

بىلقۇت بالىلار چۆچەكلىرى



خاسىيەتلىك گۈل

神花

Hasiyatlik gul



شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن-سىن نەشرىياتى

新疆电子音像出版社

تەلىم-تەربىيە ئۈچۈن بىلىم بىلەن بىرگە



خاسىياتلىك گۈل

神花

Hasiyatlik gul

تەجرىبىلىك ئاتا-ئانىلار پەرزەنت تەربىيەلەشتە ئەجدادلاردىن قالغان
ھاياتىي ھېكمەتلەردىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىشنى؛ راۋان تىل، قىزىقارلىق
ۋەقەلىكلەرنىڭ بالىلارنىڭ قەلبىگە تېزلا ئورنىشىپ، ئۇلارنىڭ ئۆمۈرلۈك
دەسمائىسىگە ئايلىنىدىغانلىقىنى ئوبدان بىلىدۇ. «بىلىم بىلەن بىرگە»
چۆچەكلىرىگە خەلق ئاغزاكى ئىجادىيىتىدىكى ھاياتىي كۈچكە تولغان
چۆچەكلەر بالىلارچە ساددا ۋە چۈچۈك تىلدا پىششىقلىنىپ كىرگۈزۈلگەن بولۇپ،
بۇ چۆچەكلەردە باتۇرلار ئالقىشلىنىپ، ئەقىل ئىشلىتىش، تەدبىرلىك بولۇش،
ئىلىم-پەن، ھۈنەر ئۆگىنىش تەشەببۇس قىلىنىدۇ، ئاقكۆڭۈل، سەمىمىي، ۋاپادار
بولۇش، تەبىئەت ۋە ھايۋاناتلارنى سۆيۈش، ئۇلارنى قەدىرلەش تەكىتلىنىپ،
چېۋەر، ئىللىق، خۇشپىچىم بولۇشتەك ئالىيجاناب روھ مەدھىيەلىنىدۇ.

شىنجاڭ بىلىم بىلەن بىرگە شىركىتىدە تۈزۈلدى
新疆碧利库特公司开发

بىلقۇت بالىلار چۆچەكلىرى



خاسىياتلىك گۈل

神花

Hasiyatlik gul



شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن-سىن نەشرىياتى
新疆电子音像出版社

- 书 名 儿童故事
编 写 碧利库特公
责任编辑 古丽巴哈尔, 牙里坤·肉孜
责任校对 克尤木·吐尔逊
设 计 艾尼瓦尔·吐尔逊, 伊尔夏提(书法家), 伊利亚尔(画家)
马合木提江(画家)
出 版 新疆电子音像出版社
地 址 乌鲁木齐市西虹西路36号
邮 编 830000
发 行 新疆新华书店
印 刷 新疆新华印刷厂
开 本 850 × 1168mm 1/32
印 张 2.5
版 次 2010年8月第1版
印 次 2010年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 900511 - 10 - 2
定 价 240元 (共30种类, 单价8.00元)

نەشرىياتتىن

ھەرقايسىمىز كىچىكىمىزدىن باشلاپ بوۋا - مومىمىز ۋە ئاتا - ئانىمىز ئېيتىپ بەرگەن ساماۋى چۆچەكلەرنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭدىن يېتەرلىك روھىي ئوزۇق ۋە تەربىيە ئېلىپ چوڭ بولغان. شۇنىڭ ئۈچۈن بالىلارنى تەربىيەلەشتە، ئۇلارنى ئەدەپ - ئەخلاقلىق، قائىدە - يوسۇنلۇق چوڭ قىلىشتا، ئەقىل بۇلىقنى ئېچىشتا چۆچەكتەك ئەپچىل ۋە قوللىنىشچان ئۈنۈملۈك ۋاسىتە بولمىسا كېرەك. شۇنىڭ ئۈچۈن، خەلقىمىزدە يەتتە ياشتىن يەتمىش ياشقىچە ھەممىسى چۆچەك ئاڭلاشنى ۋە ئوقۇشنى ياخشى كۆرىدۇ.

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان بالىلارغا ئائىت كىتاب ۋە ئۇن - سىن بۇيۇملىرى نەشر قىلىپ، كىشىلەرنىڭ ياخشى باھاسىغا ئېرىشىپ كېلىۋاتقان شىنجاڭ بىلىقتىن ئېلىپكەتتە پەن - تېخنىكىسى شىركىتى خەلقىمىزنىڭ چۆچەككە بولغان تەشەببۇسلىقنى قاندۇرۇش، پەرزەنتلەرنىڭ خەلقىمىز ياراتقان چۆچەك خەزىنىسىدىن خەۋەردار قىلىش ۋە ئۇلارنى تەربىيەلەش مەقسىتىدە، «بىلىقتىن ئالغان چۈشەنچىلىرى» ناملىق بۇ بىر يۈرۈش كىتابچىلارنى تەييارلاپ بالىلارغا سۈندى. بۇ كىتابلارغا كىرگۈزۈلگەن چۆچەكلەرنىڭ مۇتلەق كۆپ قىسمى ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى خەزىنىسىدىكى ناھايىتى مۇھىم، مەزمۇنى چوڭقۇر، تەربىيىۋى ئەھمىيىتى زور بولغان

چۆچەكلەردىن تاللىنىپ، ئۇلارنى بالىلارنىڭ تىلىغا ئايلاندۇرۇپ بىر قېتىم پىششىقلاپ ئىشلەشتىن ئۆتكۈزۈش ئارقىلىق بارلىققا كەلگەن. شۇنىڭ ئۈچۈن ئاتا - ئانىلارنىڭ پەرزەنت تەربىيىسىدە پايدىلىنىشىغا تولىمۇ مۇۋاپىق كېلىدۇ.

«بىلقۇت بالىلار چۆچەكلىرى» — چۆچەكلەرنىڭ مەزمۇنى بويىچە ئايرىم - ئايرىم رەتلەنگەن بولۇپ، ھەر بىر چۆچەك مۆھتەرەم بوۋاي بىلەن ئۇنىڭ ئامراق نەۋرىسى بىلىقۇتجاننىڭ قىسقا - قىسقا دىئالوگلىرى ئارقىلىق بىر - بىرىگە باغلىنىپ، بىر پۈتۈن گەۋدە ھاسىل قىلىدۇ. چۆچەكلەرنىڭ تىلى چۈچۈك، راۋان ۋە يېقىملىق بولۇپ، ئۆسۈپ يېتىلىۋاتقان پەرزەنتلەرنىڭ ئوقۇشىغا تولىمۇ باب كېلىدۇ. بىز بۇ بىر يۈرۈش كىتابنى پەرزەنتلىرىنى ياراملىق تەربىيەلەش يولىدا ئىزدىنىۋاتقان ئاتا - ئانىلارغا ۋە بىلىمگە تەشنا پەرزەنتلەرگە ئالاھىدە تەۋسىيە قىلىمىز.

مۇندەرىجە

1		سەرلىق ۋەقەلەر
4		سەرلىق چىراغ
39		خىسلەتلىك گۈل
46		خىسلەتلىك توقماق
51		خاسىيەتلىك ئالما

سىرلىق ۋەقەلەر

سىرلىق ۋەقەلەر ئادەمنى قورقۇنچقا سېلىش بىلەن بىللە، ئۆزىگە كۈچلۈك جەلپ قىلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بالىلار سىرلىق ۋەقەلەر تەسۋىرلەنگەن چۆچەكلىرىنى ئاڭلاشنى بەك ياقتۇرىدۇ. ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى ئىچىدە سىرلىق ۋەقەلەر، مول تەسەۋۋۇرلارغا تولغان چۆچەكلىر ناھايىتى كۆپ بولۇپ، بۇلار خەلق مېنىڭ ئۆتمۈشتىكى دۇنيا ۋە جەمئىيەت ھەققىدىكى مول تەسەۋۋۇرى ۋە گۈزەل ئارزۇلىرىنى ئۆزىگە مۇجەسسەم قىلغان. شۇنىڭ ئۈچۈن سىرلىق چۆچەكلىرىنىڭ ۋەقەلىكى بالىلارنىڭ كۆڭلىدە مەڭگۈ سىر پېتى قالىدىغان بولسىمۇ، ئەمما ئۇنىڭ بالىلارنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىشىگە، ئەقلىي قابىلىيىتىنىڭ يېتىلىشىگە كۆرسىتىدىغان ئىجابىي تەسىرىنى نەزەردىن ساقىت قىلىشقا بولمايدۇ.



مۆھتەرەم بوۋاي كىچىك
چېغىدىن باشلاپ بوۋا - مو -
مىلىرىنىڭ ئاغزىدىن نۇر -
غۇن سىرلىق چۆچەكلىرىنى
ئاڭلىغان ۋە بالىلىق تەسەۋۋۇر -
ۋۇرىنى قاناتلاندۇرغان ئى -

دى. ئۇ يالغۇز قالغانلىرىدا ئادەم ۋە ئالەم توغرىلىق ئاجايىپ گۈ-
زەل تەسەۋۋۇرلارغا بېرىلەتتى، تەپەككۇرىنى قاناتلاندۇراتتى. ئۇ-
نىڭ كېيىنكى كۈنلەردە شۇنچە قىيىن شارائىتتىمۇ ئوتتەك قىز-
غىنلىق بىلەن ئوقۇشقا بېرىلىشىمۇ، سىرلىق چۆچەكلەر بەخش
ئەتكەن گۈزەل ئارزۇسىنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن ئىدى. مۇھ-
تەرەم بوۋاي سىرلىق چۆچەكلەرنىڭ مانا بۇ ئالاھىدىلىكىنى ياخ-
شى بىلگەچكە، بۇ قېتىم بىلقۇتجانغا سىرلىق چۆچەكلەردىن
كۆپرەك ئېيتىپ بېرىپ، ئۇنىڭ تەپەككۇرىنى چاقىتىشنى، ئى-
لىم - پەنگە بولغان قىزغىنلىقىنى يۇقىرى كۆتۈرۈشنى مەقسەت
قىلغان ئىدى.

— بوۋا، بۈگۈن ماڭا قانداق چۆچەك ئېيتىپ بېرىشنى
ئويلاۋاتىسىز؟ — دېدى بۈگۈن مەكتەپتىن خۇشال ھالدا قايتىپ
كەلگەن بىلقۇتجان.

مۇھتەرەم بوۋاي ئۇنىڭ تۈيۈقسىزلا سورىغان بۇ سوئالدىن
ئازراق مەڭدەپ قالدى - دە، تېزلا ئۆزىنى ئوڭشۇۋېلىپ:
— بالام، سەن قانداق چۆچەكنى بەكرەك ياقتۇرىسەن؟ — دەپ
سورىدى.

بىلقۇتجان بىردەم ئويلىنىپ تۇرۇۋالغاندىن كېيىن:
— بوۋا، مەن مول تەسەۋۋۇرلارغا، گۈزەل ئارزۇلارغا تويۇن-
غان، ئادەمنىڭ تەپەككۇرىنى غىدىقلايدىغان، ئىزدىنىشكە رىغبەت-
لەندۈرىدىغان چۆچەكلەرنى بەكرەك ياقتۇرىمەن، — دېدى.
مۇھتەرەم بوۋاي نەۋرىسىنىڭ بۇ قەدەر تاپقۇرلۇقىغا قايىل
بولۇپ، قاقاھلاپ كۈلۈپ كەتتى - دە:

— ھەي ئەقىللىق قوزام! سەن نېمانداق كۆڭلۈمدىكىنى ئى-
چىمگە كىرىپ چىققاندىك بىلىۋالدىغانسەن. مەن ساڭا بەك قايىل
بولدۇم جۈمۈ! — دېدى ئۇنى باغرىغا چىڭ بېسىپ تۇرۇپ.
بىلقۇتجان ھېچنېمىنى چۈشەنەلمەي:

— بوۋا، سىزگە زادى نېمە بولدى؟ مەن قانداق قىلىپ ئى-
چىمىزدىكىنى تېپىۋالدىم؟ — دېدى كۆزلىرىنى پارقىرىتىپ.

— ئىچىمدىكىنى راستتىنلا بىلىۋالدىڭ! — دېدى مۆھتەرەم
بوۋاي ئۇنى ئۆزىگە قارىتىپ، — راستتىنلا بىلىۋالدىڭ! مەن سا-
ڭا سېھىرلىك چۆچەكلەردىن ئېيتىپ بېرىشنى نىيەت قىلىپ
تۇرغانىدىم. سەن دەل مۇشۇنداق چۆچەكلەرنى ئاڭلاشنى ياخشى
كۆرىدىكەنسەن ئەمەسمۇ!

بىلقۇتجان بوۋىسىنىڭ گېپىنى ئەمدى چۈشەندى - دە،
چىرايى ئاپتاپتەك ئېچىلىپ كەتتى.

— ۋاي بوۋا، مەن تېخى نېمە بولىدىكەن دەپتىمەن. شۇ ئىش-

مىدى...

— ئۇنداقتا سىرلىق چۆچەكلەرنى ياخشى كۆرمەمسەن؟

— ياخشى كۆرمىەن.

— ئېيتىپ بېرەيمۇ؟

— ماقۇل، جان دەپ ئاڭلايمەن!

سەرلىق چىراغ

بۇرۇنقى زاماندا، مەلۇم بىر شەھەردە ھەسەن ئىسىملىك بىر كەمبەغەل تىكىمچى بولۇپ، ئۇنىڭ خوتۇنى ۋە ئالاھىدىدىن ئاتلىق بىرلا ئوغلى بار ئىكەن. ئالاھىدىدىن ئون ياشقا كىرگەندە، دادىسى: بالامۇ ماڭا ئوخشاش تىكىمچى بولسۇن، دەپ ئويلاپتۇ - دە، ئۇ - نىڭغا كىيىم تىكىشنى ئۆگىتىشكە باشلاپتۇ. لېكىن ئالاھىدىدىن - نىڭ بۇ ھۈنەرنى ئۆگەنگۈسى كەلمەپتۇ. دادىسى دۇكاندىن چىقىپ - شى بىلەنلا ئالاھىدىدىن كۈچىگە يۈگۈرۈپ چىقىپ بالىلار بىلەن ئوينىدىكەن، دادىسى ئالاھىدىدىنغا نەسىھەت قىلىپمۇ كۆرۈپتۇ، تىللاپمۇ، جازالاپمۇ بېقىپتۇ. لېكىن ئالاھىدىدىن ئويۇنچىلىقىدىن قالماپتۇ. ئۇزۇن ئۆتمەيلا ھەسەن تىكىمچى كېسەل بىلەن دۇنيادىن ئۆتۈپتۇ. ئالاھىدىدىننىڭ ئانىسى يىپ ئېگىرىپ سېتىپ ئۇنى بې - قىشقا باشلاپتۇ. شۇ تەرىقىدە ئارىدىن بەش يىل ئۆتۈپتۇ. ئالاھىدى - دىن ئون بەش ياشقا كىرىپ -

تۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئالا - ھىدىدىن كۈچىدا بالىلار بى - لەن ئويناپ يۈرسە، ئۇلارنىڭ يېنىغا ئۇچىسىغا يىپەكتىن



كىيىم كىيگەن، بېشىغا سۈتتەك ئاق سەللە ئورىغان بىر ئادەم كەپتۇ. ئۇ ئادەم ئالاھىدىدىنغا كۆزىنىڭ قىرىنى سېلىپ «مېنىڭ ئىزدەپ يۈرگىنىم دەل مۇشۇ بالا ئىكەن. ئاخىرى تېپىۋالدىم» دەپتۇ ئىچىدە.

بۇ مەغرىبتە تۇرىدىغان كىشى ئىكەن، ئۇ ئالاھىدىدىننىڭ قېشىغا كېلىپ:

— سەن تىكىمچى ھەسەننىڭ ئوغلى ئەمەسمۇ؟ — دەپ سورايتۇ.

— ھەئە مەن، لېكىن دادام ئاللىقاچان ئۆلۈپ كەتتى، — دەپتۇ ئالاھىدىدىن.

مەغرىبتىن كەلگەن ئادەم بۇ سۆزنى ئاڭلاش بىلەنلا ئالاھىدىدىننى قۇچاقلاپ ھۆركىرەپ يىغلاپتۇ.

— مەن سېنىڭ داداڭنىڭ ئىنىسى بولمەن، — دەپتۇ ئۇ، — مەن ئۇزۇندىن بېرى چەت ئەللەردە بولۇپ ھەسەن ئاكامنى كۆرگىنىم يوق. سىلەرنىڭ يېنىڭلارغا ئاكامنى كۆرگىلى كەلگەن ئىدىم. بىراق، ئۇ ئۆلۈپ كېتىپتۇ. سېنى بىر كۆرۈپلا تونۇپ قالدىم. چۈنكى، سەن داداڭغا قۇيۇپ قويغاندەك ئوخشايدىكەنسەن.



شۇ گەپتىن كېيىن مەغرىبتىن كەلگەن ئادەم ئالاھىدىدىننىڭ قولىغا ئىككى ئالتۇن تەڭگە تۇتقۇزۇپتۇ. دە:

— مۇنۇ پۇلنى ئاناڭغا

بەر. «دادامنىڭ ئىنىسى كەپتۇ، ئۇ ئەتە كەچتە بىزنىڭ ئۆيگە مېھمان بولغىلى كېلىدۇ» دېگەن، — دەپتۇ.

ئالاھىدىدىن يۈگۈرگىنىچە ئۆيگە كېلىپ ئانىسىغا كۆرگەن - بىلگەنلىرىنىڭ ھەممىسىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ.

— سەن نېمىشقا مېنى گالۋاڭ قىلىسەن؟ — دەپتۇ ئانىسى، — داداڭنىڭ ئىنىسى يوق ئىدىغۇ؟ بىردەمنىڭ ئىچىدىلا ساڭا ئۇنداق تاغا نەدىن پەيدا بولۇپ قاپتۇ؟

— سەن ماڭا «تاغاڭ يوق» دەۋاتامسەن؟ — دەپتۇ ئالاھىدىدىن ۋارقىراپ، — مانا، ئۇ ماڭا ئىككى ئالتۇن تەڭگە بەردى، ئەتە كەچتە بىزنىڭ ئۆيگە مېھمان بولغىلى كېلىدۇ!

ئالاھىدىدىننىڭ ئانىسى ئەتىسى ياخشى تاماق تەييارلاپتۇ. ئالاھىدىدىن بولسا ئەتىگەندىن - كەچكىچە ئۆيدىن چىقماي تاغ - سىنى كۈتۈپتۇ. كەچقۇرۇلۇقى بىرسى كېلىپ دەرۋازىنى قېقىپ - تۇ، ئالاھىدىدىن يۈگۈرۈپ بېرىپ دەرۋازىنى ئېچىپتۇ. ئالدىدا مەغرىبتىن كەلگەن كىشى، ئۇنىڭ كەينىدە ھەر تۈرلۈك تاتلىق، تەملىك يېمەكلىكلەرنى كۆتۈرۈۋالغان مالىيى تۇرغۇدەك. مەغرىب - تىن كەلگەن كىشى ئۆيگە كىرىپ، ئالاھىدىدىننىڭ ئانىسى بىلەن تىنچلىق سورىشىپتۇ. ئاد -

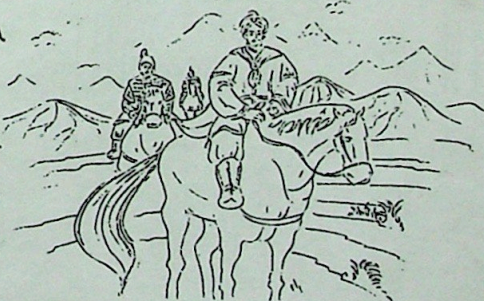
دىن:

— ئاكامنىڭ تاماق يەي -

دىغان ۋاقتىدا ئولتۇرىدىغان

جايىنى كۆرسىتىپ بېرىش -

لىرىنى سورايىمەن، — دەپ -



تۈ.

— مانا، مۇشۇ يەر ئىدى، — دەپتۇ ئالاھىددىنىڭ ئانىسى.
مەغرىبلىق كىشى ھۆركىرەپ يىغلاشقا باشلاپتۇ. بىر ئازدىن كې-
يىن توختاپ، ئالاھىددىنىڭ ئانىسىغا:

— سىز ئىلگىرى كۆرمىگەن ئادەمغۇ بۇ، دەپ ئەجەبلەنمەڭ،
مەن بۇ يەردىن بۇندىن قىرىق يىل ئىلگىرى چىقىپ كەتكەن ئى-
دىم. ھىندىستاندا، ئەرەب ئەللىرىدە بولدۇم. ئاخىرىدا تۇغۇلغان
يېرىمگە قايتىپ كېلىپ ئۆز — ئۆزۈمگە: «سېنىڭمۇ ئاكاڭ بار،
بەلكىم كەمبەغەلدۇر. سەن شۇ كۈنگىچە ئۇنىڭغا ياردەم قىلمى-
دىڭ، ئۇنداق قىلما، ئاكاڭنىڭ قېشىغا بار، ئۇنىڭ ھال — ئوقىتى
قانداقراقكەن، ھالىدىن خەۋەر ئالغىن، ئۆز كۆزۈڭ بىلەن كۆر-
گىن» دېدىم. شۇنداق قىلىپ مەن كېچە — كۈندۈز يول يۈرۈپ،
ئاخىرى سىلەرنى تاپتىم. ئاكام ئۆلگىنى بىلەن ئىزىنى باسىدىغان
چۈپچۈك ئوغلىنى كۆرۈپ ئولتۇرۇپتىمەن، — دەپتۇ.

— ئۇنداق بولسا خويمۇ ياخشى بوپتىغۇ، — دەپتۇ ئالاھىد-
دىنىڭ ئانىسى، — بۇ ئەخمەق بالىدەك ئىش ياقماس ھۈرۈننى
مەن ئۆمرۈمدە كۆرمىگەن. سىز ھېچبولمىسا بالىنى ئانىغا يار —
يۆلەك بولۇشقا كۆندۈرۈپ

بەرسىڭىز بولاتتى.

— غەم قىلماڭ، —

دەپتۇ مەغرىبتىن كەلگەن

كىشى، — ئەتە بىز ئالاھىد-

دىن بىلەن ئىككىمىز بازار.



غا بارىمىز. ئۇنىڭغا مەن چىرايلىق كىيىم ئېلىپ بېرىمەن - دە،
بىرەر سودىگەرگە شاگىرتلىققا بېرىمەن. سودا ئىشىنى ئۆگە-
نىۋالغاندىن كېيىن، مەن ئۇنىڭغا دۇكان ئېچىپ بېرىمەن. ئۇ بى-
يىپ كېتىدۇ. ئالاھىدىدىن، سودىگەر بولغۇڭ كېلەمدۇ؟
ئالاھىدىدىن قىن - قىنىغا پاتماي سەكرەپتۇ. چىرايى خۇشال-
لىقتىن ئاپتاپتەك ئېچىلىپ كېتىپتۇ، «ماقۇل» دەپ، بېشىنى
لىڭشىتىپ قويۇپتۇ.

