

ئەخەت ھاشىم

باھار ماپىلى

(ھىكايىلەر)

شىنجاڭ نائىشلار نەشرىياتى

2

تەخت ھاشىم

باھا نايسىلى

(ھىكايىلەر)

مەسئۇل مۇھەررىر: غوجەك خۇداۋەردى

شىنجاڭ ياشلار نەشرىياتى

مەسئۇل كوررېكتور: ئىبراھىم مومىن

باھار مايسىلىرى

*

شىنجاڭ ياشلار نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى قۇرۇلۇش كوچىسى 9 - قورا)
شىنجاڭ شىنخۇا كىتاپخانىسىدىن تارقىتىلدى
غۇلجا شەھىرىدىكى باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
ئۆلچىمى: 1092 × 787 م، 32 كەسلەم، باسما ئاۋۇنقى: 3.25

1983 - يىل 9 - ئاي 1 - نەشرى

1983 - يىل 9 - ئاي 1 - بېسىملىشى

كىتاپ نومۇرى: MR10124.41

سانى: 6-300 — 1

باھاسى: 22 بۇلۇڭ

نەشرىياتىمىز

يولداش ئەخمەت ھاشىم يېقىنقى يىللاردىن بۇيان تىرىشىپ ھەر خىل ژانىردا ئەسەر يېزىپ كېلىۋاتىدۇ. ئۇنىڭ خېلى كۆپ قىسمىنى بالىلار ھەققىدىكى ئەسەرلەر تەشكىل قىلىدۇ.

1980 - يىلى ئۇ توپلاپ رەتلىگەن «ئۇيغۇر خەلق مەسەلىمى» توپلىمى نەشر قىلىندى. 1981 - يىلى يەنە ئۇنىڭ بالىلارغا ئاتاپ يازغان «بودۇنە بىلەن سېغىزخان» ناملىق چوڭ ۋە مەسەللەر توپلىمى نەشر قىلىنىپ، جامائەتچىلىكنىڭ قىزغىن ئالاقىسىغا ئېرىشتى.

قولۇڭلاردىكى «باھار مايسىلىرى» ناملىق بۇ توپلامغا ئاپتور - نىڭ بالىلار ھەققىدە يازغان بىر قىسىم ھىكايىلىرى ئاللاپ كىر - كۈزۈلدى. بۇ توپلامدىكى ھىكايىلەر تېما جەھەتتە خىلمۇ - خىل، ئۆزىگە خاس ئۇسلۇپقا ئىگە بولۇپ، يېڭى دەۋرىمىزدە ساغلام ئوسۇپ يېتىلىۋاتقان بالىلارنىڭ ئوبرازى بىر قەدەر مۇۋەپپەقىيەتلىك يارىتىلغان، بۇ ھىكايىلەر بالىلارغا ۋەتەننى سۆيۈش، خەلقنى سۆيۈش، ئەمگەكچىنى سۆيۈش، تىرىشىپ ئۈگىنىش، ئەدەب - ئەخلاق - لىق بولۇش توغرىسىدا تەربىيە بېرىدۇ.

مۇندەرىجە

1	كېچىك قول قاناتلار
10	چېگرا بۇركۈتى
28	قارىغاي ۋە سۈگەت
34	خانقۇزلارنىڭ كوماندىرى
46	“بۇزغۇنچى”
63	“شەيتانچاق” ھەققىدە ھىكايە
76	يالغان ئاغرىقنىڭ راستتا ئايلىنىپ قېلىشى
91	ئۇقۇشما سلىق (ئىلمىي چۈچەك)

كەچىك قول - قاناتلار

كەچىكى قۇياش ئىگىز تاغلار كەينىگە موڭكەن، قىشلىق ئۇيقۇدا ياتقان چەكسىز ئېتىز - دالا ئۈستىدىكى ئاپپاق قارلار كەچكى شەپەق تەپتىدە چوڭداق تاۋلىنىپ كەتكەن ئىدى. قىشنىڭ ئاچچىق سوغىغى كۈن كەچ كىرىش بىلەن تەڭ يەنە ئەدەشكە باشلىغان ئىدى.

ئەتىگەندىن بۇيان مەھەللىنىڭ ئايىمىدىكى كونا قوتاندىن ئوغۇت چىقىرىپ قايتقان بىر توپ ئاياللار بىر - بىرىگە گەپ بەر - مەي كۈلىكە - چاخچاقلار بىلەن كېلىشەۋاتاتتى. ئۇلارنىڭ ئاياللارغا خاس جاراڭلىق ئاۋازلىرى يىراق - يىراقلاردا ئەكس سادا پەيدا قىلاتتى. گۈرچەكنى مۇرىسىگە سالغان 45 ياشلار چامىسىدىكى بەستىلىك، تېتىك ئايىسىخان ئانا باشقا ئاياللاردىن 10 - 5 قەدەم ئالدىدىراق كېتىپ باراتتى. ئىككى ئۈچىنى ئىككى ئاستىدىن ئۆتكۈزۈپ بېشىغا چېگەۋالغان يېشىل ياغلىغىنىڭ مۇرىسىگە چۈشۈپ تۇرغان بىر ئۈچى ئۇنىڭ قەدىمىگە ماسلىشىپ لەپىلدەپ تۇراتتى.

— ھۇيت ئايىسىخان ئاچا! نىمە ئانچە كەچ قالغان بازارچىدەك

شاپاشلاپ ماڭىلا، ئاستىراق ماڭىسلا دەيمەن! — ئاياللاردىن بىر-سى چاخچاق قىلىپ ۋاقىرلاپ قويدى.

— ئالدىرىمىغان بىلەن بولمايدۇ، خېنىملار، — دېدى ئايسىخان ئانا كەينىگە قاراپ كۈلۈپ قويۇپ ۋە توختىماي كېتىۋەردى. ئانىنىڭ دىگىنى تىغرا، ئۇنىڭمۇ ئويلىغىنى بار — دە! «4 ئاپەت» يوقىتىلغاندىن كېيىن دىخانىلارنىڭ ھاياتىدا ئاجايىپ ئۆز-گىرىشلەر مەيدانغا كېلىۋاتىدۇ. يېقىندا دادۇيدىكى قاۋۇل ئەر — ئايال ئەزالار نەچچە يىللاردىن بۇيان قىلىمىز دەپ زادىلا قىلالماي كېلىۋاتقان مۇھىم بىر ئۈستەڭ قۇرۇلۇشىغا ئۈزلۈكسىز ئاتلاندى، ئايسىخان ئانىنىڭ ئائىلىسىدىنمۇ ھەسەن ئاكىم باشلىق 5 كىشى بۇ جەڭگە قاتنىشىۋاتىدۇ. بۇلار ھەلى ئىشتىن كېلىدۇ، ئويىگە بالدۇرراق بېرىپ ئوت قالاپ، ئىسسىق تاماق تەييارلاپ تۇرسا ياخشى ئەمەسمۇ؟

ئايسىخان ئانا ئويى تەرەپكە قايرىلغاندىن كېيىن چىغىر يولدا كېتىپ بېرىپ ئويلىدى، راست، ئۈستەڭ قۇرۇلۇشى بولۇۋاتقانچە، سۇۋاقتىنچە توختىغان. ئىچىدىن سۇنى سايىدىن ئېلىپ كېلىدىغان گەپ، ئوغلۇم تۇرسۇن مەكتەپتىن قايتىپ كېلىپ، بۇ چاغىچە سۇ ئېلىپ كېلىپ ئوينى ئىسىتىپ ئولتۇرغاندۇر...

ئانىنىڭ كۆز ئالدىغا كۈلۈپ تۇرىدىغان، زىرەك ئوغلى تۇرسۇن كەلدى — دە، كوڭلى سويۇنۇپ كۈلۈمسىرىدى، ئۇ خىيال سۇر-گىنىچە ھويلىغا كىرىپ، ئىشىكتىكى قۇلۇپنى كوردى — دە، داڭ قېتىپ تۇرۇپ قالدى. ئىشىكنى ئېچىپ ئويىگە كىرگەن ئىدى، ئوچاق-قا ئوتتۇرا قالغانىچە، كۈپىنىڭ ئاغىزىنى ئېچىپ قارىۋېردى، كۈپىنىڭ تېگىدە ئازغىنا سۇ تۇرۇپتۇ!

— خەپ توختاپ تۇر، ئويۇنغا توپىدايدىغان بەگۋاش! — دەپ خاپا بولغان ھالدا ئۆزىگە — ئۆزى پىچىرىلىدى ئانا، — بىردەم تۇرۇپ

داداڭ، ئاكاڭلارڭمۇ قايتىپ كېلەر، سېنىڭ بىلەن تۈزۈك سۆزلىشىپ، ئەدەبىيىتىڭنى بەرمەيدىغان بولسام! بىز نىمە ئويىدا، سەن نىمە كويىدا؟ خەپ توختاپ تۇر!...

ئايسىخان ئانا ئوچاققا ئوت قالدۇرۇپ، پىچىقنى ئېلىپ چامغۇر ئاقلاشقا كىرىشتى، ئۇنىڭ بۈگۈن ئوغلى تۇرسۇننى «بەگۋاش» دەپ ئەيىپلىشى، خاپا بولۇپ كېتىپ ئۆزىنى تۇتۇۋالالمايىغانلىقىدىن بولدى. ئەمەلىيەتتە تۇرسۇن ئۇنداق «بەگۋاش» بالىلاردىن ئەمەس، مەكتەپتە ئۇ پەنلەر ئوتتۇرا ئەتىرىدىنىڭ ئەترەت باشلىقى، ھەممە ۋاقىت كۈللىكتىن ئويلايدىغان، ئەمگەكچان، ئەلاچى ئوقۇغۇچى، مەكتەپتەلا شۇنداق بولۇپ قالماي، ئەزالار ئارىسىدىمۇ «يۇۋاش، ئاق كۆڭۈل، ئوبدان بالا» دېگەن نامى چىققان. ئەترەتتىكى بالىلارمۇ ئىختىيارىي ھالدا ئۇنى ئۆزىنىڭ باشلامچىسى قىلىۋالغان. ئۇ يېقىندىن بېرى ئەترەتتىكى دوستلىرىنى لېي فېڭ تاغىدىن ئۈگەننىشكە تەشكىللەپ، نۇرغۇن ياخشى ئىشلارنى قىلىپ كېلىۋاتىدۇ. مۇشۇنداق ئەقىللىق ئوبدان بالا بۈگۈن ئويىگە سۇ ئېلىپ كىرىشىمۇ ئۇنتۇپ قېلىپ ئويناپ يۈرەرمۇ؟

×

×

بۈگۈن تۇرسۇن مەكتەپتىن قايتىپ كېلىپ، تاپشۇرۇقلىرىنى ئىشلەپ بولغاندىن كېيىنلا دوستلىرى بىلەن ئوغۇت توپلاشقاچە قىپ كەتكەن ئىدى. كۈن ئولتۇرۇۋاتقاندا ئۇلار ئاخىرقى سوۋىتىنى تولدۇرۇپ كېلىپ ئوغۇت ئورنىغا توكتى. تۇرسۇن دوستلىرىنىڭ توپلىغان ئوغۇت سانىنى خاتىرىلىۋالغاندىن كېيىن ئۇدۇل ئويىگە كەلدى — دە، چىلەكنى كۆتىرىپ سۇغا ماڭدى. ئۇ مەھەللە ئىچىدىكى چوڭ يولدىن بۇرغاندا، چىلەك كۆتىرىپ كېلىۋاتقان ماخوچى ساۋۇر ئاكىمنى كۆرۈپ توختىدى.

— ساۋۇر ئاكا، ماخوچا سۇ لازىم بولۇپ قالىدۇمۇ؟



— ياق بالام، ماخوغا سۇ كېرەك بولۇپ قالدى، مەڭ-
لىخان موماينىڭ سۈيىنى ھەر كۈنى ئوغلۇم ئېلىپ كېلىپ بېرىپ
تۇرغان ئىدى. ئەتىگەن ئۈستىگە ئىدىكى ئىشلىرىغا كېتىشۈەر،
سۈنى مەن ئېلىپ كېلىپ بەرسەممۇ بولىدۇ، دېدىم، ھازىر شۇ مو-
مايغا سۇ ئېلىپ كېلىپ بېرىي دەپ كېتىۋاتىمەن، ئوغلۇم.
تۇرسۇن ئەمدىلا ئىشنىڭ تېگىگە يەتتى. مەڭلىخان موماي
«5 تە كا-پالەت ئائىلە.. مۇنداقلاردىن ئەترەتتە جەمى 4 ئائىلە
بار، ئۇلارنىڭ ھەممىسى كونا جەمىيەتتە تىرىكتاپ پومىشىكىلارغا
ئىشلەپ ئازاپ چەككەن، بالا - چاقىسى يوق كىشىلەر، بۇلارنىڭ
تۇرمۇشىغا ئەترەت رەھبەرلىكى ۋە كوپچىلىك ئەزالار غەمخورلۇق
قىلىپ كېلىۋاتقان ئىدى...»

تۇرسۇن بۇ گەپنى ئاڭلاپ بىر دەم خىيالغا كەتتى، بۇنداق
ئىش نىمىشقىمۇ يادىمىزغا كەلمىگەندۇ؟ ئىلگىرى بۇلارنىڭ ھا-
لىدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرغان. ئاكا - ھەدىلىرىمىز ھازىر ئۈستىگە
قۇرۇلۇشى بىلەن ئالدىراش. بۇ شەرەپلىك ئىشنى بىز قىلساق
بولمايدۇ؟ ھەي... ئېسىمىزگە كەلمىگەننى قاراڭلار!...

— ساۋۇر ئاكا، سىز بارماڭ، -- دېدى تۇرسۇن خوشال كۈلۈپ
تۇرۇپ ۋە ساۋۇر ئاكاغا يېلىنغان ھالدا سوزىنى داۋام قىلدى.--
ماخودىكى ئىشلىرىڭىزمۇ بەك ئالدىراش، بۇ ئىشنى بىزگە بېرىڭ
ئۇلارغا سۈنى بىز ئېلىپ بېرىيلى.

— ياق بالام، سىلەرمۇ ئوغۇت يىغىۋاتىسىلەر، تاپشۇرۇقلار
رىڭلارنى ئىشلىمىسەڭلار يەنە بولمايدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىگە سۇ ئېلىپ
كېلىدىغان يەر يىراق، جاپا تارتىپ قالسىلەر.

— مۇشۇنچىلىك ئىشتىن قورقساق، قانداقشۇ لېي فېڭ
تاغىمىزدىن ئۆگىنەلەيمىز؟ بولدى، بۇگۈندىن باشلاپ «5 تە كا-
پالەت ئائىلە»لەرنىڭ سۈيىنى بىز بالىلار ھوددىگە ئالىمىز!

ساۋۇر ئاكام تۇرسۇننىڭ مەجەزىنى ناھايىتى ئوبدان بىلىدۇ. بۇ شاكىمچىك ئەزىمەتنى ياللايتەمىش ئانچە ئاسان ئىش ئەمەس! قانداق قىلىش كېرەك؟ توغرا، بۇمۇ بالىلىرىمىزنى چىنىقتۇرۇشنىڭ ياخشى پۇرسىتى، ئۇلارمۇ ئاز - تولا جاپا تارتىپ ئۆزىنى چىنىقتۇرسۇن!...

— بولۇپتۇ بالام، پىكىرىڭگە قوشۇلسەن. قېنى سىناپ كورۇڭ. لارا! — دېدى ساۋۇر ئاكام.

خوشاللىقتىن قېن - قېنىغا پاتماي كەتكەن تۇرسۇن مەھەللە تەرەپكە قاراپ خۇددى تايچاقلاردەك يۈگۈردى. ئۇ كوۋرۇكنىڭ يېنىدىكى يوغان قاپاق تېرەكنىڭ ئالدىغا كېلىپ، سوزۇپ - سوزۇپ ئۈچ قېتىم ئىسقىرتتى. كىمىنىڭ ۋە نىمە ئۈچۈن ئىسقىرتىدىغانلىقىنى ئۇنىڭ دوستلىرى ئوبدان بىلەتتى، شۇڭا تېخى بايىلا ئويلەرگە كىرىپ كېتىشكەن شاكىمچىك ئەزىمەتلەردىن 10 نەچچىسى تەرەپ - تەرەپتىن يۈگۈرۈپ يېتىپ كېلىشتى ۋە ئاغزى ئاغزىغا تەگمەي چۇۋۇرلاشقىلى تۇردى:

— نىمە ئىش بولدى تۇرسۇن؟

— موڭۇ - موڭۇلەڭ ئوينامدۇق؟

.....

— ياق ئاغىنىلەر، مۇھىم بىر ئىش چىقىپ قالدى، — تۇر - سۇن ھاياجانلانغان ھالدا سوزلەشكە باشلىدى، — بىز تازا مۇھىم بىر ئىشنى ئۇنتۇپ قېلىپتۇق. ئەتىرىدىمىزدىكى ئاڭلىرىمىز ۋە ھەدىلىرىمىزنىڭ ھەممىسى ئۈستەڭ قوزۇلۇشىدا جىددى جەڭ قىلىۋاتىدۇ. «3 تە كاپالەت ئائىلە» لەردىن بىز خەۋەر ئېلىپ تۇر - مىساق بولامدۇ؟ ھەر كۈنى مەكتەپتىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن ئوغۇتىنىمۇ يىغايلى، ئۇلارغا سۇ ئېلىپ كېلىپ بېرىشىنىمۇ بىز ئۈست

تىمىزگە ئالايلى، ئۇنىڭدىن كېيىن ئۆز ئوينىمىزگە سۇ ئېلىپ بارايلى، قانداق دەيسىلەر؟

— بولىدۇ، شۇنداق قىلايلى! — دېيىشتى بالىلار تەڭلا ۋاقىرىشىپ.

شۇنىڭدىن كېيىن كىمىنىڭ قايسى ئائىلىگە سۇ ئېلىپ بارىدۇ ھانلىقىنى كېلىشەۋالدى. تۇرسۇن ئويى ئەڭ يىراق ھاپىز بو - ۋايغا سۇ ئېلىپ كېلىپ بېرىدىغان بولدى. ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇلار ئۆز ئويلارىدىن چىلەكلىرىنى ئېلىپ چىقىشىپ، چىرايلىق تەزىلدى - دە، ناخشا ياڭرىتىپ ساي تەرەپكە كېتىشتى...

ئۇلار بىر يولدىن سۇنى ئېلىپ كېلىپ ئۆزلىرى مەسئۇل بولغان ئويلەرگە قۇيۇپ بەردى. ئىككىنچى قېتىمقىسىنى ئېلىپ كېلىۋاتقاندا گۈڭۈم چۈشۈپ قالغان ئىدى. مەھەللىگە ئاز قالغاندا ئالدىدا كېتىۋاتقان ھىمىت توساتتىن «پالاققىدە» يېقىلىپ چۈشتى، چىلىگىدىكى سۇ پۇتۇنلەي توكۇلدى.

— بىر يېرىڭ ئاغرىدىمۇ؟ — تۇرسۇن چىلىگىنى قويۇپ يۈگۈرۈپ كېلىپ دوستىنى يوللىدى.

— ياق ھېچنەمە بولمىدىم، — ھىمىت ئورنىدىن دەس تۇرۇپ كۈلۈپ كەتتى. دوستلىرىمۇ تەڭلا كۈلىشىپ كەتتى.

— ھىچ ۋەقەسى يوق بالىلار، بۈگۈن ئۆزىمىزمۇ سەل كەچ قالدۇق، ئەتە بۈگۈنكىدەك كەچ قالمايمىز، — دېدى تۇرسۇن ۋە ھىمىتنىڭ: «بولدى، مەن بۈگۈن ئويۇمگە سۇ ئېلىپ بارمىساممۇ بو - لىدۇ، ئويىدە سۇ بار» دېگىنىگە ئۇنچاي ئۆز چىلىگىدىكى سۇنى ئۇنىڭ چىلىگىگە قۇيۇپ بەردى - دە، ئۆزى يەنە سۇ ئېلىپ كېلىش ئۈچۈن سايفىغا قاراپ يۈگۈردى. بۇ چاغدا خېلىلا كەچ كىرىپ قالغان بولۇپ، ئۈستەڭدىن قايتىپ كېلىۋاتقانلارنىڭ ناخشىلىرى ۋە ۋاراڭ - چۇرۇڭلىرى ئاڭلىنىۋاتاتتى...

ئويۇنچى بولۇپ كەتتى دەپ ئەيىپلەۋاتىدۇ. زادى قايسى ئادەمنىڭ كېپى راست، ھەتتە چىنىمنى چۈشەنمەي قالدىمغۇ؟

— ئانا، — دېدى كېرەم كوزلىرىنى چىچىلىتىپ، — سەن ئۆكۈمنى نىمە دەپ ئەيىپلەۋاتىسەن؟ ئۇنىڭ بۇگۈنكى قىلغان ئىشلىرىدىن خەۋەرسىز ئوخشىمامسەن؟

ئايىسخان ئانا تېخىمۇ ھەيران بولۇپ بىر كېرەمگە، بىر تۇرسۇنغا قاراپ:

— نىمە ئىش قىلىپتۇ؟ — دەپ تۇرۇپ قالدى.

كېرەم چاپانلىرىنى سېلىۋەتكەندىن كېيىن ئالدىرىماي ئولتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ بايا ئىشتىن كېلىپ ئويىگە كىرمەيلا ھاپىز بوۋايغا سۇ ئېلىپ كېلىپ بېرىش ئۈچۈن بارسا، بالىلارنىڭ ئاللى قانچان ئېلىپ كېلىپ بېرىپ بولغانلىقىنى ۋە ماخونىڭ ئالدىدا ساۋۇر ئاكام ئۇچراپ قېلىپ، تۇرسۇننىڭ بۇگۈن بالىلارنى تەشكىللەپ قىلغان بەلەن ئىشلىرى توغرىسىدىكى ماختاشلىرىنى بىر - بىرلەپ ئويدىكىلەرگە سوزلەپ بەردى.

ئايىسخان ئانا بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ خوشاللىقىدىن نىمە دېيىشىمنى بىلمەي قالدى. ئۇ، تۇرسۇننىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كېلىپ: — جېنىم بالام، مەن سېنى بىكاردىن - بىكار، ئورۇنسز ئەيىپلەپتەمەن. مېنى كەچۈر قوزام. بەكمۇ بەلەن ئىش قىلىپ سەن! — دېدى ۋە ھاياجانلانغان ھالدا ئۇنىڭ تېخى تەرى قۇرب مىغان ماڭىلىغا سويىدى. ئويدىكىلەرنىڭ ھەممىسى تۇرسۇننىڭ ئوماق چىرايىغا زوقلىنىپ قاراپ قېلىشتى...

X

X

تۇرسۇن ئويىگە ھاسىراپ - ھومۇدەپ بىر ئەپكەش سۈنى كۆتىرىپ كىرىپ كەلدى. دادىسى، ئاكا ۋە ھەددىلىرى ئاللىقاچان ئىشتىن قايتىپ كېلىپ بولغان ئىدى. كىچىك ئاكىسى كېرەملا كورۇنمەيتتى. تۇرسۇن ئانىسىغا قاراپ قويۇپ، چىلەكتىكى سۈنى كۆپكە قۇيۇشقا باشلىدى.

— يەنە بىر دەم ئويىناپ كىرسەك بولماسمىدى؟ — دېدى ئانىسى تۇرسۇنغا ئاچچىقى بىلەن ھومىيىپ ۋە تۇرسۇننىڭ دادىسىغا قاراپ سوزلەپ كەتتى. — دادىسى، بۇنىڭ نەلەردە ئويىناپ يۈرگەنلىكىنى ئوبدانراق سۇرۇشتۇرسىلە. بۇنى ئوبدانراق ئۇچۇقلىمىسىلا بولمايدىغان بولۇپ قالدى. پەنپەرلەر ئەتىرىدىن باشلىنىپ تۇرۇپ قىلغان قىلىغىنى قارىسىلا، مەن ئالدىرايمەن كەتكىلى، ئىشىگىم ئالدىرايدۇ ياتقىلى دەپ، بىز نىمىگە ئالدىرا-ۋاتىمىز. بۇ نىمىگە ئالدىراۋاتىدۇ؟!

ھەسەن ئاكام بىر نەرسە دېمەكچى بولۇپ ئاغزىنى ئومەللەۋاتاتتى، ئۇنىڭغىچە تاشقىرىدىن ئالدىراپ كىرىپ كەلگەن كېرەم ھە دەپ ئۆككىسى تۇرسۇننى ماختاشقا باشلىدى:

— يارايىسەن ئۆكۈم! يېزىمىزنىڭ بالىلىرى سېنىڭدەك بولمايدىغان بولسا، ھەر قانداق ئىشنى كۆڭۈلدىكىدەك قىلالايمىز. لېي فېڭ تاغىدىن ئۆگىنىشنى ئەمىلىيەتتە كورسەتتىمىسەن، ياشاپ كەت ئۆكۈم!!!

ئايىسخان ئانا ئوغلى كېرەمنىڭ گەپلىرىگە چۈشەنمەي ئاغزى ئېچىلغان پېتى قاراپلا قالدى.

— ئوغلۇم، — دېدى ھەسەن ئاكاممۇ ھەيران بولۇپ، — سەن ئۆكۈمنى ئاغزى - ئاغزىڭغا تەگمەي ماختاۋاتىسەن، ئاناڭ ئۇنى

كوز ئالدىمىدىن ئوتۇشكە باشلىدى ...

×

×

پاكار - پاكار قۇمۇشلۇقلار ئارىسىدا يالغۇز بىر ئوي چۈشۈپ تۇراتتى. ھويلىدا ئولتۇرۇپ، پۈتۈن زېھنى بىلەن تاپشۇرۇق ئىشلەۋاتقان غەيرەت كالىلارنىڭ مۇرەشلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن دادىسىنىڭ قايتىپ كەلگەنلىكىنى بىلدى - دە، دەپتەر - قەلەملىرىنى يىغىشتۇرۇپ سىرتقا ماڭدى. كەچكى شەپقەت كەڭ داللىنى چوغلەپ قىزارىۋەتكەن ئىدى.

غەيرەتنىڭ دادىسى قاسىم ئاكا 45 ياشلاردىكى تەبىئەت ئادەم بولۇپ، دۇنيانىڭ كالىسىنى باقاتتى. تويۇنۇپ قوساقلىرى دۇمباققەك چىقىپ كەتكەن كالىلار ئۇدۇل قوتانغا قاراپ مېڭىشنى، لېكىن بەزى موزايىلار سەكرەپ شوخلۇق قىلىش، ھەر تەرەپكە قېچىش ئىدى. غەيرەت ئىسقىرىتىپ يۈرۈپ ئۇلارنى ھەيدەپ قوتانغا سولىدى.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكمۇ! قانداق ئەھۋاللىقلار؟

خۇددى يەرنىڭ تېگىدىن چىققان دەك ناتونۇش بىر كىشى ئۇشتۇمتۇت قوتاننىڭ ئارقىسىدىن ئايلىنىپ كېلىپ، قاسىم ئاخۇن بىلەن سالاملاشتى.

دادا - بالىلىرىمىز ئوتتۇرا ياشلىق، ئوتتۇرا بوي، كادىرسىياقتىكى بۇ ئادەمنىڭ بېشىدىكى كەپكىسىگە، قولىدىكى كىچىككىنە سومكىسىغا ۋە ئۈستىمۇ ئاشلىرىغا ھەيرانلىق بىلەن قاراپ قېلىشتى.

— ۋاھ، بۇ يەردە ئويلەر بەكمۇ شالاڭ ئىكەنغۇ! سىلەرنىڭ بۇ جاڭزىغا يېتىپ كەلگەچە خېلى جىق يول مېڭىپ كېتىپتەن، — دېدى ئۇ كىشى كۈلۈپ.

چېگرا بۇركۇتى

مەن بۇ يىل خىزمەت مۇناسىۋىتى بىلەن ھەيۋەتلىك ئىلى دەرياسىنى بويلاپ يىراق چېگرىلاردا زىيارەتتە بولدۇم، بۇ جەرياندا چېگرا مۇداپىئە جەڭچىلىرى ۋە دىخان - چارۋىچىلاردىن ئاجايىپ تەسىرلىك ھىكايىلەرنى ئاڭلىدىم، بولۇپمۇ كىشىلەر «چېگرا بۇركۇتى» دەپ نام قويۇۋالغان 14 ياشلىق پىتونىر غەيرەت توغرىسىدىكى ھىكايە مېنى قاتتىق ھايالغا سالدى. بۇ ھىكايىنى ماڭا ئاخشام چېگرا مۇداپىئە جامائەت خەۋپسىزلىك پونكىتىنىڭ باشلىقى ئورازبېك سوزلەپ بەرگەن ئىدى. بۈگۈن ئىككىنچى ئاشۇ غەيرەتنىڭ ئويىگە بارماقچى بولۇپ پۈتۈشكەن ئىدۇق. ۋەدە بويىچە مەن پونكىتقا كەلسەم، ئورازبېك پونكىتتىكىلەر بىلەن يۇقۇرىغا يوللىنىدىغان مۇھىم بىر ماتېرىيالنى مۇزاكىرە قىلىۋېتىپتۇ، شۇڭا بىردەم كۈتۈشكە توغرا كەلدى.

مەن بىر بېسىپ - ئىككى بېسىپ ياپ - يېشىل چىسىلىق دۆڭنىڭ ئۈستىگە چىقتىم - دە، خىلىمۇ - خىل گۈللەرگە تولۇپ كەلمەۋاتقان پايانسىز ئوتلاقلىرىغا قاراپ خىيالغا كەتتىم. غەيرەت ھەققىدىكى ھىكايە ئىختىيارىمىز خۇددى كىنو لېنتىسىدەك يەنە

— ئوزىڭىز كىم بولىسىز، نەدەدىن كېلىۋاتىسىز؟ — قاسىم ئاخۇن قوتانىنىڭ غوروسىنى سېلىپ تۇرۇپ سورىدى.

— دەريا بويىدىن كېلىۋاتىمەن ئاكا، — ئۇ سىمپايىلىك بىلەن كۈلۈپ تۇرۇپ جاۋاپ بېرىشكە باشلىدى، — بىر چاغلاردا ئويىدىكىلەردىن مۇشۇ ئەتراپتا بىر تۇققىنىمىز بار دەپ ئاڭلىۋىدىم، شۇنى ئىزلەپ باقاي دەپ، ئۇياق — بۇياقنى ئايلاڭغاچ يىراقلاپ كېتىپتەنمەن، ئاخىرى ئۇلارنىمۇ تاپالمايدىم، ھېچكىمىمۇ بىلمەيدىكەن.

— تۇققىنىڭىز كىم ئىدى، ئىسمى نىمە؟

— ھە، ئىسمىنى ئابدۇللا دېدىمۇ ... ئىش قىلىپ ئۈزەممۇ تازا بىلمەيمەن. مۇشۇ يەردە — گۇڭشېدا ئىشلەيدۇ دېگەن ئىدى. ئىسمىنى ئېنىق بىلمىگەندىن كېيىن ئۇنى بەك ئىزلەپ كەتتىم. ئۈزەمچە ئوي تامغىنى سېغىنىپ قېلىپتەنمەن ئاكا، بىرەر ئويىگە كىرىپ تاماق ئەتكۈزۈپ يەي دەپ، ماڭا — ماڭا ئاخىرى مۇشۇ يەرگە كېلىپ قالدىم. ئەمدى كەچ كىرىپ قالدى، قايتىپ كېتەلمەيمەن، بۈگۈن سىلەرنى ئاۋاز قىلىدىغان بولىدۇم — دە، ھى — ھى ...

