

زاهر ساۋدانوپ

سەھرائۇغلى

مىللەتلەر نەشريياتى
بېیجىڭ



ئۇرۇش قەھرىمانى ئىسمائىل مەمەت



ئۇرۇش قەھرىمانى زىخىرۇللام نادىر ئاخۇن ئوغلى



ئۇرۇش قەھرىمانى ئىسمائىل مەمەت



ئۇرۇش قەھرىمانى زىخىرۇللام نادىر ئاخۇن ئوغلى

زاهر ساۋدانوپ

سەھرا ئۈگلى

(تارىخىي پوؤبىست)

مىللەتلەر نەشرىياتى
بىبىجىك

مۇندەرىجە

(1).....	1 - قىسىم
(154).....	2 - قىسىم
(191).....	3 - قىسىم

ھۆرمەتلىك ئۇقۇرمەنلەر:

قولىنىزدىكى بۇ تارىخي پۇۋىستا ئوخشىمغان ئىككى خىل تارىخي مەزگىلدىكى—ئازادلىقتىن بۇرۇنقى ۋە كېيىنكى مەزگىللەردىكى ئىككى سەھرا ئوغلىنىڭ ئىنقلابىي سەپتە ھەربىي خزمەت ئۆتەۋاتقان مەزگىللەرەدە قەھرىمانلىق بىلەن ئۇرۇش قىلغان تارىخي سەزگۈرۈشلىرى بايان قىلىنغان.

بۇ جەڭگىۋار ئوغلانلارنىڭ مۇھىم تارىخي قىممەتكە ئىگە كەچۈرۈشلىرى ئەۋلادلارغا ئۆتكەن زاماننىڭ مۇھىم شەخسلەرى ۋە ئۇلارنىڭ ئۇلۇغ ياشاش روھىنى يورۇتۇپ بېرىدىغان ئۆچمەس ماياك. شۇنىڭ ئۈچۈن مەزكۇر پۇۋىستا بۇ سەھرا ئەزىمەتلەرنىڭ ئازادلىقتىن بۇرۇن مۇستەبىت ھاكىمىيەتنىڭ ۋە فېۇدال پۇمىشچىكلارنىڭ زۇلمىغا قارشى ئېلىپ بارغان جاپا-مۇشەقەتلەك كۈرۈش ھاياتى ۋە ئازادلىقتىن كېيىنكى قەھرىمانلىق ئىش ئىزلىرىنى ئۇقۇرمەنلەرگە تونۇشتۇرۇش كۆزدە تۇتۇلدى.

بۇ ئەسەرەدە ئوخشىمغان مەزگىللەردىكى سىياسىي، ئىدىيىشى، ئىجتىمائىي كۈرۈشلەرنىڭ ئارقا كۆرۈنۈشىنى يورۇتۇپ بېرىش بىلەن ئاشۇ قەھرىمانلارنىڭ ئۆتۈمۈشى، تارىخي كەچۈرۈشلىرىدىكى ھەققىي رېئاللىقنى ۋە تراڭىپدىلىك ئۆتۈمۈش تۈرمۈشىنى، ئۇنىتۇلماس تارىخى ۋە ئۆچمەس ئىزلىرىنى ئۇقۇرمەنلەرگە تونۇشتۇرۇپ، بۇ قەھرىمانلارنى ئىسلەپ تۇرۇش مەقسەت قىلىنغان.

بۇ ئىككى ئۇرۇش قەھرىمانى پۇتۇن ھاياتىنى خەلقنىڭ ئازادلىقى، ۋەتەننىڭ تۇپرقتىنى قوغداش ئۈچۈن ئۆزلىرىنىڭ ياشلىق ھاياتىنى قۇرۇبان قىلغان ئۇيغۇر ئوغلانلىرىدۇر.

مەن بۇ ئىككى قەھرىماننىڭ رېئاللىقتىكى شاهىدى بولۇشۇم بىلەن

جۇملىدىن شىنجاق خەلقىكە، ئۇيغۇر مەللەتكە كەلتۈرگەن شەرپىنى مەڭگۇ ئەسىلەيمەن.

ھۆرمەتلىك ئوقۇرمەنلەر، بۇ پوۋېست ئىككى ئۆرۈش قەھرىماننىڭ بارلىق تارىخي كەچۈرمىشلىرى ۋە قەھرىمانلىق ئوبرازىنى تولۇق يورۇتۇپ بېرەلمەسىلىكى مۇمكىن.

بۇ پوۋېستنىڭ بەدىئىلىك جەھەتتە تەلەپكە ئۇيغۇن بولىغان يەرىلىرى بولۇشى مۇمكىن. ئوقۇرمەنلەرنىڭ ياردىم قىلىپ تولۇقلۇشنى ئۇمىد قىلىمەن.

ئاپتۇردىن

2002-يىل 10-ئاينى



1-قىسىم

ئىلى دىيارىنىڭ سەھرالرى باشقا يۈرتۈلەرنىڭ سەھرالرىغا تۇخشىمايدىغان بىر خىل ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىككە ئىگە.
ئەگەر ئىلى سەھرالرىغا چىقىسىڭىز يول بويى شۇنداق چىرايلىق سالا-سالا ئېتىزلار، يولنىڭ ئىككى ياقمىسىدىكى سايى تاشلاپ تۈرغان تېرىكلىر، ئېرىقلاردا شارقىراپ ئېقىۋاتقان مەرۋايتتەك سۈزۈك سۇلار، تېرىكلىر ئارسىدىكى ئوت-چۆپلۈكتە ئۆسۈپ ئېچىلىپ كەتكەن رەڭكارەڭ ياخا گۈللەر، يازنىڭ سەلكىن شاماللىرى دىمىغىنىڭغا پۇرېقىنى ئېلىپ كەلگەن يالپۇزلار، يىراق-يىراقلاрадا ئوتلاپ يۈرگەن قوي، كالا پادىلىرىنى كۆرۈپ هۇزۇرلىنىسىز، سەھراغا يېقىنلاشقانىسىرى بۇستانلىق ئېچىدىكى بىر كۆجۈم مەھدىلە كۆزىڭىزگە چېلىقىدۇ.

مەھدىلىنىڭ بېشىدا ئۆستەڭدە قىپ يالىڭاج چۆمۈلىشىۋاتقان ئۇششاق بالىلار سىزنى كۆرگەندە ئىزا تارتىپ سۇنىڭ ئېچىگە باش چۆكۈرۈپ كىرىپ كېتىشىدۇ، تۈرۈپ بىر-بىرىگە سۇ چېچىپ ئوينىايدۇ. مەھدىلە ئىچى رەت-رەت كوچىلار، كوچىلارنىڭ ئىككى يېنىدا رەتللىك تىكىلگەن ھەر خىل تېرىكلىر مەھدىلىكە، يەنى يولغا سايى تاشلاپ تۈرىدۇ. يولنىڭ ئىككى تەرىپىدە شەرقىراپ ئېقىۋاتقان ئېرىق سۇلىرى.

رەتلەك خام كېسىك بىلەن سېلىنغان ئادىبى دېھقان ئۆزىلىرىنىڭ تاملىرى، ئاياللىرىنىڭ چىۋەر قوللىرى بىلەن سىنكا سېلىپ ئاقارتىلىپ تۆۋىنى 60-50 سانتىمېتىر كەڭلىكتە قىزىل گىل (بىر خىل توپا) بىلەن سۇۋاپ قويۇلغان، قورولىرى شونداق پاكىز، يازنىڭ كۇنى ئىشىكىنىڭ ئالدىغا تېرىۋەتكەن چىرايلىق گۈللەر، رەڭكارەڭ ئېچىلىپ كەتكەن مېزان گۈللەرنىڭ ھىدى دىمىغىڭىزغا گۈپۈلدەپ پۇرماپ تۇرىدۇ، ئۆينىڭ ئالدى ئۆزۈم بارىڭى، ھوپىلىسىنىڭ كەينىدە ئازراق باغ، ھەرخىل مېۋىلەر ۋە تېرىۋالغان ئازراق پەمدۈر، لازا، پىدىگەن، جاڭدۇ قاتارلىقلار، دەرۋازىنىڭ خىزمىتىنى ئۆتەيدىغان غورو، يەنى "قاشا"، مال كىرگۈزىمىسىك ئۈچۈنلا تورماپ قويۇلىدۇ.

چايخانىنىڭ كاۋا باراڭلىرىدا سارغىيىپ پىشىۋاتقان كاۋىلار، ئېسىلىپ كەتكەن چاي قاپقى، بالىلار ئوينايىدىغان تاش قاپاclar سىزنىڭ ئۆزگىچە زوقىڭىزنى تارتىدۇ. كوچىلارمۇ شۇنداق پاكىز، ئەتىگەن-كەچلەرde قەلقە ياغلىقىنى چېكىسىدىن چىرايلىق تېڭىپ، قۇلىقىغا مىزان گۈللەرنى قىسىۋالغان، قىسقا قويۇۋالغان قوشۇما قاش ئوسىمىلىرى ۋە قولىدىكى ئۇتقاشىتكەن خېنىلىرى خويمۇ ياراشقان چىرايلىق غۇنچە بوي سەھرە قىزلىرى كۈندە ئىككى قېتىم كوچا، قورولارغا سۇ سېپىپ، بىر-بىرى بىلەن بەسىلىشىپ سۇپۇرۇشۇپ تۇرىدۇ.

كەچقۇرۇنىلىرى پادىدىن قايىقان قوبىلارنىڭ مەرەشلىرى، كالىلارنىڭ مۆرەشلىرى، دېھقانلارنىڭ ئېتىزدىن قايىقاندىكى ۋەرالى-چۈرۈڭلىرى ئادەمنىڭ روھىنى كۆتۈرپ، سەھراغا بولغان زوقىنى تارتىدۇ.

سەھرا ئوغلى

ھەربىر قورۇنىڭ ئالدىدا چۆجىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ يۈرگەن توخۇلار بىر-بىرى بىلدەن دان تالىشىپ، بىر-بىرىنى چوقۇشۇپ كېتىدۇ. ھەربىر ئۆينىڭ ئالدىدىن ئۆتسىڭىز پىدىگەن، لازىنىڭ ئۆتكۈر پۇراقلىرى دىمىغىتىزنى ئېچىشتۈرۈپ ئاغزىتىزغا شۆلگەي كېلىدۇ.

تاماقتىن كېيىن ئېرىق بويىلىرىدا قاچا-قۇچا يۇيىۋاتقان كېلىنلەرنىڭ جاراڭلىق شوخ كۈلكىلىرى سەھرانىڭ كەچلىك مەنزىرسىگە ئالاھىدە هوّسۇن قوشۇپ تۈرىدۇ. كۈندۈزلىرى سەھرا كۆچىلىرىنى ئايلىنىپ چىقىڭىز، كەڭ كەتكەن دالادىكى ئېتىزلاردا پىشىۋاتقان ئالتۇن باشاقلىق بۈغدىيالار سەلكەن شامالدا يەلپۈنۈپ تۈرغان قوناق، شىمىشكا، ئوخشاك كەتكەن قىچا، زىغرىلار، مەھەلللىرده ئالما، ئۆرۈك، شاپتۇللۇق باغلار كۆرۈنىدۇ، باغلارغا كىرىپ بىرددەم-يېرىمەم دەم ئېلىپ ئولتۈرسىڭىز ئەتراپىسى باغلاردىن كاككۈنكىڭ مۇڭلۇق، بۈلۈلنەرنىڭ يېقىملق ئاۋازلىرى، ئۇنىڭغا جور بولغاندەك، يىراق-يىراق ئېتىزلاردىن شامال ئېلىپ كېلىۋاتقان دەھقان يىگىتلەرنىڭ مۇڭلۇق، يېقىملق شوخ ناخشىلىرى ئاڭلىنىدۇ، ياز كۈنى ئىلىنىڭ سەھرالىرىغا بىرەر توغقىنىڭىزنى يوقلاپ چىقىپ قالسىڭىز، كەتكىڭىز كەلمەي، سەھراغا يېپسىز باغلەننىپ قالسىز. مەھەلللىر شۇنداق كۆڭۈللۈك، ئەتكەنە چاي ۋاقتىدا تونۇرلاردىن سوت قويۇپ، سىيادان سېلىپ ياققان توقاچلارنىڭ مېزلىك پۇراقلىرى كېلىپ تۈرىدۇ، چۈنكى يېزىلاردا ياز كۈنى سەھرەدە نان يېقىش بىر خىل ئادەت. ئىشچان سەھرا ئاياللىرى مېھمانلارغا ئاتاپ تىيارلىغان ئەتكەنلىك قايماقلىق چايلار بىلەن

ئۇگە، پىيازلارنى چېچىپ ئەتكەن ھورلۇق نانلىرى كۆزىڭىزنىڭ يېغىنى يەيدۇ.

نان يېقىپ بولۇپ، تونۇرغا كۆمگەن نانغا تېكشۈرسىز تاتلىق چاقما كاۋىلىرى سىزنى ئىجتىيارسىز ئۆزىگە جىلب قىلىدۇ. قىسىسى، ئىلى سەھرالىرىنى قانچىلىك تەسۋىرلىسىڭىز ھەرگىزمۇ ئاشۇرۇۋەتكەن بولمايسىز. مۇشۇنداق گۈزەل سەھرا دېقاڭانلىرى كۆز كۈنلىرىدە بۇغداي، قوناق ئاشلىقلرىنى شەھرگە كۆتكەن ھارۋا، ئېشكەن ھارۋىلىرىدا ئەكتىرىپ ساتاتى.

لېكىن شەھرلىك بەزبىر بايۋەتچىلەر سەھرالىق دېقاڭانلارنى چاقىرسا: «ھەي سەھرالىق تومپاي، سەھرالىق ياغاج قولاق، داڭىگال» دەپ كەمىستەتتى، ھاقارەتلەيتتى، پەقتلا كۆزگە ئىلمىياتتى.

ئۇلارنىڭ مىڭ بىر جاپادا بىر يېل قان تەر ئاققۇزۇپ يېغان ئاشلىقلرىنى كوملاپلا ئىرزاڭ باهادا ئېلىۋاتتى. بىچارە دېقاڭانلار شۇنىڭغىمۇ رەھمەت، دەپ خۇشال بولۇپ كېتتى.

بەزبىر كەمبەغۇل دېقاڭانلار ئاشلىقلرىنى سېتىپ قەرز تۆلەپ، بىر قۇر كىيىم كېچەك قىلىپ، زىمىستان قىشنى كاۋا، قىزىلچا، يائىۋ كۆمۈپ يېپ تۈرمۇشىنى ئىنتايىن غورىگۈل ئۆتكۈزەتتى. لېكىن سەھرالىق دېقاڭانلارنى ئېزىپ، ئېكسپلاتاسىيە قىلىپ، ئۆزلىرى ھەشەمدەتلىك ئۆيىلەردە ئولتۇرۇپ، چوڭ يېپ چوڭ ئىچىدىغان بايلار دېقاڭانلارنىڭ يەرلىرىنى زورلۇق بىلەن ئۆزلىرىنىڭ ئېتىزلىرىغا قوشۇۋېلىپ، زورلۇق-زۇمبۇلۇق قىلىپ تۈرغاچقا، سەھرا دېقاڭانلرىنىڭ تۈرمۇشى كۈندىن-كۈنگە قىيىن ئەھۋالغا چۈشۈپ قېلىۋاتاتى.

سەھرا ئۇغلى

هازىر غۇلجا ناھىيىسىگە قاراشلىق «قىشلاق تام» يېزسىمۇ ئىلى دەريя بويىغا جايلاشقان چىت، نامرات يېزىلارنىڭ بىرى ئىدى. شۇنىڭدەك ئۇ يۇقىرىدا ئېيتىپ ئۆتكەن ئىلى سەھرالىرىنىڭ تىپىك مىسالىدۇر. قىشلاق تام يېزسىمۇ شۇنداق كۈجۈم مەھىلللىك سەھرالارنىڭ بىرى ئىدى.

مەھەللىنىڭ ئوتتۇرىسىدىن كېسپ ئۆتۈپ ئاخىرىغا بارغاندا سول تىرەپكە كىرىدىغان بىر تار كوچا بار. بۇ كوچىمۇ ئۆزىگە تۈشۈلۈق ئالاھىدىلىكلىرىگە ئىنگە. تار كوچىدىن ئايلىنىپ ئولڭ قولدىكى تاملىرى كونسراپ كەتكەن قورۇنىڭ ئالدىدا نۇرغۇن يېرىم يالىڭ ئوشىاق بالىلار ئويىنىشقا ئاتتى.

بۇ تار كوجىنىڭمۇ ھەربىر قاشاسى ئالدىدا سۆگەت،
قارىياغاچ، چو كانتاللار كوجىغا ئۆزگىچە ھۆسن قوشۇپ تۈراتتى.
بۇ كوجىدا ئوينىشىۋاتقان ئۇششاق باللاردىن باشقما بىرنەچە ئاياللار
ئېرىق بويلىرىدا پۇتلۇرىنى سائىگىلىتىپ ئولتۇرۇپ پاراڭ سالغاچ
كەپسىز باللارغا ھايت. ھۇيىت دەپ ۋارقىرىشىپ قوياتتى.

بۇ يازنىڭ ئىسىق ۋاقىرى—8-ئاي مەزگىللرى ئىدى.
ۋاقىت ناما زىڭىرگە يېقىنلىشپ قالغان بولسىمۇ كۈن
ئولتۇرىدىغانغا تېخى بالدۇر ئىدى.

شۇ چاغدا بۇ كوچىنىڭ تىنچلىقىنى بۇزۇپ ئويناؤاتقان بالىلار
تۈيۈقسىزلا قىيا-چىيا قىلىپ بىرى-بىرى بىلەن مۇشتلىشىپ
پومداقلىشىپ كەتتى.

باللار بىردىنلا ئىككى تەرەپ بولۇپ مۇشتىلىشىپ توپا
چېچىشىپ كەتتى. بۇ چاغدا تازا قىزىق پاراڭغا چۈشكەن ئاياللار
بىردىنلا ئورۇنىلىرىدىن تۇرۇپ ساراسىمگە چۈشۈپ باللارنى

ئاجراتقىلى تۈردى، كۆچىنى بىردى مەدلا قىقاىس-سۆرەن قاپلاب كەتتى.

يەتنە، سەككىز ياشلاردىكى قارا قومچاق ئورۇق، ئېگىز، قارا قاش، قارىقاتتەك قارا، يوغان كۆزلىرى ئاچقىقتىن تېخمىۇ يۈغىنالاپ كەتكەن بالا ئالدىكى ئۆزىدىن ئىككى ئۈچ ياش چوڭراق، ئاق پۇشماق، ئوبدان كېيىن ئالغان تەتتۈر ئۇستىخان، خام سېمىز بالىنى ئاستىغا بېسىۋېلىپ غەزەپ بىلەن ئۇدۇل كەلگەن يېرىگە مۇشتىلاۋاتاتى.

شۇ ئارىلىقتا، غۇنچە بوي، ئىككى ئۆرۈم چېچى تېقىمىغا چۈشۈپ تۈرغان بۇغداي ئۆڭ، قارا قاش، كۆزلىرى كۈلۈپ تۈرىدىغان مۇلايم، ئورۇق، ئىنچىكە، يەڭلىرى تۈرۈكلىوك، ئالدىغا پەرتتۈق تارتۇزالغان بىر چوكان قورادىن يۈگۈرۈپ چىقىپ: «ۋاي جېنىم بالام زىخرا للام، نېمانداق جىدەل تېرىيىدىغانسىن؟» دەپ بالىنى تارتىپ ھېلىقى خام سېمىز بالىنى ئۇستىدىن تۈرغۇزىۋەتتى-دە، ھېلىقى خام سېمىز بالىدىن: «جېنىم بالام ئەخىمەت خاپا بولمىغىن، زىخرا للام كىچىك ئەممىسى، ئۇقوشماي سېنى ئورۇپ قويۇپتۇ»، دەپ ئەپۇ سورىغاج بالىنى ئۇرنىدىن تۈرغۇزۇپ، ئۇستى-باشلىرىنى قېقىشتۇرۇپ، ئەندى ئۆيۈڭە كېتىۋال، مەن بۇ ھارىمىنى دادىسى كەلگەنە راسا ئەدىپىنى بىرگۈزىمەن، دەپ يولغا سالدى. خام سېمىز بالا خەپ توختاپتۇر گادايىلار، مەن دادامغا دەپ ئەدىپىڭنى بىرگۈزمىسىم ھېساب ئەمەس، دەپ مۇشتىمىنى تۈگۈپ ئۇلارغا بىر نەچە رەت شىلتىپ قويۇپ كۆز ياشلىرىنى ئېرىتىپ كېتىپ قالدى. گۈلزىرخان زىخرا للامنى قولىدىن يېتىلەپ قوراغا ئېلىپ كىرىپ باغرىغا بېسىپ

سەھرا ئوغلى

ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ يىغلاپ كەتتى.

ئانىنىڭ يۇرىكى قاتىقق پۇچىلانغان ئىدى. ئادەتتە زىخىر ۋىلام كەم سۆز، ئەرزىمەس ئىشلارغا ئۇرۇشىدىغان بالا ئەمەس ئىدى. نېمىشىكىمۇ باينىڭ بالىسىغا، يەنە كېلىپ قادر باينىڭ بالىسىغا تېگىشكەنسەن بالام، ئۇنىڭسىز مۇ قادر بايدىن تارتىدىغان خورلۇقلۇرىمىز ئاز ئەمەس ئىدىغۇ، دەپ يىغلاپ كەتتى. قادر باي ئەندى بىزدىن ئۆچ ئالسا قانداقمۇ قىلارمىز، داداڭ ئىككىمىزگە بالا تېرىپ بەردىڭ، ھېلىمۇ كۈنلىرىمىزنىڭ غورىگۈل ئۆتۈۋاتقىنى بىلەتىمەمۇ؟ دەپ يىغلاپ كەتتى. بالىنىڭ مۇشتۇمىلىرى تېخچىلا تۈگۈلۈك، قارقاقاتتەك كۆزلىرى ئوت بولۇپ يېنىۋاتاتتى. يىغلىمىغىنا ئاپا، ئۆزى بىكاردىن بىكارلا باللار بىلەن ئوينىۋاتاسام ماۋۇ گاداينىڭ بالىسىنى قارا، كۆرەڭلەپ كەتكىنى دەپ، گەپ قىلىمسام پۇتۇمغا بىرنى تەپتى. ئۇنىڭ بۇتىدا بەتىنکە بولغاندىكىن مېنىڭ پۇتۇمنى قانىتىۋەتتى. بىكاردىن ئۇرغاندىكىن ئۇرددۇم، مەن ئۇنى بىر كۈنى ئۆلتۈرۈۋېتىمەن، ئاپا دەپ، باياتنى يىغلىمىغان بالا ئاپىسىغا ئېسىلىپ قاتىقق يىغلاپ كەتتى. بۇ سەبىينىڭ يۇمران، نازۇك قەلبىنى قانداقتۇر بىر ھاقارەت، بىر كەمىستىش لەرزىگە سلىپ، غەزەپ-نەپرتىنى ئۆرلىتىۋاتقان ئىدى. ئانا ئانلىق مېھرى-مۇھەببىتى بىلەن بالىنىڭ بېشىنى سىلىغاچ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈۋاتاتتى.

ئانىنىڭ يۇرىكى ئاچقىق بولۇپ، مۇنچاقدەك ياشلىرى كۆزىدىن ئىختىيارلىرىز ئېتىلىپ چىقىۋاتاتتى. بالا ئاپىسىغا ئېسىلىپ تۇرۇپ: «ئاپا، مەن گەپ قىلىمسام ئۇ مېنى قەلەندەرنىڭ بالىسى، قۇرۇق سۇغا زاغرا چىلاپ يەيدىغان گادايلار، شۇنىڭ

ئۇچۇن سەن ئاچا ياغاچتەك قېتىپ قالغان دەپ تىللىدى» دېدى.
بۇنى ئاڭلىغان ئانىنىڭ غورۇرى دەپسىنە قىلىنىدى، بۇ خورلۇقلارغا
قاچىلىك ئازابلانمىدى دەيسىز.

شۇنداق بولسىمۇ بالىنىڭ يەنە ئىش تېرىپ قويۇشىدىن
ئىنسىرەپ: «جىنىم بالام، ئۇ راست دەيدۇ، بىز گاداي تۈرساق
ئۇلار دېگەن بايلار، نېمە دېگۈسى كەلسە شۇنى دەيدۇ ساقام، بۇندىن
كېيىن ئۇلار بىلەن ئوينىما، يەنە ئۇرۇشۇپ قالمىغىن، سەن تېخى
كىچىك، جىق ئىشلارنى بىلەيسەن»، دەپ بالىنىڭ باش كۆزلىرىگە
سوّيۇپ بەزلىۋاتاتى. تۇيۇقسىزلا بالىنىڭ بىر سوئالى ئانىنى
گائىگىرىتىپ قويدى.

بالا ئاپسىنىڭ كۆزىگە مىختەك تىكلىپ تۈرۈپ: «ئاپا،
ئۇلار نېمىشكە شۇنداق باي، ئۇلارنىڭ يوغان هوپلىلىرى،
چىراىلىق ئۆپلىلىرى، شۇنداق جىق قوي، كاللىرى بار، بىزنىڭ
نېمىشكە يوق؟» دەپ سوراپ قالدى. ئانىنىڭ بېشىغا چاقماق
چۈشكەندەك، هاۋا قاتىق گۈلدۈرلەۋاتقاندەك بولۇپ كەتتى.
«ئاھ، خۇدا، - دەيتتى ئانا ئىچىدە، بۇ بالىغا نېمە دەپ جاۋاب
بېرىرمەن؟! خۇدا بىز ساڭا نېمىمۇ گۇناھ قىلغان بولغىتتۇق؟
سەن نېمە ئۇچۇن ئىنسانلارنى باي-كەمبەغەل يارانقاسەن؟» دەپ
ئىچىدە نالى-پەرياد چېككىۋاتقان بولسىمۇ، بالىغا جاۋاب
تاپالمايۇراتتى. ئاخىر ئانا زۇۋانىغا كەلدى: «بالام، بىزمۇ سەن
چوڭ بولغاندا باي بولىمىز، سەن چوڭ بولۇپ داداڭ بىلەن بىرگە
ئىشلەپ نۇرغۇن پۇل تاپسىن» دېدى ئاران تەستە.

ئانىنىڭ قىلى قاتىق ئازابلىنىۋاتقان بولسىمۇ، يەنە بىر
تەرەپتىن بالىنىڭ كىچىكىنە تۈرۈپ شۇنداق جىڭىرلىك

ھەققانىيەتچى كۈچلۈك چوڭ بولۇۋاتقانلىقىدىن سۆيۈندى.
ئاپىسىنىڭ مۇجمەل جاۋابىغا قايىل بولمىغان بولسىمۇ، يەنلا
بۇ سەبىي بالا كۆز ياشلىرىنى سۈرتىۋېتىپ: «ئاپا، مەن دادام
كەلگۈچە قويىلىرىمغا يەم، توخۇلىرىمغا دان سېلىپ بېرىھى» دەپ
ئاپىسىنىڭ قۇچقىدىن بوشۇنۇپ باللىق شوخلۇقى بىلەن ئۆينىڭ
كەينىگە چىقىپ كەتتى. گۈزلۈرخان ئانا بالىسغا تولۇق جاۋاب
بېرەلمىگەنلىكىدىن خىجالەت بولدىمۇ ياكى بالىنىڭ ئىشچانلىقىدىن
سۆيۈندىمۇ ئورنىدىن تۇرۇپ ھوپلىغا چىقىپ يۈز كۆزلىرىنى يۇيۇپ
كەچلىك تاماقدا تۇتۇش قىلدى.

كۈنۈ خېلى كەچ بولۇپ قالغان ئىدى. ئاڭغىچە نادر ئاخۇننمۇ
مۇرسىگە ئورغاڭنى قويۇپ بىر باغ ئوتىنى دۇمبىسىگە ئارتب
هارغىن قىياپتە قورۇغا كىرىپ كەلدى.

نادر ئاخۇن ئېگىز بويلىق، بۇغداي ئۆڭ، قارا قاش،
كۆزلىرى يوغان، قاڭشارلىق، ئورۇق، ياش تۇرۇپ ئېغىر ئەمگەك
دەستىدىن بىللەرى مۇكچىيىپ قالغان، خۇش پىچم، چاقچاقچى،
ناخشاخۇمار، توغرا سۆزلىك ئاق كۆڭۈل دېھقان، قەلبىدىكى
تۈگىمەس ئازاب-ئوقۇبەت، خورلۇقلارنى يوشۇرۇش ئۈچۈن كۆزۈپلا
تۇرىدىغان ئادەم ئىدى.

نادر ئاخۇن دۇمبىسىدىكى ئوت بىلەن ئورغاڭنى باراڭنىڭ
يېنىغا قويۇپ ئۆھ دەپ بىر چوڭقۇر نەپەس ئالدى-دە، هارغىن
قىياپتە ئېرىنچەكلىك بىلەن مۇزدەك سۇدا يۈز كۆزلىرىنى پاکىز
يۇيۇپ، بېلىدىكى قارا پوتىسىنى يېشىپ پوتىنىڭ ئۇچىدا
يۈز-كۆزلىرىنى سۈرتتى، ئاندىن بېشىدىكى ئاق كېگىز مالخايىنى
باراڭنىڭ شېخىغا ئارتب قويۇپ، گۈزلۈرخان چايخانىغا سېلىپ

قويغان قۇراق كۆرپە بىلەن قۇراق ياستۇققا ئۆزىنى تاشلاپ ئوڭدا ياتتى.

گۈلزىرىخان لەڭمەن ئېتىۋاتتى، لەڭمەن سوزغاج نادر ئاخۇنىڭ هارغىن چىرايىغا قاراپ قويدى. شۇ ئەسنادا نادر ئاخۇنۇمۇ يەر تېگىدىن گۈلزىرىخانغا زوقلىنىپ قارىدى-يۇ، يۈرىكى قارت قىلىپ ئورنىدىن تۇرۇپ ئولتۇردى. نېمىشىقىدۇ، نادر ئاخۇنىڭ كۆڭلى بىر ئەنسىزلىكى سەزگەندەك ئىدى.

گۈلزىرىخان ئىلاجى بار ئېرىگە روپىرو قاراشقا پېتىنالىمىدىمۇ ياكى يىخلەۋېتىشتىن قورقتىمۇ، يانچە ئولتۇرۇپ لەڭمەن سوزبۇراتتى. تۈيغۇن نادر ئاخۇن گۈلزىرىخاننىڭ ئۇھ تارتىشنى ئاشلاپ قالدى-دە، جوزىغا يېقىنراق كېلىپ گۈلزىرىخانغا تىكىلىپ قارىدى، قارىدىيۇ، ئاياللىنىڭ ياشتنى قىزىرىپ كەتكەن كۆزلىرىنى كۆرۈپ قالدى. ئەمدى گەپ سوراي دەپ تۇرىشىغا، زىخرۇللام شوخلىق بىلەن تالادىن يۈگىرەپ كىرىپ، دادسىنىڭ بويىنغا ئېسىلىدى. ئېسىلىدىيۇ دادا قارا دۇمبەڭ ئېچىلىپ، كۆڭلىكىڭ يېرتىلىپ تېرەڭ يېرىلىپ كېتىپتۇ، من چوڭ بولغاندا ئىشلەپ پۇل تېپىپ ساڭا يېڭى كۆڭلەك ئېلىپ بېرىمەن، دەپ دادسىنى سۆيدى. دادىمۇ بالىنى ئاتىلىق مېھرى بىلەن قۇچاقلاپ، يۈز كۆزلىرىگە يېنىشلاپ سۆيدى. ئائىغىچە، گۈلزىرىخان چاچتىك سوزۇلغان، گۆشى بولمىسىمۇ چېيزە، لازا، جاڭذۇلار بىلەن ئەتكەن توخشىغان لەڭمەننى نادر ئاخۇنىڭ ئالدىغا قويدى.

— زىخرۇللام قولۇڭنى يۈيۈپ كىر، ساقام، تامىقىڭىنى سېلىپ بېرىي، — ئانا شۇنداق دېگىچە رىخرۇللام قولىنى يۈيۈپ كىرگەنلىكىنى ئېپتىپ جوزىغا كېلىپ چوکىنى قولىغا ئېلىپ

ئولتۇردى. گۈلزىرىخان بالىغا ۋە ئۆزىگە ئاش سېلىپ كېلىپ جوزدا ئولتۇردى. ئولتۇردىيۇ ئېرىنىڭ ئۇن-تىنسىز تاماق يەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ نېمە بولغاندۇ؟ ئېتىزدا بىرەرسى بىلدەن گەپ تەگىشىپ قالغانمىدۇ، دەپ ئويلاشتى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار تاماقنى ئۇن-تىنسىز يېيىشىپ بولغاندىن كېيىن زىخىرۇللامنى ئاغىينىلىرى چاقىرغان ئىدى. ئوينىغلى ماڭاچ دادا قويلارغا ئوت سېلىپ، توخۇلارغا دان سېلىپ كاتەكە سولىۋەتتىم، دەپ قويۇپ شۇخلۇق بىلدەن قوزىچاقتەك سەكىرەپ قويۇپ چىقىپ كەتتى.

گۈلزىرىخان قاچا-قۇچىلارنى يۈيۈۋاتاتى، نادر ئاخۇن: «گۈلزىرە، قوللۇڭنى يۈيۈپ بۇ يەرگە كەل»، دەپ چاقىردى، گۈلزىرىخاننىڭ كۆڭلى بىر ئىشنى سەزدى، شۇڭا ئۇ دەرھال قولىنى سۈرتۈپ ئېرىنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى. نادر ئاخۇن ئۇنىڭ قولىنى كاپلا تۇتىۋېلىپ: «كۆزۈمگە قارا، ماڭا يالغان گەپ قىلما، مەن بىلدەم، يىغلاپسەن، دەرۋەقە مەن سېنى ياخشى باقالىمىدىم، ياخشى يېگۈزۈپ ياخشى كىيگۈزۈلمەيۋاتىمەن، يىغلىمما، بىزگىمۇ بىر كۇنى خۇدايم بېرەر» دەپ ئۇھ تارتتى. گۈلزىرىخان: «نېمىلەرنى دەيدىغانسىز، مەن ئۇنىڭغا يىغلىمىدىم يوقسىزچىلىق بىزنىڭ گۇناھىمىز ئەمەس»، دەپ بولغان ئەھۋالارنى يېپىدىن يېڭىنىسغىچە نادر ئاخۇنغا ئېيتىپ بەردى. نادر ئاخۇن ئېغىر خۇرسىنىدى، «ئاھ، خۇدا، بۇ خۇمسىلارنىڭ دەردىنى ئەمدى بالىلىرىمىزمو تارتارمۇ؟ بۇ نېمەن دېگەن خورلۇق-ھە؟!» دەپ ئازابلىنىپ، ئەمما ئۇ ئىچىدە يەنلا بالىسىنىڭ ئىشىدىن سۆيۈندى، چىرايىغا بىلىنەر بىلىنەس كۈلکە يۈگۈردى-دە، ئايالىغا تەسەللى بەردى:

— قارا بۇ بالىنىڭ يامانلىقىنى، ئۆزىدىن چوڭ ماڭىنى
بېسىۋېلىپ ئۇردى دېگىنە، يارايدۇ. چوڭ بولسا چوقۇم
زالىلاردىن بىزنىڭ ئەتتىمىزنى ئېلىپ بېرىدىغان باٗتۇر بالا
بولغىدەك ئۇ، بولدى سەنمۇ يىغلىما، بالاڭ قادر باينىڭ ماڭىسىغا
بوزەك بولماپتىغۇ، بۇنىڭغا خۇش بولالىي، -دېدى. بۇ كىچىككىنە
قورۇغا غورودىن كىرگەندىن كېيىن ئۇدۇلدا كونا ئىككى ئېغىز
ئۆي، ئالدى كىچىككىنە سۇپىلىق پېشاۋان، ئۆيگە سايە بولسۇن
ئۇچۇن پېشاۋانغا كىچىككىنە ئۇزۇم باراڭ ئارتىلغان بولۇپ، كۆز
ۋاقتى بوب قالاي دېگەچە ئۇزۇملەرنىڭ ئالدى چېكىلىپمۇ قالغاندەك
ئىدى. ئۆينىڭ سول تەرىپىدە كىچىككىنە سۇپا چىقىرلەغان چايخانا
بولۇپ، بۇنىڭغا كاۋا باراڭ ئارتىلغان بولۇپ، يەتتە، سەكىز دانە
مانتا كاۋىسى، توت، بەش تال چاقما كاۋا سارغىيپ پىشىپ قالغان
ئىدى. باراڭدا يەنە ساڭىلاپ تۈرگان قاپاق، نوگاي، ناسىۋال
قاپاقلار باراڭغا يامىشىپ ئېچىلىپ كەتكەن ھەشقىپچەك ۋە
ئۇتقاشتەك ئېچىلىپ كەتكەن جاڭجۇڭ گۈللەر قورۇغا ئالاھىدە
ھۆسن قوشۇپ تۈراتتى. چايخانىدىكى ئۇچاققا يوغان بىر قازان
ئېسىلغان بولۇپ تۇۋاقلىرى ساپسېرىق پارقىراپ تۈراتتى.

ئۇچاقنىڭ يېنىدا كىچىككىنە بىر لىڭزا (چاي قايىنتىدىغان
ئۇچاق) سېغىز توپا بىلەن پاكىز سۇۋالغان، سۇپا، ئۇچاق باشلىرى
ھەتتا پېشاۋانلارغىچە پاكىز قىر چىقىرىپ سۇۋالغان بولۇپ، ئادەم
سۇپىغا كېلىپ ئولتۇرۇشقىمۇ ئېيمىنەتتى. بۇ گۈلزىرخانىڭ
ئىنتايىن پاكىز، ئەمگەك سۆيىر ئاياللىقىنىڭ ئىسپاتى ئەلۋەتتە.
غورودىن كىرىپ، پېشاۋاننىڭ ئالدىغا كەلگىچە يولنىڭ ئىككى
تەرىپىدە رەت-رەت ئېچىلىپ كەتكەن مەخەلگۈل، مىزانگۈل،

رەيھان، جۇخار گۈللەر بۇ كونا قورۇغا شۇنچىلىك ھۆسن قوشقان ئىدىكى، قورۇغا كىرگەن ھەرقانداق ئادەمنىڭ چىقىپ كەتكۈسى كەلمەي قالاتتى.

چايخانىنىڭ ئارقىسى كىچىككىنە غورو بولۇپ، غورودىن ئارقىغا چىقسىڭىز بىر كونا ئېغىل، ئېغىلدا ئىككى دانە قوي، بىر دانە قوزىچاق سولاقلىق تۇراتتى. ئارقىدا ئالقانچىلىك باغ بولۇپ، بىرنەچە تۈپ ئۆرۈك، ئالما، سارىم ئالما، بىر تۈپ ئالگرات، بىر تۈپ شاپتۇل تام ياقىسىدا مەي باغلاب، ساڭگىلاپ پىشىپ كەتكەن بولۇپ كۆزنىڭ يېغىنى يەيتتى.

مېۋىلەرنىڭ ئارلىقلرىغا ئۆزلىرىگە چۈشلۈق تېرىۋەتكەن پەمىدۇر، لازا، چەيزە، جائىدۇ، پىيار، سەۋزە دېگەندەك كۆكتاتلارمۇ شۇنداق ئوخشىپ كەتكەن ئىدى. شۇنداقتىمۇ بۇ كۆكتاتلار دېھقانىنىڭ ئائىلە ئېھتىياجىنى ئارانلا قامدايتتى. گۈزىرخان ئىنتايىن پاكىز، چېچەن ھەم ئىشچان ئايال بولغاچقا، ئاشۇ كىچىككىنە ئېتىزدىكى زىرائىتلەر گۈزىرخانىنىڭ پەرۋىش قىلىشى بىلەن شۇنداق ئوخشايتتى. ھەربىر تۈپ سەي، ھەربىر تۈپ مېۋىنىڭ ئاستىغا گۈزىرخانىنىڭ قانچىلىك قان-تەرى توڭۈلمىدى دەيسىز. ئارقا تاملار كونىراپ بىزى يەرلىرى ئۆرۈلۈپ شور بولۇپ كەتكەن ئىدى. ئەگەر بۇ قوروغە قىشنىڭ كۈنى كەلسىڭىز بىر ئەسكى تاملىقتىن ئىبارەت ئىدى خالاس. بۇ نامرات يېزىنىڭ دېھقانلىرىنىڭ ئۆيلىرى ئاساسىي جەھەتنىن ئوخشاش ئىدى. باغانىڭ ئارقا تېمى دەريايىنىڭ يارىغا يېقىن ئىدى. زىخرۇللام شور ئارتىلىپلا چۈشىسى دەرييا بويىغا چۈشەتتى. ئۇلارنىڭ ئۆيى ياردىن پەقدەت جىغان بىلەن ئايىرىلىپ تۇراتتى. دەرييا بويىدا كىچىككىنە ئارال بولۇپ بىر

توقايىلىق دەريادىن ئايرىپ تۈراتتى. زىخىرۇللام بالىلار بىلدەن ئارالدىن چوڭراق بالىلارغا ئېسىلىپ قول تۇتۇشۇپ ئۇنىپ توقايىدىن ئۇنۇن تېرىشتتى. ھەر خىل يازما مېچىلەر، بۆلجۈرگەن، قاراقاتلارنى تېرىشىپ كېلەتتى. بۇ قورۇ-جاي نادر ئاخۇنىڭ ئاتا-ئانسىدىن قالغان بىرىدىنىپ مىراسى بولۇپ، بۇ ئۆيلىرىنىڭ سېلىنغاڭىلىقىغا قانچىلىك يىللار بولغانلىقىنى نادر ئاخۇنۇ ئېنسىق دەپ بېرەلمەيتتى.

نادر ئاخۇن ئېسىنى بىلگەندىن بۇيان بۇ قورۇ شۇنداق ئىدى. نادر ئاخۇن ئانسىدىن كىچىكلا يېتىم قالغان، ئانا خۇلقى كۆرمەي چوڭ بولدى. شۇنىڭدىن كېيىن دادىسى ناسىر ئاخۇن ئۆيلىنىمى بىر تال ئوغلىنى مىڭىز جاپادا بىر قوللۇق چوڭ قىلدى، شۇ جەرياندا بۇ ئادەمنىڭ قانچىلىك جاپا. مۇشەقەت تارتىقىنىنى بىر ئۆزىلا بىلەتتى. ئۇنىڭ ياپىاش تۇرۇپ مۇكچىيىپ يۈز-كۆزلىرىدىكى يولىول قورۇقلار شۇ زاماننىڭ، شۇ ئازاب-ئوقۇبەتلىك يىللارنىڭ شاهىدى سۈپىتىدە تۈراتتى. ناسىر ئاخۇن (نادرنىڭ دادىسى) مۇ بىر كەمبەغىل دېھقان بولۇپ، مۇشۇ ئۆي، مۇشۇ قورو دىن باشقا ھېچقانداق ندرسىسى يوق ئىدى. ھەم بارلىقى، ھەم بايلقى، ھەم خۇشاللىقى پەقەت بىر تال ئوغلى نادر ئاخۇن ئىدى.

ناسىر ئاخۇن يازنىڭ كۈنلىرى باينىڭ جاڭىسىدا يىلىقچىلىق ئىشلەيتتى. قىشنىڭ كۈنلىرى باينىڭ ئېغىر-يېنىك ئىشلەرنى قىلىشىپ بېرىپ كۈن ئۆتكۈزەتتى. نادر 18 ياشقا كىرگەندە، ناسىر ئاخۇنىڭ قوشىسى پاتىمەھەدمەم تۈيۈقىسىزلا ئاغىرىپ يېتىپ قالدى. پاتىمەھەدىنىڭ بىر تال قىزى كۈلزىرىدىن باشقا ھېچنەرسىسى يوق ئىدى. گۈلزىرىخاننىڭ دادىسى مولتوختىيۈز لۇك

سہرا ٹوغلی

بولۇپ ياشلا ئۆلۈپ كەتكەن ئىدى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن پاتىمەدەم قىشۇ-ياز خىقلەرنىڭ ئۆيلىرىدە ئولتۇرۇپ، بايلارنىڭ كىر-قاتلىرىنى يۇيىپ، نانلىرىنى يېقىپ بېرىپ، كۆرپە-يونقانلىرىنى تىكىپ بېرىپ كۈن ئۆتكۈزەتتى.

شۇنداق بولسىمۇ بىر تال قىزى گۈلزىرىخاننى خەقلەرنىڭ قولىغا قاراتماي ناھايىتى ئەخلاقلىق، شۇكىرى قانائەتلەك چوڭ قىلدى. گۈلزىرىخاننىڭ دادسىدىن قالغان ئىككى ئېغىزلىق ئۆيىنى قىرزاڭ ھېسابلاپ باي ئېلىۋالغان ئىدى. گۈلزىرىخانمۇ ناھايىتى يېقىمىلىق، مۇلايم، ئىشچان، چېچەن، يۈزى تۆۋەن، ئەخلاقلىق قىز بولۇپ ئۆستى.

پاتەمخان ئانا گۈلزىرىخاننى 16 ياشقا كىرگەن بولسىمۇ خېلى
هاللىق يەرلەردىن ئەلچى كەلسە بەرگۈسى كەلمىدى. چۈنكى مەندىن
كېيىن قالسا بالام خارلىنىپ دىلى ئازار يەپ قالارمىكىن، تۈل
خوتۇننىڭ قىزى دەپ خەقلەر كۆزگە ئىلماي قويىدۇ، دەپ
ئەنسىرەيتتى. گۈلزىرىخان كىچىكىدىن نادىر بىلەن بىللە ئوينىپ
چوڭ بولۇشتى، بالىلارنىڭمۇ بىر-بىرىگە كۆڭلى باردەك تۇراتتى.
لېكىن ناسىر ئاخۇن ئېغىز ئاچمايتتى. پاتەمخان ئانا ئوپلايتتى.
بىلكىم ناسىر ئاخۇننىڭ قولى قىسقا بولغاچقا ئېغىز
ئاچمالمايۋاتقاندۇ، دەيىتتى.

بىر كۈنى پاتىمەھەدىنىڭ كېسىلى تۈيۈقسىزلا ئېغىرلىشپ، چۈشلىرى بۇزۇلۇپ قالدى، تېۋىپقا كۆرۈنەي دېسە پۇلى يوق ئىدى. بىچارەت ئانىنىڭ يۈرىكى بىر شۇملۇقنى سەزگەندەك ئەنسىز سوقۇشقا باشلىدى. ئانا ئويلايتتى: ئەگەر تۈيۈقسىزلا مېنىڭ كۆزۈم يۈرمۇلۇپ قالسا قىزىم قانداق قىلار دەيتتى. ئاخىر ئانا غەيرەتكە

كېلىپ ناسىر ئاخۇنى چاقىرتىپ كىردى.

بۇ چېچەن قىز ئانىسىنىڭ ئويىنى ئاللىقاچان پەملىگەن ئىدى.

شۇنىڭ ئۆچۈن ناسىر ئاخۇنى قىچقىرىپ قويۇپ ئۆزى هويلا
ئارامنىڭ ئىشىنى قىلىش ئۆچۈن تالاغا چىقىپ كەتتى.

پاتەمخان ئانا تەسلىكتە بېشىنى كۆتۈرۈپ ناسىر ئاخۇنغا سالام
بەردى. ناسىر ئاخۇن: ۋاي پاتەمخان مىدىرىلىمىسلا، سلىنىڭ
بۇنچىلىك ئېغىر يېتىپ قالغانلىرىنى ئائىلىماپتۇق، دەپ
ئۆزۈرخالىق ئېيتتى. پاتەمخان ئانا نۇرسىز كۆزلىرىدىن مۇنچاكتەك
تۆكۈلۈۋاتقان كۆز ياشلىرىنى جانسىز قوللىرى بىلەن ياغلىقىنىڭ
ئۇچى بىلەن ئېرتىپ تۈرۈپ سۆز باشلىدى:

—ناسىر ئاخۇن، ئىككىمىزنىڭ تەقدىرىمىز ئوخشاش. بىر
ئۆمۈر پۈتون كىيمى كىيمىي، تويعىدەك تاماق يېمدى ئىككى
بالىنىڭ كۆزىگە قاراپ بىر بېشىمىزنى ئىككى قىلالماي ئۆتتۈق.
مېنىڭ ۋاقتى-سائەتىم توشۇپ قالغاندەك قىلدۇ. بىرندىچە كۈن
ساناقلىقلا ۋاقتىم قالغاندەك تۈرىدۇ. ئەھۋال بۇ دەرىجىگە يەتكىندە
بالام ئۆچۈن نومۇسىنى قايرىپ قويۇپ سلىگە ئېغىز ئاچاىي، مەن
بىر تال قىزىمنى تاشلاپ قەرزىنى ئادا قىلماي كېتىپ قالسام
بولمايدۇ. نەچە ۋاقتىن بېرى كىرگەن لايىقلارغا كۆزۈم
قىيمىدى، مەندىن كېيىن قالسا خارلىنىپ قارلارمۇ، يا دادىسى،
يا بىر تۈغان قېرىنىدىشى يوق، — دەپلا گېلىغا بىر نەرسە كەپلىشىپ
قالغاندەك گەپ قىلالماي ياغلىقىنى سىقىمداب، ئۇنسىز ياش تۆكتى
پاتەمخان ئانا.

ئانا ناھايىتى تەسلىكتە ئۆزىنى تۆتۈۋېلىپ ئۆزۈپ-ئۆزۈپ
كېپىنى داۋاملاشتۇردى:

سەھرا ئوغلى

— بالىلارمۇ بىرگە ئويناپ بىر تۈغان قېرىنداشتەك ئۆتۈشتى.
 بۇگۈنلا ئىمام، مەزىنىنى چاقىرىپ كېرىپ نىكاھ قىلغۇزۇپ ئېلىپ
 چىقىپ كەتسىلە، مەنمۇ خاتىر جەم كۆزۈمنى يۈمىي، — دەپ يەنلا
 گەپ قىلالماي يىغلاپ جانسىز گەۋدىسىنى ياستۇققا تاشلىدى.
 دېمىسىمۇ بىر تىرە بىر ئۇستىخان بولۇپ بۇگۈن-ئەتسىلا قالغاندەك
 تۈراتتى.

ناسىر ئاخۇنىڭ پۇتون بەدىنى تەرلەپ يۈز كۆزلىرىدىن
 يولى يول تەر تامچىلىرى ئېقىپ چۈشكىلى تۈردى. ”ھەي
 يوقسۇزلىق، — دەيتتى ئۇ ئىچىدە. مېنىڭمۇ بۇرۇنلا شۇنداق ئۆيۈم
 بار ئىدى. قولنىڭ قىسىلىقى، ئۇنىڭ ئۇستىگە بىر تال
 ئوغلۇمنىڭ توپىنى يۈرت جامەئتكە كۆرسەتمىسىم قانداق بولىدۇ
 دەپتىمەن. مەن نېمە دېگەن دۆت ئادەم“ دەپ ئۆزىنى ئەيىبلەيتتى.
 ناسىر ئاخۇن ئىچىدە ئۆيلەغانلىرىنى بۇ نىمجان ئايالغا ئېيتىپ ئۇنى
 ئازابلىغۇسى كەلمەيتتى. شۇنداق بولىسىمۇ ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ
 تەرلىرىنى پوتىسىنىڭ ئۇچىدا ئېرتىۋېتىپ شۇنداق دېدى:

— پاتەمخان مېنىڭمۇ بۇرۇنراق ئالدىلىرىغا كىرگۈم بار ئىدى.
 ھى مۇشۇ كەمبەغە لچىلىك، قولۇم قىسا بولغاچقا ئېغىز ئاچالماي
 كەلگەن، دېمىسىلىمۇ كۈلزىرمەم مەھىللەيمىزنىڭ گۈلى دېسە كەمۇ
 بولىدۇ. بالىلارنىڭمۇ بىر-بىرگە كۆڭلى بارلىقىنى مەنمۇ بىلگەن
 ئىدىم. سلىكە كۆپ رەھمەت، مەنمۇ كۆپرەك پۇل تېپىپ بالىنى
 ئالدىلىرىدىن توى قىلىپ ئەچىقىپ كېتىي دېگەن ئىدىم. ئامال
 يوق، ۋاقت قىستاپ قالدى. مەن بۇگۈن چىقىپ ئازاراق پۇل قورز
 ئالايمى، بالىلارغا ئاتاپ بېقىۋاتقان بىر قويۇم بار ئىدى، قالغىنىغا
 يەندە بىر ئامال قىلىپ مەن ئەتە ئالدىلىرىغا كىرەي—، دەپ

ئۇرندىن تۈردى.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان پاتەمخان ئانا مىڭ تەسىلىكتە: — ياق ناسىر ئاخۇن، پۇل قەرز ئالدىغان گەپنى قويىسلا. ھەر ئىككىمىزنىڭ ئەھۋالى ئۆزىمىزگە ئايىان، سىلى قەرز ئالغان پۇل باللارغا قالسا بولمايدۇ. مەن رازى، ئەتلا نىكاھ ئوقۇتۇۋېتىلى، مەندىن كېيىن قالسا بالامنىڭ ھەم دادسى ھەم ئانىسى سىلى، مەن نەچە كۈنگە بارالمايمەن، — دەپ ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ يىغلاپ، ئايانلىنىڭ ئاجىز تېنى ئۆچۈش ئالدىدا تۈرغان شامدەك ئارانلا مىدىرى لايتتى.

ناسىر ئاخۇن: — سەۋىرى قىلىسلا پاتەمخان، ئۆزلىرى ئارانلا تۈرىدىلا، مانا بىز بار، گۈلزىرىخان ھەرگىز خارلىققا قالمايدۇ، — دېدى-دە، ئۇنىڭمۇ گېلىغا بىر نەرسە تۈرۈپ قالغاندەك كۆز چاناقلىرىغا كەلگەن ياشلىرىنى بۇرنىنىڭ ئۆچىنى ئۆگلاب توختاتتى بولغاي، — ئەمىسە مەن چىقاي، رەھمەت سىلىگە، باللارنىڭ نىكاھىنى ئەتتە ئۆتكۈزۈۋېتىلى—، دەپ ئۆيىدىن چىقىپ كەتتى.

گۈلزىرىخان بۇ يىل 16 ياشقا كىرگەن ئىدى. ئۇ ناسىر ئاخۇنىنىڭ چىقىپ كەتكىنىنى كۆرۈپ، ئانىسىنىڭ يېنىغا يۈگۈرۈپ كىرىپ، ئانىسىنىڭ تېنىنى قۇچاقلاب بۇقۇلداب يىغلاپ كەتتى. چۈنكى بۇ چېچەن قىز ھەممىنى چۈشەنگەن ئىدى. راستىنى دېگەندە كىچىك ۋاقتىدىغۇ بىرگە ئويناپ چوڭ بولغان، ئەمدى چوڭ بولغاندا ئىككىسى ئۇچرىشىپ قالغان ۋاقتىلاردا ھەر ئىككىسى قىزىرىپ خۇددى توك سوقۇۋەتكەندەك بىر-بىرىنىڭ يۈرەكلىرىنىڭ ئەنسىز سوقۇشلىرىنى تىڭشىپ تىلسىز تۈرۈشۈپ قالاتتى-دە، ئاندىن ئۆز يوللىرىغا مېڭىشاتتى. نادىرمۇ مەھەللدىكى باللارنىڭ ئىچىدە ئەدەپ-ئەخلاقلىق، مۇلایم، كۈچتۈڭگۈر يىگىت ئىدى. قىز

سەھرا ئوغلى

ئانىنىڭ باغرىدا يېتىپ شۇلارنى ئويلاپ كەتتى. يەنلا پاتەم ئانام ئۆزىنى بېسىۋېلىپ، قىزنىڭ بېشىنى مېھربانلىق بىلەن سىيلاپ تۈرۈپ شۇنداق دەدى — مېنى كەچۈرگىنە قىزىم، مېنئىمۇ باشقا ئانىلارغا ئوخشاش ئۆلۈغ ئازىز-ئارمانلىرىم بارتى. بىراق كەمبەغىلچىلىك، تۈللۈق ئۇ ئازىز ئىلىرىمغا يەتكۈزمىدى. داداڭ رەمەتلىك بولسا، سەن 10 ياشقا كىرگەن يىلى كۈزدە باينىڭ ئېتىزىدا ئىشلەۋېتىپ تۈيۈقىسىزلا ئوق تەتكىننەك ئىككىمىزنى تاشلاپ كەتتى. مەن يالغۇز سېنى ياخشى يېگۈزۈپ، ياخشى كىيگۈزۈپ چوڭ قىلالىدىم. كىيگەننىڭ ئۆستىگە، يېگەننىڭ ئاغزىغا قارىتىپ قويدۇم. مەنمۇ داداڭنەك تۈيۈقىسىزلا كېتىپ قالسام بولمايدۇ. بالام سەن تەتكىننەك يالغۇز بىر تال قىز، شۇنىڭ ئۈچۈن كۆزۈمنىڭ ئوچۇق ۋاقتىدا نادر ئىككىلارنىڭ بېشىنى قوشۇپ قويۇپ كۆزۈمنى يۈمای دەيمەن. مەندىن رازى بولغۇن قىزىم، — دېگەن سۆزنى ئارانلا قىلالىدى. چۈنكى سۆز قىلىشقا مادارى يەتمەيۋاتاتتى.

قىز ئانىنىڭ باغرىغا ئۆزىنى ئېتىپ تېخىمۇ قاتىق ئېسىدەپ: "ياق ئاپا... مېنى تاشلاپ كەتمە" دەپ داد-پەرياد كۆتۈرۈۋەتتى. ئانا بىردهم هوشىزلىنىپ قالغان ئىدى، گۈلزىرە يىغىدىن ئۆزىنى ئاران توختاتتى-دە، قوشنىسىنى چاقىرىپ كىردى.

قوشنىسى ئايىشە مخان 60 لارنىڭ قارىسىنى ئېلىپ قالغان ئايال ئىدى. دەرھال كىرىپلا ئىشك، دەرىزىلەرنى ئېچىۋەتتى-دە، بىر چىنە سۇ ئېلىپ كىرىپ پاتە مخاننىڭ يۈزىگە چېچىپ ئىچىدە بىرقانچە ئايىت ئوقۇپ ھۈرگەندىن كېيىن پاتە مخان ئېغىر ئۇھ تارتىپ هوشىغا كەلدى.

ئەتىسى پاتە مخان ئانا خېللا ياخشى بولۇپ قالغاندەك ئىدى.
 كەچكە يېقىن ناسىر ئاخۇن ئىمام، مەزىن بىلەن بىرئەچە
 قوشنىسىنى ئېلىپ كىرسىپ قوي سوپۇپ قولۇم-قوشنىلار بىلەن
 ئازراق بولۇ قىلىشتى. ناسىر ئاخۇن يەنە قىزغا بىر جۇپ ئاياغ،
 بىر پاپاق، بىر دەنە قەلقىي ياغلىق، بىر دانە تاۋا كۆينەكلىك،
 بىر دانە باسمىدىن كۆينەكلىك ئېلىپ كىرگەن ئىدى. كەچتە
 باللارنىڭ نىكاھسى ئوقۇلۇپ قىزنى يۆتكەپ چىقىپ كەتكەندىن
 كېيىن، پاتە مخان ئانىنىڭ شىرەم تۈغقىنى ئايىشىگۈل بۈگۈن كېچە
 پاتىمەھەدە منىڭ يېنىدا مەن ھەمراھ بولاي دەپ قونۇپ قالغاچ
 باللارغا ئىسىقلق ئۆچۈن چۆچۈرە ئەتتى.

پاتىمەھەدەم كېچىچە ناھايىتى تىنچ ئۇخلىدى، ئۆزى خاتىر جم
 كۆرۈنەتتى. سەھىردە بىر قاتىق يۆتلە كېلىپ ئازراق قان سەپرا
 قىلدى. شۇ ئارلىقتا قوشنىلار باللارنى چاقىرىپ چىقىشتى.
 پاتە مخان ئانا گۈلزىزەنىڭ ئاپا دېگەن بىر ئېغىز سۆزى بىلەن
 كۆزىنى يوغان ئاچتى-دە، لاپىدە باللارغا بىر قارىۋېتىپ
 تىنقدىدىن توختىدى. ئانىنىڭ كۆزىدىن سىرقىغان خاتىر جەملەك
 يېشى مەڭزىدە توختاپ قالدى. گۈلزىزەنىڭ ئېچىنىشلىق
 داد-پەريادلىرى پۇتۇن مەھەللەگە ئاڭلىناتتى. شۇنداق قىلىپ
 پاتە مخان ئانا ئۆزىنىڭ ئارزۇ-ئارمانلىرىنى نادىرغا تاشلاپ بۇ
 دۇنيا دەن كەتكەن ئىدى. ئۆلۈكىمۇ ئۆج كۈن، تىرىكىمۇ ئۆج كۈن
 دېگەن بۇ كۈنلەرمۇ ئۆتۈپ كەتتى.
 نادىر بىلەن گۈلزىزەمۇ ئاللىتۇن ئۆزۈ كە ياقۇت كۆز دېگەندەك
 ھەممە ئادە منىڭ مەسىكىنى كەلتۈرىدىغان ئىناق ئەر-خوتۇنلاردىن
 بولۇپ ئۆتۈۋاتاتتى.

سدهرا گوغلی

نادر ئاخۇن كۆزلىرىدىن ئېقىۋاتقان ياشلىرىنى توختىتالماي قالدى، ئىچىنى ئاچىقىق بىرنەرسە قاپلىغاندەك بولۇپ، كېچىچە كۆز يۇممىدى. هەي كەمبەغەلچىلىك... دەيتى ئۇ ئىچىدە. خۇدايمى يوقسۇزچىلىقنى نېمانچىمۇ قاتىق ياراتقانسىن، كەمبەغەل بەندىلىرىڭ ساڭا نېمە گۇناھلارنى قىلغان بولغىتىتى؟ نادر ئاخۇننىڭ خىياللىرى شۇ يەرگە كەلگەندە تۈڭۈلۈكە قارىدى، تاڭمۇ سۇزۇلۇپ قالغان ئىدى. كىچىككىنە كۆز يۇمای دېگەن ئىدى، ئەمما مەرھۇم دادىسى ناسىر ئاخۇن كۆز ئالدىغا كېلىۋالدى.

نادر توي قىلىپ ئىككى يىلدىن كېيىن، خاسىيەتلەك مۇشۇنداق بىر سەھىرە زىخىرۇللام دۇنياغا كۆز ئاچتى. شۇنىڭدىن باشلاپ، بالا توت تاشقا كىرگىچە رەھمەتلەك دادىسى ئۇنى دۇمىسىگە ئارتىپ چوڭ قىلدى. شۇنىڭ ئۈچۈن زىخىرۇللام جاھىل، دېگىننى قىلىدىغان مەغرۇر، جۈرئەتلەك، قابىل بالا بولۇپ چوڭ بولدى.

زىخرؤللام توت ياشقا كرگەندە، ناسىر ئاخۇن دۇنيادىن ئۆتتى. نادر بىلەن گۈلزىرمەم بۇ ئېغىر مۇسىبەتلىك كۈنلەرنىمۇ بىللە يىغلاپ ئۆتكۈزدى. شۇنىڭدىن كېيىن، تۈرمۇشنىڭ ئېغىر-يېنىك، ئاچچىق-چۈچۈكىمۇ بۇ ئىككى ياشنىڭ زىممىسگە چۈشتى. دېمىسىمۇ زىخرؤللام كىچىكىدىن ئەقللىق، چېچەن، قارام چوڭ بولغان ئىدى، ئۇ ئورۇق بولغان بىلەن، يېشىنىڭ چوڭ بولۇشغا ئەكتىشپ، خەقلەرگىمۇ بوزەك بولمايتتى، باشقىلارنىمۇ يولىسىز بوزەك قىلمايتتى. باشقىلار ئۇنىڭ ئاغىنىلىرىنى بوزەك قىلسا، دەرھال ئوتتۇرۇغا چىقىپ ئاغىنىسىنى قۇتقۇزاتتى. ئۇ ئۆزىدىن چوڭراق بالىلاردىنمۇ قورقمايتتى، ئۆزىنىڭ قارام،

ئەقىل-پاراسەتلەك، كۈچتۈرگۈزۈلىكى بىلەن باشقىلارنى قورقۇراتتى. ئۇ كىچىك بولغان بىلەن راست گەپ قىلىدىغان، مەققۇتنى ياقلايدىغان بالا بولۇپ ئۆسىۋاتاتتى.

نادىر ئاخۇن بىلەن گۈلزىرىمەمۇ بۇ ئۆيىدە ئاتا. ئانىنىڭ چىرىغىنى ياندۇرۇپ، ئۆزلىرى قانچىلىك قىينالىسىمۇ بىر تال ئوغلى زىخرۇللامنىڭ كۆزىگە قاراپ چوڭ قىلدى. بالىمۇ ئاتا. ئانىنىڭ ئەجرىگە چۈشلۈق ئۆزىنىڭ كىچىكلىكىگە باقماي بەزىدە ئېتىزغا چىقىپ دادسىنىڭ ئۇششاق-چۈششەك ئىشلىرىغا ياردەملىشىپ، بەزىدە ئانسىغا قارشىپ، ئىككى ساغلىق بىلەن قوزىنى باقاتتى.

نادىر ئاخۇننىڭ خىيالى مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، گۈلزىرىخاننىڭ هوپلىنى سۈپۈرگىنى ئاخلاندى.

نادىر ئاخۇن ئورنىدا ئولتۇرۇپ، ئاچىق تاماکىدىن بىر ئورام چېكىپ، تاماکىنىڭ ئىسىنى پۇرقرىتىپ، بىر-ئىككى قېتىم قاتتىق يۆتۈلۈپ كەتكەندىن كېيىن، ئورنىدىن تۇرۇپ، كىيمىلىرىنى كېيىپ تالاغا چىقتى.

چايىمۇ تىيار بولۇپ قالغان ئىدى. نادىر يۈز-كۆزلىرىنى يۈيۈپ، ناشىنغا ئولتۇردى. ئەر-خوتۇن ئىككىسى ئوخشىغان ئەتكەن چاينى ئىچىۋاتاتتى، زىخرۇللام ئاپسىنىڭ چىيىڭىنى ئىچىۋال دېگىنىڭ قارىماي قويilarنىڭ يېنىغا چىقىپ قاربۇتىپ، توخۇلارغا دان چېچىپ بېرىپ ئاندىن چاي ئىچكىلى كەلدى. بۇ چاغدا نادىر ئاخۇن ئېتىزغا كېتىپ بولغان ئىدى. زىخرۇللام چاينى ئىچىپ بولۇپ، ئۆينىڭ ئارقىسىدىكى يارغا چۈشۈپ كەتتى. ئۇنىڭغىچە دەريا تەرەپتىن بالىلارنىڭ بىر-بىرىنى قوغلاشقان چاغدىكى

ۋالى-چۈڭلىرى دەريا سۈينىڭ شاۋقۇنلىرىغا قوشۇلۇپ ئاڭلىنىپ تۈراتتى. زىخرۇللام دەريا بويىغا چۈشۈپ، دوستلىرى بىلەن ئارالدىن ئۆزۈپ ئۆتۈشتى-دە، توقايىدىن ھەممىسى ئوتۇن تېرىشتى، ئوتۇنى ئارالدىن ئۆتكۈزۈپ باغلاب قويۇپ، ئۆزلىرى يىدە توقايغا كېرىشىپ، مۆكۈشمەك ئوينىشاتتى. بۆلددۈرگەنلەرنى تېرىپ كېلىپ، دەريا بويىدا قىپىالىڭاج بولۇپ قۇمغا ئېغىناب، بىر-بىرسىگە قوم چىچىشىپ چارچىغاندىن كېيىن، ئارالدا باش چۈكۈرۈپ راسا سۇدا چۆمۈلۈشۈپ، ئاندىن ئۆتۈنلىرىنى يۈدۈشۈپ، بۆلددۈرگەنلەرنى ياغلىققا ياكى بۆكلىرىگە سېلىشىپ ئۆيلىرىگە قايتىپ كېلىشەتتى.

بۇ كىچىككىنه ئائىلە كەمبەغەلچىلىكتىن گۆشكە پۇلى يوق، ئىككى مېكىياننىڭ تۇخۇمى بىلەن ئاش-تاماق ئېتىپ يەپ، بېقۇياتقان ئىككى قويىنى ئېغىر كۈنلىرى ئۈچۈن ساقلاپ بېقۇياتاتتى. ئۇنى دەپ بۇنى دەپ زىخرۇللاممۇ 10 ياشقا كىرىپ قالدى. ئۇ ئەمدى ئۆزىنى كىچىك چاغلىماي دادىسى بىلەن ئېتىزغا چىقىپ ئىشلەيتتى. نادىر ئاخۇن بۇغداي ئورسا زىخرۇللام باغ باغلايتتى. دادىسى خامان تەپسە زىخرۇللام سامان توشۇيتنى، بۇنداق ۋاقتىلاردا ئۇ ھەرقانچە ھېرىپ-چارچاپ كەتسىمۇ ۋايىسمايتتى.

نادىر ئاخۇنمۇ ئوغلىنىڭ كىچىككىنه تۇرۇپ جېنىغا ئەسقاتقىنىدىن سۆينەتتى. چۈشلۈك تاماقتنى كېيىن، دادا-بالا ئىككىيەن بۇغدا يلىقتا ئولتۇرۇپ مۇڭدىشاتتى. نادىر ئاخۇن ئائىلىسىنىڭ، گۈزىرىخاننىڭ ئۆتۈشى، ئىككىسىنىڭ تۇرمۇش قۇرغان ئەھۇللەرنى يىپىدىن يىڭىسىغىچە سۆزلەپ بېرىتتى.

زىخرا ئلام قارىقاتتەك كۆزىلىرىنى دادسىغا تكىپ، دادسى ھېكايد
قىلىپ بىرگەن كىشىلەرنىڭ بەزىلىرىدىن نەپرەتلەنىپ،
بەزىلىرىدىن سۆيۈنەتتى. "توۋا، — دەيتتى نادر ئاخۇن ئوغلغا
مەستىلىكى كېلىپ، — ما بالىنىڭ بىردىمىدلا چوچۇۋلا بولۇپ
قالغاننىنى"...

زىخرا ئلام ئاخشاملىرى مەھەللەدىكى ئاغىنلىرى بىلەن
بايلارنى، باينىڭ يالاقچىلىرىنى، چىرىكىلەرنى دوراپ ئۇينيايتتى ھەم
شۇ ئويۇنلىرى ئارقىلىق ئەزگۈچى بايلارنى مازاق قىلاتتى. بەزىدە
دەريا بويىدىكى توقايلىقلاردا مەنمۇ چوڭ بولغاندا سادر پالۋان
بۇۋامەتكەن چىرىكىلەرنى مانداق چەنلەپ ئاتىمن، دەپ ئۆزى
ياسىۋالغان رەكتەك بىلەن تېرەكلىرنىڭ ئۈچىدىكى قاغىلارنى
چەنلەپ ئاتىدىغان بولسا، رەكتەك ئوقى دەل جايىغا تېكىپ، قاغىلار
پوكىكىدە يەرگە چۈشتەتتى. بۇنداق ۋاقتىلاردا ئۇ ئىنتايىن خۇشال
بولۇپ كېتتەتتى. زىخرا ئلام ئاشۇنداق زېرەكلىكى،
ئەقىل-پاراستى ۋە پالۋانلىقى بىلەن مەھەللەدىكى بالىلارنىڭ
ئىچىدە كۆزگە كۆرىنىۋاتاتتى. ھەتا ئۇنىڭدىن خېلى كۆپ بالىلارمۇ
ئەيمىنەتتى. ئەگەر ئۇ بىرەرسى بىلەن تۇتۇشۇپ قالسا، رەقىبىنى
تېزلىك بىلەن گۈپپىدە يەرگە باستاتى. بۇنداق گەپلەرنى
ئاڭلىغاندا، نادر ئاخۇن بىلەن گۈزىرىخان بىر تال ئوغلىدىن
ئەنسىرەپمۇ قالاتتى.

دەل مۇشۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ئىلى ۋادىسى ئاسىمىنىنى
قارا بولۇتلار قاپلىدى، بۇ گومىندالىڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ تازا
غالىجىرلاشقان ۋاقتى بولۇپ، ئۇلار شەھىردا ئاكۇپ كولاش، پوتىي
ياساش بىلەن ئاۋارە ئىدى.

شەھر كىشىلىرىدىم بىر خىل ۋەھىم، ئەنسىزچىلىك بار ئىدى. لېكىن بۇنى ھېچكىم تېشىغا چىقىرما ياتتى. شەھىردى گومىنداك ئەكسىيەتچىلىرى غالىجىرىلىشپ ئاق-قارىنى ئايىرمىا يلا كۆپلەپ ئادەم تۈتۈۋاتاتتى. زىيالىلاردىن تارتىپ چەت ئەللەرنى كېزىپ كەلگەن سودىگەرلەر، بىزبىر مەربىپەتۋەرلەرمۇ شۇ قاتاردا، نۇرغۇن ئوقۇغۇچىلارمۇ بۇنىڭدىن مۇستەسنا ئەمەس ئىدى.

تۈت ئادەم بىر يەرگە يېغلىپلا قالسا، گومىندائىنىڭ پايدالاچىلىرى دەرھال ئۇلارنى نازارەت قىلىپ، ئازراقلە گۇمان قىلغانلارنى قارا-قويۇق تۈتۈپ ساقچىخانىغا سولايىتتى. ئازام خەلقنىڭ ئۆستىگە كۆپلەپ سېلىق سالاتتى، ئۇلار باجگىرلارنى سەھرالارغا چىقىرىپ، دې Hoganلارنىڭ يىغا-زارسىغا قارىمای قارشىلىق قىلغانلارنى ئورۇپ-دۇمبالاپ، ئۆيىدىكى بارى-يوقىنى باجغا ھېسابلاپ ئالاتتى.