مەغرىبتىن كەلگەن كىشى قايتىپ كەتكەندىن كېيىن، ئالا-
ھىدىدىن تاڭنىڭ تېزىرەك يورۇشىنى تاقەتسىزلىك بىلەن كۈتۈپ
ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. تاڭ سۈزۈلگەندە، ئۇ ئورنىدىن سەكرەپ تۇرۇپ
تاغىسىنى كۈتۈۋېلىش ئۈچۈن دەرۋازا ئالدىغا يۈگۈرۈپتۇ. مەغ-
رىبتىن كەلگەن كىشىمۇ ھايال قالماي يېتىپ كەپتۇ. ئاۋال ئۇ
ئالاھىدىدىننى مۇنچىغا ئاپىرىپ ئوبدان يۇيۇندۇرۇپ چېچىنى ئال-
دۇرۇپتۇ. ئاندىن قەنت سالغان يېمىش سۈيىنى ئىچكۈزۈپ، ئۈس-
سۈزلۈقىنى قاندۇرۇپتۇ.

مەغرىبتىن كەلگەن كىشى ئالاھىدىدىننى ئەگەشتۈرۈپ بىر
دۇكانغا كىرىپتۇ. ئۇ يەردىن ئالاھىدىدىنغا ئەڭ چىرايلىق، قىممەت
باھالىق كىيىملەرنى -

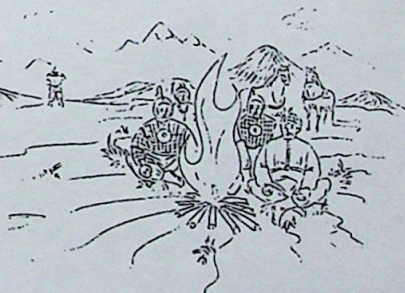
سېرىق، يېشىل يوللۇق بە -

قەسەم چاپان، قىزىل دوپپا

ۋە پاشىنىلىق ئۆتۈك تاللاپ

ئېلىپ بېرىپتۇ. مەغرىبتىن

كەلگەن كىشى ئالاھىدىدىننى



ئەگەشتۈرۈپ، شەھەرنىڭ سىرتىدىكى قېلىن جاڭگالغا قاراپ مې-
خىپتۇ. بۇ ۋاقىتتا چۈش ۋاقتى بولۇپ قالغان ئىكەن. ئالاھىدىدە-
نىڭ قورسىقى ئېچىپ، ماغدۇرى ئۈزۈلۈپ قاپتۇ. لېكىن ئۇ بۇنى
ئېيتىشقا ئىزا تارتىپ ھېچ نېمە دېمەستىن مېڭىۋېرىپتۇ، ئاخىرى
چىدىيالىماي:

— تاغا، بىز قاچان تاماق يەيمىز؟ — دەپ سوراپتۇ تاغسىد-
دىن، — بۇ ئەتراپتا ھېچبىر دۇكان يوق. سەنمۇ شەھەردىن ھېچ-
نەرسە ئېلىپ چىقماپسەن، قولۇڭدا قۇرۇق قاپتىن باشقا ھېچ-
نەرسە كۆرۈنمەيدىغۇ؟

— سەن ئالدىمىزدىكى ئاۋۇ ئېگىز تاغنى كۆرۈۋاتامسەن؟ —
دەپتۇ مەغرىبتىن كەلگەن كىشى، — مېنىڭ شۇ تاغنىڭ ئېتىد-
كىگە بارغاندا دەم ئېلىپ، تاماق يېگۈم كېلىۋىدى. لېكىن سېنىڭ
قورسىقىڭ بەك ئاچقان بولسا، مۇشۇ يەردە تاماق يەۋالساقمۇ بو-
لىدۇ.

ئالاھىدىدىن بۇ سۆزگە ئەجەبلىنىپ:

— سەن ئۇ تاماقنى نەدىن ئالسەن؟ — دەپتۇ.
— بۇنى ھازىرلا كۆرىسەن، — دەپتۇ مەغرىبتىن كەلگەن
كىشى.



ئۇلار بۈك - باراقسان
ئېگىز بىر دەرەخنىڭ تۈۋىدە
ئولتۇرۇپتۇ. شۇ چاغدا مەغ-
رىبتىن كەلگەن كىشى
ئالاھىدىدىغا:

— ھازىر سېنىڭ قانداق تاماق يېگۈڭ كېلىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. ئالاھىدىدىننىڭ ئانىسى ھەر كۈنى چۈشتە كەندىر يېغى بىلەن پۇرچاق پىشۇرۇپ بېرىدىكەن. قورسىقى تازا ئاچقان ئالاھىدىدىن ئويلاپ تۇرماستىنلا:

— ماڭا ياغدا پىشۇرغان پۇرچاق بەرگىن، — دەپتۇ.
— خوش! سېنىڭ قورۇغان چۆجە گۆشى يېگۈڭ كەلمەمدۇ؟ — دەپتۇ مەغرەبلىق كىشى.

— يېگۈم كېلىدۇ، — دەپتۇ ئالاھىدىدىن تاقەتسىزلىنىپ.
— پۇلۇ يېگۈڭ كەلمەمدۇ؟ — دەپتۇ مەغرەبلىق كەلگەن كىشى.

— پاھا! كەلمەمدىغان، قانداق؟ — دەپتۇ ئالاھىدىدىن ۋارقىراپ، — ھەممىسىنى يېگۈم كېلىدۇ، ئۇلارنىڭ ھەممىسىنى نەدىن ئالىسەن تاغا؟

— دەل مۇشۇ قاپنىڭ ئىچىدىن، — دەپتۇ مەغرەبلىق كىشى قاپنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ.
ئالاھىدىدىن ھەيران بولۇپ قاپنىڭ ئىچىگە ئېگىشىپ قاراپتۇ. بىراق، ئۇنىڭ ئىچىدە ھېچنەرسە كۆرمەپتۇ.

— ھېلىقى قورۇغان چۆجە گۆشى نەدە؟ — دەپتۇ.
— مانا، — دەپتۇ مەغرەبلىق كىشى قاپنىڭ ئىچىگە قولىنى سېلىپ، ئۇ بىر تاۋاق چۆجە گۆشنىڭ



قوردىقنى ئاپتۇ، — مۇنۇ پۇلۇ، پۇرچاق، مانا ماۋۇ ئانار، مانا ئالما...

مەغرىبلىق كىشى قايتىن خىلمۇ خىل تائاملارنى چىقىرىپ-تۇ. ئالاھىدىدىننىڭ كۆزلىرى چەكچىيىپ، سېھرىلىك قايقا تىكىد-لىپ قاراپلا قاپتۇ.

— يە، — دەپتۇ مەغرىبتىن كەلگەن كىشى ئالاھىدىدىغا، — بۇ قايتا ھەممە تائام بار، ئۇنىڭغا قولۇڭنى تەگكۈزۈپ، نېمىنى يېگۈم بار دېسەڭ، شۇ تەييار بولىدۇ.

— بۇ نېمىدېگەن كارامەت، — دەپتۇ ئالاھىدىدىن، — مېنىڭ ئانامدىمۇ مۇشۇنداق قاپ بولسا نېمىدېگەن ياخشى بولاتتى!

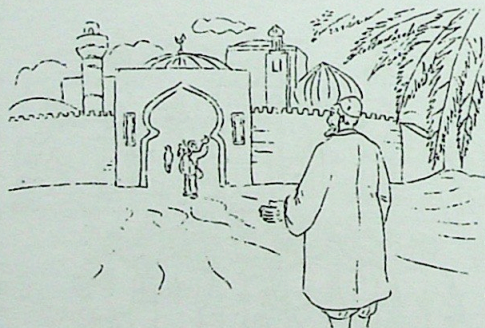
— ئەگەر مېنىڭ ئېيتقىنىمنى قىلىدىغان بولساڭ، — دەپ-تۇ مەغرىبلىق كىشى، — ساڭا بىر قانچە تۈرلۈك قىممەتلىك نەرسىلەرنى سوۋغا قىلىمەن. ھازىر بۇ ئانار سۈيىنى ئىچىپ ئۈسۈزلۈكۈڭنى قاندۇرۇۋال. ئاندىن ئالدىمىزغا قاراپ ماڭايلى.

— نەگە بارىمىز؟ — دەپ سوراپتۇ ئالاھىدىدىن، — ھېرىپ قالدىم، كەچمۇ كىرىپ قالدى، ئۆيگە قايتساق.

— ياق، — دەپتۇ مەغرىبلىق كىشى، — بىز بۈگۈن ئاۋۇ كۆرۈنگەن تاغقا بارىمىز.

يېتىپ بېرىپلا مەن ساڭا بۇ خاسىيەتلىك قاينى سوۋغا قىلىمەن.

ئالاھىدىدىننىڭ ماڭغۇ-سى كەلمەپتۇ. لېكىن مەن-



رىبىلىك كىشى چىڭ تۇرۇۋالغانلىقتىن، ئىلاجىسىز تاغقا قاراپ قەدەم تاشلاپتۇ.

كۈن ئولتۇرۇپ گۈگۈم چۈشكەندە ئۇلار تاغ باغرىغا يېتىپ كەپتۇ. ئالاھىدىدەدا ماغدۇر دېگەن نەرسە قالماپتۇ.

— چاۋار تېرىپ كەلگەن، — دەپتۇ ئۆلمەكنىڭ ئۈستىگە تەپمەك دېگەندەك مەغرەبلىك كىشى، — ئوت يېقىپ ساڭا بىر كارامەت كۆرسىتىمەن.

ئالاھىدىدىن كارامەتنى كۆرۈشكە ئالدىراپتۇ. ئۇ ھارغانلىقىدىن ئۆتۈپ چاۋار تېرىشكە باشلاپتۇ. مەغرەبلىق كىشى ئوت ياققاندىن كېيىن، قوينىدىن بىر قۇتا يايلاق ياغاچنى ئاپتۇ.

— ھوي ئالاھىدىدىن، — دەپتۇ ئۇ، — مەن سېنى بايلىققا كۆمۈۋېتىمەن، شۇڭا مېنىڭ ئېيتقانلىرىمنىڭ ھەممىسىنى ئو-رۇنلا.

ئۇ، ئۇۋاق بىر نېمىنى قۇتىدىن ئېلىپ ئوتقا ساپتۇ. يالقۇن ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپتۇ. ئاندىن:

— ئالاھىدىدىن تىڭشاپ تۇرغىن، مەن ئوتقا قاراپ دەم سالىمەن. دەمنى تۈگىتىشىم بىلەنلا يەر يېرىلىدۇ، شۇ چاغدا مىس قۇلاقلىق بىر تاش كۆرۈنىدۇ.

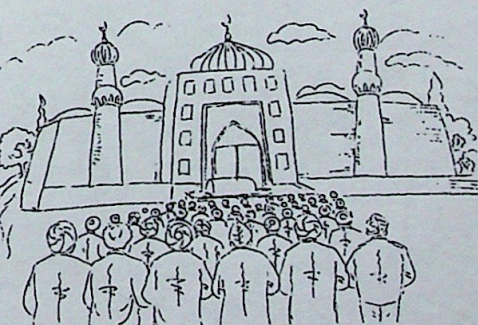
دۇ. سەن قۇلىقىدىن تۇتۇۋې-

لىپ، تاشنى كۆتۈرسەن.

تاش ئاستىدىن پەلەمپەي

كۆرۈنىدۇ. شۇ پەلەمپەي بى-

لەن تۆۋەنگە چۈش، بىر ئاز



ماڭغاندىن كېيىن، بىر ئىشك كۆرۈنىدۇ، ئىشكىنى ئېچىپ مې-
خۇەرسەڭ قورقۇنچلۇق ياۋايى ھايۋانلارغا ئۇچرايسەن، ئۇلاردىن
قورقماي، قولۇڭنىڭ ئۈچىنى تەگكۈزۈپ قويساڭ ھەممىسى ئۆل-
دۇ. ئۇندىن كېيىن ئۈچ ئۆيدىن ئۆتسەن، تۆتىنچى ئۆيگە كىر-
گەندە بىر مايىمۇن بار. ئۇ ساڭا سىلىق سۆز قىلىپ سېنى قۇچاق-
لىماقچى بولىدۇ. ئۇنى ھەرگىزمۇ ئۇزۇڭگە يېقىن يولاتما، ئەگەر
سەن ئۇنىڭغا سۇۋۇشۇپلا كەتسەڭ، قارا تاشقا ئايلىنىپ قالىسەن.
تۆتىنچى ئۆينىڭ ئوڭ تەرىپىدە بىر چوڭ باغنى كۆرسەن، باغدىن
ئۆتكەندە بىر يوغان ئىشك كۆرۈنىدۇ. ئىشكىنى ئېچىپ ئۆي ئ-
چىگە كىرسەڭ ئېسىل، قىممەتلىك تاشلار كۆزۈڭنى چاقىدۇ. ئۇ-
نىڭدىن خالىغانچە ئېلىپ، ماڭا ئۆينىڭ سول بولۇڭىدىكى تامغا
ئېسىقلىق تۇرغان مىس چىراغنى ئالغۇچى. چىققاندىن كېيىن
مەن ساڭا بۇ خاسىيەتلىك قاپنى بېرىمەن. مۇنۇ ئۇزۇڭنى چىمچ-
لىقىڭغا سېلىۋال، ئۇ سېنى ھەر بالادىن ساقلايدۇ، — دەپ ئالا-
ھىدىنىڭ قولىغا كىچىككەنە بىر تال ئۇزۇڭنى سېلىپ قويۇپ-
تۇ.

— ھەي تاغا، — دەپتۇ ئالاھىدىدىن، — ئۇ يەرگە نېمىشقا

ئۇزۇڭ چۈشمەيسەن؟

— يەر ئاستىدىكى ئۇ

دۇنيالار، — دەپ چۈشەندۈ-

رۈپتۈ مەغرەبلىق كىشى،

— پەقەت ھەسەن تىككۈچ-

نىڭ ئالاھىدىدىن ئاتلىق

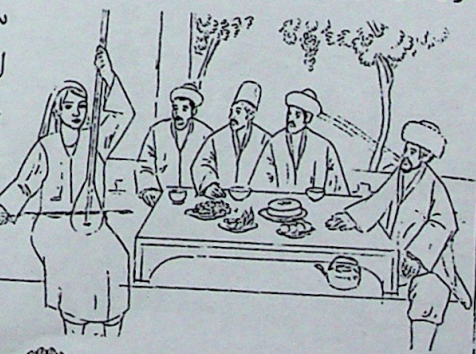


ئوغللىغىلا مەنسۇپ بولۇپ پەيدا بولغان. شۇڭا ھېچكىم ئۇنىڭغا قول تەگكۈزۈشكە ھەقلىق ئەمەس. كىمدە - كىم ئۇنىڭغا قول تەگكۈزىدىكەن، ئۇنىڭغا ياخشى ئاقىۋەت يوق.

ئالاھىدىدىن ماقۇل بوپتۇ. مەغرىبلىق كىشى ئوتقا دەم ساپتۇ. ئاسمانغا يالقۇنۇمۇ كۆتۈرۈلۈپتۇ. دېگەندەك يەر يېرىلىپتۇ. ئالا - ھىددىدىن كۆرۈنگەن تاشنىڭ مىس قۇلىقىدىن تۇتۇپ كۆتۈرگەن ئىدەن، پەلەمپەي كۆرۈنۈپتۇ. ئالاھىدىدىن بىر قورقۇپ، بىر قورقماي پەلەمپەيدىن تۆۋەنگە قاراپ ئىلگىرىلەپتۇ. ئۇ پەلەمپەيدىن چۈشۈپ ئالدىغا ماڭاي دەپ تۇرسا، ئالدىنى يوغان بىر قارا ئىشك تۈسۈپتۇ. ئۇ ئىشكىنى ئېچىپ ئۆيگە كىرىشى بىلەن بىر يولۋاس ئەر - كىلەپ كەپتۇ. ئالاھىدىدىن ئۇنىڭغا قولىنى تەگكۈزگەن ئىكەن، يولۋاس شۇ ھامان جان بېرىپتۇ.

ئالاھىدىدىن قورقۇپ كېتىپتۇ. لېكىن غەيرەت قىلىپ مېڭە - ۋېرىپتۇ. ئىككىنچى ئىشكىنى ئېچىشى بىلەن يۈركى قېپىدىن چىقىپ كېتىشكە تاسلا قاپتۇ. شۇنداق قارىسا، ئالدىدا ئاغزىنى ئېچىپ يوغان بىر قاپلان تۇرغىدەك، ئۇ مەغرىبلىق كىشىنىڭ سۆزىنى ئېسىگە ئېلىپ، ئۆپكەسىنى بېسىۋېلىپ، قاپلانى بىر سىلىغان ئىكەن، ئۇمۇ ئۆ -

لۈپتۇ. ئالاھىدىدىن ئۈچىنچى ئىشككە بېرىپتۇ، ئىشكى - نى ئېچىشى بىلەن ئۇنىڭ قۇلىقىغا ئاجايىپ يېقىملىق بىر ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ.



شۇنداق قارىسا، ناخشا ئېيتىپ ئىككى ئەجدىھا بالىسى كېلىۋات-
قۇدەك. ئالاھىدىدىن ئۇلارنىمۇ سىلاپتىكەن، شۇ يەردىلا جان بې-
رىپتۇ.

ئالاھىدىدىن تۆتىنچى ئىشىككە كېلىپ، ئىشىكنى ئاستا ئې-
چىپ قارىسا، بېشىغا يېپىنچا ئارتىۋالغان بىر مايىمۇن تۇرغۇدەك،
ئۇ ئالاھىدىدىننى كۆرۈپلا:

— جېنىم بالام، ئالاھىدىدىن، ئاخىرى يېتىپ كەپسەن. سېنى
مەن بىر قانچە يىلدىن بۇيان كۈتكەن ئەمەسمۇ! — دەپتۇ. مايىمۇن
ئالاھىدىدىننىڭ كۆزىگە ئۆز ئانىسىدەكلا كۆرۈنۈپتۇ. ئۇ «ئاند-
سى»نى قۇچاقلىماقچى بولۇپ تۇرۇشىغا غايىتىن:

«ئۇنى قۇچاقلىساڭ قارا تاشقا ئايلىنىپ قالىسەن» دېگەن
ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. ئالاھىدىدىن كەينىگە داجىپتۇ. ئۇ بۇ ئۆيدىن
ئۆتۈپ بەشىنچى ئىشىكنى ئېچىپ قارايتىكەن، چىرايلىق گۈللەر
ئۆسكەن باغ كۆزىنىڭ يېغىنى يەپتۇ. باغدىكى قۇشلار ئۇنى مەھ-
لىيا قىپتۇ، ئالاھىدىدىن زوقىغا قانغاندىن كېيىن، ئېسىل
تاشلارنى تېرىشكە باشلاپتۇ. چۈنكى ئۇ بالىلار بىلەن تاش ئېتىد-
شىپ ئويناشنى ياخشى كۆ-
رىدىكەن. ئۇ يانچۇقىغا لىق
تاش تولدۇرۇپ، مىس
چىراغنى ئېلىپ كەلگەن
يېرى بىلەن مېڭىپ يېرىل-
غان يەردىن يەر ئۈستىگە



چىقىش ئۈچۈن مەغرىبلىق كىشىنى چاقىرىپتۇ - دە، ئۇنىڭغا:

— قولۇمنى تارتىۋال، — دەپ مۇراجىئەت قىپتۇ.

مەغرىبلىق كىشى ئالدى بىلەن چىراغنى ئېلىپ ئاندىن ئالاھىددىنى قولدىن تارتىۋالماقچى بوپتۇ. ئۇنىڭ يامان نىيەتتىن سەزگەن ئالاھىددىن چىراغنى بەرمەپتۇ. شۇنىڭ بىلەن مەغرىبلىق كىشى ئۇنى «يەر يۇتتى» قىلىۋېتىش ئۈچۈن ئوتقا سېھىرلىك تالقانى چېچىپ دەم سالغان ئىكەن، يەر جۈپلىشىپ ئالاھىددىن يەر ئاستىدا قاپتۇ.

بۇ مەغرىبلىق كىشى ئالاھىددىنىڭ تاغىسى بولماستىن، بىر ھىلىگەر جادۇگەر ئىكەن. ئۇ كۆمۈكلۈك خەزىنىنىڭ بارلىقىنى، ئۇنى ئېچىش پەقەت ئالاھىددىن ئىسىملىك بىر بالىنىڭلا قولدىن كېلىدىغانلىقىنى دەم سېلىپ بىلىۋالغان ئىكەن. خەزدىنىدىكى ئەڭ قىممەتلىك بايلىق مىس چىراغ بولۇپ، بۇ چىراغنى قولغا چۈشۈرگەن كىشىنىڭ كۈچ - قۇۋۋىتى، بايلىقى تەڭداش. سىز ئىكەنلىكىنى جادۇگەر ئوبدان بىلىدىكەن.

شۇنداق قىلىپ، جادۇگەر چىراغنى قولغا چۈشۈرەي دېگەندە، ئەقىللىق ئالاھىددىنىمۇ بوش كەلمەپتۇ. مەغرىبلىق كىشى مۇددەئاسىغا يېتەلمەي، ئالاھىددىنى يەر ئاستىدا قالدۇرۇپ كېتىپتۇ. ئالاھىددىن زار - زار يىغلاپتۇ. ھېچكىم ئۇنىڭ نالە - پەريادىنى ئاڭلىماپتۇ.

ئۇ يەر ئاستىدىن چىقىشنىڭ



ئامالنى قىلىش ئۈچۈن تولا ئويلاپ بېشى ئاغرىپتۇ. ئالاھىدىدىن ئاغرىقنى بېسىش ئۈچۈن بېشىنى تۇتقان ئىكەن، چىمچىلىقىدىكى ئۈزۈك بېشىغا تېگىشى بىلەن يەر تىترەپ، ئالدىدا بىر جىن پەيدا بولۇپتۇ. ئۇنىڭ بېشى گۈمبەزدەك، قولى سۇۋادان تېرەكتەك، پۇتى تاغدەك، ئاغزى ئۆڭكۈردەك، ئىككى كۆزى دوزاختەك، ماڭلىدىدا قىرىق گەز قىلىچتەك بىر مۆڭگۈزى بار ئىكەن.

— نېمە تەلىپىڭ بار ئىدى؟ — دەپتۇ جىن ئالاھىدىدىنغا سۈرلۈك ۋارقىراپ، — نېمە تەلىسەڭ شۇنى تەييار قىلىمەن، جىنلارنىڭ كاتتىسى دەمنەش بولىمەن، لېكىن، مەن ئۈزۈكنىڭ ۋە ئۇنىڭ ئىگىسىنىڭ قولىمەن.

