماڭا بۇ كۈن ھارام بولىدىغاندەك قىلىدۇ .

— بىرسىدىن كۆڭلۈڭ قالدىمۇيا ؟ — سورىدى رەشىدە ئورۇندۇقىنى ئۇنىڭغا يېقىنراق سۈرۈپ .

— نېمە بولغىنىنى ئۆزۈممۇ ئۇقمايمەن ، بىرسىدىن ئاز بېگەن يېرىمغۇ يوق بولمىسا ...

— مەندىن يوشۇرما ، — رەشىدە ئۇنىڭغا قاراپ پەس ئاۋازدا دېدى ، — بۇ قېتىم تۇيۇقسىزلا نەچچە كۈن يېتىپ قالدىڭ ، دەرسلەردىمۇ ئىلگىرىكىدەك تىرىشچان ئەمەس ، ساڭا زادى نېمە بولدى ؟ يا ئاڭلىغان گەپلىرىم راستمۇ ؟

— نېمە دېدىڭ ؟ — رسالەت ئالدىراپ سورىدى .
— قايسى كۈنى بىرنەچچەيلەن سەن توغرۇلۇق پاراڭلىشىۋې-
تىپتىكەن . ئاڭلىسام ، ئۇلار سېنىڭ مۇشۇنداق بولۇپ قېلىشىڭ-
نىڭ سەۋەبى بارلىقىنى ، سېنىڭ ئوتتۇرا ياشلىق بىر ئەرگە گالىس-
تۇك سوۋغا قىلغىنىڭنى ، ئاشۇ ئەر بىلەن سېنىڭ قانداقتۇر مۇنا-
سىۋىتىڭنىڭ بارلىقىنى ئېيتتى ، مانا ئەمدى شۇ ئەر سېنى تاشلى-
ۋەتكەن بولسا ، مۇشۇنداق ئوسال ئەھۋالغا چۈشۈپ قالغان بولۇ-
شۇڭ مۇمكىنلىكىنى پەرەز قىلىشتى . ئۇلار سېنى مەكتەپتە ئۆزىگە
ئەركەك چۈشىنىمۇ قوندۇرماي يۈرگىنى بىلەن شالتىقى سىرتتا
ئىكەن ، چوقۇم ئۇنى ھېلىقى ئەر تاشلىۋەتكەن گەپ ، دېيىشتى .
رسالەتنىڭ كۆز ئالدى قاراڭغۇلاشتى . ئۇ بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ
ئاچچىقتىن بوغۇلدى . كۆز ياشلىرى تاراملاپ تۆكۈلەتتى . غەزەپ-
تىن غال - غال تىترەيتتى .

— بۇ گەپنىڭ كىمىنىڭ ئاغزىدىن چىققانلىقىنى
مەن بىلىدىم ، — دېدى ئۇ بىر ھازا ئولتۇرغاندىن كېيىن ، —
مېنىڭ بىرسىگە گالىستۇك ئەۋەتكىنىم راست ، ئۇ دېگەن مېنىڭ
شايا ئەتچىم ، يېقىن قوشنىمىز ئىدى . شۇ كۈنى مەن نۇرگۈلنى
بازارغا بىللە باشلاپ بارغان ، گالىستۇكنى ئۇ ئۆزى تاللاپ بەرگەن .
بۇ ئىش ئىككىمىزگىلا ئايان تۇرسا ، قانداق قىلىپ باشقىلارنىڭ

ئېغىزىغا چىقىپ قالدۇ؟ ئۇنى چوقۇم نۇرگۈل دېگەن گەپ ، ھۇ پەسەندى ، ئۆزىنىڭ كەينىدە شاتراق ئېقىپ يۈرسە ، نىجاستىنى تازىلىماي ، مېنىڭ ئۈستۈمدىن گەپ تاپقىنى قىزىق - دە ! توختاپ تۇر ، بۇ ھېسابنى ئۈنىڭدىن جەزمەن ئالماي قويمايمەن .

— بىلگەن بولساڭ مەيلى ، ئەمما بۇ گەپ تۈپەيلى جېدەل تېرىساڭ بولمايدۇ . مەن گەپ توشۇغان بولۇپ قالىمەن . ئۆپكەڭنى بېسىۋال ، ماڭا دەرد ئۈستىگە دەرد تېپىپ بەرمە . ھېساب - كىتاب قىلىشقا كېيىن چوقۇم پۇرسەت چىقىدۇ . مېنىڭ يۈزۈمنى قىل ، ئاداش ...

— خاتىرجەم بول ، ساڭا ئاۋارىچىلىك كەلتۈرمەيمەن . لېكىن بۇ ھېسابنى قىلمىسام ، كۆزۈمگە ئۇيقۇ كەلمەيدۇ .

— ئەمما ، بۇ گەپنى قىلغان يەردە مەندىن باشقا ئادەم يوق ، — دېدى رەشىدە تىترەپ تۇرۇپ ، — سەن شۇنداقلا بىرىمە دېسەڭ ، بۇ گەپنى مېنىڭ توشۇغىنىم چىنىپ قالدۇ . ئۇنىڭ ئۈستىگە ياتاقتا ئىككىمىزنىڭ مۇناسىۋىتىنىڭ ھەرھالدا يېقىن ئىكەنلىكىنى ھەممىسى بىلىدۇ . شۇڭا ، ماڭا بىرەر ئاۋارىچىلىك تېپىپ بەرمە ، ئاداش .

رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن ، ئاستا بېشىنى لىڭشىتتى .

تاماق كەلدى . ئۇلار گەپ - سۆز قىلىشماستىن ، چوكنى قولىغا ئېلىپ تاماققا تۇتۇش قىلدى .

43

قىش كىرىپ قالدى . ھەممە يەردىن مۇدەھىش سوغۇققا تويۇندى . غان ئاچچىق شامال ئۇرۇلۇپ تۇراتتى . يېزىمۇ ، شەھەرمۇ ، ئىدارىمۇ . مۇبىر خىل سوغۇق كەيىپىيات ئىچىدە تىترەيتتى . دەرەخلەر پۈتۈندى . لەي يالىڭاچلانغان ، ياسىنجاننىڭ چىرايىدەك قارىيىپ تۇرغان ئاسماننىڭ پەيلى يامان ، ئاچچىق شىۋىرغاننىڭ شەپسى كەلمەكتە

ئىدى .

كارىدوردىن ياسىنجاننىڭ بىر كىملىرىگە ۋاقىرىغان ئاۋازى ئاڭلىناتتى . ئۇنىڭدىن كۈندە دەشنام يەيدىغانلارنىڭ سانى بارغانسېرى كۆپەيمەكتە ئىدى . ئىدارە ئىچى پۈۋلەۋېرىپ ھېلىلا يېرىلىپ كېتىش خەۋپى قاش بىلەن كىرىپكىنىڭ ئارىلىقىدا قالغان شارغا ئوخشاپ قالغانىدى . ھەممەيلەننىڭ تىنقى ئېغىر ، روھى چۈش-كۈن ، بېشىنى سېلىپ سالىپىپ يۈرەتتى . ئىدارىدە خىزمەت قىزغىنلىقىدىن ئەسەرمۇ قالمايغانىدى .

سۇلايمان قاسىم تاماكىسىنى پۇرقىرىتىپ چەككىنىچە كارد-دوردىكى ئاۋازغا قۇلاق سالىدى .

— سەندەك لىڭناسما ئادەمنى ئەزەلدىن كۆرۈپ باقمىغان . مەن ، — دەيتتى ياسىنجان كىمگىدۇر قارا بوراندەك گۈرك-رەپ ، — ئىشنى قىلار بولساڭ تۈزۈك قىل ، بولمىسا تۇغماس توخۇدەك كاتەكنى ئىگىلەپ يېتىشىڭغا رۇخسەت يوق . بۇ دېگەن ئىسلاھات دەۋرى ، ئۇچۇر دەۋرى ، ئىدارىمىز يېغىر بېسىپ كەتكەن قوتۇر ئېشەكلەرنىڭ ئارام ئالدىغان ئاپتاپخانىسى ئەمەس . ئىسلا-ھاتقا ماسلىشالمىغانلار ئاستا ئۆيىگە قايتىپ ، خوتۇننىڭ ئوچىقىغا ئوت قالغىنى تۈزۈك . مۇنداق سۆرەلمىلىك قىلىدىغان بولساڭ ، ئىشتىن بويىتىمەن ، كۈدە - كۆرپەڭنى كۆتۈرتۈپ كەلگەن يېرىڭ-گە ئاپىرىۋېتىمەن ...

سۇلايمان قاسىم تاماكىسىنى ئۈزمەي چەكمەكتە . بۇنداق قو-قاقلىرىنى ئاڭلاۋېرىپ زەردىگۆش بولۇپ كەتكەن ئادەمنىڭ قانداقمۇ كۆڭلىدىن چىقىرىپ بىر ئىش قىلغۇسى كەلسۇن ؟ ئىشنى جايدا قىلغان بىلەن ئۇنى كۆرىدىغان كۆز بولمىسا ، قانچە ئىشلىگەنسىرى دەشنامغا بۇرنى - قۇلىقىغىچە كېكىرىپ يۈرسە ، كىمىڭمۇ قىز-غىنلىق بىلەن خىزمەت قىلغۇسى كېلىدۇ ؟

ئۇ قولىدىكى تاماكا كۈيەندىسىنى ئۈستەلدىكى توشۇپ كەتكەن كۈلدانغا باستى . ئاندىن سىرتتىكى شەپىگە قۇلاق سالىدى . ياسىن-جان بۈگۈن گەتمەي ئۆيىدىن چەپ پۇتىنى بالدۇر ئېلىپ چىققان

تەلەيسىزنىڭ ئەدەبىيىنى بېرىپ بولدىمىكىن ، كارىدوردىكى ۋارقىدا -
راش - جارقىراشلار بېسىقچى قالغانىدى . ئۇ يېنىك تىنغىنىچە
ئۈستىلىگە كېلىپ ئولتۇردى . ئۇنىڭ بىر ئىشلارنى قىلىشقا پەقەتلا
قولى بارمايۋاتتى . سۇلايمان قاسىم ئىككى قولى بىلەن چېكىسىنى
يېنىك ئۇۋۇلاشقا باشلىدى . دەل شۇ چاغدا ئۇنىڭ ئۈستىلىدىكى
تېلېفون جىرىڭلاپ قالدى .

— ۋەي ...

— سۇلايمانمۇ سەن ؟ جېنىم دوستۇم ، بارمۇ سەن ؟ مېنىڭ
بېشىمغا ئېغىر كۈن كەلدى ئاداش ، ۋاقتىڭ بولسا بىر كۆرۈشكەن
بولساق ، سەندىن ئالدىنغان بەزى مەسلىھەتلەر بار ئىدى ...
تېلېفون بەرگىنى سەلىمجان ئىدى . سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۇ -
نىڭ بىلەن كۆرۈشمىگىنىگە بىرەر يىلچە بولۇپ قالغانىدى . سۇلاي -
مان قاسىم ھېلىقى ئۇچرىشتىن كېيىن بۇ دوستىدىن قولىنى
پاكىز يۇيۇۋەتكەنىدى .

— نېمە بولدى ؟ — دېدى ئۇ قوشۇمىسىنى تۈرۈپ
تۈرۈپ ، — جاھانغا پاتماي يۈرەتتىڭ ، قايسى تاغدىن يىقىلدىڭ
ئەمدى ؟

— بۇنى تېلېفوندا بىر ئېغىز گەپ بىلەن چۈشەندۈرۈپ
بولغىلى بولمايدۇ ، — دېدى سەلىمجان ھاسىراپ تۇرۇپ ، —
مېنى ئەمەت ھاجى قارا باستۇردى ، ئاداش . ۋاقتىڭ بارمۇ ؟
— مەن ھازىر جىددىي ئىشلەۋاتىمەن ، يەنە بىر سائەتتىن
كېيىن بىكار بولۇشۇم مۇمكىن .

— ھازىرلا رۇخسەت ئالالماسەن ؟ بولسا تېزىرەك كۆرۈش -
سەڭ بولاتتى . مەن ئالدىراۋاتىمەن .

— كۆرۈشسەكمۇ مەن نېمە قىلىپ بېرەلەيمەن ؟ — دېدى
سۇلايمان قاسىم دېرىزىدىن پەسكە قاراپ قويۇپ ، — بىزنىڭ
باشلىق ئالماشقان ئاداش ، ھازىرقىسى بەكلا ئىسلاھاتچى ئىكەن ،
رۇخسەت دېگەننى ئاڭلىسا ، تۆت پۇتى ئۆرە قالدۇ بىچارىنىڭ .
ھازىرچە ئىدارىدىن چىقالمايمەن .

— ئەمىسە چۈشلۈك تاماق ۋاقتىدا سېنى ساقلايمەن ، «دىلغا-
رام» غا كەل . ھېلىقى كونا جايغا .

— ئەمىسە شۇنداق بولسۇن ، چۈشتە كۆرۈشەيلى .
ئۇ تۇرۇپكىنى ئاستا قويدى . ئەمەت ھاجىنىڭ قۇۋلۇق چىقىپ
تۇرىدىغان خۇنۇك كۆزلىرى ، گىرۋەكلىرى مايلىشاڭغۇ بادام دوي-
پىسى ، ئادەمنىڭ ئىچىنى ئىلەشتۈرىدىغان تاز چىرايى ئۇنىڭ كۆز
ئالدىدا پەيدا بولدى . سۇلايمان قاسىم بۇ ئادەمنى بىر كۆرۈپلا
كۆڭلى غەش بولغان ، ئۇنىڭدىن چوقۇم بىر ئىش چىقىدىغانلىقىنى
پەملىگەن ۋە سەلىمجانغىمۇ ئۇنىڭدىن ھوشيار بولۇشنى ، مۇشۇ
ئادەمنىڭ پوقىدىن تېپىلىپ كەتمەسلىكىنى ئەسكەرتكەنىدى . ما-
نا ، بولىدىغان ئىش ئاخىر بوپتۇ . ھازىر بۇ ئادەم سەلىمجاننىڭ
باش ئاغرىقىغا ئايلىنىپتۇ . ئەمدى ئۇنىڭ بۇ پانتاقتىن چىقمىقى
ھەقىقەتەن تەس بولىدۇ .

سۇلايمان قاسىمنىڭ كەيپى ئۇچۇپ ، يەنە تاماكا خۇمارى تۆت-
تى . ئۇ يانچۇقىنى سىلاشتۇردى . قولىغا قۇرۇق قاپتىن باشقا
ھېچنەمە چىقمىدى . ئۇنىڭ تاماكىسى تۈگىگەنىدى . شۇنىڭ بىلەن
ئۇ تاماكا سوراڭ ئۈچۈن ياندىكى ئىشخانغا چىقتى .
— تاماكا بارمۇ ، ئۇكام ؟

— بار ، بار ، سەل ئاددىراق ، شۇنداق بولسىمۇ چېكىپ
قوپۇڭ ئەمدى ، — ھىمىت ياسىن «قار لەيلىسى» ماركىلىق
تاماكىدىن بىر قاپ چىقىرىپ ئۇنىڭغا سۇندى ، — ھەممىسىنى
ئېلىپ چىقىپ كېتىڭ ، مەن ھېلى بىر ئىش بىلەن بىنادىن چۈش-
مەن . يولىدىكى بوتكىدا بۇنىڭدىن تولا گەپ .

— ھەي ، مۇشۇ كۈنلەردە بۇ بىرنەمىمۇ ئەجەب تېز تۈگەپ
كېتىۋاتىدۇ دېسە ، — سۇلايمان قاسىم تاماكىدىن بىرنى تۇتاشتۇ-
رۇپ قاتتىق - قاتتىق شوراشقا باشلىدى ، — بايا بىزنىڭ ئىسلا-
ھاتچى كىمگە كايىدى ، ئۇكام ؟

— ماڭا بولماي كىمگە بولاتتى ، — دېدى ھىمىت ياسىن
پوكاندەك قىزىرىپ ، — كېچىچە بىر ئىت بىلەن ئېتىشىپ يۈرۈپ

چۈشەپتىكەنمەن ، ئەتىگەندىلا ئىت تالىۋالدى .

— سەن رەھمانى چۈش كۆرىدىغان ئوخشىماسەن ؟ —
دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا چاقچاق قىلىپ ، — نېمانداق چۈ-
شۇڭ ئالدىڭغا كېلىدىغان نېمەن ؟ ھە دېسە ئىت - مۈشۈك
چۈشمەي ، لاتارىيىدە مۇكاپات چىقىدىغان چۈشتىنمۇ بىرنى كۆر-
گىنە ، قول ئوبدان بىر پۇل كۆرسە ، ياسىنجان دېگەننى چاتراقتىن
ئۆتكۈزەتتۇق ، ئۇكام .

ھىمىت ياسىن سوغۇق كۈلۈپ قويدى .

— سىز ئاڭلىدىڭىزمۇ ؟ — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا —
ھازىر بىزنىڭ ناھىيىگە كەلتۈرۈلۈۋاتقان تاماكنىڭ ئۈچتىن بىر
قىسمىنى مۇشۇ ئىدارىدىكىلەر چېكىپ تۈگىتىدىكەن . يېقىند-
دا تاماكا شىركىتى ئىدارە باشلىقىمىز ياسىنجاننى مۇكاپاتلايدىغان
بوپتۇ .

ئۇلار بىر - بىرىگە قاراپ بىر ئاز تۇرۇشتى ۋە قاققلاپ كۈلۈپ
كېتىشتى .

سۇلايمان قاسىم ئىشخانىسىغا قايتىپ چىقتى . ئۇ ئىدارىدىكى-
لەرنىڭ بېشىنى ئىچىگە تىقىپ مۆرىمەي يۈرگىنى بىلەن ، بىر
ئىشلارنى ياپسا كەلتۈرۈشكە يەنىلا ئېپى بارلىقىنى ھېس قىلدى .
تاماكا بىر زەھەر ، لېكىن دەردنىڭ كۆپىيىپ قالغاندا ، ئۇنى چەكمەي
ئامالنىڭ يوق . ھازىر ھەممەيلەننىڭ ئىچى سىقىلىپ ، دەردىنى
تاماكىدىن ئالىدىغان بولۇشتى . ناھىيىگە كەلتۈرۈلگەن تاماكنىڭ
ئۈچتىن بىرىنى مۇشۇ يەردىكىلەرنىڭ چېكىپ بولۇشى نېمىدىن
دېرەك بېرىدۇ ؟ ياسىنجان مۇكاپات تەمەسىدە بېشەملىك قىلىپ ،
ئىدارىدىكىلەرنى تاماكنى كۆپ چېكىشكە مەجبۇرلاۋاتامدۇ ؟ ئۇ
مۇشۇ ھەزىلنى توقۇغان ئادەمنىڭ ئەقلىدىن بەكمۇ سۆيۈندى . مانا ،
ئۇنىڭ ئالدىدىكى كۈلدانمۇ توشۇپ كېتىپتۇ . دېمەك ، ئىدارە باش-
لىقىنى مۇكاپاتقا ئېرىشتۈرىدىغان ئاشۇ ئۇلۇغ نەتىجىدە ئۇنىڭمۇ
بىر ئۇلۇش تۆھپىسى بار . دەرد دېگۈزىدۇ ، دەرد چەكتۈرىدۇ ، دەرد

يەنە ...

قىش كۈنى كۈندۈز دېگەننىڭ بەرىكتى يوق . ھېلىلا پىلىلداپ تۇرغان قوياش بىر دەمدىلا قارا بۇلۇتلار كەينىگە شۇغۇغاندى ، يالىڭاچ شاخچىلار ئاچچىق شامالدا تەۋرىنىپ تۇراتتى . تۈرۈلۈپ كېلىۋاتقان قارا بۇلۇتلار شۇبىرغاننىڭ شەپسىنى ئېلىپ كەلمەكتە ئىدى . كوچىلاردا ئادەم شالاڭ ، كەينىدىن قويۇق ھور پۇرقۇپ كېتىۋاتقان ماشىنىلارنىڭ سىرتى لاي - پاتقاق بىلەن بۇلغانغان ، ھەممە نەرسە — كوچىلارمۇ ، ئادەملەرمۇ ، قارا بولۇت قاپلىغان ئاسمانمۇ ، گۈركىرەپ كېتىۋاتقان ماشىنىلارمۇ ئۆز رەڭگىنى يوقىتىپ قويغاندەك ئىدى .

سۇلايمان قاسىم كونا ۋېلىسىپىتىنى غىچىرلىتىپ ھەيدەپ «دىلئارام» رېستورانىنىڭ ئالدىغا كەلدى . ئۇ يەردە سوغۇقتىن شۈمشىيىپ ، تىترەك باسقان سەلىمجان ساقلاپ تۇرغانىدى . ئۇنىڭ موزايلىق ئىنەكنىڭ يېلىنىدەك پارقىراپ تۇرىدىغان يۈزلىرىنى قويۇق ساقال باسقان ، ھەمىشە چاقناپ تۇرىدىغان ئوتلۇق كۆزلىرىنىڭ نۇرى قاچقان ، لەۋلىرىنى بىر قات قارا گەز باغلىغان ، تۇرقىمۇ موزىيى يامان كېلىپ قالغان ئىنەكنىڭدەك پېتىدىن چۈشكەنىدى . ئۇنى بۇ ھالدا كۆرۈپ سۇلايمان قاسىم ئىشىنىڭ ئۇنچىۋالا ئاددىي ئەمەسلىكىنى پەملىدى . ئۇلار كۆرۈشمىگەن نەچچە ۋاقىتتىن بېرى سەلىمجان ئوبدانلا ئېتىدىن چۈشكەنىدى . ئۇنىڭ ئىلگىرىكى كۆرەڭ ، مەنمەنچى ھالىتىدىن ئەسەرمۇ قالمايدى .

— نېمە بولدۇڭ ، سەلىم ؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم ۋېلىسىپىتىنى بىر بۇلۇڭغا تىكلەپ قويۇپ ، — ئۆتكەندە كېرىلىپ جاھانغا پاتماي قايتىكەنسەن ، ئەمدى توخۇسىغا كېسەل تەگكەن باقمىچىدەك ئەجەب بولۇپ كېتىپسەنغۇ ؟

— ۋاي ، نېمىسىنى دەيسەن ئادىشىم ؟ — سەلىمجان كۆزلىرىگە ياش ئالدى ، — يۈر ، بۇ يەر سۆزلىشىشكە ئەپسىز ، ئىچكىرى كىرەيلى ، ساڭا دەيدىغان گېپىم بار .

ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ يەلكىسىدىن ئىتتىرىپ ئېلىپ ماڭدى . ئۇلار رېستورانغا كىرىپ ھېلىقى ئايرىمخانىدىن ئورۇن ئېلىپ

لىشتى . سەلىمجان كۈتكۈچى قىزغا بىرنەچچە خىل قورۇما بۇي-
رۇتقاندىن كېيىن ، ئىشكىنى ئىچىدىن ئېتىپ قويدى .

— ئەمەت ھاجى دېگەن ئادەم ئەمەس ئېمىكەن ، — دېدى
ئۇ پىيالىلەرگە چاي قويۇۋېتىپ ، — ئۇ مېنى شۇنداق بايلىدى
ئاداش ، ھازىر ئويلسام ئاچچىقتىن ئۆتۈم يېرىلغۇدەك بولۇپ كې-
تىۋاتىمەن . «قاغىنىڭ كەينىگە كىرسەڭ ، يېيىشنىڭ پوق» دېگەن-
نىڭ مەنىسىگە ئەمدى يەتتىم . ھەي ، ئىككى بالام بولۇپ قاپتۇ ،
بولمىسا ئۇنى بوغۇزلىۋېتىپ كۆرگۈلۈكنى كۆرەتتىم .

— ئۆتكەندە نەسىھەت قىلسام ، بۇ ئادەمنىڭ چاپىنىنى كۆتۈ-
رۈپ ، ئۇ دېگەن مۇتلەق ئىشەنچلىك دېگەندىنغۇ ؟ بۇ دۇنيادا ئىككى
خىل ئادەملەرگە ئىشەنگىلى بولمايدۇ : بىرى ، مۇناسىۋەتتاشلار ،
يەنە بىرى ، ھالال - ھارام تۇيغۇسى بولمىغان سودىگەرلەر . ئۇ
ئەسلىدىنمۇ باشقىلارنىڭ كۆز يېشى بەدىلىگە ئىش بېجىرىپ كەلگەن
ھەم مۇناسىۋەتتاش ، ھەم سودىگەر تۇرسا ، ئۇنىڭدىن قاراپ تۇ-
رۇپ پايدا ئالالامنىڭ ؟ مەن ساڭا ئۇنىڭدىن ھوشيار تۇر ، بولسا
ئۇنىڭ كەينىگە كىرمە دېگەنغۇ ؟

— ۋاي سەلىمجان ئۆكۈم دېسە ، مۇز قاياقتەك سۆزلىرىگە
ئىشىنىپ كېتىپتەكەنمەن . سېنىڭ دېگەنلىرىڭمۇ قۇلقىمغا كىر-
مەپتۇ . مانا ئەمدى قانچە پۇشايمان قىلساممۇ پايدىسى يوق . ئۆز
گۆشۈمنى ئۆزۈم يەپ ئۆلتۈرۈپتەمەن . يېقىندىن بېرى كەلگۈسىدە
ھامان بىر تارتقۇلۇقۇمنىڭ بارلىقىنى ئويلايدىغان بولۇپ قالغانى-
دىم . ئەمما ، بۇنچە تېز بولۇپ كېتىدىغانلىقىنى خىيالىمغۇمۇ كەل-
تۈرمىگەنكەنمەن .

سەلىمجان ساقال بېسىپ كەتكەن ئېڭىكىنى تاتلاپ قويدى ۋە
چوڭقۇر ئۆھ تارتتى .

— ئېيتە ، نېمە ئىش بولدى ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ
پۇشايمان ئۆتلىرى ئوقچۇپ تۇرغان كۆزلىرىگە قاراپ بىر ئاز ئۆل-
تۈرغاندىن كېيىن سورىدى .

— مېنىڭ ئاشۇ ئاكەس سولامچىنىڭ كەينىگە كىرىپ ، بىر

قانچە قېتىملىق ئېشىش - ئىشرەت سورۇنلىرىغا بارغىنىدىن سې -
 نىڭمۇ خەۋىرىڭ بار ، — سەلىمجان ئۇنىڭغا بىر تال تاماكا مەندى
 ۋە ئۆزىمۇ بىرنى تۇتاشتۇردى . ئۇ ئېغىز - يۈزىدىن قويۇق غەس
 چىقارغىنىچە گەپنى نەدىن باشلاشنى بىلمەي بىر ئاز ئولتۇرۇپ
 قالدى ، — مەن بۇنى شۇنداقلا بىر ئويۇن بولسا كېرەك ، دەپ
 ئويلاپ قايتىمەن . ئەمەت ھاجىمۇ مېنى مېھمان قىلىش بەدىلىگە
 خېلى ئىشلارنى يۈرۈشتۈرۈۋالدى . مەن ئەمدى ھېچكىم ھېچكىمگە
 قەرزدار ئەمەس ، بىز بەرمىگەن ، ئالمىغان بولدۇق دەپ ئويلايتىدۇ .
 مەن . ئاشۇ ئادەمنىڭ كەينىگە كىرگەندىن بېرى مېنى پەقەتلا نەس
 بېسىپ كەلدى . ھېچ ئىشىم ئىلگىرى باسمىدى . مەن چوڭلاردىن
 ئادەمنىڭ ئاھى تۇتدۇ دەپ ئاڭلىغان ، مۇشۇ نىجىس ھاجىمنىڭ
 كەينىگە كىرىپ نۇرغۇن بىغۇبار قىزلارنى قاقشاتتىم . نۇرغۇن تۈل
 خوتۇن ، يېتىم - يىسىرلارنىڭ كۆزىدىن ياش ئاققۇزدۇم . دەسلەپ
 پىدە ئىشنى ئۇ توغرىلىغاندىن كېيىن ، يامىنى بولسا ئۆزىگە دەپ
 ئويلىغانىكەنمەن . شۇنىڭ بىلەن سەندەك بىر دوستۇم بىلەن بولغان
 مۇناسىۋىتىمۇ ئىلگىرىكىگە ئوخشىماي قالدى . سەنمۇ مەندىن نو -
 مۇس قىلىدىڭ ، يىرگەندىڭ . مەن دەسلەپتە بۇ ئىشلارنى بايقىماي ،
 تېخى سەندىن رەنجىگەن يەرلىرىمۇ بار ئىدى . كېيىن قارىسام ،
 مېنى ھەقىقەتەن نەس ياستى . ئىدارىدىكى خىزمىتىمۇ ئالماشتۇ -
 رۇۋېتىلدى . قولۇمدىن ھېچ ئىش كەلمەيدىغان بولۇۋىدى ، ئەمەت
 ھاجىمنىڭ مۇئامىلىسىمۇ ئۆزگىرىشكە باشلىدى . ھېچقىسى يوق ،
 ئىككى سۈمۈلۈك لەڭمەنگە قورسىقىم تويىدىغان ئادەممەن ، ئويۇن
 دېگەننى بۇرنى - قۇلقىمىدىن چىققۇچە ئوينىۋالدىم ، ئەمدى مەندە
 نېمە ئارمان ، دەپ يۈرۈۋەردىم . كىم بىلسۇن ، بۇ ئادەم ئىككى كۈن
 ئىلگىرى مېنى يەنە ئىزدەپ كەپتۇ . ئۇ بىر تونۇشنىڭ پېنىسىيە
 ئىشنى ھەل قىلىپ بېرىشىمنى ئۇتۇندى . قارىسام ئەمدىلا ئوتتۇز
 سەككىز ياشقا كىرگەن ، ئون ئۈچ يىللىق خىزمەت ئىستازىغا ئىگە
 ئايال ئىكەن . ئۇنىڭ ھېچقايسى شەرتلىرى پېنىسىيە ئۆلچىمىگە
 توشمايدىكەن . ئەڭ مۇھىمى مەن ھازىر بۇ خىزمەتنى ئىشلىمىگەچ .

كە ، ئۇنداق قىلىش قولۇمدىن كەلمەيتتى . مەن چىرايلىق ئۆزرە سورىدىم :

— ھاجىكا ، مەن ھازىر بۇ خىزمەتتە ئەمەس ، ئۇنىڭ ئۈستىدە -
گە بۇ تونۇشلىرىنىڭ يايىشى ، ياكى خىزمەت ئىستازى ئۆلچەمگە توغرا
كەلمەيدىكەن . شۇڭا ، مېنى تەڭلىككە سالىمىسلا . ئۇنداق قىلىش
ھازىر قولۇمدىن كەلمەيدۇ .

— توغرا كەلمىسە توغرىلايلى ئۇكام ، — دېدى ئۇ كۆزۈم -
نىڭ ئىچىگە قاراپ ، — ھازىر سىلنىڭ بۇ خىزمەتتە ئەمەسلىك -
لىرىنى ئويىدان بىلىمەن ، ئەمما قاغا قاغىنىڭ قاياشى دېگەن گەپ
بارغۇ ؟ سىلى ئىلگىرى مۇشۇ خىزمەتنى ئىشلىگەن بولغاندىكىن ،
ھازىرقىسىمۇ سىلى ئېغىز ئاچىسلا رەت قىلماس . مۇشۇ ئىشقا بىر
ياردەملەشسە .

— بۇ پەقەتلا قولۇمدىن كەلمەيدۇ . ھازىر سىياسەت شۇنداق
ئېنىق ، قانۇن - تۈزۈمۈمۈ چىڭ ، بىلىپ تۇرۇپ شاپاققا پوق
ئېلىشنى ھېچكىم خالىمايدۇ ، مېنى قىستىمىسلا ، — دېدىم
مەن .

— ئەمىسە مەندىن رەنجىمىسە ، ئۇكام ، — دېدى ئۇ
تازىچاق گەدىنى قاشلاپ قويۇپ ، — ئۆزلىرىنىڭ يېگەن -
ئىچكەنلىرىنى ھېسابلاپ ئولتۇرمىدىم . پەقەت ئويناشلىرى ئۈچۈنلا
قىزلارغا يىگىرمە مىڭدىن ئارتۇق پۇل خەلەپتەن . خاپا بولماي
ئاشۇ پۇلنى بېلىدىن باغلاپ تەخلەپ قويارلا . مەن يەنە كېلىمەن .
بېشىم پىرىدە قايدى ، كۆز ئالدىم قاراڭغۇلاشتى ، ئېغىزىمغا
زۇۋانمۇ كەلمىدى . ئەمەت ھاجى ھېلىقى چوكاننى باشلاپ ئىشخاندە -
دىن سىرتقا قاراپ ماڭدى . مەن يۈگۈرۈپ بېرىپ ئۇنىڭ ئالدىنى
توستۇم .

— ھاجىكا ، ماڭا چاقچاق قىلىۋاتمايدىغانلا ، — دېدىم ئۇ -
نىڭ پېشىگە ئېسىلىپ ، — ئۇ چاغدىكى ئىشلار ئاللىقاچان تۈگە -
گەنغۇ ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە سىلى قانداقسىگە يىگىرمە مىڭنى خەلەي -
دىلا ؟

— ئوھۇش ئۆكۈم ، مۇشۇ ساقىلىم بىلەن ئۆزلىرىگە چاقچاق قىلىپ ئولتۇرىدىغان ئادەممۇمەن ؟ جىگدە ئېرىقتىكى ئىككى قىز - نىڭ بىر ھەپتىلىكى بەش مىڭ ، «سەردار» مېھمانخانىسىدا قونغان قىزنىڭ بىر ھەپتىلىكى بەش مىڭ ، «دىلئارام» دىن ياتاققا ئېلىپ كەتكەن ھېلىقى تېببىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىنىڭ ھەپتىلىكى بەش مىڭ ، يەنە سانامدىمەن ؟ ھۆپۈپمۇ بىكارغا ئوسۇرۇپ بەرمەيدۇ ئۆ - كام ، شۇڭا ئۆزلىرىمۇ ماڭا بىكارغا بىر ئىش قىلىپ بەرمىدىلغۇ ؟ مېنىڭ يەنە ئۇ ئىشنى تىلغا ئالغۇم يوق . كېلەر ھەپتىگىچە يا رەسمىيەت پۈتسۇن ، ياكى بولمىسا يىگىرمە مىڭنى كالىلەكلەپ قويالا . مەن دېگەن دېھقان ئۆكۈم ، بىر يىللىق ئۇرۇقنى بىر قېتىم چاچمەن ، ئۇنىڭدىن ھوسۇل ئالمىغۇچە ھەرگىز بولدى قىلمايمەن . ئىش بەك ئەپلەشمەسە ، ئۆزلىرىنى باشقۇرىدىغان تەش - كېلىلىرى باردۇ ؟ رەھبەرلىرىنى تېپىشقا جىق ۋاقىت كەتمەيدۇ . ئەمەسە شۇنداق بولسۇن .

ئەمەت ھاجى بىلەن ھېلىقى چوكان سوغۇق كۈلۈپ قويۇپ چىقىپ كېتىشتى . مۇشۇ ئىككى كۈندىن بېرى مېنىڭ يېگىنىم ئاش ئەمەس ، يانتىنىم ئورۇن ئەمەس ، ئەمدى بۇ توقۇناق بالادىن قانداق قۇتۇلىمەن ؟ مەندە نەدىمۇ ئۇنچىۋالا كۆپ پۇل بولسۇن ؟ بۇ ئىش ئىدارىدىكىلەرنىڭ قۇلىقىغا ئاڭلىنىپ قالدىغان بولسا ، يەۋات - قان نېنىمدىن ئايرىلىپ قېلىشلا ئەمەس ، مېنى نەچچە يىللىق كېسىۋېتىشى مۇمكىن . مەن دېگەن بالا - چاقىلىق ئادەم ، بۇ ئىش سىرتقا پۇراپ قالدىغان بولسا ، ئۇلارنىڭ يۈزىگە قانداق قارايمەن ؟ قىزلىرىم ئاق - قارىنى پەرق ئەتكۈدەك بولۇپ قېلىشتى . دادىسى - نىڭ قىلىپ يۈرگەن ئىشنى ئاڭلىسا ، ئۇلار قانداق ئويلاپ قالار ؟ ئەمدى مەن قانداق قىلىمەن ، ئاداش ؟ تۈرمە دېگەننىڭ قانداقلىق - قىنى سەن ئوبدان بىلىمەن . مېنىڭ مۇشۇ ياشقا كەلگەندە ، ئۇ يەردە ياتقۇم يوق ...

سەلىمجان ھۆركىرەپ يىغلاپ كەتتى . ئىشك ئېچىلىپ كۈت - كۈچى قىز قورۇملارنى كۆتۈرۈپ كىردى . ئۇ كۆز ياشلىرىنى

ئېقىتىپ ئولتۇرغان سەلىمجانغا قاراپ ھەيرانلىقتىن تۇرۇپ قالدى .

— بولدى ، قورۇملارنى قويۇپ قويۇڭ ، — دېدى سۇلايمان قاسىم قىزغا كۈلۈمسىرەپ ، — ئۈستەلگە ئۆزىمىز تىزىۋالايلى . سىز بىردەم ئارام ئېلىۋېلىڭ . بىر ئىش بولسا چاقىرارمىز . قىز بېشىنى لىڭشىتىپ قويۇپ چىقىپ كەتتى . ئايرىمخانا ئىچى ئېغىر سۈكۈتكە چۆمدى . ھېچكىمنىڭ كۆڭلى تاماق تارتمايتتى . سۇلايمان قاسىم ئەمەت ھاجىنى كۆزگە ئىلمىغان ، ئۇنىڭ ئانچە دۇرۇس ئادەم ئەمەسلىكىنى پەملىگەن بولسىمۇ ، بۇنچىلىك پەسكەش ئىكەنلىكىنى ئويلىمىغانىدى . ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ماشىنا رولىنى ئېرىنچەكلىك بىلەن ئايلاندۇرۇپ ئولتۇرغان ئاشۇ تازىچە . راي ئادەم پەيدا بولدى . ئۇ : «قانداق ، مەن بولامدەكمەن ؟» دېگەندەك ھىجىياتتى . ئاشۇ رەزىل چىراي كۆز ئالدىدا پەيدا بولۇش بىلەن سۇلايمان قاسىمنىڭ قۇيقا چاچلىرى تىك تۇرۇپ كەتتى ، تېببىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىنىڭ ھەپتىلىكى بەش ... بۇ خىيال ئۇنىڭ ئەسەبلىرىنى تېخىمۇ قوزغىۋەتتى .

— سەن راستتىنلا ھېلىقى ... تېببىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىدىن ... ياتاققا ئېلىپ كەتكەنمىدىڭ ؟

— ئەمدى نادانلىقىم ، — دېدى سەلىمجان ئېسەدەپ تۇرۇپ ، — ئۇ قىزمۇ ماڭا كاندەك چاپلاشتى . شۇنىڭ بىلەن شەيتاننىڭ كەينىگە كىرىپ ...

— بىلەمسەن ، ئۇ دېگەن مېنىڭ يېقىن قوشنامىنىڭ قىزى ، سېنىڭ قىزىڭ جەمىلەدىن بىر ياش كىچىك چىقاتتى ئەمەسمۇ ؟ — ئاچچىقتىن سۇلايمان قاسىمنىڭ نەپىسى بوغۇلدى ، — سەن قەرزىڭنىڭ سىڭلىسىدەك قىزلارنى پۈكۈشۈڭغا بېسىپ ياتقان چېغىڭدا بۇنى ئويلىمىدىڭمۇ ؟ قىزلىرىڭنىڭمۇ شۇنداق يولدا مېڭىپ قېلىشىدىن ھەزەر ئەيلىمىدىڭمۇ ؟ ئۆز قىلمىشىڭدىن نومۇس قىلمىدىڭمۇ ؟ مۇشۇنداق تارتقۇلۇق سالغا ھەق ئىكەن ، سەلىم . ئەمدى كېلىپ مېنى نېمە قىل دەيسەن ؟ «بار ئويۇننى سىز ئوينانڭ ، دەردىڭىزنى

مەن تارتاي» دېگەندەك ئىش قىل دېمەكچىمۇ؟ ئىت جېنىدا سوۋغەك يېيىشتىن بۇرۇن بىر يېرى بىلەن كېڭىشىپ باقارمىش. سەنچۇ؟ ئاشۇ قىزلارنىڭ ئۈستىگە تاشلانغىنىدا مۇشۇنداق كۈنلەرنىڭ بىر-شېڭىغا كېلىشىنى ئويلىمىغانىدىك؟ ھەي سېنى، دوستۇم بولۇپ قالدىك - دە! بولمىسا قوشنامنىڭ ئورنىدا ئەدەبىيىتىنى ئوبدان بىر بېرىدىغان يەردە ئىدى.

— بولدى، بولدى، مېنى شۇ تۇرقىدا ئۆلتۈرۈۋەتسەڭمۇ قولۇڭنى پاسكىنا قىلغىنىك قالىدۇ. ئەمدى قاينىغان بىكار. ماڭا ئەقىل كۆرسەت. مېنى بۇ پالاكەتتىن قۇتقۇزغىن. سەندىن باشقا جانغا ئەسقاتقۇدەك ئادىمىم يوق، ئاداش...

سەلىمجاننىڭ كۆز ياشلىرى قارا يامغۇردەك تۆكۈلەتتى. يىغ-لاۋېرىپ كۆزلىرىمۇ ئىشىشىپ كەتكەندى. ئۇ زور ئۆمىدلەر بىلەن سۇلايمان قاسىمغا باقاتتى. لېكىن، ئۇنىڭ كاللىسىدا ھېچ بىر پىلان يوق ئىدى.

— ئەمدى قانداق قىلساڭ بولاركىن، سەلىم؟ بۇ ئادەمگە قۇيرۇق تۇتقۇزۇپ قويۇپسەن، تەڭ كېلىش ئاسان ئەمەس. ئۇ باشلىقىنى ئىزدەپ قالسا، ئىش تېخىمۇ چاتاق. ئەمەت ھاجىنىڭ قىلمىشى قانۇن تەرىپىدىن ئەيىبلەنگەن تەقدىردىمۇ ئۇنىڭ پۇلى، يولى بار، ئۆردەككە سۇ يۇقىمىغاندەك ئۇنىڭغا ھېچ ئىش بولماسلىقى مۇمكىن. ئۇنىڭ بىكار قىلىۋېتىدىغان خىزمىتى يوق، بىر ئىشلار-دىن نومۇس قىلىدىغانغا ۋىجدانى تېخىمۇ يوق! ئۇ نومۇس دېگەننى بىلگەن بولسىدى، بىر ئەرگە نىسبەتەن ئەڭ ھاقارەتلىك ئىش — سولامچىلىقنى كەسىپ قىلمىغان بولاتتى. شۇڭا، سەن ئۇنىڭغا تەڭ كېلەلمەيسەن. پۇل بولسىغۇ بۇ ئىشنى ھەل قىلماق ئاسانغا چۈشەتتى. لېكىن، سەندە ئۇنچىلىك پۇل يوق - دە!

— شۇ... شۇنداق، مەندە ئىسسىق جاندىن باشقا ھېچنېمە يوق.

ئايىرىمخاننىڭ ئىچى ئىسقا تولغانىدى. تەخسىلەردىكى قورۇ-مىلار سوۋۇپ كەتكەن، ھېچكىمنىڭ ئۇنى تېتىپ بېقىشقا رەۋىتى

يوق ئىدى . سۇلايمان قاسم بىلەن سەلىمجان بېشىنى تۇتقىنچە بىرپەس ئولتۇرۇپ كېتىشتى .

— ھازىرقى ئىش بېجىرىدىغان يولداشقا دېسەڭ ، ئۇنىڭ رەسمىيىتىنى بېجىرىپ بەرمەسمۇ ؟ — سورىدى سۇلايمان قاسم تاماكا قالدۇقى بارمىقىنى كۆيدۈرگەندىلا ئېسىگە كېلىپ ، — ناھايىتى شۇ رەسمىيەتنىڭ ئىشكەنغۇ ؟ ئۇنىڭغا ئاز - تولا بىر نەرسە سۇڭگۈتسەڭمۇ بولىدۇ .

— سەن بىلمەيسەن . ھازىر ئىشلار ئىلگىرىكىدەك ئاددىي ئەمەس ، — سەلىمجان ئېغىر تىنغىنچە بېشىنى چايقىدى ، — ئىلگىرى بۇ ئىشتا يوقۇقمۇ خېلى كۆپ ئىدى . ھازىر پېنسىيە رەسمىيىتىنى بېجىرىش ئۇنداق ئاسان ئەمەس . شۇڭا ، دېگەن بىد-لەنمۇ پايدىسى يوق .

ئۇلار يەنە بىر - بىرىگە قاراشقىنچە ئولتۇرۇپ كېتىشتى ، سەلىمجاننىڭ چىرايى بەكلا ئوڭۇپ كەتكەنىدى . ئۇ تىنماي تاماكا چېكەتتى . چۈۈلغان چاپلىرى ، سارغىيىپ تۇرغان كۆزلىرى ، ئېغىز - بۇرىندىن پۇرقۇپ تۇرغان قاپقارا ئىسلار ئۇنى رىۋايەتتىكى دېۋىگە ئوخشىتىپ قويغانىدى .

ئۇنى بۇ ھالدا كۆرۈپ سۇلايمان قاسمنىڭ ئىچى سىيرىلىپ كەتتى . ئۇ تاماكىسىنىڭ كۈلىنى قېقىشتۇرغاندىن كېيىن سەلىم-جانغا قاراپ قويدى .

— مۇنداق بولسۇن ، — دېدى ئۇ كۆزلىرىنى چىمچىقلىتىپ قويۇپ ، — مەندە ئازراق پۇل بار ، سەنمۇ تىقىشتۇرۇپ قويغان پۇللىرىڭ بولسا چىقار ، بەش - ئون مىڭ كوي قىلىپ ھاجىنىڭ ئالدىغا قويغىن . ئىش چىرايلىقچە ھەل بولسا ، ھەر ئىككىڭلارغا ياخشى . ئەمما ، سەن ئەمدى ئۇنداق پوقنى ھەرگىز يېمە ! يەنە ئىشرەت كۈچىسىدا لاغايلاپ يۈرگىنىڭنى ئاڭلاپ قالىدىغان بولسام ، راست گېپىمنى يۈزۈڭچىلا دەۋىتەي ، مېنىڭ ھەر ئىككى ئالەمدە سېنىڭدەك دوستۇم يوق . سەندىن مەن قولۇمنى پاكىز يۇيۇۋېتىد-مەن . ئەمەت ھاجىغىمۇ ئېيتىپ قوي ، ئىمانى بىلەن ياشىسۇن ،

بولمىسا ئۇنىڭمۇ كۆرگۈلۈكى كېلىدۇ. بۇ دېگەن ئۆتتە ئالەم،
ئالماقنىڭ بەرمىكى بار. ئەتە ئىشخانىغا بار، چىشىمنىڭ كۈڭىدا
يىغقان بەش مىڭ كوي بار ئىدى، ئېلىپ بىرەي ئىشلىتىپ
تۇرارسەن.

سەلىمجان ئۇنىڭ ئىككى قولىنى چىڭ قىستى ۋە تىترەپ
تۇرغان لەۋلىرى ئارىسىدىن ئاران ئاۋاز چىقىرىپ تەكرار رەھمەت
ئېيتتى.

— بۇ ياردىمىڭنى ئۆمۈر بويى ئۇنتۇمايمەن، — دېدى ئۇ
كۆزلىرىگە ياش ئالغان ھالدا.

چۈشلۈك تاماق ۋاقتى توشقاندى. سۇلايمان قاسىم سائىتىگە
قاراپ قويۇپ ئالدىراپ ئورنىدىن تۇردى. ئۇ ئىشقا ئۈلگۈرۈپ
بارمىسا ياسىنجاننىڭ دەشىنىگە قالاتتى. شۇڭا، سەلىمجاننىڭ
تاماق يەپ ماڭغىنى، دېيىشلىرىگىمۇ قارىماستىن، ۋېلىسىپىتىنى
مىنىپ پىدالنى كۈچەپ تېپىشكە باشلىدى.

44

ئىشخانا ئىچى مۇزخانىدەك سوغۇق ۋە كۆڭۈلسىز بىلىنەتتى.
دېرىزىدىن ئۆلۈكنىڭ چىرايىدەك تاتىراڭغۇ ئاسمان كۆرۈنۈپ تۇر-
راتتى. ئەمەت ھاجى، سەلىمجان، ئەمەت ھاجىنىڭ جىگدە ئېرىقتە-
كى ھەشەمەتلىك قورۇسى، ئۇ يەردىكى ئېغىزىدىن ئانا سۈتى پۇراپ
تۇرغان قىزلار، چېپىپدە كەلگەن پادىچىلار ئىشتىنىدىن ئۇياتلىق
يېرى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇرغان ئادالەت، ئۇنىڭ ھاياسىز كۈلكىسى،
«قېنى، بۇ يەرگە كېلىپ ئولتۇرۇڭ، زۇلخۇمار ھەدەمگە دەپ
قويمىمەن» دېيىشلىرى سۇلايمان قاسىمىنىڭ كۆز ئالدىدىن بىرمۇ-
بىر ئۆتتى. ئۇ جاھاننىڭ بۇ قەدەر رەزىللىشىپ كەتكىنىگە، ئادەم-
لەر ئوتتۇرىسىدىكى پەردىشەپنىڭ بارغانسېرى نېپىزلاپ، ھايا-
نومۇسنىڭ كۆتۈرۈلۈپ كەتكىنىگە بەكمۇ ئۆكۈندى. خىيال بىلەن
ئولتۇرغاندا، ئىشك ئېچىلىپ ھۆرىيەت كىرىپ كەلدى.

— يەنە سېغىنىپتۇ ، — دېدى ئۇ ھەييارلىق بىلەن كۆزىنى قىسىپ قويۇپ ، — خېتىڭىزنى بەرسەم ، ماڭا نېمە سۆيۈنچە بېرىسىز ؟

— بۇ سۆيۈنچە بەرگۈدەك ئۈزۈكچە ۋالا خەيرلىك ئىشمۇ ئەمەس ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئېغىر - بېسىقلىق بىلەن ، — مېنى تولا مازاق قىلماڭا ، ھۆرىيەت . تازا پىشىپ ، ساپىقىدىن ئۈزۈلگىلى تەييار بولغان قوغۇندەك ئادەم تۇرسام ، مېنى كىم سېغىنغۇدەك ؟

— پىشقان قوغۇن تاتلىق بولىدۇ ، ئۇنى ھەر كىمنىڭ يېگۈسى كېلىدۇ ، — دېدى ھۆرىيەت ۋە سىرلىق كۈلۈپ قويۇپ بىر كۈنۈپىرتىنى ئۇزاتتى ، — مانا خېتىڭىز ، سىزدىن سۆيۈنچە تەلپ قىلىش سۆگەتتىن ئامۇت كۈتكەندەكلا بىر ئىش بولغۇدەك ، خوش ، — ئۇ شۇنداق دەپ قويۇپ ، ساغرىسىنى يېنىك چاپقىغىنىدە - چە ئىشخانا ئىچىدە قويۇق ئەتىر ھىدى قالدۇرۇپ چىقىپ كەتتى . — تاتلىق قوغۇننى ھەممە ئادەمنىڭ يېگۈسى كېلىدۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ گېپىنى يەنە بىر قېتىم تەكرارلىدى ، — ۋۇي تەنتەك قىز ، تېخى سېنىڭمۇ تاتلىق قوغۇن يېگۈك كېلىۋاتامدۇ ؟ بۇ كەمنىڭ قىزلىرىغا نېمە بولغاندۇ ؟ ھەممىسى ئۆزىنى ئوتقا ئۇرۇۋاتقان پەرۋانەدەكلا ئادەمگە تاشلىنىدىغۇ ؟ ئەستە ، رىسالىت ئەمدى بۇ خېتىدە نېمە دېگەندۇ ؟

ئۇ شۇ خىيال بىلەن كۈنۈپىرتىنىڭ ئېغىزىنى ئاچتى . بىر خىل مەزىلىك پۇراق كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان نېپىز سۈت قەغەزگە يېزىلغان ئۈنچىدەك خەتلەرنى كۆرۈپ ، ئۇنىڭ يۈرىكى ھاياجاندىن تېز - تېز سوقۇشقا باشلىدى . ئۇ خەتكە تېز - تېز كۆز يۈگۈرتەتتى . ھەر بىر قۇردا چوڭقۇر سېغىنىش ، ئىلتىجالىق تىلەكلەر ئۇرغۇپ تۇراتتى . ئۇ خەتنى ئوقۇۋېتىپ دەشتى - چۆلدە يارىلانغان كېيىك - نىڭ پەريادىنى ئاڭلىغاندەك ، قۇرۇشقا باشلىغان ئورمانلىقتا شامال - نىڭ مۇڭلۇق گۈرۈلدەشلىرىنى تىڭشىغاندەك ، سەھەر پەيتلىرىدە ، ھور كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان بوز تۇپراقتا تۇرۇپ تورغايىنىڭ ئىنچىكە

ئۇندە چۇچۇلغىنىنى ئاڭلىغاندەك بىر خىل تۇيغۇغا كېلىپ قال-
دى . رسالەت سۇلايمان قاسىمغا قاراپ بۇزلىماقتا ، ئۇنى چۇڭقۇر
سېغىنىش بىلەن قەلبىگە تەكلىپ قىلماقتا ، دۇنيادا ئەڭ قەدىرلىق
بىر ئۆسۈملۈك تەبىئەتتىن ھاياتلىق تىلگەندەك ، ئۇنىڭ كۆڭلىدە
نىڭ بىر بۇرجىكىدىن كىچىككىنە پاناھلىق ئىزدىمەكتە ئىدى .
شامالار ھۇشقۇيتۇپ ئۆتۈپ كېتىدۇ ، تەبىئەتنىڭ ناخشىسى
ئوقۇلۇپ تۈگەيدۇ ، گۈللەر خازان بولىدۇ ، دەرەخلەر يالىڭاچلىنىدۇ .
دۇ ، ھەممە ئاققان سۈدەك ئۆتۈپ كېتىدۇ ، ئەمما رسالەتنىڭ
مۇھەببىتى قەتئىي تەۋرەنمەيدۇ . ئۇنىڭ خېتىدىن بۇنى چۈشىنىۋې-
لىش ئۈنچە قىيىن ئەمەس .

سۇلايمان قاسىم بېشىنى قاماللىغىنىچە ئولتۇرۇپ كەتتى .
ئەمدى ئۇنىڭ رسالەتنى يەنە قىيناشقا ئامالى يوق . ئۇنىڭغا ئىلھام
بەرمىسە ، دوستلۇق قولىنى سۇنمىسا ، ئۇنىڭ خاتىرجەم ئوقۇش-
غىمۇ تەسىر يېتىشى مۇمكىن . لېكىن ، ئۇنىڭ بۇ ياشقا كەلگەندە
ياش بىر قىزنىڭ مۇھەببەت ئىلكىدە سۇنغان دوستلۇق قولىنى
تۇتۇشقا ئىشەنچىسى يوق . چۈنكى ، مۇھەببەت دېگەن گۈرۈلدەپ
كۆيۈۋاتقان گۈلخان . ئۇنىڭغا سەكرىگەن ئادەمنىڭ تېنى ئەمەس ،
يۈرىكىمۇ كۆيۈپ كېتىدۇ . بۇنداق ئازابىنى بىر قىز ئۆزىگە راۋا
كۆرگەن يەردە ، ئۇ بىر چەتتە قاراپ تۇرسا ، ياخشى بولمايدىغانلىقى
ئېنىق . ھېچبولمىسا ئۇ ئوقۇش پۈتتۈرۈپ بولغۇچە بولسىمۇ ماقۇل-
لۇق بىلدۈرۈپ قويسا ، يامىنى كەتمەس . كىم بىلىدۇ ، رسالەتنىڭ
قەلب تۇغى كىملىرى تەرىپىدىندۇر بۇزۇۋېتىلسە ، بۇنداق ئۇلۇغ
ئېقىننى توسۇپ قېلىشىغا مادارى يەتمەسلىكى مۇمكىن . ئۇنىڭ
ئوقۇش پۈتتۈرۈشىگە يەنە ئىككى يىل بار . ئۇنىڭغىچە بۇ تەنتەك
قىزنىڭ قەلب خانىسىگە باشقا بىرى بۆسۈپ كىرەمدۇ تېخى . شۇنداق
بولسا ، ھەممە ئىش يېڭىدىن يىپ سۇغارغاندەك ئاسانلا ھەل
بولۇپ كېتىدۇ . ئۇ چاغدا كاۋاپمۇ كۆيمەسلىكى ، زىخۇمۇ كۆيمەسلى-
كى مۇمكىن .