نادر ئاخۇن يالغۇز ئوغلى زىخىرۇللام بىلەن قادر باينىڭ ئازراق يېرىنى ئېلىپ، ئورتاق بۇغىدai تېرىغان ئىدى، بىراق شۇ يىلى قاتىق قۇرغاقچىلىق بولغانلىقتىن، يەردىن ھېچقانچە هوسوْل چىقىدى. قىشنىڭ غېمىنى قىلىشتا پەقتلا بارى-يوقى بېقىۋاتقان ئىككى قويغا ئۇمىد باغلاب، ئاتا-بala ئىككىسى باغلارنىڭ ئارسىدىكى چۆپلەرنى قىشلىق يەم-خەشك ئۆچۈن ئورۇپ باغلاب قورۇتتى. غازاڭلارنى، مەڭگەن، سامانلارنى يىغىپ ئازراق بىر نەرسە توپلىۋالدى. قېرىشقاندەك ئۇنىڭ ئۆستىگە شەھەردىن باج يىغىش ئۆچۈن باجگىرلار چىقىتى. ئۇلار قادر باينىڭ بىرئەچە غالىچىلىرى بىلەن كەلگەن ئىدى. شۇ يىلى قىشلاق تام يېزسىدىكى دې Hoganلارنىڭ ھال كۈنى ئومۇمىيۇزلۇك ياخشى ئەمەس ئىدى. شۇڭا ھەممە

ئائىللىدە ئەنسىزچىلىك، غەم-قايغۇ ھۆكۈم سۈرەتتى، دېھقانلارنىڭ بېشى غەمدىن چۈشۈپ كەتكەن ئىدى. باجىگىرلار ھەربىر ئائىللىك كىرسە، شۇ ئائىللىدىن قىيا-چىيا، يىغا-زارە ئاڭلىنىاتتى. باجىگىرلار دېھقانلارنىڭ قويى، كاللىرىنى باجغا ھېسابلاپ ئېلىپ مېڭىۋاتاتتى، دېھقانلار قويilarغا، كاللىنىڭ قۇيرىقىغا ئېسىلىپ داد-پەرياد قىلىشتاتتى.

دەل شۇ چاغدا زىخرۇللام دەريا بويىدىن قايتىپ كېلىپ، مەھەلللىدىكى بۇ يىغا-زارىغا چىدىمىدىمۇ، قوشنىسىنىڭ ئۆيىدىن چىقىۋاتقان چىرىكىلەرنىڭ بىرىگە تامنىڭ كەينىدە تۇرۇپ رەگەتكە ئاتقان ئىدى، بىر چىرىك "ۋايجان!" دەپلا قالدى. رەگەتكە تېشى چىرىكىنىڭ كۆزىگە تەگكەن بولۇپ، چىرىكىنىڭ كۆزىدىن شۇرۇقراپ قان ئېقىۋاتاتتى. ئاڭغۇچە يەنە بىر چىرىكىنىڭ قولىقىنىڭ ئۇچىنى رەگەتكە بىلەن ئاتقان قىرىلىق تاش ئۆزبۈھەتتى. چىرىك ۋايىسغىنچە ئۇياق-بۇياققا يۈگۈردى، بىراق ئۇنىڭغۇچە زىخرۇللام كۆزدىن غايىب بولدى.

مەھەلللىنىڭ ئىچىدە چىرىكلىر ئۆپۈر-تۆپۈر بولۇشۇپ كەتتى، ھەممە ئادەم ئەنسىزلىك ئىچىدە ھاڭ-تاڭ بولۇشۇۋاتاتتى. بۇ خۇۋەرنى ئاڭلاپ قادر باينىڭ يەنە بىرقانچە چوماڭچىلىرى مەھەللەگە يېتىپ كېلىپ، مەھەلللىدىكى باللارنىڭ ئىز-دېرىكىنى قىلغىلى تۇردى. نادر ئاخۇن بىلەن گۈلزىرىخاننىڭ يۈركى "قارت" لا قىلىپ قالدى. چۈنكى ئۇلار بۇ ئىشنى زىخرۇللامنىڭ قىلغانلىقىنى ئاللىقاچان پەملىگەن ئىدى. ئاھ خۇدا! تىكەندەك شۇ ئوغلومنى ئۆز پاناھىڭدا ساقلىغايىسن! دەيتتى ئۇلار ئىچىدە. باللارنىڭ ئىچىدە زىخرۇللامنىڭ يوقلىقىنى سەزگەن يالاچىلارنىڭ بىرسى نادر

ئۇنۇڭچە سەھرا ئوغلى

ئاخۇندىن:

— ئوغلۇڭ قېنى؟ — دەپ سوراپ قالدى.

ئۇنۇڭچە مەھىلىدىكى زىخرۇللامنىڭ ئاغىنلىرى
چۈرقرىشىپ:

— بىز دەريا بويىدىن قايتىپ كەلگەنده، زىخرۇللام توقايلىقتا
ئوتۇن تېرىپ قالغان، — دېيىشتى.

— مەن سەنلەردىن سورىمىدۇم، نادىردىن سوراۋاتىمن! —
دېدى يالاقچى شالىنى چىچىپ.

— ئېتىزلىقتىن كەلسىم بالا ئۆيىدە يوق ئىكەن، — دېدى نادىر
ئاخۇن ئارانلا زۇۋانغا كېلىپ.

لېكىن زىخرۇللامنىڭ ئەۋالىنى ئوبدان بىلىدىغان بۇ يالاقچى
تامىقىنى قىرىپ قويۇپ: — سېنىڭ مەرگەن بالاڭ توقايدا
قاغىلارنىڭ كۆزىگە رەگەتكە ئېتىۋاتقاندۇ ھەقىچان؟ — دەپ نادىر
ئاخۇنىنىڭ كۆزىگە مىختەك قادالدى.

نادىر ئاخۇن لاغىلداب تىترىگەن حالدا ئوغلىنى
كۆرمىگەنلىكىنى ئېيتتى. چىرىكلەر نادىر ئاخۇنىنىڭ هوپلىسىغا
باستۇرۇپ كىردى ۋە نادىر ئاخۇنىنىڭ ئىككى قويىنى باجغا ھېسابلاپ
ئېلىپ ماڭدى.

— مېنىڭ بۇغداي تېرىغان يېرىم باينىڭ يېرى تۇرسا، باجىنى
باي تۆللىمەي مەن تۆلەمدىمەن؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە تۈياق بېجى
تۆلىگىدەك مال-چارۋام بولمىسا مېنىڭ! ئۇنداق قىلماڭلار،
بارى-يوقى ئىككى چىچقاق ساغلىقىم بار، ھەممىڭلار بىلىسلىر،
قۇرغاقچىلىق بولغاچقا يەردىن ھوسۇلمۇ ئالالىمىم، مۇشۇ ئىككى
قوينى سېتىپ، پۇلغا ئاشلىق ئېلىپ يەپ قىشنى ئۆتكۈزۈرەمەن

دېگەن ئىدىم. ماڭا ئىچىڭلار ئاغرسۇن، ئىنساپسىزلىق، يولسازلىق قىلماڭلار! — دەپ يالۋۇرىدى. قويilarغا ئېسلىۋېلىپ ھۆڭرەپ يىغلىدى. بىراق باينىڭ غالچىلىرى قويىنى تارتۇغاننى ئاز دەپ نادىر ئاخۇنى بىزگە قارشىلىق كۆرسەتتىڭ دېگەننى باهانە قىلىپ، قاتىق ئۇرۇپ-دۇمبالىدى ۋە نادىر ئاخۇنىنىڭ مېدىسىگە قاتىق دەسىۋېتىشتى.

بۇ كۈنلەرde قىشلاق تامدىكى نۇرغۇن دېقاڭلارنىڭ بېشىغا مۇشۇنىڭغا ئوخشاش ئېغىر كۈنلەر كېلىۋاتاتى. گۈلزىرىخان يىغلىدى، قاچىدى، قوشىلىرىنىڭ ياردىمى بىلەن نادىر ئاخۇنى ئۆيگە ئېلىپ كىرىپ ياقۇزدى. نادىر ئاخۇنىنىڭ كۆڭلەكلىرى يىرىتلىپ، قامچا تەگكەن دۇمبىلىرى تىلىنىپ كەتكەن ئىدى. ئاغزىدىن، بۇرندىن قان ئېققۇراتاتى.

گۈلزىرىخان بىر نېمىلەرنى قىلىپ يۈرۈپ نادىر ئاخۇنىنىڭ ئېغىز-بۇرندىن چىقۇقاتقان قانىنى توختاتى. نادىر ئاخۇنىنىڭ نە گەپ قىلغۇدەك ھالى، نە ئورندىن تۇرغۇدەك ماغدۇرى يوق ئىدى. نۇ كۆزىنى ئاچماي نىمجان ياتاتى. شۇ ۋاقتىقىچە زىخرۇللام ئۆيگە قايتىپ كەلمىگەن ئىدى.

زىخرۇللام يېرىم كېچە بولغاندا ئۆيگە قايتىپ كەلدى. چۈنكى ئۇ مەللەدىن قاپقان ۋاقتتا، ئۇنىڭ دوستلىرى ئۇنىڭغا ”ئۆيگە بالدۇر قايتىپ كەلمە“، دەپ خەۋەر بېرىۋەتكەن ئىدى. زىخرۇللام ئۆيگە كېلىپ دادىسىنىڭ ئەھۋالىنى كۆردى.-دە:

— جېنىم دادا! كۆزۈڭنى ئاچقىنا، ساڭا نېمە بولدى؟ مەن ئۇ يالاچىلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆلتۈرۈۋېتىمەن! — دەپلا تالالا يۈكۈردى. گۈلزىرىخان ئوغلىغا يالۋۇرۇپ:

سدهرا ٹوغلی

— ئاچىغىڭغا ھاي بىر بالام، ئۇلار دېگەن جىق ئادەم، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئۇلارنىڭ قولىدا مىلتىق بار. ئۇلار سېنىمۇ ئېتىۋەتسە نىمجان ھالەتتە ياتقان داداڭ بىلەن مېنى كىم باقىدۇ؟ — دەپ يىغلاپ تۈرىۋالدى. شۇ تاپتا زىخىز لامانىڭ ئاچىقتىن پۇتۇن ئەزابى جالاقلاپ تىترەيتتى.

— جېنیم بالام... بىزگە مۇشۇ كۈنلەرمۇ يېتىپ ئاشىدۇ.
ئەمدى سەن ماڭا خاپىلىق تېپىپ بىرمىگىن ... — ئانا
زىخرۇ لامنىڭ بېشىنى ئانلىق مېھرى بىلەن سىلىغان حالدا
ئىسىدەپ يىغلاشقا باشلىدى.

— جېنیم ئاپا... بولدى يىغلىمىغىن، سېنى ھەرگىزمو خاپا
قىلمايمىن، — دىدى زىخرۇللاممۇ ئېسىدەپ يىغلاپ.

کەم بىدغىللەر بىلەن كىمنىڭمۇ كارى بولسۇن؟ شۇنىڭدىن كېيىن، نادر ئاخۇن ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى ۋە پات-پاتلا قان سەپرا قىلىدىغان بولۇپ قالدى. ئۇلارنىڭ نادر ئاخۇننى تېۋپقا كۆرسەتكۈدەك نەدىمۇ پۇلى بولسۇن؟ ئۇلار نادر ئاخۇننىڭ دۇمبىسىگە، قورسىقىغا كىچىك بالىلارنى سىيگۈزۈش قاتارلىق يەرلىك ئۇسۇللارنىڭ ھەممىسىنى قىلىپ باقتى، بىراق بۇ ئۇسۇللارنىڭ ھېچقاندىقى ئۇنۇم بەرمىدى. نادر ئاخۇن ئورۇقلاب بىر تىرە، بىر ئۇستىخان بولۇپ قالغان ئىدى. بىر كۈنى نادر ئاخۇن گۈلزىرىخاننى يېنىغا چاقىرىپ، ئۇنىڭ قولىنى مەھكەم تۇتى ۋە خوتۇنى ئەمدىلا كۆرۈۋاتقاندەك كېسەلدىن ئاجىزلاپ كەتكەن نورسۇز كۆزلىرىنى گۈلزىرىخانغا تىككىنچە يامغۇرەك تۆكۈلۈۋاتقان كۆز ياشلىرىنى توختىۋاللماي قالدى. ئۇ گەپ قىلاي دەيتتىيە، ئىغىزى گەپكە كەلمەيتتى. قىستاپ كېلىۋاتقان ئۆلۈم

ۋەھىمىسىنى ئايالىغا سەزدۇرمەسىلىكە تىرىشاتتى. گۈلزىرىخاننىڭ كۆزىدىن تۆكۈلىۋاتقان ياشلار شۇنچىلىك ئېچىنىشلىق ئىدىكى، بۇ ئۇنسىز تۆكۈلىۋاتقان كۆز يېشىنىڭ نىمە سەۋەبىتىن ئىكەنلىكىنى ئەر-خوتۇن ئىكەنلىكە نلا بىلەتتى. چۈنكى كۆزدىن ئېقىۋاتقان بۇ ياشلار ئەر-خوتۇن ئىكەنلىكە ئەڭ ئاخىرقى جۇدالقىنىڭ ئۇنسىز نىداسى، ئىككى قەلبىنىڭ ئەڭ ئېچىنىشلىق پەريادى، ئاهۇ زارى ئىدى... ئارىدىن قانچىلىك ۋاقتىلار ئۆتىسکەن، چىراڭنىڭ نۇرسىز يورۇقى ئاستىدا بۇلار كۆز ياشلىرىنى تەستە توختاتتى.

گۈلزىرىخان نادىرنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ بىر قولى بىلەن ئېرىنىڭ بېشىنى تەستە كۆتۈرۈپ ئازراق ئۇسۇزلىق ئىچكۈزدى. جان ئۇزۇش ئالدىكى جانسىز تەن بىر يۇتۇم سۇنى تەستە يۇتۇپ يەنلا گۈلزىرىخاننىڭ قولىنى مەھكەم تۆتۈپ، مەيدىسىگە مەھكەم بېسىپ ناھايىتى تەستە: "گۈلزىرىخان... ئىككىمىز تۈرمۇش قۇرغىلى 11 يىل بولدى، بالىمىز بۇ يىل نەق 10 ياشقا كىردى. مەن سەن بىلەن توى قىلغاندا سەن بىر تۈزىماش گۈل ئىدىڭ، ئاه... ئەمدىچۇ، ۋاقتىسىز تۈزىدىڭ، يوپۇرماقلىرىڭ ۋاقتىسىز سولىشىپ قۇرۇۋاتىدۇ، بۇلارنىڭ ھەممىسى مېنىڭ كەمبەغەلچىلىكىمنىڭ كاساپىتى. بىز تۈرمۇشتا غورىگۈل ئۆتكەن بولساقىمۇ، سەن ھەممىگە يازا شىلىق بىلەن شۈكىرى-قاناڭەت قىلدىڭ، بىز ئىنتايىن ئىناق-ئىجىل ئۆتتۈق، مەن سېنى چىن يۈرىكىمدىن شۇنچە سۆيۈپ تۈرۈپ، قولۇمنىڭ قىسىقلىقىدىن، يالغۇزلىقىمدىن ساڭا ياخشى كېيگۈزۈپ ياخشى يېكۈزەلمىدىم. قەلبىمىدىكى گۈزەل تۈرمۇشۇمغا بولغان ئارزۇ-ئارمانلار ئۆزۈم بىلەن بىرگە كېتىدىغان بولدى..."

...ئىككىمىز تەقدىرگە تەن بەرمىسىك بولمايدۇ. چۈنكى مەن سېنى ۋاقتىسىز تاشلاپ كېتىدىغان ئوخشايىمن. بۇ ئاللانىڭ ئىرادىسى، سەن تېخى ياش ئىدىڭ، سېنى سولدۇرۇپ مۇشۇ غۇربەتچىلىك چىرمىپ تۇرغان ئۆيگە تاشلاپ قويىدىغان بولدۇم، بۇنىڭغا مېنىڭمۇ ئامالىم يوق، سەن مەندىن رازى بولغۇن، بىر تال ئوغلىمىز زىخىرۇللا چوڭ بولغۇچە جاپا تارتىدىغان بولدۇڭ لېكىن ئۆزۈڭنى تۇتۇۋال، بالىغا ياخشى قارا. سەن مېنىڭ ۋاپادار ئايالىم ئىدىڭ. قىسقا ئۆمرۇ منىڭ ئاخىرىدا، سائىڭ كۆز ياش، غۇربەتچىلىك، ئازابىتىن باشقا ھېچنەرسە قالدۇرالىدىم، ماڭا قارا" دېدى—دە، گۈلزىرىمگە قارىغان ئوتلۇق، يوغان كۆزلىر توچىمدا قېتىپلا قالدى. گۈلزىرى نادىرنىڭ ئۆزۈپ-ئۆزۈپ تەستە قىلالغان سۆزىنى تولۇق ئاڭلىمىغان بولسىمۇ ھەممىنى چۈشەنگەن ئىدى. بىچارە ئايال "نادىر نېمە بولدىڭىز؟" دېگۈچە، نادىر ئاخۇنىڭ گۈلزىرىنى تۇتۇپ تۇرغان قولى لاسىسىدە چۈشۈپ كەتتى.

10-ئاينىڭ ئاخىرى كەچ كۆزنىڭ بىر ئاخىسى ئاخىرىنى يوپۇرماقلارمۇ غازاڭ بولۇپ تۆكۈلۈۋاتقاندا، بۇ ئۆيىدىكى نۇرسىز چىراڭمۇ ۋاقتىسىز ئۆچكەن ئىدى.

گۈلزىرىخان بىچارە يالغۇز ئوغلى بىلەن يىغىلىدى، قاچىسىدى. بۇ يېزىدىكى قادر بایىدىن باشقا، كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ ھەممىسىنىڭ تەقدىرى گۈلزىرىخان بىلەن ئوخشاش ئىدى. شۇنداق بولسىمۇ ئۇلار بۇغداي سۆزلىرى بىلەن گۈلزىرىخانغا تەسەللى بەردى. نادىر ئاخۇنىنى كۆچىلىك يۈيۈپ، تاراپ نامىزىنى چۈشۈرۈپ يەرلىكىدە قويۇشتى. يەتتە كۈنمۇ ئۆتتى، كەمبەغەللەر قېتىش-قۇراشتۇرۇش قىلىپ بىر قازان ئۇماج بىلەن يەتتە نەزىرىنى

قىلىشتى. بىچارە گۈلزىرىخاننىڭ يەنلا قادر باينىڭ ئالدىغا
بارماقتىن باشقا ئىلاج قالمىغان ئىدى.

گۈلزىرىخاننىڭ بىر كۆزى قان، بىر كۆزى ياش زىخرۇللامنى
پېتىلەپ قادر باينىڭ ئالدىغا باردى. چۈنكى نادىر ئاخۇنىڭ
ئۆلۈمىنى ئۈزىتىش ئۈچۈن، نەزىردىن كېيىن ئاغچا خېنىملارنىڭ
كىرىنى يۈيۈپ، نېنىنى يېقىپ، يۈگۈر-يېتىم ئىشلىرىنى قىلىپ
بېرىي دەپ پۇل قەرز ئالغان ئىدى. شۇ كۈندىن ئېتىبارەت،
گۈلزىرىخان بالسى بىلەن بۇ ئائىلىنىڭ قۇلىغا ئايلىنىپ قالدى.
بۇ كۈنلەر بېشىغا كەلگەندە، گۈلزىرىخان ئەمدىلا 28 ياشتا ئىدى.
ئۇمۇ تېخى بالا ئىدى. زىخرۇللام 10 ياشتا دادىسىدىن قالدى.

ئانا-بالا يېتىلىشىپ دەرۋازىنىڭ ئالدىغا كەلدى. قادر باينىڭ
قوروسى ئەنجان تاملىق يوغان دەرۋازىلىق بولۇپ، ئۆزگىچە
ئۇسلۇبتا نەقىشىلەنگەن ئىدى دەرۋازا ئۆزگىچە ئاۋازدا ھېۋەت بىلەن
ئېچىلاتتى. دەرۋازىدىن كىرگەندە كۈنگىيە قارىتىپ سېلىنغان
ئېگىز پېشايۋانلىق ئۆيىر بولۇپ، پېشايۋاننىڭ چۆرسىگە ياغاچتىن
قىرما رىشاتكا قىلىنغان، رىشاتكا ھەر خىل رەڭلەرde سەرلانغان
ئىدى. پېشايۋاننىڭ تۈۋۈرۈكلەرى، ئۆستى مائىلايلىرى ياغاچنى
ئۈيۈپ نەقىشىلەنگەن. ئۆستى زەڭگەر سردا، پېشايۋاننىڭ ئاستى
بېغىرەڭ سردا سەرلانغان ئىدى. پېشايۋاننىڭ ئالدى گۈللۈك
بولۇپ، دەرۋازىدىن پېشايۋانغا كەلگىچە ئىككى تەرەپ سېرىنگۈل
ئىدى. پېشايۋاننىڭ ئالدىكى گۈللۈكتە ھەر خىل 9-ئاي گۈلى،
جۈخار، سەبده، مەخمل گۈللەر ئېچىلىپ كەتكەن بولۇپ،
پۈراقلىرى دىماغلارغا ئۇرۇلۇپ تۈراتتى. پېشايۋان ئوتتۇرسىدا
نەقىشلىك چوڭ ئىشىڭ بولۇپ، ئىشىكى ئېچىپ كەرسىڭىز زال،

سەھرا ئوغلى

زالىڭ ئىككى تەرىپىدە ئىككى ئايالنىڭ ھۈجىرىلىرى، ئۇدۇلدا چوڭ مېھمانخانا بار ئىدى.

قورونىڭ ئوڭ تەرىپىدە كىچىككىنە بىر شىپاڭ بولۇپ ئۇنىڭغا ھەر خىل گۈللەر يامىشىپ سايىھ تاشلاپ تۈراتتى. شىپاڭنىڭ رىشاتكىلىرىمۇ نەقىشلىك بولۇپ ساپ ياغاچتىن قىرما قىلىپ ياسالغان ئىدى.

شىپاڭغا ئاغىچىلارنىڭ قايسىسى بۇرۇن بارسا شۇ دەم ئالاتتى. شىپاڭغا قىزىل زىلچا سلىبىنغان، ئىككى تەرىپىگە تەتلىلا كۆرپىلەر سېلىنىپ، مامۇق ياستۇقلار قويۇلغان، ئوتتۇردا كىچىككىنە بىر جوزا بولۇپ بىر تەرەپتە ئاغىچا خېنىم، بىر تەرىپىدە قادر باي سالقىنلايتتى.

بۇ شىپاڭنى ئاغىچا خېنىملار بىلەن قادر باينىڭ گۈللەردىن ھۆزۈرلىنىپ، تەبىئەتنىڭ گۈزەل ۋاقتىلىرىنىڭ پەيزىنى سۈرىدىغان بوشۇكى دېيىشكە بولسىمۇ، يەنلا بىر خىل سۈرلۈك، ھەرقانچە گۈزەل بېزەلگەن بولسىمۇ، گۈلزىرخان دەسلەپ كەلگەن ۋاقتىدا، ئاغىچا خېنىملارنىڭ ئۆيلىرىنى تازىلاپ، كىر قاتلىرىنى يۈيۈپ، يۈگۈر-پېتىم ئىشلىرىنى قىلىپ يۈردى، گۈلزىرخان ئايىغى يېنىك، چىقىشقاق، يۈزى تۆۋەن، هايانمۇسلىق چوكان بولغاچىمى، ئاغىچا خېنىملارغا بەكلا ياراپ كەتتى. بولۇپىمۇ كىچىك ئاغىچا خېنىمغا بەكلا ياراپ كەتتى. چۈنكى كىچىك ئاغىچىمۇ 26 ياشلاردىكى ئاق پىشماق، قاش كۆزى تۆكۈلۈپ تۈرىدىغان چىراىلىق چوكان ئىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن گۈلزىرخاننى "ئاشخانىدا تاماق

ئەتسۈن” دەپ ئاشخانىغا چىقىرىپ قويىدى. گۈلزىرىخان ھەققەتەنمۇ ئاش-تاماققا ئۆزگىچە ئۇستا، ھەم چاققان، كەم سۆز ئايال ئىدى. گۈلزىرىخان خەقلەر سەھىرە بامداڭىدا، باينىڭ ئۆيىگە كەلسە، كەچتە خەقلەر خۇپتەندىن قايتقاندا، ئاران بىكار بولۇپ ئۆيىگە قايتاتتى. زىخرۇللامۇ ئاشقان تاماقلارنى يېسىمۇ ھەر ھالدا قورسقى توپقۇپ چوڭ بولۇۋاتاتتى. كىچىك ئاغىچىنىڭ بەزىدە ئىچى ئاغرىپ قالاتىمىكىن، ئاشقان تاماقلارنى، پارچە نانلارنى ”بالاخغا ئالغاج كەت“ دەپ چوڭ ئاغىچىغا كۆرسەتمەي بېرەتتى. زىخرۇللام 12 ياشقا كىرگەنде، بىر كېچىسى گۈلزىرىخان ئىشتىن قايتىپ كېلىپلا ئۆزىنى تاشلاپ ئوت كاۋاپ بولۇپ قىزىپ يۆتلىپ قاتىق ئاغرىپ كەتتى.

بىچارە بالا قورقۇپ كېتىپ قوشىلارنى چاقىرىپ كىردى. قوشىلار كۆرسەتىپ، ”ئەسۋى چىقىپتۇ“ دەپ دۇمبىسىنى ئىلدى، ئاندىن پىيازنى توغراب قېتىق بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ، دۇمبىسىگە سۈركەپ قويىپ، ”ئاپاڭغا ياخشى قارا“ دەپ چىقىپ كېتىشتى. گۈلزىرىخان كۆزىنىمۇ ئاچماي ياتاتتى. سەھىرگە يېقىن ئانا ئاستا قىزىتىمىسى قايتىپ تاتلىق ئۇييقۇغا كەتتى. بالا ئانسىنىڭ يېشىدا ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ يۇمران قەلبى قوقاستا كۆيىگەندهك پۇچۇلانماقتا ئىدى. قانداق قىلىش كېرەك؟ بىچارە ئاپام مېنى باقىمەن دەپ شۇنداق قىينىلىۋاتىدۇ، مەنمۇ 12 ياشقا كىرىدىم، ئەمدى ئاپامنى ھەرگىز بايلارنىڭ بوسۇغۇسغا يولاتمايمەن، قادر باينىڭ مېلىنى بىقىپ ئاپامنى ئۆزۈم باقىمەن، مەن دېگەن ئوغۇل بالا، ئەمدى ئاپامنىڭ كۆزىدىن ياش ئاققۇز سام بولمايدۇ، دەپ ئۆز-ئۆزىگە ۋەدە بېرىپ ئۆزىمۇ سەزمەي ئۆخىلاب

قالدى.

گۈلزىرىخان كۆزىنى ئېچىپ ئويغانغاندا، ئۆيگە كۈن نۇرى
چۈشۈپ، ۋاقتى بىر يەركە بارغان ئىدى.

گۈلزىرىخان چۆچۈپ كەتتى-دە، تەسلىكتە ئورنىدىن تۈرۈپ،
پۈتون ئازايىنىڭ چېقىپ ئاغرىۋاتقىنىغا قارىمای، يۈز-كۆزىنى
يؤيىپ، قادر باينىڭ ئۆيگە بارىمن، دەپ ماڭغان ئىدى.
زىخرۇللام ئانسىنىڭ ئالدىنى توسوپ قەتىي ماكغۇزىدى. ”ياق
جېنىم ئاپا، ئەمدى مەن چوڭ بولۇمۇم، باينىڭ مېلىنى بېقىپ سېنى
ئۆزۈم باقىمن، سەن يېتىپ دەم ئېلىپ ساقايىغىن“ — ئۇ شۇنداق
دەدى-دە ئانسىنىڭ توسوقۇنىغا ئۇنىمای باينىڭ ئۆيگە كەتتى.
زىخرۇللام يېشى كىچىك، ئورۇق بولغان بىلدەن بويى 16 ياش
بالىاردەك ئېگىز، كۈچتۈڭگۈر بالا ئىدى.

زىخرۇللام قادر باينىڭ ئۆيگە كەلگەندە ئۇلار يازلىق
چايخانىدا چاي ئىچىشىۋاتاتتى. بالا بايغا ئاپىسىنىڭ كېچىچە قىزىپ،
يۇتلىپ قاتىق ئاغرىپ قالغانلىقىنى، بۇنىڭدىن كېيىن ئانسىنىڭ
ئورنىغا ئۆزى كېلىپ مال بېقىپ ئىشلەيدىغانلىقىنى ئېيتتى.
كىچىك ئاغىچا ئىشەنمەي گۈلزىرىخاننىڭ ئۆيگە ئادەم ئەۋەتسىپ، قادر
ئۇنىڭ راستىنىلا ئاغرىپ قالغانلىقىنى بىلگەندىن كېيىن، قادر
بايغا: ”سلى بۇ بالىنى ئېلىپ قالسلا، لېكىن گۈلزىرىخان
ساقىيىپ ئورنىدىن تۈرغاندىن كېيىن چوقۇم كېلىپ مۇشۇ ئۆيده
بىزنىڭ ئىشلىرىمىزغا قارىشىدۇ“، دەپ شىرت قويدى.

قادىر باي زىخرۇللامغا قىزىقىپ قالدى. چۈنكى بالىنىڭ يېشى
كىچىك بولىسىمۇ، بويى ئېگىز، قاۋۇل، كۈچتۈڭگۈر بولۇپ،
بویۇن تومۇرلىرى كۆپۈپ تۈراتتى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن زىخرۇللام

بۇ ئۆيىدە قېلىپ قالدى. لېكىن زىخرا ئۆللام كىچىك بولسىمۇ قادر باي بىلەن ئىش ھەققى توغرىلىق توختام تۈزۈشتى. قادر باي زىخرا ئۆللامنىڭ يىللەق ئىش ھەققى ئۈچۈن بىر خو بوغداي، 100 تەڭىھە پۇل، قىشلىق-يازلىق بىرەر قۇر ماتادىن كىيىم بېرىدىغان بولۇپ توختامغا قول قويىدى. زىخرا ئۆللام ئۆيىگە قايتىپ كېلىپ ئانسىغا بولغان ئەھۋالارنى سۆزلىپ بىردى. لېكىن ئاننىڭ ئىچى ئىنتايىن ئاچقىق بولۇپ، "ياق بالام بولمايدۇ، مال بېقىش ئاسان بولغىنى بىلەن بىزىدە هاقارەتلىنىسىن، بىزىدە تاياق يېىسىن، كەمىستىلىسىن، ئۇنىڭ ئۆستىگە سەن بايلارغا، ئۇلارنىڭ بالىلىرىغا بەك ئۆچ، ئەگەر باينىڭ بالىسىنى ئەمدە ئۇرۇپ قويىساڭ، سولاققا كىرىپ كېتىسىن" دېگىنچە زىخرا ئۆللامنى باغرىغا بېسىپ يامغۇرەك ياش تۆكتى.

بala ناھايىتى تەمكىن ئىدى، ئۇ خۇددى چوڭ ئادەمەك ئۆزىنى تۇنۇۋېلىپ ئاپسىنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ: "يىغلىما ئاپا، سەن ئۈچۈن ھەرقانداق خورلۇق، ئازاب-ئوقۇبەت، تاياق-توقماقلارغا يولۇقسامىۇ چىدایىمن! مەن دېگەن ئوغۇل بالا. يەركە يېقىلسامىۇ يېقىلغان يېرىدىن بىر سقىم توپىنى سقىمداب ئورنىدىن تۇرۇشۇم كېرەك" دەپ قاتتىق تۇرۇۋالدى. بىچارە ئانا بالىنىڭ ئىرادىسىگە قايمىل بولدى. بالىنىڭ باش-كۆزلىرىنى سېلىلىدى وە "لېكىن بالام، قادر باينىڭ بالىسىغا تېگىپ قويما، داداڭ رەھمىتى تاياق زەربىدىن قان قۇسۇپ ئۆلدى، بۇنى ئېسىڭدىن چىقارما" دېدى، شۇنىڭدىن كېيىن، بالا قادر باينىڭ قوي-كالىسىنى باقتى.

قادىر باي بوغداي ئۇڭ، ئېگىز، قارا قاش، يوغان قورساق،

سہرا نوغلی

كەيىپ-ساداگا ئامراق، يېشى 60 ياشنىڭ قارسىنى ئالغان ئادەم بولۇپ، ئۇنىڭ ئۈچىغا چىققان زالىمىلىقى چىرايدىن چىقىپلا توراتىسى. قادر باينىڭ ئاغچىلىرىدىن تارتىپ مالايلىرىغىچە قادر باينىڭ ئۇنىنى ئاخىللغان ھامان مۇشۇكتىن ئۇركىگەن چاشقاندەك ئۇكىلىرىغا كىرىشىپ كۆزدىن غايىب بولۇشتى.

زىخرۇللام كېچىسىمۇ ئۆيىگە قايتالمايتتى. ئېغىلىك يېنىدىكى سامانلىقتا يېلىڭ يالىڭاج ياتاتتى. سەھىردا ئورنىدىن تۈرۈپ باينىڭ بەرگەن ئىككى دانە كۆمچىنى قويىنغا سېلىپ چىقىپ كەتسە ماللارنى هايداپ ناماز شامدىن سەل بۇرۇنراق قايتىپ كېلىپ، ئاشقان قاتتىق-قۇرۇق تاماقلارنى يېپ، يەنە ياتقىچىلىك قورانىڭ ئۈششاق-چۈشىشكى ئىشلىرىغا قارشاتتى. بۇ بالا ئىقلىلىق ھەم ئۆزىنىڭ ئىشىغا پىشىق ئاق كۆڭۈل بولغاچقا ئۆزىنىمۇ-ئۆزگىنىمۇ قاتتىق ئايابتى. زىخرۇللام قويilarنى ھېيدەپ ئېڭىزلىققا قوييۇۋېتىپ ئۆزى دەريا بويىغا چۈشتىتى-دە، ئارالدىن ئۆزۈپ ئۆتۈپ توقايلىقتا يەنلا رەگەتكە بىلدەن ھەر خىل قۇشلارنى ئىتتىپ مەشىق قىلاتتى. بۇنىڭ ئانقانلا تېشى زايا بولمايتتى.

ئاندىن بالىلار بىلەن دەرىيادىن ئۇ فاتقا كالنىڭ، ئاتلارنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلىپ ئۆزۈشۈپ ئۆتەتتى. ئۇ قاتىسىكى ئۆزى دىمەتلەك بالىلار بىلەن چېلىشپ ئويىشتاتتى. ھەر دائم ئۆزىدىن چوڭ بالىلارنىمۇ زىخراۋللام كۆتۈرۈپلا باساتتى. شۇنىڭ ئۆچۈن دەرىيانىڭ ئۇ قېتىدا بولسۇن ياكى ئۆزىنىڭ مەھەلسىدىكى بالىلار بولسۇن زىخراۋللامنى ھۆرمەت قىلاتتى ھەم ئۇنىڭدىن قورقاتتى. باينىڭ ئوغلى بۇنىڭ كارامىتىنى بىلگەنلىكى ئۆچۈن قورقۇپ زىخراۋللامنى كۆرسە بەدەر قاچاتتى. زىخراۋللامنىڭ ئۆزىنىڭ چوڭ بولۇشىغا

ئەگىشىپ ئازگۈچى فىئودال زومىگەرلەرگە نىسبەتن ئۆچمەنلىكى كۈندىن-كۈنگە ئېشىۋاتاتتى. زىخرۇللامنى دادسى 10 ياشقىچە ئوقۇتقان ئىدى. قوي باقلىلى بارغان بالسلارغا ھېكايدىرىنى ئېيتىپ بېرەتتى. بولۇپمۇ چىن تۆمۈر باتۇر ھېكايسىسىنى ئاجايىپ تەسىرلىك قىلىپ، قولىدا قويچى تايىقىنى قىلغى قىلىپ تۇرۇپ چىن تۆمۈر باتۇرنى دوراپ ئېيتىپ بېرەتتى. شۇنىڭ ئۇچۇن مەھەللەدىكى بالسلارغە دەتتا چوڭلارمۇ بۇ بالغا بەك ئامراق ئىدى. كۈنلەر ئايلارنى، ئايلار يىللارنى قوغلاپ، ھەش-پەش دېگۈچە زىخرۇللام 15-16 ياشقا كېرىپ چوپچۇڭلا يىگىت بولۇپ قالدى. بەزىدە بۇ بالىدىن قادر باينىڭمۇ ئىمىنلىپ قالىدىغان چاغلىرى بولاتتى.

شۇنداق تىنج قويچىلىق بىلەن ئۆتۈۋاتقان كۈنلەرنىڭ بىرىدە، زىخرۇللام قويلارنى كەچرەك ھېيدەپ كېلىۋىدى، ئويلىمان يەردە ساناقتا بىر ساغلىق كەم چىقتى. ئۇ ئاق كۆڭۈل بالا بولغاچقا، ”باي ئاتا، بىر ساغلىق يوق تۈرىدۇ“ دەدى. بۇنى ئاڭلىغان قادر باينىڭ ئىمانى قىرىق گەز ئۇرلەپ، بالىنى ئالدىغا چاقىرىپ كېلىپ: ”هازىرغىچە مېنىڭ ھېچقانداق نەرسەم يوقالغان ئەممەس، سەن قاپىقى يامان گادايى مېلىمغا قارا ساناب بىرسىگە سېتۋەپتىپسەن، بولمسا قادر باينىڭ مېلىغا تېگىشىدىغان ئوغرى تېخى تۈغۈلمىدى!“ دەپ بالىنى ناھايىتى قاتىق ئورۇۋەتتى.

بالىنىڭ ئاغزى-بۇرنى قاناب كەتكەندىن كېيىن، ئاندىن قادر باى بالىنى ئورۇشتىن توختاپ: ”ئەگر ئەتە بېرىپ قويىنى تېپىپ كەلمىسىڭ، سەن گادايىنى ئوغرىلىق قىلدى دەپ سولىتىۋەتىمەن!“ دەپ تەھىدى سېلىپ قويۇپ ئۆيىگە كىرىپ كەتتى. مالايلار بالىنى قورقۇپ ئاچرىتالىمغا ئىدى. باى كىرىپ كەتكەندىن كېيىن ئۇلار

زىخرۇللامنى يۆلدپ ئورنىدىن تۈرگۈزۈپ، يۈز كۆزلىرىنى يۇيغۇزۇپ، ئاشخانىدىن تاماق ئېلىپ چىقىپ يېگۈزۈپ، سامانلىققا ئەكىرىپ ياتقۇزۇپ قويۇشتى. زىخرۇللام يېگەن تاياقلىرىغا ۋايىسىمىدى. بايغا يالۋۇرمىدى، يىغلىمىدى، پەقفت مۇشتۇملىرىنى قاتىقق تۈگۈپ، ئۇنسىز هالدا بايدىن قاتىقق نەپرەتلەندى، خالاس. مالايلارغا بۇ ئىشنى ئاپامغا ئېيتىماڭلار، ئاپام مەندىن ئەنسىرەپ قالىدۇ، دېدى. لېكىن قادر باي تەرىپىدىن قاتىقق تاياق يېپ ھاقارەتلەنگەن، دىلى ئازار يېگەن بالا ئاغرىق ئازابىدىنمۇ ياكى ۋىجدان ئازابىدىنمۇ ئىش قىلىپ بىر كېچە كىرىپىك قاقيمىدى. ئۇنىڭ ئازابلانغان قەلبىدە نېمە ئۈچۈن؟ دېگەن سوئال ھۆكۈم سۈرەتتى، لېكىن ئۇ بۇ سوئالغا جاۋاب تاپالمايۇراتتى. ئۇنىڭ يۈرىكى پارتلاش ئالدىدا تۈرغان ۋولقاندەك لاۋۇلداب كۆيىتتى، ئەزگۈچى زالىمالارغا قارشى بىر ئوت يۈرىكىنى مۇجۇپ ئېچىشتۈرۈۋاتاتتى. بۇ سەبىي دېھقان ئوغلى ئولتۇرسا-قوپسا بىر يورۇقلۇقنى، بىر ئازادلىق يولىنى ئىزدەيتتى. ئۇ ئاچچىق ئازاب، تاتلىق خىياللار ئىلکىدە ئۇخلىيالىمىدى. بامداقا ئىزان ئېيتىلىشى بىلەن ئورنىدىن تۈرۈپ يەيدىغان نېنىنىمۇ ئالماستىن قويىلىرىنى ھەيدەپ مەھدىلىنىڭ سىرتىدىكى ئېڭىزلىققا قاراپ يول ئالدى. بىر ئەسکى تاملىقتىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندا، توساتىن بىر قوينىڭ ئىڭىزىغان ئاۋازىنى ئاڭلاب يۈرىكى جىغ قىلىپ قالدى. راست ئاڭلىدىمۇ يالغانمۇ؟ ئۇ شۇ خىيال بىلەن ئۇياق-بۇياققا قارىغان ئىدى، ھېلىقى ئاۋاز يەندە ئاڭلاندى. زىخرۇللام دەرھال ئەسکى تامنىڭ كەينىگە ئۆتكەن ئىدى، ئۇنى ياتاققا قويىغان ھېلىقى ساغلىق كۆرۈندى. ئەسلى قوي ئەسکى تامغا سۈركۈشۈپ ئۆتۈۋاتقاندا،

ئارانلا تۈرغان كونا تام ئورۇلۇپ كېتىپ، قويىنىڭ بىر پۇتنى سۇندۇرۇۋەتكەن ئىكەن. بۇ تىلسىز ھايۋان زىخرۇللامنى كۆرۈپ مەرىدى، ئاندىن ئورنىدىن تۈرایي دېۋىدى تۈرالىدى.

زىخرۇللام قويىنىڭ بېشىنى سىيلاب ئاستا يۈلىگەن ئىدى، قويىنىڭ بىر پۇتى دەسىيەلمەي ساڭىگلاب قالدى، بۇنى كۆرۈپ زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى تېخىمۇ ئېچىشىپ كەتتىدە، دەرمال كۆڭلىكىنى يېرتىپ، قويىنى ياتقۇزغاندىن كېيىن ئۇنىڭ پۇتنى تۈزىلەپ تائىدى، قويىنى تۈرغۇزغان ئىدى، بىچارە قويى مەرىگىنچە ئاسقاقلاب مېڭىپ قويىلارنىڭ توپغا قوشۇلدى. ئاه خۇدا، دەيتى قىلىمغان بولغىيەتتىم، بىر كېچە ئىككىمىزنىڭ تەقدىرى ئوخشاش بوبىتۇ. كېچىچە قانچە قىينالغانسىن، مەنمۇ سېنى دەپ بىرمۇنچە تاياق يېدىم، هاقارەتلەندىم، بىراق مېنىڭ تىلىم بار تۈرۈپ تىلسىز ئىدىم. بۇ نېمە ئۈچۈن؟ نېمىشا بىز كەمبەغەللەرنىڭ تىلىمىز تۈرۈپ گەپ قىلالمايمىز؟ كەمبەغەل بولغانلىقى ئۈچۈنمىدۇ؟ يېرتىق، قورسىقىمىز ئاج بولغانلىقى ئۈچۈنمىدۇ؟ كەمبەغەللەرنىڭ گېپىنى قىلىدىغان ئادەم چىقماسمۇ؟ خۇدايىمنىڭ ئادىللىقى قېنى؟ دەپ ئۆز-ئۆزىگە سۆزلىيتتى. كەڭ دالالاردا: "ئاه خۇدا، ئىزىلگەنلەرنىڭ ئاهى-زارىنى ئاشلىمايۋاتامسىن؟" دەپ ئورنىدىن تۈرۈپ ۋارقرىسا، ئەكس سادا يەنە ئۆزىگە قايتىپ كېلەتتى. بەزىدە ئۆزىنى-ئۆزى ئوقىغان ھېكايدىرىدىكى تىلىسىماتلارنى ئاچىدىغان، قۇللارنى ئازاد قىلىدىغان باთۇرغا ئوخشتىپ خىيال قىلىپمۇ كېتەتتى تېخى. بەزىدە خۇدايىم ماڭا چىنتۆمۈر باتۇرنىڭىدەك بىر مىسران قىلىج بىرگەن بولسا،

مەنمۇ سادىر بۇۋامدەك چېرىكىلەرنى، بايلارنى يوقتىپ كەمبىغەللەرنى ئازاد قىلسام، ھەممە ئادەم باراۋەر ياشايىغان بولسا دەپ ئويلاپ تاڭلارنى ئاتقۇزدىغان ۋاقتىلىرىمۇ ئاز ئەمەس ئىدى. زىخرۇللام بىردا ئازاب-ئوقۇبەت چىكىپ، بىردا خىيالى دۇنياغا چۆكۈپ نۇرغۇن ئوتلۇق ئارزۇ-ئارمانلارنى قەلىبىگە پۇكۈپ خۇشال بولۇپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرى ئىدى، بىر كۇنى مەھەللەدىكى ئابدۇغىنى دېگەن ئاغىنىسى (ئۇمۇ كەمبىغەلنەنىڭ بالىسى ئىدى) : ”ئاداش زىخرۇللام، مەنمۇ ساشا قوي بېقىشپ بېرىھىي“، دەپ بىرگە ئېڭىزلىقا كەلدى. ئىككىسى قويلارنى ئېتىزغا قويۇۋېتىپ ئولتۇرۇپ پاراڭلاشتى. ئابدۇغىنى: ”ئاداش زىخرۇللام، مەن بىرگە چىقتىم ، مەھەللەدە ئادەم كۆپ پاراڭلاشقىلى بولمايدىكەن“، دەپ زىخرۇللامغا مەنلىك قاراپ قويىدى. زىخرۇللام دەرھال ئابدۇغېنىنىڭ يېنسىغا كېلىپ: ”ھەرقانداق گېپىڭ بولسا، قىلە ئاداش“، دېدى.

ئابدۇغىنى ئۇياق-بۇياققا بىر قارىۋەتكەندىن كېيىن: ”ئاداش قارا، ئاخشام بىزنىڭ ئۆيگە غۈلجدىن بىرندىچە ئادەم كەلگەن ئىدى. ئۇلار ئىشىكىنى يېپىپ قويۇپ ئاكامىلار بىلەن پارىڭنى سېلىشتى، مەن ئاستا ئىشىكىنى يوچۇقىدىن ئۇلارنىڭ پارىڭنى ئوغربىلىقچە ئائىلاپ، ئاجايىپ بىر خۇش خەۋەردىن خەۋەر تاپتىم، بۇ خەۋەرنى ئىككىمىزدىن باشقا ھېچكىم ئائىلىمىسۇن، بولمسا ئىككىمىزنىڭ كاللىمىز كېتىدۇ، ئاداش“ دېدى.

زىخرۇللام بۇ گەپنى ئائىلاپ: ”خۇش خەۋەر، تېز دېكىن ئاداش“، دېدى. ئابدۇغىنى: ”هازىر نىلقا ناھىيىسىدە يەنى ئۇلاستاي تاغلىرىدا ئالتە ئوغرى پەيدا بوبتۇدەك؛ ئۇلار گومىنداڭىنى

يوقىتىپ كەمبەغىللەرگە ئەركىنلىك ئېلىپ بېرىمىز دەپ يۈرگىدەك، ئاخشام ئۆيىمىزدە پاراڭلاشقانلار ئىچىدىكى بىرسى بۇ گەپنى ئاڭلاپ ھى ئۇلار ئالىتە ئۇغرى ئەمەس ئالىتە قەھرىمان دېدى. كېيىنكى گەپلەرنى ئۇلار ناھايىتى ئاستا دېيىشكەن ئىدى، مەن ياخشى ئاڭلىيالىدىم. لېكىن بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئىنتايىن خۇشال بولۇپ كەتتىم، بىر كېچە خىيال سۈرۈپ ئۇخلىيالىدىم، بىزنىڭ زادى مۇشۇ گومىندىڭلاردىن ئازاد بولۇپ، سەن بىزدەك كەمبەغىللەرنى ئېزىپ، ئۇرۇپ-دۇمىبالىغان بايلاردىن، مۇنۇ قادر بایدەك زومىڭر گۈيىلاردىن ھېساب ئالىدىغان كۈنلىرىمىز بولارمۇ؟ ئەگەر شۇنداق بولسا، ئۇلارنىڭ راسا بىر ئەدىپىنى بىرسەك دېيمەن، زىخرۇللامنىڭ شۇ تاپتا كۆزلىرى ئوتتەك يېنىپ كەتكەن ئىدى. شۇڭا ئۇ ئورنىدىن سەكىرەپ تۇرۇپ، خۇشاللىقتا ئاغىنىسىنى قۇچاقلاقپ كەتتى. بىردىنلا ئۇ ئاغىنىسىنى قويۇۋېتىپ چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ، مۇشتۇملەرىنى تۈگۈپ: "مەن چوقۇم ئالىتە قەھرىماننى ئىزدەپ تېپىپ، شۇلارغا قوشۇلۇپ كېتىمەن ئاداش، بۇ خۇمىسى چېرىكىلەردىن، بايلاردىن دادامنىڭ ئەنتىنى، دادامدەك ناھەق ئۆلۈپ كەتكەن كەمبەغىللەرنىڭ ئەنتىنى ئالىمەن ئاداش!" دەپ كەڭ ئېتىزدا بارلىق ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ قاتىق ۋارقراراپ كەتتى. بۇ ئاۋازلار كەڭ ئېتىزدا ئەكس سادا قايتۇراتتى. قورقىنىدىن ئابدۇغېنىنىڭ كۆزلىرى چەكچىيپ كەتتى. ئابدۇغىنى "ۋوي ئاداش ئۆزۈڭنى تۇتۇۋال، بۇنداق ۋارقرىساڭ ئىككىمىز بىكاردىن بىكار پايلاقچىلارنىڭ تايىقىدا ئۆلۈپ كەتمىلىي يەنە؟" دەپ زىخرۇللامنىڭ قولىنى تۇتۇپ ئولتۇرغۇزدى. زىخرۇللام بىرئاز ئۆزىنى بېسۋېلىپ: سەن قانداق قىلسەن

سہر اٹو گلی

ئاداش” دەپ ئابدۇغېنىڭ قارىدى. ئابدۇغېنى ئىككىلەنمەستىنلا: ”مەنمۇ ئەلۋەتتە سەن بىلەن شۇلارنىڭ سېپىگە قوشۇلىمەن“، دەپ ئۇنىڭ مۇرسىگە مەغرۇلۇق بىلەن بىرنى ئوردى.

— زىخرا ئۆللام ئاداش، بۇ گېپىمىزغۇ توغرا، بىراق مەن كەتسەم ئۆيىدە ئاپام، دادام، ئاكاملار بار، ئىگەر سەن كەتسەك يالغۇز ئاپاڭنى كىمگە تاشلاپ كېتەرسەن؟ بۇنى ياخشىراق ئوبىلىشايمىل، — دىدى ئابدۇغىنى. زىخرا ئۆللام دەرھاللا:

— مەنمۇ بايدىن بېرى شۇنى ئويلاۋاتىمن ئاداش، مەن بۇ ئەھۋالنى ئاپامغا ئېيتىپ، ئاپامنى قىشلاق تامدىن ئىسلاميۈزگە ئاپىرىپ قويايىمىكىن، چۈنكى، ئۇ يەرده دادامنىڭ شىرىم تۈغقانلىرى بار، ئاپامنى شۇلارغا تاپشۇرۇپ كەتمىسىم كۆزۈم ئارقامدا قالىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە قادر باي چېرىكىلەرنى باشلاپ كېلىپ بالاڭنى تېپىپ بېرسەن دەپ تۇرۇۋالسا بىچارە ئاپامنىڭ تىرىك دواخنى كۆرگىنى شۇ دېگىنە، ئاپام ئۇنداق تاياقلارغا ھەرگىز بەرداشلىق بېرەلمىدۇ، ئەگەر ئاپاممۇ دادامدەك تاياقتا ئۆلۈپ كەتسە مەن زىخرۇللام ئىككىلا دۇنيادا قارا يۈز بولىمەن دېگىنە ئاداش، — زىخرۇللام بىرئاز ئويلانغاندىن كېيىن سۆزىنى داۋام قىلدى، — موللىكتىمىزدىم ئاپامنىڭ تۈغقانلىرى بار. بىراق ئۇ ئەھۋالنىمۇ قادر باي ئوبدان بىلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ يەر خەترلىك.

ئابدۇغىنى دەرھاللا گەپ قېتىپ:

— توغرا دهیسه ن ئاداش، ئاپاڭنى ياخشى ئورۇنلاشتۇرۇپ
خاتىرىم كەتمىسىك بولمايدۇ دېگىنە، بىز دېگەن ئوغۇل بالا،
ھەرقانچە جاپا. مۇشەقىدت تارتىقامۇ چىدايمىز، ئاتا. ئانمىزغا

قان-قەرز بولۇپ قالساق بولمايدۇ، ئۇلارنىڭ قەرزىنى ئادا
قىلىمساق بىزنى قانداقمۇ ئوغۇل بالا دېگلى بولسۇن، — دېدى.
زىخرۇللام ئالدىراپ كېتىپ:

— ئۇنداق بولسا ئىشنى ئەتدىن باشلايىلى ئاداش، مەن قادر
بايدىن: ئاپام ئاغرىپ قالدى، ئۆيىدە يالغۇز، مەن
قارىيالمايدىكەنمەن، ئۆزىنىڭ حاجىتىدىن ئۆزى چىقاڭالماي
قېلىۋاتىدۇ. ماڭا رۇخسەت بىرسىڭىز، مەن ئاپامنى توغانلارنىڭ
يېنىغا ئاپسەپ قويىاي، دەپ بىر كۈنلۈك رۇخسەت سوراپ، ئاپامنى
تۇغانلارنىڭ يېنىغا ئاپسەپتەي، ئاندىن ئىشمىزنى باشلايىلى!
ئىككىيەن ئاشۇنداق كېلىشتى. كەچقۇرۇن بالىلار قوبىلارنى
ھىدەپ ئەكلىپ قوروغا كىرگۈزۈۋەتكەندىن كېيىن، ئابدۇغىنى
ئۆزىنىڭ ئۆيىگە قايتىپ كەتتى. زىخرۇللام قويilarنى قوتانغا
كىرگۈزۈۋەپتىپ تاماقيمۇ يېڭىسى كەلمىدى. ئۆزىنىڭ سامانلىقىغا
كىرپ خىيال دېڭىزىغا غەرق بولۇپ كەتتى. ئويلايتى، ئۇ بىر دە
ئۆزىنى قولىدا مىلتىق ئات ئۇستىدە كۆرەتتى، بىر دە ئۆزىدەك
كەمبىغىللەرنى كەينىگە سېلىپ ئۇلاستىاي تاغلىرىدىكى ئالىتە ئوغىرغا
قوشۇلۇپ يېزا-يېزىلارغا بېرىپ ئېزىلگەن كەمبىغىللەرنى ئازاد
قىلاتتى، گومىنداخىلارنى يوقىتاتتى. ئىشقلىپ ئۇ تېگى يوق
خىياللار بىلەن يېرىم كېچىكىچە ئاسماڭا قاراپ ياتتى. يېرىم
كېچىدىن كېيىن ئاستىلا باينىڭ قورو تېمىدىن ئارتىلىپ چۈشۈپ
ئوغىرلىقچە ئۆزىنىڭ ئۆيىگە كەلدى.

نېمە ئىش بولدىكەن، بۈگۈن كېچە گۈلزىرىخانىڭمۇ ئۆيقوسى
كەلمىدى. بىر دە ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا ئېرىنىڭ چەككەن
ئازاب-ئوقۇبەتلەرى، جان ئۆزۈش ئالدىدا ئېيتقان سۆزلىرى

کېلىۋالىتى، بىرده ئوغلى زىخىر ؤللانىڭ چوڭلا يىگىت بولۇپ قالغىنى، ئۇنىڭ ئۈستىگە مىجمۇزىنىڭ ئۆزگەرىپ كەم سۆز بولۇپ قالغىنى قاتىقق ئويلاندۇردى.

تؤیوْقىسىز كېچىدە ئىشىك چىكىلدى. بۇ بالىنىڭ چىكىشى ئىدى، بۇنى زېرەك ئانا سېزىپ، ئورنىدىن ئاستا تۇرۇپ، چىراڭنى ياندۇرۇپ بېرىپ ئىشىكىنى ئاچتى، زىخرۇللا هاياجىنىنى باسالمايتتى، ئىشىكتىن كىرىپلا ئۆزىنى ئانىنىڭ باغرىغا ئاتتى. ئاتتى-يۇ ئانىنى قۇچاقلاب سوْيۇپ، يىغلاپ كەتتى. بۇ يىغىنى تاياق، تىل-هافارەت، كەمىستىلىش، يوقسۇزلۇق ئېلىپ كەلگەن روھى ئازابىنىڭ يىغىسى دېگەندىن كۆرە، يۈرىكىدە پارتىلاش ئالدىدا تۇرغان خۇشاللىق منۇتلارنىڭ يىغىسى دېيىشكە بولاتتى.

بلا بىرىدىلا ھاڭ تاڭ بولۇپ قېتىپ قالغان ئاپسىغا قاراپ ئۆزىگ كەلدى بولغاي كۆز ياشلىرىنى سۈرتكەچ كۈلۈپ كەتتى. ئانا ھېر انلىقتا تېخىچىلا بالىنىڭ ھەرىكتىگ قاراپ تۇراتتى. زىخرا ئىللام دەرھال چۈشىندى-دە، ئانىنى قولىدىن يېتىلەپ ئەكلىپ سۇپىدا ئولتۇر غۇزۇپ:

— ئاپا خاتىر جم بولغان ھېچ ئىش يوق. مەن خۇشاللىقتىن يىغلاۋاتىمەن. خۇدايم بۇيرسا، كونىلار: ”ئاينىڭ 15 يورۇق، 15 قاراڭغۇ“ دەپ تىكەن، ئاينىڭ، كۈنىنىڭ يورۇقى بىزگىمۇ چۈشىدىغان كۈنلەر ئاز قالدى، — دەپ ئانىسغا ئۆزى ئاڭلىغان خۇش خەۋەرنى يەتكۈزدى. ئانا چوڭقۇر بىر ئۇھ تارتىپ، ئاندىن بالسىنى، ياشقىدىن باغرىغا بىسىپ سۆيدى. ئاندىن:

— بوبتو بالام، بۇ ئۆمىد. ئارمانلىرىڭغا يېتىش ئۈچۈن خۇدايم
مەددەت بىرەر. ئەرۋاھلار يۆلە، مەن تىرىك نېمە بولاتتىم، كۈنلەر

يەنە يىغلەتىپ ئۆتۈپەرىدۇ. مەنمۇ سېنى مۇشۇ يېزىدا بىر ئىش چىقىرىپ قويۇپ دادىسىنىڭ كۈنسىگە قالارمۇ دەپ ئەنسىرەپ، كېچە بولسا ئۇخلىيالمايمەن، — دەپ بالىنى باغرىغا بىسىپ قاتىق يىغلاپ كەتتى.

زىخرۇللام ئانىسىنى تېخىمۇ چىڭ قۇچاقلىدى، ئانىنىڭ ئاجىز تېنى ئۆكسۈشىدىن دىر-دىر تىترەيتتى. زىخرۇللام ئانىنىڭ كۆز ياشلىرىنى يېرىك ئالقانلىرى بىلەن سۈرتتى. ئاندىن:

— يىغلىما ئاپا، مەن خۇشاللىقتىن يىغلىدىم، ھەرگىز ئازابتىن ئەمەس، ئەمدى چوڭ بولدۇم ئاپا، مەن بۇگۈندىن باشلاپ ئۆزۈمىنى بارلىق ئېزىلگەن كەمبەغىللەرنىڭ ئازادلىقىغا ئاتقۇتىم. ئۆلسەم شېھىت، قالسام غازى، سېنىڭمۇ خۇدانىڭ بەندىلىرى ئالدىدا يۈزۈڭ يورۇق بولىدۇ، ئاپا، ئەگەر مەن ئۆلسەم نامىم ئۆلمىيدۇ، سېنى خەلق تاشلىمايدۇ. مەنمۇ سادىر بۇۋامەدەك ئۆلسەم ئارمىنىم يوق ئاپا، — دەپ ئانىسىنى بېزلىدى.

ئانا دەسلەپتە قورقتى ھەمدە:

— بالام، ئەگەر سەن ئالىتە قەرىماننى تاپالىمساڭ، چېرىكلەر سېنى تېپىۋېلىپ ئۆلتۈرۈۋېتىرمۇ؟ مەن ئەمدى بۇنداق جۇدالىقلارغا ھەرگىز بىرداشلىق بېرەلمىيمەن، — دەپ يىغلاپ كەتتى.

زىخرۇللامنىڭ كېينىكى سۆزلىرىنى ئاخىلاپ، كۆڭلى بىر ئاز ئەمنى تاپتى-دە، بالىغا رازىلىق بەردى، دۇئا قىلدى، ياخشى تىلەكلىرىنى تىلىدى.

زىخرۇللام يولنىڭ تەيارلىقلەرىنى تۈگىتىپ ئۆيىدىن چىقاندا، توخۇلار يەنە بىر تائىدىن دېرەك بېرىپ چىلاشقا باشلىدى. بالا قايتىپ كېلىپ سەزدۈرمەي قورۇدىن ئارتىلىپ

چۈشۈپ، مالايلارنى سېزىپ قالمىسۇن، دەپ پۇتىنىڭ ئۇچى بىلەن دەسىپ سامانلىققا كىرىشى بىلەن بامداتقا ئەزان ئېيتقان مەزىتىنىڭ جاراڭلىق ئازازى ئاڭلاندى.

تاڭ قۇياشى ناھايىتى ئاستا كۆتۈرۈلۈپ چىقىپ، بۇ دەريا بويىدىكى نامرات يېزىنى يورۇتماقتا ئىدى. زىخرۇللام يۈز-كۆزلىرىنى يۈيۈپ تىيىارلىق قىلغىچە زالىم قادر بايمۇ بامداتتن قايىتىپ كىرىپ بىر، ئىككى يۆتەلدى. بۇ ئاغچا خېنىملارنى "تۇرۇشتۇڭلارمۇ؟" دېگەن بەلگىسى ئىدى. زىخرۇللام قادر باينىڭ ئالدىغا بېرىپ سالام بەرگەندىن كېيىن، "باي ئاتا، سلىگە بىر گېپىم بار ئىدى"، دەپ ناھايىتى تەستە ئېغىز ئاچتى. قادر باي هەيرانلىق بىلەن بالنىڭ باشتىن-ئاخىرىغا بىر قاراپ چىققاندىن كېيىن:

— ھەدېگەندە ئالدىمنى توسوپ دېگۈدەك نېمە گەپ بار ئىدى؟
— دەپ ئەتراپىغا بىر قۇر ئەلەڭلەپ قارىۋەتتى.
زىخرۇللام ئېغىر-بېسىقلقى بىلەن گەپ باشلاپ مۇنداق دېدى:
— باي ئاتا، ئاپام خېلى بولدى ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى.
سلىنىڭمۇ خەۋەرلىرى بار. مەندىن باشقا قارايدىغان ئادىمى يوق.
من ئىشلىمسەم ئاج قالىمىز، شۇنىڭ ئۇچۇن ماڭا بىر كۈنلۈك رۇخسەت بەرسىلە. من قويilarنى ھايداپ ئېڭىزغا ئاپېرىۋېتىپ كېلىپ، ئاپامنى ئالىتە ئۆيىدە بىر شىرمەم توغقىنىمىز بار ئىدى، شۇ يەركە ئاپېرىۋېتىپ كەچكىچە قايىتىپ كېلىمەن، — دېدى. قادر باي قېشنى ئېگىز كۆتۈرۈپ قويىپ سۈرلۈك قىياپەتتە قوبال ۋارقىراپ كەتتى.

— قويilarنى ئېڭىزغا ئاپېرىپ قويسام ھېچ ئىش بولمايدۇ، —

دەپ جاۋاب بىرىدى زىخىرۇللام. قادر باي بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ ئۇياق-بۇياققا بىر-ئىككى قەدم مائىدى، گېلىنى قاتىق بىر قىرىۋەتكەندىن كېيىن، قوپال ئازاردا:

— بوبىتو، ماللارنى سازلىققا ئاپىرىپ قويۇپ، ناماز دىگەرگىچە تېزراق قايتىپ كەلگىن، ئەگەر قويilarغا بىر ئىش بولسا، مەندىن ياخشىلىق كۆرمەيسەن، — دەپ ھاسىسىنى يەرگە بىر- ئىككىنى قاتىق ئۇرۇپ قويۇپ ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

زىخىرۇللام خۇشاللىقتا ناشتىمۇ قىلماستىن ئالمان-تالمان قويilarنى ئېڭىزغا ئاپىرىۋېتىپ، ئاغىنىسى ئابدۇغىنىگە قاراپ تۇرۇشنى تاپىلاپ، ئاندىن ئاپىسىنىڭ يېنىغا كەلدى.

بىچارە گۈلزىرخان كېچىچە ئۇخلىماي، كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن، ئۆزى ئورۇقلاب بىر تېرە بىر ئۇستىخان بولۇپ قالغان، ئۆتۈشتىكى گۈزەل يۇرتىنىڭ كۆزى بولغان قىزدا پىقدەت چولپاندەك يوغان كۆزلەر بىلەن ئۇزۇن چاچلارنىڭلا ئىزناسى قالغان ئىدى. ئۆزى تىنماي كالىتە يۆتلىپ تۇراتتى. شۇنداق بولىسمۇ، ئاخىرقى قېتىم ئۆز ئۆيىدە ئوغلى بىلەن ئالدىرالاپ ناشتا قىلىشىپ، خۇدايمىغا ئامانەت دەپ ئىشىككە قۇلۇپنى سېلىپ، قوشنىسىنىڭ ئېشەك ھارۋىسىنى سوراپ، ئۆزىنىڭ كىچىككىنە بوقچىسىنى سېلىپ يولغا يۈرۈپ كەتتى.

زىخىرۇللام كېيىن قادر باينىڭ "بالاخنى تاپ" دەپ گۈلزىرخاننى ئازابلىشىدىن قورقۇپ، قادر بايغا ئاپامنى ئاپىرىپ قويىمەن دەپ يالغان ئېيتقان ئىدى. گۈلزىرخاننى ئىسلامىيۇزگە ئاپىرىپ قويۇپ، ناماز دىگەردىن بالدۇرراق قايتىپ كەلدى- دە، ئېڭىزغا بېرىپ كەچتە قويilarنى ھەيدەپ كېلىپ قوتانغا ساناب سولالاپ

تۇرۇشغا قادر باي چىقىپ:
— هوی گاداي، قايتىپ كەلدىڭمۇ؟ — دەپ سورىدى.

زىخرۇللام:

— قايتىپ كەلدىم، بىراق ئەتىگەندىن بۇيان ھېچندرىسى يېمىدىم، قورسقىم ئېچىپ كەتتى، — دەدى. قادر باي بالىنىڭ تۇرقىغا بىر قاربۇتىپ گەز باغلاب كەتكەن لەۋلىرىنى كۆرگەندىن كېيىن، غوجىدارغا:

— هاي مەمت، ماۋۇ گاداي بىر ندرىسى يېمىدىم دەيدۇ، قوناق ناننىڭ كۆمەچلىرىنى ئەچىقىپ بىرگىن، — دەدى.

مەممەت بىر نەچچە كۆمەچ ناننى ئەچىققان ئىدى، زىخرۇللام:
— مەممەت ئاكا، بۇ نانلار ساپ كۆيۈك تۇرسا، قانداق يەيمەن؟

— دەدى.

غوجىدار بالىنىڭ قولىدىكى نانلارغا قاراپ بالىغا ئىچى ئاغرۇپ قالدىمۇ ياكى ئۆزىنىڭ ئىنسانلىق بۇرچى بىلەن نومۇس قىلدىمۇ، ئامبارغا كىرىپ كېتىپ بىر قانچە زاغرا ئېپچىقىپ زىخرۇللامغا بىردى. دە:

— ئەمدىغۇ قانجۇقتەك غىڭىشىماي يەرسەن! — دەپ تەنە ئارىلاش بالىغا تۇتقۇزۇپ قويۇپ كېتىپ قالدى. زىخرۇللام ”رەھمەت“ دەپ زاغريلارنى مەممەتنىڭ قولىدىن ئېلىپ سامانلىققا كىرىپ كەتتى.

قادىر باینىڭ يۈرىكى بالىنى كۆرۈپ ئورنۇغا چۈشتى، چۈنكى ئالىتە ئوغىرنىڭ ئىشىدىن قادر باینىڭمۇ ئاز تولا خۇرۇي بار ئىدى. زىخرۇللامنىڭ مىجەزىنىمۇ، ئۆزىنىڭ زالىلىقىنىمۇ ياخشى چۈشىنەتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن، بالىغا رۇخسەتنى بېرىپ قويۇپ

ئولۇرالماي قالغان ئىدى. ئاپسىنى راست ئەكتىمۇ ياكى قېچىپ كەتتىمۇ، دەپ گۈلزىرىخاننىڭ ئۆيىگە ئوغرىلىقچە ئادەممۇ ئۆزەتكەن ئىدى. لېكىن باينىڭ ئەندىشىسى زىخراوللامنى كۆرۈپمۇ بېسىلغىنى يوق، يۈرىكى پوك-پوك ئىدى. شۇنىڭ ئۆچۈن، زىخراوللامغا كېلىشتىن بۇرۇن مەمەتنى چاقىرىپ بۇندىن كېيىن زىخراوللامغا كۆز قۇلاق بولۇشىمۇ تاپشۇرغان ئىدى. باي مۇشۇ كۈنلەرده كېچىسىمۇ خاتىر جەم ئۆخلىيالمايدىغان بولۇپ قالغاققا، مىجىزى تېخىمۇ ئوساللىشىپ كەتتى. تۇرۇپلا ئۆزىنىڭ مىجەزىدىن ئەنسىرەپمۇ قالاتتى. شۇنىڭ ئۆچۈن، بەزىدە مالايilarغا يۇمىشاقاراق سۆزلەرنى قىلىپ قويىدىغان بولۇپ قالدى. زىخراوللامغا رۇخسەت بېرىشنىڭ سەۋەبىمۇ يۈرەكتىڭ پوك-پوكلىقىدىن ئىدى.

زىخراوللام سامانلىققا كىرىپ ئازاراق ناننى سوغاق سۇغا چىلاپ يېڭىندىن كېيىن ئۆخلاش ئۆچۈن ياتتى. ئۆزىمۇ قاتىققى چارچىغان ئىدى. چۈنكى يېزا يوللىرى تاشلىق ھەم كاتاك ئىدى. قوشنىسىنىڭ ئېشكى گۈلزىرىخاننى ئارانلا تارتتى. زىخراوللام ئىسلاميۈزىگە بېرىپ كەلگىچە ئېشكى بىلەن تەڭ مېڭىپ بېرىپ كەلدى، ئايىغىنى يەشكەن ئىدى، پۇتىنىڭ بىرەنچە يەرسىرى قاپىرىپ، سۇ كۆتۈرۈپ كېتىپتۇ. قاپارغان يەرنى جىغاننىڭ ئۆچى بىلەن تېشىپ سېرىق سۈيىنى چىقىرىۋەتتى-دە، ئۇ يەركە ئازاراق لاي سۈركەپ قويۇپ ياتتى.

زىخراوللامنىڭ كۆزىگە قانداقمۇ ئۇيقو كەلسۇن، كېچىچە كىرىپك قاقماي قايىسى يول بىلەن قانداق قېچىش كېرەك؟ قايىسى يول بىلەن ماڭسام بىختىر بولىدۇ؟ دەپ ئويلىدى. بۇ چېگىش مۇرەككەپ خىياللار ئىلکىدە زىخراوللام سەھەرگە يېقىن كۆزى

ئىلىنىپ ئۇخلاپ قالدى.

زىخرۇللام قاتىق بىر ئاۋازنىڭ تەسىرىدىن چۆچۈپ ئۇيغۇنۇپ كەتتى، كۆزىنى ئۇۋۇلاب يۈگۈرۈپ ئورنىدىن تۇرغان ئىدى، قادر باي سامانلىقتا زىخرۇللامنى يەۋېتىدىغاندەك ئەلپازدا بالىغا قاراپ ۋارقراۋاتاتتى:

— ۋوي ھارىمى، قارا مۇشۇ ۋاققىچە ئۇخلىغىنىڭنى، قويilarنى تېخى ئاچقماپسىنغا، كۈن چۈش بولاي دېدى، — دەپ دېۋەيلەپ تۇراتتى. زىخرۇللام دەرھال يۈگۈرۈپ چىقىپ: — خاپا بولمىسلا، باي ئاتا، قويilarنى ئېلىپ چىقاي، ھېرىپ كېتىپ قاتىق ئۇخلاپ كېتىپتىمەن، — دەپ قوتاننىڭ ئىشىكىنى ئېچىپ قويilarنى چىقىرىپ ناشتىمۇ قىلماي ئېڭىزلىققا قاراپ يول ئالدى.

بۈگۈن بالا ئۈچۈن بىر خاسىيەتلىك كۈن بولغاندەك ئازادلىقنىڭ شېرىن خىياللىرى ئىلکىدە يۈرىكى تىنمسىز تېپچەكلىيتتى. تۇرۇپ ئۆزىچە كۈلەتتى-دە، يەنە قاپاقلىرىنى تۇرۇپ، مۇشتۇملۇرىنى تۈگۈپ ئۆز-ئۆزىگە چۈشىنىكسىز پىچىرلايتتى. زىخرۇللام بىرنهچە كۈنلەرنى شۇنداق مەنسىز ئۆتكۈزدى. مەھەللەدە پايلاقچىلار كۆپىيپ كەتكەن ئىدى. ئابدۇغىنى بىلەن زىخرۇللام مەسىلەت قىلىشىمۇ پۇرسەت تاپالماي قېلىۋاتاتتى. دېھقانلارنىڭ ئاغزىدا دېھقان بالىلىرىنى چېرىكلىككە تۇتقۇدەك، ئۇلاستايدا ئالىتە ئوغرى گومىنداڭنىڭ نۇرغۇن چېرىكلىرىنى قىرىۋېتىپتۇدەك، شۇنىڭ ئۈچۈن گومىنداڭ يېزىلاردىن بالىلارنى چېرىكلىككە ئالدىكەن، دېگەن ھەر خىل گەپلەر ھەممە ئادەمنى بىر خىل ئەندىشىگە سېلىپ قويۋاتاتتى.