— مېنى يەر ئۈستىگە چىقىرىپ قوي، — دەپتۇ ئالاھىدىدىن ۋە ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. بىر چاغدا ئويغانسا يەر ئۈستىدە تۇرغۇدەك، ئۇ خۇشال بولۇپ ئۆيى تەرەپكە يۈگۈرەپتۇ. ئالاھىدىدىن ئىشكىتىن كىرىپ ئاچلىقتا ھالىدىن كەتكەن ئانىسىنى كۆرۈپ يۈرەك - باغرى ئېزىلىپتۇ. ئانىسىنى يۆلەپ تۇرغۇزۇپ قايتىپ كەلگەنلىكىنى ئېيتىپتۇ. ئانىسى كۆزىنى ئېچىپلا:

— تاغنىڭ قېنى؟ — دەپ

سورايتۇ.

— ئۇ مېنىڭ تاغام ئە -

مەسكەن، جادۇگەر ئىكەن،

— دەپتۇ ئالاھىدىدىن ۋە ئا -

نىسىغا كۆرگەن كەچمىشىنى



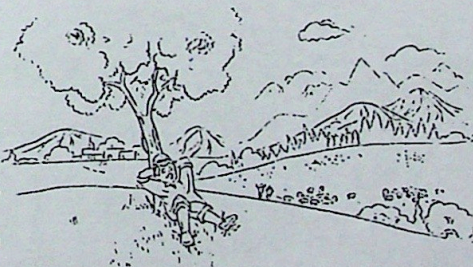
سۆزلەپ بېرىپتۇ. ئالاھىدىدىن بىرەر نەرسە تېپىپ كېلىش ئۈچۈن
ئۆزى سىرتقا مېڭىپتۇ. ئانىسى چىراغنى تازىلاپ، سۈرتۈپ سې-
تىپ پۇلىغا نان ئېلىش خىيالىدا ئۇنىڭغا مازنى تەڭگۈزگەن ئى-
كەن، يەر - جاھان گۈلدۈرلەپ، ئۆيگە سۈرلۈك بىر جىن پەيدا بو-
لۇپتۇ. موماي قورققىنىدىن ھوشىدىن كېتىپتۇ.

ئۆيىنىڭ ئارقىسىدىكى باينىڭ ئېتىزىدىن دان تېرىۋاتقان
ئالاھىدىدىن ئانىسىنىڭ ۋارقىرىغىنىنى ئاڭلاش بىلەن ئۆيگە يۈ-
گۈرۈپ كىرسە، ئانىسى يەردە بىھوش ياتقان، ئۇنىڭ يېنىدا كۆم-
تۈرۈلگەن چىراغ يېتىپتۇ. ھويلىنىڭ ئوتتۇرىسىدا ئېگىزلىك-
دىن بېشىنى كۆرگىلى بولمايدىغان، ھەتتا كۈنىمۇ توسۇۋېلىپ
كۆرگىلى قويمايدىغان ناھايىتى يوغان بىر جىن تۇرغانلىقىنى
كۆرۈپتۇ. ئالاھىدىدىن چىراغنى يەردىن ئېلىشى بىلەن جىن گۈل-
دۈرمامىدەك ئاۋازى بىلەن:

— ھەي، چىراغ ئىگىسى، مەن ساڭا خىزمەت قىلىشقا تەي-
يارمەن، تەلىپىڭنى ئېيت، نېمىگە ھاجەت بولساڭ شۇنى بېرىد-
مەن، — دەپتۇ.

ئالاھىدىدىن «جىن» دېگەن نېمىنى كۆپ كۆرگەنلىكى ئۈچۈن،
ئۇنچىۋالا قورقۇپ كەتمەپتۇ.

ئۇ بېشىنى يۇقىرى كۆتۈ-
رۈپ، جىن ئاڭلىغۇدەك قى-
لىپ، كۈچىنىڭ بارىچە
توۋلاپ:



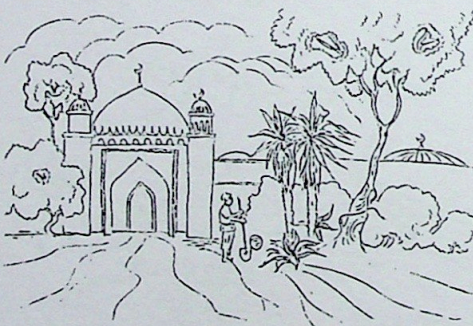
— ھەي جىن، سەن

ئۆزۈڭ كىمسەن؟ قولىڭدىن نېمە ئىش كېلىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— مەن شەھەرنىڭ مايمۇنى بولمىمەن، مەن چىراغنىڭ ۋە
چىراغ ئىگىسىنىڭ قولىمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ جىن، —
سەن نېمە خالىساڭ مەندىن شۇنى سورا. بۇ شەھەرنى خانىۋەيران
قىلىشنى، يا بولمىسا ئوردا سېلىپ بېرىشمنى بۇيرۇق قىلساڭ.
مۇ ئەرلىكنى ئورۇنلايمەن.

جىن سۆزلىگەن ۋاقتىدا ئالاھىدىدىننىڭ ئانىسى ھوشىغا كې-
لىپ قاپتۇ. لېكىن جىننى كۆرۈش بىلەن جان - يېنى چىقىپ
ۋاقىراپتۇ. ئالاھىدىدىن قولىنى ئاغزىغا كانايچە تۇتۇپ تۇرۇپ:
— ماڭا قورۇلغان ئىككى توخۇ گۆشى بىلەن يەنە باشقا ياخ-
شراق تائاملاردىن بىر نەچچە قاچا تەييارلاپ بېرىپ بۇ يەردىن
چاپسانراق يوقال، بولمىسا ئانامنىڭ قورقۇپ جېنى چىقىپ كې-
تىدۇ، — دەپ تۇتۇلاپتۇ.

جىن كۆزدىن غايىب بوپتۇ - دە، ھايال ئۆتمەي ئۈستىگە
چىرايلىق داستىخان يېپىلغان شىرنەنى كۆتۈرۈپ كەپتۇ. شىرنە
ئۈستىدە ئىككى ئالتۇن تاۋاق، تاۋاقلاردا لىقمۇ لىق لەززەتلىك
تائاملار، ئىككى چۆگۈن سۈت بار ئىكەن. ئالاھىدىدىن ئانىسى بى-
لەن تويغىچە تائام يەپتۇ.

— ھەي ئانا، — دەپتۇ
ئالاھىدىدىن تاماق يەپ بول-
غاندىن كېيىن، — مۇنۇ
چىراغنى ھېچكىمگە كۆر-
سەتمەي ساقلاش كېرەك.



چۈنكى ئۇ بىزنى بەخت - سائادەتكە، دۆلەتكە ئىگە قىلدۇ.
 — نېمە قىلساڭ قىل بالام، ئەمما مەن ئىككىنچى ئاۋۇ تەرى
 سوغۇق جىننى كۆرمىي، — دەپتۇ ئانىسى.
 ئارىدىن بىر نەچچە كۈن ئۆتۈپتۇ. ئالاھىدىدىن بىلەن ئانىسىدە.
 نىڭ يەيدىغىنى تۈگەپتۇ. ئالاھىدىدىن ھېلىقى ئالتۇن تاۋاقتىن
 بىرنى بازارغا ئاپىرىپ يۈز تىللاغا سېتىپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئۇ
 ئېسىل نەرسىلەرنىڭ باھاسىنىمۇ بىلىۋاپتۇ. ھېلىقى يەر تېگىدە.
 كى باغدىن يىغىۋالغان تاشلارنىڭ باھاسى يەر يۈزىدە بار بولغان
 ھەر قانداق تاشلارنىڭ باھاسىدىن يۇقىرى تۇرىدىغانلىقىنىمۇ بىدە.
 لىۋاپتۇ.

بىر كۈنى ئەتىگەنلىكى ئالاھىدىدىن بازاردا يۈرسە، سۇلتاننىڭ
 خەۋەرچىسى مەيدانغا كېلىپ:

— ھەممىڭ دۇكانلىرىڭنى تاقاش! ئۆيلىرىڭگە كېتىش! دېدە.
 رىزىدىن ياكى ئىشكىتىن مارىغۇچى بولمىسۇن، سۇلتاننىڭ قىزى
 بۇدەرە خېنىم ھامامغا بارىدۇ، — دەپ ۋاقىر اپتۇ.

سودىگەرلەر ئالمان - تالمان دۇكانلىرىنى تاقاشقا، قالغانلار
 بولسا بىر - بىرىنى ئىتتىرىشىپ، بازاردىن تارقىلىشقا باشلاپتۇ.

ئالاھىدىدىن سۇلتاننىڭ

قىزىنى كۆرۈشكە قاتتىق

خۇمار بوپتۇ. چۈنكى، شە.

ھەر ئەھلى «پۈتۈن دۇنيادا

پادىشاھنىڭ قىزىدەك

چىرايلىق قىز يوق» دېيىدە.



شىدىكەن. ئالاھىدىدىن قۇيۇندەك بېرىپ ھامامنىڭ ئىشىكى ئار- قىسىغا مۆكۈنۈۋاپتۇ. ئۇنى ھېچكىم سەزمەپتۇ.

بىر ۋاقىتتا، ئالتۇن ئېگەر توقۇلغان كۆك قېچىرغا مىنگەن بىر توپ قىزلار كۆرۈنۈپتۇ. بۇلارنىڭ ئارىسىدىن باشقا قىزلارغا قارىغاندا چىرايلىق ياسانغان بىر ئاي كۆرۈنۈپتۇ. ئۇ سۇلتاننىڭ قىزى بۇدەرە خېنىم ئىكەن. ئۇ قېچىردىن چۈشۈپ ئالاھىدىدىننىڭ يېنىدىن ئىككى چامدام كەلگۈدەك يەردىن ئۆتۈپ، ھامامغا كى- رىپ كېتىپتۇ. ئالاھىدىدىن بىر ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپتۇ - دە، قايتىپتۇ. قىزنىڭ ھۆسن - جامالى كۆز ئالدىدىن كەتمەي ئۇنى بەك بىئارام قىپتۇ.

— دۇنيادىكى قىزلارنىڭ پىرىكەن. مەن ئۇنىڭغا ئۆيلەنمە- سەم، ئۆلگىنىم ياخشى، — دەپتۇ ئۆز - ئۆزىگە ئالاھىدىدىن. ئۆيگە كېلىپ ئالاھىدىدىن كۆرىپ ئۈستىگە ئۆزىنى تاشلاپتۇ - دە، يېرىم كۈنچە دۈم يېتىپ ھەسرەتكە غەرق بوپتۇ. ئانىسى ئۇ- نىڭ نېمە بولغانلىقىنى سوراپتۇ. ئالاھىدىدىن:

— جېنىم ئانا، مەن سۇلتاننىڭ قىزىغا ئاشىق بولۇپ قال- دىم. سەن سۇلتاننىڭ ئۆيىگە بېرىپ قىزغا ئېغىز ئېچىپ باق- ساڭ، — دەپتۇ.

— ساراڭ بولۇپ قال-

دىڭمۇ، بالام، — دەپتۇ مو-

ماي ھەيران بولغان ھالدا، —

تىككۈچىنىڭ ئوغلىغا سۇل-

تان قىز بېرىپتۇ، دېگەننى



ئاڭلىغانىمىدىكى بۇ دۇنيادا! خام خىيالىنى قىلماي، قورسىقىڭنى تويغۇزۇپ ئۇخلا.

— تاماق يېگۈم كەلمەيدۇ، قىز بالا دېگەن بىر كۆۋرۈك، ئۇ-
نىڭدىن ئاتلىقمۇ، پىيادىمۇ ئۆتدۇ، جېنىم ئانا، سۇلتانىنىڭ ئۆ-
يىگە بېرىپ كۆر، — دەپ يالۋۇرۇپتۇ ئالاھىدىدىن. ئانا ئىلاجىسىز
بېرىشقا كۆنۈپتۇ.

— بارسام باراي، — دەپتۇ موماي، — لېكىن قۇرۇق قول
بېرىشقا بولمايدۇ.

خوشاللىقىنى يۈرىكىگە سىغدۇرالمىغان ئالاھىدىدىن ئورنىدىن
سەكرەپ تۇرۇپ:

— ھېلىقى ئالتۇن تاۋاققا مەن يەر ئاستىدىكى باغدىن ئېلىپ
كەلگەن ئېسىل تاشلاردىن تولدۇر. بۇلار سۇلتانىنىڭ خەزىنىسىدە
يوق بەلكىم، — دەپتۇ.

ئانىسى ئوغلىنىڭ دېگىنى بويىچە سوۋغاتنى راسلاپ، سۇل-
تاننىڭ ئوردىسىغا قاراپ مېڭىپتۇ.

موماي ئوردىغا بېرىپتۇ ھەمدە بۇلۇڭدا كۈتۈپ ئولتۇرۇپتۇ.
بىر چاغدا سۇلتان چىقىپ، تەختىگە ئولتۇرۇپ قولىدىكى ياغلى-

قىنى كۆتۈرۈپ بىر سىلكىپ
قويۇپتۇ. بۇنىڭ مەنىسى

«ئىش تۈگىدى» دېگىنى ئىد-

كەن. ئالاھىدىدىننىڭ ئانىسى

سۇلتانغا بىر ئېغىز سۆز

قىلالماي ئۆيگە قايتىپ كەپ-



تۇ. ئەتىسى ئوردىغا بېرىپ يەنە شۇنداق قايتىپ كەپتۇ. ئۇ بالى-
سىنىڭ زورى بىلەن ھەر كۈنى ئوردىغا بېرىپتۇ. بىر كۈنى سۇل-
تان موماينى كۆرۈپ ۋەزىرگە:

— ئاۋۇ قېرى كىم؟ نېمە ئۈچۈن كۈندە كېلىدۇ؟ سوراپ
باق. ئۇنىڭ تىلىكىنى ئىجابەت قىلىپ، ساۋاب ئالاي، — دەپتۇ.
ۋەزىر موماينىڭ ئالدىغا كېلىپ:

— ھەي موماي، تىلىكىڭ بولسا، سۇلتانغا دېگىن، سۇلتان
ئىجازەت بەردى، — دەپتۇ.

موماي سۇلتاننىڭ ئالدىغا كېلىپ تەزىم قىلىپ مىڭ تەس-
لىكتە:

— ھۆرمەتلىك سۇلتان، ئوغلۇم سىزگە بۇ سوۋغاتلارنى ئە-
ۋەتتى. ئۇنىڭ تىلىكى سىزگە كۈيۈتۈغۇل بولۇش، — دەپ سوۋ-
غىنى سۇلتاننىڭ ئالدىغا قويۇپتۇ.

سۇلتان ئېسىل تاشلارنى ياخشى كۆرىدىكەن. ئۇ موماينىڭ
ئېلىپ كەلگەن تاشلىرىنى قولغا ئېلىپ ھەۋەس بىلەن كۆرۈۋې-
تىپ، ۋەزىرىدىن:

— مۇنداق ئېسىل تاشلىرى بار ئادەم چوقۇم كاتتا باي، ئۇ



قىزىمنىڭ خىلى بولۇشقا
مۇناسىپ. سەن بۇنىڭغا
قانداق قارايسەن؟ — دەپ
سورايتۇ.

بۇ سۆزنى ئاڭلاپ ۋە-
زىرنىڭ ئىچى ئۆرتىنىپتۇ،

چۈنكى، ئۇنىڭمۇ بىر ئوغلى بار بولۇپ، سۇلتانغا قۇدا چۈشۈش تاماسىدا يۈرگەن ئىكەن.

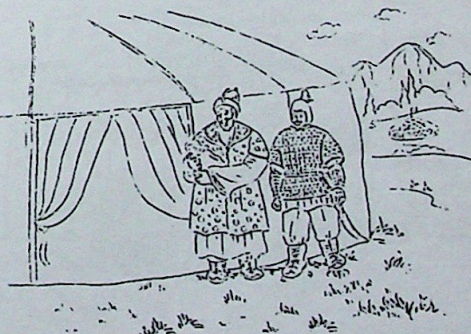
— ئەقىللىق سۇلتان، — دەپتۇ ئۇ سۇلتاننىڭ قۇلىقىغا پىچىرلاپ، — بۇ تاشلارنى كۆرۈپلا، تونۇمايدىغان بىرسىگە مەلە. كىنى بەرسەك بولماس. راست بايمۇ، گادايمۇ سىناپ كۆرسەك، ئۇ قىرىق ئالتۇن تاۋاققا مۇشۇنداق ئېسىل تاشلارنى تولدۇرۇپ، قىرىق كېنىزەككە كۆتۈرتۈپ، ئۇلارغا قىرىق قۇلنى ياندىتىپ كەلەتۈرسۇن، ئاندىن بىر نېمە دېسەك.

سۇلتان ئالاھىدىدىننىڭ ئانىسىغا ۋەزىر ئېيتقان شەرتلەرنى دەپتۇ. موماي غەمگە چۆككەن پېتى ئۆيگە كەپتۇ. ئانىسىنىڭ قولىدا سوۋغىنىڭ يوقلۇقىنى كۆرگەن ئالاھىدىدىن:

— ئانا، مېنىڭ بايقىشىمچە سۇلتان بىلەن سۆزلەشكەن ئوخشايسەن، تېزراق سۆزلىسەڭچۇ! — دەپتۇ.

موماي سۇلتاننىڭ ئېيتقانلىرىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ. ئالاھىدىدىننىڭ خۇشاللىقتىن ئاغزى قۇلىقىغا يېتىپتۇ. ھېلىقى چىراغنى قولىغا ئېلىپ ئۇۋۇلاپتۇ. ئانىسى جىننى كۆرگۈسى كەلمەي باشقا ئۆيگە چىقىپ كېتىپتۇ. جىنمۇ ھايال بولماي يېتىپ كەپتۇ. ئالاھىدىدىن ئۇ:

نىڭغا ئېسىل تاشلار بىلەن تولغان قىرىق ئالتۇن تاۋاق، ئۇنى كۆتۈرىدىغان قىرىق كېنىزەك، كېنىزەكلەرنى قوغداپ ماڭىدىغان قىرىق



قۇل تەييارلاپ بېرىشنى ئېيتىپتۇ. جىن غايىب بوپتۇ. بىردەمدىن كېيىن ئالاھىددىننىڭ تەلەپ قىلغىنى تەل بوپتۇ. ئالاھىددىننىڭ ئانىسى بەك خوشال بوپتۇ، شۇ ھامان كېنىزەكلەرنى باشلاپ ئور - دىغا مېڭىپتۇ.

بۇ تەنتەننى كۆرۈشكە شەھەر ئەھلىنىڭ ھەممىسى يىغى - لىپتۇ. كېنىزەكلەر قاتار تىزىلىپ كېلىپ سۇلتاننىڭ ئالدىغا ئالتۇن تاۋاقلارنى قويۇپتۇ.

— ھەي ۋەزىر، — دەپتۇ سۇلتان ھاڭ - تاڭ بولۇپ قېتىپ قالغاندەك مىدىرلىماي تۇرغان ۋەزىرگە، — يەنە نېمە مەسلىھەتلىك بار؟

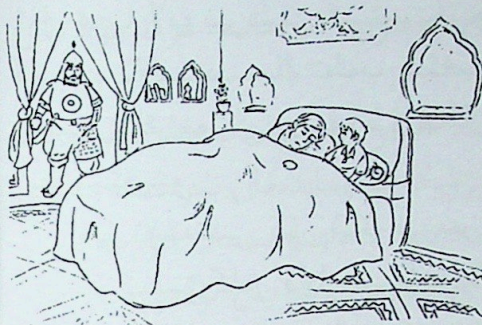
— خۇدا جانابلىرىنى ياخشى كۆيۈڭۈزغا يەتكۈزۈپتۇ. قۇت - لۇق بولسۇن، — دەپتۇ ۋەزىر. لېكىن، ئۇنىڭ يۈرىكى قاتتىق ئېچىشىپتۇ.

— بېرىپ ئوغلۇڭغا ئېيت، — دەپتۇ سۇلتان ئالاھىددىننىڭ ئانىسىغا، — قىزىمنى ئوغلۇڭغا بېرىمەن. ئۇ سالامغا كەلسۇن. موماي ئۆيىگە قايتىپ بېرىپ ئەھۋالنى ئوغللىغا ئۇقتۇرۇپتۇ، ئالاھىددىن چىراغنى بىر ئوۋۇلىغان ئىكەن. جىن ھازىر بوپتۇ. ئالاھىددىن ئۇنىڭغا:

— ماڭا ئايدەك قۇل

بىلەن قىرىق سەككىز كې - نىزەك يەتكۈز. ئۇلارنىڭ يى - گىرمە تۆتى ئالدىمدا، يى - گىرمە تۆتى كەينىمدە ماڭ -





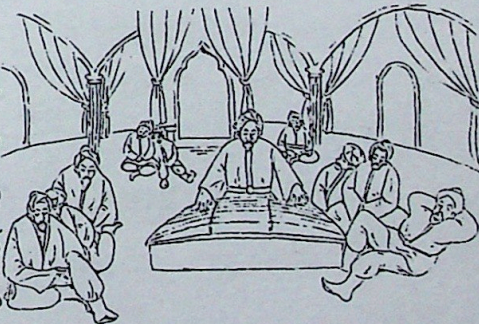
سۇن، يەنە مىڭ تىللا، بىر
تۇلپار كەلتۈر، — دەپتۇ.
جىن ئۇنىڭ دېگىنىنى
بەجا كەلتۈرۈپتۇ. ئالاھىدىدىن
ئاتقا مىنىپ، كېنىزەكلەر -
نىڭ ئوتتۇرىسىدا مېڭىپ
بازارغا كەپتۇ. ئادەم كۆپ

توپلانغان بىر جايدا توختاپ توپقا تىللا چېچىپتۇ. خەلقنىڭ دۇئا -
سىنى ئېلىپ ئوردىغا كەپتۇ.

ئۇنىڭ يولدا تىللا چاپقانلىقىنى ئاڭلاپ ۋەزىرنىڭ قورسىقىدا -
غا جىن كىرگەن ئىكەن. ئۇ ئالاھىدىدىننى يەنە بىر سىناپ مات
قىلىش مەقسىتىدە سۇلتانغا ئالاھىدىدىن بىر ساراي سالدۇر -
غاندىن كېيىن توي قىلىش تەلىپىنى قويۇش مەسلىھەتىنى بەر -
گەن ئىكەن، سۇلتان ئالاھىدىدىن بىلەن كۆرۈشۈپ شۇ تەلەپنى
قويۇپتۇ. ئالاھىدىدىن بۇنىڭغىمۇ ماقۇل بوپتۇ. ئۇ ئۆيگە قايتىپ
كېلىپ چىراغنى بىر پۈۋلىگەن ئىكەن، جىن پەيدا بوپتۇ. ئۇ
جىنغا:

— ماڭا بىر ساراي سې -

لىپ بەر، ئۇ شۇنداق ساراي
بولسۇنكى، يەر يۈزىدە جۈپى
بولمىسۇن، ھەممە كىشى
كۆرۈپ ھەيران قالسۇن، —
دەپتۇ.