سۇلايمان قاسىم ئاخىر ئۇنىڭغا يالغاندىن بولسىمۇ ماقۇللۇق

بىلدۈرۈپ قويۇش قارارىغا كەلدى . ئۇ ئىشخانا ئىشىكىنى تاقىدى
ۋە قەغەز ، قەلەمنى ئېلىپ رسالەتكە ئاتاپ خەت يېزىشقا باشلىدى .
«قەدىرلىك رسالەت ، ياخشى تۇرۇۋاتامسىز ؟ ئوقۇش ئەھۋال-
لىڭىز قانداقراق ؟

بەلكىم بۇ خېتىمنىڭ تېزلا يېتىپ بارغىنىدىن بىر ئاز تاسادد-
پىيلىق ھېس قىلارسىز . شۇنداق ، يازغان خېتىڭىزنى تاپشۇرۇپ
ئالغاندىن كېيىن ، سىزگە دەرھال خەت يېزىش قارارىغا كەلدىم .
بۇنىڭغا مۇنداق ئىككى مەسىلە سەۋەبچى بولدى : بىرى ، مەن مۇشۇ
يېشىمغىچە نۇرغۇن سەرگۈزەشتىلەرنى بېشىمدىن ئۆتكۈزگەن ،
مۇرەككەپ روھىي دۇنيالىق ئادەم . مېنىڭ بىر ئىشلاردىن ھاياجان-
لانمىقىم ئاسانغا چۈشمەيدۇ . ئەمما ، خېتىڭىز مېنى قاتتىق تەسىر-
لەندۈردى . بىر قىزنىڭ شەرمى - ھايانى قايرىپ قويۇپ ، ئۆز
كۆڭلىدىكىنى قەلبىدىكى ئادىمىگە ئاشكارىلىشى ئۈنچىۋالا ئاسانغا
چۈشمەيدۇ . سىز بۇ جەھەتتە بەكمۇ قەيسەر ئىكەنسىز . مەن سىزگە
قول قويدۇم .

ئىككىنچى بىرى ، سىز ھازىر ئالىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتىسىز ،
ئۆگىنىۋاتقىنىڭىز كىشىلەرنىڭ ھاياتىغا بىۋاسىتە مۇناسىۋەتلىك
مۇھىم پەن . شۇڭا ، سىز باشقا ئىشلارنى كالىڭىزدىن چىقىرىۋې-
تىپ ، خاتىرجەم ئوقۇشىڭىز كېرەك . مەن سىزنىڭ چوقۇم شۇند-
اق قىلالايدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن .

ئەمدى دەيدىغانلىرىم : سىزنىڭ مېنى ئۆز قەلب خانىڭىزگە
مۇۋاپىق مېھمان دەپ قارىغىنىڭىزغا مىڭلارچە رەھمەت . مەن
ھازىرقى نۇرغۇن قىزلارنى ، ئۇلارنىڭ قىلىپ يۈرگەن ئىشلىرىنى
كۆرگەن ، ئاڭلىغان . بۇ دۇنيادىمۇ پاك مۇھەببەت بار دەپ قارالسا ،
ئۇ سىزنىڭ مۇھەببىتىڭىزدۇر . بۇ دۇنيادىمۇ پاك كۆڭۈل بار دەپ
قارالسا ، ئۇ سىزنىڭ كۆڭلىڭىزدۇر ! ماڭا مۇشۇنداق بىر كۆڭۈل ،
ساپ مۇھەببەت ئاتا قىلغان ئاللاغا مىڭلارچە رەھمەت .

رسالەت ، سىز يەنىلا ئوقۇۋاتىسىز ، ھازىرقى ئاساسلىق
ئىشىڭىز ئوقۇش بولسۇن . سىز مەكتەپتە خاتىرجەم ئو-

قۇپ ، شان - شەرەپ قۇچۇپ ھوشۇركامنىڭ ، قەمبەر خاچامنىڭ ۋە مېنىڭ ئۈمىدىمنى ئاقلىسىڭىزلا ، مېنىڭ ھېچنەمگە ئېرىشەيدىغان بۇ كۆڭلۈم سىزدىن ئايلانسۇن .

رسالەت ، مۇھەببەت دېگەن ئاتالغۇ بەكمۇ چوڭقۇر مەنىگە ئىگە . ئېغىزدا مۇھەببەت ياراتماق بەكمۇ ئاسان ، ئەمما كىشىلەرنىڭ قەلبىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالدىغان ، ھەممەيلەننىڭ ئورتاق ئېتىراپ قىلىشىغا ، كىشىلەرنىڭ ئەيىبلىشىگە ئەمەس ، ھۆرمىتىگە ، ھېسداشلىقىغا ئېرىشىدىغان مۇھەببەتنى ياراتماق ئۇنچۇلا ئاسان ئىش ئەمەس . مەنمۇ سىز بىلەن ھەممەيلەن بىزنى ئەيىبلەيدىغان ئەمەس ، بەلكى چوڭقۇر ھۆرمەت بىلەن تىلغا ئالدىغان بىر سۆيگۈ ئالىمى ياراتسام دەيمەن .

شۇڭا ، سىزدىن كۈتىدىغىنىم ، ياخشى ئوقۇڭ ، كەلگۈسىدە سىزگە ئەڭ كېرەكلىك بولىدىغىنى ئەسلىمىگە ئايلىنىدۇ . خان ئىشق - مۇھەببەت ھېكايىسى ئەمەس ، جانغا ئەسقاتىدىغان بىلىم ! بىر ئادەمنىڭ بىلىم قۇرۇلمىسى قانچە مۇكەممەل بولسا ، ئۇنداق ئادەمنىڭ جەمئىيەتتىكى ھۆرمىتىمۇ شۇنچە يۇقىرى بولىدۇ . مەن سىزنىڭ ئۈستىڭىزگە كېيىدىغان ئاق خالاققا ھەقىقىي تۈردە يۈز كېلەلىشىڭىزنى بەكلا ئارزۇلايمەن . مەن سۆيىدىغان قىز ئەلۋەتتە ئۆزىدە شۇنداق شەرتلەرنى ھازىرلىغان بولۇشى كېرەك . بەك ھاياجانلىنىپ كەتكەچكە ، خېتىمنى مۇشۇ يەردە توختىتىشقا مەجبۇر مەن . يېزىشقا ئۈلگۈرمىگەن نۇرغۇن يۈرەك سۆزلەرىمنى كېيىنكى خەتتە يېزىشىم مۇمكىن .

ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ ، باشقىلار بىلەن كۆپرەك سىردىشىڭ ، بىر ئىشلارنى بەك ئىچىڭىزگە ئېلىپ كەتمەڭ . ئادەمنىڭ بىر دۈشمىنىدىن بىر دوستى ئارتۇق بولغىنى ياخشى . نۇرغۇن دوستلارنىڭ ئارىسىدا يۈرگەن ئادەمنىڭ بەختى ئوچۇق بولىدۇ . سىزنى چەكسىز سېغىنىپ : سۇلايمان .

سۇلايمان قاسىم خەتنى يېزىپ بولۇپ ، يەنە بىر قېتىم ئوقۇپ چىقتى . خەتتە دېيىلگەن گەپ - سۆزلەرنىڭ رسالەتنىڭ خاتىرجەم

ئوقۇشىغا پايدىلىق بولىدىغان - بولمايدىغانلىقىنى قايتا - قايتا دەڭسەپ چىقىپ ، خەتنىڭ مەزمۇنىدىن قانائەت ھاسىل قىلدى . ئۇ يېنىك تىنىپ قويغاندىن كېيىن ، ئىشخانىدىن چىقتى . خەتنى بۇ - گۈنلا پوچتىدىن سېلىۋېتىش نىيىتىگە كەلگەنىدى .

ئۇ بىنا پەلەمپىيىدىن چۈشۈپ كېتىۋېتىپ ھوشۇر سەلەي بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى . ئۇنىڭ يۈزلىرى نېمىشقىدۇر قىزاردى . ئۇ ھوشۇر سەلەي سۇنغان تاماكنى ئېلىپ بىرنەچچىنى شورىغاندىن كېيىن ، بېشىنى سالغىنىچە يولىنى داۋاملاشتۇردى .

— بىر يەرگە ماڭغان ئوخشىماسىز ، ئۇكام ؟ — دېدى ھوشۇر سەلەي پەلەمپەيلەرنى سۈپۈرۈۋېتىپ . — سىرتتا مەن قىلىدىغان ئىش بولسا ھايت دەۋىتىڭ ، مۇشۇ ئىككى قەۋەتنىڭ پەلەمپەيلىرىنى تازىلىۋەتسەملا ئىشىم تۈگەيدۇ . دىكىدە بېرىپ قىلىپ كېلىمەن .

— ھازىرچە باشقا ئىش يوق ، — سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۇنى بەكلا پەس ، خۇددى يەرنىڭ تېگىدىن كېلىۋاتقانداك ئاڭلاندى ، — ئىش چىقىپ قالسا سىزگە دەيمەن .

ئۇ بىنادىن چىقىپ ئۇھ دېگىنىچە تۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ قولىدىكى خەتنى يىرتىۋەتكۈسى ، رسالەتكە يەنە نەسىھەت قىلغۇسى كېلىپ قالدى . ئەمما ، بۇ تەنتەك قىز پەيلىدىن يانمايدىغانداك قىلاتتى . ناۋادا رسالەتنىڭ مۇھەببىتىنى رەت قىلسا ، ئۇ چۈشكۈن - لىشىپ كۈنلىرىنى بۇرۇقتۇرمىلىق ئىچىدە ئۆتكۈزسە ، دەرس - لەردىكى تىرىشچانلىقلىرى يوققا چىقسا ، كېلىپ چىققان ئاقىۋەتكە ئۆزىنىڭ سەۋەبچى بولۇپ قېلىشىدىن قورقتى . شۇڭا ، ئۇ تەۋەك - كۈل دەپلا پوچتىخانىغا قاراپ يول ئالدى .

ھاۋا تۇتۇلۇپ ئۇزۇن ئۆتمەي ئاسماننى قاپقارا بۇلۇتلار قاپلىدى . بۇ تۇنجى قارنىڭ شەپسىسى ئىدى . ھاۋانىڭ جۇدۇنلاپ ، سو - غۇقنىڭ كۈچىيىپ كېتىشىمۇ شۇنىڭغا چىقىدىغانلىقىدىن بېشا - رەت بېرىپ تۇراتتى . سۇلايمان قاسىم پەلتوسىنىڭ ياقىسىنى كۆتۈ - رۈپ قويدى ، ئۇنىڭ قەدەملىرى شۇنچە يېنىك ، كەيپىياتمۇ كۆتۈ -

رەڭگۈ ئىدى . ئۇ ئۆزىچە «مەڭگۈلۈك مۇھەببەت» فىلىمىدىكى خەمتىنىڭ ناخشىسىنىڭ ئاھاڭىغا ئىسقىرتىشقا باشلىدى . شۇنداق ، ئۇ ئىلگىرى ھەرقانداق بىر ناخشىنى بىر قېتىم ئاڭلىسىلا ئاھاڭىنى تۇتۇۋالاتتى ۋە ئىسقىرتىپ يۈرۈپ ئۇنى تەبىئىي كە قويۇۋېتەتتى . مۇئەللىملەرمۇ ئۇنىڭ مۇزىكا سېزىمىدىن ھەيران ئىدى . كېيىن ئۈستى - ئۈستىلەپ كەلگەن كېلىشمەسلىكلەر ئۇنىڭ كىچىككىنە ئارتۇقچىلىقىنى جارى قىلدۇرۇش پۇرسىتىنىمۇ تارتىۋالدى . دەرد - ئەلەم قەلبىنى قاپساپ تۇرغاندا ، ساڭا ناخشا - مۇزىكىنىڭ نېمە كېرىكى ؟ كېيىنچە ئۇ ئىسقىرتمايدىغان بولدى . ئەمگەك بىلەن ئۆزگەرتىش مەيدانىدا قاراڭغۇلۇققا پانتان كېچىلەردە ئۇ قايسىدۇر بىر ناخشىلارغا ئىسقىرتماقچى بولاتتى ، ئەمما نېمىشقىدۇر بۇ نىيىتىدىن ۋاز كېچەتتى . ئۇ تۈرمىدىن قويۇپ بېرىلدى ، خىزمىتى ئەسلىگە كەلدى ، زۇلخۇمار بىلەن توي قىلدى . ئارىدىن نۇرغۇن يىللار ئۆتتى . شۇنچە يىللاردىن بېرى بىرەر قېتىممۇ ئىسقىرتقنى ئېسىدە يوق . مانا ئەمدى ئۇ ئۆزىچە مۇھەببەت كۈيىگە ئىسقىرتىپ قايتۇ . توۋا ، ئادەمنىڭ كۆڭلى ياشارسا ، ناخشا - مۇزىكىغا نىسبەتەن رىغبىتى ئېشىپ قالدىكەن دېسە ... سۇلايمان قاسىم پوچتىخانغا كىرىپ خەتنى زاكاس قىلىپ سېلىۋەتتى . نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ يۈرىكى قاتتىق - قاتتىق سالاتتى ، ئەتراپقا ئەنسىزلىك بىلەن نەزەر تاشلايتتى . كىمدۇر بىرسى ئۆزىنى پايلاپ تۇرغاندەك ، ئۆزى پوچتىخاندىن چىقىپ كەتسىلا خەتنى ئېلىۋېلىپ ھوشۇر سەلەيگە ئاپىرىپ بېرىدىغاندەك بىر تۇيغۇ كۆڭ - لىنى ئارامسىزلىنىدۇراتتى . ئۇ خۇددى بىرەر يامان ئىش قىلىپ قويغان ئادەمدەك ئەنسىزچىلىك ئىچىدە پوچتىخاندىن چىقتى ۋە قەدىمىنى تېزلىتىپ ئۆيىگە قاراپ يۈرۈپ كەتتى . ئەتىسى سەلىمجان دېگەن ۋاقىتقا ئۈلگۈرۈپ ئىشخانىغا كەلدى . ئۇنىڭ مەڭزىلىرىگە بىرئاز قان يۈگۈرگەن ، ئۆسۈپ كەتكەن ساقىلىنىمۇ پاكىز قىردۇرۇۋالغانىدى .

— يەنە بىر يەردىن بەشمىڭنى تاپتىم ، — دېدى ئۇ پىچىر -

لاپ ، — سەن بەرگەن پۇل بىلەن قوشۇپ ئۇ نىجىستىن قۇتۇلىدۇ .
غان بولدۇم . بىرىنى ئارىغا سالغاندىم ، ئون مىڭغا ماقۇل كەپتۇ .
ھەي ، مېنى ھېچقاچان مۇنداق قارا بېسىپ باقمىغان . ماڭا ساۋاق
بولدى ، ئۇ دۇنيا — بۇ دۇنيا ھاجى دېگەنلەر بىلەن بېرىش — كېلىش
قىلمايمەن . بۇ دۇنيادا مۇسۇلمان كۆپ بولغان بىلەن ، ئىماننىڭ
كۇرسىسى قالماپتۇ ئاداش ، ھەممە ئادەم كۈكۈلاڭنى يۇلساملا دەي .
دىكەن .

— كۆتۈڭ پوق تۇرۇپ ئىماندىن سۆز ئېچىۋاتىسەنغۇ ؟ ئۆز
ۋاقتىدا سەنمۇ باشقىلارنى ئاشۇنداق شىلغان بولغىدىڭ ؟ بۇ دېگەن
ئۆتتە ئالەم ، ئاداش . لېكىن ، يىلاندان قورققان ئادەم ئارغامچىدىن —
مۇ ئۆركۈپتۇ » دېگەندەك ، ھەممىلا ھاجىنى بىر تايىقتا ھەيدىسەڭ
بولمايدۇ . ئىماننىڭ كۇرسىسىنى چۈشۈرۈۋاتقىنى پەقەت ئەمەت
ھاجىدەك ئادەملەر ، ئۇلاردىن نېرى تۇرۇش ھەممىمىزگە پايدىلىق .
سەلىمجان ئون مىڭ سوم بىلەن ئەمەت ھاجىدىن قۇتۇلىدىغان —
لىقىغا خۇشال بولغاندەك كۆرۈنەتتى . لېكىن ، ئۇنىڭ مۇشۇنچىۋالا
كۆپ پۇلنى تۆلەپ بولۇشىغا خېلى ۋاقىت كېتەتتى . بۇ تەرىپىنى
ئۇ ھازىرچە ئويلىمىغاندەك قىلاتتى .

— ئەمەت ھاجى مۇشۇ يولدا مېڭىۋەرسە ، ئۆزىنى تۈگەشتۈ —
رۇۋالىدۇ ، — دېدى ئۇ تاماكىسىغا ئوت يېقىۋېتىپ ، — مەندەك
ناقىپىلار بىرنەرسە دېيەلمىگەن بىلەن ، بۇنداق ئاچچىقنى يۈتۈۋېتىدۇ .
دىغانلار كۆپ ئەمەس . ئۇنى ھامىنى بىرى بوغۇزلىۋېتىدۇ . بۇنداق
مەلۇنلار چوقۇم ئۆز ئەجلىدە ئۆلمەيدۇ .

— بۇ ئىشلارنى ئويلاپ نېمە قىلسەن ؟ — دېدى سۇلايمان
قاسىم ئاچچىق كۈلۈپ قوبۇپ ، — سەن ئەمدى ئۆز يولۇمنى
تېپىپ ، ئادەمدەك ياشاي دېگەننى ئويلىساڭ ، ياخشى بولاتتى . ئە-
مەت ھاجى دېگەن بەربىر ئەمەت ھاجى . ئۇ راستتىنلا بىرسىنىڭ
قولىدا جان تەسلىم قىلسا ، ئالدى بىلەن ساقچىلارنىڭ قارىغا ئال-
دىغىنى سەن بولىسەن . شۇڭا ، قالايمىقان ئويلاردا بولۇپ يۈرمە .
ئۇ پۇلنى ئېلىپ رەھمەت دېگەنچە ئىشخانىدىن چىقىپ

كەتتى .

تۇرمۇش بىر ئىزغا چۈشكەندەك بولدى . ئەتراپ شۇنداق سو-
غۇق بولسىمۇ ، سۇلايمان قاسىم ئۆزىنى شۇنچە ئىلىق سېزەتتى .
ئۇ نېمىشقىدۇر باشقا ئىشخانلارغا چىقىپ ، ئۇ يەرلەردە بۇسىيلىپ
ئولتۇرغان خىزمەتچىلەرگە چاقچاق قىلىپ قوياتتى .

— قانداق ئەھۋال ؟ نېمە بولدى ؟ ئۇتتۇرۋەتكەن قىمارۋاز-
دەك بېشىمىز چۈشۈپ كېتىپتىغۇ ؟ يا ئاخشام خوتۇندىن نېسىۋىنى
جايدا ئالالمىغان گەپمۇ ئۆزى ؟

— ھەي ، نېمە دەيدىغانسىز ، سۇلايمان ئاكا ؟ «ئېشىكى ئۆ-
لۈۋاتسا كۆتى غىجەك چالغان» دەك گەپ قىلماڭا ، ئىدارىدە نېمە
ئىشلارنىڭ بولۇۋاتقىنىدىن سىزنىڭ خەۋىرىڭىز يوقما ؟ نېمە پوقنى
يەپ ئىشلەپ قالدىم بۇ ئىدارىدە ؟ بۇرۇنراق قوڭغىنى كۆتۈرىدىغان
ئىش ئىكەن ئەسلىي .

— نەگىلا بارساڭ ، قازاننىڭ قۇلىقى تۆت ، ھەممە يەردە
ياسىنجانغا ئوخشاش سېنى باشقۇرسام ، دەيدىغىنىدىن مىڭلاپ بار .
— شۇنداقتىمۇ بۇ ئىدارە ئىلگىرى ئۇنداق ئەمەستى - دە !
بەگياركام بار چاغدا قانداق كۆڭۈللۈك ئىشلەيتتۇق - ھە ، بۇرادەر-
لەر . قاچان ياسىنجان دېگەن شورى قۇرىغۇرنىڭ ئايىغى تەگدى ،
شۇنىڭدىن بۇيان بۇ يەرنىڭ پەيكارى ئۈچتى . ھەممەيلەن ئوتنىڭ
ئۈستىدە قالغاندەك بىئارام بولۇۋاتىمىز . كۆڭۈل ئارامىدا بولمى-
سا ، خىزمەتتىمۇ جايدا قىلغۇسى كەلمەيدىكەن كىشىنىڭ .

— ھە دېسە ئىسلاھاتتىن چۈشىدۇ . ئەمەلىيەتتە بولسا
ئىسلاھاتنىڭ نېمىلىكىنى پەقەتلا بىلمەيدۇ . خالادا گېزىت ئىشلەت-
كەنلەرنى توسۇش ، تازىلانماي قالغان مەيدانلارنىڭ جېدىلىنى قى-
لىپ ، باشقىلارغا شالىنى چېچىش دېگەنلەر ئىسلاھاتمۇ ؟ ئىدارە
دېگەندە مۇھىم خىزمەت قايسى ؟ قايسى ئىشنى نۇقتىلىق تۇتۇش
كېرەك ؟ دېگەنلەرنى بىلمىگەن ئادەمنىڭ ھە دېسە ئىسلاھاتتىن گەپ
سېتىشى خۇددى چالا موللىنىڭ مېھراپقا چىققىنى بىلەن ئوخشاش
ئىش ئەمەسمۇ ؟

بۇنى غەيۋەت دېگۈلۈكمۇ؟ قورسىقىنى بوشتىتىۋېلىش دېگۈ-
لۈكمۇ؟ ياكى بولمىسا كۆڭۈل ئارامىنى ئىزدەش دېگۈلۈكمۇ؟ سۇ-
لايمان قاسىم ھېچقايسىسىغا جاۋاب بېرەلمەيتتى. لېكىن، ئىككى
ئادەم توپلاشقان سورۇندا مۇشۇنداق گەپلەرنى قىلىش مودىغا ئايلان-
غانىدى.

ئۇ ئىشخانىسىغا قايتىپ كىردى. بىنا ئىچى جىمىپ قالغان،
قارىغاندا ياسىنجان قايسىدۇر بىر يىغىنغا كەتكەندەك ئىدى. شۇڭا،
سۇلايمان قاسىم ئىشكىنى ئىچىدىن تاقىدى ۋە رىسالەتنىڭ خەتلەردە-
نى ئېلىپ، بىر باشتىن ئوقۇشقا باشلىدى. ئاشۇ خەتلەرنى بۈگۈن
نەچچە قېتىم ئوقۇپ چىققانلىقىنى ئۇ ئۆزىمۇ بىلمەيتتى. ھوشۇر
سەلەينى كۆز ئالدىغا كەلتۈرگىنىدە، خۇددى بىر ئىشنى خاتا قىل-
لىپ قويغاندەك يۈزلىرى چىمىلداپ كېتەتتى. ئۇزۇن يىللىق تۈز
ھۆرمىتى، قوشنىدارچىلىق مېھرى ئۇنى خىجالەت قىلاتتى. بىر-
راق، رىسالەتنىڭ كۆڭلىنى رەت قىلسا بۇ قىزنىڭ ئوقۇشىغا
تەسىر يېتىدىغىنى ئېنىق ئىدى. ھېچكىمگە چۈشەندۈرگەنلى-
بولمايدىغان مۇرەككەپ بىر ھېسسىيات ئۇنىڭ قەلبىنى ئارامسىز-
لاندۇراتتى.

ئونىنچى باب

كۈلپەت

45

يېڭى يىلنىڭ كىرگىنىگىمۇ نەچچە كۈن بولۇپ قالدى . قىش-
لىق تەتل ۋاقتى بارغانسېرى قىستاپ كەلمەكتە ئىدى . ئىمتىھان
باشلىنىشقا يەنە نەچچە كۈنلا قالغانىدى . رسالەتنىڭ نېرى - بېرى
ئىشلارنى ئويلاشقا ۋاقتى يوق . ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۈمىدى
بويىچە بارلىق زېھنىنى ئۆگىنىشكە قاراتقاندى . ئۇنىڭ كۆڭلى
ئېيتىپ تۈگەتكۈسىز خۇشاللىقتىن يايىراپ كەتكەن ، خۇشاللىقى
قانداقتۇر تىلىكى ئىجابەت بولغان ئىخلاسمەن مۇرىتلىكىدىن قې-
لىشمايتتى .

بۈگۈن ئۇ يەنە سۇلايمان قاسىمغا خەت يازماقچى بولدى .
چۈنكى ، ئۇنىڭدىن خەت كەلگىنىگە ھەپتىدىن ئاشقان بولۇپ ، بۇ-
گۈن جاۋاب خەت يېزىۋالدى . ئىمتىھانلار باشلىنىپ كېتىپ ، يەنە
بىر نەچچە ھەپتىگىچە ۋاقىت چىقىرالمىتتى . شۇڭا ، ئۇ تاماق
ۋاقتىدىن پايدىلىنىپ سىنىپقا كەلدى .

«سۆيۈملۈكۈم سۇلايمان (شۇنداق ئاتاشقا ئەمدىگۈ رۇخسەت
قىلارسىز ، چۈنكى ، ھەر قېتىم سىزگە خەت يېزىشقا ئولتۇرغان
ۋاقتىمدا سىزنى قانداق ئاتاش مەسلىسىدە بەك قىيىنلاشتمى) خې-
تىڭىزنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن ، قانچىلىك خۇشال بولۇپ كەت-
كىنىمنى تەسەۋۋۇر قىلالمايسىز . خۇشاللىقتىن سىنىپتا ، ياتاقتا ،
مەيدانلاردا ، ئىشقىلىپ ئادەم يوق يەرنى تاپالساملا ، ئۈسسۈل
ئويناپ كېتىپتىمەن . ماڭا بۇنداق خۇشاللىقنى ئىلتىپات قىلغىنىد-

ئىز ئۈچۈن سىزگە چىن قەلبىمدىن مىڭلارچە رەھمەت ! مەن ئەزەلدىن كۆزلىگىنىمگە ئېرىشىپ كەلگەندىم ، مۇشۇ ئىشتا تەل-يېمىنىڭ كاج كېلىپ قېلىشىدىن بەكمۇ قورققان . سىز يەنىلا مېنى مۇرادىمغا يەتكۈزدىڭىز . بۇ ئىلتىپاتىڭىز ئۈچۈن ئۆمۈر بويى ئايد-غىڭىزدا يۈرۈپ خىزمىتىڭىزنى قىلىشقا تەييارمەن . بۇنداق دېسەم ، تۈڭىڭىز تەتۈر ئۆرۈلۈپ قالمىسۇن ، مەن سىزنىڭ خاتىرجەم تۇر-مۇشۇڭىزنى بۇزماقچى ئەمەس . پەقەت سىزنىڭ قەلبىڭىزدىكى يېڭا-نە كەپەمگىلا ئېرىشمەكچى . بۇنىڭ ئۈچۈن ئۆمۈر بويى شۇيرغاندا قالساممۇ رازىمەن .

سۆيۈملۈكۈم سۇلايمان ، ئىمتىھان يېقىنلاپ قېلىۋاتىدۇ . شۇنداقتىمۇ جىددىيچىلىك ئىچىدىن ۋاقىت چىقىرىپ سىزگە خەت يېزىپ ئولتۇرۇۋاتىمەن . سىزنى ئويلىمايدىغان بىرمۇ كۈنۈم يوق . ھەي ئىسىت ، ئۈرۈمچىگە ئەمدى بىر كەلسىڭىزچۇ ! سىزنى تۇتۇۋېلىپ ، ھىجران ئازابىدىن لەختە - لەختە بولغان يۈرىكىمگە بېسىپ ، نەچچە ۋاقىتتىن بېرى كۆڭلۈمدە يىغىلىپ قالغان گەپلەر-رىمنى قۇلىقىڭىزغا شۇبىرلاپ ، قانغۇدەك بىر مۇڭدېشىپ چىققان بولاتتىم .

ئالدىنقى خېتىڭىزنى ئوقۇپ ، بەكمۇ ئازابلانغانىدىم . مېنىڭ شۇ چاغدىكى روھىي ھالىتىمگە قاراپ ، ياتاقلىكلەر : «ئۇنى يۈر-تىدىكى بىر ئوتتۇرا ياشلىق ئانىسى تاشلىۋەتكەن بولسا كېرەك» دەپ پەرەز قىلىشقانىكەن . مانا ، ئەمدى كەلسىڭىز سىزنى ئۇلارغا بىر كۆرسىتىپ ، سىزنىڭ مېنى ئۆمۈر بويى تاشلىۋەتمەيدىغانلىقىڭىزنى ئىسپاتلىسام دەيمەن . قانداق ، مەن بەكلا شەخسىيەت-چىمىكەنمەن ؟ قاراڭا ، ئويلاپ تاپقان گېپىمنى ؟ !

مەن سىزنىڭ ئالدىڭىزدا چوڭ بولدۇم . سىز بىلەن مۇڭدە-شىپ يۈرۈپ ئەقلىمگە تولدۇم . سىزنىڭ ياردىمىڭىز بىلەن ئۆزۈم-نى تونۇدۇم . ئەمدى ئەقلىم بالاغەتكە يەتكەندە ، نېمىشقا سىزنى ياخشى كۆرسەم بولمامدەكەن ؟ مېنى كىم توسۇيالايدۇ ؟ سىزنىڭ مۇھەببىتىمىزگە كىم توسقۇنلۇق قىلالايدۇ ؟ بىلىپ قويۇڭ سۇلايە-

مان ، مەن مۇشۇ يېشىمغىچە سىزدىن باشقا ھېچكىمگە كۆڭۈل بېرەلمىدىم . ياتاقلىرىڭىز دەسلەپتە ئۆزۈمنى ئوغۇللاردىن قاچۇرۇپ يۈرگىنىمگە قاراپ ، مېنى «ئەركەزەدە» قىر بولسا كېرەك ، دەپ ئويلاشقانىكەن . لېكىن ، ئۇلار مېنىڭ ئۆزلىرىگە ئوخشاشلا ھېسسىياتچان قىز ئىكەنلىكىمنى ، سىزنى كۆڭلۈمدىن چىقىرىۋېتىپ تەلىملىگىنىم ، كۆڭۈل بېرەلمىگىنىم ئۈچۈن يىگىتلەردىن قېچىپ يۈرگىنىمنى نەدىن بىلسۇن ؟ قاراڭ ، سىز ئۈچۈن ئەركەزەدە كىم بولدۇم . نېمىدىگەن كۈلكىلىك ؟ بىلىپ قېلىڭ ، سىز ئۈچۈن مەڭگۈ ئەركەزەدە ئاتىلىشقا رازىمەن . باشقىلارنىڭ مەسخىرىسى مەن ئۈچۈن ھېچ گەپ ئەمەس !

سۇلايمان ، ھازىر نېمىشقىكىن كۆڭلۈمدىكى خىياللىرىمنى ، ئارزۇ - ئارمانلىرىمنى سىزگە ئىپادىلەپ بېرىشكە ئاجىزلىق قىلىدۇ . ئاتىمەن . ئەمما پۇرسىتى كەلگەندە قەلبىمدە سىزگە ئاتا قۇرۇلغان سۆيگۈ بىنايىتىنىڭ خەرىتىسىنى كۆڭۈلىڭىزدە سىزىپ بېرىمەن . ئادەم بەدىنىدىكى قان تومۇرلارنىڭ ھەممىسى يۈرەك ئۈچۈن مۇلازىمەت قىلىدۇ . يۈرەك ئاشۇ قان تومۇرلارغا قاننى سىقىپ چىقىرىش ئارقىلىق ئادەمنىڭ ھاياتىغا كاپالەتلىك قىلىدۇ . مەن بولسام سىزگە تۇتاشقان تومۇر ، سىز بولسىڭىز مېنىڭ ئىچكى دىۋارلىرىمغا قان يەتكۈزۈپ بېرىۋاتقان يۈرەك ! سىز بولمىسىڭىز مېنىڭ رولۇم بولمايدۇ . مەن سىزسىز ئۆز ھاياتىمنى تەسەۋۋۇر قىلالمايمەن . مۇمكىن بولسا مەن سىزنىڭ كىچىك خوتۇنىڭىز بولساممۇ مەيلى ، ئەمما مەڭگۈ ئايرىلىپ كەتمەيلى ! مەندە شۇنداق بىر ساددا خىيال بار . ناۋادا سىز بىلەن بولغان ئىشىم ۋۇجۇدقا چىقىمسا ، ھەممىنى پىشانەمدىن كۆرىمەن . ئاندىن بىر مەزگىل تىرىشىپ ئىشلەپ ، ئىقتىسادنى ھەل قىلغاندىن كېيىن ، چەت ئەلگە چىقىپ كېتىمەن . لېكىن ، چەت ئەلگە مېڭىشتىن ئىلگىرى سىزدىن چوقۇم بىر بالا ئېلىۋالىمەن . ئۇنى مېنى ھېچكىم تونۇمايدىغان يەردە يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچتۇرۇپ ، سىزگە بولغان ئەقىدەمنىڭ كۈچى بىلەن تەربىيەلەيمەن ۋە قاتارغا قوشىمەن ! قانداق ، شۇنداق

بىر كۈنلەر بېشىمغا كېلىپ قالسا ، سىز مېنىڭ ئاشۇ كىچىككىنە ئارزۇيۇمنى قاندۇرۇشقا جۈرئەت قىلالامسىز ؟

سۇلايمان ، كۆپ سۆزلەپ كۆڭلىڭىزنىڭ ئارامىنى بۇزۇپ قويدىغان بولسام ، مېنى ئەپۈ قىلىڭ . ئەمما ، مەندە شۇنداق ئۇلۇغ بىر ئىستەكنىڭ بارلىقىنى بىلىپ قالغىنىڭىز ياخشى . بۇمۇ سىزگە بولغان مۇھەببىتىمنىڭ كۈچىدىن پەيدا بولغان شېرىن خىيال . ئېسىڭىزدە بولسۇن ، مەن ئاشۇ خىيالىمنى رېئاللىققا ئايلاندۇرۇش ئۈچۈن ئۆمۈر بويى تىرىشمەن . بۇ يولدا ئارمان بىلەن ئۆلۈپ كەتسەممۇ مەيلى .

لېكىن ، خېتىڭىزدىكى بىرنەچچە قۇرنى ئانچە چۈشىنىلمىدىم . سىز خېتىڭىزدە يەنىلا باشقىلار بىلەن كۆپرەك سىردىشىڭ دەپسىز ، سىز كۆزدە تۇتۇۋاتقان «باشقىلار» مېنىڭ ئەتراپىمنى ئايلىنىپ كېتەلمەيۋاتقان ئوغۇللارنى كۆرسىتەمدۇ ؟ ئۇنداقتا مەن ئۇلار بىلەن قايسى مەسىلە ھەققىدە سىردىشىمەن ؟ ياكى سىز تەلەي سىناپ ، رسالەت ئاشۇلار بىلەن سىردىشىش جەريانىدا بىرەرسىنى ياخشى كۆرۈپ قالسا ، مەن بۇ باش ئاغرىقىدىن ئاسانلا قۇتۇلۇپ قالارمەن دېگەن خىيالدا بولۇۋاتامسىز ؟ ناۋادا شۇنداق خىيالىڭىز بولسا ، سىز جەزمەن خاتالاشقان بولىسىز . چۈنكى ، ھازىرغىچە ھېچكىم مېنىڭ يۈرەك تارىمىنى سىزچىلىك چېكەلمىدى ۋە مەڭگۈ چېكەلمەيدۇ ...

بەلكىم مەن ئورۇنسىز خىياللاردا بولغاندىمەن . مېنى كەچۈرۈڭ . مېنىڭ ئىككىمىزنىڭ ئەڭ دەسلەپتە قوشنىدارچىلىقتىن باشلانغان مۇناسىۋىتىمىزنى ئاكا - سىڭىللىقتىن تەرەققىي قىلدۇرۇپ ، دوستلۇق مۇناسىۋەتكە ، ئاندىن ئۇنى ئىنسانلار ھاياتىدىكى ئەڭ ئۇلۇغ ، ھېسسىياتقا باي چىن مۇھەببەت باسقۇچىغا كۆتۈرگۈ . ئۈمىتى ، مەنىدىكى ھۆرمەت ، مىننەتدارلىق تۇيغۇسىنى ئاشىق - مەشۇقلار ئوتتۇرىسىدىكى چىن سۆيگۈگە ئايلاندۇرغىنىمنى چۈشەندۈرگەنلەر جەزمەن چىقىدۇ . مەن بۇنىڭغا مۇتلەق ئىشىنىمەن . بىر قىزنىڭ ئۆز خاھىشى بويىچە بىراۋنى سۆيۈشى گۇناھ ئەمەس .

ئەگەر ئۇنى ئەيىبلەيدىغانلار چىقسا ، مەن بۇ خۇناھنى مەڭگۈ ئۆزۈم بىلەن بىللە ئېلىپ يۈرۈشكە رازى !

ئاڭلاۋاتامسىز سۇلايمان ؟ قۇلاق تۈۋىمىدە خەستىنىڭ ناخىسى . ياق ، ناخشا ئېيتىۋاتقىنى خەست ئەمەس ، بەلكى خەستىنىڭ سۈرىتىگە كىرىۋالغان سىز ! مەن سىزنىڭ كۆكرىڭىزگە بېشىمنى نى قويۇپ يۈرەك سوقۇشلىرىڭىزغا ، ناخشىڭىزنىڭ مۇڭلۇق كۈيلىرىگە قۇلاق سېلىۋاتىمەن . ئەتراپىمىزدا قار ئۇچقۇندىماقتا . ياق ، ئۇ قار ئەمەس ، بەلكى مۇھەببىتىمىزنىڭ مەڭگۈلۈك بولۇشى ئۇ . چۈن تەبىئەت ئۈستىمىزگە چېچىۋاتقان پاكلىق چاقچۇلىرى ! مەن يىغلىماقتىمەن . بىراق ، كۆزۈمدىن ئېقىۋاتقىنى خۇشاللىق بۇلىقىدە . نىڭ مەڭگۈلۈك تامچىلىرى !

خەير ، مېنى قۇچاقلانغ ، سۆيۈپ قويۇڭ ، ۋۇجۇدۇم ، روھىم ھەر ۋاقىت سىز بىلەن بىللە ، سىزدىن مەڭگۈ ۋاز كەچمەيمەن ! ھەتتا سىز مېنى بىر خەس كۆرۈپ تاشلىۋەتكەن تەقدىردىمۇ !

سىزنى سۆيۈپ : ...»

ئۇ قەغەزنىڭ بوش قالغان يېرىگە لەۋ سۇرۇخ سۈرۈلگەن لېۋىنى باستى . قەغەزگە لەۋلىرىنىڭ ئىزى ناھايىتى ئېنىق چۈشەتتى . ئۇ لەۋ ئىزىغا قاراپ پېسىسىڭىدە كۈلۈپ قويدى ۋە قەلبى شېرىن تۇيغۇلارغا تولدى . شۇ تۇرقىدا ئۇ باشقىلارنىڭ كۆزىچە سۇلايمان قاسىمغا لەۋ سۇنغاندەك بىر ھېسسىياتتا يۈزلىرى قىزدىرىپ كەتتى . ئۇ لەۋ ئىزى چۈشۈرۈلگەن خەتنى ئاۋايلاپ چىرايلىق قاتلىدى ۋە خۇش پۇراقلىق قەغەزدىن ياسالغان كونۇپىرتقا سالدى . لەۋ ئىزىنى كۆرسە سۇلايمان قاسىمنىڭ قانداق ئويىدا بولىدىغانلىقىنى تەسەۋۋۇر قىلىپ كۆزلىرى خۇمارلاشتى . ئۇنىڭ نەچچە كۈندىن بېرى ئۆگىنىش بىلەن جىددىيلەشكەن نېرۋىلىرى خېلىلا ئارام تېپىپ قالدى .

رسالەت خەتنى پوچتىغا سېلىۋېتىپ ياتاققا قايتىپ كەلدى . نۇرگۈل بىلەن گۈلباھار كۆرۈنمەيتتى . رەشىدە باش كۆتۈرمەستىن ئادەم مېڭە توقۇلمىسىنىڭ سخېمىسىنى سىزماقتا ئىدى . ئۇ رسالە

لەتنى كۆرۈپ قەلەمنىڭ ئۇچىنى چىشلىگىنىچە سورىدى :
— نەگە باردىڭ ؟ بۈگۈن نۈرگۈل بىلەن گۈلباھارنىڭ مەردى-
لىكى تۇتۇپ قاپتىكەن . سىرتتا بىر مېھمان قىلايلى دېگەندى ،
بىراق سەن يوق ، ئەتە رېستورانغا بارىدىغان بولدۇق .

— شۇنىمۇ بىلىمىڭمۇ ؟ ئۇلارنىڭ مەردلىكىنى قىستاپ قال-
غان ئىمتىھان پەيدا قىلغان . ئۇلارنىڭ غەرىزى ئېنىقلا تۇرمامدۇ ؟
بىزنىڭ ئېغىزىمىزنى بىر ۋاخلىق تاماق بىلەن ياغلىۋېتىپ ، ئىمتى-
ھاندا بىزدىن پايدىلانماقچى . ھەي ، بۇنداق يۈرۈپ ئالغان دىپلوم-
نىڭ نېمىگە پايدىسى بار ؟ كەلگۈسىدە خىزمەتنى دىپلوم
قىلمايدۇ - دە ! ياخشىراق ئۆگەنمىسە ، كەلگۈسىدە ئۇلار ئاق
خالاتقا قانداقمۇ يۈز كېلەلەيدۇ ؟

— سەنمۇ ئۇلارغا ھە دېسە گۇناھ قويىۋەرمە ، رسالەت ، —
دېدى رەشىدە كۈلۈپ تۇرۇپ ، — كىمنىڭ شۇنداق بولۇپ
قالغۇسى بار ؟ قاپقانىنىڭ ئۆزىنى پايلاپ تۇرغىنىنى بىلسە ئىدى ،
توشقانمۇ ئۇنىڭغا دەسسىمىگەن بولاتتى . ئۇلار شۇنداق ئويناپ -
كۈلۈپ ئۆگىنىپ قالغان ، ئەمدى ئۇلارغا نەسىھەت كار قىلمايدۇ .
قورسىقى ئاچ ئادەمنىڭ كاللىسىغا كىرىۋالغان نان ۋەسۋەسىنى
بىر بۇردا نان بەرمەي تۇرۇپ ، قانچە قىلىپمۇ يوقىتىۋېتەلمەيسەن .
كونىلار : «بالاڭنىڭ ئوينىشىغا باق ، قازىنىڭنىڭ قاينىشىغا» دەپ-
تىكەن . ئەمدى ئۇلارنى ئەيىبلەۋەرگەننىڭ پايدىسى يوق . بىر ياتاق-
تا شۇنچە ۋاقىتتىن بېرى بىللە يېتىۋاتىمىز . ياتاقداشلىقنىڭ ھۆر-
مىتىنى قىلىپ قويمىساقمۇ بولمايدۇ - دە .

رسالەت ئۇنىڭغا قاراپ بېشىنى لىڭشىتتى . دېمىسىمۇ ئۇلارغا
قاتتىقلىق قىلىش كۆڭۈلى زېدە قىلىشتىن باشقا نەتىجە بەرمەيتە-
تى . ئوقۇش پۈتتۈرىدىغانغا ۋاقىت ئاز قېلىۋاتىدۇ ، كىم بىلىدۇ ،
ئوقۇش پۈتتۈرگۈچە ئۇلارنىڭ ھاياتىدا يەنە قانداق ئۆزگىرىشلەر
بولۇپ كېتىدۇ ؟

رسالەت چۈشتىن كېيىن لازىملىق كىتاب - ماتېرىياللىرىنى
ئېلىپ سىنىپقا ماڭدى . بۈگۈن ۋاقىت چىقىرىپ سۇلايمان قاسىمغا

خەت يېزىۋالغىنىدىن كۆڭلى كۆتۈرۈلۈپ قالغانىدى .
دەرسلەر توختىدى . ئادەمنى چارچىتىدىغان ئىمتىھانلار باش-
لاندى . شۇ كۈنلەردە مەكتەپنىڭ تەنتەربىيە مەيدانىدا ئىككى ئوغۇل
بالا قاتتىق سوقۇشۇپ قالدى . ئۇرۇشقانلار تاهىر بىلەن ئالىمجان
ئىدى . تاهىرنىڭ بۇرنى ئېزىلگەن ، ئالىمجاننىڭ يوتىسىغا پىچاق
تىقىلغانىدى . ھەر ئىككىسى مەكتەپ دوختۇرخانىسىنىڭ جىددىي
قۇتقۇزۇش بۆلۈمىدە داۋالانماقتا ئىدى .

رسالەت بۇ خەۋەرنى كېيىن ئاڭلىدى . نېمە سەۋەبتىن بۇ
ئىككىسىنىڭ تۇتۇشۇپ قالغىنىنى پەرەز قىلالىمىدى . نېمە بولسا
بولمامدۇ ، مېنىڭ نېمە كارىم دەيمۇ ئويلىدى . ئەمما ، ئۇ تولۇق
خاتىرجەم بولالمىدى . چۈنكى ، ئۇلارنىڭ ھەر ئىككىلىسى رسالەت-
كە بىر مەزگىل يېقىنلىشىپ باققان ، ئالىمجان چىرايلىق رەت
قىلىنغان ، تاهىر بولسا ئىززىتىنى ساقلىماي دەشنام يېگەندى ،
ئۆز تۇرمۇشىغا ئۆسۈپ كىرىشنى ئويلىغان بۇ ئىككىسىنىڭ بىمە-
ھەل تۇتۇشۇپ قالغىنىنى ، يەنە كېلىپ ياتاقتا يېتىپ قالغىنىنى
ئاڭلىغاندا ، رسالەت بۇ جىدەلگە ئۆزى سەۋەبچىدەك بىر تۇيغۇغا
كېلىپ قالدى . ئۇ بىر ئاز تەييارلىق قىلىپ ، ئالىمجاننى يوقلاپ
باردى . پۇتى داكا بىلەن تېگىپ قويۇلغان ئالىمجان ياتاققا كىتاب
كۆرگىنىچە يالغۇز ياتاتتى . ئۇنىڭ چىرايى تاتارغان ، ساقال -
بۇرۇتلىرىمۇ ئۆسۈپ كەتكەن ، ئادەمگە مۇلايىم باقىدىغان قوي كۆز-
لىرى بىر ئاز ئۆلتۈرۈشۈپ قالغانىدى . ئۇ رسالەتنى كۆرۈپ قىزد-
رىپ كەتتى .

— ھەي ، سىزنى ئاۋازە قىپتىمەن ، — دېدى ئۇ سۇس
كۈلۈمسىرەپ ، — ئىمتىھانغا تەييارلىق قىلماي ، بۇ يەرگە نېمىش-
قىمۇ كەلگەنسۇز ، رسالەت ؟ رەھمەت سىزگە ...

— يېتىپ قالغىنىڭىزنى بۈگۈنلا ئاڭلىدىم ، — رسالەت
ئۇنىڭ كارىۋىتى يېنىدىكى ئورۇندۇققا كېلىپ ئولتۇردى ۋە پەس
ئاۋازدا سۆزىنى داۋام قىلدى ، — سىزنىڭ يارىلانغىنىڭىزنى ئاڭ-
لىغاندا دەسلەپ ئىشەنمىدىم ، سىزنى بىرسى بىلەن مۇنداق قاتتىق

ئۇرۇشۇپ كېتىدۇ دەپ ئۇخلىسام چۈشۈمگىمۇ كىرمەيتتى . بىر ساۋاقىدىشىڭىزدىن سورىسام ، ئاڭلىغىنىمنىڭ راست ئىكەنلىكىنى ئېيتتى . ۋاقتىدا كېلەلمەپتىمەن . رەنجىمىگەيسىز .

ئۇلار سۈكۈت ئىلكىدە بىر - بىرىگە قاراشتى . ئالىمجاننىڭ بىرىنچە دېيىشكە تىلى بارمايتتى . رسالەتمۇ ئۇنىڭ تەلىپىنى چىد - رايلىقچە رەت قىلغان بولغاچقا ، دەيدىغان باشقا گەپ - سۆزىمۇ يوق ئىدى . ئارىدا بىر خىل ئوڭايسىز كەيپىيات ھۆكۈم سۈرۈشكە باشلىدى . بىر خىل سىقىلىشنى ھېس قىلغان ئالىمجان ئېغىز ئاچتى :

— رسالەت ، مېنى يوقلاپ كەلگىنىڭىزگە رەھمەت . ئەمدى قايتىپ ئىمتىھانغا ياخشى تەييارلىق قىلىڭ . بۇ يىلمۇ شەرەپ سەھنىسىگە چىقمىسىڭىز بولمايدۇ . سىز ئۈچۈن چاۋاك چېلىپ كۆنۈپ قالغان قولۇمنىڭ باشقىلار ئۈچۈن بىر - بىرىگە ئۇرۇلۇش - نى خالىمايمەن . بولدى ، ئەمدى قايتىڭ .

رسالەت ماقۇل دېگەندەك بېشىنى لىڭشىتتى ۋە ياتاقىتىن چىد - قىپ كەتتى . ئالىمجان ئۇنىڭ قارىسى يىتكۈچە كەينىدىن قاراپ تۇردى .

رسالەتنىڭ كۆڭلى غەش بولۇپ قالغانىدى . يول بويى ئېغىر خىياللار قوينىدىن چىقالمىدى . ناۋادا ئۇ يوقلاپ بارغان ئادەم سۇلايمان قاسىم بولغان بولسا ، ئىش قانداق بولۇپ كېتەر ئىدى - ھە ؟ ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۈستىگە ئۆزىنى تاشلاپ ، ھارغۇچە يىغلىغان ، يارىسىنى ئۆز قولى بىلەن تېڭىپ ، ھالىدىن ئوبدان خەۋەر ئالغان بولاتتى . ئالىمجاننى بۇ ھالدا كۆرۈپ ئۇنىڭ كۆڭلى بەكمۇ يېرىم بولدى . چۈنكى ، ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئال - دىغان بىرىمۇ قىز يوقتەك قىلاتتى . بۇنداق تەنھالىققا پائىقان ھايات - نىڭ نېمە مەززىسى بولسۇن ؟

رسالەت يولدا كېلىۋېتىپ بىر يۇرتلۇق قىز ئالىمخان بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى . ئۇلار ئادەتتە بەك قويۇق ئارىلىشىپ كەتمەيت - تى . ئەمما ، ئۇچرىشىپ قالغان چاغلىرىدا ھەر ھالدا بىر - بىرىدىن

ئەھۋال سورىشىپ قوياتتى .

— سەپەر قاياققا ؟ — سورىدى ئالمىخان رىسالەتنىڭ ئالدىدا .

نى توسۇپ .

— ئالمىخان گېسەلخانىدا يېتىپ قاپتىكەن ، يوقلاپ چىقتىم ، — دېدى رىسالەتمۇ ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈمسىرىگىنىچە ، —

ئۆزۈڭ قاياققا كېتىپ بارىسەن ؟

— مۇزاكىرىدىن ھېلىلا چۈشتۈم ، سەمەت بىلەن ئۇچرىشىشقا كېتىۋاتىمەن ، — دېدى ئالمىخان كۈلۈمسىرەپ ، — قانداق

ياۋايى قىز ، ھېلىمۇ تىكەندەك يۈرۈۋاتامسەن ؟ بىرەر ھەمراھ تېپىدۇ

ئېلىپ ، ياشلىقنىڭ پەيزىنى سۈرمەمسەن ؟

— قويغىنا ، ئايىغى چىقمايدىغان ئۇ ئىشنىڭ سۈرگۈدەك

قانچىلىك پەيزى بار دەيسەن ؟ — رىسالەت سوغۇق كۈلۈمسىرىدى .

— شۇ كۆيدۈم - پىشتىم ، بۆلبۈلۈڭمەن ، تورغىيىڭمەن دەپ ۋەدىنى دۆڭ بېرىپ يۈرگەن نۇرغۇن يىگىتلەرنىڭ بىر كېچىدە -

لا قارا باسقاندەك ئۇلارنى تاشلىۋېتىشى ، قىزلارنىڭ ماڭقىسىنى

ئېقىتىپ يىغلاپ يۈرۈشلىرى ماڭا خۇددى بىرەر كىنودا رول ئېلىدۇ .

ۋاتقاندا بەكلا سۈنئىي بىلىنىدىغان بولۇپ قالدى ، بۇنداق مۇھەببەت -

بەتنىڭ ئارزۇلىغۇدەك نېمىسى بار ؟ «ئېشىكى يوق موللامنىڭ

قۇلىقى تىنچ» دېگەننى ئاڭلىمىغانمۇ سەن ؟

— ئېشىكى يوق موللامنىڭ قۇلىقى تىنچ دېگەن گەپنىڭ تازا

ئاساسى يوق جۇمۇ ، — ئالمىخان سىرلىق كۈلۈپ قويدى ، —

موللامنىڭ ئېشىكى بولمىسا ، پىيادە قالدىغان گەپ . ئادەمگە ئۆم -

رىدە بىر كېلىدىغان ئالىي مەكتەپ ھاياتىدا بىرەر ئەسلىمە قالدۇر -

مىسا قانداق بولىدۇ ؟ مانا ، ئالمىخانمۇ تاھىر دەيدىغان بىرسىدىن

پىچاق يەپتۇ . بىراق ، ئۇنىڭ نېمە سەۋەبتىن شۇنداق ۋەقەگە دۇچ

كەلگىنىنى بىلمەسەن ؟ بۇمۇ مەڭگۈ ئەستىن چىقمايدىغان سەرگۈ -

زەشت .

— ئۇلارنى جېدەللىشىپ قېلىپ پىچاق كۆتۈرۈشۈپتۇ دەپ

ئاڭلىدىم .

— شۇنداق ، ئالمىجان سەن ئۈچۈن پىچاق يېدى ، — دېدى
ئالمىخان ئەستايىدىل قىياپەتتە ، — تاهىر بىر ھاراق سورۇنىدا
سەن توغرىلۇق يامان گەپ قىلغانىكەن . بۇنىڭغا چىداپ تۇرالمىغان
ئالمىجان ئۇنىڭ بىلەن ئېتىشىپ قاپتۇ ۋە چالا مەستلىكىدە دوئىلغا
چۈشۈپتۇ . تاهىر نامەرد بىرنېمە ئوخشايدۇ ، مۇشتلىشىۋېتىپ ئا-
لىمجانغا پىچاق سايپتۇ . بولغان ئىش مۇشۇنچىلىك . ئالمىجان پى-
چاق يېگەندەك قىلغىنى بىلەن ، سەن ئۈچۈن شۇنداق بىر ئىش
قىلالىغىنىغا ئۆمۈر بويى خۇشال بولىدۇ .

— نېمە ، تاهىر مەن توغرىلۇق يامان گەپ قىپتىمۇ ؟ —
رسالەتنىڭ كۆزلىرى ھېلىلا چاچراپ چىقىدىغاندەك پولاتىدى .
ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە تاهىرنىڭ ئەينى چاغدا «سەن ھامىنى پۇشايمان
قىلىسەن ، ماڭا قىلغانلىرىڭغا بەدەل تۆلەيسەن» دېگەن ئاۋازى
ئاڭلانغاندەك بولدى .

— سەن تېخىچە ھېچنېمىنى ئاڭلىمىغانمۇ ؟ — سورىدى
ئالمىخان ھەيران بولۇپ ، — شۇنداقمۇ جاھاندىن بىخەۋەر يۈرەم-
سەن ، رسالەت ؟ ئادەم دېگەنگە كىتابلا ئەسقاتمايدۇ . جاھاننىڭ
ئىشلىرىدىنمۇ خەۋەردار بولۇشنى ئۆگىنىۋال ، قىزچاق . تاهىرنىڭ
ئاشۇ ھاراق سورۇنىدا سەن توغرىلۇق دېگەن گەپلىرىنى ئاڭلىمى-
غان بولساڭ بولدى ، ئۇنىڭغا قۇلاق سالما . ئىشقىلىپ ئۇ سەن
ئاڭلاشقا تەقەززا بولغۇدەك گەپمۇ ئەمەس . سېنىڭ نامىڭغا بىۋاسىتە
تاقىشىدۇ . ئالمىجانمۇ ئوغۇل بالىلىقىنى بىر كۆرسىتىپ قويدى .
تاهىر بىزنىڭ يۇرتتىن چىققان بىر مەلئۇن ، ئۇنىڭ خامىرىنى
بۇرۇنراق ئېزىش كېرەك ئىدى .

— سادىغاڭ كېتەي ئالمىخان ، ئۇنىڭ مەن توغرىلۇق نېمە
دېگەنلىكىنى بىر ئاڭلاپ باقايچۇ ؟ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئۇقماي
يۈرۈپتىمەن . مانا ئەمدى سەن ئىچىمگە بىر پارچە ئوت تاشلىدىڭ .
ئەمدى مەن ئۇنىڭ تېگىگە يەتمەسم ، ئۆلسەممۇ كۆزۈم ئوچۇق
كېتىدۇ . ماڭا ئۇنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى ئېيتىپ بەر .
— بىراق ، سەن ئالەمنى مالەم قىلىپ ، ماڭا ئاۋازچىلىك

تېپىپ بەرسەڭ ، قانداق قىلىمەن ؟ مېنىڭ گەپ توشۇيدىغان ئادىتىم يوق جۈمۈ .

— مەن ئۇنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى ئاڭلاپ قالساملا بولىدى .
ھەرقانچە ۋارقىراپ - جارقىرىساممۇ چاناقىتىن چىققان كۆز گەسلەپ كەلمەيدۇ ، ئاداش . ساڭا ئاۋارىچىلىك تېپىپ بەرمەيمەن .

— ئەمەسە ئۆپكەڭنى بېسىۋال ، رسالەت ، — دېدى ئالىم .
خان ئەتراپقا ئەنسىز قاراپ قويغاندىن كېيىن ، — تاھىرنىڭ جۆيلۈشىچە ئۇ بىر قېتىملىق ئولتۇرۇشتىن كېيىن سېنى يولدا تۇتۇۋېلىپ تېشىۋەتكەنمىش ... ئالىمجان بۇ گەپنى ئاڭلاپ بىر قىزنىڭ نامى بىلەن ئويناشقان ئۇ مەلئۇنغا جەڭ ئېلان قىپتۇ .
جېدەلنىڭ باشلىنىش سەۋەبى شۇ ئىكەن . سېنىڭ بۇنى ئاڭلىمىغە .
نىڭ قىزىق - دە .