ئۇنىڭ ئۇستىگە زىخرۇللام مەمەتتىڭ دائىم ئۆزىنىڭ كەينىدلا
پەيدا بولۇپ قالغانلىقىنى سېزىپ قالغان ئىدى. ھەتا قادر باينىڭ
باشقا مالا يىلىرىمۇ قادر باينىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن زىخرۇللامنىڭ
مېڭىش-تۇرۇشىغا سىرلىق قارايدىغان بولۇپ قالدى، زىخرۇللام بۇ
ئىشلارنى ئاللىقاچان پەملەپ بولغان ئىدى.

بۇگۈن ئەتكىنندە هاۋا ئىنتايىن سۈزۈك ئوچۇق ئىدى. كۈنۈ
شۇنداق كۆيىدۈرۈپ چىققان ئىدى. چۈشتە بىر دەم ناھايىتى تنىجىق
ئىسىق بولۇپ كەتتى، زىخرۇللام قويilarنى ئېڭىزغا قويۇۋېتىپ
ئۆزى دەرياغا چۈشۈپ كېتىدىغان يارنىڭ يېنىغا باردى-دە، بىر تۈپ
قارىياغا چىنىڭ سايىسىدا ئۇڭدا يېتىپ يەنلا چوڭقۇر خىيالغا پېتىپ
كەتتى. قانچىلىك ياتقانلىقىنى ئاڭقىرىپ بولغىچە تۈيۈقسىز هاۋا
ئۆزگىرىپ يامغۇر يېغىشقا باشلىدى. زىخرۇللام ئورنىدىن تۇرۇپ
قويلارغا قارىغان ئىدى، قويilar دالىدا ئۆرۈلگەن تامىلارنىڭ ئەتراپىدا
پىتراب يۈرۈشۈپتۇ، زىخرۇللامنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاب، بۇ تىلسىز
هايۋانلار يۇمۇلاق بولۇشۇپ بىر يەرگە توپلىشىۋالدى. ئادەملەرمۇ
شۇنداق توپلاشقان بولسا ھېچكىمنى بوزەك قىلالمايتتى،
دېگەنلەرنى خىيال قىلىپ ئۆزى بىر تامىنە ئالدىسىغا بېرىپ
ئولتۇردى. قاتىق ياغقان يامغۇر تېزلا توختاپ قىلىپ، هاۋا يەنە
ئېچىلىپ كەتتى. ئاڭغىچە ۋاقتىمۇ بىر يەرگە بېرىپ قالدى.
زىخرۇللام نېمىشىقىكىن كەتكۈسى كېلىپ قويilarنى ھېيدەپ قايتىپ
كەلدى. لېكىن نېمىشىقىدۇر يۈرۈكى ئەنسىز تىپچەكلىپ كەتتى.
زىخرۇللام قادر باينىڭ قورۇسنىڭ ئالدىغا كەلگەن ئىدى،
نۇرغۇن ئادەملەر دەرۋازىغا ئولۇشۇۋاپتۇ، قورونىڭ ئىچىدىن
ۋراف-چۈرۈڭ، يىغا-زاره ئاڭلىنىۋاتاتى.

زىخرۇللام يۈگۈرۈپ كېلىپ دەرۋازىدىن قارىغان ئىدى، پىشاپۇراندىن بىرنەچە چېرىكلىر قادر باينىڭ ئوغلىنى ئۇيىاق-بۇياققا تارتىشتۇرۇپ سۆرەۋاتلىقىنى، بالىنىڭ يىغلاۋاتلىقىنى، ھەم قېچىشقا ئۇرۇنۇۋاتلىقىنى كۆردى. زىخرۇللام نېمە ئىشلىكىنى تازا ئاڭقىرالماي تۇراتى، قادر باي ئۆيىدىن بىر پەتنۇستا يامبۇ ۋە چوکىغا ئوخشاش ساپىسىرىق ئالتۇنلارنى چېرىكلىرىنىڭ باشلىقىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ كېلىپ:

— بالامنى قويۇۋەتسەڭلار، بالام تېخى كىچىك، چېرىكلىكى يارىمايدۇ، ئاغرىقچان، — دەپ يالۋۇرغىلى تۇردى.

بۇ ئالتۇن يامبۇلارنى كۆرۈپ، چېرىكلىك باشلىقىنىڭ كۈلەقدىلىرى ئېچىلىپ كەتتى. دە:

— ئۇنداق بولسا بالائىنىڭ ئورنىغا باشقىا بالىلارنى بەرسەڭ بولىدۇ، — دەپ قادر بايغا ھىجايىدى. قادر باي:

— بولىدۇ، بولىدۇ، مەندە تازا كۈچى بار يوغان بىر بالا بار، شۇنى بېرىي، — دەدى.

زىخرۇللام بۇ گەپنى ئاڭلاب، ئۆزىنى چەتكە ئالاي دەپ تۇرۇشغا، قادر باي يالاچىلىرىغا:

— نېمىگە قاراپ تۇرۇشىسىن، زىخرۇللام قايتىپ كەلمىگەن بولسا، دەرھال تېپىپ كېلىش! — دەپ ۋارقىرىدى.

باياتىن نېمە ئىشلار بولۇۋاتلىقى ئاڭقىرالماي قاراپ تۇرغان يالاچىلار تەرەپ-تەرەپ كە يۈگۈرۈپ چىقىپ زىخرۇللامنى تۇتۇپ كىرىدى. ”ئەمدى تۈگەشتىم، — دەيتتى زىخرۇللام ئۆز-ئۆزىك، يۈرۈكىم بىر ئەنسىزلىكىنى سەزگەن ئىدى، نېمىشقا قويilarنى ئېڭىزغا ئېچىقىپ قويۇپلا قېچىپ كەتمىگەندىمەن، ئەمدى مەن

تىرىكلا دوزاخقا كىرىدىغان بولۇم-دە، ئالىتە قەھرىماننى نەدىنما
تىپارەمن ئەمدى، — دەيتقى تىت-تىت بولۇپ.

چېرىكلىر باشلىقى قادر باينىڭ بالىسىنى قويۇۋېتىپ
زىخرۇللامغا يۈزلىنى: — نەچچە ياشقا كىرىدىڭ؟

— 18 ياشقا، — دېدى زىخرۇللام قەتىيلىك بىلەن.
بۇ ۋاقتىتا مەھىللەدىكى دېھقانلار بالىلىرىنى تەرەپ-تەرەپ
قاچۇرۇۋاتاتنى.

چېرىك باشلىقى "يارايدۇ!" دەپ زىخرۇللامنىڭ دۆمبىسىگە
بىرىنى ئورۇپ قويۇپ، ئالدىغا سېلىپ ماڭدى.

شەھەرگە بارغۇچە يېزا-يېزىلاردىن ئەسکەرلىككە تۈتۈلغان
بالىلار 10 نەچىنگە يەتتى. بۇلارنىڭ كۆچىلىكى دېگۈدەك كەمبەغۇل
دېھقانلارنىڭ بالىلىرى بولۇپ، تولىسى بايلارنىڭ بالىلىرىنىڭ
ئورنىغا تۈتۈلۈپ ماڭغان يىگىتلەر ئىدى.

چېرىكلىر يولدا بارغۇچە بۇلارنى بىر-بىرى بىلەن پاراڭ
قىلغۇزمىدى هەم ئۇياق-بۇياققا قاراتماي ئېلىپ ماڭدى. لېكىن بۇ
چېرىكلىرنىڭ ئۆزلىرى ئەلەڭ-سەلەڭ ئىدى، ئەنسىزچىلىكتە
كېلىۋاتقىنى مېڭىش تۈرۈشىدىن كۆرۈنۈپلا تۈراتتى.

ئۇلار غۇلجا شەھىرىگە يېرىم كېچە ئەترابىدا يېتىپ كەلدى،
چېرىكلىر ئۇلارنى غۇلجا ئايرو درومىغا ھەيدەپ بېرىپ، ئاپروپلان
قوىسىدىغان ئىسکىلاتقا سولاپ قويۇشتى. ئاندىن ئۇلارغا بىردىن
موما، 6-5 ھېجىر چىنە بىلەن بىر چۆگۈن قايناقسو بەردى.

بۇ بالىلار ئاستا-ئاستا ئۆزلىرىگە كېلىشىپ، ئۆز ئارا
تونۇشتى. لېكىن زىخرۇللام ئۇڭدىسىغا يېتىۋېلىپ تەگىسىز

سەھرا ئوغلى

خىياللار قايىنىمغا چۆككەن ئىدى. باللار ئۇنىڭدىن "سەن قىدېرلىك؟" دەپ سورىغاندا، "سادر بۇۋامىنىڭ يۇرتىدىن" دەپ جاۋاب بەردى. بىر بالا تۈرۈپ: — ئۇ يېزىنى موللا توختىيۇزى دەيدۇ، سادر پالۋاننىڭ

قەبرىسى شۇ يەردە، — دېدى.

زىخرۇللام يەنلا ئاسماڭغا قاراپ مۇشتىلىرىنى تۈگۈپ، خۇددىي هازىرلا بىرەرسى بىلەن مۇشتىلىشىدىغاندەك چىشلىرىنى غۇچۇر-لىتىپ، قاپاقلىرىنى تۈرۈپ ياتاتى. كۆڭلىدە بولسا: "قانداق قىلىپ ئازادلىق يولىنى تېپىش كېرەك؟ بۇلاردىن قانداقمۇ قېچىپ قۇتۇلارمەن، بۇلار بىزنى نېمە قىلار؟" دېگەن خىياللار كېچىپ، قەلبى قاتتىق ئازابلىنىتى. تۈرۈپلا يەنە ئۆزىگە تۈگىمەس سوئالارنى ياغىدۇراتتى.

— تۇۋا، — دېيتتى ئۇ ئۆز-ئۆزىگە پېچىرلاب، — بىز كەمبەغىل دېقانلارنىڭ نېمانچە گۇناھلىرىمىز جىقتو، بىز ئەتىدىن كەچكىچە پىزغىرمى ئىسىق، ئاپتاپلاردا كۆيۈپ دۇمبىلىرىمىز بېغىر بولۇپ كەتكىچە ئىشلەپ، ئاشلىق تېرىپ ئاشلىق يىغىمىز، قىشنىڭ قەھرتان سوغۇقلىرىدا يېرىم، ئاج، يېرىم توق، يېرىم يالىتاج حالدا ئوچاققا كۆكۈم قالاپ كاڭنى قىزىتىپ ياتىمىز. بۇنىڭ ئەكسىچە، باي غوجاملار بولسا، كەتمەننىڭ سېپىنىمۇ تۇتۇپ قويىمايدىيۇ، ساڭلىرىدا ئاشلىق دېگەن ئېشىپ-تېشىپ تۈرىدۇ، بۇ نېمە ئۈچۈن؟ خۇدايمىنەممىزنى ئوخشاش ياراتقان تۈرۈپ، نېمىشقا رسقىمىزنى، ئادەملىك قىممىتىمىزنى تەڭ ياراتمىغان بولغىيەتتى، دېگەن سوئالغا زادىلا جاۋاب تاپالمايتتى، — بايلارنىڭ قىشۇ-ياز قورسىقى توق، كىيىمى پۇتون، كىيىدىغىنى سارجا،

ئەتلەس، ھەي...، — ئۇ زىددىيەتلىك خىياللارنى ئاخىرىغا
چىقىرماي ئۆخلاپ قالدى.

ئەتىسى سەھرەدە گومىنداڭلار يېزىلاردىن ئەسکەرلىكە تۈتۈپ
كەلگەن بالىلارنىڭ ھەممىسىنى ئايرو درومنىڭ شىمالى تەرىپىنى
بويلاپ ئىككى كىلومېتىر ئۆزۈنلۈقتا، ئاكوپنىڭ كەڭلىكى 40
سانتىمېتىر چوڭقۇرلۇقتا ئاكوب كولاشقا سالدى، ئاكوپنىڭ كەڭلىكى 40
سانتىمېتىر ئىدى. بۇ بالىلار ئەتىگەندىن چۈشكىچە ئىشلەپ،
چۈشتە بىر چىندىن گۈرۈچىنىڭ ئۈستىگە بىر قوشۇق گۆشىز
بەسىي قورۇمىسى سېلىنغان گۈرۈچ تامىقى يەيتتى. تاماقنى يەپ
بولۇپلا يەنە دەم ئالماي ئىشلەيتتى. گومىنداڭنىڭ بىر بەنجىڭى
بۇلارنى زادىلا دەم ئالغۇزىمايتتى ھەم ئۇلارنى بىر-بىرى بىلەن
پاراڭلاشقاۋىزماي، قاتىق تاسما بىلەن ئۇرۇپ ۋارقىراپ تۇرۇپ
ئىشقا سالاتتى.

بەزى بالىلار ئازراق كۈسۈلدىشىپ پاراڭ سېلىشىۋىدى،
مەلتىقىنىڭ پايىنىكى بىلەن ئۇرۇپ بىرەنچە بالىنى يارىلاندۇرۇپ
قويدى. بۇ زورلىق-زۇمبۇلۇقلارنى كۆرۈپ، زىخرۇللامنىڭ
گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە تېخىمۇ غەزەپ-نەپرتى تېشىپ،
ئۇلارغا بولغان ئۆچمەنلىكى تېخىمۇ كۆچىيىپ كەتتى.
مۇشۇنداق چېكىدىن ئاشقان بېسىم ۋە جاپالق كۈنلەرنى
بېشىدىن ئۆتكۈزگەن زىخرۇللام كۆڭلىكە بۇ نەس باسقان جايدىن
قېچىش پىلانىنى پۇكتى. ئۇ ئولتۇرسا-قوپسا ”قانداق قىلىپ بۇ
دوزاختىن قېچىپ كەتكىلى بولار“ دەپ ئويلاتى ئىچىدە.

نەچە قېتىم بالىلارنى ئۇرغان چېرىكىنىڭ مەلتىقىنى
تارتىۋېلىپ، ئۇرۇپلا باش بىلەن بىرنى قويۇپ جىمقتۇرۇۋەتكۈسى

كەلگەن بولىمۇ، يەنىلا تۈرمىگە كىرىپ قالسا تىرىك قالمايدىغانلىقىنى ئويلاپ ئۆزىنى قاتىق بېسىۋالدى. ئۇ ئەتراپىغا سەپسەلىپ قارايتتى، ئەتراپىنىڭ ھەممىسى سىم توسابق ئىدى. زىخرۇللام قانداقلا بولمىسۇن بىر پۇرسەتنى كۆتۈپ، بۇ يەردەن قېچىشنى ئويلاپ، بىرئاز كۆڭلى ئارامىغا چۈشكەندەك بولدى. توسابتىنلا سادىر پالۋان يادىغا چۈشۈپ قالدى.

”Sadır پالۋان بوزام قوۋۇرغىسى بىلەن يامۇلىنى تېشىپ قاچقان ئىكەن. مەن چوقۇم بۇ توساقلاردىن قېچىپ قۇتۇلىمەن، سادىر بوزامنىڭ روھى مېنى يۆلەيدۇ“ دەپ ئۆزىنىڭ كۆڭلىنى ئۆزى تىندۇردىغان كۈنلەرمۇ بولاتتى. كېچىچە شۇ خىياللار بىلەن سەھرگە يېقىن ئۇخلاب قالاتتى. تالڭ يورۇشى بىلەنلا گومىنداڭىنىڭ چېرىكى پۇشتەك چالدى. زىخرۇللام باشقا بالىلار بىلەن تەڭلا ئورنىدىن سەكىھپ تۇرۇپ كەتتى. ئەتىگەنلىك چايدىن كېيىن گومىنداڭىنىڭ بەنجاك قىلىپ قويغان چېرىكى بالىلارنى تىزىۋېلىپ: — هازىر ئىشقا چۈشىمىز، سىلەرنىڭ بىر قىسىڭلار ئاكىپ كولايسلەر، بىر قىسىڭلار كېسەك قۇيۇپ پوتەي ياسايسىلەر، هازىر ئىككى گۇرۇپپىغا بولۇنۇپ ئىشلەيسىلەر! — دەپ ئۇلارنى ئىككى گۇرۇپپىغا ئايىنىدى. زىخرۇللام كېسەك قۇيۇپ پوتەي ياسايدىغانلار گۇرۇپپىسىدا ئىدى.

بۇنىڭغا 9-10 بالا بولۇنگەن بولۇپ، بالىلارنى بەنجاك باشلاپ، كېسەك قۇيىدىغان يەرگە باشلاپ كەلدى. بۇ يەر ئايىرودرومدىكى سىم توسابق يېنىدا بىر پارچە ئاق يەر بولۇپ، مۇشۇ يەرنى كولاپ، توپپىسىدا لاي ئېتىپ كېسەك قۇيىدىغان ئىش ئىدى. چېرىكتىن بىرى يېگىتلەرگە:

ئەگەر قايىشكەن ھىيلە. مىكىر ئىشلىتىپ قېچىشقا ئۇرۇنىڭ
ياكى ھورۇنلۇق قىلىپ ياخشى ئىشلىمىسىڭ، ئۆزۈڭ كولىغان
ئورىغا تىرىك تۇرغۇزۇپ كۆمۈۋېتىمەن! — دەپ تەھدىد سالدى ۋە
كۆرەڭلىك بىلەن قوللىقىغا قىستۇرۇۋالغان تاماکىنى ئېلىپ ئۆرە
تۇرۇپ چېكىشكە باشلىدى.

زىخىرۇللام بۇ يەرنىڭ شارائىتنى كۆزىتىپ ئىچ. ئىچىدىن
سوئىنۇپ كەتتى، چۈنكى بۇ يەر ئېپى بار ئادەمنىڭ قېچىپ كېتىشى
ئۈچۈن ئىنتايىن قولايلىق ئىدى. شۇڭا ئۇ :

— بەختىمىگە يارىشا، مېنى كېسەك قۇي دېگىنئىمۇ ياخشى
بولدى، — دەپ ئۆزىچە مىيىقىدا كۈلۈپ قويىدى.
كەينىدىنلا ئۆزىگە. ئۆزى: ”بۇ پۇرسەتنى قولدىن كەتكۈزۈپ
قويسام ئۆمۈرۈزىدەت پۇشايماندا قالىمەن، توختاپتۇر گۈيىلار، چوقۇم
سەنلەرنىڭ ئەدىپىڭنى بەرمەي قويىمايمەن“ دەپ قەسم بەردى.

زىخىرۇللامغا مۇدھىش زۇلمەتلىك تەقدىر ئەقىل. پاراسەت ئاتا
قىلغان ئىدى، ئۇ ئۆزىدىن باشقۇا ھېچكىمگە ئىشىنەيتتى، شۇنىڭ
ئۈچۈن بۇ خىياللىرىنى ھېچكىمگە تىنندى ھەم چاندۇرمىدى.
كۈنلەر ئۆمىد، ئىزدىنىش ئىچىدە ئۆتتۈزۈردى، نىلقا پارتىزانلىرى
پەيتتە يەنى 1944-يىلى 8-ئاينىڭ ئوتتۇرلىرىدا، نىلقا پارتىزانلىرى
كۈندىن. كۈنگە كۆپىيىپ ۋە كۈچىيىپ، ھەرقايىسى
يىزا. قىشلاقلىاردىن، شەھەردىن كەمبەغۇل دېھقان، چارۋىچىلارنىڭ
باللىرى تۇركۈملەپ كېلىپ پارتىزانلار ئەترىتىگە قوشۇلۇۋاتاتتى.
دەل مۇشۇ چاغدا غۇلجا شەھرىدە ھەر خىل گەپ. سۆزلىر كەڭ
تارقىلىشقا باشلىدى. قەيرگىلا بارسا نىلقا پارتىزانلىرىنىڭ
كۈچى، گومىنداك ئەسکەرلىرىنى قانداق يوقاتقانلىقى ھەققىدە

سەھرا ئوغلى

پاراڭ بولاتتى. بىرسى نىلقا پارتىزانلىرى چېرىكىلەردىن مۇنچە يۈزىنى يوقۇتۇپتۇ دېسە، بىرسى گومىنداكى پارتىزانلار بىلدەن كۈچ ئېلىشالمايدىكەن، غېنى باتۇر، ئەكبدەر، پاتقى دېگەن مەرگەنلەرنىڭ ئاتقان ئوقى زايا كەتمەيدىكەن، نىلقا، ئۇلاستىي تاغلىرىنى پارتىزانلار ئىگەللەپ بوبۇپتۇ، دەيتتى.

گومىنداكى غالىرىلىشىپ بىر تەرەپتىن ئادەم تۇتسا، يەنە بىر تەرەپتىن مەھەللەدىكى كەيجاڭلارنى ئالدىغا سېلىپ تەشۋىقاتنى كۈچەيتىمەكتە ئىدى. ئۇلار خەلقنى ئۆزىگە رام قىلىش ئۈچۈن؟ "سلىدر قورقماڭلار، ئۇلار (ئالتە ئوغرى) نىڭ قولىدىن ھېچ ئىش كەلمەيدۇ، گومىندائىنىڭ ئەسکىرى كۈچلۈك، قوراللىرى سەرخىل، ئادەم سانىمۇ كۆپ، پات ئارىدا ئالتە ئوغرىنى تەلتۆكۈس يوقىتىدۇ. سلىر ئىش-ئوقىتىڭلارنى خاتىر جەم قىلىۋېرىڭلار!" دەپ تاشقى جەھەتتە تەشۋىقات ئېلىپ بارسا، ئىچىكى جەھەتتە ئۆزلىرى مۇشۇكتىن قاچقان چاشقاندەك تېپىرلاپ قىلىۋاتاتتى. بۇ ئىشلاردىن ئايرو درومدىكى مەجبۇرىي ئەمگەككە سېلىنىۋاتقان ياشلارنىڭ پەقتىلا خەۋىرى يوق ئىدى. زىخىر ؤللامنىڭ كاللىسىدا قالغىنى بولسا، قوي باققاندا ئاغىنسى ئابدۇغېنىنىڭ ئالتە ئوغرىنىڭ گومىندائىنى يوقتىپ، كەمبەغەللەرنى ئازاد قىلىدىكەن دېگەن سۆزلىرىنىڭ شېرىن ئەسلامىسى ئىدى. چۈنكى زىخىر ؤللام ھازىز كېچەيۇ كۈندۈر ئازادلىقنىلا ئويلايدىغان بولۇپ قالغان ئىدى.

شۇنىڭدەك ئۆزىگە مەنمۇ بىر كۇنى بۇ يەردىن قېچىپ بېرىپ شۇ ئالتە قەھرىماننى ئىزدەپ تېپىپ، قولۇمغا قورال ئېلىپ، گومىندائىچىلارنى يوقتىمەن، دەپ ئەسکەرتىپ تۈراتتى.

شۇنداق قىلىپ، بۇ نامرات سەھرا بالىلىرى قورساقتا پېكىنىڭ تايىنى يوق، پىزىغىرىم ئاپتاتپتا پۇت. قوللىرى يېرىلىپ كەتكەن، ئۆستىدە يىرىتىق كۆڭلەك، دۇمبىلىرى قاپارغان حالدا ئىشلەۋاتاتى. ئەگەر ئۇلار سەللا بىخەستەلىك قىلىسا ياكى دەم ئالسا، بېشدا زەھىرەك قامچا ئوييناپ، دۇمبىلىرىگە تاراسلاپ تېگەتتى، ئۆزلىرى ھەم ئاچلىق ھەم تەبىئەتتىك تونۇرەك ئىسىق ئاپتىپى دەستىدىن ئورۇقلاب بىر تېرە، بىر ئۆستىخان بولۇپ قالغان ئىدى. ئۇلارنىڭ پۇتلۇرىنىڭ ساق يېرى يوق ئىدى، بۇلارنى تونۇۋېلىشقا توغرا كەلسە، پەقدەت ئۆچمىس چىراگەدەك پىلدەرلاپ تۈرغان ئىككى كۆزىدىنلا تونۇۋېلىشقا بولاتتى.

زىخرۇللام قىشتا قانداق قىلارمۇز؟ دەپ ئازابلىناتى. كېسەك قويۇپ پوتەي سلىپۋاتقان يىگىتلەرگە داق يەركىلا ئۆتە نۆشۈك چېدىر تىكىپ بېرىلىدى. يىگىتلەر ئاستىغا مەڭگەن، ئۇنىڭ ئۆستىگە ئۆزلىرىنىڭ ياماق چاپانلىرىنى يېپپ ئۆخلاشتى. هەر كۈنى كەچتە گومىنداڭىنىڭ بىر ئەسکىرى نۆۋەتلىشپ چېدىرنىڭ بوسۇغۇسىدا يېتىپ قاراۋۇللىق قىلاتتى.

كۈنلەر شۇنداق ئۆتۈپ 9-ئاينىڭ ئاخىرلىرى بولۇپ قالدى، ھاۋامۇ خېلى سوۋۇپ قالغان ئىدى. ئەتسى ئاخشىمى بالىلار مۇزلاپ ياكى ئۆستىدە يوتقان يوق بىر-بىرىگە يېقىن يېتىشىۋالاتتى. بۇگۈن كېچە ھاۋا بۇلۇتلىق بولغاچقا، كېچە ئاسىمىنى ئىنتايىن قاراڭۇ بولۇپ، ھېچندرىسىنى ئىلغى قىلغىلى بولمايتتى. ھاۋامۇ خېلىلا سوغۇق بولغاچقا، بالىلار مەڭگەننى قېلىنراق سېلىشپ ياتقان ئىدى. زىخرۇللام بۇگۈن كېچە پۇرسەتنى قولدىن بىرمەسلىك كېرەك دەپ ئۇيلاپ قورسىقىم ئاغرىنى دېگەننى بانىداپ بالىلاردىن

سہر ۱ ٹوغلی

چه تھرہ کی یاتقانِ ئیدی۔

زىخرۇلۇماننىڭ زادلا ئۇيقوسى كەلمەيتتى، ئەتراپنى تىڭشایتتى، ئۇخلاؤقاتقانلارنى كۆزىتتى. نېمە ئۇچۇنكى يۈرىكى ئەنسىز سوقماقتا ئىدى. تو ساتىنىلا زىخرۇلۇلام بوسۇغىدا ياقنان يوستىنىڭ خورۇك ئاۋازارنى ئاڭلاپ يۈرىكى ئوييناپ كەتتى.

ئېغىر ئەمگەكتىن چارچاپ ھالىدىن كەتكەن باللارمۇ قاتتىق ئۇييقىغا كېتىشىكەن ئىدى. زىخرا ئۆللام چاپىنى بىلدەن ئايىغىنى ئېلىپ ئاستا تۈيغۈزماي، چىدىرىدىن پوستىنى ئاتلاپ چىقىتى-دە، راست ئۆخلەندىمۇ، يالغانمۇ دەپ پوستىنى كۆزتىپ تۇرغاندىن كېيىن، ئاستا چىدىرىدىن قەدەممۇقدەم يېراقلاشتى. تۈن قاراڭغۇسىدا ھېچنەرسىنى ئىلغا قىلغىلى بولمايتتى. شۇنداق بولسىمۇ زىخرا ئۆللام كۈندۈزدىكى پىلانلاب قويغان بەلگىلىرىگە قاراپ ناھايىتى سەزگۈرلۈك، چاققانلىق بىلدەن سىم توساقنىڭ يېنىغا كەلدى. زىخرا ئۆللامنىڭ يۈرىكى قېپىدىن چىقىپ كەتكۈدەك دۇپۇلدەپ سلىپپ كەتتى، بۇ يەردە بىردهم كۆزتىپ سىم توساققا تازا سەپسلىقلىپ، كۈندۈزى چۆپىنىڭ ئارسىغا يوشۇرۇپ قويغان بىر يېرىم مېتىرچە كېلىدىغان بادىنى تىيەك قىلىپ "يا بىسمىللا" دەپ بار كۈچى بىلدەن بىر سەكىرىگەن ئىدى، ئۇنى ئۆزۈن پۇتلەرى خۇددى ئاتلىغاندەكلا سىمنىڭ ئۇ تەرىپىگە ئۆتكۈزۈپ قويىدى. زىخرا ئۆللام ئۆزىنى بېسىۋېلىپ بىردهم تىڭىشىدى، چىدىرى تەرەپتىن ھېچقانداق شەپە يوق ئىدى، يۈرەكلىرى يەنە ئەنسىز تىپچە كىلىمەكتە ئىدى. 200 مېتىرچە يەرگە ئاستا مېڭىپ باردى-دە، ئاندىن شىمالغا قاراپ بار كۈچى بىلدەن قاچتى. كېچىدە يولنى ئىلغا قىلماقىمۇ ئىنتايىن تەس ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە زىخرا ئۆللام بۇ يوللارنى پىشىشىق

بىلمەيتى.

زىخرا ئۆللام بىللە ئىشلەۋاتقان بالىلاردىن بىرىنچىنى ئېلى
بىرگە قاچاي دەپمۇ ئويلىغان ئىدى. بىراق بۇ بالىلارنىڭ تولىس
قورقۇنچاق ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە ئادەم كۆپ بولسا، نشا
ئاشكارلىنىپ قالاتتى. زىخرا ئۆللام كېچە قاراڭغۇسىدا بى
مەھدىلىدىن ئۆتۈپ، تاغ تەرەپنى مۆلچەرلەپ تاغ تەرەپكە يۈگۈردى
شۇ ماڭغانچە يۈقرى ئۆرلەپ مېڭىپ ئاخىر تالڭ يورۇشغا تاغ
يېتىپ كەلدى-دە، كىشىلەر كۆرۈپ قالمىسۇن، چېرىكەر ئىزدە
كەلسە ئېتىپ قويىدۇ، دەپ ئويلاپ، تاغ باغرىدىكى بىر كامارغ
كرىپ ئۆزىنى دالدىغا ئالدى. شۇ چاغدا ”ئۇھ“ دەپ بىر چوڭقۇر
نەپس ئېلىپ ئۆزىنى يەركە ئېتىپ ئوڭدىسىغا ياتتى. ئۇنىڭ
پۇتلرى قاپسەپ كەتكەن بولۇپ، ۋىزىلداب ئېچىشماقتا ئىدى.
زىخرا ئۆللام يەند ئويلاندى: ”ئەگەر ھازىر دەم ئېلىۋېلىپ يەند ماڭسام
كۈندۈزى بولغاندىن كېيىن خەقلەر كۆرۈپ قالىدۇ، شۇنىڭ ئۆچۈن
ھازىر ئۇخلاب كەچتە ماڭاي“ دەپ كاماردىن چىقىپ تاغ يولىنى
كۆزهتتى، شەرقىي شىمال تەرەپكە مېڭىشنى كۆڭلىگە پۇكۈپ
قايتىپ كىرىپ ياتقاندىن كېيىن، قاتىق ئۈيقۇغا كەتتى.

زىخرا ئۆللام قانچىلىك ئۇخلىغىنىنى بىلمىدى، پەقفت چۈشىدە
بىرسىنىڭ: ”تۇر ئورنىڭدىن، تۇر!“ دەپ ۋارقىرىغىنىنى
ئاڭلىغاندەك قىلىدى-دە، چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتى.

كۈن ناماز دېگەردىن ئاشقان ئىدى، ئۇ تالاجا چىقىپ ئەتراپقا
تازا سەپسەلىپ كۆزەتكەندىن كېيىن، سايدىكى شارقىرىتمىغ
چۈشۈپ يۈز-كۆزلىرىنى يۈيدى، زۇمرەتتەك سۈزۈك، زەمزەتتەك
تاتلىق تاغ سۈيىدىن قولىدا ئۇچۇمداپ توېغۇچە ئىچتى. ئۇنىڭ

قورسىقى ئېچىپ تارتىشىپ كەتكەن ئىدى. ئۇ پۇتلەرنىڭ قاپىرىپ كەتكەن يەرلىرىنى تىكەن بىلەن تېشىپ سېرىق سۈيىنى چىقىرىۋېتىپ، يەنە ئايىغىنى كىيىدى-دە، يولغا چىقتى. تاغ يولىدا يالاڭىداق مېڭىش تېخىمۇ تەس ئىدى. ئەتراپ شۇنداق جىمجىت ئىدى، تاغدا بىر-بىرى بىلەن بوي تالىشىپ ئۆسکەن قارىغايلار زىخر ۋ لامنىڭ كۆزىگە قوراللىق ئەسکەرلەردىك كۆرۈنۈپ كەتتى. تاغ يولىنىڭ ئوتتۇرسىدا يېقىملق ھەم قورقۇنچىلۇق، شارقىراپ تاشتىن-تاشقا ئۇرۇلۇپ ئېقىۋاتقان كۆپكۆك تاغ سۈيى ئەتراپىدا يەنى ئېرىقنىڭ ئىككى يېنىدا ئۆسکەن تاغ تېرەكلىرى، تاغنىڭ ئىككى باغرى ياپىپشىل ئوتلاق ئۆسۈپ كەتكەن تىزدىن ئاشىدىغان چۆپلەر، چۆپلەرنىڭ ئارىسىدا ئېچىلىپ توزۇش ئالدىدا تۈرگان ھەر خىل گۈللەر، سايدىن تۈرۈپ تاغنىڭ ئەستىگە قارسىڭىز، چوققىغا ياماشقان يالغۇز ئاياغ يوللار، تاغنىڭ بەزى يەرلىرىدە ئورۇپ بولغان چۆپلەرنىڭ ئورنى سارغىيىپ كۆرۈنەتتى. تەبىئەت پۇتۇن گۈزەللىك، پۇتۇن ئەركىنلىكىنى شۇ تاغلارغا ئاتا قىلغاندەك جىمجىت، خاتىرجم ئىدى.

زىخر ۋ لام كۆز باغلانغاندىن كېيىن مۆلچەرى بويىچە سايىنى بويلاپ يەنە يولغا راۋان بولدى. ئۇ ئاج قورساق بولۇپ، پۇت- قولىدا جان قالمىغان ئىدى، شۇنداق بولسىمۇ، جاسارەتلىك بۇ سەھرا ئوغلى يولىنى داۋاملاشتۇرۇپ تالى ئېتىشى بىلەن جېلىلىيۈزىنىڭ يۇقىرسىدىكى جابق باینىڭ قىشلاقىغا يېتىپ كەلدى. مال تېخى يايلاقتنىن قايتىپ كەلمىگەچكە، بۇ قىشلاق ئادەمسىز جىمجىت ئىدى. زىخر ۋ لام ئىشىكى ئوچۇق تاشلار بىلەن قوپۇرۇپ سېلىنىغان ئۆينىڭ ئېچىگە كىرگەن ئىدى، دىمىغىغا تېزەك پۇرىدى، ئۆينىڭ

سۇپىسىدا بورىنىڭ ئورنغا سېلىپ قويغان مەڭگەندىن بىر خما سېسىق پۇراق چىقىپ تۇراتتى.

زىخىر ؤللام مەڭگەننىڭ ئۇستىدە ئولتۇرۇپ ئايىغىنى سالدى ئاندىن پۇتنىڭ ئايىغى يارا قىلىۋاتكەن يەرلىرىنى ئازىيالاپ يەرگ قوييۇپ، يېڭى قاپارغان يەرلىرىنى تېشىۋېتىپ خاتىر جەم بولدى بولغاى، ئۆزىنى سېسىق مەڭگەننىڭ ئۇستىگە تاشلاپ چوڭقۇر خىيالغا كەتتى. ۋاپادار ئوغۇل يېتىپلا ئاپسىنى ئويلىدى. "بىچار، ئاپام ئۆزى شۇنداق كېسەلچان تۇرۇپ، ئىسلامىيۇزىدە تۇغانلارنىڭ نېنىنى يېقىپ، كېرىنى يۈيۈپ، ئۈچ ۋاخ قورساق توېغۇزۇش ئۈچۈن قانچىلىك جاپا تارتۇۋاتقانسىن؟ دىلىڭ قانچىلىك ئازار يەۋاتقاندۇ؟ يەنە ئاغىرىپ يېتىپ قالساڭ ساڭا كم قارار. مەندەك بىر ئوغلوڭ تۇرۇپ سېنى ئەجەپ باشقىلارنىڭ قولغا قارىتىپ قويدۇمغۇ؟" دېڭەنلەرنى ئويلاپ كۆزىگە ئاچقىق ياش كەلدى. يۇرىكى ئانا ئوتىدا پۇچىلانماقتا ئىدى.

كەينىدىنلا "من ئىزىلگەن كەمبىغۇل دېھقانلارنى ئازاد قىلىپ، گومىندائىلارنى يوقىتىپ، بىزنى ئەزگەن، ئىت. ئىشەك ئورنىدا كۆرگەن قادر باي قاتارلىق خۇمسىلاردىن ھېساب ئېلىپ، سېنى ئۆيگە قايتۇرۇپ كېلىمەن" دەپ ئۆزىگە ئۆزى تەسىلى بېرەتتى.

گۈلزىرىخاننىڭ سالامەتلىكى خېلى ئىسلىگە كېلىپ قالغان بولسىمۇ، كېچە كۈندۈر زىخىر ؤللامنى ئويلايتتى. "بىچارە بالام كىچىككەن تۇرۇپلا بايلارنىڭ ئىشنى قىلىمەن دەپ تىل. ئاھانەت ئاشلاپ، تاياق يەپ يۇرە مدېغاندۇر؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە بالىنىڭ مىجەزى ئىتتىك، ناھق ئىشلارغا چىدىمايتتى. قادر باينىڭ

زالىملقىچۇ تېخى، شۇ زالىمنىڭ چىشىغا تېگىپ قويۇپ ئازار يەپ قالارمۇ؟ ئاھ خۇدا، بىزدەك يېتىم-يېسىرلارنىڭ ئازابى ساڭا قاچانمۇ يېتەر؟ يېتىمنىڭ ئىگىسى خۇدايمىم دەيدىغان، قېنى سېنىڭ ئىگە بولغىنىڭ؟! يەنلا شۇ بايلار مەيدىسىنى كېرىپ يۈرۈدۈ“ دەپ يىغلاپ تاڭلارنى كۈندۈزگە ئۆلاپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە، موللىكتۇختىيۈزدىن كەلگەن بىر دېوقاننىڭ باشقىلارغا دەپ بېرىشىچە، قىشلاق تامغا تۈيۈقسىزلا چېرىكلەر چىقىپ ياش بالىلارنى ئەسکەرلىككە تۇتۇپتۇدەك، قادر باينىڭمۇ ئارزۇلۇق بىر تال ئوغلىنى تۇتقان ئىكەن، قادر باي چوڭ ئاغچىسى بىلەن چېرىكلەرنىڭ باشلىقىغا ئالتۇن-يامبۇلارنى بېرىپ، بالىنىڭ ئورنىغا ئۆزىنىڭ قويىنى باقىدىغان زىخرۇللام دېگەن بالىنى تۇتۇپ بېرىپتۇ، بىرنهچە ئايىدىن كېيىن چېرىكلەر يەنە مەھەللەگە كېلىپ قادر بايغا سېنىڭ تۇتۇپ بىرگەن بالاڭ قېچىپ كەتتى. سەن ئۇنى تېپىپ بەرگىچە بالائىنى تۇتۇپ كېتىمىز دەپ قادر باينىڭ مەنسۇر دېگەن ماڭقىسىنى تۇتۇپ كېتىپتۇ. قادر باي ئون نەچچە پايلاقچىنى زىخرۇللامنى تۇتۇپ كېلىشكە يېزا-يېزىلارغا ئەۋەتىپ، ئۆزى نۇرغۇن ئالتۇن-يامبۇ، تۈلكە تېرىلىرىنى ئېلىپ بالىسىنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن شەھەرگە كىرسىپ كېتىپتۇ. هازىر پۇتۇن يېزىلارنى قادر باينىڭ پايلاقچىلىرى ئاختۇرۇپ زىخرۇللامنى ئىزدەۋېتىپتۇ. يەنە بىر-ئىككى پايلاقچى ئالىتە ئۆيگە كېلىپ زىخرۇللامنىڭ ئانىسىنى ئىزدەۋاتقۇدەك. بۇ خۇزەر ئۇدۇل گۈلزىرخاننىڭ قوللىقىغا يېتىۋېدى، گۈلزىرخان هوشىدىن كەتتى. ئۆيىدىكى ئاياللار دەرھال ئۇنىڭغا سۇ چېچىپ هوشىغا كەلتۈرگەندىن كېيىن:

ئۆزۈڭنى تۇتۇۋال، باشقىلار سېزب قالسا باينىدا پايلاقچىلىرىغا سېنى چېقىپ قويىدۇ، — دەپ گۈلزىخانغا نەسىھە، قىلىپ، ئۇنى يىغىدىن ئاران توختاتى. شۇنىڭدىن كېيىر گۈلزىخان كۈندۈزى تۇغقاڭلارنىڭ ئالدىدا چاندۇرماي زىخراولامنى ئويلاپ يۈردى، كەچلىرى بالا ئىشىدا ئاه ئورۇپ، يۈرىكى ئوتتى كۆيىگەندەك ئېچىشتى.

زىخراولام قېچىپ كەتكەندىن كېيىن، غۇلجا ئايرو درومىد پۇتىي ياساۋاتقان بالىلارنىڭ كۈنى بۇرۇنقىدىنمۇ بەتتىر بولۇپ كەتتى. گومىنداكچىلار ئىنتايىن غالىجرلىشىپ كېتىپ باراتتى. يولىسىز ئادەم تۇتۇپ، يوشۇرۇن ئادەم ئۆلتۈرۈپ غالىجرلىقتا چېكىگە يەتكەن ئىدى. زىخراولام قاچقاندا ئۇخلاب قالغان پوستىمۇ سولالپ قويۇلدى ۋە قاتتىق تاياق يېدى، زىخراولام بىلەن يېقىنراق بالىلاردىن بىرەچىسىمۇ سوراق قىلىنىدى ۋە سولىنىپ قاتتىق تاياق يېگەنلىكتىن ئورنىدىن تۇرالماش حالغا كېلىپ قالدى.

بۇ بەختىسىز يېگىتلەر تالڭ سەھىرە تۇرۇپ ئىشلىسە چۈشته تاماقدى ئىش ئورنىدا يەپلا ئىشلىپ، قاراڭغۇ چۈشكەندە ئىشتنى چۈشەتتى. بۇ ئۇزۇچىلىققا چىدىمىغان 3-2 يېگىت ھېلىقى تاياق يېگەن چېرىك بىلەن قاچقان ئىدى. ئىككى بالا قېچىپ كەتتى. چېرىك ئۆز ئادەملەرى تەرىپىدىن ئېتىۋېتىلدى.

ئاخىرى غۇلجىدا ئۇرۇش پارتىلاب، غۇلجا ئازاد قىلىنىپ، ئايرو دروم هەرمىباغ، لەڭشائىلار ئېلىنغاندىن كېيىن، بۇ يېگىتلەر بېشى قايغان تەرەپلەرگە قېچىپ، بەزىلىرى پارتىزان دۈيلىرىنى تېپىپ شۇلارغا قوشۇلۇپ كەتتى. بەزىلىرى ئۆز يۇرتىلىرىغا قايتىپ كېتىشتى. زىخراولام جابق باي ئاقالا قېجىنىڭ قىشلىقىدا قانچىلىك

ئۇخلىغانلىقىنى بىلەمەيتتى. ئۇ ئويغانغاندا نامازدېگەردىن سەل ئۆتكەن ئىدى. ئەتراپتا ئىنسىس جىن كۆرۈنمەيتتى. زىخرۇللام سېسىقچىلىق پۇراپ كەتكەن ئۆيدىن تالاغا چىقىپ ئەركىن نەپس ئالدى، ئاندىن سايغا چۈشۈپ، زۇمرەتتەك سۈزۈك تاغ سۈيىدە يۈز-كۆزلىرىنى يۈيدى. ئاندىن تاغ سۈيىدىن قانغۇچە ئىچىپ ئۆزىنى تېتىكلىشىپ قالغاندەك يېنىك سەزدى.

زىخرۇللام ئولتۇرۇپ بىر دەم دەم ئېلىمۇغاندىن كېيىن، يەن يولىنى داۋام قىلدى، ئۇنىڭ يول يۈرۈشى بۇرۇنقىدىن ئاستىلاپ قالغان ئىدى، ئۇنىڭ ئۇستىگە قورساق ئاج، تاغ ئىچى ھەم كېچە بولغاندىن كېيىن تاغ سۈيىنى بويلاپ، ئۇ يەر، بۇ يەرde ئولتۇرۇپ دەم ئېلىپ دېگەندەك يېرىم كېچىلەر بولغاندا دەم ئېلىپ ئولتۇرغان بېرىدە ئۇخلاب قالدى.

زىخرۇللام بىر توڭ قاغىنىڭ ئازازىدىن ئويغىنىپ كېتىپ هەيران قالدى، ئۆزى يولدا ياتاتى، ۋاقتىن چۈشتىن كېيىندەك قىلاتتى. "من نېمە بولغاندىمەن؟ ياخشى بىرەسى مېنى كۆرۈپ قالماپتۇ" دەپ ئويلاپ، پۇتلرىنىڭ قاتىق ئېچىشىپ ئاغرىشىنى، قورسقىنىڭ ئاچلىقىنى ئۇنتۇپ يولىنى داۋام قىلىپ، چۈلۈقاينىڭ بېشىغا بېرىپ قالدى. ۋاقت نامازدېگەردىن كېيىنرەك بولغان ئىدى، زىخرۇللام مەھەلللىنىڭ بېشىدا يەر سۈغۇرۇۋاتقان دېھقانغا ئۈچرەپ قالدى. زىخرۇللام دېھقاننىڭ ئالدىغا بېرىپ قولىنى كۆكسىگە قويۇپ سالام بەردى. دېھقان 60 لاردىن ئاشقان ئوتتۇرا بوي، ئاق يۈزلىك، بۇرۇتتەك ئۆتكۈر كۆزلىرىدىن ھېچنەرسە قېچىپ قۇتۇلمايدىغان ئاق كۆڭۈل، تەمبىل ئادەم ئىدى.

زىخرۇللام سالامدىن كېيىن:

ئاکا، ئۇلاستايغا قانداق بارىدۇ؟ — دەپ سورىدى، دېقان زىخراۋللامنىڭ باشتىن ئايىغىغا تىكىلىپ بىر قارىۋەتكىندىن كېيىن، گۇمان نەزىرى بىلەن:

— ئۆزەڭ نەدىن كېلىۋاتىسىن، ئۇلاستايغا نېمىشقا باراتىڭ؟

— دېدى. زىخراۋللام بۇ تۈبۈقىسىز سورالغان سوئالدىن سەل غەلتىلىك ھېس قىلىپ، ئېھتىياتچانلىق بىلەن:

— مەن پەنجىمىدىن كېلىۋاتىمىن، دادام ئاغىرىپ قىلىپ، بۇگۈن ئەتلىكى قالغان ئىدى. ئۇلاستايدا دادامنىڭ بىر ھەدىسى بار ئىدى، شۇنى ئېلىپ كېلىش ئۆچۈن ماڭغان، بىز كەمەغۇل بولغاچقا، ئات ئۇلاقلىرىمىز يوق، ئۇنىڭ ئۆستىگە مەن بۇرۇن ئۇ يىرگە بېرىپ باقىغان ئىدىم، يولى بىلمەيمەن، تېنەپ قالدىمما نېمە؟ — دېدى. دېقان:

— ياخشى بويىتۇ، بالام، بىراق ئۆزۈڭ چارچاپ كېتىپسەن، قورسىقىڭمۇ ئاچتەك قىلىدۇ، ئۇلاستاي يېقىن يەر ئەمەس، جۇر بالام، بىزنىڭ ئۆي ئەنە، ئۆيگە بېرىپ قورسىقىڭنى تويخۇزۇپ ئاندىن ماشىمائۇ بولىدۇ، — دەپ زىخراۋللامنى ئۆيگە ئېلىپ كەلدى، — هوى ئاپسى، ئۆيگە مېھمان كەلدى، تامقىڭ تېيار بولدىمۇ؟ — دەپ ۋارقىرىدى، ئاندىن زىخراۋللامغا قاراپ بالام، ئاۋۇ باغقا كىرسەڭ ئېرىقتا ئېقىن سۇ بار، يۈز-كۆزلىرىڭنى يۈيۈپ ئولتۇرغۇن، ئاندىن تاماڭ ئەكىلدى، — دېدى.

دېقان كۆپىنى كۆرگەن، مېھربان ئادەمەك قىلاتتى. ئەمەلىيەتتە دېقان زىخراۋللامنىڭ هارغۇن چىرايدىن، گەز باغلاب كەتكەن كالپۇكلىرىدىن، ئىچىگە ئولتۇرۇشۇپ پىلدەرلاپ قالغان كۆزلىرىدىن ھەممىنى بىلىۋالغان ئىدى. چۈنكى، ھازىر

سەھرا ئۇغلى

بۇنداق ئەھۋاللار ناھايىتى كۆپ ئۈچرايتتى. زىخرۇللامنىڭ ئېھتىياتچانلىقىدىن راست گەپ قىلمىغىنىمۇ دېھقانغا ئايىان ئىدى. زىخرۇللامنىڭ باگدىن چىقىشىغا چايخانىغا جوزا قويىلۇپ داستىخان سېلىنغان ئىدى. دېھقان بىلەن زىخرۇللام جوزىغا كېلىپ ئولتۇرۇشىغا يېشى 50 لەردىن ئاشقان، ئاقپىشماق، پاكارراق ئايال ئىككى تەخسىدە راسا ئوخشىغان لەڭمن ئېلىپ كەلدى، لەڭمنى كۆرۈپ، زىخرۇللامنىڭ ئاغزىغا دەرھال سېرىق سۇ كەلدى. دېھقان زىخرۇللامغا: "قىنى بالام تاماقدا كەلگىنە"، دەپ ئۆز تەخسىسىنى قولىغا ئالدى. زىخرۇللام شۇ گەپنى كۆتۈپ تۇرغاندەك لەڭمنى يەپ ھەش-پەش دېگۈچە تەخسىنى قۇرۇغىداب قويدى. دېھقان ئايالىغا:

— ئاپسى، تامىقىڭ بولسا، مېھمانغا ئېلىپ كەل! — دەپ ۋارقىرىدى.

دېھقان تامىقىنىڭ تېخى يېرىمىنى تۈگەتمىگەن ئىدى. ئىزا تارتمىسۇن دەپ قەستەن زىخرۇللامغا قارىماي تۇرۇپ: — ئالە بالام، پەنجىمدىن بۇ يەرگە كەلگۈچە بولغان يولنى پىيادە مېڭىش ئاسان ئىش ئەمەس، — دەپ قويدى. زىخرۇللامغا لەڭمن شۇنچىلىك تېتىپ كەتتىكى، ئۇ ئۆمرىدە بىرىنچى قېتىم مۇشۇنداق ئوخشىغان لەڭمن يېڭەندەك تۈيغۇدا بولدى. ئۇ بىر چىنە ئاش سۈيىنى ئىچكىچە مۇنچاقتەك تەرلەپ كەتتى.

تاماقتىن كېيىن، دېھقان:

— بالام، سېنىڭ بارىدىغان مەنزىلىڭ خېلى ئۆزاق، سەن بىرەر كۈن ئۆيىدە ياخشىراق دەم ئېلىۋېلىپ ماڭغۇن، ئاج قورساق،

پىيادە مېڭىپ مەنزىلگە يەتكىچە سېنىڭ ئىلىكلىرىڭ ئۆزۈلۈپ كېتىدۇ، سەن تېخى كىچىك ئىكەنسەن، سەن يالغان ئېيتقان بولساڭمۇ، مەن ھەممىنى چۈشىنىپ بولدۇم. سەن بىر ئۆلۈغ يولنى تاللاپ، كەمبەغەللەرنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن بازورلارنى ئىزدەپ ماڭغاندەك قىلىسەن، مەن ساڭا ئوخشاشتىن نەچىسىنى مۇشۇ ئۆيىدە ئۆزۈتۈپ قويغان، — دەپ سوئال نەزىرى بىلەن زىخراوللامغا قارىغان ئىدى، زىخراوللام پەرەڭدەك قىزىرىپ، مۇنچاقتەك تەرلەپ كەتتى.

زىخراوللام بىر قاتىق ئۆھ تارتۇپلىپ يوشۇرۇشنىڭ ھاجىتى قالمىغانلىقىنى بىلىپ، بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلارنى يېپىدىن يىڭىسىغىچە دېۋقانغا سۆزلىپ بەردى.

بۇ ھېكايلەرنى سۆزلىكىچە زىخراوللامنىڭ كۆز چاناقلىرىدىن ئىختىيارسىز ياشلار تۆكۈلۈپ كەتتى. ئۇ كېچىسى قېچىپ كۈندۈرى مۆكۈپ يۈرۈپ مىڭ جاپالار بىلەن بۇ يەرگە كەلگەنلىكىنى ئېيتتى: ۵۵

— رەھمەت ئاكا، چوڭ ئاپام ئىككىڭلارغا ئاۋارچىلىق تېپىپ بەرمەي، مەن ماڭاي، مەن جېنىملىنى گومىندائىچىلار بىلەن باي، زومىڭەرلەرگە قارشى كۈرەشكە تىكىپ قويدۇم، مەن سادر پالۋاننىڭ روھىدىن ئۆگىنىپ كۈرەش قىلىپ، گومىندالىڭ بىلەن بايلارنى يوقىتىپ، ئېزىلگەن كەمبەغەللەرنى ئازاد قىلسام دادامنىڭ روھى مەندىن خۇش بولىدۇ. مەن ئۇ گۇيilarدىن دادامدەك ناھەق تاياق زەربىدىن ئۆلۈپ كەتكەن، ئېزىلگەن كەمبەغەللەرنىڭ ئەنتىنى ئاللىسام قانداق بىر ئوغۇل بالا بولىمەن؟ — دېدى دېۋقانغا بۇ گەپنى ئاڭلاپ دېۋقاننىڭمۇ كۆز چاناقلىرىدا ياش پەيدا

سەھرا ئوغلى

بۇ ياشلار ئەمگەكچان يىللارنىڭ يالدامىسى بولۇپ كۆز بۇرسىنى ئۆمۈچۈك تورىدەك بېسىپ كەتكەن يول-يول قورۇقلاردا توختاپ قالدى. شۇ تاپتا دېقانىنىڭ غەزەپ-نەپرىتى تېشىپ، نۇرسىز كۆزلىرى يوغىنالاپ، مۇشتۇملىرى تۆكۈلۈپ كەتكەن ئىدى. — بۇپتۇ ئوغلۇم، يولۇڭنى توسوپالىمغۇدەكمەن، ساڭا خۇدا يار بولسۇن! ئاتا-بۇۋىلىرىڭنى سال، چوڭ ئاپاڭ ياماب بىرسۇن، — دەپ بىراق كىيىملىرىڭنى سال، چوڭ ئاپاڭ ياماب بىرسۇن، ئۇنىڭ ئۇنىڭ كۆڭىنىكىنى سالغۇزۇپ، يۈيۈپ، ياماب بىردى. ئۇنىڭ ئايىغىنىڭ يىرتىق يەرلىرىنىمۇ ياماب، پۇتىدىكى جاراھەتلەرنى مايلاب، تېڭىپ، بىرنهچە كۈن يەتكۈدەك نان، ئۆسسىزلۇق بېرىپ، ماڭدىغان يولنى ئېنىق كۆرسىتىپ بىرگەندىن كېيىن، "ساشا ئاقى يول بولسۇن، ئۇلاستاي دېگەن نىلقا ناھىيىسىنىڭ كۈن پېتىش تەرىپىگە قاراپ سوزۇلغان "كۆك قايرى" تېغىنىڭ كۈنگەي باغرىغا جايلاشقان، چارۋىچىلار ئولتۇرالاشقان گۈزەل يايلاق بولۇپ، شىمالىدا "ئىس بوسۇن" چوققىسى دەپ ئاتلىدىغان بىر چوققا قەد كۆتۈرۈپ تۈرىدۇ. سەن ئىزدىگەن ئىنقىلاب يالقۇنى ئەنە شۇ يەردىن تۇتاشقان، مانا شۇ ئوتتۇرىدىكى تاغنى بويلاپ ماڭساڭ ئۇلاستايىنىڭ ئىچىدىكى "كۆك ساي"غا كىرسەن، ئۇ يەردىن ئۇدۇل ماڭساڭ بىرەر ئۆيلىۈك چارۋىچىلارغا ئۇچرايسەن، شۇلارغا ئەھۋالنى ئېيتىسالىڭ سېنى ئوبدان يولغا سېلىپ قويىدۇ. ئەمدى قورقماي كېچە-كۈندۈز مېڭىۋەرگىن بالام، ئۇ يەرده گومىنداڭلار يوق. ئېسىڭدە بولسۇن، مېنگىمۇ ئابدۇكېرىم مەھممەت دېگەن ئوغلۇم شۇ يەرده، ئۇنىڭ بىلدەن ئۇچرىشىپ قالساڭ، بىزنىڭ سالىمىمىزنى يەتكۈزۈپ قوي، — دېدى. بۇ چاغدا ۋاقت خۇپتەنگە

يېقىنلىشپ قالغان ئىدى. بۇ ئاق كۆڭۈل دېھقانغا زىخىرۇللام رەھمەت دېدىيۇ ئاخىرىدىكى سۆزلىرىنى دىيەلمىدى. خۇددى گېلىغا بىر نەرسە تۇرۇپ قالغاندەك، ئۆپكىسى ئاغزىغا تىقلىپ كۆزلىرىگە ياش تولدى.

زىخىرۇللام تەستە ئۆزىنى بېسۋېلىپ: ”رەھمەت ئاكا، ماڭا خۇددى خىزىر يولۇققاندەك ئىش بولدى. چوڭ ئاپام ئىككىڭىلارغا رەھمەتتىن باشقا دەيدىغان گەپ تاپالمىدىم... ئابدۇكپەرىمىنى چوقۇم ئىزدەپ تېپىپ سالىمىڭلارنى يەتكۈزۈمەن“ — ئۇ شۇنداق دېدى، قىيمىغان حالدا يولغا راۋان بولدى.

بۇزاي بىلەن موماي زىخىرۇللامنىڭ قارىسى يۇتكىچە ئۇنىڭ كەينىدىن زوقلىنىپ قاراپ تۇرۇشتى. بۇزاي: ”ھەي ياشلىق، مېنىڭمۇ ياش ۋاقتىلىرىم بولغان بولسا، چوڭ ئۇرۇشلارغا قاتنىشپ، دۇشمەنلەرنى ئۆز قولۇم بىلەن يەر چىشىلتىكەن بولاتىم“ دېدى ياشلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ”ئەپسۈس، ئەمدى ئارمان بار، دەرمان يوق“... ئۇ قولى بىلەن ساقىلىنى سلاپ قويۇپ يىراقتىكى تاغ چوققىلىرىغا كېچە قاراڭغۇسىدا ھەۋەس بىلەن قاراپ قويۇپ قىيمىغان حالدا ئۆيگە كىرىپ كەتتى. قورسىقى بۇزاي كۆرسىتپ قويغان تاغ يولىنى بويلاپ مېڭىۋەردى. قورسىقى ئاچسا نان يېدى، قاپاقتىكى سۇنى ئېچتى، ئاخىرى ئۇچ كۈن يول ماڭغاندىن كېيىن يولدا مال بېقۇقاتقان بىر قويچى قازاق يىگىتكە ئۇچرىدى. يىگىتكە يېقىنراق كېلىپ سالام بىرگەندىن كېيىن قازاق يىگىتقىن ئۇلاستايىنىڭ باش تەرىپىدىكى كۆك ساي قىدېردى؟ دەپ سورىدى.

قازاق يىگىت زىخىرۇللامغا سىنچى كۆزلىرى بىلەن بىر قاراپ

چىقاندىن كېيىن ئۇنىڭغا ناھايىتى قىزغىنلىق بىلەن مۇئامىلە قىلدى، ئاتتىن چۈشۈپ، قول ئېلىشىپ كۆرۈشۈپ: ”ئۆزۈڭ قەيدەرىدىن؟ باتۇرلارنى ئىزدەپ ماڭغان ئوخشىماسىن؟“ دەپ سورىدى.

زىخرۇللاممۇ تۈزۈت قىلمايلا: ”راست، مەن ئاشۇ پارتىزانلارنى ئىزدەپ ماڭغىلى بۈگۈن بىرقانچە كۈن بولدى، غۇلجىدىن كېلىشىم“ دەدى. قازاق يىگىت بۇ گەپنى ئائىلاپ ئىنتايىن خۇشال بولغان حالدا: ”يارايسەن يىگىت، سەن مۇشۇ ئۇدۇلدىكى تاغنى كېسىپ ئۆتۈپ، سول تەرەپكە قارساڭ، ئۇزۇن كەتكەن سايىنى كۆرسەن، ”كۆك ساي“ دېگەن شۇ. سايىنى بويلاپ ئۆرگە ماڭساڭ (ئىس بوسۇن) چوققىسى كۆرۈندى. مانا شۇ ئەتراپتا پارتىزانلار ھەرىكەت قىلىۋاتىدۇ“ دەدى. زىخرۇللام بۇ قازاققا رەھمەت ئېيتىپ يولغا يۈرۈپ كەتتى.

زىخرۇللام بىرئاز دەم ئېلۋېلىپ بىر كۈن ماڭغاندىن كېيىن ھېلىقى ئېگىز تاغقا ئۇلاشتى.

بۇ تاغنىڭ ئىچىدىكى بىر-بىرى بىلەن بوي تاللىشىپ قاتار ئۆسۈپ كەتكەن ئېگىز قارىغايىلار، شارقىراپ ئېقىپ چۈشۈۋاتقان كۆپكۆك تاغ سۈيى تاشتىن-تاشقا ئۇرۇلۇپ ھەيۋەتلىك گۈركىرىمەكتە ئىدى. تاغدىكى ھەر خىل ياخا مېۋىلدر يەرگە تۆكۈلۈپ قاق بولۇپ كەتكەن بولسىمۇ، قاراقاتلار ئەمدى ۋايىغا يېتىپ پىشىپ كەتكەن ئىدى. سارغا ياخان يوپۇرماقلىرىنى تۆكۈپ يېرىم يالىچاج قۇللاردەك بولۇپ قالغان قۇچاڭ يەتكۈسىز تاغ تېرەكلىرى، سارغا يېرىپ كەتكەن چۆپ، ھەر خىل ھەرياتىزا گۈللەر، ئۇلارنىڭ ئاخىرقى شىرنىلىرىنى يىغىپ يۈرگەن ھەسىل

ھەرلىرىنىڭ غۇڭۇلداشلىرى، ھەر خىل قۇشلارنىڭ يېقىمىلىق سايراشلىرى، قارىغايلاردا سەكىرىشپ ئويناب يۈرگەن لەڭمەنتاقدتاقلار، تاغنىڭ ئىچكىرىسىدە بىر يerde جاخگال دۇمباچىسىنىڭ تۆمۈردهك ئۈچلۈق تۈمۈشۈقى بىلەن قارىغايلارنى تاق-تاق چوقۇغان ئاۋازى بۇ تاغنىڭ تىنچلىقىنى بۇزۇپ تۈراتتى. زىخرۇللام ئۆزىنى بىر ئەرىشكە چىقىپ قالغاندەك ئەركىن، ئازادە سەزمەكتە ئىدى، يەنە بىر تەرەپتىن بۇ تاغ ئىچىدىكى تەبىئەتنىڭ سېھرىي كۈچىگە ھەيران بولۇپ، قارىغايلارغا يامىشپ يۈرۈپ تاغ ئۆستىگە چىقىپ بولغۇنىنى سەزمەيلا قالغان ئىدى. خۇشاللىقىدىن يۈرەكلەرى ئويناب كەتتى. زىخرۇللام ئۆزىنىڭ چارچاپ كەتكىنىنىمۇ بىلمەيلا قالدى.

تاغنىڭ ئۆستىگە چىقىپ قارىغان ئىدى، ئۆزىنى خۇددى كۆكتە پەرۋاز قىلىۋاتقاندەك سېزىپ، بۇ دەخلى-تەرۇزسىز قەد كۆتۈرۈپ تۈرغان تاغنىڭ چوققىسىدا بىرىنچى قېتىم ئەركىن ئازادلىقىنى ھېس قىلدى. زىخرۇللامنىڭ ئېگىز چوققىدا تۈرۈپ خۇشاللىقىدىن ۋارقىرىغۇسى، تۈرۈپ يېغلىغۇسى كېلەتتى، ئېنىق قىلىپ ئېيتقاندا، ئازادلىق ئۈچۈن پەرۋاز قىلغان بۇ سەھرا ئوغلى ھاياجىنىنى باسالماي قالغان ئىدى.

تۈرۈپلا يەنە بىر ئىش ئىسىگە كەلگەندەك، تاغ چوققىسىدىن سول تەرەپك قارىغان ئىدى، ئۇزۇن كەتكەن ھېلىقى كۆك سايىنى كۆردى. زىخرۇللام تاغدىن پەسكە يۈگۈرۈپ دېگۈدەك چۈشتى، كۆك ساي ئىسمى-جىسىمغا لايق كۆك ساي ئىدى. سايىنىڭ ئىچىدە يىلان باغرى يول ئالغان تاغ سۈيى كۆز يەتكۈسىز يېراقلارغا شىددهەتلىك ئاقماقتا ئىدى.

ئې سەھرا ئوغلى

ساينىڭ ئىچىدە ئوتلاب يۈرگەن چارۋا مال ئىنتايىن كۆپ ئىدى. ئەسلى كۆك ساي يايلاق بولۇپ، چارۋىچىلار تېخى يايلاقتىن قايتىمغان ئىدى. ئۇ يەر بۇ يەرلەرde ئاقىرىپ تۈرغان قازاق ئۆيلىرى كۆزگە چېلىقاتتى.

زىخرۇللام كۆك سايىنى بويلاپ يۈقىرىغا قاراپ خېلى ئۇزاق ماڭغاندىن كېيىن، بىر يالغۇز كىڭبىز ئۆيىنى كۆردى.

كۆڭلىدە مۇشۇ ئۆيگە كىرىپ ئازراق ئۇسۇزلىق ئىچىپ، دېممىنى ئېلىۋېلىپ ماڭاي دەپ بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ئۆيىنىڭ يېنىغىراق كەلگەندە تۈيۈقىسىلا بىر ئىت كېلىپ ھاوشىغىلى تۇردى. زىخرۇللام باشتا بىرئاز چۆچۈگەندەك قىلدى، لېكىن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ تاياق ئالاي دەپ يەرگە ئېڭىشكەن ئىدى، ئۆي ئىچىدىن ئوتتۇرا ياشلىق دوغىلاق كەلگەن بىر قازاق كىشى چىقىپ ئىتنى ۋارقىراپ كەتكۈزۈۋەتكەندىن كېيىن، زىخرۇللامنى كەل ئوغلۇم دەپ ئۆيىگە باشلاپ كىردى.

ئۆيىنىڭ ئىچىدە بىر قازاق كەمپىر بىلەن بىرسى يەتنە ياش، بىرسى توققۇز ياشلاردا ئۇستى بېشى جۈلچۈل ئىككى بالا ئوبىناۋاتاتى، زىخرۇللامنى كۆرۈپ بالىلار موماينىڭ كەينىگە ئۆتۈپ، كۆزلىرىنى پىلدىرىلىتىپ ياتسراش ھەم قورقۇش ئىلىكىدە زىخرۇللامغا ئېيمىنىپ قاراشتى. كەمپىر بالىلارنى كەينىدىن تارتىپ تالاغا چىقىپ ئۆيىڭىلار دەپ چىقىرىۋەتتى.

ئۆيىنىڭ ئىچى ناھايىتى ئاددىي، كونا ئىككى پارچە كىڭىز سېلىنغان، ئوتتۇردا ئاسما ئوچاق، ئىشىكىنىڭ ئۇدۇلىسا كونا يوتقان يىغىلىقلق، بىر تەرىپىدە ئاپتاپتىن ئۆڭۈپ كونسراپ كەتكەن، كەشتىلەنگەن بىر چىمىلىدق كېرگىگە قىستۇرۇلۇق

تۇراتتى.

كېرگىنىڭ ئىلغۇچىغا بىر دانه تۈلکە تېرسى بىلەن بىر دانه بۆرە تېرسى، ئۇنىڭ يېنىدا كۆمۈش بىلەن ھېقىق كۆز قويۇپ نەقىشلەنگەن بىر بىلۋاڭ بىلەن بىر دانه قامچا ئېسىقلقى ئىدى. بۇلار، مۇشۇ ئائىلىنىڭ ئاتا - بۇۋىسىدىن قالغان بىردىنى بىر تۈزۈركىدەك قىلاتتى.

بوسۇغا تەرەپتە بىر تاختايىنىڭ ئۇستىدە ياخاچىسىن ئويۇپ ئاددىيلا ياسالغان تەڭىنە، چۆچەك، داستىخان، چۆمۈج قاتارلىق نەرسىلەر تۇراتتى. زىخرۇللام ئۆيگە سەپسلىپ بولغۇچە بىر قازاق كېلىنىچەك بايىقى بالىلارنىڭ ئانسى بولسا كېرەك، قولىدا ئوتۇن-تىزەكلەرنى كۆتۈرۈپ كىرىپ ئوچاققا ئوت ياقتى. بوۋاي يېنىدىكى خالتىسىنى چىقىرىپ ئاغزىغا ناسىۋالنى سېلىپ كىگىزنىڭ ئاستىغا "چىرت" قىلىپ بىرنى تۈكۈرۈپ قويغاندىن كېيىن، زىخرۇللامغا قاراپ: "خوش بالام، سېن قايدان كېلىسىن، ئاتى-جۈنىڭ كىم بولادى؟" دەپ سورىدى.

زىخرۇللام بۇۋايىنىڭ تۇرقىدىن كۆپى كۆرگەن ئاق كۆڭۈل ئادەم ئىكەنلىكىنى جەزمەشتۈردى-دە، ئۆزىنىڭ بېشىدىن ئۆتكەن جىبرۇ-جاپالىرىنى بىرنى قويماي تەپسىلىي سۆزلىپ بەردى.

بوۋاي بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاچ كېلىنىگە: "های كېلىن بول، مېھمانغا داستىخان سالىپ، چايىگىدىن قۇي" دەدى. بوۋاي بىر پەس زىخرۇللانىڭ سەزگۈرەشتىلىرىنى ئاڭلاپ ئىچى ئاغرىدىمۇ ياكى بايالارغا غەزەپ-نەپرىتى قوزغالدىمۇ-قانداق، سۈكۈت بىلەن بىر نۇقتىغا قاراپ ئولتۇرۇپ كەتتى، زىخرۇللام بۇۋايىنىڭ مۇشتۇمىلىرىنىڭ چىڭ تۈگۈلگەنلىكىنى، غەزەپ بىلەن

ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قالدى. كېلىنىڭ : ”ئاتا چايغا كېلىڭىز“ دېگەن سۆزى بىلەن بوۋاي ئىسىگە كەلدى.

قازارق مىللەتى ئىزەلدىن مېھماندۇست، ھەرقاندۇق ئادەم ئۆيىگە كىرىپ قالسا بىر چىنە قايناقسو بولسىمۇ قويۇپ يولغا سالىدۇ.

كېلىن داستىخان سېلىپ، ئازراق جىرس كۆمبە نان بىر ياغاچ تەخسىدە تالقان (ئارپا تالقىنى)، كىچىككىنە قۇرۇت، ئىرىمچىك، سېرىق ماي بىلەن ئۇخشتىپ ئەتكەن چايىنى قويۇپ ئەكەلدى.

زىخرۇللامغا بۇ چاي باشقىچە تاتلىق تېتىپ كەتتى. شۇڭا ئۇ ئىسىق چايدىن نەچچە چىنە ئىچىۋەتتى. بوۋاي ئۆزىمۇ چاي ئىچكەچ زىخرۇللامنى ناھايىتى قىزغىن مېھمان قىلدى ھەم: ”بۈگۈن مۇشۇ ئۆيىدە قونۇپ قال بالام، سېنىڭ تاللىغان يولۇڭ ئولۇغ يول، گومىندىڭ ئەكسىيەتچىلىرىنى يوقتىپ، خەلقنى ئازاد قىلىش دېگەن ئىنتايىن چوڭ ئىش، مەن ساڭا دۇئا قىلاي، سېنىڭ پارتىزانلارنى تېزرەك تېپىپ چوڭ سەپكە قوشۇلۇپ، دۇشىمنى يوقتىشتا قورقماس، باتۇر بولۇش ئاززۇيۇڭنىڭ تېزرەك ئەمەلگە ئېشىشنى ئاللاadin تىلەيمەن. ئاق يول بولسۇن، سالامەت بول بالام“ دەپ دۇئا بىردى. زىخرۇللام بۇ ئاق كۆڭۈل چارۋىچىلارنىڭ كىچىككىنە ئۆيىدە قونۇپ ئۇلارنى قىيىناپ قويغۇسى كەلمىدى.

زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى پارتىزانلارنى تېزرەك تاپقىن دەپ ئەنسىز چۈقان سېلىۋاتاتى. زىخرۇللام ئۆزۈرخاھلىقىنى ئېتىپ بوۋاي بىلەن خوشلاشتى. ئاخىر بوۋاي: ”بۇپتۇ بالام، سېنى توتۇپ قالالىمغۇدە كەمن، مۇشۇ كۆكسايىنى ئۆرلەپ ئازراقلە ماڭسالاڭ پارتىزانلارنى ئۇچرىتىپ قالىسىن. ھازىر ئۇلارنىڭ باشلىقلرى پاتقى، غېنى، ئەكىبەر باتۇرلار، يەنە نىلقلەق بىر ئورۇسمۇ بار،

ئىشىڭ ئوڭ بولسۇن بالام” دەپ يول كۆرسىتىپ زىخرۇللامنى ئۇزىتىپ قويدى. زىخرۇللام بۇۋايدىن سۆيۈنۈپ كېينىگە قارىغان ئىدى، چال، كەمپىر، ھېلىقى كەپسىز نەۋرىلەر قول پۇلاڭلىتىپ خوش، دەپ قالدى.

زىخرۇللام كۆكسايىنىڭ يۇقىرىسىغا ئازراقلام ماڭغان ئىدى، بىر نەچە ئاتلىق يىگىتلەرگە ئۇچرىشىپ قالدى، يىگىتلەر زىخرۇللامدىن گۈمان قىلىپ قالدىمۇ، گەپ-سۆز قىلمايلا ئۇنى ئالدىغا سېلىپ ماڭدى. چۈنكى بۇ بىرگە گۈمىندىڭچىلارنىڭ پۇلغان سېتىۋېلىپ ئۆزەتكەن پايلاقچىلىرىمۇ كېلىپ تۈراتتى. شۇڭا پارتىزانلار ھەرقانداق ئادەمدىن گۈمان قىلىدىغان بولۇپ قالغاندى.