ئالاھىدىدىن ئەتىسى
سەھەردە قارىسا تۈزلەڭدە
شۇنداق كاتتا بىر ساراي
تۇرغۇدەك. ئۇ ساراينى ئاي-
لىنىپ چىقىپ جىنغا:

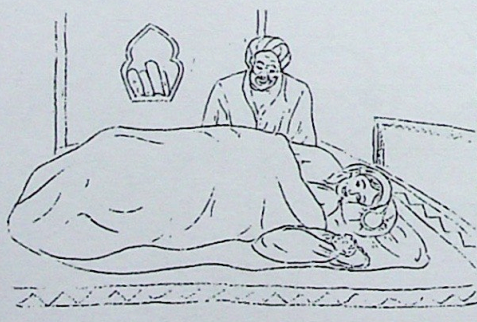


— ساراينىڭ بىر تۈۋ-
رۈكىنى ئېلىۋەتكىنى،

سۇلتان «ئۇنتۇپ قاپتۇ» دېگەن ھېسسىياتقا كېلىپ، ئۇنى ئۆزى
قويۇش قارارىغا كەلسۇن، لېكىن قويۇش قولىدىن كەلمىسۇن. بۇ
ئارقىلىق مېنىڭ سۇلتاندىن كۈچلۈك ۋە باي ئىكەنلىكىم نامايان
قىلىنسۇن، — دەپتۇ.

— ماقۇل، — دەپتۇ جىن. ئۇ قولىنى بىر سىلىكىگەن ئى-
كەن، تۈۋرۈك شۇ زامان غايىب بوپتۇ ۋە ئىلگىرى بۇ ئارىدا ھېچ-
نەرسە بولمىغاندەك تەپتەكشى بولۇپ قاپتۇ.

— ئەمدى مەن بېرىپ سۇلتاننى مۇشۇ يەرگە ئەگەشتۈرۈپ
كېلىمەن، — دەپتۇ ئالاھىدىدىن.



سۇلتان ئەتىگەنلىكى
دېرىزىدىن قارىسا، ئۇدۇلىدا
يالت - يۇلت قىلىپ بىر
ساراي تۇرغۇدەك، سۇلتان
ۋەزىرىنى چاقىرىپ ئۇنىڭغا
ساراينى كۆرسىتىپتۇ:



— خوش ۋەزىر، ئەمدى
نېمە دەيسەن؟ — دەپتۇ
سۇلتان، — بىر كېچىنىڭ
ئىچىدە شۇنداق ساراينى
سالغان ئادەم ماڭا كۆيۈڭۈ.
غۇل بولۇشقا لايىقتۇ؟!

— ۋاي سۇلتانم، سىز

بۇ ئالاھىدىنىڭ جادۇگەر ئىكەنلىكىنى بايقىيالمىۋاتسىز، — دەپ
ھىلىگەرلىك قىپتۇ ۋەزىر.

شۇ چاغدا ئالاھىدىدىن كىرىپ سۇلتانغا سالام بېرىپ، ئۇنىڭ-
دىن ساراينى كۆرۈپ بېقىشنى ئۆتۈنۈپتۇ. ۋەزىر بىلەن سۇلتان
ساراينى تولۇق ئايلىنىپ چىقىپتۇ.

سۇلتان ساراينىڭ گۈزەل مەنزىرىسىنى تاماشا قىلىشتىن
زېرىكمەپتۇ، مېھمانخانىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە، بىر تۈۋرۈكنىڭ
كەملىكىنى ۋەزىر بايقاپ قاپتۇ.

— ۋاي، ساراى تېخى پۈتمەپتۇ، مۇنۇ يەردە بىر تۈۋرۈك كەم
ئىكەنغۇ تېخى، — دەپتۇ ۋەزىر.

— ھېچۋەقەسى يوق،

بۇ تۈۋرۈكنى مەن ئۆزۈم

قويغۇزۇپ بېرىمەن، قۇرۇ-

لۇش باشلىقنى چاقىر، —

دەپتۇ سۇلتان ئەتراپىدىكى-

لەرگە مەغرۇرلۇق بىلەن



قاراپ مەيدىسىنى كېرىپ،
— مۇنداق بىر تۈۋرۈكنى
سېلىپ چىقىش مېنىڭ قو-
لۇمدىن نېمىشقا كەلمە-
سۇن؟



سۇلتان شەھەردە «مەن

تاشچى» دېگەنلەرنىڭ ھەم-

مىسىنى جەم بولۇشقا پەرمان چۈشۈرۈپتۇ. بۇلارغا ئۆزىنىڭ قو-
لىدىكى ئېسىل تاشلىرىنى بېرىپتۇ، ئەمما، ئۇ تاشلار يەتمەپتۇ.
سۇلتان بۇنى ئاڭلاپ تېرىكىپتۇ:

— ئۇلۇغ خەزىنىنىڭ ئىشىكىنى ئېچىڭلار، قول ئاستىڭلار-
دىكى خەلقنىڭ بارلىق ئېسىل تاشلىرىنى يىغىپ كەلتۈرۈڭلار،
مېنىڭ بايلىقىم بىر تۈۋرۈكنى ياساشقا يەتمەمدۇ؟ — دەپ چى-
چاڭشىپتۇ. بىراق، بەربىر تۈۋرۈكنى قوياالمىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان
ئالاھىددىن سۇلتاننىڭ قېشىغا كېلىپ:

— غەم قىلماڭ سۇلتان، تۈۋرۈك ئورنىغا قويۇلدى. مەن ئې-
سىل تاشلارنىڭ بارلىقىنى ئىگىلىرىگە قايتۇرۇپ بەردىم، — دەپ-
تۇ. شۇ كۈنى كەچتە ئالا-

ھىددىن بىلەن بۇدەرە خې-
نىمنىڭ توي مەرىكىسى
بوپتۇ.

شۇنىڭدىن كېيىن ئالا-
ھىددىن ئايالى بىلەن يېڭى





سارايدا خۇشال كۈنلىرىنى
ئۆتكۈزۈشكە باشلاپتۇ.
ئەمدى ھېلىقى مەھ-
رىبتىن كەلگەن كىشى -
جادۇگەردىن گەپ ئاڭلايلى.
ئۇ، نۇرغۇن ۋاقىتىنى
غەم بىلەن ئۆتكۈزۈپتۇ. ئۇ:

ئالاھىدىدىن يەر ئاستىدا ئۆلۈپ كەتكەندىن كېيىن، چىراغمۇ شۇ
يەردە تۇرىدىغاندۇر، بەلكىم ئۇنى مەن ئالاھىدىدىنسىزلا قولغا چۈ-
شۈرۈۋالالامەن، دەپ ئويلايدىكەن. شۇنداق قىلىپ يۈرۈپ، بىر
كۈنى شۇ چىراغنىڭ يەر ئاستىدا بار - يوقلۇقىنى بىلىپ باققۇ-
سى كەپتۇ. ئۇ، قۇم ئۈستىدە ئولتۇرۇپ رەم ئېچىپ چىراغنىڭ
يەر ئاستىدا يوق ئىكەنلىكىنى بىلىپتۇ - دە، ئەندىشگە چۈشۈپ-
تۇ. ئۇ يەنە رەم ئېچىپتۇ ۋە ئالاھىدىدىننىڭ يەر ئاستىدىن ئامان -
ئېسەن قايتىپ چىققىنىنى، ئۆزىنىڭ تۇغۇلغان شەھىرىدە ئىكەن-
لىكىنى بىلىپ، دەرھال يولغا راۋان بوپتۇ. بىر نەچچە دېڭىزلار -
دىن، ئېگىز تاغلاردىن، دەشت - باياۋانلاردىن، سەھرا - شەھەر -
لەردىن ئۆتۈپ، ئاخىرى ئالا-
ھىدىدىن تۇرغان شەھەرگە
يېتىپ كەپتۇ. مەغرەبلىق
ئادەم بازارغا چىقىپ، خەلق-
نىڭ گەپ - سۆزلىرىنى تىڭ-
شاشقا باشلاپتۇ. بازاردىكى

گەپ - سۆزلەر ئالاھىدىدىن بىلەن ئۇنىڭ سارىيى توغرىسىدا ئى -
كەن. مەغرىبتىن كەلگەن ئادەم ئايلىنىپ يۈرۈپ بۇنى ئوقۇيتۇ -
دە، سۈچىنىڭ قېشىغا بېرىپ:

— ئالاھىدىدىن دېگەن كىم؟ — دەپ سوراپتۇ.
— سېنىڭ بۇ يەرلىك ئەمەسلىكىڭ كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ، بول -
مىسا، ئالاھىدىدىننىڭ كىملىكىنى بىلەر ئىدىڭ. ئۇ بەكمۇ باي ئا -
دەم. ئۇنىڭ سارىيىنى كۆرسەڭ ھەيران قالسىەن، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ سۈچى. مەغرىبتىن كەلگەن كىشى سۈچىغا بىر تەڭگە
بېرىپ:

— مۇنۇ تەڭگىنى ئال، ماڭا بىر خىزمەت قىل، راست، مەن
بۇ شەھەرنىڭ ئادىمى ئەمەس، شۇڭا ئالاھىدىدىننىڭ سارىيىنى
كۆرگۈم بار. مېنى شۇ ساراىغا ئاپىرىپ قوي، — دەپتۇ.
سۈچى مەغرىبلىق كىشىنى ساراىنىڭ ئالدىغا ئاپىرىپ قو -
يۇپتۇ. مەغرىبلىق كىشى ساراىنى ئايلىنىپ چىقىپتۇ. مۇنداق
ساراىنى سېلىش چىراغنىڭ قولى مايمۇن جىنىنىڭ قولىدىنلا كې -
لىدۇ. چىراغ مۇشۇ ئۆيدە بولۇشى مۇمكىن، دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ
چىراغنى قولغا چۈشۈرۈشنىڭ يولىنى ئويلاپتۇ. مىسكەرنىڭ يې -
نىغا كېلىپ:

— ماڭا ئون دانە مىس
چىراغ ياساپ بەر، — دەپ -
تۇ.

كەچقۇرۇن كېلىپ تەي -
يار بولغان مىس چىراغلار -



نى ئېلىپ كېتىپتۇ.

تاڭ ئېتىشى بىلەن ئۇ شەھەرنى ئايلىنىپ «كونا چىراغنى يېڭى چىراغقا تېگىشىپ بېرىمەن» دەپ ۋاقىراپتۇ. كەچتە سارايدىن ئالدىغا كېلىپ يەنە شۇنداق دەپ ۋاقىراپتۇ. ئالاھىددىن ئوۋغا چىقىپ كېتىپ، ئۆيدە بۇدەرە خېنىم يالغۇز قالغان ئىكەن. ئۇ مەغرىبلىقنىڭ سۆزىگە قىزىقىپ:

— ئۇ راست ئېيتامدۇ — يالغانمۇ؟ بۇنى بىر سىناپ باقساق بولاتتى، ئەمما سارايدا كونا چىراغ يوق، — دەپتۇ خىزمەتچىسىدە.

— بار، — دەپتۇ خىزمەتچى ئايال، — ئالاھىددىن باينىڭ ھۇجرىسىدا بىر كونا چىراغ كۆرگەنمەن.

خىزمەتچى ئايال بۇدەرە خېنىمنىڭ بۇيرۇقى بىلەن ھۇجرەدىكى كونا مىس چىراغنى ئېلىپ چىقىپتۇ ھەم ئۇنى مەغرىبلىق كىشىگە بېرىپ، يېڭى بىر چىراغنى ئۆيگە ئېلىپ كەپتۇ. مەغرىبلىق بولسا ناھايىتى خوشال بولۇپ، چىراغنى قوينىغا سېلىپ قارارگاھىغا يول ئاپتۇ. ئۇ شەھەردىن چىقىپ پىنھان يەرگە كېلىپ، چىراغنى ئوۋۇلغان ئىكەن، مايمۇن جىن يېتىپ كەپتۇ.

مەغرىبلىق كىشى ئۇ.

نىڭغا:

— ئالاھىددىننىڭ سا.

رىنى يۇرتۇمغا كۆچۈرۈپ

قوي، — دەپتۇ. كۆزنى يۇمۇپ



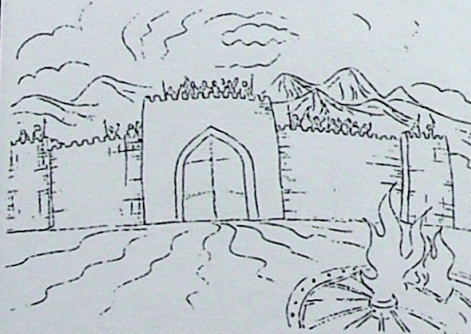
— ئاچقۇچە ساراي مەغرەبلىق كىشىنىڭ يۇرتىدا قەد كۆتۈرۈپتۇ.
مەغرەبلىقنىڭ كەچۈرمىشىنى مۇشۇ يەردە توختىتىپ، سۇل-
تانغا كېلەيلى:

سۇلتان ئۇيقۇدىن ئويغىنىپ، ئوردا دېرىزىسىدىن قارىسا،
ساراي كۆرۈنىمگۈدەك. سۇلتان ئۆزىنى باسالماي ھۆركىرەپ
يىغلاپتۇ. ۋەزىر ئۇنىڭ ھالىنى سورىغان ئىكەن. ئۇ:
— ساراي قېنى؟ قىزىم قېنى؟ — دەپ ئۆزىنى كاجاتلاپتۇ.
ئەرۋاھى ئۇچقان ۋەزىر:

— ئالاھىدىدىن سېھىرگەر ئادەم، ھەممە ئىشنى قىلغان شۇ،
ئۇنىڭ خەۋپلىك ئىكەنلىكىنى ئاللىقاچان ئېيتقان ئىدىم، سىز
ئىشەنمىگەن، ھېلىمۇ كېچىكمەيسىز، ئەمدى نېمە چارە قوللىنىش
كېرەكلىكىنى قارار قىلىڭ، — دەپتۇ.
— ئالاھىدىدىن كەلتۈرۈڭلار، كاللىسىنى ئالىمەن، — دەپ
بۇيرۇق قىپتۇ سۇلتان جالالتىرىغا.

شۇ چاغدا ئالاھىدىدىن شىكاردىن قايتىپ كېلىۋاتقان ئىكەن.
يولدا جالالتارغا ئۇچراپتۇ. جالالتار سۇلتاننىڭ بۇيرۇقىنى ئۇ-
نىڭغا يەتكۈزۈپ، پۇت - قولغا كىشەن - كويىزا سېلىپ ئوردىغا
ھەيدەپ بېكىپتۇ. شەھەر

خەلقى ئالاھىدىدىننى بەك
ياخشى كۆرىدىكەن، ئۇلار
سۇلتاننىڭ ئالاھىدىدىننىڭ
كاللىسىنى ئالدىغانلىقىنى
ئاڭلاپ، ئوردىغا سەلدەك ئې-



قىپتۇ. سۇلتان ئالاھىددىندىن:

— ساراي بىلەن قىزىم قېنى؟ — دەپ سوراپتۇ.

— مەن نەدىن بىلەي، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئالاھىددىن
 ھەم ئۆزىنىڭ گۇناھسىزلىقىنى ئېيتىپتۇ. لېكىن سۇلتان ئۇنىڭ
 كاللىسىنى ئېلىش نىيىتىدىن يانماپتۇ. ئالاھىددىننى ئۆلتۈرۈش
 ئۈچۈن جازا مەيدانىغا ئېلىپ كېتىۋاتقان جالالتارنى كۆرگەن
 شەھەر خەلقى يولنى توسۇپ، ئوردىغا ۋەكىل ئەۋەتىپ، ئالاھىد-
 دىننى قويۇپ بەرمىسە ئوردىنى كۆيدۈرۈپ، كۈلىنى كۆككە سو-
 رۇيدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان سۇلتان قورقۇپ كې-
 تىپتۇ ھەمدە ئالاھىددىننى ئۆلتۈرمەسلىككە ۋەدە قىپتۇ. لېكىن
 قىزىنى تېپىپ بېرىشكە ئون كۈنلۈك مۆھلەت بېرىپ ئالاھىد-
 دىننى قويۇپ بېرىپتۇ.

ئالاھىددىن بىر ئېرىق بويىدا نېمە قىلىش كېرەكلىكىنى
 ئويلاپ ئۆلتۈرۈپ قولىنى ئېرىقتىكى سۇغا تىققان ئىكەن، چىم-
 چىلاق قولىدىكى ئۈزۈك سۇغا چۈشۈپ كېتىپتۇ. ئۇ ئۈزۈكنى
 سۇدىن مىڭ تەسلىكتە تېپىپ چىقىپتۇ — دە، ئۇۋۇلاپتۇ. شۇ
 ھامان دەھنەش جىن پەيدا بولۇپتۇ. ئالاھىددىن ئۇنىڭغا:

— سارىيىمنى بۇرۇنقى

ئورنىغا ئەكىلىپ قوي، —

دەپتۇ. ئۈزۈكنىڭ قولى

جىن:

— بۇ ئىش مېنىڭ قو-

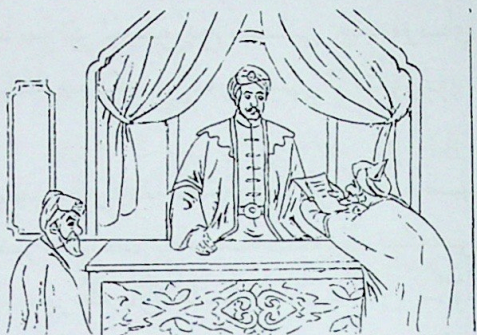
لۇمدىن كەلمەيدۇ، باشقا تە-



لىپىڭ بولسا ئېيت، —
دەپتۇ.

— ئۇنداق بولسا، مېنى
سارىيىم بار جايغا يەتكۈزۈپ
قوي، — دەپتۇ ئالاھىدىدىن.

— ئەمىسە كۆزۈڭنى
يۈم، — دە، تېز ئاچ، —



دەپتۇ جىن.

شۇنداق قىلىپ كۆزنى يۈمۈپ ئاچقۇچە ئالاھىدىدىن سارىيىنىڭ
ئالدىغا كېلىپ قاپتۇ. ئۇ ئۆيگە كىرسە، بۇدەرە خېنىم يىغلاپ
ئولتۇرغۇدەك. ئۇ ئالاھىدىدىننى كۆرۈپ، ئۆزىنى ئېرىنىڭ باغرىغا
ئېتىپتۇ. كۆرگەنلىرىنى سۆزلەپتۇ، مەغرىبلىق ئادەمنىڭ ئۆزىنى
خوتۇنلۇققا قوبۇل قىلىشقا مەجبۇرلىغانلىقىنى، لېكىن بۇنى رەت
قىلغانلىقىنىمۇ يۈشۈرماپتۇ. ئالاھىدىدىن ئۇنىڭدىن مەغرىبلىق
ئادەمنىڭ چىراغنى قەيەرگە تىقىپ قويغانلىقىنى سوراپتۇ.

— ئۇ چىراغنى يېنىدىن ئايرىمايدۇ، — دەپتۇ بۇدەرە خې-

نىم.

— سۆزۈمگە قۇلاق

سال، ئى ۋاپادارمى، — دەپتۇ

ئالاھىدىدىن، — مەغرىبلىق

ئادەم كەلگەندە ئۇنىڭغا ياخ-

شى مۇئامىلە قىلىپ بىللە

تاماق يېيىشنى ئوتۇنگىن.



ئۇ تاماق يېيىشكە باشلىغاندا مۇنۇ ئۇيقۇ دورىسىنى چاندۇرماي قاقچىسىغا سېلىۋەت. ئۇ ئۇيقۇغا چۆككەندە مەن ئۇنى ئۆلتۈرۈۋېتىمەن.

بۇدەرە خېنىم ئالاھىدىدىنى قازناققا يوشۇرۇپ قويۇپتۇ. بىر چاغدا مەغربىلىق كەپتۇ. بۇدەرە خېنىم ئالاھىدىدىنىڭ دېگىنى بويىچە ئۇنى جايلاپتۇ. ئۇنىڭ خورەك تارتقىنىنى ئاڭلىغان ئالاھىدىدىن قازناقتىن چىقىپ، يۈرىكىگە پىچاق ساپتۇ. چىراغنى ئېلىپ بىر ئۇۋۇلىغان ئىكەن، جىن پەيدا بويۇپتۇ. ئالاھىدىدىن ئۇنىڭغا:

— مۇشۇ ساراينى بۇرۇنقى جايىغا كۆچۈر، — دەپ بۇيرۇق قىلغان ئىكەن. جىن ئۇنىڭ دېگىنى بويىچە بەجا كەلتۈرۈپتۇ. قىزىنى ئويلاپ دېرىزە ئالدىدا يىغلاپ ئۆلتۈرغان سۇلتان ساراينى كۆرۈپ ئۇچقاندەك يېتىپ كەپتۇ. قىزى ۋە كۈيۈڭلى بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈپتۇ. ئالاھىدىدىنىڭ كاللىسىنى ئالمەن، دېگىنىگە پۇشايمان قىپتۇ ۋە ئالاھىدىدىن ئەپۇ سورايتۇ. ئالاھىدىدىن بۇدەرە خېنىم بىلەن مۇشۇ سارايدا ئۇزاق يىللار ئۆمۈر كۆرۈپتۇ.

مۆھتەرەم بوۋاي بۇ
چۆچەكنى زور ئىشتىياق
بىلەن سۆزلەپ تۈگەتتى.
بىلقۇتجان تەشلىق بىلەن
ئاڭلاپ، باغرى قانغاندەك



بولدى.

— بالام، بۇ چۆچەك
ساڭا يارىدىمۇ؟ — دەپ سو-
ردى بىلقۇتجاندىن.



— مەن بۇ چۆچەكتىن
نۇرغۇن يېڭى تونۇشقا ئىگە
بولدۇم، — دېدى بىلقۇتجان

كۈلۈپ تۇرۇپ، — بۇ چۆچەك شۇنچە سىرلىق ۋەقەلەرگە تولغان-
لىقىغا قارىماي، ئادەمگە شۇنچىلىك تەبىئىي بىر تۇيغۇ ئاتا قىل-
دىكەن. ئالاھىدىدىننىڭ قەيسەرلىكى، ئۆزىنىڭ گۈزەل ئارزۇسىنى
ئەمەلگە ئاشۇرۇش يولىدا قەتئىي كۈرەش قىلىشى ۋە ئەقىل ئىش-
لىتىپ يامان نىيەتلىك كىشىلەرنىڭ سۈيقەستىنى بىتچىت قى-
لىشى قاتارلىقلار ماڭا بەكرەك تەسىر قىلدى. مەن بۇ چۆچەكنى
ئاڭلاپ ھەقىقەتەن بەك تەسىرلەندىم!