يېشىغا نىسبەتەن بەستىلىك، يوغان كۆزلىرىدىن نۇر چاقناپ تۇرىدىغان غەيرەت بۇ ئادەمنىڭ تاققا — تۇققۇ گەپلىرىدىن گۇمانلىنىپ، دادىسىنىڭ كۆزىگە مەنىلىك قاراپ قويدى، قاسىم ئاخۇن نىمىلەرنىمۇ خىيالدىن ئۆتكۈزۈپ:

— بولىدۇ، قېنى ئويىگە كىرەيلى، ئاندىن پاراڭلىشايلى، — دەپ مېھماننى ئويىگە باشلاپ ماڭدى.

بۇلار ھويلىغا كىرىپ كەلگەندە مەڭگەنىڭ ئۈستىدە تۇرۇپ كۈلۈپ ياتقان ئالا ئىت «سەگەك» ناتونۇش مېھمانغا قاراپ قاتتىق قاۋاشقا باشلىدى. غەيرەت قولىنى شىلتىغاندىن كېيىن

ئۇ، نارازى بولغاندەك غىمىشىپ قويۇپ جىم بولدى. ئۇنىڭ غەيرەتنىڭ 8 ياشلىق ئۇكىسى تۇرسۇن ئويىدىن يۇڭۇرۇپ چىقىپ «سەگەك» نى نېرى ھەيدىۋەتتى.

ئويىدە ئالدىراپ خىمىر يۇغۇرۇۋاتقان غەيرەتنىڭ ئاپىسى ناتونۇش مېھماننى كورۇپ ھەيران بولدى — يۇ، لېكىن يەنە ئادەت بويىچە ئۇنىڭ بىلەن سالاملىشىپ تورگە تەكلىپ قىلدى. مېھمان پاختىلىق چىمىرقۇت چاپىنىنى سېلىۋېتىپ، تار — تىنمايلا تورگە چىقتى — دە، بەدەشقىنىنى قۇرۇپ ئولتۇردى ۋە ئويىدىكىلەر بىلەن ئەدەپلىك يوسۇندا يەنە بىر قېتىم تېجلىق — ئامانلىق سوراشقاندىن كېيىن تاماكا ئوزاپ ئولتۇرۇپ سوز — لەشكە باشلىدى:

— سىلەر بەلكى «بۇ نىمە ئادەمدۇ؟» دەپ مەندىن گۇمانلىنىۋاتقانلىرى، ئەلۋەتتە گۇمانلىنىش كېرەك، — ئۇ ئاپپاق چىشلىرىنى كورسىتىپ كۈلۈپ قويدى، — چۈنكى بۇ يەر چېگرا — دەل خوپ، ئەمدى مەن سىلەرگە ئۈزەمنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتەي، — ئۇ سەرەڭگە يېقىپ، تاماكىسىنى تۇتاشتۇرۇۋالغاندىن كېيىن توش يانچۇغىدىن خىزمەت كىنىشكىسىنى ۋە يوغان تامىخلار بېسىلغان ئۇيغۇرچە، خەنزۇچە ئالاقە قەغەزلىرىنى ئېلىپ قاسىم ئاخۇنغا ئۇزاتتى، — بۇ خىزمەت كىنىشكەم ماۋۇ ناھىيىلىك، ئوبلاستلىق جامائەت خەۋىپسىزلىك ئىدارىسىدىن بەرگەن تونۇشتۇرۇشلار، ئاۋۇ ئىچكى چېگرا رايونلارغا بېرىش گۇۋانامە...

غەيرەت دادىسى بىلەن يورۇققا كېلىپ، ھەممە ئالاقىلەر — نىڭ تامغىلىرىغا، چېسىللىرىغا تەپسىلىي قاراپ چىقىشتى. ھىچقانداق گۇمانلىق نەرسە سېزىلمىدى، ھەتتا كىنىشكىغا ئۇنىڭ سۈرىتى مۇ چاپلانغان ئىدى.

— خىزمەت ئورنىڭىز ئۇرۇمچىدە ئىكەن — دە؟ — قاسىم

ئاخۇن جايىغا كېلىپ ئولتۇرغاندىن كېيىن سورىدى.

— شۇنداق، ئۇرۇمچىدە بولغانىدىمۇ يەنە كېلىپ ئاپتۇرنوم رايونلۇق جامائەت خەۋپسىزلىك ئىدارىسىدە دەڭا! — مېھمان مەغلۇرلانغان ھالدا كۈلۈپ قويدى ۋە كەڭ - كۆشادە ئولتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ ئەسلى غۇلجا شەھەر ئىچىلىك ئىكەنلىكىنى، كېسىل سەۋىيىسى بىلەن غۇلجىغا دەم ئېلىش ئۈچۈن كەلگەنلىكىنى، يېقىندا دەريا بويىغا دەم ئېلىشقا چىققانلىقىنى ناھايىتى تەپسىلىي ئالدىنقى سۆزلەپ بەردى.

— دەريا بويىغا كەلگەنلىكىمىزگە نەچچە كۈن بولدى؟

— 15 كۈن بولدى. خېلى ئوبدان دەم ئېلىۋالدىم. ئەتە - ئوڭۇن شەھەرگە كىرىپ كەتتىم. بېلىقنىمۇ پۇخادىن چىققىمەن. ئىلى دەرياسىدىن تۇتقان بېلىقنى شۇ سۇدىلا پىشۇرۇپ يېسە تاتلىق بولىدۇ، دەپ ئاڭلىدىم. راست ئىكەن...

مېھمان شۇنچىلىك خاتىرجەم، شۇنچىلىك ئېچىلىپ سۆزلەيتتىكى، قىياچە گۇمانلىنىشقا ئورۇن يوق ئىدى.

— نىمە تاماق قىلىۋاتىسەن؟ — قاسىم ئاخۇن ئايىلىدىن سورىدى.

— لەڭمەن.

خوشال بولۇپ كەتكەن مېھمان شۇ ھامان لەڭمەننى تەرىپلەپ سۆزلەپ كەتتى:

— مەن كۈنىگە ئۈچ ۋاق لەڭمەن يېسەممۇ زېرىكمەيمەن دېگەن ئادەم ئىدىم. مانا 10 نەچچە كۈندىن بۇيان لەڭمەن بىلەن يىغلاپ كۈرۈشكەن دەك بولۇپ كەتتىم. ھەر قانداق تاماق لەڭمەنگە يەتمەيدۇ ئاكا! ھا - ھا - ھا... — ئۇنىڭ تار پىشانە ۋە ياپىيا قاپاقلىرى ئاستىدا پىلىدىرلاپ تۇرغان كىچىك كۆزلىرى

كۆلىكىدىن تېخىمۇ يۈەۋلۈپ كەتتى. نىسبەلەرنىمۇ خىيالدىن ئۆتۈپ كۆزۈپ ئولتۇرغان غەيرەت ئۇنىڭ كۆلىكىسىدىن بىر خىل سۇڭىشلىق ئالامەتىنى سېزىپ، ئۇنىڭغا يەر ئاستىدىن ئالىيىپ قويدى. — ئوغلۇم، — دېدى قاسىم ئاخۇن غەيرەتكە قاراپ، — قا- راڭغۇ چۈشۈپ قالدى. كالىلارغا كېچىدە بېرىدىغان چوپىلەرنى تەييارلاپ قويغىنا!

غەيرەت چىقىپ كەتكەندىن كېيىن قاسىم ئاخۇن چىراقنى ياقىتى. مېھمان خۇددى ئۆز ئويىدە ئولتۇرغاندەك كېرىلىپ، ئاغزى - ئاغزىغا تەگمەي پاراڭ سالماقتا ئىدى:

— بۇ يەردىكى دېھقان، چارۋىچى، خەلق ئەسكەرلىرىنىڭ ھۇشيارلىقى ناھايىتى يۇقۇرى ئىكەن. مەن جامائەت خەۋپسىزلىك ئورنىدا ئىشلىگەنچىمۇ نۇرغۇن ئىشلارنى بىر قاراپلا بىلىۋالدىم. بىرەر يات ئادەم ئۇچرىسا، چوڭلار تۇرماق بالىلارمۇ ناھايىتى قاتتىق سۇرۇشتە قىلىدىكەن. بۇنىڭدىن بەك تەسىرلەندىم. چېگرا جايلاردىكى خەلق مۇشۇنداق بولىدىغان بولسا، ھەر قانداق ھەلىكەر دۈشمەنمۇ قېچىپ قۇتۇلالمايدۇ - دە! — ئۇ تاماكىسىنى كەينى - كەينىدىن بىر نەچچىنى شوراپ تاشلىۋەتكەن. دىن كېيىن يەنە سوزىنى داۋام قىلدى، — مەن بۈگۈن سىلەرنىڭ ئويىگە يېتىپ كەلگەچە بىر نەچچە يەردە سوراققا تارتىلدىم، ئۇچرىغانلا ئادەم خەت - ئالاقىلىرىنى بىرمۇ - بىر تەك شۇردى. بۇ ھەقىقەتەنمۇ كىشىنى خوشال قىلىدىغان ئىش، مەن قايتىپ ئۇ - رۇمچىگە بارغاندا باشلىقلىرىمىزغا ئالاھىدە دوكلات قىلىمەن!

— دادا، ماۋۇ يەرگە چىققىنا، بىر كالا يېتەۋېلىپتۇ، ئاغرىپ قالىدۇ - نىمە؟ — سىرتتىن غەيرەتنىڭ ئىنچىكىگە ئاۋازى ئاڭلاندى.

قاسىم ئاخۇن ئالدىراپ سىرتقا ماڭدى. قوتانغا كىرىپ ھىچقانداق يېتەۋالغان كالىنى كۆرمىدى - دە، ئوغلغا سوئال

نەزىرى بىلەن قارىدى.

— دادا، — دىدى غەيرەت پىچىرلاپ، — بۇ ئادەمگە ئىش-
نىپ كېتىۋاتامسەن؟

— تونۇشتۇرۇشلىرىدا ئانچە چاتاق يوققۇ بالام، سەن بىر
نەرسىنى سەزدىڭمۇ — يە؟

— ئاسانلا ئىشىنىپ كەتمەيلى دادا، بۇنداق تونۇشتۇ-
رۇش، گۇۋانامىلىرىنى ياسىۋالغانلاردىن ئىلگىرى نەچچە — نەچچىسى
تۇتۇلغان ئەمەسمۇ؟ مەن بۇ ئادەمدىن سەل گۇمانلىنىپ قالدىم.
— قانداق دەيسەن ئوغلۇم؟

— ئۇ ئادەمنىڭ بايىقى سوزلىرىنى ئويلاپ باقماسەن
دادا، بىر دەم تۇققىنىم بار ئىدى دەيدۇ، ئىسمىنى سورىساڭ
بىلىمىمەن دەيدۇ، راستلا تۇققىنى بولسا ئىسمىنىمۇ بىلمەمدۇ؟
— راست، شۇنداق دىدى — ھە؟

— يەنە تېخى، مۇشۇ يەردە گۇڭشى ئەزاسى ئىدى،
دەيدۇ. بۇ يەر گۇڭشى ئەمەس، دولەت ئىگىلىكىدىكى دىخانىچى-
لىق مەيدانى ئىكەنلىكىنى ھەممە ئادەم بىلىدىغۇ! ئاندىن يەنە
ئوي تامىغىنى سېغىنىپ، بىرەر ئويگە كىرەي دەپ مۇشۇ ياققا
كېلىپ قالدىم دەيدۇ. دەريا بويىدا شۇنچە كۆپ ئويلەر تۇرسا،
شۇنچە يىراق يولنى مېڭىپ، چېگرا يېنىدىكى بىزنىڭ بۇ ئويگە
نىمە دەپ كېلىدۇ؟

غەيرەتنىڭ سوزلىرى ناھايىتى ئورۇنلۇق ئىدى. قاسىم
ئاخۇن بىر پەس ئويلىنىپ تۇرۇپ قالدى ۋە ئوغلغا قاراپ:

— گۇماننىڭ توغرا ئوغلۇم، ئۇنداق بولسا، بۇگۇن بۇ
ئادەم بىزنىڭ ئويىدە قونىدۇ، ھۇشيار بولايلى، ئەتە تاڭ سەھەر
دىلا چېگرا مۇداپىئە جامائەت خەۋپسىزلىك پونكىتىغا بېرىپ
خەۋەر قىلايلى ئوغلۇم، قانداق دەيسەن؟

— ياق دادا، مەن ھازىرلا بېرىپ خەۋەر قىلاي.
— مۇشۇ تاپتىمۇ؟
— ھەئە، پونكىتتىكىلەر كەلسىلا، ئەھۋال بىر دەمدە
مەلۇم بولىدۇ.

— ئوغلۇم كەچ كىرىپ كەتتى. پونكىت يىراق، ئۇنىڭ
ئۈستىگە تاماق يېمىدىك...

— مەيلى دادا، ئايدىڭ ئەمەسمۇ، ئاتىنى مىنىمەن — دە،
بىر دەمدىلا بېرىپ كېلىمەن.

قاسىم ئاخۇن نىمىلەرنىدۇ خىيالدىن ئۆتكۈزۈپ، بىر پەس
جەم بولۇپ كەتكەندىن كېيىن:

— بولىدۇ ئوغلۇم، بارساڭ بارغىن، لېكىن يولدا پەخەس
بول! — دىدى.

قاسىم ئاخۇن مېھماننىڭ يېنىغا كىرىپ كەتتى. غەيرەت
داۋراڭ قىلماي ئاتىنى ئاستا مىندى — دە، كۈن چىقىش تەرەپكە
قاراپ ئۇچقاندەك يۇرۇپ كەتتى.

×

×

مېھمان لەڭمەننى ھەقىقەتەن بەك سېغىنىپ كەتكەن بول-
سا كېرەك، كەينى — كەينىدىن ئىككى تەخسە ئاشنى پاك — پاكىز
يەۋەتكەندىن كېيىن بىر چىنە ئاش سۈيىنى ئالدىغا قويۇۋېلىپ يەنە
پاراڭغا چۈشتى. كىچىككەنە لامپا ئوينى گۇڭگا يورۇتۇپ تۇ-
راتتى، مېھمان ئۇلۇغ ئوچۇق ئىشىكتىن پات — پاتلا سىرتقا قا-
راپ قويايتتى. غەيرەتنىڭ ئۆكىسى تۇرسۇن تامىغىنى يەپ بولۇپ
بىز دەم بۇلارنىڭ پارىڭىنى ئاڭلاپ ئولتۇردى. ئۇنىڭدىن كېيىن
زېرىككەن بولسا كېرەك، ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ تالغا چىقىپ
كەتتى.

ئۇخلايدىغان ۋاقىتىمۇ بولۇپ قالغان ئىدى. خېلىدىن كېيىن غەيرەتنىڭ ئۇكىسى تالادىن يۈگۈرۈپ كىرىپ:
— دادا، يىراقتا 2 ئاتلىق ئادەم كېلىۋاتىدۇ! — دەپ ۋاقىرىدى.

باياتىن بېرى غەيرەتنىڭ تاماقمۇ يېمەي قاياققىدۇ يوقاپ كەتكەنلىكىدىن گۇمانلىنىپ ئولتۇرغان مېھمان بۈگەينى ئاڭلاپ ئۈزىچە تىنچىرلاپ قالدى. قاسىم ئاخۇن قاراپ بېقىش ئۈچۈن ئورنىدىن تۇرۇپ، ئىشىك ئالدىغا چىقىپ كەتتى.
مېھمانمۇ ئالدىراپ سومكىسىدىن بىرنەرسىنى ئېلىپ، شە- مىنىڭ يانچۇغىغا سالدى — دە. ئىتتىكى ئورنىدىن تۇردى ۋە غەيرەتنىڭ ئاپىسىغا قاراپ:

— ۋاي — ۋۇي... پاراڭ بىلەن تازىمۇ ئولتۇرۇپ كېتىپتۇق — ھە! پۇتلىرىم كۇيۇشۇپ كېتىپتۇ، سىرتقا چىقىپ كىرەي! — دەپ ماڭدى.
غەيرەتنىڭ ئاپىسى مېھماننىڭ چاپان، سومكىلىرىنى ئال- ماي چىقىپ كېتىپ بارغانلىقىنى كۆرۈپ خاتىرجەم بولغاندەك ئۆز ئىشىنى قىلىۋەردى.

8-7 كۈنلۈك يېڭى ئايىنىڭ ئاجىز نۇرى ئەتراپىنى سۇس يورۇتۇپ تۇراتتى. يولغا چىقىۋېلىپ يىراقتا كېلىۋاتقان ئاتلىق- لارغا قاراپ تۇرغان قاسىم ئاخۇن يالاڭ چاپان بىلەنلا ئوينىنىڭ ئارقىدىكى تەرەتخانىغا ماڭغان مېھمانغا قاراپ قويدى.

بىر دەمدىن كېيىن راستلا ئورازبېك بىلەن غەيرەت يېتىپ كەلدى. ئورازبېك قاسىم ئاخۇن بىلەن سالاملاشقاندىن كېيىن ئاتنى غەيرەتكە بېرىپ ئويگە كىردى. توردە مېھماننىڭ چاپىنى ۋە سومكىسى تۇراتتى.

ئاتلارنى ئىشىك ئالدىدىكى تۈۋرۈككە باغلاپ قويۇپ ئويگە

كىرىپ كەلگەن غەيرەت مېھماننىڭ يوقلۇقىنى كۆرۈپ كوزا- رىنى چەكچەيتتى — دە. ئالدىراپ دادىسىدىن:

— دادا، ھىلىقى ئادەم قېنى؟ — دەپ سورىدى.

— بار، ئارقىغا چىقىپ كەتتى، تامىغىنى يە، ئوغلۇم!
غەيرەتنىڭ ئاپىسى ئورازبېكنىڭ ئالدىغا چاي ئېلىپ كەل- دى. ئورازبېك چاي ئوتلاپ تۇرۇپ، قاسىم ئاخۇن بىلەن مېھمان ھەققىدە پىچىرلاشتى. ئارىسىدىن 10 مىنۇتتەك ۋاقىت ئوتۇپ كەتتى، لېكىن مېھمان قايتىپ كىرمىدى.

— ۋۇي، بۇ مېھمانىڭىز بىزنى كۈلدۈرلەپتە يۈرمىسۇن يەنە! — دىدى ئورازبېك بىر نەرسىنى سەزگەندەك بولۇپ.

قاسىم ئاخۇن مېھماننىڭ چاپان، سومكىلىرىغا قاراپ قويۇپ:
— ئۇنداق بولماس! — دەپ قويدى، لېكىن سەل دېگەن- دۈككەگە چۈشۈپ قېلىپ غەيرەتكە قارىدى — دە، ئوغلۇم، ئاستا چىقىپ قاراپ باققىنا، — دىدى.

ئانچە ئۆتمەيلا غەيرەت ھودۇقتان ھالدا يۈگۈرۈپ كىرىپ:
— تەرەتخانىدا ھىچكىم يوق دادا! باشقا يەرلەردىمۇ كۆرۈنمەيدۇ! — دىدى.

قاسىم ئاخۇن بىلەن ئورازبېك تەڭلا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇ- شۇپ سىرتقا مېڭىشتى ۋە ئەتراپىنى قاراشتۇرۇشقا باشلىدى. قاسىم ئاخۇن بايا كىچىك ئوغللىنىڭ ئويگە يۈگۈرۈپ كىرىپ: «دادا، 2 ئاتلىق ئادەم كېلىۋاتىدۇ» دىگەن سۆزىنى ئەسلى- دى — دە، ھە... ئۇ ئەبلەخنىڭ جېنى تۇيغان ئىكەن — دە! ئەس- تاغپۇرۇللا... نېمە دەپ بىخوتلىشىپ قالغانىدەن، ئۇ تەرەتخا- نىغا ماڭغاندا نىمىشقىمۇ بىللە بارمىغانىدەن؟! دەپ ئويلاپ غەزەپ- تىن چىشىلىرىنى غۇجۇراتتى ۋە بۇ ئەھۋالنى ئورازبېككە دىۋىدى، ئۇ:

ئوتۇپ ئالدىدىن چىقايلى!

— ئوغلۇم، سەن ئوينىنىڭ ئەتراپىغا دىققەت قىلغىن.
ددى قاسىم ئاخۇنىمۇ ئالدىراپ ئاتقا مىنەۋىتىپ.
ئاتلار تاراسلاپ چېپىپ چىقىپ كەتتى. غەيرەت غەزەپتىن
ئوز گۆشىنى ئوزى يىگىدەك بولۇپ، ئاتنىڭ تۇيىغىدىن ۋال —
ۋۇل قىلىپ چاقىمىغان ئوتقا قاراپ قويۇپ تۇرالىي قالدى...
— ئاپا، — ددى ئۇ نىمە قىلىشنى بىلمەي ئىشك ئالدىدا
تۇرۇپلا قالغان ئاپىسىغا قاراپ، — مەن ئاستا قۇمۇشلۇقنىڭ ئىچىگە
قاراپ باقايۇ؟

— ياق، سەن بارما بالام! سېنىڭ قانداق كۈچۈك يېتىدۇ؟
— يىراققا بارمايمەن ئانا، مۇشۇ يەردىلا...

غەيرەت ئىشكىنىڭ بېشىدا ئېسىقلىق تۇرغان سالغىنى ئېلىپ
بېلىگە باغلىغاندىن كېيىن سىرتقا چىقتى ۋە ئوز ئەتراپىدا
ئايلىنىپ ئەركىلەپ تۇرغان «سەگەك» نىڭ بېشىنى سىلاپ، بۇر —
نىغا ئاستا بىر — ئىككىنى چېكىپ قويدى — دە، ئۇنى ئەگەشتۈرۈپ
ئوينىنىڭ كەينىگە ئوتۇپ كەتتى. «سەگەك» ئوز ئىگىسىنىڭ بۇر —
نىغا چېكىپ قويۇۋاتقانلىغىنى بىلىپ قاۋىمىدى. غەيرەت قۇمۇش —
لۇق ئارىسىدىكى ئەگرى — بۈگرى چېغىر يولدا ناھايىتى يېنىك
دەسسەپ، پەم بىلەن كېتىپ باراتتى.

ئۇ تېخى ئانچە ئۇزاپ كېتەلمىدى، دەپ ئويلايتتى
غەيرەت، ئەگەر زەيكەش ئۈستەڭنىڭ ئۇ تەرىپىگە ئۈتەلمىگەنلا
بولسا، ھىچ يەرگە كېتەلمەيدۇ!

ئۇنىڭ زەيكەش ئۈستەڭ دىگەنى — مۇشۇ يەردىن 4 — 3 چا —
قىرىم يىراقلىقتا بولۇپ، قۇمۇشلۇقنى توغرىسىدىن كېسىپ ئو —
تەتتى. 15 چامىدا كەڭلىكتىكى بۇ زەيكەش ئۈستەڭدە ئادەم

— دىمەك بۇ «مېھمان» خېلىلا چىچەندەك قىلىدۇ. ئۇ
بالىنىڭ گەپىدىن ئىشنىڭ چاتاقلىغىنى سېزىپ، قۇيرۇقنى خادا
قىلغان ئوخشايدۇ. قارىڭا، ئۇنىڭ ئۈستىلىغىنى! تېخى چاپىنى
بىلەن سومكىسىنى قالدۇرۇپ قويۇپ بىزنى ئالدىماقچى بولۇپتۇ، —
ددى — دە، يۈگۈرۈپ ئويگە كىرىپ، سومكىنىڭ ئىچىگە قارىدى.
ئۇنىڭ ئىچىدە بىر كونا شارپىدىن باشقا ھىچنەرسە يوق ئىدى.
چاپاننىڭ يانچۇقلىرىنى ئاڭتۇرۇپ باقتى. ئىككى پارچە قاتتىق
ئاندىن باشقا ھىچنەمە چىقمىدى. ئاخىرى ئورازبېكىنىڭ كوزى
چاپاننىڭ ئىچىدىكى بىر يانچۇققا چۈشتى — دە، ئىتتىك قولىنى
تىقىۋىدى. بىر كونا كۈنۈپەرت چىقتى. كۈنۈپەرتنىڭ ئىچىدە كې —
سىپ تەييارلاپ قويغان تاماكا قەغەزلىرى تۇراتتى. ئورازبېك
تىت — تېت بولۇپ، كۈنۈپەرتنى لامپىنىڭ يېنىغا ئېلىپ كەلدى.
كۈنۈپەرتنىڭ ئالدى — ئارقا تەرىپىدە ھىچقانداق خەت يوق ئىدى.
ئورازبېك بۇ نەرسىلەرنى ئاۋايلاپ بىر قەغەزگە ئوراپ يانچۇغى —
غا سالدى — دە:

— نىمىلا بولمىسۇن بۇ غەلىتە «مېھمان» نى ئىزلەپ
تېپىش كېرەك. يۈرۈڭ قاسىم ئاكا! — دەپ سىرتقا قاراپ ماڭدى.
قاسىم ئاخۇنىمۇ ئۇنىڭغا دەرھال ئەگەشتى.

ئورازبېك يۈگۈرۈپ چىقىپ ئاتنى يەشتى. ئەقىللىق ئات
ئۇنىڭ نەگىدۇ ئالدىراۋاتقانلىغىنى سەزگەندەك كىشىنەپ قويۇپ،
قۇلاقلىرىنى دىڭگايىتى ۋە ئېغىزدۇرۇغىنى كاراسلىتىپ ئۇچۇش —
قا ھازىرلاندى.

— بۇ ئېلاس ھازىر يىراقلاپ كېتەلمىدى، — ددى ئوراز —
بېك ئاتقا مىنەۋىتىپ، — بىز ئايلىنىپ زەيكەش ئۈستەڭدىن

تىزىغا كەلگەندەك قارا سۇ ئاقتى. ئۇنىڭ ئاستى ۋە ئىككى قاسنىغى قەش - ياز قۇرمايدىغان پاتقاقلىق بولۇپ، بىر چاغلاردا مال - ۋارلار يېتىپ قېلىپ، پاتقاقىن چىقالماي ئولگەن ئىشلار. مۇ بولغان، چېگرىغا بارماقچى بولغان ھەر قانداق ئادەم مۇشۇ پاتقاقلىقتىن ئۆتمەي مۇمكىن ئەمەس ئىدى. زەيكەش ئۈستەڭ - نىڭ ئۇ چېتى يەنىلا پاكار - پاكار قۇمۇشلۇق بولۇپ، چېگرىغا تۇتىشىپ كېتەتتى.

غەيرەت ئۈستە ئوۋچىلاردەك توت ئەتراپىغا سەپىلەپ كېتىپ باراتتى. «سەگەك» مۇ ئۇنىڭدىن غېرىچ ئايرىلماي، غەيرەتنىڭ دالىسىغا ئوزىنى يوشۇرۇپ ئاستا ماڭاتتى. ئارىلاپ قۇلاقلىرىنى دىڭگايىتىپ غىڭشىپ قوياتتى، لېكىن غەيرەت دەرھال ئۇنىڭ بېشىنى سىلاپ، بۇرىغا چېكىپ قويغاندىن كېيىن جىم بولاتتى. پايانسىز دالا ئاجايىپ جىملىققا چۈمگەن ئىدى. پەقەت كېچىنىڭ غۇر - غۇر شامىلى ئارىلاپ قۇمۇشلارنى شىلىدىرلىتىپ قوياتتى. يېقىنلا يەردىكى چاتقاللار ئارىسىدىن ئاستا سىرغىپ ئېقىۋاتقان سۇنىڭ يېنىك شىلىدىرلاشلىرى ئاڭلىنىپ قالاتتى. بۇ سۇس ئاۋازلارنى بېسىپ، خۇددى يەرنىڭ تېگىدىن كېلىۋاتقانداك بىر خىل گۈڭىرەشمۇ ئاڭلىناتتى. غەيرەت بۇ كۈچلۈك سادانىڭ ناھايىتى يىراقتىكى ئىلى دەرياسىنىڭ شارقىرىشى ئىكەنلىكىنى بىلدى - دە، يەنە ماڭدى. ھەر بىر تۈپ دەرەخ، ھەر بىر ئازگالار غەيرەتنىڭ كۈزىتىشىدىن سىرتتا قالمايتتى. ئۇ بەزىدە ئىتتىك توختاپ، ئەتراپتىكى شەپكە قۇلاق سالاتتى. ئۇ، شۇ تەرەققىدە خېلى ئۇزۇن مېڭىپ، ئىگىز ئۆسكەن ياۋا كەندىر ئارىسىغا كىرىپ قالدى. ئوت - چوپىلەر ئۈستىدە يالسىراق قوڭغۇزلارنىڭ يېشىل نۇرلىرى ۋالىمدايتتى. ئارىلاپ يىراقتىكى سازلىقلاردىن ياقىلارنىڭ سوزۇپ كۆكراشلىرى ئاڭ -

لىنىپ قالاتتى، بەزىدە ئاسماندا ئۇچۇپ كېتىۋاتقان ئاللىقان - داق قۇشلار غەيرەتنىڭ بېشىدىلا «قىر - قىر» قىلىشىپ قوياتتى. غەيرەت بىر تۈپ يالغۇز قارىياغاچنىڭ دالىسىغا كېلىپ بىر دەم تۇردى ۋە يۇلتۇزلار جىمىرلاپ تۇرغان ئاسمانغا قارىدى. «ھەي... ئاينىڭ ئەتراپىدا بۇلۇتلار پەيدا بولۇپتۇ، تېخىمۇ قاراڭ - غۇ بولۇپ كېتىدىغان بولدى - دە!» ئۇ يەنە ماڭدى. بىر ئازدىن كېيىن «سەگەك» بىر نەرسىنى سەزگەندەك بىردىنلا بېشىنى كۈتمىرىپ ئالدىغا تەلپۈندى. غەيرەت ئۇنى چاققانلىق بىلەن تۇتۇ - ۋالدى - دە، قەدىمىنى تېزەلتتى. مانا، بىردىنلا ئالدى تەرەپتە قۇمۇشلۇقلار ئارىسىدا «لىپ» قىلغان بىر كۈلەڭگىنى غىل - پال كورۇپ قالغاندەك قىلدى. شۇ ئان زوڭرىيىپ ئولتۇرۇپ دىققەت بىلەن كۈزىتىشكە باشلىدى. ئەنە، بىر قارا كۈلەڭگە خۇددى ئوغرى مۇشۇكتەك بىر دەم ئۇياقتا، بىر دەم بۇياقتا شۇڭ - غۇپ، ناھايىتى ئىتتىك كېتىپ باراتتى. گايىدا توختاپ، ئال - دى - ئارقىغا قاراپ تۇرۇپ قالاتتى...

غەيرەتنىڭ بىردىنلا كۆزىگە قاراڭغۇچىلىق تەقىلىپ، يۈزىگى قاتتىق دۈكۈلدەپ كەتتى. ھايات - ماماتلىق چېڭى باشلىنىدىغان پەيت يېتىپ كەلگەن ئىدى!