رسالەت قۇلىقىنى ئېتىۋالدى . ئۇنىڭ چىرايى تاتارغان ، كۆز ئالدى قاراڭغۇلىشىپ كەتكەنىدى . كۆزلىرىدىن يېپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك ياش تۆكۈلۈشكە باشلىدى . دۇنيادا مۇنداقمۇ شەرمەندە بولغان بارمۇ ؟ بىر قىزنىڭ نام - ئابرويى بىلەن ئويناشقان ئۇنداق ئادەمنى ئادەم دېگىلى بولامدۇ ؟ رسالەت كەينىگە ياندى ۋە مەكتەپ دوختۇرخانىسىغا قاراپ يول ئالدى . ئالىمخان رسالەتنىڭ پەيلى بۇزۇلغانلىقىنى بىلىپ ، پېشىگە ئېسىلدى .

— نەگە بارىسەن ، رسالەت ؟ ھېلىلا سەن ماڭا ۋەدە بەرگەن ،
بىرەر ئاۋارىچىلىك تېپىپ بەرمەيمەن دېگەن ...

رسالەت ئۇنىڭ قولىنى سىلكىۋېتىپ ، يۈگۈرگەن پېتى دوخ -
تۇرخانىغا كەلدى . ياتاقمۇ ياتاق ئىزدەپ يۈرۈپ ، بىر چەتتىكى ياتاققا تۇرۇسقا قاراپ ياتقان تاھىرنى تېپىۋالدى . ئىشكىنىڭ زەربى بىلەن ئېچىلىشىدىن چۆچۈپ كەتكەن تاھىر ئۆزىگە قاراپ يوپۇرۇ -
لۇپ كەلگەن رسالەتنى كۆرۈپ ، چىرايى تامدەك تاتىرىپ كەتتى .
— سىز ... رسالەت ، نېمە ... قىلماقچىسىز ؟

رسالەتنىڭ كۆزىگە ھېچنېمە كۆرۈنمىدى . ئۇ ئېتىلىپ بې -
رىپ ، تاھىرنىڭ ئاسما ئوكۇل ئورۇپ قويۇلغان بىلىكىنى غەزەپ

بىلەن چىشلىدى . تاهىر ئاغرىق ئازابىدىن تولغىنىپ ، ياۋا چوشقىدەك چىرقىراپ كەتتى . ياتاقتىكى قىيا - چىيىنى ئاڭلىدى . -
غان دوختۇر - سېستىرالار يۈگۈرۈپ كىرىشتى . تاهىر ئاغرىق ئازابىدىن ھوشىدىن كەتكەن ، چىرايى قاپاقنىڭ لېشىدەك ئاقىرىپ كەتكەندى . ئالمىخانمۇ ياتاققا كىردى . بولغان ئىشلارنى كۆرۈپ ، قورققىنىدىن يۈرىكى يېرىلىپ كېتىشكە قىل قالدى . ئۇ تاهىرنىڭ بىلىكىدىن رسالەتنىڭ ئېغىزىنى ئاجرىتالماي ھەپلىشىپ يۈرگەن دوختۇرلارنىڭ يېنىغا باردى .

— جېنىم رسالەت ، قويۇۋەت ، قويۇۋەت دەيمەن . ئادەم تۇرۇپ ئىت بىلەن تالىشىپ - چىشلىشىپ يۈرسەڭ بولمايدۇ . مېنى ئايىغىن رسالەت ، يۈزۈمنى قىلىپ بولسىمۇ ، ئۇنى قويۇۋەت .
كىن ...

— ئېغىزىڭىزنى ئېچىڭ ، ئۇنداق قىلماڭ ، ھەر ئىش بولسا چىرايلىقچە ھەل قىلالى .

— نېمە قىلغىنىڭىز بۇ ؟ تومۇر ئۈزۈلۈپ كەتتى ، قان چىقىدۇ .
ۋاتىدۇ ...

— بولدى قويۇۋېتىڭ ... !
رسالەتنىڭ قۇلىقىغا ھېچنېمە كىرمەيتتى . ئالمىخانمۇ ، دوختۇر - سېستىرالارمۇ ئۇنى ئاجرىتالمىدى . رسالەت تاهىرنىڭ بىلىكىنى جان - جەھلى بىلەن چىشلىگەچكە ، چىشلىرى كىرىشىپ قالغانىدى . ئۆزىمۇ ھاسىرىغىنىچە خىرقىراپ ياتاتتى . ئاقىۋەت دوختۇرخانا باشلىقى ياتاققا كىرىپ كەلدى ۋە رسالەتنىڭ چېكىسىدىن ئۇۋىلىغىنىچە ئۇنى تارتقۇشلىدى . ئۇ يىپى ئۈزۈلگەن لەڭلەككە تەك بوشاپ زەرب بىلەن تاهىردىن ئاجرىدى ، ئەمما ئېغىزىدا بىر پارچە گۆش ساڭگىلاپ تۇراتتى . ئۇ تاهىرنىڭ بىلىكىدىن بىر چىشلەم گۆش يۇلۇۋالغانىدى .

شۇ ئىشتىن كېيىن رسالەت بىرنەچچە كۈن ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى . ئۇنىڭ دەرسلەردىكى ئاساسى ياخشى بولغىنى ئۇ . چۈن ، ئىمتىھانلارنى يەنىلا كۆڭۈلدىكىدەك بەردى . ئەمما ، ئۇ بىر

نېمىسىنى يوقىتىپ قويغان ئادەمدەك تۇتقان - قويغىنىنى بىلمەي يۈرەتتى . ئارىدا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلار باشقارمىسىدىن بۇز بەرگەن ۋەقەنى تەكشۈرۈشكە ئادەم كەلدى . بىر نەچچە كۈنلۈك تەكشۈرۈش-تىن كېيىن گۇناھنىڭ يەنىلا تاهىردا ئىكەنلىكىنى ، ئۇنىڭ ياپىن غەرەز بىلەن رسالەتنىڭ نامىغا داغ كەلتۈرىدىغان گەپ - سۆزلەرنى تارقانغانلىقىنى ئېنىقلاپ چىقتى . نىياسەم خانىم ۋە باشقا ئوقۇتقۇچىلار رسالەتكە كۆپ قېتىم تەربىيە بېرىپ ، ئۇنىڭ قەددىنى رۇس-لىشىنى ، باشقىلارنىڭ ئۆسەك سۆزلىرىگە پەرۋا قىلماسلىقىنى تا-پىلىدى .

46

قىشنىڭ ئاچچىق سوغۇقى داۋاملاشماقتا ئىدى . كونىلارنىڭ ئېيتىشىچە ، نەچچە ئون يىلدىن بېرى بۇنداق قاتتىق سوغۇق بولۇپ باقمىغان . يەرلەر يېرىلىپ ، تىرەكلەر ۋاراسلاپ ئېتىلغان ، قېلىن ياغقان قاردىن دەرەخ شاخلىرى سۇنغانىدى . سوغۇق مۇشۇنداق بولمىسە ، يەر يۈزىدە ھەممە نەرسە توڭلاپ قېتىپ كېتىدىغاندەك بىر تۇيغۇ ئادەمنى ساراسىمىگە سالاتتى .

سۇلايمان قاسىم ئەتىگەندىلا ئىدارىگە كەلدى . ئىدارە قوروسى-نى قېلىن مۇز تۇتۇپ كەتكەنىدى . بىنا تورۇبىسىنىڭ قايسىدۇر بىر يېرى يېرىلىپ كېتىپ ، كېچىچە مەيدان ۋە قورۇ ئەتراپى سۇغا توشۇپ كەتكەن ، ئاقۋەت بۇ سۇ قاتتىق سوغۇق تەسىرىدىن مۇزغا ئايلىنغانىدى . بۇنى كۆرۈپ ياسىنجاننىڭ ئەرۋاھى ئۇچتى . ئۇ قا-رامتۇل لەۋلىرىنى چىڭ چىشلىگەن ، قاپقىنى تۈرگەن ھالدا مەي-دان ئەتراپىدا قولىنى كەينىگە تۇتقىنىچە پىرقىراپ يۈرەتتى . ئۇ ئۆزىنىڭ ئاشۇ ھەرىكىتى بىلەن ئىسلاھاتچىلارغا خاس روھىنى نامايان قىلىشقا تىرىشىۋاتقانداك قىلاتتى . ئۇ زىياننى مۆلچەرلە-مەكتە ئىدى . ھوشۇر سەلەپنى ئەدەپلەشنىڭ بۇنىڭدىنمۇ ياخشى پەيتى بارمۇ ؟ خۇدايىم ئۇنى بۈگۈن بىر يۆلىگەندى . نەچچە ۋاقىت-

تىن بېرى قۇيرۇق تۇتقۇزماي كەلگەن ھوشۇر سەلەي بۈگۈن ئۆز قولى بىلەن كاللىسىنى ئۇنىڭغا سۇنغانىدى. چۈنكى، ئۇ دېگەن ئىدارىنىڭ ئامانلىق، تازىلىق، بىخەتەرلىك ئىشلىرىغا مەسئۇل - دە! ئىدارىنى سۇ باستى دېگەنلىك — بىخەتەر ئىشلەپچىقىرىشقا ياتىدىغان مەسىلە. يەنە كېلىپ ئۇ نۇرغۇن ئىقتىسادى زىيانغا ئۇچرىتىدۇ. بۇنىڭ ھەممىسىنى ھوشۇر سەلەي ئۈستىگە ئېلىشى كېرەك ...

ياسىنجان پۇتىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، يەرگە ئاۋايلاپ دەسسەپ مۇز تۇتقان مەيداندىن كېسىپ ئۆتتى ۋە ئىشخانىسىغا ئالدىراش كىرىپ كەتتى. بىرپەستىن كېيىن ئىدارە بويىچە جىددىي يىغىن ئېچىلىدىغانلىقى ھەققىدە ئۇقتۇرۇش تارقىتىلدى. ھەممەيلەن رو-ھى چۈشكەن ھالدا يىغىن مەيدانىغا كىرىپ كېلىشتى. ئۇلارنىڭ كۆزلىرى بىر - بىرىگە ۋەھىملىك تىكلەتتى، توپنىڭ ئارقىسىدا پۇرقىرىتىپ تاماكا چېكىپ ئولتۇرغان ھوشۇر سەلەيگە يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇشاتتى. مەجلىس خانا ئىچى گۆردەك سۈكۈتكە ياتقاندى.

بىر چاغدا ئىشك قاتتىق ئېچىلىپ، ياسىنجان قاپقىنى تۈر-گىنىچە كىرىپ كەلدى. ئۇنىڭ قېلىن پەلتوسىنى ئىدارە كاتىپى يۈسۈپجان كۆتۈرۈۋالغانىدى. ئۇ مۇنبەرگە كېلىپ ئېغىر پۇشۇلداپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن، پەستە ئەمدى نېمە ئىش بولار كىن دېگەندەك ئۆزىگە ئەندىشلىك قاراپ ئولتۇرغان كۆپچىلىككە يۈزلەندى.

— يولداشلار، — دېدى ئۇ غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازدا، — ئىدارىنىڭ نېمە بولۇپ كەتكىنىنى ھەرقايسىمىز كۆرگەندىمىز؟ بۇ مۇشۇ ئىدارە قۇرۇلغاندىن بۇيان، بولۇپمۇ مەن مۇشۇ ئىدارىگە باشلىق بولۇپ كەلگەندىن بۇيان، بىخەتەرلىك جەھەتتە كۆرۈلگەن ئەڭ ئېغىر ۋەقە. يول ۋە مەيدانلار مۇز تۇتۇپ كەتكەچكە، يولداش-لارنىڭ ئىشقا كېلىش - كېتىشى ئېغىر كاشلىغا ئۇچراپ، خىز-مەتلەرنى نورمال قانات يايدۇرۇش تەسكە توختايدىغان بولدى. بۇ-

نىڭدا ئىدارىمىزنىڭ ئىشچىسى ھوشۇر سەلەينىڭ بىۋاسىتە مەسئۇلىيىتى بار. ئۇ ئۆز مەسئۇلىيىتىنى ئۇنتۇپ قالغان. داڭسىز تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلىپ، ۋەقە كۆرۈلۈش مۇمكىنچىلىكى بولغان يەرنى ۋاقتىدا بايقاپ، ئاپەتنىڭ ئالدىنى ئېلىشقا سەل قارىغىنى ئۈچۈن، ئىدارىمىزدە مۇشۇنداق ئېغىر ۋەقە كۆرۈلدى. بۇنىڭ مەسئۇلىيىتىنى سۈرۈشتۈرمەي بولمايدۇ. يولداش ھوشۇر سەلەينىڭ نىڭ ئىدارىدىكى ۋەزىپىسى ئېغۇر تارقىتىش ئەمەس، ئىدارىنىڭ بىخەتەرلىكىگە، ئامانلىقىغا، تازىلىق ئىشلىرىنىڭ ئۆلچەملىك بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىش! شۇڭا، ئۇنىڭ بۇ مۇقەددەس ۋەزىپىسىدىن قايتىدىن ئېسىگە سېلىش، بولغان زىياننى تونۇتۇش ئۈچۈن، ئىدارە مەسئۇللىرى كېڭىشىش ئارقىلىق ئۇنىڭغا ئىككى مىڭ يۈەن جەرمانە قويۇش، مەيداندىكى مۇزنى بۈگۈندىن قالدۇرماي يۆتكىۋېتىش، بۇزۇلغان تۈرۈبلارنى رېمونت قىلىش ھەققىنى ئۆزى تۆلەش جازاسى بېرىپ، زىيانىنى ئەڭ تۆۋەن چەككە چۈشۈرۈشنى قارار قىلدۇق. ئۇنىڭدىن سىرت، ھوشۇر سەلەينى ئۆزىنىڭ قىلمىش - ئەتمىشلىرى ھەققىدە تەكشۈرۈشنامە يېزىپ تاپشۇرىدۇ. ھەممەيلەننىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى. ياسىنجاننىڭ چىرايىدا پۇخادىن چىققانداك بىر خىل ھاياجانلىق كۈلكە مەۋج ئۇرماقتا ئىدى. ئۇ بارماقلىرىدىن قاس چىقارغىنىچە كېرىلىپ قويدى ۋە ھەممەيلەنگە تەكشى قاراپ چىقتى. زالدىكى نەچچە ئادەم - دىن باشقىلارنىڭ ئېغىزلىرىدا سۇس ئىس كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان تاماكا چىشلىنىپ تۇراتتى. كەيپىيات ئىنتايىن ئېغىر ئىدى.

— بۇ جازا سەل ئېشىپ كەتتىمۇ نېمە؟ — پەستىن ھوشۇر سەلەينىڭ يىغلىغاندەك تىترەڭگۈ ئاۋازى ئاڭلاندى، — تۈرۈپنىڭ يېرىلىپ كېتىشىنى بىلگەن بولسام، كېچىچە قۇچاقلاپ بولسىمۇ ئۆلتۈرغان بولاتتىم. سوغۇقنى مەن كەلتۈرۈپ چىقارمىغان. شۇڭا، تۈرۈپنىڭ يېرىلىپ كېتىشىدە مېنىڭ بىۋاسىتە مەسئۇلىيىتىم يوق، ئۇ دېگەن مۆلچەرلەش قىيىن بولغان بىر قېتىملىق ھادىسە. شۇڭا، تەشكىلنىڭ بۇ تەرەپلەرنى ئويلىشىپ، ماڭا مۇۋاپىق

پىق چارە كۆرۈشنى تەلەپ قىلىمەن .
— بىز ھەممە تەرەپنى ئەتراپلىق ئويلاشتۇق ، — ياسىنجان
ئۇنى مەنسىتمىگەندەك چىرايىنى پۈرۈشتۈرۈپ قويۇپ دېدى ، —
خەتەرنى ۋاقتىدا بايقىغان بولساق ، مۇنداق ھادىسە كېلىپ چىقمايتتى .
بىز ئاستە مەسئۇلىيەت يەنىلا ھوشۇر سەلەينىڭ زىممىسىدە ،
شۇڭا ئەتىدىن قالدۇرماي جەرىمانىنى ئىدارە مالىيىسىگە تاپشۇرغان .
دىن سىرت ، مۇزلارنى بۈگۈنلا يۆتكەپ بولۇشى كېرەك . بۇزۇلغان
تۈرۈبىنى ۋودۇپورۋوت شىركىتىدىن ئادەم ئەكەلدۈرۈپ ئوڭىشتى .
مىز ، رېمونت ھەققىنى شىركەتتىكىلەر بېكىتىدۇ ، ھوشۇر سەلەي
تۆلەيدۇ .

— مەندە ئىسسىق جازىدىن باشقا ھېچنېمە يوق ، تۆلە .
يەلمەيمەن .

— خۇلقى بەلەن قىزلىرىڭ بار كەنغۇ ؟ شۇنى سېتىپ بولسى .
مۇ تۆلەيسەن .

— نېمە دېدىڭ ؟ — ھوشۇر سەلەينىڭ چىرايى تاتىرىپ ،
كۆزلىرى چانقىدىن چاچراپ چىقىپ كېتىدىغاندەك چەك .
چەيدى ، — يەنە بىر دېگەن ، سەنمۇ ئاتىمۇ ؟ سېنىڭ ئېغىزىڭدىن
نېمە چىقىۋاتىدۇ ؟ بۇ دېگەن بىر ئىدارىنىڭ بېشىنىڭ ئېغىزىدىن
چىقىدىغان گەپمۇ ؟

— بۇ گەپ ئىدارە باشلىقىنىڭ ئېغىزىدىن چىقسا نېمە بوپتۇ ؟
پۇل بولمىسا قىزلىرىڭنى سات ، نېمە قىلساڭ قىل ، زىياننى تۆلە .
مەي ھەددىڭ ئەمەس ، بولمىسا كۆزدىن يوقال ! سەندەك لەقۋالارغا
بۇ يەردە ئورۇن يوق !

ياسىنجاننىڭ سۆزى تۈگىشى بىلەن تەڭ ھوشۇر سەلەي ئورنىدىن
دىن چاچراپ تۇرۇپ ، قاچانلاردىدۇر سۇنۇپ ، بىر بۇلۇڭغا تاشلاپ
قويۇلغان ئورۇندۇقنىڭ پاچىقىنى ئېلىپ ، سەھنىگە قاراپ
ئېتىلدى .

— نې ... نېمە قىلماقچىسەن ؟ سە ... سەن ... ۋايىجان ...
ئادەم بارمۇ ؟

ياسىنجاننىڭ سوئالى ۋايىجانغا ئالماشتى. ھوشۇر سەلەي قولىدىكى ئورۇندۇقنىڭ پۇتى بىلەن ئۇنىڭ باش - كۆزىگە ئاۋايلىماي ئۇرۇشقا باشلىدى. تاياققا بەرداشلىق بېرەلمىگەن ياسىنجان كىم دىندۇر مەدەت تىلىگەندەك پەستىكىلەرگە قازىدى. بىر - ئىككىسى ئورنىدىن تۇرۇۋىدى، يەنە بىر نەچچەيلەن ئۇلارنىڭ ئالدىغا تاماكا كۆتۈرۈپ باردى ۋە سەپ تۈزۈپ ئۇلارنى توسۇۋالدى. ياسىنجان تاياق تاراسلاپ تەگمەكتە ئىدى. ئۇنىڭ چېكىسى يېرىلغان، قىپقىزىل قان مەڭزىنى بويلاپ ئاقماقتا ئىدى. نىھايەت، ياسىنجان زالىنى تاشلاپ سىرتقا قاچتى، ھوشۇر سەلەي تاپ باستۇرۇپ بېرىپ، ئۇنى دۇمبالدى. ياسىنجان مۇز تۇتۇپ كەتكەن مەيداندا يىقىلىپ - قوپۇپ قاچماقتا. ئۇنىڭ بوغۇزلىنىۋاتقان كاللىنىڭكىدەك سەت ئاۋازى، ھوشۇر سەلەينىڭ غەزەپ بىلەن ۋارقىراشلىرى پەستىن ئېنىق ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

— بۇ ئىدارە سېنىڭ ئاناڭدىن قالغانمۇ؟ ھە دېسە كۆزدىن يىت دەيسەن، ئىتنى قوغلىغاندەك قوغلايسەن، بىز سېنىڭ سېتىدۇۋالغان شەخسىي قۇلۇڭمۇ؟ مەن قىزىمنى ساتامدىمەن؟ قىزىمنى ساتامدىمەن؟ مەن شۇنداق ئادەممۇ؟ كېلە پەسەندى، ھايۋان. قىزدىنى سېتىش دېگەننىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى بىر كۆرسىتىپ قويماي...

زالدىكىلەرنىڭ پىغانى بىراقلا چىقىپ، كۆڭلىدە ئىللىق بىر سېزىم پەيدا بولدى. سۇلايمان قاسىم دېرىزىدىن پەسكە قاراپ، ياسىنجاننىڭ قېچىپ كېتىۋاتقان ئىتىنىڭكىدەك تۇرقىغا، ھوشۇر سەلەينىڭ قۇتۇرغان بۇقىدەك بوغۇنۇقىشىغا قاراپ مىيىقىدا كۈلۈپ قويدى. ئىچىدە بولسا: «سالە ھوشۇر كا، تېخىمۇ قاتتىقراق سال، ئەمما ئۆلتۈرۈپ قويما» دەپ پىچىرلايتتى.

ئۇ ئىشتىن كېيىن ئىدارە ئىچى تىنىچ قالدى. ياسىنجان بىرنەچچە كۈن دوختۇرخانىدا يېتىپ چىقتى. تۇرمۇشتا شۇنداق ئادەملەر بار، بىر پۇلغا ئۇنىمايدۇ، زىيان بېسىپ كەلگەندە بولسا غىياڭ قىلمايدۇ. دەشنام يېسە، بەش نان يېگەندەك بولدۇم، دەيدىدۇ.

خان بۇنداق ئادەملەرنى ياخشى سۆز بىلەن قىناققا كەلتۈرمەك بەكمۇ قىيىن . ئەمما ، ئۇلار بىر قېتىم ئەستىن چىقمىغۇدەك تاياق يەۋالسا ، خۇددى سىلىقلاش مېيى سۈرۈلگەن چاقتەك شۇنداق سىلىقلەشپ كېتىدۇ .

ياسىنجانمۇ بۇ قېتىم يېگەن تايىقنىڭ سۈرۈشتىسىنى قىلمىدى . كىمدۇر بىرى گۇناھنىڭ ئەسلىدىن ئۆزىدە ئىكەنلىكىنى ئەسكەرتىپ قويدىمىكىن ، ئۇ ئىدارىگە ھېچ ئىش بولمىغاندەك قايتىپ كېلىپ ، شۇنداق مۇلايىم ، رايىش بىر كەيپىياتتا ئىشقا چۈشتى . بەلكىم ، ئۇ كالتەك كۆتۈرۈۋالغان ھوشۇر سەلەينىڭ ئالدىدا تۆت پۇتلۇق بولۇپ قاچقىنىدىن ئۇيۇلۇپ ، باشقىلارغا تېرە تاراقشەشتىن يالتىيىپ قالغاندۇ . ئەمدىلىكتە ياسىنجان ئىلگىرىكىدەك قاپقىدىن مۇز ياغدۇرۇپ ، ۋارقىراپ - جارقىراپ ئىدارىنى بېشىغا كىيىدىغان ئىشنى ھەرگىز قىلمايتتى . ئىدارىدىكىلەر ئۇنىڭ بۇ ھالىتىدىن ھەيران بولۇپ ، بىر - بىرى بىلەن شۇنداق پىچىرلىشاتتى :

— ھوشۇركامنىڭ تايىقى پايدا قىپتۇ . ئۇنىڭ بۇ خۇيىنى بىلگەن بولساق ، بۇرۇنراق بىر ساۋايدىغان ئىشكەن .

— ئەمدى خوتۇنۇم بېشەملىك قىلسا ، ھوشۇركامغا ساۋېتىمەن .

— ياسىنجاننى ئوڭشىغان ھوشۇركامنىڭ خوتۇنۇڭنى سىزخان سىزنىڭدىن چىقمايدىغان قىلىۋېتىشىدە گەپ يوق .

— مۇنداق قولى شىپالىق ئەمچىنى بۇرۇنراق بايقىمىغانلىقىمغا ئۆكۈنۈۋاتىمەن ...

سۇلايمان قاسىم ساپادا يانپاشلاپ تېلېۋىزور كۆرۈۋاتاتتى . ئىشىك قېقىلدى . زۇلخۇمار يورغىلاپ بېرىپ ئىشىكنى ئاچتى . بوسۇغا تۈۋىدە ھوشۇر سەلەي بۇرىنى كولىغىنىچە قاراپ تۇراتتى . ئۇنى كۆرۈپ ، زۇلخۇمار ئىشىكنى ئۇلۇغ ئاچتى .

— كىرىسە ھوشۇركا ، نېمىدەپ ئىشىكنى قېقىپ يۈرۈيلا ؟

كىرۋەرسىلە .

ئۇ پۇتىنى ئىشىك ئالدىدىكى پالازغا سۈرتۈپ بىر مۇنچە ھە-
شەم قىلغاندىن كېيىن ، ئۆيگە كىرىپ كەلدى .

— تېلېۋىزور كۆرۈۋېتىپسەن — دە ، ئۇكام ، — دېدى
ھوشۇر سەلەي سۇلايمان قاسىمنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇرۇپ ،
سەن بىلەن قىلىشىدىغان ئازراق مەسلىھەت بار ئىدى ، ۋاقىت
چىقارمۇ ؟

سۇلايمان قاسىم بېلىنى رۇسلىدى ۋە ئۇنىڭ كۆزىگە قاراپ
ئولتۇردى . زۇلخۇمار ئۇلارغا بىر پىيالىدىن چاي سۇنغاندىن كې-
يىن ، تاپشۇرۇق ئىشلەۋاتقان قۇددۇسنىڭ يېنىغا كىرىپ كەتتى .
— نېمە ئىش ئىدى ، ھوشۇركا ؟ — دېدى ئۇ چايدىن بىر
ئولتۇرۇپ .

— ئەمدى ئۇكا ، مەن يولۋاسنىڭ چىشىنى كولىغاندەك بىر
ئىش قىلىپ قويدۇم . ياسىنجان ھازىر ھىجىيىپ يۈرگىنى بىلەن ،
ئۇنىڭ كېيىن نېمە قىلىدىغانلىقىنى بىلگىلى بولمايدۇ . باشقىلار-
دىن ئاڭلىشىمچە ، ئۇ يۈرىكىدە چىشى بار ئادەممىش . بۇنداق ئادەم-
دىن قورققۇلۇق ئۇكام . شۇڭا ، ئىسسىقدا دەم ئېلىشقا چىققۇالايد-
مىكەن دەيمەن . ئاڭلىسام سېنىڭ سەلىمجان ئىسىملىك بىر سا-
ۋاقىدىشك بارمىش . مەخسۇس مۇشۇنداق ئىشلارنى بېجىرىدۇ دەي-
دۇ . ئاشۇ دوستۇڭ بىر ياردەم قىلىۋېتەرمۇ ؟

— بۇنى كىمدىن ئاڭلىدىڭىز ، ھوشۇركا ؟ — سۇلايمان
قاسىم سەل قىزىقىپ سوراپ قويدى .

— بىزنىڭ ئادالەت شۇنداق دەيدىغۇ ؟ — ھوشۇر سەلەي
ئورا كۆزلىرىنى چىمچىقلاقتىنچە ئۇنىڭغا قاراپ قويدى ، — ئۆيدە
ئانىسى بىلەن مۇشۇ گەپلەرنى قىلىشۋاتساق ، ئادالەت يېنىڭىزدىلا
مازار تۇرسا ، تاۋاپ قىلغىلى نەگە بارسىز ، دەيدۇ .

— ھەي ھوشۇركا ، — سۇلايمان قاسىمنىڭ نەپىسى ئاچ-
چىقتىن بىر ئاز تېزلەشتى . ئۇ ئادالەتنىڭ سەلىمجاننى تىلغا ئالغى-
نىدىن بىر ئاز خورلۇق ھېس قىلغانىدى ، — تەلەيسىز سۇغا بارسا

ئۆستەڭگە ئېشەك تېزەكلەپتۇ ، دېگەننى ئاڭلىغانمۇسىز ؟ مانا ، بىر ئوبدان ئىش چىققاندا ، ئۇ ئاداش كۆتىدىكى شاترىقنى ئادالىيالىماي ئاۋازە . ئۇنى ئەمەت ھاجى دېگەن بىرسى ئوڭدا قويدى . ھازىر ئۇنى باشقا بىر خىزمەتكە يۆتكىۋەتتى . ھازىر ئۇنىڭ قولىدىن ھېچنەمە كەلمەيدۇ . بەك بولمىسا ئادالەت تونۇش بولغاندىكىن ، ئۇنىڭغا دەپ باقسۇن ...

— ئۇكام ، نېمە دېگەننىڭ بۇ ؟ — ھوشۇر سەلەينىڭ چىرايى تاتىرىپ كەتتى ، — بىزنىڭ ئادالەت ئۇنىڭ بىلەن نەدە يۈرۈپ تونۇشىدۇ ؟ بەلكىم ، ئۇ سېنىڭ ئاشۇ مازار ئىلاھى بىلەن تونۇشلۇ . قوڭغى بىرسىدىن ئاڭلىغاندۇ . ماڭا ئۇنداق گەپنى قىلما . مەن چىدىمايمەن .

سۇلايمان قاسىم ياسىنجاننىڭ بىر ئېغىز گېپى ئۈچۈن ئېشەك-تەك دۇمبالانغانلىقىنى ، شۇنچە كىشىلەرنىڭ ئالدىدا قاچ - قاچقا قالغىنىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى . توغرا ، بۇ ئادەمگە قىزلىرى ھەققىدىكى ھەرقانداق يامان گەپ ئېغىر كېلەتتى ، ئۇ ئۆزىنىڭ ناچار گەپ قىلىپ قويغانلىقىنى ھېس قىلدى ۋە كۈلۈپ قويدى : — بولدى ھوشۇركا ، مەن سىزگە چاقچاق قىلدىم . ئادالەت-نىڭ قانداقلىقىنى مەن بىلمەيمەن ؟ بولدى ، سەپراق قىلماڭ . ئەمدى بۇ ئىشنى قانداق ھەل قىلساق بولار ؟ سەلىمجان راستتىنلا ھازىر بۇ خىزمەتتە ئەمەس . ئۇ تېخى نەچچە كۈننىڭ ئالدىدا بىرمۇندە چە پۇل بىلەن بىر ئاۋازىچىلىكتىن قۇتۇلدى . ئەمدى ئۇنىڭ قايتىدىن باش كۆتۈرمىكى ئاسان ئەمەس .

ھوشۇر سەلەي ئاچچىق تاماكنى بولۇشىغا شوراپ ، ئېغىز - بۇرىندىن قويۇق ئىس چىقىرىشقا باشلىدى .

— ئالدىرىماڭ ، بۇنىڭ بىر يولى بولۇپ قالار ، — دەدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ چىنىسىگە چاي لىقلاۋېتىپ ، — بەلكىم ياسىنجان تاياق زەربىسىدىن قىزىتىلغان زاغۇن يېغىدەك چۈچۈگەن بولسا ، ئاچچىقىمۇ قالمايدۇ . ئۆزىنىڭ خاتا بولغاندىكىن ، بۇ ئىشنى قايتا تەگەپمۇ ئولتۇرما .

— لېكىن ئۇكام ، مەن سەل قورقۇپ قالدىم . بۇ مېنىڭ يۈرەكسىزلىكىمدىن ئەمەس . ئاشۇ غۇجىلارنىڭ بىر كۈندىر كېلىپ بالىلىرىمغا زىيانكەشلىك قىلىپ قويۇشىدىن ئەنسىرەيمەن . ئادالەت چوڭ بولۇپ قالدى ، شاپائەتمۇ بوي تارتىۋاتىدۇ . قىز بالا دېگەن ئۇششاق يېشىنى تۈگەتسە ، تۈۋىگە ئاق ئوغۇت بەرگەن قوناق مايىدا سىدەك يوغىنايدىغان گەپ ئىكەن . ئۇلارنى بىرسى چىشلەپ تارتسا پەقەتلا چىدمايمەن ، كۆزۈمگە ھېچ نەرسە كۆرۈنمەيدۇ ، ئۇكام . — ئىشقىلىپ بىر ئۆيدە قىز چوڭ قىلماق ، چوڭ بولغان قىزنى بىرسىگە خاتىرجەم تاپشۇرماق ئاسان ئەمەس ، — دېدى سۇلايمان قاسىم تاماكىسىنىڭ كۈلىنى قېقىۋېتىپ ، — قىز چوڭ قىلغان ئادەم قوغۇن باققان ئادەمگە ئوخشايدۇ . كۈزلەك ياخشى بولمىسا ، قوغۇننى ئوغرى ئالغاندەك ، قىز چوڭ قىلغان ئاتا - ئانىمۇ سەگەك تۇرمىسا بولمايدۇ . سىزمۇ بالىلارغا بولغان نازارەت - چېلىكنى بىرئاز چېڭنىڭ ھوشۇركا . قىز بالا دېگەن بەئەينى پاشىغا ئوخشايدۇ ، بەك چېڭ تۇتۇۋالساڭ ئۆلۈپ بېرىدۇ ، سەل بوش قويۇۋەتسەڭ ئۇچۇپ كېتىدۇ . ئۇنىڭ ئۈستىگە كىشىلەرنىڭ گەپ - سۆزىمۇ يامان . «يامان گەپ تاشنى يارار» دېگەن تەمسىل بار . سىزمۇ سەگەك تۇرمىسىڭىز بولمايدۇ .

— ئۇكام سۇلايمان ، گېپىڭدىن بىرئاز ھەيران قېلىۋاتىمەن ، سەن قىزلىرىم توغرىسىدا بىرەر يامان گەپ ئاڭلىدىڭمۇ ، نېمە ؟ — ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭ كۆزىگە تىكىلدى ، — ناۋادا شۇنداق ئىش بولسا مەن بۇ پاسكىنىلارنىڭ پاچىقىنى چېقىۋېتىمەن . قازناققا سولاپ قويۇپ ، تۈڭلۈكتىن نان تاشلاپ بېرىپ باقىمەن . قىزلىرىمنىڭ پوقىدا تېيىلسام بولمايدۇ ، جېنىم ئۇكام ... ھوشۇر سەلەينىڭ كۆز جىيەكلىرى ياشقا تولدى .

— مەن مەسىلەنگە دەۋاتىمەن ، ھوشۇركا ، — سۇلايمان قاسىم سەل تېرىككەندەك ئۈنلۈك قىلىپ دېدى ، — راست گەپنى قىلسام ، مەن قىز چوڭ قىلىپ باقمىغان ، شۇڭا قىز باققان ئادەم - نىڭ دەردىنى ئۇنچىۋالا بىلىپمۇ كەتمەيمەن . ئەمما ، جەمئىيەتنى

كۆرۈپ تۇرغاچقا ، مەسلەنگە دېگىنىم بۇ . نېمانداق ھەممىنى ئۆزد-
ئىزىگە ئېلىۋالسىز ؟

— رەنجىمە ئۇكام ، — ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭغا قاراپ ئاچ-
چىق كۈلۈمسىرىدى ، — ياسىنجاننىڭ ئۆتكەندە چوڭ يىغىندا
دېگەن گېپىنى ئاڭلىغاندىن بېرى سەل خۇدۇكسىرىيدىغان بولۇپ
قالدىم . سەن توغرا دەيسەن ، قىز بالا دېگەن كىچىكىدە بالا ئىكەن ،
چوڭ بولسا باش ئاغرىقىغا ئايلىنىدىكەن . مېنىڭ يۈرىكىمنى ئادا-
لەت يەپ كېتىۋاتىدۇ ، ئۇكام . مۇشۇ كاساپەتنىڭ تۇخۇمى پالاق
چىقىپ قالمىسىدى ، دەپ يۈرىكىم سۇ .

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ چىرايىغا ئەمدىلا كۆرۈۋاتقانداك ئىد-
چىكىلىك بىلەن سەپسالدى . نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ يۈزلىرى چىمىل-
دىغانداك بولۇپ ، نەزەرىنى ئىتتىكلا ھوشۇر سەلەينىڭ كۆزلىرىد-
ىن ئېلىپ قاچتى . شۇ تاپتا ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ھىجران ياشلىرىد-
ىنى تۆكۈپ تۇرغان رسالەت پەيدا بولدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمغا
قاراپ كۆزىنى قىساتتى ، تىلىنى چىقىراتتى ، چىرايىنى پۈرۈشتۈ-
رەتتى . ئۇ ئاشۇ شوخلۇقلىرى بىلەن دادىسىنى مەسخىرە قىلىۋاتقاندا-
ىدەك ئىدى . سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى ۋە قانداقتۇر
بىر ئىشنى باھانە قىلىپ ، ياتاق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى . ھوشۇر
سەلەي پىيالىدىكى چايىنى غورتۇلدىتىپ ئىچىش بىلەن ئاۋارە ئىدى .
ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ چىرايىدا كۆرۈلگەن نورمالسىزلىقنى پەقەتلا
سېزەلمىدى .

بىر كېچە يەنە تىپتىنچ ئۆتۈپ كەتتى . تاڭ يورۇقلۇقىدا گى-
رىمىسەن كۆرۈنۈپ تۇرغان بىنا تېخىچە ئۇيقۇسىغا قانىمىغانداك
خامۇش ھالەتتە چوقچىيىپ تۇراتتى . شەھەر رەستىسى تەرەپتىن
رادىئو كانىيىدا قويۇپ بېرىلگەن قايسىدۇر بىر ناخشا ئاڭلىنىپ
تۇراتتى . كوچىلار سوغۇقتىن توك ئېزەكتەك قېتىپ كەتكەن ،
ساغرىسىغا ئىسسىق ئۆتمىگەن ھۆپىگەرلەر تېخىچە سودىسىنى باش-
لىمىغان ، كېچىچە قىزلارنى توشۇپ توختىمىغان تاكسىلار ھارغىد-
لىق ۋە ئۇيقۇسىزلىقتىن چارچاپ كەتكەندەك ، ئىزىلەڭگۈلۈك بىد-

لەن ئاستا كېتىپ باراتتى .

سۇلايمان قاسىم ئىدارىگە كېتىۋېتىپ سوغۇق شامال كېزىپ تۇرغان رەستىگە قاراپ قويدى . بىر ئۆلۈك توخۇنى پۇراپ تۇرغان لالما ئىت ئۇنى كۆرۈپ ، قۇيرۇقىنى بوشقىنا شىپاڭشىتىپ قويدى . ئىتنىڭ گويا كونا تونۇشلاردەك ئۆزىگە ھۆرمەت بىلدۈرگەندىكىنى كۆرۈپ ، سۇلايمان قاسىم ئۆزىچە كۈلۈمسىرىدى .

— ئىت بولسىمۇ كۆڭۈل بار ، — دېدى ئۇ ئۆزىگە ، — مانا ، ئۇ ماڭا قاراپ دوستلارچە قۇيرۇق شىپاڭشىتىۋاتىدۇ . ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىدىن باشقىچە مەنە چىقمايدۇ . ئۇ ئاشۇ قۇيرۇق شىپاڭ-شىتىشى بىلەن مەندىن قانداقتۇر بىر مەنپەئەت كۆزلەۋاتقانلىقىنى بىلدۈرمەكچى ئەمەس . ئىتنىڭ بۇ ھەرىكىتىگە ھېچقانداق غەرىز يوشۇرۇنغان ئەمەس ، ئۇ پەقەت ماڭا سالام بەردى ، خالاس .

سۇلايمان قاسىم ئىتقا قاراپ بېشىنى لىڭشىتىپ قويدى . ئىت بەكمۇ ئاچ قالغاندەك كۆرۈنەتتى . ئۇنىڭ قورسىقى دۈمبىسىگە چاپلىشىپ قالغانىدى ، ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن نۇرسىز كۆزلىرى خۇددى تۇيۇقسىز بىر بايلىق ئۇچراپ قالغان نامرات كىشىنىڭكىدەك ئەتراپقا ھەم قىزىقىش ، ھەم ۋەھىمە ئىلكىدە تىكلەتتى . ئۇ توڭلاپ ئۆلۈپ قالغان توخۇنى يېيىش ياكى يېمەسلىك ھەققىدە بىر پىكىرگە كېلەلمىگەندەك قىلاتتى . توخۇنى پۇرايتتى ، گويا بىرسى كېلىپ بېشىغا ئۇرىدىغاندەك ئەتراپقا ئەندىشىلىك باقاتتى . ئاندىن ھور پۇرقۇپ تۇرغان ئېغىزىنى ئېچىپ توخۇنى چىشلەپ بولاتتى . لېكىن ، جۈرئەت قىلالىمىغاندەك ئەتراپقا قارايتتى .

ئۇنىڭ ئىتقا بەكمۇ ئىچى ئاغرىدى . ئۇنىڭ شۇنچە ئاچ تۇرۇپ ، ئاللا ئۆزىگە ئاتا قىلغان بۇ نېسىۋىنى چىشلەپلا قېچىپ كەتمىگەنلىكىگە ھەيران بولاتتى . ئادەملەردە بۇنداق ئىنساننىڭ ئىنسانىنى تېپىش بەكمۇ تەسلىشىپ كەتتى . ئۇلار بىر ئاماللارنى قىلىپ بىر - بىرىنى ئالداش ، ئازگالغا ئىتتىرىش ، كۆزىگە توپا چېچىش ئارقىلىق نېسىۋىگە ئېرىشىشنىڭ كويىدا قالغانىدى . ئۇلار غايىبىتىن ئۇچراپ قالغان بۇنداق رىزىقىنى ھېچكىمگە كۆرسەتمەي بىر تەرەپ

قىلىشنىڭ ئېپىنى ئوبدان بىلەتتى .

ئۇ ئىتنىڭ ھەرىكىتىگە قاراپ بىر ئاز تۇرغاندىن كېيىن ،
ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ ، ئىدارىگە قاراپ يول ئالدى .
ئەتىگەنلىك گىمناستىكىدىن كېيىن ياسىنجان ئۇنى ئىشخاندە
سىغا چاقىرتتى . سۇلايمان قاسىم ئەتىگەندىلا ئىتقا ئۇچراپ ، ئەمە -
دى بۇ غوجامغا تالىنامدىمەن نېمە ، دەپ ئويلىدى ۋە كۆڭلى غەش
ھالدا ئۇنىڭ ئىشخانىسىغا كىرىپ كەلدى .

— مۇنداق ئىش ، — دېدى ياسىنجان سۇلايمان قاسىمغا
قاراپ بېشىنى بىلىنەر - بىلىنمەس لىڭشىتىپ قويغاندىن
كېيىن ، — نازارەتتە ئۈچ كۈنلۈك يىغىن بار ئىكەن . ئەسلىي
بۇ ساننى تالىشىدىغانلارغۇ خېلى بار ئىدى . ئەمما ، كەسىپ نۇقتىدە
سىدىن يەنىلا سىزنى بېرىپ كەلسۇن ، دېدۇق . بۈگۈن تەييارلىق
قىلىپ ئەتە يولغا چىقىڭ . ھازىر ئۈرۈمچىنى بەك سوغۇق دەپ
ئاڭلىدىم . يولدا بىخەتەرلىككە دىققەت قىلىڭ . يىغىن تۈ -
گىدىلا قايتىپ كېلىڭ . سوغۇقتا سەيلى - ساياھەت قىلغىلىمۇ
بولمايدۇ تايىنلىق .

سۇلايمان قاسىم قۇلاقلىرىغا ئىشەنمەي قالدى . ئۇ ئۆزىگە
غايىب خەزىنە ئۇچرىغاندەك خۇشال بولۇپ كەتتى . چۈنكى ، ئۇنىڭ
ئۈرۈمچىگە بارمىغىنىغا خېلى بولغانىدى . ئەڭ مۇھىمى رسالەت
ئۇنى ئۈرۈمچىگە تەكلىپ قىلغانىدى . ناۋادا بۇ قېتىم ئۇنىڭ بىلەن
ئۇچرىشىپ قالسا ، ئىشلار قانداق بولۇپ كېتەر ؟ ئۇنى كۆرۈپ
بەلكىم رسالەت ئۆز كۆزلىرىگە ئىشەنمەيلا قالار ياكى بولمىسا
ئۆزىنى ئۇنىڭ باغرىغا ئېتىپ ، سېغىنىشتىن چاك - چاك يېرىلغان
قەلبىگە تەسەللى تاپار .

— نېمە ئويلاۋاتىسىز ؟ — ياسىنجان ئۇنىڭغا قاراپ سورىدى .
— ئۈرۈمچىگە بارغۇڭىز يوقمۇ ، نېمە ؟
— ياق ، ياق ، مەن قۇلاقلىرىمغا ئىشەنەلمەي قې -
لىۋاتىمەن ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق
نەزىرىدە قاراپ ، — رەھمەت سىزگە ، چوقۇم دېگىنىڭىزدەك قى -

لىمەن . خاتىرجەم بولۇڭ .

سۇلايمان قاسىم ئىدارە باشلىقىنىڭ ئىشخانىسىدىن بىر ھەپتە ئۆتەرگە ئۇ ھالەتتە چىقتى . ئۇنىڭ قەدەملىرى يېنىك ، ئۇچۇدى قوش يېنىدەك يەڭگىل ئىدى . ئۇ ئۆزىنى سەللا تۇتۇۋالسا ، ئۇچۇپ كېتىدىغاندەك سېزەتتى .

— خۇش خەۋەر ، ھوشۇركا ، — ئۇ بىنا پەلەمپەيلىرىنى تازىلاۋاتقان ھوشۇر سەلەينى كۆرۈپ ، ئۇنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ باردى ، — مەن ئۈرۈمچىگە بارىدىغان بولدۇم . ئەتە يولغا چىقتىمەن . رىسالەتكە ئەۋەتىدىغان نەرسە - كېرەكلەر بولسا ، تەييارلاپ قويارسىلەر .

ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى ئېنىق ئاڭقىرالماي ، قىلىۋاتقان ئىشىنى توختىتىپ سورىدى :

— ئۇكام سۇلايمان ، نېمە دېدىڭا ؟

— مەن ئۈرۈمچىگە يىغىنغا بارىدىكەنمەن . ئەتە يولغا چىقتىمەن . رىسالەتكە ئەۋەتىدىغان نەرسە - كېرەك بولسا ، تەقلىپ قويۇڭلار .

— شۇنداقمۇ ؟ — ئۇنىڭ كۆزلىرىدە خۇشاللىق ئەكس ئەتتى ، — ئوبدان بوپتۇ ، ئۇكام . قەمبەر خان ئۇنىڭغا بىر چاپان ئەۋەتىدىغاننىڭ گېپىنى قىلغان . ھەي ، بەك ياخشى بولدى ، — ئۇ نېمىشقىكىن قولىنى ئىشقىلاپ كەتتى . — ئۈرۈمچى دېگەن قەيەر ؟ بىزگە بىر ئۆمۈر ئۇ شەھەرنى كۆرۈش نېسىپ بولمايدۇ ، ئۇكام . ھېچقىسى يوق ، سەن بولساڭمۇ بېرىپ ، كۆزۈڭنى ئېچىپ كېلىدىغان بولدۇڭ .

— رىسالەت خىزمەتكە چىقىپ ، جىق پۇل تاپقاندا ، سىزنى ئۈرۈمچىگە ئاپىرىپ ئوينىتىپ كېلىدۇ ، ھوشۇركا ، مەن بۇنىڭغا ئىشىنىمەن .

— بىراق ، شۇ كۈنلەر كېلىپ بولغۇچە بىزنىڭ قومۇچىمىز قېتىپ قالىدۇ ، — ھوشۇر سەلەي ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ سۈپۈرگىنى قولىغا ئالدى ۋە پەس ئاۋازدا سورىدى ، — ھە راست ،

مېنىڭ دەم ئېلىشقا چىقىش ئىشىمنى ھەل قىلىشنىڭ بىرەر يولىنى تاپالدىڭمۇ؟ بىر ئامال قىلساق بولاتتى ، ئۇكام .
— مەن ئۈرۈمچىدىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ، با مەسلە-
ھەت بىلەن ئىش قىلارمىز ، ھوشۇركا . ئالدىرماي تۇرمامسىز؟
ئۇلار خوشلاشتى . سۇلايمان قاسىم سەپەرگە تەييارلىق قىلىش
ئۈچۈن ئالدىراپ ئۆيىگە ماڭدى .

47

رسالەتنىڭ ئىمتىھانى تۈگەپ بولغان ، قىشلىق تەتلىگىمۇ قويۇۋەتكەن ، كۈنلىرىنى مەكتەپتە ئويۇشتۇرۇلغان ئىنگىلىزتىلى كۇرسىغا قاتنىشىش بىلەن ئۆتكۈزمەكتە ئىدى . ئۇ سۇلايمان قا-
سىمنى مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىدا ئۇچراتقىنىدا ، ھەيرانلىقتىن
بىرھازا تۇرۇپ كەتتى ، چىرايى ئوتقاشتەك قىزاردى . ئۇ سۇلايمان
قاسىمغا ئاتاپ كۆڭلىدە نۇرغۇن گەپلەرنى تىزغان ، خەتلىرىدە نۇر-
غۇن كۆڭۈل سىرلىرىنى ئاشكارىلىغان بولسىمۇ ، شۇ تاپتا تىلىغا
بىر ئېغىزمۇ گەپ كەلمەيۋاتاتتى . ئۆزئارا تىكىلگەن ئىككى جۈپ
كۆز سېغىنىش ئوتلىرى ئىچىدە ئېرىپ كېتىۋاتقاندەك قىلاتتى .
ئۇ يەردە بىر قەۋەت نېپىز تۇمان لەيلەپ قالغانىدى . قانداقتۇر بىر
تۇغان يار ئېلىش ئالدىدا تۇراتتى . ئۇ قاشانى شۇنداق بۇزسىلا ،
ھېچكىم ئۇنى توسۇپ قالالمايتتى .

— ئۈرۈمچىگە قاچان چىققانىڭىز؟ — ئاخىر رسالەت
ئېغىز ئاچتى . نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ ئاۋازى بەكلا تىترەڭگۈ ئىدى .
— تۈنۈگۈن ، — سۇلايمان قاسىمۇ پەس ئاۋازدا جاۋاب
بەردى . ئۇ رسالەتنى كۆرۈش بىلەن تەڭ قەلبىدە ئۆزىمۇ ئېيتىپ
بېرەلمەيدىغان بىر خىل ئۆكۈنۈش تۇيغۇسى پەيدا بولغانىدى . ئۇ
رسالەتكە خەت يازغىنىغا پۇشايمان قىلىشقا باشلىدى . چۈنكى ، ئۇ
كىچىكىدىن ئۆزىنىڭ ئالدىدا چوڭ بولغان ، ئۆلۈپ كەتكەن قىزى
دېمەتلىك ، يەنە كېلىپ قىزىم دېسىمۇ بولۇپرىدىغان بىر قىزغا

ھەرگىزمۇ كۆڭۈل بېرەلمەيتتى . ناۋادا شۇنداق قىلسا ، بۇ ئاسىيە -
لىقتىن دېرەك بېرەتتى . بىزدە نەدىمۇ ئۆز قىزىغا يامان نىيەتتە
بولدىغان ئىش بار ؟ ئۇ ئۈرۈمچىگە ماڭىدىغان چاغدا كۆڭلىگە
ئاللىقانداق ئىشلارنى پۈككەن بولسىمۇ ، مانا ئەمدى بۇ نىيەتتىن
يالتىشىشقا باشلىغانىدى .

ئۇ ئېلىپ چىققان نەرسە - كېرەكلىرىنى رسالەتنىڭ قو-
لىغا تۇتقۇزدى . ئۆزىنىڭ ئەتە يەنە ئۇنى يوقلاپ كېلىدىغانلىقىدە-
نى ئېيتتى .

— ئۈرۈمچىدە قانچە كۈن تۇرسىز ؟

— يەنە ئىككى كۈن .

— شۇنداق قىسقىمۇ ؟

— ئىدارىنىڭ رۇخسىتى شۇنچىلىك ، مەن ئۇنىڭ نېرسىغا

بىر نەرسە دېيەلمەيمەن .

— قايسى مېھمانخانىغا چۈشتىڭىز ؟

— كادىرلار مېھمانخانىسىنىڭ 304 - ياتىقىغا چۈشتۈم .

رسالەت بېشىنى لىڭشىتتى ۋە قوللىدىكى نەرسىلەرگە قاراپ
قويدى . سۇلايمان قاسىم قانداقلارچە ئۇنىڭغا ياتاق نومۇرىنى دەپ
بەرگەنلىكىنى ئۆزىمۇ ئۇقمايتتى . بەلكىم ، بۇ تەقدىرنىڭ ئورۇن-
لاشتۇرۇشى بولۇشى مۇمكىن .

شۇ كۈنى كېچىسى رسالەتنىڭ ئۇيقۇسى قاچتى . ئۇ ئېغىر
ئۇھ تارتقىنىچە تولغىنىپ ياتاتتى . نۇرگۈل ، گۈلباھار تەتلەيدى-
لىپ ئۆيلىرىگە كېتىشكەن . رەشىدە بولسا تۈنۈگۈن كەچتە يۈرت-
تىن چىققان بىر توغقىنىنى ئىزدەپ چىقىپ كەتكەنچە قايتىپ
كەلمىگەنىدى . ياتاققا تەكشۈرۈلگەن يالغۇز قالغان رسالەت ئۆزىنى
بەكمۇ غېرىپ ھېس قىلدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ بىرنېمىدىن
پۇشايمان قىلىۋاتقانداك كۆرۈنگەن چىرايىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈر-
دى . ئۇ ئەسلىدە ئۆزىنى باشلاپ چىقىپ رەستىلەرنى ئايلانسا ، بىر
يەرنى تېپىپ قانغۇدەك مۇڭداشسا ئوبدان بولاتتى . لېكىن ، ئۇنداق
قىلمىدى . بەلكىم ، ئۇنىڭ خېتى رسالەتنىڭ كۆڭلىنى ياساش

ئۈچۈن مۇنداقلا يېزىپ قويۇلغان تەسەللىنامە بولۇشى مۇمكىن .
مۇشۇنى خىيال قىلغاندا ، رسالەتنىڭ كۆز ياشلىرى يامغۇردەك
قۇيۇلۇپ ، ياستۇقىنى ھۆللەشكە باشلىدى . ئۇ گويا يىغا ئاۋازىنى
بىرسى ئاڭلاپ قالسا بولمايدىغاندەك ، يوتقاننىڭ بىر بۆرجىكىنى
ئەلەم بىلەن چىشلىدى . بۇ كېچە ئۇنىڭغا بەكمۇ ئۇزۇن ، خۇددى
مەڭگۈ تاڭ ئاتمايدىغاندەك بىلىنىپ كەتتى .

رسالەتنىڭ كۆزى قاچانلاردا ئىلىنىدىكى ، ئۇ ئۇخلىدى . ئەمما ،
ما ، بىردەمدىلا چۈش دۇنياسىغا غەرق بولدى .

ياپېشىل ئوت - چۆپلەر بولۇق ئۆسكەن بىر پارچە يەر .
ئۇنىڭ چەك - چېگرىسىغا كۆز يەتمەيتتى . ئوتلاققا غۇچچىدە گۈل -
لەر ئېچىلىپ كەتكەن . سېرىق ، يېشىل ، ئاق ، قىزىل ، سۆسۈن
بەرگىلىك گۈللەرنىڭ يۈزىدە قۇياشنىڭ بەكمۇ يورۇق نۇر تالالىرى
چاقناپ تۇراتتى . ئوتلاقنىڭ ئۈستىدە قۇشقاچلار ، تورغايلار ، بۆدۈ -
نىلەر توپ - توپ بولۇپ ئۇچۇشۇپ يۈرەتتى . كۆپكۆك ئاسماندا
ئاللىقانچىلىكمۇ بۇلۇت يوق . غۇر - غۇر تاغ شامىلى سوقۇپ تۇرغان
ئوتلاققا گۈللەر مىڭلارچە قىزلار ئومۇمىي خورغا چۈشكەندەك لەر -
زان تەۋرىنىپ تۇراتتى . رسالەت ئاشۇ ئوتلاققا كېيىنەك قوغلاپ
يۈرەتتى . ئۇنىڭ ئۇششاق ئۆرۈلگەن قىرىق كوكولىسى مۇرىسىدە ،
بىلەكلىرىدە چار يىلاندىك تولغىنىپ تۇراتتى . ئۇ قىن - قىنىغا
ياتماي ئوتلاقنى بېشىغا كىيىپ قاقاقلاپ كۈلەتتى .