مۆھتەرم بوۋاي چۈشەندۈرۈپ مۇنداق دېدى:

— ئەي قەدىرلىك بالام! سىرلىق چۆچەكلەر تۇرمۇشتىن ئاي-
رىلغان، خىيالىي تەسەۋۋۇرلارغا تولغاندەك قىلغىنى بىلەن، تېڭى -
تېڭىدىن ئېيتقاندا يەنىلا



رېئال تۇرمۇشتىكى ئادە-
مىيلىك مۇناسىۋەتلىرىنى
ئاساس قىلغان بولىدۇ. شۇ-
ڭا، بۇ چۆچەكتىكى ئالاھىدى-
دىن يېتىم ئوغۇل بولسىمۇ،

ئۇ ئۆزىنىڭ ئەقىل - پاراسىتى ۋە تۈرگۈنلۈكى بىلەن ئاخىردا زىيانداشلارنى يوقىتىپ، بەختلىك تۇرمۇشقا ئېرىشىدۇ. دېمەك، ھەرقانداق ياخشى نىيەتلىك كىشىنىڭ ئاخىرقى ھاياتلىق نىشانى چوقۇم بەختلىك تۇرمۇشقا ئېرىشىش، ئەلگە بەخت - سائادەت - رەتتىن ئىبارەت.

— چۈشەندىم بوۋا! — دېدى بىلقۇتجان.

مۆھتەرەم بوۋاي مەنۇن بولغان ھالدا:

— ئۇنداق بولسا، يەنە بىر سىرلىق ۋەقەلەرگە تولغان چۆ - چەككە قۇلاق سال! — دېدى ۋە چۆچىكىنى باشلاپ كەتتى.



خىسلەتلىك گۈل

ئۆتكەن زاماندا قىسمەت دېگەن بىر دېھقان ئۆتكەن ئىكەن،
ئۇ ھەر كۈنى تاغقا بېرىپ دېھقانچىلىق قىلىدىكەن.
بىر يىلى ياز ناھايىتى ئىسسىق كەپتۇ. قۇياش نۇرى تاغنى
ئوتتەك قىزىتىۋېتىپتۇ. قىسمەتنىڭ پۈتۈن بەدىنىدىن شۇرقىراپ
تەر ئېقىپتۇ، ئۇنىڭ تەرى ئېقىپ چۈشكەن يەردىن بىر لەيلىگۈل
ئۈنۈپ چىقىپتۇ. گۈل ۋىلىلداپ نۇر چېچىپتۇ ۋە: «يالىغۇزغا
ھەمراھىڭ بولاي، سەن بىلەن دائىم بىرگە تۇراي، ناخشا ئېيى-
تىپ، غەزەل ئوقۇپ ئىچ پۇشۇقۇڭنى ئالاي» دېگەن ناخشا ئاڭلىدى.
ئىپتۇ. قىسمەت بۇ ئىشقا ھەيران بولۇپتۇ. شۇندىن كېيىن شۇ
گۈل قىسمەتنىڭ بىردىنبىر ھەمراھى بولۇپ قاپتۇ. گۈلنىڭ يې-
قىملىق ناخشىسى قىسمەتكە چەكسىز كۈچ بېغىشلاپتۇ، قىسمەت
ئىشلەپ ھارمايدىغان بولپتۇ.

بىر كۈنى بىر توشقان
گۈلنىڭ يېنىدىن سەكرەپ
كېتىۋېتىپ، گۈلنى سىڭايان
قىلىۋېتىپتۇ. بۇنى كۆرگەن
قىسمەتنىڭ يۈرىكى مۇجۇ-
لۇپ كەتكەندەك بولپتۇ. شۇ-



نىڭ بىلەن گۈلنى ئۆيگە قايتۇرۇپ كېلىپ، تەشتەككە ئېلىپ دې-
رىزىگە قويۇپتۇ. قىسمەت ھەر كۈنى كەچ ئۆيگە قايتىپ كەلگەندە،
بۇ گۈل خۇش پۇراق چېچىپ، يېقىملىق ناخشا ئېيتىپ بېرىپتۇ.
بىر ئايەم كۈنى ئاخشىمى سۈتتەك ئايدىڭ بوپتۇ. قىسمەت
چىراغ تۈۋىدە كۆڭلىكىنى ياماپ ئولتۇرسا، چىراغنىڭ پىلىكى
بىر قىزىلگۈلگە ئايلىنىپ قاپتۇ. قىزىلگۈل بارا - بارا پورەكلەپ
ئېچىلىپتۇ. گۈل ئىچىدە بىر پەرىزات پەيدا بوپتۇ ۋە: «قىزىلگۈل
ئېچىلدى، خۇش پۇراق چاچتى. گۈل ئىچىدىن پەرىزات كەلدى»
دەپ ناخشا ئېيتىپتۇ. قىسمەت بۇنىڭغا ھەيران بولۇپ تۇرۇشىغا،
پەرىزات سەكرەپ چۈشۈپ قىسمەتكە سالام بېرىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن
دېرىزىدىكى گۈل غايىب بوپتۇ. قىسمەت ئورنىدىن تۇرۇپ پە-
رىزاتقا ئېگىلىپ سالام بېرىپتۇ. پەرىزات كېلىپلا قىسمەتنىڭ
قولىدىن كۆڭلەكنى ئېلىپ ياماشقا باشلاپتۇ. بۇلار بىر - بىرىگە
مۇھەببەت ئىزھار قىلىشىپتۇ. پەرىزات بىلەن قىسمەت ئاينى
گۈۋاھچى قىلىپ ئەر - خوتۇن بولۇشۇپتۇ.

شۇندىن كېيىن قىسمەت بىلەن پەرىزات ھەر كۈنى تاغقا
بىرگە بېرىپ، كۆيۈپ - پىشىپ دېھقانچىلىق قىپتۇ. ئاخشىمى
ئۆيىگە قايتىپ كەلگەندە پە-



رىزات چىراغ تۈۋىدە كەشتە
تىكىپتۇ. قىسمەت سېۋەت
توقۇپتۇ. ئاي ئۆتۈپتۇ، يىل
ئۆتۈپتۇ. بۇلار جاپالىق ئىش-
لەپ نۇرغۇن ئاشلىققا ئىگە

بويۇتۇ. يەنە قوي، توخۇ بېقىپتۇ، تۇرمۇشى پاراۋان بويۇتۇ.
قىسمەت باياشات تۇرمۇشقا ئېرىشكەندىن كېيىن ئاينىپتۇ.
ئىش خۇشياقمايدىغان بويۇتۇ، بىر قەپەسنى كۆتۈرۈۋېلىپ بېشى
قايدىغان تەرەپلەرگە بېرىپ قۇشقاچ ئويىناپ بىكار يۈرىدىغان بويۇتۇ.
پەرىزات بۇنىڭغا خاپا بولۇپ قىسمەتكە نەسىھەت قىپتۇ. ئۇ نەسىدە -
ھەتنى ئاڭلىماپتۇ.

بىر كۈنى پەرىزات قىسمەتكە ئىككى چارەك ئاشلىقنى، ئىش -
لىگەن كەشتىلىرىنى بېرىپ، بازارغا ئاپىرىپ سېتىپ، پۇلىغا
گۆش، نان ۋە كەشتە توقۇشقا يېپ، يەنە بىر كەتمەن، ئىككى ئو -
تۇغۇچ، ئىككى ئورغاق ئېلىپ كېلىشنى بۇيرۇپتۇ.
قىسمەت بۇ نەرسىلەرنى بازارغا ئاپىرىپ ئېلىشقا سېتىپ،
ساتقان پۇلىغا يەپ - ئىچىپتۇ، پەرىزاتنىڭ دېگەنلىرىنى ئورۇن -
لىماي، ئۇنى خاپا قىپتۇ. شۇندىن كېيىن قىسمەت ھەر كۈنى
بازارغا چېپىپ، چوڭ يەپ، چوڭ ئىچىپ، ئىش قىلماي بىكار تە -
لەپ بولۇپ يۈرۈپ، تاپقان - تەرگەننى يەپ بولغىلى تۇرۇپتۇ.
پەرىزات قىسمەتنىڭ ھۇرۇنلىشىپ كەتكەنلىكىدىن خاپا بو -
لۇپ، ئۇنىڭغا:

— بۇنداق بىكار تەلەپ
بولۇپ يۈرۈۋەرسەك، كۈندە -
مىز تەسلىككە قالىدۇ، ھۇ -
رۇنلۇقنى تاشلا، تاغقا بېرىپ
دېھقانچىلىقنى قىل، —
دەپتۇ.



— تاغقا باراي دېسەم پۈتۈم ئاغرىيدۇ، — دەپتۇ قىسمەت.

— ئەمىسە سېۋەت توقۇ.

— قولۇم ئاغرىيدۇ.

شۇنداق قىلىپ، قىسمەت پەرىزاتنىڭ گېپىگە قۇلاق سالماي بىكار يۈرۈۋېرىپتۇ. پەرىزات قىسمەتنى گەپكە كىرگۈزەلمەي غەمگە چۈشۈپتۇ. تۇرمۇشنى قانداق ئۆتكۈزۈش ھەققىدە بېشى قېتىپتۇ. شۇ يىلى دېھقانچىلىقتىن ھېچبىر ھوسۇل ئالالماپتۇ.

پەرىزات بىر كۈنى كېچىدە غەمگە پېتىپ چىراغ يورۇقىدا كەشتە تىكىپ ئولتۇرسا، ئۈشتۈم تۇت چىراغ پىلىكى گۈلگە ئايلىنىپتۇ. گۈل ئىچىدىن قاناتلىرى رەڭگارەڭ، ئاجايىپ چىرايلىق بىر توز قۇشى پەيدا بوپتۇ ۋە: «قىزىلگۈل يەنە ئېچىلدى، ئۆز ھۆسننى كۆرسەتتى، قىسمەت ھۇرۇن بولۇپ كەتتى، ئەمدى بۇ يەردە تۇرماللى، ئۆز جايىمىزغا كېتەيلى» دەپ ناخشا ئېيتىپتۇ. دە، سەكرەپ چۈشۈپ پەرىزاتنىڭ بېشىغا قونۇپتۇ. پەرىزات غايىب بوپتۇ. توز ئۈچۈپتۇ، قىسمەت توزغا ئېسىلىۋاپتۇ، توزنىڭ بىر تال پېيى يۈلۈنۈپ قىسمەتنىڭ قولىدا قاپتۇ. توز دېرىزىدىن چىقىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن قىسمەت دالڭ قېتىپ تۇرۇپ قاپتۇ.

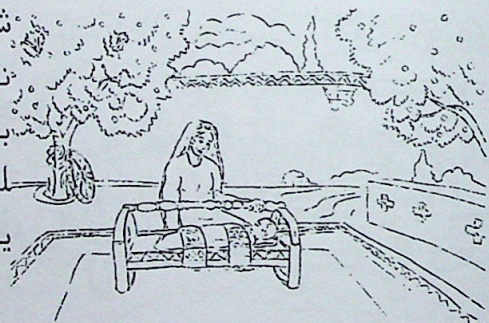


پەرىزات ئۈچۈپ كەت- كەندىن كېيىن، قىسمەت ئاھ ئۇرۇپ يىغلاپ ئۆيدە يالغۇز قاپتۇ. ئىش - ئوقەت - مۇ قىلماپتۇ. كۈن ئۆتۈپتۇ، ئاي ئۆتۈپتۇ، ئۆيدىكى بار -

لىق نەرسىلەر تۈگەپتۇ. ئۆيدە پەقەت ئۆزى ياتقان بىر پارچە كى-
گىزلا قاپتۇ. قىسمەت ئەمدى بۇ كىگىزنىمۇ ئېلىپ چىقىپ سات-
ماقچى بولۇپتۇ. كىگىزنى كۆتۈرۈشى بىلەنلا، كىگىزنىڭ ئاستىدىن
پەرىزات ئىشلىگەن بىر دانە كەشتە گۈل چىقىپتۇ. قىسمەت
كەشتىنى كۆرۈپلا قولغا ئېلىپ، باغرىغا تېگىپ، پەرىزات بار
چاغدىكى كۆڭۈللۈك، ھالاۋەتلىك كۈنلىرىنى ئويلاپ، ئاھ ئۇرۇپ
يىغلاپتۇ. پەرىزاتنىڭ نەسىھەت، گەپ - سۆزلىرى ئەمدى يادىغا
كەپتۇ. مىڭبىر پۇشايمان قىپتۇ. كەتمەننى كۆتۈرۈپ تاغقا بېرىپ
دېھقانچىلىقنى قىپتۇ. ئاخشىمى ئۆيگە قايتىپ كېلىپ سېۋەت
توقۇپتۇ.

پەرىزات كەتكەندىن كېيىن قىسمەت تۈزنىڭ ھېلىقى بىر تال
پېيىنى دېرىزىدىكى تەشتەككە سانجىپ قويغانىكەن. ئۇ ھەر كۈنى
پەرىزاتنى يادلىغاندا دېرىزىدىن سىرتقا قاراپ نالە قىلىپ يىغلايد-
دىكەن. قىسمەتنىڭ يىغلىغاندىكى ياش تامچىلىرى تەشتەكتىكى
تۈزنىڭ پېيىگە چۈشۈپتۇ. بىر كۈنى ھېلىقى پەي لەيلىگۈلگە ئاي-
لىنىپتۇ. گۈلدەن يەنە بۇرۇنقىدەك «يالىغۇزغا ھەمراھىڭ بولاي،
سەن بىلەن بىرگە بولاي، ناخشا ئېيتىپ، غەزەل ئوقۇپ، ئىچ پۇ-
شۇقۇڭنى ئالاي» دېگەن
ناخشا ئاڭلىنىپتۇ. قىسمەت
بۇ ناخشىنى ئاڭلاپ خۇش-
لۇقتا يامغۇدەك تۆكۈلۈپ،
يىغلاپ كېتىپتۇ.

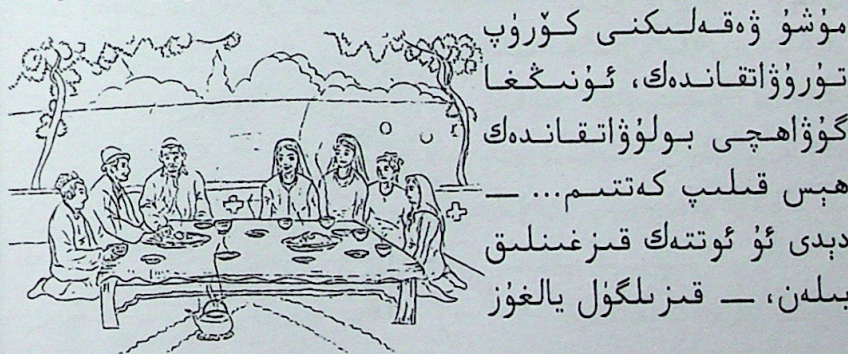
قىسمەت ھەر كۈنى



ئىشتىن قايتىپ كەلگەندە، لەيلىگۈل يېقىملىق ناخشا ئېيتىپ بېرىپتۇ، خوش پۇراق چېچىپتۇ. يەنە بىر ئايەم ئاخشىمى كېچە سۈتەك ئايدىڭ بوپتۇ. قىسمەت پەرىزاتنى ئويلاپ كۆزلىرىدىن ياش تۆكۈپ، چىراغ تۈۋىدە كۆڭلەك ياماپ ئولتۇرۇپتۇ. توسات-تىنلا چىراغ پىلىكى ئۆتكەنكىدەك قىپقىزىل گۈلگە ئايلىنىپتۇ. قىزىلگۈل بارا - بارا پورەكلەپ ئېچىلىپتۇ. گۈل ئىچىدىن پە - رىزات چىقىپتۇ. قىسمەت ئۆزىنى پەرىزاتنىڭ ئالدىغا ئېتىپتۇ. ھۈرۈنلۇق، بىكار تەلەپلىك قىلىپ، پەرىزاتنى خاپا قىلغىنىغا يۈزىنىڭ توۋا قىپتۇ. پەرىزات قىسمەت بىلەن يەنە قايتىدىن ئەر - خوتۇن بولۇپ، ئىلگىرىكى كۆڭۈللۈك تۇرمۇشىنى باشلاپتۇ. ئاي ئۆتۈپتۇ، يىل ئۆتۈپتۇ. پەرىزات ئايدەك چىرايلىق ئوغۇل تۇغۇپ - تۇ. يىللارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئوغۇلمۇ چوڭ بوپتۇ. ئۇلارنىڭ تۇرمۇشى تېخىمۇ باياشات، كۆڭۈللۈك ئۆتۈپتۇ.

مۆھتىرەم بوۋاي چۆچەكنى ئېيتىپ تۈگەتكەندە، بىلقۇتجان ھاياجاندىن ئېتىلىپ كەتكۈدەك بولۇپ ئولتۇراتتى.

— بوۋا، سىز بايا چۆچەك ئېيتىۋاتقان چاغدا ئۆزۈمنى خۇددى



مۇشۇ ۋەقەلىكنى كۆرۈپ تۇرۇۋاتقاندا، ئۇنىڭغا گۇۋاھچى بولۇۋاتقاندا، ھېس قىلىپ كەتتىم... — دېدى ئۇ ئۆتەك قىزغىنلىق بىلەن، — قىزىلگۈل يالغۇز

دېھقان قىسمەتنىڭ ئەمگەك تەرىدىن ئۈنۈپ چىقىدۇ، دېمەك، ئۇ ئەمگەك تەرىنىڭ مېۋىسى؛ ئۇ ئەمگەك ئارقىلىقلا ھاياتلىقىنى ياشىتىپ تۇرىدۇ، كېيىن ئۇنىڭدىن پەرىزات پەيدا بولدى، ئۇمۇ پەقەت ھالال تەرىنىڭ مەھسۇلى؛ قىسمەت باياشات بولغاندىن كېيىن ئەمگەك قىلىشتىن توختاپ، ھۈرۈنلۈقنى باشلىۋېدى، پەرىزاتمۇ، گۈلمۇ غايىب بولدى... ئەمگەك تەرى قايتا تۆكۈلۈۋېدى، گۈلمۇ، پەرىزاتمۇ پەيدا بولدى... بۇ چۆچەك ھالال ئەمگەكنى قەدىرلەش، ھۈرۈن بولماسلىققا ئۈندەشتىكى چاقىرىق خاراكتېرىگە ئىگە ئىكەن.

— شۇنداق، قەدىرلىك بالام، — دېدى مۆھتەرەم بوۋاي پە-
خىرلەنگەن ھالدا، — ئادەم بۇ جاھاندا ياخشى خۇيلارنى ئۆزىگە
مۈجەسسەم قىلىپ ھالال ئەمگەك بىلەن ياشىشى، ھالال ئەمگە-
كنىڭ قەدىرىگە يېتىشى زۆرۈر، شۇنداق قىلغاندىلا ھاياتنىڭ پەي-
زىنى سۈرگىلى، بەخت - سائادەتكە ئېرىشكىلى ۋە مۇرادىغا يەت-
كىلى بولىدۇ. ھۈرۈنلۈق، ئايىنىش، بىكار تەلەپلىك بولسا ئىنسا-
نىيلىققا يات قىلىقلاردۇر. بىز ئىنسانىيلىققا خاس خىسلەتلەرنى
جارى قىلدۇرغاندىلا، ھاياتنىڭ لەززىتى بىزگە قۇچاق ئاچىدۇ،
بىزنى تىلەكلىرىمىزگە يەتكۈزىدۇ.

— چۈشەندىم، بوۋاي!

— ئۇنداق بولسا، يەنە بىر چۆچەككە پەيزىڭ قانداقراق؟

— قۇلىقىم سىزدە!

خەلىپەنىڭ ئۆيى

بۇندىن كۆپ زامانلار ئىلگىرى، تۇرپان خانلىقى دەۋرىدە بىر پادىشاھ ئۆتكەنىكەن. ئۇ ئىش - ئىشەتكە، پارخورلۇققا بېرىلىپ ئەلنىڭ، يۇرتنىڭ ھالى بىلەن كارى بولماي، خەلق ئۈستىگە ئۈستى - ئۈستىلەپ ئالغان - سېلىق سېلىپتۇ، خەلق پادىشاھ - نىڭ زۇلمىدىن قۇتۇلالمايغاننىڭ ئۈستىگە، يىلدا نەچچە رەت كەلگۈنىنىڭ دەستىدىن خانىۋەيران بولۇشقا باشلاپتۇ.

پادىشاھنىڭ بىر ئاق كۆڭۈل، ساپ دىل قويچىسى بولۇپ، بۇ ئەھۋاللارنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەچكە، خەلقنىڭ ھالىغا ئېچى - نىدىكەن. دەرد - ھەسرەتتىن قۇتۇلدۇرۇشنى ئويلايدىكەن، لېكىن ئۇنىڭ كۈنىمۇ خەلقنىڭ كۈنىدىن بەتتەر ئىكەن، چۈنكى ئۇ باققان قويلارغا ئوغرى - يالغاننىڭ كۆزى تەگمىگەن تەقدىردىمۇ، بۆرە - قاۋان، يىلدا نەچچە نۆۋەت كېلىدىغان كەلگۈندە زىيانغا ئۇچرايدى - كەن. پادىشاھ بۇنىڭغا قىل -

چىمۇ رەھىم قىلماي بىرگە بىرنى تولىتىدىكەن، شۇنىڭ بىلەن قويچى يىلدا پادىشاھ - قا بىكارغا ئىشلىگەندىن سىرت، يەنە نۇرغۇن قويغا

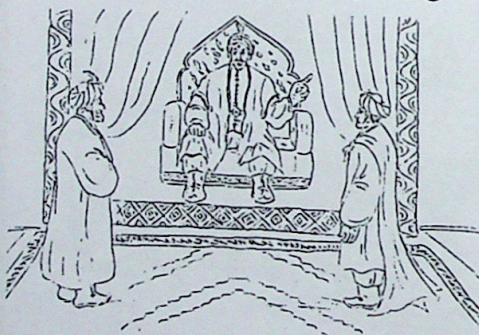


قەرز بولۇپ قالدىكەن. ئۇ پادىشاھقا قوينى باقماسلىقىنى ئىلتىدە -
ماس قىلسا، پادىشاھ:

— قەرزلىرىڭنى تۆلەپ بولۇپ نەگە بارساڭ بار، — دەيدىدە -
كەن. شۇنداق چاغلاردا ئۇ خەلق بىلەن بىر قاتاردا زار - زار قاق -
شاپ نالە قىلىدىكەن...