«ئورازبېك تاغام بىلەن دادام نەدە يۈرىدىغاندۇ؟ ھا - زىر ئۇنىڭ ئالدىدىنلا چىقىپ قالغان بولسا نىمە دېگەن ياخشى بولاتتى - ھە! ئىست - ئىست...»

«سەگەك» مۇ كۈلەڭگىنى كورۇپ قالغان ئىدى. ئەمدى ئۇ قۇلاقلىرىنى يوپۇرۇپ، خىرىس قىلىشقا تەمىشلىنىۋىدى، غەيرەت دەرھال ئۇنىڭ بېشىنى سىلاپ بۇرىنى تۇتتى. ۋاھ، بۇ ئەب - لەخ بۇيەرنىڭ ئەھۋالىنى ئوبدان بىلىدىكەن - دە! ھەچىر تە -

ئىسەي، ئۇدۇل زەيكەش ئۈستەڭگە قاراپ ماڭغىنىنى ئۇلار سېنى
بۇ ئۈستەڭدىن ئۈلسەمۇ ئۈتكۈزەيمەن! غەيرەت قويۇق قىلىپ
مۇشلۇق ئىچىدە مارىلاپ ئولتۇرۇپ شۇنداق ئويلىدى. قارا كۈ-
لەڭگە يەنە ماڭدى. غەيرەتمۇ ئورنىدىن تۇردى. ئۇ توختىسا،
غەيرەتمۇ توختاپ ئۆزىنى دالدىغا ئالاتتى. مانا، كۈلەڭگە ئاخى-
رى زەيكەش ئۈستەڭنىڭ يېنىغا يېتىپ كېلىپ، ئەتراپىغا دىق-
قەت بىلەن قاراپ قويغاندىن كېيىن يەردە ئولتۇردى.

ئۇ ئايىمىنى سېلىۋاتىدۇ، — دەپ ئويلىدى غەيرەت يۈ-
رىكى سېلىپ، — بۇ تازىمۇ ئوبدان پەيتقۇ!

ئۇ «سەكەك» نىڭ قۇلىمىغا ئىمىنىدۇ پىچىرلىغاندەك قىلىپ
«ئالەكۈش — كۈش!» دەپ قويۇپ بەردى — دە، ئارقىدىنلا ئۈزىمۇ:
— توختا! — دەپ ۋاقىراپ ئوقتەك ئېتىلدى. غەيرەتنىڭ
زىل ئاۋازى بىلەن «سەكەك» نىڭ دەھشەتلىك ھاۋشۇشى جىم-
جىت كېچە ئاسمىنى تىترىتىۋەتتى.

ھىلىگەر دۈشمەن ئۇشتۇمىتۇت يېنىدىلا جارالمىغان بۇ
ئاۋازلاردىن گاڭگىراپ كېتىپ، ئۆزىنى ئۈستەڭگە ئاتتى — دە، ئولە-
تىرىلىشىگە قارىماي پاتقاقلىقتا يۈگۈرۈشكە باشلىدى، لېكىن پات-
قاققا يېتىپ قېلىۋاتقان پۇتلىرىنى يۈتكىيەلمەي، بىر — ئىككى قې-
تىم يېقىلىپمۇ چۈشتى. شۇنداق بولسىمۇ جېنىنىڭ يېرىچە قىر-
غاق تەرەپكە ئۈمىلىمەكتە ئىدى....

ئورازبېك بىلەن قاسىم ئاخۇن خېلى يىراقلارنى چارلاپ،
دۈشمەننىڭ تېخى زەيكەش ئۈستەڭدىن ئۈتسەنلىكىنى پەرەز
قىلىشىپ، بىر چىمىلىققا كېلىپ، جىمجىت شەپە تىگىشۋاتقاندا
بىردىنلا يىراقتىن «سەكەك» نىڭ ئەنسىز قاۋۇشى ئاڭلاندى، ئىك-
كىمىلەن تەڭلا ئورنىدىن تۇرۇپ، ئاۋاز چىققان تەرەپكە قاراپ
ئات چاپتى....



«سەگەك» غەيرەتتىن بۇرۇن كېلىپ ئۈستەڭگە ئۈزىنى ئاتتى ۋە ھە دەپ تىك قىرغاققا يامىشماۋاتقان دۈشمەننىڭ گەجىگىسىگە ئېسىلدى. غەيرەت جېنىنىڭ بېرىچە ۋاقىرپ ئۈستەڭنىڭ ئىچىگە چۈشكەندە «سەگەك» بىلەن دۈشمەن جىددى پۈتمىداقلاشماقتا ئىدى. غەيرەت دەرھال سۇيۇق پاتقاقنى ئۈچۈملەپ ئېلىپ دۈشمەننىڭ كوزىگە قارىتىپ ئاتتى ۋە ئېتىلىپ كېلىپ ئۇنىڭ پۇتىغا ئېسىلدى. «سەگەك» بىلگەندەكلا دۈشمەننىڭ تاپانچا تۇتقان قولىنى جەينىگىدىن چىشلەپ تۇتۇۋالغاچقا، ئۇ قورالنى ئىشلىتىلەلمەي قالغان ئىدى. ئۇ، ئۇشتۇمتۇت كەينىچە بىرنى تېمىپ غەيرەتنى يېمەتتۈرۋەتتى، لېكىن «سەگەك» ھامان ئۇنىڭ بىلىگىنى قويۇۋەتمەي تالماقتا ئىدى.

غەيرەت ئومىلەپ ئورنىدىن تۇرۇپ، بېلىگە باغلىۋالغان سالغىنى يەشتى - دە، دۈشمەننىڭ بويىغا سېلىپ كۈچ بىلەن تارتتى. دەل شۇ چاغدا «گۈم!» قىلغان تاپانچا ئاۋازى بىلەن تەڭ «سەگەك» پاتقاققا يېقىلدى. غەيرەتنىڭ سالغىنى كۈچ بىلەن تارتىشى تاپانچىنىڭ ئېتىلىشى بىلەن تەڭ كەلگەچكە، دۈشمەنمۇ ئوڭدىسىغىلا پاتقاققا يېقىلغان ئىدى. ئۇنىڭ قولىدىكى تاپانچا چىقىپ كەتكەن بولسا كېرەك، ھە دەپ پاتقاقنى سىپاشتۇرۇپ ئىزلەشكە باشلىدى. غەيرەت شۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ سالغىنى يەنە بىر قېتىم كۈچ بىلەن تارتىپ يۇلقۇندى. تاپانچىنى تاپالماي ئومىلەپ يۈرگەن دۈشمەن يەنە بىر قېتىم ئوڭدىسىغا يېقىلدى - دە، غەزەپ بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپ:

— ھۇ، ئىتنىڭ كۈچۈگى! — دېگىنىچە ئېتىلىپ كېلىپ غەيرەتنى قاتتىق بىرنى تەپتى ۋە كەينى - كەينىدىن دەس - سەشكە باشلىدى.

دەل شۇ چاغدا بىرىنچى بولۇپ ئاتتىن سەكرەپ چۈش -

كەن ئورازبېكىنىڭ:

— كۈتەر قولۇڭنى! — دېگەن ئاۋازى ياڭراپ كەتتى.

بويىغا سىرتماق سېلىنغان دۈشمەن پەرىشانلىق بىلەن

تىترەپ تۇرۇپ قولىنى كۈتەرەكتىن باشقىغا ئۆلگۈرەلمىدى.

قاسىم ئاخۇن ئاتتىن سەكرەپ چۈشۈپ، پاتقاقنى تەستە

ئومىلەپ ئورنىدىن تۇرۇۋاتقان غەيرەتنى يولپ كۈتەردى.

— قاسىم ئاكا، سەن غەيرەتنى دەرھال دوختۇرغا ئېلىپ

ماڭ، — دىدى ئورازبېك دۈشمەننى جەمبەر - چەس باغلاپ تۇرۇپ.

ئانچە ئۆتمەي ئاتلارنىڭ دۇپۇرلەشلىرى ئاڭلىنىپ، ئاپتو -

ماتلارنى ئاسقان چېگرا مۇداپىئە جەڭچىلىرىدىن 2 كىشى

يېتىپ كەلدى. بۇلار ئوقنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ كەلگەن ئىكەن...

غەيرەت دوختۇرخانىدىن 3 - 4 كۈندىن كېيىن ساقىيىپ چىقتى.

ئۇ، دۈشمەننىڭ تۇتۇلغانلىقىدىن قاتتىق خوشال بولۇپ كەتتى.

بىراق ئەقىللىق ئالامىتى — «سەگەك» تىن ئايرىلىپ قالغان ئىدى...

×

×

— سىزنى تازا ساقلىتىپ قويدۇم - ھە؟

مەن چوچۇپ خىيالدىن بېشىمنى كۈتەردىم. يېنىمدا قارا -

قاش، بەستىلىك ئورازبېك كۈلۈپ تۇراتتى. مەنمۇ كۈلۈپ كېتىپ:

— ياق، ئانچە ساقلىمىدىغۇ دەيمەن؟ — دىدىم.

— يۈرۈڭ، ئەمدى ماڭايلى!

بىز قۇياش تەپتىدە ئالتۇندەك تاۋلىنىپ تۇرغان ياپ - يېپ -

شىل ئوتلاقلىرىنى ئارىلاپ، غەيرەتنىڭ ئويىگە قاراپ

ماڭىدۇق. ئورازبېك غەيرەت ھەققىدە يەنە يېپىڭى بىر

ھىكايىسىنى باشلىدى...

قارىغاي ۋە سوگەت

يەكشەنبە كۈنلىرىنىڭ بىرىدە 10 ياشلىق ئوغلۇم پەرھاتنى ئېلىپ تاغ سەيلىسىگە چىقتىم. شەھەردە ھاۋانىڭ شۇنچە ئىسسىق كەتكىنىگە قارىغاي تاغ بەكمۇ سالقىن، بەكمۇ يېقىسلىق ئىدى. غۇر - غۇر تاغ شامىلى يۈزلىرىنى سويۇپ، قۇلغىسىغا ئىمىلەرنىمۇ پىچىرلايتتى. تاشتىن - تاشقا سەكرەپ ئويناقلاپ ئېقىۋاتقان تاغ سۈلىرى، رەڭدار گىلەمدەك گۈل - چېچەككە تولغان پايانسىز يايلاقلار، ياپ - يېشىل قارىغايلىرى كىشىنى ئاجايىپ زوقلاندۇراتتى. ئوغلۇم پەرھات مۇنداق گۈزەل مەنزىرىلەرنى تۇنجى قېتىم كورۇۋاتقاچقىمۇ خۇددى تايىچاقلاردەك قىيغىنىپ، قېن - قېنىغا پاتماي قالدى. ئۇ گايى مامۇقتەك يۇمشاق چىملىقلار ئۈستىدە موللاق ئېتىپ ئوينىسا، گايى جىرالاردىن مەرۋايىت ئۈنچىلەرنى چاپرىتىپ شارقىراپ چۈشۈۋاتقان سۈپ - سۈزۈك سۇدا راھەتلىنىپ يۈز - كوزلىرىنى بۇياتتى. گايىدا گۈلدىن - گۈلىگە قونۇپ يۈرگەن كېمىنەكلىرىنى قوغلاپ كېتەتتى، تۇرۇپلا خىلمۇ - خىل ئۇچار قۇشلارنى كورۇپ ھەيران بولغىنىدىن: «دادا، ئاۋۇ قۇش نەچچە چىرايلىقكىنا!» «دادا، ئاۋۇ نىمە قۇش؟» دېگەندەك سوئاللارنى ياغدۇرۇپ، ئاغزى بېسىلماي چۈگمىلدايتتى...

مەن ئوغلۇمنى تېخىمۇ كۆپ نەرسىلەرنى كورۇۋالسىۇن... نىمىيەتتە ئەڭ مەنزىرىلىك جايلارغا ۋە ئىگىز تاغ چوققىلىرىغا ئېلىپ چىقتىم. راسا پەيزە قىلىپ تاماشا قىلىۋاتاتتۇق، توسات تىن ھاۋانىڭ پەيلى بۇزۇلدى. كوزنى يۇمۇپ - ئاچقىچە ئوچۇق ئاسمان ساغۇچ تۈسكە كىرىپ، بىردىنلا شامال چىقىشقا باشلىدى. ھايت - ھۇيت دىگىچە شامال ئەدەپ بورانغا ئايلاندى. ئورمانلار قاراسلاپ قورقۇنچىلۇق گ-ۈرۈلدەشكە باشلىدى... مەن دەرھال ئوغلۇمنىڭ قولىدىن تۇتۇۋېلىپ، چوققىدىن تۈۋەنگە قاراپ ماڭدىم. تەلىمىمىزگە يېقىنلا بىر بەلدە بىر چارۋىچىنىڭ كىگىز ئويى كورۇندى. بىز ئىلاجىسىز شۇ ئويىگە قاراپ جېنىمىزنىڭ بېرىچە يۈگۈردۇق. بىزنى 50 ياشلاردىن ھالقىغان، ئاق ئارىلاش كەكە ساقاللىق بىر قازاق بوۋاي خوشال قارشى ئالدى ۋە تاغ ھاۋاسىنىڭ غەلىتە مەجەزىنى سوزلەپ بەرگەچ سۇتلۇك چاي بىلەن بىزنى مېھمان قىلدى. بوران كىگىز ئوينىڭ كەينى تەرىپىدىن كېلىۋاتقاچقا، كىگىز ئوينىڭ ئىشىكى ئوچۇق ئىدى. بوۋاي بىلەن ئىككىمىز چاي ئىچكەچ پاراڭغا چۈشۈپ كەتتۇق. بىر چاغدا ئوغلۇم ئاجايىپ بىر نەرسىنى كۆرگەندەك ئۇشتۇمۇت:

— دادا، ئاۋۇ دەرەخنى قارا! — دەپ بالىلارچە-ئەنسىز ۋاقىرئەتتى ۋە يېقىنلا يەردىكى بىر دوڭغاق سوگەتنى ئىشارە قىلىپ سوزلەپ كەتتى. — قاراپ تۇر جۇمۇ، ئۇنى ھازىرلا شامال يېقىتىۋېتىدىغان بولدى. ئۇ نىمە دەرەخ دادا؟ — ئۇ سوگەت ئوغلۇم.

— ئاۋۇ قارىغايلىرى نەچچە چىڭ تۇرىدىكەنغۇ، سوگەت نىمىشقا مۇشۇنچىلىك شامالغا چىدىماي شۇنچە ئىڭغالايدۇ دادا؟ مەن ئوغلۇمنىڭ بۇ سوئالىغا قىزىقىپ بىر نەرسە دىمەكچى بولۇۋاتاتتىم، ئۇنىڭدىنچە قازاق بوۋاي:

— بۇنى توغرا بايقاپسەن ئوغلۇم، سوگەت دىگەن چىدىماس، يىلىتىزى بوش نەرسە. ئەگەر ئۇمۇ ئاۋۇ قارىغاي-لاردەك يەر ئاستىغا چوڭقۇر يىلىتىز تارتقان بولسا، مۇنداق ئىلگىلاپ كەتمەيتتى، گەپ يىلىتىزدا، — دىدى ۋە ئوغلۇمغا قاراپ مەنىلىك كۈلۈپ قويدى.

ئوغلۇم بوۋاينىڭ سوزىگە چۈشىنەلمىگەندەك بىردە بوۋايغا، بىردە مانا قاراپ تۇرۇپ قالدى. مەن سوگەتكە نەزەر سېلىشقا باشلىدىم. شامال بايىقىدىن خېلى پەسلەپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن چاچ — ساقاللىرى توكلۇپ كەتكەن بوۋايدەك يالىڭاچلىق ئىپتىدالغان بۇ دوغخاق سوگەت ھازىرلا تۈپ — يىلىتىزىدىن قومۇرۇلۇپ كېتىدىغاندەك باشلىرىنى يەرگە ئۇرۇپ، توختىماي ئىلگىلىماقتا ئىدى.

ئۇزۇن ئوتتەيى بوران ئاستا — ئاستا پەسلەپ قالدى. بوۋاي بىردىنلا ئورنىدىن تۇرۇپ:

— مېنىڭ بايىقىمى سوزۇمنىڭ مەنىسىگە دىگەندەك چۈشەنمىدىڭ. يۇر، مەن سانغا قارىغاي بىلەن سوگەت يىلىتىزىنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى كورسىتىپ قوياي، — دىدى — دە، ئوغلۇمنى باشلاپ ماڭدى. مەنچۇ ئۇلارغا ئەگەشتىم.

— قارا، — دىدى بوۋاي قىيا تاش ئۈستىدە مەغرۇر قەد كوتىرىپ تۇرغان ياش بىز تۈپ قارىغايىنى كورسىتىپ، — بۇ قارت ھاينىڭ يىلىتىزى قانداق تۇرۇپتۇ؟ تازا ئوبىدان قاراپ باققىنا! ئوغلۇم پەرھات قارىغايىنىڭ يېنىغا يېقىن كېلىپ، سىنچىلاپ قارىغاندىن كېيىن:

— ۋۇي، راستلا ئۇنىڭ يىلىتىزى تاشلارنى يېزىپ، يەر ئاستىغا كىرىپ كېتىپتۇغۇ! — دەپ ۋاقىرىۋەتتى. مەنمۇ ئىلگىرى قارىغايىلارنىڭ يىلىتىزىغا ئانچە دىققەت

قىلمىغان ئىكەنمەن. ئەمدى كوردۇمكى، يوغان قورام تاش ئۈستىدە تۇرغان بۇ قارىغايىنىڭ يىلىتىزى راستلا تاش يېرىقلىرىدىن يەر ئاستىغا كىرىپ كېتىپتۇ. ئويلاپ كورۇڭلار، يىلىتىزلار يوغانمىغان سېرى تاشمۇ ئىلاجىسىز پارچىلىنىپ، ئوزلۇڭىدىن كۆكۈم — تانقان بولماي قالارمۇ؟ مەن ھاياجان ئىچىدە قايىل بولۇپ بېشىمنى لىڭشىتىم.

— گەپ يىلىتىزدا دىگىنىم شۇ، — دىدى بوۋاي كۈلۈپ تۇرۇپ، — مانا قارا، ئۇنىڭ ئوق يىلىتىزى يوغان تاشلارغا دۇچكەلگەن، لېكىن ئۇ، ئۇنىڭدىن قورقۇپ ئەگىپ ئوتۇپ كەتمىگەن، بەلكى چىڭ تۇرۇپ، تاشنىڭ قىلدەك يېرىقلىرىنى تېپىۋېلىپ ئۇدۇل ماڭغان. ئاخىرى قاتتىق تاش چاڭ — چېكىدىن يېرىلىپ ئۇنىڭغا يول بەرگەن. ئاۋۇ سوگەتچىمۇ؟ ئۇنىڭ يىلىتىزىغا قاراپ باتى، بېرى كەل ئوغلۇم!

ھەممىمىز دوغخاق سوگەتنىڭ يېنىغا كەلدۇق. ئوغلۇم پەرھات ئۇنىڭغا قاراپلا يەنە چۇڭۇلداپ سوزلەپ كەتتى:

— راست ئىكەن دادا، قارا، ماۋۇ سوگەتنىڭ يىلىتىزى قارىغايىنىڭكىدەك ئۇدۇل ماڭماي، ئومۇچۇكنىڭ پۇتلىرىدەك يان — يېنىغا قاراپ مېڭىپتۇ. تېخى بەزى يىلىتىزلىرى توپىنىڭ ئۈستىدىلا تۇرۇپتۇ! سوگەت راستلا قورقۇنچاق، چىدىماس ئىكەن!

بوۋاي بىلەن ئىككىمىز ئۇنىڭ گېپىدىن كۈلۈپ كەتتۇق. — توغرا شاڭكەچىك، توغرا گەپ قىلىدىڭ، — دىدى بوۋاي ۋە ئويىگە قايتىۋېتىپ چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى، — سوگەت راست قورقۇنچاق. ئۇ چاپادىن قورقۇپ، قەيەر يۇمشاق بولسا شۇ ياققا قاراپ يىلىتىز تارتىدۇ، قارىغاي بولسا باتۇر، شۇڭا كىشىلەرنىڭ ئەزەلدىن قارىغايىنى ماختىشى ئەجەپلىنىدىغان ئىش ئەمەس. ئۇ



— بارىكالا، يارايىسەن ئەزىمەت! — دىدى بوۋاي رازىچىلىك

بىلەن خوشال كۈلۈپ ۋە ئۇنىڭ بېشىنى سىلاپ تۇرۇپ سۆزلىشىپ داۋام قىلدى، — توغرا جاۋاب بەردىڭ، لېكىن شۇنى بىلىۋالغىن، تىرىشىپ ئوقۇپ ھەرخىل بىلىملەرنى پۇختا ئىگەللەش — ماۋۇ تاقىلا چىققاندا ئۇنداق ئوڭاي ئىش ئەمەس. بۇنىڭ ئۈچۈن كۆپ تەر توكۇش، قاتتىق ئەجىر قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. ھىلىقى سۈگەت تاشتىن قورقۇپ، قەيەر يۇمشاق بولسا شۇ يەرگە يىلتىز تارتقاندا، ئاسان يەرنى ئىزلىسەڭ ھەرگىز نەتىجە قازىنالايسىەن!

بوۋاينىڭ چوڭقۇر مەنىلىك بۇ سۆزلىرى مېنى ھايانغا سالدى. مەن بوۋاينىڭ سۆزىگە قوشۇمچە قىلىپ مۇنداق دىدىم: — دىخانىلارمۇ يەرگە قانچە كۆپ ئىشلىسە، كۆپ تەرتۈكسە

ھوسۇلنى شۇنچە كۆپ ئالىدۇ ئەمەسمۇ؟ ئىلىم-پەننى ئۈگىنىشتىمۇ خۇددى ئاۋۇ قارىغاى قورام تاشلارنى يېرىپ يىمىتىز تارتقاندا قىيىنچىلىقتىن، ھېرىپ-چارچاشتىن قورقمايدىغان قەيسەر روھ بولۇش كېرەك، ئوغلۇم!

— مەن تىرىشىپ ئوقۇپ، ئىلىم-پەننى ئىگەللەش ئۈچۈن چوقۇم شۇ قارىغايىنىڭ يىمىتىز تارتىش روھىدىن ئۈگىنىسەن! — ئوغلۇم خۇددى قەسەمىدا قىلغاندا تەنتەنىلىك زەۋىشتە جاۋاپ بەردى.

بىز بوۋاي بىلەن مېھرىۋانلارچە خوشلىشىپ يەنە چوققىغا قاراپ ماڭدۇق. ئوغلۇمنىڭ ئالدىدا ئىگىز چوققىلارغا خۇددى كىمىكتەك يامىشىپ چىقىپ كېتىۋاتقىنىغا قاراپ ئاجايىپ ئىپتىخار-لىق بىلەن كۈلۈمسىرىدىم...

قىش - ياز ياپ - يېشىل كۆكسىپ تۇرىدۇ، ئومىد-مۇ ئۇزۇن، سانائەت قۇرۇلۇشلىرىمىزدا ناھايىتى قىممەتلىك ماتېرىيال.

— دادا، سۈگەتنى نىمىگە ئىشلىتىدۇ؟

— ماتېرىيال قىلىپ ئىشلەتكىلى بولمايدۇ. ئوتۇن قىلىپ قالاڭسىلا بولىدۇ، — دىدىم مەن.

بىز كىمىز ئۆيگە قايتىپ كىرگەندىن كېيىن يەنە خېلىغىچە پاراڭلاشتۇق. شامالامۇ توختاپ قالدى. قايتىش ئۈچۈن ئورنىمىزدىن تۇرۇپ خوشلىشىۋاتقان چېغىمىزدا بوۋاي ئۇشتۇمىتۈپ پەرھاتتىن سوۋاپ قالدى.

— مەكتەپتە ئوقۇۋاتامسەن؟

— ئوقۇۋاتىمەن، بۇ يىل 3-سىنىمنى پۈتتۈرىمەن، — دىدى پەرھات.

— ياخشى، ئۇنداق بولسا مەن سېنىڭدىن بىر سوئال سوراي-مەن، جاۋاپ بېرىپ باققىنا!

پەرھات خىجىل بولۇپ، ماڭا قاراپ تىرىنمىنى تاتلىدى. بوۋاي ماڭا كۆز يۇمۇچلاپ قويۇپ سوئالنى سورىدى:

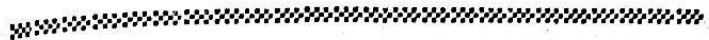
— قېنى ئېيتقىنا، قانداق قىلغاندا ياخشى ئوقۇغۇچى بولغىلى بولىدۇ؟

پەرھات جاۋاپ بەرمەي، تارتىنغان ھالدا ماڭا قارىدى. مەن ئۇنى رىغبەتلەندۈرۈپ:

— قورقماي جاۋاپ بېرىۋەر ئوغلۇم، — دىدىم.

— ئۇستازلىرىڭنىڭ بەرگەن دەرسلىرىنى تىرىشىپ ئۈگىنىپ، ھەرخىل بىلىملەرنى ئىگەللەپ ئۆزلۈكىڭىز ئالغا باسقاندا ياخشى ئوقۇغۇچى بولغىلى بولىدۇ!

ئوغلۇمنىڭ دادىل بەرگەن بۇ جاۋاۋى مېنى ھەيران قالدۇردى.



خانقۇزلارنىڭ كوماندىرى

بۇ يىل ئەمدىلا 2- سىنىپقا چىققان دىلشات مەكتەپتىن قايتتى. ئۇ، خۇددى تايچاقتەك قىيىغىتىپ ئويگە يۈگۈرۈپ كىرىپ كەلگەندە ئىشتىن يېڭىلا قايتىپ كەلگەن ئاتا- ئانىسى دەرىزىنىڭ ئالدىدا قاقلاپ كۈلۈشكىنىچە بىر پارچە خەتنى ئوقۇشۇۋاتاتتى.

— دادا، نەدىن خەت كېلىپتۇ؟ — دىلشات بويىنىدىن جىلتى-سىنى ئېلىپ، ئىتتىك ئۇلارنىڭ ئالدىغا كەلدى.
— موماڭدىن، تاڭاڭدىن خەت كېلىپتۇ ئوغلۇم، — دىدى دادىسى خەتتىن كوزىنى ئۈزۈپ.

— ئوقۇپ بەرگىنە دادا، موما نېمە دەپتۇ؟ ئىتتىك بول، ئىتتىك بولغىنا! — خوشاللىقتىن قېنى- قېنىغا پاتماي كەتكەن دىلشات چاۋاك چېلىپ سەكرەشكە باشلىدى.

— موماڭ ۋە يېزىدىكى باشقا تۇققانلار ئوبدان تۇرۇپتۇ، ھەممىمىزگە سالام ئېيتىپتۇ. سېنى بەك سېغىندۇق، دەپتۇ.
— يەنىمۇ؟

— ئالدىرىسا، ھەسەن تاڭاڭ ساڭا ناھايىتى قىزىق بىر پارچە خەت يېزىپتۇ...

— نېمە، تاڭام ماڭمىلا يېزىپتۇمۇ؟

— شۇنداق، ساڭمىلا يېزىپتۇ. پاراڭ سالىماي ئاڭلا، ئوقۇپ

بېرىي!
دىلشاتنىڭ دادىسى خاتىرە دەپتەرنىڭ بىر ۋارىغىغا يېزىلغان خان كىچىككىنىگە بىر پارچە خەتنى ئېلىپ ئوقۇشقا باشلىدى:

«خانقۇزلارنىڭ كوماندىرى دىلشات، قانداق ئەھۋالدا؟ ئوبدان ئوقۇۋاتامسەن ئوغلۇم؟ ئالدى بىلەن ساڭا بىر خۇش خەۋەرنى ئېيتاي، بۇ يىل بىز ھىلىقى تەجرىبە ئېتىزىدىكى 100 مو كېۋەزنىڭ ھەر مۇسسىدىن 200 خېتىدىن ئاشۇرۇپ مۇسۇل ئالدىق. بۇنىڭ سەۋىيىسى بىر تەجىددىن، دىنخان ئاغىلىرىنىڭ ئوبدان ئەمىر قىلدى، ئىككىنچىدىن، سېنىڭ ئەسكەرلىرىڭ ئالامەتدە بىناۋىرلۇق كۆرسەتتى. ئەسكەرلىرىڭ سېنى بەك سېغىنىپ كېتىپتۇ ئوغلۇم. ئۇلار كوماندىرىمىز قاچان كېلىدۇ، دېمىشۋاتىدۇ. مەن ئۇلارغا تەئەللەپ كېلىدۇ، دېدىم. بۇ يىل تەئەللەپ چوقۇم كەلگەن، جۇمۇا خەير، سالامەت بولغىن كوماندىر.

تاڭاڭ ھەسەن ئاخۇندىن..»

خەتتە يېزىلغانلارنى چۈشىنىپ كەتكەن دىلشات بىر دادىسىغا، بىر ئانىسىغا قاراپ:

— تاڭام نېمە دەۋاتىدۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ئوز ئەسكەرلىرىڭنى ئۇنتۇپ قالدىغان قانداق كوماندىر سەن! — دەپ كۈلدى ئانىسى، — بۇ يىل ئەتىيازدا موماڭنىڭ ئويىگە بارغاندا، تاڭاڭ تەجرىبە قىلىۋاتقان كېۋەزلىككە نۇرغۇن ئەسكەرلەرنى قويۇپ بەرمىدىڭمۇ، ئۇنتۇپ قېلىپسەن — ھە؟

— ھە... بىلىدىم، بىلىدىم، ھىلىقى خانقۇزلارنى دەۋىتىپتۇ.

دە! — كۈلكىدىن دىلشاتنىڭ كوزىلىرى يۇمۇلۇپ كەتتى ۋە شۇ ھامان

يېزىغا بارغان چېغىدىكى ئىشلار ئۇنىڭ ئېسىگە چۈشتى - دە، خۇددى كىنو لېنتىسىدەك كۆز ئالدىدىن تىزىلىپ ئۆتۈشكە باشلىدى.

×

×

بۇ يىل ئەتىيازدا يېزىدىن مومىسىنىڭ قاتتىق ئاغرىپ قالغانلىقى توغرىسىدا خەت كەلدى. دادىسى بىلەن ئانىسى ئىدارىسىدىن 15 كۈنلۈك رۇخسەت ئالدى - دە، يېزىغا ماڭماقچى بولدى. ئۆيىدە دىلشاتقا قارايدىغان ئادەم بولمىغاچقا، ئۇنىڭ ئۈستىگە دىلشات مەنىمۇ مومامنى كورۇپ كېلىمەن دەپ ئەگەشپ تۇرۇۋالغاچقا، ئىلاجىسىز مەكتەپتىن ئۇنىڭغىمۇ رۇخسەت ئېلىشتا توغرا كەلدى.