بىر چاغدا ئۇنىڭ يېنىدا يەردىن ئۈنگەندەكلا سۇلايمان قاسىم
پەيدا بولغۇدەك . ئۇ رسالەتنى ئىككى قولىتىدىن تۇتۇپ دەسسە
كۆتۈرگۈدەك ۋە ئۇنىڭ كۆزىگە قاراپ تۇرۇپ :

__ رسالەت ، سەن قاچانغىچە چوڭ بولمايسەن ؟ مېنى يەكلا
ساقلىتىۋەتتىڭ جۇمۇ ، __ دېگۈدەك . رسالەتمۇ كۈلۈپ تۇرۇپ :
__ مانا ئەمدى ، مەن چوڭ بولدۇم ، __ دېگۈدەك ۋە
ئاستا - ئاستا بەرگىلىرى ئېچىلىۋاتقان گۈلدەك چاقناپ كەتكۈدەك ،
ئۇنىڭ كۆكسىلىرىمۇ چوڭايغۇدەك ، بويىمۇ پۇررىدە ئۆسۈپ كەتكۈ -
دەك . سۇلايمان قاسىم ئۇنى چىڭگىدە قۇچاقلاپ ، ئالۋىچىدەك لەۋلە -

رىگە قانماي سۆيگۈدەك . بىر چاغدا سۇلايمان قاسىم ئۇنى كۆتۈرۈپ - لا ئوت - چۆپلەرنىڭ ئارىسىغا كىرىپ كەتكۈدەك . ئۇ يەردىن ئۇنىڭ تاتلىق ئىگراشلىرى ئەتراپقا تارالغۇدەك . . . رسالەت ئاجايىپ بىر شېرىن تۇيغۇدا ئويغىنىپ كەتتى . ئۇنىڭ جىسمىدا ھېلىلا تېتىپ ئۆتكەن لەززەتنىڭ قالدۇقلىرى ساقلىنىپ قالغانىدى . ئۇ ئەزەلدىن بۇنداق چۈش كۆرۈپ باقمىغان ، شۇڭا بۇ چۈشتىن ئەسلىي مەڭگۈ ئويغانماسلىقى كېرەك ئىدى . قانداق سېزىمنىڭ ئۆزىنى ئويغىتىۋەتكەنلىكىنى بىلەلمىدى . ئۇنىڭ روھىي دۇنياسىدا قۇترىغان بوران تېخىچە بېسىقمىغانىدى . قەلب دېڭىزى چايقىلىپ تۇراتتى . مەۋج ئۇرۇپ تۇرغان دولقۇنلار بىر - بىرىنى قوغلىشىپ يۈرۈپ ئۇنىڭغا ئارام بەر - مەيتتى .

ئۇ تۇيۇقسىز نۇرگۈلنىڭ : «ئادەم بىرسى بىلەن بىللە بولۇپ چۈش كۆرسە ، دەرھال ئۆزىنىڭ ياستۇقىنى تەتۈر ئۆرۈپ قويسا بولىدۇ . شۇنىڭ بىلەن ھېلىقى ئادەممۇ ئوخشاش چۈش كۆرىدۇ ۋە ئىككىيلەننىڭ روھىي دۇنياسى ئۇچرىشىدۇ» دېگەن گېپىنى ئېسىگە ئالدى .

ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ كەشتە ئىشلەنگەن ياستۇقىنى ئۆرۈپ قويدى . بۇ گەپ راست بولسا ، سۇلايمان قاسىممۇ مۇشۇ چۈشنى كۆرۈشى مۇمكىن . ئۇلارنىڭ روھىي دۇنياسى ئۇچرىشىپ قالسا ، قانداق بولار ؟

ئۇ تېگىگە يەتكىلى بولمايدىغان شېرىن خىياللارنىڭ قۇترىشى بىلەن تاڭ ئاتقۇچە ئويغاق ياتتى . رسالەتنىڭ تېنى قانداقتۇر شېرىن لەززەتتىن بوشىشىپ كەتكەن ، يېنى يەر تارتىپلا تۇراتتى . شۇڭا ، ئەتىگەندە ئۇنىڭ ئورنىدىن تۇرغۇسى كەلمىدى . كۈرسىقىمۇ چىقمىدى . ئۇ يەنىلا كېچىدىكى لەززەتنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلالماي - غانىدى .

بىر چاغدا ئىشىك تاراقلاپ ئېچىلىپ ، رەشىدە كىرىپ كەلدى . مۇنچىغا چۈشكەن قىزنىڭ يۈز - كۆزلىرى پارقىراپ تۇراتتى .

تى . ئۇنىڭ كۆزلىرى ئۇيقۇسىزلىقتىن قىزارغان ، پات - پات ئەسنەپ قوياتتى . رەشىدەنىڭ بۇ ھەرىكىتىگە قاراپ ئۇ بىرنەرسىنى بايقاپ قالدى . «بۇمۇ كېچىنى بوشقا ئۆتكۈزمەپتۇ» دەپ ئويلىدى ئۇ .

— تېخىچە تۇرماپسەنغۇ ؟ — دېدى رەشىدە ئىچ - ئىچىدىن كۈلۈپ تۇرۇپ ، — مېجەزىڭ يوقمۇ نېمە ؟

رسالەت ئۇنىڭغا ھېچنېمە دېمىدى . ئەكسىچە ، ئۇنىڭمۇ ئۆزدىن بىرنەرسە بايقاپ قېلىشىدىن قورقۇپ كۆزلىرىنى چىڭگىدە يۇمۇۋالدى . رسالەتنىڭ يۈرەكلىرى دۈپۈلدەپ سېلىپ كەتكەنىدى . — ناشتا قىلىدىغۇ ؟ — دېدى رەشىدە ئۇنىڭ پېشانىسىنى تۇتۇپ بېقىپ . ئۇ بېشىنى چايقىدى .

— ئەمىسە تېزىرەك ئورۇنۇڭدىن تۇرۇپ ، يۈز - كۆزۈڭنى چايقىۋال . مەن سېنى مېھمان قىلىمەن . سىرتقا چىقىپ تاماق يەيمىز . مەنمۇ تېخىچە ناشتا قىلمىدىم .

— پاھ ، بىر كېچە يوقاپ كېتىپ ، قولۇڭ پۇل كۆرگەن ئوخشىمامدۇ ؟ — رسالەت ئۇنىڭغا نەشتە سانجىدى ، — خەق - نىڭ پۇلىنى ئالسا ، ئادەم شۇنداق مەردلىشىپ كېتەمدىكەن ؟ — بولدى قىل ، — دېدى رەشىدە ۋە ئۇنىڭ قۇلىقىغا بىرنەرسىلەرنى دەپ پىچىرلىدى . رسالەتنىڭ يۈزلىرى ئوت ئالدى . ئۇ رەشىدەنىڭ بېقىنىنى قاتتىق چىمىدى .

— ۋۇي قېلىن ، ئىزا تارتماي مۇشۇ گەپنى كۆتۈرۈپ كەلدىڭما ؟ نومۇس قىلساڭچۇ ؟

— مەن نېمىگە نومۇس قىلىدىكەنمەن ؟ مېنىڭ قىلغان - لىدىرىم باشقىلارنىڭكىگە قارىغاندا ، ھېچ گەپ ئەمەس ، — ئۇ خىيال سۈرۈپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى ۋە قوشۇپ قويدى ، — ئۇ مېنىڭ تولۇق ئوتتۇرىدىكى يۈرگىنىم ئىدى . پەقەتلا رەت قىلالىمەدەم .

ئارىنى بىرپەس سۈكۈت قاپلىدى . رسالەت تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپتىكى ئوقۇش ھاياتىنى ئەسلىدى ، ئوغۇل ساۋاقداشلىرىنى

خيال قىلدى . ئەمما ، نېمىشقىكىن ، ئۇنىڭ ئېسىدە ھېچ نەرسە قالمىغانىدى . شۇنىڭغا قارىغاندا ، ئۇ شۇ چاغدىمۇ بىرەر كۆڭۈل سەۋداسىغا قېلىپ باقمىغانىدى . بەلكىم ، تەڭرى ئۇنى كەلگۈسىدە - كى بىرسى ئۈچۈن باشقىلارنىڭ كۆزىدىن پىنھان ساقلىغان بولۇشى مۇمكىن .

— تۈرە ، ناشتا قىلىمىز ، قورسىقىم كوركىراپ كەتتى رەشىدە ئۇنى يوتقاندىن تارتىپ چىقاردى . ئائىلاج قالغان رە - رسالەت سۇخانىغا چىقىپ يۈز - كۆزلىرىنى يۇيۇپ ، چىشلىرىنى چوتكىلاپ كىردى ۋە ئەينەككە قاراپ ئولتۇرۇپ ئۆزىگە بىرقۇر پەرداز بەردى . ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىگە قاراپ ، رەشىدە بىر ئاز ھەيران بولدى . چۈنكى ، رسالەت ئەزەلدىن بۇنداق ئىشلارغا ئۇنچىۋالا ئەھمىيەت بېرىپ كەتمەيتتى .

— ھوي ، بىز بىرەرسى بىلەن ئۇچرىشىشقا ئەمەس ، ناشتا قىلغىلى چىقىمىز جۇمۇ ، ياكى بولمىسا بىرەر ئاشپەز يىلەن تونۇ - شوۋالاي دەمسەن ، ئاداش ؟

رسالەت ئۈندىمەستىن ئىشىنى قىلىۋەردى . ئۇ ئەينەك ئالدى - دىن تۇرغاندا ، يۈزلىرى ھاياجاندىن پارقىراپ كەتكەنىدى .

— ناشتىدىن كېيىن مەنمۇ ئۇچرىشىشقا بارمەن ، — دېدى ئۇ كۈلۈمسىرەپ ۋە ھېلىقى قىزىل پەلتونى چاماداندىن ئېلىپ كىيىدى ، — چۈنكى ، يۇرتتىن مېنىڭمۇ بىر قوشنام كەپتۇ . ئۇنىڭ بىلەن بۈگۈن ...

— ساڭا مۇشۇ پەلتوننى سوۋغا قىلغان ھېلىقى قوشناڭمۇ ؟ — رەشىدە ئۇنىڭ سۆزىنىڭ بېلىگە تەپتى . — شۇ ، بۈگۈن ئۇچرىشىشقا كېلىشىپ قويغان . ئۇ ئەتە قايتماقچى .

— ئۇنداقتا بۈگۈن كېچە مەن يالغۇز قالدىكەنمەن - دە ! رەشىدە ئۇنىڭ كۆزىنىڭ ئىچىگە قاراپ تۇرۇپ سورىدى . رسالەت ئۈندىمىدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۆزىنى يېنىدا ئېلىپ قېلىش - قالماسلىقىنى بىلمەيتتى . ناۋادا ئۇ ئېلىپ قالمىغان

دېسېچۇ؟ بۇمۇ ئويلنىشقا تېگىشلىك مەسىلە. ئۇ ھېچقاچان بىرەر ئەرنىڭ قوللىنىشقا ئۇچىنى تۇتۇپ باقمىغان. ئەمما، ئۇ سۇلايمان قاسىمنى چىن كۆڭلىدىن ياخشى كۆرىدۇ. ئۆزۈڭ سۆيگەن، ۋىسا. لىغا يېتىشنى ئويلغان ئادىمىڭ ئۈچۈن ئۈنچىلىك قۇربان بەرسەڭ نېمە بوپتۇ؟ ئۇنىڭ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى ئويلاپ كەلگىنىمۇ شۇ ئىدىغۇ؟ ئۇ تېخى ئالدىنقى خېتىدە سۇلايمان قاسىمنى ئۈرۈمچىگە تەكلىپ قىلغان، ئۇ كەلسە يۈرىكىنى تىڭشاپ يېتىپ قانغۇدەك بىر مۇڭدېشىشنى تىلغا ئالغان. مانا، كۈتكەن ئادىمى بۇ يەرگە كەلدى. ئەتە يولغا چىقىدۇ. بۇ پۇرسەت ئۆتۈپ كەتسە، كىم بىلىدۇ، ئۇلارغا پىنھان جايدا قايتا ئۇچرىشىش مەڭگۈ نېسىپ بولامدۇ - يوق؟

ئۇلار ياتاقتىن چىقىشتى. رسالەت تېخىچە ئېغىر خىياللار ئىسكەنجىسىدىن قۇتۇلالمىغانىدى. ئۇ بېشىنى سالغىنىچە جىمجىت كېتىپ باراتتى. رەشىدە بولسا ھېلىقى يۈرگىنى بىلەن ئوتتۇرا مەكتەپتە ئۆتكۈزگەن قىزغىن ئۇچرىشىشلارنى، شېرىن مىنۇتلارنى ھېكايە قىلىش بىلەن ئاۋارە ئىدى. ئۇلار شۇ تەرىقىدە مېڭىپ بىر ئاشخانغا كىرىپ ناشتا قىلىشتى.

رسالەت تۈنۈگۈن كادىرلار مېھمانخانىسىغا ئۆزى بېرىپ سۇ-لايمان قاسىم بىلەن كۆرۈشۈشكە كېلىشۋالمايىغا پۇشايمان قىلدى. تۈنۈگۈن ئۇ رسالەتنى ئۆزى ئىزدەپ مەكتەپكە كېلىدىغانلىقىنى ئېيتقان، ئەمما ۋاقىتنى دەپ بەرمىگەنىدى. شۇڭا، ئۇ دەرۋازا-زا ئالدىدا سۇلايمان قاسىمنى ساقلاشقا مەجبۇر بولدى.

ۋاقىت تولىمۇ ئاستا ئۆتمەكتە. رەشىدە ئۇنىڭ «قوشنىسى» نى بىر كۆرۈپ بېقىش ئىستىكىدە رسالەتنىڭ يېنىدىن ئېرى كەت-مەي ساقلاپ تۇراتتى. رسالەتنىڭمۇ ئۇنىڭغا بۇ ئادىمىنى بىر كۆرسىتىپ قويۇش نىيىتى بولغاچقا، ئۇنى كەتكۈزۈۋەتمەيدى. ئىككىسىلەن تاغدىن - باغدىن پاراڭلاشىپ، دەرۋازا ئالدىدىكى

بوتكىلارغا مەقسەتسىز كىرىپ - چىقىپ ۋاقتىنى ئۆتكۈزمەكتە ئىدى. سائەت بىردىن ئاشقاندا سۇلايمان قاسىم مەكتەپ ئالدىدا پەيدا بولدى. رسالەتلەر ئۇنى ساق ئىككى يېرىم سائەت كۈتكەندى .

— يىغىندىن چىقىپلا كېلىشىم ، — دېدى ئۇ قىزلارغا .
سالام بەرگەندىن كېيىن ، — بەك ساقلىتىۋەتمىگەندىمەن — ھە .
— ساقلىمايمۇ قالمدۇق ، — دېدى رەشىدە ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈپ قويۇپ ، — بۇ ئاداش قاقپودىلا يولغا چىقىۋالدى ، سىزنى ساپمۇساق ئۈچ سائەت ساقلىدۇق .

— ھەممە ئەيىب مەندە ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئوڭاي .
سىزلانغان ھالدا — تۈنۈگۈن ۋاقتىنى ئېيتىپ بېرىشنى ئۇنتۇپ قاپتىمەن . بۈگۈن چۈشكىچە يىغىن بار ئىدى . سەت بوپتۇ ، كەچۈ-رۇڭلار . قېنى ، بىرەر ئاشخانغا كىرىپ تاماق يەيلى .

ئۇ قىزلارنى باشلاپ دەسلەپ رسالەت بىلەن بىللە تاماق يېگەن ھېلىقى ئاشخانغا كىردى . ئاشخانىدا نەچچە ۋاقىتتىن بېرى بەزى ئۆزگىرىشلەر بارلىققا كەلگەنىدى . تاماق يېيىش زالى ئالاھىدە بېزەلگەن ، ئۇلغا چىنە خىش يانقۇزۇلغان ، دېرىزە پەردىلىرى ئالماشتۇرۇلغان ، ھەممە يەر ئادەمنىڭ كۆڭلىنى سۆيۈندۈرۈپ تۇ-راتتى . فورما كىيگەن مۇلازىملار ئەدەپ بىلەن سۆزلەپ ، مېھمان-لارنىڭ كۆڭلىنى ئۇتۇش بىلەن ئاۋارە ئىدى .

ئۇلار دېرىزە يېنىدىكى بىر بوش ئورۇنغا كېلىپ ئولتۇردى . سۇلايمان قاسىم رسالەتتىن نېمىگە كۆڭلى تارتىدىغانلىق-قىنى سورىدى .

— نېمە بولسا مەيلى ، — دېدى ئۇ كۆزلىرىنى سۇلايمان قاسىمدىن قاقۇرۇپ ، — ئەڭ ياخشىسى سىز ئۆزىڭىزنىڭ كۆڭلى تارتىدىغانراق تاماق بۇيرۇتۇڭ . بىزنىڭ ناشتا قىلغىنىمىزغا ئانچە ئۇزۇن بولمىدى . قورساق ئاچقانداك ئەمەس .

ئۇ سۇلايمان قاسىمنى ھېلىقى چۈشنى كۆرگەنىمىدۇ دەپ ئەزىر
سىرەپ قالغانىدى . شۇڭا ، ئۇنىڭ چىرايىغا قاراشتىن ئۇيۇلۇپ
تۇراتتى .

ئارىدا بىر كۈتكۈچى كېلىپ ، ئۇلاردىن نېمە تاماق بۇيرۇتىدۇ .
غانلىقنى سورىدى .

— ئەمىسە يېرىم قاچىدىن پولو ، قوۋۇرغا كاۋاپتىن بىر
كىلو ، قېتىقتىن بىر چىنىدىن ، يەنە قىزلار ياخشى كۆرىدىغان
يېمەكلىكلەردىن بولسا ئېلىپ كېلىڭ . — دېدى سۇلايمان قا-
سىم .

— ۋاي - ۋۇي ، بىزنى نېمە كۆرۈپ قالدىڭىز ؟ — دېدى
رەشىدە كۈلۈپ كىتىپ ، — بىز سىزنىڭ بۇنداق مەردلىكىڭىزنى
بىلگەن بولساق ، ھەپتىدىن بېرى ھېچ نەرسە يېمەي ئولتۇراركەز-
مىز . قورساق توق . ئۈنچە كۆپ بۇيرۇتمىسىڭىزمۇ بولىدۇ . ئې-
شىپ قالسا ئىسراپ بولىدۇ ئەمەسمۇ ؟

رسالەت كۈلۈپ قويۇپ ھېچنېمە دېمىدى . سۇلايمان قاسىم
بولسا ئۇنىڭغا يەرنىڭ تېگىدىن پات - پات قاراپ قوياتتى . ھەممەي-
لەن نېمىدىندۇر ئوڭايسىزلانغاندەك چېيىنى ئىچىشكىنچە يەرگە
قاراپ ئولتۇراتتى . رسالەت ئۇنىڭ كېچىدىكى چۈشنى كۆرگەنلى-
كىگە چىنىۋاتتى ۋە چىرايى پەلتوسىدەكلا قىزىرىپ كەتتى .

— ئەتە يولغا چىقمەن ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئارىدىكى
جىمجىتلىقنى بۇزۇپ ، — ئۆيگە ئەۋەتىدىغان نەرسە - كېرەكلەر
بولسا تەييارلاپ قويۇڭ ، كەم نەرسىلەر بولسا تارتىنماي ئېيتىڭ .
چۈشتىن كېيىن خۇلاسىە يىغىنى بار ، بىردەملىككە تۈگەيدۇ . ئاز-
دىن بىز بازار ئايلىنىلى ، سودىلىق بولسا قىلارمىز .

رسالەت بېشىنى لىڭشىتىپ قويدى . ئۇنىڭ بۇ جىمغۇرلۇقى
سۇلايمان قاسىمنىڭ دىققىتىنى تارتتى . ئۇ قىزنىڭ كۆزىگە قاراپ
لىپ تۇرۇپ سورىدى :

— مېجەزىڭىز يوقما؟

— ئۇنداق ئەمەس، — دېدى رسالەت يەردىن بېشىنى كۆتۈرۈپ، — كېچىچە تۈزۈك ئۇخلىيالماي، بېشىم بىر ئاز ئېغىرلاپ قاپتۇ. ئازراقلا دورا ئىچىۋالسام، ئوڭشىلىپ كېتىمەن. — دوختۇرخانىغا ئاپىرايمۇ يا؟

— مانا بىز ئۆزىمىز دوختۇرغۇ؟ — دېدى ئۇ كۈلۈپ، — تېببىي ئۇنىۋېرسىتېتتا نەچچە يىل ئوقۇپ، ئۆزىمىزگە دورا قىلالايمساق، كەلگۈسىدە قانداقمۇ باشقىلارنى داۋالىيالايمىز؟ ئۇلار قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى.

— راست، بۇ تەرىپىنى ئويلىماپتىمەن، — دېدى سۇلايمان قاسىم كۈلكىدىن ئۆزىنى ئاران توختىتىپ، — مەن تېخى سىزنى ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقاندا كەلگەن ھېس قىلىپ قاپتىمەن. — مېنىڭ چوڭ بولغىنىدىنمۇ ھېس قىلالىدىڭىزغۇ

دەيمەن؟

ئىككىسىنىڭ كۆزى بىر نۇقتىدا ئۇچرىشىپ قالدى. سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈزلىرىمۇ بىر ئاز قىزاردى. رەشىدە بۇ سىرلىق گەپ - سۆزلەرنىڭ تېگىگە يېتەلمەي، كۆزلىرىنى يارقىراتقىنىچە قاراپ ئولتۇراتتى.

تاماق كەلتۈرۈلدى. ئۇلار ئۇن - تىنسىز ھالدا تاماق يېيىشتى. پەقەت چىنە قوشۇقىنىڭ قاچىغا تەگكەندىكى ئاۋاز بىلا ئارىدىكى سۈكۈتنى بۇزۇپ تۇراتتى.

تاماقتىن كېيىن سۇلايمان قاسىم يەنە يىغىنغا ئالدىرىدى. ئۇ خۇلاسە يىغىنغا قاتناشمىسا، ناماز ئوقۇپ، دۇئا قىلىمىغاندەكلا بىر ئىش بولىدىغانلىقىنى ئەسكەرتىپ، سائەت ئۈچتە دۆڭكۆۋرۈكتە ئۇچرىشىدىغانغا كېلىشتى. رسالەت ئۇنى مەيۋىسانە بىر كەيپىياتتا ئۆزىتىپ قويدى.

— بۇ بايقۇشۇڭ بولىدىكەن جۇمۇ، — دېدى رەشىدە تاكىدە.

غا ئولتۇرۇپ يولغا چىققان سۇلايمان قاسىم كۆزدىن يىتكەندىن كېيىن ، رسالەتكە قاراپ ، — ئۆزىمۇ مۇلايىم ھەم چىقىشقاق ئادەمدەك قىلىدۇ . چىرايىدىن كۆپنى كۆرگەنلىكى چىقىپ تۇرىدۇ . كەن . بۇنداق ئادەمنىڭ پېشىگە ئېسىلساڭ ، ئۇنى سىزغان سىزدە قىڭىدىن ھەرگىز چىقمايدىغان قىلىۋېتەلەيسەن .

— كاشكى ، ئۇ مېنى سىزغان سىزىقىدىن چىقمايدىغان قىلىۋەتكەن بولسا ، قانداق ياخشى بولاتتى — ھە ! — رسالەت ئۆز — ئۆزىگە پىچىرلىدى .

48

كەچ ، ئۈرۈمچىنىڭ شاۋقۇنلىرى بېسىقچى قالغان ، كوچا چە . راغلىرى سۇس يورۇپ تۇراتتى . بىنالارنىڭ ئۈستىگە ئورنىتىلغان رەڭدار زىننەت چىراغلىرى ئىشرەتخور قىزلار دەك كۆزنى قىساتتى . تۇمانلىشىپ تۇرغان رەستىلەردە ئادەم شالاڭ ، دېرىزىلىرى مۇز تۇتقان كوچا ئاپتوبۇسلىرى ، چىراغلىرى ياندۇرۇلغان تاكسىدەلار ئۆتۈشۈپ تۇراتتى . شەھەر بىر كۈنلۈك ئوقتىنى تاماملاپ ، ئارام ئېلىشقا يانغان ھۆپىگەردەك ھارغىن كۆرۈنەتتى .

رسالەت سۇلايمان قاسىم بىلەن خوشلىشىپ مەكتەپكە كەلدى . ئۇ رسالەتكە بىرنەچچە قۇر كىيىم — كېچەك ئېلىپ بەرگەندى . سۇلياۋ خالتىغا ئورالغان كىيىملەر ئۇنىڭ يۈرىكىنى قاماللاپ تۇراتتى . بۇ كېچە ئۆتسە ئەتە ئۇ يۇرتىغا قاراپ يول ئالىدۇ . رسالەتنىڭ ئۇنىڭ بىلەن قانغۇدەك مۇڭدېشىش ئارزۇسى يەنە قۇرۇق خىيال پېتىچە قېلىۋېرىدۇ . ئۇنىڭ كۆڭلى بەكمۇ يېرىم بولدى . ياتاققا كىرگەندىن كېيىنمۇ ئۆزىنى پەقەتلا كونترول قىلالايدى .

ياتاق قۇيۇرۇق ، رەشىدە بىر يەرگە چىقىپ كەتكەندى . ئۇنىڭ كېچىچە قايتىپ كېلىش — كەلمەسلىكىنى بىلگىلى بولمايتتى . يالغۇزلۇق رسالەتنىڭ جېنىغا ئىكەك سېلىپ ، ئۇن قويۇپ

يىغلىۋەتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنى ياتىقىغا تەكلىپ قىلماي ، كو-
چىدىلا خوشلىشىپ قايتىپ كەتكەندى . ياخشى كۆرگەن ئادەمنىڭ
مۇئامىلىسى شۇنداق بولامدۇ ؟ ئۇلار مۇشۇ ئايرىلغاچە يازلىق ئى-
تىلىدە كۆرۈشلەيدۇ . ئۇنىڭغىچە رسالەت ھىجران ئازابىغا قانداق
چىدايدۇ ؟ قەلبىدىكى سېغىنىش ئوتلىرىنى قانداق ئۆچۈرىدۇ ؟ بۇلار
سۇلايمان قاسىمنىڭ خىيالىغا كىرىپ چىقمىغاندەك قىلاتتى .

ئۇ چىراغنىمۇ ياقماي قاراڭغۇلۇق ئىچىدە بىرپەس ئولتۇردى .
زۇلمەت ئۇنىڭ جان - جېنىدىن ئۆتۈپ كەتتى . يالغۇز - يېگانىلىق
ئۇنىڭ يۈرىكىنى قۇرتتەك غاجلاشقا باشلىغانىدى . بۇ كېچە يەنە
شۇنداق ئۇزۇن بولىدۇ . رسالەت يەنە ئازابلىق خىيال ئىلكىدە
قوقاسقا چۈشكەن قىلدەك تولغىنىپ كېچىنى تاڭغا ئۇلايدۇ . ئايىغى
چىقمايدىغان كۈتۈشنىڭ ھېچبىر نەتىجىسى بولمايدۇ . ئۇ دەمدەر -
دەك بۇقۇلىدماقتا . يىغىدىن بوغۇلغان ئاۋازى قاراڭغۇلۇق ئىچىدىن
سۇس ئاڭلىنىپ تۇراتتى .

— ياق ! — ئۇ ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كەتتى ۋە ياتاق-
نىڭ ئىشىكىنىمۇ ئەتمەستىن ، كوچىغا قاراپ يۈگۈردى . ئاپتوبۇس-
لار توختاپ بولغان ، تاكىسلار چىرىغىنى ياندۇرۇپ ، كوچىنىڭ
ھەممە يېرىدە ئالچاڭلاپ كەلمەكتە ئىدى . ئۇ نېرى - بېرىسىنى
سۈرۈشتۈرۈپ ئولتۇرماستىن ، بىر ماشىنىنى توستى .

— كادىرلار مېھمانخانىسىغا ھەيدەڭ ، — دېدى ئۇ ئۆزىگە
ھەۋەسلىنىپ قاراۋاتقان ياشقىنا شوپۇرغا . ماشىنا ئاستا قوزغالدى .
رسالەتنىڭ يۈرىكى گۈپۈلدەپ سوقۇپ تۇراتتى . ماشىنا دېرىزىسى-
دىن ئېگىز - ئېگىز بىنالار ، ئۇلارنىڭ كۆزنى قاماشتۇرىدىغان
رەڭدار چىراغلىرى كۆرۈنۈپ تۇراتتى . يولدا توسۇلۇپ قالغان
ماشىنىلارنىڭ سىگنال ئاۋازى ئاڭلىناتتى .

— قىزچاق ، ئوقۇغۇچى ئوخشىمامسىز ؟ — كەينىنى كۆ-
رۈش ئەينىكىدىن رسالەتنىڭ تەقەززالىق چىقىپ تۇرغان چىرايىنى
تاماشا قىلىپ ئولتۇرغان يىگىت گەپ ئاچتى ، — بۇ كېچىدە ئۇ
يەرگە بېرىپ نېمىمۇ قىلارسىز ؟ ئۇنداق ئاۋارە بولغۇچە شاققىدە

بىزنىڭ ياتاققا كېتەمدۇق يا؟ ياتاق يېقىندىلا ، سۇ ئىسسىق ، كارد-
ۋات يۇمشاق ...

— ئىشىڭىزنى قىلىپ ، ماشىنىڭىزنى ھەيدەشنى
بىلىڭا ، — دېدى رسالەت ئاچچىقتىن بوغۇلۇپ ، — مەن سىز
ئويلغاندەك قىزلاردىن ئەمەس .

— شۇنداق بولمىسىڭىز ، بۇ كېچىدە كادىرلار مېھمانخانىسىدا
نېمە بار سىزگە ؟ — يىگىت كەينىگە بۇرۇلۇپ ئۇنى مەسخىرە
قىلغاندەك كۆلدى .

— مەن ئاكىمنى ئىزدەپ كېتىۋاتىمەن .
— ئاجايىپ ئىش ، بۇ كەمنىڭ قىزلىرى ئۆزىنىڭ توقماقچى-
سىنى ھېيىقماي ئاكام دەۋالىدىكەن .

— ھەي كىراكەش ، تولا كوتۇلدىماي ماشىناڭنى ھەيدىسەڭ .
چۇ ؟ — رسالەت ئۇنىڭ ئورۇندۇقىغا گاچىدە بىر مۇشت سال-
دى ، — خانئاچاڭنى نېمە كۆرۈۋاتىسەن — ھە ؟ ماشىناڭنى
توسۇپ ، پۇل قىلىپ بەرگەننىڭ جازاسىمۇ بۇ ؟ پۇل لازىم بولسا ،
ماشىناڭنى غىت قىسىپ ھەيدە ، بولمىسا تاكىسى شىركىتىگە ئۆس-
تۈڭدىن ئەرر قىلىمەن .

شوپۇر ئۇنىڭ بوش قىزلاردىن ئەمەسلىكىنى بىلدى ۋە لەۋلە-
رىنى چىشلىگەنچە رولنى تېز — تېز بۇراشقا باشلىدى . رسالەت-
نىڭ دۇپۇلدەپ تۇرغان يۈرىكىمۇ جايىغا چۈشكەندەك بولدى . لەت
بولغان شوپۇر ماشىنىنىڭ ئۇنىڭلارغۇسىنى ئېچىۋەتتى . گۈمبۇ —
گۈمبۇڭ مۇزىكا ماشىنا ئىچىنى تىترىتۋەتتى .

خۇداغا شۈكرى ، ماشىنا بىرقانچە ئايلاىمىدىن ئۆتۈپ ، ئالتە
قەۋەتلىك بىر بىناننىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى . بىناننىڭ دوقىسى-
دىكى «كادىرلار مېھمانخانىسى» دېگەن ۋىنۇسكىنى كۆرۈپ ، رسا-
لەتنىڭ كۆڭلى ئەمىن تاپتى . ئۇ شوپۇرغا كىرا پۇلىنى بەردى .
— مەن سىزدەك قىزنى كۆرمەپتىكەنمەن ، — دېدى يىگىت

ئەپسۇسلانغان ھالدا ، — بۇنداق كېچىدە ماشىنىنى توسقان
قىزلارنىڭ كۆپىنچىسى تەكلىپىمنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىد-

لىپ ، ياتقىمدا قونۇپ قالاتتى . ئەمما ، سىز ئۇنداق ئەمەسكەنە-
سىز . مەن سىزدىن قورقتۇم . قاراڭا ئەپتىڭىزنى ، ئادەم يەيدىغان
يولۋاستەكلا ...

— ھەممىلا قىزنى ئوخشاش كۆرسىڭىز بولمايدۇ ، — دېدى
رسالەت ، — قىزلارنىڭ ھەممىسى سىزدەك ئادەم يەيدىغان يول-
ۋاسنىڭ قاپقىنىغا چۈشۈۋەرمەيدۇ . بەزىدە سىزنىڭ چىشىڭىز لوق
گۆشكە ئەمەس ، قاتتىق ئۈستىخانغا تېگىپ كېتىشى مۇمكىن .
ئۇ گېپىنى تۈگىتىپلا بىناغا قاراپ يۈگۈردى . ئۇ ئۈچىنچى
قەۋەتكە چىققاندا ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ كەتكەندى . ئۇ كارىدورنى
بويلاپ مېڭىپ 304 - ياتاقنى تېزلا تېپىۋالدى . ئىشك قىيا
ئوچۇق تۇراتتى . تېلېفونىدىن قويۇۋېتىلگەن بىر ناخشىنىڭ ئاۋا-
زى پەس ئاڭلىنىپ تۇراتتى . رسالەت ئىشىكىنى چېكىپمۇ ئولتۇر-
ماستىن ، ياتاققا كىرىپ كەلدى . يەردىكى گىلەمدە ئىشككە قاراپ
ئولتۇرغان سۇلايمان قاسىم مۇڭغا پاتقىنچە بىر رومكا ھاراقنى
ئىچىشكە تەمىشلىۋاتاتتى . رسالەتنى كۆرۈپ ئۇنىڭ كۆزلىرى
چەكچەيدى . ئەمما ، ئۇمۇ دەل ئىشنىڭ مۇشۇنداق بولۇشىنى ، رە-
سالەتنىڭ ئىشىكتىن كىرىپ كېلىشىنى كۈتۈۋاتقانداك قىلاتتى .
رسالەت ئىشىكىنى يېپىپ قويدى . ئۇ ئۆزىنىڭ قانداقلارچە سۇلاي-
مان قاسىمنىڭ ئالدىغا كېلىپ ، تىزلىنىپ ئولتۇرغانلىقىنى تۇيماي-
لا قالدى .

— كەلدىڭىزمۇ ؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم ئازابلىق كۈ-
لۈپ ، — نېمىشقىكىن ئىچىم بەكلا پۇشۇپ كەتتى . ئۆزۈمنى
ئادەمزات ئاياغ باسمىغان قەدىمىي ئورمانلىققا بېرىپ قالغاندەك
ھېس قىلدىم . ئەزەلدىن كۆڭلۈم بۇنداق يېرىم بولۇپ باقمىغان .
ھەممە ئازابتىن بىراقلا قۇتۇلاي دەپ ھاراق ئىچىۋاتىمەن .
رسالەت سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۆزىدەك ھېس - تۇيغۇ ئىچىدە
ئىكەنلىكىنى بىلىۋالدى . يالغۇزلۇق ئىچىنى مۈشۈكتەك تاتىلاپ
بىئارام قىلىۋاتقىنى رسالەتلا ئەمەسكەن - دە ؟ ئۇ سۇلايمان قاسىم-
دىن كۆزىنى ئۆزمەستىن ئۇنىڭ قولىدىكى رومكىنى تارتىۋالدى .

— ئىلگىرى ماڭا بۇ نەرسىنى ئىچكۈزۈش ئۈچۈن بەزىلەر ئاز ھەرەج تارتىمىغان ، ئەمما مەن ئۇلارنى بولدى دېگۈچە تىللاپ ، ماڭا ھاراق تۇتىشىغا پۇشايمان قىلدۇرۇۋەتكەندىم . ھاراق دېگەن بۇ نەرسە دەرد - ئەلەمنى ئۇنتۇلدۇرىدىغان خىسلەتكە ئىگە بولسا ، مەنمۇ ئازراق تېتىپ باقاي .

— رسالەت ، سىز ...

سۇلايمان قاسىمنىڭ رسالەتكە سۇنغان قولى بوشلۇقتا ئېسىد . لىپ قالدى . رسالەت رومكىنى كۆتۈرۈپ ھاراقنى گۈپپىدە ئىچىد . ۋەتتى . ئاچچىق ھاراقنىڭ تەسىرىدىنمۇ ياكى باشقا سەۋەبتىنمۇ ئەيتاۋۇر رسالەتنىڭ كۆزلىرىدىن يامغۇردەك ياش تۆكۈلدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆزلىرىگە تىكىلىپ تۇرۇپ رومكىنى سۇندى . — سىز ئەسلىي بۇنداق قىلماسلىقىڭىز كېرەك ئىدى ، — دېدى سۇلايمان قاسىم تىترەڭگۈ ئاۋازدا — قىزلارنىڭ ھاراق ئىچكىنى ياخشى ئىش ئەمەس . مەن ھاراق ئىچكەن قىزلارنى پەقەتلا ياخشى كۆرمەيمەن .

— ئەمىسە مەن قانداق قىلىمەن ؟ تەشەللىقىمنى قانداق قاندا . دۈرىمەن ؟ ھاراق ئىچمىسەممۇ سىز مېنى ياخشى كۆرمەيدىكەنسز . غۇ ؟ ئۆلۈۋالايۇ ؟ دەشتى - چۆللەرگە قېچىپ كېتەيمۇ ؟ سىقىلغان جاننى نەگە قويىمەن ؟ مەن نېمىدېگەن شور پېشانە ...

رسالەت بوغۇلۇپ تۇرۇپ ھاراق بوتۇلكىسىنى قولىغا ئالدى ۋە بىر كۆتۈرۈپلا گۈپۈلدەتتىپ ئىچىشكە باشلىدى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ مەڭدەپ تۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ قولى تېخىچە بوش . لۇقتا پۇلاڭلاپ تۇراتتى .

— رسالەت ، ئۇنداق قىلماڭ ، مەن سىزدىن خۇش بولۇپ كېتەي ، ھاراقنى قايتۇرۇپ بېرىڭ . ئۆزىڭىزنى بۇنداق قىيناپ نېمىگە ئېرىشمەكچىسىز ؟ مېنى نېمە قىلسۇن دەيسىز ؟ مېنىڭمۇ تىرىك ، ھېسسىياتقا باي ئادەملىكىم سىزگە ئايان . ئەمما ، ئوتتۇ . رېمىزدا نەچچە يىلدىن بېرى شەكىللەنگەن پەردىشەپنى ئۆز مەيلىمچە بۇزالمىمەن . مەن خېتىمدە سىزگە ھەممىنى ئېنىق يازدىم . سىز

ئاڭلىمىدىڭىز . مەن شۇنىڭدىن بۇيان ھوشۇركام بىلەن قەمبەرخا-
چامنى كۆرسەم ، ئۆزۈمچە خۇدۇكسىرەيدىغان بولۇپ قالدىم . مې-
نىڭ ئۇلاردىن ئايرىلىپ قالغۇم يوق . ئوتتۇرىمىزدىكى دۈشمەنلۈكنى
ئۈزۈۋەتكۈم يوق . ناۋادا مەن شۇنداق قىلسام ياكى سىزنىڭ مۇھىمىد-
ىتىڭىزنى قوبۇل قىلسام ، ئىنتايىن رەزىل ، ئىپلاس ئادەمگە
ئايلىنىپ قالىمەن . مېنىڭ بۇنداق ئاتنى كۆتۈرۈپ قويغۇم يوق
مېنىڭ ...

رسالەت ئاخىر بوتۇلكىنى پەسكە چۈشۈردى . ئۇ ھاسىراپ
كەتكەندى . كۆز ئالدى تۇمانلىشىپ ، ھەممە نەرسە بىر چوڭقۇر
ئازگالغا چۈشۈپ كېتىۋاتقاندا كۆرۈنەتتى . ئۇ تۇيۇقسىز يۆتىلىپ
قېقىلىپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ قولىدىكى بوتۇلكىنى
ئېلىپ ، بىر كۆتۈرۈشتىلا ھاراقنىڭ ھەممىسىنى ئىچىۋەتتى . قۇ-
رۇقدالغان بوتۇلكا بىر چەتكە دومىلاپ كەتتى .

— شۇنداق ، سىزنىڭ ھېچنېمە قىلغۇڭىز يوق ، ئەمما مەن
قانداق قىلىمەن ؟ سىزنى ياخشى كۆرۈپ قېلىش مېنىڭ سەۋەنلىم-
كىممۇ ؟ بۇ سەۋدانىڭ مېنىڭ بېشىمغا كېلىپ قالغىنىغا ئۆزۈمنىڭ-
مۇ ئاچچىقى بار . ناۋادا ماڭا ھاياتلىق يولىنى قايتا تاللاش پۇرسىتى
بولغان بولسا ، مەن بۇ يولغا ھەرگىز ماڭمىغان ، سىزنىمۇ تونۇمىد-
ىغان بولاتتىم . مەن ئۆزۈمدىن ، مېنى كۆتۈرۈپ تۇرغان زېمىندىن ،
مېنى تۇغقان ئانامدىن ، مېنى تاپقان دادامدىن نەپرەتلىنىمەن .

رسالەتنى ھاراق كەيپى تۇتۇشقا باشلىدى . ئۇنىڭ مەڭزىلىرى
قىزارغان ، ئۇششاق سۆزلىرى كۆپىيىشكە باشلىغانىدى . سۇلايمان
قاسىم يەنە بىر بوتۇلكا ھاراق ئېلىپ كىردى ۋە بىرنەچچە رومكا
كۆتۈرۈۋەتكەندىن كېيىن ، تاماكىسىنى قىڭغىر چىشلىگىنىچە پۇ-
شۇلداپ ئولتۇردى . ئۇنىڭمۇ رسالەتكە دەيدىغان نۇرغۇن گەپ -
سۆزلىرى بار . بىراق ، دېيىشكە ئىمكان يوق ئىدى .

كېيىنكى بوتۇلكىنىڭ ھارىقى يېرىملاشقاندا ، ئۇلار جىم بول-
دى . ياتاق ئىچىنى چاشقاننىڭ تىۋىشى ئاڭلانغۇدەك جىمجىتلىق
ئۆز ئىلىكىگە ئالدى . رسالەت خۇمارلاشقان كۆزلىرىنى سۇلايمان

قاسىمغا تىكىشتى . ئۇمۇ رسالەتكە قاراپ كۈلۈمسىرەيتتى . تېلېۋىزوردا مۇڭغا پاتقان بىر ناخشىچى جىگدىگە يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ گىتارغا تەڭكەش قىلىپ ناخشا ئوقۇماقتا . ئۇنىڭ چىرايى شۇ تاپتا ئۆز مەۋجۇتلۇقىنى ئۇنتۇغان رسالەت بىلەن سۇلايمان قاسىمنىڭ كىيىمىگە بەكمۇ ئوخشايتتى . شۇنداق ، بىرى تېلېۋىزور ئېكرانىدا ، قالغان ئىككىسى ئۆز كۆڭلىدە مۇھەببەت ناخشىسىنى تۈۋلەپ ماقىتاتتى . بۇ ناخشىلاردا تەسۋىرلەنگەن كەچمىش بىر - بىرىگە ئوخشىمىسىمۇ ، ھېسسىيات تامامەن ئوخشاش ئىدى .

ھاراق قانلارنى قايناتماقتا . تومۇرلاردا ھىجران ئۇيقۇنلىرى ئۆركەشلىمەكتە . ۋۇجۇدلار مەست ، كۆزلەر ئەلس ! ھەممە نەرسە قانداقتۇر بىر مەۋھۇملۇق ئىچىدە كېزىپ يۈرىدۇ . رسالەتنىڭ كاللىسىدا ئىختىيارسىز كېچە كۆرگەن چۈشى غۇۋا پەيدا بولدى . ئەنە بىپايان ئوتلاق ، ئۇنىڭ چەك - چېگرىسىغا كۆز يەتمەيدۇ . سۇلايمان قاسىم ئۇنى كۆتۈرۈپ بىر دەستە گۈلنىڭ ئۈستىگە ياتاتتى . ئەتراپتىن قويۇق يالىپۇز ھىدى كېلىپ تۇراتتى . سۇلايمان قاسىمنىڭ ئوتلۇق لەۋلىرى ئۇنىڭ ئالۋىچىدەك لەۋلىرىنى شۇراققا باشلىدى ... قوللار بىر - بىرىگە مەھكەم گىرە سالغان ، ئۇنى ئاجرىتىش ھېچكىمنىڭ قولىدىن كەلمەيتتى ...

رسالەت ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا سۇلايمان قاسىمنىڭ بويىدىن دىن قۇچاقلدى ۋە ئۇنى بارلىق مېھرى بىلەن باغرىغا باستى . سۇلايمان قاسىمىمۇ چۈش كۆرۈۋاتقانداك بىر خىل تۇيغۇنىڭ ئىلكىدە قالغانىدى . ئۇ رسالەتنىڭ ئوت يامراپ تۇرغان قۇچىقىدا شام - دەك ئېرىشكە باشلىدى . ئىككى تەن يۇغۇرۇلۇپ كەتتى . ئۇلار ئاپئاق بۇلۇتلار قوينىدا ئۈزەتتى ، زۇمرەتتەك سۇ يۈزىدە دولقۇن ئاتاتتى . نەپەسلەر قوشۇلۇپ ، ئىگىراشلار ئەۋجىگە چىقتى . تۇغان يار ئالغانىدى . ئەمدى ئۇنى توسۇپ قېلىش ئەسلا مۇمكىن ئەمەس . سۇلايمان قاسىم ھاسىراپ تۇرۇپ : «ئۇنداق بولماسلىقى كېرەك ئىدى ، ئۇنداق بولماسلىقى كېرەك ئىدى ...» دەپ گۇڭرايتتى . لېكىن ، ھەممىسى شۇنداق بولۇۋاتاتتى ...

تاك سۈزۈلدى . سوغۇقتىن غولى قورۇلغان رسالەت ئويغادى . ئۇنىڭ بېشى ھېلا يېرىلىپ كېتىدىغاندەك چېقىلىپ ئاغ-رىيتتى . ئېغىزى قۇرۇغان ، تاماقلرى چاپلىشىپ كەتكەنىدى . ئۇ كۆزلىرىنى تەستە ئېچىپ ، ياتاق ئىچىگە نەزەر تاشلىدى . پولىدىكى گىلەم ئۈستىدە قىپپالغاچ ياتقان سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ چۈ-چۈپ كەتتى . ئۇ ئۆزىنىڭ ئۈستۈشىغا قاراپ چىقتى ، كىيىملىرى پۈتۈنلەي سېلىپ تاشلانغان ، بىر بۇلۇڭغا تاشلاپ قويۇلغان كىيىم-لەر ئۇنى مەسخىرە قىلىۋاتقانداك پۇرلىشىپ تۇراتتى . رسالەت ئۆز ۋۇجۇدىدا قانداقتۇر ئۆزگىرىشلەرنىڭ بولغانلىقىنى ھېس قىل-دى . سىيرىلىپ چۈشكەن كىرلىكتە ئالقانچىلىك قان دېغى ئۇيۇپ قالغان ، ئۇ قىزلىق دەۋرى بىلەن خوشلىشىپ ، ئاياللىق مۇساپىسىد-گە قاراپ تۇنجى قەدەمنى تاشلىغانىدى .

رسالەتنىڭ يۈزلىرى ئوت ئالدى . ئۇ ئۆزىنىڭ بۇ ئەنگۈشتە-رىنى قانداقتۇر چۈشتەك گىرەلىشىپ كەتكەن مەستلىك ئىچىدە يوقىتىپ قويدىغانلىقىنى قىلچە ئويلىمىغانىدى . مانا ، ئاسماندىكى ئۈزۈپ كېتىۋاتقان ئاپئاق بولۇتلارمۇ يوق ، دولقۇنلىرى شوخلۇق قىلىدىغان زۇمرەت ئېقىنىمۇ يوق ، كۆز يەتكۈسىز ئوتلاقمۇ يوق ! پەقەت قاڭشىق ھاراق ھىدى بىلەن بۇلغىنىپ كەتكەن ياتاق كۆڭۈل-نى غەش قىلىپ تۇراتتى . رسالەت بىر يۇڭ ئەدىيالىنى ئېلىپ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۈستىگە ئاۋايلاپ يېپىپ قويدى ۋە تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى . بىرپەستىن كېيىن سۇنىڭ شارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى .

سۇلايمان قاسىممۇ ئويغاندى . ئۇ كۆزىنى ئېچىپ ئۆزىنىڭ گىلەم ئۈستىدە ياتقىنىنى كۆردى . ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ ، تامغا ئورنىتىلغان ئەينەك ئالدىدا ھۆل چېچىنى تاراۋاتقان رسالەتنى كۆرۈپ چۆچۈپ كەتتى . ئۇ ئەدىيالىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىقماقچى بولدى ، ئۈستۈشىنىڭ پۈتۈنلەي يالغاچ ئىكەنلىكىنى ھېس قىل-لىپ ، ئەدىيالىنى قايتىدىن بەدىنىگە ئوردى . ئۇ كۆزلىرىنى يۇ-مۇپ ، ئاخشام بولغان ئىشلارنى بىر قۇر ئەسلىمەكچى بولدى .

ئەمما ، چۈش دېسە چۈش ئەمەس ، خىيال دېسە خىيال ئەمەس بىر كۆرۈنۈش ئۇنىڭ كالىسىنى قالايمىقانلاشتۇرۇۋەتتى . ئۇ قان ئۇ . يۈپ قالغان كىرلىككە قارىغىنىدا ، ئۆزىنىڭ ھاياتلىق شاھىتىدا بىر قەدەمنى خاتا ئالغىنىنى سەزدى . بولغۇلۇق ئاللىقاچان بولغان ، كۆز ئاللىقاچان چاناقىتىن چىققانىدى . بۇنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش خۇدادىن باشقا ھېچكىمنىڭ قولىدىن كەلمەيتتى .

رسالەت كەينىگە بۇرۇلۇپ ، سۇلايمان قاسىمنىڭ چېكىسىنى ئۇۋۇلاپ ئولتۇرغىنىنى كۆردى ۋە بىر ئىشنى ئېسىگە ئالغاندەك تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى . پۇرسەتنى غەنىمەت بىلگەن سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن تۇرۇپ ، بۇلۇڭدا دۆۋىلىنىپ تۇرغان كىيىملىرىنى كىيىۋالدى . ئۇنىڭ يۈزلىرى خىجالەتچىلىكتىن لازا سۈيى قۇيۇلغاندەك پىزىلداپ ئېچىشىپ تۇراتتى . رسالەت تازىلىق ئۆيدىن چىققاندا ، ئۇ ئازابلىق كۈلۈمسىرىدى . تىلى كېكەچلىشىپ قىلىدىغان گېپىنىمۇ تاپالمىدى .

—رى... رسالەت ، مە ... مەن ...

— بولدى ، ماڭا ھېچنېمە دېمەڭ ، — دېدى ئۇ يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇپ ، — بۇنى مەن ئۆزۈم خالاپ قىلغان بولۇپ شۇم مۇمكىن . ھەرگىز سىزدىن كۆرمەيمەن ، شۇڭا چۈشەندۈرۈپ سىڭىزمۇ بولىدۇ . بىز بۇنى بىر قېتىملىق شېرىن چۈش دەپ بىلەيلى . ئەمەلىيەتتەمۇ ئۇنىڭ چۈشتىن قىلچىلىك پەرقى يوق . سۇلايمان قاسىم ئۈندىمەستىن تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى . رسالەت كېلىپ ساپادا ئولتۇردى . ئۇزۇندىن بېرى كۆڭلىگە پۈكۈپ كېلىۋاتقان سۇلايمان قاسىم بىلەن قانغۇدەك مۇڭدەش ئارزۇسىنىڭ تېخىچە ئەمەلگە ئاشمىغىنىنى ، گەرچە ئۇنىڭ يېنىدا بىر كېچە قونۇپ قالغان بولسىمۇ ، مەستلىكتە نېمە دېيىشكەنلىكىنى پەقەتلا بىلمەيدىغىنىنى ھېس قىلدى . ھاياتتا بۇنىڭدىنمۇ ئۆكۈنۈش-لۈك ئىش بولامدۇ ؟ ئۇنى بىردىنلا يىغا تۇتتى . كۆپكۈك ئاسماندىكى بۇلۇت ئۈستىدىن موللاقلاپ چۈشكەندەك بىر خىل ھېسسىيات ئۇنى ساراسىمىگە سېلىشقا باشلىدى . ناۋادا ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ

مۇھەببەتتىگە ئېرىشەلمىسە ، قانداق بولىدۇ ؟ ئاشۇ شېرىن چۈشنى يەنە بىر قېتىم كۆرۈشكە پۇرسەت بولارمۇ ؟
ئۇلار ناشتا قىلغاندىن كېيىن ، نەرسە - كېرەكلەرنى كۆتۈرۈپ بېكەتكە كەلدى . ماشىنا يەنە بىر سائەتتىن كېيىن يولغا چىقاتتى . سۇلايمان قاسىم ئۆزىگە تەۋە ئورۇندۇقنى تېپىپ ، سۈم - كىسىنى جايلاشتۇردى ۋە ماشىنىدىن چۈشۈپ ، بىر ستولىغا يۆلەنگىنىچە مۇڭلىنىپ قاراپ تۇرغان رسالەتنىڭ يېنىغا كەلدى .
ھېچقايسىسىنىڭ ئېغىزىغا قۇلاققا ياققۇدەك بىر ئېغىز سۆز كەلمەيتتى . رسالەت خۇددى ئانىسىنى يىتتۈرۈپ قويغان كىچىك بالىدەك ئۈمچىيەتتى . سۇلايمان قاسىم ئېغىر ئۆھسىناتتى . ئۇ تاماكىسىنى شوراپ بىر ئاز تۇرغاندىن كېيىن ، رسالەتنىڭ توزۇپ تۇرغان چېچىنى ئوڭشاپ قويدى .

— شۇنداق قىلىپ مەن ماڭىدىغان بولدۇم ، — دېدى ئۇ يەرگە قاراپ تۇرۇپ ، — ئالدىڭىزدا بەكمۇ خىجىلمەن . رسالەت ، تەقدىر بىزگە بىرگە ئۆتۈشنى نېسىپ قىلمىغانىكەن . ناۋادا دىلدە ئىگىزغا ئازار بېرىپ قويغان بولسام ، مېنى كەچۈرۈڭ . بۇ ئىشنى مەن ...

— ئۇنى تىلغا ئالسىڭىز ، مەن ئوڭايسىزلىنىپ قالدىم . مەن ، — دېدى رسالەت كۆزلىرىگە ياش ئالغان ھالدا ، — ئاق يول بولسۇن ، سۇلايمان . مېنى ئۇنتۇپ قالماڭ . مەندىن كەچۈرۈم سورىمىسىڭىزمۇ بولىدۇ . ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ ، ئاتا - ئانامغا سالام دەپ قويۇڭ . مەن تىرىشىپ ئۆگىنىپ ، ھەممىڭلارنىڭ ئۈمىدىنى ئاقلايمەن ، يەنە كېلىپ سىزنىڭ خاس دوختۇرىڭىز بولۇشنى ، ئاغرىپ قالسىڭىز بېشىڭىزدا پەرۋانە بولۇپ ھالىڭىزدىن خەۋەر ئېلىشنى بەكمۇ خالايمەن .

— رېئاللىق بۇ ئارزۇيىڭىزنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىغا ئىمكانىيەت بەرمەيدۇ ، رسالەت . سىزنىڭمۇ ئۆز تۇرمۇشىڭىز بولغىنى ياخشى . بولمىسا كىشىلەر ئالدىدا باش كۆتۈرەلمەيسىز . جاھاندا ياخشى يىگىتلەر دېگەن كۆپ ، ئۇلارنىڭ سىزنىڭ قەدىرىڭىزگە يەت-

مەسلىكى مۇمكىن ئەمەس .

— بۇنىڭ بىلەن پەرۋايم پەلەك ! مەن ئۆزۈم خالىغان يولدا ماڭمەن . مېنىڭ كۆڭلۈم ئۇ ئوخشىمىسا ، بۇنى تېرىيدىغان بىر-سىنىڭ كۆكتات ئېتىزى ئەمەس ، قەلبىمدىن ئورۇن ئالغان ئادەمىدىن ھېچ نەرسەمنى ئايىمايمەن . بۇنىڭ ئۈچۈن چالما - كېسەك قىلىنساممۇ رازىمەن .

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ قەتئىيەت چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىگە قاراپ تۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ يەنە بىرنەرسىلەرنى دەپ رسالەت بىلەن تاكالىشىۋېرىشكە راىى بارىمدى .

— خەت يېزىپ تۇرۇڭ ، — دېدى رسالەت ئۇنىڭغا ئىلتىجا قىلىپ ، — مەن سىزنىڭ ئائىلىڭىزنى بۇزماقچى ئەمەس . ئۇنداق قىلسام زۇلخۇمار ئاچامغىمۇ يۈز كېلەلمەيمەن . پەقەت ماڭا قەلبىڭىزنىڭ بىر بۇرجىكىدىن ئورۇن بەرسىڭىز ، مېنى قوللاپ ئوقۇ-شۇمغا مەدەت بەرسىڭىزلا بولدى . مەن شۇنىڭغا رازى . بۇنى بىر قېتىملىق خېتىمدە سىزگە ئېنىق يازغانمەن . سىزگە ئېسىلىۋالماي-مەن . ئەمما ، قويۇپمۇ بەرمەيمەن ، سىزدىن ۋاز كەچمەيمەن . بۇنى بىلىپ قېلىڭ .