كۆكسايىدىن ئازراقلام ئۆزەتكەنده بىر قانچە چېدىر كىڭىز ئۆيلىر تۈراتتى، بۇ ئۆيلىر تارقاق بولۇپ، تاغ تېرەكلىرىنىڭ دالدىسا سۇنىڭ بويىغا جايلاشقان ئىدى. نۇرغۇن ئۇيغۇر، قازاق يىگىتلەرى مەشىق قىلىۋاتاتتى، بىرسى ئۇلارغا قورال ئېتىش، تۇتۇشنى ئۆگىتىۋاتاتتى. پارتىزانلار زىخرۇللامنى بۆكىكىدە قىيىن، تاغ تىرىھكلىرى چۈرىدەپ تۈرغان كىچىكىرەك بىر چىدىرغا باشلاپ كىردى. بۇ يەرده بىر ئادەم ياغاچنى قېقىپ ياسىۋالغان ئورۇندۇقتا ۋولتۇرۇپ كىتاب كۆرۈۋاتاتتى.

ئادەم كىرگىنىنى ئاخىلاپ بۇ كىشى كىتابىتنى بېشىنى كۆتۈرۈپ زىخرۇللامغا قارىدى. ئائىغىچە بايىقى يىگىتلەردىن بىرسى: ”پاتىق باتۇر بۇ بالىنى سەل تۆۋەندىن تۇتۇۋالدۇق، مۇشۇ تەرەپكە كېلىۋاتقان ئىكەن“ دېگەن ئىدى، پاتىق يىگىتلەرگە قاراپ چىقىپ كېتىڭلار، دەپ قول ئىشارىسى قىلدى.

سەھرا ئوغلى

زىخرۇللامنىڭ يۇرىكى قېپىدىن چىقىپ كەتكىدەك تىپچەكلىپ سوچماقتا ئىدى، تۇرۇپ كۆڭلى بۇزۇلۇپمىز كۆزلىرىنىڭ چۆرسىدە ياشلار ئەگىپ قالدى، بۇلارنىڭ ھەممىسى پاتقىنىڭ ئىسىمىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن خۇشاللقدىن بولۇۋاتقان ئۆزگىرشىلەر ئىدى. پاتىق باتۇر ئوقۇۋاتقان كىتابنى كاربۇراتقا تاشلاپ قويۇپ، زىخرۇللامغا باشتىن. ئاخىر بىر سەپسلىپ سىنچى كۆزلىرى بىلەن كۆزەتكەندىن كېيىن، يانچۇقىدىن قولياغلۇقىنى ئېلىپ ئاغزىنى نېمە ئۇچۇنكىن بىر قۇر سۇرتۇپ ياغلىقىنى يانچۇقىغا سېلىپ قويۇپ خاتىر جەم، تەمكىن تەلەپپۈزۈدا:

— ئىسىمىڭ نېمە؟ — دېدى.

زىخرۇللام دەرەلالا:

— ئىسىم زىخرۇللا، — دېدى.

— قانچە ياشقا كەلدىڭ؟

— 19 ياشقا.

— يۇرتۇڭ قەيدر؟

— قىشلاق تام.

— ئۆيۈڭدە كىملەر بار؟

— ئاناملا بار.

— داداڭچۇ؟

— مەن ئۇن نەچچە ياشقا كىرگەنде، گومىندالىڭ چېرىكلىرى ”باچ تۆلىمىدىڭ“ دېگەننى باهانە قىلىپ ئورۇپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن.

— ئاپاڭ نېمە ئىش قىلىدۇ؟

— مەللەيمىزدىكى قادر باينىڭ نېنىنى يېقىپ، كىرىنى يۇيۇپ جان باقىدۇ.

— سەن قانداق قىلىپ بۇ يەركە كېلىپ قالدىڭ؟
 — دادام ئۆلۈپ كەتكەندىن كېيىن، ئاپام ئاغرىقجان بولۇپ
 قالدى، مەن 12 يېشىمدىن باشلاپلا قادر باينىڭ مەلىنى باقتىم.
 بۇ جەرياندا كۆپ قېتىم تاياق يېدىم، هاقارا تەلەندىم. مەن 18 ياشقا
 كىرگەن ۋاقتىمدا، باي ئۆزىنىڭ ئازىز ئۆلۈق بالسىنىڭ ئورنىغا
 مېنى چېرىكلىكە تۇتۇپ بەردى. گومىنداڭچىلار سەھرا سەھرا دىندا
 تۇتقان 20-30 مىزنى غۇلجا شەھىرىگە ئەكتەپ، ئايرو درومدا
 كېسىك قويغۇزۇپ پۇتەي ياستىپ، ئىت ئېشەكتىنىڭ ئورنىدا
 ئورۇپ دۇمىبالىدى، قورسىقىمىز تويعۇدەك تاماق بەرمىدى، بىر
 تېرى-بىر ئۇستىخان بولۇپ قالدۇق. ئەسلى مەن سىلەرنىڭ
 نامىڭلارنى يېزىدىكى ۋاقتىدىلا ئاشلىغان ئىدىم، سىلەرنى ئىزدەپ
 تېپىش ئۈچۈن يولغا چىقىمەن دېگەن كۈنۈم چېرىكلىرىگە تۇتۇلۇپ
 قالدىم، ئاخىرى پۇرسەت ئىزدەپ ئايرو درومدىن قېچىپ نەچە
 كېچە كۈندۈز يول مېڭىپ سىلەرنى ئاران تاپتىم، — دەپ ئۆزىنى
 تۇتالماي يېغىلاب كەتتى.

پاتىق ئاشلاپ:

— بولدى، بولدى، يىگىت دېگەن يىغلىمايدۇ، بولدى قىل،
 — دېدى.

زىخرۇللام تەستە يىغىنى توختىتىپ، ئېغىز ئاچتى:
 — مەنمۇ پارتىزانلارغا قوشۇلۇپ، قولۇمغا قورال ئېلىپ
 زۇلۇمغا قارشى ھۈررا تۆۋلاپ، گومىنداڭچىلارنى يوقىتىپ باي
 غوجامىلارنىڭ قولىدا قولىدا قولىدا ئېقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن
 چېرىكلىرىنىڭ، زالىمارنىڭ قولىدا ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن
 دادامغا ئوخشاش كەمبىغىللەرنىڭ ئىنتىقامىنى ئېلىپ، ئېزىلگەن

ئۇغلى ئەمەن سەھرا

خىلقنى ئازاد قىلسام دەيمەن، — دېدى قەتىيلىك بىلەن، ئۇنىڭ
هاياجاڭاندىن پۈتون بەدىنى تىترەيتتى. يۈرىكى قاتىق سېلىپ
كەتتى. زىخرۇللام بۇ سۆزلەرنى قىلغىچە چىشىرى غۇچۇرلاپ،
چىرايىلىرى قارىداب، مۇشتۇملرى تۈگۈلۈپ كۆزلىرى ئوتتىك
پېنىپ كەتتى.

پاتق زىخرۇللامنىڭ سەزگۈرەشتىلىرىنى ئاڭلاپ ئورنىدىن
سەكىرەپ تۈرۈپ كەتتى. پاتق بازۇرىنىڭمۇ كۆزنىڭ جىيەكللىرى
قىزىرىپ مۇشتۇملرى تۈگۈلۈپ، ”ئىبلە خىلەر!“ دېدى. ئاندىن
هاياجىنىنى باسالماي زىخرۇللامغا قاراپ:

— بولدى ئوغلىم، بۈگۈندىن باشلاپ بىزنىڭ پارتىزانلار
ئەترىتىنىڭ بىر ئىزاسى بولدوڭ، — دېدى ۋە دەرەحالا: — مىلتىق
ئاتالامسىن؟ — دەپ سورىدى.

زىخرۇللام:

— ياق، مىلتىقنى كۆرۈپ باقمىغان، — دېدى.

— ئۆلۈمدىن قورقماسىن؟ — دەپ سورىدى پاتق يەنە.

— ئۆلۈمدىن قورققان بولسام شۇنچە ئۇزاق يوللارنى بېسىپ
سەلەرنى ئىزدەپ كەلمەيتىم، — دېدى زىخرۇللام قەتىيلىك
بىلەن.

پاتق زىخرۇللامنىڭ غولىغا ئۇرۇپ ”yaraisen ئوغلىم“ دەپ
تۈرۈشىغا، ئىشكەتكە ئېگىز بويلىق، كۆزلىرى يوغان بىر ئادەم
پەيدا بولدى. پاتق بازۇر:

— غېنى قارا، بۇ ئېنىمىز يېڭى كەلدى، — دەپ

زىخرۇللامنىڭ ئەھۋالىنى بىر قۇر سۆزلەپ بەردى.

— ھە مۇنداق دېگىن قىشلاق تاملىق قادر باينىڭ قويچىسى

دېگىن، ئۇلارنىڭ ئەدىپىنى يەيدىغان ۋاقتى بولدى، بالام، ياخشى كەپسىن، كاساپەت ئېگىز ھەم ئورۇق قوتۇر نېمىكەنسەن، بىراق كۈچتۈڭگۈر تۇرسىن داشگال، — دېدى چاقچاق قىلىپ، بۇ ئادەمنىڭ گەپلىرى بەك قوپال ئىدى. تۇرقىغا قاراپلا زىخرۇللام ئىچىدە غېنى باتۇر دېگەن مۇشۇكەندە، يائاللا نېمە دېگەن يوغان ئادەم بۇ؟ دېگەنلەرنى ئويلاپ، ھەيرانلىق بىلەن غېنى باتۇرغاغا قاراپ نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي قالدى. تو ساتىنىلار غېنى باتۇرۇ: — هوی سەھرالىق، ئات مىنىشنىغۇ بىلىدىغانسىن؟ — دەپ سوراپ قالدى.

زىخرۇللام دەرھاللا: — ئاتى خېلى ئوبدان مېنىمەن، — دېگەن ئىدى. غېنى باتۇرۇ: — سەن موللاتۇختىيۇزىگە بارغانمۇ؟ — دەپ سورىدى. — بارغان، مېنىڭ ئانام موللاتۇختىيۇزلىك، مەن سادر پالۋاننىڭ ئەۋلادى، — دەپ جاۋاب بەردى. — پاھ، ماۋۇ گادايىنىڭ مەن سادر پالۋان ئەۋلادى دېگىنىنى قارا، — دەپ زىخرۇللامنىڭ مۇرسىگە بوشلا ئۇرۇپ قويغان ئىدى، زىخرۇللام يېقىلىپ چۈشكىلى تاسلا قالدى. غېنى باتۇر زىخرۇللامغا قاراپ:

— سەنمۇ پالۋان بۇۋاڭنىڭ روھى بويىچە ياخشى ئۆگەن خۇمسى، ئانقان ئوقۇڭ زايە كەتمىسۇن، — دېدى قوپال چاقچاق قىلىپ. زىخرۇللام بۇ ئادەمنىڭ گەپلىرىگە ھەيران قالدى. پاتىق، بۇ ئەھۋالنى سېزىپ:

— ھە، ئوغلۇم بۇ باتۇرنىڭ گەپلىرى شۇنداق قوپال، ئۇ ساڭ چاقچاق قىلىۋاتىدۇ، — دەپ قويىدى، ئاندىن بىر كانىۋاي پارتىزاننى

سەھرا ئۇغلى

چاقرپ:

چاقیرىپ: بۇ زىخرا ئلامنى بىرىنچى ئەتىرەت ئۈچىنچى بۆلۈمگە بېرىڭلار، سەن بىر مىلتىق ئېلىپ كەل، باشتا بۇ بالغا مىلتىق تۈتۈش، تازىلاش ئاندىن ئېتىشنى ئۆگىتىڭلار، ئۇ ھازىر غىچە مىلتىق تۈتۈپ باقىمىغان ئىكەن، ياخشى بىر باتۇر بولغۇچە تىرىشىپ ئۆگەنسۇن، ئۇستۇز پىشىغا بىرەر قۇر كېيمىم-كېچەك، ئاياغ بېرىڭلار، ئاۋۇال سۇدا يۈيۈنۈۋالسۇن، ئاندىن سانىتارلار يارىلىرىنى تازىلاپ تېڭىپ قويىسۇن، — دەپ تاپشۇردى.

پېتىپ قويسۇن، — دىپ پەپلىرىنىڭ
كانۋاچى بىلا زىخىرۇ للامنى باشلاپ چىقىپ، خەمتىنىڭ
ئەترىتىگە قوشۇپ قويدى، ئاندىن بىر مىلتىقنى قولىغا ئالغاندا
هایا جاندىن كۆزلىرىگە ئىسىق ياش ئالدى. چۈنكى بۇ سەھرا ئوغلى
ئاخىر مەقسۇتىگە يەتكەن ئىدى. ئۇ مىلتىقنىڭ ئۇ يەر-بۇ يېرىنى
سېلاپ تۈتۈپ كۆردى، ئائىغۇچە ھېلىقى بىلا:

—بۇ ئوق مىلتىقى، بۇنى ئاتقان چاغدا مۇنداق تۈرۈپ پاينەكى ئوڭ مۇرەئىگە تىيەپ، مۇنۇ كۆرۈنۈپ تۈرغان مشkanى مىلتىق ئۈچىدىكى كىچىك بىلگىك توغرىلا، بۇ قارىغا ئالغانلىق بولىدۇ، ئاندىن قولۇڭنىڭ كۆرسەتكۈچ بارمىقى بىلەن توغرىلاب تۈرۈپ كۈرچۈكى باسساڭ ئاندىن مىلتىقتىن ئوق چىقىدۇ، مىلتىقا ئوق سېلىش ئۈچۈن ئالدى بىلەن مۇنۇ كۈرچۈكى سولغا قايرىپ، ئالدىغا تارتىساڭ بىر بوشلۇق چىقىدۇ، ئەنە شۇ يەركە ئوقنى سېلىپ، كۈرچۈكى ئالدىغا ئىتتىرىپ، تۇتقۇچىنى ئوڭغا قايرىپ قويىساڭ مىلتىق بەتلەندىدۇ. ئاندىن ئالدىگىدىكى دۈشەننى توغرا قارىغا ئېلىپ ئاتىسىن، ئۇقتۇڭمۇ، —دەپ ناھايىتى ئەستايىدىل سەممىيلىك بىلەن ئۆگەتتى.

شۇ كۈندىن باشلاپ زىخىرۇللام مىلتىقنى بىرىنچە كۈن تىرىشىپ مەشق قىلغاندىن كېيىن، ناھايىتى ئوبدانلا مىلتىق ئېتىشنى ئۆگىنچە كەتتى. بىر كۈنى پارتىزان باشلىقلرى يىغىن ئېچىپ، نىلقا ناھىيىسىگە تۈيۈقىسىز ھۆجۈم قىلىپ ساقچى ئىدارىسىدە قامىلىپ ياتقان مەھبۇسالارنى قۇتۇلدۇرۇپ چىقىشنى مۇزاکىرە قىلدى، پاتق باتۇر:

— ئۇنداق بولسا بىز ئاۋۇال ئىككى پارتىزاننى ناھىيەنى رازۋىدكا قىلىپ كېلىشكە ئۇۋەتىيلى، ئۇلارنىڭ ئاساسى ۋەزىپىسى، ناھىيىدە قانچىلىك ئەسکەر بار؟ ساقچى ئىدارىسىدە قانچىلىك ئەسکەر بار؟ خەلقنىڭ رايى قانداق؟ شۇلارنى ئىگىلەپ كەلسۇن، بىز ئاندىن قارار قىلايلى، — دېدى. ئەكىر باتۇر:

— ئۇنداق بولسا بۇ ۋەزىپىنى قايىسى كىچىك ئەترەتىسى كىملەرگە تاپشۇرۇش كېرەك؟ دېدى. پاتق:

— مېنىڭچە خەمتىنىڭ ئەترەتىدە خىلانغان پارتىزانلار بار، ئۇلارنىڭ ئىچىدە نىلقا ناھىيىلىك باللارمۇ بار، ئۇلار ناھىيىنىڭ ئوي-چوڭقۇرىنى تازا ياخشى بىلدۈ، شۇلاردىن ئىككى بالىنى تاللاش كېرەك. بىرسى ھېلىقى قىشلاق تاملىق پارتىزاننىمۇ ئۇۋەتش كېرەك، — دەپ قوشۇپ قويدى.

خەمتىت ئۆز ئەترەتىدىكى پارتىزانلارنى يىغىپ، ۋەزىپىنى ئۇقتۇرغان ئىدى، ئەڭ دەسلەپ زىخىرۇللام ئاندىن كېيىن باللارنىڭ ھەممىسى بىر قىدەم ئالدىغا چىقىتى.

خەمتى ئەترەتىدىكى باللارنىڭ ئىنلىكابىي روھىدىن سۆيۈنۈپ كۈلۈپ كەتتى. ئاندىن باللارغا قاراپ:

— تۇرسۇنچان سەن چىق، چۈنكى سەن شۇ ناھىيىلىك

سەھرا ئوغلى

ئەھۋالنى ياخشى بىلسەن، يەن بىرسىگە يېڭى كەلگەن زىخىز للام
بارسۇن، — دېدى ۋە زىخىز للامغا قاراپ، — ئازراق تاراق-تۇرۇق
بولسا قورقۇپ قېچىپ كەلمە، — دەپ كۈلدى چاقچاق قىلىپ.
زىخىز للام:

— باشلىق خاتىرجم بولۇڭ، مەن ئېزىلگەن خەلقنى ئازاد
قىلىمەن دەپ ئۆزۈمگە قەسم بەرگەن، دۇشمەننى قورقىتىمەنكى،
ئۆزۈم بالادىن ئۆزۈم قورقايمەن، — دېگەن ئىدى، پارتىزانلار پاراققىدە
كۈلۈشۈپ كەتتى.

”يارايىن“ خەمت زىخىز للامغا زوقلىنىپ ئۇنىڭ مۇرسىگە
بىرىنى ئۇرۇپ قويۇپ، ئاندىن ئۇلارغا ۋەزىپە تاپشۇردى. دەسلەپ
سەلەر ئىككى ئىشىك ھارۋىنغا بېدە بېسىپ، بازارغا بېدە ساتقۇچى
دېھقان قىياپتىدە كەرسىلە، سەلەرنىڭ ۋەزىپەڭلا ئاساسەن
دۇشمەن ئەھۋالنى رازۋىدىكا قىلىپ، ئەھۋالنى تولۇق ئىگىلەش،
ناھىيىدە قانچىلىك گومىندالىڭ ئەسکىرى بار؟ بولۇپمۇ ناھىيىلىك
ساقچى ئىدارىسىدە قانچىلىك ئەسکدر، ساقچىلار بار؟ ئۇلار نەلەردە
پوست تۈرىدۇ؟ تۈرمىنىڭ ئەھۋالى قانداق؟ ھەرگىزمۇ چاتاق
چىقىرىپ قويۇشقا بولمايدۇ.

تۈرسۇن بىلەن زىخىز للام ۋەزىپىنى خۇشاللىق بىلەن
تاپشۇرۇپ ئېلىپ چىقىپ كېتىشتى. سىرتقا چىققاندىن كېيىن
تۈرسۇن زىخىز للامغا: ”بۇ قېتىم بىزنىڭ ۋەزىپىمىز ئىنتايىن
خەتلەتكە، چۈنكى ناھىيىگە كىوش ئۈچۈن ئۆزىمىزنى ھەقىقىي
دېھقان بالىسiga ئوخشتىشىمىز كېرەك“ دېدى ۋە ئىككەيلەن دېھقان
بالىسىرىدەك كېيىنىشتى.

خەمت خۇشاللىقىدىن: ”راست، راستىنلا دېھقان بالىلىرىغا

ئوخشاپسلەر، سەباداشلىرىڭلا سىلەرگە ئېشىك ھارۋا بىلەن بېدىنى تەقلەپ قويىدى، ئەمدى سىلەر يولغا چىقىڭلار، سىلەرگە ئاقىبول تەلەيمىز” دەپ بالىلارنى ئۆزىتىپ قويىدى.

بۇ سېپى ئۆزىدىن دېھقان بالىلىرى بېشىدا ئاق مالخاي، يالغان بۇرۇت ياساپ ئېشىك ھارۋىنى ھەيدەپ ناھىيىگە يۈرۈپ كەتتى. تۈرسۇن ئازراق خەنزۇچە بىلىدىكەن ئەمما زىخرۇللام نەدە يۈرۈپ خەنزۇچە بىلسۇن، تۈرسۇن ئالدىدا، زىخرۇللام كەينىدە بېدە سېلىنىغان ئىسىك ھارۋىسىنى ھەيدەپ، نىلقا بازىرىغا كىرىدىغان كۆزۈركە كەلگەندە ئىككى نەپەر گومىنداك ئەسکىرى بۇلارنىڭ ئالدىنى توساپ، نەگە بارىسلە، — دەپ سورىدى.

تۈرسۇن قىلچە ھودۇقماستىن: ”بىز دېھقان ماۋۇ بېدىلىرنى بازارغا ئاپىرىپ سېتىپ، ئازراق تۈز، چاي ئالىمىز“ دەپ جاۋاب بىردى. ئائىخىچە تۈرسۇن دەرھال ئىسىگە كېلىپ، باشلىقى خەمتىنىڭ بىرگەن تاماکىسىنى چىقىرىپ چېرىككە تۇتۇپ چاقماق بىلەن تۇتاشتۇرۇپ بىردى. تۈرسۇننىڭ قولدىكى بىر قاپ تاماکىنى چېرىك تارتىۋېلىپ ئاچكۆزلىك بىلەن يانچۇقىغا سالدى: ”ھېي، سىلەر تەرەپتە زىۋازىلا بارمۇ؟“ دەپ سورىدى.

تۈرسۇن دەرھاللا: ”يوق، بىز تەرەپتە زىۋازا يوق، مەھەللەمىز ناھايىتى تىنچ“ دېدى. ”زىۋازا بولسا بىزگە ئېيت“ دەپ بالىلارنى قويىۋەتتى.

بۇلار كۆزۈركەن ئامان ئىسىن ئۆتۈۋېلىپ بازارغا بارماي، ئۇدۇل تۈرسۇننىڭ ئابدۇكېرىم ئىسىملىك ئوقۇنقۇچى ئاغىنىسىنىڭ ئۆيىگە كەلدى.

ئابدۇكېرىم ئۆيىدىن چىقىپ بۇلارنى كۆزۈپ ھەميران قالدى

سەھرا ئوغلى

ھم چۆچۈپ كەتتى. چۈنكى تۈرسۈنىڭ پارتنزان ئىكەنلىكىنى ئابدۇكېرىم بىلەتتى.

ئۇ ھېرالىق بىلەن : ”ۋاي ئاغىنە، قورقمايلا يولۋاسىنىڭ ئۈگىسغا قانداق كېپ قالدىڭلا؟“ دەپ سورىدى. تۈرسۈن تېزلا : ”ئاداش قورققان ئادەم بىزدەك ئىنقلاب قىلىمەن دەپ جېنىنى تىكىپ قويامدۇ؟“ دەپ چاقچاق قىلىپ، ئاندىن ئېھتىياتچانلىق بىلەن : ”ئابدۇكېرىم ئاداش، بىز سېنىڭ ئۆيۈڭدە چاي ئىچكەج دەم ئېلىپ تۈرساق سەن بازارغا چىققاچ گومىندائىنىڭ قانچىلىك ئەسکىرى بار؟ قىدیرە تۈرىدۇ؟ ناھىيەلىك ساقچى ئىدارسىدا قانچىلىك ئەسکەر بار؟ تۈرمىنىڭ ئەھۋالى قانداق؟ بىر ئىگىلەپ كەلسەڭ، بىز كەچ كىرگىچە يەنە قايتىپ كەتمىسى دەپلەيدۇ“ دەپى.

ئابدۇكېرىم بۇلارنى ئۆيگە باشلاپ، ئۆيىكىلەرگە ئاغىنىلەرگە چاي بېرىپ تاماق قىلغاج تۈرۈڭلا، مەن بازارغا چىقىپلا كېلەي دەپلا چىقىپ كەتتى.

ئابدۇكېرىم تاغقا چىقىپ كەتمىگەن بىلەن، ئۇنىڭ يۈرىكى ئازادلىق ئۈچۈن ئاتەشتەك لاؤزۇلداپ كۆيەتتى. ئائىغىچە ئۈچۈق دەرۋازىدىن بېدىنى كۆرۈپ بىرنەچە ئادەملەر ساتامىسلەر دەپ سورىدى. زىخرۇللام دەرھال ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ بىردىم باها تالىشىپ ئاخىر ئىككى ھارۋا بېدىنى 70 تەڭىگە سۆزلىشىپ خېرىدارلارنىڭ ئۆيلىرىگە ئاپىرىپ چۈشورۇپ بېرىپ، پۇلنى يانچۇققا سېلىپ خۇشال قايتىپ كەلدى. تۈرسۈنى ئادەملەر تونۇغاچقا، تۈرسۈن ئۆزىنى ئۇلارغا كۆرسەتمىدى. ئەمما زىخرۇللام قايتىپ كەلگىچە قاتىق ئىنسىرەپ تۈردى. تۈرسۈن زىخرۇللامنى

کۆرۈپ: "قاتىق ئەنسىرەتتىڭ ئاداش، 70 تەڭگە بولسىمۇ بوبتۇ، ئازاراق گۈرۈچ ئالغاچ كېتىللىي" دېدى.

بۇلار ئەمدى تاماققا ئولتۇرغان ئىدى، ئابدۇكېرىم كەلدى.

بۇلار تاماق يېگىچ ئابدۇكېرىمنىڭ دوكلاتىنى ئاڭلىدى.

— ئاداش تۇرسۇن، — دېدى ئابدۇكېرىم تەمكىنلىك بىلەن،

— نىلقا شەھر ئىچىدە ساقچى ئىدارىسىدە بىر پېيگە يېقىن گومىندىڭ ئىكەن، پەقت ناھىيە ساقچى ئىدارىسىدە بىر پېيگە يېقىن گومىندىڭ ئەسکىرى يەن بىرقانچە ساقچى خادىمى بار ئىكەن. ئۇنىڭدىن باشقا، ناھىيەلىك ھۆكۈمەت، بانكا، پوچتىخاندا بىرمۇ ئەسکەر يوق ئىكەن. ئەگەر سىلەر ھەممىڭلار توپلىشىپ ھۇررا بىلەن ناھىيەگە بولۇپمۇ ساقچى ئىدارىسىگە تۈيۈقىسىز ھۇجۇم قىلسالىلار، نىلقا ناھىيەسىنى كۆزنى يۈمۈپ ئاچقۇچە ئازاد قىلايىسلەر، — دېدى.

تۇرسۇن بىلەن زىخرۇللام خۇشاللىقىدىن يۈرەكلىرى ئويناب كەتتى. تۇرسۇن ئابدۇكېرىمگە "رەھمەت ئاداش" دەپ تۇرسۇنى كۆتۈرۈپ ئۇينىڭ ئىچىدە بىر پېرىرىۋەتكەندىن كېيىن:

— ئۇنداق بولسا ماۋۇ بېدىنىڭ پۇلغا بىزگە ئازاراق گۈرۈچ ئەكلىپ بىرگىن، ئاندىن بىز تېزىرەك قايىتىپ كېتىللىي، — دەپ بېدىنىڭ پۇلنى ئابدۇكېرىمگە تۇتقۇزۇپ قويىدى. ئابدۇكېرىم چىقىپ كېتىپ بىردىمدىن كېيىن يېرىم تاغار گۈرۈچنى ئېشكەن مارۋىدا ئېلىپ كىردى.

تۇرسۇن بىلەن زىخرۇللام ئابدۇكېرىمگە چىن كۆڭلىدىن رەھمەت ئېيتىپ قايىتىش ئۈچۈن يولغا چىقىپ كۆزۈركە كەلگەندە ھېلىقى سېرىق چاپان گومىندىڭ ئەسکەرلىرى بۇلارنىڭ يولىنى يەن توستى. زىخرۇللام تۇرسۇنغا:

سەھرا ئوغلى

ئاداش، بۇ ئىككىسىنى ئاستا جايلىۋېتىپ قوراللىرىنى ئولجا قىلىپ هارۋىغا باسقاج كەتمەيمىزمۇ؟ — دېدى. تۈرسۈن: — بولىدۇ. ئاداش، لېكىن قاتىق ئۇوتىيات قىلailى، — دەپ ئىككىسىنى يېقىنراق كېلىشكە شەرەت قىلىپ، يانچۇقدىن يەنە بىر قاپ تاماكا چىقاردى. بۇنى كۆرگەن گومىندىڭ ئەسكەرلىرى يېقىن كېلىپ تاماڭىنى بۇلاپ ئېلىۋاتقاندا، زىخرۇللام بۇلارنىڭ كەينىدە تۈرۈپ بازغاندەك قوللىرى بىلەن ئىككى چېرىكىنىڭ بېشىنى قاتىق ئۇستۇرۇۋەتتى. ئىككى چېرىك موللاق ئېتىپ ئىسىگە كەلگۈچە ئىككىسىنىڭ مىلتىقىنى تارتىۋېلىپ مىلتىقىنىڭ نىزىسىنى ئىككىسىنىڭ قورسىقىغا تىقىپ ئۆلتۈرۈۋېتىپ، ئىككى مىلتىقىنى ئولجا ئېلىپ، ئۆلۈكلەرنى كۆۋۈرۈكنىڭ ئاستىغا تاشلىۋېتىپ، ئۆزلىرى خۇشال-خۇرام ئەترەتكە قايتىپ كېلىشتى. ئەترەتكە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئەھەۋالنى ئەترەت باشلىقى خەمتىكە دوکلات قىلىپ، ئولجىغا كەلگەن ئىككى دانە مىلتىق بىلەن 15 تال ئوقنى تاپشۇرۇپ بەردى.

خەمت دوکلاتنى ئائىلاپ ئىنتايىن خۇشال بولدى ۋە: — يارايسەن سەھرا ئوغلى، — دەپ زىخرۇللامنىڭ مۇرسىسىگە ئۇرۇپ قويىدى. خەمت رازۋېدكا ئەھەۋلىنى، غېنى، پاتق، ئەكمەرلەرگە دوکلات قىلدى.

باشلىقلار پۇتون كىچىك پارتسزان ئەترەتلەرنى بىر يەرگە يىغىپ نىلقا بازار ئىچىگە ھۇجۇم قىلىش پىلاننى تېزلىكتە تۈزۈپ چىقىتى. بۇلار شەھرگە ئۈچ تەرەپتنى ھۇجۇم قىلىشنى پىلانلىدى. بىر ئەترەت قاش دەرياسىنىڭ يان تەرىپىدىن شەھرگە كىرىش، يەنە بىر ئەترەت بازارغا ئۇدۇل كىرىش، يەنە بىر ئەترەت شەھرنىڭ

شەرق تەرىپىدىكى دۆڭ تەرەپتىن ھۈجۈم قىلىش.
ھۈجۈم قىلىش ۋاقتىنىڭ بىرلا ۋاقتىتا بولۇشى بىلگىلەندى.
”سائىتىڭلارنى توغرىلائىلار“، دېدى. شۇنداق قىلىپ بۇلار سائىت
ئۈچتە (سەھرە) ئادەملەر قاتىققى ئۆيىغۇدا يانتاندا ھۈجۈم قىلماقچى
بۇلدى. بۇ خەۋەرنى بارلىق ئەترەتلەرگە يەتكۈزدى. بۇ خەۋەرنى
ئائىلاب زىخرۇللام قىن-قىنىغا پاتماي خۇشال بولۇپ كەتتى. چۈنكى
شۇنداق بولغاندا زىخرۇللام بىرىنچى قېتىم ئۆز قولى بىلەن مىلتىق
ئېتىپ، دۈشمەن بىلەن ئېلىشماقچى. شۇنىڭدەك ئۇنىڭ ئۆلۈغ
ئاززو-ئارمانلىرى ئەمەلگە ئېشىش ئالدىدا تۇراتتى.

زىخرۇللام تۈنۈگۈن بىرىنچى قېتىم رازۋېدىكىغا چىقتى ھەم
ئىككى نەپەر دۈشمەن ئەسکىرىنى ئۆز قولى بىلەن ئۈجۈققىتۇرۇپ
ئىككى دانە مىلتىق، 15 تال ئوق ئولجا ئېلىپ كەلدى.

بۇ ئىشلار ئۇنىڭ بالىلىق ھاياتىدىكى ئەڭ ئۇنتۇلماس خاتىرە
ئىدى. ئۇنىڭ كۆڭۈل كەپتەرىلىرى كۆك ئاسماңدا ئەركىن پەرۋاز
قىلماقتا ئىدى. ئۇنىڭ قەلبىنىڭ چوڭقۇر يېرىدىن ئوت يالقۇنى لَاۋا
بولۇپ تېشىغا تېپەكتە ئىدى. ئۇ ئەمدى چوڭ بۇلدى، ئۇنىڭ
ئۇستىگە ئېزىلگەن خەلقنى ئازاد قىلىشتەك ئۆلۈغ سەپكە قاتناشتى.
غەم-قاىغۇ، يىغا-زارە، تىل-ئاهانەت، تەن جازالار ئۇنىڭ
يۈرىكىدە ساقايىماس جاراھەتلەرنى قالدۇرغان ئىدى. ھازىر غىچە
ئۇلارنى ئويلاشقا ۋاقتىمۇ يوق ئىدى. سەھرا ئوغلىنىڭ نەزىرىدە
پەقت ئۆزىنىڭ يېزىسىدىكى باي. كەمبەغەللەرلا مەۋجۇت ئىدى.
چۈنكى ئۇ ئىنكار قىلغىلى بولمايدىغان رېئاللىق ئىدى. بەك خۇشال
بولۇپ كەتكەن ۋاقتىلىرىدا بايلارنىڭ قاتىققى تاياق-توقمىقى ئاستىدا
ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن رەھەتلىك دادسى، بايلارنىڭ ئىشىنى

قىلىپ، ئېغىر ئەمگەك دەستىدىن بەللرى مۇكچىيەكىن، ئورۇقلاب بىر تېرىه بىر ئۇستىخان بولۇپ، كۆزلىرى پىلدىرلاپ قالغان، بۇتۇن ياشلىقىنى قۇربان قىلغان بىچارە ئاپسى كۆز ئالدىغا كېلىۋېلىپ، ئىچى ئاچقىق بولۇپ، كۆزلىرىدە ئاچقىق ئەلمەلىك باشلار پەيدا بولاتتى.

يەنە ئۇز-ئۇزىگە تەسەللى بېرىشنى بىلەتتى. ئۇ بەزىدە ئۇز-ئۇزىگە: " سۆر قىلىپ چىداپ تۇر، ئاپا، خۇدايم بۇيرسا سېنى مەن ئۇز قولۇم بىلەن ئازاد قىلىپ، دادامنىڭ ئەنتىنى ئۇز قولۇم بىلەن ئالىمدىن! خەپ قادر باي! سەندەك خۇمىسى گۈيلارنىڭ ئاخىرهەت كۆنۈڭ ئاز قالدى" دەپ چىشلىرى كىرىشىپ كېتەتتى. مانا بۇگۈن 1944-يىلى 10-ئاينىڭ 10-كۈنى سەھەر ۋاقتى ئۇچتە پارتىزانلار ئىسلەدىكى پىلانى بويىچە نىقا شەھىرىگە ھۈجۈم قىلىپ كىردى. بۇگۈن پارتىزانلار ھەرىكىتى توغرىلىق گەپ-سۆز جىق، ئۇنىڭ ئۇستىگە تۈنۈگۈن كۆۋرۈك ئۇستىدە پوستتا تۇرغان ئىككى نەپەر گومىندىڭ ئەسکىرىنى ئۆلتۈرۈپ، ئۆلۈكىنى كۆۋرۈكىنىڭ ئاستىغا تاشلىۋېتىپ قورالىنى ئېلىپ كەتكەن خەۋەر شەھىرگە يېتىپ كەلگەنلىكتىن، ساقچى ئىدارىسى ئۇقتۇرۇش قىلىپ، باشلىقلارنىڭ بىخەتەرلىكىنى قوغداش ئۈچۈن، گومىندىڭ ھەم يەرىلىك ھۆكۈمەت باشلىقلرى ساقچى ئىدارىسىگە كېلىۋەغان ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن پارتىزانلار ھۆجۈمنىڭ ئاساسىي نۇقتىسىنى ساقچى ئىدارىسىگە مەركەز لەشتۈردى. ئىككى تەرەپ قاتىق ئېتىشىپ كەتتى. پارتىزانلار ھەر تەرەپتىن مىلتىق، پىلىمۇت ئېتىپ، گرائات تاشلاپ دۇشەن كۆچىنى ئاجىز لاشتۇرۇپ قويىدى. لېكىن پوتەيدىن پىلىمۇت داۋاملىق توختىماي ئېتىلىپ تۇراتتى.

شۇ ئارىلىقتا سەھرە ئوغلى زىخىرۇللام ئۆزۈن قوللىرى بىلەن ياندىم
تۇرۇپ گراناتىنى پۇتۇن كۈچى، غۇزەپ-نهپرتى بىلەن كۈچىنى
تۇرۇپ پوتىيە بىر ئاتقان ئىدى، بۇ گرانات ئىدارە ئۆگزىسىدىكە
پوتىيە چۈشۈپ پوتىي قاتتىق گۈمبۈرلىگەن ئاۋاز بىلەن پارتىلام
كتتى. شۇ ھامان پىلىمۇت ئاۋازىمۇ ئۆچتى. پارتىزانلار:
”ھۇررا“ دەپ توۋلىغىنىچە تەرەپ-تەرەپتىن ھۈجۈم قىلىپ ناهىي
ساقچى ئىدارىسىنى ئالدى.

ئۇنىڭ ئىچىدە تىرىك قالغانلارنى تۇتى. ئۆلگەنلەر ھەر خىل
ھالەتلەرده ياتاتتى. شۇ ئارىلىقتا پاتق بۇيرۇق چۈشۈرۈپ:
”دەرھال تۈرمىدە ياتقانلارنى ئازاد قىلىڭلار“ دەپ ۋارقىرىدى.
پارتىزانلار دەرھاللا تۈرمىلەرنىڭ قولۇپلىرىنى چېقىپ نۇرغۇنلىغان
ئۇيغۇر، قازاق، رۇس—ھەر مىللەت مەھبۇسلىرىنى ئازاد قىلدى،
چۈنكى ئۇ ۋاقتىتا نىلىقىدا رۇس مىللەتى كۆپرەك ئورۇنلاشقان
ئىدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە نۇسۇبقان ئاغايىنىمۇ گومىندائىچىلار
پارتىزان دەپ گۇمان قىلىپ قاماب قويغان ئىدى.

تۈرمىدىن چىققان ھەر مىللەت ياشلىرى ”بىز پارتىزانلار
ئەترىتىگە قاتتىشىمىز، بىزمۇ گومىندالىڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە قارشى
ئۇرۇش قىلىپ ئۇلارنى يوقتىمۇز“، دەپ ۋارقىراشماقتا ئىدى.
پاتق بۇ ياشلارنىڭ تەلىپىنى دەرھال قوبۇل قىلىپ، شۇ يەردىلا
بىر تۈركۈم ياشلارنى پارتىزانلار ئەترىتىگە قوبۇل قىلىغانلىقىنى
ئۇقتۇردى.

تۈرمىدىن چىققان ئاز ساندىكى ياشانغان، ئوتتۇرا ياشلىقلار
ئۇلارنى ئازاد قىلغان پارتىزانلارنى قۇچاقلاقاپ، ئۇلارغا رەھمەت
ئېيتىپ كۆز ياشلىرىنى توختىتالماي قېلىشتى. پاتق ئۇلارنى

سەھرا ئوغلى

خاتىرجەم ئۆيلىرىڭلارغا قايىسىڭلار، دەپ قايتۇرۇۋەتتى.
قالايىمىقانچىلىق بېسىقىپ پارتىزانلار سەپكە تۈرغاندىن
كېسىن، پاتق تۈيۈقسىزلا پارتىزانلاردىن:
— بايا، ساقچىنىڭ ئۆگزىسىدىكى پۇتىيگە گرانات ئاتقان
قايسىڭلار؟ — دەپ سورىدى.

كىچىك ئەترەت باشلىقى خەمت دەرھاللا جاۋاب بېرىپ:
— مېنىڭ ئەترىتىمىدىكى زىخرۇللام ئاتتى، — دەپ
ۋارقىرىدى.
پارتىزانلار ھېرمان قېلىشىپ زىخرۇللامغا قارىغان ئىدى.
پاتق بۇيرۇق تەلەپپۈزدە:
— بۇياققا چىق، — دەپ وارقىرىدى.

زىخرۇللام دەرھال پاتقىنىڭ ئالدىغا باردى. بۇ ھېلىقى سەھرا
ئوغلى زىخرۇللام ئىدى. پاتق ھېرالنىق ئىچىدە ئۆز كۆزىگە
ئىشەنەيمىۋاتاتتى.
— ۋوي، سەن ھېلىقى تېخى قايىسى كۈنلا كەلگەن قىشلاق
تاملىق يىگىت ئەممىسىمۇ؟ — دەپ زىخرۇللامنىڭ قولىنى تۈتقان
ئىدى، شۇ ئەستادا بىرسى زىخرۇللامنى كۆتۈرۈپ ئېلىپ:
— يارايسەن داڭگال، — دەپ بىرنەچچە قېتىم پىرقىرىتىۋېتىپ
قويۇۋەتتى. زىخرۇللام ھاياجاندىن گەپ قىلالماي قالغان ئىدى.
پاتق بىلەن غېنى ئىككىسى تەڭلا:

— يارايسەن يىگىت! بۇ قېتىم خىزمەت كۆرسەتتىڭ، نۇرغۇن
بىكۈناھ قېرىنداشلىرىڭىنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالدىڭ، ئەمدى
سېنى قانداق مۇكاپاتلىسام بولار، دەپ سوئال نەزىرى بىلەن
زىخرۇللامغا قارىغان ئىدى، بۇ ئاق كۆڭۈل سەھرالىق دېوقان ئوغلى

دەرھالا: "باشلىق، ماشا مىلتىقنىڭ ئورنىغا ئاپتوما ئالماشتۇرۇپلا بىرىسىڭز بولىدۇ" دەپ بولۇپ، ئۆزى خىجى بولدىمۇ-قانداق: "ملىتىق بىلەن بىر دۇشمننى يوقانىچە ئاپتومات بىلەن ئون نەچچىنى يوقانىقلى بولىدىكەن" دەپ قوشۇ قويدى، كۆپچىلىك پاراققىدە كۈلۈشۈپ كەتتى.

ئۆتۈشتىكى يىللار، ئايلار، كۈنلەر زىخىرۇللامنى شۇنچىلىسا تاۋىلغان ئىدىكى، ئاتقان ئوقى زايى كەتمەيتتى. باشلىق بۇ گەپتە ئاڭلاپ كۆپچىلىك بىلەن بىرگە كۈلۈپ كەتكەندىن كېيىن يارايسەن ئوغلۇم، رەھمەت ساشا، دەپ، هاي باللار، بىر ئاپتوماد بىلەن 100 تال ئوق كەلتۈرۈڭلەر! دېيىشى بىلەن، كىچىك ئەترەد باشلىقى خەمت بىر ئاپتومات بىلەن 100 تال ئوقنى كۆتۈرۈپ كېلىپ باشلىققا بەردى.

پاتىق زىخىرۇللامنىڭ ئالدىغا كېلىپ: "ئۇلۇغ ئاززو-ئارمانلىرىڭ مەڭىۋ يار بولسۇن، مانا بۇ ساشا مۇكابات، بۇندىن كېيىن مەن سېنى قەھرىمان دەپ چاقىرىمەن، باشقىلارمى شۇنداق چاقىرىدۇ" دېگەن ئىدى. غېنى باتۇر: "ھەي پاتق، مەزى يەنلا ئۇنى سەھرە ئوغلى دەپ چاقىrai بولامدۇ؟ ھەي دائىگال، سېنى باققان ئاتاڭغا رەھمەت" دەپ چاقچاق قىلدى. زىخىرۇللام ئاپتومات بىلەن ئوقنى كېلىپ باشقىلارغا چاس بەردى. هاياجانلۇغانلىقىدىن تىلى گەپكە كەلمىيۋاتاتى، يەنە تۈرۈپلا بى ئىشلار راستىمدى دەيتتى ئۆزىگە. پارتىزانلار قاتىقق چاۋالا چېلىشىپ ئۇنى ئاپتومات بىلەن قوشۇپ ئاسماڭغا ئاتاتى تەرەپ-تەرەپتنەن تېرىكىلەپ ۋارقىرىشاتى.

زىخىرۇللام يولداشلىرىغا رەھمەت ئېيتىپ ئاندىن بۇرۇ

ئاپتومات تۈتقان يولداشلاردىن ئاپتوماتى قانداق ئېتىش، قانداق تازىلاش دېگەنلەرنى ئالدىراپ سوراپلا كەتتى. بۇ ئىش تۈگىگەندىن كېيىن، بىر قىسىمى ناھىيە ساقچى ئىدارىسىدا قىلىپ، بىر قىسىم ئەترەتكە قايتىپ كەتتى.

نىلقا ناھىيىسىنىڭ ئازاد بولغىنى پۇتون ئىلى ۋىلايىتىگە پۇر كەتتى. شۇنىڭ بىلەن غۇلجا شەھىرىدىكى گومىنداك باشلىقلرى قاتىق ساراسىمكە چۈشۈپ قالدى.

نىلقا پارتىزانلىرى نىلقا ناھىيىسىنى ئازاد قىلغاندىن كېيىن، يېڭى قوشۇلغان ئىزالارنى رەتكە تۈرگۈزۈپ، تولۇپ-تاشقان قىزغىنلىق بىلەن قورال-ياراغنى ئىشلىتىش، تازىلاش، قارىغا ئېلىشقا ئوخشاش ھەر خىل تاكتىكىلارنى مەشق قىلىشىۋاتتى. دەل شۇ مەزگىلە مازاردا تۈرۈۋاتقان گومىنداكنىڭ بىر قىسىم بۇ خەۋەرنى ئاڭلاب، نىلقا ناھىيىسىنى پارتىزانلار قولىدىن تارتىۋېلىش ئۈچۈن نىلقىغا ھۇجۇم قىلىپ كەلدى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان ئەكىرىنىڭ پارتىزانلىرى ئۇلارنىڭ ئالدىنى توسوش ئۈچۈن ئۇلار بىلەن قاتىق جەڭ قىلدى.

لېكىن گومىنداك ئەسکەرلىرىنىڭ سانى كۆپ، قوراللىرىمۇ سەرخىل بولغاچقا، ئەكىرىنىڭ كىچىك ئەترىتى ئۇلارغا تەڭ كېلەلمىي چېكىنىپ قاراسۇدا ئۇلارنىڭ ئالدىنى توستى. ئۇ يەردەمۇ قاتىق جەڭ بولدى. ئەكىرى بازورنىڭ ئاجايىپ قەھرىمانلىقى بىلەن پارتىزانلار دۈشمەنگە قاقداشتۇرۇز زەربە بەردى. لېكىن بۇ قېتىمىقى ئۇرۇشتى ئەكىرى بازورغا (ئاۋام خەلق ئۇلارنى بازور دەيتتى) ئۇق تېگىپ داۋالاش ئۇنۇم بەرمىي قەھرىمانلارچە قۇربان بولدى. پۇتون پارتىزانلار ئەترىتى ئۆز خەلقىنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن

ئۆلۈمىنىمۇ قورقماس قەيسىر باتۇر باشلىقىدىن ۋاقتىسىز ئايىلىپ
بىر كۈن قاتتىق ماتەم تۇتتى.
دەل شۇ پەيتتە نىلقىدىكى پارتىزان باشلىقلرى غۈلجنىڭ
ئەھۋالى ھەققىدە خۇۋەر ئاڭلىدى. بۇ نىلقا ناھىيىسىنىڭ ئازاد
بولغانلىقىنى ئاڭلىغان غۈلجدىكى گومىنداك زور بىر تۈركۈم
قسىملىرىنى نىلقا ناھىيىسىگە يۆتكەشكە تەييارلىق قىلىۋاتىدۇ،
165 ماشىنىدا تولۇق قورالانغان گومىنداك ئىسکەرلىرى
بىر-ئىككى كۈن ئىچىدە نىلقا ناھىيىسىگە قاراپ يولغا چىقدۇ
دېگەن خۇۋەر ئىدى.

پارتىزانلار بۇ خۇۋەرنى ئاڭلاپ مۇنداق بىر پىلان تۈزۈشتى.
قارىغاندا گومىنداك غۈلجدىكى ئىسکەربى كۈچىنى نىلقىغا يۆتكىسە
غۈلجا شەھىرى قۇرۇق قالغىدەك. بىز دەل مۇشۇ ياخشى
پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، بارلىق پارتىزانلار بىرندىچە ئەترەتكە
بۆلۈنۈپ بىر كېچىدە تاغ يولى ئارقىلىق غۈلچىغا كىرەيلى.
ئابدۇكپىرم ئابباسپ قورغاز تەرەپتىن كەلسە، بىز نىلقىدىن
بېرپ ئۇلار بىلەن قوشۇلۇپ بىر ۋاقتىتا غۈلجا شەھىرىگە ھۈجۈم
قىلايلى، لېكىن ئاز بىر قىسىم پارتىزانلارنى مازارنىڭ يولىنى
توسوشقا قالدۇرایلى دەپ مەسىلەت قىلىشتى. ئاندىن باشلىق
بۇتۇن ئەترەتتىكى پارتىزانلارنى يېغىپ ئۇلارغا ئۇقتۇرۇش قىلدى
ھەم ئۇلارغا شۇنى ئېنىق ئىسىڭلاردا تۇتۇڭلا، بىز نۇرغۇن
دۇشمنىڭ تاقابىل تۇرۇش ئۇچۇن تولۇق غەيرەتكە كېلىپ، جاسارەت
بىلەن قاتتىق ئۇرۇشىمىز. ئەمما ئادەم چىقىم بولمىسۇن، كۈچ
يېتىشىمەي قالسا چېكىنلىپ ئۇزىمىزنى دالدىغا ئالىمىز، مانا بى
پارتىزانلار ئۇرۇشىنىڭ بىر خىل تاكتىكىسى، بۇنى ئىسىڭلار

چىڭ تۈتۈڭلار، دەدى. شۇنىڭ بىلەن 1944-يىل 11-ئاينىڭ 6-كۈنى
غېنى، پاتىق، ئەكىپرىم ئەترىتىدىكى (سېيىت باتۇر ئەكىپرىم باتۇرىنىڭ
ئەترىتىگە مەسئۇل بولغان ئىدى) ھەممىسى بىرلىكتە غۇلجا
شەھرىگە تاغ يولى ئارقىلىق ئاتلاندى. تالىخ ئېتىشتىن بۇرۇن
پارتىزان ئەترەتلىرى شەھەر ئەترابىغا يىغىلىپ بولدى.
ئەمما، ئابدۇكپىرم ئابباسوپنىڭ ئەترىتى ئۆلگۈرۈپ
كېلەلمىگەچك، ئۇلارنى ساقلاشقا مەجبۇر بولۇشتى. ئامالىسىز
پارتىزانلار تاغ ئىچىگە يوشۇرۇنۇپ تۇرۇش ئۈچۈن، شەھەردىن
چېكىنىپ پىلىچى سايغا بېرىپ دەم ئېلىشتى.

نوياپىرىنىڭ 7-كۈنى سائەت ئۈچتە ئابدۇكپىرم ئابباسوپ ساپ
ئاپتومات بىلەن قوراللاغان بىر چوڭ ئەترەتنى باشلاپ كېلىپ ئۈچ
دەرۋازا، نۇزىگورت تەرەپكە يوشۇرۇندى. غېنىنىڭ ئەترىتى ئۈچ
دەرۋازا ئالىتە شۇئار مەھەللەسىگە يوشۇرۇندى. پارتىزانلار پىلان
بويىچە ئاۋۇال ئاساسلىقى ئىككى نۇقتىغا ھۆجۈم قىلدى. بىرسى
ۋىلايەتلەك ساقچى ئىدارىسى، يەنە بىرسى دۆڭ مەھەللەدىكى دوتىي
يامۇلى، ئۈچ كۈن ناھايىتى قاتىتقى جەڭ بولدى. ئەڭ باشتا دوتىي
يامۇلى ئېلىنىدى. گومىنداڭىنىڭ بىزى باشلىقلرى ھەرەمباغا
قېچىپ كەرىۋالدى. بەزىلىرى تەسلام بولدى. ئۇلارنىڭ ئاساسلىق
سىلىڭبۇسى شۇ دوتىي يامۇلدا تۇراتتى. زىخرۇللام ۋىلايەتلەك
ساقچىغا ھۆجۈم قىلىشقا قاتىاشتى. ساقچىدىكى گومىنداڭىچىلار
قاتىق قارشىلىق قىلغان بولسىمۇ، ئابدۇكپىرم ئابباسوپ
ئەترىتىنىڭ شىددەتلىك ھۆجۈمى، يەنە بىرسى غۇلجنىڭ
كۆچا-كۆچىدىن تاياق-توقماق، ئارا-گۇرجەكلىرنى كۆتۈرۈپ
شەھەرنى زىلزاپلىكە كەلتۈرۈپ، ھۇررا...دەپ كەلگەن خەلق

ئاممىسىنىڭ دولقۇنلۇق ئاۋازلىرى، پارتىزانلارنىڭ كۈچلۈك ئوت ئېچىشى، بولۇپمۇ ئابدۇكپىرم ئابباسوپنىڭ ئاپتوماتلىق ئەترىتىنىڭ شىددهەتلەك ئوق ياغدۇرۇشى بىلەن ئاخىرى ساقچى ئىدارىسىنى ئېلىپ، ئالدى بىلەن بىگۇناھ قامالغان خەلقنى تۈرمىدىن چىقىرىپ ئازاد قىلدى. تۈرمىدىن چىققانلار ئۆز ئىختىيارلىقى بىلەن خەلق توپىغا قوشۇلۇپ كەتتى. تۈرمىدىن چىققانلارنىڭ ئىچىدە زىخرۇللامنىڭ پادا باققاندىكى خۇشخەۋەر يەتكۈزگەن ئاغىنسى ئابدۇغېنىمۇ بار ئىدى.

بۇ ئىككى ئاغىنه تۈيۈقىسىز بۇ يەردە ئۈچرىشىپ بىردىلا كۆزلىرىگە ئىشەنمىگەندەك داڭ قېتىپ تۈرۈپلا قالدى. بىردىلا ئىككىسى قۇچاقلىشىپ-پومىداقلىشىپ ھەم خۇشاللىق ھەم ئازابلىق كۆز ياشلىرىنى توختىتالماي قېلىشتى.

زىخرۇللام دەرھال ئۆزىنى بېسىۋېلىپ ئابدۇغېنىگە: "سېنى بۇ يەرلەرde كۆرىمەن دەپ پەقتىلا ئويلىمەغان ئىدىم، سەن قانداق بولۇپ بۇ شەھەر تۈرمىسىگە كىرىپ قالدىڭ؟" دەپ سورىدى. ئابدۇغېنى يېرتىق يالاڭ كىيمىلەر بىلەن سوغۇقتنى دىر-دىر تىقىرەپ ئاغزىلىرى گەپكە كەلمەي قالدى. زىخرۇللام يەنە: "ئاداش، تەقدىرنىڭ قانداق شاماللىرى سېنى بۇ يەرگە ئەكلىپ تاشلىدى؟" دېدى.

ئابدۇغېنى سوغۇقتنى تىتىرەۋاتقان ئالقانلىرىنى بىر-بىرىگە سۈركەپ، قۇلاقلىرىنى ئۇگىلاب تۈرۈپ: "ئاداش، دېسم گەپ تولا، سېنى ئەسکەرلىككە تۈتۈپ كەتكەندىن كېيىن مەنمۇ دەككە-دۇككە ئىچىدە كۈن ئۆتكۈزۈپ يۈرۈدۈم، بىر كۈنى مەھەللەك يەنە بىرقانچە چېرىكلىر چىقىپ گەيجاڭنىڭ ئۆيىگە قادر باي باشلاپ

سەھرا ئوغلى

کىرىپ كەتتى. چۈنكى سەن كەتكەندىن كېيىن قادر باي مەندىن قاتىق گۈمان قىلىپ يۈرگەن ئىدى. ئۇ چاغدا مەن دەريا تەرەپتە قويى بېقىۋاتاتىم. ئۇلار بىرەر سائەتتىن كېيىن بىزنىڭ ئۆيىدىن چىقىپ ئۇدۇل مەن قويى بېقىۋاتاقان يەرگە كېلىپ مېنى تۇتۇپ ئەكلىپ قادر باينىڭ ئامېرىغا سولالاپ قويىدى ۋە مېنى قاتىق سوراق قىلىپ، زىخرۇللام ئەسکەرلىكتىن قېچىپ قاياققا كەتتى؟ ئۇنىڭ نەگە كەتكەنلىكىنى سەن بىلىسىن، سەن ئۇنى تېپىپ بىرسەڭ بىز سېنى قويىپ بېرىمىز، بولمسا سېنى شەھرگە ئەكىرىپ تۈرمىگە سولايىمىز” دەپ قاتىق ئۇردى. مەن ”ھېچنەرسىنى بىلمەيمەن، زىخرۇللامنى ئەسکەرلىككە تۇتۇپ شەھرگە ئەكەتكەن تۈرسا، مەن ئۇنى كۆرمىسىم، قەيدەرگە كەتكەنلىكىنى قانداق بىلىمەن“ دەپ تۈرۈۋالدىم، ئاخىرى ئۇلار بەتسى مېنى يالاپ شەھرگە ئەكىرىپ مۇشۇ يەرگە سولالاپ قويىدى. ئۇلار مېنى بۇ تۈرمىدە پۇتۇمدا كىشەن، قولۇمدا كويىزا، كۈندە ئۇرۇپ-دۇمبالاپ، تاماق يېيەلمەس قىلىۋەتتى. مېنىڭ پۇتۇن بىلمەيمەن دەپلا تۈرددۇم. بۇلار مېنى تولا دۇمبالاپ ھاردىمۇ ياكى ئۆزلىرىنىڭ غېمى بىلەن بولۇپ قالدىمۇ؟ ئىش قىلىپ بىرەر ئايىدىن كېيىن مېنى سوراققا ئېلىپ چىقمىي سولالاپ قويىدى. ئەگەر سىلەر كېلىپ بىزنى ئازاد قىلىمغان بولساڭلا بىزدەك ئادەملەرنىڭ ئۆلۈكى تۈرمىدىلا سېسىپ كېتتەتتى. چۈنكى بۇ يەردىكىلەردىن ئاڭلىسام، نۇرغۇن ئادەملەرنى سەن پارتزان دەپ ئۇرۇپ قىينىپ تىرىك تۈرگۈزۈپلا تۈرمىنىڭ ھاجەتخانىسىغا تاشلاپ كۆمۈۋىتىپتۇ، دەپ يىغلاپ كەتتى.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاب زىخرا ئلامنىڭ بەدىنى قاتىق شۇركىنىڭ
كەتتى. ”ئادەم قېلىپىدىن چىققان ھايۋانلار!“ دەپ زىخرا ئلامنىڭ
كۆزلىرى نەپەرت ھەممە سەرەت ياشلىرى بىلەن نەمدەلدى.
زىخرا ئلام يەنلا ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ: ”بۇپتۇ ئاداش كۆڭلۈڭى
يېرىم قىلما، ئۆتكەن ئىشلار ئۆتۈپ كەتتى، ئەمدى ئورنىغا
كەلمىيدۇ، بىراق ئۇ ئاچچىق كەچمىشلەر بىزنىڭ ئوتلۇق
قەلبىمىزدە مەڭگۇ ساقايىماس جاراھەتلەرنى قالدۇرۇپ كەتتى.
سەنمۇ سالامەت تۈرمىدىن چىقتىڭ، تىنچ-ئامان دىدارلاشتۇق، بۇ
بىر ئۇتۇلغۇسۇز خۇشاللىق، لېكىن بىز قولىمىزغا قورال ئېلىپ،
ئاشۇ گومىندائىنىڭ ۋەھشىيلەرچە رەزىل ئۆسۈللەرى بىلەن
ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن قېرىنداشلىرىمىزنىڭ ئىنتىقامىنى
ئالمىساق، ئەزىز دىلىرىمىزغا يۈز كېلەلمەيمىز. سەن بۈگۈن
ئۆيۈڭە يەنى قىشلاق تامغا قايتىپ، ئاتا-ئاناك بىلەن كۆرۈشۈپ
ئۇلارنى خاتىرجم قىلغۇن، ئاندىن سېنىڭمۇ ماڭا ئوخشاش كېلىپ
پارتىزانلار سېپىگە قوشۇلۇپ، پۇتۇن ئېزىلگەن ئەللىرىنىڭ
ئازادلىقى، ئەركىنلىكى ئۆچۈن قولۇڭغا قورال ئېلىپ بىر
كىشىلىك تۆھپە قوشۇشۇڭنى ئۆمىد قىلىمەن“ دەپ ئابدۇغېنىنىڭ
مۇرسىگە يېنىك ئۇرۇپ قويدى.

ئابدۇغېنى: ”بولىدۇ ئاداش، بىز باشتىلا مۇشۇ پىلانى تەڭ
تۈزۈشكەن، ئىككىمىز پارتىزانلارنى ئىزدەپ تەڭ قاچماقچى بولغان
ئىدۇق. مەن ئەمدى بۇ ئۆمىد يولىنى تاپقان ئىكەنەن، سېنىڭدىن
ئايىرلىمايمەن ئاداش، مېنىمۇ ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا سېپىگە
قوشۇۋالغىن، ئاتا-ئانمىز بىلەن ئامانلا بولساق بىر كۈن
كۆرۈشەرمىز، سەنمۇ يالغۇز ئانائغا چىداپ، مۇشۇ ئۆلۈغ ئىشلارنى

قىلىشقا بىلباغلاب، ئاخىر قولۇڭغا قورال ئاپسەن، مەنمۇ ئۆزۈمەك ئېزىلگەن، خارلانغان قېرىنىداشلىرىمنى ئازاد قىلىش يولىغا ئۆزۈمەنى ئاللىقاچان ئاتاپ قويغان” دەپ كەتكىلى ئۇنىمىغاجقا، ئاخىرى زىخرۇللام ئۆز ئەترىتىگە تونۇشتۇرۇپ ئېلىپ قالدى.

شۇنىڭدىن كېيىن زىخرۇللام ئۆز ئەترىتىدىكى پارتىزانلار بىلەن «لياشاك» بۇتخانىسىنى ئېلىشقا قاتناشتى. زىخرۇللام ئاپتومانتى تۇتۇپ ئەترەتنىڭ ئالدىدا يۈرۈڭلار يولداشlar بۇتخانا ئىچىدىكى ئادەم قېلىپىدىن چىققان مەلئۇنلارنى يوقتايلى دەپ ھۈجۈمغا ئۆتتى. بىر نەچە پاي دۈشىمەن ئوقى زىخرۇللامنىڭ پۇتىنى سۈرۈپ ئۆتۈپ كەتكەن بولسىمۇ، بارلىق كۈچى، پۇتۇن ھېسىياتى بىلەن بۇتخانىغا قارىتىپ ئوق ياغدۇراتتى، بىر تەرەپتىن تېزلىك بىلەن گرانات تاشلايتتى.

زىخرۇللامنىڭ ئارقىسىدىكى پارتىزانلارمۇ يۈگۈرۈپ كېلىشىپ ئاپتوماتلىرىنى بۇتخانىغا قارىتىپ يامغۇردەك ئوق ياغدۇرۇشقا باشلىدى. يەنە بىر ياقتىن گراناتىمۇ تاشلايتتى. ئاخىرى بۇتخانا ئىچىدىكى گومىندائىچىلار بىرداشلىق بېرەلمەي ئۆلگىنى ئۆلۈپ، ھايات قالغانلىرى چېكىنلىپ قىچىپ بايكۆل ئارقىلىق ھەرمىباغ ئىچىگە كىرپ كەتتى.

ئەترەتتىكىلەر قىقاس سۈرەن سېلىپ ھۈررا دېگەن كۈچلۈك سادا بىلەن لياشاك بۇتخانىسىنى ئالدى. شۇ چاغدا زىخرۇللام ئىسىق بىر نەرسىنىڭ پۇتىغا تەگەنلىكىنى سېزىپ پۇتىنى تۇتقان ئىدى، ئىشتىنىدىكى قان قولىغا چىقتى. ئائىغىچە سېسترا كېلىپ ئۇستىخان ساقكەن دەپ يارىسىنى تېڭىپ قويدى. زىخرۇللام پۇتۇن

ۋۇجۇدى بىلەن ئۇرۇشقا كىرىشىپ كەتكەچك، پۇتنىڭ
قانىغىنىنىمۇ ۋە ئاغرىغىنىنىمۇ سەزمىگەن ئىدى. زىخرۇللامنىڭ
لياڭشاڭ بۇتخانىسى ئېلىش جەريانىدىكى ئۆلۈمىدىن قورقماس چوڭ
قەھرىمانلىقى بارلىق پارتىزانلارنى ھەيران قالدۇرۇپ، ئۇلارغا ئادا
ئۇلۇغ كۈچ قۇۋۇت، جاسارەت، پولاتتىك تەۋەرەنمەس ئىرادە ئاتا
قىلغان ئىدى.

پارتىزانلار بەس-بەس بىلەن كېلىپ زىخرۇللامنىڭ ئاجايىپ
قەھرىمانلىقىنى، قوقماس باتۇرلۇقىنى تەبرىكلەشتى ھەم بىزگىمۇ،
قورقماس كۈچ تەۋەرەنمەس ئىرادە ئاتا قىلدىڭىز دېيىشتى. شۇنىڭ
بىلەن لياڭشاڭ بۇتخانىسى گومىندادىچىلاردىن تازىلىنىپ،
پارتىزانلار بۇ مۇھىم ئىستراتېگىلىك ئورۇنى ئىگىلىدى.
زىخرۇللامنىڭ قەھرىمانلىقى ھەم كۆرسەتكەن خىزمىتى، ياراتقان
تۆھىسىنى ئاڭلىغان پاتق باتۇر يارايسەن قەھرىمان، خلقنىڭ
باتۇر ئوغلانى، ساڭا خۇدايسىم بۇنىڭدىن كېيىن تېخىمۇ زور
كۈچ-قۇۋۇت ئاتا قىلسۇن، سەھرا ئوغلى دەپ ئۆز كانۋىيىدىن بىر
پارچە خەت بىلەن بىرنەچە قاپ تاماكا ئەۋەتىپ زىخرۇللامنى
تەبرىكلەدى. كەينىدىن كانۋىيىغا: "سەن قەھرىمانغا يەتكۈزۈپ
قويىغن، ھازىرچە مۇكابات ئاز بولۇپ قالدى. ئۇرۇشتىن كېيىن
«ئۇرۇش قەھرىمانى» دېگەن ئوردىنى ئۇ سەھرا ئوغلىنىڭ
مېدىسىگە ئۆز قولۇم بىلەن تاقاپ قويىمەن" دېدى.

خەتنى ئوقۇپ، بۇ گەپنى ئاڭلىغان زىخرۇللام ئاجايىپ قاتىقى
تەسىرلەندى، بۇ تەبرىك سۆزى ئۇنىڭغا تېخىمۇ زور كۈچ ئاتا
قىلدى.

زىخرۇللامنىڭ كۆزلىرىگە ئىسىق ياش كەلدى، بۇ خۇشاللىق

ئۇغۇر سەھرا ئۇغلى

ھەم ھاياجان يېشى ئىدى. بىراق ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ: "باشلىققا كۆپ رەممەت، مەن باشلىقنىڭ ئۆمىدىنى ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرىغچە ئاقلايمەن" دېدى.

بۇ مەزگىللەرde دەل غۇلجىنىڭ ئەڭ سوغۇق قىشىنىڭ ئەڭ قاتىق ۋاقتىلىرى ئىدى. بۇ يىل غۇلجىدا سوغۇق ئىنتايىن قاتىق بولۇۋاتاتى. پارتىزانلارنىڭ پۇتىدا پىما، ئۆستىدە كالىھ جۇۋا، باشلىرىدا تېرە قۇلاقچا بولسىمۇ، ئاچچىق سوغۇق جاندىن ئۆتەتتى. قارنىڭ قېلىن بولۇشىغا قارىمای ئادەمنىڭ ئاغزىدىن چىققان ھوردا قاش كىرىپىكىلەرگە ئاپىاق قىرو باغلاب، تۈكۈرگەن تۈكۈرۈك يەرگە چۈشكىچە مۇز بولۇپ توڭلاب قالاتتى. يەر غاج-غاج قار، لېكىن تەبىئەتنىڭ كارامەتلەرى بولغان مۇنداق ئىت قاتىرايدىغان سوغۇقلارمۇ پارتىزانلارنىڭ يۈكسەك جاسارتىگە ھېچقانداق تەسىر كۆرسىتەلمىدى.

پارتىزانلار سېپى كۈندىن-كۈنگە زورىيىپ، ئىرادىسى مۇستەھكەملەنىپ باراتتى. ئۇنىڭ ئۆستىگە غۇلجا شەھەر خەلقى، بېزا-يېزىلاردىن مۇشۇ قاتىق سوغۇقلارغا پىسەنت قىلماي كەلگەن خەلق توبى ھەربىر كوچىلاردا ئادەم دېڭىزىنى ھاسىل قىلغان ئىدى. ئاۋام خەلق قولىدا تاياق-توقماق، قىقاڭ چۈقان ھۈررا... ئاۋازلىرى بىلەن پارتىزانلارغا روھى جەھەتتىن ئاجايىپ چوڭ مەدەت بېرىۋاتاتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن لياڭشاڭ ئېلىنىپ ئاز ئۆتىدى ھەرەمباغ، ئايرو دروم شۇنىڭدەك پۇتۇن غۇلجا شەھىرى ئازاد بولدى.

1945-يىلى 2-ئاينجا كەلگەنده، بارلىق پارتىزانلارغا:

ياشتىن تۆۋەن پارتىزانلار مۇنتىزم ئارمەيى جەڭچىسى بولۇپ

ئالدینقى سەپكە ئۇرۇشقا بارىدۇ، دەپ ئۇقتۇرۇش قىلىندى.
پارتىزانلاردىن زىخىرۇللام بىرىنچى بولۇپ مەن ئالدینقى سەپكە
بارىمەن دەپ ئالدىغا چىقتى. ئابدۇغىنى مەنمۇ ئالدینقى سەپكە
بارىمەن دەپ ئالدىغا چىقتى، شۇنىڭ بىلەن بارلىق ياشلارمۇ بىزمو
ئالدینقى سەپكە بارىمىز دەپ بەس-بەس بىلەن ئالدىغا چىقتى.
بۇلارغا رەسمىي ئانكىت تارقىتىپ، يېشى، جىنسىي، ئائىلە
ئەزالىرىنىڭ ئىسىم-فامىلىسى، يۈرتى قاتارلىقلار ئانكىتقا
توشقۇزۇلۇپ، ئۇلار رەسمىي يوسوۇندا مۇنتىزىم ئارمىيىگە قوبۇل
قىلىندى.

1945-يىلى 4-ئاينىڭ 8-كۈنى مىللەي ئارمىيە قۇرۇلغان كۆنى
بۇلارغا مىللەي ئارمىيە فورما كىيىمى تارقىتىپ بېرىلدى. ئۇلارنى
ھەربىر پولكلارغا بۇلۇۋەتتى. زىخىرۇللام لياڭشاڭ بۇتخانىسغا
سەپداشلىرى بىلەن بىرگە ھۆجۈم قىلىپ، بۇتخانا ئىچىدىكى
گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنى ھەرمىباڭقا قوغلاپ لياڭشاڭنى ئازاد
قىلىشتا چوڭ خىزمەت كۆرسەتكەنلىكى ئۈچۈن رەھبەرلىكتىن
قىسىم ئالدىدا تقدىرلەندى.

كېيىن زىخىرۇللام غۇلجا 4-پولكىغا تەقسىم قىلىندى. ئۇ
قىسىمدا تەرىشىپ ئۆگىنلىپ ھەربىي ئىنتىزامدا ئۆزىگە قاتىق
تەللىپ قويۇپ، ئوبىدان ئۆگەندى ھەم تەربىيەندى. 1945-يىلى
5-ئاينىڭ بېشىدا، پولىك ئالدینقى سەپكە بارىدۇ دېگەن بۇيرۇقنى
تاپشۇرۇپ ئالغاندا، زىخىرۇللام 1-باتالىئون 1-روتىدا بەنجاك
بولدى.