بۇ ماي ئېيىنىڭ ئوتتۇرىلىرى بولۇپ، يېزىنىڭ تازىسىمۇ گۈزەللىشىپ كەتكەن چاغلىرى ئىدى. ئېتىز - ئېرىق، باغ - ۋاران، ھويلا - ئاراملار يېشىللىققا چۈمگەن. غۇر - غۇر باھار شامىلىدا دېڭىز - دەك دولقۇنلىنىۋاتقان ھەر خىل زىرائەتلەرنىڭ ئاق، قىزىل، سوسۇن رەڭلىك چېچەكلىرى ئاجايىپ جىلۋىلىنىپ، كىشىنىڭ كۆزىنى قاماشتۇراتتى. باغلاردا ئورۇك، ئالىملار غورا بولغان، ھەممە ياقىتىن خېلىمۇ - خىل قۇشلارنىڭ بەس - بەستە چۈۋۈرلاشلىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. دېخانلار ئېتىزلىقلاردا ناخشىلارنى چاڭ كەلتۈرۈپ كۆڭۈللۈك ئىشلەۋاتاتتى.

دىلشات مومىسىنىڭ يېنىدىن شەھەرگە يېنىپ كەلگىلى 2 يىل بولاي دەپ قالغاچقا، كويۇمجان مومىسىنى، باغۇ - بوستانلىق چىرايلىق يېزىسىنى ۋە بۇ يېزىدىكى دوستلىرىنى بەكمۇ سېغىنغان ئىدى، شۇڭا ئۇ يېزىغا يېتىپ كېلىپلا خوشاللىقتىن

قېن - قېنىغا پاتماي قالدى. بىراق، مومىسىنىڭ ئاغرىپ قالغانلىقىغا ئۇنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلاتتى.

قىزىق ئىش بولدى! دوختۇرلارنىڭ كۆڭۈل قويۇپ داۋالاشىدىنمۇ ياكى بالىلىرىنى كورۇپ كۆڭلى ئېچىلىپ قالغانلىقتىنمۇ، ئىشقىلىپ بۇلار كېلىپ 4 - 3 كۈندىن كېيىن مومىسى خېلىلا ياخشى بولۇپ قالدى. مومامنىڭ ئورنىدىن تۇرۇپ ھويلا - ئاراملارغا چىقىپ يۈرگەنلىكىنى كورگەن تۇققانلار، خوشنا - خۇلۇملار: «دىلشاتنىڭ ئايىغى ياراشتى» دېيىشىپ خوشال بولۇشۇپ كەتتى. شۇنداق قىلىپ مومامى تېزلا ساقايدى. ئەمدى يېزىدا دىلشاتتىن خوشال كىم بار دەيسىز؟... ئۇ پەقەت تاماق ۋاقتىدىلا ئۆيىدە پەيدا بولاتتى. قالغان چاغدا دوستلىرى بىلەن ئېتىزمۇ - ئېتىز، باغۇ - باغ چېچىپ يۈرەتتى. گايى دېخانلارنىڭ ئىشەك، كالا ھارۋىلىرىغا چىقىۋېلىپ ئوغۇت توشۇسا، گايىدا قوناقلىقتىكى ئەزالار تاخلىۋەتكەن قوناقلارنى ۋە ئوت - چېرىلەرنى كۆتىرىپ ئات ئېغىلىغا ئېلىپ كېلىپ بېرەتتى.

بىر كۈنى مەكتەپ بالىلىرى بىلەن بىللە قوناقلىقتا يېگەندىن پەيدا بولۇشقا باشلىغان يەر يولۋىسىنى يوقىتىش كۈرىشىگە قاتناشتى. تۇتۇۋالغان يەر يولۋىسىنى يىغىپ، ئەترەتنىڭ توخۇ فېرمىسىغا ئېلىپ كېلىپ بېرىۋىدى، فېرمىدىكى بوۋاي قالتەس خوشال بولۇپ كەتتى...

بىر كۈنى دىلشات بىر نەچچە دوستى بىلەن بىللە بۇغدايلىقنىڭ يېنىدىكى ئېرىقنىڭ ئىچىدە رەڭگا - رەڭ كېپىنەكلەرنى قوغلاپ ئوينىدى. شۇ ئەسنادا بۇغداي يوپۇرماقلىرىغا يېپىشمىۋالغان ئاجايىپ چىرايلىق بىر نەرسىلەرنى كورۇپ قالدى. بۇ جانەۋارلارنىڭ قاتتىق قىزىل قاسراقلىق قانىتى، ھەر بىر

قانىمىدا ئۇچتىن ئالتە، دۈمبىسىنىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر، جەمى يەتتە، دانە چېكىمى بار ئىدى. ئۇچقاندا قاتتىق قانىمى ئىچىدىن يەنە بىر نېپىز قانىمى چىقاتتى. بىر قارىغاندا ئۇلار خۇددى گۈللۈك كىيىم كىيىۋالغاندەك كۆرۈنەتتى. دىلشات بۇ چاقىۋارلارغا بەك قىزىقتى، بىر نەچچەسىنى تۇتۇپ، يەرگە قاتار تىزىپ قويۇۋىدى، خۇددى گۈللۈك پولات قالقانلارنى دۈمبىسىگە ئارتىۋالغان پالۋانلارغا ئوخشاپ كەتتى. «ۋاي، بۇلار بىر - بىرىگە ئوخشاشايدىكەنغۇ! بەزىلىرىنىڭ دۈمبىسىدە يەتتە، بەزىلىرىنىڭ ئون چېكىمى تۇرىدۇ، بەزىلىرى چېكىمى يوق تاغىل يوللۇق ئىكەن!» خوشال بولۇپ كەتكەن دىلشات مومبىسى بەرگەن ئاغزى بار چىرايلىق دورا بوتۇلكىسىنى يانچۇغىدىن ئېلىپ، بۇ قالقانلىق چاندۋارلارنى تۇتۇپ بوتۇلكىغا سېلىۋەردى. چۈشكىچە ساناپ تۇرۇپ 82 نى تۇتتى. ئۇ پىشانىسىدىكى تەرلىرىنى سۇرتىۋېتىپ، ئېتىزلىققا قارىۋىدى، ئەزالار ئاللىقاچان چۈشلۈك تاماققا كېتىشىپ بولۇپتۇ. شۇ چاغدىلا ئۇمۇ قوسىغىنىڭ ئېچىۋاتقانلىقىنى سېزىپ، ئويى تامان يۈگۈردى.

ئويدىكىلەر باراڭلىقنىڭ ئاستىدىكى كەڭ سۈپىدا ئولتۇرۇپ تاماق يېيىشۋاتاتتى.

— تامىغىڭنى يېمەي نەلەردە قاڭقىپ يۈرسەن بەڭۋاش؟! — ئانىسى خاپا بولۇپ ۋاقىردى.

— ئېتىز - ئېرىقلارنى تازىمۇ سېقىنىپ كېتىپسەن - دە، جېنىم قوزام، بۇ يەرگە كەل! — مومبىسى ئۇنى يېنىمغا تارتىپ، تەر تەپچىرەپ تۇرغان پىشانىسىگە سويۇپ قۇچاڭلىدى.

— قارا، موما، — دېدى دىلشات خوشال بولۇپ، — ئاجايىپ چىرايلىق قوغغۇزلارنى تۇتۇپ كەلدىم. ماۋۇ بوتۇلكىنىڭ ئىچىدە، — نېپىرى ئېلىپ كەت، پاسكىنا نەرسىلەرنى تۇتۇپ نەمە



قىلىسەن؟ — ئانىسى يەنە ۋاقتىدى.

— پاسكىنا ئەمەس، قارىغىنا ئانا، بۇلار سېنىڭدىنمۇ چىرايلىق ئىكەن!

ئۇنىڭ سوزىدىن ھەممەيلەن تەڭلا كۈلۈشۈپ كەتتى. دىلشات بولسا توختىماي چۇڭۇلداپ سوزلەيتتى:

— يالغان بولسا قاراپ باق، ئانا تېخى ئۇنىڭ پارقىراپ تۇردىغان گۈللۈك چاپىنى بار...

— ئېلىپ كەلگىنە ئوغلۇم، ئاناڭدىنمۇ چىرايلىق قوڭغۇزلارنى مەن كورۇپ باقاي! — دېدى تامىغىنى ئىچىپ بولغان ئاغىسى كۈلۈپ.

دىلشات بوتۇلكىنى ئاغىسىغا بېرىپ، قولىنى يۇغىلى كەتتى. ھەسەن ئاكا بوتۇلكا ئىچىدە مەغىلدىشىپ تۇرغان ھەر خىل خانىقىزلارنى كورۇپ خوشال ۋاقتىدە تى:

— بەلىلى - بەلىلى... خانىقىزلارغۇ بۇ؟!

— بۇنى خانىقىز دەمدۇ تاغا؟ ئۇنىڭ ئىسمىمۇ چىرايلىق ئىكەن - ھە! — دېدى دىلشات يۈگۈرۈپ كېلىپ.

— ھە - ھە، خانىقىز، بۇلارنى تاشلىۋەتمەي، تامىغىڭنى ئىچىپ بولۇپلا ئۈستەڭ ياقىسىدىكى كېۋەزلىككە ئېلىپ بېرىپ قويۇپ بەرگىن ئوغلۇم!

— ياق - ياق، ئاران تۇتقان تۇرسام بۇنى!

— ياق، قويۇپ بەر، ئولتۇرۇپ قويساڭ بولمايدۇ.

— كېۋەزلىككە قويۇپ بەرسە نىمە بولىدۇ تاغا؟ — دىلشات

ھەيران بولۇپ سورىدى.

— ئوغلۇم، بۇ خانىقىز ناھايىتى پايدىلىق، ئوبدان نەرسە!

ئۇ پۈتۈنلەي كېۋەزلەردىكى كوك پىتلارنى يەيدۇ. قېنى، ئاۋال تامىغىڭنى ئىچ، ئاندىن سوزلەپ بېرىمەن.

دىلشات تامىغىنى ئىچىپ ئولتۇرۇپ يەنە سورىدى: تامىغىڭنى يەيلىدى!

— تاغا، بۇ خانىقىز دىگەنلەرنىڭ ھەممىسى پايدىلىق!

ئەسكىلىرى يوقمۇ؟

— كوپچىلىقى پايدىلىق، — دېدى دىلشاتنىڭ ئاغىسى ۋە بوتۇلكىدىكى خانىقىزلارغا قاراپ چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى، —

ئېسىڭدە بولسۇن، خانىقىزلارنىڭ خىلى ناھايىتى كوپ بولىدۇ. دۇمبىسىدە 10 چېكىتى، 28 چېكىتى بارلىرى ئانچە ياخشى ئەمەس. ماۋۇ سېنىڭ تۇتقانلىرىڭ ساپ 7 چېكىتلىك، 13 چېكىتلىك، تاغىل يوللۇق ياخشىلىرى ئىكەن.

دىلشاتنىڭ دادىسى، ئانىسىمۇ بۇ پاراڭلارنى قىزىقپ ئاڭلاشقا ۋە بوتۇلكىنى قولدىن - قولغا ئېلىپ كورۇشكە باشلىدى.

— ئوغلۇم، بۇلارنى كېۋەزلىككە قويۇپ بەرگەننىڭ پايدىسى بار، — دەپ سوزلەشكە باشلىدى دىلشاتنىڭ ئاغىسى، — بىلىپ

قوي، بۇ خانىقىزلار كېۋەزلەرنىڭ باتۇر قوغدىغۇچىلىرى! كېۋەز يوپۇرماقلىرىنىڭ كەينىگە بېپىشىۋالغان ئۇششاق كوك پىتلار بار،

ئىشەنمەسەڭ ھىلى چىقىپ قاراپ باق. كوك پىتلارنىڭ رەڭگى يوپۇرماققا ئوخشاش يېشىل بولغاچقا، سىنىچىلاپ قارىمىساڭ تېخى

ئاسانلىقچە كورەلمەيسەن، ئۇنى بىز دورا چېچىش ئارقىلىقمۇ يوقىتىمىز، بىراق دورا يوپۇرماقنىڭ كەينىگە تولۇق چۈشمەكچە،

بەزىلىرى ئۆلمەي قالىدۇ. كوك پىت دىگەن خۇددى پاشا ئادەم

نىڭ قېنىنى شورىغاندەك كېۋەزنىڭ سۈتمى، شىرنىسىنى شوراي دۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر چىرايلىق ئۇسۇۋاتقان كېۋەزلەر بىردىنلا

سولىشىپ سارغىيدۇ - دە، نابۇت بولىدۇ.

— ئۇنداق بولسا خانىقىزلار بىزگە قالتىس ئوبدان ئىش قىلىپ بېرىدىكەن - دە؟ — دەپ سورىدى، دىلشاتنىڭ دادىسى خوشال بولۇپ.

— شۇنداق، خانقىزلار بىزگە ھەقىقەتەن ياخشى ئىش قىلىپ بېرىدۇ. مىسالى، بىر خانقىز كۈنىگە بىر نەچچە مىڭ كوك پىتىنى يەيدۇ. ئەگەر ھەر بىر تۈپ كېۋەز مايسىسىدا بىردىن ئىككىگىچە خانقىز بولىدىغان بولسا، كېۋەزلىكتە كوك پىت دېگەن نەرسە قالمايدۇ.

— تاغا، خانقىزلارنىڭ ئۇۋىسى نەدە؟ — قىزىقىپ سورىدى دىلشات.

— ئۇلارنىڭ كوپىنچىسى بۇغدايلىقتا يوشۇرۇنۇپ قىشلايدۇ. 2- يىلى باھاردا كوك پىتىلار تازا توپلىشماۋالغان بۇغداي، كېۋەز يوپۇرماقلىرىنىڭ كەينىگە كېلىپ تۇخۇم سالىدۇ. بىر خانقىز بىر قېتىمدا 700 دىن 1000 غىچە تۇخۇم سالىدۇ... — ۋاي-ۋاي... نىمە ئۇنداق كوپ؟ — دىلشات تاغىسىنىڭ سوزىنى بولدى.

— بىر خانقىز بىر يىلدا ئۈچ ئەۋلات كوپىيىدۇ ئوغلۇم! دىمەك بىرسى نەچچە مىڭ بولۇپ كېتىدۇ. مۇشۇنداق كوپىيىمىسە كوك پىتىنى قانداق يەپ تۈگىتىدۇ؟ كوك پىتنىڭ كوپىيىشى خانقىزلاردىنمۇ تېز بولىدۇ — دە!

— خانقىزلار كوك پىتنى بولەك نەرسىنى يىمەمدۇ تاغا؟ — مۇنبىلىك دەرەخلەردىكى — زىيانداش ھاشارەتلەرنىمۇ يەيدۇ. بىراق ئاساسىي يەيدىغىنى يەنىلا كوك پىت. خانقىزلارنىڭ بىر لىچىنىكىسى كۈنىگە بىر نەچچە 100 كوك پىتنى يىسە، چوڭ بولۇپ تازا يېتىلگەن ۋاقىتتا كۈنىگە 6000 — 5000 نى يەيدۇ. دىلشات نىمىلەرنىدۇ ئويلاپ بىر ھازا ئولتۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن يەنە سورىدى:

— بۇ خانقىزلار بەكمۇ چىرايلىق ئىكەن. ئۇلار تۇغۇلغاندىلا شۇنداق چىرايلىق تۇغۇلمايدۇ؟

— ياق، — دەپ كۈلۈپ كەتتى تاغىسى، — ھازىر سەنمۇ يېڭى تۇغۇلغان ۋاقىتىغا ئوخشامسەن؟ ھەرگىز ئوخشامىسەن. ئۇمۇ كىچىك چىغىدا كۈل رەڭ، تۈكلۈك، ئۇششاق قۇرۇت بولىدۇ. چوڭ بولغىچە ئۈچ قېتىم قاسراق تاشلاپ ئاندىن مۇشۇنداق چىرايلىق ھالەتكە كەلگەن. بىلىۋالدىڭمۇ؟

— ھە، ئەمدى بىلىۋالدىم تاغا، — دىدى دىلشات ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، — خانقىزلار بىزنىڭ دوستىمىز ئىكەن. مەن بۇلارنى ھازىرلا كېۋەزلىككە قويۇپ بېرىپ كېلىمەن. ئەسكى كوك پىت لارنى يەپ، ئۇلارنىڭ ئەددۇسىنى تازا بەرسۇن، كېۋەزلىرىمىز ساغلام ئوسسۇن!

— بەلى، شۇنداق قىل ئوغلۇم! بۈگۈندىن باشلاپ بۇلار سېنىڭ ئەسكەرلىرىڭ بولسۇن، سەن ئۇلارنىڭ كوماندىرى بول، قانداق؟ — دىدى دىلشاتنىڭ تاغىسى باشقىلارغا كوزىنى چىمچىقلىتىپ قويۇپ كۈلۈپ.

— ماقۇل، — دىلشات كېۋەزلىككە قاراپ يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتتى.

شۇندىن كېيىن دىلشات ھەر كۈنى بۇغدايلىقلاردىن، ئېرىق ياقىلىرىدىن ھەر خىل خانقىزلارنى تۇتۇپ كېلىپ، كېۋەزلىككە قويۇپ بېرىۋەردى.

— ئوغلۇم، ئەسكەرلىرىڭ نەچچىگە يەتتى؟ — دەپ سورىدى بىر كۈنى تاغىسى.

— 1000 غا يېتەي دەپ قالدى تاغا.

— ھە، ئەمدى راستلا خانقىزلارنىڭ كوماندىرى بولۇپسەن! — دىدى تاغىسى كۈلۈپ كېتىپ، — بىراق سەن ئۇنى تۇتقاندا قۇرۇق بوتۇلكىغا سالماي، باشقا چوڭراق بىر نەرسە تاپقىن — دە، ئىچىگە ئاز — تولا يوپۇرماق، ئوت — چوپىلەرنى سالغاندىن كېيىن ئاندىن

خانقۇملارنى سال.

— نىمىشقا تاغا؟

— سەن ئۇلارنى بۇغدايلىقتىن تۇتۇپ كېۋەزلىككە ئېلىپ كېلىپ قويۇپ بېرىپ بولغىچە قۇرۇق بوتۇلكىنىڭ ئىچىدە بىر - بىرى بىلەن سوقۇشۇپ ئولۇپ قالىدۇ، ئۇقتۇڭمۇ؟
— ئۇقتۇم، ئۇقتۇم!

10 نەچچە كۈن ئوتۇپ كەتتى. دىلىشات ئاتا - ئانىسى بىلەن شەھەرگە قايتىشقا تەييارلاندى.

— خوش، تىرىشىپ ئوبدان ئوقۇغىن قوزام! — دىدى مومىسى ئۇنى ئۇزاتقاندا ماڭلىمىدىن سويۇپ تۇرۇپ.

— خەير - خوش خانقۇملارنىڭ كوماندىرى! ئەسكەرلىرىڭدىن خاتىرجەم بول. ئۇلار كېۋەزلىكتە چوقۇم غەلىبىلىك جەڭ قىلىدۇ. بۇ يىل مول ھوسۇل ئېلىشىمىزدا گەپ يوق! — دىدى تاغىسى ئۇنىڭ قولىنى چىڭ سىقىپ تۇرۇپ،

دىلىشات شەھەرگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن خېلى ۋاقىت لارغىچە كېۋەزلىكتە كۆك پىتلارغا قارشى باتۇرلۇق بىلەن جەڭ قىلىۋاتقان ئەسكەرلىرىنى ئېسىدىن چىقارمىدى. بەزىدە تېخى چۈشىدە ئۇلار بىلەن كۆرۈشۈپمۇ قالاتتى. كېيىن مەكتەپتە ئۈگەن ئىش جىددى بولۇپ كەتكەندىن كېيىن، ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن بارا - بارا بۇ ئىشلار ئۇنىڭ ئېسىدىن كۆتىرىلىپ كەتكەن ئىدى. مانا بۈگۈن ئۇشتۇمتۇت دىلىشاتنىڭ دادىسى ھەسەن تاغىنىڭ يازغان خېتىنى ئوقۇپ بەرگەندىن كېيىن بۇ ئىشلار ئۇنىڭ ئېسىگە قايتا چۈشتى - دە، خوشال بولۇپ سەكرەپ كەتتى ۋە دادىسىغا قاراپ:

— دادا، بۇ يىل تەتىل بولغاندا موماملارنىڭ بارايلى.

خانقۇملارنى تېخىمۇ چىق تۇتۇپ، كېۋەزلىككە قويۇپ بېرىپ، ئۇ چاغدا، كېۋەزلىكتىكى ئەسكەرلىرىم 2000 دىن ئېشىپ بېرىپ كېتىدۇ! — دىدى.

— ماڭۇل، بارايلى، شۇنداق قىل كوماندىر! — دىدى دادىسى كۈلۈپ.

1979 - يىلى ئاۋغۇست، ئۈرۈمچى

※※※※※※※※

ئەسئەت قايىل بولغاندەك بېشىنى لەشكىرىگە ھالدا كۆلۈپ قويۇپ يەنە سورىدى:

— دادا، ئاۋۇ يېنى تارتساق لامپۇچكا ياندىكەن، ئىچىدە ئوت بارمۇ؟

— چىراقنى ياقماي قاراڭغۇدا ئولتۇرماڭ؟! ئاغزىغا نىمە كەلسە شۇنى سورايدىكەن! — بۇسارەم ئۇنىڭ سوئاللىرىدىن زېرر-كېپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى — دە، قاچا — قۇچىلارنى يىغىشتۇرۇشقا باشلىدى. سېلىم ئاكا يەنىلا ئالدىرىماي كۆلۈپ تۇرۇپ چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى:

— ئۇنىڭ ئىچىدە ئوت يوق ئوغلۇم. قارا، ئاۋۇ ئىككى سىمىدىكى توك ئېقىملىرىنىڭ بىرىسى مىنۇس، بىرىسى پىلۇس، سەن يېنى تارتقاندا، مىنۇس بىلەن پىلۇس قوشۇلۇپ توك ھاسىل بولىدۇ. دە، چىراقنى ياندۇرىدۇ. ئىككىسى قوشۇلماسا توك ھاسىل بولمايدۇ...

— ئەمدى بىلىۋالدىم دادا! — دىدى ئەسئەت خوشال بولۇپ كېتىپ ۋە يەنە سورىدى، — سەندىن يەنە بىر نەرسىنى سورايمەن، دادا، ئانىمىزنىڭ يۇلتۇزلار كېچىسى چىقىدىكەن، كۈندۈزى نەگە قېچىپ كىرىپ كېتىدۇ؟

— ۋاي... ۋۇي... تازىمۇ قۇم قازى ئىكەنغۇ بۇ! — دىدى قاچا. يۇيۇۋاتقان ئاپىسى ئۇنىڭغا ئالەمىيىپ، — ئويلمايدىغان نىمەڭ يوق ئىكەنغۇ سېنىڭ!

— ئوغلۇم، يۇلتۇزلار كۈندۈزى ھىچ نەگە قېچىپ كىرىپ كەتمەيدۇ. ئۇ كۈندۈزىمۇ بار، — سېلىم ئاكا ئالدىرىماي چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى، — لېكىن كۈزىمىزگە كۆرۈنمەيدۇ. نىمە ئۈچۈن دىسەڭ، كۈندۈزى قۇياشنىڭ ئوتكۇر نۇرى ھەممە يەرنى يورۇتۇپ ۋەتكەندىن كېيىن ناھايىتى يىراقتىكى يۇلتۇزلارنىڭ ئاجىز

“بۇزغۇنچى”

ئاتا - بالىنىڭ غەلىتە مەجەزى

توقۇمىچىلىق ئىشچىسى بۇسارەمنىڭ ئەسئەت ئىسىملىك يۇزلىرى دۇپ-دۈڭلەك، كوزلىرى يوغان، ئوماققىغا بىر ئوغلى بار. بۇ بالىنىڭ مەجەزى ئاجايىپ! بىركۈنى، ئۇ ئۆيىدە تاماق يەپ ئولتۇرۇپ ئۇشتۇمۇت:

— ئاپا، ئادەم نىمىشقا ھەر كۈنى تاماق يەيدۇ؟ — دەپ سوراپ قالدى.

— شۇنىمۇ بىلىمەنەن؟ تاماق يىمىسەڭ ئولسەن! — دىدى

ئاپىسى. لېكىن ئەسئەتنىڭ دادىسى سېلىم ئاكا بولسا، ئالدىرىماي چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى:

— ئوغلۇم، ماشىنىمىز بېنزىن قۇيىمىسا ماڭمايدۇ، ئادەم خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش، بىز يەۋاتقان تاماقلاردا ئادەمگە كۈچ - قۇۋۋەت بېرىدىغان ھەر خىل ئوزۇقلۇق ماددىلار بار. ئادەم ئاشۇ ئوزۇقلۇقنىڭ كۈچى بىلەن ئورە تۇرالايدۇ، ماڭالايدۇ، ئىش قىلالايدۇ. ئەگەر تاماق يىمىسە بۇ كۈچ - قۇۋۋەت نەدىن كېلىدۇ؟ ئەلۋەتتە ئاپاڭ ئېيتقاندا ئادەم ئولۇپ قالىدۇ - دە!

نۇرى كورۇنمەي قالدى. بۇ خۇددى 100 ۋاتلىق لامپۇچىنىڭ يېنىغا كىچىككىنە شامنى يېقىپ قويسا كورۇنمەي قالغاندەك ئىش! ئەسەت يەنە نىسبەلەرنىڭ سۈرىمىچى بولۇپ ئاغزىنى ئومەللەۋاتاتتى، ئۇنىڭغىچە مەجەزى چۇس، ئالدىراڭغۇ ئاپەسى: — بولدى — بولدى! كىچىك بالا دىگەن بۇنداق يىتىم ئاقساقال بولمايدىغان، چوڭ بولغاندا بىلىۋالسىن، ھازىر ئۇ يۇنىڭنى ئويناشنى بىل، — دەپ ئاغزىنى تۇۋاقلاپ قويدى. ئارىدىن بىر نەچچە كۈن ئوتتى، ئەسەت مەكتەپتىن قايتىپ كېلىپ، خېمىر يۇغۇرۇۋاتقان ئاپىسىنىڭ قېشىغا كەلدى — دە: — ئاپا، ئادەمنىڭ كوزى كىچىككىنە تۇرۇپ، نىمىشقا شۇنچە يوغان يەرنى كۆرەلەيدۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ئوھۇي، نېرى بارغىنا! — دىدى بۇسارەم تېرىكىپ، ساڭا جاۋاپ بەرگىلى كىمنىڭ چولسى، ئاۋۇپ زېرىكمەيدىغان داداڭدىن سورا، ماڭ! ئەسەت نىمە قىلىشنى بىلمەي خېجىل بولۇپ تۇرۇپ قالدى. سېلىم ئاكا ھەقىقەتەن ئاسانلىقچە تېرىكمەيدىغان، ئېغىر — بېسىق، خۇش خۇي ئادەم ئىدى. ئۇ، قولىدىكى گېزىتنى تاشلاپ قويۇپ، ئوغلىنىڭ سوئالىغا جاۋاپ بېرىشكە باشلىۋىدى، بۇسارەم تېخىمۇ تېرىكىپ كەتتى:

— ۋاي خۇدايىم، بۇ ئاتى — بالىنىڭ غەنىمە مەجەزىنى قانداقمۇ قىنلازمەن! ماۋۇ ئادەمنىڭ ئىچى پۇشماي، مۇشۇ بىر نىمىنىڭ سوئاللىرىغا جاۋاپ بېرىپ ئولتۇرغىنىنى قاراڭلار، ئىشلىرىنى قىلىپلا بولمايدۇ!

— ھەي... ئۇنداق دىمە خوتۇن، — دىدى سېلىم ئاكا مۇلايىملىق بىلەن، — بۇنىڭ سورىغان سوئاللىرىغا ئۆزەڭ جاۋاپ بەرمەيسەن، مەن جاۋاپ بەرسەم ئۇنىمايسەن. ئۇ تازىمۇ يولسىزلىق ئەمەسمۇ؟

— ئىشتىن ھېرىپ ئاران كەلگەندە بىكارلا نىسبەلەرنى سوراپ ئادەمنىڭ بېشىنى ئاغرىتىپ نىمە قىلدۇ ئۇ؟ — قىزىق گەپ قىلىدىكەنسىن، بالىنىڭ كۆپ سوئال سورىغىنى يامان ئىش ئەمەس. «سورىغان بىلىم ئېلىپتۇ، سورىمىغان كېيىن قېلىپتۇ» دىگەن گەپنى بىلمەمسەن؟ ئەقىللىق يالا كۆپ سوراپتۇ. ھەيچەننى ئويلىمايدىغان، بىر نەرسىنى چۈشەنسىمۇ — چۈشەنمىسىمۇ چاتىغى يوق يۇرۇۋېرىدىغان، يەپ — ئىچىپ، ئويناشنىلا بىلىدىغان بالا ياخشى ئەمەس!

بۇسارەم نىسبەلەرنىڭ غودۇڭشىپ قويدى. بۇ ساددا، ئەمما تەرسا ئاپا ھەر قانچە تېرىكمەيسۇن، ئوغلى ئەسەت توختىماي سوئال سوراپىدىغان، سېلىم ئاكا بولسا، ئېرىنمەي جاۋاپ بېرىدىغان بۇ غەلىتە مەجەزىنى زادىلا ئۆزگەرتەلمەيدى.

«بۇزغۇنچى» دىگەن نامنىڭ پەيدا بولۇشى

يىللار ئوتۇپ، ئەسەت 12 ياشقا كىرىپ قالدى. ئەمدى ئۇ 4 — سىنىپنىڭ ئوقۇغۇچىسى ئىدى. ئۇ، مەكتەپتەمۇ دائىم ئوقۇت — قۇچلىرىدىن سوئال سوراپ تۇراتتى، ئۇنىڭ بۇ مەجەزىنى ئۇ — قۇتقۇچىلىرىمۇ ئالاھىدە ماختايتتى. ئۇ بارا — بارا ھەر خىل نەرسىلەرنى ياسايدىغان ۋە بەزى نەرسىلەرنى چوقۇپ، ئىچىنى ئېچىپ كۆرۈپ باقمىغىچە كۆڭلى تىنمايدىغان بىر خىل ئادەتنى ئۆزلەشتۈرۋالدى. بەزىدە، خەق تاشلىۋەتكەن بۇزۇق قۇلۇپلارنى تېپىۋېلىپ، ئېرىنمەي چۈۋۈپ، ئىچىنى تەكشۈرۈپ چىقاتتى. رادىيو زىچونى قىلىش ھەققىدىكى كىتاپلارنى قولدىن چۈشۈر — مەي ئوقۇپ چىقىپ، ئويىدىكى رادىيونىڭ ساندۇغىنى ئاچاتتى — دە، ئۇنىڭ زاپچاسلىرىغا قاراپ ئولتۇرۇپ كېتەتتى؛ بەزىدە، ھەر خىل قاتتىق قەغەز ۋە پارچە — پۇرات تاختايىلاردىن تاشكا،

پاراخوت، ئايرۇپىلان، ھەرخىل قۇشلارنى ياسايتتى.

ئۇ بىر كۈنى ئوزى ياسىغان ئويۇنچۇقلىرىدىن بىر نەچچە چىنى ئۈستەلگە قاتار تىزىپ قويۇپ، ئۆزىچە خوشال چاۋاك چېلىپ سەكرەپ كەتتى. بۇ چاغدا ئاپىسى تېرىكچى:

— ھەي، ساراڭمۇ سەن! ئويىنى پاسكىنا قىلىپ ئەمدى بۇ بىر نىمىلەرنى ياسىغىلى تۇردۇڭمۇ؟! — دەپ ۋاقىراپ كەتتى.