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ بېشىنى لىڭشىتتى . ۋاقىت قىستاپ قالغانىدى . ماشىنا ماتورى ھەرىكەتكە كەلدى . شوپۇر پەستە تۇرغانلارنى ماشىنىغا چىقىشقا ئالدىراتتى .

— ئەمىسە خوش ، رسالەت .

— خوش قەدىرلىكىم ، ئۆزىڭىزنى ھەر ۋاقىت ئاسراڭ ، مېنىڭ روھىم سىز بىلەن بىللە ...

ماشىنا قوزغالدى . رسالەت ئۆزىنىڭ ئەڭ قىممەتلىك نەرسەسى ئاشۇ ئايلىنىپ تۇرغان چاققا يۆگىشىپ كېتىۋاتقانداك بىر تۇيغۇ ئىچىدە يۈرىكىنى قاماللاپ قالدى . دېرىزىدىن سۇلايمان قا-سىمنىڭ بېشى كۆرۈندى . ئۇ رسالەتكە قاراپ قولىنى ئاخىرقى قېتىم پۇلاڭلاتتى . ماشىنا سۈرئىتىنى تېزلىتىپ ، تۇمان قاپلاپ تۇرغان بىنالار ئارىسىدا كۆزدىن غايىب بولدى . رسالەتنىڭ ۋۇجۇ-

دى جۇغۇلداپ كەتتى .

ئۇ ياتاققا قايتىپ كەلگەندە كۈن چۈش بولغانىدى . رەشىدە كارىۋىتىدا پۇشۇلداپ ئۇخلىماقتا . ئۇنىڭ جاۋغىيىدىن ئاققان شۇلار گىيى ياستۇقىنى ھۆللىگەن ، ھەمىشە قىزىللىق تەپچىرەپ تۇرىدىغان چىرايى بىر ئاز سولغۇن كۆرۈنەتتى . رىسالەتمۇ ئۆزىنى كارىۋاتقا تاشلىدى . ئاخشام بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى . ئېسىگە ئېلىشقا تىرىشتى . ئەمما ، ئۇنىڭ كاللىسىدا قۇيۇن كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان شورلۇق دالىدىكى ئالۋۇنغا ئوخشايدىغان مەۋھۇملۇقتىن باشقا ھېچ نەرسە يوق ئىدى . ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۆزىگە ئازابىتىن باشقا ھېچ نەرسە قالدۇرمىغىنىنى ھېس قىلدى . ئۇ قىزلىقىدىن ئايدىرىلدى . ئەمما ، كاللىسىدا ئەسلىگۈدەك ھېچقانداق نەرسە قالمايغانىدى ...

كۈنلەر تەشۋىش ، ئەندىشە ۋە ھەسرەت ئىلكىدە ئۆتمەكتە . سۇلايمان قاسىمنىڭ يۇرتقا كەتكىنىگىمۇ نەچچە ھەپتە بولدى . ئۇ . نىڭدىن ھېچبىر سادا يوق . رىسالەت ئۇنىڭغا خەت يېزىشنى ئويلىدى . ئەمما ، نېمىدەپ يازىدۇ ؟ ئۇ نەچچە قېتىم قولغا قەلەم ئېلىپ قەغەزگە تىركىگەن بولسىمۇ ، كۆڭلىنى قانداق ئىپادىلەشنى بىلمەي بېشى قاتتى . ئۇ ئاخىر ئەڭ ياخشىسى سۇلايمان قاسىمىدىن خەت كەلمىگۈچە ئۇنىڭغا بىرنەرسە دېمەسلىك قارارىغا كەلدى .

قىشلىق تەتىلمۇ توشۇپ قالدى . ئائىلىسىگە قايتقانلار بىر - بىرلەپ قايتىپ كېلىشكە باشلىدى . بىر مەزگىل سۈكۈتكە پاتقان مەكتەپ ئىچى يەنە جانلىنىپ كەتكەنىدى . ياتاق بىناسىدىن ، سەنىپلاردىن قىز - ئوغۇللارنىڭ چاقچاقلاشقان ۋە قاقچاقلاپ كۈلۈش - كەن ئاۋازى كېلەتتى . قايسىدۇر بىر ياتاقىتىن ھېلىقى قىزنىڭ گىتارغا تەڭكەش قىلىنغان ناخشىسىمۇ پات - پات ئاڭلىنىپ قالاتتى . نۇرگۈل ، گۈلباھارلارمۇ قايتىپ كەلدى . لېكىن ، نۇرگۈل . نىڭ چىرايى بىر ئاز سارغىيىپ قالغان ، ئۇيقۇسى كۆپ ، ھەمىشە ئەسەنەپلا تۇرىدىغان بولۇپ قالغانىدى . بەزىدە ئۇنىڭ كۆزىدىن ئىخ - تىيارسىز شۇرقىراپ ياش قۇيۇلاتتى . بۇنداق چاغدا ئۇ نەگىدۇر

ئالدىرايتتى .

كۈنلەر ھەر ھالدا ئىزىغا چۈشتى . رەشىدە بىلەن رسالەتنىڭ ئۆگىنىشتىكى ھەمكارلىقى نەتىجىسىنى كۆرسەتمەكتە ئىدى . رسالەت يۈرىكىنى مۇجۇپ تۇرغان ئازابلىق خىياللاردىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ھەممىنى ئۇنتۇغان ھالدا ئۆزىنى دەرسلەرگە ئۇرماقتا ئىدى . ئۇنىڭ كاللىسى ئېچىلىپ كەتكەن ، خېلى قىيىن مەسىلىلەر . نىمۇ ھېچ كۈچىمەيلا ھەل قىلىۋېتەتتى . ئۇنىڭدىكى بۇ خىل تۇغما تالانتىنى ھەممەيلەن ئېتىراپ قىلاتتى .

شۇ كۈنلەردە نۇرگۈلنىڭ ئەھۋالى بارغانسېرى يامانلىشىشقا باشلىدى . بەزىدە ئۇ دەرس ئاڭلاۋېتىپمۇ جالاقلاپ تىترەپ كېتىدەتتى . يۈز مۇسكۇللىرى تارتىشىپ ، ئېغىزىدىن شۆلگەي ئاقىدەتتى . كۆزىنىڭ قارىسى تارتىلىپ ، چاچلىرىنى يۇلىدىغان بولۇپ قالغانىدى . ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىگە قاراپ بەزىلەر نۇرگۈلنى خىرو-ئىن چېكىدىكەن دېيىشتى . دېمىسىمۇ ئۇنىڭدا شۇنداق ئالامەتلەر بار ئىدى .

بىر كۈنى رسالەت دەرسىدىن چۈشۈپلا ياتاققا قايتىپ كەلدى . ئۇ ئالدىدىغان ماتېرىياللىرىنى ئېلىۋېلىپ كۈتۈپخانىغا بارماقچى ئىدى . ئۇ ياتاققا كىرىپ نۇرگۈلنىڭ يۈزىنى ئاسمانغا قارىتىپ ، بىرنەرسىدىن ھۇزۇرلىنىۋاتقانداك بوشىشىپ ياتقانلىقىنى كۆردى . ئۇنى بۇ ھالدا كۆرگەن رسالەتنىڭ بەدىنىدە جان دېگەندىن ئەسەرمۇ قالمايدى .

— نۇرگۈل ... نۇرگۈل ... قانداق ئەھۋالنىڭ ؟

نۇرگۈل رسالەتنىڭ چاقىرىشلىرىغا جاۋاب بەرمىدى . ئۇ ئېغىزىدىن كۆپۈك چىقارغىنىچە كۆزلىرىنى چىڭ يۇمۇپ ياتاتتى . ئۇ شۇ تۇرقىدا ھاۋايى مۇئەللەقتە ئۇچۇۋاتقانداك ئىدى .

كىم ئويلىغان ، بۇ ئىش كۆپ ئۆتمەي سىنىپ ئىچىدە پۇر كەتتى . مەكتەپمۇ نۇرگۈلنى زەھەر تاشلىتىش ئورنىغا ئاپىرىپ قويدى . يېقىن سىردىشىدىن ئايرىلغان گۈلباھارنىڭمۇ كۆڭلى دەك-كە - دۈككە ئىچىدە قالغانىدى . ئۇلار ھەمىشە ئايرىلماي يۈرىدىغان

قەدىناسلار تۇرسا ، بۇ پېشكەلچىلىكنىڭ ئۆزگىمۇ كېلىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەيتتى . بىر كۈنى ئۇ ياتاقتا رسالەتنىڭ بويىنىنى قوچاقلاپ يىغلاپ كەتتى .

— مەن ساڭا ئۆمۈر بويى ھەۋەس قىلىمەن ، — دېدى گۈلباھار كۆز ياشلىرىنى ئېقىتىپ تۇرۇپ ، — سەن شۇنداق خاتىرجەم ۋە شۇنداق قەيسەر . سېنىڭ باشقىچە غېمىڭمۇ يوق . دەرسلەردىمۇ شۇنداق ياخشى . كەلگۈسىدە كىشىلەرنىڭ ھۆرمىتىگە سازاۋەر دوختۇر بولۇشۇڭدا گەپ يوق ، شۇنداق چاغلاردا مەندەك يارىماس ساۋاقىدىشىڭنىڭ بارلىقىنى ئۇنتۇپ قالما . مەنمۇ دەسلىپىدە سېنىڭ پېشىڭنى تۇتالىغان بولسام ، بۈگۈنكىدەك ئاقىۋەتكە قالمىغان بولاتتىم . ئۆزۈمدىن كەتتى . ئەمدى ھەرقانچە قىلىپمۇ بۇنىڭ ئورنىنى تولدۇرالمايمەن .

— ساڭا نەسىبەتەن پۇرسەت دېگەن يەنىلا كۆپ ، گۈل . باھار ، — دېدى رسالەت ئۇنى بەزلەپ ، — سەن تىرىشساڭلا يەنىلا جانغا ئەسقاتقۇدەك بىرنەرسە ئۆگىنەلەيسەن . بىز سەن بىلەن بىللە ، ياردىمىمىزنى ئايىمايمىز .

— بولدى ساۋاقىدىشىم ، كۆڭلۈمنى ياسمايلا قوي ، — گۈلباھار كۆز ياشلىرىنى سۈرتتى ، — ئۆزۈمنىڭ ئەھۋالى ئۆزۈمگە ئايان . ئەمدى مېنىڭ ھېچقانداق چىقىش يولۇم قالمىدى . نۇرگۈلدە پەقەت خىروئىن خۇمارىلا ئەمەس ، ئەيدىزمۇ بار . ئۆتكەن يىلى تەكشۈرتكەندە چىقىپ قالغان . ھازىر ئۇنىڭ دوۋسۇنىنى ، پاچاقلىرىنى ئەسۋەت قاپلاپ كەتتى . نۇرگۈلدە كۆرۈلگەن بەزى ئالامەتلەر مەندىمۇ كۆرۈلۈۋاتىدۇ . بىز خەقنىڭ زىيانكەشلىكىگە ئۇچرىدۇق . ۋاي نۇرگۈل ، ۋاي گۈلباھار دېسە ، جاھاننى بىلمەي يۈرۈپتۇق . ياشلىق دېگەننى مۇشۇنداق ئۆتكۈزسە مەنىلىك بولىدۇ دەپ ، خۇدىمىزنى بىلمەي قاپتۇق . ھەتتا سېنى كۆزگە ئىلمىغان چاغلىرىمىزمۇ بار . مانا ، كەلگۈلۈك باشقا كەلگەندە ، پۇشايمان پايدا بەرمىدى . ئەمدى مەنمۇ بۇ يەردىن كېتىمەن . مېنى ھېچكىم تونۇمايدىغان . تىنچ ، ئارامبەخشلىك بىر يەر تاپالسام ، قالغان

ئۆمرۈمنى شۇ يەردە تامام قىلارمەن . مەندىن رەنچىگەن يەرلىرىنىڭ بولسا كەچۈرۈۋەت ، ئاداش . كۈنلەرنىڭ بىر كۈنى مېنى ئەجەل ئۆز قولىغا ئالغاندا ، سېنى ياد ئېتىپ تۇرۇپ جان بېرىشكە رازىمەن . — ساراڭلىق قىلما ، گۈلباھار . سەندىكىسى زەھەر خۇمارد-نىڭ دەسلەپكى باشلىنىشى ئىكەن ، بۇنداق شارائىتتا زەھەرنى ئاسان تاشلىيالايسەن . سەن دېگەن ياش ، كۆرىدىغان كۈنلىرىنىڭ چاچتىنمۇ تولا . شۇڭا ، بۇنداق ئۈمىدسىزلىنىپ كەتسەڭ بولماي-دۇ . سېنى ھەممەيلەن قوللايمىز . ياردىمىمىزنى ئايىمايمىز . سې-نىڭ كەلگۈسىدە ياراملىق دوختۇر بولۇپ چىقىدىغانلىقىڭغا ئىش-نىمەن . سەنمۇ ئاق خالاتلىق پەرىشتىگە ئايلىنىسەن .

گۈلباھار ئاچچىق كۈلۈمسىرىدى . ئەمما ، ھېچ نەرسە دېمى-دى . ئاشۇ سۆھبەت بولۇپ ئەتىسى ئۇ مەكتەپتىن ئىز - دېرەكسىز غايىب بولدى . نىياسەم خانىم كۆز ياشلىرىنى ئېقىتقىنىچە ئۆزىنىڭ ياراملىق ئوقۇتقۇچى ئەمەسلىكىنى ، ئىككى ئوقۇغۇچىسىنىڭ نابۇت بولۇپ كېتىشىنى توسۇپ قالالمىغانلىقىغا بەكمۇ ئۆكۈنىدىغانلىقىنى ئېيتتى .

49

سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۈرۈمچىدىن قايتىپ كەلگىنىگە ئىككى ئايدەك بولۇپ قالدى . قىشنىڭ ئاچچىق سوغۇقلىرى بوشاپ ، توك تېزەكتەك قېتىپ كەتكەن زېمىن يۇمشاققا باشلىدى . يول بويىد-رى ، ئورمانلىقلاردىكى تۇپراق بوشاپ ، يىڭىنە يوپۇرماقلىق چىم - قىياقلارنىڭ ئۈچى كۆرۈنۈشكە باشلىدى . توك ئېرىتىدىغان ئىسسىق شامال تال چىۋىقلارغا يېشىللىق بەخش ئەتمەكتە ئىدى . ئەتراپتىن باھارغا خاس ئىللىقلىق نامايان بولاتتى .

بۈگۈن ئۇ ئىشخانىسىدا ھۆججەت كۆرۈپ ئولتۇراتتى . ئىشك چېكىلىپ ئارقىدىنلا گېزىت تارقاتقۇچى ھۆرىيەت بىر كونۇپرت كۆتۈرۈپ كىرىپ كەلدى .

— نېمە بولدى ؟ — دېدى ئۇ قولىدىكى سۇلايمان قاسىمغا سۇنۇۋېتىپ .

— نېمىگە نېمە بويتۇ ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ باش - ئاخىرى يوق بۇ سوئالغا سوئال بىلەن جاۋاب بەردى .
— ھېلىقى قىز سىزنى ئەمدى ئۈچە سېغىنمايدىغان بولۇپ قالدىمۇ ، نېمە ؟ يېقىندىن بېرى ئۇنىڭ خېتى ئازلىغاننىڭ ئۈستىگە بارغانسېرى ئورۇقلاپ كېتىۋاتىدىغۇ ؟

سۇلايمان قاسىم ئۈندىمىدى . دېمىسىمۇ بۇ قۇرۇق كۈنۈپتە - تەك قىلاتتى .

— ھېچقىسى يوق ، — دېدى ھۆرىيەت قاشلىرىنى ئۈچۈ - رۇپ قويۇپ ، — بۇ كەمنىڭ قىزلىرىغا بەك ئىشىنىپ كەتسىمۇ بولمايدۇ . ئۇ سىزنى تاشلىۋەتكەن بولسا ، مانا بىز بارغۇ سۇلايمان ئاكا . ھەرگىز كۆڭلىڭىزنى يېرىم قىلماڭ .

ئۇ سۆزىنى تۈگىتىپ قاقاقلاپ كۈلگىنىچە سىرتقا ماڭدى . ئۇنىڭ ھەربىر قەدىمىگە ماس ھالدا چايقىلىپ تۇرغان ساغرىسى ئازما ئىچىدە پىرقىراپ تۇرغان قاينامنى ئەسلىتەتتى .

سۇلايمان قاسىم ناخۇش بىر ھېسسىياتتا كۈنۈپرتنىڭ ئېغىزى - نى ئاچتى . بىر ۋاراقلا قەغەز ، ئۈستىدە لەۋ سۈرۈخقا مىلەپ بېسىلغان لەۋ ئىزى ، ئاستىغا يوغان بىر سوراق بەلگىسى سىزىلغا - ندى . سۇلايمان قاسىم ھەممىنى چۈشەندى . ئوتقا شەك يالقۇنچاپ تۇرغان لەۋ ئىزى رسالەتنىڭ ئۇنى ھېلىمۇ سۆيىدىغانلىقىنى چۈ - شەندۈرەتتى ، ئاستىدىكى سوراق بولسا ، «يوقاپ كەتتىڭىزغۇ ؟» دېگەن مەنىنى بىرەتتى . دېمىسىمۇ سۇلايمان قاسىم ئىككىيلەن ئوتتۇرىسىدا بولۇپ ئۆتكەن ھېلىقى ئىشتىن كېيىن ، بىر خىل كۆڭۈلسىزلىك ئىچىدە يۈرەتتى . ھوشۇر سەلەي بىلەن قەمبەر خان - دىن ئۆزىنى قاچۇراتتى . ئۇلارنى كۆرسە نېمىدىندۇر ئۈركۈپ ، تاققا - تۇققا سۆزلەيتتى ۋە جۇدۇكسىرەش ئىچىدە ئۆزىنى دالدىغا ئېلىشقا ئالدىرايتتى . ئۇنىڭ بۇنداق مۇئامىلىسىدىن ھەيران قالغان ھوشۇر سەلەيلەر ئۆزىنىڭ قايسى ئىشنى خاتا قىلغانلىقىنى ، سۇلاي -

مان قاسىمنى قايسى ئىشتا رەنجىتىپ قويغانلىقىنى بىلەلمەي ئاۋارە بولاتتى . شۇڭا ، ئۇنىڭ رىسالەتكە خەت يېزىشقا قولى بارماي كەلگە- نىدى . مانا ، رىسالەت ئۇنى سۈيلەپتۇ ، ئۆزىگە خەت يېزىشقا ئالدى- رىتىپتۇ . شۇغىنىسى ئۇ ئەمدى نېمىمۇ يازار ؟ ئۇنىڭغا نېمىمۇ دەر ؟ بولغان ئىشلارنى قانداق تىلغا ئالار ؟

لەۋ ئىزى چۈشۈرۈلگەن بۇ خەت ئۇنىڭ ئارامىنى يەنە بۇزدى . سۇلايمان قاسىم تاماكىسىغا ئوت يېقىپ ، ئۇنى ئېرىنچەكلىك بىلەن شوراشقا باشلىدى . كۆكۈچ ئىس ئەتراپقا تەكشى يېيىلماقتا ئىدى . ئۇنىڭ روھىي دۇنياسىمۇ ئاشۇ تاماكا ئىسىدەك ئىشخانا ئىچىدە لەيلەپ يۈرەتتى . بىر ئادەمگە نىسبەتەن توشقاندىك ياشاش بەكمۇ ئۇياتلىق ئىش . سېنىڭ كىشىلەرنىڭ ئالدىدا تىلىڭ قىسىلغان كۈنى بۇنداق ھاياتنىڭ مۇقەددىمىسى باشلانغان بولىدۇ . باشقىلار- دىن خۇدۇكسىرەيسەن ، پىنھان بىر جايغا كەتكۈڭ كېلىدۇ . كىشى- لەرنىڭ يۈزىگە تىك قارىيالمايسەن . ھەتتا تىنىقلىرىڭمۇ سېنى مەسخىرە قىلىدۇ . سۇلايمان قاسىم دەل مۇشۇنداق روھىي ھالەت ئىچىدە بۇرۇقتۇرما بولۇپ يۈرەتتى .

چۈشلۈك تاماق ۋاقتى بولدى . ئۇنىڭ ئۆيىگە قايتقۇسى يوق ئىدى . شۇڭا ، ئىشخانا ئىشىكىنى تاقاپ ، پەردىلەرنى چۈشۈرۈۋەتتى ۋە تىۋىش چىقارماي ئولتۇرۇۋالدى . كارىدوردىن تاماققا ماڭغان خىزمەتداشلىرىنىڭ دۈپۈرلىگەن ئاياغ تىۋىشى ئاڭلىناتتى . ھىمىت ياسىنىڭ كىمگىدۇر چاقچاق قىلغىنى ۋە بىرنەچچەيلەننىڭ قاقاق- لاپ كۈلگەن ئاۋازىمۇ ئاڭلاندى . بىرپەستىن كېيىن بىنا تىنچىپ قالدى . ئەتراپتىن ھېچقانداق تىۋىش ئاڭلانمايتتى . شۇندىلا ئۇ قولىغا قەلەم ئالدى .

«قەدىرلىك رىسالەت ، ياخشى تۇرۇۋاتامسىز ؟ ئوقۇش ئەھۋال- لىڭىز قانداقراق ؟ قىشنى ئامان - ئېسەن چىقاردىڭىزمۇ ؟ مەن سىزنىڭ ھەممە ئىشلىرىڭىزنىڭ ئارزۇيۇمدىكىدەك بولۇشىنى تىلەي- مەن . مەندىن ئەھۋال سورىسىڭىز ، مەنمۇ يامان ئەمەس تۇرۇۋاتى- مەن . ئەمما ، كۆڭلۈمنىڭ ئارامى يوق . بىر ئىشلاردىن تىت -

تت بولمەن . نېمىگە جىددىيەلەشكىنىم ، نېمىگە ئالاقىرادە بولغىمىز .
نىم ئۆزۈمگىمۇ ئايان ئەمەس . بىر خىل ئېسەنكىرەش مېنى
ئىچ - ئىچىمدىن تۈگەشتۈرۈۋاتىدۇ . شۇڭا ، سىزگىمۇ ۋاقىتتا
خەت يازالمىدىم . مېنى ئەپۇ قىلىڭ .

مول مەزمۇنغا ئىگە خېتىڭىزنى بۈگۈن تاپشۇرۇپ ئېلىپ ،
ئىشخانىدا سىزگە نېمىلەرنى يېزىش ھەققىدە ئۇزاق ئويلىنىدىم .
بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى ئەسلەشكە شۇنچىلىك تىرىشقان بولساممۇ
كالىمغا ھېچ نەرسە كەلمىدى . كالىم بەكلا قۇرۇق ، قەلبىمدە
بوران ھۇشقىيۇتۇپ تۇرىدۇ . مەن ئىلگىرىكى ئۆزۈم ئەمەستەك بىر
تۇيغۇدا ئازابلانماقتىمەن . ئۆزۈمنى نەدە يوقىتىپ قويغىنىم ئېسىم .
دە يوق . مەن مانا مۇشۇنداق روھىي ھالەت ئىچىدە قالدىم .
سىز تېزىرەك ئوقۇش پۈتتۈرۈپ ، مېنى مەخسۇس داۋالىمىسىز .
ئىز بولمىدى .

رسالەت ، مەن سىزنى ئويلىدىم ، سىزنى سېغىنىدىم ، ھەتتا
بەزىدە سىڭلىڭىز ئادالەتنى كۆرگەن چېغىمدا ئىختىيارسىز سىز .
نىڭ ئىسمىڭىزنى چاقىرىپ سالغان چاغلىرىمۇ بولدى . ئەمە .
ما ، مەن ئەسلىدە سىزنى ئۆز سىڭلىم ، ھەتتا تۇغۇلغان بولسىمۇ
چىرايىنى بىر قېتىم كۆرۈشكە نېسىپ بولمىغان قىزىمنىڭ ئورنىدا
كۆرۈپ سېغىناتتىم . بۇنداق سېغىنىشنىڭ قانچىلىك شېرىن بولدى .
دىغانلىقىنى مەندىن باشقا ھېچكىم چۈشەنمەيتتى . مانا ، مەن ئەمدى
ئاشۇ تۇيغۇدىن مەھرۇم قالدىم . بۇ قېتىم ئەسلى ئورۇمچىگە
بارمىسام ، ھېچبولمىسا يالغۇزلۇق جېنىمغا پاتىسمۇ ، ھاراق ئىچ .
مىسەم بوپتىكەن . مەستلىكتە قىلىپ قويغان ئىشىمنى ئويلىسام ،
يۈرىكىمنى ئۆكۈنۈش تىغى تىلىدۇ ، ۋىجدانىم ئازابلىنىدۇ . ئەسلى
مۇھەببەت دېگەن بۇنداق بولماسلىقى ، ھېچبولمىسا ئۇ تەننىڭ ماد .
دىي ئېھتىياجىغا ئايلىنىپ كەتمەسلىكى كېرەك ئىدى . سىز دېگەن
ئوقۇغۇچى ، بۇنداق مەنزىلگە ئالدىراپ قەدەم تاشلىسىڭىز بول .
مايتتى . مەن سىزنى نابۇت قىلدىم ، قىز دېگەن مۇقەددەس
ئاتاقتىن مەھرۇم قىلدىم . بۇنىڭ ئۈچۈن مەن ئۆزۈمنى

مەڭگۈ كەچۈرەلمەيمەن .

رسالەت ، مەنمۇ سىزنى ياخشى كۆرىمەن . ئەمما ، مۇھەببەت - تىمنى سىزگە بېغىشلاشقا ئامالسىزمەن . چۈنكى ، مەن بەكلا بالا - دۇر تۇغۇلۇپ قالغان ئىكەنمەن . ھېچبولمىسا سىزدىن نەچچە ياش چوڭ ياكى قۇرداش بولمىغىنىمدىن بەكمۇ ئەپسۇسلىنىمەن . مەن شۇ چاغقىچە ھايات بوسۇغىسىدىن ئاتلىمىغان ، كىشىلەر تەرىپىدىن ئېتىراپ قىلىنغان بىر ئائىلىگە ، بىر نەچچە بالاغا ئاتا بولمىغان بولسام ، مېنىڭ ئەڭ بۇرۇن تاللايدىغىنىم سىز بولغان بولاتتىڭىز . لېكىن ، ھازىر ئىشلار باشقىچە ، مەن بۇ يېشىدا «قوشنىسىنىڭ قىزىنى بۇزغان ، يولدىن چىقارغان» دېگەن ئاتاقنى ئالغۇم يوق . بۇ مېنىڭ قورقۇنچاقلىقىمدىن ئەمەس ، سىزنى ئايىغىنىمدىن بولۇ - ۋاتقان ئىشلار . ئەرلەرگە قارىغاندا ، ئاياللارنىڭ ، بولۇپمۇ يۈزى ئېچىلمىغان قىزلارنىڭ ئاتىقى يامان . كۈنلارنىڭ ، «قىز بالا ئا - سان پۇراپ قالدۇ» دېگىنىمۇ شۇ گەپ . مەن سىزنىڭ مەڭگۈ خۇش پۇراق چېچىپ تۇرۇشىڭىزنىلا ئۈمىد قىلىمەن .

ھازىر سىڭلىڭىز ئادالەتنىڭ پۇرىقى سىرتلارغا چىقىۋاتىدۇ . بۇ پۇراق ئۆز نۆۋىتىدە ھوشۇركامنى سەسكەندۈرۈشكە باشلىدى . ئۇ بەكمۇ ئازابلانماقتا . ئۆزىنى ئەلكۈن ئالدىدا يۈزى قالمىغاندەك ھېس قىلماقتا . بۇنداق ئىشلارنىڭ ئۇنىڭغا ئېغىر كېلىدىغانلىقىنى ئويلىشىڭلار كېرەك . ھەممىنى ئۆزۈم ئويلىغاندەك قىلىمەن دې - يىش ھاماقەتلىك . ئادەم دېگەن ئۆز نامىغا ، ئاتا - ئانىسىنىڭ نامىغا ، ئائىلىسىنىڭ نامىغا داغ تېگىدىغان ئىشلاردىن ساقلانغاندىلا ئاندىن ئۆزىنىڭ ۋىجدانىغا ، ئەڭ مۇھىمى مۇھەببەت دېگەن يۈكسەك نامغا يۈز كېلەلەيدۇ .

ئۆزۈمنىڭ شىرقى شالتاق تۇرۇپ سىزگە دەپ كەتكەن گەپلەر - رىمنى قاراڭ ؟ ئادەم دېگەن شۇنداق نەرسە ، ئۆزىگە كۇسار پىچال - مىغىنى بىلەن ، باشقىلارغا تون كېسەلەيدۇ . دېگەنلىرىمنى كۆڭل - ڭىزگە ئالماڭ . چۈنكى ، مەن سىزنى شۇنداق قىلىۋاتىدۇ دېمەكچى ئەمەس . سىزنىڭ پەزىلىتىڭىزگە ، ساداقىتىڭىزگە مەڭگۈ كۆز يۈم -

مايمەن ھەم سىزدە مۇشۇنداق ئارتۇقچىلىقنىڭ بولغانلىقىدىن بەكمۇ سۆيۈنمەن . ئۆزۈمنىڭ سىزگە مۇھەببەت بېرەلمىگەنلىكىمدىن ، سۆيگۈڭىزنى چىن كۆڭلۈمدىن قوبۇل قىلىپ قەدىرلىيەلمەي گەنلىكىمدىن بەكمۇ ئازابلىنىمەن .

رسالەت ، بىز ئەمدى مۇھەببەت ھەققىدە سۆزلەشمەيلى . ئەگەر ياخشىسى ، يېپىق قازان يېپىق پېتىچە قالسۇن . شۇنداق بولغاندا مەنمۇ روھىي بېسىمدىن قۇتۇلمەن . ھوشۇركام بىلەن قەمبەرخا - چامنىڭ يۈزىگىمۇ يۈرەكلىك قارىيالايمەن . سىز مېنىڭ دېگەنلىرىمگە قوشۇلالمىسىز ؟

مەن سىزنىڭ زېھنىڭىزنى چاچماي تىرىشىپ ئۆگىنىپ ، ئەلا نەتىجە بىلەن ئوقۇش پۈتتۈرۈپ ، ئاتا - ئانىڭىزنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىش بىلەن بىللە يۈرتىمىزدىكى سانسىزلىغان بىمارلارنى ئاغرىق ئازابىدىن قۇتۇلدۇرۇشىڭىزنى بەكمۇ ئۈمىد قىلىمەن ھەم سىزنىڭ شۇنداق قىلالايدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن .

خەير ، بۇ دۇنيادا بىرگە ئۆتۈش نېسىپ بولمىغان ئۇ دۇنيالىق سۆيۈملۈكۈم ! كۆڭلۈمنى چۈشىنىڭ ، ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ ، بىز ئۈچۈن تىرىشىپ ئوقۇڭ ! سىزنىڭ تېزىرەك قايتىپ كېلىشىڭىزنى تۆت كۆز بىلەن كۈتۈپ : سۇلايماندىن »

خەتنى يېزىپ بولغاندا ، سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆز چاناقلىرىدىن ئىككى تامچە ياش سىرغىپ چىقىپ ، خەت يېزىلغان قەغەزنىڭ يۈزىگە تامچىلاپ چۈشتى . ياشتىن ھۆللەنگەن سىياھ ئەتراپقا قارا داغ بولۇپ كېڭەيدى . سۇلايمان قاسىم كۆز يېشىنى پۈۈلەپ بىر ئاز قۇرۇتقاندىن كېيىن ، خەتنى ئاۋايلاپ كۈنۈپرتقا سالىدى - دە ، پوچتىخانىغا قاراپ يول ئالدى .

ئاسماننىڭ يۈزى كۆرۈنمەيتتى . سارغىيىپ كەتكەن گېزىت قەغەزىدەك كۆرۈنگەن بوشلۇقتىن پۇرۇلداپ توپا قۇيۇلاتتى . ئادەم - لەرنىڭ چىشلىرى غۇچۇرلايتتى ، كۆزلىرى ئېچىشاتتى ، بۇرۇن تۆشۈكلىرى لايغا تولاتتى . بۇ يەرنىڭ ئەتىيازلىق ھاۋاسى كىشىنى ئاشۇنداق بېزار قىلاتتى .

ئۇ غۇيۇلداپ تۇرغان شامالغا بەرداشلىق بېرەلمەي ، چاپنىد-
نىڭ ياقىسىنى كۆتۈرۈپ قويدى . ئەخلەت - چاۋارلار ئۇچۇشۇپ
يۈرگەن كۈچىدا ئادەملەر بەكمۇ شالاڭ ئىدى . ھەممە يەردىن بىر
خىل سوغۇقچىلىق ، مېھرىسىزلىك بوخسۇپ تۇراتتى . ئۇ پوچتىد-
خانىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە ، تىجارەت زالىدىن چىقىۋاتقان سەلىمجان
بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى .

— قانداق ئەھۋالنىڭ ؟ — دېدى ئۇ سۇلايمان قاسىم بىلەن
قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈپ ، — بۇ ياققا كېلىپ قاپسەنغۇ ؟
— ئۆزۈڭچۇ ؟

— شۇ بىكارچىلىق ، — دېدى سەلىمجان ئۇنىڭغا تاماكا
تۇتۇۋېتىپ ، — ئىدارىنىڭ يۇقىرىغا يوللايدىغان بىرنەچچە ھۆج-
جىتى باركەن ، شۇنى سېلىۋەتتىم . ئۆزۈڭچۇ ؟ بىرسىگە سالام خەت
يېزىپ يۈرمەيدىغانسەن ؟

— سالام خەت يېزىش دېگەن نەدە قالدى ؟ ھازىر دېگەن
بارغۇ ، ھاجىم تېپىپ بەرگەننى ئوينىيدىغان چاغ ، بۇرادەر .

— مېنى تولا مەسخىرە قىلىۋەرمە ، — سەلىمجان بويۇنلىد-
رىغىچە قىزىرىپ كەتتى ، — مەن ئاللىقاچان ئۇ ئىشتىن قولۇمنى
يۇيۇۋەتكەن . كونا خاماننى قاچانغىچە سورۇيدىغانسەن ئەمدى ؟
ئۇلار چاقچاقلىشىپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى .

— ھە راست ، — دېدى سەلىمجان ئۇنى بىر چەتكە
تارتىپ ، — پۇلۇڭنى تەييارلاپ قويغان ، بۇ يەردە ئۇچرىشىپ
قېلىشىمىزنى بىلگەن بولسام ، يېنىمغا سېلىۋالاركەنمەن . ھەي ،
ئالدىڭدا بەكمۇ خىجىلمەن ئاداش ، ئاشۇ چاغدا ياردەم قىلمىغان
بولساڭ ، سەن بىلەن بۈگۈنكىدەك كۈلۈپ تۇرۇپ پاراڭلىشىش
دېگەن نەدە ئىدى ماڭا ؟ بۇ ياخشىلىقنى ئۆمۈر بويى ئۇنتۇمايمەن .
— سەن نېمىنى ئۆمۈر بويى ئۇنتۇماسلىق كېرەكلىكىنى
بىلمەيدىكەنسەن ، — سۇلايمان قاسىم بېشىنى چايقاپ قويدى ، —
سەن ئۇنتۇمايدىغان نەرسە ساۋاق ! ياماننىڭ يالقىنى ياللىساڭ ،
يۈزۈڭنىڭ پوق بولىدىغانلىقىنى ئۆمۈر بويى ئۇنتۇماسلىقنىڭ

كېرەك .

— توغرا ، توغرا ، بۇ تەرىپنى ئويلىمايتىمەن . رەھمەت ساڭا ، مەن ياردەملىشىدىغان ئىش بارمۇ ؟

— بولدى ، سەن كېتتۇر ، بۇ يەردە مەن يېتىشىپ بولالمايدىغان ئىشمۇ يوق . شۇ بىرسىنىڭ ھاۋالىسى بىلەن خەت سالغىلى كەلدىم . بىر ئىش بولسا سېنى چاقىرىمەن .

ئۇلار قۇچاقلىشىپ خوشلاشتى . سەلىمجان مەيداندا توختىتىپ قويغان مۇتەسكىلىنى ئوت ئالدۇرۇپ يۈرۈپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ كەينىدىن قاراپ بىر ئاز تۇرغاندىن كېيىن ، زالغا قاراپ يول ئالدى .

ئون بىرىنچى باب

ھىجران

50

ئارىدىن ئىككى يىل ئۆتۈپ كەتتى . رسالەتنىڭ ئوقۇشى پۈتتۈ . ئۇ بۇنىڭدىن ئالتە يىل بۇرۇن مۇشۇ قورۇدىن قانداق چىقىپ كەتكەن بولسا ، يەنە شۇنداق قايتىپ كەلدى . قورۇدىكىلەر ئۇنىڭدا نۇرغۇن ئۆزگىرىشلەرنىڭ بولغانلىقىنى ھېس قىلىشتى . ئۇ ئو-قۇشقا مېڭىشنىڭ ئالدىدا سېكىلىكىنى پېشانىسىگە چۈشۈرۈپ ، بىر تۇتام چېچىنى سىلكىتىپ ، دىكىلداپ يۈرىدىغان كىچىككىنە قىز ئىدى . مانا ئەمدى ئۇ قايتىپ كېلىۋىدى ، ھەممەيلەن ئۇنىڭ بەكمۇ ئېغىر - بېسىق ، كەمسۆز ، جىمغۇر قىز بولۇپ قالغانلىقىنى بايقاشتى . ئوتتۇرا بوي ، كالتە يەڭ كوپتەسىنىڭ مەيدىسىنى كۆتۈرۈپ تۇرغان بىر جۈپ كۆكسى لىغىرلاپ تۇرىدىغان ، قوي كۆزلە-رى خۇمارلىق ، ساغرىسىدا سويلاپ تۇرىدىغان ئىككى ئۆرۈم چېچى ئادەمنىڭ مەستلىكىنى كەلتۈرىدىغان چىرايلىققىنە بىر قىز ئۇلار . نىڭ كۆز ئالدىدا پەيدا بولغانىدى . يىللار رسالەتكە گۈزەل لاتاپەت ، گۈلدەك رۇخسار ئاتا قىلغانىدى .

— قەمبەر خاننىڭ ماۋۇ قىزى چوڭ شەھەردە يۈرۈپ شاپاققا پوقنى ئۇسۇپ كېلەمدىكىن دېسەم ، بىر چىرايلىق گۈلدەك كەپتە - غۇ ؟ — دېيىشتى قوشنىلار ئەينى چاغدىكى پەرەزلىرىدىن يېڭىلا-گەنلىكىگە قايىل بولمىغاندەك .

— ئەسلىي ئۇنى ئۆرۈمچى يەپ كېتەمدىكىن دەپ ئويلىغان ، قارىغاندا خۇدايىم ئۇنىڭ كۆڭلىگە ئېنىساپ بەرگەن ئوخشايدۇ .
— سىڭلىسى ئادالەتكە قارىغاندا ، بۇ قىز ھېچقانچە

ئۆزگەرمەپتۇ .

— ھەي ، قويۇڭلار شۇ ئادالەت دېگەننى ، نەچچە كۈننىڭ ئالدىدا ئۇنى بىر قاۋاقخاننىڭ ئالدىدا كۆرۈپ قالدىم . ئۇ شۇ چاغدا قاپاقتىن سۇ تۈكۈلگەندەك شالاقىتىپ قوسۇۋاتقانىكەن . ئۇنى بىر پاخما باش يۆلىۋاپتۇ . بۇ يۇرت ئۇنىڭغا كىچىك كېلىپ قالدى مۇشۇ كۈندە .

— راست ، ئۇ ئۇياتمىغىنى بىلەن ، ئۇچرىشىپ قالسا ئادەم خىجىل بولىدىكەن .

قورۇدىكىلەرنىڭ گەپ - سۆزى ئەنە شۇ يوسۇندا باشلىنىپ كېتەتتى . ھەممەيلەن باشقا يىر ئىشنى دەيمەن دەپ ، باشقا بىر ئىشنىمۇ تىلغا ئېلىپ قويمايتتى . رسالەتنى ماختايدىغانلار ، ئادالەتنى تىللايدىغانلارنىڭ پارىڭى ئۈزۈلمەيتتى . ئۇلارغا قىلىدىغانغا گەپ تۈگەپ قالمايتتى .

بىرنەچچە ئايدىن كېيىن رسالەت ناھىيىلىك دوختۇرخانىغا ئىشقا چۈشتى . بۇ كۈنى ھوشۇر سەلەي ئائىلىسى ئۈچۈن كاتتا بايرام بولغانىدى .

— ماڭ ئۇكام ، — دېدى ھوشۇر سەلەي سۇلايمان قاسىمنى يولدا تۇتۇۋېلىپ ، — دوختۇرخانىغا بېرىپ ، رسالەتنىڭ ئاق خالاتى قانداق كىيگەنلىكىنى كۆرۈپ كېلىمىز .

سۇلايمان قاسىم بىر باھانە تېپىپ دوختۇرخانىغا بېرىشتىن قاچماقچى بولىدىۇ ، ياشىنىپ قالغان بۇ ئادەمنىڭ ئۆمرىدىكى ئەڭ كاتتا خۇشاللىقىغا سوغۇق سۇ سېپىشنى خالىمىدى . ئۇنىڭغىچە قەمبەرخان زۇلخۇمار ۋە قورۇدىكى ئاياللاردىن بىرنەچچىنى باشلاپ چىقىپ قالدى . ھەممەيلەن پاراڭ بىلەن مېڭىپ دوختۇرخانىغا كەلدى . ئاق خالات ، ئاق پوسما كىيگەن ، ماسكا تاقىغان ، بوينىغا تىڭشىغۇچىنى ئېسىپ نېمىگىدۇر ئالدىرىشىپ يۈرگەن دوختۇرلار . نىڭ كىم ئىكەنلىكىنى تۇنۇغىلى بولمايتتى . ھوشۇر سەلەي بىلەن قەمبەرخاننىڭ ئىنتىزارلىققا تولغان كۆزلىرى ئاشۇ ئاق خالاتلىقلار ئىچىدىن رسالەتنى ئىزدەيتتى . ئۇلار ئۆتكەن - كەچكەنلەرگە بويۇنداپ قاراپ ، ئىزدىگىنىنى تاپالماي جىلە بولۇشماقتا ئىدى .

— كىمنى ئىزدەيسىلەر ؟ — بىر توپ ئادەمنىڭ سەركىسىنى يوقىتىپ قويغان قوي پادىسىدەك كارىدوردا پىتىراپ يۈرگىنىنى كۆرگەن بىر دوختۇر ئۇلاردىن سورىدى .
— بۈگۈن ئىشقا چۈشكەن رىسالەتنى ئىزدەيتتۇق .
— ئۇ دېگەن بىزنىڭ قىزىمىز ، — قەمبەر خان پەخىرلەندى .
گەندەك قوشۇپ قويدى .

— ئەمىسە بىردەم ساقلاپ تۇرۇڭلار ، — دېدى ھېلىقى دوختۇر پېشانىسىدىكى تەرنى سۈرتۈپ تۇرۇپ ، — ئۇ ئوپىراتسىدىيىگە كىرىپ كەتكەن ، چىقىدىغان ۋاقتى بولدى . مۇشۇ يەردە ساقلامىسىلەر ياكى ئىشخانىغا كىرىپ ئولتۇرۇپ تۇرامىسىلەر ؟
— بولدى ، بىز ئۇنى مۇشۇ يەردە ساقلايلى .

— ئوپىراتسىيەخانا قايسى تەرەپتە ؟ بولمىسا بىز ئۇنى شۇ يەردە ساقلايلى . ئۇ ئوپىراتسىيەخانىدىن چىقىپلا بىزنى كۆرسە چوقۇم ھەيران قالدۇ .

— شۇنداق قىلايلى بولمىسا ، — ئاياللار قەمبەر خاننىڭ سۆزىنى بىر ئېغىزدىن قۇۋۋەتلەشتى .

دوختۇر ئۇلارغا ئوپىراتسىيەخانىغا بارىدىغان يولنى كۆرسەتتى .
— ھەممەيلەن دۈكۈرلىشىپ شۇ ياققا مېڭىشتى .

قىزىنىڭ ئىشقا چۈشكەن تۇنجى كۈنىلا ئوپىراتسىيىگە كىرىپ كەتكىنىنى ئاڭلاپ ، ھوشۇر سەلەي بىلەن قەمبەر خاننىڭ گۈلچەقەلىرى ئېچىلىپ كەتتى . ئۇلارنىڭ كۆزلىرى خۇشاللىقتىن پۈرۈلۈپ ، پۈچەك گازىرىغا ئوخشاپ قالغانىدى . سۇلايمان قاسىم رىسالەتتىن پەخىرلەندى ، ئۇنىڭ ھەقىقەتەن قولىدىن ئىش كېلىدەنغان دوختۇر بولۇپ يېتىشىپ چىققىنىغا چىن كۆڭلىدىن خۇشال بولدى . ئۇنىڭ قايتىپ كەلگەندىن بېرى ئۆزىنى كۆرسەتمەي يۈرگىنىنىڭ سەۋەبىنى بىلگەچكە ، كۆڭلى بىر ئاز يېرىم ئىدى . ئۇلار بىر قېتىم قورۇدا ئۇچرىشىپ قالدى ، ئەمما بىز نەرسە دېيىشىمەيدى . رىسالەت ياشقا تولغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭدىن قاچۇرۇپ ئۆتۈپ كەتكەنىدى . رىسالەت بۈگۈن ئۇنى كۆرسە ، قانداق تۇيغۇدا بولار ؟ مۇشۇ ئىشنى ئويلىغىنىدا ، سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆڭلى بىر ئاز

دەككە - دۈككەگە چۈشۈپ قالغانىدى . ئالاھىزەل بىر - ئىككى سائەتتىن كېيىن ئوپىراتسىيىخانىنىڭ ئىشىك بېشىدىكى چىراغ ياندى . بۇ ئوپىراتسىيىنىڭ ئاخىرلاشقانلىقىنى بىلدۈرەتتى . بىمار - نىڭ ئورۇق - تۇغقانلىرى ئۆرتۈپە بولۇشۇپ كەتتى ، ھۆشۈر سەلەيلەرمۇ ئوخشاشلا ھاياجانلانماقتا ئىدى . بىر چاغدا ئىشىك ئېچىلىپ كېسەل ياتقۇزۇلغان كارىۋات ئېلىپ چىقىلدى . ئارقىدىن چىرايىنى ھارغىنلىق قاپلىغان دوختۇرلار بىر - ئىككىدىن چىقىشقا باشلىدى .

— سىزنى تەبرىكلەيمەن ، — دېدى چېكە چاچلىرى ئاق - سىرىشقا باشلىغان بىر دوختۇر ماسكا تاقىۋالغان يەنە بىرسىدەك گە قاراپ ، — بۈگۈنلا ئىشقا چۈشكىنىڭىزگە قارىماي تولىمۇ ئوبدان ماسلاشتىڭىز . بىلىمىڭىزمۇ مول ، تېخنىكىڭىزمۇ يۇقىرى ئىكەن . سىز كېلىپ دوختۇرخانىمىز يولۋاسقا قانات چىققانداك بولدى مانا .

— بەك ماختىۋەتتىڭىز ، بۇنىڭدىن كېيىن كۆپرەك يېتەك - لەرسىز ، دوختۇرخانا باشلىقى .

بۇ رسالەتنىڭ ئاۋازى ئىدى . قىزىنىڭ تونۇش ئاۋازىنى ئاڭ - لىغان قەمبەر خان تۇرالمايلا قالدى .

— رسالەت ، قىزىم ، بىز كەلدۇق .

رسالەت ئۇلارنى بۇ يەردە كۆرۈپ ، سەل چۆچۈپ كەتتى ۋە ئالدىراپ ئۇلارنىڭ يېنىغا كەلدى .

— نېمە بولدى ؟ ھەممىڭلار كەپسەلەرغۇ ؟ بىرەر سى قاتتىق ئاغرىپ قالمىغاندۇ ؟

— ۋاي ئەخمەق سىڭلىم ، بىز ھەممىمىز سالامەت ، شۇ سىزنىڭ ئاق خالات كىيگەنلىكىڭىزنى كۆرۈپ باقايلى دەپ كەل - دۇق . قاراڭ ، بۇ كىيىم سىزگە شۇنداق يارىشىپتۇ . بەئەينى ئاق خالاتلىق پەرىشتىلەرگىلا ئوخشاپ قاپسىز .

رسالەت ئۆزىگە سۆزلەۋاتقان زۇلخۇمارغا ، ئاندىن سۇلايمان قاسىمغا قاراپ قويدى . ئىككى جۈپ كۆز ئۇچراشقاندا : «سىزمۇ كەپسىزغۇ ؟» دېگەن سوئال سورالدى ۋە «سىزنىڭ غەلىبىڭىزنى

تەبرىكلەپ كەلدىم» دېگەن جاۋاب بېرىلدى . رسالەتنىڭ قەلبى شۇرىدە قىلىپ قالدى .

— قېنى رسالەت ، بۇياققا كەل ، سېنى مۇشۇ ھالەتتە ئوبدان-
راق بىر كۆرۈۋالاي قىزىم ، — دەدى ھوشۇر سەلەي كۆز ياشلى-
رىنى ئېقىتقىنچە ، — مۇشۇ كۈن يېتىپ كەلگۈچە قومىچىم
پىشىپ قالارمىدىكىن دېگەندىم . ھەرنېمە بولسا تەلپىم بار
ئىكەن ، مۇرادىمغا يەتتىم . سەن مېنى مۇرادىمغا يەتكۈزدۈڭ ،
ئوبدان قىزىم ...

ھوشۇر سەلەي گېپىنىڭ ئاخىرىنى دېيەلمىدى . ئۇ بۇقۇلداپ
يىغلاپ كەتتى . رسالەتمۇ دادىسىنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ كۆز يېشى
قىلدى .

— سىزنى تەبرىكلەيمەن ، رسالەت ، — دەدى سۇلايمان
قاسىممۇ بىر خىل ھايجانلىق كەيپىياتتا ، — سىز بىزگە ئەڭ
كاتتا سوۋغا ھەدىيە قىلدىڭىز . بىز ئەمدى ئاغرىپ قېلىشتىن
ئەنسىرىمەيدىغان بولدۇق .

— سىزگىمۇ رەھمەت ... — رسالەتنىڭ كۆز ياشلىرى
تۇغىنى يار ئېلىپ كەتكەن ئامبارنىڭ سۈيىدەك يامراشقا باشلىدى .
بۇ كۆز ياشلاردا ئۇنىڭ نۇرغۇن ئارزۇ - ئارمىنى كۈۋەجەپ ئاقماقتا
ئىدى .

— ھەممەيلەن زالغا يىغلايلى ، جىددىي يىغىن بار !
كىمدۇر بىرىنىڭ ۋارقىرىشى بىلەن ئاق خالاتلىق دوختۇرلار
بۆلۈملىرىدىن چىقىپ ، زالىنىڭ تۆرىدىكى يىر خانىگە كىرىشكە
باشلىدى . سۇلايمان قاسىممۇ ھوشۇر سەلەينى بىلىكىدىن تارتتى ،
— ئەمدى بىزمۇ قايتايلى ، ھوشۇر كا . رسالەتنىڭ خىزمە-
تىگە تەسىر يېتىپ قالمىسۇن . شۇ تۈرىدە دوختۇرلارغا يىغىن
بار ئوخشايدۇ .

ئۇلار رسالەت بىلەن خوشلىشىپ كارىدوردىن چىقىپ كېتىش-
تى . رسالەت سۇلايمان قاسىمنىڭ كەينىدىن ئۇنىڭ قارىسى يېتكۈ-
چە قاراپ تۇردى ۋە ئۇلۇغ - كىچىك تىنغىنچە يىغىن زالغا قاراپ
ماڭدى .

— ئۇنىڭغا ئاق خالات ئەجەبمۇ يارىشىپتۇ دېسە، — دېدى
ھوشۇر سەلەيلەر بىلەن بىر قورۇدا ئولتۇرۇشلۇق سەپكۈن بۆزلۈك
چوكان تاماقلارنى چېكىپ تۇرۇپ، — بۇ دوختۇرخانىنىڭمۇ تازا
تايىنى قالماغانىدى. مانا، رسالەتخان كېلىپ، دوختۇرخانا باشلىدى
قىمنىڭ بېشى ئاسمانغا يەتكەندەك قىلىدۇ.

— رسالەتنىڭ ھامان شۇنداق بىر نەتىجىگە ئېرىشىدىغانلىقىنى
قىنى بۇرۇنلا بىلەتتىم. ئۇ كىچىكىدىن ئەقىللىق قىز ئىدى. بىر
ئىش كالىسىغا كىرىۋالسا، ئۇنى پۈتتۈرمىگۈچە بولدى قىلمايتتى.
— كونسىلارنىڭ بولىدىغان زىرائەت كۆكىدىن مەلۇم دېگەنى
شۇ.

ھوشۇر سەلەي بىلەن قەمبەر خان باشقىلارنىڭ قىزىنى ماختا-
ۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ ئىچ - ئىچىدىن سۆيۈنۈپ كەتتى. ھوشۇر
سەلەي بېشىنى سالغىنىچە خىيال سۈرۈپ ئالدىدا كېتىۋاتقان سۇلاي-
مان قاسىمنىڭ كەينىدىن يېتىشىپ كەلدى ۋە ئۇنىڭ قولىنى
مەھكەم قىسىپ تۇرۇپ دېدى:

— ئۆكەم سۇلايمان، رسالەتنىڭ بۈگۈنكى كۈنگە ئېرىشىش-
دە زۇلخۇمار بىلەن ئىككىڭلارنىڭ ياردىمىمۇ ئاز ئەمەس. مەن
قىزىمنىڭ ئورنىدا سىلەرگە رەھمەت ئېيتىمەن. ناۋادا سىلەر بول-
مىغان بولساڭلار، بىز قانداقمۇ قىلاتتۇق؟ بىزگە قىلغان ياخشىلى-
قىڭلار خۇدادىن يانار. ئۆكەم.

— ھەرگىز ئۇنداق دېمەڭ، — سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈزى-
رى شەلپەردەك قىزاردى، — ئۇنداق دەپ مېنى خىجىل قىلماڭ،
ھوشۇر كا. رسالەتنىڭ تىرىشچانلىقى ۋە سىلەرنىڭ دۇئاىڭلار ئۇنى
بۇ كۈنگە ئېرىشتۈردى. بىز ھەممەيلەن سىلەر ئۈچۈن خۇشال
بولۇۋاتىمىز.

ئۇلار پاراڭ بىلەن مېڭىپ، بىردەمدىلا ئائىلىلىكلەر قورۇسى-
غا كېلىپ قالغىنىنى تۇيمايلا قالدى. ھەممەيلەن قورۇدا بىرپەس
پاراڭلىشىپ تۇرغاندىن كېيىن، ئۆز ئۆيلىرىگە مېڭىشتى؛

— بۇ قۇتلۇق كۈنىنى بىر تەبرىكلىمەيمىزمۇ، ھو -
شۇركا؟ — دېدى سۇلايمان قاسىم ئىشىك ئالدىغا كەلگەندە، —

زۇلخۇمار ئوبدان بىر تەييارلىق قىلسۇن ، كەچلىك تاماقنى بىزنىڭ-
كىدە يەيلى .

— ياق ئۇكام ، تەييارلىقنى مەن قىلاي ، سىلەر كىرىپ
ئولتۇرۇپ بېرىڭلار ، — دېدى قەمبەر خان .

— شۇنداق بولسۇن سۇلايمان ، — ھوشۇر سەلەي يەنە بىر
قېتىم ئۇنىڭ قولىنى قىستى ، — نەچچە ۋاقىتتىن بېرى بىزنىڭ
كىرىپ - چىقىشىمىز ئېرىقنىڭ سۈيى تارتىلغاندەك ئازلاپ قالدى ،
بىزدىن نېمە سەۋەنلىكنىڭ ئۆتۈلگىنىنى بىلمىدۇق . سەن بىزنىڭ-
كىگە ئانچە كىرمەيدىغان بولۇۋالدىڭ . بۈگۈن مېنىڭ يۈزۈمنى بىر
قىلىپ قوي ، جېنىم ئۇكام .

— تەبرىكلەيلى دېگەن گەپنى مەن قىلغاندىكىن ، بىزنىڭكىگە
كىرىڭلار ، ھوشۇر كا . سىلەرنىڭكىگە ئەتە كىرسەكمۇ بولىدىغۇ ؟
— شۇنداق بولسىمۇ كەچلىك تاماق بىزنىڭكىدە بولسۇن ،
ئىككى ئۆيىنىڭ پەرقى يوققۇ ؟

ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭ تەكلىپىنى كەسكىن رەت قىلىۋەتتى .
شۇنىڭ بىلەن قەمبەر خان تەييارلىق قىلىدىغان ، يېتىشىپ بولالمى-
غان يېرىگە زۇلخۇمار كىرىپ ھە - پە دېيىشىپ بېرىدىغان بولدى .
سۇلايمان قاسىم ئۆيگە كىرگەندىن كېيىن ، ئۆزىنى ساپاغا
تاشلىدى . كۈلداننى يېنىغا تارتىپ تاماكىسىغا ئوت ياقىتى . ئۇنىڭ
پۈتۈن پىكىر - خىيالى رىسالەتنىڭ ئۆزىگە تەشۋالىق بىلەن تىكىل-
گەن كۆزلىرىدە قالغانىدى . ئۇ كۆزلىرىدىن رەنجىش ، قېيىداش ،
تىللاپ - قارغاش ئالامەتلىرى كۆرۈنمەيتتى . ئۇ كۆزلىرىدىن ھېلى-
مۇ چوڭقۇر مېھىر - مۇھەببەت تۆكۈلۈپ تۇراتتى .