بىر يىلى يازدا قويچى پادىشاھنىڭ قويلرىنى تەڭرىتاغ ئې -
تىكىدىكى گۈزەل بىر يايلاقتا بېقىپ يۈرگەندە، تۇيۇقسىز نۇر -
غۇنلىغان چىلىبۇرە ئۇنىڭ قويلرىغا قاراپ يىراقتىن يوپۇرۇلۇپ
كېلىۋاتقۇدەك. ئۇ نېمە قىلارنى بىلمەي بىر ئاز ئەنسىرەپتۇ. ئا -
خىر بېلىگە قىستۇرۇۋالغان توقمىقنى ئېلىپ بۆرىلەرنىڭ ئال -
دىنى توسماقچى بولۇپ يۈگۈرۈپتۇ. ئۇ ئالدىغا كەلگەنلا بۆرىگە
توقمىقنى شىلتىغانىكەن، بۆرە شۇ زامان موللاق ئېتىپ چۈشۈپ
تىن تارتماي ئۆلۈپ قاپتۇ. ئۇ نېمە كارامەت ئىكەنلىكىنى چۈش -
نىپ كېتەلمىگەن بولسىمۇ، بۆرىلەرنى يوقىتىپ، قويلارنى ئامان -
ئېسەن ساقلاپ قالغانلىقىغا خۇش بولۇپتۇ. ئۇ بۆرىلەرنى سۈيۈپ،
تېرىسىنى پادىشاھقا قەرز ھېسابىدا ئۆتكۈزۈپ، ئۆز قەرزىدىن قۇ -
تۇلغاننىڭ ئۈستىگە، نۇرغۇن مال - دۇنياغا ئىگە بولۇپتۇ. بۇ مال

— دۇنيانى ئۆزىگە ئوخشاش
قەرزدار، ئاچ - يالىڭاچ
يۈرگەنلەرگە ئۆلەشتۈرۈپ
بېرىپ، خەلقنىڭ ھۆرمىتىدە -
گە سازاۋەر بولۇپ، تاغقا قوي
بېقىش ئۈچۈن كېتىپ قاپ -



تۇ...

قويچى بىر كۈنى قوي بېقىپ يۈرگەندە تۇيۇقسىز ھاۋا تۇتۇ-
لۇپ، ئاسمان گۈلدۈرلەپ چاقماق چېقىپتۇ. ھايال بولماي دەھ-
شەتلىك يامغۇر يېغىپ كېتىپتۇ. قويچى بۇ يامغۇرنىڭ كەلكۈن
بولۇپ بېرىپ يۇرتنى خانىۋەيران قىلىدىغانلىقىنى ئويلاپ، ئىچى
تەت - تەت بولۇپ كېتىپتۇ. ئۇ قانداق قىلارنى بىلمەي كۆپ
ئويلاپتۇ. قويلارنى تۇرار جايغا سولاپ قويۇپتۇ. ئاخىر «نېمە
بولسا بولسۇن، يۇرت خەلقىگە خەۋەر قىلىپ قويۇش كېرەك» دەپ
يۇرتقا قاراپ يۈگۈرۈپتۇ. يول يېرىمىغا بارغاندا ئادەم بويى ئېگىز-
لىكتىكى كەلكۈن ئۇنىڭ كەينىدىن باستۇرۇپ كەپتۇ. لېكىن ئۇ
بىر قەدەم باسسا، قىيىنمۇ ئۇ بوشاتقان ئورۇننى باسقۇدەك، ھېچ
ئالدىغا ئۆتمىگۈدەك، شۇنداق يۈگۈرۈپ، يۇرتنىڭ قارىسى كۆرۈن-
گەندە ئۇنىڭ كاللىسىغا بىر ئوي كەپتۇ - دە، بېلىگە قىستۇ-
رۇۋالغان توقمىقىنى چىقىرىپ كەلكۈننىڭ ئالدىغا توغرىسىغا
قويغانىكەن، كەلكۈن ئاستا - ئاستا يۆنىلىشنى ئۆزگەرتىپ غەر-
بى جەنۇبقا قاراپ ئېقىپتۇ. شۇ نۆۋەتتىكى كەلكۈندىن كېيىن
ھازىرقى يارغۇل شەكىللىنىپ، كەلكۈن كەلسىلا شۇ غول بىلەن
ئۆتۈپ يۇرتنى خانىۋەيران قىلمايدىغان بولۇپ قاپتۇ.



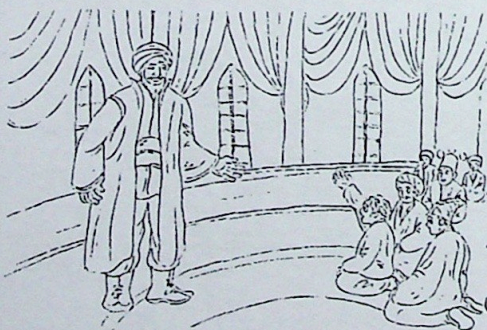
چۆچەك ئاخىرلاشتى.
مۆھتەرەم بوۋاي بىلقۇتجاز-
نىڭ ئېغىز ئېچىشنى كۈ-

تۈپ ئۇنىڭغا قارىدى. ئەقىللىق بىلىتۇتجاننىڭ بوۋىسىنىڭ قاردى-
شىدىن نېمە دېمەكچى ئىكەنلىكىنى دەرھال چۈشىنىپ، گېلىنى
قىرىپ قويدى - دە:

— بوۋا، مېنىڭ بىلىشىمچە، سىرلىق كالتەكنىڭ سىرى ئۇ -
نىڭ خەلقنىڭ ئەرزۇ ھالى بىلەن بىرگە بولغانلىقىدا، — دېدى
چوڭقۇر ئويلىنىپ تۇرۇپ، — چۆچەكنىڭ مەزمۇنىدىن قارىغاندا،
ئۇ توقماق ئەسلىدە سىرلىق ئەمەس، ئادەتتىكى بىر پادىچى توق -
مىقى ئىكەن، ئەمما قويلارغا چىلىۋورلىرى ئاپەتتەك باستۇرۇپ
كەلگەندە، يۇرتقا كەلگۈن كەلگەندە بۇ توقماق ئۆز كارامىتىنى
كۆرسىتىپ ئاپەتنى يوقىتىپ تۇرىدۇ. بۇنىڭدىن كۆرۈۋېلىشقا بو -
لىدۇكى، توقماقنىڭ سىرلىق يېرى دەل مانا مۇشۇ يەردە بولسا
كېرەك. قارىغاندا كىشىلەر ئۆزلىرىنىڭ بېشىغا كېلىدىغان تۈر -
لۈك تەبىئىي ئاپەتلەردىن غالىب كېلىش، زالىملارنىڭ زۇلۇمنى
يېنىكلىتىش ۋە يوق قىلىش ئارزۇسىنى ئىپادىلەش ئۈچۈن مانا
مۇشۇنداق چۆچەكنى ئىجاد قىلغان ئوخشايدۇ - ھە؟

— ئەمەلىيەتتە، بۇ چۆچەكنىڭ تۈرمۈشچانلىقى ئىنتايىن
كۈچلۈك، ئۇنىڭغا ئازراقلا سىرلىق تۈس كىرىپ قالغان، — دېدى

مۆھتەرەم بوۋاي چۈشەندۈ -
رۇپ، — سەن بايا ئېيتقاندا -
دەك، كىشىلەرنىڭ ئۈمىد -
ئارزۇلىرى بۇ چۆچەكتە نا -
ھايتى ئاددىي، ئەمما شۇند -
چىلىك تەبىئىي ئەكس



ئەتتۈرۈلگەن. مەن بۇ چۆچەكنى ساڭا سۆزلەپ بولۇپ، ناھايىتى ئاددىيلىقنى ھېس قىلدىم، ئەمما بۇنىڭدا ھەر ھالدا بىزنى ھايا-جانغا سېلىپ ئۆتىدىغان بىر مەزمۇن بار، مانا بۇ مەزمۇن بىز ئۈچۈن ئىنتايىن قەدىرلىك.

بىلقۇتجان قايىل بولغان ھالدا بېشىنى لىڭشىتتى.

— ئەمدى سەھىپىسىمۇ ئۇزۇنراق، ناھايىتى قورقۇنچلۇق ۋە سىرلىق ۋەقەلەرگە تولغان بىر چۆچەكنى ئېيتىپ بېرىمەن، چىدىيالايمەن؟ — دەپ سورىدى مۆھتەرەم بوۋاي.

— چاتاق يوق بوۋا، «سىرلىق چىراغ» دەك قورقۇنچلۇق چۆچەكلەرگە چىدىغان يۈرەك ئۇنىڭدىن باشقىسىغىمۇ چىدايدۇ، — دېدى بىلقۇتجان.

— سۆزۈڭ راست بولسا، باشلىدىم ئەمەسمە!



خاسىيەتلىك ئالما

بۇرۇنقى زاماندا سۇلتان غوجام دېگەن بىر پادىشاھ بولۇپ، ئۇنىڭ مال - دۇنياسى ھېسابسىز كۆپ ئىكەن. ئۇنىڭ چار بېغىدا ئالاھىدە ئۆستۈرۈلگەن ئۈچ تۈپ ئالمىسى بولۇپ، ئۇ ئالمىلار ھەر يىلى بىر تالدىن ئالما بولىدىكەن. ئۇنىڭدىن بىرنى يېگەن كىشى - نىڭ ئۆمرى ئون يىل ئۆزىرايدىكەن. بۇ سىرنى پەقەت پادىشاھنىڭ ئۆزىلا بىلىدىكەن. بۇ ئالمىنى قىش - ياز، كېچە - كۈندۈز قات - تىق مۇھاپىزەت قىلىدىكەن.

بۇ پادىشاھنىڭ ئۈچ ئوغلى بولۇپ، چوڭىنىڭ ئىسمى باقىش، ئوتتۇراڭچىسىنىڭ ئىسمى دانىش، كىچىكىنىڭ ئىسمى ئەخمەتجان ئىكەن. بۇلارنىڭ مېجەز - خۇلقى بىر - بىرىگە ئوخشىمايدىكەن. باقىش بىلەن دانىش قارا نىيەت، ھەسەتخور، قورقۇنچاق ئىكەن. ئەخمەتجان تىرىشچان، كەڭ قورساق ئىكەن. نەيزىۋازلىق، قىلچەۋازلىقنى ياخشى كۆردى.



دېگەن. كۈنلەرنىڭ بىر كېچە - سى خاسىيەتلىك ئالمىنى قوغداش نۆۋىتى باقىشقا كەپتۇ. باقىش تولۇق قورال -

لىنىپ ئالمىنى قوغداپتۇ. تاڭ سەھەردە يەر تەۋرەپ، چاقماقلار چىقىپ، قارا بوران چىقىپ، قاراس - قۇرۇس قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ بىر تۈپ ئالما يىلتىزلىرى بىلەن قومۇرۇلۇپ ئاسمانغا كۆ - تۈرۈلۈپ ئۈچۈپ كېتىپتۇ. باقىش قورقۇنچلۇقتا نېمە قىلارنى بىلمەي قاپتۇ.

تاڭ ئاتقاندا ئەھۋالنى شاھقا مەلۇم قىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان پا - دىشاھ دەرغەزەپ بولۇپ:

— جاللات، چاپ بۇ ئەبلەخنى! — دېگەنكەن، تۆت جاللات قىلىچلىرىنى يالىڭاچلاپ كىرىپ كەپتۇ. ئوتتۇراڭچى ئوغۇل دانش ئوتتۇرىغا چۈشۈپ:

— دادا، بۈگۈن ئاشام مەن بېقىپ باقاي، ئاكام دېگەندەك ئەھۋال يۈز بەرسە ئاكامنىڭ قېنىدىن كېچىڭ. مۇنداق ئەھۋال يۈز بەرمىسە دەرھال كاللىسىنى ئېلىڭ، — دەپتۇ. — خوپ، — دەپتۇ پادىشاھ.

ئىككىنچى كېچىسى دانش كۆزەتتە تۇرۇپتۇ. تۈن تەڭ بول - غاندا بوران چىقىپ، ھاۋا گۈلدۈرلەپ، چاقماقلار چىقىلىپ، قاراس - قۇرۇس قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ يەنە بىر تۈپ ئالمىمۇ يىلتىز - لىرى بىلەن قومۇرۇلۇپ ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپ، بوران بىلەن تەڭ غايىب بوپتۇ. — دانش دەرھال ئەھۋالنى پا - دىشاھقا مەلۇم قىلىپ: — دادا، ئاكامنى ئۆل -



تۈرگەن بولسىڭىز ئۇۋال بولار ئىكەن. بۈگۈن كېچە بوران چىقىپ يەنە بىر تۈپ ئالمىنى ئېلىپ كەتتى، — دەپتۇ.

بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان پادىشاھ تېخىمۇ دەرغەزەپ بولۇپ: — سەن ئاكا - ئۇكا ئىككىڭنىڭ گېپى بىر ئىكەن. سەنلەر مەندىن يوشۇرۇپ، ئالمىنى سېتىپ خەجلەپ، مېنىڭ ھاياتىمغا قەست قىلماقچى. جاللات، چاپ بۇ ئىككى ئەبلەخنى! — دەپتۇ. تۆت جاللات قىلىچلىرىنى يالىڭاچلاپ كىرىپتۇ. دەل شۇ ۋاقىتتا ئەخمەتجان ئوتتۇرىغا چۈشۈپ:

— دادا، ئىككى ئاكامنىڭ قېنىدىن كەچسىڭىز. بۈگۈن كېچە باغنى مەن كۆزەت قىلسام، يەنە ئاكىلىرىم دېگەندەك ئىش يۈز بەرسە گۇناھىمدىن كەچسىڭىز، — دەپتۇ.

— ئاكىلىرىڭ چوڭ تۇرۇپ ئالمىلارنى قوغدىيالمىي ئوغرىغا بەرگەن يەردە، سەن نېمە قىلالايتىڭ؟ — دەپتۇ پادىشاھ. — دادا، ئەقىل «ياشتا ئەمەس، باشتا» دېگەن گەپ بار. مەن بىر كۆرۈپ باقسام، — دەپتۇ ئەخمەتجان.

پادىشاھ بۇ ئوغلىغا بەكمۇ ئامراق بولغانلىقى ئۈچۈن «خوپ» دەپتۇ.



ئەخمەتجان قىلىچ، نەي - زە، ئوقىيالىرىنى بەتلەپ، يېرىم كېچىنى ئۆتكۈزۈپتۇ. بىر ۋاقىتتا تويۇقسىزلا جا - ھاننى قىزىللىق بېسىپ كېتىپ، كۆزنى ئاچقىلى

بولماپتۇ. چاقماقلار چېقىلىپ، شېغىل تاشلار ئۈچۈپ كۆزگە ئا-
جايىپ - غارايىپ سەت بىر نەرسىلەر كۆرۈنۈشكە باشلاپتۇ. بىر
ۋاقىتتا قاراس - قۇرۇس قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ ئاخىرقى بىر
تۈپ ئالما يىلتىزلىرى بىلەن قومۇرۇلۇپ ئاسمانغا كۆتۈرۈلۈپتۇ.
دەل شۇ ۋاقىتتا ئەخمەتجان قىزىل بوراننىڭ قاپ ئوتتۇرىسىغا
قارىتىپ ئوقىيادىن بىر ئوق ئاتقانكەن، گۈپ قىلغان ئاۋاز بىلەن
تەڭ ئاسماندىن ئېشەكنىڭ كاللىسىدەك بىر نەرسە چۈشۈپتۇ.
ئەخمەتجان بۇ نەرسىنى ئېلىپ پادىشاھنىڭ ئالدىغا كىرىپ، ۋەقە -
نى بايان قىپتۇ. بۇنى ئاڭلاپ، شاھ تېخىمۇ غەزەپلىنىپ:

— ياق، ئۈچلىڭنىڭ گېپى بىر ئىكەن. سەنلەر مېنىڭ خا-
سىيەتلىك ئۈچ تۈپ ئالمانى يوقاتتىڭ. بۇ كۆتۈرۈپ كىرگەن
نەرسەڭ ئاتنىڭ كاللىسىمۇ، ئېشەكنىڭ كاللىسىمۇ؟ جاللات، چاپ
بۇ ئۈچ ئەبلەخنى! — دەپ ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىپتۇ.

بۇ ۋاقىتتا ئوردا ئەربابلىرى ئوتتۇرىغا چۈشۈپ «پۈتۈن
خەلقنى يىغىپ بۇ نەرسىنى خەلققە كۆرسىتىپ باقايلى. ئېھتىمال
بۇنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلىدىغان ئادەم چىقىپ قالسا ئەجەب
ئەمەس» دەپتۇ. ئەخمەتجان بولسا:

— سەۋر قىلىڭ دادا،

مەن بۇنىڭ سىرىنى چوقۇم
تاپىمەن. ماڭا ئىككى يىللىق
رۇخسەت بېرىڭ، — دەپتۇ.
پادىشاھ بۇ ۋاقىتتا ئال-
مىنىڭ سىرىنى ئېيتىپتۇ.



ئۈچ ئوغۇل:

— ئالمنىڭ خاسىيىتىنى ئەمدى بىلدۈر، بىز ئالمنى تاپ-
مىغۇچە قايتىپ كەلمەيمىز، بىزگە رۇخسەت بېرىڭ، — دەپتۇ.
پادشاھ رۇخسەت بېرىپ:

— ئاۋۋال ئاسماندىن چۈشكەن نەرسىنى خالايدىق كۆرۈپ
باقسۇن، — دەپتۇ.

شۇ ھامان پۈتۈن يۇرت ئەھلىنى يىغىپ ئۇ نەرسىنى كۆرسە-
تىپتۇ. بۇنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ھېچكىم بىلمەپتۇ. ئاخىرى
يۇرتتا يىراقتىن كېلىپ قالغان بىر دىۋانە بولۇپ، چاقىرىپ كې-
لىپ ئۇنىڭغىمۇ كۆرسىتىپتۇ. دىۋانە كۆرۈپ، ئۇيان ئۆرۈپ، بۇيان
ئۆرۈپ، ئاخىرى پادشاھقا:

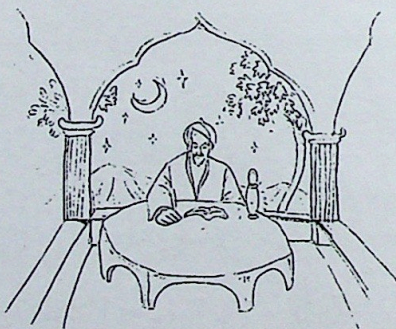
— ئى پادشاھى ئالەم، بۇ دىۋىنىڭ بىر دانە تىرىنقىدۇر، —
دەپتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان ئوغۇللار:

— بىزگە رۇخسەت بېرىڭ، دىۋىلەرنى يوقىتىپ، ئالمىلارنى
قايتۇرۇپ كېلىمىز! — دەپتۇ. پادشاھ باقىش بىلەن دانىشقا
رۇخسەت بېرىپتۇ. ئەخمەتجان:

— مەنمۇ ئاكىلىرىم
بىلەن بىرگە بارىمەن، —
دەپتۇ. پادشاھ:

— بالام، سەن تېخى
كىچىك، ئۇنىڭ ئۈستىگە
يول خەتەرلىك، دىۋىلەرنىڭ



ماكانى قەيەردە، ئۇنى بىلىدىغان ئىنسان يوق. سەن بارما، — دەپ ئۇنى ئېلىپ قاپتۇ.

ئەخمەتجان يىغلاپ تۇرۇۋېلىپ ئاخىرى رۇخسەت ئاپتۇ. بۇ ئۈچ ئوغۇل تولۇق تەييارلىنىپ، ئۇزۇن سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ. ئۇلار ئالتە ئاي يول يۈرۈپتۇ. ئاخىرى بۇ تۈگمەس يولدىن زې-رىككەن باقىش:

— قايتىپ كېتەيلى، ئالتە ئايدىن بېرى ھېچ نەرسىگە ئې-رىشەلمىدۇق، دېۋىنى ئۆلتۈرۈۋېتىپ كەلدۇق دەپ دادىمىزنى خۇش قىلمايدۇق، — دەپتۇ. دانىش:

— مەنمۇ شۇنداق ئويلىغانىدىم، كەلگەن يول بىلەن ئۆيىد-مىزگە قايتايلى، — دەپتۇ. ئىككى ئاكىسىنىڭ گېپىنى ئاڭلىغان ئەخمەتجان:

— ئاكاڭلار، بەرداشلىق بېرەيلى، دادىمىزنى يالغان سۆزلەپ ئالدىساق بولماس. دېۋىنى ئىزدەپ تاپايلى ياكى دېۋىلەرنىڭ قو-لىدا ئۆلەيلى ياكى دېۋىلەرنى يوقىتىپ بالايىئاپەتتىن قۇتۇلايلى، — دەپتۇ. ئاكىلىرى بۇ تەكلىپكە ئۈنمەپتۇ. ئەخمەتجان:

— سىلەر ھېچقانداق ئىش قىلماڭلار، پەقەت ماڭا ھەمراھ

بولۇڭلار، مەن يولدىن قايت-

مايمەن، مېنى تاشلاپ كەت-

سەڭلار بولماس، — دەپتۇ.

ئاكىلىرى يەنە ئۈچ

كۈنگىچە دېۋىنى ئىزدەشكە

تەستە ماقۇل بوپتۇ. شۇنىڭ



بىلەن ئىككى ئاكا ئۇخلاپتۇ. ئەخمەتجان دىۋىنى نەدىن، قانداق تېپىشنى ئويلىنىۋاتقاندا، ئاسماندىن چۈشكەندەك بىر نۇرانە، ئاپ-پاق ساقال بوۋاي ئالدىدا پەيدا بولۇپتۇ.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم بوۋاي.

— ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، بالام. يول بولسۇن، سەپەر قاياققا؟ — دەپتۇ بوۋاي.