— ھەي ئاپىسى، سەن نىمىشتا چۈشەنمەيسەن؟ — دىدى سېلىم ئاكا كۈلۈپ كېتىپ، — بۇنىڭ ياساۋاتقان نەرسىلىرىنى سەن بىلەن مەنمۇ ياسىيالايمىز. ئۇ دەرسلەرنى ئوبدان ئوقۇۋاتىدۇ، تاپشۇرۇقلىرىنى ۋاقىتدا ئىشلەۋاتىدۇ، بوش ۋاقىتلىرىدا مۇشۇنداق نەرسىلەرنى ياساپ ئوينىسا، زېھنى ئېچىلىدۇ ئەمەسمۇ؟ — بۇنداق پايدىسى يوق نىمىلەرنى ياساپ نېمە قىلدۇ؟ — دىدى بۇسارەم يەنە تەرسالق بىلەن.

سېلىم ئاكا ئوغلىنىڭ ياسىغان نەرسىلىرىنى قولىغا ئېلىپ، سىنچىلاپ قاراپ چىققاندىن كېيىن كۈلۈپ:

— ناھايىتى ئوبدان ياساپسەن ئوغلىم! — دىدى. كېيىن ئەسئەت تەبەت دەرسىدە ئوقۇغانلىرىنى تەجرىبە قىلىشقا كىرىشتى. بىر دەم كۆرۈشكەنلىك سۇ قۇيۇپ، ئاغزىغا قىلاتتى، سۇ توكۇلىمىگەندىن كېيىن خوشال بولۇپ:

— دادا - دادا، قارا، سۇ توكۇلىمدى. تەبەت دەرسىدە ئوقۇتقۇچىمىز بىزگە ھاۋانىڭ بېسىمىنى سۆزلەپ بەرگەن، مانا راست ئىكەن! — دەپ ۋاقىراپ كېتەتتى؛ بەزىدە، كۆرۈشكەنلىك يېرىم ئىسسىق سۇنى قۇيۇۋېلىپ، ئاغزىغا بىر پارچە ئەينەكنى يېپىپ قوياتتى. دە، بىر دەمدىن كېيىن ئېلىپ:

— مانا دادا، سۇ پارغا ئايلانغانىدىن كېيىن يەنە سۇ بولىدىكەن. ئوقۇتقۇچىمىزنىڭ سۆزلەپ بەرگەنلىكى بىلەن ئويىمۇ-ئوخشايدۇ! — دەپ خوشال سەكرەپ كېتەتتى.

— توۋا، بۇ بالا چوڭ بولسا قانداق ئادەم بولۇپ قالار؟ يوقىلاڭ ئىشلارنىلا قىلىپ يۈرىدۇ! — دەپ غودۇڭشۇپ قوياتتى بۇسارەم، لېكىن ئەسئەتنىڭ كېيىنكى بىر ئىشى تېرىكچى ئاران تۇرغان ئاپىسىنى تېخىمۇ غەزەپلەندۈرۈۋەتتى.

بىر يەكشەنبە كۈنى ئىدى. ئاتا - ئانىسى تويىغا كېتىپ، ئويىدە ئەسئەت يالغۇزلا قالدى. ئۇ، بىر دەم كىتاپ ئوقۇغاندىن كېيىن «ئەمدى نېمە ئىش قىلاي» دېگەندەك قىلىپ ئەتراپىغا كۆز تاشلىدى. ئۇنىڭ كۆزى بىردىنلا ھويلىدا تۇرغان دادىسىنىڭ ۋەلىسىپىتىگە چۈشتى. خۇددى بىر نەرسە تېپىۋالغاندەك خوشال كۈلۈمبىرەپ قويۇپ دەرھال سايمانلىرىنى ئېلىپ چىقتى. دە، ۋەلىسىپىتىنى ئاستا چۈۈشۈشقا باشلىدى. چىقارغان زاپچاسلارنى ئۆز رېتى بىلەن بىر چەتكە تىزدى. ئۇ، بىر ھازا ئاۋارە بولۇپ، ۋەلىسىپىتىنى ئاخىرى چۈۈۋېپ بولدى. پىشانىسىدىكى تەرلىرىنى سۈرتۈۋېتىپ، بىر پەس ئارام ئېلىۋالغاندىن كېيىن، يەنە قوراشتۇرۇشقا كىرىشتى. چۈۈۋېش ئوڭاي بولغان بىلەن قوراشتۇرماق ناھايىتى تەس ئىكەن! ئۇ، ۋەلىسىپىتىنى قوراش-تۇرۇپ بولغىچە كۈنىمۇ خېلى بىر يەرگە بېرىپ قالغان ئىدى، لېكىن نېمە ئۇچۇندۇ 2 دانە كىچىكرەك ۋېنتا ئېشىپ قالدى، بۇ قەيەرنىڭ بولغىدى؟ دەل شۇ پەيتتە ئاتا - ئانىسى كېلىپ قالدى.

— نېمە ئىش قىلىۋاتسەن ئوغلىم؟ — دىدى سېلىم ئاكا تەرلەپ - پېشىپ يۈزلىرى پوكىلىدەك قىزىرىپ كەتكەن ئوغلىغا قاراپ.

بۇزىدۇ، بۇ «بۇزغۇنچى»!

— بۇنداق دىيىشنىڭ توغرا ئەمەس! — دەپ كۈلدى سېلىم ئاكا.
شۇ كۈندىن باشلاپ بۇسارەم ئۆز ئوغلى ئەستەتنى
«بۇزغۇنچى» دەيدىغان بولۇۋالدى.

تەڭگەشەش ۋە كېلىشەش

بىر كۈنى سېلىم ئاكا بىلەن بۇسارەم ئاز — پاز تەڭگەشەش
قالدى. بۇنىڭغا يەنىلا مۇشۇ «بۇزغۇنچى» سەۋەپ بولغان ئىدى.
سېلىم ئاكا ئىشتىن قايتىپ كەلگەندە، بۇسارەم ھە دەپ
ئەستەتنى تىللاۋاتاتتى. ئەستەت بولسا، بېشىنى ساڭگىلىتىپ
يىغلامسىز تۇراتتى. ئۈستەلنىڭ ئۈستىدە پۈتۈنلەي چۈ-
ۋۇلغان ئۈستەل سائىتى تۇراتتى. ئەستەت دادىسىنىڭ ئىش-
تىن قايتىپ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ «ياردەمچىم كەلدىغۇ»
دەگەندەك يېنىك بىر نەپەس ئېلىپ دادىسىغا قاراپ قويدى.
— نېمە بولدى؟ — سورىدى سېلىم ئاكا چاپانلىرىنى
سېلىپ ئاسقۇغا ئېلىپ قويغاندىن كېيىن.

— نېمە بولاتتى، — دەپ توختىماي سۆزلەپ كەتتى
ئاچچىغىدىن چىرايى تاتىرىپ، بۇرۇن توشۇكلىرى بىر كېڭىيىپ —
بىر تارىيىپ تۇرغان بۇسارەم، — كورمەيۋاتاملا؟ ماۋۇ «بۇز-
غۇنچى» ئەمدى سائەتنى چۇۋۇپتۇ! مەن ئۇنى «بۇزغۇنچى»
دەسم، سىلى زادىلا ئەستەتتىلا، مانا كورسىلە ئەمدى
ئۈستەل سائىتىنى كېرەكتىن چىقىرىپتۇ!

سېلىم ئاكا «شۇنچىلىك ئىشەندى؟» دېگەندەك قىلىپ
مىيىغىدا كۈلۈپ قويۇۋىدى، بۇ كۈلگە يازىنىڭ ئۈستىگە تۈز
سەيكەندەك بۇسارەمنىڭ ئوغىسىنى قاينىتىۋەتتى.

— ۋەلىسىپىتىنى قوراشتۇرۇشنى ئۈگەنمەن ۋالاي دەپ چۇۋۇپ
ياقتىم دادا، ماۋۇ 2 تال ۋېنتا ئېشىپ قالدى. قەيەرگە
سالدىغانلىقىمنى بىلمەيمەن ۋاتىمەن.

— مانا، دىمىدىمۇ؟ بىلمەيدىغان نەرسىلەرگە ئارىلاش-
ما دىسەم ئۇنىماي، ئەمدى بىر ئوبدانلا ۋەلىسىپىتىنى بۇزۇپسەن! —
دەپ ۋاقىراپ كەتتى ئاپىسى.

— نەدە بۇزدۇم، تۈزەپ قويدۇمغۇ مانا! — دېدى ئەستەت
يەرگە قاراپ.

— سەن زادى بىزگە زىيان سېلىشتىن باشقىنى بىلمەيدىغان
«بۇزغۇنچى» بولدىڭ! — دېدى ئاپىسى تېرىكچى ۋە ئەستەتنىڭ
پىشانىسىگە نوقۇدى.

— بولدى — بولدى، — دېدى سېلىم ئاكا، — قېنى مەن
كۆرۈپ باقاي!

سېلىم ئاكا ۋەلىسىپىتىنىڭ ھەممە يېرىگە سىنىچىلاپ قاراپ چىقتى.
قاندىن كېيىن، ئوقنىڭ ئىككى تەرىپىگە چۈشىدىغان 2 تال ۋېنتا
تىنىڭ كەم ئورنىتىلغانلىقىنى كوردى. شۇنىڭدىن كېيىن ئەستەت بىر
چاقنى قايتىدىن چىقىرىپ، ۋېنتىلارنى ئۆز جايىغا ئورناتتى، لېكىن
بۇسارەم سېلىم ئاكانى توختىماي ئەيىپلىگىلى تۇردى:

— نېمە قىلىمەن دېسە، ئۆز مەيلىگە قويۇپ بېرىپ يامان
ئۈگەتمەۋەتتىلە، كىچىك بالىنىڭ بۇنداق ئىشلار بىلەن نېمە
چاتقى! زادى گۇنا سىلىدە!

— ئەخەق ئىكەنمەن، كۈچىغا چىقىپ، بالىلار بىلەن مۇشتىلا-
شىپ ياقا يىرتىشىپ يۈرگەنمىدىن بۇ ئىشلارنى قىلىغىنى ياخشى
ئەمەسمۇ؟ بۇ، بالىدىكى ياخشى خىسلەت!

— نېمىسى ياخشى خىسلەت؟ ئويىمىزدىكى «بۇزغۇنچى»
بولۇپ چىقتى بۇ! قاراپ تۇرسىلا، ئاخىرى ھەممە نەرسىنى

— جېنىمنى چىقىرىپ كۈلۈۋاتىقىنىنى تېخى! توپىدۇم، ئاتا! بالىنىڭ بۇ غەلىتە مەجەزىدىن خويىدا توپىدۇم!

— ئۇنچىرۇلا چىچاڭلاپ كەتسە خوتۇن، — دىدى سېلىم ئاكا يەنە بىر خىلدا كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ، — ۋاقىراپ چاقىراپ كەتسەڭ، نىمە ئىش بولىدىكەن دەپ چوچۇپ كېتىپ تىمەن، 15 كويىغا ئالغان سائەتنى 18 يىل ئىشلەتتۇق. ئۇنىڭدا يەنە نىمە ھەققىمىز قالدى، بۇزۇلسا بۇزۇلىامدۇ؟

— توۋا! ماۋۇ ئادەمنىڭ دەۋاتقان گېپىنى! قاراپ تۇرۇپ يەنە «بۇزغۇنچى»غا يان بېسىۋاتىقىنىنى! ھەققىمىز قالغان بولسا كوچىغا ئېلىپ چىقىپ چورۇۋەتسە! مەن بىرنى ئىككى قىلالايمەن ھەلەك، بۇ «بۇزغۇنچى» بارنى بۇزۇپ ھەلەك! نىمە قىلساڭلار قىلىڭلار، ئەمدى چاتىغىم يوق! — بۇسارەم خاپا بولۇپ ئاشخانا ئويىگە چىقىپ كەتتى.

سېلىم ئاكا ئۈستەل ئۈستىدىكى سائەتكە قاراپ قويۇپ مۇلايىملىق بىلەن:

— سائەتنى نىمىسىغا چوۋۇدۇڭ ئوغلۇم؟ — دەپ سورىدى.

— سائەتنىڭ ئىچىنى تازىلاپ قويماي دەپ چوۋۇغان دادا، يەنە ياساپ قويسام بولىدىنمۇ؟

— ۋاھ! خېلى ئىشەنچلىك گەپ قىلىسەنغۇ، راستلا ياسىيالايمەن؟

— ياسىيالايمەن، بىر ساۋاقدىشىمنىڭ ئويىدىكى سائەتمۇ بۇزۇلۇپ قېلىپتىكەن، چوۋۇپ ياساپ بەردىم، چىكىلىداپ مېڭىپ كەتتى. ساۋاقدىشىمنىڭ ئاپىسى خوشال بولۇپ، مېنى ماختاپ كەتتى. مۇشۇ ئاپاملا ماڭا ئىشەنمەيدۇ!

سېلىم ئاكا كۈلۈپ قويدى ۋە:

— ماقۇل، ئۇنىڭلىك كارامىتىڭ بولسا ياخشى، ھازىر بۇلارنى يىغىشتۇرۇپ قوي، كەچتە مەن قاراپ ئولتۇراي، سەن ياسىغىن، — دىدى. — دە، ئۈستەل ئۈستىدىكى سائەت زاپچاسلىرىنى يىغىشتۇرماقچى بولۇپ، قولىنى ئۈزۈشتۈردى، ئەسكەت دەرھال:

— تۇتما دادا، مەن بۇلارنى ئۈزۈپتى بىلەن قويۇپ قوي. دۇم. ئارىلىشىپ كەتسە، قوراشتۇرغاندا ئېزىپ قالسىمەن، — دىدى. سېلىم ئاكا ئوغلنىڭ ئەقلىگە قايىل بولۇپ كۈلۈپ قويدى ۋە ئاشخانا ئويىگە ماڭدى.

تاماق تەرەددۇتىمنى قىلىۋاتقان بۇسارەم سېلىم ئاكاغا ئاللىبىپ قاراپ قويدى.

— قىزىقسەن — دە، خوتۇن! ئۇ، سائەتنى بۇزماپتۇ، ئىچىنى چوۋۇپ تازىلاپتۇ. ھېچنىمىدىن ھېچنىمە يوق تېرىنكىپ كەتسە!

— بولدى، ئەزەلدىنلا ئاتا — بالا ئىككىڭلارنىڭ تىلى بىر! — دىدى بۇسارەم چالۋاقاپ، — ئۇنى توسماي مۇشۇنداق ئۆز مەيلىگە قويۇپ بېرىۋەرسە، ئەتە — ئۈگۈن ئويىدىكى رادىيو، تېلېۋىزورلارنىمۇ كېزەكتىن چىقىرىدۇ، ئۇ چاغدا پۇشايمان قىلغان بىلەن ئورنىغا كېلەمدۇ؟

— خوتۇن ئويلىغىنا، بىر قۇشقاچنى تۇتۇش ئۈچۈنمۇ بىر سىقىم تېرىقنىڭ مەرىدىن كەچمەي بولامدۇ؟ بالىنىڭ بۇ قىزى غىلىغىغا سوغاق سۇ چاچمايلى، ئۇ تېخى ساۋاقدىشىنىڭ ئويىدە بىر سائەتنى ياساپ بېرىپتۇ، سەن، بىز بىلىمىگەن بىلەن ئۇنىڭ قوسىغىدا خېلى ھۇنىرى بار ئوخشايدۇ.

— مەن ئىشەنمەيمەن، ئۇنىڭ بۇزۇشتىن باشقا يەنە نىمە ھۇنىرى بولسۇن؟! —

شۇ كۈنى كەچتە سېلىم ئاكا قاراپ ئولتۇردى. ئوغلى تەنتىرىمەي

سائەتنى قوراشتۇرۇشقا كىرىشتى. ئۇنىڭ قوللىرى خۇددى ئۇستا سائەت رېمونتچىلىرىنىڭكىدەك چىققان ھەركەت قىلاتتى. ئۇزۇن ئۆتمەي، قوراشتۇرۇلۇپ بولۇنغان سائەت بىر خىلدا چىكىلداپ مېڭىشقا باشلىدى. خوشال بولۇپ كەتكەن سېلىم ئاكا سائەتنى كۆتىرىپ، بۇسارەمنىڭ يېنىغا كەلدى:

— مانا قارا كوردۇڭمۇ؟ «بۇزغۇنچى» نىڭ كارامىتى بارمىكەن؟ بۇسارەم سائەتكە قاراپ قويۇپ:

— چۈجىنى كۆزدە سانسىلا، كىم بىلىدۇ، ھازىر ماڭغاندەك قىلغان بىلەن ئەنە توختاپ قالامدۇ — تېخى! — دىدى.

— نىمە دېگەن تەرسا خوتۇنسەن! — دىدى سېلىم ئاكا ئەمدى خاپا بولۇپ، — ئوز ئوغلۇڭنىڭ ئەقلىگە ئىشەنمىسەڭ، ئۇنى ماختاشنىڭ ئورنىغا كەمسۇندۇرساڭ، پاكىتنى كورۇپ تۇرۇپمۇ ئىقرار قىلىمساڭ نىمە دىگىلى بولىدۇ؟!

بۇ تەڭرىنىڭ خېلى ئۇزۇن داۋام قىلدى، سېلىم ئاكا يېتىپ قالغاندىن كېيىنمۇ ئۇزۇنغىچە ئۇخلىيالىدى، ئۇ بىر تەرەپ تىن ئوغلنىڭ ئەقلىگە ئىچ — ئىچىدىن خوشال بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن خوتۇننىڭ نەرسالىغىغا خاپا بولاتتى، قانداق قىلىش كېرەك، ئۇنىڭ بىلەن تەڭرىنىڭ كېرەكمۇ؟ ياق، ئۇمۇ ئاستا — ئاستا چۈشىنىپ قالىدۇ دەپ ئويلىدى، ئەتىسى سېلىم ئاكا ئوغلنى چاقىرىپ:

— ئوغلۇم، مەن سېنىڭ بۇنداق ھەۋەسلىرىڭنى ناھايىتى قوللايمەن. بىراق ئاپاڭ ساددا ئايال، ئۇ كېيىنچە چۈشىنىپمۇ قالار، لېكىن ئۇنىڭ بىلەن تەڭرىنىڭ كېرەكى ياخشى ئەمەس. مېنىڭچە، بۇندىن كېيىن بەزى نەرسىلەرنى ئىككىمىز بىللە قىلايلى، ئىلاجى بار ئاپاڭ كۆرمىسۇن، بىلەمسەڭلىرىڭنى قورقساي مەندىن

سورا، مۇشۇنداق كېلىشۋالسا قانداق دەيسان دىدى. — ماقۇل دادا! — ئەسئەت خوشال بولۇپ بېشىنى ئىككى تەرەپكە ئايرىدى.

«بۇزغۇنچى» نىڭ كارامىتى

يازلىق تەتىل بولغان ئىدى. بۇسارەم «بۇزغۇنچى» نى ئېلىپ، يېزىدىكى تۇققانلىرىنى يوقلاپ باردى. يېزىغا كەلگەن 1. كۈنىلا ئەسئەتنىڭ كوزى تاغىسىنىڭ ئويىدىكى تاختا بېشىدا توپا يېسىپ تۇرغان رادىيوغا چۈشتى. ئۇ، ئاستا بېرىپ رادىيونى قولغا ئېلىۋىدى، تاغىسى:

— ناخشا ئاڭلىغىڭ كېلىۋاتامدۇ ئوغلۇم؟ ئۇ بۇزۇلۇپ قالغان رادىيو. سىلەر كەلگىچە باستىپ قويۇرمەن دېۋىدىم، شۇنىمۇ قىلالايدىم. بۇ يەردە تۈزۈك رادىيو رېمونت قىلىدىغان دۇكان يوق، ناھىيە بازىرىغا بېرىشقا چولام تەگمىدى، — دىدى.

— نەرى بۇزۇلۇپ قالدىكەن، مەن ئىچىنى ئېچىپ قاراپ باقايمۇ تاغا؟

— تەگمە، — دەپ ۋاقىرىدى بۇسارەم كوزلىرىنى ئالاپ تىپ، — يەنە كونا كېسىلنىڭ قوزغىلىۋاتىدۇ — ھە!

— مەيلى، ئۆزىيەلىسە تۈزەپ باقامدۇ، — دىدى تاغىسى كۈلۈپ. — ياق — ياق، رادىيونى تۇتما! — بۇسارەم ئەسئەتنىڭ تاغىسىغا قاراپ سۆزلەپ كەتتى، — سىلەر ئۇقمايسىلەر، بۇ ئاجايىپلا بىر بالا بولۇپ قالدى. ئەتىدىن كەچكىچە مۇشۇنداق رادىيو، سائەت، ۋەلىسىپىتلەر بىلەن ئېتىشىپ باقىدۇ، ھەي رانجەن، ئۇ، بۇ ئادەتنى زادىلا تاشلىمىدى، تىزۋا... — بۇنداق نەرسىلەرگە قىزىقسا ياخشى ئەمەسمۇ؟ — بۇ

ناھايتى ياخشى ئادەت، — دېدى ئەسئەتنىڭ تاغىسى كۈلۈپ،
— ئەقىللىق بالا بولۇپتۇ، بۇ كەلگۈسىدە ئالىم بولامدۇ؟ تېخى
ئويىدىكىلەر ئەسئەتكە قاراپ كۈلۈشۈپ قويدى. بۇ
كۈنى ئاپىسى ئەسئەتكە رادىيону تۇتقۇزىمىغان بولسىمۇ،
لېكىن ئۇ «بىر كۈنى ئەمەس بىر كۈنى بۇ رادىيону تەكشۈرۈپ
بېقىپ، چوڭ چاتاق بولمىسا چوقۇم ئۈزەيىمەن» دېگەن نەرسىنى
كۆڭلىگە پۈكۈپ قويدى.

بىر نەچچە كۈندىن كېيىن تەلىپىگە ناھايتى ئويىدىن
پۇرسەت چىقتى. ئويىدىكى ھەممەيلەن ھامىسىنىڭ ئويىگە
پەتىلەپ بارىدىغان بولدى. «جىنىنىڭ قاستى شاپتۇلدا»
دېگەندەك ئەسئەتنىڭ قەستى رادىيودا بولغاچقا، ئۇلار
بىللە بارغىن، دەپ ھەر قانچە زورلىنىمۇ، ئەسئەت بارغىلى
ئۇنىماي ئۆيىدە يالغۇز قالدى. ئاپىلىرى كەتكەندىن كېيىن،
يۈگۈرۈپ بېرىپ رادىيону قولىغا ئالدى، ھويلىدا ئولتۇرۇپ
ئىچىنى ئېچىپ قارىۋېدى، ھەممە يېرى ساق، نېمىشقا ئاۋازى
چىقمايدۇ؟ ئىزلە — ئىزلە ئاخىرى مىنىۇس سىمىنىڭ ئۇزۇل
گەتىلىگىنى تاپتى — دە، خوشال بولۇپ سەكرەپ كەتتى. ئۇ،
يانچۇغىدا ساقلاپ يۈرگەن مىنىۇس سىمىدىن ئازراقنى ئۇزۇۋې-
لىپ، رادىيىنىڭ ئۇزۇلگەن مىنىۇس سىمىغا تۇتاشتۇرۇپ
بېقىۋېدى، گىرەلىدىغان ئاۋاز چىقتى، شۇندىن كېيىن ئۇ سىمىنى
ئوتتا قىزىتىپ داغماللاشقا باشلىدى. شۇ تۇرقىدا ئۇ ھەممە
نەرسىنى ئۇنتۇپ كەتكەن ئىدى...

كەچقۇرۇن ئاپىلىرى قايتىپ كېلىپ ھەيران قېلىشتى.
ئەسئەت باراڭنىڭ ئاستىدا كۈلۈپ ياتاتتى. بىر چەتتە رادىيو
جاراڭلىق ناخشا ئېيتىۋاتاتتى.
— بەلى، رادىيону تېلىغا كىرگۈزۈپ سايىرىتىدۇ ېتەپ



سەنغۇ ئوغلى-ۇم! — دەپ خۇشال كۈلۈپ كەتتى تاغسى.
— ھەممە يېرى ساق ئىكەن، بىرلا سىمى ئۇزۇلۇپ كېتىپتەن
كەن، شۇنى ئۇلاپ قويدۇم تاغا.

— مانا، بىلىگەن ئادەمگە ھەسچىگەپ ئەمەس — تە! بىز
ئۇنىڭ تىلىنى بىلمىگەندىن كېيىن بۇزۇلدى دەپ يۇرۇۋېرىپ-
تۇق، بارىكالا ئوغلى-ۇم!

ئاپىسى ئۇنىڭ كارامىتىنى كورگەندىن كېيىن ھەي...مەن
راستلا ئۇنى كەمسىتىپ يۈرگەن ئوخشىمادىمەن؟ دەپ
ئويلىنىپ قالدى.

مۇشۇ ئىشتىن كېيىن ئەسئەتنىڭ رادىيو رېسۇنت قىلالاير
دىغانلىقى توغرىسىدا يىراق — يېقىنغا گەپ تارقالدى. 2 كۈن
ئوتۇپ بىر خوشنىسى:

— ئوغلى-ۇم، سېنى رادىيو ئوڭلىيالايدىكەن، دەپ
ئاڭلىدىم، مېنىڭ رادىيوسىمنى كورۇپ باققىنا، تەڭشىگۈچى
زادىلا ئۇيان — بۇيان ماڭمايدىغان بولۇۋالدى، — دەپ رادى-
يوسنى كۈتىرىپ كېردى.

ئەسئەت رادىيوسىنى ئېچىپ تەكشۈرۈپ، تەڭشىگۈچىنى
ھەركەتلىنىدۇرۇپ بېرىدىغان يېنىڭ ئۇزۇلگەنلىكىنى بايقىدى،
ئۇ كۈنىراپ كەتكەن بۇ يېنىنى ئېلىۋېتىپ، دۇتارنىڭ تارىسىنى
ئۆتكۈزۈپ ئۇلاپ بەردى. رادىيو بىر دەمدىن كېيىن ھەممە
ئىستانسىلارنى ئالالايدىغان بولۇپ چارخىلاپ كەتتى. بۇ ئەھ-
ۋال ھەممەيلىنى خۇشال قىلىۋەتتى. شۇنىڭدىن كېيىن
ئەسئەتنىڭ داڭقى چىقىپ، دىخانىلار ھەر كۈنى دىگۈدەك
بۇزۇلۇپ قالغان رادىيولرىنى كۈتىرىپ كېلىدىغان بولدى. ئۇ،
10 كۈننىڭ ئىچىدە 6-5 رادىيوسىنى تىلغا كىرگۈزۈپ، دىخان
لارنى ھەيران قالدۇرۇۋەتتى. تۈزىيەلمىگەنلىرىنىڭ سەۋىيىسى

چۈشەندۈرۈپ قويدى. تېخى بەزىلەرنىڭ يېنى بۇختىماس
بولۇپ قالغان ۋەلىسىپىتىلىرىنى، ئۈستەل سائەتلىرىنى
قىلىپ بەردى. تۈگىمەنچىنىڭ ئۇزۇلۇپ كەتكەن ئېلىپكەتلىرىنى
سەمىنى ئۇلاپ، چەرىغىنى ياندۇرۇۋەتتى.

ئۇنىڭ بۇ كارامەتلىرىنى كورگەن دىخانىلار ئۇنى ئەركىلىتىپ:
— ھە، شاكىچىك مۇتەخەسسەس، سېنىڭ قاتمىس كارامەت-
لىرىڭ بار ئىكەن! چوڭ بولغاندا چوقۇم ياراملىق ئادەم
بولۇپ چىقىسەن! — دېيىشەتتى. بەزىلەر:

— گەپ ئاتا — ئانىسىنىڭ ئوبدان تەربىيىلىگەنلىكىدە،
بۇسارەم بالىسىنى ئوبدان تەربىيىلەپتۇ! — دەپ ئەسئەتنىڭ
ئاپىسىنى ماختايتتى، بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، بۇسا-
رەمنىڭ يۇرتلىرى ۋەلىلىدە قىزدىرىپ كېتەتتى — دە، ئىچى — ئىچى-
دىن ئازاپلىنىپ، ئۆزىنى ئەيىپلەيتتى. ئەمدى ئۇنىڭدا ئوغ-
لىنى «بۇزغۇنچى» دەپ ئەيىپلەش ئەمەس، بەلكى پەخىرلىنىش
ھەمىيىياتى پەيدا بولغان ئىدى. شۇ كۈندىن باشلاپ ئانا
«بۇزغۇنچى» دىگەن سۆزنى ھەرگىز ئاغزىغا ئالمىدى.

يېرىم ئاي-دىن كېيىن بۇلار شەھەرگە قايتىپ كەلدى.
ئۇلار ھويلىغا كىرگەنلىكى سېلىم ئاكا خۇشال يۈرۈپ چىقىپ:
— ھە «بۇزغۇنچى» ئاپاڭنى قاخشاتماي، ئوبدان ئويىناپ
كەلگەندى-ئۇمۇ؟ — دەپ ئەسئەتنى ئەركىلەتتى.

— «بۇزغۇنچى» دىمىسىلە، — دىدى بۇسارەم خىجىل بولغان-
دەك كۈلۈپ.

— ۋاھ، بۇ يېڭى گەپ-قۇ؟ — سېلىم ئاكا ھەيران بولۇپ،
بۇسارەمگە قاراپ تۇرۇپ قالدى.

— ئەمدى «مۇتەخەسسەس» دىمىسە، دىخانىلار بۇنىڭغا

“شاكىچىڭ مۇتەخەسسس” دەپ نام بەردى!

سېلىم ئاكا ھىچنەمنى چۈشەنمەي تېگىر قاپ قالدى.
بۇسارەم ئويىگە كىرىپ، بىر پەس ئارام ئېلىۋالغاندىن
كېيىن ئوغلنىڭ يېزىدىكى كارامەتلىرىنى ئاغزى - ئاغزىغا
تەگمەي ماختىنىپ سۆزلەپ بەردى، ئاخىرىدا:

— بىچارە ئوغلۇمنى بىكارلا “بۇزغۇنچى” دەپ ئەيىبلەپ
يۇرۇپتەن. ئاپاڭنى كەچۈر ئوغلۇم! — دەپ ئەسئەتتى
باغرىغا بېسىپ سويۇپ قويدى.

سېلىم ئاكا ئەھۋالنى چۈشەنگەندىن كېيىن، قېن -
قېنىغا پاتماي خوشال بولۇپ كېتىپ:

— خوش ئوغلۇم، ئەمدى ئەمىلىيەت ئارقىلىق تېرىنىككەك
تەرسا ئاپاڭنىڭ كالىسىمۇ تۈزۈلۈپتۇ. “بۇزغۇنچى” دىگەن
قالىپقىنىمۇ قۇتۇلۇپسەن. ئەمدى ئىككىمىزنىڭ ئوتتۇرىسىدا تۈزۈل-
گەن ھىلىقى كېلىشىمنىمۇ ئەمەلدىن قالدۇرايلى، قانداق دەي-
سەن؟ — دىدى.