سۇلايمان قاسىم ئېغىر ئۇھ تارتتى . ئۇنىڭ مېڭە توقۇلمىلى-
رى پۈتۈنلەي كاردىن چىققاندەك ، كاللىسىدا باش - ئاخىرى يوق
خىيالىلار كېزىپ يۈرەتتى . ئۇ تاماكىسىنى بولۇشىغا چېكىپ تو-
رۇسقا قاراپ ياتقان ئاشۇ دەققىدە تۇيۇقسىز ئىشىك چېكىلىپ
قالدى . زۇلخۇمار ھوشۇر سەلەينىڭكىگە چىقىپ كەتكەن ، بالىلار
تېخى مەكتەپتىن قايتىپ كەلمىگەنىدى . ئۇ ئامالسىز ئورنىدىن
تۇردى ۋە ئاستا بېرىپ ئىشىكنى ئاچتى . بوسۇغىدا يان قوشنىسى

ھىمىت ياسىن قاراپ تۇراتتى . ئۇ سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ ،
چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرتتى .

— سىزنى بولسا بىردەم - يېرىمدەم پاراڭلىشىپ چىقاي
دېگەن ، — دېدى ھىمىت ياسىن قولىنى ئىشقىلاپ تۇرۇپ .

— قېنى كىرىڭ ، مەنمۇ يالغۇزلۇقتىن زېرىكىپ ئولتۇراتمەن .
تىم ، — سۇلايمان قاسىم شۇنداق دېگىنىچە ئۇنى ئۆيگە باشلىدى .

دى ، — قانداق يىگىت ، خېلىدىن بېرى ئۆيدىن تاراق - تۇرۇق
ئاڭلانمايدىغۇ ؟ دائىم يوقلاپ تۇرىدىغان قۇشقاچلار ئىسسىق ياقىلارغا
ئۇچۇپ كەتتىمۇ نېمە ؟

ھىمىت ياسىن قىزىرىپ - تاتىرىپ ئۆيگە كىردى ۋە ساپاغا
ئولتۇرۇپ دۇئاغا قول كۆتۈردى . ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىدىن بىرئاز
غەلىتىلىك ھېس قىلغان سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆزلىرى ھەيرانلىق-
تىن چوڭ ئېچىلدى .

— مەن بىر تەقۋادار موللىنى كۆرۈۋاتىمەنغۇ ؟ — سۇلايمان
قاسىم كۈلۈپ كەتتى ، — مۇنداقمۇ ھۈنرىم بار ، دەڭ ئۇكام .
قاچانلاردىن بېرى بۇنداق ئوڭلۇق بولۇپ كەتتىڭىز ؟

— ھەي ، دەپ كەلسەم گەپ تولا ، — دېدى ئۇ سوغۇق
كۈلۈپ قويۇپ ، — بېشىمنى ئوڭلاپ قويدىغان ئاتا - ئانام
بولمىغاچقا ، نەچچە يىلدىن بېرى ، «داپ تاراڭلىغان ، ئېشەك ھاڭ-
رىغان» يەرلەردە ھاۋايى - ھەۋەسكە بېرىلىپ ، نۇرغۇن ئۆمرۈمنى
لاي سۈدەك ئېقىتىۋەتتىم . قارىسام ئۇ مېنىڭ ماڭىدىغان يولۇم
ئەمەسكەن . «ئەخمەقنىڭ دوستى كۆپ ، پىيازنىڭ پوستى» دېگەندە-
دەك ، نۇرغۇن ئادەم يېنىمدىن كەتمەي ، دولامغا مۇشتلاپ يۈرسە ،
ھايات دېگەن مۇشۇ ئوخشايدۇ دەپ ئۆزۈمچە خام كېكىرىپ يۈرۈپتەن .
مەن . نەچچە يىللىق كادىر تۇرۇپ قولۇمدا ھېچنېمە قالماپتۇ .
يوقلاپ تۇرىدىغان قۇشقاچلارمۇ داننى ئويدان سالمىساڭ ، ئۇچۇپ
كېتىدىكەن . شۇڭا ، بۇنداق تۇرمۇشقا خاتىمە بېرەي دەپ ، ئۇلاردىن
قولۇمنى يۇيۇۋەتتىم ، سۇلايمان ئاكا . ئەمدى بىر پۇرسىتى كەلسە ،
بېشىمنى ئوڭىشۋالسام دەيمەن .

— بۇنى ياخشى ئويلاپسىز ئۇكام ، — سۇلايمان قاسىم

تاماکا بىلەن كۈلداننى ئۇنىڭ ئالدىغا سۈرۈپ قويدى ، — ئادەم دېگەننىڭ ئىسسىققىنا بىر ئۇۋىسى ، ھېرىپ - ئېچىپ كەلگەندە بىر پىيالە چاينى ئالدىغا قويۇپ ، ئىللىق كۈلۈمسىرەيدىغان ھەمرا- ھى بولمىسا بولمايدۇ . يات دېگەن بەربىر يات ، ئۇ قانداق قىلىپ بولمىسۇن سىزنى پىيازنى سويغاندەك سويۇۋالمىسا ، كۆڭلى قانا- ئەت تاپمايدۇ . يۇنداق ئادەملەردىن ۋاپا كېلىدۇ ، دەپ ئويلامسىز ؟ — شۇڭا ، ئادەمدەك ياشاي دەپ ئۇلارنى قايتا چىللاپمۇ يۈرمىدىم . تىنچ تۇرمۇشقا كۆنۈپمۇ قاپتىمەن .

— كۆڭلىڭىزگە پۈككەن بىرەرسى بارمۇ ؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم تاماكىسىنىڭ كۈلىنى قېچىۋېتىپ ، — مەن يار- دەملىشىدىغان ئىش بولسا ، قاچانلا بولمىسۇن ھە دەۋىتىڭ . ئۆز ئاڭىڭىزنىڭ ئورنىدا ياردەملىشىمەن . ئۇنىڭ ئۈستىگە بىزنىڭ قو- لۇم - قوشنا بولۇپ ئۆتۈۋاتقىنىمىزغىمۇ تەچچە يىل بولدى . سىز- نىڭ ئىشىڭىز بىزنىڭ ئىشىمىز ، ئۇكام .

— رەھمەت ! — ھىمىت ياسىنىڭ كۆزلىرى خۇشاللىقتىن چاقناپ كەتتى . ئۇ تولىمۇ ھاياجانلىنىپ كەتكەنىدى ، — كۆڭلۈم- دە بىرسى بار ، ئەمما ئۇنىڭ مېنى ئۆزىگە لايىق كۆرىدىغان - كۆرمەيدىغانلىقىنى بىلمەيمەن . ۋاقتى كەلگەندە سىزگە چوقۇم دەي- مەن سۇلايمان ئاكا .

ئۇلار پاراڭ بىلەن ئولتۇرغاندا ھوشۇر سەلەي سۇلايمان قا- سىمنى تاماققا تەكلىپ قىلىپ كىردى . ئۇ ئۆيدە ھىمىت ياسىنىڭ- مۇ بارلىقىنى كۆرۈپ كۈلۈپ قويدى .

— قېنى ئەمەس ، ھەممە بىلەن مۇشۇ پېتىچە چىقىپ ، پاراڭ- نىڭ داۋامىنى بىزنىڭكىدە سوقايلى ، ئۇكام .

— مە ... مەن ... مەن ... ھىمىت ياسىن گەدىنىنى تاتىلاپ گېپىنى تېپىپ قىلالىمىدى . ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتىدىن سۇلاي- مان قاسىم تېخىمۇ ھەيران بولدى .

— يۈرۈڭ ئۇكام ، ھەممىمىز تۇغقاندىن يېقىن قولۇم - قوشنىلار بولغاندىكىن ، ھوشۇركامنىڭكىگە چىقىپ ، رىسالەتنى مۇبارەكلەپ كىرەيلى .

ئۇلار بىر - بىرىنى خوش - خوشلاپ ھوشۇر سەلەينىڭ ئۆيىگە چىقتى . بېلىگە پەرتۇق تارتىۋالغان زۇلخۇمار ئاشخانا بىلەن مېھمانخانا ئوتتۇرىسىدا چېپىپ يۈرەتتى . شەرگە نۇرغۇن مېھمان - چېۋىلەر تىزىۋېتىلگەن ، مەزىزلىك پېچىنىلەر قويۇلغانىدى . ئۇلار ساپاغا كېلىپ ، شەرە ئالدىدىن ئورۇن ئېلىشتى .

— رسالەت تېخى قايتىپ كەلمىدىمۇ ؟ — دەپ سورىدى سۇلايمان قاسىم بىر تاۋاق ئۈزۈمنى كۆتۈرگىنىچە ئاشخانىدىن چىققان قەمبەر خاندىن .

— تېخى كەلمىدى ، — ئۇ تام سائىتىگە قاراپ قويۇپ قولىدىكى پەنتۇسنى شەرگە قويدى ، — ئىشقىلىپ ئۇنىڭ ئىش - تىن چۈشىدىغان ۋاقتى بولىدىغۇ دەيمەن . ئەمدى كېلىپ قالار ، ئۇكام .

بىچارە ئايالنىڭ خۇشاللىقتىن ئاغزى يۇمۇلماي قالغانىدى . ئۇ يېشىغا ماس كەلمىگەن چاققانلىق بىلەن چېپىپ يۈرەتتى . ھوشۇر سەلەينىڭ چىرايمۇ ئاپتاپتەك ئېچىلىپ كەتكەن ، ئۇ قەلبىدىكى ئارمىنىغا يەتكىنى ئۈچۈن توختىماستىن شۈكۈر ئېيتىپ ئولتۇراتتى .

— ھېچبىر نەغمە - ناۋالىرىڭ ئاڭلانمايدىغۇ ، ئۇكا ؟ — سورىدى ھوشۇر سەلەي تىرىنقىنى كولاپ ئولتۇرغان ھىمىت يا - سىندىن ، — پات - پات كارىدوردا مەست ئاغىنىلىرىڭنىڭ ۋارقىراشقىنى ئاڭلىنىپ قالاتتى . مانا ئەمدى رامزان ۋاقتىدىكىدەك جىمپىلا كەتتىڭلارغۇ ؟

— ئە ... ئەمدى ئۇنداق ئىشتىن قول يۇيۇۋەتتىم ، ھوشۇر - كا . يېشىمۇ بىر يەرگە بېرىپ قالدى . بايا سۇلايمان ئاكامغىمۇ دېدىم ، مەن ئەمدى تۈزۈك ئادەم بولىمەن . ھەرقايسىلىرىنىڭ قۇلىقىنى ئاغرىتىدىغان ئىشنى ئەمدى ھەرگىز قىلمايمەن .

— بۇنى ياخشى ئويلاپسەن ، — دېدى ھوشۇر سەلەي قورايدەك بارماقلىرى بىلەن يۈزىنى سىيپاپ قويۇپ ، — ئەمدى ئۇنداق بەگۋاش كۆڭۈلنىڭ كەينىگە كىرىۋەرسەڭ بولمايدۇ . ئادەم دېگەندەك نىڭ ئۆمرى ئاققان سۇغا ئوخشايدۇ ، سەن بىخۇدلىشىپ يۈرىۋەر .

سەك، ئۇنىڭ نەگە ئېقىپ كەتكىنىنى تۇيمايلا قالسەن، — ئۇ تاماكىسىنى شوراپ كۈلىنى قېقىۋەتكەندىن كېيىن قوشۇپ قويدى، — قانداق ئۇكا، ئۆيلىنىش نىيىتىڭ يوقمۇ؟

ھىمىت ياسىنىڭ يۈزى بويۇنلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى.

— نېمىگە خىجىل بولسەن؟ — دېدى ھوشۇر سەلەي خىرىلداپ كۈلگىنىچە، — خۇددى يۈزى ئېچىلمىغان قىزلاردەك قىزارغىنىڭنى كۆرەيمۇ؟ بىلىپ قال، ئوغۇل بالا دېگەن قىزارمايدۇ، قىزارتىدۇ. توي قىلىش دېگەن قىزىرىدىغان ئىشما؟ بولدى ئۇكا، بىز دېگەن يېقىن قوشنىلاردىن، بىرەر ئىشنىڭ چىقىپ قالسا ھايت دەۋەت. بىز بىر بۇلۇڭدا قاراپ تۇرمايمىز. قانداق دېدىم، سۇلايمان ئۇكام؟

— شۇ ئەمەسمۇ؟ مەنمۇ بايا ئۇنىڭغا شۇنداق دېدىم. يىراقتىن كى تۇغقاندىن يېقىندىكى قوشنا ئەلا دەپتىكەن. ھەر ئىش بولسا مانا بىز تەييار!

دەل شۇ چاغدا ئىشنىڭ قوڭغۇرۇقى چېلىندى. ھوشۇر سەلەي كىچىك بالدەك تاقلاپ بېرىپ ئىشنىڭ ئاچتى. رىسالەت قايتىپ كەلگەندى. ئۇنى كۆرۈپ، سۇلايمان قاسىم ۋە يۈزلىرى قىزىرىپ تۇرغان ھىمىت ياسىنىلار ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى.

— قانداق رىسالەت، بەك چارچاپ كەتمىگەنسۇز؟ — ئەھ. — ئال سورىدى سۇلايمان قاسىم گۇيا ھېچ ئىش بولمىغاندەك. — ئەمدى ئىش قىلغاندىكىن، چارچايدىغان گەپ ئىكەن. لېكىن، مەن چىدايمەن.

ئۇ شۇنداق دەپ سومكىسىنى بۇلۇڭدىكى كىيىم ئىلغۇچقا ئېسىپ قويدى ۋە ياتاق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى. ئۇنىڭ روھىي كەپىياتى يەنىلا شۇنداق سولغۇن كۆرۈنەتتى. بىچارىنىڭ كۆز جىيەكلىرىدە ئۇششاق قورۇقلار پەيدا بولپتۇ. ئالتە يىللىق جاپالىق ئوقۇش ئۇنىڭغا ھەقىقەتەن ئېغىر كەلگەندى. تېخى ئۇنىڭ كۆڭلىنى بىسەرەمجان قىلغان، ئارامىنى بۇزغان ھىجران ئوتىمۇ ئۆچمەي كەلگەندى.

تاماق تارتىلدى. ھەممەيلەن شىرە ئالدىغا كېلىپ تېگىشلىك

يەردىن ئورۇن ئېلىشتى . بىر تەرەپتە ھوشور سەلەي ، قەمبەر خان ،
شاراپەتلەر ، يەنە بىر تەرەپتە سۇلايمان قاسىم ، رۇلخۇمار ، ئۇنىڭ
يېنىدا رسالەت ، مەكتەپتىن بالدۇر قايتىپ كەلگەن خالىقجان .
ئۇنىڭ يېنىدا تىرىنقىنى كولاپ ھىمىت ياسىن ئولتۇرغانىدى . ياش
يىگىتنىڭ بۇنچە كەمسۆز بولۇپ كەتكىنىنىڭ سەۋەبىنى ھېچكىم
ئوقمايتتى . ھەممەيلەن قولغا چوكا ئېلىشتى . ئەمما ، قانداقتۇر
بىر ئىش چالا قالغاندەك ، بىر - بىرىگە قاراشقىنچە ئولتۇرۇپ
كەتتى . بۇنى سەزگەن سۇلايمان قاسىم ھەممەيلەنگە تەكشى بىر
قارۋەتكەندىن كېيىن گېلىنى قىرىپ قويۇپ سۆز باشلىدى :

— ھەر ئىشنىڭ بىسمىللىسى بولغىنىدەك ، بۈگۈنكى يىغىد -
لىشىمىزنىڭمۇ بىر ۋەجى بار . بۈگۈن رسالەتنىڭ ئوقۇش پۈتتۈ -
رۇپ قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ، خىزمەتكە چۈشكەن تۇنجى كۈنى .
بۇنداق خاسىيەتلىك ۋاقىتنىڭ قۇتلۇقلاشقا ئەرزىيدىغىنى ھەممەي -
لەنگە ئايان . ئەسلىدە بۇ تەييارلىقنى بىز قىلايلى دېگەن . لېكىن ،
ھوشوركام ئۇنىماي تۇرۇۋالدى . بوپتۇ ، ئۆزۈڭلارنىڭ چېيىدا رە -
سالەتنى مۇبارەكلەپ تۇرايلى . بىزگىمۇ نۆۋەت كېلەر ، ئەمىسە
رسالەت ، ئوقۇشنى نەتىجىلىك تاماملاپ ، غەلبە بىلەن قايتىپ
كەلگىنىڭىزنى ۋە بۈگۈن ئىشقا چۈشكەنلىكىڭىزنى چىن كۆڭلۈم -
دىن تەبرىكلەيمەن . بايا دوختۇرخانا باشلىقىنىڭ ئوپېراتسىيىخا -
ندىن چىقىۋېتىپ سىزگە دېگەن گەپلىرىنى ئاڭلاپ قالدۇق . دوخ -
تۇرخانىمۇ سىزدىن چوڭ ئۈمىدلەرنى كۈتۈۋېتىپتۇ . ياخشى ئىش -
لەڭ ، قابىلىيىتىڭىزنى تولۇق كۆرسىتىپ قويۇڭ . باشقىلار سىز -
نىڭ ھوشوركامنىڭ قىزى ئىكەنلىكىڭىزنى ئوقۇپ قويۇشسۇن .
گەپنىڭ قىسقىسى ، سىزگە مۇبارەك بولسۇن .

رسالەت ئۇنىڭ كۆزىگە قاراپ ئازابلىق جىلمايدى . ھەممەيلەن
ئۇنى بىر ئېغىزدىن مۇبارەكلەشتى . ھىمىت ياسىن بولسا نېمە
دېيىشنى بىلمەي تېڭىرقاپ قالغانىدى .

ئالسىلا - باقسىلا بىلەن تاماق يېيىش باشلاندى . ئولتۇر -
غانلارنىڭ كەيپى چاغ ئىدى . پەقەت رسالەت بىلەن سۇلايمان قا -
سىملا بىر ئاز قورۇنۇپ قالغانىدى . بولۇپمۇ رسالەت پات - پات

ئۇھسىنىپ قوياتتى . ئۇنىڭ ئۇزۇن ، ئىنچىكە بارماقلىرىنى قوزا بېشى قىلىپ پەتنۇستىكى گۆشلۈك پولوغا ئۇزىتىشلىرى بىر خىل نازاكتىلىك كۆرۈنەتتى . چىرايىدىكى غەم بۆلۈتلىرى تېخىچە تارقىمىغانىدى .

— قىزىمنىڭ مۇشۇنداق نەتىجىگە ئېرىشىشىدە سىلەرنىڭمۇ ياردىمىڭلار كۆپ ، — دېدى بىر چاغدا ھوشۇر سەلەي ماي يۇقى قولىنى قەغەزگە سۈرتۈۋېتىپ ، — مەن ئېمىشقىدۇر ئۆزۈمنى سىلەرگە بىر ئۆمۈر قەرزداردەك ھېس قىلىمەن . قىلغان ياردىمىڭلارغا رەھمەت . مەن سىلەردەك ئوچۇق كۆڭۈل ئادەملەر بىلەن قوشنا ئولتۇرغىنىمدىن بەكمۇ خۇشال . قىزلىرىم ئالدىدا تۇرۇپ-تۇ ، مەن ئۇلارغا ۋەسىيەت قىلىمەن . سۇلايمان ئاكاڭلار بىلەن زۇلخۇمار ئاچاڭلارنىڭ بىزگە بەرگەنلىرى ھەقىقەتەن كۆپ . ئۇنى مەنلا ئەمەس ، سىلەرمۇ بىر ئۆمۈر قايتۇرۇپ بولالمايسىلەر . شۇ-ئا ، ئۇلارنىڭ كۆڭلىنى بىلىپ — بىلمەي ئاغرىتساڭلار بولمايدۇ ، مەندىن كېيىن قالساڭلار مۇشۇ ئاكاڭلار بىلەن ئاچاڭلارنىڭ پېشى-نى چىڭ تۇتۇپ ، ئېغىزىغا قاراڭلار . ئۇلار سىلەرنى يامان يولغا باشلىمايدۇ . بىلىدىڭمۇ ، شاراپەت ؟

— ئوقتۇم دادا ، سەن تاپىلىمىساڭمۇ بىز شۇنداق قىلىمىز ! — سەنچۇ قىزىم ؟ — ھوشۇر سەلەي نەزىرىنى يەرگە قاراپ جىممىدە ئولتۇرغان رسالەتكە يۆتكىدى ، — ئاز تولا قانات — قۇيرۇق چىقىرىۋېلىپ ، بۇلارنىڭ ئەجرىنى ئۇنتۇپ قالمايدى-غانسەن ؟

رسالەت باشتا دادىسىغا ، ئاندىن سۇلايمان قاسىمغا قاراپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى . ئۇ شۇ تاپتا نېمە دەپ جاۋاب بېرىشىنى بىلمەي قالغانىدى . ئۇنىڭمۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ پېشىنى بىر ئۆ-مۈر چىڭ تۇتقۇسى ، ئۆزىنىڭ ساپ مۇھەببىتى بىلەن ئۇنىڭغا مىن-نەتدارلىق بىلدۈرگۈسى بار . لېكىن ، بۇ كۆڭۈل رەت قىلىنغان . شۇڭا ، ئۇ دادىسىغا قاراپ ، نېمە دەپ جاۋاب بېرىشىنى پەقەتلا ئوقالمىدى .

— مەن رسالەتنى ئوبدان چۈشىنىمەن ، — دېدى سۇلايمان

قاسم ئارىدىكى ئوڭايسىز كەيپىياتنى تۈگىتىش ئۈچۈن ، — ئۇ ئەقىللىق قىز ، ئۆزىنىڭ نېمە قىلىش كېرەكلىكىنى ئوبدان بىلەدۇ . شۇڭا ، ئۇنى قىستاپ ئولتۇرمايلى . ئۇنىڭ ئۈستىگە بىزنىڭ تىلغا ئالغۇدەك ئۇنچىۋالا ياخشى تەرىپىمىزمۇ يوق . شۇڭا ، بۇنداق دەپ بالىلارغا بېسىم پەيدا قىلمايلى . ئۇلارمۇ ئۆز يولىنى ئۆزى تېپىشقا ھوقۇقلۇق .

ھىمىت ياسىن تاماق يەۋىتىپ كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا رسالەتكە تۇيدۇرماي قاراپ قويايتتى . ئۇنىڭ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى قۇرغاق تۇرغان كۆڭۈل ئېتىزىغا بىردىنلا شارقىراپ يامغۇر قۇيۇلغاندەك بولدى . ئۇ چۈشلىرىدە ، تەنھالىققا تولغان ئۇزۇن كېچىلەردە ، مەستلىكتىن يېشىلەلمەي بېشى ئاغرىپ كەتكەنلىرىدە ، ھايات مۇساپىسىدىكى يالغۇزلۇق جېنىغا ياتقان دەقىقىلەردە ئۆزى خىيال قىلغان ، تەلپۈنگەن ، زارىققان بىر قىزنىڭ رسالەت ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدى . ئەمدى ئۇنىڭمۇ ئارامى بۇزۇلغان ، تىنچ كۆل سۈيىگە غايىتىن بىر مەر - مەر تاش چۈشۈپ كەتكەندى . ئۆزى تەلپۈنگەن قىزنىڭ يېنىدىلا ئىكەنلىكىنى ھېس قىلغاندىن كېيىن ، ئۇنىڭ بېشى تېخىمۇ چۈشۈپ كەتتى . يۈزلىرى بايقىدىنمۇ بەك قىزىرىپ كەتكەندى . تۇتقان - قويغىنىنى بىلمىگەن ھالدا مۇڭلىنىپ ئولتۇراتتى .

— نېمە بولدى ، ھىمىتجان ؟ سۇغا چۈشكەن چالمىدەك ئېرىپ كەتتىڭىزغۇ ؟
زۇلخۇمارنىڭ بۇ چاقچىقى بىلەن ئولتۇرغانلار پاراققىدە كۈلۈشۈپ كەتتى . ھىمىت ياسىن ئېغىزىنى كالچايتقىنچە ھىجىيىپ قويۇپ ھېچنېمە دېمىدى . بۇنىڭغا قاراپ سۇلايمان قاسم بىرنەر - سىنى چۈشەنگەندەك بولدى .

ئارىدىن يەنە بىرنەچچە ئاي ئۆتۈپ كەتتى . خاسىيەتلىك ياز ئاخىرلىشىپ ، مەمۇرىيلىققا تولغان كۈز يېتىپ كەلگەندى . سار -

غايغان ياپراقلار كۈز شامىلىنىڭ پەيلىشى بىلەن بەرگىدىن ئاج-
راپ ، لەرزىان چايقالغىنىچە يەرگە ئۇچۇپ چۈشەتتى . گۈللۈك
فونتانىنىڭمۇ ھۆسن سولغان ، قۇرۇشقا باشلىغان گۈل غولى شۈم-
شىيىپ تۇراتتى . ياز كىرگەندىن بېرى پارقىراپ تۇرغان ياپراقلار
بەئەينى چىرايدىن كەتكەن مومايلارنىڭ قورۇق باسقان يۈزلىرىدەك
پۇرلىشىپ قالغان ، ئۇنىڭ يازغا تەۋە گۈزەللىكىدىن ئەسەرمۇ قال-
مىغانىدى .

كىشىلەر قىزلارنىڭ تولغان ۋاقتىنى گۈلگە ئوخشىتىدۇ .
بىراق ، پۈرەك ئاچقان گۈلنىڭ ۋاقتى بەكمۇ قىسقا بولىدۇ . ئۇ
بىرنەچچە كۈن ئەتراپقا خۇشپۇراق چېچىپ تۇرغاندىن كېيىن قۇ-
رۇپ بىراقلا تۆكۈلۈپ كېتىدۇ . ھەرقانچە قىلغان بىلەنمۇ ئۇنى بۇ
پاچىئەدىن ساقلاپ قېلىش مۇمكىن ئەمەس . شۇڭا ، قىزلارنىڭ
گۈلدەك پەسلىنى قەدىرلىگىنى ياخشى . بىھۇدە خىياللار بىلەن
ۋاقتىنى ئۆتكۈزۈۋەتسە ، ئۆزىنىڭ قاچانلاردا سولۇپ ، گۈزەللىك-
نىڭ گۈل بەرگىلىرىدەك تۈزۈپ كەتكىنىنى تۇيمايلا قالىدۇ .

بۈگۈن سۇلايمان قاسىم ئىشتىن بالدۇرلا چۈشتى . چۈنكى ،
زۇلخۇمار ئانىسىنى يوقلاش ئۈچۈن يېزىغا كەتكەن ، خالىقجان
بىلەن قۇددۇسنىڭ قورسىقى ئۇنىڭغا قاراشلىق بولۇپ قالغانىدى .
بالىلار مەكتەپتىن كېلىپ بولغۇچە ئۇلارغا يەيدىغان بىرنەرسە تەي-
يارلىمىسا بولمايتتى . ئۇ ئالدىراپ ئۆيىگە كەلدى ۋە ئىشىكىنى
ئېچىش ئۈچۈن ئاچقۇچلىرىنى ئىزدەشكە باشلىدى . دەل شۇ چاغدا
ئۇنىڭ ئۇدۇل قوشنىسىنىڭ ئىشىكى قىيا ئېچىلدى ۋە بىر قول
كېلىپ ، ئۇنى تارتىپلا ئۆيىچىگە ئېلىپ كىرىپ كەتتى . ئۇ نېمە
بولغىنىنى بىلەلمەي تۇرغان ئاشۇ دەقىقىدە بىر ئىسسىق لەۋ ئۇنىڭ
ئېغىزىغا چاپلاشتى ...

سۇلايمان قاسىم ئاخىر ھوشىغا كەلدى . ئۇ كۆزىنى ئاچقىنىدا
ئۆزىنىڭ رىسالەتنىڭ قۇچىقىدا تۇرغىنىنى كۆردى . قىز كۈز شا-
مىلى سوققان ياپراقتەك تىترىگىنىچە ئۇنى قۇچاقلاپ تۇراتتى .
رىسالەتنىڭ بەدىنىدىن تارۋاتقان ھارارەت سۇلايمان قاسىمنىڭ ۋۇ-

جۇدىنى ئاپتاپتا قالغان مۇمدەك يۇمشىتىۋەتكەندى . رسالەت ئۇنى ئۆزىگە تېخىمۇ چىڭ تارتىپ ، ھاسىراپ تۇرۇپ سۆيۈشكە باشلىدى . ئۇنىڭ شۇ تۇرقىدىكى ھالىتى بەئەينى ئېچىرقاپ كەتكەن ۋە گەپلىرىغا مەھكەم يېپىشىپ تۇرۇپ غورتۇلدىتىپ سۈت ئېمىۋاتقان بوۋاقلار قىلا ئوخشاپ قالغانىدى . رسالەت توختىماستىن ئىگرايتتى ، «جەننىم ، مەن بولالمىدىم ، ئەمدى قانداق قىلىمەن ؟ مېنىڭ تەشۋىشلىرىم قىم قاچان قاندى ؟ مېنى بۇنچە قىنىمىسىڭىز بولمامدۇ ؟» دەپ نالە قىلاتتى .

ئۇلار ئىشكىنىڭ ئېچىلىپ ، ئۆيگە قەمبەر خاننىڭ كىرىپ كەلگەنلىكىنىمۇ تۇيىمىدى . ئانا كۆز ئالدىدىكى بۇ مەنزىرىنى كۆرۈپ ئارقىسىغا ئۇچۇپ چۈشكىلى تاسلا قالدى . سۇلايمان قاسىم تايانچىغا قېتىپ تۇراتتى ، رسالەت ئۇنىڭغا مەھكەم ئېسىلىپ ، بوۋاقلار دەك گۇڭراپ ، لەۋلىرىگە ئاچ كۆزلۈك بىلەن سۆيۈۋاتاتتى . قەمبەر خان ئۆز ئۆيىدە بۇنداق بىر ئىشنىڭ ئۈستىدىن چۈشۈپ قېلىشىنى خىياللىغىمۇ كەلتۈرمەيتتى . چۈنكى ، ئۇ رسالەتكە تاغدەك ئىشىدەنەتتى .

قەمبەر خاننىڭ قاراپ تۇرۇۋېرىشكە كۆڭلى ئۈنىمىدى . كەينىدە گەپ يېنىپ ئۆيىدىن چىقىپ كېتىشكىمۇ بولمايتتى . شۇڭا ، ئۇ ئاۋا-زىنى يۇمشاق چىقىرىپ بوش يۆتىلىپ قويدى . رسالەت چۈچۈپ كەتتى . ئۇنىڭ سۇلايمان قاسىمنى ئارغامچىدەك چىرمىۋالغان قولىلىرى بوياشتى ۋە دەرمانسىزلىنىپ ئولتۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ ھاسىراپ تۇرغان ئېغىزى بېلىقنىڭكىدەك ئېچىلاتتى . قەمبەر خاننى كۆرۈپ سۇلايمان قاسىمنىڭ چىرايمىمۇ تامدەك تاتاردى . ئۇ گەپ - سۆز قىلماستىن ، بېشىنى سالغىنىچە چىقىپ كەتتى .

قەمبەر خاننىڭ ئەرۋاھى ئۇچقاندى . ئۇنىڭ ئېغىزىغا ھېچقانداق سۆز كەلمىدى . ئۇ چېكىسىنى ئۇۋۇلغىنىچە ئۆيىچىدە بىر-پەس ئايلىنىپ يۈردى ، ئاشخانىغا كىردى ، مېھمانخانىغا چىقتى . ياتاق ئۆيىگە كىردى ، قىلىدىغان ئىشنى پەقەتلا تاپالمىدى . ئۇ ئايلىنىپ يۈرۈپ يات - يات رسالەتكە قاراپ قوياتتى . بىرىنچە

دېمەكچى بولاتتى ۋە سۆزىنى ئۇنتۇپ قالاتتى . شۇنداق قىلىپ نەچچە سائەت ۋاقىتنىڭ قانداقلارچە ئۆتۈپ كەتكەنلىكىنى بىلمەيلا قالدى . تاماق ۋاقتى بولغانىدى . ھوشۇر سەلەي ئېغىر پۇشۇلدىغىنىچە ئۆيگە كىرىپ كەلدى . لېكىن ، قەمبەر خان قازان ئاسمىغانىدى . ئەزۋاھى ئۇچقان ، چاچلىرى پاخپايغان ، كۆزلىرىگە قىزىللىق يۈگۈرگەن ، قولى ئىشقا بارمىغان بۇ ئايال ساپادا بېزىرىپ ئولتۇراتتى .

— چۈشكە نېمە يەيمىز ، خوتۇن ؟ — ئاشخانغا كىرىپ قازاننىڭ تۈۋىگە قاراپ چىققان ھوشۇر سەلەي ئايالنىڭ ئالدىغا كېلىپ سورىدى .

— مېنىڭ ماۋۇ شورلۇق بېشىمنى يېسىلە ! — قەمبەر خان تۇيۇقسىز پىلتىسى تارتىۋېتىلگەن بومبىدەك پارتلىدى . ئۇنىڭ دەھشەتلىك ئاۋازىدىن دېرىزە راملىرىمۇ جىغىلداپ كەتتى . ھوشۇر سەلەي ئايالنىڭ قانداقسىگە بۇنداق سەپرا بولۇپ قالغانلىقىنى بىلمەيدى . قەمبەر خان ئۇنىڭ سىزغان سىزىقىدىن چىقمايدىغان رايىش ئايال ئىدى . ئۇ ئەزەلدىن ئېرىگە بۇنداق قوپال ۋارقىراپ باقمىغان . شۇڭا ، ھوشۇر سەلەي ئارتۇقچە بىرىنچە دەپ مەستىن ، رسالەتنىڭ ياتاق ئۆيىگە كىردى . قىز بىر بۇرجەككە تىقىلغىنىچە مىشىلداپ ئولتۇراتتى .

— نېمە بولۇشتۇڭلار ؟ — سورىدى ئۇ رسالەتنىڭ بېشىنى سىلاپ تۇرۇپ ، — ئاناڭنىڭ خۇيى تۇتۇپ قاپتىغۇ قىزىم ؟ بىرنەر - سە دېيىشىپ قالماغىنىسلەر ؟

رسالەتمۇ گەپ - سۆز قىلماستىن ، بېشىنى تۆۋەن سالغىنىچە ئولتۇرۇۋەردى . ھوشۇر سەلەي ئۇنىڭدىن بىرەر گەپ چىقمايدىغانلىقىنى بىلىپ ، ئاستا كەينىگە ياندى .

شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن قەمبەر خان رسالەتنى ئالدىغا چا - قىردى .

— نېمە قىلغىنىڭ بۇ ؟ — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا . بۇ چاغدا ئۇ ئۆزىنى خېلىلا تۇتۇۋالغانىدى ، — خۇددى ئادەم تېپىلمىغان .

دەك ، نى ئات ، نى نومۇس ؟ بىز ئەمدى نەقنىڭ يۈزىگە قانداق قارايمىز ؟ سۇلايمان قاسىم دېگەن قانچە ياشتا بار ئادەم ؟ ئۇنىڭ خوتۇن - بالىلىرى تۇرسا ، ساڭا ئاش بولاتتى ؟ ئۆي قىرىم ئارزۇلۇقۇم دەپ يۈرسەك ، ئەقلىڭ دۈمبەڭگە چىقىپ قالىدۇ سېنىڭ ؟ بىزنى ئويلانساڭ بولمامدۇ ؟ مەن ئەمدى زۇلخۇمارنىڭ يۈزىگە قانداق قارايمەن ؟ قورۇدىكىلەرنىڭ يۈزىگە قانداق قارايمەن ؟ رىسالەتمۇ ئانىسىغا ئۇدۇللا قارىدى ۋە بوغۇق ئاۋازدا دېدى :

— مەن ئۇنى ياخشى كۆرىمەن ، ئانا . بۇ سىرنى سىزگە نەچچە قېتىم ئېيتىپمۇ دېگەن . ئەمما ، جۈرئەت قىلالىمىدىم . مەن سۇلايمان قاسىمنى دەپ ئىچىمدىن تۈگىشىپ كېتىپ بارىمەن . ئۇ مېنى قەتئىي رەت قىلىپ كەلدى . لېكىن ، مەن ئۇنىڭدىن ئۆزۈمنى تارتالمايمىدىم ، مېھرىمنى ئۈزلەلمىدىم . ئۇنى ئۇنتۇپ كېتەي دەيمەنۇ ، لېكىن قولۇمدىن كەلمىدى . تەقدىرىمنىڭ بۇنچە كاجلىقىنى بىلگەن بولسام ، تۇغۇلۇپ نېمە قىلار ئىدىم ، ئانا ؟ بۇنداق كۈننىڭ قانداقلارچە بېشىمغا كېلىپ قالغىنىنى ئوقىمايمەن . سۇلايمان قاسىمدا گۇناھ يوق . بۈگۈنمۇ ئۇنى مەن تارتىپ كىرگەن . ئۇنى ئەيىبلىمەڭ ، ئانا . ئۇرىدىغان ، تىللايدىغان ، ھەتتا ئۆلتۈرۈۋېتىدىغان ئىش بولسىمۇ ، ئالدىڭىزدا تۇرۇپتىمەن ، قانداق قىلىسەڭىز مەن رازى . جېنىم ئانا ، مەن ئۇنىڭدىن كېچەلمىدىم . قايتىپ كەلگەندىن بېرى ئېچىلالماي ، دەرد يۇتۇپ يۈرگىنىمنىڭ سەۋەبىمۇ ئەنە شۇ . مەن قانداق قىلىمەن ، ئانا ؟ قانداق قىلسام ، بۇ سەۋەددىن قۇتۇلىمەن ؟ قانداق قىلسام بولىدۇ زادى ؟ ئۆلۈپ بېرىمۇ ؟ يۇرتنى تاشلاپ قېچىپ كېتەيمۇ ؟ ياكى بولمىسا ...

قەمبەر خان ئۆز قۇلاقلىرىغا ئىشىنەلمەي قالدى . ئۇ قىزىنىڭ ئېغىزىدىن بۇنداق سۆز چىقىدۇ دەپ ھەرگىز ئويلىمىغانىدى . ئۇ ئۆزىنى كاپاتلاشقا باشلىدى .

— مەن ئانامنىڭ ئەمچىكىنى قاتتىق چىشىلىگەن خوتۇن ئىدىم . قىلغانلىرىم بالىلىرىمدىن يېنىۋاتىدۇ . ئادالەت بولسا يولدىن چىقىپ كەتتى ، مانا ئەمدى سەنمۇ مېنى تىرىكتۈرۈپ ئۆلتۈرۈۋېتىدۇ .

رەي دەۋاتسەن . سۇلايمان قاسىم كىم ؟ ئۇ دېگەن بىزنىڭ شەپقەت-
چىمىز ، باشپاناھىمىز تۇرسا ، ئەمدى كېلىپ سەنمۇ ئادەم تېپىلىمى-
غاندەك ئۈتىڭغا چاپلىشىۋاپسەن . مەن زۇلخۇمارنىڭ يۈزىگە قانداق
قارايمەن ؟ بىزنىڭ مۇشۇ ئادەملەردىن باشقا بېشىمىزغا كۈن چۈش-
كەندە ئەسقاقۇدەك كىمىمىز بار ؟ سەن مۇنداق قىلىپ يۈرسەڭ ،
بىزنىڭ قوشنىدارچىلىقىمىزغا دەز كەتمەمدۇ ؟ باشقىلار ئوقسا ،
نېمە دەيدۇ ؟ ھوشۇر سەلەي قىزىنى يەمچۈك قىلىپ سۇلايمان
قاسىمدىن پايدىلىنىپتۇ دېمەمدۇ ؟ سەن بىر ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇ-
چىسى تۇرۇپ ، مۇشۇنچىلىك ئىشلارنىمۇ ئوقۇمامسەن ؟ مېنى بۇ
دۇنيانىڭ يۇرۇقىنى كۆرمىسۇن ، دەيدىغان ئوخشايسەن . مەن سە-
لەرگە ئۆلۈپ بەرسەمغۇ بولار ؟

قەمبەر خان زار - زار يىغلايتتى . ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ياش
ئەمەس ، قان ئېقىۋاتاتتى . ئۇ زەرداپ بولغان كۆڭلىنى ياشلىرى
بىلەن يۇيۇپ ، نەچچە ۋاقىتتىن بېرى قەلبىدە تىنىپ
قالغان قان - يىرىڭلارنى بىراقلا سىقىۋاتقاندەك ئېزىلىپ يىغلايت-
تى . رىسالەت بېشىنى سالغىنىچە جىمجىت ئولتۇراتتى . ئۇنىڭ
ئانىسىغا تەسەللى بەرگۈدەك ، ھالىغا يەتكۈدەك ماجالى قالمىغاند-
ى . ئۆزىنىڭمۇ ھالى چاغلىق تۇرسا ، ئانىسىغا قانداق تەسەللى
بېرەلەيدۇ ؟ «ئانا ، مەن خاتا قىپتىمەن ، ئەمدى بۇنداق ئىشنى
ھەرگىز قىلمايمەن ، سۇلايمان قاسىمنى كۆڭلۈمدىن چىقىرىۋېتىد-
مەن» دېيەلمەمدۇ ؟ ياق ، ئۇنىڭ بۇنداق دېگۈسى يوق . سۇلايمان
قاسىمدىن مەڭگۈ ۋاز كەچكۈسى يوق . بۇنداق قىلىش ئۇنىڭ قولى-
دىن ھەرگىز كەلمەيتتى .

شۇ كۈندىن باشلاپ سۇلايمان قاسىممۇ ئىلاجى بار قەمبەر خان
بىلەن ئۇچرىشىپ قېلىشتىن ساقلىنىشقا تىرىشتى . ئۇ ئىشلارنىڭ
ھامان بىر كۈنى شۇنداق بولىدىغانلىقىنى بىلەتتى . شۇ سەۋەبتىن
ئۇ ئالدىغا كېلىدىغان ھەربىر ئېھتىماللىقلارنى رىسالەتكە بىرمۇ -
بىر چۈشەندۈرگەنىدى . لېكىن ، بۇ تەرسا قىز ئۇنىڭدىن ۋاز كې-
چەلمىدى . ئۆزىنىڭ دېگەنلىرىگە قۇلاق سالمىدى . مانا ئەمدى بۇ

ئىشنىڭ ئاشكارىلىنىپ قېلىشى تۈپەيلى ، قەمبەر خان بىلەن سۇلايە - مان قاسىمنىڭ كۆڭلىگە بىر قارا سايە چۈشتى . ئۇلارنىڭ بىر - بىرىگە قارايدىغان يۈزىمۇ يوق ئىدى . ئەڭ يامان بولغىنى ، سۇلايە - مان قاسىم ئۇلارنىڭ ئۆيىگە بۇرۇنقىدەك خالىغانچە كىرىپ - چىقالمايتتى .

قەمبەر خان رسالەتكە كۆپ سۆزلەپ ، ئېغىزىنىڭ بىرقات تېرىق سى چۈشكۈدەك بولدى . ئۇنىڭغا دېمىگەنلىرى قالمدى . لېكىن ، بۇ قىزنىڭ مىشلىداپ يىغلىغىنى يىغلىغانىدى . ئانىسىنىڭ دېگەنلىرىگە قوشۇلمايتتى . چىن يۈرەكتىن سۆيگەن ئادىمىدىن بىر نەچچە ئېغىز نەسىھەت ئاڭلاش بىلەنلا ۋاز كېچىش ئۇنىڭ قولىدىن كەلمەيتتى . شۇڭا ، ئۇ ئانىسىغا بىر ئۆمۈر توي قىلمايدىغانلىقىنى ، بۇ دۇنيادىن مۇشۇنداق يەككە - يېگانە ئۆتۈپ كەتكۈسى بارلىقىنى ئېيتتى ، ئۇنىڭدىن مۇمكىن بولسا ئۆزىنى توسۇماسلىقىنى ئۆتۈندى . بۇنداق سۆزلەرنى ئاڭلىغان ئانىنىڭ يۈرىكى ئامبۇردا قىسقا - دەك ئېچىشىپ كەتتى .

52

سۇلايمان قاسىمنىڭ ھالىمۇ خاراب ئىدى . ئۇ نەچچە كۈنگىچە ھاراققا چېلىشىپ مەست - ئەلەس يۈردى . ياسىنجان بىر ئايلىق قىسقا كۈرسىغا كەتكەن بولغاچقا ، ئىدارىدە تۈزۈملەرمۇ ئۆزلۈكىدىن بوشاپ قالغانىدى . خىزمەتچىلەر ، «يولۋاس تاغدىن چۈشسە ، ماي - مۇنغا بايرام» دېگەندەك ئۆزلىرىنى خېلىلا ئەرەك سېزىشەتتى . بۈگۈن ئۇنى ھىمىت ياسىن ئۆيىگە چاقىردى . بۇنى قانداقمۇ ئۆي دېگىلى بولسۇن ؟ بەئەينى ئېشەك ئېغىلىنىڭ ئۆزى ، ئەينەك شىرەدە قېتىپ كەتكەن بىرنەچچە پارچە نان ، پىيالىدە قاچانلاردى - دۇر ئىچىپ ئېشىپ قالغان يېرىم پىيالىە چاي ، يۇيۇلماي ئۇزۇن تۇرۇپ قالغانلىقتىن پىيالىنىڭ گىرۋەكلىرى داغلىشىپ قالغان ، گازىر شۆپەكلىرى مېھمانخانا ئۆيىنىڭ ھەممىلا يېرىگە چېچىلىپ

تۇراتتى . بۇنى كۆرۈپ ، سۇلايمان قاسىم ئۆزىنىڭ بويتاق چاغلىرىدىن ئەسكە ئالدى . «خوتۇنسىز ئۆي دېگەن مۇشۇنداق بولىدۇ» دەپ ئويلىدى ئۇ .

— ئەمدى سۇلايمان ئاكا ، قارىسام ھاراققا ئۆگىنىۋالغاندەك قىلىنسىز . مېنىڭمۇ ئىچىم پۇشۇپ كەتتى . بىر - ئىككى رومكىدىن قېنىقشايلى . دەپ چاقىزدىم . ئۆي سەل پارا كەندە ...
— ھېچقىسى يوق ئوكام ، كۆڭۈل پاكىز بولسا ، ئۆي دېگەننىڭ پارا كەندىچىلىكى كۆزىگە كۆرۈنمەيدۇ .

ھىمىت . ياسىن پالاقلاپ يۈرۈپ بىر چەينەك چاي دەملىدى . ئاندىن شىرەدىكى قاتتىق قۇرۇقلارنى يىغىپلا بىر داسقا تاشلاپ ، ئورنىغا ھېلىلا بازاردىن ئەكەلگەن بىرەر كىلودەك تونۇر كاۋىپى ، پىشۇرۇلغان تۇخۇم ، لەڭپۇڭ ، خام سەي دېگەنلەرنى تىزدى .
— نېمانچە كايىپ كەتتىڭىز ؟ — سۇلايمان قاسىم بۇ نېمەتلەرنى كۆرۈپ ئۇنىڭغا كايىدى ، — ئىككىلا ئادەم بولغاندىكىن بۇنچە قىلىپ كەتمىسىڭىزمۇ بولاتتى . يا بىز دېگەن يات ئادەم بولمىساق ؟

ئۇلار ئولتۇرۇشنى باشلىۋەتتى . ھىمىت ياسىن ھاراق بوتۇل . كىسىنى ئېچىپ ، رومكىلارغا بېلىق كۆزى قىلىپ ھاراق قويۇشقا باشلىدى . سۇلايمان قاسىم نۆۋىتىنى جىمجىتلا كۆتۈرەتتى . ھەر ئىككىسى گەپ - سۆز قىلماستىن ، بىرنەچچە رومكىدىن ئىچىۋەتتى . ھاراق ئۇلارنىڭ كەيپىنى كۆتۈرۈشكە باشلىدى .

— ئوكام ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۆزىگە سۇنۇلغان رومكىنى قولغا ئېلىپ ، ئۇنىڭدا چاچىقلىپ تۇرغان سۇپسۇزۇك ھاراققا قارىغىنىچە ، — ۋاقتىدا بېشىڭىزنى ئوڭشاشۇڭىز . دۇنيا . دىن بۇنداق يەككە - يېگانە ، نام - ئۇرۇقسىز ئۆتۈپ كەتسىڭىز بولمايدۇ . ئىگىمىز ھەركىمنى ئۆز جۈپتى بىلەن ياراتقان . سىز مۇنداق يۈرسىڭىز ، ئۆزىڭىزگە ئاتا پارتىلىغان قايسى بىر نامەلۇم جۈپنى تەنھا قويسىز ۋە كۆتۈرۈپ قوپۇسىز گۇناھقا پاتىسىز . ئايال كىشى دېگەن ئۆيىنىڭ زىننىتى . ئۇنىڭ قولغا چۈشكەن

ھەرقانداق ئۆي گۈلدەك ئېچىلىپ كېتىدۇ. ئادەمنىڭ ئۆمرى دەپ گەن چەكلىك نەرسە. ئۇ ئىككىنچىلەپ قايتىپ كەلمەيدۇ. شۇڭا، ۋاقتىدا بىرسى بىلەن بىر يوتقاننى ئىستىتىشنىڭ ئامالىنى قىلىش ھىمىت ياسىن بېشىنى سالغىنىچە ئۇنىڭ سۆزلىرىنى زىن قويۇپ ئاڭلىدى. دېمىسىمۇ ئۇنىڭ نەچچە كۈندىن بېرى ئارامى بۇزۇلغان، كۆڭلىكىدىكىنى بىرسىگە قانداق تىنىشىنىمۇ ئوقماي يۈرگەنىدى.

— مەنمۇ شۇنى ئويلاۋاتىمەن، — دېدى ئۇ رومكىسىنى بىر كۆتۈرۈشتە بىكارلاپ لەۋلىرىنى تەمشىگىنىچە، — لېكىن سۇلايمان مان ئاكا، مېنىڭ غېمىمنى يەيدىغان ھېچكىممە يوق. ئاتا - ئانىم كىچىكىمدىلا تۈگەپ كېتىپتىكەن. يېزىدا بىرنەچچە شىرەم تۇغىدەنم بار، توي قىلسام، ئۇلارنىڭ قولىدىن سەھنىگە تىزىپ قويۇلغان گۈل تەشتىكىدەك ئولتۇرۇپ بېرىشتىن باشقا ھېچ ئىش كەلمەيدۇ. شۇڭا، ئۆزۈمنىڭ بېشىنى ئۆزۈم چۈشۈرەلمەي، مۇشۇنداق ئۆتۈپ كەتكەن ئادەممەن. ئەمدى، توي قىلسام دەيمەن. لېكىن، شۇ ... شۇ ...

— كۆڭلىڭىزگە پۈككەن بىرەرەسى بارمۇ؟ — سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭدىن كۆيۈنگەن ھالدا سورىدى.

— بارلىقىغۇ بار، لېكىن ئۇنىڭ مېنى يارىتىش - ياراتماسلىقىنى بىلمەيمەن. بۇ ئىشنىڭ، گۈرۈچتىن بىخەۋەر سەۋزە دەم يەپتۇ دېگەندەك بولۇپ قالماسلىقىدىن غەپ يەپ، ھېلىغىچە ئېغىزىمدىن چىقىرالماي يۈرىمەن.

— كىم ئۇ؟ مەن تونۇمدىمەن؟

— سىز ئۇنى ئەلۋەتتە تونۇيسىز، — ھىمىت ياسىن گەددەنى تاتلىغىنىچە كۈلۈپ قويدى، — ئۇ ... ئۇ ...

— ھە، ھىمىتىم، تىلىڭىزنى چاپناپ ئادەمنى تەقەززا قىلماي، ئوغۇل بالىدەك شاققىدە بىرنەمە دەۋەتمەمسىز؟ ئۇ قەيەردە؟

— يىراق دېسىڭىز ئاسماننىڭ ئۈستىدە، يېقىن دېسىڭىز يېنىڭىزدىلا.

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ ئولتۇرۇپ قالدى . ئۇ ھىمىت ياسىنىنىڭ كىمنى كۆزدە تۇتۇۋاتقىنىنى بىلەلمەي قالغانىدى .
— ئەستايىتىمۇ ، ئۇكام ، ئادەمگە تېپىشماق دېمەي ، ئوچۇق گەپ قىلىشىڭىزچۇ ؟ كىم ئۇ زادى ؟

— ھوشۇركامنىڭ ئارزۇلۇق قىزى ...
سۇلايمان قاسىم بېشىغا بىرسى تۇيۇقسىز بىر كالتەك ئۇرۇ-
ۋەتكەندەك چۆچۈپ كەتتى .

— سىزنىڭ دېگىنىڭىز ھوشۇركامنىڭ قىزى ئادالەتمۇ ؟
— ياق ، رسالەت !

سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈزلىرى تاتىرىپ كەتتى . ئۇ رومكىنى ھېلىلا ئېزىۋېتىدىغاندەك چىڭ قىستى . ئېغىزى ئېچىلدىمۇ ، لې-
كىن زۇۋان چىقمىدى . ئۇ خۇددى بىرسى يۈرىكىگە گاچچىدە بىر
پىچاق ئۇرغاندەك تولغىنىپ كەتتى . ئۇ ئىشلارنىڭ بۇنداق بولۇشى-
نى ، ھىمىت ياسىنىنىڭ رسالەتنى ياخشى كۆرۈپ قېلىشىنى كۈت-
مىگەندى . گەرچە ئۇ رسالەتكە ئىزچىل باشقىلار بىلەن كۆپرەك
سىردىشىپ ، ئۆزىگە لايىق كېلىدىغان بىرەرسىنى تېپىۋېلىشىنى
ئىشارەت قىلىپ كەلگەن بولسىمۇ ، ئۇنى ياخشى كۆرىدىغان ئادەم
كۆز ئالدىدا پەيدا بولغاندا چىدىيالماي قالدى . شۇنىڭغا قارىغاندا ،
سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆڭلىدىمۇ رسالەتنىڭ ئورنى بار ئىكەن -
دە ! ئۇ رومكىنى كۆتۈرۈپلا ھاراقنى ئىچىۋەتتى .

— يەنە بىر رومكا قۇيغىنا ، ھىمىت ، — ئۇ قوشنىسىنى
سەنلەپ تۇرۇپ ئىگىرىدىغاندەك مۇراجىئەت قىلدى ، — سەن بايا نېمە
دېدىڭ ؟ رسالەت بىلەن توي قىلسام دېدىڭمۇ ؟ سەن شۇنداق خىيالغا
كەلدىڭمۇ زادى ؟ بۇ مۇمكىن بولارمۇ ، جېنىم ئۇكام ؟
ئۇ يەنە بىر رومكىنى بوشاتتى .

— مەن ئۇنىڭ بىلەن توي قىلسام دېمەن ، سۇلايمان ئاكا .
سىز ماڭا ئاتىدارچىلىق قىلىپ ، بۇ ئىشىمنى بىر ياقلىق قىلىپ
بەرسىڭىز . سىزنى ھوشۇركامنىڭ ئالدىغا كىرىپ ، مەن ئۈچۈن
ئىككى ئېغىز گەپ قىلىپ قويسىكەن دېگەن ئۈمىدىم بار ئىدى .

— سەن ھاراقكەش تېخى ئۆزۈڭچە رسالەتكە ئۆيلىنىمەن دەپ ئويلايمسەن؟ ئۇ سېنى ئالغان تىرىنقىغا ئەڭ قىلىپ ئىدى كاشكى! ھەي ئۆلۈمتۈك ھاراقكەش، ماڭا بىرنەچچە رومكا قويۇپ بېرىپ، دەلەللىققا سالماقچىمۇسەن؟ مەن تېخى رسالەت ئۈچۈن ئەلچى بولمىنىمۇ؟ رسالەت كىم؟ سەن كىم؟ قاغا بىلەن بۆلىۋال-نىڭ تەڭ بولغىنى نەدە بار؟ ئۆزۈڭنى چاغلىماي بىر غۇبارسىز قىزغا شۆلگەي ئېقىتىشتىن نومۇس قىلساڭچۇ؟

سۇلايمان قاسىم ئۆزىنىڭ نېمە دەۋاتقانلىقىنى سەزمەيتتى. ھىمىت ياسىن بولسا سۇلايمان قاسىمنىڭ ئەيىبلەشلىرىدىن ئېغىزدى-نى چوڭ ئاچقىنىچە ھاڭغۇقىپ ئولتۇرۇپ قالغانىدى. ئۇنىڭغا ياغ-دۇرۇلغان تىل — ھاقارەتنىڭ ھېسابى يوق ئىدى. ھىمىت ياسىنمۇ ئۆزىنى ھاراققا زورلاشقا باشلىدى. ئارقا-ئارقىدىن بىرنەچچە رومكا ئىچىۋەتتى. ئۇنىڭ كۆز ئالدى قاراڭغۇ-لاشقان، كاللىسى غوڭغۇلداپ كەتكەنىدى. ھىمىت ياسىن ھۆركى-رەپ يىغلىغىنىچە قولىدىكى بوتۇلكا بىلەن چاي شىرەسىنى بىرنى قويدى. جاراڭلىغان سادا بىلەن تەڭ ئەينەك شىرە كۈكۈم — تالقان بولدى. ئاندىن ئۇ دەلدەڭشىپ ئورنىدىن تۇردى ۋە تامدىكى چوڭ ئەينەكنى چېقىشقا باشلىدى. جالدۇر — جۇلدۇر ئاۋازدىن بىنا ئىچى لەرزىگە كەلدى. ھەممەيلەن ئىشىك ئالدىغا چېقىشىپ، ھىمىت ياسىننىڭ ئۆيى تەرەپكە بويۇنداپ قارشاتتى.

ھوشۇر سەلەي ھىمىت ياسىننىڭ ئۆيىگە كىردى. ئۇنى تىللاپ ھېرىپ كەتكەن سۇلايمان قاسىم پولىدىكى گىلەمنىڭ ئۈستىدە سۇ-نايلىنىپ ياتاتتى. ھىمىت ياسىن قەھرىمانلىقىنى جارى قىلدۇ-رۇپ، تېخىچە ئۆيىدىكى نەرسىلەرنى چېقىش بىلەن ھەلەك ئىدى. ئۇ ھۆركىرەپ يىغلايتتى. كىمىندۇر چاقىرىپ نالە قىلاتتى. بەئەي-نى چۆلدە بوتىلىقىنى يىتتۈرۈپ قويغان تۈگىدەك بوزلايتتى. ھو-شۇر سەلەي چېقىلغان ئەينەك پۇچۇقلىرى ئارىسىدا ياتقان سۇلايمان قاسىمنى قولتۇقىدىن يۆلەپ ئېلىپ چىقتى. سۇلايمان قاسىمىمۇ پىغان بىلەن ياش تۆكمەكتە ئىدى. ئۇ بىرىنچىلەرنى دەپ گوڭرايتە-

تى . ئۇنى بۇ ھالدا كۆرۈپ رسالەتنىڭ كۆزلىرىدىنمۇ ياش قۇيۇلدى . قەمبەر خان ئۇنى تارتىپلا ئۆيىگە ئېلىپ كىرىپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم ئويغانغاندا ، كۈن ئاللىقاچان نەپزە بويى ئۆرلىگەندى . ئۇنىڭ بېشى ھېلىلا ئېتىلىپ كېتىدىغاندەك لوقۇلداپ ئاغرىيتتى . ئېغىزى قۇرۇپ ، تاماقلرى بوردىلىپ ، تىلى ئېغىزغا ياتماي قالغانىدى .

— سىزگە نېمە بولدى ؟ — دېدى زۇلخۇمار كۆزلىرىگە ياش ئالغان ھالدا ، — ئىلگىرى بۇنداق ئىچمەيتتىڭىز ، مۇشۇ كۈنلەردە ھاراققا ئۆزىڭىزنى ئۇرۇپ كېتىۋاتىسىز . مەندىن بىرەر سەۋەنلىك ئۆتۈلدىمۇ ؟ ياكى مەندىن كۆڭلىڭىز سۇ ئىچمەيۋاتامدۇ ؟ مېنى ئويلەنمىسىڭىزمۇ ، بالىلارنى ئويلەنمىسىڭىز بولمامدۇ ؟ ھوشۇركامدىن ئاڭلىسام ، ماۋۇ ھاراقكەش ئۆيىدىكى ھەممە نەرسىنى چىقىۋېتىپتۇ . ئالىمادىس مەستلىكىدە بوتۇلكا بىلەن بېشىڭىزغا بىرنى قويغان بولسا ، قانداق قىلاتتۇق ؟

سۇلايمان قاسىم ئاخشام بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى بىرمۇبىر ئەسلىشكە ئۇرۇندى . غۇۋا ، خۇددى زاۋالدا كۆرگەن چۈشتەك خىرە - شىرە مەنزىرىلەر كۆز ئالدىدا پەيدا بولدى . ھىمىت ياسىن بوتۇلكىلارنى شىرەگە ئۇراتتى . جاراڭلاپ سۇنغان ئەينەك پارچىلىدى . رى ئۆيىنىڭ ھەممىلا يېرىدە چېچىلىپ ياتاتتى . تۆكۈلگەن سوغۇق سەيلەر پولىدىكى گىلەملەرنى بېزەپ قىلىۋەتكەن ، تاماكا ئىسىغا تولغان ئۆيدە ھەممە نەرسە غۇۋا كۆرۈنەتتى . ئۇ بېشىنى سىلكىدى . توغرا ، ھەممە ئىش رسالەتنىڭ ئىسمى تىلغا ئېلىنىش بىلەنلا باشلاندى . سۇلايمان قاسىم بۇ مەسىلىدە ھىمىت ياسىنغا قىلچىلىك يۈز - خاتىر قىلمىغانىدى .

— ھە راست ، كېچىچە رسالەت ، رسالەت دەپ يىغلاپ چىقتىڭىز . ئۇنىڭغا نېمە بوپتۇ ؟

سۇلايمان قاسىم چۆچۈپ كەتتى . ئۇ كۆزلىرىنى زۇلخۇماردىن قاچۇرۇپ يەرگە قارىدى .

— ماۋۇ ھاراقكەشنىڭ رسالەت بىلەن توي قىلغۇسى بار

ئىكەن ، شۇڭا ئاچچىقىم كېلىپ ئۇنى بىرنەچچە ئېغىز تىللىۋەتكەن ئىدىم . شۇ ئىش كالىمغا كىرىۋالغان بولسا كېرەك .

— ماۋۇ ھاراقكەش ؟ — زۇلخۇمار مەسخىرىلىك كۈلۈپ

قويدى ، — ھەي ، ئۆزىڭىزنىڭ شىرىقى پوق تۇرۇپ ، باشقىلارنى

ھاراقكەش دەپ ئەيىبلەشتىن نومۇس قىلمايسىز ؟ سىزنىڭمۇ ئۇنىڭ

دىن قەيىرىڭىز كەم ؟ شۇ سىزنىڭ ئۆيدىكى نەرسە - كېرەكلەرنى

چاقمىغانلا يېرىڭىز بارغۇ . تېخى ئۆزىڭىزنىڭ ئىنىسىدەك بالىلارنى

ئەيىبلەپ كەتكىنىڭىزنى كۆرەيمۇ ؟ ئۇ ھاراقكەش بولسا ، سىز ھا-

راقكەشنىڭ بوۋىسى بولۇپ قالىدىڭىز مۇشۇ كۈندە .

سۇلايمان قاسىم خوتۇننىڭ ئەيىبلەشلىرىگە پىسەنت قىلماس-

تىن ، سىرتقا ماڭدى . ئۇنىڭ گۈللۈك فوتتانىڭ يېنىغا چىقىپ

ساپ ھاۋادىن نەپەس ئېلىپ ، لوقۇلداپ ئاغرىپ تۇرغان بېشىنى

سەگىتكۈسى كېلىپ قالغانىدى . پەلەمپەيلەرنى تاقىلىدىتىپ دەس-

سەپ بىنادىن چىققان سۇلايمان قاسىم تازا كېرىلىپ ، ئويۇشۇپ

كەتكەن ئۈستىخانلىرىنى راھەتلەندۈردى . غاراسلىغان ئاۋاز بىلەن

تەڭ بەدىنىدىكى قانداقتۇر تۇرۇپ قالغان نەرسىلەر بىراقلا شالاقلاپ

يەرگە چۈشكەندەك بىر سېزىم ئۇنى ھۇزۇرلاندۇردى . ئۇ ئۆزىنى

قۇش پېيىدەك يەڭگىل سەزدى .

دەل شۇ چاغدا بىنادىن رسالەت چىقىپ كەلدى . ئۇ سومكىد-

ىنى ئېسىۋالغان ، قولىدا يەنە بىرنەچچە كىتاب تۇراتتى . تۇرقىد-

ىن ئىشقا ماڭغانلىقىنى بىلىۋېلىش قىيىن ئەمەس ئىدى .

— خەيرلىك سەھەر رسالەت ، ئىشقا مېڭىپسىز - دە ؟

ئۇ سۇلايمان قاسىمنىڭ گېپىنى ئاڭلىمىدىمۇ ياكى ئۇنىڭغا

لايىقىدا جاۋاب بېرىشنى خالىمىدىمۇ ، ئەيتاۋۇر بېشىنى سالغىنىچە

يولىنى داۋاملاشتۇردى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ كۆزلىرىنىڭ قى-

زىرىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ قالدى . قارىغاندا ئۇ كېچىچە كىرىپك

قالمىغاندەك قىلاتتى . ئۇ ئاخشام مەستلىكىمدە بىرەر بولمىغۇر

ئىش قىلىپ ، رسالەتكە كۆڭۈلسىزلىك تېپىپ بەردىممۇيا ، دەپ

ئويلىدى ۋە يۈرىكى سېلىشقا باشلىدى . چۈنكى ، ئۇ «رسالەت»

دەپ بىر كېچە جۆيلۈپ چىققان ۋە زۇلخۇمارمۇ بۇنى ئەتىگەندىلا ئۇنىڭ يۈزىگە سېلىپ ئۆلگۈرگەندى . شۇڭا ، ئۇ-ئاۋازىنى ئۈنلۈك-رەك چىقىرىپ رسالەتنى چاقىردى .

— رسالەت ، توختاپتۇرۇڭ ، سىزدىن سورايدىغان بىر گەپ بار .

رسالەت خىيالىدىن باش كۆتۈرۈپ كەينىگە بۇرۇلدى ۋە ئۆزىگە قاراپ كېلىۋاتقان سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ ، چىرايىغا زورىغا كۈلكە يۈگۈرۈتتى .

— قانداق ئەھۋالىڭىز ؟ ھازاق چىشلىۋالمىغاندۇ ؟

— بۇنى قويۇپ ئۆزىڭىزنىڭ ئەھۋالىنى دەپ بېرىڭچۇ ، رسالەت . ئاخشام قالايمىقان جۆيلۈپ ، سىزگە بىرەر ئاۋازچىلىك تېپىپ بەرمىگەندىمەن ؟

— قانداق دەيسىز ؟

— مەستلىكىمدە كېچىچە ئىسمىڭىزنى تۈۋلاپ چىقىپتىمەن . ئەتىگەن تۇرسام زۇلخۇمار شۇنداق دېدى . شۇنىڭغا قارىغاندا ، ئاخ-شام ھوشۇركامغا بىرنەرسە دەپ سالىدىمىكىن دەيمەن ؟

— شۇنداقمۇ ؟ — رسالەت ئۇنىڭغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويدى ، — كاشكى ، سىز ئەمەلىيەتتىمۇ شۇنداق قىلالىغان بول-سىڭىز قانداق ياخشى بولاتتى . ھە ؟ بىراق ، ئاشۇ كۈندىن كېيىن ئانامنىڭ قاپقى ئېچىلماي يۈرگەننى ھېسابقا ئالمىغاندا ، بىزنىڭ ئائىلە ھەر ھالدا تىنچ . باشقا ئىش يوق .

سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكى جايىغا چۈشتى ۋە يېنىك تىنىپ قويدى .

— شۇ كۈندىن بۇيان مەنمۇ ئۇنىڭ يۈزىگە قارىيالماي يۈردىمەن ، رسالەت .

— ئاشۇنداق ھازاق ئىچىپ ، مەستلىكىڭىزدە ۋارقىراپ يۈر-گەننىڭ سىزگە نېمە پايدىسى بار ؟ — سورىدى رسالەت سىيرىلىپ چۈشۈپ قالغان سومكىسىنى مۈرىدەپ قويۇپ ، گەپنى باشقا ياققا يۆتكەپ ، — سىز ئىلگىرى بۇنداق ئىچمەيتتىڭىز ، ئۆزىڭىزنى

ئاسرىسىڭىز بولمامدۇ؟

— بۇ گەپنى ئەتىگەن زۇلخۇمارمۇ قىلغانىدى .
رىسالەتنىڭ يۈزلىرى تاتىرىپ كەتتى . ئۇ لېۋىنى يېنىك چىقىرىپ
لىگىنىچە گەپ قىلماستىن يولغا ماڭدى . قارىغاندا بۇ گەپ ئۇنىڭ
كۆڭلىگە كەلگەنىدى .

— رىسالەت ، رىسالەت ، توختاپتۇرۇڭ ...

ئۇ توختىمىدى . كەينىگىمۇ بۇرۇلمىدى . قەدەملىرىنى پۇختا
ئېلىپ بىردەمدىلا قورۇدىن چىقىپ كەتتى .

شۇ كۈنى سۇلايمان قاسىم بەكمۇ روھسىز يۈردى . ھىمىت
ياسىنىڭ يۈزىنى ئەينەك تىلىۋەتكەن ، قولىمۇ زەخمىلەنگەنىدى .
ئۇ دوختۇرخانىغا بېرىپ يارىسىنى تاڭدۇرۇپ كەلدى . سۇلايمان
قاسىم ئۇنى ئىشخانىسىغا چاقىرتتى ۋە بىر تال تاماكا تۇتتى .
ئىككىسى گەپ - سۆز قىلىشماستىن ، تاماكا چېكىشكە باشلىدى .
— ئاخشام قانداقلارچە مەست بولۇپ كەتكىنىمنى ئۇقماي -

مەن ، — دېدى سۇلايمان قاسىم بىرپەسلىك سۈكۈتتىن كېيىن ،
ئۇھ تارتىپ قويۇپ ، — مەستلىكىمدە سىزگە بىرئاز كايىپ
قويغاندەك قىلىمەن . بۇنى كۆڭلىڭىزگە ئالماڭ ، ئۇكام . رىسالەت
بىلەن توي قىلىدىغان ئىشىڭىزغا كەلسەك ، بۇنى مەن يىر پۇرسىد -
تىنى كەلتۈرۈپ ھوشۇركام بىلەن سۆزلىشىپ باقاي . بەلكىم ،
ئۇلار مېنىڭ لەۋزىمنى يەردە قويماي . بىرئاز كۈتۈپ تۇرۇڭ ،
بولامدۇ؟

ھىمىت ياسىنىڭ چىرايىدا ئازابلىق كۈلكە پەيدا بولدى . ئۇ
تاماكىنىڭ قولىنى كۆيدۈرۈشىگىمۇ پەرۋا قىلماستىن ئولتۇرىۋەت -
دى .

— بەلكىم مەن چۆچۈرىنى خام ساناپ قالغان بولسام كې -
رەك ، سۇلايمان ئاكا . رىسالەتنى خىيال قىلغىنىم ئاسماندىكى
غازنىڭ شورپىسىغا نان چىلغاندەك بىر ئىش ئوخشايدۇ . مەن
ئۆزۈمنى چاغلىيالىماپتىمەن . بۇ ئىشتا مەن ئەيىبلىك . شۇڭا ، سىز
ئەمدى ئاۋارە بولۇپمۇ يۈرمەڭ . ئاخشام تۇنجى ئەينەك پۇچىقى

بارمىقىمنى كەسكەندىلا ، مەن ئۆزۈمنىڭ خاتا ئويلىغانلىقىمنى ،
بىر مەرتىۋىلىك قىزنىڭ ھەرگىزمۇ مەندەك ھاراقكەشنى ئۆزىگە
مەڭگۈلۈك ھەمراھ قىلىپ تاللىمايدىغانلىقىنى ھېس قىلغان . مەندەك
ھاراقكەشنىڭ بىرسىنى ياخشى كۆرىدىغان ھوقۇقىمۇ يوق
ئوخشايدۇ . تەقدىرىمگە تەن بەردىم ، ئەمدى يەنە بۇرۇنقى كۈنلىرىم -
نى تېپىۋېلىشىم مۇمكىن . سىز ئاۋازە بولماڭ .

سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكى پىچاقتا تىلغاندەك ئېچىشىپ كەتتى .
ئۇ ھەقىقەتەن ئاشۇرۇۋەتكەنىدى . ھىمىت ياسىنىڭ كۆزىدە
رىگە ياش ئېلىپ تۇرۇپ دېگەن گەپلىرى ئۇنىڭ ۋۇجۇدىنى تىترىتىۋەتتى .
توغرا ، ئۇ ئۆزىمۇ تۇيماستىن ھىمىت ياسىنىڭ ئاشۇ
ھوقۇقىنى دەپسەندە قىلغانىدى .

— مەن ھەقىقەتەن ياخشى قىلماپتىمەن ، ئۇكام ، — دېدى
ئۇ پەس ئاۋازدا ، — مېنىڭ تۈپەيلىمدىن شۇنداق ئويلىغان بولسىمۇ
ئىكەن ، مەن سىزگە ناماقۇل بولمەن . بۇ ئىشتا چوقۇم سىزگە
ياردەم قىلىمەن ، ھىمىتىم ، سىز مەيۈسلەنمەڭ ، ئۆزىڭىزنى بۇنداق
تاشلىۋەتسىڭىز بولمايدۇ . چۈشكۈنلىشىش ياخشى ئىش ئەمەس .
مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە مەن قەمبەر خان ئاچام بىلەن ھوشۇركامغا
پۇرىتىپ باقاي . بۇ ئىشتىن چوقۇم بىر نەتىجە چىقىدۇ دەپ كېسىپ
ئېيتالمايمەن . ئەمما ، ئۇلارنىڭ ھەرھالدا مېنىڭ يۈزۈمنى قىلىدە -
غانلىقىغا ئىشىنىمەن .

ھىمىت ياسىن ئۈندىمىدى . ئۇ ئېغىر - ئېغىر تىناتتى .
قارىغاندا ئۇ ئاخشامقى ئىرتىراپلىق روھىي ھالەتتىن تېخىچە قۇتۇل -
المايۋاتقانداق قىلاتتى . ئۇ ئازراق ئولتۇرغاندىن كېيىن ، لىككىدە
ئورنىدىن تۇرۇپ ئۆز ئىشخانىسىغا چىقىپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم
چوڭقۇر خىيال دېڭىزىغا غەرق بولدى .

مېنىڭ نېمە قىلغىنىم بۇ ؟ خۇددى ئۆزىگە راۋا كەلمەيدىغانلىق -
قىنى بىلىپ تۇرسىمۇ ، قېيىنسىڭلىسىنى باشقىلاردىن كۈنلەپ
يۈرگەن ئادەمدەك قىلغىنىمنى قارىمامدىغان ؟ مېنىڭ ئاخشامقى
ئەلپازىم چوقۇم ھىمىتجاننىڭ گۇمانىنى قوزغاپ قويغان گەپ .

ياكى بولمىسا مەن بۇ ئىشتا چوقۇم ئۇنىڭ خورۇرىغا تېگىپ قويۇپ-
 تىمەن . ئۇنىڭ ھەربىر سۆزىدىن رەنجىگەنلىكى چىقىپ تۇرىدىغۇ ؟
 رسالەت بىلەن بولغان ئىشىمنىڭ بىر باشقا چىقمايدىغانلىقىنى
 يىلىپ تۇرساممۇ ، يەنە ئۇنىڭدىن كېچەلمىگىنىم قىزىق - دە ! ياق ،
 مەن ئۇنىڭ مۇھەببىتىنى قوبۇل قىلالمايمەن . شۇنداق ئىكەن ،
 نېمىشقا ھىمىتجاننىڭ كۆڭلىگە سوغۇق سۇ سېپىمەن ؟ ئۇنىڭغا
 ياردەم قىلىشىم كېرەكتىغۇ ؟ بىراق ، مېنىڭ بۇ ئىشقا ئارىلىشىپ
 يۈرگىنىمنى بىلەن ، رسالەت قانداق ئويلاپ قالار ؟ مېنىڭ
 كۆڭلۈم سەندە ، سېنىڭ كۆڭلۈڭ قەيەردە دېگەندەك ، ئۇ ماڭا
 بارلىق مېھرى - مۇھەببىتىنى ئىككى قوللاپ سۇنۇپ تۇرسا ، مەن
 ھىمىت ياسىغا ئەلچى بولۇپ ، ئالدىغا كىرسەم قانداق بولار ؟
 ئۇنىڭ ئۈستىگە ، ئۆتكەندە ، ئۈرۈمچىگە بارغاندا رسالەت بىلەن
 چەكلەنگەن مېۋىنى يەپ قويدۇم - يەنە كېلىپ بىزنىڭ قۇچاقلىشىپ
 تۇرغىنىمىزنى قەمبەرخانمۇ كۆرۈپ قالدى . شۇنداق ئەھۋالدا مەن
 ئۇلارنىڭكىگە ھىمىت ياسىنىڭ ئەلچىسى بولۇپ قانداق كىرىمەن ؟
 بۇ يۈزۈمنى قەيەردە قويىمەن ؟

بۇ ئويلىغانىبىرى ئۆز گۆشىنى ئۆزى يېگۈدەك بولۇپ كەتتى .
 كالىسىغا ھېچقانداق ئەقىلمۇ كەلمىدى . تاماكىنى چىكىۋېرىپ
 بېشى ئېسىلىپ ، ئىشخانا ئىچىمۇ ئىسقا توشۇپ كەتكەندى . جاۋا -
 بىنى تېپىش تەسكە توختىغان بۇ تېپىشماق ئۇنى خېلى تەرلەتتى .
 بىراق ، قانائەتلەنگۈدەك بىر جاۋابقا ئېرىشەلمىدى .

قىش كېتىپ يەنە باھار كەلدى . ئەمما ، ھوشۇر سەلەي ئائىلى -
 سىدە تېخىچە بىر خىل سوغۇقچىلىق ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى .
 ئادالەتنىڭ سېسىقچىلىقى قورۇ ئىچىنى بىر ئالدى . بىر كۈنى
 قورۇدا بىرنەچچە ئايال ئۆز ئارا مۇڭدىشىپ ، ئۆزلىرىنى ئەتىيازنىڭ
 ئاپتېپىغا سېلىپ ئولتۇرۇشاتتى . ئەتراپتا قىشنىڭ ئاچچىق سوغۇ -

قىنى باشتىن كەچۈرگەن قۇشلارنىڭ باھارغا ئۇلاشقانلىقىغا تەنتەنە قىلىۋاتقانداك ئومۇمىي خورى باشلانغان ، سىمىتانىلارغا قونۇۋالغان قارلىغاچلار ، ئاق قۇشقاچلارنىڭ توختىماي جاۋۇلداشلىرى ، تۈمۈ-چۇقلارنىڭ سايراشللىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى . قەمبەرخان رسالەت ۋە دوختۇرخانىدا بولىدىغان تۈرلۈك - تۈمەن ئىشلار توغرىلۇق قىزىشىپ سۆزلىمەكتە ئىدى . گەرچە ئۇ رسالەتكە توي ئىشىدا ھېچقانداق گەپ يېگۈزەلمىگەن بولسىمۇ ، يەنىلا ئۆز ئائىلىسىدىن قولىدىن ئىش كېلىدىغان مۇشۇنداق بىر ئادەمنىڭ چىققانلىقىدىن سۆيۈنەتتى . ئەڭ مۇھىمى ، رسالەتنىڭ قولىدا شىپا تېپىپ قالغان يىرنەچچە قوشنىسىمۇ ئىلگىرىكىدەك پۇرسەت تاپسىلا ئۇلارنىڭ يامان گىپىنى قىلىپ ئولتۇرماستىن ، ئاشكارا سورۇنلاردا رسالەت-نى ماختاپ ئېغىزىدىن كۆپۈك چىقىرىپ يۈرەتتى . شۇڭا ، قورۇدا بولىدىغان سوقا - سۆھبەتلەردە ھەممىسى قەمبەرخاننىڭ ئېغىزىغا قارايدىغان بولۇشقانىدى .

دەل شۇ چاغدا خۇددى ساراڭدەك جۆيلۈپ قالغان ئادالەت قورۇغا ئوقتەك ئېتىلىپ كىردى . ئۇنىڭ بۇرىنىنى تۇتۇۋالغان قول-لىرى ئارىسىدىن قان تېمىپ تۇراتتى . ئۇنى بۇ ھالدا كۆرگەن ئانىنىڭ يۈرىكى قارت قىلدى ۋە پۇت - قولىدا جان قالمىدى . ئۇ ئولتۇرغان يېرىدىن چەبدەسلىك بىلەن تۇردى - دە ، بىناغا كىرىپ كېتىۋاتقان ئادالەتنىڭ كەينىدىن يۈگۈردى .

قەمبەرخاننىڭ ئاللا - توۋا قىچقىرىپ يۈگۈرۈپ يۈرۈشى بىلەن ھوشۇر سەلەيمۇ پەيدا بولدى . ئۇ ھوشسىز ياتقان قىزىنى بىر كىرا ماشىنىسىغا سېلىپ دوختۇرخانىغا ئېلىپ كەتتى . بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان سۇلايمان قاسىمىمۇ ۋېلىسىپىتىنى جالاقلىتىپ مىنىپ ، ئۇلارنىڭ كەينىدىن چاپتى .

رسالەتنىڭ شىپالىق قولى بىلەن كىمدۇر بىرى كېسىۋەتكەن ئادالەتنىڭ بۇرنى ئوپېراتسىيە قىلىنىپ ئەسلىگە كەلتۈرۈلدى . ئەمما ، روشەن پىچاق ئىزى ئۇنىڭ نۇر دېگەندىن ئەسەر قالمىغان مۇدۇر - چوقۇر يۈزىدە مەڭگۈلۈك تامغا بولۇپ قالدى .

بۇ ئىش ھوشۇر سەلەي ئائىلىسىگە كۆتۈرۈپ قويغۇ. سىز دەرد - ئەلەملەرنى ئېلىپ كەلدى. بىچارە دادا نەچچە كۈن ئۇرۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى. گېلىدىن تۈزۈڭىز بىر نەرسىمۇ ئۆتمىدى. قەمبەزخانمۇ تۇتقان - قويغىنىنى بىلمەي يۈرەتتى. قاتتىق پۇشايمان ئىلكىدە قالغان ئادالەتنىڭ كۆزىدىن ياش قورۇمىدى. ئۇنىڭ بۇ ھالىغا ئېچىنغان رسالەت باشقا گەپ - سۆز قىلمىدى. ئۇ ئۆز قولى بىلەن سىڭلىسىنىڭ بۇرنىنى يامايدىغانلىقىنى ئەسلا خىيالغا كەلتۈرمىگەنىدى. ھەر قېتىم مۇشۇ ئىش يادىغا يەتسە، نومۇستىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولۇپ كېتەتتى. بۈگۈن زۇلخۇمار بىلەن سۇلايمان قاسىم قوشنىسىنى يوقلاپ كىردى. ھوشۇر سەلەي يوتقانغا پۈركەنگىنىچە تورۇسقا قاراپ خىيال سۈرۈپ ياتاتتى. ئۇ سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ، كۆزلىرىگە ياش ئالدى.

— نېمىشقا، — دېدى ھوشۇر سەلەي تىترەپ تۇرغان لەۋەلىرى ئارىسىدىن ئاران ئاڭلانغۇدەك ئاۋاز چىقىرىپ، — نېمىشقا بۇنداق شەرمەندە ئىش مېنىڭ بېشىمغا كېلىدۇ، ئۇكام؟ مەن مۇشۇ كۈنگە قالغۇدەك نېمە گۇناھ ئۆتكۈزدۈم؟ نېمىشقا ئادالەت مەندەك دادىسىنىڭ يۈزىنى قىلمايدۇ؟ مېھرى ئىسسىق ئائىلىسىنىڭ ئايرۇ-يىنى ساقلىمايدۇ؟ مەن ئۇنى قانداق تەربىيىلىدىم؟ ئۇنىڭغا ئۆگەتە كەن ئادەم بولۇشنىڭ يوللىرى مۇشۇمۇ؟ مەن قانداق قىلىمەن جېنىم، ئۇكام؟ ئۇنى باغلاپ، مال بازىرىغا سۆرەپ بېرىپ سېتىۋېتەيمۇ ياكى ئۆز قولۇم بىلەن بوغۇزلىۋېتەيمۇ؟ مەن قانداق قىلاي، جېنىم ئۇكام؟

ئۇ بۇقۇلداپ يىغلاپ كەتتى. يوتقانغا پۈركىنىپ تۇرغان قوراي-دەك بەدىنى ئۆكسۈشلىرىگە ئەگىشىپ سىلكىنەتتى. پاكىز چۈشۈ-رۈلگەن بېشى تەرگە چىلىشىپ كەتكەنىدى.

— بۇ سىزنىڭ گۇناھىڭىز ياكى ئۇنى ياخشى تەربىيىلىمىگەنلىكىڭىزدىن بولۇۋاتقان ئىش ئەمەس، ھوشۇركا، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ تۇرۇپ، — ھازىر

جەمئىيەت بۇزۇلۇپ كەتتى. ھەممە ئادەم بىر - بىرىنى قارىغا يىقىتىشنىڭ ، يەۋاتقان نېپىنى تارتىۋېلىشنىڭ ، كۆزى ئېچىلمىغان غۇبارسىز ياشلارنى ئۆزلىرىنىڭ نەپسى ئۈچۈن ئازدۇرۇشنىڭ غەپ - مىندە قالدى . شۇڭا ، ئادالەتتەك تۇرمۇش تەجرىبىسى يوق ، ئالدىدىن ئىش ئۆتمىگەن ساددا قىزلار ئۇلارنىڭ تۈز يەردە قۇرغان قاپقىنىغا چۈشۈپ كەتمەكتە . بۇ بىر سىزنىڭلا بېشىڭىزغا كېلىۋاتاتتى . قان ئىش ئەمەس . سىز ئادالەتتىنلا ئەمەس ، رىئالەتتىنمۇ ئويلاپ قويۇڭ ، ئۇمۇ سىزنىڭ تەربىيىلىشىڭىزدە قاتارغا قوشۇلغان ياخشى قىز . ئاشۇنداق قىزىڭىزنىڭ بولغىنىدىن پەخىرلەنسىڭىز بولىدۇ . ھوشۇركا ، ھەرگىز قالايمىقان خىياللاردا بولماڭ .

بىر چەتتە ئۇلارنىڭ پىيالىسىگە چاي قۇيۇپ ئولتۇرغان قەمەز بەرخان رىئالەتنى ئېغىزدىن چۈشۈرمەيۋاتقان سۇلايمان قاسىمغا مەنىلىك قاراپ قويدى . ئۇنىڭ ئاشۇ قارىشىدا «سىزمۇ قىزلارنى تۈز يەردە قاپقانغا دەسسىتىۋاتقان ئوۋچىغۇ !» دېگەن مەنە بار ئىدى . بۇنى ھېس قىلغان سۇلايمان قاسىم بوغۇزىغا بىرنەرسە قاپلاشقانداك غىققىدە بولۇپ قالدى .

ئادالەتنىڭ ئايىغى يەر دەسسىدى . ئۇ سەللىمازا ساقايغانىدى . ئۆزىنىڭ تاتۇق چۈشكەن يۈزىگە ، دادىسىنىڭ ھەسرەت - نادامەت تۆكۈلۈپ تۇرغان كۆزلىرىگە ، ئانىسىنىڭ شۇبۇرغان قوتراش ئالدىدىكى قىش ئاسمىنىدەك تۇتۇلغان چېھرىگە قاراپ ، ئۆزىنى قويدى . خان يەر تاپالماي قالغانىدى . ئاشۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇ ئۇش - تۈتمۈت يوقاپ كەتتى . ھوشۇر سەلەي ، سۇلايمان قاسىم ، ھىمىت ياسىنلارنىڭ ئۇنى ئىزدەپ بارمىغان يېرى قالغىنىدى . ئادالەت ئاسەمەندىمۇ ، يەردىمۇ يوق ئىدى . بۇ ئىش قاتتىق ئۇرۇلغان توقماقتەك ھوشۇر سەلەينى يەنە بىر قېتىم يىقىتتى .

بىر كۈنى رىئالەت ئەمەلدا ئىشقا چۈشۈپ تۇراتتى . دوختۇرخانا باشلىقى ئۇنى ئىشخانىسىغا چاقىرتتى .

— مۇنداق ئىش ، — دېدى ئۇ رىئالەتنى ساپادا ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلغاچ ، — ئاخشام ئىشتىن چۈشەي دەپ تۇرسام ، تېلپ -

قون جىرىڭلاپ قالدى . تۇرۇپكىنى ئالسام بىر قىزنىڭ ئاۋازى
ئاڭلاندى . ئۇ قىز سىزنى چاقىرىپ قويۇشۇمنى ئېيتتى . ئەمما ،
سىز ئۇ چاغدا ئىشتىن چۈشۈپ بولغان ئىكەنسىز . ھېلىقى قىز
سىزنىڭ سىڭلىڭىز ئىكەنلىكىنى ، ئۆزىنىڭ ھازىر ئىچكىرىدە ئىدە
كەنلىكىنى ، بۇنى ئاتا - ئانىڭىزغا ئېيتىپ قويۇشۇڭىزنى ھەم
ئۆزىدىن ئەنسىرىمەسلىكىڭىلارنى ئېيتىپ تېلېفوننى قويۇۋەتتى .
ئازراق پۇل تەستىقلاپ بەرسەم ، ئۆيگە تېلېفون قويۇۋالامسىلەر يا ؟
بۇنىڭ بىزگىمۇ پايدىسى بار . چۈنكى ، ئېغىر كېسەللەر كېلىپ
قالسا ، سىزنى چاقىرىشۇ كۆپ ئاسانغا چۈشەتتى ، رسالەت .
ئۇ بىرسى بېشىدىن مۇز ئارىلاش بىر چېلەك سۇ قويۇۋەتكەندە
دەك ئەندىكىپ كەتتى . ئۇنىڭ دوختۇرخانا باشلىقىنىڭ كېيىنكى
سۆزلىرىگە جاۋاب بەرگۈدەك ھالىمۇ قالغانىدى . رسالەت تولمۇ
روھسىز بىر كەيپىياتتا ئۆز بۆلۈمىگە قايتىپ چىقتى . ئەيتىگەن
يوقلايدىغان بىرنەچچە بىمارنىڭ بارلىقىمۇ ئېسىگە كەلمىدى . ئۇ
ھاڭۋاقىنىچە بىر نۇقتىغا تىكىلىپ ئولتۇراتتى . كۆز ئالدىدىن
سىڭلىسىنىڭ كىچىك ۋاقىتلاردىكى تاتلىق قىلىقلىرى ، شوخلۇقلىرى
رى بىرمۇبىر ئۆتتى . ئۆز بېشىغا كەلگەن سەۋدالار ، سىڭلىسى
ئۇچرىغان بۇ دىشۋارچىلىقلارنى ئويلاپ ، چەكسىز ئازاب قويىنغا
شۇڭغۇدى ، ئۇنىڭ كۆز ياشلىرى يىپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك تۆكۈ-
لۈشكە باشلىدى .

شۇ كۈنى ئۇ تۇنجى قېتىم دوختۇرخانا باشلىقىدىن تەنقىد
ئاڭلىدى . چۈنكى ، ئۇ داۋالاۋاتقان بىر بىماردا دورىنىڭ ئەكس
تەسىرى كۆرۈلگەن بولسىمۇ ، رسالەت ئۇنى ۋاقتىدا كۆزىتىشكە
كىرمىگەنىدى . بۇ ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى مۆلچەرلەش ھەقىقەتەن قىي-
ين ئىدى .

بىر كۈنلۈك ئالدىراش خىزمەت ئاخىرلىشىپ ، رسالەت روھى
چۈشكۈن ھالدا ئۆيگە قايتىپ كەلدى . قىزنىڭ ئېزىلىپ ، ئىچ -
ئىچىدىن ئاھ ئۇرۇپ ئولتۇرغىنىغا قاراپ ، قەمبەرخاننىڭ جۇدۇنى
يەنە ئۆرلىدى . ئۇ مۇشۇ كۈنلەردە ئۈستى - ئۈستىلەپ كەلگەن

روھىي زەربىدىن بەكلا تېرىككەك بولۇپ كەتكەنىدى . ئۇ رسالەدە
نىڭ بۇ ئىشىنى يەنە سۇلايمان قاسىمغا باغلىۋالدى ۋە ئۇنى تارتىپ
ئاشخانا ئۆيىگە ئېلىپ كىردى .

— يەنە ئايىغى چىقماس ئاشۇ ئىشنى ئويلاپ ئاھ — ئۇھلاپ
ئولتۇرالمىسەن ، بىغەرەز ؟ — دېدى ئۇ يىغلاپ تۇرۇپ ، — سىڭ-
لىڭنىڭ قىلغانلىرى ئاز كەلدىمۇ بىزگە ؟ يەنە نېمە ئويۇن چىقراي
دەيسەن ؟ قارا ئەپتىڭگە ، كۆيۈك ئوتى بەك ئازابلان كەتكەن بولسا ،
سۇلايمان قاسىمنى چاقىرىپ بېرەمدىمەن يا ؟ خېلى ئەقىللىق قىز
بولدى دېسەم ، ئەمدى كېلىپ نېمە قىلغىنىڭ بۇ ؟ مەن زۇلخۇمار-
نىڭ ، ئەلكۇننىڭ يۈزىگە قانداق قارايمەن ؟

— ئانا ... — رسالەتمۇ ئۆزىنى كاپاتلاپ يىغلاشقا باشلىدى .
— سەن ھە دېسە شۇ ئىشنى تەگەپ كۆڭلۈمگە ياغاچ تىقتى-
سەن ، قىزىڭنى ئويلاپ قويساڭ بولمامدۇ ؟ مېنىڭ ھازىر تارتىۋات-
قان ئازابلىرىم ئازمۇ ؟ كىم سىلەرنى ئۇنىڭ بىلەن قوشنا ئولتۇ-
رۇڭلار دېگەن ؟ مېنىڭ بىرسىنى ياخشى كۆرۈپ قېلىشىم گۇناھ
ھېسابلانسا ، بۇنداق گۇناھنىڭ جازاسىنى ئۆمۈر بويى تارتىشقا رازى-
مەن . ئانا ، مېنى ئەينىلەۋەرمەي ياشقا قىزلىرىڭنى قانداق باشقۇ-
رۇشنى ئويلاپ قوي . ماڭا مۇنداق ئېسىلىۋالساڭ ، مەنمۇ ئادالەت-
تەك ئىچكىرىگە قېچىپ كېتىمەن بىكار ،
— تې ... نېمە دېدىڭ ؟ ئادالەت ئىچكىرىگە قېچىپتىما ؟
كىمدىن ئاڭلىدىڭ ؟

— قەمبەر خان روھى تېنىدىن چىقىپ كەتكەندەك لاسىسىدە ئولتۇ-
رۇپ قالدى . رسالەت ئۇنى يۆلەپ تۇرغۇزماقچى بولۇپ ، قولىنى
سۇندى . ئۇ كۆزلىرىنى چەكچەيتكىنىچە رسالەتنىڭ قولىنى سىل-
كىدى :

— ئادالەت راستتىنلا ئىچكىرىدىمىكەن ؟
— شۇنداق ، ئۇ تۈنۈگۈن دوختۇرخانىغا تېلېفون يېزىپتە-
كەن . دوختۇرخانا باشلىقى تېلېفوننى ئاپتۇ ۋە ئەتىگەن ماڭا بۇ
خەۋەرنى يەتكۈزدى . ئۇ سىلەرنىڭ ئۆزىدىن ئەندىرىمەسلىك-

كىڭلارنى ئېيتىپتۇ . كىشى يۇرتىدا ھەقىقەتەن ئۆيدان تۇرۇ-
ۋاتقان بولسا كېرەك .

ئۇنىڭ بۇ تەنسى قەمبەرخاننىڭ يار ئېلىش ئالدىدا تۇرغان
قەلب تۇغىنىنى تېشتۈەتتى .

— ھۇ يېشىڭنى يەيدىغان ، — دېدى ئۇ ئەسەبىيلىك بىلەن
ۋارقىراپ ، — مۇشۇنداق چاغدىمۇ ياپتا گەپ قىلىۋاتامسەن ؟ يېغى
ياندېن قوپار ، بالا قېرىنداشتىن دېگەن مۇشۇمۇ ئەمدى ؟ سەنلەر
قارىمىغا قانداقمۇ پېتىشقان بولغىدىڭ ؟ بىر قورساقتىن چۈشكەن
ئادەممۇ ئاشۇنداق گەپ قىلامدۇ ؟ شور پېشانە قىزىم ، كىشى يۇرتىدا
دا غېرىب بېشىڭنى نەگە قويۇۋاتقانسەن ؟ يەيدىغىنىم قەيەردە ،
ئىچىدىغىنىم قەيەردە دەپ كىمنىڭ قولىغا قاراۋاتقانسەن ؟ توڭلى-
ساڭ پېشىڭنىڭ قەيەردە ؟ ئاچساڭ ئېنىڭ قەيەردە ؟ كىشى يۇرتىغا
نېمىدەپمۇ بارغانسەن ، قىزىم ؟ بۇ يەردە كۆرگەنلىرىڭ ئازمىدى ؟
ئۆز يۇرتۇڭدا تارتقۇلۇقۇڭ تۈگىمىگەنمىدى ؟ بىزنى نېمە بولسۇن
دېدىڭ ، قىزىم ؟ تىرىك يۈزۈڭنى يەنە بىر كۆرگىلى بولارىمۇ ،
قىزىم ؟ ئاھ قىزىم ، جېنىم قىزىم ...

قەمبەرخان دەمدەردەك بۇقۇلداپ ئۆيىنى بېشىغا كىيدى . رسا-
لەت ئۇنى يىغلاپ ئىچىنى ئۆيدانراق بىر بوشتىۋالسۇن دېگەندەك ،
بىر چەتتە قاراپ ئولتۇراتتى . تەلىيىگە ھوشۇر سەلەي ئۆيدە يوق
ئىدى . بولمىسا قەمبەرخاننىڭ بۇ يىغىسى بىلەن ئۇنىڭ قايسى ھالغا
چۈشۈپ قېلىشىنى تەسەۋۋۇر قىلىش مۇمكىن ئەمەس . قەمبەرخان
بىر ھازا يىغلىغاندىن كېيىن ، بۇ خەۋەرنى ھوشۇر سەلەيدىن ۋاقتىدا
چە يوشۇرۇش نىيىتىگە كەلدى .

— داداڭغا تىنغۇچى بولما ، — دېدى ئۇ كۆز ياشلىرىنى
سۈرتۈپ تۇرۇپ ، — ئۇ ئادەمنىڭ ھېلىمۇ دەردى ئاز ئەمەس .
بۇنى ئاڭلىسا بىزگە يېقىلىپ بېرىدۇ .

شۇ كۈندىن ئېتىبارەن رسالەتنىڭ دەردى — ئەلىمى ھەمسىلەپ
ئاشتى . قەلبىدە لاۋۇلداپ تۇرغان ھىجران ئوتىغا يوقىتىپ قويغان
سىڭلىسىغا بولغان قېرىنداشلىق مېھرى قوشۇلۇپ ، ئۇنىڭ پۈتكۈل

ھۈجەيرىلىرىنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىشقا باشلىدى . بۇنداق تىنچ-سىز ، ئازابقا تولغان كۈنلەرنىڭ قاچان ئاياغلىشىشىنى ئۇ پەقەتلا بىلمەيتتى .

رسالەت بۈگۈن ئەتكەندىلا دوختۇرخانىغا كەلدى ۋە خالاتلار-رىنى كىيىشكە باشلىدى . ئەتراپتىن سېستىرالارنىڭ بىر - بىرى بىلەن گۇدۇڭلاشقان ، قانداقتۇر ئىشلار ئۈچۈن پىخىلداپ كۈلۈش-كەن ئاۋازى ئاڭلىناتتى . ئۇ ئۈشتۈمۈت ئادەتتىكىدەك جىمجىتلىق-قا چۆمگەن دوختۇرخانىنىڭ كېسەللەر ياتقى تەرەپتىن بىر قىزنىڭ ئېچىنىشلىق چىرقىرىغان ئاۋازىنى ئاڭلىدى ۋە سېستىرالار باشلىق-نى چاقىرتتى .

— نېمە ئاۋاز بۇ ؟ ياتاقتا تۈنۈگۈن بۇنداق كېسەل يوقتىغۇ ؟
— ئاخشام ئېلىپ كېلىشىپتىكەن ، — دېدى سېستىرالار باشلىق قىزىرىپ تۇرۇپ ، — كىچىكلا بىر قىز ، جىنسىي يولى يىرتىلغان ، گۈلىمىرە دوختۇر ئوپېراتسىيە قىلغانىدى ، لېكىن ھا-زىرغىچە خۇن توختىمىدى ، ئۇنىڭ ئازابى بارغانسېرى كۈچىيىپ كېتىۋاتىدۇ . قارىغاندا ئوپېراتسىيە تازا ئوڭۇشلۇق بولمىغاندەك قىلىدۇ .

— نېمە سەۋەبتىن شۇنداق بولغانىكەن ؟

— ئۇنى ئۇقمىدۇق . ئەمەت ھاجى دېگەن ئادەم بىلەن بىر موماي ئېلىپ كەپتىكەن . ھېلىقى ئادەم رەسمىيەتلەرنى ئۆتۈپتەپلا قۇيرۇقىنى خادا قىلدى . قىزنىڭ بېشىدا ئاشۇ موماي يىغلاپ ئول-تۇرىدۇ ، مومىسى بولسا كېرەك .

— ئەمەت ھاجى ؟ قانداقراق ئادەم ئۇ ؟ — رسالەت بىر قېتىم سۇلايمان قاسىم بىلەن پاراڭلىشىپ ئولتۇرغاندا شۇنداق بىر ئىسمىنى ئاڭلىغانلىقىنى ئېسىگە ئالدى . شۇ چاغدا سۇلايمان قاسىم «ئادالەت ئاشۇ ئادەمنىڭ دامىغا چۈشۈپ كېتىپتۇ ، ئۇنىڭغا ياخشى-راق نەسىھەت قىلىپ قويسىڭىز بولمامدۇ ؟» دېگەنىدى . قارىغاندا بۇ ئادەم قېلىپىدىن چىققان ھايۋان ئاشۇ كىچىك قىزنى نابۇت قىلغاندەك تۇراتتى . بۇ ئىشنى ئويلاپ ئۇنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلدى .

— مېنى باشلاپ چىقىڭ ، ئۇنى كۆرۈپ باقاي ، — دېدى
رسالەت سېستىرالار باشلىقىغا قاراپ .

ئۇلار ياتاققا كىرگەندە ، ئون ئۈچ - ئون تۆت ياشلار جامىسىمى-
دىكى بىر قىز ئىگراپ ياتاتتى . قىزنىڭ چىرايى زەپىرانىدەك سىل-
غىيىپ كەتكەن ، لەۋلىرىنىڭ قېنى قاچقان ، ئۆزىنى ھەر تەرەپكە
تاشلاپ قىيىنالمىقتا ئىدى . موماي نېمە قىلىشنى بىلمەي ئۇنىڭ
ئەتراپىدا پەرۋانىدەك ئايلىنىپ يۈرەتتى .

— نېمە بولغان ؟ — مومايدىن سورىدى رسالەت ۋە قىزنىڭ
كۆز ئالمىسىنى ، يەنە بىر يەرلەرنى تەكشۈرۈشكە باشلىدى ، —
قانداقسىگە بۇنداق ئىش كېلىپ چىقتى ؟ ماڭا ئېنىق جاۋاب بەرمىد-
سىلە ، قىزلىرىنىڭ كېسىلىگە دېئاگنوز قويغىلى ۋە كۆڭۈلدىكى-
دەك داۋالىغىلى بولمايدۇ . مەن بۇ ئىشنىڭ سەۋەبىنى ئوقۇشۇم
كېرەك .

— ئەمەت ھاجى ئىشقا ئورۇنلاشتۇرۇپ قويىمەن ، دەپ ئې-
لىپ چىقىپ كەتكەن ، نېمە بولغىنىنى مەنمۇ ئوقىمىدىم . تۈنۈگۈن
مۇشۇنداقلا تاشلاپ بېرىپ چىقىپ كەتتى . بىچارە نەۋرەم ، ئانا
مېھرىنى كۆرمىگەن ئاجىز قىزىم ، نېمىمۇ بولغانىسەن ئەمدى ؟
جېنىم دوختۇر ، قىزىمنى قۇتقۇزۇۋالسىلا ، مەن بىچارىنىڭ ئۇنىڭ-
دىن باشقا ھېچنېمىسى يوق . ماڭا ئىچىلىرى ئاغرىسۇن ، جېنىم
قىزىم . سىلىمۇ ئايال كىشى ئىكەنلا ، ئۇنى قۇتقۇزۇۋالسىلا ...
موماي ئىچ - ئىچىدىن تۆكۈلۈپ يىغلاپ كەتتى . رىيالىتىنىڭ
كۆز چاناقلىرىمۇ ياشقا تولدى .

— مانا ، ھەربىر ئائىلىنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق دەردى بار ،
ئانامغىمۇ بالا دەردى ، دادامغىمۇ بالا دەردى ، ھەي ئادالەت ، شۇ
تاپتا نەلەردە يۈرۈۋاتقانىسەن ؟ ...

ئۇ ياتاقتىن چىقاي دەپ تۇرۇشىغا بىر سۇلياۋ خالىتىدا
تەرسە - كېرەك كۆتۈرۈۋالغان ، يۈزلىرى مايلىغاندەك پارقراپ
تۇرىدىغان ، كىيىملىرى پۇزۇر ، بادام دۈپىلىق سېمىز بىرسى
ياتاققا كىرىپ كەلدى . ئۇنىڭ ھالى خېلىلا يوغان ، ئادەمگە قاراش-

لىرى قانداقتۇر بىرنەرسە تەمە قىلىۋاتقانداك مىننەتلىك ئىدى .
ئۇ قوللىدىكى نەرسىلەرنى مومايغا كۆزى قىيمىغان ھالدا ئۇزاتتى .
ئۇ كارىۋاتتا ئىغراپ ياتقان قىزغا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويدى .
سېستىرالار باشلىقى رسالەتكە ، «ھېلىقى ئەمەت ھاجى دې-
گەن مۇشۇ» دەپ پىچىرلىدى .

— سىلى بىمارنىڭ ئېگىسىمۇ ؟ — دەپ سورىدى رسالەت
ئۇنىڭغا مىختەك تىكىلىپ تۇرۇپ .

— يوقسۇ خانىم ، — ئەمەت ھاجى ئەدەپ بىلەن جاۋاب
بەردى ، — مەن بۇ موماي بىلەن بىر مەھەللىلىك ، قارىسام
نەۋرىسى بىتاپ بولۇپ قاپتىكەن ، خۇدا يولىدا ساۋاب بولار دەپ
ئاز - تولا ھە - پە دېيىشۋاتىمەن ، بۇلارنىڭ قول ئىلكىدە يوق ،
بىز قارىمىساق ئاللاننىڭ ئاماننىنى تېزىرەك ئېلىشىنى كۈتۈپ يات-
قىنى ياتقان بۇلارنىڭ ... شۇڭا ...

— ئاڭلىسام بۇ قىزنى ئىشقا ئورۇنلاشتۇرۇپ قويىمەن ، دەپ
سىلى ئېلىپ چىقىپ كېتىپتىكەنلىغۇ ؟

— ئەمدى ئۇلارغا ئىچىم ئاغرىپ ، قولى ئازراق پۇل كۆرەر-
مىكەن دەپ ئىشقا تونۇشتۇرغىنىم راست ، ئەمما ئىش ئۈستىدە
يارىلىنىپ قېلىشنى كىم ئويلىغان دەيلا ، خانىم . بۇ مۇشۇ تەنتەك
قىزنىڭ بىخەستىلىك قىلغىنىدىن بولۇۋاتقان ئىشلار . شۇڭا ، مەن
ئاخىرىغىچە مەسئۇل بولۇپ ، داۋالىنىش راسخوتىنىمۇ تۆلىۋەتتىم .
— ئەمدى بۇلار ئۆزلىرىدىن مىننەتدار بولۇشى كې-
رەككەن - دە ؟ !

— ئۇنىسى ئىنساپىغا باغلىق ، — دېدى ئەمەت ھاجى سالا-
ماق تەلەپپۇزدا .

رسالەت ئۇنىڭ يۈزىنىڭ قىزارماي - تاتارماي تۇرۇپ دېگەن
گەپلىرىنى ئاڭلاپ غەزەپتىن يېرىلغۇدەك بولدى ۋە دېدى :
— باشقىلاردىن ئۆزلىرىنى خەقنىڭ يېرىنى ئۇتاققا بېرىپ ،
ئوتتۇرىدىن ھايان ئالىدىغان ئادەم دەپ ئاڭلايمەنغۇ ؟

— ئەمدى ئۇتاققا بەرگۈدەك يەر بولسا بېرىمىز ، خانىم ، —

دېدى ئەمەت ھاجى پېتىدىن چۈشمەي ، — ئۆزلىرىدىمۇ شۇنداق يەر بار ئوخشىمايدۇ؟ لېكىن ، سىلنىڭ يەرنىڭ سەل ئۆسسى كەتكەندەك تۇرىدۇ . ئۇنى ئۇتاققا ئاليدىغان ئادەم چىقماستىكىن؟ — ئېغىزىغا پوق ! — رسالەتنىڭ كۆزلىرىگە قان تولدى ، غەزەپتىن چىشلىرى كىرىشتى . ئۇ قولغا چىققۇدەك بىرنەرسە ئىزدەپ ئەتراپقا قاراشقا باشلىدى .

— مەن ياماق ھەققىنى تۆلىۋەتكەن ، — دېدى ئەمەت ھاجى مەسخىرىلىك كۈلۈپ تۇرۇپ ، — ئۆزلىرىنىڭمۇ يامتىدىغان يەر-لىرى بولسا ، ھەققىنى قوشۇپ تۆلىسەممۇ بولىدۇ . قۇرۇق گەپ سېتىپ ئولتۇرماي ، بىر ئامال قىلسىلا ئەمدى . رسالەتنىڭ ئۆتى تاشتى . ئۇ سېستىرالار باشلىقىنىڭ يانچۇقىدىن چىقىپ تۇرغان ، قاچىچىنى كۆردى ۋە ئۇنى يولۇپ ئېلىپ ئەمەت ھاجىغا ئېتىلدى .

— ھۇ سولامچى ، قىزلارنىڭ ئەندامىسىدا يۈز تاپقان رەسۋا ، كېلە ، سېنىڭ ياماق ھەققىڭنى مەن تۆلەيمەن . بۈگۈن قولۇمدىن ساق چىققىنىڭنى مەن بىر كۆرەي . ئەمەت ھاجى ئۇنىڭ ئۆزىگە يولۋاستەك تاشلانغىنىنى كۆرۈپ ، ئالدى — ئارقىسىغا قارىماي قاچتى . چۈنكى ، رسالەتنىڭ قولىدىكى دوختۇر قاچىسى ئۇنىڭ كۆزىگە ئۆتكۈر خەنجەردەك كۆرۈنگەنىدى . رسالەت ئۇنى قوغلاپ يۈرۈپ دوختۇرخانا ئىچىنى بىرنەچچىنى ئايلاندۇرۇۋەتتى . ھاسىراپ — ھۆمۈدەپ قېچىۋاتقان ئەمەت ھاجى-نىڭ ئاق پىشماق يۈزلىرى قىزارغان ، چېكىسىدىن تەر قۇيۇلغان ؛ تىلى ئىتىنىڭكىدەك ساڭگىلىغانىدى ، ئۇ ئۆزىنىڭ بىر ئايالنىڭ ئالدىدا رەسۋالارچە قېچىۋاتقىنىنى سەزمەستىن يۈگۈرۈپتتى . بۇ ئۇنىڭ ئۆمرىدە تۇنجى قېتىم تەلىپىنىڭ تەتۈر كەلگىنى ۋە جان قاغۇسىدا ئۆلگۈدەك يۈگۈرگىنى ئىدى . ئەتراپتا قاراپ تۇرغانلار قاقاقلاپ كۈلۈشەتتى . دوختۇرخانا ئىچى گۈگۈسۈنلىرى پىرقىراپ تۇرغان كونا تۈگمەندەك گۈرۈلدەيتتى . ئەمەت ھاجىنى تونۇيدىغانلار ۋە ئۇنىڭ قىلمىش — ئەتمىشلىرىدىن ئاز — تولا خەۋەر تاپقانلار

بولسا ، ئۇنىڭغا پۇخادىن چىققۇدەك لەنەت ياغدۇراتتى .
 ئەمەت ھاجىنىڭ كەينىدىن يۈگۈرۈپ كېتىۋاتقان رىسالەتنىڭ
 كۆز ئالدىدا مۇنۇ توڭگۇز پۇشتىنىڭ دامىغا چۈشۈپ كەتكەن ئادالەت
 پەيدا بولدى . ئۇ ئاچىسىغا قاراپ تەبەسسۇم قىلاتتى . تېز يېتىشىدە -
 ۋال ، قاچىنى يۈرىكىگە سانجىپ ئۆلتۈرۈۋەت دېگەندەك ئىشارەتلەر
 بىلەن مەدەت بېرەتتى . يۈرتىنى تاشلاپ چىقىپ كەتكەن ، نەددە -
 لىكىنى بىلگىلى بولمايدىغان بىچارە سىڭلىسىنى ئويلاپ ،
 ئۇنىڭ قەھرى - غەزىپى قايتىدىن تاشىتى . ئۇ پۈتۈن كۈچى بىلەن
 يۈگۈرۈشكە باشلىدى . ئەمما ، ئەمەت ھاجىنىڭ بۈگۈن ئەجلى توش -
 مىغان بولسا كېرەك ، رىسالەت بىر ئېرىقتىن ئاتلاپ ئۆتۈشىگىلا
 نېمىگىدۇر پۇتلىشىپ يىقىلىپ چۈشتى . ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ بول -
 غۇچە ئەمەت ھاجى ماشىنىسىغا چىقىۋالدى ۋە ئۇنى ھەيدىگىنىچە
 دوختۇرخانىدىن قۇيۇندەك چىقىپ كەتتى . رىسالەت توپا توزۇتۇپ
 كېتىۋاتقان ماشىنىغا نەپرەت بىلەن قارىدى ۋە بىر تاشنى ئېلىپ
 ئۇنىڭ كەينىدىن ئاتتى . تاڭ قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ ماشىنىنىڭ
 كەينى دېرىزىسىنىڭ ئەينىكى سىيرىلىپ چۈشتى . ئىگىسى ئۈچۈن
 بەدەل تۆلىگەن ماشىنا سۈرئىتىنى ئاشۇرۇپ ، ھەش - پەش دېگۈچە
 كۆزدىن غايىب بولدى .