زىخىرۇللام بىرىنچە قېتىم ئۇرۇشلارغا قاتىشىپ، ھەربىي
ئىنتىزام، ھەربىي تەلىم، ئۇرۇش قىلىش تاكتىكا تەربىيىسىدە

سەھرا ئوغلى

پۇختا ئىدى. ئازاراقلا بوش ۋاقتى بولسا خەچىلەر ئارسىغا بېرىپ ئۆگىتىتتى. ئالدى بىلەن دۈشىمەن ئەھۋالنى تولۇق ئىگىلەش، ئاندىن يەر شارائىتىنى پۇختا ئىگىلەش كېرەك، دەپ جەچىلەرگە تەربىيە بېرىتتى. ئەڭ مۇھىمى ۋاقتىقا قاتتىق رىئايە قىلىش كېرەك. مىسالى سائەت بەشته ھۈجۈمغا ئۆتىمىز دېگەن بولساق، دەل ۋاقتىدا ھەرنىكتە قىلىش، ئۇرۇش مەزگىلىدە ۋاقتىقا رىئايە قىش غەلبە دېمەكتۇر. تاكتىكىغا قاتتىق ئەھمىيەت بېرىش كېرەك، چۈنكى ئەلمىساقتنى تا ھازىرغىچە ئۇرۇش دېگەننىڭ "توققۇزى رەڭ بىرسى جەڭ" دەپ تەرىپلىنىپ كېلىۋاتىدۇ، ئەندە شۇ توققۇز رەڭنىڭ ئۆزى تاكتىكىدۇر، ئەگەر تاكتىكا جايىدا بولسا، ئاز ئادەم بىلەن كۆپ دۈشىمەننى يوقاقلى بولىدۇ. قارىمامىسلەر، غۈلجا شەھىرىدىكى لياششاش بۇتخانا، ھەرەمباغ، ئايىرودروملارىنى ئېلىشتا بىزنىڭ پارتىزانلىرىمىزنىڭ كۆپىنچىسى تەجرىبىسىز ئىدى، قوراللىرىمىز خىل ئەمەس، كونا مىلتقلار ئىدى، بىر تەرەپتىن قىشنىڭ قاتتىق سوغۇقى جاندىن ئۆتۈۋاتقان، كېيمىم-كېچەكلەر يالاڭ شارائىتتا بىر تەرەپتىن غۈلja شەھەر خەلقى، بىر تەرەپتىن سەھرا-سەھرالاردىن كەلگەن ئادەملەرنىڭ تاياق-توققاق كۆتۈرۈپ كوچا، كوچىلاردا ياخىراتقان قىقاس-سۈرەن، ھۈررا سادالىرى بىلەن شۇنچە دۈشىمەننى يوقىتالىدۇق، غەلبە قىلدۇق، بۇ رېئاللىقنى ھېچقايسىڭلار مەڭگۇ ئۇنتۇمايسىلەر ئەلۋەتتە، دەپ جەچىلەرنىڭ يادىغا ھەرۋاقت سېلىپ تۈراتتى ھەم تەككىتلەپ ئۇرۇشتا ئۆزىنى قوغداشنىمۇ بىلىش كېرەك دەيتتى. ئۇ يەندە: "بىزنىڭ ئۆتكەنلىكى ئۇرۇشلىرىمىز پارتىزانلىق ئۇرۇشلار ئىدى، ئۇرۇشتا يەڭىسىك ئالغا ئىلگىرىلەپ، يېڭىلىسەك

چېكىنپ كېتىمىز. ئەمدى ھازىر مۇنتىزم قوشۇن بولۇق. ئالدىمىزدا گومىنداشغا قارشى مۇنتىزم ئۇرۇش بىزنى كۈرۈۋاتىسىدۇ. بىز پىيادە، ئىسىقتا ئۇزۇن يوللارنى بىسىپ، شخو، جىڭ ئۇرۇشىغا قاتنىشپ، بىزنىڭ خلقىمىزنى ئىزگەن، ئۆلتۈرگەن، بۇلاپ-تالىغان گومىنداش ئەكسىيەتچىلىرىنى يوقىتىشىمىز كېرەك. بۇ بىزنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان مەجبۇرىيەتىمىز. چۈنكى، بىز ئۆزىمىزنى، بارلىقىمىزنى ئېزىلگەن خلقنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن ئاتىۋەتكەن، شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ ئۇرۇشلاردا قان تۆكۈپ ئۆلسەكمۇ كۆزىمىز ئۇچۇق قالمايدۇ. خاتىرجەم ۋە بەختلىك ئۆلىمىز” دېدى. بۇ گەپلەرنى ئاخلاپ جەڭچىلەرنىڭ روھى-كەپپىياتى تېخىمۇ كۆتۈرۈلۈپ كۈچكە-كۈچ قوشۇلغاندەك بولدى.

بۇلار مۇشۇنداق تربىيىگە خاس روھ بىلەن بىرئەچە كۈن پىيادە مېڭىپ كەڭساینىڭ بېشى سومپۇتۈزىغا كەلدى. بۇ يەردە، زىخرۇللامنىڭ ئالدىدا ماڭغان قىسىم سومپۇتۈزىغا كەلگەندە، سومپۇتۈزىدىكى دۇشمەننىڭ بىر بىن ئەسکەرى بىلەن قاتتىق جەڭ قىلغان، دۇشمەن سەنتىيىگە قېچىپ كەتكەن ئىدى. زىخرۇللام سومپۇتۈزىدا ئۇچ كۈن دەم ئالدى. چۈنكى بۇ 6-ئايىنىڭ ئاخىرى بولغاچقا كۈن ئىنتايىن ئىسىق، پىيادە بۇ يەرگە يېتىپ كەلگىچ جەڭچىلەر قاتتىق چارچىغان ئىدى. بىرىنچى كۈنى يېتىپ كۆپچىلىك قاتتىق ئۇخلاپ كەتتى. نېمە ئۇچۇندۇر زىخرۇللامنىڭ ئۇيقوسى قېچىپ زادىلا ئۇخلىيالىمىدى. زىخرۇللام غۇلجىدا سەپەرگ چىقىش ئالدىدا رەھبەرلىكتىن ئىككى كۈنلۈك رۇخسەت سوراب ئىسلاميۈزىدىكى ئانسىنىڭ يېنىغا بارغان ئىدى. ئەنە شۇ چاغدىكى

ئەھۋاللار بىر-بىرلەپ خىيالىدىن كەچتى... نەچچە ئاي كۆرمىگەندە ئانسىنى تونۇيالماي قالغىلى تاسلا قالدى، بىچارە گۈلزىرىخاننىڭ چاچلىرىغا ئاق كىرىپ قېرىپلا كەتكەن ئىدى. چۈنكى بالىسىدىن ئايىرلغاندىن كېيىن ھەر خىل ئەپقاچتى گەپلەر ئاننىڭ يۈرىكىنى لەختەلەختە قان قىلىۋەتكەن ئىدى. بەزىلەر زىخرۇللام ئەسکەرلىكتىن قېچىپ تاغلارغا چىقىپ پارتىزانلارغا قوشۇلۇپ كېتىپتۇ دېسە، بەزىلەر زىخرۇللامنى قاچقاندا تۇتۇۋېلىپ قاتتىق ئورۇپ، ئېتىۋېپتىپتۇ دەيتتى.

بالىسىنى تولا ئويلاپ راستىنىلا ئۆلۈپ قالغانمىدۇ دەپ ئۆزىنى تۇتالماي قوشاقلارنى قوشۇپ يىغلاپ كېتەتتى، تۇرۇپلا بىر كۈن-بىر كۈن گەپ سۆزمۇ قىلىماي بىر نۇقتىغا قاراپ ئولتۇرغىنى ئولتۇرغان ئىدى. بالىدىن بىرەر خەۋەر يوق، بىچارە يالغۇز ئاننىڭ گېلىدىن تاماقمۇ ئۆتمەيتتى. كېچە كۈندۈز ئاللاغا نالە قىلىپ قان-قان يىغلايتتى.

...بۇ دەل غۇلجا ئازاد بوبۇ دېگەن ۋاقتىلار ئىدى. بۇگۈن نېمە ئۈچۈندۈر گۈلزىرىخاننىڭ يۈرىكى ئېغىپ تۇراتتى. كۆئىلىنىڭ ئارامى يوق، ئەتىگەنلىك چايىمۇ ئىچكۈسى كەلمەي كوچىغا چىقىپ ئىشىكىنىڭ ئالدىدا مۇئىلىنىپ ئولتۇراتتى.

ئۇ تۈنۈگۈن چۈشىدە زىخرۇللامنى كەپتۇ دەپ كۆرگەن ئىدى. گۈلزىرىخان بالىنى باغرىغا بېسىپ قاتتىق يىغلاپ ئويغىنىپ كەتكەن ئىدى. تۇرۇپلا يىغا دېگەن خۇشاللىق دەيدىكەن، دەپ ئۆزىگە-ئۆزى تەسەللى بىرسىمۇ يۈرىكىنىڭ تۈيۈقىسىز ئەنسىز ئېغىشى ئۇنى بىئارام قىلماقتا ئىدى.

...شۇنداق قىلىپ تۈنۈگۈنكى كۆرگەن چۈشىنىڭ

ئىسکەنجىسىدە ئىشاك ئالدىدا قانچىلىك ئولتۇرغىنى بىلمىدى. تۈرىقىسىز يان كوچىدىن بىر ئاتلىق ئىسکەر ئۇدۇللاپ كېلىۋاتاتى. ئۆيگە يېقىنراق كەلگەندە ئاتىن چۈشۈپ گۈلزىرىخاننىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كەلدى. بىردهم گۈلزىرىخاننىڭ يۈرىكى توختاپ قالغاندەك بولۇپ ئاندىن ئەنسىز سوقۇپ كەتتى.

گۈلزىرىخان نېمە قىلىشنى بىلمىيتتى. خۇددى ئاخشامقى چۈشىنىڭ داۋامىنى كۆرۈۋاڭاندەك بالىغا قاراپ قېتىپلا قالغان ئىدى. ئاپا دېگەن بىر ئاۋاز بىلەن تەڭ زىخرۇللام ئېتىلىپ كېلىپ ئانىنىڭ باغرىغا ئۆزىنى ئاتتى. گۈلزىرىخان قاتىق هاياجاندا هوشىدىن كەتتى. "جېنىم ئاپا كۆزۈڭنى ئاج، من بالاڭ زىخرۇللام" دېگەن ئۇتلۇق نىدا قولىقىغا كىرمىيتتى.

ئائىغىچە ۋاراڭ-چۈرۈڭ قىلىشىپ ئۆيدىكىلەر تالاغا چىقىپ ئىشاك ئالدىدىكى بۇ مەنزىرىگە قاراپ قېتىشىپلا قالدى... زىخرۇللام 60 ئانىسىنى كۆتۈرۈپ كىرىپ چايخانىدا ياتقۇزدى. شۇ ئارىلىقتا ياشلاردىن ئاشقان بىر ئايال بىر سىركايدا سوغ سۇ ئەكلىپ گۈلزىرىخانغا چاچقان ئىدى، گۈلزىرىخان كۆزىنى ئېچىپ چوڭقۇر بىر ئۇھ تارتىپ ئاندىن بالىسىنى قۇچاقلاپ، شۇنچىلىك ئېچىنىشلىق يىغلاب كەتتىكى ئەتراپتا قاراپ تۇرغانلارنىڭمۇ كۆزلىرىدىن ئۇختىيارسىز ياشلار تۆكۈلدى.

زىخرۇللاممۇ ئانىسىنى باغرىغا بېسىپ شۇنداق قاتىق يىغلاب كەتتى، ئانا-بala بىر ئۆمۈر تارتىقان ئازاب-ئوقۇبەتلەرى ئۇچۇن يىغلىشىۋاتاتى. يورۇق دۇنيادا ئېرىشكەن ئازادلىقى ئۇچۇن كۆرۈشكەندىكىن بۇ ئىنتايىن چوڭ خۇشاللىق دېگەن تەسەلللىرى

سەھرا ئوغلى

بىلەن ئانا بالا يىغىدىن توختاشتى. ئانا بىر تال كۆزىنىڭ گۆھرىگە قاراپ تويمىياتى. بالمۇ شۇنداق...

ئائىغىچە كۆپچىلىك بولدى ئەمدى سەۋىرى قىلىڭلار ھېرىپ-ئېچىپ شەھەردىن چىققاندا مۇنۇ بالا كىچىككىنە ئۇسۇزلىق ئىچسۈن، جوزغا كېلەبلى، دېيىشتى. كۆپچىلىك داستخانغا كەلدى. لېكىن ئۇلار زىخرۇللامدىن گەپ سوراپ سوئال دېكەننى ياغدۇرۇۋەتتى. بەزىلىرى ئورۇشنىڭ ئەھۋالىنى سوراшиما، بەزىلىرى تۇۋا خۇدابىسم بۇ بالىنى ئۆلۈپ كەتتى دەپ ئاڭلىغان ئىدۇق، ئەجەل توشمىسا بىكار گەپ ئىكەن، مانا سالامەت كۆرۈشتۈق دەپ ياقلىرىنى تۇتۇشتاتى.

داستخانغا بىرده مەدىلا ئوخشىغان نان-توقاج، قايماقتا ئوخشتىپ ئەتكەن چاي كەلتۈرۈلدى، سەھرانىڭ چىۋەر خوتۇنلىرىنىڭ قولدىن بىرده مەدىلا تەيیار بولغان ھورلۇق نان، قايماقتا پىياز چېپپىپ پۇشارغان تۇخۇم پوشکال فاتارلىقلارنى قوشنا ئاياللار بىرده مەدە ئېلىپ چىققان ئىدى.

مەھەللەنىڭ ئوششاق بالىلىرى زىخرۇللامنىڭ كىيىم-كېچەكلەرىگە ھەيران بولۇشۇپ قاراپ قىلىشقا ئىدى. مۇشۇنداق بىر قىرغىن قايىناق-تاشقىنلىق ئېچىدە زىخرۇللام كۆپچىلىك بىلەن چايىنى ئېچىپ دۇئادىن كېيىن پۇتۇن ئۇرۇق-توغانلىرىغا رەھمەت ئېتىپ، ئانسىنى ئېلىپ قىشلاق تامدىكى ئۆزىنىڭ ئۆيىگە قايتۇرۇپ كەلدى. بىرده منىڭ ئارىلىقىدا مەھەللەدىكى چوڭ-كىچىك قولۇم-قوشنىلار يۈگۈرۈشۈپ كىرپ، بۇلار بىلەن كۆرۈشۈپ قىرغىن پاراڭلىشىپ كېتىشتى. بىزى قولۇم-قوشنىلار گۈلزىرخان بىلەن يىغلىشىپ قۇچاقلىشىپ

كۆرۈشتى. شۇ ئارىلىقتا مەھەللەدىكى قىزلار يۈگۈرۈشۈپ كىرىشىپ ئۆيلىرىنى قېقىپ-تازىلاپ، توپا بېسىپ كەتكەن قازان-قۇمۇچلارنى پاكىز يۈيۈپ سۈرتۈپ، ئورۇن-كۆرپىلەرنى ئاپتاقا سېلىشتى. ياشلار ئۇ ئىشلارنى قىلغىچە گۈلزىرىخان بىلەن زىخرۇللامنى قوشنىسى ئامىنىخان ھەدە ئۆيگە باشلاپ داستخان سېلىپ تاماق تەييارلىدى. بىرده مدەلا پۇتون مەھەللەدىكى قېرى-ياش ھەممىسى ئامىنىخان ھەدىنىڭ قورۇسغا يېغلىپ، خۇددى بىر بايرام تاشقىنىلىقىغا چۆمۈپ كېتىشتى.

ئاڭغىچە چوڭلار، زىخرۇللامغا: "ۋاي بالام، ئائىلىساق سەن ئۇ خۇمسىلارنىڭ قولىدىن قېچىپ قۇتۇلۇپ، غۇلجىنى ئازاد قىلىشقا قاتىشىپسىن راستمۇ؟" دەپ سورىشاتتى. زىخرۇللامنىڭ جاۋابىنى ئائىلىغاندىن كېيىن "توۋا كىچىكىڭدىنلا ئادەمگە بوزەك بولمايتىڭ، ئېسىڭدىمۇ ھېلىقى چىرىكىنىڭ كۆزىنى قۇيۇۋېتىپ نەچچە كۈن توقايىلىقتا تۈنگىنىڭ؟" دەپ ياقلىرىنى توتۇشۇپ بەس-بەس بىلەن كۈلۈشتى.

زىخرۇللاممۇ تاماق پىشقىچە ئالدىرىماي ئولتۇرۇپ، مەھەللەدىكىلەرگە بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلارنى، ئۇرۇشنىڭ ئەھۋاللىرىنى تەپسىلىي سۆزلەپ بەردى. مەھەللەدىكىلەر ھېرإن قېلىشتى. "ۋاي بالام، — دېدى ئابدۇغېنىنىڭ دادىسى سۆز باشلاپ، — سېنىڭ ئايرو درومدىن قېچىپ كەتكەن خەۋرىڭ يېتىپ كەلگەندىن كېيىن، شەھىردىن بىرقانچە چېرىكىلەر چىقىتى. مۇنۇ قادر باي دېگەن خۇمىسى يالاچىلىرى بىلەن بىلە كېلىپ يېزىدا ئۆي قويماي ئاختۇرۇپ، سېنى تاپالىمىغاندىن كېيىن ھەممىنى ئابدۇغېنى بىلدۈ، دېگەن كۇماننى قادر باي چېرىكىلەرگە

يەتكۈزۈپ قويغان ئىكەن، بىزنى چىقىرىپ قويۇپ ئابدۇغېنىنى تۇتۇپ كەتتى. بىر كۆزىمىز قان، بىر كۆزىمىز ياش، بۇ كۈنلەرنى ئۆتكۈزۈق. ئابدۇغېنى بالام باشلىقىدىن رۇخسەت سوراپ كەلگەن ئىكەن، ئابدۇغېنى ئىشىكتىن كىرىپ كەلگەنده، كۆزلىرىمىزگە ئىشىنەمەيلا قالدۇق. ئابدۇغېنى سولاقتنى سەن ئازاد قىلىپسىن. سەن لياڭشاڭ، ھەرمىاغ ئۇرۇشلىرىغا قاتنىشىپ باتۇر بوبىسىن. سېنىڭ قىلغان ئىشلىرىڭنى، ساق-سالامەتلەكىڭنى ئابدۇغېنى ئىكى كەلسە بىر ئىشىنىپ، بىر ئىشىنەمەيلا قالدۇق. ئابدۇغېنى ئىكى كەتسىمۇ نېمە؟ مۇنۇ مۇرەئىگە تاقىۋالغان پاگۇنلارنى باشلىقلار تاقايىدىغۇ؟ دەپ زىخرۇللامنىڭ ئۆستى-باشلىرىنى سىيلاب، پاگۇنلىرىنى تۇتۇپ كۆرۈپ بېقىشتى. ”سېنىڭ ئۇرۇشقا قاتنىشىپ قادر بىاي ھەتتا ناماڭ غىمۇ قورقۇپ كىرەلمىيدۇ“ دېيىشتى.

يەندە ئۇ ”ھېلىقى زىخۇللام دېگەن كەلسە دادىسىنىڭ ئەنتىنى مېنىڭدىن ئالىدۇ، دەپ يۈرگىدەك تېخى“ دېدى يەندە بىر بۇۋاي گەپكە قوشۇلۇپ. زىخرۇللام كۈلۈپ قويىدى ۋە : ”ئالدىرىمىسۇن تېخى، مەن ئۇرۇشتىن ساق-سالامەت قايىتىپ كەلسەم ئۇ ھېسابلارنى بىردىن-بىردىن ئالىمەن تېخى“ دېدى چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ.

ئۇنىڭچە جوزا قويۇلۇپ يازنىڭ ئوخشىغان لەئەمەنلىرى تەخسە-تەخسىلەرde جوزىغا كەلدى. زىخرۇللام ئۇزۇندىن بۇيان ئۇي

تامىقى يېمىگەنلىكى ئۈچۈن، ھەش-پەش دېگۈچە ئىككى تەخسە لەئەمنى ئىشتىها بىلەن يەۋەتتى.

تاماقتىن كېيىن زىخرۇلام: "چوڭلار دۇئا قىلىپ بېرىڭلار، كەچمۇ كىرسپ خۇپتەن بولاي دەپتۇ. بىز ئاپام بىلەن ئۆيگە چىقىپ ياتايلى، مەن ئەتە ئاپامنىڭ ئوزۇق تۈلۈكىنى غەملەپ بېرىپ قايتىپ كەتمىسىم بولمايدۇ" دەپ ئۆزۈرخاھلىق ئېيتتى.

كۆپچىلىك: "بوبىتۇ، ئاپاڭ بىلەن مۇڭدىشىپ دەم ئالغىن بالام" دەپ دۇئا قىلىپ تۈرۈشتى. زىخرۇلام ئاپاسىنى ئېلىپ ئۆزۈنىڭ ئۆيىدە مۇڭدىشىپ يېتىشتى. ئەتسى ئەتىگەندە بۇلار ئورنىدىن تۈرۈپ يۈز-كۆزلۈرىنى يۈيغىچە قوشنىلار ئەتىگەنلىك ناشتىغا تەكلىپ قىلىشتى.

ئانا-بala ئىككىيەن قوشنىلارنىڭ ئۆيىدە چېيىنى ئىچىشىپ بولغاندىن كېيىن زىخرۇلام يېزىنىڭ دۇكىنىغا بېرىپ ئاپاسىغا چاي، ئۇن، گۈرۈج، ماي، ئازراق ناۋاتلارنى ئېلىپ كەلدى. چۈشتە يەنە قوشنىلار گۈلزىرخانغا قازان ئاسقۇزمىدى. سەھرا دېگەننىڭ قويىنى كەڭ، ئادەملىرى مېھماندوسىت، قورسىقى كەڭ خەقلەر. دېۋقان دېگەن بىرپارچە ناننى تەڭ يەيدىغان خەقلەر، ئانا-بala يەنە كۆپچىلىك قوشنىلار بىلەن ئوخشىغان چۆچۈرنى ئىچىشتى، زىخرۇلام دۇئادىن كېيىن: "قوشنىلار ھەممىڭلارغا رەھمەت بىزنى بەك كۈتۈپ كەتتىڭلار، مەن ھەممىڭلارغا چىن يۈرىكىمدىن رەھمەت ئېيتىمەن، ئەمدى ئاپامنى يەنە سىلدەرگە تاپشۇرمەن، مەن ھازىر قايتىپ كېتىمەن، ئەتە بىز ئالدىنىقى سەپكە ئۇرۇشقا ماڭىمىز. مەن كەلگىچە ئاپامنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ قويار سىلەر" دەپ كۆپچىلىكە رەھمەت ئېيتىپ ئاپىسى بىلەن

خوشلشىپ يولغا چىقتى...

زىخرۇللامنىڭ خىياللىرى مۇشۇ يەرگە كەلگەندە بىرسى تالاغا چىقىمەن دەپ پۇتلىشىپ كەتكەن ئىدى. ئاندىن زىخرۇللام خىيالدىن ئويغاندى. بۇ دەل يېرىم كېچە بولۇپ، پۇست ئالمىشىقا ماڭغان جەڭچى ئۇنىڭغا پۇتلاشقان ئىدى. زىخرۇللام شۇنىڭدىن كېيىن قاتتىق ئۇيقۇغا كەتتى.

ئەتسى زىخرۇللام ئۇيقۇدىن ئويغىنىشىغا ئەتىگەنلىك سىگنان چېلىنىدى. زىخرۇللام ئالمان-تالمان تالاغا چىقىپ سايرامنىڭ ھاڙاسدىن چوڭقۇر نەپەس ئېلىپ، ئاندىن سايغا چۈشۈپ يۈز-كۆزلىرىنى يۈيدى. تازا بىر كېرىلىۋېلىپ، يايپىشىل قارىغايلىق ئېگىز چوققىلارغا ھەۋەس بىلەن قاراپ تۇرۇپ كەتتى. تاغنىنىڭ ئاستىدا ئىلاندەك تولغۇنۇپ تاشتىن-تاشقا ئۇرۇلۇپ ھېيۋەت بىلەن ئېقىۋاتقان كۆپكۆك سۈزۈك تاغ سۈى سۈرلۈك نەرە تارتاتتى، ئېقىننىڭ ئىككى تەرىپىدە سۇغا چىلىشىپ تۇرغان مەجнۇن تاللار، قۇچاق يەتكۈسىز يوغان تاغ تېرەكلەرى، قىينلار سۇغا سايە تاشلاپ تۇراتتى. ئائىغىچە تاماققا سىگنان چېلىنىدى، زىخرۇللام جەڭچىلەر بىلەن ئەتىگەنلىك دالا تامقىنى يېدى.

تاماقتنىن كېيىن جەڭچىلەر ئادەت بويىچە 3-2 سائەت مەشق قىلىشتى، بۇ مەشىقنىڭ تۈرىگە تاققا يامىشىپ چىقىش، تاغدىن سىيرلىپ يۈرۈش، تېرەكلەرگە ئېسىلىپ چىقىپ چۈشۈشكە ئوخشاش مەزمۇنلار قوشۇلغان ئىدى.

چۈشتىن كېيىن كۈن ئىسىق بولغاچقا مەشق ئىككى سائەتلا ئېلىپ بېرىلاتتى. مەشىقتنىن كېيىن جەڭچىلەر كەڭ سايىنىڭ گۈزەل منزىرسىدىن ھۆزۈرلانجاج مۇزدەك ھەم زۇمرەتتەك

سۈزۈك تاغ سۇيى بىلەن يۈيۈنىشاتتى، بىر-بىرىگە سۇ چېچىشىپ قوغلىشىپ ئوينايىتتى. يۈيۈنۈپ بولۇپ زىخرۇللام تاش ئۆستىدە ئولتۇرۇپ تاغنى تاماشا قىلدى. ”نىمە دېگەن چىراىلىق تاغلار بۇ؟ قارىغايىلارچۇ تېخى، بىر-بىرى بىلەن بوي تالىشىپ، پادشاھنىڭ ئەسکەرلىرىدەك تىزلىشىپ تۇرغىنىنى“ دەپ پىچىرلايتتى. تاغ باغرىدىكى چۆپلەر، رەڭ تالىشىپ ئېچىلىپ كەتكەن ھەر خىل ھەر يائىزا تاغ گۈللىرى، يىراقتىكى ئاچىنىڭ ئاغزىدا رۇسلارنىڭ بال چېلەكلىرىمۇ تۇراتتى. گۈلدەنمۇ چىراىلىق كېپىنەكلەر گۈلدىن. گۈلگە قوغلىشىپ يۈرەتتى، يايلاقتائوتلاب يۈرگەن يىلقلارنىڭ ئىچىدىكى ئىككى تايچاق ئۇياق-بۇياققا قىيغىتىپ توپتنى ئاييرىلىپ پەسكە چۈشۈپ سۇ ئىچكەچ زىخرۇللامغا قارشىلا قېلىشتى. بۇ تايچاقلار زىخرۇللامغا قىشلاق تامدا ئىلى دەرياسىدا ئاتلارنىڭ، كاللارنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلىپ قىرغاقتن-قىرغاققا ئېقىپ يۈرگەن ۋاقتىلىرىنى ئەسىلىتىپ قويىدى، بۇ چاغدا تاماققا سىگنان چېلىمندى. كەچلىك تاماقتنى كېيىن جەڭچىلەر زىخرۇللامنى ئوتتۇرۇغا ئېلىشىۋېلىپ پاشىدىن قېچىپ سۇنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە: ”ئەسکەر بولۇشتىن ئاۋۇال بېشىخزىدىن ئۆتكەن ئىشلار ئىنتايىن ئېچىنىشلىق ئىكەن، بىزگە ئۆز ئاغزىڭىز بىلەن سۆزلەپ بەرسىڭىز“ دەپ تۇرىۋېلىشتى.

زىخرۇللام جەڭچىلەرگە: ”مەن سىلەرنىڭ تەلىپىڭلارنى ئەتە كەچتە ئورۇنداب بېرىي، ئاخشام ياخشى ئۇخلىيالماي چارچاپ قاپتىمەن“ دەپ چىدىرغا ئۇخلاش ئۇچۇن كىرىپ كەتتى. كەينىدىن جەڭچىلەرمۇ كىرىپ ھەرقايىسى ئۆز ئورۇنلىرىدا دەم ئېلىشتى. ئەتسى كەچتە زىخرۇللام تاماقتنى كېيىن ۋەدىسىگە ئەمدەل

قىلىپ بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلار، تۇغۇلۇپ ئېسىنى بىلگەندىن كېيىن تارتقان جاپا-مۇشەققەتلەرىنى، دادىسىنىڭ ئېچىنىشلىق ئۆلۈمى، زىخرۇللامنىڭ باينىڭ مېلىنى باقىمەن دەپ ئاڭلىغان ئاهاندەتلەرىنى، يېگەن تاياقلىرىنى، هاقارەتلىك خورلىنىشلىرىنى، يېتىم ئوغلاق، گادايى دەپ كەمىستىلىشلىرىنى، قىش-ياز سامانلىقتا بېتىپ، قىشتا ئۆستىگە ياپىدىغان پالازمۇ يوق مۇزلاپ تىستەپ ئۇخىلىماي تاڭنى ئاتقۇزغانلىرىنى، ئاپىسىنىڭ تارتقان ئازابلىرىنى، ۋاقتىسىز ئاقارغان چاچلىرىنى، 40 ياشقا كىرمەي تۈرۈپ ئىغىر ئەمگەك، تىل-هاقارەت، هەسەرت-نادامەت دەستىدىن بىللەرىنىڭ مۇكچىيەپ، ئورۇقلاب، قېرىپ بىر تېرە، بىر ئۆستىخان بولۇپ قالغانلىرىنى سۆزلەپ بېرگەندە، بىزى جەڭچىلەر قاتتىق تەسىرلىنىپ يىغلىشىپ كەتتى. ئۆتۈشىنى بولۇپمۇ ئۆتۈمۈشىنى ئېچىنىشلىق تراڭبېدىلىك تۈرمۈشىنى سۆزلەش ئادەمنى شۇ كۈنلەرنى يەنە باشتىن كەچۈرۈۋاتقاندەك تۈيغۇغا كەلتۈرۈپ قويىدۇ.

زىخرۇللامنىڭمۇ سۆزلەۋېتىپ يۈرەكلەرى ئېچىشىپ، كۆزلىرىدە ئىسىق ياشلار ئەگىمەكتە ئىدى. بىزى جەڭچىلەر ئۆز غۇزەپلىرىنى باسالماي: «قادىربايدەك خۇمسىلارنى دارغا ئېسىپ، كالتەكلىپ قىينىپ ئۆلتۈرۈش كېرەك» دەپ سەكىرەپ ئورۇنلىرىدىن تۈرۈشۈپ كەتتى. زىخرۇللام ئاخىرى ھېكايسىنى تۈكىتىپ ئاسماڭغا قاراپ قويىپ: «ۋوي بالىلار ياتايلى، چولپان يۈلتۈز چىققىچە ئولتۈرۈپتۈق، ۋاقتى بىر يەرگە بېرىپتۇ. قادىربايدەك قوي تېرسىگە ئورۇلۇۋالغان بۆريلەر ھەربىر يېزىدا بار. بىلكىم بېزىلەرنىڭ سەزگۈرەشتىسى مېنىڭكىدىنمۇ ئېچىنىشلىق

بۇلۇشى مۇمكىن، ئۇرۇشتىن قايتىپ كېلىپ ھەرقايىمىز ئۆزىمىزنىڭ يۈرتىغا بېرىپ ئۇلاردىن چوقۇم ئىنتىقام ئالىمىز” دەپ ئورنىدىن تۇردى.

زىخراۋللام چېدىرغا ماڭغاندا، ئۇنىڭ ئۆتۈمىشىنى ئاڭلۇغان جەڭچىلەرنىڭ ھەممىسى: “زىخراۋللام، سىز ھەقىقەتىن قەھرىمان ئىكەنسىز، بىز چوقۇم سىزنىڭ ئىنلىقلاپىي روھىڭىزدىن ئۆگىنىپ، سۇنماس ئىرادىڭىزگە ۋارسلىق قىلىپ، سىز باشلامچىلىق قىلغان جەڭلەردە قورقماستىن كۆكىرەك كىرىپ چۈشۈپ، گومىنداك ئەكسىيەتچىلىرىگە قاقداشاققۇچ زەربە بېرىپ، ئۇلارنىڭ بىرسىنىمۇ قويىماي يەر بىلەن يەكسان قىلىمۇز!” دەپ ۋارقىراشتى.

قىسىم سومپۇتوزدا ئۆزج كۈن دەم ئالغاندىن كېيىن، يەنە ئالغا قاراپ ئىلگىرىلىدى. سەنتەيدىكى دۈشمەنلەر بۇلارنىڭ كېلىۋاتقان خەۋۇرىنى ئاخىلاپ، ۋاي ئىلىدىن مىللەي ئارمىيە كېلىۋېتىپتۇ دەپ ئاللىقاچان سىتەي، ئۇتەيلەرگە قېچىپ كەتكەن ئىدى. سەنتەيدىكى بارغاندىن كېيىن زىخراۋللام كوماندىر باتاللىئونغا: “بىز سىتەي، ئۇتەيدىكى دۈشمەنلەرگە قورقتىش تاكتىكىسىنى قوللىنىايلى، مازىر بىزنىڭ ئارقا سەپ خىزمىتىنى قىلىۋاتقان ئىككى چۈك ماشىنىمۇز بار. كەچرەك ئالدىمىزدىكى دۆڭگە چىقساق سىتەي كۆرۈنىدۇ، كېچىدە ماشىنىلارنىڭ چىرىغىنى ياندۇرۇپ قويۇپ ئىككى ماشىنا بىزنىڭ كەينىمۇزدىن بىرده دۆڭگە چىقىپ بىرە سايغا چۈشۈپ، بىرقانچە ئۇن قېتىم شۇنداق قىلسا، سىتەيدىكى دۈشمەنلەر ماشىنىنىڭ چىرىغىنى كۆرۈپ، ۋاي ئىلى تەرەپتىن مىللەي ئارمىيىنىڭ 50، 60 چە ماشىنىدا ئەسکەرلىرى كېلىۋاتىدۇ، دەپ قورقۇشۇپ ھەممىسى جىڭ تەرەپكە قاچىدۇ، جىڭخا بارغاندىن

سہرا ٹوغلی

کېيىن ھەممىسىنى قورشاپ بىراقلا يوقاتمايمىز مۇ؟" دېگەن تەكلىپىنى بىردى. بۇ چارىنى كۆپچىلىك قوللىغاندىن كېيىن، قاراڭغۇ چۈشۈشى بىلەن ئىككى ماشىنا چىرىغىنى ياندۇرۇپ، 20، 30 قېتىم دۆڭىگە چىقىپ چۈشتى. بۇنى كۆرگەن سىتىيدىكى گومىندالىڭ ئەسکەرلىرى ئۇتەبىگە بۇ ئەھۋالنى يەتكۈزۈگەندىن كېيىن، غۇلغىدىن 40، 50 ماشىنا مىللەي ئارمىينىڭ ئەسکەرلىرى كېلىۋېتىپتۇ دەپ ئويلاپ، بىر قىسىمى داخىيدىزىگە، بىر قىسىمى باجاخو، يۇنجۇخولارغا قېچىپ بېرىۋالدى. 1945-يىلى 7-ئاينىڭ ئاخىرىدا جىڭ ناھىيىسىگە ھۈجۈم قىلىش پىلانى تۈزۈلگەندىن كېيىن، مىللەي ئارمىيە قىسىلىرى ناھايىتى جىددىي تەييارلىق قىلىشقا باشلىدى. باتالىئون كوماندىرى سىياسىي رەھىدرلەرنى يىغىپ يولىورۇق بىردى، شۇنىڭ بىلەن چوڭ ئۇرۇشقا تەييارلىق قىلىش ناھايىتى داغدۇغلىق باشلىنىپ كەتتى. گومىندالىچىلار جىڭغا كىرىش يولىدىكى باجاخو، يۇنجۇخولارغا مۇستەھكم ئىستېھكام قۇردى. بۇ جايىدىكى پوتەيلەر، ئاكوپلار ئىنتايىن كەڭ دائىرىلىك، ھەر تەرەپكە قاراپ قېزىلغان ئىدى. مىللەي ئارمىينىڭ ئالدىنلىق سېپىدىكى "شۇه" ئىسکادىرونى بىرقانچە قېتىم ھۈجۈم قىلىپ، دۇشمن بىلەن قاتىق ئېلىشقا بولسىمۇ، لېكىن نۇرغۇن ياشلار قۇربان بولدى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئالدى بىلەن ئەڭ خەترلىك تەھدىد سېلىۋاتقان ئاشۇ پوتەيلەرنى پارتىلىتىش كېرەك ئىدى، بۇ ۋەزىپىنى پولىك باشلىقلرى بىرىنچى باتالىئونغا تاپشۇردى.

بataliئون کوماندیر بۇ ۋەزپىگە كم بارىدۇ دېگەن ئىدى، سۆزنىڭ ئاخىرى چۈشۈپ بولغۇچە زىخراولامنىڭ بەندىكى

جەڭچىلەر بىردىك ئەڭ ئاۋۇال بىز بارىمىز، دەپ ۋارقىراشتى.
زىخرۇللام باتالىئۇن كوماندىرىغا: "ۋەزىپىگە كۆپچىلىكىنىڭ
ھەممىسى بېرىشى ھاجەتسىز. بۇ ۋەزىپىگە 3، 4 جەڭچى بارسلا
كۈپايە قىلىدۇ. ئەگەر رۇخسەت قىلىسلىكىز مەن باراي، چۈنكى مەن
گومىندائىغا ئىسکەر بولۇپ تۇتۇلغاندا، ئايرو درومدا كېسىك قۇيۇپ
پوتىي ياسغان. مەن پوتىينىڭ قۇرۇلۇشى، بىر تۆشۈك بىلەن
ئىككىنچى تۆشۈكىنىڭ ئارىلىقى قانچىلىك بولىدىغانلىقىنى ياخشى
بىلەمەن ئارىلىقنى مۆلچەرلەپ تۈرۈپ، ئۆمىلەپ بېرىپ دۈشەمەن
پوتىيگە گراثات تاشلاپ پارتىلاتقلى بولىدۇ. بۇ ھەقتە مېنىڭ
تەجريبەم بار" دېدى.

شۇ ئارىلىقتا زىخرۇللامنىڭ ئىززۇتىدىكى ئابدۇللام،
ئابدۇغىنى دېگەن جەڭچىلەر: "زىخرۇللام بىلەن بىزمۇ بارىمىز"
دېدى. باتالىئۇن كوماندىرى زىخرۇللامغا قاراپ: "مەن بۇ
تەلىپىڭنى پولىك رەھبەرلىكىگە دوكلات قىلاي" دەپ كېتىپ
قالدى. كوماندىر قايتىپ كېتىپ بىر ئازىدىن كېيىن پولىكتىن بارسا
بولىدۇ. لېكىن قاتىق ئېھتىيات قىلىش كېرەك، دېگەن مەزمۇندا
تېلىپەفۇن كەلدى. ئورۇشا مۇئاۋىن ئەترەت باشلىقى تۈرسۇن
مەسئۇل بولۇپ بارسۇن دەپ تاپىلىدى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ
زىخرۇللام ئىنتايىن خۇشال بولدى. زىخرۇللام مېڭىشتىن بۇرۇن
يەر شارائىتىنى بىرەر قۇر تەپسىلى تەكشۈرۈپ كۆردى، جىڭ
ناھىيىسىنىڭ يەر شارائىتى ئىنتايىن مۇرەككەپ بولۇپ، گومىندائىك
جىڭنى قولدىن بېرىپ قويىماسلق ئۈچۈن جەنۇبىتىكى باجاخو،
يۈنچۈخو دېگەن جايilarنى جىڭنىڭ ئالدىنلىقى سېپىدىكى ناھايىتى
مۇستەھكم مۇداپىئە لىنىيىسى قىلىپ، نۇرغۇن يوشۇرۇن

سہر ۱ ٹوغلی

پوتهيلدرنى ياساپ، ئوت توچكىلىرىنى زىچ ئورۇنلاشتۇرغان ئىدى. بولۇپ، كىچىك قۇم تۆپلىرىنى يەر ئاستى پوتهيلدردىن پەرقەندۈرۈش قىيىن ئىدى. بۇ جايilar جىغانلىق، قۇرۇق سوكسوك چاتقاڭلىق ئىدى. زىخرۇللام بۇ جايilarنىڭ يەر شارائىتى بىلەن تېسىلىي تونۇشقاندىن كېيىن پوتهيگە ماڭىدىغان يوللارنى ئوبدان كۆرۈپ بەلگە قىلىۋالدى. يۇنجۇخودا مىللەي ئارمىيە قوشۇنلىرىنىڭ ئالدىنى توسوپ قاتتىق زەربە بېرىش ئۈچۈن ياسالغان بېرقانچە پوتهيلر بار ئىدى. زىخرۇللامنىڭ ۋەزپىسى ئەندە شۇ پوتهيلدرنى تارمار قىلىپ، جىڭغا قاراپ ھۇجوم قىلىدىغان ئالدىنىقى سەپتىكى قىسىملارغا يول ئېچىپ بېرىش ئىدى. بۇ ھەم مؤشكۈل ھەم ھايات-ماماتلىق ئېلىشىش، ھەم ئىنتايىن شەرەپلىك ۋەزپە ئىدى.

زىخىرۇللام سىيىت، ئابدۇللام، ئابدۇغىنى دېگەن ئۈچ بالىنى تاللىدى. 1945-يىل باش كۆزىنڭ بىر سەھرى ئىدى. تۈيۈقسىز گۈمبۈرلەپ ئېتىلغان ئوق ئاۋازلىرى شېرىن ئۇيىقۇدا ياتقان دۇشمن ئەسکەرلىرىنى ئويغىتىۋەتتى. جىڭغا ئومۇمىيۇز لۇك قورشاپ ھۇجۇم قىلىش ئۈچۈن، ئۇنىڭ ئالدىنقى قاراۋۇلى باجاخو، يۈنجوخولارنى ئازاد قىلىش كېرەك ئىدى. باجاخو ئۇرۇشى دەھشەتلەك بولدى. دۇشمنلەر پوتەيلىرىگە يوشۇرۇنۇپ تۈرۈپ قاتىق قارشىلىق كۆرسىتىۋاتاتتى. شىددەتلەك ئوق يامغۇرى قېرىنداش قىسىملارنى ئېغىر چىقىمغا ئۇچراتماقتا ئىدى. بولۇپىمۇ، دۇشمن بىلەن قاتىق جەڭ قىلىۋاتقان "شىۋە" ئىسکادرۇنى نۇرغۇن قۇربان بېرىش بەدلەتكە باجاخو ئۇرۇشدا ئاجايىپ قەھرىمانلىق كۆرسەتتى.

قۇماندانلىق شتاب، شۇء، ئىسکادر و نىنىڭ قەھرىمانلىقىنى تەقدىرلىدى، بولۇپمۇ تاشىولنىڭ جەنۇنى ئېگىزلىكىگە جايلاشقاڭ دۇشمەننىڭ بىرنەچە پوتەيلىرىدىن يامغۇردهك ئېتىلىۋاتقان ئوقلار قىسىمنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە زور قىيىنچىلىقلارنى تۈغدۈرۈپ، جەڭچىلەرنىڭ قىمىر قىلىشىغىمۇ ئىمكانييەت بەرمەيتتى.

گومىندالىڭ پۇتون كۈچى، جان-جەھلى بىلەن قارشىلىق كۆرسىتىۋاتاتى. جەڭچىلەر بىرىنىڭ كەينىدىن بىرىگە ئوق تېكىپ يەركە يىقلاتتى. بەزىلەرنىڭ يارىسى خېلىلا ئېغىر ئىدى. ئىس تۈتكەن ئىچىدە ھېچنەرسىنى كۆرگىلى بولمايتتى. يەر بېغىرلاپ ماڭغاندا، جىغان، تىكەنلەر جەڭچىلەرنىڭ يۈزلىرىنى جىجاپ، كىيمىم-كېچە كلىرىنى يېرتىپ، ئۇلارنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە تېخىمۇ قىيىنچىلىق تۈغدۈراتتى. قانداق قىلىش كېرەك؟ بۇ چاغدا 4. پولىك بىرىنچى باتاللۇندىن زىخرۇللام، ئابدۇغىنى، ئابدۇللام، سىيىتلار پوتەينى پارتىلىتىش ۋەزىپىسىنى تاپشۇرۇپ ئېلىپ تەييارلىق قىلىشتى. بۇلار پوتەيگە قاراپ يۈرۈپ كەتتى. زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى ئەنسىز سوقاقتا ئىدى. چۈنكى پۇتون قىسىمنىڭ ئالغا ئىلگىرىلەشتىكى تەقدىرى بۇ تۆت جەڭچىنىڭ قولىدا ئىدى. شۇلارنى ئوبىلغاندا زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى بارغانسىرى ئەنسىز تېچە كلىكىلى تۈردى. بۇلار ئاپتومات ھەم 4، 5 دىن گرانات ئېلىپ، گراناتنى بېلىگە قىستۇرۇپ يەر تۈزۈلۈشىدىن ئۇستىلىق بىلەن پايدىلىنىپ، قۇم دۆۋەلىرىنى، جىغانلىق، چاتقاللارنى دالدا قىلىپ دۇشمەن پوتىيىگە قاراپ ئۆمىلدەپ يۈرۈپ كەتتى.

سەھىر ۋاقتى بولسىمۇ ئەتراب تېخى يۈرۈپ كەتمىگەن، ئىس

تۈتۈكلىر ئىچىدىن نىشاننى پىرق قىلىش تەس ئىدى. دۈشمن پۇتىلىرى توختىماستىن قارا قويۇق ئوق ياغدۇرۇپ ھېيۋە قىلماقتا ئىدى.

بەزىدە ئوق ئاۋازى تۇرۇپ-تۇرۇپ توختاپ قالاتنى. زىخرۇللاملار شۇ ئارىلىقتا خېلى ئالغا ئىلگىرىلىۋالاتى. پۇتىيگە يېقىنراق كەلگەندە، زىخرۇللام ”ئادەم كۆپ بولسا نىشان ئاسان ئاشكارلىنىپ قالىدۇ-دە، ۋەزىپىنى ئورۇنداشقا تەسىر يېتىدۇ“ دەپ ئويلاپ ھەمراھىنى دەرھال يۈلغۈن تۈۋىگە مۇكتۇرۇپ قويدى، ئۇلارغا سىلەر بىزنى قوغداڭلار دەپ، ئابدۇغېنىنى ئەگكەشتۈرۈپ پۇتىيگە قاراپ داۋاملىق ئىلگىرىلىدى.

پۇتىيگە 20 مېتىرچە قالغاندا، زىخرۇللام دۈشمن پۇتىيىنى ئەستايىدىل كۆزىتىپ، پۇتىيىدىكى پىلىمۇت ئاغزىنىڭ قايىسى تەرەپكە قارىغانلىقىنى، قانچە ئارىلىق بارلىقىنى تازا ئوچقۇق كۆرۈۋېلىپ، ئاددىيغىنە بىر خەرتىه سىزدى-دە، ئابدۇغېنىغا بېرىپ، كوماندىرغا دەرھال دوكلات قىلىشنى تاپشۇردى. ئابدۇغېنى زىخرۇللام سىزغان يەر شارائىتى خەرتىسىنى ئېلىپ باشلىقلارغا تاپشۇرۇپ ئۆزى روتىغا كەتتى. بۇ چاغدا دۈشمنلەر ئۆزلىرىگە قاراپ ھۈجۈم قىلىپ كېلىۋاتقانلار ئۆلدى دەپ قالدى بولغا، ئوق ياغدۇرۇشنى بىرددەم توختاتتى. مۇشۇ پۇرسەتتىن ياخشى پايدىلانغان زىخرۇللام دەرھال ئالدىغا ئېتىلىپ بېرىپ، دۈشمن پۇتىيىگە گرانات تاشلىدى. گۇمبۇر قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ دۈشمن پۇتىيىنىڭ كۆلى كۆككە سورۇلدى، ئىمما باشقا پۇتىيلەردىن ئېتىلىۋاتقان ئوقلار ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدىن ۋېزىلدەپ ئۆتۈپ، ئۇنىڭغا قىلچىمۇ ئىلگىرلەش پۇرسىتى بەرمەيۋاتاتى. دەل شۇ پەيتتە، ئۇنىڭ قۇلىقىغا ئۆلۈم

دېگەن دەھشەتلىك بىر ئاۋاز ئاڭلۇغاندەك بولدى ۋە بىچارە يالغۇز ئانسىنىڭ بالام دەپ ئۆزىنى ئورۇپ يىغلاۋاتقان سىماسى كۆز ئالدىدىن لاپ قىلىپ ئۆتكەندەك بولدى-دە، دۈشمەنگە بولغان غەزەپ-نەپرتى قايىناپ تاشتى. زىخرۇللام كۆڭلىدە "يا ئۆلۈم، يا كۆرۈم، ئانا مەندىن رازى بول!" دېدى-دە، ئورنىدىن ئورۇپ دۈشمەن ئوق ياغدۇرۇۋاتقان ئىككى پوتەيگە قەيسەرلىك بىلەن يېقىنلاپ بېرىپ بارلىق كۈچى بىلەن بۇ پوتەيگىمۇ گرانات تاشلاپ ئۆزى يەرگە يېتىۋالدى. يەنە دەھشەتلىك گۈمبۈرلەش ئاۋازى بىلەن تەڭ قويۇق ھەم قاڭسىق ئىس تۈزۈكلەر ئاسماڭغا كۆتۈرۈلدى. دۈشمەننىڭ ئىككىنچى پوتەيگە پارتىلاپ كۈلى كۆككە سورۇلدى. زىخرۇللام ئۆلۈمىدىن قورقماس قەيسەر روھ بىلەن پىداكارلىق كۆرسىتىپ دۈشمەننىڭ ئىككىنچى پوتەيىنمۇ ئۈجۈقتۈردى. شۇ دەقىقىدە بىرئەچە سېكۈنت پۇت قوللىرى لاسىدە بوشاپ كەتكەندەك بولدى-دە، ئاندىن دەرھال ئۆزىگە كېلىپ 3-پوتەيگە تېزلىكتە ئۆمۈلەپ يەر بېغىرلاپ ماڭدى. ئۇ دۈشمەنلەرنىڭ قاچماقچى بولۇپ پوتەيدىن چىقۇراتقانلىقىنى كۆرۈپ توختاپ قالدى ۋە دەرھال دۈشمەن ئەسکەرلىرىگە قارىتىپ گرانات تاشلىدى. دۈشمەنلەر ئالاقزادە بولۇشۇپ بەزىلىرى ئۆلدى، بەزىلىرى يەنە قېچىپ پوتەينىڭ ئىچىگە كىرىۋالدى. ئارىلىق بەكمۇ يېقىن بولغانلىقتىن ئۇ ئاتقان گرانات پارچىلىرى زىخرۇللامنىڭ ئۆزىگىمۇ تېگىپ كېتىپ ئۇنىڭ يامپاشلىرىنى زەخىملەندۈردى.

قان كۆپ چىقىپ كەتكەنلىكى ئۇچۇن ئۇ هالىزلىنىپ كۆز ئالدى قاراڭغۇلشىپ كەتتى. لېكىن زىخرۇللام پوتەي ئىچىدىكى دۈشمەنلەر ئۇنىڭ يارىلانغانلىقىنى كۆرۈپ ئۇنى تەرىك تۇتماقچى

بولۇپ، پوتىيدىن چىقىۋاتقانلىقىنى ناھايىتى غۇۋا كۆرگەندەك بولدى. ئەمما سەزگۈر زىخرۇللام پۇتۇن زېھنىنى پوتىيەكە تىكىپ ياقان ئىدى. زىخرۇللام دەرھال ئىسىگە كەلدى. ئەمدى بۇنى توسايدىغان ھېچقانداق كۈچ قالىغان ئىدى، ئۇنىڭ كۆڭلىدە ياخىنىڭ ۋەھىمىسى ياكى ئانىنىڭ ئاهۇ زارى يوق ئىدى. چۈنكى ئۆلۈمنىڭ ئۆلۈمىسى ياخىنىڭ ئاهۇ زارى يوق ئىدى. چۈنكى زىخرۇللام مۇشۇنداق ئۆلسە ئۇنىڭ ئۈچۈن بۇ بەختلىك ئۆلۈم بولاتتى، ئانىسى ئۈچۈن ئۇنىڭ ئۇنىتۇلغۇسىز ھەسەرت بىلەن بەخت تەڭ كېلەتتى. چۈنكى ئەۋلادلار ئۇنى قەھرىمان زىخرۇللامنىڭ ئانىسى دەيتتى، ئۇنى ئەتتۈارلايتتى، ھالىدىن خەۋەر ئالاتتى، ئۇ شۇلارنى ئويلىدى-دە، بىر يۈلغۈنىنىڭ كەينىگە مۆكۈنىۋالدى. ئۇ يۈلغۈنى دالدا قىلىپ تۈرۈپ پۇتۇن كۈچىنى، ئىقتىدارنى يىغىپ پوتىيدىن چىقىۋاتقان دۈشمەن ئۆستىگە يامغۇرددەك ئوق ياغدۇرۇپ دۈشمەندىن ئىككىسىنى يەر چىشىلتتى-دە، پوتىيەكە قارىتىپ گراناڭ تاشلىدى. چۈنكى ئارىلىق زىخرۇللامغا بەك يېقىن ئىدى، قاتىق گۈمبۈرلىگەن پارتلاش ئاۋازىنى ئاڭلىدىيۇ، زىخرۇللام قانسراپ ھەم ماغدۇر سىزلىنىپ ھوشىسىز يىقىلىپ قالدى. بۇ چاغدا زىخرۇللام يولغۇن تۈۋىگە مۆكتۈرۈپ قويغان ئىككى جەڭچى ئىس تۈتۈكلىر ئىچىدە پوتىيەكە ئېتىلىپ بېرىپ ئۇ يەردىكى تىرىك قالغان دۈشمەنلەرنى ئۈجۈقتۈردى. ئۇلار زىخرۇللامنى يۆلەپ باتالىئۇغا قايتتى. بۇنىڭ بىلەن باجاخوغا ھۇجۇم قىلىش توصالغۇسى بىتچىت قىلىنىدى. جىڭىغا ھۇجۇم قىلغان قىسىملار شىدەتلىك ھۇجۇم بىلەن يوڭىخوغا قاراپ ئىلگىرىلىدى. شۇنىڭ بىلەن كۆزىنى يۈمۈپ ئاچقۇچە نۇرغۇنلىغان ئىنقىلابىي قۇربانلار بەدىلىگە باجاخو، يۇنجۇخوار ئازاد قىلىنىدى.

بۇ ئىككى توسالغۇ يۈقتىلغاندىن كېيىن چېدىرىدىكى گومىندالىڭ ئەسکەرلىرى شخو تەرەپكە قاراپ قاچتى، جىڭمۇ تېزلا ئازاد قىلىنىدی. بۇ يerde ئىستېھىكاملىرىنى ساقلاب ياتقان دۈشەننىڭ ئۆلگىنى ئۆلۈپ، تىرك قالغىنى ئامالسىز شەپكىسىنىڭ چۈشۈپ قالغىنغا قارىماي بەدەر قاچتى. زىخرۇللام سانستارلار بۆلۈمىدە بىرنەچە كۈن يارىسىنى تاڭدۇرۇپ داۋالانغاندىن كېيىن ساقىيىپ قىسىمغا قايتتى. زىخرۇللامنىڭ يونجۇخدىكى قەھرىمانلىق ئىش-ئىزلىرى توغرىسىدىكى پاراڭلار پۇتۇن پولىك بويىچە ئېغىزدىن-ئېغىزغا تارقىلىپ كەتتى. باتۇر-قەيسەرلىككە قايىل بولمايدىغان كىم بار؟ ئاپرىن ئېيتىمايدىغان كىم بار؟ رازىمەنلىك، قايىللىق تۈيغۇلىرى ئوت بولۇپ يانغان پۇتۇن قىسىمىدىكى جەڭچىلەر زىخرۇللامغا ئالقىش ياشراتتى. تونۇمىغانلار ئۇنى كۆرۈشكە ئىنتىزار ئىدى. ئۆز قىسى ۋە قېرىنداش قىسىملار ئىچىدە بولسۇن سەھرا ئوغلى زىخرۇللامنىڭ ئۈيغۇر ئوغۇللىرىنىڭ ئوبرازىغا مۇناسىپ ئۆلۈمدەن قورقماس روھى، سۇنماس قەيسەر ئىرادىسى، ئېچىنىشلىق ئۆتمۈشى تىللاردا داستان بولۇپ سۆزلىنىپ يۈردى. پۇتۇن ئوفتسىپ، جەڭچىلەر بۇ ئۆلۈمنى يەڭىن گىگانت سەھرا ئوغلىدىن پەخىرلەندى.

جىڭ ئازاد قىلىنىپلا ئارقىدىن شاخومۇ ئازاد قىلىنىدی. پولىك قىسىملرى توخىمای شاخودىنمۇ ئۆتۈپ ئالغا ئىلگىرىلدە كۈيتۈن دەرياسى بويىدا مۇداپىسىدە تۈردى. يارىدارلارمۇ خېلى كۆپ ئىدى، كېيىن بۇلار يەنزىخىيگە يۆتكەلدى. كۈيتۈن دەريا بويىدىكى قىسىملار بىرنەچە كۈن دەم ئالدى. دەھشەتلىك ئۇرۇش ئوتلىرى ئىچىدە جاپا-مۇشەقىدتى تەڭ تارتىپ، بىر پارچە قۇرۇتقان نانىمىز تەڭ

ئالىشىپ يەپ كەلگەن نۇرغۇن ھەر مىللەت جەڭچىلىرى ئالەمدىن كېتىپ قالدى. ئۇلار خەلقنىڭ ئازادلىقى ئۇچۇن بۇ قۇم دۆۋەتلەرىدە قان داگلىرىنى قالدۇرۇپ، ۋاقتىسىز توزىغان غۇنچىلار ئىدى. ئەپسۈس ئۇرۇش رەھىمىسىز، ئۇرۇش ئۇلارنى ئون گۈلننىڭ بىرسى ئېچىلمىي تۇرۇپ ئارىدىن ئېلىپ كەتتى. ئۇلارنىڭ ئاتا-ئانلىرى، يارۇ-دوستلىرى بۇ ئىشلاردىن خەۋەرسىز ئىدى. باتۇر قىيسەر، ئۆلۈمدىن قورقماس ئوغالانلىرىنى غەلبە بىلەن قايىتىپ كېلىدۇ دەپ تۆت كۆزى بىلەن كۆتۈۋاتاتتى. ئىنسان ھاياتى مانا شۇنداق مۇرەككىپ ھەم ئېچىنىشلىق. ھەققانىي ئۇرۇش داۋامىدىكى تراڭبىدىلىك ھاياتقا ھەققىي مۇھىبىت بىلەن قارىغاندىلا ھاياتنىڭ ھەققىي مەنسىنى چۈشۈنگىلى بولىدۇ.

بۇ شانلىق قۇربانلارنىڭ ھەققىي قەھرمان؟ ئوغالاننىڭ ئاتا-ئانسى، سۆيۈملۈك ئاياللىرى، ئوماق باللىرى ئۇلارنى كۆتۈۋاتاتتى. بەزىلىرىنىڭ باللىرى دادىسىنى سېغىنلىپ ئاپلىرىدىن كۈنده نەچە ئون قېتىم دادام قاچان كېلىدۇ دەپ تاتلىق تىلەكلەرى بىلەن سورىشاتتى. ئەگەر ئاپلىرى ياكى باشقىلاردىن خاپا بولۇپ قالسا، دادام كەلگەنده ئېيتىپ سېنىڭ ئەدىپىڭىنى بىرگۈزىمەن، دەيتتى. دادلىرىنىڭ تېزرهك قايىتىپ كېلىشىنى تەققازىزلىق بىلەن كۆتەتتى.

لېكىن ئۇلارنىڭ ئارزو-ئارمانلىرى، شېرىن چۈشلىرى مانا ئەمدى ئاخىرلاشقان ئىدى. دەھشەتلەك ئۇرۇش ئۇلارنىڭ ئارزو-ئارمانلىرىنى قانغا بوياپ كەتكەن ئىدى. ئۇلارنىڭ جىسىتلىرى قۇم بارخانلىرىنىڭ تېگىدە، يوغۇن تۈۋىدە كۆمۈلۈپ قالدى. لېكىن تارىخ ھەرگىز بۇلارنى كۆمۈزەتمىيدۇ، كەلگۈسى

ئەۋلادلار ماختىنىش بىلەن ئۇلارنى ئەسلىدۇ، قەبرىلىرىنى زىيارەت قىلىدۇ. ئاتا-ئانىسى ئۇلارنىڭ روھىغا ئاتاپ دۇئا قىلىدۇ ھەم شۇ ئارقىلىق ئۆزلىرىگە تەسەللى بېرىدۇ. بالىلىرى قەھرىمان-باتور دادلىرىنىڭ ئىش ئىزلىرىنى ئاشلاپ ئۇلاردىن پەخىرىلىنىدۇ. ئۇلارنىڭ سۆيگەن يارلىرى ئايدىڭ كېچىدە ئاخىرقى قېتىم خوشلاشقان تېرىكىنىڭ دالدىسغا، ئۆستەڭ بويىدىكى مەجнۇن تالنىڭ تۈۋىگە كېلىپ مۇرادىغا يەتمىگەن يارلىرى ئۈچۈن ھىسرەتلەك كۆز ياشلىرىنى تۆكىدۇ، مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى تارىخ. زىخرۇللامنىڭ بۇ قېتىم دۇشىمىنىڭ "يېڭىلمەس ئىستېھکام" دېگەن ئۈچ پوتىيىنى پارتىلىتىپ قېرىنداش قىسىملارنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە يول ئېچىپ بېرىش ئۈچۈن كۆرسەتكەن قەھرىمانلىق جاسارتىنى كوماندىر باتالىئۇن دەرھال پولىك باشلىقللىرىغا دوكلات قىلدى.

ئەتسى پولىك باشلىقللىرى ئۇقتۇرۇش تارقىتىپ نادىرۇپ زىخرۇللامغا "ئورۇش قەھرىمانى" دېگەن شەرەپلىك نام بەردى. بۇ خەۋەرنى پولىكتىكى پۇتۇن ئوفىتىپ، جەڭچىلەر ئالدىدا ئېلان قىلىنغاندىن كېيىن، پۇتۇن ئوفىتىپ، جەڭچىلەر ئاجايىپ ھېيەتلەك ئالقىش سادالىرى ئىچىدە زىخرۇللامنى تەرىكىلەشتى. ئۇزۇنخېچە گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى بېسىقىمىدى. يولداشلىرى ئۇنى كۆتۈرۈپ ئاسماڭا ئاتاتى، ئۇشقۇرتاتى. زىخرۇللام ھاياجان ياشلىرىنى يوشۇرالماي قالدى، ئۇنىڭ ئادەم يوق دالالارغا، ئېڭىز تاغلارغا بېرىپ ئۇنىنىڭ بارىچە ۋارقىرىغۇسى، ئۇنلىرىنى قويۇۋېتىپ يېغلىغۇسى كېلەتتى.

لېكىن زىخرۇللام بۇ نامغا ئېرىشكەندىن كېيىن قىلچە ئۆزىگە

تەمدىننا قويىماي، مەغرۇرلانماي سەپداشلىرى بىلەن تېخىمۇ
ئىتتىپاقلىشپ بىر تۈغان قېرىندىاشلاردەك بولۇشۇپ كەتتى.
شۇنىڭدەك جىڭ ئۇرۇشى غەلبە قىلغاندىن كېيىن،
زىخرۇللام قىسم بىلەن بىلە ئالغا ئىلگىرىلەپ، يەنزىخەي
ئورمانىلىقىغا كېلىپ شۇ يەردە مۇداپىئىدە تۇردى.

يەنزىخەي ئۇرۇمچى تاشىولىنىڭ شىمالىغا جايلاشقان بولۇپ،
بۇ يەر پۇتونلىي كونا ئىپتىدائىي ئورمانىلىق ئىدى. بەزى قارا
ياغاچلارنىڭ غولىغا قۇچاق يەتمەيتتى. ئورمان ئىچىگە كىرىپ
قالغان ئادەم ماڭغان يولىغا بەلگە سېلىپ قويىسا قايتىپ
چىقالمايتتى. چۈنكى ئورمان ئىنتايىن قويۇق چاتقاللىق بولۇپ،
بۇ جاي ساندىخوزا-هازىرقى ساۋەن، شخو ئارلىقىدىكى
ئىستراتىگىلىك ئورۇن بولۇپ، يوشۇرۇنۇشقا ناھايىتى مۇۋاپق،
دۇشمنىڭ ھۈجۈم قىلىشىقىمۇ ئېپلىك ئىدى. بۇ يەرگە كېلىپ
ئورۇنلاشقان قىسىملار ئالدى بىلەن ياتىدىغان جاي تىيارلاش
ئۈچۈن، ھەربىر روتا گەمە كولاب گەمە يېتىش تىيارلىقىنى
قىلىشتى. زىخرۇللام ئۆز ئەترىتىنى باشلاپ، ئۆزى باشلامچىلىق
بىلەن گەمە كولاشقا كىرىشتى. بۇنى كۆرگەن جەڭچىلەرمۇ تولۇپ
تاشقان قىزغىنلىق بىلەن تۇتۇش قىلىپ، ئۆزۈنلۈقى سەككىز
مېتىر، كەڭلىكى بەش مېتىر قىلىپ ھەربىر ئىزۈۋەت ئەتلەنیيە
ئۈچۈن گەمە ياساشتى. گەمنىڭ ئۈستىگە قارا ياغاچ سېلىپ،
كۈنگەيگە قارتىپ دېرىزە قويدى. پولكىنىڭ تەلىپى بويىچە
گەملىەرنىڭ ئۈستىگە بىرەر قۇر شاخ-شۇمبا ياپتى، پولك
گەملىەرنىڭ ئۈستىگە ياپقان شاخ-شۇمبۇلار ئېگىز بولۇپ
كەتمىسۇن دېگەن ئىدى. شۇ ئۆلچەم بويىچە زىخرۇللامنىڭ ئەترىتى

ھەممىدىن بۇرۇن ۋەزىپىنى ئورۇنداب بولۇپ، ئۆزلىرىنىڭ ئىزۋوتىغا يوغانراق بىر ئاشخانا كولىدى. بۇ ئاشخانىنىڭ ئۆزۈنلۈقى 20 مېتىر، كەڭلىكى ئون مېتىر بولۇپ، يورۇق بولسۇن دەپ تۆت ئورۇنغا دېرىزه قويدى. تاماق ئېتىدىغان ئورۇن بىلەن تاماق يەيدىغان تاماقخانا ئايىر ئۇپتىلىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن كۆپ ۋاقتىلاردا، قىسىم بويىچە يىغىنلار ئېچىلسا زىخرۇ لامانىڭ ئىزۋوتىدا ئېچىلىدىغان بولىدى. جەڭچىلەر چاپسانراق ئورۇش قىلىشقا تەقىزىزا ئىدى. لېكىن كۈندۈزى داۋاملىق ھەربىي مەشق ئۆتكۈزۈپ، روتا، پولكلار ئارا مۇسابقىلىشىپ تۇراتتى.

بولۇپمۇ شەنبە، يەكشەنە كۈنلىرى كۆپچىلىك زىخرۇ لامانىڭ ئىزۋوتىغا كېلىپ، كۆڭۈل ئېچىش پائالىيەتلەرنى ئۆتكۈزەتتى. بىرىنچى باتالىئۇن كوماندىرى توختى مەمەتىپ كۆپچىلىككە مۇساجان روزىغا ساز چالدۇرۇپ ئىلى ناخشىلىرىنى ئېيتقۇزاتتى. شۇنداق قىلىپ، يەنزىخىي ئۆزۈن قىشلار، قاتىق سوغۇقلارمۇ ئۆتكۈزۈپ 1946-يىلى 10-ئايدىن باشلاپ گومىنداك ۋەكىللەرى بىلەن ئۆچ ۋلايەت ۋەكىللەرى تنچلىق سۆھبىتى ئۆتكۈزگىدەك دېگەنگە ئوخشاش سۆزلەر تارقىلىشقا باشلىدى، جەڭچىلەر بۇ يەردە بىر قىش، بىر ياز مۇداپىئەدە تۈرۈپ زېرىكتۇق، نېمە ئۈچۈن ئالغا ئىلگىرىسىمىز؟ دەپ نارازىلىق بىلدۈرۈپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە، دېگەنەكلا ئىككى تەرەپ تنچلىق سۆھبىتى ئۆتكۈزۈپ، 11 ماددىق تنچلىق بىتىمىنى ئىمزالغاندىن كېيىن، يەنزىخى بدىكى پولك ئالغا ئىلگىرىلەپ ماناس دەريا بويىغا باردى.

بىتىم بويىچە ئارمىيىنى قىسقارتىش يولغا قويۇلۇپ، غۇلجا

4-پىيادە پولكىنى غۈلجا 2-پىيادە پولكقا قوشۇۋەتتى . 4-پولكىنىڭ
نامى ئەمەلدىن قېلىپ غۈلja 2-پىيادە پولك بولدى . بۇ مەزگىلدە
زور بىر تۈركۈم ئەسکەرلەر قىسىمىدىن بوشىدى . بۇ ۋەزىپىلەر
ئاياغلاشقاندىن كېيىن ، ماناس دەرىياسى بويىدا تۈرغان قىسىملار
چېكىنىپ غۈلجىدىكى 2-پولك غۈلجىدا ، تارباغا تايىدىكى 3-پولك
چۈچەككە ، ئالتاي ئاتلىق پولك سارسۇمبىگە بېرىپ تۈرىدىغان
بولدى . قالغان قىسىملار بىر-بىرى بىلەن قوشۇلۇپ كەتتى .
زەمبىرە كچىلەر باتالىئۇنىنى غۈلجىغا بېرىپ ئورۇنىشىدۇ دەپ
ئۇقتۇرغان ئىدى . لېكىن ئۇ قېتىملىق قايتا تەشكىللەشتە بىتىم
ماددىسىدا مىللەي ئارمىيە قىسىم سانى 12 مىڭ ئەسکەر بولىدۇ
دېيىلگەن بولسىمۇ ئۆچ ۋىلايەت مىللەي ئارمىيىسى گومىنداڭنىڭ
قلتىقىغا چۈشۈپ كەتمەسىلىك ئۆچۈن ، ھەربىي كۈچىنى 20 مىڭ
ئەترابىدا ساقلاپ قالدى . شۇنىڭ بىلەن 46-يىل 7-ئايدا غۈلja
2-پىيادە پولك بويىچە غۈلجىغا قايتىپ كەلدى .

ئۇرۇش قەھرىمانى زىخىرۇللام مىللەي ئارمىيە ئارقا سەپ
خىزمىتىگە تەقسىم قىلىنىپ ، ئارقا سەپ ئىشلەپچىقىرىش
باشقارمىسىدا بۆلۈم باشلىقى بولدى . غۈlja 2-پولك غۈلجىغا قايتىپ
كەلگىچە نۇرغۇن جاپالارنى چەكتى . چۈنكى بۇ ۋاقت قاتىق
ئىسىق بولۇۋاتقان تومۇز ئىدى . ئۇنىڭ ئۇستىگە چاڭ-تۆپا يوللاردا
ئۇسۇزلىق سۇ تېپىشىمۇ ئىنتايىن قىيىن ئىدى ، ھەربىر
جەڭچىنىڭ كۆتۈرگەن نەرسىلىرى 30 كىلوگرامدەك كېلەتتى .
مەسىلەن بىر مىلتىق ، 100 تال ئوق ، ئورۇن-كۆرپە ، يولدا
يەيدىغان ئوزۇق ۋە تاماق قاچىلىرى قاتارلىقلارنى كۆتۈرۈپ
ماڭاتتى ، كۈن قاقاس ئىسىق ، ئادەمنىڭ تېرىسىنى ۋېزىلدىتىپ

كۆيىدۈرەتتى، ييراقتىن خۇددى تونۇردىن چىقىۋاتقان پار يالقۇنىدەك بىلىنەتتى. لېكىن جەڭچىلەرنىڭ كۆپىنچىسى سەھرالىق ھەم چارۋىچىلىق رايونىدىن كەلگەن بولغاچقا، تەبىئەتنىڭ بۇ سىناقلىرىغا بىرداشلىق بېرىپ، جىڭدىن ئايلىنىپ ئۆتۈپ، "كاللاستا" دېگەن داۋانغا چىقىپ ئۇ يەردەن "تۇغرا سۇ" يايلىقىغا كەلدى. ئۇ يەردە چېدىر تىكىپ تەييارلىق قىلىپ تۇرىمىز دەپ بالدۇر كەتكەن خوجۇلۇق باشلىقى زۇنۇن ئاكا، سىياسىي رەھبىر ھاشىم گۆھەر باقىيوبىلارنىڭ قارسىمۇ يوق ئىدى. تۇغرا سۇ يايلىقىغا بارغاندا پاناهلانغۇدەك جاي يوق ئىدى. بۇ يەردە ئىككى كۈن دەم ئېلىشقا توغرا كەلدى. بۇ يەردە قېرىشقاندەك جاي تېپىلمىدى، قاتتىق يامغۇر ياغقانلىقىدىن پاناهلانغۇدەك جاي تېپىلمىدى، جەڭچىلەرنىڭ ئورۇن-كۆرپە، يوتقانلىرى چىلىق-چىلىق ھۆل بولۇپ كەتكەن ئىدى، ئىككى نەپەر جەڭچى يامغۇردىن پاناهلىنىش ئۈچۈن يار لېۋىدە ئۇخلاپ قالغانلىقىدىن يار غۇلاب ئىككىسى ئۆلۈپ كەتتى. ئۇرۇشتا، يامغۇرەك تۆكۈلۈۋاتقان دۈشمن ئوقلىرىدىن ساق قېلىپ، يامغۇرنىڭ زىيانكەشلىكىدىن قۇربان بولغان جەڭچىلەرنىڭ ئۆلۈمى قىسىم ئۈچۈن ئەڭ ئېچىنىشلىق بىر ۋەقە بولدى. بۇ ئەھۋال قىسىدىكى ئوفىتسىپ، جەڭچىلەرگە ئىنتايىن قاتتىق هار كەلگەن ئىدى. پۇتون قىسىدىكىلەر قاتتىق يىغلىشىپ ماتىم تۈتۈپ، شۇ يەردە يەرلىك كولاب ۋىدىالىشش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈپ ئۇلارنى يەرلىكىدە قويدى. جەڭچىلەر قىسىم قوماندانلىق شىتابىنىڭ ئالدىغا كېلىپ شەبداشلىرىدىن ۋاقتىسىز ئايىرىلىپ قالغىنى ئۈچۈن، تۈگىمەس قايغۇ-ھەسرەت بىلەن قايغۇسىنى بىلدۈرۈپ يولغا چىقتى.

قىسىم يولنى داۋاملاشتۇرۇپ، يۇقارقى پەنجىم مەھىدىسىگە كەلگەنده، ناھايىتى نۇرغۇن خەلق ئاممىسى يولنىڭ ئىككى تەرىپىدە ئىككى رەت بولۇشۇپ، سېۋەتلەردە ئالما، ئۆرۈك، نان، توقاچ، تۇخۇم، بەزىلىرى تېخى ماتتىلارنى پىشۇرۇپ قارشى ئېلىشقا چىققان ئىدى. ئۇلارنىڭ كۆزلىرىدىن خۇشاللىق ياشلىرى يىپى ئۆزۈلگەن مارجاندەك تۆكۈلمەكتە ئىدى.

بۇنداق جۇشقۇن كەيىپيات بىلەن قىزغىن قارشى ئېلىش پىيادە ئۆزۈن يوللارنى بېسىپ، جاپا-مۇشەققەتنى يەتكىچە تارتىپ، نۇرغۇن يولداشلىرىدىن ئورۇشتا ئايىرلىپ، ئىككى نەپەر يولدىشىدىن بوسۇغىدا ئايىرلىپ، ھېرىپ-چارچاپ، كۆڭلى يېرىم بولۇپ، روھى چۈشۈپ كېلىۋاتقان جەڭچىلەر ئۇچۇن ئىنتايىن چوڭ تەسىلى ئىدى.

ئاق ئۆستەڭ كۆزۈركىگە كەلگەنده، ئىلى ۋىلايتىدىكى ھېكىمەك غوجام قاتارلىق باشلىقلار قارشى ئېلىشقا چىقتى. ھېكىمەك غوجام تۆت ئېغىز گەپ قىلىپ جەڭچىلەرنى ئىلها مالاندۇردى.

مەللەي ئارمىيە شتابىدىن باش شتاب گېنېرال ماژارۇف بىر نەچچە ئېغىز ھال سوراش ۋە قارشى ئېلىش، خەلبە قۇچۇپ كەلگەنلەرنى تېرىكىلەش سۆزى قىلدى. شۇنىڭ بىلەن، قىسىم يولنى داۋاملاشتۇرۇپ غۈلچىغا كىرگەنده، بويىنگىسىك بىلەن ھەرەمباغقا قاراپ ماڭدى. قىزىل كۆزۈركەتە يەنە قارشى ئېلىشقا چىققان ئامما بىلەن ئۇچراشتى، ئاندىن گازارمىغا قايتىپ كېلىپ، ياتاق ئورنىدا گازارمىنىڭ ئىچىنى بىرەر قۇر تۆزەشتۈرۈپ ئارام ئېلىشتى.

ئەتسىدىن باشلاپ گازارمدا بىر ھەپتىلىك چوڭ تازىلىق قىلىدى، ئۇنىڭدىن كېيىن مىللىي ئارمىيە ئارقا سەپ بۆلۈمى جەڭچىلەرگە كىڭىز، يوتقان-كۆرپىلەرنى يەتكۈزۈپ بىردى. مۇئاۇن شتاب باشلىقى مەممەت ئىمنىن ئىمنىوف قوماندانلارغا ۋاكالىتەن پولكقا ھال سوراپ كېلىپ، پۇتۇن پولك جەڭچىلەرنىڭ روهىنى كۆتۈرىدىغان سۆزلەرنى قىلىپ، ئۇرۇشتا قەھرىمانلىق كۆرسەتكەنلەرنى مەدھىيلەپ، پۇتۇن جەڭچىلەرنىڭ جاپا-مۇشەقەتكى چىداپ كۆرەش قىلغان جاسارتىنگە ئاپىرىن ئوقۇپ، ئۇفتىسپر، ئەسکەرلەرنىڭ روهىنى ئۇرۇغۇتۇپ، كېپىياتىنى مۇقىملاشتۇردى. زىخىر ئۆللام ئارقا سەپ بۆلۈمىگە—يېڭى خىزمەت ئورنغا كەتتى.

ماناس دەريا بويىدىن قايىتىپ كەلگەن كونا ئەسکەرلەر ئاتا. ئانسىنى يوقلاپ كېلىش تەكلىپىنى ئوتتۇرىغا قويغاندىن كېيىن يۇقىرى رەھبەرلىك مەسىلەھەتلىشىپ، جەڭچىلەرگە سەھرالارغا بېرىپ ئاتا. ئانسىنى كۆرۈپ كېلىشكە بەش كۈنلۈك رۇخسەت بىردى. لېكىن ھەممىسى بىرافلا ئەممەس، بۆلۈنۈپ بېرىشقا رۇخسەت بېرىلدى.

كېيىن پولك رەتكە سېلىنىپ رەھبەرلىك ئۆزگەرتىلىدى. تەلىم-تەربىيە چىڭ تۇتۇلۇپ، ئىنتىزام چىڭتىلىدى. بىر قىسىم كونا جەڭچىلەرنى قايىتۇرۇپ ئورنغا يېڭى جەڭچىلەرنى قوبۇل قىلىدى، ئۇلار گازارمغا كەلدى.

1948-يىلى گومىندالىڭ بىتىمنى بۇزۇپ ساۋەن ھاكىمى، ساقچى باشلىقلەرنى سېتىۋېلىپ، شىخۇ، بۇرتوڭو، ساۋەن

ئىتراپىدا قوزغىلاڭ كۆتۈردى. ئۇلارغا قارشى غۇلجا 2-پىيادە پولك باشقا قىسىملارغا ئوخشاش يەنە ئالدىنىقى سەپكە ماڭدى. ئۇلار باندىتلارنى تازىلاب، پۇتۇن قىسىم ماناڭ دەرىياسىنىڭ غەربىي قىرغىقىغا ئىككىنچى قېتىم ئورۇنلاشتى. ئۇ يەرگە بېرىپ مۇداپىتىدە تۈردى. غۇلجا 2-پىيادە پولك يەنە يەنزىخى ئورمانلىقىدا تۈردى. تاکى 1949-يىلى شىنجاڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد بولغانغا قەدەر، مىللەنی ئارمەيىھ گومىنداخنىڭ 100 مىڭ ئەسکەرنى ئىسکەنچىگە ئېلىپ، خلق ئازادلىق ئارمەيىسىنىڭ غەربىي شىمالنى تېز ئازاد قىلىشى ئۈچۈن يېقىندىن ماسلاشتى. بۇ ۋەزىيەت ئۈرۈمچىنى ساقلاپ ياتقان ما چىڭشاڭ قوشۇنلىرىدىكى يېچىن قاتارلىقلارغا پايدىسىز بولغاچقا، ئۇلار ھەربىي هوّوقىنى تاپشۇرۇپ، جەنۇبىي شىنجاڭ ئارقىلىق چەتكە چىقىپ كەتتى.

خلق ئازادلىق ئارمەيىسى بەش يۈلتۈزلىق قىزىل بايراقنى لەپىلدەتىپ، زور غەلبى بىلەن شىنجاڭ بوسۇغۇسىغا يېتسىپ كەلدى. شۇنىڭ بىلەن، گومىنداخ ئىچىدىكى ۋەتەنپەرۋەر گېنپەرال تاۋ سىيۇ ۋە بۇرھان ئەپەندىلەر ھەققەتكە قايتتى، بۇ ۋاقت دەل

1949-يىل 9-ئاينىڭ 25-كۈنىلىرى ئىدى. شىنجاڭ ئازاد بولۇپ، شەرقىنىڭ يورىقى پۇتۇن شىنجاڭنى يورۇتتى ۋە شىنجاڭ خەلقىنىڭ بەختلىك يېڭى ھاياتى باشلاندى. ئۇچ ۋېلایەت مىللەنی ئارمەيىسى خلق ئازادلىق ئارمەيىسىنىڭ 5-كۈرىپۇسى بولۇپ، جۈڭگۈ خلق ئىنقىلاپى قوشۇننىڭ چوڭ ئېقىمىغا قوشۇلۇپ كەتتى. شۇنداقلا ئۆزىنىڭ پارلاق يېڭى ھاياتىنى باشلىۋەتتى.

دەل شۇ مىنۇتلاردა غەربىتە "يېقىلغان تاش" تەرەپتىن مىللەن

ئارمىيە قىسىملرىنىڭ ئالدىنلىقى ئەترىتى بەش يۈلتۈزۈق قىزىل
بايراقنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، ئۇرۇمچى شەھرىگە ھېۋەتلىك چوڭ
قەدەملەر بىلەن كىرىپ كەلدى.

خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى شەرقتنىن جەڭگە ئاتلىنىپ جاھانى
زىلزىلىگە سالغان باتۇرلارغا خاس ئوبرازى بىلەن ئۇرۇمچىنىڭ
شەرقىي دەرۋازىسىدىن غەلبىه مارشىنى ياخىرىتىپ كېلىپ
ئۇرۇمچىگە يېڭى ھاياتىي كۈچ ئاتا قىلدى. ھەقىقتەكە قايتقان
گومىنداك قىسىملرى ئۇرۇمچىنىڭ شىمالىي دەرۋازىسىدىن
باشقىلاردىن قېلىشماي ئالدىراپ ئۇرۇمچىگە كىرىپ كېلىۋاتتى.
بۇ ئۆچ قوشۇننىڭ ئۆچرىشى ئىدى، ھازىرقى داشزىدىكى
خەلق بانكىسىنىڭ ئالدىدا ئۆچ قوشۇننىڭ قوشۇلۇپ شەھەرگە
كىرىشنى ساقلاپ تۇرغان پىڭ دېخۇي قوماندان، ۋاڭ چىن
سلىڭ، سەپىدىن ئەزىزى، بۇرھان شەئىدى، تاۋ سىيۇ قاتارلىق
بارلىق باشلىقلار بۇ ئۆچ قوشۇننىڭ ئۆچ تەرەپتىن كىرىپ ھۆرمەت
قەدم بىلەن ھېۋەتلىك پاراتتىن ئۆتكەن ماھارىتىنى كۆردى.
بولۇپمۇ مىللەي ئارمىيىدىكى جەڭچىلەر ئۈستىدە سېرىق شەرتىما
چاپان، گەلەپى ئىشتان، ئاق قۇلاقچا بىلەن ناھايىتى رەتلىك
تەكشى قەدەملەر بىلەن مېڭۋاتاتتى. پۇتون ئۇرۇمچى شەھرى
ھېۋەتلىك بايرام توسىگە كىرگەن بولۇپ، ئۇرۇمچى خەلقى
ئىنتايىن قىزغىن تەنتەنە بىلەن قوشۇندىكىلەرگە ئالقىش ياخىراتتى.
ئادەملەر ئۆزلىرىنىڭ ھاياجېنىنى باسالماي ۋارقىرىشىپ،
ئۇشقا توشۇپ، باش كىيملىرىنى ئاسماڭغا ئاتاتتى، بىزى ياشانغانلار
ھاياجېنىنى باسالماي، خۇشاللىق ياشلىرىنى قوللىرى بىلەن
ئېرىتىپ، قوللىرىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ ۋارقىرىشىپ، كىملەرنىدۇر

سەھرا گوغلی

چاقىرىشاتى. باشقىلار قىسىملارغا قول ئىشارىتى بىلدەن ھۆرمەت بىلدۈردى.

ئۈرۈمچىنى زىلىزلىك كەلتۈرگەن ھېۋەتلەك پارات ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، قىسىملار گازار مىلىرىغا قايتتى. لېكىن ئادەملەر تۆپلىشىپ تەنتەن قىلىشاتى. قىزلار چىرايلىق ئىشلەنگەن سوۋەغىلىرىنى بېرىشەتتى. قىزلار خەتلەرنى يېزىپ جەڭچىلەرگە تاشلايتتى. قاينام-تاشقىنىلىق بىلدەن تولغان، تارىختا ئۇتتۇلماس بۇ پارات ئاخىرلاشقان ئىدى.

پۇتۇن شىنجاڭ خەلقىنى ھاياجانغا سالغان، شەھەرنى بايرام تۈسگە سېلىپ تەنتەن قىلغۇزغان، ئادەملەر قەلبىگە ئۇتتۇلغۇسز خۇشاللىق ۋە شادلىق ئاتا قىلغان بۇ بىر كۈن ئاخىرلاشقان ئىدى. زىخرۇللام غۈلچىغا قايتىپ، غۈلجا 5-كورپۇس ئارقا سەپ بۆلۈمىدىكى خوجۇلۇق بۆلۈمىدە ئىشلىدى.

1950-يىلى 10-ئاينىڭ ئۇتتۇريلىرىدا يۈقىرىدىن يولىورۇق كېلىپ، غەربىي شىمال بويىچە ئۇتکۈزۈلىدىغان قەھرىمانلار ئۇچىرىشىش يېغىنغا 5-كورپۇستىن ۋە كىل ئۇقۇرۇش قىلىدى.

ئۇقۇرۇشقا ئاساسەن، 5-كورپۇس باشلىقلرى مۇزاكىرە قىلىپ، سابق مىللەي ئارمىيىنىڭ كۈرهش قەھرىمانى بولغان زىخرۇللام قاتتاشا بولىدۇ، دەپ قارار قىلىدى.

بۇ قارار يەتكۈزۈلگەندىن كېيىن، پۇتۇن 5-كورپۇس كوماندىر-جەڭچىلىرى ئىنتايىن خۇشال بولدى ھەم ھاياجانلاندى. ھەممىسى زىخرۇللامنى ئۇتتۇرىغا ئېلىۋېلىپ "ھۇررا" دەپ

كۆتۈرۈپ ئاسماڭا ئېتىشاتى، بىر-بىرى بىلەن قۇچاقلىشپ خۇشاللىق ياشلىرىنى تۆكۈشتى. بۇ خەۋەر پۇتون 5-كۈرپۈس ئۈچۈن شان-شەرەپ كەلتۈرىدىغان زور خۇشاللىق ئىدى.

چۈنكى بۇ بىرىنچى قېتىم كەمبەغۇل سەھرا ئۇغلىنىڭ شەرەپ بىلەن قەھرىمانلار ئۇچرىشىش يىغىنىغا قاتنىشالايدىغان پۇرستى ئىدى ھەم بۇ ئۇنىڭ ئۇلۇغ تۆھپىسىنىڭ نەتىجىسى ئىدى. زىخرۇللام ئۆزىمۇ ھاياجاندىن كۆزىدىن ئېقىۋاتقان ئىسىق ياشلىرىنى ئېرتقاج:

— بۇ مەندەك دۇمبىسى ئاپتاك كۆرمىگەن كەمبەغۇل دەھقان ئۇزۇن يىل بالىلىق ھاياتىمدا كىشىلەرنىڭ كەمىتىشىگە ئۇچرىغان، بايلار تەرىپىدىن ھاقارەتلەنگەن، تاياق يېڭىن، دىلى ئازار يېڭىن، قورسىقى توېغۇدەك ئىسىق تاماق يېمىگەن، يېڭى كېيىم كېيىمگەن، باشقىلارنىڭ يەنى بايلارنىڭ بالىلىرىدەك ئۇيناب كۈلەلمىگەن، مەكتەپ قويىغا كىرەلمىگەن بىر بىچارە سەھرا ئوغلى ئۈچۈن ئەڭ ئالىي شەرەپ! بۇ مېنىڭ چۈشۈم ئەمەستۇ-ھ؟ — دەيتتى.

بىرددەم ئۆتۈشنى ئەسلىپ يىغلىسا، بىرددەم ھازىرقى بۇ رېتاللىقلارغا خۇشال بولۇپ كۈلەتتى. نەچچە كېچىلەر زىخرۇللام يۈرەكلىرى شادلىقتىن تىپچەكلىپ، كىرپىك قاقماي تاڭلارنى ئاتقۇزدى. ئۇ "من ھاياتىمدا ئۇرۇمچىدىن باشقا يەرگە بېرىپ باقىمىغان، بۇ قېتىم ۋەتەننىڭ غربىي شىمال رايونلىرىنى كۆرىدىغان بولۇم" دەپ خۇشاللىقتا كىچىك بالىدەك قىن-قىنىغا پاتمايۋاتاتى. زىخرۇللام 1950-يىلى 10-ئاينىڭ ئوتتۇريلرى، غەربىي شىمال يىغىنىغا قاتنىشىش ئۈچۈن، ئاپتوموبىل بىلەن

سەھرا ئوغلى

لەنجۇغا قاراپ يولغا چىقتى. قومۇلدىن ئۆتكەندىن كېيىنكى يوللار پايانىز كەتكەن چۆللۈك ئىدى. ئۇ چۆللەردە بورانلار ئۇچۇرۇپ كەلگەن قامغاقلاردىن باشقا ئىنس—جىن، ئۇچار قاتاتلارنى ئۇچرىتىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. 10-ئاي بولغان بىلەن ئاپتوموبىلدا ئولتۇرۇپ قارسىڭىز، يەردىن كۆتۈرۈلگەن پار تونۇرىدىن لاۋۇلداب چىقىۋاتقان ئوت ياقۇنىغا ئوخشايتتى.

”نىمىشقا بۇ يەرلەردە ئادەملەر، دەل-دەرەخلىر يوقتۇ؟“ دەپ هېران بولاتى، ساددا دېهقان ئوغلى زىخىرۇللام. شىڭىشىشىا (ئارا يۇلتۇز)؛ جىيۇچۈنگە بارغۇچە شېغىل تاش، قۇملىق چۆللۈك ئىدى. لېكىن ئۇ ساۋىلىڭ داۋىنىدىن ئۆتكەندە هېرالنىقتىن هاياتىنى باسالماي قالدى ۋە:

— بۇ يەرنىڭ يەر تۈزۈلۈشى، مەنزىرسى بىزنىڭ غۈلجا بىلەن نىلقا تاغلىرىدىكى بەزى يەرلەرگە ئوخشىپ كېتىدىكەن، — دەپ پىچىرلىدى ئۆز-ئۆزىگە.

چۈنكى ئۇ ساۋىلىڭ داۋىنىغا چىقىپ كېتىۋاتقاندا، يولنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى بىر-بىرى بىلەن بوي تالشىپ تۈرغان تاغدا ئۆسۈپ كەتكەن قارىغايىلار، قارىغايىلىقنىڭ ئاستى يېشىل چۈپلۈك، چۈپلەرنىڭ ئارسىدا ئېچىلىپ كەتكەن ھەر خىل گۈللەر كۆزنىڭ يېغىنى يەيتتى. قارىغايىنىڭ تۆۋىنىدە ئۆسکەن تاغ تېرەكلىرى، باشقا ھەر خىل دەرەخلىر، يىلان باغرى داۋان سېيى ئىچىدىن ئۇرۇلۇۋاتقان سەلكىن شامال تاغ گۈللەرنىڭ يېقىمىلىق ھىدىنى ئېلىپ كېلىپ دىماغلىرىڭىزنى مەس قىلاتى. تاغ شامىلى چاچلارنى ئۇچۇرۇپ مەڭىزىڭىزنى ئاستا سىپىاپ ئۆتەتتى.

بۇ مەنزىرىلەرنى كۆرگەن زىخىرۇللامنىڭ خىيال كەپتەرلىرى

نەلقا تاغلىرىغا پەرۋاز قىلىشقا باشلىدى، شېرىن خىياللار ئىلكىدە ئۇ ئۆزىنى بىرئاز يېنىكىلەپ قالغاندەك سەزدى ۋە ئەركىن نەپەس ئالدى. ئۇ ئاپتوموبىلدا ئولتۇرۇپ، چارچاپ قالغىنىنىمۇ ئۇنتۇپ قالغاندەك بولدى.

ئاخىرى بۇ ئۆزۈن يوللارنى تۈگىتىپ لەنجۇغا يېتىپ كەلگەندىن كېيىن، پويىزغا ئولتۇرۇپ شىئىن غەربىي شىمال بىئۇرسىغا چۈشتى.

زىخرۇللام ئۆمرىدە پويىزنى كۆرۈپ باقمىغان ئىدى، پويىزنى كۆرۈپ ئاجايىپ ھەيران قالدى. "تۇزا، ئاجايىپ نەرسىكەن بۇ، يا بۇنىڭغا ئات قاتىمسا ياكى ئۆكۈز بىلەن سۆرەتمىسى، شۇنداق تۇرۇپ شۇنچە نۇرغۇن ئۆيىلەرنى ئادەملەرى بىلەن قوشۇپ، تار تۆمۈر رېلىسىنىڭ ئۆستىدە شۇنداق تېز ئېلىپ كېتىۋاتقىنىنى" دەپ ھەيران قالدى. "ئۇنىڭ ئۆستىگە يوللاردا قونۇپ دەم ئالماستىن كېچە. كۈندۈز ئۇچىدىكەنغا بۇ كاساپەت" دەپ ئۆزىچە كۈلۈپمۇ قويدى.

ئاجايىپ بىر قىزىقىش ئىچىدە پويىزنىڭ دېرىزسىدىن پات-پات سىرتقا ھەۋەس بىلەن قاراپمۇ قوياتتى. ئارىلىقلاردا ئادەملەرنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ ھاجەتخانىلىرىغا كىرىپ تېخىمۇ ھەيران قالدى. يۈز يۈيىدىغان يەرلىرىچۇ تېخى، دەپ جۇمەكلىرىنى تۇتۇپ باقاتتى. زىخرۇللام ئۆچۈن يولدىكى پۇتۇن نەرسىلەر چوڭ بىر يېڭىلىق ئىدى. شىئىنەدە غەربىي شىمال قەھرىمانلار ئۇچىرىشى يىعىنى 1950 - يىلى 10-ئاينىڭ 20-كۈنى ئېچىلدى. بۇ ئۇچ كۈنلۈك يىغىندا سەھرا ئوغلى زىخرۇللامنىڭ قەھرىمانلىق ئىش-ئىزلىرى تولۇق تونۇشتۇرۇلدى. ئاخىرىدا زىخرۇللام مەملىكتىلىك

سەھرا ئوغلى

قەھرىمانلار ئۈچۈنىش يىغىنغا غەربىي شىمال قىسىملىرىنىڭ ۋە كىلى بولۇپ تاللىنىپ، باشقا ۋە كىللەر بىلدەن بىرگە بېيجىڭغا باردى.

زىخرۇ لامانىڭ بۇ رېئال دۇنياغا ئىشىنىڭىسى كەلمەيتتى. "توۋا، دەيتتى ئۇ ئىچىدە — خىزىر يولۇقتى دېگىنى مۇشۇمىدۇ؟" ئۇنىڭ كەڭ دالالارغا بېرىپ، ئېگىز چوققلارغا چىقىپ، "ئىي خالايق، مەن يېتىم ئوغلاق، مەن سەھرالق داشگال بۇگۇن جۇڭخوا خلق جۇمھۇرىيەتنىڭ پايتەختى بېيجىڭغا كەلدىم! مەن راستىنىلا كەمبەغەللەرنىڭ باش پاناھى، يېتىملىرىنىڭ ئېگىسى ئۇلۇغ داھىمىز ماۋ جۇشى، قوماندان جۇ دى، جۇ زۇڭلىلار بار يەرگە كەلدىم!" دەپ ۋارقراپ يېغلىغۇسى كەلدى، لېكىن گېلىغا بىر نەرسە تۇرۇپ قالغاندەك گەپ قىلالىمىدى، زىخرۇ لام پۇتۇن دۇنياغا بۇ خۇشاللىقلرىنى نامايان قىلغۇسى كېلەتتى. كۆزىدىن ئاققان خۇشاللىق ياشلىرىنى توختىتالمايتتى. ئۇ بېيجىڭغا كەلگەندىن كېيىن، بېيجىڭ شەھرىنى كۆرۈپ ھەيران قالدى. ئۇنىڭ ئۈچۈن شۇ چاغدىكى بېيجىڭنىڭ بىنالىرى ئەڭ ئېگىز بىنالار ئىدى. گۈڭۈڭ، يىخېيۈن قاتارلىق ئورۇنلارنى ئېكسكۈرسييە قىلغاندا ھەيرانلىقىدىن ئاغزى ئېچىلىپلا قالدى.

ئۇنىڭغا بىك ئۇنتۇلغۇسىز تەسر قىلغىنى تىيەئەنمپىن مەيدانىدا تۇرۇپ، ئۇلۇغ داھىي ماۋ زېدۈڭ پۇتۇن دۇنياغا جۇڭخوا خلق جۇمھۇرىيەتى قۇرۇلغانلىقىنى جاكارلىغان راۋاقنى كۆرۈشى بولدى، ئۇ بۇ چاغدا ھایا جاندىن كۆز ياشلىرىنى توختىتالماي قالدى، كاشكى ئۆز قىسىمدىكى يولداشلارمۇ كەلگەن بولسىچۇ، زىخرۇ لام خەنزۇ

تىلىنى بىلەمگەچك، بۇ خۇشاللىقلاردىن يولداشلىرى بىلەن تەڭ بەھرىمەن بولغۇسى كېلەتتى.

خۇددى ماۋ زىبۇڭ، جۇ دى، جۇ زۇڭلىلار راۋاقتا تۈرۈپ زىخراۋلامغا قولىنى كۆتۈرۈپ "ياخشىمۇسن!" دەۋاتقاندەك تۈيۈلدى ۋە بۇ يەردىن ئايىرلەلغۇسى كەلمەيلا قالدى.

مۇشۇنداق قىزغۇن ھېسىيات، ھاياجان بىلەن مەملىكتىك قەھرىمانلار ئۇچرىشىش يىغىنخا قاتنىشىپ، مەيدىسىگە "ممىزلىك 2-دەرىجىلىك ئۇرۇش قەھرىمانى" دېگەن ئوردىنى قادىغاندا، كىچىك بالىدەك ئىسىدەپ يىغلاپ كەتتى، كۆزلىرىدىن ئېقىۋاتقان ئىسىق ياشلىرىنى توختىتىۋالىمىدى.

ئۇ ئۆز كۆزىگە ئىشىنەيتتى، خۇددى بىر ياخشى چۈش كۆرۈۋاتقاندەك تۈيغۇدا بولدى، ئۇ شەرەپ بىلەن مەيدىسىگە مەملىكتىك 2-دەرىجىلىك ئۇرۇش قەھرىمانى دېگەن ئوردىنى تاقاپ كەلدى. ساۋادىنىلا چىقارغان، ئوقۇمىغان ئادىي ئاق كۆڭۈل سەھرا ئوغلىنىڭ ئۈلۈغ ھەم زور تۆھپىسى يەنى ئوردىن ئۇنىڭ مەيدىسىدە كۆزلەرنى چاقنىتىپ ۋاللىداپ، نۇر چېچىپ تۈراتتى. بۇ ناھايىتى ئاز ساندىكى كىشىلەرگىلا نېسىپ بولىدىغان مەڭگۇ ئۆچەمس بەخت ئىدى، ئەلۋەتتە.

زىخراۋللام قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، غۇلجا 5-كورپۇس قىسىملىرى ئۇنى ئىنتايىن قىزغۇن ئالقىشلاپ چاۋاڭ سادالىرى ئىچىدە كۆتۈۋالدى، سەبداشلىرى خۇشاللىقتا ئۇنى ئاسماڭا ئېتىپ ۋارقىرىشىپ، ئۇشقۇزۇشۇپ كەتتى. بەزىلىرى زىخراۋلەمنىڭ بۇ ئۈلۈغ بەختى ئۈچۈن ھاياجان ياشلىرىنى تۆكۈپ قۇچاقلاب كۆرۈشتى.

بۇ شەرەپ پۇتۇن شىنجاڭ خەلقىگە، 5-كۈرىپۈسقا مەنسۇپ ئىدى. ئېزىلگەن ئىشچى-دېھقان ئەسکەر بالىلىرىنىڭ بۇنداق زور شان-شەرەپ كەلتۈرۈشى ئاسان ئەمەس ئىدى. يىللار شۇنداق داۋاملىشىپ 1951-يىلى غۇلجا، ناھىيىلەرde ئىجارە كەمەيتىش، زومىگەر پۇمپىشچىكلارغا قارشى تۇرۇش ھەرىكتى باشلىنىپ كەتتى. زىخىرۇللامۇ بىر قىسم كادىرلار بىلەن غۇلجا ناھىيىسگە بېرىپ ئىسلاھاتقا قاتناشتى. ناھىيىدە بىر نەچە كۈن يەر ئىسلاھاتى خىزمىتىنى قانداق ئېلىپ بېرىش، سىنپىي تەركىبىنى قانداق ئايىرىش سىياسەتلەرنى ئۆگەندى. يەنە يەرنى قانداق تەقسىم قىلىش، ئىچىكى قورالىسىز دۇشىمەنلەرگە قانداق قارشى تۇرۇش، خىزمەت جەريانىدا نېمىلەرگە دىققەت قىلىش ھەققىدە ئىسلاھاتقا قاتنىشىدىغان كادىرلارغا بىر نەچە كۈن تەربىيە ۋە خىزمەت ئىشلىنىپ، ئۆگىنىش ئېلىپ بېرىلغاندىن كېيىن كادىرلار ھەربىر يېزىلارغا بىر-ئىككىدىن تەقسىم قىلىنىدى، قالغىنغا دېھقانلار ئاممىسى ئىچىدىكى ئاكىتىپ كۈچلەرنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرۈش كېرەك دەپ ئۇقتۇرۇلدى.

زىخىرۇللام ئۆزى تۈغۈلۈپ چوڭ بولغان، يۈمران قەلبىدە نۇرغۇن ئازاب-ئوقۇبەتلەرنى، ساقايىماس جاراھەتلەرنى قالدۇرغان ھەم تراڭىدىلىك ئېچىنىشلىق تۇرمۇش ئاتا قىلغان شۇنىڭدەك ياشاش ئۈچۈن، سەممىي سادىقلقىنى، قورقماس بازۇرلۇقنى، پولاتتەك سۇنماس ئىرادە ئاتا قىلغان ئىلى ۋىلايەتنىڭ ئىلى ۋادىسىدىكى ئەڭ چەت، ئەڭ كەمبەغۇل قىشلاق تام يېزىسغا بېرىشنى تەلەپ قىلىپ، قىشلاق تامغا بېرىپ يەر ئىسلاھاتىغا قاتناشتى.

زىخراۋلۇلمانىڭ قەلبىدە قادر باينىڭ ئۇنىڭغا ھەم ئۇنىڭ ئائىلىسىگە سالغان ئازاب-ئوقۇبەتلىرى، دادسى رەھمەتلىكىنىڭ تاياق زەربىسىدىن ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كېتىشى، ئانىسىنىڭ بىر چىشىم نان، يىرتق كىيم ئۈچۈن قادر باينىڭ ئائىلىسىدە كېچە. كۈندۈز ھېرىپ چارچاپ ئەمگەك قىلغىنى، زىخراۋلۇلما ئۆزى ياتقان قادر باينىڭ سامانلىقى، قىشنىڭ ئاچقىق سوغۇقلرىدا مۇزلاپ-تىترەپ كېچىلەرنى ئويقۇسىز ئۆتكۈزگىنى قايتا ئىزهار بولۇپ قادر بايغا ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش ئەزگۈچى باي پومېشچىلارغا بولغان غۇزەپ-نەپرەتى ئاشماقتا ئىدى. شۇنىڭدەك قادر بايدەك ھەم ئۇنىڭ يالاقچىلىرىدەك خۇمسىلاردىن ئىنتىقام ئېلىش پەيتى كەلدى دەيتتى ئۇ ىچىدە.

بىراق يەر ئىسلاھاتى سىياسەتلىرىنى پىشىق ئۆگىنپ، قەدەم باستقۇچلىرىنى ئەستايىدىل بىلىۋالغاندىن كېيىن، يەنلا ئۆزىنى بېسىۋېلىپ تۆۋەنگە چۈشۈپ كەمبەغۇل ياللانما دېھقانلار بىلەن سۆھبەتلىشىپ، ئەھۋال ئىگىلىگەندىن كېيىن زىخراۋلۇلمانىڭ ئالىڭ سەۋىيىسى ئۆسۈپ، ئاز ساندىكى كىشىلەرنىڭ شۇنچە باي، كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ يىل بويى ئەمگەك قىلىپ يەن قورسىقى تويمىايدىغان گاداي بولۇشى زومىگەرلەر، پومېشچىلارنىڭ ئەكسىيەتچى ھاكىمىيەتكە تايىنىپ ئېكسيپپلاتاتسىيە قىلىشى ئارقىسىدا يۈز بەرگەنلىكى ھەققىدىكى تونۇشى ئۆسۈپ، زومىگەر پومېشچىلارغا بولغان ئۆچمەنلىكى تېخىمۇ كۈچىيپ باردى. ئۇ ياللانما، كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ حال ئەھۋالنى تېخىمۇ ئېنىق چۈشىنىپ، ئۇلاردىن حال ئەھۋال سوراپ، يېزىدىكى باي پومېشچىلارنىڭ دېھقانلارغا سالغان زۇلۇمى، بولۇپمۇ قادر باينىڭ

قىلىمىش-ئەتمىشلىرى ھەققىدە نۇرغۇن ماتېرىياللارنى ئېگىلەپ
پىشىق بىلىۋالدى.

سىنىپىي تەركىب ئايىرىش خىزمىتى ئايانغلاشقاندىن كېيىن،
قادىر باينىڭ قىلىمىشى ئەڭ ئېغىر بولغانلىقىدىن تەركىبىي زومىگەر
پومېشچىك دەپ ئايىرىلدى. شۇنىڭ بىلەن يەر ئىلاھاتىغا كەلگەن
قادىرلار ئاممىنى تولۇق ھەرىكەتلەندۈرۈپ، قىشلاق تام يېزىسدا
قادىر باينىڭ ئۇستىدىن پاش قىلىش كۈرهش يىغىنى ئۆتكۈزدى.
كۈرهش يىغىنىغا يېزىنىڭ ئادەملەرى تولۇق قاتناشتى. قادىر
پومېشچىكى ئوتتۇرۇغا چىقىرىپ، بۇنىڭغا يىللېقچى ئىشلىگەنلەر،
ئورتاق تېرىقچىلىق قىلغان ياللانما دېقاپانلار، يېزىدىكى كەمبەغەل
دېوقانلار دەرت ئېيتىشىپ، يىغلىشىپ قادىر پومېشچىكىنىڭ
قىلىملىرىنى يىغا زارە بىلەن پاش قىلىپ شىكايدت قىلدى.
دل شۇ چاغدا، زىخرۇللامنىڭ ئۆتۈشىمۇ كۆز ئالدىغا كېلىپ
ئۆزىنى باسالماي يۈگۈرۈپ قادىر باينىڭ ئالدىغا بېرىپ، يەرگە
ئېگىپ تۈرغان بشىنى كۆتۈرۈپ تۈرۈپ:

-ھەي پومېشچىك، مەن كىم؟ — دەپ سورىدى.

قادىر پومېشچىك زىخرۇللامغا بىر قاراپلا پۇتون بەدىنى
جاالقلاب تىترەپ ئۆزى تەرلەپ كەتتى، چۈنكى بۇ خلقى ئالىم
ئالدىكى ۋىجدان سوتى ئىدى.

قادىر باينىڭ كۆزلىرى قاراڭغۇلىشىپ، پۇتون بەدىنى توڭ
سوقۇۋەتكەندەك لاسىدە بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىكى
رېئاللىقلارغا ئىشەنگۈسى كەلمەيتتى. "يارەبىم، نېمە ئىشلاردۇ
بۇ؟" دەيتتى قادىر باي ئىچىدە. چۈنكى قادىر باينىڭ ئالدىدا
تۈرگىنى ھېلىقى باجىنى تۆلىدەلمى، بارى يوقى قوزىلىق قويىدىن

ئايرىلغاننىڭ ئۇستىگە تاياق-توقماق دەستىدىن ئورنىدىن تۈرالماي
قان يۇتۇپ ياش ئۆلۈپ كەتكەن نادىرنىڭ ئوغلى، قادر باينىڭ
قوىنى باققان، تاياقلىرىنى تولا يەپ، قىشنىڭ دەشەتلەك ئاچچىق
سوغۇقلۇرىدا تىترەپ ئاچ-يالىچاج ئۇخلىيالىغان زىخرۇللام ئىدى.
”ياخۇدا، — دەيتى قادر باي ئىچىدە ئۇنسىز ئاللاغا نالا. پەرياد
قىلىپ، — من بەندىچىلىك قىپتىمەن، خۇدايم راست ھەممە
ئىشلارغا شاهىت، من تېنىۋالمايمەن، من ھەرقانداق جازاغا
لايق“ دەپ ئۇنسىز يىغلاپ بېشىنى تۆۋەن ساڭىلىتىۋالدى. راست
ئۇنىڭ ئالدىكى بەندىلەرگە قارىغۇدەك يۇزى قالىغان ئىدى.
ئىككىلا دۇنيادا قارايۇز بولۇۋاتاتتى. بۇ ئىشلار راست شۇنداق
ئۆتكەن ئىشلار ئىدى.

زىخرۇللام ئۆزىنى باسالمايۋاتاتتى. چۈنكى بۇنىڭ يۇمران
قەلبى ئازار يەپ جاراھەتلەنگەن، ئانسى گۈزىرېخاننىڭ
كۆزلىرىدىن ئاققان ئاچچىق ياشلار، دادىسىنىڭ قان زەرداب ئىچىدە
ئۆلۈپ كەتكەنلىكى ئالدىدىن كىنو لېنتىسىدەك بىر-بىرلەپ ئۇتۇپ،
شۇ ئازابلىق كۈنلەرنى يەنە باشتىن كەچۈرۈۋاتقاندەك ئىچى ئاچچىق
بولۇپ، بۇرۇنلىرى ئېچىشىپ، كۆزلىرىگە ئىسىق ياشلار
كەلمەكتە ئىدى.

ئۇ ناھايىتى تەسلىكتە ئۆزىنى بېسىۋالدى. كەينىدىنلا
دېۋقانلارنىڭ شىكايدەتلەرى بەس-بەس بىلەن قادر باينىڭ ئۇستىگە
يامغۇرەك تۆكۈلۈشكە بەشلىدى. ”يارايسەن ئوغۇلۇم! توغرا
كەپلەرنى قىلىدିڭ، — دېدى 60 ياشلاردىن ئاشقان بىر دېۋقان
ئورنىدىن تۈرۈپ، تەمكىنلىك بىلەن زىخرۇللامغا قاراپ، —
سېنىڭ داداڭ قادر باينىڭ قولى بىلەن قارىياغاچقا باغلىنىپ،

قاتىق تاياق زەربىسىدىن ياش ئۆلۈپ كەتتى. تېخى ئەمدى قىرىق ياشقا كىرگەن ئىدى، بۇ قادر باي دېگەن خۇمسى قانچىلىك كەمبەغەل قېرىنداشلارنى ئۆزىنىڭ قانلىق قامچىسى بىلەن ئۆلتۈرمىدى دەيسەن؟ مۇشۇ ئولتۇرغان دېھقانلارنىڭ قانچىمىزنىڭ دۇمبىسىدە ئۇنىڭ قانلىق قامچىسىنىڭ ئىزى يوق دەيسەن؟“ دەپ دۇمبىسىنى كۆپچىلىككە قارتىپ ئېچىپ، ھۆك-ھۆك يىغلاپ كەتتى. راستىنلا بۇۋاينىڭ دۇمبىسىدە قىر-قىر ئۆزىپ قالغان قانلىق قامچىنىڭ ئىزلىرى شاھىتلەق سالاھىيىتى بىلەن كۆپچىلىككە كۆرۈنۈپ تۇراتتى. دەرھال كۆپچىلىك غەزەپلىرىنى باسالماي يوقالسۇن قادر بايدەك زومىگەر پومېشچىكلار!“ دەپ شوئار توۋلاشماقتا ئىدى. كۈرهش يىغىنى ئىنتايىن قىزىپ كەتكەن ئىدى. بۇۋاينىڭ كەينىدىن يەنە بىرنەچە دېھقان بەس-بەس بىلەن ئالدىغا چىقىپ قادر باي ئۆستىدىن شىكايت قىلدى، ئۇلارنىڭ سەرگۈرەشتىلىرىمۇ ئىنتايىن ئېچىنىشلىق ئىدى. بۇ دېھقانلارنىڭ كۆزىدىن توکۈلۈۋاتقان ئىسىق ياشلارنى كۆز يېشى دېگەندىن كۈرە ئۆتۈشىنىڭ ئازاب-ئوقۇبەتلەرى، ئېچىنىشلىق، كۈلپەتلەك تۈرمۇشىنىڭ دېھقانلار قەلبىدە قالدۇرغان ساقايىماس جاراھەتلەرىدىن چىقىۋاتقان قان يېرىڭ دېسە ئوشۇق كەتمەيتتى.

ئەڭ ئاخىرىدا كۆپچىلىكىنى يەنە زىخرۇللام باستى. كۈرەش يىغىنىمۇ ئاخىرىلىشىپ قالغان ئىدى.

— ئاتىلار، ئاتىلار، كەمبەغەل قېرىنداشلار، ئۆزىمىزنى تۈتۈۋالىلى، قادر بايدەك خۇمسىلارنى ئەمدى پارتىيە ئۆزى جازالايدۇ، پارتىيە ئۆلۈغ، ئۇ ھەممىگە قادر، پۇتۇن مەملىكەتتىكى ئىزىلگەن ئىشچى-دېھقانلارنى ئازاد قىلغان ئىكەن،

شۇلارنى ئەزگەن، ئەمگە كچىلەرنىڭ ئىسىق قېنىنى شورىغان قادر
بايدەك زومىگەر پومېشچىكلاردىن بىزنىڭ ئىنتىقا مىزىنى ئۆسۈمى
بىلەن ئېلىپ بېرىلەيدۇ، — دەپلا كەينىدىن: ياشىسۇن جۇڭگو
كۆممۇنىستىك پارتىيىسى! ياشىسۇن بىزنى مۇشۇنداق تۇرمۇشقا
يەتكۈزۈپ، پومېشچىكلارغا گەپ قىلىشقا، ئۇلاردىن ھېساب ئېلىشقا
جۈرئەت قىلغۇزغان ئۇلۇغ داھىمىز، ئۇلۇغ ئۇستازىمىز ماۋ زېدۈك
! — دەپ شوئار توۋلىدى. دېھقانلارمۇ ئارقا-ئارقىدىن شوئار
توۋلاشتى. ئاخىردا زىخرا ئۆلەم: ”ئۇنداق بولسا بۇگۈنكى كۈرەش
يمىختىمۇ مۇشۇ يەركىچە بولسۇن، هازىر يەر تەقسىملەش
خىزمىتىنى باشلايمىز“ دەدى.

ئۇ يەنە: ”قادىر باي پومېشچىكنىڭ يەر زېمىننىڭ ئۆزى
ئولتۇرغان ئۆيىدىن باشقا بارلىق ئۆي، باغلىرى، مال-ۋارانلىرى
مۇسادىرە قىلىنىپ كەمبەغىل دېھقانلار جەمئىيەتىگە بېرىلىدۇ،
ئاندىن يەرلىرى مۇشۇ يېزىدىكى كەمبەغىل ياللانما دېھقانلارغا،
يېرى يوقلارغا، ماللىرى مېلى يوقلارغا تەڭ تەقسىم قىلىپ
بېرىلىدۇ“ دەدى. كۆپچىلىك گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى ئىچىدە
يارايىسن ئوغلۇم دەپ زىخرا ئۆلەمنى قۇچاقلاقپ تېرىكلىسە،
زىخرا ئۆلەم ياشىسۇن بىزگە ھۆرلۈك تۇرمۇش بىرگەن جۇڭگو
كۆممۇنىستىك پارتىيىسى! ياشىسۇن ئۇلۇغ داھىمىز ماۋ جۇشى دەپ
شوئار توۋلىغان ئىدى. كۆپچىلىك ئۇنىڭغا قوشۇلۇپ شوئار
توۋلىغاج بۆكلىرىنى ئاسماڭغا ئېتىپ ۋارقىرىشىپ كەتتى.
مەھىللەنىڭ ئۇشاق باللىرى قادر بايغا دائىگاللارنى ئېتىپ سەت
گەپلەر بىلەن تىللاپ قاچاتتى. ئاخىردا يەر ئىسلاھاتى سىياستى
بەلگىلىملىرگە بىناىەن يەر تەقسىم قىلىش باشلىنىپ كەتتى.

دېۋقانلار قورساقلارنىڭ ئېچىپ كەتكىنگىمۇ قارىماي كەينى. كەينىدىن ئارغامچا، قوزۇقىلارنى كۆتۈرۈپ كېلىپ تولۇپ. تاشقان قىزغىنلىق بىلەن يەر تەقسىم قىلشقا كىرىشىپ كەتتى.

بۇ يېزىدا توختاخۇن دېگەن ئاك كەمبەغىل دېۋقانغا يەر تەقسىملەپ بىرگەنده بۇ دېۋقان يەرگە دۇم يېتىپ بىر سقىپ توپىنى كۆزىگە سۈرتۈپ: "ياشىسۇن ماڭ جۇشى ئاتام! ياشىسۇن بىزدەك دېۋقانلارنىڭ قاياشى!" دەپ ھۆڭرەپ يىغلاپ، "من بىر ئۆمۈر ئالقانچىلىك يەرگىمۇ ئىگە بولالىغان ئىدىم. مانا بۇگۇن گۇڭسەندىڭ بىز ئېزىلگەن كەمبەغىل دېۋقانلارنىڭ قەددىنى كۆتۈردى. ئەمدى بىزمۇ ئادەمەدەك ياشاپ، بايلارغا گەپ قىلايىدۇغان بولۇدق" دەپ خۇشاللىق ھەم ئېچىنىشلىق ياشلىرىنى تۆكمەكتە ئىدى. يەنە بىر تەرەپتىن ئورنىدىن تۈرۈپ كىچىك بالىلاردەك سەكىرەپ كۈلەتتى. شۇنداق قايىنام-تاشقىنلىق ئېچىدە يەر تەقسىم قىلىش ئىشىمۇ ئىنتايىن مەنلىك ھەم كۆڭۈللىك ئاياغلاشتى.

زىخرۇللام يەر ئىسلاھات خىزمىتىگە بىر قارار قاتنىشپ سىنپىي ئاك سەۋىيىسى ئۆسۈپ، نۇزەر دائىرسىمۇ كېڭىشىپ جەمئىيەتتىكى ئىجتىمائىي ھادىسلەرگە بولۇپمۇ سىنپىي كۈرەشكە بولغان تونۇشى تېخىمۇ ئايىدىڭلاشتى. زىخرۇللام يەر ئىسلاھات خىزمىتىنى تۈگىتىپ قىسىمغا قايىتىپ كەلگەندىن كېيىن قىسىمدا بىر مەزگىل ئىشلىدى.

1953-يىلى شىنجاڭدىكى قىسىملارنىڭ بىر قىسىمى مۇداپىئە قىسىمى، بىر قىسىمى ئىشلەپچىقىرىش قىسىمى بولۇپ تەشكىللەندى.

زىخرۇللام ئىشلەپچىقىرىش قىسىمغا بۆلۈنۈپ، غۇلجا، سۈيدۈڭ ناھىيە، كۆكدالا دېۋقانچىلىق مەيدانى قۇرۇلۇشىغا قاتناشتى. كۆك دالا دېۋقانچىلىق مەيدانى ئىلى دەرياسى بويىغا جايلاشقان بۇرۇنقى ساندىخوزادىكى كەڭ كەتكەن ئوتلاق بولۇپ، شىمالى تەرىپى قورغاس ناھىيىسىگە، شەرقىي-جەنۇبىي سۈيدۈڭ، غەرب تەرىپى ئىلى دەرياسى بويىغا تۇتۇشىدۇ.

1951-يىلى شىنجاڭ ھەربىي رايوننىڭ قىسىملار كەڭ ئىشلەپچىقىرىشقا كىرىشىپ ئۆز-ئۆزىنى ئاشلىق، كۆكتات، ماي بىلەن تەمىنلىشى لازىم دېگەن بەلگىلىمكە ئاساسەن 5-كۈرپۈس شتابى قىسىملاردىن زور بىر تۈركۈم جەڭچىلەرنى يۈتكەپ ئەكلىپ، كۆك دالانى ئېچىش جېڭىنى باشلىۋەتتى. ئۇ ۋاقىتتا ئىشلەپچىقىرىش قوراللىرى، كەتمەن، گۈرجەك، سوقلاردىن ئىبارەت بولۇپ، تراكتور يوق ئىدى. جەڭچىلەرنىڭ جاپاغا چىداب ئۆزلەشتۈرۈشى ئارقىسىدا ئاخىرى كەڭ كەتكەن ئىلى ۋادىسىدىكى كۆك دالا ئوتلۇقى مۇنبەت تۈپرەقا، ئاشلىق، ماي، زىرائەت تېرىيىدىغان كەڭ ئېتىزلىرىغا ئايلاندى.

1954-يىلى قىسىملار ئىشلەپچىقىرىش قىسىمى ۋە مۇداپىئە قىسىمى بولۇپ ئاييرىلغاندا 5-كۈرپۈسنىڭ قىسىملارى قىسىقراپ، شىمالدا بىر ئاتلىق پولك، جەنۇبىتا يەنى قەشقەرە بىر ئاتلىق پولك قالدۇرۇلۇپ، قالغان قىسىملارنىڭ بىر قىسىمى كۆك دالانى ئېچىش جېڭىنگە قاتناشتى. يەنە بىر قىسىمى ھەربىي سەپتىن بوشىپ، ئائىلىسىگە قايتۇرۇلدى.

كېيىن شىنجاڭ ھەربىي رايوننىڭ ئىشلەپچىقىرىش بىختۇھەنى قۇرۇلۇپ، غۇلجىدا دېۋقانچىلىق 4-دېۋزىيىسى، كۆك دالا

ئىشلەپچىرىش مەيدانى قۇرۇلدى. ھازىرقى 4-دېۋىزىيە 64-تۆن ئادەملەرنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك ئىندە شۇ 50-يىللاردىكى كۆك دالانى ئېچىش خىزمىتىگە تۆھپە قوشقان سابق مىللەتى ئارمىيە جەڭچىلىرىدۇر.

ھازىر ئەينى چاغدىكى جەڭچىلەر ئۆيلىك. ئۇچاقلىق بولۇپ، كۆپچىلىكى پېنسىيەتىنىڭ چىقىتى، ئۇلارنىڭ بالىلىرى، نەۋەرىلىرى يەندە شۇ 64-تۆنندە ئىشلەپچىرىش بىلەن شۇغۇللانماقتا.

زىخرۇللام شۇ كۆك دالا ئىشلەپچىرىش مەيداننىڭ 1953-يىلسىن 1962-يىلىغىچە 4-دېۋىزىيە 64-تۆننىنىڭ ئارقا سەپ تەمىنلىش بۆلۈمەدە ئىسکىلاتچىلىق خىزمىتىنى ئىشلىدى. 1962-يىل 12-ئاينىڭ 10-كۈنى يەكشەنبە پۇتون ئىلى ئاسىمىنى قارا بۇلۇتلار قاپلىغان، بۇگۈن ئىنتايىن سۇغۇق بولۇپ، دەل-دەرەخلىر سېرىق يوبۇرماقلىرىنى تۆكۈپ يالىخاچىلىنىپ قېلىۋاتاتى، نېمە ئۈچۈندۇر بۇ بىرەر شۇمۇلۇقتىن دېرەك بېرىۋاتقاندەك، خاتىرجەمسىز، ئەنسىز كۈن بولغان ئىدى. زىخرۇللام كۆندىكى ئادىتى بويىچە تۆننىڭ ئېسىل سورتalarنى يېتىشتۈرۈش ئورنىغا بېرىپ، كونا سەپداشلىرى بىلەن قانغۇدەك مۇڭداشتى. كەچمۇ كىرىپ قالدى، ھاۋامۇ قاتىق ئۆزگىرىپ شۇئىرغانلىق قار يېغىپ كۆزنى ئاچقىلى بولمايتتى.

يامغۇر بىلەن قار ئارىلاش چۈشۈۋاتقاچقا، يەر ئىنتايىن تېلىلغاق بولۇپ، مېڭىش ئىنتايىن قىيىن ئىدى. زىخرۇللام كونا سەپداشلىرىنىڭ "قاراخۇ چۈشۈپ كەتتى، بۇ شۇئىرغانلىق قار كۆزنى ئاچقۇزمايۋاتىدۇ، سەن كېتەلمىيسەن، مۇشۇ يەردە قونتۇپ قال" دەپ تۇتقىنىغا ئۇنىماي يولغا چىقىتى. تۇيۇقسىز يۇرىكى

ئاغزىغا تىقلىپ خۇددى كەينىدىن بىرسى قوغلاپ كېلىۋاتقاندەك بىر
 ۋەھىمە سايە تاشلاۋاتقاندەك ئىدى، بۇ قەھرىمان سەھرا ئوغلى
 ئۆزىدىكى بۇ ئۆزگىرىشلەرگە پىسىنت قىلماي يولىنى
 داۋاملاشتۇرۇۋاتاتتى. قار-شىۋىرغان ئىدەپ، قار ئۈچقۇنلىرى
 يۈزگە ئۇرۇلۇپ، كۆزنى ئاچقۇزمaitتى. كېچە شۇنچىلىك قاراڭغۇ
 ئىدىكى، خۇددى پۇتون كائىناتقا قازاننى دۇم كۆمتۈرۈپ قويغاندەك
 ئىدى. زىخرۇللام تېبىئەتنىڭ بۇ ئۆزگىرىشى هەققىدە تۈرۈپ
 ئويلىنىپ قالدى، نېمىشقا يۈركى ئەنسىز تىپرلايدىغاندۇ؟
 راستىنىلا بۇ شىۋىرغانلىق كېچىدە ئالىمادىس بىرەر چاتاق چىقىپ
 قالماس-ھە؟ دەپ ئويلىنىپ كەينىگە قايتماقچى بولۇپ،
 ئۇرۇلدى-يۇ، لېكىن ئىرلىك غورۇرى ئۇنىڭغا يول قويىمىدى.
 ”ياق، من قورقۇپ كەينىمكە قايتامادىم؟ ئۇنداق ئەمەس“،
 شۇنچە قاتتىق ئۇرۇشلاردا جەڭگە قاتنىشىپ، مۆلدۈرەك يېغىۋاتقان
 دۇشمن ئوقلىرى ئىچىدە بېشىنى ئېڭىز كۆتۈرۈپ، مەيدىسىنى
 كېرىپ بېرىپ دۇشمن پوتەيلىرىنى پارتىلاتقان ئىدى.
 ئەمدى مۇشۇ كىچىككىنە تېبىئەتنىڭ جۇدىنى بىلەن
 ئېلىشالمامىدۇ؟ مۇشۇنىڭدىن قورقامدۇ؟ ياق قورقمايدۇ. ”قېنى
 بۇنىڭ بىلەنمۇ جەڭ قىلىپ باقاي“ دېدى-دە، ئالدىغا قاراپ
 مېڭىۋەردى، تىمتاس كېچىدە ھېچنەرسىنى كۆرگىلى بولمايتتى.
 زىخرۇللام مېڭىپ سانائەت ئۆستىڭدىكى ياغاج كۆۋرۇككە
 كېلىپ قالغىنىنى بىلەمەي قالدى، بۇ كۆۋرۇكنى ئىلغا قىلىپ
 بولغۇچە ئېھتىياتلىقتىن تېبىلىپ ئۆستەڭگە چۈشۈپ كەتتى.
 ئۆستەنىڭ سۈيى ئازلاپ كەتكەن بولسىمۇ، لاي پاتقاڭ ئىدى،
 ئۆستەنىڭ چوڭقۇرلۇقى ئۆچ مېتىر بولۇپ، بەك تىك بولغاچقا.

زىخرۇللام ئەجەل بىلەن قاتتىق ئېلىشىپ ھالىدىن كەتكەندە، ئۆستەڭكە دۈم يېقىلىپ قالدى-دە، كۆزنى يۈمىپ- ئاچقۇچە جەبرائىل ئۇنى—شۇ ئۇلغۇ ئىنسانلىرى ئارسىدىن ئېلىپ كەتتى.

ئەلۋىدا ئۇيغۇر ئوغلى، ئەلۋىدا ئۇرۇش قەھرىمانى— سەھرا ئوغلى! ۋەدىمىز ئۇنداق ئەمەس ئىدى، سەن مەڭگۇ ئۆچمەيدىغان چىrag، مەڭگۇ ئۆلمەيدىغان قەھرىمان ئىدىڭ، سېنىڭ مەزگۇرەشتىلىرىڭ بىزنى قانچىلىك ئازابلىغان بولسا، ئۇلغۇ تۆھپىلىرىڭ بىزنى قالتسى پەخىرلەندۈرگەن ئىدى.

بىز سېنى قورالىسىز دۈشمن قولىدىن، كۆزگە كۆرۈنمه يكەلگەن جەبرائىل چاڭىلىدىن قۇنتۇزۇشقا ئامالىسىز قالدۇق! ئەلۋىدا قەھرىمان ئوغلانىمىز، پەخىرلىز— زىخرۇللام! زىخرۇللامنى ئەتسى ئىشقا ماڭانلار كۆزۈرۈكتىن ئۆتۈۋېتىپ كۆرۈپ قېلىپ، ئۇنىڭ جەستىنى ئۆستەڭدىن ئېلىپ چىقىشتى، ئاندىن ئەھۋالنى تەشكىلگە ۋە ئائىلىسىگە خەۋەر قىلدى.

بۇ قورقۇنچىلىق شۇم خەۋەر پۇتون ئىلى ۋادىسىدا چاقماق چاققاندەك ئاخلانىدى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان گۈلزىرىخان ئانىنىڭ كۆزلىرى قاراڭغۇلاشتى، پۇت قولىدا جان قالماي، هوشىدىن كەتتى. ئايالى ۋە ئۇشاق باللىرى بۇ تەتۈر پەلەكىنىڭ قىسمەتلەرىگە ھەيران بولۇپ، قىيا-چىيا قىلىشىپ بىر-بىرىنى قۇچاقلىشاشتى، باللىار ”دادا، كۆزىڭىزنى ئېچىڭ، بىزگە قاراڭ دادا“ دەپ داد-پەرياد قىلسا جورسى: ”زىخرۇللام، بۇ نېمە قىسمەتلەردۇر، ئۇشاق باللىار بىلەن مېنى كىمگە تاشلاپ كەتتىڭىز“ دەپ ئۆزىنى ئۇرۇپ يېغلىيتتى.

ئانا ئۆزىنى ئېتىپ زىخرۇللامنىڭ بېشىنى چىڭ قۇچاقلۇغاڭ ئىدى. ”كۆزۈڭنى ئاچقىنە قوزام، كۆزۈمنىڭ نۇرى. مەن سېنى دەپ يىگىرمە نەچچە ياش ۋاقتىمدىن تارتىپ باي پومېشچىلارنىڭ كىرىنى يۇيۇپ، نېنىنى يېقىپ، ئۇستۇم پۇتۇن كىيم كۆرمى قىشۇ-ياز يالاڭىداق ئۆتسەممۇ سېنىڭ كۆزۈڭە قاراپ شۇ كۈنلەر بىلىنىمگەن ئىدى بالام، سەن مېنىڭ بارلىقىم، بايلقىم ئىدىڭغۇ بالام. شۇنداق قاتىق ئورۇشلاردا، دۇشمەنلەرگە قاقداشتۇج زەربىلەرنى بېرىپ ئۆزۈك قەھرىمان بولۇپ قايتىپ كەلگەتىڭ بالام، پۇتۇن يۇرتىڭ ھۆكۈمەتىڭ ئالدىدا ئۆزۈڭنىڭمۇ، مېنىڭمۇ يۇزۇمنى يورۇق قىلغان، داداڭىنىڭ روھىنى خۇش قىلغان ئىدىڭغۇ بالام؟ باتۇر ئوغلۇم، ئەمدى سېنىڭ تەقدىرىڭ ئۇستەڭ سۇيى بىلەن ئەسکى كۆزۈككە باغلەنپ بىزنى داغدا قويدۇڭمۇ بالام. ئەلۋىدا كۆزۈمنىڭ گۆھرى، ئەلۋىدا يۇرۇكۈمنىڭ پارسى“ دەپ قىلغان ئالىسىغا ئىنسان چىداب تۇرالمايتتى. ئۆزىنى ئۇراتتى، چاچلىرىنى يۇلاتتى. بۇ قاتىق ئۆلۈمگە مەھرىمان ئانا بەرداشلىق بېرەلمى قىلغان ئىدى. تەشكىل، رەھبەرلىك، ئەل جامائەت ياخشى نىيەتلەر بىلەن زىخرۇللامنىڭ ئانسىغا تەسەللى سۆزلىرىنى قىلدى، ئۆلۈم ئۇزىتىش ئىشلىرىنى ياخشى ئورۇنلاشتۇردى. زىخرۇللامنىڭ نامىزىنى مۇسۇلمانلار قائىدىسى بىلەن چۈشورۇپ 64-تۇمنىڭ ئورمان لىيەن كۆزۈكىنىڭ شەرقىدىكى يول ياقسىغا دەپن قىلدى. بىرقانچە يىل ئۆتكەندىن كېيىن 64-تۇن پارتىكومى زىخرۇللامنىڭ ئۇرۇش مەزگىللەرىدە كۆرسەتكەن قەھرىمانلىقى، ياراڭان ئۆلۈغ تۆھپىسىنى ۋە ئۇنىڭ مەملىكتىلىك 2-دەرىجىلىك كۆرەش قەھرىمانى بولغىنىنى كۆزدە تۇتۇپ يىغىن ئېچىپ قارار قىلىپ،

زىخىرۇ لامنىڭ قەبرىسى 64-تۈن 12-لىك مىللەيلار
قەبرستانلىقىغا يىتىكەپ، ئۇنىڭ قەھرىمانلىق ئوبرازىنى تىكىلەش
تۈچۈن يېڭى قەبرە ياساپ ئورۇنلاشتۇردى.



2-قىسىم

1949-يىلى 9-ئاينىڭ ئاخىرىدا، شىنجاڭ ئاسىمنىدا قارا بۇلۇتلار تارقاپ تاڭ يورىدى. شىنجاڭ خلقى ھىققىي ئازادلىققا ئېرىشىپ، شىنجاڭ تارىخىدا يېڭى سەھىپە ئېچىلدى. تاڭ نۇرى ۋە تاڭ قۇياشنىڭ ئۇتقاشتىك نۇرۇغا چۆمكەن قەشقەر قىزىل دەرياسى شرققە قاجۇڭگو خلق ئازادلىق ئارمىيسى زەپەر مارشىنى ياخىرىتىپ قەشقەرگە كىربپ ئورۇنلاشتى. بۇ خەۋەرنى ئاشىلاپ ئەمدىلا توققۇز ياشقا كىرگەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ دلى يايрап كەتتى. ئۇ ئانىسiga: "ئانا فاراك، تاڭ ئېتىپتۇ" دېدى.

مېھربان ئانا چولپاندەك غەمسىز كۆزلىرىنى ئۆزىگە تىكىپ، خۇشلۇقتىن قىن-قىنىغا پاتمايۋاتقان ئوماق ئوغلىنىڭ بېشىنى مېھربانلىق بىلەن سىيلاب، بالىنى باغرىغا باستى.

—شۇنداق بالام، تاڭ ئاتتى، بۈگۈن ھېچقاچاتقىغا ئوخشىمايدىغان ئالقۇن نۇرلۇق تاڭ ئاتتى. خلقنى زۇلۇمدىن قۇتۇلدۇرۇپ، مەڭگۇ ئازادلىققا ئېرىشتۈرگۈچى كومپارتبىيە خلق ئازادلىق ئارمىيسى قەشقەرگە يېتىپ كەپتۇ. ئەمدى بىزدەك يېتىم-يېسرلارنى ھېچكىم بوزەك قىلالمايدۇ، — دېدى بالىنىڭ باش-كۆزلىرىنى سىيلىغاچ، يامغۇردەك تۆكۈلۈۋاتقان خۇشاللىق

ياشلىرىنى سۈرتىكەن ھالدا.

— ئانا، نېمىشقا يىغلايسىز؟ — سورىدى ئىسمائىل.

— يىغلىمدىم بالام، بۇ دېگەن خۇشاللىق يېشى، — ئانا

ئىسمائىلنى باغرىغا بېسىپ كۈلۈپ كەتتى.

مانا، ئاز ئۆتمەيلا كەتكە ئازادلىق ئارمىيە خىزمەت

گۈرۈپپىسى يېتىپ كەلدى. كەتكى ئېزىلگەن دېقاڭلار

خۇشاللىقتىن ناخشا ئېيتىپ، ئۇسسؤۈل ئويناپ: "ياشىسۇن بىزنى

ئازادلىقا ئېرىشتۈرگەن ئۈلۈغ داهىمىز ماۋجۇشى!"، "ياشىسۇن

ئۈلۈغ كومپارتىيە!"، "ياشىسۇن خلق ئازادلىق ئازادلىق ئارمىيىسى!

"دەپ ئۇنلۇك شوئار توۋلاپ، ئۇلارنى قارشى ئالدى. ئېزىلگەن

دېقاڭلار، كەمبەغەللەر مونچاقتكە خۇشاللىق ياشلىرىنى

تۆكۈشۈپ، ئازادلىق ئارمىيە جەڭچىلىرىنى كۆرۈۋېلىش ئۈچۈن

بىر-بىرىنى ئىتتىرىشىپ قارشى ئالغۇچىلار سېپىنىڭ ئالدىغا

ئۆتمەكچى بولاتتى.

بىر كۈنى ئىسمائىل مەممەت ئانىسى بىلەن بىلە خلق ئازادلىق

ئارمىيە خىزمەت گۈرۈپپىسىنىڭ ئامىنى قوزغىتىش ھەقىدىكى

دوكلاتىنى ئاشلاپ ناھايىتى هايانلاندى.

كىچىككىنە ئىسمائىل كۆز ئالدىدىكى ئىشلاردىن ھېرإن

بولاتتى ۋە ئۆزىچە ئويلاتتى. بۇ كىشىلەر ئىسمائىل بۇرۇن كۆرگەن

خەنزۇلارغا ئوخشىمايتتى، ئۇنىڭ ھېرإن قېلىۋاتقىنى كۆز

ئالدىدىكى ئازادلىق ئارمىيە جەڭچىلىرىنىڭ شەپكىسىدە قىزىل نۇر

چەچىپ چاقىناپ تۈرغان كاكار ۋە جەڭچىلەرنىڭ كۈلکە ۋە

مېھربانلىق يېغىپ تۈرغان تەبەسسوملۇق چىraiي ئىدى.

ئۇ ئۆزىچە بۇ ئىشلارنى چۈشىنىپ قېلىۋاتقاندە كەمۇ قىلاتتى.

كەنتىسى دېقانلار ئازادلىق ئارميسىنىڭ ئۆزلىرىگە رەھبەرلىك قىلىپ فېئودال پومېشچىكلارنى كۈرهش قىلىپ، ئۆي، يەر، زېمن تەقسىم قىلىپ بېرىدىغانلىقىنى ئۇققاندا، توققۇز ياشلىق ئىسمائىل مەممەت ئۇرتداشلىرىنىڭ خۇشاللىقىغا جور بولۇپ تايچاقلاردەك قىيىغىتىپ جەڭچىلەرنىڭ قېشىدىن نېرى كېتەلمىدى.

كىچىك چېغىدىلا ئاتىسى ئۆلۈپ كېتىپ يېتىم قالغان ئىسمائىل ئۆتۈشتە كىچىككىنە ئورۇق قوللىرىنى كىشىلەرگە سۇنۇپ نان تىلەيتتى، بەزىلەردىن تىل ھاقارەت ئاڭلىسا، بەزىلەر نومۇس قىلىماي ئىتلارنى قويۇۋېتىپ ئىتقا تالتاتتى. بەزىلەر تاش-داڭگاڭلارنى ئاتاتتى، ئۇنداق ۋاقتىلاردا كىچىككىنە ئىسمائىلنى ئانسى باغرىغا بېسىپ قۇتفقۇزاتتى.

بەزىدە ئانسى بىلەن بىرگە قاچاتتى. بەزى ئاز ساندىكى ئادەملەر بالىغا ھېسداشلىق قىلىپ بىرنهچە تال قاق، جىگدە، بىرەر پارچە نانلارنى بېرىتتى. بەزى زىمىستان سوغۇقلاردا ئاپىسى بىلەن ئاشۇ ئازراق تاپقان نەرسىلەرنى يەپ كېچىلەرداه ئانسى بىلەن خەقلەرنىڭ سامانخانلىرىدا ياتاتتى، يىرتىق-يالاڭ-يوبۇق كېيمىلەر بىلەن پۇتلەرى يېرىلىپ قاناب كەتكەن ۋاقتىلاردا بۇ كىچىككىنە نارەسىدە پۇتلەرنى ئانسىنىڭ قوينىغا تىقىپ يېتىپ ئۇخلاپ قالاتتى. لېكىن بىچارە ئانا قانچىلىك خورلۇق تارتىسۇن، قانچىلىك ھاقارەتلەنسۇن بالىغا سەزدۈرمەسىلىككە تىرىشاتتى.

ئىسمائىل مەممەت ئېسىنى بىلگەندىن تارتىپ، ئازاب-ئوقۇبەتلىك، يوقسۇزلىق تۈرمۇشىمۇ، كىشىلەرنىڭ ئىتنى قوغلىغاندەك قوغلاپ سەت تىللار بىلەن ھاقارەت قىلىشلىرىغىمۇ كۆنۈك بولۇپ كەتكەندى. ئۇ يىللاردا ئۇنىڭ ياپراقتەك تىترىگەن

سەھرا ئوغلى

قىلىپ بىقدت ئانىنىڭ ئىللەق قويىنى، مېھرلىك گەپ. سۆزلىرى
بىلەنلا ئەمنى تاپاتتى.

ئېزىلگەن كىشىلەر ئۇزاق بىر قاراخۇ ئۈندە، قارىغۇدەك
تىمىقىلاپ يۈرۈپ ئاخىرى تالڭ نۇرىنى كۆردى.
سولاشقان ۋە چېيلەنگەن كىشىلەرنىڭ كۆڭۈل بۇستانلىرى
زەم-زەم سۇلار بىلەن سۈغۇرۇلدى. ئىسمائىل ھەر قېتىم خىلق
ئازادلىق ئارمييە جەڭچىلىرىنى ئۇچراتقاندا، باللىق ھېسىياتى
بىلەن شۇنداق ئويلاتتى: مېنى قايىتا تىلەمچىلىك قىلغۇزمايدىغانلار،
پومېشچىك. بايلارنىڭ ئىتلەرغا تالاتقۇزمايدىغانلار، زىمىستان
قىشنىڭ سوغۇقلىرىدا، بوران-چاپقۇنلاردا توڭدۇرمایدىغانلار دەل
مۇشۇلار.

ئۇ "مۇشۇ جەڭچى ئاكىلىرىم بولسا يەيدىغان تاماق،
كىيىدىغان كىيم بولىدۇ. بۇلار بولسا ئانام ئىككىمىزنى ھېچكىم
بوزاك قىلالمايدۇ" دەپ ئويلاپ، ئۇلارنىڭ كەينىدىن زوقلىنىپ
قاراپ قالاتتى، ياكى ئۇلارغا ئەگىشىپ ئەركىلەپ ئۇلار بىلەن بىلە
مەغرۇر ماڭاتتى.

توققۇز ياشلىق گۆدەك سەبىي ئىسمائىل خۇددى سولاشقان
مايسا سۇغا قانغاندەك خۇشال بولۇپ، ئازادلىق ئارمييىگە چىن
كۆڭلىدىن مۇھەببەت باغلىدى.

ئۇنىڭ نەزىرىدە ئازادلىق ئارمييە-ئاتسى، بېشىنى
سييلايدىغان باش پاناهى ھەم خۇشاللىقى، بايلىقى ئىدى. ئۇلاردىن
بىر مىنۇتمۇ ئاييرلىپ قالغۇسى كەلمەيتتى.

خىزمەت گۇرۇپپىسىدىكى ئازادلىق ئارمييە جەڭچىلىرى ۋە
كادىرلار ماۋجۇشىنىڭ رەسمىنى ئۇلارنىڭ ئۆيىگە چاپلىغاندا، ئۇ

شۇ جەڭچىلەرگە قوشۇلۇپ "شەرق قىزاردى" ناخشىسىنى با ئاۋازى
بىلەن ئېيتتى.

ئىسمائىل مەممەت ماۋجۇشىنىڭ رەسمىگە كۈن بويى قاراپ
تۈمىمايتتى. تاماق يەۋېتىپمۇ، چاي ئىچىۋېتىپمۇ خۇددى بىر
نەرسىنى ئۇنتۇپ قالغاندەك يۈگۈرۈپ بېرىپ ماۋجۇشىنىڭ
رەسمىگە بىر قارىۋېتىپ، ئاندىن يۈگۈرۈپ كېلىپ تاماق يەيتتى.
بۇ ئۇنىڭ يۇمران قەلبىدىكى پارتىيىگە، ماۋجۇشىغا بولغان ئوتلۇق
چوڭقۇر مۇھەببىتىنىڭ ئىپادىسى ئىدى.

بۇ چاغلاردا ئۇنىڭ قەلبىدە "مەنمۇ چوڭ بولۇپ چوقۇم
ئازادلىق ئارمييە جەڭچىسى بولىمەن" دەيدىغان بىر مەسۇم غايە ۋە
ئارزو ئاستا. ئاستا بىخ ئورۇشقا باشلىدى.

ئۇنىڭ بۇ ئارزو-ئارمانلىرىنى ئاثىلغان ئانا كۆزلىرىگە
ئىسىق ياش ئېلىپ، ئوغلىنىڭ بېشىنى سىيلاب تۈرۈپ: "تۆۋا،
بۇ ئىشلارغۇ ئاللاھنىڭ ئىرادىسى بىلەن بولۇۋاتىدۇ، لېكىن بۇ
ئىشلار ئۇڭۇمىزىمۇ؟ چۈشىمىزىمۇ؟ كونا جەمئىيەتتە بىز بۇنداق
پېشانمىزىگە بەخت قۇشى قونۇشنى ئويلاشقىمۇ پېتىنالمايتتۇق،
شۇنچە كەڭرى زېمن تۈرۈپ بىز كەمبەغىللەرنىڭ ئالقانچىلىك
پېرىمىز، كېچىسى كىرىپ ياتىدىغان ئۇيىمىز يوق ئىدى. ئەگەر
كۆمپارتبىيە ۋە ئۇلۇغ داھىمىز ماۋجۇشى بولىغان بولسا بۈگۈنكى
خۇشاللىق كۈنلەر بىزگە نىدە ئىدى؟ بىز قانداق حالغا چۈشۈپ
قالاتتۇق—هە" دەيتتى بالىسى بىلەن مۇڭدىشىپ. ئىسمائىل مەممەت
بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ: "ئانا، خاتىرىجەم بولۇڭ، بۇ ئىشلارنى مەن
ھەرگىز ئۇنتۇپ قالمايمەن" دەپ ئانسىغا ۋە دىلەرنى بېرىتتى.
ئىسمائىل باي-پومېشچىلارنىڭ زەھەرخەندىلىك بىلەن شۇمۇلىق

سەھرا ئوغلى

چىقىپ تۈرگان قورقۇنچلۇق كۆزلىرىنى، بايلارنىڭ غالجىرلىشىپ كەتكەن ئىتلەرنى، يۇمران بەدىنىدىكى جاراھەت ئىزلىرىنى، نازۇك قىلبىدىكى ساقايىماس-پۇتمەس يارىلارنى قانداقمۇ ئۇنتۇيالىسىۇن!

بىر كەمبەغىل تۈل خوتۇننىڭ ئوغلى—ئىسمائىلنى كۆز ئالدىدىكى چاقناب تۈرگان رېئاللىق تۈرمۇش بىلەن مەكتەپ ھاياتى ئاستا. ئاستا تەربىيەلەپ يېتىشتۈرمەكتە ئىدى.

ئۇنىڭ خىيال ئېكرانىدىن ئۆتۈمۈش بىلەن ھازىرنىڭ سېلىنىشتۈرمىسى كىنو لېنلىسىدەك بىر-بىرلەپ ئۆتۈمەكتە ئىدى. بۇ مەسۇم بالىنىڭ ھاقارەتلەنگەن قىللىكى، جاراھەتلەنگەن، خورلانغان جىسمى، ئانىنىڭ ئۆز ئائىلە تارىخىنى ھېكايدى قىلىپ بېرىشى، ئوقۇتقۇچىنىڭ قەھرمانلار ھەققىدىكى ھېكايدىلىرى بۇ ئوت يۈرۈك تىرىشچان بالىنىڭ سېبىي قەلبىدە سىنپىي ئۆچەمنلىكىنى تېخىمۇ كۈچەيتتى.

1956-يىلى 15 ياشقا كىرگەن ئىسمائىل كۆڭلىگە چوڭ ئىشلارنى پۈكۈپ يېزا ئىشلىرىغا قاتىشىپ، سىنپىي كۈرەش دولقۇندا يەنمۇ مۇكەممەل چىنىقىتى ۋە ئۆستى. شۇ چاغدىكى ياۋاغ كەنتىدە مەملىكەتنىڭ ھەرقايىسى جايلىرىغا ئوخشاش، كۆپراتىسىدە ھەققىدە ئىككى يول، ئىككى لۇشىدەن كۈرۈشى داۋاملىشىۋاتاتتى. پارتىيەنىڭ سوتىيالىزمغا ئۆتۈشتىكى باش لۇشىدەنىنىڭ يېتە كچىلىكىدە مەملىكتىمىزدە كوللىكتىپ مۇلۇكچىلىكى يولغا قويۇلۇپ، يەككە ئىگلىكىنى سوتىيالىستىك ئۆزگەرتىش ئېلىپ بېرىلىۋاتاتتى. لېكىن بېزىلەر كاپىتالىزمنى تىرىلدۈرۈش ئۈچۈن سوتىيالىزمغا غالجىرلىق بىلەن فارشى تۈرۈپ،

يۇقىرىدىن-تۆۋەنكىچە كۆپرatisىينى تارقىتىۋېتىش تەتۈر شامىلىنى چىقاردى، بۇ تەتۈر شامال ياۋاغ كەنتىگە كەلگەندە، پومېشچىك، باي دېھقانلار خۇشال بولۇشۇپ ”كۆپرatisip قۇرۇلۇپ ياخشى بولىمىدى“ دەپ ئېغۇغا تارقىتىشتى. بۇ چاغدا ئۇلارنىڭ سۈيىقەستىنى سەزگەن كەمبەغىل، تۆۋەن ئۇتتۇرا دېھقانلار قەتىي ھالدا ئۇلارغا قايىتۇرما زەربە بېرىپ: ”كۆپرatisip ئالىتون كۆزۈرۈك، ياخشى، باك ياخشى“ دېيىشتى.

ئىسمائىلىنىڭ ئانىسى ئوغلىغا:

— بالام چاتاق بولىدى، ھېلىقى ئۆلگۈر پومېشچىكلار كۆپرatisىينى تارقىتىۋېتىدىكەن، دەپ ئېغۇغا تارقاتقىلى تۇردى، — دېدى.

— كىم؟ — سورىدى ئىسمائىي مەممەت ئانىسىدىن جىددىي ھالدا.

— يۈسۈپ توختى، — دېدى ئانىسىمۇ دەرھاللا.

— ئانا، — دېدى ئىسمائىل مەممەت، — كۆپرatisip بىز كەمبەغىللەرنىڭ باش پاناهى، پومېشچىكلارنىڭ نىيىتى دۇرۇس ئەممەس. ئۇلار دىلى زەھەر چایانلار، قارا نىيەتلەر. ئۇلار بىزنى يەنە ئازادلىقتىن بۇرۇنقى جاپالىق ئېغىر كۈنلەرگە قويىماقچى.

ئانا بالىغا بىلىنىدۇرمىگەن بىلدەن كۆڭلىدە قاتىق تەشۈشلىنىۋاتاتى. ئىسمائىل ئانىسىنىڭ روھىي ھالىتىنى سەزگەندەك قاتىق غەزەپلىنىپ: ”كۈن غەربىتن چىققاندا شۇنداق بولار، قېنى بىز كۆزۈپ باقايىلى“ دېدى، ئۇ غەزەپتىن يېرىلغۇدەك تىت-تىت بولۇۋاتاتى، قەلبى قاتىق ئازابلىنىپ ياتقان ئورنىدا ئۇ ياق-بۇ ياققا مىدىراپ ئۇخلىيالىمىدى. دادسىنىڭ جان ئۆزۈش

سەھرا ئوغلى

ئالدىدىكى پاجىئىلەك قانلىق كۆرۈنۈشلەر، ئاج-يالىڭاج تىلەمچىلىك قىلىپ، خەقلەردىن ھاقارەت ئاشلاپ، تاياق يېپ، ئىتلارغا تالىنىپ ئۆتكەن ئۆتۈشتىكى ئېچىنىشلىق ھياتى، بىزىدە نەچە كۈنلەپ ئاج ئۆخلىيالماي ئۆتكۈزگەن كېچىلەر، ئىسىق، توېغۇدەك تاماق يېپ باقمىغان نارەسىدە ۋاقتىلىرى كۆڭۈل ئېكرانىدىن كىنو لېنتىسىدەك بىر-بىرلەپ ئۆتۈپ ئۇنىڭ غەزەپ-نېپرتىنى تېخىمۇ ئورلىقىپ قېنىنى قىزىتىۋەتتى.

ئۇ خۇددى بىزگەك ئادەمەك تىتىرەپ، چىشلىرى كاراسلاپ كەتتى. مۇشتۇملىرى چىڭ تۆگۈلۈپ، كۆزلىرىنە غەزەپ ئوتلىرى يېنىپ كەتتى. ”كۆپراتىپ قۇرۇلغاندىن كېيىن ھەر خىل تېبىئى ئاپەتلەر تىزگىنلەندى. ئۆتۈش بولغان بولسا، يەنە قانچىلىك كەمبەغىللەر ئۆي ماكانىدىن ئايىرىلىپ، ئاج-يالىڭاج كىشىلەرگە قولىنى تەڭلەپ، سەرسانلىق كۆچسىدا يۈرەر ئىدى؟“ دەيتى ئۇ ئۆز-ئۆزىگە.

ئىسمائىل مەممەتنىڭ خىياللىرى مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، نورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ كەتتى. بۇ چاغدا ۋاقت يېرىم كېچىدىن ئاشقان بولسىمۇ، ئانسىنىڭ تو سقۇنىغا ئۇنىماي ياخچىكا شۇجىسىنى ئىزدەپ ماڭدى. ئىسمائىل مەممەت يېرىم ئايىدەك ئۆيمۇئۆي ئارىلاپ يۇرۇپ، پومېشچىكلار تارقاتقان پىتىنە-ئېغۇالارنى تەكشۈرۈپ ئىشەنجلەك ماتېرىيالغا ئىگە بولدى.

ئۇ كەمبەغىل، تۆۋەن ئوتتۇرا دېھقانلارنىڭ: ”كۆپراتىپنى تارقىتىۋېتىشكە قەتىي بولمايدۇ“ دېگەن كۆچلۈك ئاززۇسىنى ئاشلىدى. ئەزار چوڭ يېغىندا، ئىسمائىل داۋاملىق پومېشچىك يۈسۈپ توختىنى نازارەت قىلىپ تۇردى. پومېشچىك يۈسۈپ توختى

ھىلىگەرلەك چىقىپ تۈرگان كۆزلىرىنى بىچارىلەرچە قىياپىتتە ياردەم تەلەپ قىلغاندەك بىرددەم ئۇنىڭغا، بىرددەم بۇنىڭغا تىكىپ تۈراتتى.

بۇنى كۆرگەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ قەلبىدىكى غەزەپ-نەپەت تېخىمۇ كۈچىيدى-دە، ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، پومېشچىك يۈسۈپ توختىنىڭ ياقىسىنى سقىپ: "ھى ئىبلەخ! سەن ئاتخانىغا بېرىپ، تۈرسۈن تاغىغا ئات. كالا، ئون نەچچە مو يېرىئىگە تايىنپ ئىشلىسىڭ، سەندەك ئوتتۇرا دېھقاننىڭ ئامېرى ئاللىقاچان ئاشلىققا تولغان بولاتتى، كوپىراتىسىدە ساخا مۇنداق ئامەت نەدە تۈرۈپتۇ، دەپسەن. يەنە كەمبەغۇل ئانارخان ئاچىدىن يەر ئىسلاھاتىدا تقىسىم قىلىنغان نەرسەلەرنى قايتۇرۇپ ئالماقچى بۇپسەن، ۋۇي قارا يۈز ئىبلەخ" دەپ ئۇنىڭ يۈزى غەزەپتىن شەلپىردەك قىزىرىپ، بويۇن تومۇرلىرى كۆپۈپ، كۆزلىرىدىن ئوت يېنپ ئاچىقتىن پۇتون ئىزايى تىتىرەپ، پومېشچىكىنىڭ ياقىسىدىن ئالغان قوللىرى ئامېۇرەك چىڭ قامااللاپ باراتتى. ئەگەر ئۇنىڭ ئۆز ئىختىيارچە بولسا ھازىرىنىڭ ئۆزىدىلا پومېشچىكى نەچچە پۈكلەپ چەيلىۋېتىدىغاندەك قىلاتتى.

ئىسمائىل مەممەت يۈسۈپ توختىنىڭ كۆزىگە مىختەك قادىلىپ تۈرۈپ: "ھى ھىلىگەر، سەن كۆزۈڭنى ئېچىپ قاراپ باققىنا، سەن بۇلارنى يەنە يىللەقچى قىلىپ، قېنىنى شورىماقچىمۇ؟ سېنىڭ كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ ئىسىق قانلىرى، قانلىق كۆز ياشلىرى بەدىلگە يايرغان جەننەتتەك كۈنلىرىنىڭ ئەمدى كەلمەسکە كەتتى! سېنىڭ ئەمدى يەنە ھىيلە مىكىر ئىشلىتىمەن دېگىنىڭ ئۇخلاپ چۈشۈڭ! " دېدى.

سەھرا ئۇغلى

بۇرۇنى ئەمدى خەت تارتقان ئىسمائىل مەممەتنىڭ پىلىمۇت ئوقلىرىدەك ئېتىلىپ چىقىۋاتقان غەزەپ-نەپەرەتلەك سۆزلىرى يۈسۈپ توختىنىڭ يۈرەك باغرىنى ئۆتمە-تۆشۈك قىلىۋەتكەندى. پومېشچىك يۈسۈپ توختىنىڭ چىرايى تامدەك تاتىرىپ پۇتۇپ ئازايى بىزگەكتەك تىترەپ، يېلى چىقىپ كەتكەن توپتەك لەسىدە ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭ تىلى گەپك كەلمەس بولۇپ قېتىپ قالغاندى. چۈنكى ئۇ بۇ ھەقىقتەلەر ئالدىدا نېمىمۇ دېيدىلىسۇن؟ ! ئىسمائىلەمۇ پۇتۇن غەزەپ-نەپەرتىنى چىقىرۇۋېتىپ ئۇھ، دېگەندەك بولدى.

بۇ چاغدا پېشقەدەم شۇجى هايانلانغان حالدا ئورنىدىن تۇرۇپ: — يولداشلار، كۆرۈپ تۇرۇپسىلەر، پىيازانىڭ ئىچى ئاچىق بولىدۇ، پومېشچىكلارنىڭ يەنى ئەزگۈچىلەرنىڭ كۆڭلى قاتىق، دىلى زەھەر كېلىدۇ، — دەپ كۆچىلىككە بىر قارۇۋېلىپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — ماۋجۇشى ئېچىپ بىرگەن يول داغدام ھەم پارلاق يول، بىز پەقت ئىتتىپاقلىشىپ تاشكىللەنسەكلا يۈگۈڭدەك تاغلارنى يوتىكىيەلەيمىز، دېڭىزنىمۇ تىندۇرۇۋېتىلەيمىز، پومېشچىكلارنىڭ كۆپراتىسيەنى تارقىتىۋېتىش غەربىزىدە بولۇشى، بۇرۇنى ئەنلىك تەشكىللەنسەكلا كۈنلىرىنى ئەسلىگە كەلتۈرمەكچى بولۇشى قۇرۇق خام خىيال. شۇنىڭ ئۈچۈن، بىز ئېزىلگەن دېقاڭلار هوشىارلىقىمىزنى ئۆستۈرۈشىمىز، سىنىپى دۈشمەنلەرنىڭ شېرىن سۆزلىرىگە ئالدانماسلىقىمىز كېرەك. ئىسمائىل مەممەت سۆز قىستۇرۇپ مۇنداق دېدى:

— مەن بۇ ئەبلەخنىڭ غەربىزىنىڭ يامانلىقىنى بۇرۇنلا

بىلگەندىم، چۈنكى بۇنىڭ ئوي-خىيالى، ماڭغان يولى بىزنىڭ ماڭغان يولىمىز، ئوي-خىيالىمىز بىلەن بىر يەردەن چىقمايدۇ، — ئەمدىلا 16 ياشقا كىرگەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ مەلۇماتى يۈقىرى بولمىسىمۇ، لېكىن تۈرمۇشنىڭ ئېگىز-پەس يوللىرىدا ئاپىسىنىڭ زېمىستان قىشلاردا، تومۇزنىڭ پىزغىرىم ئاپتايلىرىدا ئاپىسىنىڭ ئېتىكىنى چىڭ توتۇپ، يۈرتەمۇيۇرت يۈرۈپ جانسىز قوللىرى بىلەن كىشىلەردىن سەدىقە تىلەپ گاهى تاياق يەپ، گاهى قوغلىنىپ، گاهى هاقارەتلىنىپ يۈرگەنلىرى، تۈرمۇشنىڭ ئەنە شۇ سىناقلەرى ئۇنى بەلكىلىك دەرىجىدە ئاق-قارىنى، ياخشى بىلەن ياماننى پەرق ئېتىش ئىقتىدارىغا ئىگە قىلغان ئىدى. ئۆڭۈل-دوڭۈل، ئازاب-ئوقۇبەتلىك، تۈرمۇش يوللىرى، باي-كەمبەغىللەك سېلىشتۈرمىلىرى ئۇنىڭ ئوقۇنقوچىسى ئىدى.

چۈنكى ئۇ ئازادلىقتىن ئىلگىرى كەمبەغىللەرنى ئىزلىپ سەرسانلىق كۆچىسىغا سېلىپ، زار-زار يىغىلاتقان يۈسۈپ توختىدەك مۇغەمبەرلەرنى ئوبىدان چۈشەنگەن ئىدى. شۇنداقلا كەمبەغەل، تۆۋەن ئوتتۇرا دېھقانلارنىڭ قايىسى يول بىلەن مېڭىشى كېرەكلىكتى بىلېپ يەتكەن ئىدى. ئۆتۈمۈشتىكى ئېچىنىشلىق سەرگۈزەشتىلىرى ئۇنىڭغا يامانلارغا غەزەپ-نەپرەت، ياخشىلارغا مۇھەببەت باغلاشنى ئۆگەتكەن ئىدى.

شۇ يىلى، ئىسمائىل مەممەت شەرەپ بىلەن كوممۇنىستىك ياشلار ئىتتىپاقيغا قوبۇل قىلىنىدى. بۇ جەرياندا خىزمەت كۈرۈپپىسىدىكى كادىرلار ئىسمائىل مەممەتنىڭ ئۆيىگە بېرىپ، ھەجرخان ئانىدىن ئۇلارنىڭ ئۆتۈمۈشتىكى ئائىلە ئەھۋالىنى ئىكىلىدى.

A decorative horizontal line consisting of a series of small, dark, stylized bird or leaf motifs.

ئىمائىل مەممەت 1940-يىلى قدىقىر يېڭىسар ناھىيىسىنىڭ ياۋاڭ كەنتىدىكى بىر نامرات دېھقان ئائىللىدە دۇنیاغا كەلگەن. ياۋاڭ كەنتى يېڭىسار ناھىيىسىدىكى نامرات كەنت بولۇپ، ئەينى ۋاقىتتىسىكى پومېشچىكلارنىڭ ئېكسپىلاتاتسىيسى ۋە دەشەتلەك ئېزىشى تۈپەيلىدىن، 15 ئۆيلىك كەمبەغىل دېھقان ئۆي-ماكانلىرىنى تاشلاپ، ياقا يۈرتىلارغا سەرگەردان بولۇپ چىقىپ كەتكەن ئىدى. ئىمائىل مەممەتنىڭ ئائىلىسىدە پەقدەت بىر ئېشەكتەن باشقا ھېچندرىسى يوق ئىدى. دادىسى پومېشچىكلارغە ئىشلەيتتى.

ئازادلىققىچە بۇلار قورسقى تويغۇدەك تاماق، ئۇچۇسى
ئىللەغۇدەك كېيىم كېيمىگەن ئىدى.
كىچىككىنە ئىسمائىل يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچقاندا ئۆزلىرى
شۇنداق كەمبەغۇل بولسىمۇ، بۇ ئەر-خوتۇن ئىككىسى خۇددى
گۆھەر تېپىۋالغاندەك خۇشال بولۇشۇپ كەتتى. بۇلار ئۇ چاغدا
يوقسۇزلىقنى ئوپلىمىدى. چۈنكى ئەر-خوتۇن ئىككىسىنىڭ ھەم
بارلىقى، ھەم بایلىقى يەقدت ئىسمائىل ئىدى.

ئانا ئۆزىنىڭ يېرتىق كۆيىنلىكىنى يېرتىپ بالىنى يۆگىدى. ئۇنى باغرىغا بېسىپ ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ قاتتىق يېغلىمىدى. لېكىن بۇ خۇشاللىق يېشى بولسىمۇ، خۇشاللىقنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇنغان يوقسۇزلۇق، ئېزلىش، خورلىنىشلارمۇ شۇ ياشلار بىلەن بىللە يۈغۇرۇلۇپ ئېقىۋاتاتتى. ئاتا بولغۇچى كۆزىگە كەلگەن ئاچچىق ھەسرەتلىك ياشلارنى ھەجەرخان ئانىغا كۆرسەتمەسىلىك ئۆچۈن بالىنى ئاياللىك قولىدىن ئېلىپ سۆيۈپ باغرىغا باستى. بايىقى كۆزدىن ئاققان ئاچچىق ياش بالىنىڭ مەڭىزىگە تېممۇنىدى، بالا

ئەندىكتى، مەمدەت ئاخۇن دەرھال ئۆزىگە كەلدى-دە، بالىنى
ھەجەرخانغا سۇنۇپ بالا ماڭا ئوخشاپتۇ، لېكىن مەندەك جاپاڭەش
بولۇپ قالماسا، دەپ يەنە كۆڭلى بۇزۇلۇپ، گېلىغا بىر نەرسە
كەپلىشىۋالغاندەك بولدى-دە، ئاستا تالاغا چىقىپ كەتتى.
زېرىڭەك ھەجەرخان بۇنى چۈشەنگەن ئىدى. "ئىلايم بىزدەك
يوقسۇل بولۇپ قالماس" دەپ ئۆزىگە ئاستا پىچىرلىدى-دە، بالىنى
يېنىغا ياتقۇزدى. شۇ كۈندىن باشلاپ بۇلارنىڭ ئۆيىدە خۇددى
يورۇقلۇق پەرىشتىسى كىرب قالغاندەك، بۇ ئۆزى كەمبدەغل،
كۆڭلى باي ئەر-خوتۇنلار ئۆزلىرى ئاج-يالىڭاچ بولسىمۇ بالىغا
يېڭۈزۈپ-كىيڭۈزۈپ، بۇ دۇنيادىكى قايغۇ-ھەسرەت،
يوقسۇزلۇقىنى بالىغا بىلىندۈرمەسىلەك ئۆچۈن بارلىقىنى بالىغا
ئاتاپ چوڭ قىلىۋاتاتتى. شۇنىڭغا يارىشا ئىسمائىلەمۇ ئەقىللەق،
زېرىڭەك، چېچەن بالا بولۇپ ئۆسۈۋاتاتتى.
ئىسمائىل ئۆچ ياشقا كىرگەن يىلى ئۇلارنىڭ يۈرتى ئەزەلدىن
كۆرۈلۈپ باقمىغان قۇرت ئاپتىگە دۈچ كەلدى. بىچارە
دېۋقانلارنىڭ قان تەرى بەدىلىگە راسا ئوخشاپ يېتىلگەن
زىرائەتلەرنى قۇرت ئاپتى ۋەيران قىلىۋاتتى. ساق قالغان
ئاشلىقلارنىڭ ھەممىسى پومېشچىلارنىڭ ئامېرىغا كىرب كەتتى.
دېۋقانلار كۆتۈرۈپ قوپقۇسىز دەرد-ئەلم چېكىپ،
كۆزلىرىدىن قان-يېرىڭ ئاققۇزۇپ ئاھ ئۇرۇشاتتى. شۇنداق
كۈنلەرنىڭ بىرىدە يۈسۈپ توختى پومېشچىكىنىڭ ئامېرىغا ئوغرى
كىرب بىر خالتا بۇغداينى ئوغرى ئېپكەتتى. بۇنىڭغا چىدىمىغان
ياۋۇز ۋەھشىي يۈسۈپ توختى بۇنى مەممەتكە ئارتىپ، ھەممىلا
ئەلىمىنى مەممەتنىن چىقارماقچى بولدى-دە، كۆپچىلىكىنى يىغىپ

سەھرا ئوغلى

مەمەتنىڭ بىر ئېغىز گەپ قىلىشىغىمۇ يول قويىماستىن قالنىق قامچىسىنى ئوينىتىپ مەمەتنىڭ باش-كۆز، دۈمبىلىرىگە قاتتىق ئورۇپ تىلىم-تىلىم قىلىۋەتتى. ھەتتا ئۇنى يەرگە دىسلاپ، تېپىپ ئوراتتى. مەمەتنىڭ پۇتون ئەزايى قانغا مىلىنىپ يېتىپ قالغاندا ئاندىن بولدى قىلدى. ھەجەرخان بىلەن كىچىككىنە ئىسمائىل پەلەككە يەتكەن بولسىمۇ ھېچكىم ئۇلارغە تەسىللەي بېرىشكە جۈرئەت قىلالمايتتى.

يۈسۈپ توختى بۇغداينى مەمەتنىڭ ئالىغانلىقىنى بىلىپ تۇرسىمۇ كۆپكە ئىبرەت قىلىپ، دېھقانلارنىڭ يۈرىكىنى تېخىمۇ قاتتىق مۇجۇش ئۈچۈن شۇنداق قىلغان ئىدى. شۇنداق قىلىپ بۇ بىچارە، سادا ئاق كۆڭۈل دېھقان مەممەت داد-پەريادى پەلەككە يەتكەن مېھربان ئايالنى ۋە ئوماق ئوغلىنى ئاخىرقى قېتىم كۆرۈشكە مۇيەسسەر بولالماي، بۇ تراڭبىدىلىك، شەپقەتسىز، ئازاب-ئوقۇبەتلەك تەڭسىز دۇنيا بىلەن ئۇن-تەنسىز خوشلاشقان ئىدى.

ئۇ ئانا-بالىنىڭ داد-پەرياد قىلىپ ئۆزى بىلەن تەڭ قانغا بويىلىپ يېغلاشلىرىنى ئاڭلىمىدى. ئوماق سەبىي ئوغلىنىڭ بۇدرۇق كىچىككىنە قوللىرى بىلەن دادسىنىڭ قانغا مىلەنگەن يۈزلىرىنى سىيلاب تۇرۇپ: “دادا، دادا، سەن نېمە بولۇڭ، كۆزۈڭنى ئاج دادا” دەپ تاتلىق تىللەرى بىلەن چاقىر شىلىرىنىمۇ، ئاهۇ-زارلىرىنىمۇ ئاڭلىيالىمىدى.

بۇ رەھىمسىز رېئاللىق كىچىككىنە نار-سىدىنىڭ نازۇك قەلبىدە ئۆچمەس ئىز، ساقايىماش جاراھەت قالدۇردى، خالاس.

شۇنىڭدىن كېيىن ھەجەرخان ئانا قان-قان يىغلاپ تاڭلارنى ئانقۇزۇپ
ئۆزىگە ئىسمائىلدىن باشقا ھېچنەرسىسىنىڭ قالماغانلىقىنى بىلدى.
يۈسۈپ توختى ھەجەرخان ئانىنىڭ كۆزىدىن قۇرۇماس بۇلاقتەك
ئېقىۋاتقان كۆز ياشلارنى كۆرۈپ، ھېچقانداق ئامال قىلالماي
ئاھىرى ئۆيىدىن ئانا بالىنى قوغلاپ چىقاردى.

بۇ يېتىم-يېسىرلارنىڭ يە بىرەر تۆشۈكى، يە بىر
قازان-قۇمۇچى، ياكى بىر چىشىم زاغىرسى ياكى باشپاناد
بۇلغۇدەك ئادىمى يوق ئىدى. بۇلارغا بۇ رەھىمسىز رېئاللىق
ئازاب-ئوقۇبەت، جەۋىر-جاپالاردىن باشقا ھېچ نىرسە ئاتا قىلىمدى.
ياش تۈرۈپ رەھىمسىزلەرچە تۈل قالغان ئانا بىلەن ئۆزج
ياشلىق ئىسمائىل، ئىشكمۇئىشكى يۈرۈپ تىلەمچىلىك قىلىپ،
ئاج-يالىڭاج سەرگەرداڭلىق تۈرمۇشنى باشلاپ، تېخىمۇ
ئىچىنىشلىق، جاپا-مۇشەققەتلەك تۈرمۇش دېڭىزىدا لەيلەپ يۈردى.
تۈرمۇش دولقۇنلىرى ئۇلارنى ھېلى ئۇيياقا چايقاپ چىقارسا،
ھېلى بۇيياقا چىقراتتى. ”ئانا، قورسۇقۇم ئېچىپ كەتتى، تۈڭۈپ
كەتتىم، پۇتۇم قاناب كەتتى، ماڭالمايۋاتىمەن“ دېگەن بالىنىڭ
جانسىز، ئۇمىدىسىز ئاۋازىنى ئاڭلىغان ئانا يۈرىكىگە خەنجر
سانجلغاندەك تولغۇنۇپ كېتتىتى. نەگە بارسۇن، كىمكە دېسۇن،
ئاللاھنىڭمۇ ھازىرچە ئىچى ئاغرىمىغاندەك ئىدى. ئانىنىڭ كۆز
ئالدى قاراڭغۇلىشىپ، قۇلاق تۈزىدە ئېچىنىشلىق داد-پەرياد
بولۇۋاتقاندەك ئولتۇرۇپ قالاتتى. ئىلاجىسىز، موھتاجلىق چىقىپ،
ياش ئېقىپ تۈرگۈن كۆزلىرىنى ئوغلىغا تىكىپ، ”بالام جىنىم
قوزام“ دېگىنچە بالىنى باغرىغا بېسىپ يىپى ئۆزۈلگەن مارجاندەك
ياشلارنى تۆكەتتى. توت ياشلىق نارەسىدە ئىسمائىل مەممەت

جاپا-مۇشىقىتلىك، ئاهۇ زارلىق تۈرمۇش بۆشۈكىدە جان تالاشماقتا ئىدى. ھاياتلىق ئۈچۈن ئانا بىلەن بىللە كېچە ۋە كۈندۈز كۈرەش قىلماقتا ئىدى.

شۇنىڭدىن باشلاپ ئانا-بala ئىككىيەن قارلىق دالا، قۇملۇق بېزىلاردا بىر چوڭ، بىر كىچىك ئىزلارىنى قالدۇرۇپ، كىشىلەر ئىشىكىدە تىلەمچىلىك قىلىپ يۈردى. ئۇلار تومۇز كۈنلەرde پاشا-چىۋىنلەرگە يەم بولۇپ ئېتىزلاردა ئۇخلىسا، قىش كۈنلەرى كالا ئېغىلى ۋە قوي قوقتالىرىدا ھايۋاندىن بەتىر ئېغىر كۈنلەرنى ئۆتكۈزۈشكە باشلىدى. بىراق ھرقانداق ھايۋان ۋە ئىتتىڭمۇ ئىگىسى بار ئىدى. پاناهلىنىدىغان ئېغىل-قوتانلىرى بار ئىدى. بۇ سەرگەر دان ئانا، باللارنىڭ بىر-بىرىدىن باشقا نە قونالغۇسى، نە تاماق بېرىدىغان ئىگىسى مەۋجۇت ئەممەس ئىدى. بۇلارنىڭ بەدىننە پاشا-چىۋىن ھەم تاياقنىڭ ئىزى قالغان بولسا، قەلبىدە مەڭگۇ ساقايتقىلى بولمايدىغان جاراھەت ئىزى قالغان ئىدى.

بۇ ئانا-باللارنىڭ ھەسرەتلىك كۆز ياشلىرىغا كىممۇ دىققەت قىلسۇن، بۇلارغا كىم ئىچ ئاغرىتسۇن؟ بەزى كوچىلارغا بويىنى قىسىپ، قولىنى سوزۇپ كىرگەنده، بەزى چوڭراق باللار ئۇلارغا تاش، دائىگاللارنىمۇ ئاتاتتى. تېخى ئۇنى ئاز دەپ بەزى باينىڭ كۆرەڭ باللىرى ئىتلەرىنى بۇلارغا قويۇۋېتىپ، ئىتلەرىغا تالىتىپ بۇلارنىڭ يەنى كىچىككىنە نارەسىدە بىلەن ئانىنىڭ قىيا-چىيا قىلىپ قاچقاندىكى ئەھۋالىنى كۆرۈپ ھۆزۈرلىنىپ كۈلۈشتى.

ئاخىرى تولا يىغلاۋېرىپ، ئانىنىڭ كۆز ياشلىرىمۇ قۇرۇپ كەتتى. بۇلار ئەنە شۇنداق گاھى ئاچ-گاھى توق، گاھ يېقىلىپ-گاھ تورنىدىن تۇرۇپ يېتىلىشىپ يۈرۈپ يەنتە يىلىنى ئۆتكۈزدى.

بۇ يەتتە يىل كىچىككىنە ئىسمائىلىنىڭ قەلبىدە ئۇنتۇلغۇسز ئازاب-ئوقۇبەتلەك خاتىرىلەرنى قالدۇردى. بىراق ئۇ يەنلا كىچىك بولغاچقا، ئۆزلىرىنىڭ نېمىشقا بۇنداق ئېچىنىشلىق تەقدىرگە مەكۇم بولۇشىنىڭ سەۋەبىنى تولۇق چۈشەنمەيتتى. شۇنداق بولسىمۇ مۇدھىش ئېغىر كۈنلەر ئۇنىڭ گۈدەك قەلبىگە ئىزگۈچى سىنىپلارغا يەنى پومېشچىكلارغا نىسبەتنەن ئۆچمەنلىك ئۇرۇقىنى چاچقان ئىدى.

بالا كۈندىن-كۈنگە چوڭ بولۇپ ياخشى بىلەن يامانى، نامرات بىلەن باينى سېلىشتۈرالايدىغان، ھەرقانداق جاپا-مۇشەققەتكە چىدىيالايدىغان قورقماس، ئىرادىلىك بولۇپ ئۆسۈۋاتاتتى...

1952-يىلى ئىسمائىل مەممەت 12 ياشقا كىرگەندە، يازاغ كەنەتتىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپكە ئوقۇشقا كىردى ۋە 1960-يىلىغىچە مەكتەپتە ئوقىدى. بىر كۈنى ئىسمائىل تۈيۈقسىزلا ئانىسىغا: "ئانا، مەن چوڭ بولسام ئىسکەر بولىمەن" دېدى. ئىسمائىل مەمەتنى كىنولاردا كۆرگەن كۈرهش قەھريمانى دۇڭ سۇڭرۇيىدەك ۋەتن-خەلقىنىڭ بەختى، تىنچلىقى، ئازادلىقى ئۇچۇن قۇربان بولغان قەھريمانلارنىڭ ئوبرازى جىلپ قىلىۋالغان ئىدى. شۇڭا ئۇنى "ئاشۇنداق قەھريمان بولۇش پۇرسىتى ماشىمۇ كېلەرمۇ؟" دېگەن ئىستەك ھەمىشە ھاياجانغا سېلىپ، كېچە-كېچىلەپ ئۇخلىمای تاڭلارنى ئانقۇزاتتى.

ئازادلىقتىن كېيىن ئىسمائىل ئۇرۇش كىنولىرىنى ۋە ئۇرۇش تەسۋىرلەنگەن كىتابلارنى قىزىقىپ ئوقۇپ، قەھريمانلارنىڭ ئىش-ئىزلىرىدىن چەكسىز ئىلھام ئالدى ۋە ئۇلاردىن پەخىرلەندى. ئۆتۈمۈشتىكى ئېچىنىشلىق سەرگۈزەشتلىرى ئۇنىڭغا ئېيتىپ

تۈگەتكۈسىز كۈچ-قۇرۇقتە ئاتا قىلدى.

ئىينى ۋاقىتىنىكى ياخاغ دادۇيىنىڭ ياخېيىكا شۇجىسى يولداش ھۆسەين ھەسەن ئىسمائىل مەمدەتكە دائم ئۆز ئاتىسىدەك غەمخورلۇق قىلىپ، ئۇنىڭغا ياخشى ئۆگىنلىپ، چوڭ بولغاندا

پارتىيىگە ياراملىق ئادەم بولۇش ھەققىدە تەربىيە بېرىتتى. يولداش ھۆسەين ھەسەن ئىسمائىل مەمدەتكە يەنە ئۆزىنىڭ كونا جەمئىيەتتە تارتقان ئازاب-ئوقۇبەتلەرنى سۆزلىپ بېرىپ، ئۇنىڭ سىنىپى ئېڭىنى ئۆستۈرۈشىگە ياردەم بېرىش بىلدەن بىرگە، ئۇنىڭغا پارتىيىنىڭ لۇشىيەندە چىڭ تۇرۇش، ماۋجۇشىنىڭ سۆزىنى ئاشلاش ھەققىدە دائم تەربىيە بېرىپ تۇراتتى.

ئىسمائىل مەمدەت يولداش ھۆسەين ھەسەننىڭ ئىلھام بېرىشى ئاستىدا، ئىجارە كېمەيتىش، يەر ئىسلاھاتى ھەققىدىكى دوكلاتىنى ئاشلاپ، مەن كونا جەمئىيەتتە گۈدەك ئىدىم، كونا جەمئىيەتتە بېقەتلا ئانامنىڭ مېنى يېتىلەپ، تىلەمچىلىك قىلغىنى ئىسىمە، لېكىن فېئودال پومېشچىلارنىڭ ئاتام بىلدەن ئانامنى قانداق ئەزگەنلىكىنى، دېقاڭانلارنىڭ شىللەسىگە منىپ، ئۇلارنىڭ قان-تەرى بەدىلىگە باياشات تۇرمۇش كەچۈرۈپ كەلگەنلىكىنى تازا بىلەمەيتتىم. ئەمدى بىلدىمكى، ئاتا-ئانىلىرىم، ئەجدادلىرىمىز ئېكسپلاتاتسىيگە ئۇچراپ ئېزىلىپ كەلگەن دېقاڭ ئىكەن، ئۇلار كېچە-كۈندۈز جاپا تارتىپ ئىشلەپ قورسىقى تويمىاي، يېرىنگە كىيىملەر بىلدەن بىرى ئىككى بولماي، پومېشچىلارنىڭ يېرىنگە ئىشلەپ ئۇلاردىن ھاقارەت ئاشلاپ، تاياق يەپ ئۆتكەن ئىكەن. فېئودال پومېشچىلار سىنىپ ئاغذۇرۇپ تاشلانمىغىچە بىزگە هاياتلىق يولى يوق ئىكەن، دېگەن ئۇيغا كەلدى.

ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ دۇشمەنگە بولغان غەزەپ-نەپرىتى تېخىمۇ كۈچىدى. ئىسمائىل ئىتتىپاڭ ياجىيىكا شۇجىسى ئەزىز ئەبىدۇللانىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن ياشلار ئىتتىپاقيغا ئازا بولۇپ كىرگەندىن كېيىن، ئۆزلىكىدىن تەشۇنقات خىزمەتلەرنى ئۆستىگە ئېلىپ ئاكىتىپ ئىشلىدى. شۇنىڭدەك كوللىپكتىپ مەنپەئىتىنى قوغاداپ، ئەكسىلىئىنلىپچى بۇزۇق ئۇنسۇرلارغا قارشى قەتشىي تەۋەرەنمەي كۈرهەش قىلدى.

1957-يىلى يازاڭ مەھەلللىسىدىكى يۈقىرى تەبىقىدىن كېلىپ چىققان غوبۇر قارى ئوغىرىلىقچە قوي سویوپ سېتىپ، ئىشلەپچىقىرىشقا بۇزغۇنچىلىق قىلغانلىقتىن، رەھبەرلىك ئىسمائىل مەممەتكە غوبۇر قارىدىن جەرىمانە ئېلىشنى تاپشۇردى. غوبۇر قارى ئىسمائىل مەممەتكە پۇل بېرىپ، ئۇنى ئۆزىگە قارىتىشقا ئۇرۇنغاندا، ئىسمائىل بۇ ئەھۋالنى تەشكىلگە مەلۇم قىلىپ، ئۇنىڭ سۇيىقەستىنى ئەترەت يىغىندا ئېچىپ تاشلىدى. بىزى بۇزۇق ئۇنسۇرلار كەنتتىكى بىزى ئەزارنى كۆپراتىسينى تارقىتىۋېتىشكە قۇتراقاندا، ئىسمائىل مەممەت بۇزۇق ئۇنسۇرلارنىڭ قۇتراقۇلۇق قىلىۋاقتانلىقىنى ئازالار ئالدىدا پاش قىلىپ، ئۆلارنى قاتىق تەتقىدىلىدى.

ئۇ دېھقانلارغا كۆپراتىسيلىشىش يولىدا مېڭىپ، ھەممە ئادەمنىڭ بەختىيار تۈرمۇش كەچۈرۈشىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۆچۈن تىرىشىپ ئىشلەشنى تەشەببۈس قىلدى.

بىر قېتىم ئازالار ئەترەتتىڭ بوجاللىقىغا ئىسمائىل مەممەتنى كۆرسەتتى. رەھبەرلىك ئىسمائىل مەممەتنىڭ كىچىك، ھېسابات ئىشىنى قىلىپ كۆرمىگەنلىكىنى ئويلاپ ”قانداق بولار؟

سہرا ٹوغلی

”دەپ ئىككىلىنىپ تۈرگاندا، كۆپلىكەن ئىزالار ئىسمائىل مەممەت بوغالىتىر بولسا ئادىل ئىشلەيدۇ، ئۇ ئەقلىلىق بالا، دەپ ئۆز پىكىرىدە چىڭ تۈرۈۋەدى.

پىزىدى، چەنچىرۇنىڭ نورۇۋانى. ئەزالارنىڭ پىكىرى بويىچە، ئىسمائىل مەممەت ئەتىرىتىنىڭ بوغالقىرى بولدى. ئۇ ئۆزىگە قاتىقق تىلدەپ قويۇپ، ئەمگەك نومۇرلىرىنى قالدۇرماي خاتىرىلەپ ماڭدى ۋە ئەزالارنىڭ ھەر ئايدىكى نومۇرلىنى دوشكىغا يېزىپ كۆرسىتىپ تۇردى.

ئۇ خىزمەتنى ئىنتايىن ئەستايىدىل، سەممىمىي ئىشلىگەچكە، ئەزالار ئۇنىڭدىن ئىنتايىن رازى بولدى، ئۇ بىر تەرەپتىن بوغالقىرىلىق قىلىسا، بىر تەرەپتىن ئەزالار بىلەن بىلە ئەمگەك قىلاتتى. كۈندۈزى ئېتىزدا ئىشلىسە، كېچسى ھېسابات ئىشلىرىنى كۈن ئۆتكۈزمەي مەسئۇلىيەتچانلىق بىلەن ئىشلىدى، ئۆزىنىڭ جاپالىق ئىشلەۋاتقا نلىقىدىن بىرەر قېتىمە زارلىنىپ باقمىدى.

1958-يىلى، دادۇيدىكى ئەزالار پولات تۆمۈر تاۋلاشقا چىقىپ كېتىپ، ئەتىرىتىنىڭ ئېتىز-ئېرىق، يىغىم-تېرىم ئىشلىرى ئىسمائىل دەلەن بىن نەحەمە موماىي-بۇۋايغا قالدى.

ئىسمائىل مەممەت بىتلەن بىر نەپەپ مەرىي بۇرۇشلىپ، ئىسمائىل مۇشۇنداق ئەھۋالدىمۇ ئەترەتنىڭ چىشىنى چىشلەپ، جاپالىق ئىشلەپ، شىماۋدۇينىڭ ئاشلىقلەرنى ئىسکىلاتقا كىرگۈزۈپ، پۇتۇن ئەترەتنىڭ ئەزالار ئالدىدا تەقدىر لەندى. 1959- يىلى ئىسمائىل مەممەت باش زەربىدارلار ئەترىتى قۇرۇپ، ئەترەت باشلىقلقىنى ئۆز ئۇستىگە ئېلىپ، ئەترەتنىكى 25 نەپەر ياشنى باشلاپ، بۇغداي تېرىش ۋەزبىسىنى ياخشى ئورۇندىدى. ئىسمائىل مەممەت يۇقىرىدا ئېيتقاندەك، بالا ۋاقتىلىرىدىن تارتىلا خەلق، ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ئاددىي بىر جەڭچىسى

بولۇپ، ئەل-ۋەتەننى قوغداشنى تولىمۇ ئارزو قىلىپ كەلگەن ئىدى. شۇڭا 1960-يىلى 2-ئايدا، ئەسکەر ئېلىش خىزمىتى باشلانغاندىن كېيىن، ئىسمائىل مەمدەت ئەسکەرلىككە تىزىملايدىغان ھەربىي كادىرلارنى ئىزدەپ بېرىپ، ئۆزىنى ئەسکەرلىككە تىزىمغا ئالدىردى.

ئانىسى ھەجەرخان ۋە گۈڭشىپدىكى كادىرلار ئىسمائىل مەممەتنىڭ مەيدىسىگە قىزىل گۈل تاقاپ، داقا-دۇمباقلار ساداسى ئىچىدە ئۇنى ھەربىي سەپكە ئۇزىتىپ قويىدى.

ئۇ قىسىمغا قاراپ يولغا چىقىش ئالدىدا، مېھرەبان ئانىسى: "بalam، سەن جاپا-مۇشەققەت ئىچىدە چوڭ بولۇڭ، ئەسکەر بولغاندىن كېيىن، پارتىينىڭ گېپىنى ياخشى ئاشلاپ، ئۆز ۋەتەنچىنى ۋە ئۆز خەلقىڭنى قوغداش يولىدا جېنىڭنىمۇ ئايىمىغىن، چۈنكى مېنى، سېنى ۋە بارلىق كەمبەغىللەرنى مۇشۇ پاراۋان تۈرمۇشقا، يورۇق كۈنگە، باراۋەرلىككە پارتىيە ۋە ماۋجۇشى ئېرىشتۈردى" دېدى ئوغلىغا ھەۋەس بىلەن ئۆمىدىلىك كۆزلىرىنى تىكىپ.

ئىسمائىل مەممەتمۇ دەرھاللا: "پارتىيە ۋە خەلقىنىڭ، گۈڭشى كادىرلىرىنىڭ ۋە ئانامنىڭ ئۆمىدىنى ئاقلايمەن، كۆپچىلىكىنىڭ تەلىپىنى ھەرگىز يەردە قويىمايمەن. چوقۇم خەلقىنىڭ ياخشى پەرزەنت ئەسکەرى بولۇپ، ۋەتەنچىگە، خەلقىمگە، تۇغۇلۇپ ئۆسکەن يېزامغا، مېنى تۇغۇپ ئاق سوت بېرىپ، جاپا-مۇشەققەتلەرگە باش ئەگىمەي، مېنى چوڭ قىلغان ۋابادار ئانامغا، ئائىلەمگە شەرەپ كەلتۈرەمەن" دەپ ئۆز ئىرادىسىنى بىلدۈرۈپ، ئانىسى ۋە يۈرتىداشلىرى بىلەن خوشلاشتى. ئىسمائىل

سەھرا ئوغلى

مەمت ھەربىيگە بارغاندىن كېيىن، ئاتلىق ئىسکەرلەر تۆھىنىڭ پىلىمۇتچىلار لىيەنىڭ تەقسىم قىلىندى.

ئىسمائىل مەممەت قىسىمغا كەلگەندىن كېيىن، پارتىيەنىڭ ۋە قىسىم كادىرلىرىنىڭ تەربىيىسى ئارقىسىدا، ناھايىتى تېز ئالغا بېسىپ، ھەر يىلى بەشته ياخشى جەڭچى بولۇپ باھالاندى.

1961-يىلى، ئۇ بەنجاڭلىققا ئۆستۈرۈلدى. ئىسمائىل مەممەت پىلىمۇتچىلار 3-بەننىڭ بەنجاڭى بولغاندىن كېيىن، بۇ بەن ھەر جەھەتتە كۆزگە كۆرۈنرلەك نەتىجە يارىتىپ، لىيەن بويىچە ياخشى بەن بولۇپ باھالاندى.

قىسىم 1961-يىلى تاشى يول قۇرۇلۇشغا قاتناشقان مەزگىلە ئىسمائىل مەممەت خەترلىك پەيتىلەرde يولداشلارنىڭ ئامانلىقى ئۈچۈن كۆكىرەك كېرىپ چىقىپ، ئەڭ قىيىن، ئەڭ خەترلىك ۋەزپىلىرنى ئۆز ئۆستىگە ئېلىپ ئىشلىدى.

ئۇ ئېڭىزلىككە يۈرۈش قىلغاندا، ھاڙانىڭ شالاڭلىقىغا قارىماي، سەپداشلىرىنىڭ مىلتىق، ئوق-دورلىرىنى كۆتۈرۈشىۋالاتتى. ئىسمائىل مەممەت ھەربىر جەڭچىدە ۋەتەننى قىزغۇن سۆيىدىغان روھ بولسلا كۇپايە قىلمايدۇ. ھەممىدىن مۇھىمى ۋەتەننى جان تىكىپ قوغدايدىغان تەۋەنەنمەس مۇستەھكم ئىرادە بولۇش كېرەك، دەپ قارايتتى. ئىسمائىل مەممەت تاشى يول ياساش جەريانىدا ھەربىي تەلىم-تەربىيىنى بوشاشتۇرۇپ قويىمىدى. ئۇ جەڭچىلەرگە بەن بويىچە گرانات تاشلاش، پىلىمۇتتى قانداق ئورۇنغا ئورۇنلاشتۇرغاندا ئېتىش ئۇنۇمنى ئۆستۈرگىلى بولىدۇ؟ دېگەنلەرنى دائم سۆزلىپ چۈشەندۈرۈپ بېرەتتى.

ئىسمائىل مەممەت بېزىدىكى ۋاقتىدىلا بەشته ياخشى ئىتتىپاڭ

ئەزاسى ئىدى. ئۇ ئەقلىگە كەلگەندىن باشلاپلا، شىنجاڭدىكى ئازاد سانلىق مىللەتلەرنى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ ئازاد قىلغانلىقىنى بىلەتتى.

بولۇپمۇ ئىينى ۋاقتتا، خىزمەت ئەتىرىتىدىكى كادىرلارنىڭ دوکلاتىنى ئائىلخاندا، ھەر مىللەت خەلقى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەھبەرلىكىدىلا بەختىيار تۈرمۇش كەچۈرەلەيدۇ، دېگەن سۆزلەر ئۇنىڭ قەلبىگە چوڭقۇر ئورۇنلاشقان ۋە چوڭقۇر تەسىر قىلغان ئىدى. كومپارتىيە بولمىسا بىزنىڭمۇ بۈگۈنكى كۈنىمىز بولمىغان بولاتتى. ماڭىمۇ بۈگۈنكى بەختىيار تۈرمۇش بولمايتتى، دەپ چۈشىنەتتى.

1962-يىلى 9-ئايدا، ئىسمائىل مەممەت شەرەپ بىلەن جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ كاندىدات ئەزاسى بولدى. ئۇ پارتىيىگە كىرگەندىن كېيىن دائمىچىلىرىڭ ۋەتەنتى، خەلقنى سۆيۈش، ۋەتەنتىڭ ھەربىر سۈڭ يېرىنى قوغداش ھەققىدە تەرىبىيە بېرىتتى.

جۇڭگو ھۆكۈمىتى ھىندىستان بىلەن بولغان چېڭىرا تالاش-تارتىشنى تىنچ يول بىلەن ھەل قىلىش مەيدانىدا چىڭ تۈرۈپ، مەسىلىنى سۆھبەت ئارقىلىق ھەل قىلىش ئۈچۈن بىرقانچە قېتىم ئاشكارا بايانات ئېلان قىلغان بولسىمۇ، لېكىن ھىندىستان تەرەپ دۆلىتىمىزنىڭ تىنچلىق ئازرۇسىنى دۆلىتىمىزنىڭ ئاجىزلىقى دەپ بىلىپ، ئۆزۈن يىللاردىن بۇيانقى دوستلۇقنى بۇزۇپ، ۋەتەنتىمىز چېڭىرسىغا زورلۇق بىلەن بېسىپ كىرشىك باشلىغان ئىدى. جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى دۇشمەنتىڭ تاجاۋۇزچىلىق ھەركىكتى ئالدىدا ئۆزىنى قوغداپ قايتۇرما زەربە

بىرمىسى بولمايدىغان ئەھۋالغا دۇچ كەلگەن ئىدى. بۇ 1962-يىلى 10-ئاينىڭ ئاققى ئىدى. ھىندىستان ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ دۆلەتىمىزچىرىسىغا ھۈجۈم قىلىپ كىرىپ، كېڭىيەتچىلىك قىلىۋاتقانلىقىنى ئاڭلىغان ئىسمائىل مەممەت جەڭچىلەرگە: "بىز باشقىلارنىڭ ۋەتەنلىكىنى بىر سۇڭ يېرىنى تارتىۋېلىشىغا يول قويىماسلۇقىمىز ۋە باشقىلارنىڭ بىر سۇڭ يېرىنىمۇ ئالماسلىقىمىز كېرەك" دەپ تەربىيە بەردى.

ئىسمائىل مەممەت دادسىدىن كىچىك ئايىلىپ قالغان بولغاچقا، ئانسى ئۇنى كىچىكلا ئۆيلىپ قويغانىدى، ئىسمائىلنىڭ ئابالى ئاغرىقچان قىيىنانسىدىن ئەنسىرەپ، دائم ئىسمائىل مەممەتكە ئەسکەرلىكتىن قايتىپ كېلىش ھەققىدە خەت يېزىپ كېلىۋاتاتتى. ئاغرىقچان ئانسىنى ئويلىغان ئىسمائىل مەممەتمۇ ھەربىي سەپتىن قايتىشنى ئويلىغان ئىدى. لېكىن ھىندىستاننىڭ دۆلەتىمىزچىلىك چېڭىرىسىغا يولىسىلىق بىلەن تاجاۋۇز قىلىپ كىرگەنلىكىدىن غەزەپلىنىپ، ھەربىي سەپتىن قايتىش نىيىتىدىن ۋاز كەچتى. ئۇ: "پارتىيە مېنى ئازاد قىلدى ھەم مېنى تەربىيەلىدى. ئەمدى من خىزمەت كۆرسىتىپ، ۋەتەن، خلق ۋە پارتىيە ئالدىكى بۇرچۇمنى ئادا قىلىدىغان چاغدا، ھەربىي سەپتىن قايتىش ئالدىدا بۇرچۇمنى ئادا من ئۇچۇن نومۇس. من پارتىيە بايرىقى ئالدىدا قەسم بەرگەن. من ۋەتەن، خلق، پارتىيە ئالدىدا جەڭچىلىك بۇرچۇمنى ئادا قىلىشىم كېرەك" دەپ ئويلاپ، رەھبەرلىكتىن بۇ جەڭگە قاتىشىشنى تەلەپ قىلىپ تۇرۇۋالدى. ئۇزۇن ئۆتەمیلا بۇ قىسىم بۇيرۇققا بىنائەن جەڭگە ئاتلاندى. ئىسمائىل مەممەتنىڭ ئۇلۇغ ئارزۇسى ئەمەلگە ئاشتى.

شۇ يىلى 10-ئاينىڭ 27-كۈنى، ۋەتەنلىقىز چېگىرىسىغا بۆسۈپ كىرگەن دۇشمن ئەسکەرلىرىگە ئۆزىمىزنى قوغداپ قايتۇرما زەربە بېرىپ، ۋەتەن چېگىرىسىنى قوغدايدىغان شەرەپلىك ۋەزىپە پىلمۇت 3-بىنى يەنى ئىسمائىل مەمەتنىڭ بەنگە تاپشۇرۇلۇپ، ئۇنىڭ قوغداش قىسىملەرى بىلەن بىللە ئۇرۇشقا قاتنىشىشغا رۇخست قىلىنىدى. مۇئاۋىن لىيەنجاڭ قوماندانلىق شتابىنىڭ بۇيرۇقىنى تاپشۇرۇپ ئالغاندىن كېيىن، ئىسمائىل مەمەتنىڭ بەننى باشلاپ، ماشىنىغا ئولتۇرۇپ ئالدىن رازۋېتىكا قىلىش ۋەزىپىسى بىلەن يولغا چىقتى.

ئىسمائىل مەممەت خۇشاللىقىدىن قىن-قىنىغا پاتماي قالغان ئىدى. ئۇ ھاياجاندىن ئۆزىنى باسالماي قېلىۋاتاتى، بىر دەم ئۆزىچىلا كۈلسە، بىر دەم سەپداشلىرىغا چاقچاق قىلاتتى ۋە بىر دەمدىلا قوشۇملىرى تۈرۈلۈپ قورال تۇتقان قوللىرى كىرىشىپ، كۆزلىرى يوغىنالاپ كېتەتتى ۋە قولىدىكى قورالنى بىرسى تارتۇۋالدىغاندەك ئالدىغا تارتىپ چىڭ تۇتۇۋالاتتى.

ماشىنا ھېۋەتلەك قارا قۇرۇم تاغلىرىنى كەينىدە قالدۇرۇپ، ئېگىز-پەس يوللارنى بېسىپ، بىر خىل سۈرئەتتە كېتىپ باراتتى. توختىماي چىقىۋاتقان شۇبىرغان دەستىدىن يولنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى يولغۇنلارنىڭ يوپۇرماقلىرى تۆكىلىپ، يالىڭاچلىنىپ، غوللىرى ئېگىلىپ، يەر بېغىرلاپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ قىزىل قاتىق غوللىرى ۋە شاخلىرى قاتىق شۇبىرغان ۋە بورانغا بوي بىرمىي، خۇددى تەبىئەتنىڭ بۇ دەھشەتلەك بوران-چاپقۇنلىرىنى كۆزگە ئىلمىغاندەك قۇمۇرۇلماي مەزمۇت تۇراتتى.

—قاراڭلار ئاۋۇ يۇلغۇنلارغا، — دېدى ئىسمائىل مەممەت

سەھرا ئۇغلى

باشقىلارنىڭ خىيالىنى بۇزۇپ، — خۇددى ئالدىنلىقى سەپتىكى تەۋرىزەنس پوستتەك تۈرىۋاتقىنىنى، ئۇ دېگەن بىر ئۆسۈملۈك، چۈنكى ئۇنىڭ يىلتىزى چوڭقۇر ھەم تۇتاش، شۇنىڭ ئۈچۈن شۇنداق قاتىقى بوران-چاپقۇنمۇ ئۇنى تەۋرىتەلمىۋاتىدۇ. ماشىندا ئولتۇرغان كوماندىر-جەڭچىلەرنىڭ كۆزلىرى ھاياجان، شادىق ۋە پەخىرىلىنىش ھېسىياتى بىلدەن چاقناب كەتتى. ئارىدىن بىرسى: "خاتىرىجەم بولۇڭ بەنجالىڭ، بىزمۇ شۇ يۈلغۈنلارغا ئوخشاش دۈشىمەنگە باش ئەگمەي ئىسىق قېنىمىز بىلدەن ۋەتن، خەلقنى قوغدايىمىز" دېگەن ئىدى، ئىسمائىل: "يارايسەن شاكىچىك، توغرا باها بىردىڭ، — دېدى ئۇنىڭ مۇرسىگە ئۇرۇپ قويۇپ، — ئەلۋەتتە يىلتىزىمىز چوڭقۇر ۋە بىر تۇتاش، بىز پارتىيە ۋە خەلق بىلدەن قىلبىداش ھەم يىلتىزداش، بىز ۋەتن قويىندا، پارتىيە بايرىقى ئاستىدا ئەسکەر بولۇدق ھەم ئۆسۈپ يېتىلدۈق، بىز ئۇلۇغ ۋەتىننىمىزنىڭ بىر غېرىج يېرىنىمۇ دۈشىمەن قولىغا تۇتقۇزۇپ قويماسلۇقىمىز كېرەك. بىز ئەزىز ۋەتىننىمىز تۈپرىقىنى ئۇلۇغلىشىمىز، خەلقىمىزنى ئاخىرقى بىر تامىچ قېنىمىز قالغىچە كۆز قارچۇغۇمىزدەك قوغدىشىمىز، ئۇلۇغ ۋەتن ئۈچۈن قانچىلىك ئېغىر بىدەل تۆلىسىك، قانچىلىك جاپا تارتىساق، ھەتتا قۇربان بولساقىمۇ ئۆزىمىزنى دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك كىشىلەردىن ھېسابلىشىمىز كېرەك. بۇ بىزنىڭ ئوتلىق قەسىمىمىز بولۇپ قالسىۇن" دەپ ئۆزىنى تۇتالمای خۇددى گېلىغا بىر نىرسە تۇرۇپ قالغاندەك بولۇپ، كۆزىدىن ئىككى تامىچ ياش سېرىلىپ چۈشتى. بۇ ۋەتن، خەلقە بولغان چوڭقۇر ئوتلىق مۇھەببەتنىڭ ھاياجان يېشى ئىدى. بۇ چاغدا ماشىندىكى ئەسکەرلەر بىردىك بىر تامىچ

قېنیمیز قالغىچە كۈرەش قىلىپ، دۇشمەنگە بىر سۇڭ يەرنىمۇ بەرمە سلىككە قدسەم قىلىمیز دەپ تەڭلا ۋارقراشتى. ئىسمائىل مەممەت كۆزىدىكى ياش تامچىلىرىنى سۈرتىكەج: " يارايسىلەر، رەھمەت سىلەرگە" دەپ سەباداشلىرىغا مەددەت بەردى. ھېۋەتلىك قارا قۇرۇم تاغلىرىدىن نەزىرىنى ئۆزىمى ئولتۇرغان ئىسمائىل مەممەت ناھايىتى ھاياجانلۇماقتا ئىدى. ئۇنىڭ كۆڭۈل ئېكراىندا، ئۆتۈشتىكى ئېچىنىشلىق سەرگۈزەشتلىرى نامايان بولۇپ، دۇشمەنلەرگە بولغان قاتتىق غەزەپ-نەپرىتىنى قوزغىسا، كۆز ئالدىكى گۈزەل مەنزىرە ئۇنىڭ ئانا ۋەتنەن تۈپرىقىغا بولغان سەممىي ساداقىتىنى، ئۆچەمس مۇھەببىتىنى ھەسىلىپ كۈچەيتىمەكتە ئىدى.

يولغا چىقىشتىن بۇرۇن قىسىم باشلىقىنىڭ قىلغان سۆزلىرى ئىسمائىل مەممەتنىڭ قەلبىگە خۇددى مۇھۇر باسقاندەك چوڭقۇر ئورناشقان ئىدى.

قىسىم باشلىقى تولۇپ-تاشقان ھېسىيات بىلەن: "بىز جۇڭگولۇقلارغا باشقىلارنىڭ بىر غېرىج يېرى لازىم ئەمەس، لېكىن باشقىلارنىڭ ۋەتنىمىزنىڭ بىر غېرىج يېرىنىمۇ تاجاڙۇز قىلىپ بېسىۋېلىشىغا يول قويىمايمىز. يولداشlar، قەدىردان ئىنقىلاپى جەڭچىلەر، بىز ئۇلۇغ ۋەتنىمىزنىڭ بىر غېرىج يېرىنىمۇ باشقىلارغا تارتۇزۇپ قويىمايلى، ۋەتنەن، خەلق ئۈچۈن شەرەپ بىلەن ئۆزىمىزنى قۇربان قىلىدىغان پەيت ئاخىر يېتىپ كەلدى! تاجاڙۇزچىلارنىڭ تازا ئەدىپىنى بېرىھىلى!" دېگەن جاراڭلىق سۆزلىرى ئىسمائىل مەممەتنىڭ قۇلاق تۇۋىدە دائىم جاراڭلاپ تۇراتى.

سەھرا ئوغلى

ئۇڭغۇل-دوڭغۇل، ئېگىز-پەس تاغ يولىدا ماشىنىڭ قاتتىق سىلكىنىشى ئۇنىڭ خىالىنى ئۆزۈپ قويدى، ئىسمائىل مەممەت ئۇيقدىن ئويغانغاندەك بولدى.

ماشىنا كاپىنكسىدىكى ئېغىر پىلىمۇت ئۇدۇل تارتىپ تىكلەپ قويۇلغان ئىدى. 3-لىمەننىڭ مۇئاۇن لىيەنجاڭى پىلىمۇتنىڭ سول تەرىپىدە قوماندانلىق ئورنىدا ئىدى. ئىسمائىل مەممەت پىلىمۇتنىڭ ئوڭ تەرىپىدە ئاپتوماتنى ئوقلاپ، ئەتراپىنى هوشيارلىق بىلەن كۆزەتتى. ئۇنىڭ قارچۇغۇنىڭكىدەك ئۆتكۈز كۆزلىرى ھەربىر قارا چېكىتتەك گىياھنىمۇ نەزەردىن ساقىت قىلماي كېلىۋاتاتتى. تۈيۈقسىز ئوڭ تەرەپتىكى تاغ ئېتىكىدە، ئىشىك ئالدىغا بايراق قادالغان، ئالدىغا ئىشىك ۋە قوي باغلاب قويۇلغان بىر زاڭزۇ ئۆزى كۆرۈندى. بۇ چۆلده ئۆي نېمىش قىلىدىغاندۇ؟ چوقۇم دۇشمەننىڭ بۆكتۈرمىسى بولۇشى مۇمكىن، دېگەن بىر ئۆي چاقماق تېزلىكىدە ئىسمائىلنىڭ دىققىتىنى تارتتى.

ئىسمائىل مەممەت دەرھال ئۆي ئەتراپىنى ئىنچىكلىك بىلەن كۆزەتتى. ئۇنىڭ ئۆتكۈز كۆزلىرى ئۆينىڭ ئەتراپىدىكى يېڭى تىزىلغان تاش دۆۋىلىرى ئۆستىدە توختاپ قالدى. بۇ ئەھۋالنى دوکلات قىلغىچە ئارىلىقتا، بۇ ئۆيدىن تاتاتلاپ ماشىنىغا قارىتىپ ئېتىلغان ئوق ئاۋازى ئاثلاندى. تۈيۈقسىز قىلىنغان ھۇجۇم 3-لىيەنگە مەركەزلىشكەن ئىدى.

ماشىنىدىكى جەڭچىلەر بۇيرۇق كۆتۈپ تۈراتتى. لېكىن 3-بەنگە بۇ يەرنىڭ يەر تۈزۈلۈشى ناتونۇش ئىدى. مۇئاۇن لىيەنجاڭ 3-بەندىكى ئەسکەرلەرنى مۇداپىئەلىنىشكە بۇيرۇپ، ئۆزى يەر تۈزۈلۈشىنى ئىنچىكلىك بىلەن كۆزەتكەچ، شوپۇرغا ماشىنىنى

دۇشمننىڭ يان تەرىپىگە ھەيدەشكە بۇيرۇدى.

بۇ ۋاقتتا دۇشمن بىلەن ماشىنىڭ ئارىلىقى 200 مېتىرلا قالغان ئىدى. دۇشمنلەر تۈيۈقسىز ئوق چقارغاخقا، جەڭچىلەر جىددىيلىشىپ قالدى. لېكىن شۇ پەيتتە دۇشمن بىلەن ماشىنا ئارىلىقى 60 مېتىرلا قالغان بولغاچقا، بىر سېكۈننەتچىلىكمۇ سۈكۈت قىلىشقا ۋە ئويلىنىشقا پۇرسەت قالماغان ئىدى. دەل شۇ چاغدا كۆتۈلمىگەن ئەھۋال يۈز بېرىپ شوپۇر يارىلاندى. ماشىنىڭ ئۇڭ چاقىغا ئوق تېگىپ ماشىنا خۇددى يارىلانغان شىرىدەك تولىمۇ ئاستىلاب ئىلگىرىلەشكە ئاماللىز قالدى.

ئىسمائىل مەممەت بىر تەرەپتىن دۇشمنىڭ قارىتىپ شىددەت بىلەن ئۆزىنى ئۇنتۇغان حالدا ئوق ياغدۇرسا، يەنە بىر تەرەپتىن دۇشمن ئەھۋالىنى هوشيارلىق بىلەن كۆزىتتى.

3- بەندىكى جەڭچىلەر ئۆزلىرىدىن نەچچە ھەسسى كۆپ دۇشمن بىلەن بولغان جەڭدە تەمكىن تەۋرەنمىي تۇرۇپ، ئۆزلىرىنى ئۇنتۇغان حالدا دۇشمن ئوت كۆچىگە قايتۇرما زەربە بېرىپ، دۇشمننىڭ ئۇۋاسىدىن چىقىپ، ماشىنغا يېقىن كېلىشىگە يول قويىمىدى.

تۈيۈقسىز ئىسمائىل مەممەت يان تەرىپىدە دۇشمننىڭ ئوت توچكىسى بارلىقىنى بايقاپ قالدى-دە، سەپداشلىرىغا: "يان تەرەپكە قارىتىپ ئېتىڭلار!" دەپ ۋارقىراپ تۇرۇپ ئۆرە تۇرغىنىچە ئاپتوماتنى دۇشمننىڭ ئوت توچكىسىغا قارىتىپ يامغۇرداك ئوق ياغدۇرۇشقا باشلىدى. ئۇ دۇشمنىڭ بۇتون كۆچى ۋە غەزەپ-نەپرىتى بىلەن ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى. ئېغىر پىلىمۇتچى ئەكىبر ناھايىتى تىت-تىت بولۇپ كەتتى. چۈنكى ئۇنىڭ قولىدىكى پىلىمۇت ماشىنا

سەھرا ئوغلى

كابىنكسىغا ئۈدۈل قويۇغۇلۇق ئىدى. دۈشىمن بولسا يان تەرەپتە ئېتىۋاتاتى، ئىگەر پىلىمۇتنى دۈشىمن پوزىتىسىنىڭ ئۈدۈل توغرىلىسا، پىلىمۇتنىڭ بىر چاقىنى قويىغىدەك ئورۇن يوق ئىدى. ئۇنىڭ ئۆستىگە، دۈشىمننىڭ كۈچلۈك ئوت كۈچى ئاستىدا ئۇنى توغرىلاشمۇ مۇمكىن ئىمەس ئىدى. پىلىمۇتچىك ئىكىدر ئوسمان ئىسمائىل مەممەتنىڭ دۈشىمننىڭ ئوت كۈچىنى قدستەن ئۆزىگە جەلپ قىلىۋاتقانلىقىنى، پۇرسەتنى غەنەمەن بىلىپ پىلىمۇتنى ھېمایە قىلىۋاتقانلىقىنى بىلىپ تېزدىن پىلىمۇتنى چۈرگۈلتىپ يۇنىلىشنى توغرىلىدى.

ئۇ پىلىمۇتنىن ئوق ياغدۇرۇشقا تېيار لانغان چاغدا، دۈشىمن ئوت كۈچى تېخىمۇ غالجىرىلىق بىلەن ھۈجۈم قىلدى. ماشىنىڭ كوزۇپىغا تەگكەن ئوق ياغاچ قىرىندىلىرىنى كۆز ئاچقۇسىز شۇيرغاندا ئۇياق-بۇياققا ئۇچۇرماقتا ئىدى.

ئىكىدر پۇتۇن غەزەپ-نەپرىتى بىلەن دۈشىمن پوزىتىسىنىڭ پىلىمۇتنى يامغۇرداك ئوق ياغدۇرۇشقا باشلىدى.

قېرىشقاندەك دەل مۇشۇ ۋاقتىتا، دۈشىمننىڭ بىر پاي ئۇقى ئىسمائىل مەممەتنىڭ مەيدىسىنىڭ سول تەرەپ يۈقرى قىمىغا تەگدى، ئۇنىڭ كۆكىسىدىن چىققان قان قورال تۇقان سول قولىنى بايلاب ئېقىشقا باشلىدى.

قاتتىق ئاغرىق ئازابىدىن ئۇنىڭ چېكىسىدىن مۇچاقتەك تەرامچىلىرى تەپچىرەپ چىقىتى. ئىسمائىل مەممەت خۇددى ئۆزىدە ھېچ ئىش بولىغاندەك غەزەپ بىلەن پۇتۇن كۈچىنى يىغىپ دۈشىمنىڭ ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى. بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن ئىكىدرنىڭ غەزەپ-نەپرىتى تېخىمۇ كۈچىدە-دە، خۇددى ھۈجۈمغا ئۆتۈپ

بارلىق كۈچ-قۇدرىتىنى كۆرسەتمەكچى بولغان شىرىدەك
غەزەپ-نەپەرت بىلەن دۇشمن پوزىتىسىسىگە شىددەتلىك ئوق
ياغدۇرماقتا ئىدى.

ئىسمائىل مەممەت ئېغىر يارىلانغان بولسىمۇ، ئورنىدىن دەس
تۇرۇپ مدغۇرۇر ۋە قەيسەر قىياپەتنە: " يولداشلار، ۋەتەن، خلق
ئۈچۈن خىزمەت كۆرسىتىپ، ۋەتەننىڭ بىزدىن كۆتكەن ئۇمىدىنى
ئاقلايدىغان پەيت يېتىپ كەلدى! دۇشمنىڭ ئۆزىنى ئۈشكۈپلىش
پۇرستى بەرمەي دەھشەتلىك ئوت ئاچايلى!" دەپ ۋارقىرىدى.
ئۇنىڭ ياكىراق ئاۋازى قارا قۇرۇم تاغلىرى ئارسىدا دەھشەتلىك سادا
يائىرىتىپ، ئەكس سادا بىلەن قوشۇلۇپ ئوق ئاۋازلىرىنى بېسىپ
چۈشتى، ئۆز ۋەتەننىڭ بولغان مۇھەببىتى ۋە دۇشمنىڭ بولغان
غەزەپ-نەپەرتىنى مۇجەسەملەگەن پەۋقۇلئاددا ئاخىرقى كۈچ ئۇنى
ھېچنەرسىدىن قورقمايدىغان ئارسلانغا ئايلاندۇرۇۋەتكەن ئىدى.

شۇ دەققىدە ئىسمائىل مەممەت يارىسىنى تېڭىپ قويىماقچى
بولغان مۇئاۋىن بەنجاڭنى ئىتتىرىۋېتىپ، ئاغرىق ئازابىغا،
يۈرىكىدىن ئېقۇراتقان ئىسىق قانغا پىسىنت قىلماي، دۇشمن
بىلەن قەرىمانلارچە جەڭ قىلىپ، بەندىكى يولداشلىرىنى
ئىلها مالاندۇرۇپ، ئۇلارنىڭ كۈچىگە كۈچ، غەيرىتىگە جاسارت
قوشماقتا ئىدى.

شۇنداق قىلىپ دۇشمننىڭ ئوت كۈچى ئاجىزلىشىپ قالدى.
جېنى تۇمشۇقىغا كېلىپ قالغان دۇشمن تېخىمۇ غالىرىلىشىپ
3- بەننىڭ ئىلگىرىلىشىنى توسوش ئۈچۈن جان تالاشماقتا ئىدى.
3- بەن تېخىمۇ كۈچلۈك ئوت كۈچى بىلەن دۇشمنىنى باش
كۆتۈرگۈزىمەي، ياردەمچى قىسىمنىڭ كېلىشىنى كۆتمەكتە ئىدى.

* * * سەھرا ئوغلى * * *

دەھشەتلەك ئوق ئاۋازلىرى قارا قۇرۇم تاغلىرىدا ۋە ئىدىرلاردا ياخلاق ئەكس سادا پەيدا قىلىپ، جەڭ مەيداننى تېخىمۇ سۈرلۈك قىياپەتكە كىرگۈزۈپ قويغان ئىدى. بىر ياقتىن كۈچلۈك شۇيرغان بىلەن يېغىۋاتقان قار، ئاچقىق سوغۇق جەڭچىلەرنىڭ يۈز-كۆزلىرىگە زەھىرەدەك سانجىلىپ كۆز ئاچقۇزمايۋاتتى.

جەڭ بارغانسېرى كەسكىنلەشمەكتە، جەڭچىلەرنىڭ غەزەپ-نەپرتى ئارىلاشقان كۈچ-قۇۋۇتى، پولاتتىك ئىرادىسى تېخىمۇ كۈچىيپ، كۆزلىرىگە دەھشەتلەك ئوق يامغۇرمۇ كۆرۈنەستىن قىيسەرلىك بىلەن جەڭ قىلىپ، دۈشەن بىلەن شىددەتلەك ئېلىشماقتا ئىدى. جەڭ بارغانسېرى كەسكىنلىشىپ كېتىۋاتتى. تۈيۈقىز ئېغىر پىلىمۇتقا مىشك (جز) تۈرۈۋالدى. ئەھۋالنى سېزىپ قالغان دۈشەن تېخىمۇ غالىjerلىشىپ، پىلىمۇت-منامىيەتلەرنى ئىشقا سېلىپ، 3-بىنگە باستۇرۇپ كەلمەكتە ئىدى.

ئىسمائىل مەممەت قىسىم باشلىقلەرنىڭ يولغا چىقىش ئالدىدا دېگەن سۆزلىرىنى يەنە بىر قېتىم ئېسىگە ئالدى-دە، پىلىمۇتنىڭ مۇشۇنداق جىددىي پەيتتىكى رولىنى ئوپلاپ، ھېچنېمىگە قارىماي سول پۇتى بىلەن كۆزۈپنىڭ ئاستىنلىقى قىسىنى تېرەپ تۈرۈپ، ئىكەردىن پىلىمۇتنى قولغا ئالدى. نېمە ئىش بولغىنىنى ئىكەر ھېس قىلىپ بولغىچە ئىسمائىل مەممەت دۈشەننەنگە قارىتىپ، شىددەت بىلەن يامغۇردەك ئوق ياغدۇرۇپ، دۈشەننىڭ ئوت كۈچىنى ئۆزىگە جىلپ قىلىۋالدى. ئەمدى دۈشەن ئىككىلەنمەيلا ئوت كۈچىنى ئىسمائىل مەممەتكە قاراتتى. بۇ چاغدا ئىككى تەرەپتىكى ئارىلىق 60 مېترلا قالغان ئىدى.

بۇ ۋاقتىتا كوماندىر-جەڭىلەر ئاپتوموبىل كوزۇپىنىڭ ئىچىگە قاپسىلىپ قالغان ئىدى. مۇشۇنداق جىددىي پەيتتە، ئىمائىل مەممەت ئۆزىنى ئۇنتۇغان حالدا ئۆرە تۈرۈپ، ئاپتوماتىن دۇشمنىڭ شىدەت بىلەن ئوت ئېچىپ، سەپداشلىرىنىڭ ماشىنىدىن چۈشۈپ جەڭىگە ئانلىنىشى ئۈچۈن يول ئېچىپ بىردى.

دەل شۇ چاغدا، دۇشمنىڭ ئىككى پاي ئوقى ئىمائىل مەممەتنىڭ كۆكىگە ۋە دوۋسۇن قىسىغَا تەگدى. بۇ قەيسەر ۋەتەن سۆيەر جەڭچى ئېقىۋاتقان ئىسىق قانغا، ئاغرىق ئازابىغا پىسىنت قىلماي ئۆزىنى ئۇنتۇغان حالدا "يولداشلار، دۇشمن تېخى تولۇق يوقالىمىدى. ھەممىمىز زور غېرەتكە كېلىپ، قۇربان بېرىشتىن قورقماي، قەيسەرلىك بىلەن ۋەتەن تۇپرۇقىنى قوغادىلى! مەلىئۇنلارنى زېمىننىمىزگە ئاياغ باستۇرمائىلى!" دەپ ئاخىرقى كۆچىنى يىغىپ، قاتىق ۋارقىراپ پىلىمۇتىنى دۇشمنىڭ قارتىپ دەھشەتلەك ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى.

ئۇنىڭ پۇتون بەدىنى قانغا بويۇلۇپ كەتكەن ئىدى. لېكىن ئۇنىڭ كۆڭۈل ئېكرانىدىن يەنلا ئۆتۈش، فېئودال پومېشچىكىنىڭ ئېغىر زەربىسىگە ئۈچۈرگۈن ئىشلار، ئانسى بىلەن تىلەمچىلىك قىلىپ يۈرگەن ۋاقتىدىكى رەھىمىسىز كىشىلەرنىڭ جاندىن ئۆتىدىغان تىل-هاقارەتلەرى، كەمىتىشلىرى، تۈل ئاننىڭ ئېچىنىشلىق سەركۈز-شىتىسى، پومېشچىكىنىڭ دادىسىنى دۇمبالاپ، تاياق-توقماق ئاستىدا رەھىمىسىز لەرچە ئۆلتۈرگەنلىكى، پومېشچىكىنىڭ قول چوماچىلىرىنىڭ زورلۇق-زومبۇلۇقلەرى، بايلارغا بولىشىپ كەمبەغىللەرنىڭ قېنىنى شوراپ، خارۇ-زار قىلغان ئەكسىيەتچى گومىنداڭ ئەسکەرلىرى، ئازادلىقتىن

سەھرا ئوغلى

كېيىنكى پارتىيە رەھبىرىلىكىدە قىد كۆتۈرۈپ، توىغۇدەك تاماق يەپ، بەدىنى ئىللەنگىدەك كېيمىم-كېچك كېيىپ، مەكتەپلەرە ئوقۇپ، گۇڭشىلاردا ئىشلەپ، ئەڭ ئاخىرى ئۆزىنىڭ ئۇلۇغ ئازىز ئۇسغا ئېرىشىپ، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ئاددىي بىر-بىرلەپ ئۆتۈپ، دۇشمنىگە بولغان غەزەپ-نەپرىتى تېخىمۇ كۈچىيىپ، بەدىندىن ئېقىۋاتقان قانغا قارىماي دۇشمنىگە قارىتىپ بارلىق كۈچ بىلەن ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى.

دەل مۇشۇ پەيتتە ئىسمائىل مەممەتكە 3-قېتىم ئوق تەگدى.

لېكىن ئۇ ئۆزىگە يەنە ئوق تەگكىنىنى تۈيمىغاندەك ئىدى.

ئۇ ئەمدى قانچىلىك غەيرەت قىلىۋاتقان بولسىمۇ، ئاستا. ئاستا ئۆچكەن شامدەك لاسىدە يەرگە يېقىلىدى. شۇ ئەسنادا ئىسمائىل مەممەتنىڭ كۆز ئالدىدا ئانىسى پېيدا بولغان ئىدى. ئۇ ئاخىرقى كۈچىنى يېغىپ رازى بول ئانا دېگەن بولسىمۇ، ئۇنى ئۆزىدىن باشقا ھېچكىم ئاڭلىمىدى.

ئۇنىڭ قانغا تولغان ئوتلۇق كۆزلىرى ئاستا. ئاستا بىر نۇقتىغا مەركەزلىشىپ قېتىپ قېلىۋاتاتى. ئۇ كۆڭلىگە پۇككەن ئۇلۇغ ئازىز ئۇسنىڭ ئەمەلگە ئاشقانلىقىدىن خاتىرىجەم بولۇپ شېرىن ئۇيىقۇغا كەتكەندەك ئىدى.

بىزنىڭ قەدىر دانىمىز، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ باتۇر ئوغلانى، ئۇلۇغ ۋەتەنلىكىنىڭ ئوت يۈرەك قەيسەر جەڭچىسىنىڭ ئوتلۇق يۈرىكى سوقۇشتىن مەڭگۇ توختىغان ئىدى.

ئىسمائىل مەممەت 3-بەندىكى سەپداشلارنىڭ "بەنجالى" دەپ ۋارقىراشقان ئاۋازىنى ئەمدى مەڭگۇ ئاڭلىيالىمىدى. ئۇنىڭ يېقىلىش

ئالدىدا جان جەھلى بىلەن ”غەيرەت قىلىڭلار، ۋەتەن تۈپرىقىنى جان تىكىپ قوغدايلى!“ دېگەن ئاۋازى قارا قۇرۇم تېغىدا ئەكس سادا پېيدا قىلىپ، بۇ شىۋىرغانلىق سوغۇقتىكى جەڭگە ئاخىرقى قېتىم سىگنان بېرىپ، مەڭگۇ ئۆچمىس تامىغىدەك جەڭچىلەر قەلبىدە مىراس بولۇپ قالغان ئىدى.

— بەنجاك ئۈچۈن ئىنتىقام ئالايلى! تاجاۋۇزچىلارنى يوقتايلى! ئېتىڭلار! بارلىق كۈچۈڭلار بىلەن ئېتىڭلار! — دەپ ۋارقراشقاڭ جەڭچىلەرنىڭ غۇزەپ-نەپرەتلەك ئوتلۇق نىدالىرى قارا قۇرۇم تاغلىرىدىن ئۆتۈپ، ئەكس سادا قايتۇرۇپ بۇ شىددەتلەك جەڭگە خۇددى ھۆركىرىگەن شىرەتكەن تېخىمۇ سۈرلۈك تۈس بىرگەن ئىدى، ئۇلار يۈرىكى ئۆرتىنېپ، كۈچ-قۇدرىتى تېخىمۇ ئۇرغۇپ شىددەتلەك ھۈجۈمغا ئۆتكەن ئىدى.

مۇئاۋىن لىيەنجاك ئوبۇل مۇسا قورالىنى تۇتقان حالدا ئېغىر پىلمۇتىن ئوق ئېتىپ، قەھرىمانغا تىزىيە بىلدۈرۈشكە بۇيرىدى. مۇئاۋىن بەنجاك ئابدۇكپەرىم، ئىسمائىل مەممەتنىڭ ئاپتوماتىنى مىڭ تىستە ئۇنىڭ قولىدىن ئاجرەتىپ ئېلىپ، ئۇنىڭ ئېتىپ بولالىغان ئوقىنى دۈشمەنگە قارەتىپ غۇزەپ بىلەن ئېتىشقا باشلىدى. جەڭچىلەرنىڭ كۆزلىرىدىن ئاققان ياشلار شىۋىرغان بىلەن ئارىلىشىپ مەڭزىلىرىنى ھۆل قىلماقتا ئىدى.

دەل شۇ چاغدا ياردەمچى قىسىم يېتىپ كەلدى. 3-بىن ياردەمچى قىسىملارنىڭ ھەمكارلىشى بىلەن دۈشمەننىڭ مۇھاسىرسىنى تارمار قىلىپ، لەپىلەپ تۈرغان قىزىل بايراقنى دۈشمەن پوزىتىسىسىگە قادىدى. دۈشمەن تەرەپتىنەمۇ نۇرغۇن ئادەم چىقىم بولغان ئىدى. قالغانلىرى قېچىشىقىمۇ ئۈلگۈرەلمى

ھەممىسى ئەسرىگە چۈشتى.

ئەلۋىدا! قارا قۇرۇم تېغى ۋەتەن قوغدىغۇچى قەھرىمان جەڭچى ئىسمائىل مەممەتنى ۋە ئۇنىڭ قۇربان بولغان باشقا سەپداشلىرىنى ئۆز قوينىغا ئالغان ئىدى. شىرددەك ھۆركىرىگەن قارا قۇرۇم تاغلىرىدىكى شىدەتلىك ھۈجۈم بىر دەمدىلا ئاخىرىلىشپ، بۇ ئىنقىلاپى قۇربانلارغا ماتەم تۈتقاندەك، پۇتۇن كائىنات تىمتاسلىققا چۈمگەن ئىدى.

ئۇرۇش رەھىمىسىز، ئۇرۇش نىشان تاللىمايدۇ. تراڭبىدىلىك قىسا ۋاقىتلېق بۇ ئۇرۇش بۇ تاغلاردا قانلىق ئىزلارنى قالدۇرۇپ، بىر قىسىم قېرىنداشلىرىمىزنى 3-بەنىڭ ئىچىدىن ئېلىپ كەتكەن ئىدى. قەھرىمانلارنىڭ قېنى بىلەن بويالغان غەلبى بایرىقى سىجىپخى دەرياسىدىن ئۆتۈپ، نۇرغۇن ئېگىزلىكلىرىدىن ئېشىپ، يېڭى جەڭ مەيدانىغا قادالدى. چېڭرا رايوننىڭ گۈزەل قويىنى قەھرىمان، قەيسەر ئەرادىلىك ۋەتەن ئوغلانلىرىنىڭ ئىسىق قېنى بىلەن سۈغىرىلدى. ئۇلارنىڭ بۇ ئىسىق قانلىرى قارا قۇرۇم قارىغايىلىرىغا كۈچ-قۇدرەت سۈپى ۋە مەڭگۈ ئۆزگەرمەس يېشىللىق ھايات ئاتا قىلىپ ئېگىلمەس-سۇنماس ئەرادە بەخش ئەتتى.

رەھىمىسىز ئۇرۇش ئون گۈلننىڭ بىرى ئېچىلمىغان، قەلبىگە ئېگىلمەس سۇنماس ئەرادە، ئۆلۈغ ئوتلۇق غايىلەرنى پۇكۈپ، چوڭ ئىشلارغا بەل باغلىغان باتۇر ئوغلانلارنى ۋاقىتسىز ئېلىپ كەتكەن بولسىمۇ، لېكىن ئىسمائىل مەممەتكە ئوخشاش قەھرىمان، قەيسەر يېگىتلەرنىڭ ۋەتەننى سۆيۈش، ۋەتەننى قوغداش، ئۆز خلقىنى بەخت-سائادەتكە ئېرىشتۈرۈش يولدا جېنىنەمۇ ئايىمايدىغان ئۆلۈغ

روھمنى ئېلىپ كېتەلمىدى.

ئەلۋىدا باتۇر ئوغلانلار! ۋەتن، خلق سىلەردىن مەڭۈز پەخىرىلىنىدۇ. ئىسمائىل مەممەتنىڭ يۈكىسىك ۋەتەنپەرۋەرلىك روھمنى تەقدىرلەش ئۈچۈن، ئىينى ۋاقىتتا شىنجاڭ ھەربىي رايون پارتىكۆمى ئۇنى 1-دەرىجىلىك خىزمەت كۆرسەتتى، دەپ ئەنگە ئالدى ھەمدە ئۇنى بىردىك: جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەسمىي ئىزاسى، دەپ ئېتىراپ قىلدى.

1963-يىل 4-ئاينىڭ 26-كۈنى، دۆلەت مۇدادىئە مىنلىكى ئىسمائىل مەممەتكە "ئۇرۇش قەھرىمانى" دەپ شەرەپلىك نام بىردى. شۇ قاتاردا 10-تۈەندىن لىيۇ گۈڭىشىنگ، 11-تۈەندىن ۋالىچۇرىنىڭ "ئۇرۇش قەھرىمانى"، دېگەن شەرەپلىك نام بىردى. تارىخ ئۇلارنى ئۇنتۇمايدۇ، خلق ئۇلارنى ئۇنتۇمايدۇ! ئۇلار ئەل قەلبىدە مەڭۈز ياشايدۇ!



3-قىسىم

من ئۆتمۈش تارixinىڭ تىرىك شاهىدى،
ئىسلامىم باتۇرلارنى خېلىدىن بۇيان.

ئۇ ئاشۇ جەڭچىلەر جەڭ قىلىپ بىر چاغ،
ئەل-ۋەتەن بەختىچۈن بەرگەن ئىدى جان.

ئاي يىللار قېرىقان بولسىمۇ مېنى،
قېرىتالىمىدى ھېج ئۇتلۇق قەلبىمىنى.

قەھرىمان دوستلارنىڭ ئۇلۇغۇار روھى،
ئۇندىدى پۇتەمكە تارىخ بېتىنى.

تارىخ دېگەن ئۆتمۈش، تارىخ بېتىدە قالغان ۋەقەلەر ئۆتمۈشكە
تەۋە بولسىمۇ، لېكىن ئۇن مەڭگۇ ئۆچمەيدۇ. بولۇپىمۇ خەلقنىڭ
ئازادلىقى ئۈچۈن تۆككەن ئىسسىق قانلار ھەم ئۇلاردىن تارىخ بېتىدە
قالغان داغلار، ئىزلار مەڭگۇ ئۆچمەيدۇ ھەم يوقالمايدۇ.

1940-يىللەرنىڭ بېشىدا ئىلى دىيارىدا، گومىندائىغا قارشى
ئىنقلاب دولقۇنى كۆتۈرۈلگەندە، پىدائىي بولۇپ ئالدىنىقى سەپكە
بېرىپ دۈشمەنگە قارشى ئۇرشتا باهادرلىق بىلەن ئىسسىق قېنىنى،
ياشلىق باهارنى ئۆز ۋەتەننىڭ ۋە ئۆز مىللەتتىنىڭ ئازادلىقى

تەسلىي خېتى مېنى قاتىقق هايانلاندۇردى. مەن بۇ خەتنى ئوقۇۋېتىپ كۆزلىرىم ئاچىچىق ياشلار بىلەن نەمدەلدى، شۇنىڭ ئۇچۇن بۇ خەتنى ھازىرقى ئاۋلادارغا سوۋغا سۈپىتىدە تەقدىم قىلماقچىمەن. چۈنكى بۇ ئۇچمىس تارىخ!

ياش جەڭچى ئابدۇللام 1927-يىلى ئىلى دەرياسىنىڭ ئەڭ چەت ئايدۇڭ مەھەللسىدە بىر كەمبەغىل ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن بولۇپ، مەرھۇم دادسى قاسىم ئاخۇن ئابدۇللام يەتتە ياشقا كىرگەندە بىرخىل قارا كېزىك بىلەن ياشلا دۇنيادىن ئۆتكەن، دادسى بۇلارنى ۋاقتىز تاشلاپ كەتكەندە، ئۇنىڭ سىڭلىسى بەش ياشتا ئىدى.

ئائىلىنىڭ پۇتون ئېغىرچىلىقى ئايىمخان ئانىنىڭ زىممىسىگە يۈك بولۇپ قالدى. ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتە ئاياللارنىڭ ئۆي ئىشى قىلىپ تۈرمۈش كەچۈرۈشتىن باشقا چىقىش يولى يوق ئىدى. شۇنىڭ ئۇچۇن ئايىمخان ئانا ئىككى بالىنى ئۆيىدە قويۇپ، مەھەللىدىكى بايلارنىڭ ئۆيلىرىدە نان يېقىپ، كىر يۈيۈپ، يوتقان-كۆرپە تىكىپ دېگەندەك بىر پارچە نان، بىرقاچا ئاشقان تاماققا زار بولۇپ، كونا ياماڭ كىيمىلەر بىلەن ئۆزى ئاج قالسىمۇ، بالىلارنى ئاج قويىماي بېقىپ چوڭ قىلدى.

ئابدۇللام 13 ياشقا كىرگەندىن باشلاپ مەھەلللىنىڭ پادىسىنى بېقىپ، ئۆزىنىڭ كىچىكلىكىگە قارىماي ئىنساپ تۆپىقى بىلەن ئانىسىنىڭ پۇتىغا بۇت، قولىغا قول بولۇپ چوڭ بولدى. بىرەر يېرىمەم بوش ۋاقتى بولسا دەريا بويىدىن ئوتۇن تېرىپ كېلىپ، قىشنىڭ كۈنلىرى كۆمۈرچىلەرنىڭ ھارۋىسىدىن، تاغىرىدىن

سەھرا ئوغلى

چۈشۈپ قالغان كۆمۈرلەرنى تېرىپ، كۆمۈرنىڭ توپلىرىنى
كالىنىڭ تېزەكلەرىگە ئارىلاشتۇرۇپ، ئانسىغا يېقىلغۇ قىلىپ
بېرىپ زىمىستان قىشلارنى ئۆتكۈزەتتى.

ئابدۇللام شۇنداق بولسىمۇ بەزىدە چۈشتىن كېيىن، بەزىدە
چۈشتىن بۇرۇن مەكتەپكە بېرىپ ئوقۇپ، ساۋادىنى چىقارغاندىن
سىرت، كىتابلارنى ئوقۇپ يۇرۇپ ئاستا. ئاستا دۇنيانى،
هایاتلىقنى، ياشاسنى چۈشىنىشكە باشلىدى. ئابدۇللام كىچىكىدىن
تارتىپ ئىزگۈچىلەرگە نەپەرتە، ئېزىلگۈچىلەرگە مۇھەببەت بىلەن
يۇمران قەلبىنى يېتىلدۈرۈۋاتاتتى. ئابدۇللام ئەمدى 18 ياشنىڭ
قارىسىنى كۆرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە يەنى 20-ئەسەرنىڭ 40
يىللەرنىڭ بېشدا، ئىلدا گومىنداڭغا قارشى ئىنقلاب دولقۇنى
كۆتۈرۈلگەندە، ئابدۇللام ئولتۇرالماي قالدى. سىڭلىسىمۇ خېلى
چوڭ بولۇپ قالغان ئىدى. ”ئاپا، — دەيتتى ئۇ ئاپسىغا
يالۋۇرۇپ، — مەنمۇ ئاغىنىلىرىمگە ئوخشاش ئالدىنىقى سەپكە بېرىپ
ئىسکەر بولىمەن، دۇشمنىڭ قارشى ئۇرۇش قىلىمەن، بىزمو بىر
كۈنى ئازاد بولىمیز ئاپا. سەنمۇ بايىلەرنىڭ ئىشىكىدە تەلمۈرۇپ،
سارغىيىپ يۇرمەيسەن ئاپا، ئازاد بولغاندىن كېيىن ئۇرۇشتىن
قايتىپ كېلىپ من ئۆزۈم باقىمەن ئانا. سېنى ئەمدى ھەرگىز
باشقىلارنىڭ قولغا تەلمۈرتمىيمەن“ دەپ يالۋۇراتتى.

مايمىخان ئانا ئاخىرى كۆز ياشلىرىنى يامغۇردهك تۆكۈپ
تۇرۇپ، پۇتۇن دەردە سەرتىنى ئىچىگە يۇتۇپ بۇ يۇرەك
پارسىغا. كۆزىنىڭ قارىسىغا دۇئا بەردى. جەڭچى ئابدۇللام بۇغداي
ئۆڭلۈك، كۆزلىرى يوغان، بويى ئېگىز، كۆچتۈڭگۈر، ئۆزى
ئورۇق، ئويچان، ئېغىر-بىسىق، ئاق كۆڭۈل، كۆزلىرىنى دائمى

بىر نۇقتىغا تىكىپ تۈرىدىغان قاڭشارلىق، قاراقاش، چىرايلىق يىگىت ئىدى.

شۇنداق قىلىپ، ئابدۇللام 1945-يىلى 7-ئايدا، پىدائىي ئەسکەر بولۇپ ئاۋۇال پارتىزانلار قوشۇندا بولدى، كېيىن رەسمى مۇنتىزىم قوشۇنغا يەنى ئىينى ۋاقتىقىكى بىرىنچى باتالىئون ئىككىنچى روتنغا تەقسىم قىلىندى.

ئابدۇللام بۇ چاغدا زىخىرۇللام بىلەن بىر قىسىمدا جەڭچىلىك ۋەزىپىسىنى ئۆتىدى ھەم ئىككىسى يېقىن سىرداش دوستلاردىن بولۇپ كەتتى. بىرسى سەھرا ئوغلى، بىرسى شەھەر بالىسى ئىدى. 1945-يىلى 7-ئايدا ئوتتۇرا يۆنلىش قىسىملەرى شىخو، جىڭ ناھىيىسىنى ئازاد قىلىش ئورۇشى تەيارلىقىنى قىلىۋاتقان ئىدى. كومىنداك جىڭ ناھىيىسىنىڭ غەربىدىكى يۈنچۈخو، باجاخو دېگەن جايilarغا نۇرغۇن پوتىلەرنى ياساپ، يۈلغۇنلار ئارىسىغا يەرنى كولاپ، قېلىن ئوت توقچىلىرىنى ئورۇنلاشتۇرۇپ، جىڭ مۇداپىشىھىسىنى "يېڭىلمەس" ئىستەھىكام دەپ جار سېلىپ يۈردى. يۈنچۈخونىڭ جەنۇبىدا، قوشۇنلارنىڭ بۆسۈپ ئۆتىدىغان جايىنىڭ ئۇدۇلدا 3-، 4-پوتىيەدىن ئۆزۈلەمىي پىلىمۇت ئېتىلىپ تۇراتتى. باتالىئون كوماندىرى باتالىئوننى باشلاپ، شۇ جايغا يېقىنراق جايغا ئورۇنلاشتۇرۇپ، ئۆزى بىرقانچە جەڭچىلەر بىلەن يەر شارائىتىنى تەكشۈرۈپ ئىگىلەپ، زۆرۈر تېپىلسلا ھۈجۈمغا ئۆتۈش ۋە قىسىملارنىڭ ئىلگىرىلىشىگە تو سالغۇ بولۇپ تۇرغان 3-، 4-پوتىيەنى پارتلىتىپ، قىسىملارغا يول ئېچىشى كېرەك ئىدى. بۇ ۋەزىپىنى پولك باشلىقلەرى 1-باتابالىيۇنغا تاپشۇرغان ئىدى، باتالىئون كوماندىرى ئويلىنىپ دەرھاللا 1-روتا ئالدىغا

كېلىپ پوتىيىنى پارتلىتىشقا كىم بارىدۇ دېگىندە، زىخرۇللام: ”ئۈچ بالىنى ئېلىپ، مەن باراي“ دەپ ئۈچ بالىنى تاللىغاندا، بۇلارنىڭ بىرسى دەل 2-روتىدىكى ئابدۇللام ئىدى. ئابدۇللام ئۆزىمۇ بىرىنچى بولۇپ: ”مەن باراي“ دەپ ئالدىغا چىققان ئىدى. چۈنكى ئابدۇللام بىلەن زىخرۇللام سىرداش دوستلاردىن ئىدى، نېمە ئۈچۈنكىن، تۈنۈگۈن كەچتلا تېخى ئابدۇللام يېتىمچىلىكتە بېشىدىن ئۆتكەن سەرگۈزەشتىرىنى زىخرۇللامغا سۆزلەپ بىرگەنلىكتىن، ئىككىسى تەڭ ئۇھ تارتىشقا ئىدى، چۈنكى زىخرۇللام بىلەن ئابدۇللامنىڭ كەچمىشى ئوخشاپ كېتتى. ئوخشىمايدىغان يېرى، ئابدۇللامنىڭ ئايىتۇران دېگەن ئوماق بىر سىڭلىسى بار ئىدى. بىر كۈنى ئابدۇللام زىخرۇللامغا:

— ماڭا قارا، ئاداش، ئۇرۇش دېگەن رەھىمىسىز، ئۇ ئادەم، ۋاقت تاللىمايدۇ، ئالىمادىس ئىككىمىزنىڭ بىرىمىز ئۆلپ كېتىپ بىرىمىز ھايات قالساق، ئۆلۈپ كەتكەن يەنە بىرىمىزنىڭ تارىخىنى ئەۋلادلارغا قالدۇرۇپ قويایلى، سېنىڭ كەچمىشىنى مەن بىلىمەن، بىراق مېنىڭ كەچمىشىنى سەن ئاڭلىمىغان، شۇنىڭ ئۈچۈن، تولۇق ئاڭلا، مېنىڭ بۈگۈن ساڭا ئىچ باغرىمنى تۆككۈم كېلىپ قالدى، — دەپ كۆزلىرىگە ئىسىق ياش ئالدى.

مانا ئىمدى ھەر ئىككىسى ھايات-ماماتلىق كۈرهشكە ئاتلاندى.

بۇ ئۇلار ئۈچۈن تولىمۇ مۇشكۇل سىناق ئىدى. زىخرۇللام ئابدۇللام بىلەن يەنە ئىككى جەڭچىنى ئېلىپ يەر بېغىرلاپ ئۆمۈلەپ پوتىيگە قاراپ ناھايىتى ئېھتىياتچانلىق بىلەن يۈرۈپ كەتتى. پوتىيگە يېقىنراق قالغاندا، زىخرۇللام ئىككى جەڭچىنى ”سلەر مۇشۇ يەرگە يوشۇرۇنۇپ يېتىپ، ئەھۋالنى

كۆزىتىپ تۈرۈڭلار" دېدى.

ئابدۇللامغا "سەن مېنىڭ ئوڭ تەرىپىمىدىن يېقىنلاپ ماڭ" دەپ قويۇپ، ئۆزى پوتىيگە قاراپ ئوقتەك ئېتىلىپ بېرىپ، گرانات تاشلاپ پوتەينى ئارقا-ئارقىدىن پارتلىتىپ تاشلىدى، زىخرۇللامنىڭ ئۆزى ئاتقان گرانات پارچىسى ئۇنىڭ پۇتنى سۈرۈپ ئۆتۈپ كەتتى، زىخرۇللام بىلەن ئابدۇللام ۋەزىپىنى تاماملاپ ئارقىغا بۇرۇلۇپ مېڭىشغا، دۇشمن پوتىيىدىن تۈيۈقىسىز ئوق ئېتىلىشقا باشلىدى. "دىقىت قىل ئاداش!" ئابدۇللام شۇنداق دېگىنچە، زىخرۇللامنىڭ ئۈستىگە ئۆزىنى ئېتىپ يېتىۋالدى، شۇ ئارلىقتا كەلگەن ئوق ئابدۇللامنىڭ ئوڭ كۆكىنگە تېكىپ ئۇنى ئېغىر دەرىجىدە يارىلاندۇردى، ئائىغىچە مۆكۈپ تۈرغان ئىككى جەڭچى بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ دەرھال ئابدۇللامنى ۋە زىخرۇللامنى يېلەپ پولقا ئېلىپ كەتتى.

ئابدۇللام ئېغىر يارىدار بولغانلىقى ئۈچۈن، پولك دوختۇرخانىسىدىن شخۇ ھربىي دوختۇرخانىسغا يۇتكەلدى. ئابدۇللام قەيسەر جەڭچى ئىدى، ئۇ غۈلجدىكى ليائاشاك بۇتخانىسىنى ئېلىش، ئايرودروم، ھەرمىباڭلارنى ئېلىش جەريانىدىمۇ سەپنىڭ ئالدىدا يامغۇردەك تۆكۈلۈۋاتقان ئوقلارغا قارىماي، "ھۇررا" دەپ گومىنداڭ ئاكوپلىرىغا گرانات تاشلاپ يول ئاچقان جەڭچىلەرنىڭ بىرى ئىدى.

زىخرۇللام ئابدۇللامنىڭ يارىلانغىنىنى كۆرۈپ ئىنتايىن كۆڭلى يېرىم بولدى، چۈنكى ئابدۇللام ئۆزىنىڭ ھاياتى بەدىلىگە زىخرۇللامنى قۇتقۇزغان ئىدى. بۇنى زىخرۇللام ناھايىتى ياخشى چۈشىنەتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن، زىخرۇللام ئىچى ئاچقىق بولۇپ

سەھرا ئوغلى

ندچە كۈنگىچە كۆڭلى يېرىم بولۇپ يۇردى. لېكىن ئۆلۈپ كېتىدۇ دەپ ئويلىمايتتى، چۈنكى ئۇ ئۆلۈمدەن قورقمايتتى. مەن بىر قېتىم بىزنىڭ قىسىمدىن رانىل بولغانلارنى يوقلاپ كېلىش ئۈچۈن شخۇ ھەربىي دوختۇرخانىسغا بېرىپ، شۇ قاتاردا ئابدۇللامنىمۇ يوقلىغان ئىدىم.

ئابدۇللام مېنى كۆرۈپ فاتتىق ھايالانلادىمۇ، ئىشقلىپ، قولۇمنى تۇتۇپ گەپ قىلالماي تىترەپ كەتتى، كۆزلىرىنىڭ چۈرسى قىزىرىپ، كۆزىدىن ئاققان ئىسىق ياش يۈزىنى بويلاپ تەكىيگە چۈشۈۋاتاتتى. مېنىڭمۇ كۆڭلۈم ئىنتايىن يېرىم بولدى.

لېكىن بۇ قدىسر جەڭچىنىڭ ئالدىدا ئۆزۈمنى تۇتۇۋېلىپ: — ھايالانلانا ئۆكام، ساقىيىپ كېتىسىن، سەن تېخى ياش تۇرساڭ، سەن باشقىلارنىڭ ھاياتنى قۇتقۇزۇش بەدىلىگە يارىلاندىڭ، سەن بىزنىڭ باتۇر، قدىسر جەڭچىمىز، بىز سەندەك ئوغىلانلىرىمىزدىن پەخىرلىنىمىز، — دېدىم.

لېكىن بالنىڭ جاراھىتى خېلى ئېغىر ئىدى. شۇ چاغدىكى ئەھۋالىغا قاراپ ئۆزۈن ياشىيالمايدىغىنى ئېنىق بىلىپ تۇرسامۇ، ئابدۇللامغا تەسەللەي بېرىشىم لازىم ئىدى.

ئابدۇللام ”شتاپ باشلىقى“ دەپ ئاغزىغا بىر نەرسە كەپلىشپ قالغاندەك قولۇمنى تۇتۇپ، ئۆزۈن سۈكۈتتە تۇرۇپ كەتتى، چۈنكى ئۇ ھایات-ماماتلىق ئۆچۈن پۇتون تىرىشچانلىقىنى ئىشقا سېلىۋاتاتتى. ئۇ ئاۋازى تىترەپ تۇرۇپ ناھايىتى تەستە، ئۆزۈپ-ئۆزۈپ:

— مەن ساقىيالمايدىغان ئوخشايىمەن — ... دەپ، سول قولى بىلەن ناھايىتى تەستە تەكىينىڭ ئاستىدىن بىر تۇمارچە قاتلانغان،

قوليا غلى ئورالغان خەتنى ئېلىپ ماڭا بەردى.

— ئەگەر غۇلغىغا بېرىپ قالسىڭىز، مۇشۇ خەتنى ئۆز قوللىڭىز بىلەن يالغۇز ئانامغا بېرىپ قويىسىڭىز، — دەپ ئىچىدە ئۆكسۈپ يىغلاۋاتقان بولسىمۇ، ماڭا سەزدۈرمەسىككە تىرىشىۋاتاتى. ئۇنىڭ مېنى تۇتقان قولىدىن پۇتۇن بەدىنىنىڭ تىترەۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇراتىنم، كۆز ياشلىرى مۇنچاقتەك ئېتىلىپ چىقىپ، ئۆزى وە تەكىيىسىنى ھۆل قىلماقتا ئىدى.

من قەستەن ئۆزۈمىنى خاتىرجمە كۆرسىتىش ئۈچۈن:

— سەن خاتىرجمە بول ئابدۇللام، ياخشى داۋالان، من بۇ خەتنى چوقۇم ئۆز قولۇم بىلەن ئاپاڭغا تاپشۇرۇپ بېرىمەن، — دەپ خەتنى ئېلىپ گەمناستۇر كامنىڭ يانچۇقىغا سالدىم، ئۆزۈمىنى تەستە تۇتۇۋېلىپ، تېز قەدەملەر بىلەن ئابدۇللامنىڭ يېنىدىن چىقىپ كەتتىم.

لېكىن نەچە كۈن ئابدۇللامنىڭ ئاخىرقى گېپى مېنى ئازابلىماقتا ئىدى. بىر-ئىككى ئايىدىن كېيىن، من دوختۇر خانىغا تېلىفون بېرىپ ئابدۇللامنىڭ ئەھۋالنى سۈرۈشتۈرۈم، ئۇلار ماڭا:

— سىز كېتىپ ئاز ئۆتمەي ئابدۇللام يورۇق دۇنيا بىلەن ۋىدالاشتى، بۇ ئەھۋالنى غۇلجدىكى باش شتابقا مەلۇم قىلدۇق، باش شتاب ئابدۇللامنىڭ كۆكىسىگە باهادىرلىق مېدالىنى تاقاپ قويۇڭلار دەپ بۇيرۇق بەردى، يەنە ئۇلار ئابدۇللام باهادىرلىق مېدالىخا لايىق، غۇلجا ھەرمىباغ، ليياڭشاڭ، ئايرو دروم ئۇرۇشلىرىدا ھەممىنىڭ ئالدىدا قورقماستىن كۆكىرەك كېرىپ قان كېچىپ جەڭ قىلغان، شۇڭا دەپنە قىلىشنى ياخشى

ئورۇنلاشتۇرۇڭلار دېدى. بىز ئابدۇللامنىڭ ئانكىتىغا قاراپ، شۇ نادىرس بويىچە ئابدۇللامنىڭ ئانسىغا تېلىگرامما ئەۋەتتۇق. ئابدۇللامنىڭ جەستىتىنى شىخۇنى ئازاد قىلىش جېڭىندە قۇربان بولغان جەڭچىلەر قەبرىستانلىقىغا دەپنە قىلدۇق، — دەپ ئەھۋالنى چۈشەندۈردى. مەن بۇ خەۋەرنى ئاشلاپ ئىنتايىن كۆڭلۈم يېرىم بولدى.

1946-يىل 7-ئايدا، 11 ماددىلىق تىنچلىق بىتىمى ئىمزا لاندى، بىتىم بويىچە 30 مىڭ كىشىلىك مىللەي ئارمىيە قوشۇنى چوڭ قىسقا تىلىپ، يېشى چوڭراق كونا جەڭچىلەر ھەربىي سەپتىن بوشىدى. غۇلجا 4-پولك ئەمەلدىن قالدۇرۇلۇپ، غۇلجا 2-پولك بىلەن قوشۇلۇپ، غۇلجا 2-پىيادىلەر پولكى بولدى. بىزمۇ ماناس دەرىياسى بويىدىن غۇلچىغا قاراپ ماڭدۇق.

يىگىرمە نەچچە كۈن پىيادە يول ماڭغاندىن كېيىن، توغراسۇ يايلىقىغا كېلىپ ئۈچ كۈن دەم ئالدۇق. كوماندىر-جەڭچىلەر بۇ كەڭ يايلاقتا مەززىلىك قوي گۆشىنى يەپ، شورپىسىنى راھەتلىنىپ ئىچىشتى، تاماقتنىن كېيىن كۈننىڭ ئىسىسىقىدا سۇغا چۆمۈلۈشتى. ئۇلار سۇنىڭ چوڭقۇرراق يەرلىرىگە بېرىپ باش چۆكۈرۈشۈپ، بىر-بىرىگە سۇ چېچىشىپ، بىر-بىرىنى سۇغا بېسىشاتتى. بىرلىرىنىڭ كېيىملىرىنى ئېلىپ قېچىپ تىقىپ قويۇشاتتى. ئۇلارغا قاراپ تۇرۇپ مېنىڭمۇ سۇغا چۆمۈلگۈم كېلىپ قالدى. سۇنىڭ باش تەرىپىگە بېرىپ بىرئاز چۆمۈلگەندىن كېيىن سۇدىن چىقىپ ئاپتايقا قافلىنىپ چۆپ ئۇستىدە ئولتۇردىم، بىر دەم ئۇلتۇرغاندىن كېيىن كېيىملىرىمنى كېيىپ، گىمناستۇر كامىنى ئېلىپ قېقىۋېتىش ئۇچۇن قولۇمغا ئالغانىدىم، يانچۇقى ئۇچۇق

ئىكەن، قاققاندا يانچۇقىدىن تۈمارچە قاتلانغان ئابدۇللامنىڭ ھېلىقى خېتى يەركە چۈشۈپ كەتتى. بۇ خەتنى قولۇمغا ئېلىپ تۈرۈپ قالدىم-دە قانداقتۇ بىر خىيالنىڭ تۈرتىكىسى بىلەن خەتنىڭ قاتلاقلىرىنى بۇزۇۋەتمى ئاستا، ئاۋايلاپ ئاچىتىم-دە يۈرىكىم ئېچىشىپ خەتنى تۈتقان قوللىرىم تىترەپ كەتتى. چۈنكى بۇ خە جىڭ تۈرۈشىدا قۇربان بولغان قەيسەر جەڭچى ئابدۇللام يارىدار بولۇپ ياتقاندا ئۆز ئانىسغا يازغان تەسىلىي خېتى ئىدى.

من ئابدۇللامنى يوقلاپ بارغاندا، ئۇ بۇ خەتنى ماڭا ئۆز قولى بىلەن بىرگەن ئىدى، من بۇ خەتنى ئۆز قولۇم بىلەن ئۇنىڭ ئانىسغا تاپشۇرۇپ بېرىمەن دەپ ۋەدە قىلغان ئىدىم. كۆزۈم ئەختىيارسىز تۆۋەندىكى قۇرلارغا چۈشتى:

”من ئۈچۈن ئەڭ قىممەتلىك بولغان مېھربان ئانا... سېنى سېخىغىنىمى تىلغا ئالسام ھازىرلا قانات چىرىپ قېشىڭغا ئۈچۈپ بارغۇم كېلىدۇ. لېكىن بىز جەڭ مېيدانىدا دۈشىمەن بىلەن ئۇرۇشۇۋاتىمزا. بىز خەلقنىڭ دۈشىمى بولغان گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنى يوقىتىپ، خەلقنى ئازاد قىلماي تۈرۈپ ئەلۋەتتە قېشىڭغا بارالمائىمزا. جېنىم ئانا، سېنى يالغۇز تاشلاپ قويدۇم. كۆزلىرىمدىن ئۈچۈپ كەتتىك. سەن بېشىنى سىيلاپ، كۆزلىرىمكە سۆيىپ: “بائۇر قوزام بارغۇن، من يالغۇز ئەمەس، كۆپچىلىك بار دەپ مېنى خاتىرجەم يولغا ئۇزاتقىنىڭ كۆز ئالدىمىدىن كەيمەيدۇ. ئانا، قۇلاق سېلىپ ئاڭلا، من بىرنىچە سەپداشلىرىم بىلەن ئەتكە دۈشىمەن پارتلىشقا بارىمەن. ئانا، تۈرۈش دېگەن رەھىمسىز، تۈرۈش دېگەن قان تۆكۈش، بىزنى چۈشىنسەن. ئەگەر قايتىپ كېلەلىسىم ئۆزۈڭنى تۈرۈپ، كۆكسۈڭنى چاڭ ئېتىپ چاچلىرىڭنى يۈلۈپ يىغىلما ئانا، ئۆزۈڭنى تۇنۇۋال جېنىم ئانا، ئەگەر من ئۆلۈپ كەتسەم، سەن ئارزو لىغانداڭ دۈشىمەن بىلەن باتۇرلارچە ئېلىشىپ تۈرۈپ ئۆلەمەن.

سەھرا ئوغلى

بۇ ئۆلۈم ئۇلغۇ ئۆلۈم، بۇ ئۆلۈم خىلقنىڭ ئازادىلىقى ئۇچۇن... بەختلىك
ئۆلۈم. سەن ئۇچۇنما شۇنداق، سەن بۇ ئۆلۈمىدىن پەخىرلەن ئانا... نېمما
ھەرگىزما قاتىق ئازاب چىكپ كۆڭلۈگىنى بۇزما. مەن ساڭا ئاتاپ بىرنەچە
كۆپلەت شېئىر يازغان ئىدىم. بۇ بەلكىم ھاياتىمنىڭ ئاخىرقى منۇتلۇرىدىكى
يۈرەك سۆزلىرىم بولۇپ قالار... شۇنداقلا بۇ شېئىرىم بەلكىم ساڭا بىر ئۆمۈر
تىسىللىي بولۇپ قالار:

ئانجان يادىمدا بار^①,

تنىمای ئازاب چەككەنلىرىڭ.

كېچىلەردە ئۇخلىمای،

ئاق سوت بېرىپ باققانلىرىڭ.

ئۇن سەككىز ياشىمىغىچە،

شەربەت بېرىپ باقىڭ مېنى.

رازى بولغان جان ئانا،

نېمىدى كۆرەلمەيسەن مېنى.

چۈنكى مەن دۇشىمن بىلەن،

قاتىق جەڭ قىلغان ئىدىم.

كۆپلىرىنى ئۆلتۈرۈپ،

^① بۇ ئۆز ۋاقتىدا مىللەي ئارمىيە جەڭچىلىرى ئۇقۇپ يۈرىدىغان شېئىلارنىڭ بىرسى

كۆكىھەكە ئوق يېگەن ئىدىم.

يىغلىماڭ جېنىم ئانا،
ھەر جايىدا باردۇر بۇ ئۆلۈم.
چۈنكى ئېچىلمىي توزىدى،
ئۇن كۆلۈمىدى بىر كۆلۈم.

خېير-خوش ئانا، ئۆلۈپ كەتسىم بۇ خېتىم سائى بىر ئۆمۈر تەسەللىي
بولغاي، ھايىات قالسام ساق-سالامت كۆرۈشەرمىز، ئەمما مەن ئوغۇللۇق
بۇرچۇمنى جەزمەن ئادا قىلىمەن ئانا! بۇ خەت خەلقىم ئالدىدىكى قەسىم
بولۇپ قالار. قانداقتو، بۈكۈن دادام چۈشۈمگە كىرىپ قاپتو، دادام مېنى
چاقىرغۇدەك، يۈگۈرۈپ چىقىم قولۇمدىن يېتىلەپ بىر قاراڭغۇ تار كۆچىغا
ئەكىرىپ كەتكىدەك.

خېير-خوش ئانا، خەت ئارقىلىق سېنىڭ مېھر-سەپقەت يېغىپ تۈرغان
كۆزلىرىڭە سۆپۈپ:

خەت يازغۇچى ئۇغلىڭ ئابدۇللام
1945-يىل 7-ئاي

مېنىڭ بۇ خەتنى تۈتۈپ تۈرغان قوللىرىم ئىختىيارسىز
تىترەپ كەتتى، مەن ئازاب ئىچىدە چوڭقۇر بىر ئۆھ تارتىتىم،
يانچۇقۇمدىن قول ياغلىقىمىنى ئېلىپ كۆز ياشلىرىنى سۈرتىتىم،
كۆز ئالدىمدا ئابدۇللامنىڭ ھايىاتلىق ئۈچۈن جەڭ قىلىۋاتقاندىكى

سماسى ئامايان بولدى.

خياللار ئىلكىدە خەتنى ئۆز پېتىچە قاتلاپ ئاۋايلاپ يانچۇقۇمغا سالدىمە، مەن بۇ خەتنى چوقۇم ئابدۇللامنىڭ ئانسىنىڭ ئۆز قولىغا تاپشۇرمەن دېدىم ئۆز-ئۆزۈمگە ۋەدە بېرىپ، ئاندىن ئولتۇرۇپ بىر ئورام موخۇركا چىكتىم، شۇئان خياللىرىم ييراق-ييراقلارغا كەتتى. كۆزۈمنى بىر نۇقتىغا تىكىپ ئويلىنىپ كەتتىم. بىز ئۇنى جىڭ ئۇرۇشىدا قەھرىمانلارچە قۇربان بولغانلار قاتارىدا يۇقىرىغا مەلۇم قىلغان ئىدۇق.

ئابدۇللامنىڭ ئانسى خەۋەر تاپقان بولسا قانچە ئاھ-پەرياد ئۇرۇپ يىغلىغاندۇ، مەن ئابدۇللامنىڭ ئانسىغا يازغان بۇ خېتىنى ئاپرىپ بېرىمەن. بىچارە ئانا مېنىڭ بوبىنۇمغا ئېسىلىپ يىغلايدۇ، بالام قېنى، بىر تال قوزام قېنى؟ ئۇ نېمىشكە سىلەر بىلەن قايتىپ كەلمىدى؟ دەپ سورايدۇ. كۆزلىرىمگە تەلمۇرۇپ، يالۋۇرۇپ تۇرۇپ بالىسىنى سورايدۇ. ئۇنىڭ ئېچىنىشلىق داد-پەريادىغا قانداقمۇ بەرداشلىق بەرگىلى، نېمە دەپ تەسەللەي بەرگىلى بولار؟ ئەي بىچارە ئانا، راست، ئابدۇللام باغرىگىزنى يېرىپ تۇغۇلغان پەرزەنتىڭىز ئەممەسىدى؟ دېگەن خياللار بىلەن ۋۇجۇدۇمنى ئازابلىق بىر ھېسىيات چىرمىۋالغان ئىدى. قاياقتىندۇر مېنى ئىزدەپ كەلگەن بىر جەڭچىنىڭ "ھۆرمەتلىك شتىپ باشلىقى، بۇ يەرده ئىكەنسىزغا" دېگەن جاراڭلىق ئاۋازى مېنىڭ چېگىش ۋە ئازابلىق خياللىرىمىنى بۆلۈۋەتتى.

مەن ئېسىمنى يىغىپ ئورنۇمدىن تۇرۇم. جەڭچى: "مەن سىزنى ئەتىدىن ئىزدەپ بارمۇغان يېرىم قالمىدى" دېدى.

مەن قەلبىمىدىكى بىئاراملىقنى يوقتىش ئۇچۇن جەڭچىنىڭ

مۇرسىگە مېھربانلىق بىلەن يېنىكىكىنە ئۇرۇپ قويۇپ، ئۇنىڭ
بىلەن يۇرۇپ كەتتىم.

بىز غۈلچىغا قايتىپ بارغاندىن كېيىن، بىز قىسىملارىدىكى
باشلىقلار يىغىندا مۇزاكىرە قىلىپ، ئۇرۇشتىن ھايات قايتىپ
كەلگەنلەر ئائىلىمىز، ئاتا-ئانا، قوۇم-قېرىنداشلىرىمىز بىلەن
دىدار كۆرۈشتۈق، قۇربان بولغان جەڭچىلەرنىڭ ئائىلە تاۋاباتلىرى
بار، ئۇلارنى يوقلاش بىزنىڭ بۇرچىمىز دەپ ئوبلاپ، ئابدۇللامنىڭ
ئانسىغا يازغان خېتىنى ئوقۇپ بەردىم. كۆپچىلىك ئاڭلاپ ئىنتايىن
قاتىق تىسىرلەندى بولغاى، پولك كوماندىرى ئورنىدىن تۇرۇپ
قېشىمغا كېلىپ: "ساۋدانوپ، سىز بىرمۇنچە سوۋاغاتلارنى ئېلپ
بېرپ ئابدۇللامنىڭ ئانسىدىن ھال سوراپ كېلىڭ"، دېدى.
من دەرھال ئىشخانامغا چىقىپ، ئىشلەيدىغان خىزمەتلەرنى
تاپشۇرۇپ قويۇپ، قارا تورۇق ئېتىمنى مىندىمە، ئابدۇللامنىڭ
روتسىدىن بىر كادىرنى ئېلپ، ھېلىقى خەتكە يېزىلغان ئادرىس
بويمىچە غۈلجا شەھىرىنىڭ ئايدۇڭ مەھەلللىسىگە قاراپ يۇرۇپ
كەتتىم.

ئۇ ۋاقىتلاردا غۈلچىنىڭ كۆچلىرى ئانچە رەتلىك ئەممەس
ئىدى. بىز ئايدۇڭكە بېرىش ئۆچۈن، بىرقانچە تار ۋە قالايمقان
كۆچلىرنى بېسىپ ئۆتۈپ، ئايدۇڭ مەسچىتى ئالدىغا بېرىپ ئاتىن
چۈشتۈق. كۆچىدا ئوينىۋاتقان ئۇششاق باللار بىزنى كۆرۈپ
بىر-بىرىگە شەرت قىلىشىپ، قىزىقىسنان ھەم ھەيران بولغان
ھالدا قېشىمغا كېلىپ ئوماق كۆزلىرىنى يوغان ئېچىشىپ،
كىيىملىرىمىزگە قارشىپ ئۆزئارا نېمىلەرنىدۇر دېنىشىپ
پىچىرىلىشاتى. بۇ باللارنىڭ كۆپۈنچىسى كەمبەغەل باللار بولسا

سەھرا ئوغلى

كېرەك، ھەممىسى يالاشىاياغ، كىيىملرى لاي-پاتقاق، چىرايلرىنى توپا بېسىپ كەتكەن ئىدى. كۈن ناھايىتى ئىسىق، مەن بۇلارنىڭ ئارسىدىكى چوڭراق، 12 ياشلار چامسىدىكى ئورۇق ئېگىزەك، كۆزلىرىدىن قانداقتۇر بىرخىل مۇلايمىلىق چىقىپ تۈرغان بالىنى شەرەت قىلغان ئىدىم، ئۇ يېقىنراق كەلدى. مەن بالىنىڭ باشلىرىنى سىيلاب تۈرۈپ ئېچىنغان حالدا

سورىدىم:

— بالام، ئېتىڭ نېمە؟

— ئابابىكىرى

— ئۆيۈڭ مۇشۇ مەھەلللىدىمۇ؟

بala "ھەئە، ئۆيىمىز ئاۋۇ تار كوچىنىڭ ئىچىدە" دەپ قولى بىلەن سول تەرەپتىكى بىر تار كوچىنى كۆرسەتتى. مەن يەنە: " سەن مۇشۇ مەھەلللىدىن ئەسکەرلىككە كەتكەن ئابدۇللام ئاكاڭنى تونۇمسىن؟" دەپ سورىدىم. بala، ياق دېگەندەك مۇرسىنى قىسىپ، دەرھاللا: "ئاۋۇ كېلىۋاتقان ئادەمنى شەرەت قىلىپ. شۇ كىشى بىلدۈ" دېدى ماڭا كېلىۋاتقان ئادەمنى شەرەت قىلىپ. يېشى 50 ياشلار چامسىدىكى بويى ئېگىز، ئورا كۆز ئادەم ئالدىمغا كېلىپ سالاملاشقاندىن كېيىن ماڭا قاراپ خوش ھەرقايسلىرى بىر كىشىنى ئىزدىشەملا؟ — دەپ، سورىدى.

مەن دەرھال "ھەئە، بىلدەلىكىن، مۇشۇ مەھەلللىدىن ئالدىنىقى سەپكە ئورۇشقا كەتكەن ئابدۇللام دېگەن يېگىتنىڭ ئۆيىنى ئىزدەۋاتاتتۇق" دېگەن ئىدىم، ئۇ ئادەم تۈرۈپ كېتىپ:

— ھە؟ مۇنداق دېسلە، بىچارە ئايىمخان بالىنىڭ دەردىدە تولا يىتغلاب ئاغرىقچان بولۇپ كەتتى، ھەي... بىچارە مەزلۇم،

بالىسى ئۇرۇشتنىن قايتىپ كېلەلمەپتۇـدە، — دېدىدە مېنىڭ
كۆزۈمگە قاراپ، — ھە تۇرۇپ تۇرۇشىلا، مەن جامائەتتىن
بىرقانچىنى تېپىپ كېلەي، — دەپلا بىر كوچىغا كىرىپ كېتىپ
بىرددەمدىن كېيىن ئۆچ ئادەمنى باشلاپ كېلىپ ماڭا قاراپ، —
بۇ ئادەملەر مۇشۇ مەھەللەنىڭ جامائەتلەرىدىن بولىدۇ، — دەپ
تونۇشتۇرۇپ، — ھە ئەمدى يۈرۈشىلە دەپ بىزنى باشلاپ بىر تار
كوقچىغا كىرىپ ئەللىك قىددەمچە ماڭغاندىن كېيىن كىچىك بىر
قورۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى.

بىزمۇ ئاتنى ئىشىكىنىڭ ئالدىدىكى سۆگەتكە باغلاب قويغاندىن
كېيىن، مەن ئالدىدا، جامائەت كەينىدىن هويلىغا كىردۇق.
هويلىدا كۈنگەيگە قاراپ سېلىنغان كونا بىر ئېغىر ئۆي
بولۇپ، ئۆينىڭ ئالدىدا بىر بۇگلۈك بار ئىكەن، بۇگلۈكە سۇپا
چىرىلخان، يېنىغا بىر ئۇچاق سېلىنغان بولۇپ، ئۇچاقتا يوغان
بىر قازان ئېسقىلمق تۇراتى. شۇ ئارىلىقتا ئۆيدىن ئۇن نەچە
ياشلار چامىسىدىكى سېرىق چاچلىق، ئاق سېرىق، كۆزلىرىن
شوخلۇق چاقناپ تۇرغان قىز يۈگۈرۈپ چىقىپ، بىرددەم ھەيرانلىقتا
بىزگە قاراپ تۇرۇپ قالدى. ئاندىن كەينىگە بۇرۇلۇپلا: “ئايىمغان
ئانا، مېھماڭلار كەلدى” دېگىنچە ئۆيگە يۈگۈرۈپ كىرىپ كەتتى.
كەينىدىنلا بىز جامائەت بىلەن ئەسسالامۇئەلەيكوم دەپ ئۆيگە
كىردۇق. ئۆينىڭ ئىچى ئازادە بولىسىمۇ، پەنجىرسى تولىمۇ كىچىك
بولغاچقا قاراڭغۇ ئىدى.

60 ياشلار چامىسىدىكى ئورۇق، ئېگىزركە، بۇغداي ئۆڭلۈك
ئاغرىقانلىقى چىرايدىن بىلىنىپلا تۇرغان بىر موماي كىرگەنلەرگە
بىر قۇر كۆز يۈگۈرتتىدە، كۆڭلى بىر نەرسىنى سەزگەندەك:

ئايتۇران قىزىم، مېھمانلارغا كۆرپە سېلىڭ دېدى. موماي ئورنىدا ئولتۇراتتى، ئۆزى ئورنىدىن تۈرۈشقا تەمشەلدىيۇ، لېكىن نېمە ئۆچۈنكىن ئورنىدىن تۈرالىدى.

ئائىغىچە مەن يۈگۈرۈپ كېلىپ مومايىنى تۈرمىسلا دەپ يۆلەپ ئولتۇرغۇزدۇم. موماي ھەممىمىزگە ئاجىز كۆزلىرى بىلەن تازا زەن سېلىپ قاراپ: "بالتىرىم، مەن سىلەرنى تونىمىدىمغۇ؟ ھە، سىلەر ئەسکەر ئوخشايسىلەر، ئالدىنلىقى سەپتىن ئەسکەرلەر قايتىپ كەپتۇ، دەپ ئاڭلىغان ئىدىم" دېدى.

بۇ چاغدا مەن مومايىنىڭ مۇرسىنى تۇتۇپ تۈرۈپ ئاغزىمىدىن "ئەلەوْكەمۈلىلا ئانا" دېگەن سۆزنىڭ قانداق چىقىپ كەتكىنىنى سەزمىي قالدىم. موماي ئىككى-ئۆچ سېكۈنتىقىچە ماڭا قاراپ تېڭىرقاپ تۈرۈپلا قالدى. ئائىقرالىدى بولغاي، ئېسىگە كەلگەندەك ماڭا ئېسلىپ: "جېنىم بالام، كۆزۈمنىڭ گۆھرى ئابدۇللام، ئەسکەر بالىلار قايتىپ كەپتۇ، سەن كېلەلمىدىڭغۇ بالام، مېنى بۇ جۇددىقلارغا قانداق چىدایدۇ دېدىڭ بالام، يۈرىگىمنىڭ پارسى، ئۆيۈمنىڭ تۈۋۈزۈكى ئىدىڭغۇ بالام ياللغۇز مۇسابر ئاجىز ئاناثىنى قانداق تاشلاپ كەتتىڭ قوزام، ئۆيۈمنىڭ چىرىغى ئىدىڭ بالام چىراڭلىرىم ئۆچتىڭغۇ بالام" دەپ مېنىڭ دۇمبىلىرىمىنى سىيلاب، بويۇنلىرىمغا ئېسلىپ داد-پەرياد قىلماقتا ئىدى.

مەن مومايغا تەسەللەي بەردىم. بىرگە كىرگەن جامائەت دەرھال خەتنە قۇرئان قىلغان ئىدى، ئانىنىڭ يىغىسى توختىدى. ئەمما يامغۇرداك ئاققان كۆز ياشلىرى قورۇق باسقان يۈزلىرىنى بويىلاب ئاقماتا ئىدى. جامائەت دۇئا قىلدى. موماي

ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ تۈرۈپ ناھايىتى تەسىلىكتە ئۆزۈپ-ئۆزۈپ: ئوغلۇمنىڭ قۇربان بولغانلىقىنى بۇلتۇر كۆزدە ھۆكۈمەت تەرەپ ئۇقتۇرۇپ كەتكەن ئىدى. ئەمما مۇشۇ كۈنگىچە بالامنىڭ ماڭا قالدۇرغان بىر ئېغىز سۆزىنىمۇ ئاڭلىمىدىم، دەپ يەنە يىغلاپ كەتتى.

مەن ئابدۇللامنىڭ ئانسىغا يازغان خېتىنى يانچۇقۇمىدىن ئېلىپ ھەم ئۇنىڭ قالدۇرۇپ كەتكەن بىر قۇر كىيىمىنى ئىككى قوللاپ ئانسىغا تاپشۇرۇپ بەردىم. ئاندىن مومايىنى يۆلەپ ئولتۇرغۇزۇپ قوۇپ، قوللىرىنى مېھرىبانلىق بىلەن سىيلاب تۇرۇپ: "يىغلاۋەرمەڭ ئانا، ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ، ئەلھۆكمۇلىلا دېمەكتىن باشقا ئىلاجىمىز يوق" دېدىم.

— سىزنىڭ ئوغلىڭىز ئۇرۇشتا دۇشىمن بىلەن ئېلىشىپ باتۇرلۇق بىلەن قۇربان بولدى. بالىڭىز كەتكەن بولسىمۇ، ئەمما ئۇ خلقنىڭ قىلبىدە مەڭگۈ ھايات، بالىڭىزنىڭ ئۆلۈمى شەرەپلىك ھەم ئۆلۈغ ئۆلۈم، سىزنىڭ بىر باتۇر قىيسەر ئۆلۈنى يېتىشتۈرگىنىڭىز ئۇچۇن خلق سىزدىن مىنندىدار ۋە سىزدىك ئانىلارغا ئاپرىرىن ئوقۇيدۇ! سىز ھەرگىز يىغلىماڭ، ھۆكۈمەت سىزنى تاشلىمايدۇ، خلق سىزنى يوقلاپ تۇرىدۇ. سىز خلقى ئالىم ئالدىدا ئەڭ ئالىي ھۆرمەتكە سازاۋەر ئانا، بىز سىزدىك ئانىلاردىن، ئابدۇللامەك باتۇر ئوغلانلاردىن پەخىرىنىمىز! — دېيىشىم بىلەن ئانا ئۆزىنى تۇتالماي ئوغلىنىڭ خەتلەرنى، كىيىملەرنى كۆزىگە سۈرۈپ، باغرىغا بىسپ تېخىمۇ قاتىق نالىدە پەرياد قىلىشقا باشلىدى.

مەن ھال سوراپ ئەكەلگەن قەنت، چاي، ناۋات، بىر-ئىككى

سەھرا ئوغلى

كىيىملىك رەختنى داستخانغا قويۇپ: "بىز يەنە كېلىپ سىزنى يوقلاپ تۈرسىز، سىز ئابدۇللامىنچىلا ئەمس، ھەممىمىزنىڭ ئانىسى. مەن قايتىپ بېرىپ شەھەرلىك ھۆكۈمەت ئىنقىلاپى قۇربانلار نەپىقە بېرىش ئورنىغا بېرىپ بۇنىڭدىن كېيىنكى تۈرمۇشىڭىزنى ئورۇنلاشتۇرۇپ قويىمەن" دەپ خوشلىشپ ماڭدىم.

شۇ ئارىلىقتا ئەتراپتىكى قوشنىلار ئەر-ئايال ئۆيگە توشۇپ كەتكەن ئىدى. بىچارە موماي ماڭا يەنە ئېسىلىپ مېنى قۇچاڭلاپ "بالامنى كۆرگەن بالام، مەن بالامنىڭ ھىدىنى پۇرپۇلاي" دەپ جانسز قوللىرى بىلەن مېنى باغرىغا بېسىپ كىيىملىرىمنى پۇرماڭ كەتتى. ئائىغىچە كۆپچىلىك مىڭ تەستە ئانىنىڭ ھەندىكى قولىنى بوشىتىپ، مېنى مېڭىۋېرىڭ دېيىشتى. مەنمۇ قاتتىق ئازابلانغان حالدا جامائەت بىلەن خوشلاشتىم. دە، ئېتىمغا منىپ گازارمۇغا قاراپ يولغا چىقتىم. مەن تار كوچىدىن چىقىچە ئانىنىڭ داد-پەريادى قوللىقىمغا ئاڭلىنىپ تۈردى.

يولدا قايتىپ كېلىۋېتىپ پۇتۇن خىيالىم شۇ بىچارە ئانىدا ئىدى. ئانىلار نەقەدەر ئۆلۈغ، نەقەدەر قەيسەر! — ھە؟! دەيتتىم ئۆزۈمگە. ئۆزىنىڭ ئۆمىدى، يۆلەنچۈكى، يۈرنىكىنىڭ پارىسىدىن ئاييرىلىپ قالغان بىچارە ئانىنىڭ ئاهۇ-زارى، داد-پەريادى پۇتۇن ئالىمۇنى زىلزىلىگە كەلتۈرەلەيدىكەن. مېنىڭ قەلبىم قاتتىق ئازابلانماقتا ئىدى.

بىر تەرەپتىن ئانىنىڭ داد-پەريادى، بىر تەرەپتىن ئابدۇللامىنچى ئاخىرقى قېتىم كۆرۈشكەننىكى سىماسى كۆز ئالدىدىن كىنو لېنتىسىدەك ئۆتەكتە ئىدى. قەلبىم ئازابلىق

تىتىرىھەۋاتاتى، يۈرىكىم ئۇنسىز يىغلاۋاتاتى. دۇنيادا بۇنىڭدىنمۇ ئېغىر، بۇنىڭدىنمۇ قاتىق كۈن بولماسى. سىڭلىسى تېخى كىچىك ئىكەن، بىچارە ئانا بۇ جۇدالىق ئازابىغا قانداقمۇ بىرداشلىق بېرىر؟

دۇنيادا ئانىلار ئەڭ ئۇلغۇ، لېكىن بالىلارنىڭ ھەممىسىمۇ ئابدۇللامەك ۋاپادار، مېھربان بولسا. ھە؟ نېمىشىقىدۇر، چوڭقۇر ئۇھ تارتىقىم كېلەتتى. مەن ئېغىر ئازاب ئىچىدە قالغان ئادەمەك چوڭقۇر بىر ئۇھ تارتىپ يەنە ئويلاپ كەتتىم. ئىنسانلار دۇنياغا كېلىدۇ، كېتىدۇ، ئەنە شۇنداق تەكراڭلىنىش ئىچىدە ياشайдۇ، لېكىن دۇنياغا كېلىپ-كېتىش ئىنسانلار ھاياتىدا بىر-بىرىدىن كۆپ پەرقىلىنىدۇ: بەزىلەر ئۇدۇل كېلىپ-ئۇدۇل كېتىدۇ، بەزىلەر ھاياتىدا جىنايەت ئۆتكۈزۈپ، ئاتا-ئانىسىنى، خوتۇن-بالىلىرىنى تۈگىمەس دەردى-ئەلمەك قالدۇرۇپ كېتىدۇ. مۇتلق كۆپچىلىك كىشىلەر ئەۋلادلار ئۈچۈن تارىختا ھەر خىل چوڭ-كىچىك تۆھپىلەرنى قالدۇرۇپ كېتىدۇ. مانا، ئابدۇللام ئۆزىنىڭ ياشلىق باهارىنى ۋەتن، خلقنىڭ ئازادلىقىدەك ئۇلغۇ ئىشقا بېغىشلاپ "باھادر" دېگەن شەرەپ بىلەن كېيىنكى ئەۋلادلارغا ئۆلگە بولغىدەك ئۇلغۇ تۆھپىلەرنى قالدۇرۇپ كەتتى. قولۇمدىكى كىتابنى تۈتۈپ تۇرۇپ، جەمئىيەتتىكى بىزى ئىشلار ئېسىمگە كەلدى. ھازىر نۇرغۇنلىغان ئوغۇل-قىز ياشلىرىمىز ئاتا-ئانىسغا نسبەتن ئىنتايىن كۆيۈمچان، مېھربان بولۇپ، خىزمەت ۋە ئوقۇشلىرىنى داۋاملاشتۇرۇپ، دەۋرنىڭ تەرقىياتىغا يېقىن ئەگىشىپ تەرىشىپ ئىشلەپ ئالغا ئىلگىرىلەۋاتىدۇ، ھەر ساھىدىكى ياشلار ئىتقىپاقلىشىپ ۋەتنىنىڭ بىرلىكى، جەمئىيەتتىڭ مۇقىملقىنى

ساقلاشتا ئوخشىغان كەسىپلەرده زور تۆھپىلەرنى يارىتىۋاتىدۇ. بىز ئۈلۈغۈار غايىنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئۈچۈن كېچە. كۈندۈز جاپا-مۇشەققەتكە چىداپ، سۇناس ئىرادە بىلەن ئىشلەۋاتقان ياشلىرىمىزدىن ئىنتايىن رازى ھەم ئۇلاردىن پەخىرىلىنىمىز. ئەپسۈسكى، ئاز ساندىكى ياشلار جەمئىيەتتىكى ھەر خىل ناچار كەپپىياتلارغا بېرىلىپ ئاتا-ئانا، قېرىنداشلىرىنى زار قاچشتىۋاتىدۇ. ئائىلىنىڭ تىنج ۋە مۇقىملېقىنى، خاتىرجە مەلىكىنى ۋەيران قىلىۋاتىدۇ. شۇنگىدەك ئۆزىنىڭ ئىستىقبالىنى ھالاکەت يولغا باشلاپ نۇرغۇنلىغان غۇبارسىز نارسىدىلەرنى يېتىملىك كۆچسىدا ۋەيران قىلىۋاتىدۇ. مانا بۇ ياشلار ئىرادىسىزلىك، چۈشكۈنلۈك ئاسارتىدە ئۆزىنىڭ ئىستىقبالىنى ئويلىماي ئەخەمەقلەرچە تۈرمۇش كەچۈرۈۋاتىدۇ. بىز بۇنداق ياشلارنىڭ قىلىمشلىرىدىن چوڭقۇر ئېچىنىمىز ۋە نەپەتلەنىمىز. جەڭچى ئابدۇللامەننىڭ ئىينى ۋاقتىلاردا ئۆزىنىڭ ياشلىق ھاياتىنى قۇربان قىلىشتىن قورقماي، ۋەتن، خەلقنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن قان كېچىپ كۈرەش قىلىپ ئېغىر يارىلىنىپ، يورۇق دۇنيادىن خوشلىشىش ئالدىدا ئۆز ئانىسى ئايىمخان ھەدىگە يازغان تەسەللىي خېتى ھەرقانداق ۋىجدان ئېگىسىنى قاتىق تەسىرلەندۈرىدۇ ۋە روھىنى ئۇرغۇتۇپ، ئائىلىسىگە بولغان مېھربانلىقىنى بولۇپمۇ ۋەتنىگە، خەلقە بولغان چوڭقۇر مېھرى-مۇھەببىتىنى ئاشۇرىدۇ. ئۇ خەت ئۇنىڭ ئۆلۈم ئالدىدا خەلقە، ۋەتنىگە بىر پارچە ئاددىي خېتى ئارقىلىق بىلدۈرگەن سادىق قدسىمىدۇر.

جه چې ئابدۇللامنۇڭ ئانسىغا يازغان تەسلىي خېتى ھازىرقى

ياشلارنىڭ ئاتا، ئانىسىغا بولغان مېھرى-مۇھەببىتىنى تېخىمۇ
چۈڭۈرلاشتۇرۇپ، ئائىلىسىنى سۆيۈش، ۋەتەننى سۆيۈش، خەلقنى
سۆيۈشتە ئۇنىڭ ئىنقىلابىي روھىنى ئۆگىنىشكە ئىلھام بېرىدۇ.
قولۇمىدىكى كىتابنى تۇزۇپ تۇرۇپ، يەندە ھازىرقى
جەمئىيەتتىكى ياشلارنىڭ بىزى ئىشلىرىنى ئويلاپ شۇنى ھېس
قىلدىمكى، ئابدۇللامنىڭ سەپدىشلىرىدىن نۇرغۇنلىغان
كوماندىر-جەڭىزلىرى ئورۇشلاردا باتۇرلارچە قۇربان بولۇپ، تارختا
ئۇچمىس تۆھپىلەرنى قالدۇرۇپ كەتتى.

ئۇلار تارىخقا، ئەۋلادلارغا، ئۇلۇغ ۋەتەننىڭ،
ئۇلۇغ خەلقىگە، ئاتا، ئانىسىغا، خوتۇن-بالىلىرىغا،
يارۇ-دوستلىرىغا يۈز كېلىدەيدۇ. ئەۋلادلار ئۇلارنى
سۆيۈنۈپ، پەخىرىلىنىپ ئەسلىدۇ. ئابدۇللام ئۆلمىدى، ئۇنىڭ
روھى ئۇنىڭ سەپدىشلىرى، كوماندىر-جەڭىزلىرى قىلبىدە مەڭگۇ
ھايات. ئۇ كېيىنكى ئەۋلادلارغا ئۇلگە بولغۇسى.



مهسئۇل مۇھەممىتىرى:

خۇدا بەردى خېلىل

مهسئۇل كورىپكتور:

زاھر ساۋادانوپ

سەھرا ئوغلى

ئۇيغۇر (UO) چۈنۈچلىك

نەشр قىلغۇچى :	مەللەتلەر نەشرىيەتى
ئادىپسى :	بېيىجىڭى شەھىرى خېپىگلى شەمالىي كۆچا 14 - قورۇق پەزىز
پوچتا نومۇرى:	100013، تېلېفون نومۇرى : 64290862 - 010
ساتقۇچى :	جايلاردىكى شىخخۇ كىتابخانىلىرى
باشقۇچى :	دەشىن باسما زۇۋۇتى
نەشرى :	2005 - يىل 5 - ئايدا 1 - قېتىم نەشр قىلىنىدى
بېسىلىش :	2005 - يىل 5 - ئايدا بېيىجىڭىدا 1 - قېتىم بېسىلىدى
ئۆزىلىسى :	1168x850 م.م 32 كەسلەم
باسما تاۋىقى :	6.75
سانى :	0001 - 3000
باھاسى :	9.00 يۈەن

责任编辑：胡达百尔的
责任校对

图书在版编目(CIP)数据

农家孩子/萨吾达诺夫著. —北京：民族出版社，
2005.4
ISBN 7-105-06892-2
I. 农... II. 萨... III. 中篇小说—中国
—当代—维吾尔语(中国少数民族语言)
IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 026918 号

出版发行：民族出版社 <http://www.e56.com.cn>
社 址：北京市和平里北街 14 号 邮编：100013
电 话：010-64290862（维文室）
印 刷：北京迪鑫印刷厂
版 次：2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月北京第 1 次印刷
开 本：850 毫米×1168 毫米
印 张：6.75
印 数：0001-3000 册
定 价：9.00 元