— قانداق كېلىشىم ئۇ؟ — ھەيران بولۇپ سورىدى بۇسا-
رەم. سېلىم ئاكا نىمە كېلىشىم ئىكەنلىكىنى سۆزلەپ بەردى.

— ھەي... ئاتا - بالا ئىككىڭلارنىڭ ئەزەلدىنلا تىلى بىر
دەۋىدىم، راست چىقتى! — دەپ كۈلۈپ كەتتى بۇسارەم.

— توغرا، بۇرۇن ئاتا - بالا ئىككىمىزنىڭ تىلى بىر بولغان
بولسا، مانا ئەمدى ئۈچىمىزنىڭ تىلى بىر بولۇپتەنمۇ؟ — دىدى
سېلىم ئاكا.

ئۈچەيلىن تەڭلا كۈلۈشۈپ كەتتى...

1980 - يىلى نوپايىم - ئۇرۇمچى

“شەيتانچاق” ھەققىدە ھىكايە

بېشىقەدەم پولات ئىشچىسى قاۋۇل ئاكا بۇ يىل 65 ياشلارغا
كىرىپ قالدى. ئۇنىڭ چاچ - ساقاللىرى ئاپچاق ئاقىرىپ كەت-
كىنى بىلەن تېنى ناھايىتى ساغلام. ئىككى مەڭزى خۇددى
يىگىتلەرنىڭكىدەك قىپ - قىزىل. تېتىكىلىكتىن گەپ ئاچقاندا،
خېلى - خېلى يىگىتلەرمۇ ئۇنىڭ ئالدىغا ئوتەلمەيدۇ. يەنە بىر
ئالاھىدىلىكى - ئۇ ناھايىتى گەپچى، مۇڭداشقاق، ھىكايە - چو-
چەكلەرگە ئۇستا قىزدە - چى بوۋاي، شۇڭا ئۇنىڭ بالىلىرى
ۋە نەۋرىلىرى ئىچى پۇشۇپ قالسا:

— بوۋاي، چۈچەك ئېيتىپ بەرگىنە! — دەپ تۇرۇۋالىدۇ،
بوۋاي ئۈسكەلەڭ قاشلىرى ئاستىدىكى مۇلايم، كىچىك
كوزلىرىنى چىچىقلىتىپ كۈلۈپ قويدۇ - دە، بىر - بىرىدىن قىزىق
چۈچەكلەرنى ئېيتىپ بېرىپ، ئۇلارنى ھارغىچە كۈلدۈرۈۋېتىدۇ،
لېكىن بوۋاينىڭ بىر شەرتى بار: ئەگەر بالىلىرىدىن بىرەرسىنىڭ
دەرس نەتىجىسى تۈۋەنلەپ كېتىدىغان بولسا ياكى بىرەرسى
تاپشۇرۇقلىرىنى چالا ئىشلەپ قويىدىغان بولسا، بېشىنى تاشقا
ئۇرغىنى بىلەنمۇ ھەرگىز چۈچەك ئېيتىپ بەرمەيدۇ، شۇڭا بۇ
ئويىدىكى بالىلار ئالدى بىلەن دەرسىنى ئوبدان ئۆگىنىدۇ، تاپ-

شۇرۇقلارنى تۈرلۈك ئىشلەيدۇ. ھەر كۈنى ئاخشىنى چوڭلىرى
كىچىكلىرىنىڭ تاپشۇرۇقلارنى تەك-شۇرىدۇ. بوۋاي قانائەت-
لەنگەندىن كېيىنلا ئاندىن چوچەك ئېيتىشقا باشلايدۇ. يېقىنقى
1 - 2 يىلدىن بۇيان، بولۇپمۇ بوۋاي پېنىسىيىگە چىققاندىن
كېيىن چوچەك ئېيتىش بىر ئادەتكە ئايلىنىپ قالغان، بالىلارمۇ
ھەر ئاخشىنى بوۋاينى بىر - ئىككى چوچەك ئېيتقۇزماي ئۇخلا-
مايدىغان بولۇۋالغان ئىدى.

بۈگۈن شەنبە كۈنى ئىدى. بوۋاي بىر دەم بالىلىرى بىلەن
بىللە ئولتۇرۇپ تېلېۋىزور كوردى. كېيىن كورگۇسى كەلمەي،
بېرىقى ئويىگە قايتىپ چىقتى - دە. دۇمبىسىنى تام مەشنىڭ
ئىسىغىغا قاقلاپ، خىيال سۈزۈپ ياتتى. بۇنىڭدىن 2 كۈن ئىلگىرى
بولۇپ ئۆتكەن كىچىككەن بىر ئىش ئۇنى ئويغا سالماقتا ئىدى:
تۈرلۈك-سىز ئۆت-تۇرا مەكتەپتە ئوقۇيدىغان كىچىك ئوغلى
قادىر، تۈرلۈك ئۆت-تۇرا مەكتەپتە ئوقۇيدىغان ئاكىسى غەيرەت-
نىڭ يېڭى ۋەلىسىپىتىنى مىنىۋېلىپ، ئۆزىنىڭ كونا ۋەلىسىپىتىنى
ئۇنىڭغا تاشلاپ قويغان ئىدى. غەيرەت مەكتەپتىن قايتىپ
كەلگەندىن كېيىن ئۇكىسى قادىرغا ئاچچىقلاپ ھويلىدا غۇلغۇلا
كۈتەردى.

— ھەي، سەن قىمىشقا ئۈزەڭنىڭ ۋەلىسىپىتىنى مىنىمەي،
دائىم مېنىڭ ۋەلىسىپىتىمنى مىنىپ قاچمىسەن؟
— مېنىڭ كونا ۋەلىسىپىتىم، بالىلار زاتلىق قىلىدىكەن.
— نىمە دەپ زاتلىق قىلىدىكەن، كونا بولسۇمۇ ساق بولغان-
دىن كېيىن بولسىدۇمۇ؟
— ئەمدى دادامغا يېڭى ۋەلىسىپىتى ئېلىپ بەردەيمەن.
ئېلىپ بەرمىسە، بۇنىڭدىن كېيىن بۇنداق كونا ۋەلىسىپىتىنى زادىلا
مېنىمەيمەن!

— مىنىمىسەڭ مېنىمە! كىچىككەن تۇرۇپ يوغانچىلىقنى قاراڭلار!
— نىمە دەپ يوغانچىلىق قىلىپتىمەن؟
— بىر ئوبدان ساق ۋەلىسىپىتىنى كونا دەپ ياراتسىمۇ؟
نىڭ يوغانچىلىق بولماي نىمە؟
— سەن يوغانچى ئەمەس ئىكەنسەن. ئۇنداق بولسا، يېڭىسىنى
ماڭا بېرىپ، كونسىنى سەن مىنىۋال!
— ھىم، گەپتەنلىغىنى قارا بۇنىڭ!

— مىنىمەيمەن دېدىم مىنىمەيمەن، دادام ماڭىمۇ يېڭىسىنى
ئېلىپ بەرسۇن!
.....
— بوۋاي كىچىك 2 ئوغلىنىڭ ئۆت-تۇرىسىدا بولۇۋاتقان
بۇ پاراڭلارنى ئويىنىڭ ئىچىدە ئولتۇرۇپ تۈرلۈك ئاڭلىغان
ئىدى.

ئەسلىدە بۇ كونا ۋەلىسىپىت غەيرەتنىڭ بولۇپ، ئۇنى
زاۋۇتتا ئىشلەيدىغان چوڭ ئاكىسى 4 - 3 يىل ئىلگىرى ئېلىپ
بەرگەن. چوڭ ئاكىسى ئۆتكەن يىلى يېڭى بىر مۆتىدىللىك
سېتىۋالغاندىن كېيىن ئۆزىنىڭ مىنىپ يۈرگەن يېڭى ۋەلىسىپىتىنى
غەيرەتكە بەرگەن، غەيرەت مىنىپ يۈرگەن كونسراق ۋەلىسىپىت
قادىرغا قالغان ئىدى. قادىرنىڭ مەكتەپتىن قايتىپ بولغاچقا،
ۋەلىسىپىت مىنىمىسۇمۇ بولۇۋېرەتتى، لېكىن بوۋاي: ئۆيىدە بىكار
تۇرغاندىن كۆرە مىنىۋال، دىگەچكە، مەكتەپكە بارغىچە -
كەلگىچە مىنىپ يۈرەتتى. مانا ئەمدى ئۇ، بۇ ۋەلىسىپىتىنى
ياراتماي، ئاكىسىنىڭ يېڭى ۋەلىسىپىتىنى تالاشماقتا ئىدى....
«ھەي، بۇ بالىلار نىمە دىگەن ئاقىناتچى بولۇپ كەت-
كەن - ھە! - دەپ بوۋاي ئۆزىچە پەچىرلايتتى، - دىمەك،

بۇلار ھازىرقى باياشات، بەختلىك كۈنلىرىمىزنىڭ قانچىلىك جاپا - مۇشەققەتلەر بىلەن قولغا كەلگەنلىكىنى چۈشەنمەيدۇ. قاراڭ - بۇ زۇلماەتلىك كۈن - جەمەيەتتە بەزىدە ئادەملەردە نەدىمۇ ۋەلىيەت بولسۇن؟ مانا، ھازىر ئويىمىزدا 2 ۋەلىيەت، بىر مۆتىدىللىك بار. تېخى شۇنىڭغىمۇ قانائەت قىلمايۋاتىدۇ، كۈن - دەپ ياراتماي، يېڭىسىنى ئالماقچى بولۇۋاتىدۇ - ھە...»

بۇ كىچىك كىنە ئىشتىن بوۋاي كىچىك ئوغلى قادىرنىڭ ئىدىيىسىدە بەزىبىر بولماق - ۋۇر خاھىشلارنىڭ بىخ يېرىپ چىقىۋاتقانلىقىنى سېزىپ قالغان ئىدى، شۇڭا بۇ 2 كۈندىن بۇيان بوۋاي - نىڭ كالىسىغا كىچىك چاغلاردا بولۇپ ئۆتكەن بىر ۋەلىيەت ۋەقەسى كىرىۋالغان ئىدى. بوۋاي ھازىرمۇ كۆزىنى يۇمۇۋېلىپ، بۇنىڭدىن 40 نەچچە يىل ئىلگىرى بولۇپ ئۆتكەن شۇ ۋەقەلەرنى كۆز ئالدىدىن ئۆتكۈزۈۋەتكەن ئىدى...

تېلېۋىزور تۈگىگەن بولسا كېرەك، ئانچە ئۆتمەي بالىلىرى قايتىپ چىقىشتى. بوۋاي - نىڭ خىيالى بولۇندى.

— بوۋا - بوۋا، بۈگۈن قىزىق چۈچەكتىن بىرنى ئېيتىپ بەرگىنە! — بوۋاي - نىڭ كىچىك نەۋرىسى گۈل - سۈم يۈگۈرۈپ كېلىپ، بوۋىسىنىڭ بويىغا گىرە سالدى.

— كەچ بولۇپ قالدى قىزىم، بوۋاڭلارنى ئاۋارە قىلماڭلار، بۈگۈن ئۇخلاڭلار. — دېدى ئورۇن سېلىپ بېرىۋاتقان مومىسى ئۇنىڭغا قاراپ.

— ياق - ياق، ئەتە يەكشەنبە، مەكتەپكە بارماڭدەن كېيىن ئېيتىپ بېرىدۇ. ئېيتە - ئېيتە ئوبدان بوۋا... چوڭ - كىچىك ھەممە بالىلىرى چۇۋۇرلىشىپ، بوۋاينى چۆرىدە

دەپ ئولتۇرۇشتى. بوۋاي بىر پەس ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن: — ماقۇل - ماقۇل، بۈگۈن سىلەرگە چۈچەك ئەمەس، «شەي - تانچاق» ھەققىدە بىر ھىكايە ئېيتىپ بېرىي، — دېدى.

— «شەيتانچاق» دىگەن قانداق نەرسە ئۇ؟ — بالىلار

ھىران بولغان ھالدا كۆزلىرىنى پارقىرتىشىپ سوراشتى.

— دۇرۇس، «شەيتانچاق» دىگەن سۆزنى سىلەر ئاڭلاپ

باقىمىغان - ھە؟ — دېدى بوۋاي كۈلۈپ قويۇپ ۋە ئالدىرىساي

چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى، — بۇرۇنقى زامانلاردا كىشىلەر

ھازىر سىلەر مەنىپ يۈرگەن ۋەلىيەتلەرنى «شەيتانچاق»

دەپمەكتى.

نېمىشقا بوۋا؟

— نېمىشقا دېسەڭلار، ئۇ چاغلاردا ۋەلىيەتلەرمۇ كىشە

لەرگە ئاجايىپ - غارايىپ نەرسە بولۇپ كۆرۈنەتتى، كىشە

لەر ئۇنىڭ يېقىلىپ كەتمەي غىقىراپ، سىلىق مېڭىشىغا قاراپ:

بۇ شەيتاننىڭ بىر نىمىسى ئېكەن دېيىشىپ، ئۇنىڭغا ئاشۇنداق

«شەيتانچاق» دىگەن غەلىتە ئىسمىنى قويۇۋشقان بولسا

كېرەك.

— ئاجايىپ قىزىق ئىسىم قويغان ئىكەن - ھە!

— ئېيتە، بوۋا، چاپسان ئېيتقىن!

— بۇ چوقۇم قىزىق ھىكايە بولسا كېرەك!

— بولدى - بولدى، گەپ قىلماي ئولتۇرايلى!

بالىلار تۇشمۇ - تۇشتىن چۇۋۇرلىشىپ، كۈلۈشۈپ كې-

تىشتى، بىراق بوۋىسى كۈلەنچەتتى. نېمە ئۈچۈندۇر ھازىر

ئۇنىڭ ساقال باسقان يۈزلىرى باشقا چاغلاردىكىدەك ئىلىق

كۆرۈنمەيتتى، قاينىغۇلۇق كۆزلىرى بىلەن تام - تورۇسلارغا

قاراپ قويۇپ، كەينى - كەينىدىن ئۇلۇق - كىچىك تىناتىتى.

بۇۋاي بىر ھازادىن كېيىن ئالدىدىنماي ھەك-ايىسىنى باشلىدى؛
 بۇرۇننىڭ بۇرۇنسىدا، ئىشلىگەنلەر جەڭدە يەيەيدىغان،
 ئوۋدا ياتقانلار گەردە يەيەيدىغان، ھالۋىنى ھېكم، تاياقنى
 يېتىم يەيەيدىغان زامانلاردا ھازىرقىدەك ئايرۇپىلان، پويىز،
 ماشىنا دەيدىغان نەرسىلەر يوق ئىدى. كېيىنكى كۈنلەردە
 «شەيتانچاق» دەيدىغان بىر نەرسە پەيدا بولۇپ قېلىپتۇ،
 لېكىن ئۇمۇ تېخى ناھايىتى باي سودىگەر، ئەمەلدارلارنىڭ
 ئويلىرىدە بار ئىكەن.

كۈنلەردىن بىر كۈنى، بىر باي سودىگەر ئۆزىنىڭ كىچىك
 ئوغلىغا چەتئەلدىن بىر دانە «شەيتانچاق» ئالدىرۇپ
 بېرىپتۇ، باينىڭ بۇ بالىسى خۇددى دادىسىغا ئوخشاشلا ئاتە-
 كىچا، مەمەدانە بىر نىمە بولغاچقا، ھەركۈنى «شەيتانچاق»-
 نى كۈچىغا ئېلىپ چىقىپ، مەھەللىدىكى كەمبەغەل بالىلار-
 نىڭ ئالدىدا كوز - كوز قىلىدىكەن. بالىلار بۇ ئاجايىپ «شەي-
 تانچاق» نى كۆرگەندە يۈگۈرۈشۈپ كېلىپ تەلەپپۇز
 تۇرۇشۇپ كېتىدىكەن. بەزىلىرى: «ئاجايىپ چىرايلىق نەرسە-
 سىكەنە - بۇ!» دېسە، يەنە بەزىلىرى: «ئىككى چاقى تۇرۇپ،
 يېقىلىپ كەتمەي قانداق ماڭىدىغاندۇ؟ بۇ راستلا شەيتان-
 نىڭ بىر نىمىسى ئىكەن!» دېيىشىدىكەن. بىر كۈنى بالىلاردىن
 بىرسى «شەيتانچاق» نىڭ چاقىنى تۇتۇپ باقمىغاچى بولۇپ،
 شۇنداق قولىنى ئۇزاتقان ئىكەن، باينىڭ بالىسى ئۇنى مۇشت
 بىلەن بىرنى سېلىپتۇ - دە:

— تارت قولىڭنى! بۇ سېنىڭ خالىغانچە تۇتۇپ باقمى-
 دىغان ئىشەك ھازۋاڭ ئەمەس، نەچچە مەڭ كويىلۇق نەرسە
 بۇ! — دەپ ئاغزىنى بۇزۇپ تىللاپ كېتىپتۇ. بالىلار قورقۇ-
 شۇپ كېتىپ، ئىتتىك كەينىگە داچىشىپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن

ھېچكىم ئۇنىڭ «شەيتانچاق» نى تۇتۇپ بېقىپلا يېتىپتۇ.
 مەيلىتۇ، پەقەت نەرسىدا تۇرۇپ قارىشىدىكەن...
 كۈنلەر ئۆتۈپتۇ، ئاي ئۆتۈپتۇ. باينىڭ بالىسى «شەيتانچاق»
 نى مىنىشى بىلەن ھېچكىچە، پۈتمى ئېلىپلا يەتمەيدىكەن، مىنىشى
 زادىلا ئۈگەنەلمەپتۇ. ئاخىرى بولماي، ئۇ بالىلارنى چا-
 قىرىپ مۇنداق دەپتۇ:

— بولۇپتۇ، مەن مىنىشىنى ئۈگەندۈرۈشچە سىلەر كەينىدىن
 يولۇپ مېڭىڭلار.
 بالىلار خوشال بولۇپ ماقۇل بولۇشۇپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن
 ئۇلار باي بالىسى مېنىۋالغان «شەيتانچاق» نى ئىككى تەرەپ-
 تىن يولۇپ، ئۇنىڭ كەينىدىن ھاسىراپ - ھومىدەپ، تەرلەپ-
 پىشىپ يۈگۈرىشىدىكەن. بالىلارنىڭ ياردىمى بىلەن باي بالىسى
 بىر نەچچە كۈنلەردىن كېيىن «شەيتانچاق» نى مىنىشىنى
 ئۈگەندۈرۈپتۇ - دە:

— بولدى، ئەمدى «شەيتانچاق» نى تۇتۇشما!
 قايسىڭ يېقىن كەلسەڭ مۇشت يەيسەن! — دەپ ۋاقىراپتۇ
 ۋە ھېچكىمنى يېقىن كەلتۈرمەپتۇ. ئۇنىڭ بۇ يۈزمىزلىكى بالى-
 لارنىڭ بەكمۇ ئوغۇسىنى قاينىتىپتۇ، لېكىن نىمە ئىلاج؟ بىچارە
 بالىلار ئۇلۇق - كىچىك تىنىشىپ قاراپ قېلىشىپتۇ...
 بىر كۈنى قاۋۇل ئىسىملىك بىر بالا «شەيتانچاق» نىڭ
 قوغۇرىغىنى چىرىتىپ قويمىغان ئىكەن، باي بالىسى ئۇنىڭمۇ
 بۇرۇنغا مۇشت بىلەن كەلتۈرۈپ بىرنى سېلىپتۇ. شۇ ھامان
 بىچارە قاۋۇلنىڭ ئاغزى - بۇرۇندىن ئوقچىك قان كېتىپتۇ.
 قاۋۇل دەرغەزەپ بولۇپ، تىترەپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭغا قاتتىق
 مۇشتىنىڭ تەمىنى بىر تېتىتىپ قويماقچىمۇ بولۇپتۇ - يۇ، لېكىن
 يەنە ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپتۇ. چۈنكى «شەيتانچاق» ى بار

كېتىپتۇ. ئۇنىڭ قانداق بويۇلۇپ ياتقانلىقىنى كۆرگەن بالىلار تەرەپ - تەرەپكە قېچىشىپ، بىر دەمدىلا كۆزدىن غايىپ بولۇشۇپتۇ.

بىر دەمدىن كېيىن باينىڭ ئويىدىكىلەر يۈگۈرۈشۈپ چىقىپ: — بالىمىزنى كىم يېقىتتى! — دەپ چار سېلىشىپتۇ. لېكىن ئەھۋالدىن خەۋىرى بار بىر نەچچە كىشى:

— ئۇنى ھېچكىم يېقىتمىدى، ئۆزى بالىلارنى «شەيتانچاق» بىلەن دەستىسىپ ئويناپ يېقىلدى، — دېيىشىپتۇ. ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى خېلى سورۇشۇرۇپ ئۇششۇقلۇق قىلىپ باققان بولسىمۇ، گۇنا ئۆز بالىسىدا بولغاچقا، دېمى ئىچىگە چۈشۈپ گەپ قىلالماي قېلىشىپتۇ...

باي بالىسىنىڭ مىڭىسى ئېغىر زەخمىلەنگەچكە 4 - 3 ئايدىن كېيىن ئاران ساقىيىپتۇ. ساقايغاندىمۇ دەلدۈش بولۇپ ساقىيىپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن مەھەللىدىكى بالىلارمۇ «شەيتانچاق» نى قايتا كۆرمەپتۇ. بەزىدە بالىلار ئۆز ئارا پاراڭلاشقان چاغلىرىدا قاۋۇل دىگەن بۇ بالىنى ماختاپ:

— ئۇ ئىپلاسىنى ئەجەپ ئوبدان جايلىدىڭ ئاداش، ھەممىمىز دەردىمىزنى ئالدۇق! — دېيىشىدىكەن. بەزى بالىلار:

— بىزنىڭمۇ ئاشۇنداق «شەيتانچاق» ىمىز بولۇرمۇ؟ بولغان بولسا ياخشى بولاتتى - ھە! — دېيىشىپ ئارمان قىلىشىدىكەن، لېكىن ئۇلارنىڭ بۇ قاتتىق ئارزۇ - ئارمانلىرى خىيال بولۇپ قېلىۋېرىپتۇ.

كۆكتەر، ئايلار، يىللار ئۆتۈپتۇ. ئاخىرى ئۇلارمۇ ئارزۇ - ئارمانلىرىغا يېتىپتۇ. قاۋۇل دىگەن بالا 35 ياشلارغا كىرگەندە ئالەم ئۆزگىرىپتۇ، قاراڭغۇ زۇلمەتلىك كونا جەمىيەت يوقىلىپ، نۇرلۇق تاڭ ئېشىپتۇ. ئېزىلگەن، جاپا چەككەن ئەمگەكچى خەلق

ھەقىقىي ئازاتلىققا ئېرىشىپ، دولەتنىڭ خوجايىنلىرىغا ئايلىنىپتۇ. قاۋۇلمۇ شەرەپلىك ھالدا پولات ئىشچىسى بولۇپ، بەختلىك كۈن كەچۈرۈشكە باشلاپتۇ. ئۇ، ئۆتمۈشنىڭ ئېغىر ئازاپ - كۈلەپتە لىرىنى تارتىپلاچقا، پارتىيىدىن چەكسىز مىننەتدار بولۇپ تىرىشىپ ئىشلەيدىكەن. نەچچە قېتىم ئەمگەك نەمۇنىچىسى بولۇپ تەقدىرلىنىپتۇ. ئاجايىپ شان - شەرەپلەرگە ئىگە بولۇپتۇ. تۈر - مۇشۇ كۈندىن - كۈنگە باياشات ئۆتۈپتۇ. يىمەك - ئىچمەك، كىيىم - كېچەكتىن غەم قىلمايدىكەن. ئوغۇل - قىزلىرى ئالى مەكتەپلەردە ئوقۇپ دولەتنىڭ كادىرى بولۇپتۇ. ھازىر ئۇنىڭ ئويىدە تېلېۋىزور، دەمىسلەر، ئۇنالغۇ دەمىسلەر، مۇتەكىلىت، ۋەلىسپەت دەمىسلەر ھەممىسى بار ئىكەن، بىراق، بىراق...

بوۋاي ھىكايىسىنىڭ ئاخىرىنى سۆزلىيەلمەي، ئۈستۈمۈت توختاپ قالدى. پۈتۈن دىققىتى بىلەن ھىكايە ئاڭلاۋاتقان بالىلىرى ئىتتىك بېشىنى كۆتىرىشىپ بوۋىسىغا قاراشتى. شۇ ئەسنادا ھاياجانلىشىپ، يۈزلىرى قىزىرىپ كەتكەن غەيرەت:

— دادا - دادا، مەن ھەممىنى چۈشەندىم، ئاشۇ قاۋۇل دىگەن بالا چوقۇم سەن، سەن بىزنىڭ ئائىلىمىزنىڭ ئەھۋالىنى سۆزلەۋاتىسەن، راستمۇ؟ — دەپ ۋاقىرىۋەتتى.

بوۋاي ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈپ قويۇپ بېشىنى لېڭىشتى - دە: — توغرا دەيسەن ئوغلىم، شۇ قاۋۇل دىگەن بالا مەن. مەن سىلەرگە ئۆزۈمنىڭ بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلارنى سۆزلەپ بەردىم، — دېدى.

— ۋەيدى، — دېدى نەۋرىسى گۈلسۈم كۆزلىرىنى پارقىرىتىپ چۈچۈگەن ھالدا، — ھىلىقى ئەسكى باي بالىسىنىڭ «شەيتانچاق»

نى جىرىڭلىتىپ قويۇپ مۇشت يىگەن بالا سەنىمىڭىزنىڭ بوۋاي! — شۇنداق قىزدىم، مەن — مەن ئىدىم!

بالىلار بوۋىسىغا ئىچىنى ئاغرىتىشقان ھالدا قارىشىپ قېرىشتى. بوۋاي ئوھ تارتىپ قويۇپ يەنە سوزىنى داۋام قىلدى: — بۇنىڭ ھەممىسى راست ئىشلار بالىلىرىم. بىزنىڭ بالىلىق چاغلىرىمىز ئەنە شۇنداق ئازاپ — كۈلپەت ئىچىدە ئۆتكەن. ۋەلىسىپىتىكى ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭ قوڭغۇرۇقىنى جىرىڭلىتىپ بېقىشقىمۇ ئېرىشەلمىگەن. بۈگۈنكى بالىلار بولسا، خۇددى ياغنىڭ ئىچىدىكى بورەكتەك راھەت ئىچىدە ياشايدۇ. ئۇلارغا ھەممە نەرسە تەييار، لېكىن بەزى بالىلار ئاتا — ئانىلىرىنىڭ ئوتجۇشتە قانداق جاپادا ياشىغانلىقىنى بىلمەي كەچكە، بۈگۈنكى راھەتلىك تۇرمۇشنىڭ قەدرىگە يەتمەيدۇ. مۇشتەك تۇرۇپ كىيىم ياراتمايدۇ، تاماق تاللايدۇ، تېخى بەزىلىرى سائەت تاقايەن، يېڭى ۋەلىسىپىتىلەرنى مىنىمەن دەپ يوغان گەپلەرنى قىلىدۇ. سىلەر ھەرگىز مۇنداق ناچار خىياللاردا بولماڭلار بالىلىرىم، ماقۇل-مۇ؟ — ماقۇل.

— ئەمدى ئۇخلاڭلار. ئەتە يەنە داۋامىنى ئېيتىپ بېرىمەن.

— بوۋاي، بۇ بەك ياخشى ھىكايە ئىكەن. بىزگە كۈندە مۇشۇنداق ھىكايىلەرنى ئېيتىپ بەرگىن، — دېدى گۈلسۈم خوشال ۋاقىتتا.

— بولسۇن. سىلەر ئاڭلىساڭلارلا مەن ئېيتىپ بېرىمەن؟ — دېدى بوۋاي كۈلۈپ.

ئەتىسىدىن باشلاپ بوۋاي بالىلىرىدا يېڭىمۇ بىر خىل ئۆزگىرىشنى سەزدى. بۇرۇن مومىسى: — بۈگۈن نىمە تاماق ئېيتىمىز،

نىمە يەيسىلەر؟ — دېسە، بىرسى: — مەن جۇۋاۋا يەيمەن، — دەيتتى، يەنە بىرسى ئۇنىڭغا قارشى چىقىپ: — مەن پۈلۈ يەيمەن! — دەيتتى، بىرسى: — مەن پۈلۈ يەيمەن، لەڭمەن يەيمەن! — دەيتتى، مومىسى: — سۇيۇقلۇق سېغىنىپ قالدۇق، سۇيۇقلۇق ئېتەي، — دېسە، ھەممىسى قارشى چىقىپ: — سۇيۇقلۇق دېگەننى ھەرگىز ئەتمە، ئۇنى كىم ئىچەتتى؟ — دېيىشەتتى. نىمە تاماق ئېيتىشنى بىلمەي مومىسىنىڭ بېشى قېتىپ كېتىشەتتى. ئەمدى مومىسى: — بۈگۈن نىمە تاماق يەيسىلەر؟ — دېسە، — نىمە ئەتەك مەيلى، ھەرگىز تاللىمايمىز! — دېيىشەتتى. قانداقلا بولمىسۇن ئاكا-ئىپتىھان يېڭى ۋەلىسىپىتىنى تاللاشنى، ئۇ ھەر كۈنى مەكتەپتىن كېلىپلا كونا ۋەلىسىپىتىنى سۇرتۇپ پاكىز تازىلايدىغان بولۇپ قالدى. بالىلىرىدىكى بۇ يېڭى ئۆزگىرىشلەرنى كۆرۈپ، بوۋاينىڭ كۈڭلى سويۇنۇپ كەتتى...

1981 - يىلى فېۋرال - ئۈرۈمچى

※※※※※※※※

يالغان ئاغرىقنىڭ راستقا ئايلىنىپ

قېلىشى

ئەركىن ھويلىدىكى كىمگىز سېلىنغان سۇپىدا ئېغىنلاپ ياتاتتى. "بالىلىرىنىڭ قوسىغى ئېچىپ كەتتى، تاماقنى ئىتتىك رەك پىشۇراي" دېگەن نىيەت بىلەن قازان ئېشىدا پۇت - قولى يەرگە تەگمەي پىرقىراپ يۈرگەن مەريەمخان بۈگۈن نىسە ئۈچۈن دۇ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ، يۇۋاشلاپ قالغان ئوغلى ئەركىنگە پات - پات قاراپ قويايتتى. خېلىدىن كېيىن ئۇ:

— بالام، زاۋال بولۇپ قالدى، ياتماي ئۈرە ئولتۇر، مانا، ئاشنى قازانغا سالساملا پىشىدۇ، ئۇكاڭ نەدە ئويناۋاتىدىكىن، چاقىرىپ، قولۇڭلارنى يۇيۇپ ئولتۇرۇڭلار، — دىدى.