54

مۇشۇ كۈنلەردە سۇلايمان قاسىمۇ جۈدەپ كېتىۋاتاتتى . ئۇ
 ئۇيغۇدىن بىدار ئىدى ، ياستۇققا بېشىنى قويسىلا كاللىسىغا تۈرلۈك
 خىياللار كىرىۋالاتتى . باش - ئاخىرى يوق ، خۇددى چېگىشلىشىپ
 كەتكەن يىپتەك ئۈچىنى تاپقىلى بولمايدىغان خىياللار ئۇنىڭ ئۇيقۇ -
 سىنى قاجۇراتتى . سۇلايمان قاسىم يا چۈش ئەمەس ، ياكى خىيال
 ئەمەس مەنزىرىلەر ئىچىدە بوغۇنۇقاتتى ، ئۇياقتىن - بۇياققا ئۆرۈ -
 لەتتى . ئاشۇنداق يېتىپ تۈننى تاڭغا ئۇلايتتى .
 بۈگۈن ئۇنىڭ قولى يەنە ئىشقا بارمىدى . ئىشخانا ئىچىدە

تاماكىسىنى قىڭغىر چىشلىگىنىچە ئۇياقتىن - بۇياقتا ماڭاتتى .
ئۆزىنىڭ نېمە ئويلاۋاتقىنىنى ئوقمايتتى . بىر چاغدا ئىشك ئېچىد -
لىپ ، ھوشۇر سەلەي كىرىپ كەلدى .

— تاماكاڭ بارمۇ ، ئۇكام ؟

سۇلايمان قاسىم گەپ قىلماستىن ، ئۇنىڭغا بىر تال تاماكا
سۇندى . ھوشۇر سەلەي ئۇنى تۇتاشتۇرۇپ ، سەل قارىداپ قالغان
لەۋلىرى ئارىسىغا قىستۇردى ۋە كۈچەپ بىرنەچچىنى شورىغاندىن
كېيىن ، ئىسىنى ھالقا شەكلىدە پۈۋلىگىنىچە كۆزلىرىنى يۇمدى .
ئۇنىڭ تاماكا خۇمارى بەك تۇتۇپ كەتكەن چاغلىرىدا مۇشۇنداق
قىلىدىغان ئادىتى بار ئىدى .

— رەھمەت ئۇكام ، — ئۇ شۇنداق دېگىنىچە سىرتقا ماڭدى .
ئىشك ئالدىغا بارغاندا ، سۇلايمان قاسىم ئۇنى چاقىردى .

— ھوشۇركا ، سىزگە دەيدىغان بىر ئېغىز گەپ بار ئىدى .
ئۇ كەينىگە يېنىپ سۇلايمان قاسىمنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە
تاماكىنى شورىغىنىچە ئۇنىڭغا نېمە گەپ دېگەندەك قاراپ قويدى .
— ئۆتكەندە مېنىڭ ھىمىت ياسىنىڭ ئۆيىدە مەست بولۇپ

قالغىنىم ئېسىڭىزدە بارمۇ ؟

— بولمامدىغان ئۇكام ، — ئۇ خىر - خىر قىلىپ كۈلۈپ
كەتتى ، — مەن دائىم قەمبەر خانغا كېپەك تاغرىدەك ئېغىرسەن ،
دەپ چاقچاق قىلاتتىم . سېنىڭ ئېغىرىڭمۇ ئۇنىڭكىدىن قېلىشمايدىد -
كەن ئەمەسمۇ ؟

سۇلايمان قاسىم كۈلۈپ قويۇپ ، ئۆزىمۇ تاماكىدىن بىرنى
تۇتاشتۇردى .

— ئەمدى ئاكا ، شۇ چاغدا ھىمىتجان بىر گەپنى ئېغىزىدىن
چىقىرىپ قالدى . ئۇنىڭ توي قىلغۇسى ، بېشىنى ئوڭشۇۋالغۇسى
بار ئىكەن .

— ياخشىغۇ ؟ ھېلىمۇ سالتا - سۇلتۇڭ يۈرگىلى ئۇزۇن
بولۇپ كەتتى ئۇ بىچارىگە ، — دېدى ھوشۇر سەلەي تاماكىسىنىڭ
كۈلىنى قېقىۋېتىپ ، — كۆڭلىگە يۈككەن بىرسى بارمىكەن ؟

شۇنداق بولسا ، قۇلۇم - قوشنىلار ھە - ھۇ دېيىشىپ ، بېشىنى
ئوڭشاپ قويىلى ، ساۋاب بولىدۇ ، ئۇكام .

— مېنىڭمۇ كاتتا ساۋاب تاپقۇم بار ، — سۇلايمان قاسىم
بۇ ئىشنى ئېغىزىدىن قانداق چىقىرىشنى بىلمىگەندەك بىر ئاز سۈ-
كۈت قىلغاندىن كېيىن ، سۆزىنى داۋاملاشتۇردى . — ئەمدى
ھوشۇركا ، ئۇ ... ئۇنىڭ بىزگە ئوغۇل بولغۇسى بار ئىكەن .
ئۇنىڭ كۆزلىگىنى دەل سىزنىڭ قىزىڭىز !

ھوشۇر سەلەي تويۇقسىز كاللىسىغا بىرنەرسە تەگكەندەك چۆ-
چۈپ كەتتى . بۇ گەپ ئۇنىڭغا بەكمۇ تاسادىپىي تۇيۇلغانىدى . شۇ-
ڭا ، دەماللىققا بىرنەرسە دېيەلمەي بىر ئاز تۇرۇپ قالدى .

— ئۇنىڭ كۆزلىگىنى ئادالەتمىكەن ؟

— ياق ، سىزنىڭ ئارزۇلۇقىڭىز رىسالەت ...

— نېمە ، رىسالەت ؟ — ھوشۇر سەلەينىڭ قوشۇمىسى تۈ -
رۈلدى ، — بۇ مۇمكىن ئەمەس ، ئۇكام . مەن قانداقمۇ ئىستىقبال-
لىق بىر قىزنى ئۇنىڭدەك ھاراقكەشكە تۇتقۇزغۇدەكمەن ؟ خىلى
خىلى بىلەن دەپتىكەن . قىزىم مەڭگۈ قىزى بولۇپ ئولتۇرۇپ
قالسىمۇ ، ئۇنىڭدەك بىرىمىنىڭ قولىغا تۇتقۇزمايمەن .

— مەنمۇ دەسلەپتە شۇنداق ئويلىغان ، — دېدى سۇلايمان
قاسىم مۇلايىم ئاۋازدا ، — شۇڭا ئۇ ئاخشىمى ھىمىتجاننى تىللاپ
تۇغۇلغىنىغا توۋا دېگۈزگەندىم . شۇ ئاچچىقىمدا مەنمۇ مەست بو-
لۇپ قاپتىمەن . كېيىن ئويلاپ باقسام ، بۇ ئىشنىڭمۇ نۇرغۇن
بولىدىغان يەرلىرى بار ئىكەن . سىزمۇ ئويلاپ بېقىڭ ، پات يېقىن-
دىن بېرى ئۇ ئىلگىرىكىدەك سورۇن تۈزۈپ ، كېچىنى كۈندۈزگە
ئۇلاپ ئولتۇرۇش قىلمايدىغان بولدى . ئۇنىڭ ئىلگىرىكى كۈنلىرى
باشۇبى سېلىنىمىغان تايىنىڭكىدەك ئۆتكەن بولسا ، توي قىلىشنى
ئويلىغاندىن بۇيان ، بولۇپمۇ رىسالەت ئوقۇش پۈتتۈرۈپ قايتىپ
كەلگەندىن كېيىن ، ئۆزىنى خېلىلا تۈزەپ يۈرۈۋاتىدۇ . قىز چوڭ
بولسا ياتلىق قىلىدىغان گەپ . ئۇنى ھامان بىرسىگە تۇتقۇزماي ،
سىزنىڭمۇ كۆزىڭىز خاتىرجەم يۈمۈلمايدۇ . قەمبەر خاچاممۇ ، سىز -

مۇ ياشىنىپ قالدىڭلار . ئەمدى سىلەرنىڭ مالا مەتلىكىڭلار بۇرۇد .
قىدەك تۇرمايدۇ . رىسالىەتنى يىراققا ئۇرتىپ قويىڭلار ،
ئۆزۈڭلارنى كۈتىدىغان بىر ياردەمچىدىن ئايرىلىپ قالىسىلەر . ھېس
مىتجان دېگەن بۇرۇڭلارنىڭ ئاستىدىكى ئادەم . ئۇنىلۇكرەك يىل
قويۇۋەتسەڭلارمۇ ئاڭلىنىدۇ . بۇنداق بولغاندا ، رسالەت ھەركۈنى
سىلەرنىڭ ھالىڭلاردىن خەۋەر ئېلىپ تۇرالايدۇ . ھىمىتجاننىڭ
ھاراق ئىچىشىگە كەلسەك ، ئۇ سىلەرگە كۈيئوغۇل بولغاندىن كې-
يىن ، ھايا قىلىپ بولسىمۇ ئىچمەسلىكى مۇمكىن . ئىچسىمۇ نېمە
بولىدۇ ؟ مانا ، مەنمۇ ئاز - تولا ئىچىم قويىمەنغۇ ؟ مۇھىمى ، ئۇ
يامان بالا ئەمەس . رسالەتنىڭ كۆڭلىنى خاتىرجەم قىلالايدۇ .
شۇڭا ، مەن كۆپ ئويلىنىش ئارقىلىق بۇ گەپنى سىزگە دەۋاتىمەن .
لېكىن ، قىز يەنىلا سىلەرنىڭ ، بۇ ئىشتا سىلەرنىڭ دېگىنىڭلار
ھېساب . شۇڭا ، قەمبەر خاچام بىلەن ئوبدانراق بىر مەسلىھەتلىشىپ
باقسىڭىز . بولىدىغان يېرى بولسا ئۇلارنىڭ بېشىنى قوشۇپ قوياي-
لى . ھىمىتجانغا ئۆزۈم ئەلچى بولىمەن .

ھوشۇر سەلەي تاماكىسىنى شۇراشنىمۇ ئۇنتۇپ ، بىر ھازا
ئولتۇرۇپ كەتتى . قارىغاندا ئۇ تولىمۇ تەڭقىدىسىلىقتا قالغان-
ىدەك قىلاتتى .

— سۇلايمان ئۇكام ، سىز ئەزەلدىن بىزگە يامان نىيەتتە
بىرەر مەسلىھەت بەرمىگەن . شۇڭا ، مەن سىزگە يۈزدە يۈز ئىشىنىد-
مەن . بىراق ، بۇ ئىشتا ئانىسى بىلەن مەسلىھەتلەشمەي ، يەنە
كېلىپ رسالەتنىڭ ماقۇللۇقىنى ئالماي بولمايدۇ . شۇڭا ، سىز
رەنجىمەي بىر ئاز كۈتۈپ تۇرۇڭ . بىز بىر مەسلىھەت قىلىشايلى .
دېمىسىمۇ ئۇ يىراققا كېتىپ قالسا بولمايدۇ . مەن ئۇنى بىر كۈن
كۆرمىسەم چىدىمايمەن .

— بولىدۇ ، ئوبدانراق مەسلىھەت قىلىپ بېقىڭلار . مەن
سىزنىڭ جاۋابىڭىزنى كۈتىمەن .

ھوشۇر سەلەي بېشىنى سالغىنىدەك ئىشخانىدىن چىقىپ
كەتتى .

ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئۆتۈپ كەتتى . قەمبەر خان سۇلايمان قاسىم بىلەن ئۇچرىشىپ قالغانلىرىدا ، ئۇنىڭغا ئىشەنمەيدىغاندەك بىر قىياپەتتە قاراپ قوياتتى . قانداقتۇر مۇھىم بىر گەپنى ئېغىزدىن چىقىرىشقا ئۇيۇلۇۋاتقانداك يۈزلىرى تارتىشىپ كېتەتتى . سۇلايمان قاسىمنىڭمۇ تىلىغا گەپ كەلمەيتتى . ئۇلار بەئەينى قېيىددى . شىپ قالغان ئەر كە ئەر - خوتۇنلاردەك بىر - بىرىگە باتناپ يۈرەتتى .

بۈگۈن دەم ئېلىش كۈنى . سۇلايمان قاسىمنىڭ ئورنىدىن تۇرغۇسى كەلمىدى . ئۇ يۈز - كۆزلىرىنى چايقاپ بولغاندىن كېيىن ، يەنە ئورنىغا كېلىپ ياتتى . زۇلخۇمار تەييارلاپ بەرگەن ناشىلىقنىمۇ يېتىپ تۇرۇپ يېدى . خالىقجان بىلەن قۇددۇس ئەتەگەندىلا ھايۋانات باغچىسىغا كېتىشكەن ، زۇلخۇمارمۇ قانداقتۇر بىر سودىلىق ئۈچۈن بازارغا چۈنگەن ، ئۇيىچى سۈكۈتكە پاتقاندى . ئۇ بىر تال تاماكا تۇتاشتۇردى ۋە ئالدىرماي شورىغىنىچە خىيال دۇنياسىغا غەرق بولدى .

— تاك... تاك... تاك ...

ئىشكىنىڭ بوش چېكىلىشى ئۇنىڭ دىققىتىنى تارتتى . ئۆيدە ئادەم بولمىغاچ ، سۇلايمان قاسىم ئورنىدىن تۇرۇشقا توغرا كەلدى . ئۇ ئىشكىنى ئېچىپ ، بوسۇغا ئالدىدا تۇرغان ھىمىت ياسىنى كۆردى . ئاشۇ قېتىمقى مەستلىكتىن كېيىن ئۇنىڭ بۇ ئۆيگە قەدەم بېسىشى تۇنجى قېتىم ئىدى .

— ھە كىرىڭ ، ھىمىتىم ، — دېدى سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ يەلكىسىدىن بوش ئۇرۇپ قويۇپ ، — قانداق مەجەز ، ئوبدان تۇرۇپسىزمۇ ؟

— يامان ئەمەس ، — ھىمىت ياسىن بېشىنى شالغىنىچە ساپاغا كېلىپ ئولتۇردى . ئۇنىڭ كۆز ئەتراپى كۆكۈرۈپ تۇراتتى . قارىغاندا ئۇ تۈننى خىيال بىلەن تاڭغا ئۇلىغاندەك قىلاتتى .

— بۈگۈن بىرەر ئالدىراش ئىشىڭىز بارمۇ ؟ — سورىدى ئۇ كىيىملىرىنى كىيىۋاتقان سۇلايمان قاسىمدىن ، — ۋاقتىڭىز

يولسا، سىرتلارنى ئايلىنىپ كېلەيلى دېگەن — نەگە بارىمىز؟

— ئايىقۇمدىكى بىر ساۋاقدىشىم چاقىرىۋالغانىدى، — باشۇڭنى ئۈزۈۋەتتىڭەن ئاستىدەك يالغۇز بېرىشقا كۆڭلۈم ئۈنەمدى. ئىدىيە رىدە سىزدىن يېقىن كىشىمۇ يوقكەن. شۇڭا، بىرگە بارايلىمىكەن دەپ كىرىشىم.

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ مەقسىتىنى چۈشەندى. ناھايىتى شۇ مېھمان بولىدىغان ئىشكەنغۇ؟ بىراق، ھوشۇر سەلەيدىن تېخىچە خەۋەر يوق، توي ئىشىدا ئۇ خىجىل بولۇپ، ھىمىت ياسىنىغا ئېنىقراق جاۋاب ئېلىپ بېرەلمىگەنى ئۈچۈن خىجا- لەتچىلىك تارتاتتى.

— راستىنلا بارامدۇق؟ — سورىدى سۇلايمان قاسىم ئۇ- نىڭ سولغۇن يۈزىگە قاراپ.

— ۋاقتىڭىز بولسا، بېرىشىپ بەرگەن بولسىڭىز، — ھىمىت ياسىن ئۇنىڭدىن ئۆتۈنۈۋاتقاندا دېدى، — بەلكىم ئۇ يەردە مېنىڭ تەقدىرىم بەلگىلىنىپ قېلىشى مۇمكىن. ئۇ ساۋاقدى- شىم ماڭا بىر قېز تاپقانمىش. كۆرۈشۈپ باق دېدى. مېنىڭ ئۇنىڭ بىلەن پەقەتلا كۆرۈشكۈم يوق. سىز كۆزى ئۆتكۈر ئادەم. ئۇ قىزنىڭ بولىدىغان - بولمايدىغانلىقىنى ماڭا قارىغاندا ئوبدانراق ئىلغا قىلالىشىڭىز مۇمكىن.

سۇلايمان قاسىمنىڭ بېشى پىرىرىدە ئايلاندى. ئۇ ھىمىت يا- سىننىڭ مۇنداق دېيىشىنى كۈتمىگەنىدى. ھوشۇر سەلەينىڭ بۇ ئىشىنى ئالدىراپ كېسۋەتمىگەنلىكىنىڭ ئۆزىلا بىر نەتىجىدىن بېشا- رەت بېرەتتى. شۇڭا، ئۇ توي ئىشىدا بۇنداق ئالدىراپ قالسا بولمايتتى. لېكىن، بۇنى ئۇنىڭغا قانداق دېگۈلۈك؟ رىسالەتنىڭ گېيىنى چىقارسا، تىللاپ رەسۋاسىنى چىقارغان تۇرۇقلۇق، باشقا قىزنى كۆرسەتسە، يەنە ئۇ، بۇ دېيىشكە ئۇنىڭ تىلى بارامدۇ؟ شۇنداق قىلسا ھىمىت ياسىن قانداق ئويلاپ قالار؟ ئۇنىڭ بېشىنىڭ

ئىچىمۇ ، تېشىمۇ قاتتى .

— بوپتۇ ئۇكام ، بېرىپ ئۇ قىزنى كۆرۈپ باقساق باقايلى ، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا .

ئۇلار بىنادىن چۈشۈشتى . قورۇدىكى گۈللۈك فونتانىنى ئايدى-نىپ ئۆتۈپ دەرۋازا ئالدىغا بارغاندا ، سىرتتىن كىرىۋاتقان رسالەت بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى . ئۇ لىققىدە پەمىدۇر قاچىلانغان بىر سېۋەتنى كۆتۈرۈۋالغانىدى . سېۋەت بەكلا ئېغىر بولسا كېرەك ، ئۇنىڭ تال چىۋىقتەك بەللىرى ئېگىلىپ ، چېكىسىدە ئۇششاق تەر تامچىلىرى پەيدا بولغانىدى . رسالەتنى بۇ ھالدا كۆرۈپ سۇلايمان قاسىم ئورنىدا قاققان قوزۇقتەك تۇرۇپ قالدى . ھىمىت ياسىن بولسا يۈگۈرۈپ بارغىنىچە ئۇنىڭ قولىدىن سېۋەتنى ئالدى .

— ئەكېلىڭ رسالەت ، مەن كۆتۈرۈۋالاي ، قاراڭا تەرلەپ كەتكىنىڭىزنى ، ۋاي - ۋۇي ، ئەجەب ئېغىرغۇ ؟ قايسى بىمار كۆتۈرۈپ كەلگەن سوۋغا بۇ ؟

ئۇ شۇنداق دېگىنىچە سېۋەتنى كۆتۈرۈپ بىناغا كىرىپ كەتتى . رسالەت بولسا ، سۇلايمان قاسىم سۇنغان قولىياغلىق بىلەن يۈز - كۆزلىرىدىكى تەرلەرنى سۈرتكىنىچە كۈلۈپ قويدى . — قانداق ، ياسىنىپ - تارىنىپ مېڭىپسىزغۇ ؟ بىر يەرگە قىز كۆرگىلى ماڭمىغانسىلەر ؟

سۇلايمان قاسىم ئۈندىمىدى ، ئەمما ، ئۇنىڭ يۈزلىرى قىزىل-مۇچ سۈرتكەندەك قىزىرىپ كەتتى .

— ئاڭلىسام سىز بۇ جەھەتتە خېلى يېتىشىپ قاپسىزغۇ ؟ — دېدى ئۇ لام - جىم دېمەي تۇرغان سۇلايمان قاسىمغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇپ ، — بويتاقلارغا ئەلچى بولۇشنى قالتىس قاملاشتۇرۇۋېتىپسىز . چوڭ ساۋابنىڭ كويىدا قالغان ئوخشىماسىز ؟

رسالەتنىڭ بۇ سۆزلىرى ئۇنىڭ يۈزەك بېغىشىغا قامچىدەك تەڭدى . دېمەك ، ھوشۇر سەلەينىڭ ئائىلىسىدە بۇ ھەقتە گەپ بولغانلىقى ئېنىق ئىدى . ئۇ پۈكەندەك قىزىرىپ تۇرۇپ رسالەتكە

قاراپ ئېغىزىنى ئۆمەللىدى .

— بولدى ، سىز ھېچ نەرسە دېمەڭ ، — دېدى رسالەت پەس ئاۋازدا ، — مېنىڭ ھازىرچە سىزگە دەيدىغان گېسىم يوق . بۇ گەپنى مەن ئاڭلىمىغان بولاي . بىر كۈنى ۋاقىت چىقىرىپ سېز بىلەن ئوبدانراق بىر سۆزلەشكۈم بار . قالغان گەپنى شۇ چاغدا دېيىشەرمىز . خوش ...

رسالەت ئالدىغا چۈشۈۋالغان مەجنۇتالەك ئۇزۇن چاچلىرىدىن سىلىكىپ كەينىگە تاشلىغاندىن كېيىن ، بىناغا كىرىپ كەتتى . سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ كەينىدىن قاراپ ئېغىزىنى ئاچقىنىچە تۈرۈپ قالدى . بىر چاغدا ھىمىت ياسىن خۇشاللىقتىن قىن - قىنىغا سىغىمىغان ھالدا چىقىپ كەلدى . چۈنكى ، ئۇ قەمبەر خاننىڭ چوڭ - قۇر رەھمىتىگە ئېرىشكەنىدى .

— بولدى ، سۇلايمان ئاكا ، — دېدى ئۇ كۈلكە يېغىپ تۇرغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكىپ ، — ئەمدى ئايغۇمغا بېرىپ ، قىز كۆرۈپمۇ يۈرمەيلى . مەن ئۈچۈن ۋاقىت چىقارغىنىڭىزغا رەھمەت . ئۆيگە كىرىپ بىرپەس مۇڭدەشمەدۇق ؟

— بولدى ئۇكام ، يەنە كىرسەك ئۆتكەنكىدەك ئىش چىقىمىدى . سۇن . تىنچ كۆڭۈلنى تىنچ قويايلى . ئۇنىڭغىمۇ بىر پۇرسەت بولۇپ قالار .

سۇلايمان قاسىم كەينىگە ياندى ۋە روھى چۈشكەن ھالدا ئۆيدىن گە قايتىپ كىردى . ئۇ تىكلىمە ئەينەككە قاراپ تۇرۇپ گالىستۇكىدىن نى يەشتى . نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ كۆزلىرىنىڭ تېگىدە سەۋەبىنى ئۆزىمۇ ئېيتىپ بېرەلمەيدىغان بىر مۇڭ قايناپ تۇراتتى .

— ئەمىسە شۇنداق قىلامدۇق ؟ — دېدى ھوشۇر سەلەي تاماكىسىنى شوراپ ئولتۇرغىنىچە ، — سۇلايماننىڭ دېگەن گېپىدىن نېمىگە ئاساسى بار . بىز ياشىنىپ قالدۇق . رسالەت يىراققا كەتسە

بولمايدۇ . ئۇنىڭ ئۈستىگە ھىمىتجانمۇ ئۇنچىۋالا يامان بالا ئەمەس .
بىز يېنىدا بولغاندىكىن ، ئەگرىسىنى تۈزىۋالارىمىز .

— قىز بالا دېگەن يېشىغا يەتسە پوق ئىكەن ، — قەمبەرخاندا .
مۇ چوڭقۇر ئۆھ تارتىپ قويدى ، — قىزلىرىمىز بىر چىرايلىق
چوڭ بولدى دەپ مەيدەمگە ئۇرۇپ يۈرەتتىم . ھەممىسى ئەقىلسىز
چىقىپ قالدى . ئەمدى ئۇلارنى ئىت - ئېشەككە بەرسەكمۇ مەيلى .
تېزىرەك بىرسىنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇپ ئۆھ دەيلى ، دادىسى . مەن
ئۇنىڭ نېرىسىغا چىدىمايمەن .

ھوشۇر سەلەي خىيال سۈرۈپ بىرپەس ئولتۇرغاندىن كېيىن ،
ئېغىز ئاچتى :

— ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ ئىشقا سۇلايمان قاسىم ئېغىز ئېچىپ
قالدى ، — دېدى ئۇ تاماكىسىنىڭ كۈلىنى قېقىۋېتىپ ، — ياق
دېسەك ئەدەپسىزلىك بولىدۇ . بىز ئۇنىڭغا بىر ئۆمۈر قەرزدار .
شۇنداق ئىكەن ، ھېلىغۇ ھىمىتجانغا ئېغىز ئاچتى ، ئۆزىگە دېسىمۇ
ياق دېيەلمەيمىز . ئۇزۇن يىللىق قوشنىدارچىلىق ھاياتىمىزدا ئۇ -
نىڭ بىزگە بىر نەرسە دەپ ئېغىز ئېچىشى تۇنجى قېتىم . شۇڭا ،
ئۇنىڭ لەۋزىنى قايتۇرۇپ ، كۆڭلىنى چەگسەك بولمايدۇ . لېكىن ،
بۇ قىزىڭلار نېمىنى ئويلايدىغاندۇ ؟ شۇنچە گەپلىرىمگە تاش چىشلەپ
ھېچ نەرسە دېمەيدىغۇ ؟ ياكى ئۇنىڭ ھېلىقىدەك بىرەر شاخ -
پۇتقى بارمىكەن ؟

قەمبەرخان تىلىنىڭ ئۇچىغا كېلىپ قالغان سۆزىنى يۇتۇۋەتە -
تى . بۇ ئىش مەڭگۈ يېپىق پېتىچە قالغىنى ياخشى ئىدى . شۇڭا ،
ئۇ ئېرىدىن كۆزلىرىنى قاقچۇرۇپ باشقا بىر ئۆيگە كىرىپ كەتتى .
رسالەت ئەتراپقا گۈگۈم پەردىسى يېيىلغاندا قايتىپ كەلدى .
بۈگۈن نەچچە قېتىملىق ئوپېراتسىيىگە كىرگەن بولغاچقا ، ئۇنىڭ
ئۆرە تۇرغۇچىلىكى قالمىغانىدى . ئۇ ياتاق ئۆيگە كىرىپلا ئۆزىنى
كارىۋاتقا ئاتتى .

— قىزىم ، تاماق يەمسەن ؟ — قەمبەرخان ئادەتتىكىگە
ئوخشىمايدىغان بىر خىل مۇلايىم ئاۋازدا ئۇنىڭدىن سورىدى . رسا -

لەتەننىڭ كۆڭلى مۇزدەك بىرنەرسە تارتىپ تۇراتتى .
— توڭلاتقۇدا بىرنەرسە بارمۇ ؟ — دېدى ئۇ ياستۇقتىن
بېشىنى كۆتۈرمەيلا .

— قاراپ باقاي ، — قەمبەر خان دىكىلداپ چىقىپ كېتىپ
بىردەمدىلا بىر قۇتا مىنىرال سۇ كۆتۈرۈپ كىردى ، — ئاز
سۈۋۈپتۇ . لېكىن ، ئاز - تولا بىر نەرسە يەۋىلىپ ، ئاندىن ئىچسەڭ
بولارمىكىن ، قىزىم ؟ ئاچ قورساققا ...

ئۇ ئانىسىنىڭ قانداقسىگە بۇنداق مېھرىبانلىقى تۇتۇپ قالغى-
نىنى بىلەلمىدى . ئاشۇ كۈندىن بېرى بۇ ئۆيىدىكى ئىسسىقلىقنىڭ
ئورنىنى مۇزخانىدەك بىر كەيپىيات ئۆز ئىلكىگە ئالغانىدى . رسا-
لەت قەمبەر خاننىڭ گەپلىرىگە قۇلاق سالماستىن ، قۇتىنى بىر
كۆتۈرگىنىچە مۇزدەك سۇنى غورتۇلدىتىپ ئىچىشكە باشلىدى .

— قىزىم ، — دېدى ئۇ ياتاق ئۆينىڭ ئىشىكىنى تاقاپ
قويۇپ ، — ئەمدى بۇ ئىشقا بىرنەرسە دېمىسەڭ بولىمىدى . داداڭ-
نىڭ تەڭلىكىنىمۇ ئويلاپ قوي . ئۇ بۈگۈن ، «سۇلايمان قاسىم
ئېغىز ئېچىپ قالدى ، مەن ئۇنىڭغا بىر ئۆمۈر قەرزدار ، شۇڭا
ئۇنىڭ تەلىپىنى رەت قىلالمايمەن» دېدى . ئۇنىڭ ئۈستىگە سېنىڭ
كۆزلىگىنىڭ قاپاق تېرەكتە تاۋۇز چۈشمىگەندەك بىر ئىش . شۇڭا ،
سۇلايمان قاسىمىمۇ خەقنىڭ ئەلچىسى بولۇپ يۈرىدۇ . سەن يوتقانغا
بېقىپ پۇت سۈنمىساڭ بولمايدۇ . سۈنمۇ سىڭىدىغان يەرگە سې-
پىش كېرەك . ئاتا بولغۇچى بالىلىرىنى يامان يولغا باشلىمايدۇ .
دېگەنلىرىمگە كۆنسەڭ ، سەنمۇ يىراق كەتمەيسەن . خۇددى مۇشۇ
ئۆيدە ھەر كۈنى بىللە تۇرغاندەك ، يۈز كۆرۈشۈپ تۇرالايمىز . بۇ
داداڭنىڭ ئارزۇسى . ماقۇل دېگىن ، قىزىم .

رسالەت مىنىرال سۇ قۇتىسىنى تۇتقىنىچە يەرگە قاراپ ئول-
تۇرۇۋالدى . ئۇنىڭ كۆزلىرىدە ئىككى تامچە ياش يالتىرىدى .
— مەن مەڭگۈ توي قىلماي سىلەرنىڭ يېنىڭلاردا قالسام
بولمامدۇ ، ئانا ؟ — دېدى ئۇ ئۆكسۈپ تۇرۇپ .

— سەن دېگەن قىز بالا ، قىز بالا توي قىلماي ئولتۇرۇپ

قالسا يامان ئاتاققا قالدۇ ، قىزىم . كۈنلەر ئۆتكەنسېرى سېسىغان گۆشتەك پۇراپ قالدۇ . شۇڭا ، ئىشنى ئىسسىقىدا پۈتتۈرگەن ياخشى . ھىمىتجان ئويدان بالا . شۇنداق بولغاچقىلا سۇلايمان ئا . كاڭمۇ ئۇنىڭ ئىلچىسى بولۇشقا ماقۇل بولغان . ئۇنىڭ ئۈستىگە سېنىڭمۇ جەمئىيەتتە تېگىشلىك ئورنۇڭ بار . رسالەت دوختۇر دېسە ، سېنى تونۇمايدىغىنى يوق . شۇنداق تۇرۇپ توي قىلماي ئولتۇرۇپ كەتسەڭ ، خەقلەر نېمە دەيدۇ ؟ ئەمدى قالايىمقان خىيال . لارنى كاللاڭدىن چىقىرىۋەت . مېنىمۇ ھېچ نەرسە كۆرمىگەن بولاي . سەن ئۆكىلىرىڭغا باش بولمىساڭ بولمايدۇ ، قىزىم .

رسالەت يەرگە قارىغىنىچە ئۈندىمەستىن ئولتۇردى . ئۇنىڭ ھاردۇق يەتكەن جىسمى لايدەك ئېزىلىپ ، يېنى يەر تارتىپلا تۇراتتى . كۆزلىرى يۇمۇلۇپ كەتكەن . رسالەت بېشىنى يەنە ياستۇققا تاشلىدى .

بىر كېچە تىپتىنچ ئۆتۈپ كەتتى . رسالەت شۇنداق خاتىر . جەم ، شۇنداق تاتلىق ئۇخلىدى ، چۈشمۇ كۆرمىدى . ئەتىسى ئۇ روھلۇق ھالدا ئورنىدىن تۇردى . ئەتىگەنلىك چايدا قەمبەرخان ئۇنىڭ كۆزىنىڭ ئىچىگە قارىدى . ئۇ قىزىدىن ئېنىق بىر جاۋابقا ئېرىشىشنى ئويلايتتى . رسالەت ئانىسىنىڭ سوئال يىغىپ تۇرغان كۆزلىرىگە پەرۋاسىز قاراپ قويۇپ ، چېيىنى ئىچتى ۋە سومكىسىنى مۇرىسىگە ئېسىپ ، ئىشقا مېڭىشقا تەمشەلدى . ئۇنىڭ ئاران تىنچىدىغان قەلبىگە يەنە تاش ئېتىپ ، ئۇ يەردە گىرەلىشىپ كەتكەن ئۇششاق دولقۇنلارنى پەيدا قىلغۇسى يوق ئىدى . ئىشك ئالدىغا بارغاندا قەمبەرخان ئېغىز ئېچىپ قالدى :

— قىزىم ، ئاخشام دېگەن ...

— كەچتە كۆرۈشەيلى ، — رسالەت شۇنداق دېدى ۋە ئۆي .

دىن يۈگۈرگەندەك چىقىپ كەتتى .

سىرتتا مەيىن شامال كېزىپ يۈرەتتى . قورۇ ئىچىدىكى گۈل . لۈك فونتاندىن چاچرىغان ئۈنچىلەر قۇياش نۇرىدا يالت - يۇلت قىلىپ كۆزنى قاماشتۇراتتى . ئورنىدىن سەھەر تۇرۇۋالغان كەپسىز

قۇشلار قورۇنى بېشىغا كىيىپ چۇرۇقلىشاتتى . بۇ يەردە ھايات ھەر كۈندىكىدەك قاينام - تاشقىندىلىققا تولغان ھالدا باشلى-
نىپ كەتكەنىدى .

ئۇ ئالدىراش كېتىۋېتىپ بىنا كەينىدىكى مەيداندىن ۋېلىسىپىتىم-
تىنى . يېتىلەپ كېلىۋاتقان سۇلايمان قاسىمنى كۆرۈپ قالدى . ئۇ
بېشىنى سالغان ھالدا خىيال بىلەن كېلىۋاتاتتى ، شۇڭا ، ئۆزىگە
تىكىلىپ تۇرغان رسالەتنى كۆرمىدى . ئارىلىق قىسقارغانسېرى
رسالەتنىڭ يۈرىكى تېز - تېز سوقۇشقا باشلىدى .

— بىر يەرگە بارامسىز ؟

سۇلايمان قاسىم تۇيۇقسىز ئاڭلانغان بۇ ئاۋازدىن چۆچۈپ ،
بېشىنى كۆتۈرۈپ ، سەل نېرىدا ئۆزىگە مەيۋسانە قاراپ تۇرغان
رسالەتنى كۆردى . ئۇنىڭ چىرايىغا ئازابلىق كۈلكە يۈگۈردى .
— ئىشقا مېڭىپسىز - دە ، رسالەت ؟ — دېدى ئۇ . رسالە-
لەت ئۈندىمەستىن بېشىنى لىڭشىتتى ۋە بىرنەچچە قەدەم مېڭىپ
توختىدى - دە ، كەينىگە بۇرۇلۇپ ، ئۆزىگە مەجنۇنلارچە قاراپ
تۇرغان سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆزلىرىگە تىكىلدى .

— چۈشتىن كېيىن ۋاقتىڭىز بارمۇ ؟ — سورىدى ئۇ پەس
ئاۋازدا ، — ناۋادا بىكار بولالىسىڭىز ، دەريا بويىغا بېرىڭ . مەن
سىزنى شۇ يەردە ساقلايمەن . سىزگە دەيدىغان گېپىم بار .
ئۇ شۇنداق دەپلا سۇلايمان قاسىمنىڭ جاۋابىنىمۇ كۈتمەستىن ،
قورۇدىن ئالدىراش چىقىپ كەتتى . ۋېلىسىپىتىنى تۇتقىنىچە ئۇنىڭ
ئارقىسىدىن قاراپ قالغان سۇلايمان قاسىمنىڭ كۆز چاناقلىرى
ياشقا تولدى . چۈنكى ، ئۇمۇ سەۋەبىنى ئېيتىپ بېرەلمەيدىغان بىر
قىيىن ئەھۋالدا قالغانىدى .

قاشتېشى چاپاپ ئېقىۋاتقان ئانا دەريا گۈرۈلدەيتتى . ھەممە
يەر قىزىتىلغان تونۇردەك قىزىپ كەتكەن بولسىمۇ ، دەريا قېنىدىن
يۈرەكنى سالقىندىتىدىغان مەيىن شامال سوقۇپ تۇراتتى . سۇلار
شارقىرايتتى ، تاشلار غالدېرلايتتى . بۇ يەردە مۇشۇ پەسىلدە ئە-
زەلدىن داۋاملىشىپ كېلىۋاتقان شاۋقۇنلۇق سىمفونىيە ياڭ-

رېماقتا ئىدى .

رسالەتنىڭ دەريا بويىغا كەلگىنىگە بىرەر سائەتتىن ئاشتى .
يىراقلاردا ، سۇ يالاپ كەتكەن قولتۇقلاردا قاشتېشى ئىزدەپ يۈر -
گەن كىشىلەر غۇۋا كۆرۈنەتتى . دەريانى كېسىپ ئۆتەدىغان بىتون
كۆۋرۈك تەرەپتىن ماشىنىلارنىڭ بوغۇق سىگنال ئاۋازى ئاڭلىناتتى .
تى . ئۇ دولقۇنلىرى شىددەت بىلەن بىر - بىرىگە ئېتىلىۋاتقان
دەريا بويىدا خېلى ئۇزۇن ئايلىندى . كۆزىگە تارتىۋالغان ئاپتاپ
ئەينىكى ، دەريا تەرەپتىن كۆتۈرۈلۈۋاتقان سالقىن شامالدا ئېتەكلى -
رى لەپىلىدەپ تۇرغان ئاق گىرىپ كۆڭلىكى ، بويىغا ئارتىۋالغان
قىزىل شارپىسى ئۇنىڭغا نازا كەت بېغىشلاپ تۇراتتى . ئۇ ئۇششاق
تاشلارنى تېرىۋېلىپ دەرياغا قارىتىپ ئېتىپ قويماقتى . ئۇنىڭ قولى -
دىن چىققان تاش ئۇچۇپ بارغىنىچە سۇ يۈزىدە سۇغا شۇڭغۇش
ماھىرىدەك غۇرت قىلىپ ئاۋاز چىقىراتتى ۋە كۆزدىن غايىب بولاتتى .
تى . ئۇ ئەنە شۇنداق ھەرىكەتلەر بىلەن ۋاقىت ئۆتكۈزمەكتە ئىدى .
بىر چاغدا دەريانىڭ شەھەرگە تۇتىشىدىغان ئېغىزى تەرەپتىن
بىرسى كېلىشكە باشلىدى . كۆز چىقىپ تۇرغان ئالۋۇن ئىچىدە
ئۇ بەئەينى ئۇسسۇل ئوينىۋاتقانداك تەۋرىنىپتتى . قەدىمگە ماس
ھالدا سېلىۋاتقان قوللىرى ئۇچۇشقا تەمىشلىۋاتقان قۇشنىڭ قانىتى -
دەك پالاقلايتتى . ئارىلىق قىسقارغانسىرى ئۇنىڭ تونۇش گەۋدىسى
رسالەتنىڭ تەشۋىش ئۆز كۈچىنى كۆرسىتىۋاتقان قەلبىگە تەبىئەتلى
بېرىشكە باشلىدى . كەلگەن ئادەم دەل ئۇ كۈتۈۋاتقان سۇلايمان
قاسىمنىڭ ئۆزى ئىدى .

ئاق كۆڭلەك ، قارا ئىشتان ، بېشىغا كەڭ گىرۋەكلىك يازلىق
شەلپە كىيىۋالغان سۇلايمان قاسىم تاماكا چەككىنىچە دەريا قېشى -
نى بويلاپ كەلمەكتە ئىدى . ئۇنىڭ سەل جۈدەپ قالغان يۈزىدە
چەكسىز ھەسرەت - نادامەت ئەكس ئېتىپ تۇراتتى . ساقاللىرى
ئۆسۈپ كەتكەن ، چېچى پاخىيىپ قالغان سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭ
كۆزىگە بەكمۇ بىچارە كۆرۈنىدى . ئىشەنچكە تولغان كۆزلىرىدىن بىر
ئېشلارغا ئاسانلىقچە باش ئەگمەيدىغان قەيسەرلىك چىقىپ تۇرىدىغان

بۇ ئادەم ئەمدىلىكتە ئۆزىگە ئانچە ئوخشىماي قالغانىدى. ئۇنى بۇ ھالدا كۆرۈپ رىسالەتنىڭ ئىچى سىيرىلىپ كەتتى. — ئاخىر كەلدىڭىز، — دېدى ئۇ سۇلايمان قاسىمغا ئاينىپ قولىغا ئېلىقنى سۇنۇپ، — مەن تېخى سىزنى ئەمدى كەلمەيدىغان ئوخشايدۇ، دەپ ئويلىغانىدىم.

— يولدا ساۋاقدىشىم سەلىمجان ئۇچراپ قېلىپ، ھايال قالدىم، — دېدى ئۇ قولىدىكى تاماكا كۈيۈندىسىنى يەرگە تاشلاپ پۇتى بىلەن توپىغا ئىلەشتۈرگەندىن كېيىن، — ئۇنىڭدىن ئاڭلىدىم. شىمچە، ئەمەت ھاجى ئاخشام ماشىنا ھادىسىسىدە ئۆلگەنىمىش. ئەپسۇسكى، ئۇ مىجىلىپ كەتكەن ماشىنىدا يالغۇز ئەمەسكەن. ئۇنىڭ ماشىنىسىدىن قان قۇسۇپ ياتقان ئىككى قىزنىڭمۇ جەستى چىقىپتۇ. بىچارىلەر...

بۇ گەپنى ئاڭلاپ، رىسالەتنىڭ چىرايىدا ھېچقانداق ئىپادە كۆرۈنمىدى.

— سەلىمجان يۇرتىمىزدىن بىر مەرەزنىڭ يوقالغانلىقىنى تەبرىكلەپ، كەچتە قۇلاق مىدىرلىغۇدەك ئىچەيلى، دەيدۇ، — سۇلايمان قاسىم سۆلىرى ئۆركەش ياساپ ئېقىۋاتقان دەرياغا تىكىلدى. گىنىچە قوشۇپ قويدى.

— شۇنداق قىلىپ مېنى ئەرگە بەرمەكچى بولۇۋا. تامىسىز؟ — رىسالەت ئۇنىڭ ئەمەت ھاجى ۋە سەلىمجان ھەققىدە دېگەن گەپلىرىگە ئېرەنشىمەستىن ئۆز گېپىنى قىلدى، — ئاڭلىدىم. سام سىز ئەلچى بوپسىز. بىزنىڭ ئۆيدىكىلەر سىزدەك بىر شاپائەت-چىسىنىڭ تەلىپىنى رەت قىلسا بولمايدىغانلىقىنى ئېيتىپ، مېنى قىستاۋاتىدۇ. مېنىڭ سىزدىن كۈتكىنىم شۇمىدى، سۇلايمان؟ مېنى خەققە خوتۇن قىلىپ بەرگۈچە بىر پىچاق بىلەن يۈرىكىمنى تىلىپ ئۆلتۈرۈۋەتسىڭىز بولمامدۇ؟

— رى... رىسالەت، بۇ... ئالدىڭىزدا بەكمۇ خە... جەلەمەن، — سۇلايمان قاسىم كېكەچلىگىتىچە ئۇنىڭ قولىنى تۇتتى، — بۇ ئىشتا مېنىڭمۇ قانچىلىك ئازابلىنىپ كېتىۋاتقانلىقىم...

قىمىنى بىلىگەن بولسىڭىز ئىدى ، ئۆلسەممۇ كۆزۈم ئوچۇق كەتمەيتتى . قانداق قىلىمەن ، رسالەت ؟ مەن بىر پۇتى گۆرگە قاراپ سىرىلىۋاتقان ئادەم . ئۆمۈرۈمنىڭ تەڭدىن تولىسى ئۆتۈپ كەتتى . شۇ ھالدا سىزنى قانداقمۇ ئۆزۈمگە راۋا كۆرەلەيمەن ؟ مېنىڭ رېئاللىق كۆتۈرمەيدىغان بۇ ئىشنى بىر باشقا ئېلىپ چىققۇدەك ماجالىم يوق . كۆرۈپ تۇرۇپسىز ، مېنىڭ ئالدىمدا زۇلخۇمار ، خالىقجان ، قۇددۇسلار تۇرۇپتۇ . مەن ئۇلارغا يۈز كېلەلمەيدىغان ئىشنى ھەردىگىز قىلالمايمەن . شۇنداقلا سىزنىڭ بەختىڭىزگە ئولتۇرۇشنىمۇ خالىمايمەن ، بۇ جەھەتتە مېنى چۈشىنىشىڭىزنى ئۆتۈنمەن .

— مەن سىزنى ئۇلاردىن تارتىۋالمايمەن دەپ ، بۇرۇنلا ئېيتقانغۇ ؟ — رسالەت ئۇنىڭ سۆزىنىڭ بىلىگە تەپتى ، — مەن پەقەت كۆڭلىڭىزنىڭ بىر بۇرجىكىدىن ماڭا ئازراقلا پاناھلىق بەر . سىڭىز ، شۇنىڭغا قانائەت قىلاتتىم ، سۇلايمان . شۇنچىلىك ئىشنىمۇ قولىڭىزدىن كەلمەيدۇ ؟

— مۇشۇ كۈنلەردە ئۆزۈمنىڭمۇ سىزنى چەكسىز ياخشى كۆرۈپ قالغانلىقىمنى ھېس قىلماقتىمەن . لېكىن ، سىزنىڭ مۇھەببىتىڭىزنى قوبۇل قىلىش قولۇمدىن كەلمەيدۇ ، رسالەت . ئادەم ئۆلگەندىن كېيىن جەننەتكە كىرەرمىش ، ئۇ يەردە ھۆر - غىلمانلار ئەرلەرگە ھەمراھ بولىدۇ ، دەپ ئاڭلىدىم . شۇنداق ئىش ھەقىقەتەن بولۇپ قالسا ، مەن تۇنجى بولۇپ ئاللادىن سىزنى تەلەپ قىلىمەن . بۇ دۇنيادا مۇرادىمىزغا يېتەلمىسەك ، ئۇ دۇنيادا بىر - بىرىمىزگە ھەمراھ بولارمىز . مەن سىزنىڭ سۆيگۈڭىزنى بىر ئۆمۈر قەلبىمدە ساقلايمەن .

— كىم بىلىدۇ ، مېنىڭ ئۆتكۈزگەن گۇناھلىرىم غالىب كەلسە ، سىزگە ھەمراھ بولىدىغانغا جەننەتكە كىرەلەيدىمەن . يوق ؟ — رسالەت ئازابلىق كۈلۈپ قويدى ، — ھەي سۇلايمان ، جېنىم ، سىز ئۈچۈن ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا مۇشۇ دەرياغا ئۆزۈمنى ئاتقۇم كېلىۋاتىدۇ .

— ئۇنداق دېمەك ، رسالەت . ئاشىقلارنىڭ جەننەتكە كىرىدۇ .

خانلىقى كىتابلاردا قەيت قىلىنغان . سىزمۇ ھەم شۇنداق بىز چوقۇم قوللىمىزنى تۇتۇشقان ھالدا جەننەتنىڭ ئالتۇن دەرۋازىسىدىن بىرلىكتە كىرىمىز . مەن بۇنىڭغا ئىشىنىمەن .
— شۇنداق قىلىپ ، سىز مېنىڭ باشقىلارغا ياتلىق بولۇشۇم-نى خالايدىكەنسىز ؟ دە ؟

— بۇ سوئالنى مەندىن سورىماڭ ، — ئۇنىڭ چىرايى ئازادلىق تۇس ئالدى ، — مېنىڭمۇ سىزدىن ئايرىلغۇم يوق . بىراق ، شۇنداق قىلماي بولمايدۇ . باشقىچە بولۇش مېنىڭ قولۇمدىن كەلمەيدۇ . بىز تەقدىرگە تەن بېرەيلى .

رسالەت لەۋلىرىنى چىشلىگەنچە يەرگە قاراپ ئولتۇرۇپ قالدى . ئۇنىڭ قىزىرىپ تۇرغان مەڭزى كۆز يېشىدا يۇيۇلماقتا ئىدى . قەلبى ئاشۇ دولقۇنلۇق دەريادەك ئۆركەشلەيتتى .

— بوپتۇ ، — دېدى ئۇ ئۈمچىيىپ تۇرۇپ ، — ئادەمنىڭ خارلىقى كەلمەس ، كەلسە ماڭا كەلگەنچىلىك كېلەر ، سىزدىن رەنجىشم يوق ، دېگەن ئادىمىڭىزگە ماقۇل بولاي . لېكىن ، سىزمۇ ماڭا بىر ئىشتا ماقۇل بولۇشىڭىز كېرەك . قانداق ، ئوغۇ قولىڭىز-دىن كېلەر ؟

— قايسى ئىشنى دەيسىز ، رسالەت ؟
— مەن سىزگە يازغان بىر خېتىمدە سىزدىن بىرنەرسە تەلەپ قىلغان ، يەنى چەت ئەلگە چىقىپ كەتسەم ، سىزدىن چوقۇم بىر بالا ئېلىۋالسىمەن دېگەن . ماڭا شۇنى بېرىشكە ۋەجدانىڭىز يول قويۇرمۇ ، سۇلايمان ؟

سۇلايمان قاسىم ئۇنىڭغا قاراپ مەڭدەپ تۇرۇپ قالدى .
— ماڭا بىر بالا بېرەلمەيسىز ؟ — رسالەت ياش يۇقى كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكتى ، — مېنىڭ ئۆزۈم چىن قەلبىمدىن سۆيگەن ، بارلىق مېھىر - مۇھەببەتلىمنى بېغىشلىغان ، ئەقىدە باغلىغان ئادىمىدىن بىر بالىلىق بولغۇم بار . مۇشۇ ئىش قولىڭىز-دىن كېلەمدۇ ؟

سۇلايمان قاسىمنىڭ يۈرىكىدىن ئىككى تامچە ياش فونتاندەك

ئېتىلىپ چىقىپ كىرىپكىلىرىگە قوندى . ئۇ رسالەتنىڭ جۇدالىق دەرىدە دىر - دىر تىترەپ تۇرغان قوللىرىنى چىڭ سىقتى .
— كۆڭلىڭىزنى چۈشىنىمەن ، رسالەت . سىزگە رەھمەت ، بىراق بۇ ئىشمۇ قولۇمدىن كەلمەيدۇ . چۈنكى ، مەن ھىمىت ياسىدىم . نىڭ ئەلچىسى . ئۇ ماڭا تولۇق ئىشەنگەچكىلا ، بۇ ھوقۇقنى ماڭا بەرگەن . مەن ئۇنىڭ ئەلچىسى بولغانىكەنمەن ، ئۇمۇ خۇددى ئوغ-لىمۇغا ياكى بىر تۇغقان قېرىندىشىمغا ئوخشاش دېگەن گەپ . ئۆز ئوغلى ياكى قېرىندىشىنىڭ بەختىگە ئولتۇرۇپ ، ئۇلارنى ئالداپ ، شۇنداق ئىشنى قىلىشقا قانداق ئادەمنىڭ كۆڭلى ئۇنايدۇ ؟ بۇنداق قىلىش مېنىڭ ئەخلاق ئۆلچىمىمگە توغرا كەلمەيدۇ . ناۋادا شۇنداق ئىش يۈز بېرىپ قالسا ، ئۆزۈمنى مەڭگۈ كەچۈرەلمەيمەن . مېنى تەڭلىككە سالماڭ . ھېلىمۇ ئۇنىڭغا سىزنى ساق تاپشۇرالمىدىم . بۇنىڭ ئۈچۈن بەكمۇ ئەپسۇسلىنىمەن .

رسالەت ئاخىرقى ئۈمىدى ئۆزۈلگەندەك بەكمۇ مەيۈسلەندى .
ئۇ سۇلايمان قاسىمنى قوچاقلاپ تۇرۇپ پەس ئاۋازدا دېدى :
— خوش ، تاش يۈرەك جېنىم ، مېنى بىر ئۆمۈر ھەسرەت - ئادامەت قۇچىقىغا تاشلايدىغان بولىدىغىز . قىيامەتتە ئىككى قولۇم سىزنىڭ ياقىڭىزدا قوپىدۇ . قېنى ، شۇ چاغدا سىز نېمە دەيسىزكىن ؟ ئەمدى سىزنى قايتا كۆرگۈم يوق . بىز قىيامەتتە كۆرۈشەيلى . ئامان بولۇڭ .

ئۇ ئوتلۇق لەۋلىرى بىلەن سۇلايمان قاسىمنىڭ بىر قەۋەت گەز باغلىغان لەۋلىرىگە تويماي سۆيۈشكە باشلىدى . ئۇنىڭ لەۋلىرىدىن تارىغان ھارارەت سۇلايمان قاسىمنىڭ ۋۇجۇدىنى كۆيدۈرەتتى . رسالەت بىر چاغدا خۇددى بىر نەرسىدىن ئۆركۈگەندەك سۇلايمان قاسىمنىڭ قۇچىقىدىن ئىتتىكلا چىقىپ ، ئارقىسىغا ئۆتۈلۈپلا يۈگۈرگىنىچە كېتىپ قالدى . ئۇنىڭ تاشلارنى شاراقلىتىپ دەسسەپ بارغانسېرى يىراقلاپ كېتىۋاتقان جىسمى سۇلايمان قاسىمىنىڭ ياش قۇيۇلۇپ تۇرغان كۆزلىرىگە غۇۋا كۆرۈندى . رسالەت يۈگۈرۈپ كېتىۋېتىپ بىر چاغدا كۆرگەن چۈشىنى ئەسكە ئالدى .

ئۇ يالاڭ ئاياغ پېتى بىر قۇملۇقتا يۈگۈرۈپ كېتىپ باراتتى .
ھېچبىر گىياھسىز قۇملۇق بەئەينى تونۇردەك قىزىپ كەتكەن ،
ھەربىر قەدەم ئالغىنىدا تاپىنى پىزىلىپ كۆيەتتى . يىراقتا ئالۋۇنلار
لار چىمىرلىشاتتى ، ئۇ كۆز يەتكۈسىز تاقىر قۇملۇقلاردا
ئاشۇ ئالۋۇنلارنى قوغلاپ كېتىپ باراتتى . ئۇ قۇم دۆڭلىرىدىن
ئاشاتتى ، بىر دۆڭدىن ئۆتۈپ بولسا ، يەنە بىرىگە يامشاتتى ، كالىدە
سىدا ئاشۇ كۆز يەتكۈسىز ئېقىنغا ئۇلىشىۋالسام ، مۇزدەك سۇدىن
قانغۇچە بىر ئىچىپ ، ئۇسسۇزلۇقۇمنى قاندۇرسام ، جەزمەن ھايات
قالىمەن ، دېگەن بىرلا ئوي ھۆكۈم سۈرەتتى ... ئۇ بۇ چۈشنىڭ
تەبىرىنى بۈگۈن يەشتى . چەكسىز كەتكەن قۇملۇقتىكى چىمىرلاپ
تۇرغان ئالۋۇن دەل سۇلايمان قاسىمنىڭ ئۆزى ئىدى . ئۇ شۇنچە
تىرىشقان بولسىمۇ ئۇسسۇزلۇقىنى قاندۇرىدىغان ئۇلۇغ ئېقىنغا
زادىلا ئۇلىشالمىغانىدى ...

دەريا بويىدا ياش تۆكۈپ تۇرغان سۇلايمان قاسىمىمۇ ئۇنىڭ
ئارقىسىدىن قاراپ پىچىرلىدى :

— خوش ، مۇرادىغا يېتىش نېسىپ بولمىغان بىچارە دوس .
تۆم . سىزنى ۋىسالغا يەتكۈزۈش ، قەلبىڭىزدىكى ھىجران ئوتىنى
ئۆچۈرۈش بۇ ئالەمدە ماڭا نېسىپ بولمىدى . مەنمۇ سىزنى چىن
قەلبىمدىن ياخشى كۆرىمەن . بىراق ، مۇھەببىتىمنى سىزگە بې-
غىشلاشقا ئىمكانىيەت يوق . مېنى كەچۈرۈڭ !

[General Information]

书名=诀别 （上册） 维吾尔文

SS号=40214279