ئەخمەتجان سەپەرگە چىقىشتىكى مەقسىتىنى بىر - بىرلەپ بايان قىپتۇ. بوۋاي ئاڭلىغاندىن كېيىن:

— بالىلىرىم، يولۇڭلار خەتەرلىك. يەنە ئۈچ كۈن مەغرب تەرەپكە ماڭساڭلار بىر قىزىل گۈمبەزگە بارىسىلەر، ئۇ گۈمبەز - نىڭ ئالدىدا چوڭقۇر بىر كۆل بار، دائىم شۇ كۆلدىن سۇ ئىچىدۇ. خان بىر ئەجدىھا بار. سىلەر گۈمبەزگە كىرىپ ئەجدىھا كەلگەندە ئۇنى ئۆلتۈرۈپ، تېرىسىنى ئۈچ مىڭ غۇلاچ تاسما تىلىڭلار. يەنە بىر كۈن يول ماڭغاندىن كېيىن كۇھىقاپنىڭ ئاغزىغا بارىسىلەر. ھېلىقى تاسما شۇ ۋاقىتتا لازىم بولىدۇ. ئەجدىھانى ئۆلتۈرسەڭلار دىۋىننىڭ ماكانىغا بارالايسىلەر، بولمىسا بارالمايسىلەر. شۇ ئەجدە - ھا دىۋە كىرىدىغان تۆشۈكنى قوغدىغۇچىدۇر. يولۇڭلارغا ئاق يول تىلەيمەن، — دەپلا كۆزدىن غايىب بولۇپتۇ.

بۇلار سەپەرنى يەنە ئۈچ كۈن داۋاملاشتۇرۇپتۇ. ئا - خىرى ناھايىتى ھەيۋەتلىك بىر قىزىل گۈمبەز كۆرۈ -



نۇپتۇ. ئەخمەتجان ناھايىتى خۇشال بولۇپتۇ. بىراق دانىش بىلەن
باقىش قورقۇپ:

— قايتىپ كېتەيلى، ئەجدىھا يەپ كەتسە نام - نشانىمىزمۇ
قالمايدۇ، — دەپ ئۈنمەپتۇ.

ئەخمەتجان گۈمبەزنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ. راست دېگەندەك،
گۈمبەزنىڭ ئالدىدا بىر چوڭ كۆل بار ئىكەن. ئەخمەتجان قورسە -
قىنى تويدۇرۇپ، گۈمبەزنىڭ ئىچىگە كىرىپ ئەجدىھانىڭ كېلە -
شىنى كۈتۈپتۇ. خېلى ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن كۆلنىڭ سۈيى
داۋالغۇشقا باشلاپتۇ. ناھايىتى ئېگىز، بەھەيۋەت بىر مەخلۇق
كۆلدىن سۇ ئىچىۋاتقۇدەك. ئەخمەتجان قىلىچىنى بېشىدىن ئېگىز
تۇتۇپ قىلىچىنىڭ بېسىنى ئەجدىھانىڭ ئاغزىغا توغرىلاپ تۇرۇپتۇ.
ئەجدىھا دەم تارتىپتۇ. ئەخمەتجان شۇ ھامان ئەجدىھانىڭ ئاغزىغا
قارىتىپ ئۆزىنى قويۇپ بەرگەنكەن، ئەجدىھانىڭ ئاغزىدىن كە -
رىپ، قۇيرۇقىدىن چىقىپ كېتىپتۇ. ئەجدىھا شۇ ھامان ئىككى
پارچە بولۇپ ئۆلۈپتۇ.

ئەخمەتجان ئەجدىھانىڭ تېرىسىدىن ئۈچ مىڭ غۇلاچ تاسما
تىلىپ، ئاكىلىرىنى باشلاپ دېۋىلەر ماكانى كۈھىقاپنىڭ ئاغزىغا
بېرىپتۇ. تونۇرنىڭ ئاغزى -
دەك كىچىك بىر كامار، ئى -
چى قاپقاراڭغۇ تۇرغۇدەك.
بۇنى كۆرگەن باقىش بىلەن
دانىش قورقۇپ كېتىپ:
— يائىلا، بۇنىڭ ئى -



چىگە كىرگەن ئادەم ساق چىقمايدۇ، بىز كېتىمىز، — دەپ چۈشكىلى ئۈنمەپتۇ.

— ئاكىلار، مەن چۈشەي، سىلەر مېنىڭ بېلىمگە تاسمىنى باغلاپ كامارغا سېلىڭلار، ئۈچ كۈنگىچە كېلىپ، مۇشۇ تاسمىنى مىدىرلاتسام مېنى بار ئىكەن دەپ تارتىڭلار، ئۈچ كۈندىن كېيىن قالسام ئۆلدى دەپ قايتىپ كېتىڭلار، — دەپ ئاكىللىرى بىلەن خوشلىشىپ، دېۋىلەر ماكانغا چۈشۈپتۇ.

ئاكىللىرى كامارنىڭ ئاغزىدا تاسمىنىڭ مىدىرلىشىنى كۈتۈپ ساقلاپ يېتىپتۇ. ئەخمەتجان يەر ئاستىغا چۈشۈپ بېلىدىن تاسمىنى يېشىپ ئەتراپقا قاراپ سۈزۈك سۇلار شارقىراپ ئېقىۋاتقان، ھەرخىل گۈللەر رەڭگارەڭ ئېچىلىپ كەتكەن، بۆلبۈللەر سايراشقان بىر گۈزەل مەنزىرىنى كۆرۈپتۇ. بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ باغقا كىرىپتۇ. تاماشا قىلىپ يۈرۈپ خاسىيەتلىك ئالمنى ئىزدەپتۇ. لېكىن تاپالمىپتۇ. بىر ۋاقىتتىن كېيىن يېقىنلا بىر جايدىن ئاۋاز كەپتۇ:

— ھەي يىگىت، جېنىڭىزدىن تويدىڭىزمۇ؟ بۇ جايعا قانداق كەلدىڭىز؟



ئەخمەتجان چۆچۈپ شۇنداق قارىغانىكەن، ئۈچ تۆمۈر قەپەسىنىڭ ئىچىدە ئاي دەپسە ئاي ئەمەس، كۈن دەپسە كۈن ئەمەس، پەرىزاتتەك چىرايلىق بىرنەچچە قىز

تۇرغۇدەك. ئەخمەتجان ئۇلارغا سالام بېرىپتۇ.

— باتۇر يىگىت، سىز قانداق قىلىپ بۇ يەرگە كېلىپ قال-
دىڭىز؟ — دەپتۇ بىر قىز. ئەخمەتجان ئەھۋالىنى بىر قۇر بايان
قىلىپ بولغاندىن كېيىن:

— مەن دىۋىنى ئۆلتۈرۈپ، خاسىيەتلىك ئالىمنى قايتۇرۇپ
كېتىش ئۈچۈن كەلدىم، — دەپتۇ.

— ھەي، سىز تېخى كىچىككەنسز، دىۋە بىلەن ئويناشقىلى
بولمايدۇ، كەينىڭىزگە قايتىڭ، — دەپتۇ ھېلىقى قىز.

— ياق، «يولۋاس ئىزىدىن قايتماس، يىگىت سۆزىدىن» دېگەن
گەپ بار. مەن مۇشۇ مەقسەت بىلەن ئالتە ئاي يول يۈردۈم. دىۋىنى
يوقاتماي ھەرگىز قايتمايمەن، — دەپتۇ ئەخمەتجان.

— سىزگە ئىچىم ئاغرىۋاتىدۇ. تېز قايتىڭ، دىۋىنى يوقى-
تالمايسىز، — دەپتۇ قىز.

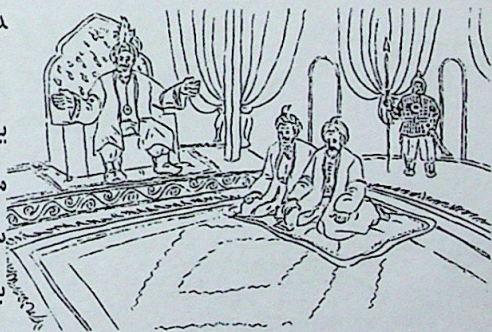
— مەن دىۋىنى يوقاتسام قانداق قىلىسىز؟

— سىز دىۋىنى يوقاتسىڭىز، مەن ئۆزۈمنى سىزگە تەقدىم
قىلىمەن.

— سىلەر قانداق قىلىپ بۇ تۆمۈر قەپەسكە سولىنىپ قال-

دىڭلار؟

قىزلار زار - زار
يىغلاپ، دىۋىنىڭ ئۆزلىرىنى
مۇشۇ قەپەسنىڭ ئىچىگە
سولاپ قويغىنىغا ئىككى يىل
بولغانلىقىنى، ئۆزلىرىنىڭ



ئەسلىدە پادىشاھلارنىڭ قىزلىرى ئىكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ.
ئەخمەتجان بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ قىزلارغا ناھايىتى ئىچى ئاغ-
رىپ:

— خاتىرجەم بولۇڭلار، مەن دىۋىنى ئۆلتۈرۈپ، چوقۇم سى-
لەرنى قۇتۇلدۇرۇپ ئىنسان بار جايغا ئېلىپ چىقىمەن، — دەپتۇ.
— رەھمەت سىزگە. ئەگەر سىز راستتىنلا دىۋە بىلەن ئې-
لىشماقچى بولسىڭىز مۇشۇ يەردىن بىر ئاش پىشماقچە يول
ماڭغاندىن كېيىن بىر دەريانىڭ كۆۋرۈكىگە بارىسىز، سىز شۇ
دەريانىڭ كۆۋرۈكى تېگىگە يوشۇرۇنۇپ ياتسىڭىز، دىۋە كۆۋرۈك-
تىن ئۆتۈپ، سىزنىڭ پۇرىقىڭىزنى بىلىپ توختايدۇ. سىز شۇ
ۋاقتىدا چىقىپ ئېلىشىڭىز بولىدۇ. بولمىسا ئۇنىڭغا يۈزلەنگە-
لى بولمايدۇ، ئۇنىڭ سېھرىي جادۋىسى ناھايىتى جىق، سىز قورق-
مىسىڭىز يېڭەلەيسىز، خەير، سىزگە ئاق يول تەلەيمىز، — دەپ
ئۆزىتىپ قويۇپتۇ قىزلار.

ئەخمەتجان كۆۋرۈكنىڭ تېگىگە كىرىپ يوشۇرۇنۇپ يېتىپ-
تۇ. ئاز ۋاقىتتىن كېيىن جاھاننى قاراڭغۇلۇق بېسىپ، ھەيۋەت-
لىك دىۋە كېلىپ كۆۋرۈك ئۈستىدە توختاپتۇ.



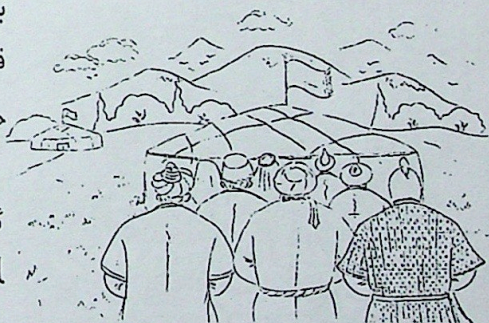
— ھەي، بۇ يەردىن ئا-
دەمىزات ھىدى كېلىدىغۇ،
سەن قانداق جان؟ — دەپ
ۋاقىراپتۇ. دەل شۇ چاغدا
ئەخمەتجان كۆۋرۈك ئاستى-
دىن سەكرەپ چىقىپ:

— مەن سەن بىلەن ئېلىشىدىغان جان! — دەپتۇ.
— سەن كىچىك بالا ئىكەنسەن، ھېلى چايناپ چاينىڭ شا-
مىسىدەك پۈركۈۋېتىمەن، يوقال كۆرۈمدىن! — دەپتۇ دېۋە.
ئەخمەتجان جەڭگە ئاتلىنىپتۇ. ئىككىسى شۇنداق جەڭ قى-
لىپتۇكى، ھەي - ھەي، قىلىچ - قالقانلارنىڭ ئاۋازىدىن جاھان
لەرزىگە كەپتۇ. ئاخىرى تەڭ كېلەلمىگەن دېۋە سېھىر قىلىپ بىر
قانچە ئەجدىھا پەيدا قىلىپتۇ. ئەخمەتجان ئۇلارنىڭ كاللىسىنى
بىر - بىرلەپ ئاپتۇ. ئاخىرى دېۋىنىڭ غەزىپى ئۆرلەپ، ئەخمەت-
جاننى ئاسمانغا بىر ئاتقانكەن، ھاۋانىڭ قەرىگە چىقىپ كېتىپ-
تۇ. قايتىپ چۈشۈشىدە دەل دېۋىنىڭ كاللىسىغا دەسسەپ چۈ-
شۈپتۇ - دە، دېۋىنىڭ كاللىسىنى كېسىپ قىزلارنىڭ ئالدىغا
كەپتۇ.

— مانا، مەلىكەم، دېۋىنىڭ كاللىسى، — دەپ مەلىكە تولۇن
ئايىنىڭ ئالدىغا كېلىپتۇ، — ئەمدى ئۆزىڭزنى ماڭا تەقدىم قىل-
غايىسىز.

— ئەلۋەتتە، ۋەدەمدىن يانمايمەن، — دەپتۇ قىز.
— بىز ھازىرلا يولغا چىقايلى، ئازراقمۇ كېچىكىپ قېلىشقا
بولمايدۇ، — دەپ قىزغا ۋە-
قەنى چۈشەندۈرۈپتۇ ئەخ-
مەتجان.

قىزلار ماقۇل بوپتۇ.
ئۇلار باغلارنى ئايلىنىپ ھې-
لىقى خاسىيەتلىك ئالمىلار -



نى تېپىپتۇ. ئەخمەتجان ئالمنى ئۈزۈپ قويىنغا سېلىپ، ئۈچ قىزنى ئەگەشتۈرۈپ كەچ بولغاندا كۈھىقاپنىڭ ئاغزىغا كەپتۇ. تاسمنى مىدىرلىتىپ ئاكىلىرىغا خەۋەر بېرىپتۇ. دەل شۇ ۋاقىتتا ئاكىلىرى كەتمەكچى بولۇپ تۇرغانىكەن. بىرىنچى قە - پەستكى تولۇن ئاينى چىقىرىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئاكىلىرى ھەيران قاپتۇ. قىز ئۇلارغا سالام بېرىپتۇ ۋە:

— مېنىڭ ئارقامدا چىقىدىغان ئۈچ كىشى بار. تاسمنى سالايلى، — دەپتۇ.

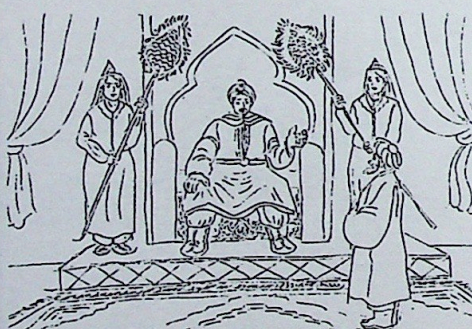
تاسمنى ساپتۇ. ئىككىنچى قەپەسىدىكى كۈمۈش ئاينى چىقىد - رىپتۇ. ئۈچىنچى قەبىمدا ئالتۇن ئاينى چىقارماقچى بولغانىكەن، قىز ئەخمەتجانغا قاراپ:

— سىز ئالدىمدا چىقىڭ، — دەپتۇ.

— ياق مەلىكەم، مەن سىزنى بۇ يەردە تاشلاپ ئالدىڭىزدا چى - قىپ كېتەلمەيمەن، — دەپتۇ ئەخمەتجان.

— خەير، ماڭىمۇ قىلىدىڭىز، ئۆزىڭىزگىمۇ قىلىدىڭىز. ناۋادا پەلەك تەتۈر كېلىپ قالسا مېنى كۆرگەن كۆزىڭىزدە كۆرەرسىز، — دەپ ئىككى دانە بىلەزۈكنى چىقىرىپ يىڭىتكە بېرىپتۇ ئالتۇن ئاي. ئەخمەتجان قىزنى تاس -

مىغا باغلاپ يۇقىرىغا چىقىد - رىپتۇ.



ئالتۇن ئاينى كۆرگەن باقىش بىلەن دانىش ئەقلى - ھوشىدىن ئېزىپتۇ. با -

قىش:

— بىز قايسى يۈزىمىز بىلەن دادىمىزنىڭ ئالدىغا بارىمىز؟
 ناۋادا ئىنىمىز: «ئاكىلىرىم كېرەككە كەلمىدى، ئۈچ دېۋىنى ئۆزۈم يالغۇز ئۆلتۈرۈپ، خاسىيەتلىك ئۈچ ئالمنى ئۆزۈم تاپتىم»
 دېسە، شەنىمىزگە سەت ئەمەسمۇ، — دەپتۇ. دانىش:
 — ئەلۋەتتە شۇنداق، بۇنىڭ ئىلاجىنى قىلىش كېرەك، —
 دەپتۇ.

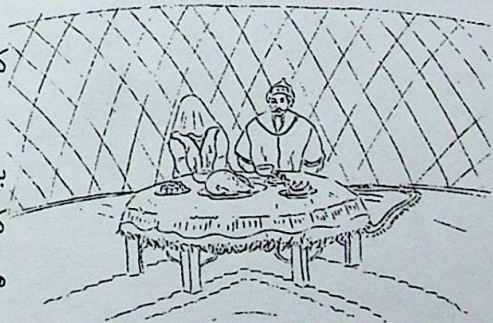
— قانداق قىلىمىز؟ — دەپتۇ باقىش.
 — بۇنىڭ چارىسى ئاسان. ئۇنى تاشلاپ كېتەيلى، — دەپتۇ
 دانىش.

ئۇلار ئىنىسى ئەخمەتجاننى يەر ئاستىدا قالدۇرۇپ، ئۈچ قىز
 بىلەن ئۈچ تال ئالمنى ئېلىپ ئۆز يوللىرىغا راۋان بوپتۇ.
 شۇنداق قىلىپ ئۇزۇن يول يۈرۈپ، باقىش بىلەن دانىش ئۆز
 يۇرتىغا قايتىپ كەپتۇ. ئۇلارنى ئوردا خادىملىرى قارشى ئاپتۇ.
 قارايدىغان بولسا ئۇلارنىڭ ئىچىدە ئەخمەتجان يوق. پادىشاھ يىغلاپ
 تۇرۇپ سوراپتۇ:

— مېنىڭ ئەخمەتجېنىم قېنى؟

باقىش بىلەن دانىش
 كۆرەڭلىپ:

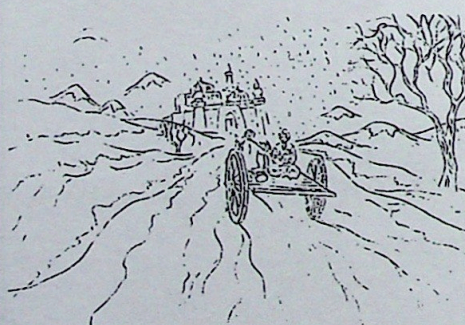
— ئەخمەتجان كىچىك
 بولغىنى ئۈچۈن دىۋە يەپ
 كەتتى. ئۇنىڭ قولىدىن
 ھېچ ئىش كەلمىدى، — دەپ



جاۋاب بېرىپتۇ.

پادىشاھ زار - زار يىغلاپتۇ. ئالتە ئاي ئۆتكەندىن كېيىن،
تولۇن ئاي بىلەن كۈمۈش ئايىنى باقىش بىلەن دانىشقا نىكاھلاپ
بېرىپتۇ.

ئالتۇن ئاي تولا يىغلاپ دەردىنى بىر كىشىگە ئېيتماستىن،
ئاچچىق يۈتۈپ، ئاجىزلىشىشقا باشلاپتۇ. ئاخىرى كېسەل بولۇپ-
تۇ. پادىشاھ بىر كۈنى ئۇنى چاقىرتىپ ياتلىق قىلىپ قويۇشنى
ئېيتىپتۇ. مەلىكە رازىلىق بەرمەپتۇ. راست گېپىنى پادىشاھقا
ئېيتالماي، زار - زار يىغلاپ ئاخىرى ئەخمەتجان بەرگەن ئۈچ دانە
خاسىيەتلىك ئالمىنى پادىشاھقا بېرىپتۇ. پادىشاھ ناھايىتى خۇشال
بويۇپتۇ. ئىنچىكىلەپ قاراپ ئۆزىنىڭ خاسىيەتلىك ئالمىسىغا
ئوخشايدىغانلىقىغا ھەيران بويۇپتۇ. ئۇنىڭدىن بىرنى قىزغا يېگۈز-
گەنكەن، شۇ ھامان مەلىكىنىڭ كېسەلى ساقىيىپ كېتىپتۇ.
قالغان ئىككىسىنى پادىشاھ ئۆزى يەپتۇ. شۇ ھامان تېتىكلى-
شىپ، ياشرىپ قاپتۇ. شۇنداق قىلىپ ئۆزىنىڭ خاسىيەتلىك
ئالمىسى ئىكەنلىكىنى بىلىپتۇ. ئۆمرىنى يېگىرمە يىل ئۆزى-
تۇ.



ئەمدى گەپنى ئەخمەت-
جاندىن ئاڭلايلى. ئۇ بىر
ھەپتىگىچە يەر ئاستىدا يە-
تىپتۇ، لېكىن تاسما قايتىپ
كەلمەپتۇ. ئاخىرى جاندان
ئۆمىدىنى ئۈزۈپ زار - زار

يىغلاپ كۆزى ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. ئۇنىڭ چۈشىگە ھېلىقى خىزىر كىرىپتۇ. خىزىر باش - كۆزىنى سىلاپ: «ئوغلۇم يىغلىما، ئىد - شائالا يەر ئاستىدىن سالامەت قايتىپ چىقسەن. مۇشۇ يەردىن كۈنچىقىش تەرەپكە قاراپ يەتتە كۈن يول ماڭساڭ بىر ئېگىز تاغقا يېتىپ بارىسەن. تاغنىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر قاراڭغۇ تۆشۈك بار، بۇ تۆشۈك بارغانچە يۇقىرىغا ئۆرلەيدۇ. ئۇ يەر ئۈستىگە چىقىدىغان تۆشۈك. تۆشۈكنىڭ ئوتتۇرىسىغا بىر ئات باغلاقلىق، ئۇ ئاتنىڭ سول كۆزى كور. ئوڭ كۆزى ساق. ئەگەر سەن ئاتنىڭ كۆر كۆزى تەرەپتىن ماڭساڭ يەر ئۈستىگە چىقىپ كېتەلەيسەن. ساق كۆزى تەرەپتىن ماڭساڭ، ئات مەيدەڭگە بىرنى تېپىدۇ. يەتتە قات يەرنىڭ تېگىگە چۈشۈپ كېتىسەن. خۇدا سېنى مۇرادىڭغا يەتكۈزگەي» دەپتۇ.

ئەخمەتجان ئويغىنىپ قارىسا ھېچكىم يوق. كۆرگەن چۈشە - نى ئەسلەپ: «يېتىپ ئۆلگۈچە ئېتىپ ئۆل دېگەن گەپ بار. ھايات - لىق يولىنى ئىزدەپ باقاي» دەپ، كۈنچىقىش تەرەپكە راۋان بوپ - تۇ. ئاخىرى ئات باغلاقلىق يەرگە يېتىپ كەپتۇ. ئۇ خۇشاللىقتا سول تەرەپتىن ماڭدىم دەپ ئوڭ تەرەپتىن مېڭىپ ساپتۇ. ئات مەيدىسىگە بىرنى تەپكەندە -

كەن، يەتتە قات يەر ئاستىغا چۈشۈپ كېتىپتۇ. ھوشىغا كېلىپ قارايدىغان بولسا، بۇ يەر بۈك - باراقسانلىق، نا - ھايتى گۈزەل جاي ئىكەن.



ئۇ بېشى قايغان پۇتى تايغان تەرەپكە قاراپ نىشانسىز مېڭىپتۇ.
مېڭىپ - مېڭىپ، ئاخىرى باشقا بىر پادىشاھلىققا بېرىپ قايتۇ.
بۇ يەردە نەگە بارسا يىغا ئاۋازى ئاڭلىنارمىش. بۇنىڭدىن ھەيران
قالغان ئەخمەتجان بىر كىشىدىن سورايتۇ:

— بۈگۈن بىرلا ۋاقىتتا بۇ يەردە شۇنچە كۆپ ئادەم ئۆلدىمۇ؟
بۇ نېمە دېگەن تولا يىغا ئاۋازى؟

— سەن بۇ يەرلىك ئەمەس ئوخشايسەن. بىزنىڭ يۇرتىمىزغا
بىر ئەجدىھا پەيدا بولۇپ قالدى، ھەر كۈنى ناشتلىقىغا ئۈچۈن
ئون ئادەم، چۈشلۈكىگە ئون ئادەم، كەچلىكىگە ئون ئادەم يەيدۇ.
بۇنىڭغا پادىشاھمۇ ئامالسىز قالدى. شۇنىڭ كاساپىتىدىن يۇرتىمىزدا
ئادەملەر شالاڭلاپ كەتتى. بۈگۈنكى كۆپ يىغمۇ ئەنە شۇ
ئەجدىھاغا يەم بولۇش ئالدىدا تۇرغانلارنىڭ يىغىسى. بۈگۈن پادى-
شاھنىڭ ئەڭ ئارزۇلۇق قىزىمۇ ئەجدىھاغا يەم بولماقچى، — دەپ
ۋەقەنى چۈشەندۈرۈپتۇ.

بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان ئەخمەتجاننىڭ يۈزى ئېزىلىپتۇ، بۇ
بىچارىلەرنى قۇتۇلدۇرۇش ئۈچۈن پادىشاھنىڭ ھۇزۇرىغا كەپتۇ.

— پادىشاھى ئالەم، ئەجدىھانى يوقىتىپ غەمدىن خالاس
قىلسام خۇش بولامسىز؟ —
دەپتۇ.



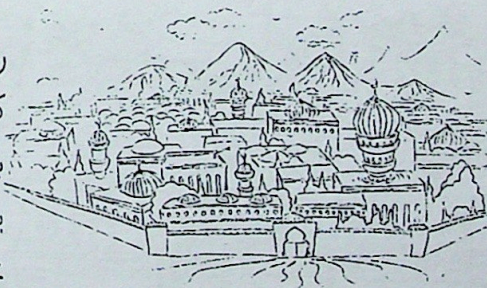
— ئى جاسارەتلىك يى-
گىت، پادىشاھلىقىمدا
پۇقرالىرىم ئاز قالدى، ئەج-
دىھانى يوق قىلىشقا مېنىڭ

قۇدرىتىم يەتمىدى. مېنىڭ بىردىنبىر ئارزۇلۇق قىزىمۇ بۈگۈن ئەجدىھاغا يەم بولماقچى، ئەگەر سەن ئەجدىھانى يوقىتىپ قىزىم - نى قۇتۇلدۇرساڭ، قىزىمنى ساڭا نىكاھلاپ بېرىشتىن تاشقىرى پادىشاھلىقىمنىڭ يېرىمنى ساڭا بېرىمەن، — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلاپ ئەخمەتجان:

— ماڭا پادىشاھلىقنىڭ كېرىكى يوق. مېنىڭ بىرلا تەلىپىم بار، — دەپ يەر ئۈستىگە چىقىرىپ قويۇشنى تەلەپ قىپتۇ. — ئاۋۋال ئەجدىھانى يوقاتقىن، سېنىڭ تەلىپىڭنىڭ ئامال - نى كېيىن قىلايلى، — دەپتۇ پادىشاھ.

ئەخمەتجان تەييارلىقنى پۇختا قىلىپ، قاڭغىر قاقشاپ تۇر - غان بىچارىلەرنى ئۆيلىرىگە قايتۇرۇپ، ئەجدىھاغا قارشى يولغا چىقىپتۇ. قورسىقى ئېچىپ نەپسى تاقىلداپ كەتكەن ئەجدىھا ئەخمەتجاننى كۆرۈپ دەم تارتىپتۇ. ئەخمەتجان چەيدەسلىك بىلەن ئەجدىھانى چېپىپ ئۆلتۈرۈپتۇ. پادىشاھ ۋە خەلق ئۇنىڭغا بارد - كاللا ئېيتىپتۇ. پادىشاھ ئۇنىڭ شەرىپىگە كاتتا زىياپەت ئۆتكۈ - زۇپ، پۈتۈن مۇنەججىملەرنى يىغىپ بۇ يىگىتنى يەر ئۈستىگە چىقىرىشنىڭ ئامالنى قىپتۇ. نەتىجىدە بىر قېرى مۇنەججىم:

— كۈن ئۆلتۈرۈش تە - رەپتىكى ئېگىز تاغدا نەسلى كۆپەيمىگەن بىر سۈرمە قۇش بار. ئۇنىڭ بالىلىرىنى ھەر يىلى بىر ئەجدىھا يەپ كې - تىدۇ. كىمدە - كىم شۇ



ئەجدىھانى ئۆلتۈرۈپ قۇشنى بالايىئاپەتتىن خالاس قىلالىسا، قۇش شۇ كىشىنىڭ قانداق تەلىپى بولسا ھەل قىلىشى مۇمكىن، — دەپتۇ.

ئەخمەتجان پادىشاھ بىلەن خوشلىشىپ سۈرمە قۇش ماكانى تەرەپكە راۋان بوپتۇ. بىر ھەپتە مېڭىپ قۇشنىڭ ماكانىغا يېتىپ بېرىپتۇ. قۇشنىڭ بالىلىرىنىڭ يىغا — ئالسىدىن تاغلار لەرزىگە كەپتۇ. ئەخمەتجان قارىسا، بىر ئەجدىھا تاغقا يامىشىپ قۇشنىڭ بالىلىرىنى يېيىش ئۈچۈن چىقىپ كېتىپ بارغانىكەن. ئەخمەتجان يانداپ ئۆتۈپ، ئەجدىھانى چېپىپ ئۆلتۈرۈپ، ئۇنىڭ گۆشىدە قۇشنىڭ بالىلىرىنى بېقىپتۇ. ئانا قۇش ئوۋغا چىقىپ كەتكەندە — قۇشنىڭ بالىلىرى ناھايىتى خۇش بوپتۇ.

ئانىسى قايتىپ كەلگەندە قۇش بالىلىرى:

— ئانا ئېيتىڭ، ۋاپاغا جاپا بارمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ياق بالىلىرىم، ئەلۋەتتە، ۋاپاغا — ۋاپا، جاپاغا — جاپا، —

دەپتۇ ئانىسى. دەل شۇ ۋاقىتتا بىر قۇش بالىسى:

— مانا بۇ ئادەم بىزگە ۋاپا قىلدى. بۇ كىشىگە سىزمۇ ۋاپا

قىلىڭ، — دەپتۇ — دە، قاننىڭ ئاستىدىن ئەخمەتجاننى چى-



قىرىپتۇ، ئەخمەتجان قۇشقا

ئېگىلىپ سالام قىپتۇ.

قۇشنىڭ بالىلىرى ئانىسىغا

ئەھۋالنى تولۇق بايان قىپ-

تۇ. قۇش ۋاپا يۈزىسىدىن

ئەخمەتجاننى ئۈستىگە مىن-

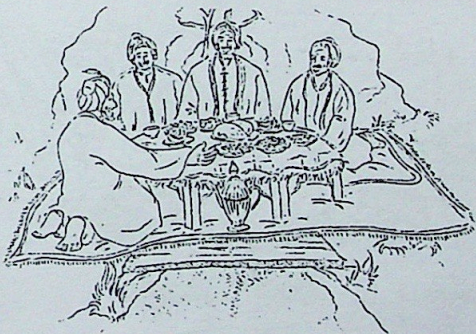
دۈرۈپ يەر ئۈستىگە چىقىرىپ قويۇشنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىلىپتۇ. گۆش بىلەن سۈنى تەييارلاپ ئۈستىگە مىندۈرۈپ «كۆ-زۇڭنى يۇم» دەپتۇ. ئاسمانغا قاراپ ئۇچۇپتۇ... ئۇچۇپتۇ... «گۆش، سۇ» دەپتۇ. گۆش بېرىپتۇ، سۇ بېرىپتۇ، يەنە ئۇچۇپتۇ.... ئۇ-چۇپتۇ.... «گۆش، سۇ» دەپتۇ، بۇ چاغدا گۆش بىلەن سۇ تۈگەپ قالغانىكەن. ئەخمەتجان ئۆز يوتىسىنى كېسىپ بېرىپتۇ. سۇ ئور-نىغا كۆز يېشىنى بېرىپتۇ. ئاخىرى يەر ئۈستىگە سالامەت ئۇچۇپ چىقىپتۇ. ئايرىلىش ۋاقتىدا قۇش:

— بىر سۇ بەردىڭ ناھايىتى ئاچچىق، بىر گۆش بەردىڭ نا-ھايىتى تاتلىق. بۇنداق تاتلىق گۆشنى تا ھازىرغىچە يېمىگەندىم. بۇنداق ئاچچىق سۈنى ھەم ئىچمىگەن، بۇنىڭ سىرىنى ئېيتىپ بەرگىن، — دەپتۇ.

— گۆشىڭىز تۈگىدى، گۆش ئورنىغا سېمىز يوتامنى كېسىپ بەردىم. سۇ ئورنىغا يېشىمنى بەردىم، — دەپ سۆڭەكلىرى كۆرۈ-نۈپ قالغان يوتىسىنى كۆرسىتىپتۇ ئەخمەتجان.

قۇش ناھايىتى خىجىل بولۇپ ھەم تەسەرلىنىپ قاننى بى-لەن بىر سىيىپغانىكەن، ئەخمەتجاننىڭ پۈتى سەللىمازا ساقىيىپ كېتىپتۇ. قۇش خوشلىشىش ئالدىدا ئۈچ تال پېيىنى يۈ-لۈپ بېرىپ:

— بۇنى يۈزۈڭگە سۈر-سەڭ تاز بولسەن، بۇنى سۈرسەڭ سەكسەن ياشلىق



قېرىغا ئۆزگىرىسەن، بۇنى سۈرسەڭ ئەسلىڭگە كېلسەن، — دەپ
 ئەخمەتجان بىلەن خوشلىشىپ، ئۆز ماكانىغا ئۇچۇپ كېتىپتۇ.
 ئەخمەتجان چۈشكەن جايلار سۇلتان خوجامنىڭ تەۋەلىكى بو-
 لۇپ، بۇ يەردە پادىشاھنىڭ چارۋىلىرى ئوتلايدىكەن. ئەخمەتجاننىڭ
 كۆزى پادىچى تازغا چۈشۈپتۇ. ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ:
 — ھەي تاز، تېزىڭنى ساقايتىپ قويسام نېمە بېرىسەن؟ —
 دەپتۇ.

— سۇلتان غوجام بەرگەن بىر ئېتىم بار. شۇنى بېرىمەن، —
 دەپتۇ تاز. ئەخمەتجان ئۆزىنىڭ پادىچىسى ئىكەنلىكىنى بىلىپ،
 ھېلىقى قۇشنىڭ يېنىنى بىر سۇۋاپ قويغانىكەن، شۇ ھامان تاز-
 نىڭ بېشى ساقىيىپ كېتىپتۇ. ئەخمەتجان پادىچىدىن ئاتىسىنىڭ
 ئەھۋالىنى ۋە ئاكاىلىرىنى بىر - بىرلەپ سوراپتۇ، پادىچى:
 — پادىشاھنىڭ كۆزى ئەخمەتجان دېگەن بالىسىغا تولا يىغلاپ
 قارىغۇ بولۇپ قالدى. پادىشاھنىڭ ئىككى ئوغلى دىۋىلەرنى ئۆل-
 تۈرۈپ يەنە ئۈچ قىزنى ئولجا ئېلىپ كەپتۇ، ئىككىسى بىردىن
 ئېلىپ مۇرادىغا يەتتى، — دەپتۇ.

— يەنە بىر قىزچۇ؟

— ئۇ چىرايلىق قىز
 ھېچكىمگە تەگكىلى ئۈند-
 مىدى.

— ئۇ قىز نېمىشقا
 ئەرگە تەگمەيدىكەن؟
 — ئۇنىڭ بىر باتۇر



مۇھەببەتدەشى بولۇپ، ئۇنىڭدىن ئايرىلغىنىغا يىغلار ئىمىش.
 ئەخمەتجان پۈتۈن ئەھۋالنى چۈشىنىپ، ناھايىتى بىئارام
 بوپتۇ. پادىچى بىلەن خوشلىشىپ يولغا راۋان بوپتۇ.
 شۇ كۈنلەردە ئالتۇن ئاي زار - زار يىغلان ئاشقى ئەخمەت-
 جاننى تېپىش مەقسىتىدە پادىشاھقا مۇنداق تەلەپ قويۇپتۇ:
 — پادىشاھى ئالەم، چوڭ مەيدانغا مىڭ گەز خادا ئورناتىد-
 ڭىز، ئۇنىڭ ئۈستىگە بىر داچەن پۇل بېكىتتۈرسىڭىز. كىمدە -
 كىم شۇ داچەن تۆشۈكىدىن ئوقيا ئوقىنى ئۆتكۈزەلسە، شۇ كى-
 شىگە مېنى بەرسىڭىز.

قىزنىڭ قارىشىچە، مۇنداق ماھارەت پەقەت ئەخمەتجاندىلا بار
 ئىكەن، ئۇنىڭدىن باشقا كىشىنىڭ قولىدىن كەلمەيدىكەن. قىز
 بۇنىڭغا قەتئىي ئىشىنىدىكەن. پادىشاھ بۇ تەلەپكە قوشۇلۇپتۇ.
 خادا تەكلىپىتۇ. قىز دېگەندەك ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ جاي - جايلار -
 غا: «شاھ بولسۇن، گاداي بولسۇن، مۇشۇ خادىنىڭ ئۈچىدىكى
 داچەننىڭ تۆشۈكىدىن ئوقيا ئوقىنى ئۆتكۈزگەن كىشىگە قىرىق
 كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا قىلىپ ئالتۇن ئايىنى نىكاھلاپ بې-
 رىمەن» دېگەن جاكار چىقىرىلىپتۇ.

شۇ كۈندىن باشلاپ جاي -
 جايلاردىن مەرگەنلەر كې-
 لىشكە باشلاپتۇ. پۈتۈن تەي-
 يارلىق پۈتكەندىن كېيىن
 مەلىكە ئېگىز راۋاقنىڭ
 ئۈستىگە چىقىپ مەرگەنلەر



ئاتقان ئوقنى كۆزىتىپ تۇرۇپتۇ. كىشىلەر ئوق ئۈزۈشكە باشلاپ-
تۇ، مىڭلىغان كىشىلەر ئوقياسىدىن ئوق ئۈزۈپتۇ. ھېچقايسىسى
ئۆتكۈزەلمەپتۇ. ئەڭ ئاخىرىدا سەكسەن ياشلىق بىر بوۋاي كې-
لىپ مەلىكىگە قاراپ:

— مەلىكەم ئاشۇ داچەن پۇلىنىڭ تۆشۈكىدىن ئوقيا ئوقنى
ئۆتكۈزسەم، مېنى قېرى كۆرمەي، ئۆزلىرىنى قوبۇل قىلالىمۇ؟—
دەپتۇ.

— ئەلۋەتتە، — دەپتۇ مەلىكە.

بوۋاي ئوقياسىنى ئانچە قارىلاپ تۇرمايلا ئاتقانكەن، ئوق
داچەن پۇلىنىڭ تۆشۈكىدىن ئۆتۈپ كېتىپتۇ، مەلىكە خۇشاللى-
قىدا:

— ئەخمەتجاننى تاپتىم، — دەپ راۋاقتىن يۈگۈرۈپ چۈشۈپ
بوۋايغا ئېسىلىپتۇ، بۇنىڭدىن خالايق ھەيران قاپتۇ. ئەخمەتجان
دەرھال بىر تال پەينى يۈزىگە سۈرتۈپ ئۆز ئەسلىگە كەپتۇ. پۈتۈن
شەھەر خۇشاللىققا چۆمۈپتۇ. ئەخمەتجاننى ئىززەت - ئېكرام بى-
لەن ئوردىغا باشلاپ كىرىپتۇ. كۆزىدىن ئايرىلغان پادىشاھ بالى-
سىنى باغرىغا بېسىپ يىغلاپتۇ. ئەخمەتجان قۇشنىڭ پېيىنى
دادىسىنىڭ كۆزىگە سۈرگە -

نىكەن، پادىشاھنىڭ كۆزى
ۋاللىدە ئېچىلىپ كېتىپتۇ.
باقىش بىلەن دانىش غەمگە
پېتىپتۇ. ئەخمەتجان ئاكى-
لىرىغا ئاداۋەت تۇتماپتۇ.



بىر كۈنى پادىشاھ كاتتا زىياپەت ئۆتكۈزۈپ ئەخمەتجان بىلەن مۇڭدۇشپىتۇ. ئەخمەتجان بېشىدىن ئۆتكەن بارلىق سەرگۈزەشتە - لىرىنى بىر - بىرلەپ بايان قىپتۇ. ھەقىقىي ئەھۋالنى ئۇققان پادىشاھ دەرغەزەپ بولۇپ، باقىش بىلەن دانىشنى توسۇن ئاتنىڭ قۇيرۇقىغا باغلاپ سۆرىتىپ ئۆلتۈرۈپتۇ. ئىككىسىنىڭ ئۆلۈكى دەشت - چۆلدە قاپتۇ. جەستىنى قاغا - قۇزغۇن يەپتۇ. پادىشاھ ئەخمەتجاننى ئۆز ئورنىغا پادىشاھ قىلىپ ئالتۇن ئايىنى نىكاھلاپ قىرىق كېچە - كۈندۈز توي - تاماشا قىلىپ بېرىپتۇ. ئەخمەتجان پادىشاھ بولغاندىن كېيىن يۇرتنى ئادىللىق بىلەن سورايتۇ. مۇراد - مەقسىتىگە يېتىپ، ئاخىرقى ئۆمرىنى خۇشال - خۇرام ئۆتكۈ - زۈپتۇ.

چۆچەك ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، بىلقۇتجان ناھايىتى ھايا - جانلانغان ھالدا مۆھتەرەم بوۋايغا قارىدى. بوۋاي ئۇنىڭغا تارتىنماي پىكىر قىلىشنى ئىشارەت قىلدى.

— بۇ ناھايىتى ئېسىل چۆچەك ئىكەن، — دېدى بىلقۇتجان قىزغىنلىق بىلەن، — ھەم قورقۇنچلۇق، ھەم ناھايىتى سىرلىق ئىكەن. ئەڭ مۇھىمى ئۇ - نىڭدا ئاق كۆڭۈللۈك، باتۇر - لۇق بىلەن ياۋۇزلۇق، قارا نىيەتلىك، نامەردلىك سې - لىشتۇرما قىلىنىپ، ناھايە - تى چوڭقۇر تەربىيەۋى ئەھ -



مىيەتكە ئىگە بىر ئاكتىپ ئىدىيە ئالغا سۈرۈلگەنمىكەن. مەن بۇ-
نىڭدىن قاتتىق تەسرلەندىم...

مۆھتەرەم بوۋاي بىلقۇتجاننىڭ بۇ سۆزلىرىدىن مەمنۇن بو-

لۇپ:

— بۇ چۆچەكنى ناھايىتى ئىخچام، جايىدا خۇلاسىلىدىڭ.
ھازىر سەنمۇ خېلىلا يېتىشىپ قاپسەن. سىرلىق چۆچەكلەر ھەق-
قىدە يەنە پۇرسەت بولسا سۆھبەتلىشىپ تۇرارمىز. ۋاقىت ۋە سە-
ھىپە ئېتىبارى بىلەن مۇشۇنچىلىك سۆزلەپ بەرسەم، سەن بۇ-
نىڭغا نېمە دەيسەن؟ — دېدى.

— ماقۇل بوۋا! — دېدى بىلقۇتجان قايىل بولۇپ.



تەلىم-تەربىيە ئۈچۈن ئۆگەتۈش



خاسىيەتلىك گۈل

神花

Haslyatlik gul

- | | | |
|---------------------|------------------------|---------------------------------|
| 01. ئادىل پادىشاھ | 11. خېمىر باتۇر | 21. تۇردى ماقۇلنىڭ قىزلىرى |
| 02. گۈزەللىك بۇلىقى | 12. خۇرشىد مەرگەن | 22. يامان تەربىيەنىڭ ئاقىۋىتى |
| 03. ئەقىل ۋە مىراس | 13. قارا چاچلىق قىز | 23. خاسىيەتلىك گۈل |
| 04. گۈل چامغۇرۋاي | 14. قوغغۇز ئاغچا | 24. بۆلۈنگەننى بۆرە يەر |
| 05. ئىككى ھۈزۈن | 15. ياغاچ ئات | 25. ھېكمەتلىك ساندۇق |
| 06. مەلىكە بەرنا | 16. يېرىل تېشىم | 26. ئېيىقچاقنىڭ مېھمان چاقىرىشى |
| 07. مونۇكبەي | 17. ھۆنەرنىڭ ھېكمىتى | 27. شاھزادە بىلەن بېلىق |
| 08. ئۈچ ئوغۇل | 18. پاتىمە بىلەن زۇھرە | 28. قىز كىمگە تەئەللۇق |
| 09. ئۇر توقماق | 19. خاسىيەتلىك بۇلاق | 29. ياخشىلىق يەردە قالماس |
| 10. ۋاپادار ئاكا | 20. ۋىجدانلىق يىگىت | 30. ياخشى نىيەت بەختكە ھەمراھ |

ئىنجاك بىلقۇت شىركىتىدە تۈزۈلدى

ISBN 978-7-900511-10-2



5796103186

باھاسى: 240.00 يۈەن (جەمئىي 30 تۈر، بەككە باھاسى 8.00 يۈەن)
价格: 240.00 元 (共 30 种类, 单价 8.00 元)

Fiyati: 7,5₮