شۇ ئارىدا ئەركىننىڭ 40 ياشلاردا بار، ئىگىز بويلىق، خۇش خۇي دادىسى قادىر ئاكا ئويىدىن چىقىپ:

— ئوغلۇم، بۈگۈن نىسە بولدۇڭ؟ يېنىڭنى يەر تارتىپ قېلىپتەغۇ، قوسىڭنىڭ بەك ئېچىپ كەتكەن ئوخشايدۇ - ھە؟ تۇر، ئۇكاڭنى چاقىرىپ كىر، — دىدى ۋە ئەركىننىڭ ئالدىغا كېلىپ، ئۇنىڭ نىسەندىدۇ قورققاندىكە غەلىتە پارقىراپ تۇرغان كۆزلىرىگە ھەيران بولۇپ قاراپ قويدى.

ئەركىن خوشىياقمىغاندەك ئېرىنىپ تەستەھمىنى تۇر - دى. ھازىر ئۇنى ئىشقىمۇ بۇيرۇماي، تاماققىمۇ زورلىماي ئالدام خۇدا ياتقىلى قويغان بولسا، نىسە دېگەن ياخشى بولاتتى مانا ئەمدى تاماق يە دەپ زورلىغىلى تۇرسا نەگىمۇ يەيدۇ؟ قوسىغى بەك تويۇپ كەتكەنلىكتىن كوڭلى ئېلىشىپ ئاران تۇرۇ - ئاتسا، دادىسى تېخى: — قوسىڭنىڭ بەك ئېچىپ كەتكەن ئوخشايدۇ - ھە، — دەۋاتىدۇ. ئەمدى ئىش چاتاق بولىدىغان بولدى! ھىلى تاماق يېمىسە، نىسە يېگەننىڭ، نىسە بولدۇڭ؟ دەپ سۇرۇشتۇر - گىلى تۇرىدۇ، يەي دىسە ئوتتەيدۇ، نىسە دىسە بولۇر؟... ھە، راست، ئاغرىپ قالدۇم، ھىچنەمە يىگۈم يوق دەپ تۇرۇۋالسا بولىدۇ...

ئەركىن شۇ خىياللار بىلەن سۇپىدىن ئاستا چۈشتى - دە، خۇددى ئودەكتەك ئىغاڭلاپ تالاغا ماڭدى. ئۇكىسى سۇ تۇرۇ - بىسىنىڭ يېنىدا بىر مۇنچە بالىلار بىلەن نىسەلەرنىدۇ دەپ چۇقۇرىشىپ ئويناۋاتاتتى.

— ھەي ئالىم، تاماق پىشتى، قايتىپ كەل! — دەپ ۋاقىرىدى ئەركىن ۋە ئۇكىسىنىڭ كەينىدىن ئالدىرىماي مېڭىپ ھويلىغا قايتىپ كىردى. بۇ چاغدا قاش قارىيىپ قالغان ئىدى. كاۋا بارىڭى ئاستىدا - چاقىناپ تۇرغان لامپۇچكىنىڭ ئەتراپىدا پەرۋانلەر، پاشا - كۈمۈتلەر ئۇچۇشۇپ يۈرەتتى.

ئەركىن ئالمىقانداق خىياللارغا چوڭۇپ، سۇپىنىڭ بىر بۇر - جىگىدە شۇك ئولتۇراتتى. ئانچە ئوتتەي داستىخان سېلىندى. ئەركىنمۇ ئىلاجىسىز ئورنىدىن تۇرۇپ، قولنى يۇغاندىن كېيىن داستىخاننىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى. بىراق ئاپىسى ئېلىپ كېلىپ قويغان ئالدىدىكى تاماققا قاراپلا كوڭلى تېخىمۇ ئېلىشقاندىكە بولدى - دە، سېسىق كىكىرىپ تەتۈر قارىۋالدى.

— ئېشىشنى يېمەي نېمە ئولتۇرسەن بالام؟ چىشىنى قولىڭغا ئال، — دېدى ئاپىسى كويۇنگەن ھالدا ئوغلغا قاراپ.

— تاماق يېمەيمەن ئاپا...

— نېمە، بىر يېرىڭ ئاغرىۋاتامدۇ، بالام؟ — مەريەمخان چوچۇپ كېتىپ، ئەمدىلا قولغا ئالغان چىشىنى داستىخانغا قويدى. — دە، ئەركىڭگە تىكىلمىدى.

— ئاغرىپ قالدىم، كۆڭلۈم ئېلىشىپ...

قادىر ئاكىمۇ ئەنسىرىگەن ھالدا ئىتتىك ئورنىدىن تۇرۇپ، ئالغىنى بىلەن ئەركىنىنىڭ پىشانىسىنى تۇتۇپ باقتى، لېكىن ھىچقانداق قىزدىن ئالامىتى سېزىلمىدى.

— جېنىم بالام، تۈزۈك گەپ قىلساڭچۇ، نەرىڭ ئاغرىۋاتىدۇ، — مەريەمخاننىڭ ئاۋازى تىترەپ، يىغلاۋاتقانداك چىقىپ كەتتى. ئەركىن لام-جىم دېمەي بېشىنى توۋەن سالىدى...

شۇنىڭدىن كېيىن ھىچكىمنىڭ گېلىدىن تاماق ئوتىمىدى. ساپ-ساقلا بالا ئۇشتۇمۇت ئاغرىپ قالسا، قايسى ئاتا-ئانىنىڭ كۆڭلى پاراكەندە بولمىسۇن؟

— سىلى بالىلار بىلەن ئولتۇرۇپ تۇرسىلا، — دېدى مەريەمخان دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ ۋە چاپىنىنى كىيىۋېتىپ سوزلەپ كەتتى، — گېلىدىن تاماق ئوتىدىغانداك ئەمەس، غىمىقىدە بولۇپ قالدىم. مەن بۇنى دوختۇرخانىغا ئاپىرىپ تەكشۈرتۈپ كېلەي، كىم بىلىدۇ، باشقىچە بىر خەتەرلىك كېسەل بولۇپ يۈرمىسۇن يەنە! — ياق، بارمايمەن ئاپا، ئەتىلا ساقىيىپ قالىمەن! — ئەركىن دوختۇرخانىنىڭ كېيىنى ئاڭلاپ، بىردىنلا ھودۇقۇپ يالۋۇرۇشقا باشلىدى.

— قىزىق گەپ بولدى. دە! ئەتىلا ساقىيىپ قېلىشىڭنى سەن نەدىن بىلىسەن؟ كېسەلگە سەل قارىغان بىلەن بولمايدۇ

بالام، تۈر ئورنۇڭدىن!

ئەركىن ئاپىسىنىڭ دوختۇرخانىغا ئېلىپ بارىدىن دەيدى.

ئانلىقنى ئويلاپمۇ باقمىغان ئىدى، شۇڭا ئۇ تېخىمۇ ئالاقىزادە بولۇپ:

— بارمايمەن، ئەتىلا ساقىيىپ قالىمەن، — دەپ خېلى تەتۈرلۈك

قىلىپمۇ باقتى، لېكىن ئۇنىڭ تەتۈرلۈكى، يېلىنىشلىرى كارغا كەلمىدى.

— جاھىللىق قىلما بالام، — دەپ چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى

دادىسى سەل خاپا بولغاندەك قىلىپ، — ھازىر جىددى ئىجتىھانغا

تەييارلىق قىلىۋاتىسەن، يەنە بىرنەچچە كۈندىن كېيىن ئىمتىھان

باشلىنىدۇ. بۇ يىل سىنىپ ئاشالماي قالساڭ يەنە 3-سىنىپقا

ئوقۇمىسەن؟ ياق، دوختۇر تەكشۈرۈپ باقسۇن، ئىتتىك ماڭ!

نېمە ئىلاج؟ ئاپىسى ئاخىرى ئۇنى دوختۇرخانىغا ئېلىپ

ماڭدى. تېخى بىر يەرگە قېچىپ كېتىدىغاندا ئاپىسىنىڭ ئۇنىڭ

قولىدىن مەھكەم تۇتۇۋالغىنىنى دىيەمسىلەر!

— ئىم، چاتاقنىڭ چوڭى ئەمدى چىقىدىغان بولدى! مەن

ئەخمەق نىمىشقىمۇ ئاغرىپ قالدىم دېگەندىن؟ بىر ساۋاقىشچىنىڭ

ئويىدە تاماق يىگەننىم دېسەم بولۇپتىكەن. — دە!... بىراق، قايسى

ساۋاقىشچىنىڭ ئويىدە، قاچان بارغاننىڭ دەپ سوراپ قالسىڭچۇ؟...

يەنىلا تۇتۇلۇپ قالىدىكەنمەن. ھەي... دۇنيادا يالغان سۆزلەشتىن

ئەسكى ئىش يوق ئىكەن، «يالغانچىنىڭ قۇيرۇغى بىر تۇتام» دېگەن

دەك ھەرقانچە قىلساڭمۇ چېنىپ قالىدىكەن! مانا، بىكاردىن —

بىكار ئۈزەمگە — ئۈزەم ئىش تاپتىم. ئاتا-ئانامنىمۇ ئاۋارە قىلدىم،

ھەي، دوختۇرخانىدا يامان نېمە يوق، ئۇلارنىڭ ھەرخىل ئەسۋاپ

لىرى، تىگىشچىلىرى بار، تەكشۈرۈپ كۆرۈپلا سىرىمنى بىلىۋالسا

قانداق قىلارمەن؟... ئىست-ئىست، ئاغرىپ قالدىم دېگەن

گەپنى قىلماي، ئىستىپ كەتتىم دەپلا تاماقنى كۈتىپ سىرتقا

چىقىپ كەتكەن بولسام، ئىشىك ئالدىدا خوشنىمىز ئادىللارنىڭ

توخۇ كاتىگى بار ئەمەسمىدى؟ ئاشنى شۇنىڭغىلا توكۇپ قويغان بولسام زادىلا چانمايتتى. ئەمدى ئىش تۈگىدى، چاتاق بولدى...

ھەر خىل پەلپەتمەش خىياللار بىلەن ئەركىمنىڭ يۈرىكى سېلىپ، پۇتلىرى ئىختىيارسىز ئاللىمىشپ ماڭالمىيالا قالدى. يولىنىڭ ئىككى قاسنىغىدا بىر چىرايلىق يېنىپ تۇرغان كوچا چىراقلىرى ۋە ئۇياقتىن - بۇياققا غۇيولداپ ئوتۇشۇۋاتقان ماشىنىلارنىڭ ۋال - ۋۇل نۇر چاقنىتىشلىرى ئۇنىڭغا باشقىچە كۆرۈنۈپ، راستلا بىشىنى ئايلاندۇرۇۋەتتى.

— نىمە بولۇۋاتسەن جېنىم بالام؟ ئەنە، دوختۇرخانىغا ئاز قالدۇق، — مەريەمخان تېخىمۇ ئەنسىرەپ ئۇنى يوللىۋالدى. ئەركىن چاندۇرماسلىق ئۈچۈن خۇددى راستلا ئاغرىپ قالغان كىشىدەك مۇكچىيىپ، زورمۇ - زور ئىنچىقلاپ قويدى.

مەھەللىدىن ئانچە يىراق بولمىغان بىر كوچىدا ھەربىلەر - نىڭ كىچىكرەك بىر دوختۇرخانىسى بار ئىدى، شۇڭا مەريەمخان ئەركىننى ئاۋال ئاشۇ دوختۇرخانىغا كۆرسىتىپ باقماقچى، ئەگەر كېسىلى ئېغىر بولۇپ چىقسا، شەھەرلىك 1 - دوختۇرخانىغا ئېلىپ بارماقچى بولۇپ، ھەربى دوختۇرخانا تەرەپكە قايرىلدى. دوختۇرخانىنىڭ كىچىككىنە ھويلىسى جىمجىت ئىدى. كەڭ دەرەزىلەردىن ئېلىپكىتىر چىرىمىنىڭ ئاپپاق نۇرى ھويلىغا چۈ - شۇپ تۇراتتى.

— مانا، دوختۇرلارمۇ بار ئىكەن، ھەرگىز قورقما بالام، ئۇلار سېنى تەكشۈرۈپ باقىدۇ. نىمە ئانچە كەينىڭگە داجىسەن؟ قورقما ئوبدان قوزام، ھەرگىز قورقما، — دېدى مەريەمخان دوختۇرخانا ھويلىسىغا كىرگەندىن كېيىن ئوغلغا تەسەللى بېرىپ، ئۇلار بىناغا كىرىپلا ئوڭ قول تەرەپتىكى دىجورنى بولۇمىگە

كىرىپ كەلدى. ئۇلارنى تامغا يوللىنىپ گېزىت كۆرۈپ ئولتۇرغان، ئاق خالاتلىق چىرايلىق بىر قىز ئىتتىك ئورنىدىن قىزغىن قارشى ئالدى ۋە بۇلارنىڭ كېسەل كۆرسىتىشىگە كەلگەنلىكىنى بىلىگەندىن كېيىن ئەركىمنىڭ ئىسمى، يېشى قاتارلىقلارنى سوراپ بىر قەغەزگە يازدى. ئاندىن ياندىكى بىر ئويگە باشلاپ كىردى.

بۇ ئوي ھەلىقىمىنىڭدىنمۇ چوڭ ئىدى. ئوينىڭ تورىدە ياشانغان كۆزەينەكلىك بىر دوختۇر ئولتۇراتتى. ئەركىننىڭ كۆزى دوختۇرخانىنىڭ شەپكىسىدىكى چىراق نۇرىدا تەخمىمۇ چىرايلىق يانتىراپ كەتكەن چوڭدەك بەش يۇلتۇزغا چۈشتى، دوختۇر بۇلارغا كۆزەينىگىنى بۇرنىغا چۈشۈرۈپ سەپىلەپ قارىۋەتكەندىن كېيىن ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلدى. ئۇنىڭدىن كېيىن دىجور بەرگەن قەغەزگە قاراپ چىقىمى، ئەركىمنى ئالدىغا چاقىرىپ ئولتۇرغۇزدى - دە، مۇلايىملىق بىلەن سوراشقا باشلىدى:

— ھە، شاكىچىك نىمە بولدۇڭا؟
— ئاغرىپ قالدىم، — قورقۇپ، رەڭگى تاتىرىپ كەتكەن ئەركىننىڭ ئاغزىدىن بۇ جاۋاپ ئازلا چىقتى.
— ئاغرىپ قالغىنىڭنىڭ بىلىدىم، — دېدى دوختۇر كۈلۈپ قويۇپ، — نەرىڭ ئاغرىيدۇ دەۋاتىمەن.

— ساپ - ساقلا بالا ئىدى، ئۇشتۇمتۇت مەجەزى يوق بولۇپ قالدى. كوڭلۇم ئېلىشىدۇ دەيدۇ، تاماقىمۇ يېمىدى، — ئۇنىڭ ئورنىدا ئاپىسى جاۋاپ بەردى.

— دوختۇر يېقىن كېلىپ، باشالماق قولى بىلەن ئەركىننىڭ قاپاقلىرىنى يۇقۇرى قايرىپ تۇرۇپ، كۆزىنىڭ ئىچىگە قارىدى. ئۇنىڭدىن كېيىن بېشىنى تۇتۇپ بېقىپ:

— تېلىڭنى چىقارغىنا، — دېدى. قورقۇپ كەتكەن ئەركىن

كوزلرىنى چەكچەيتكەن ھالدا تىلىنى چىقاردى. شۇنىڭدىن كېيىن دوختۇر يەنە تىگىشمىغۇچى قۇلىغىغا سالدى - دە، ئەركىننىڭ كوينىگىنى قايرىپ مەيدىسىگە، دۈمبىسىگە قوبۇپ تىگىشاپ باقتى. قوساقلىرىنى مۇچۇپ تۇتۇپ بېقىپ، بىر پەس ئولتۇرۇپ كېتىپ: - چوڭ چاتاق يوق، قوسىغىڭ بەك تويۇپ كەتكەندەك قىلدۇ، بىرنىمىنى كوپ يەۋەتكەن ئوخشىمامسەن؟ - دەپ سورىدى. بۇ گەپتىن ئەركىننىڭ يۇرگى "جىغىغىدە" قىلىپ كەتتى - دە، ئالدىراپ - تېنەپ:

- ياق، ياق، ھەچنىمە يىمىدىم! - دەپ كوينىگىنى چۈشۈرۈپ، تومپىيىپ تۇرغان قوسىغىنى يىپىۋالدى.

دوختۇر نىمىنىدۇ سەزگەندەك كۈلۈمسىرەپ قويۇپ:

- ئازراق كوڭلۈك ئېلىشماۋاتامدۇ؟ - دەپ سورىدى.

ئەركىن بېشىنى چايقاپ بولۇپ يەنە دەرھاللا:

- ھە - ھە... - دەپ يەرگە قارىۋالدى.

- تاماق ھەزىم قىلىشقا ياردەم بېرىدىغان دورا بېرەي،

دورىنى يەپ، قايناق سۇنى كوپرەك ئىچكىن، - ئاندىن دوختۇر ئەركىننىڭ ئايىسىغا قاراپ تەسەللى بېرىشكە باشلىدى، - قورقماڭ، ھىچگەپ يوق. بىر نەرسىنى كوپرەك يەپ قويغان ئوخشايدۇ.

دوختۇر بۇ گەپلەرنى قىلدۇراتقاندا، ئەركىننىڭ مولىدۇرلەپ تۇرغان قاپ - قارا، چىرايلىق كوزلىرى چەكچىيىپ، چىرايى تاتىرىپ كەتتى ۋە ئىچەپ يامان دوختۇرگىنا! بىر نەرسىنى كوپ يەپ قويغان ئوخشايدۇ دەۋاتىدۇ، نىمە يىگەنلىگىنىنى پاش قىلدۇتسە قانداقمۇ قىلارمەن؟ دەپ ئويلاپ، ئىتتىك بېشىنى توۋەن سېلىپ جىم ئولتۇرۇۋالدى. تەلىيىگە دوختۇر ئۇنىڭ نىمىنى كوپ يىگەنلىكىنى سۇرۇشتۇرۇپ كەتتى.

مەريەمخان ئورنىدىن تۇرۇپ، دوختۇرغا رەھمەت ئېيتتى -

دە، دورىخانەدىن دورىنى ئېلىپ، ئەركىننى يېتىلەپ چىقىپ كەتتى.

×

×

ئۇلار دوختۇرخانىغا كەتكەندىن كېيىن قادىر ئاكا غەم - غۇسىسىغا چۈشۈپ زادىلا ئولتۇرالماي قالدى. ئوينىڭ ئىچىدە توختىماي ئۇياقتىن - بۇياققا ماڭاتتى، تۇرۇپ ئىشىك ئالدىغا چىقىپ قاراپ باقاتتى، تۇرۇپ چىرايلىرى تاتارغان ھالدا ئوغلى ئالدىغا قاراپ: - ئاكاڭ نىمە كېسەل بولۇپ قالغاندۇ بالام، چاتاق بولدى، ئىمتىھان ۋاقتىدا تازا چاتاق بولدى! - دەپ قوياتتى. ئۇ كەينى - كەينىدىن تاماكا چېكىپ، ئىشىككە تەلمۈرۈپ ئولتۇرغاندا ئىشىك ئېچىلدى. - دوختۇر نىمە دىدى؟ - قادىر ئاكا ئورنىدىن تۇرۇپ ئالدىراپ سورىدى.

مەريەمخان چاپانلىرىنى سېلىپ تۇرۇپ جاۋاپ بېرىشكە باشلىدى: - باشقا ئاغرىق يوق، قورقماڭلار، بىر نەرسىنى كوپ يەۋەتكەندەك قىلدۇ دەپ بىرئاز دورا بەردى. باشقا گەپ قىلمىدى. قادىر ئاكا ھەيران بولغان ھالدا ئەركىنگە قاراپ:

- نىمە يىگەن ئىدىڭ ئوغلۇم؟ - دەپ سورىدى.

- ھەچنىمە يىمىدىم، - ئەركىن شۇ سۆزنى قىلىپلا نىمىنىدۇ خۇدۇكىسىغا دەك ئىچكىركى ئويگە ئىتتىك كىرىپ كەتتى. - بالام، دوراڭنى ئىچىۋالغىن، - دىدى ئايىسى پىيالگە قايناق سۇ قۇيۇۋېتىپ، - مەن تامىغىنى ئازراق يەۋەلىپ ئورۇن سېلىپ بېرەي، يېتىپ دەم ئال. خۇدايىم شىپالىق بەرسە ساقىيىپ قالارسەن.

دورىنى ئىچەي، بولمىسا يالغان ئاغرىتلىغىم تېخىمۇ چېنىپ قالامسۇن دەپ ئويلىدى ئەركىن، شۇڭا ئۇ كوزىنى يۇ - مۇپلا دورىنى ئىچىۋېتىپ، ئورنىغا كىرىپ ياتتى - دە، دوختۇرنىڭ



«زادى نىمە يىگەننىڭ، راستىڭنى ئېيت 1» دەپ سۇرۇشتۇرۇپ كەتمىگەنلىكىدىن بەكمۇ خوشال بولۇپ كېتىپ ئۆزىچە كۈلۈپ قويدى، لېكىن ئاتا - ئانىسى ئۇنىڭ ئەتراپىدا پايىپ تەك بولۇپ، گام - بېشىنى تۇتۇپ باقاتتى، گام: «چاي ئىچەمسەن، ئازراق بىر نەرسە يەمسەن؟» دەپ سوراپتتى. خېلىدىن كېيىن مەريەمخان نىمەنىدۇ ئېسىگە ئېلىپ، خوشال ئورنىدىن تۇردى - دە:

— راست، چۈشتە يېنىمىزدىكى ماگىزىندا خورما سېتىۋېتىپ تىمكەن، بىر يېرىم كىلو ئېلىپ كېلىپ قويغان ئىدىم، تاماقمۇ يېمىدىڭ بالام، يۇيۇپ بىرەي، 6 - 5 تال يەپ باققىنا، كالام ئېلىشىپ، ئۇنتۇپلا كېتىپتەنەن! — دىدى ۋە ئىشكاپ تەرەپكە ماڭدى. بۇگەپ ئەركىنىگە خۇددى بومبا پارتلىغاندەك ئاڭلاندى، نىمە قىلىشىنى بىلمەي دەرھال تام تەرەپكە ئورۇلۇپ يېتىۋالدى. مەريەمخان ئىشكاپنى ئېچىپ، خورما بار تور سومكىنى قولغا ئېلىپلا داڭ قېتىپ تۇرۇپ قالدى. بىر ھازادىن كېيىن ئېسىنى يىغىپ، قادىر ئاكىدىن سورىدى:

— ھوي، ماۋۇ سومكىدا خورما بار ئىدى، سىلى بىر يەرگە ئېلىپ قويلىمۇ، يوق تۇرىدىغۇ؟

— خورما دەيمەن؟ — دىدى قادىر ئاكىمۇ ھەيران بولۇپ، — خورما ئېلىپ كەلگىنىڭنى ئەمدىلا ئاڭلاۋاتىمەن.

— ئەركىن، سەن بىر يەرگە ئېلىپ قويدۇڭمۇ بالام؟ ئەركىن جاۋاپ بېرىشنىڭ ئورنىغا زورمۇ - زور قۇرۇق يوتىلىپ قويۇپ، ئەدىيالىنىڭ ئىچىگە بېشىنى تىمقتى.

— توۋا... بىردىنمۇ يوققۇ! — ئەركىن، سەن يىگەننىڭ؟ — سورىدى قادىر ئاكا. —

ئەركىن يەنە جاۋاپ بەرمەي ئىنچىقلاپ قويدى. — ھەي... بۇنىڭ تاماق يېمىگىنى بىكار ئەمەس ئىكەن. — دىدى قادىر ئاكا بىر نەرسىنى سەزگەندەك مەنىلىك كۈلۈپ قويۇپ، — بۇنى تەكشۈرگەن دوختۇرمۇ ئۇستا ئىكەن، بىر نەرسىنى كۆپ بەۋەتكەن ئوخشايدۇ، دەپ توغرا دىگەنوز قويۇپتۇ! — ۋاي خۇدايىم، نىمە دەۋاتىدىلا؟ — مەريەمخان چوچۇپ ۋاقىرىۋەتتى، — بىر يېرىم كىلو خورمىنى يەپ قانداق سىڭدۈرەلەي دۇ بۇ بالام راستلا ھەممىسىنى سەن يەۋەتتىڭمۇ؟

.....

ئەدىيالىنىڭ ئىچىدىن ئەركىننىڭ خىرىتىلىداپ يىغلىشى ئاڭلاندى. ئەمدى ئىش ئاشكارىلىنىپ قالغان ئىدى. ئەسلى ۋەقە مۇنداق بولغان:

چۈشتە مەريەمخان خورمىنى ئېلىپ كەلگەندە ئەركىن تېخى مەكتەپتىن قايتىپ كەلمىگەن ئىدى. ئۇ: «كەچتە يۇيۇپ بېرەمەن» دەپ ئىشكاپقا سېلىپ قويدى - دە، بالىلىرىنىڭ چېيىنى بەردى. ئاندىن ئىشقا ماڭماقچى بولۇپ ئەركىنگە:

— بالام، مەكتەپتىن قايتىپ كەلگەندە ئويىناپ يۈرمەي، ئويىدە ئولتۇرۇپ، دەرسىڭنى ئۈگەنگەن جۇمۇ، — دىدى.

— چۈشتىن كېيىن مەكتەپكە بارمايمىز ئاپا، ئوقۇتقۇچىلىرىمىز - نىڭ ئۆگىنىشى بار ئىكەن، جىق تاپشۇرۇق بەردى، — دىدى ئەركىن. — ئۇنداق بولسا بولۇپتۇ، ئويىدە ئولتۇرۇپ، تاپشۇرۇقلىرىڭنى ئىشلىگىن.

ئاپىسى كەتكەندىن كېيىن ئەركىن دەپتەرلىرىنى ئېلىپ، تاپشۇرۇقلىرىنى ئىشلەشكە كىرىشتى، ئۆكىسى ئالىم بىر دەم ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ، پارچە - پۇرات قەغەزلەرگە رەسىملەرنى سىزىپ ئوينىدى. زېرىككەندىن كېيىن تالاغا ئوينىغىلى چىقىپ كەتتى.

خېلىدىن كېيىن ئەركىننىڭ قوسىغى ئاچقانداك بولدى، ئورنىدىن تۇرۇپ بىر پارچە ناننى ئالدى. دەل شۇ چاغدا ھەركۈنى ئاخشىمى ئاپىسىنىڭ ئازراق ناننى ھەسەلگە مىلەپ بېرىدىغىنى ئېسىگە چۈشتى - دە، ناننى ھەسەلگە مىلەپ يېمەكچى بولۇپ ئىشكاپنى ئاچتى. ئۇنىڭ كوزى تور سومكىغا چۈشتى. ئۇنىڭ ئىچىدىكى گېزىتكە ئوراقلىق نەرسىنى ئېچىپ قاراپ بېقىۋېدى، خورما ئىكەن. ئەركىن خوشال بولۇپ كېتىپ، بىر نەچچە تالنى ئاغزىغا سالدى. پاھ، قالتىس تاتلىق! ئۇ ئەمدى ھەسەلنىمۇ ئۇنتۇدى، قولىدىكى ناننى شىرنەنىڭ ئۈستىگە تاشلاپ قويۇپ، خورمىنى مەززە قىلىپ يېيىشكە باشلىدى. يىگەنسەرى شۇنچە تاتلىق تېتىپ كەتتى. خېلى يىگەندىن كېيىن ئىشكاپنى يېپىپ قويۇپ، يەنە تاپشۇرۇقلىرىنى يېزىشقا باشلىدى. بىراق ئاغزىنى تامىشىپ، دەممۇ - دەم ئىشكاپقا قاراپ قوياتتى. ئاخىرى چىداپ تۇرالماي جىق ئىكەنغۇ، يەنە ئازراق يەي، ئاپام بەرىبىر بىزگە بېرىدىغۇ، ھازىر يېسەممۇ، كېيىن يېسەممۇ ئوخشاشقۇ، دىگەنلەرنى كۆڭلىدىن ئۆتكۈزدى ۋە ئىشكاپنى ئېچىپ، يەنە بىر چاڭگال خورمىنى ئالغاندىن كېيىن تاپشۇرۇغىنى يېزىشقا كىرىشتى. شۇ ئەسنادا ئۇشتۇمتۇت ئۆكىسى ئالىم يۈگۈرۈپ ئويىگە كىرىپ قالدى. ئەركىن چاققانلىق بىلەن خورمىلارنى يانچۇغىغا سېلىپ ئۈلگۈردى. بىراق ئاغزىدىكىنى يۇتۇۋېتەلمىدى. ئۆكىسى ئۇنىڭ ئاغزىنىڭ مىدىرلاۋاتقانلىغىنى كۆرۈپ:

— ئاكا، نىمە يەۋاتىسىن؟ — دەپ سورىدى.

— نان، — دېدى ئەركىن ئالدىدىكى ھىلمىنى بىر پارچە ناننى ئىشارە قىلىپ.

— مەنمۇ يەيمەن.

— ئال، مۇشۇ ناننى يە.

ئالىم ناننى ئېلىپ يەنە تالاغا يۈگۈرۈپ چىقىپ كەتتى. شۇنىڭدىن كېيىن ئەركىن خەت يازغاچ يانچۇغىدىكى خورمىنىمۇ يەپ بولدى، لېكىن نىمە ئۇچۇندۇ خەتنى چىرايلىق يازالماي-ۋاتاتتى. ئۇنىڭ كوزى نىمە يارىسىز يەنە ئىشكاپقا تىكىلەتتى. بولۇپتۇلا، ساناپ تۇرۇپ 10 نى ئالاي، ئۇنىڭدىن كېيىن تاپشۇرۇقلىرىمنى يازاي. ئۇ يەنە يۈگۈرۈپ بېرىپ، ساناپ تۇرۇپ 10 نى ئالدى. قىزىق ئىش - ھە؟ خورما دىگەن بۇ كاساپەت ھەم يۇمشاق، ھەم تاتلىق بولغاچ گالدىن بەكمۇ ئىتتىك، سىلىق ئوتۇپ كېتىدىكەن! ...

بولدى، ئىككىنچى قېتىم بولسۇن، يەنە 8 نى ئالاي، ئۇنىڭدىن كېيىن راستلا يېمەيمەن. بۇ قېتىم ئۇ يەنە 8 نى ئالدى. شۇنچە ئالدىرىماي شۇمۇپ يىگەن بولسۇمۇ، بىر دەمدىلا تۈگەپ كەتتى. يەنە ئالدى، يەنە ئالدى...

شۇنداق قىلىپ، تاپشۇرۇقلىرىنى ناھايىتى تەستە ئىشلەپ بولدى. ئەمدى تالادا بىر دەم ئويىنماقچى بولۇپ چىقىپ كېتىپ بېرىپ، نىمە يارىسىز يەنە ئىشكاپقا قاراپ تۇرۇپ قالدى، راستلا ئاخىرقى قېتىم بولسۇن، ئەمدى ھەرگىزمۇ ئالمايمەن.

ئۇ ئىشكاپنى ئېچىپ، تور سومكىغا قولىنى تىقتى - دە، چوچۇپ كەتتى. خورما ئازلا قېلىپتۇ. ھەممىسىنى ئېلىپ ساناپ بېقىۋېدى، ئاران 10 نەچچە تاللا چىقتى!

ئاپلا... چاتاق بولۇپتۇ! نىمە ئانچە كۆپ يەۋەتكەندىمەن؟ قوسىغىمۇ چىققىلىپ كېتىپتۇ. يا ئۇكامغا بەرمەپتەمەن. ياق - ياق ئەمدى بەرسەم بولمايدۇ. ماڭا ئاز بەردىك دەپ جىدەل قىلدۇ. ئۇنىڭدىن كۆرە ئۆزەملا يەۋېتىپ كۆرمىدىم، دىنەملا بولمىدىمۇ؟ ئۇ قالغان خورمىنىڭ ھەممىسىنى ئالدى، لېكىن قوسىغى تويۇپ كەتكەنلىكتىن زادىلا يىگىسى كەلمىدى. يانچۇغىغا سالدى -

دە، تالاغا چىقىپ كەتتى. كەچكەچە ئويناپ، بىردىن ئىككىدىن ناھايىتى تەسلىكتە يەپ تۈگەتتى، لېكىن مەيدىسى ئېغىرلاپ كۆڭلى ئېلىشقاندەك بولۇپ، ئويناشمۇ خوش ياقەمدى. ھويلىغا كىرىپ، باراڭنىڭ ئاستىدا ياتتى.

ھازىر بۇ ئىشلارنىڭ تەپسىلاتىنى ئەركىننىڭ ئاتا - ئانىسى ئېنىق بىلىپ كەتمىگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇ ئۇن - تىنىمىز خىرتىلا - داپ يىغلاش ئارقىلىق خورمىنى يىگەنلىكىنى ئىقرار قىلغان ئىدى... — سەن قىزىل گالىستۇك تاقىغان ئوبىدان بالا تۇرۇپ، مۇشۇنداق ئەسكى ئىشنى قىلىدىگۇ؟ مەن بۇ خورمىنى سىلەرگە بېرىمەن دەپ ئېلىپ كەلگەن ئەمەسمىدىم؟ ئوز ئويىدىكى نەرسىنى ئوزى ئوغرىلاپ يىسە بولامدۇ؟ — دېدى ئاپىسى سەل خاپا بولۇپ. دادىسىمۇ ئۇنىڭغا چىرايلىق نەسىھەت قىلماقچى بولدى - يۇ، بىراق بىرىنچىدىن، ئوغلى ھازىر ئوز گۇنايىدىن خىجىل بولۇپ، ئاتا - ئانىسىغا قارىيالمايۋاتىدۇ؛ ئىككىنچىدىن، بىر يېرىم كىلو خورمىنى بىراقلا يەۋىتىپتۇ، ئۇ تېخى سىڭىسەي بىئارام قىلىشى مۇمكىن، ئاۋال ساقايسۇن، ئۇنىڭدىن كېيىن نەسىھەت قىلساممۇ ئۇلگۈردىمەن، دەپ ئويلاپ گەپ قىلىمىدى. ئاتا - ئانىسى كېچىچە ئۇنىڭدىن ئەنسىرەپ ئۇخلايالمىدى، ئەگەر ئەركىن يىگەنلىرىنى سىڭدۇرۇپ، ئەتىسى ياخشى بولۇپ قالغان بولسا، ئىش ئوڭايىراق تۈگىگەنمۇ بولاتتى، لېكىن بۇنىڭ ئەكسىچە چاتاقنىڭ چوڭى ئەتىسى چىقتى! تاڭ سۇزۇلەرگە يېقىن ئەمدىلا ئۇيقۇغا كەتسەن مەريەمخان ئەركىننىڭ يېغىسىدىن چۈچۈپ ئويغىنىپ كەتتى.

— ئەركىن، نىمە بولدۇڭ بالام؟
 — قو - قو - قوسىغىم ئاغرىپ كەتتى، — ئەركىن شۇ سوزنى قىلىپلا ئورنىدىن تۇرۇشقا باشلىدى. ئۇنىڭ ئىچى سۇرۇپ كەتكەن



ئىدى. شۇندىن كېيىن ئويدىكىلەرنىڭ ئۇيقۇسى بۇزۇلدى. چاي ۋاقىتىغىچە ئەركىن توختىماي 10 نەچچە قېتىم تەرەتخانىغا يۈگۈردى، ھەتتا قۇسۇپ ھالىدىن كەتتى. قورقۇپ كەتكەن ئاتا-ئانا چايىمۇ ئىچمەي ئۇنى كۈتۈرۈپ دوختۇرخانىغا ئېلىپ كەتتى. دوختۇرخانىلار جىددى تەكشۈرۈش ئارقىلىق خورمىنى ئادەتتىن تاشقىرى كۆپ يەۋەتكەن، ئۇنىڭ ئۈستىگە ياخشى تازىلانغان خورما بولغاچقا، زەھەرلەنگەن، دىگەن خۇلاسىنى چىقىرىپ، دوختۇرخانىدا ياتقۇزۇپ داۋالاشنى قارار قىلدى. قادىر ئاكا بىلەن مەريەمخاننىڭ بېشىدىن تۇتۇن چىقىپ كەتتى. دوختۇرخانىلار قۇتقۇزۇش ئوكۇللىرىنى سېلىپ جىددى داۋالاشقا باشلىدى...

ئەركىننىڭ ئۇشتۇمتۇت دوختۇرخانىدا يېتىپ قالغانلىقىنى ئوققان مەكتەپتىكى ساۋاقداشلىرى، ئوقۇتقۇچىلىرى ئۇنىڭ ئەھۋالىنى سوراپ دوختۇرخانىغا يېتىپ كېلىشتى. ئەركىننىڭ ئويلاي قىلىپ قويغان بۇ قاتلاملاشمىغان ئىشى، ئۇنىڭ ئۆزىنىلا ئەمەس، پۈتۈن ئائىلىسىنى، ساۋاقداشلىرىنى ۋە ئوقۇتقۇچىلىرىنىمۇ ئاۋارە قىلغان ئىدى. ئەركىن دوختۇرخانىنىڭ كوئۇل قويۇپ، جىددى داۋالاشنى ئارقىسىدا قۇتقۇزۇۋېلىندى. 4 كۈندىن كېيىن دوختۇرخانىدىن چىقتى. ئاتا-ئانىسى ئۇنىڭغا بۇندىن كېيىن مۇنداق ئەسكى ئىشنى قىلماستىن توغرىسىدا نۇرغۇن نەسىھەتلىرىنى قىلدى، لېكىن ئۇلار نەسىھەت قىلىنمىسىمۇ بولاتتى. چۈنكى ھازىر ئەركىن گەپ قىلىشىنى بىلەن كۆڭلىدە ئۆزىنى - ئۆزى قاتتىق ئەيىبلەپ، ھەتتە ئىدى. ھەرگىزمۇ مۇنداق بولمىغۇر ئىشنى قىلمايمەن، دىگەن يەرگە كېلىپ، ئېچىنغان ھالدا قاتتىق پۇشايمان قىلۋاتاتتى...

ئۇقۇشما سالىق

(ئىلىمىي چۈشەنچە)

كۈنلەردىن بىر كۈنى تىيىن ئوزۇق ئىزلەپ دەريا بويىدىكى بۈككىدە بىر ئورمانلىققا يېتىپ كەلدى. بۇ يەردە راسا پېشىپ مەي باغلاپ كەتكەن ياۋا ئايىللار ناھايىتى كۆپ ئىدى. بۇلارنى كۆرۈپ، خوشاللىقتىن ئاغزى قۇلىغىغا يەتكەن تىيىن لىككىدە سەكرەپ ئالما دەرىخى ئۈستىگە چىقىۋالدى - دە، ھوزۇرلىنىپ ئالما يېمىشكە باشلىدى. دەل شۇ چاغدا قاياتتىندۇ بىر ئالا مۇشۇك يېتىپ كېلىپ، ئۆزىچە تىيىننى مەسخىرە قىلىشقا باشلىدى:

— ھەي، سۇپۇرگە قۇيرۇق ئاغىنە، سېنىڭ قۇيرۇغۇڭ نىمە ئانچە سەت؟

تىيىن يەردە كۆزىنى پارقىرىتىپ تۇرۇپ گەپ قىلىۋاتقان ئالا مۇشۇككە قاراپ ئاللىيىپ قويۇپ:

— قۇيرۇغۇمنىڭ ئۇزۇن - قىسقىلىغى بىلەن سېنىڭ نىمە كارىڭ! سېنى بىرسى سوراقچى قويمىغاندىن كېيىن يولۇڭغا مېڭىۋەرمەسەن! - دېدى، لېكىن ئالا مۇشۇك ئۇنى قىلچە كۆزگە ئېلىمىغاندەك يەنىلا مەسخىرە بىلەن كۈلۈپ قويۇپ:

— «ئۆزى مۇشتەك، قۇيرۇغى نوغۇچتەك» دىگەن شۇ - دە! بۇنداق چە پالاكەت، سورەلمە قۇيرۇقنىڭ نىمە پايدىسى؟ - دەپ غودۇڭشىدى.

— ئۈزەڭگە باقمىي تېخى مېنى زاڭلىق قىلدۇرمامەن
پال - پال كوزا! — دېدى تېيىنمۇ بوش كەلمەي، — ئاۋۇ دىڭگىيىپ
تۇرغان سەت بۇرۇتۇغا قاراپ باققىنا، نىمە دىگەن كۈلكىلىك!
ئالا مۇشۇك ئۈزىنىڭ ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان بۇرۇتۇغا تىل
تەككۈزۈۋاتقان تېيىنكىگە غەزەپ بىلەن ھومايدى - دە:

— ھەي، سۇپۇرگە قۇيرۇق، مېنىڭ ئۇزۇن بۇرۇتۇم ساڭا
نىمىگە پۇتلاشتى! تولا كاپشماي ئالماڭنى تېرىپ يىگىنە! — دەپ
ۋاقتىرىدى.

— ۋاھ، ئۇنداق بولسا مېنىڭ قۇيرۇغۇم سېنىڭ نەرىڭگە
تاقاشتى؟ سەن مېنى زاڭلىق قىلساڭ بولىدىكە - نۇ، سېنى
زاڭلىق قىلىشقا بولمايدىكەن! سەنمۇ تولا كاپشماي يولۇڭغا
ماڭ! ھىلى بىكار...

— ھە، نىمە دەيسەن؟ قېنى، نوچى بولساڭ دەرەختىن
چۈشكىنە، سۇپۇرگە قۇيرۇغۇڭنى ئۇزۇپ قولۇڭغا تۇتقۇزۇپ
قويمىسام مۇشۇك بولماي كېتەي!

— تولا يوغان سوزلىمە سىم بۇرۇت!
بۇلار شۇ تەرىقىدە ھە دەپ تاكاللىشىۋاتاتتى، ئۇشتۇمتۇت
بىر كىرىپ كېلىپ قالدى - دە:

— بۇرادەرلەر، نىمە بولۇشتۇڭلار، ھەر قانچە گەپ
بولسىمۇ ۋاقىراشماي چىرايلىق سوزلەشمەمسىلەر، — دەپ ئۇلارغا
تەسەللى بېرىشكە باشلىدى.

— كېلىڭ كىرىپ ئاكا، نىمە بولاتتۇق دەيسىز، — دەپ ھال
ئېيتىشقا باشلىدى تېيىن ئالما دەرىخى ئۈستىدە تۇرۇپ، — قار -
ماسسىز، ماۋۇ ئالا مۇشۇك بىكاردىن - بىكارلا مېنى سۇپۇرگە
قۇيرۇق دەپ مەسخىرە قىلدۇرۇپتۇ.

— سەنمۇ مېنىڭ بۇرۇتۇمنى زاڭلىق قىلىدىكەن! — دەپ
ۋاقتىرىدى ئالا مۇشۇك.

— ئالدى بىلەن زاڭلىق قىلغان سەنمۇ، مەنمۇ؟
— بولدى - بولدى، قويۇڭلار، — دېدى كىرىپ ۋە ئۇچلۇق

تۇمشۇغىنى سوزۇپ، بىردە تېيىننىڭ قۇيرۇغىغا، بىردە ئالامۇشۇك -
نىڭ بۇرۇتۇغا قاراپ كۈلۈپ كېتىپ سوزىنى داۋام قىلدى، — ئىل -
كىرى مەن راستىنلا سىلەرگە ئانچە سەپسا'مغان ئىكەنمەن.
تېيىن ئاداش، دىمىسىمۇ سېنىڭ قۇيرۇغۇڭ بەكمۇ كېلەكسىز،
بەكمۇ سەت ئىكەن. ئالا مۇشۇك ئاداش سېنىڭ بۇرۇتۇڭمۇ
ئۈزەڭگە زادىلا ياراشمايتۇ. مانا مانا قاراڭلار، مەندە ئۇنداق
ئۇزۇن قۇيرۇقمۇ، دىڭگىيىپ تۇرىدىغان سەت بۇرۇتمۇ يوق!

— «مانا بولۇشۇپ بېرىدىغۇ» دەپ ئويلاپ تۇرغان ئالا مۇشۇك
كىرىپنىڭ سوزىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن خاپا بولۇپ كەتتى - دە:
— ھەي، تىمكەنلىك ئاخماق! سەن قانچىلىك چىرايلىق نىمە

ئىدىڭ، ئىزا تارتماي سەنمۇ مېنىڭ بۇرۇتۇمنى زاڭلىق قىلىۋاتى -
سىنا! — دەپ ۋاقتىراپ كەتتى. تېيىنمۇ دەرەختىن سەكرەپ چۈشۈپ:
— سەنمۇ تازا تىمكەنلىك دوت ئىكەنسىن! ئىككى ئېغىز

لىلا گەپ قىلماي، سەنمۇ مېنىڭ قۇيرۇغۇمنى مەسخىرە قىل -
ۋاتىسەنغۇ! — دەپ كىرىپنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كەلدى.

— ۋاھ، ئىككىڭ ئەجەپ مېنىڭ تىمكىنىمنى چىشلەپ
تارتىشىپ كەتتىڭمۇ، مېنىڭ تىمكىنىم سەنلەرنىڭ قەيىرىگە
سانچىلىپ كەتتى!

شۇنداق قىلىپ بۇ ئۇچى بىر - بىرىگە زادىلا گەپ بەرمەي
خېلى ئۇزۇن تاكاللاشتى، جىدەل بارا - بارا يوغاناپ، بوغۇشۇپ
كېتىشكە قىل قالدى - دە، ئاخىرى بولماي ئەر ز قىلىش ئۈچۈن
بىر - بىرىنى سورىشىپ سوتقا قاراپ مېڭىشتى.

سەممى، راستچىلىق بىلەن جاۋاپ بېرىشىڭلار كېرەك، شۇنداق بولغاندىلا مەسىلە ئوبدان ھەل بولىدۇ. ئالدى بىلەن تىيىن، قېنى سەن ئېيتىپ باققىنچۇ، سېنىڭ قۇيرۇغۇڭ زادى نىمە ئۈچۈن ئۇزۇن، ئۇنىڭ نىمىگە پايدىسى بار؟

— پايدىسى بولمامدىغان ئەپەندىم، — دەپ سۆزلەشكە باشلىدى تىيىن، — مەن مۇشۇ ئۇزۇن قۇيرۇغۇم بولغاچقىلا دەرەخلەر ئۈستىدە بىمالال يۈگۈرۈپ يۈرەلەيمەن، يىقىلىپ كېتىشتىن قورقمايمەن. دەرەخلەردىن يەرگە سەكرىگەندىمۇ مۇشۇ قۇيرۇغۇمنىڭ ياردىمى بىلەن ئوز تەڭپۇڭلۇغۇمنى ساقلاپ قالالايمەن — دە، يەرگە قاتتىق چۈشۈپ كەتەيمەن. قىسقىسى، مېنىڭ قۇيرۇغۇمنى خۇددى پاراشوتقا ئوخشىتىشقا بولىدۇ. پاراشوتچىلار ئايرۇپىلاندىن سەكرىگەندە ئاشۇ پاراشوتنىڭ ياردىمى بىلەن يەرگە لىزان چۈشىدۇ ئەمەسمۇ!

تىيىننىڭ بۇ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، ئالا مۇشۇ بىلەن كىرىپ ئىتتىك بىر — بىرىگە قارىشىپ، باشلىرىنى لىڭشىتىپ قويۇشتى.

— خوش، يەنە چۇ؟ — دەپ سورىدى قۇلان.

— يەنە پايدىسى ناھايىتى كۆپ، مەسىلەن، ھەر قانداق جانىۋار ئۇخلاش ۋاقتىدا يۇمشاق يەرنى ئىزلەپ ياتىدۇ، لېكىن مەن يۇمشاق يەرنى ئىزلەپ ئاۋازە بولۇپ يۈرەلەيمەن. مۇشۇ ئۇزۇن قۇيرۇغۇم مەن ئۈچۈن مامۇقتىنمۇ ئىسىل كۆرپە بولالايدۇ. ئاخشىمى ئۇخلىغاندا قۇيرۇغۇمنى ئاستىمغا يۈگەپ كۆرپە قىلىپ مەن — دە، راھەتلىنىپ ئۇخلايمەن.

— ئەمدى مۇشۇ، سەن ئېيتقىنى، — دېدى قۇلان ئالا مۇشۇككە قاراپ، — سېنىڭ بۇرۇتۇڭ نىمە ئانچە ئۇزۇن، قىسقىراق قويساڭ بولمامدۇ؟

— يوقسۇ ئەپەندىم، مەن بۇرۇتۇمنى ھەرگىزمۇ قىسقا قويمايمەن.

سوت مەھكىمىسى مۇشۇ ئورمانلىقنىڭ خېلى ئىچكىرىسىدە ئىدى. بۇلار يەنە يول بويى تاكالىشىپ ماڭدى. غەزەپتىن مۇشۇكىنىڭ ئۇزۇن بۇرۇتلىرى دېر — دېر تىستىرەپتتى. تىيىننىڭ كۆزلىرى غەلىتە چەكچىيىپ كەتكەن ئىدى. كىرىپنىڭ تۇمشۇقى تېخىمۇ ئۇزىراپ، تىمكەنلىرى دىڭگىيىپ كەتكەن ئىدى.

ئۇلار سوت مەھكىمىسىگە كىرىپ كېلىشكەندە قانداقتۇ بىر ماتىرىيالنى ئوقۇپ ئولتۇرغان باش سودىيە قۇلان بېشىنى كۆتىرىپ قاراپ قويدى — دە، ماتىرىيالنى تاشلاپ قويۇپ:

— خوش، نىمە ئىش بىلەن كەلدىڭلار؟ — دەپ سورىدى.

— ھورمەتلىك سودىيە ئەپەندىم، — دەپ ھاسىراپ تۇرۇپ ئەرز ئېيتىشقا باشلىدى تىيىن، — ماۋۇ ئالا مۇشۇك بىكاردىن — بىكار مېنى سۇپۇرگە قۇيرۇق دەپ مەسخىرە قىلدى. بۇ تازىمۇ يولسىزلىق ئەمەسمۇ؟!

— ئالا مۇشۇك، راست شۇنداق قىلدىڭمۇ؟

— راست ئەپەندىم، لېكىن ئۇمۇ مېنى زاڭلىق قىلدى. مېنىڭ ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان بۇرۇتۇمنى زاڭلىق قىلدى.

— كىرىپ، سەنچۇ؟

— بۇ ھەر ئىككىمىزنى زاڭلىق قىلدى، — دېدى ئالا مۇشۇك ئالدىراپ كېتىپ.

— سىلەرچۇ مېنى تىمكەنلىك ئاخىق، دوت دېدىڭلارغۇ! — بولدى، بەس! بۇ يەر قالايىمقان تاكالىشىدىغان ئورۇن ئەمەس! — سودىيە قۇلان ئۇلارنى ئاگاھلاندۇردى ۋە بىر پەس ئويلىنىۋېلىپ سۆزىنى داۋام قىلدى، — بىر — بىرىڭلارنى ئورۇنسىز زاڭلىق قىلغىنىڭلارغا قارىغاندا، بۇ يەردە بىر ئوقۇشماسلىق بولغاندەك تۇرىدۇ، شۇڭا مەن سىلەردىن سوتال سورايمەن،

مەن قانداق دۇشمەندىن قورقمايمەن. ئاسادىيى ئۆلۈپ كەتتى.
 قالغاندا بېشىنى ئىچىگە تىقىپ بىرلا تۈگۈلۈۋالدى. - دە،
 يەنە كىچى بولغان دۇشمەننىڭ ئاغ-زى - بۇرنى قانغا بويىلىدۇ.
 مۇشۇ تىكىنىم بولغاچقا، يىلاننىمۇ ناھايىتى ئەپچىلىك بىلەن
 تۇتۇپ يېمەلەيمەن.

— يىلاننى قانداق تۇتسەن؟ — قىزىقىپ سورىدى قۇلان.
 — ئاستا كېلىپ ئۇنىڭ قۇيرۇقىنى چىشلەپ قويىمەن - دە،
 دەرھال بېشىنى ئىچىگە تىقىپ يېتىۋالدى. غەزەپلەنگەن
 يىلان ماڭا ئۆزىنى بىرلا تۇرىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئۆزى جايلىنىدۇ -
 تىكىنىمگە سانجىلىپ قالىدۇ. مەن ئاستا بېشىنى چىقىرىپ ئۇنى
 دوزۇر قىلىپ يىگىلى تۇرىمەن.

— يەنە قانداق پايدىسى بار؟

— تىكىنىمنىڭ پايدىسى مۇشۇلا ئەمەس، يەنە مىسال قىلسام
 ھەممە جانمۇرالار سىرتقا چىقىپ ئۆزۈڭلەردۇر، لېكىن كۆپىنچىسى
 ئۆزىنىڭ قوسىقىنى تويغۇزۇپلا بالىلىرىغا بىر نەرسە ئالغۇچ كېتەلە-
 مەيدۇ. مەن ئۇنداق ئەمەس، ياۋا مېۋە - چېۋىلەر، ئۆزۈم قاتارلىقلار
 بولسۇن، قوسىقىمنى راسا تويغۇزۇۋالغاندىن كېيىن يەردىكى مېۋە، -
 چېۋىلەر ئۈستىدە بىرلا دومىلايمەن. مېۋىلەر تىكىنىمگە سانجىلىپ
 دۇمبەمگە چىقىدۇ. بالىلىرىغا كۆتىرىپ كېتىۋېرىمەن. قىستىسى،
 مۇشۇ تىكىنىم بولمىغان بولسا، ھايات كەچۈرۈشۈم ناھايىتى تەس
 بولغان بولاتتى.

مۇشۇ بىلەن تىيىنمۇ كىرىپنى ئورۇنسىز مەسىخىرە قىلغان -
 لىغىنىنى سېزىشىپ قىزىرىپ كېتىشتى.

— خوش، - دېدى سودىيە قۇلان بۇلارغا قاراپ مەنىلىك
 كۈلۈپ قويغاندىن كېيىن، - بىر - بىرىڭلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلىدىڭلارمۇ!
 — ئاڭلىدۇق.

مەن، چۈنكى مەن كېچىسى چاشقان تۇتىمەن. قاپ - قاراڭغۇ
 كېچىلەردە تام توشۇڭلىرىدىن ئىتتىك توشۇش، چاشقان توشۇش -
 لىرىگە كىرىشكە توغرا كېلىدۇ. توشۇڭلەرنىڭ چوڭ - كىچىكلىكىنى،
 كەڭ - تارلىقىنى بىلىپ تۇرۇپ توشۇشكە ئۆزەمنى ئۇرغان بىلەن
 يا ئوتۇپ كېتەلمەي، يا كەينىمگە يانالىماي قاپلىشىپ قالسام
 چاتاقنىڭ چوڭى چىقامدۇ؟ مېنىڭ مۇشۇ بۇرۇتۇم مېنى مۇشۇ -
 داق خەتەرلەردىن قۇتقۇزۇپ قالىدۇ. مەسىلەن، بىرەر توشۇڭكە
 بېشىمنى تىققاندا توشۇڭنىڭ گىرۋەكلىرىگە بۇرۇتۇم تاقاشمىسىلا
 چاتاق چىقامايدۇ. ئەگەر بۇرۇتۇم تاقاشسا، ھەرگىزمۇ قارالمىق
 قىلىپ ئۆزەمنى ئۇرمايمەن...

— بۇنىڭدىن قارىغاندا، - دەپ سۆز قىستۇردى قۇلان كۈلۈپ
 قويۇپ، - بۇرۇتۇڭنىڭ ئۇزۇن - قىسقىلىقى بەدىنىڭنىڭ چوڭ - كى-
 چىكلىكى بىلەن مۇناسىۋەتلىك ئوخشىمايدۇ؟

— شۇنداق، شۇنداق ئەپەندىم، - ئالا مۇشۇك بەك مەمنۇن
 بولغان ھالدا كۈلۈپ جاۋاب بېرىشكە باشلىدى، - بۇرۇتۇم تاقاش-
 مىغاندا يەرگە ئۆزەممۇ گەپ يوق پاتىمەن، دىيەك بۇرۇتۇم
 مېنىڭ ئەڭ مۇھىم ئولچىڭۇچى قورالىم!

تىيىن بىلەن كىرىپ مۇشۇنىڭ شۇنچە مۇھىم بۇرۇتۇمنى زاڭلىق
 قىلىشقىنى ئۈچۈن خىجىل بولغاندەك بىر - بىرىگە قارىشىپ قويدى.
 — ھە كىرىپچان، تىكىنىڭنىڭ نىمە رولى بارلىقىنى سۆزلەپ
 باققىن، ئاڭلاپ باقايلى!

— سودىيە ئەپەندىم، - دەپ بوم ئاۋازى بىلەن جاۋاب
 بېرىشكە باشلىدى كىرىپ، - بەدىنىمىدىكى بۇ تىكەنلەر باشقىلارغا
 سەت كۆرۈنۈشى مۇمكىن، لېكىن مەن ئۇچۇن ئۇ ئالتۇندىن
 قىممەت، كەم بولسا بولمايدىغان قورالىم. نىمە ئۇچۇن دىسەڭلار،
 مەن مۇشۇ تىكىنىم بولغاچقىلا شىر، يولۋاس، بورە قاتارلىق

— ئۇنداقتا بىر - بىرىڭلارنىڭ قۇيرۇغىنى، بۇرۇتىنى، تىكىنى مەسخىرە قىلىشىڭلار توغرا ئىش بولۇپتىمۇ؟

— بىز ھەقىقەتەن بىر - بىرىمىزنى ئوبدان چۈشەنمەپتۇق. مەن ئەمدى دوستۇم مۇشۇكىنى، كىرىپىجانىنى ھەرگەزمۇ مەسخىرە قىلمايمەن، - دېدى تېمىن.

— سېنىڭ ئالدىڭدا مەن بەك خىجىل دوستۇم، - دېدى ئالا مۇشۇكى تېمىغا قاراپ، - ھەممە جىمدەلنى باشلىغان مەن. سېنىڭ قۇيرۇغۇڭنىڭ بۇنچىلىك مۇھىم رولى بارلىغىنى بىلمەي يۇرۇپتىمەن، مېنى ئەپۇ قىلغىن دوستۇم!

— مېنى كەچۈرۈڭلار ئاغىنىلەر، خاتا قىلىپتىمەن، - دېدى كىرىپە. — شۇنداق قىلىپ ئەمدى مەسىلە ئايدىڭلاشتى، - دېدى سودىيە قۇلان كۈلۈپ قويۇپ، - پوزىتسىيىڭلارمۇ ناھايىتى ياخشى بولدى. بۇندىن كېيىن شۇنى بىلىۋېلىڭلاركى، مەيلى ئادەم، مەيلى ھايۋان بولسۇن ئۇلارنىڭ تېنىدىكى بارلىق ئەزالىرىنىڭ (سەت ياكى چىرايلىق بولۇشىدىن قەتئى نەزەر) ئۆزىگە ياردىشا رولى بار. مېنىڭ بەدىنىم نىمە ئۈچۈن ئالا - تاغىل، بۇنى بىلمەمسىلەر؟

ئۇچىلىسى جاۋاپ بېرەلمەي بىر - بىرىگە قاراشتى.

— بىلىۋېلىڭلار، - دېدى قۇلان سوزىنى داۋام قىلىپ، - بەدىنىم مۇشۇنداق ئالا - تاغىل بولغاچقىلا دۈشمەندىن ئۈزەلمەن. ئوبدان مۇھاپىزەت قىلالايمەن. دىمەك مېنىڭ رەڭ-گەم ئۈزەم ياشاۋاتقان ئورمانلىققا مىسلاشقان. دۈشمەن كەلگەن ھامان دەرەخنىڭ ئارىسىغا كىرىپ، قىمىرلىماي تۇرۇۋالىمەن - دە، يېنىم - دىن ئوتۇپ كېتىۋاتقان دۈشمەنمۇ كۆرەلمەي قالىدۇ.

— ۋاھ، بۇمۇ قالتىس ئىش ئىكەن - ھە! - دېيىشتى 3ى كۈلۈشۈپ كېتىپ.

— قۇشلارمۇ قانات - قۇيرۇقلىرىنىڭ ياردىمى بىلەن ئۇچا -

لايدۇ. ئات - كالىلارمۇ ئۇزۇن قۇيرۇغى بولمىسا تېز يۈگۈرەلمەيدۇ. شۇنداقلا پاشا، چىۋىنىلەرنى قورۇيالماسىدۇ. يولۋاسنى ئالسا، قۇيرۇغىنى كالتەك ئورنىدا ئىشلىتىپ ئۆز رەقىبىگە قارشى جەڭ قىلىدۇ. ئۇزۇن قۇيرۇقلىق ماي-مۇنلار تېخىمۇ قىزدىق. ئۇلار دۈشمەندىن ئۆزىنى قوغداش ئۈچۈن دەرەخنىڭ تۈستىگە چىقىپ تۇخلايدۇ. يەرگە يېقىلىپ كەتمەسلىكى ئۈچۈن ئۇزۇن قۇيرۇغىنى دەرەخ شاخلىرىغا مەھكەم يۈگىۋالىدۇ... ئەمدى چۈشەندىڭلارمۇ؟

— چۈشەندۇق.

— بۇندىن كېيىن بىر - بىرىڭلارنى چۈشەنمەي تۇرۇپ، ئالدىراپلا مەسخىرە قىلماڭلار!

— رەھمەت سودىيە ئەپەندىم. بىز بۈگۈن خېلى كوپ نەرسىلەرنى چۈشىنىۋالدۇق، بىر - بىرىمىز ھەقىقەتەن ھېچنەمە بىلمەيدىكەنمىز، - دېيىشتى ئۇلار تەسىرلىنىپ ۋە سوت ھەكىمىسىدىن خوشال چىقىپ كېتىشتى. شۇ كۈندىن باشلاپ ئۇلار بىر - بىرى بىلەن ناھايىتى ئىناق ئوتۇشتى.

1981 - يىل ئىيۇل - ئۈرۈمچى



春 苗

（维吾尔文）

艾海提·阿西木著

责任编辑：贺加克

责任校对：伊布拉音

新疆青年出版社出版

新疆新华书店发行

新疆伊宁市印刷厂印刷

787×1092毫米1/32开本 印张3.25

1983年9月第1版 1983年9月第1次印刷

印数：1—6,300

统一书号：MR10124·41 定价：0.22元

清

一

مۇقاۋا ۋە رەسىملەرنى جالالىدىن بەھرام ئىشلىگەن.

نومۇرى: MR10124•41 ھى

باھاسى: 0.22 ھى
تەجە: