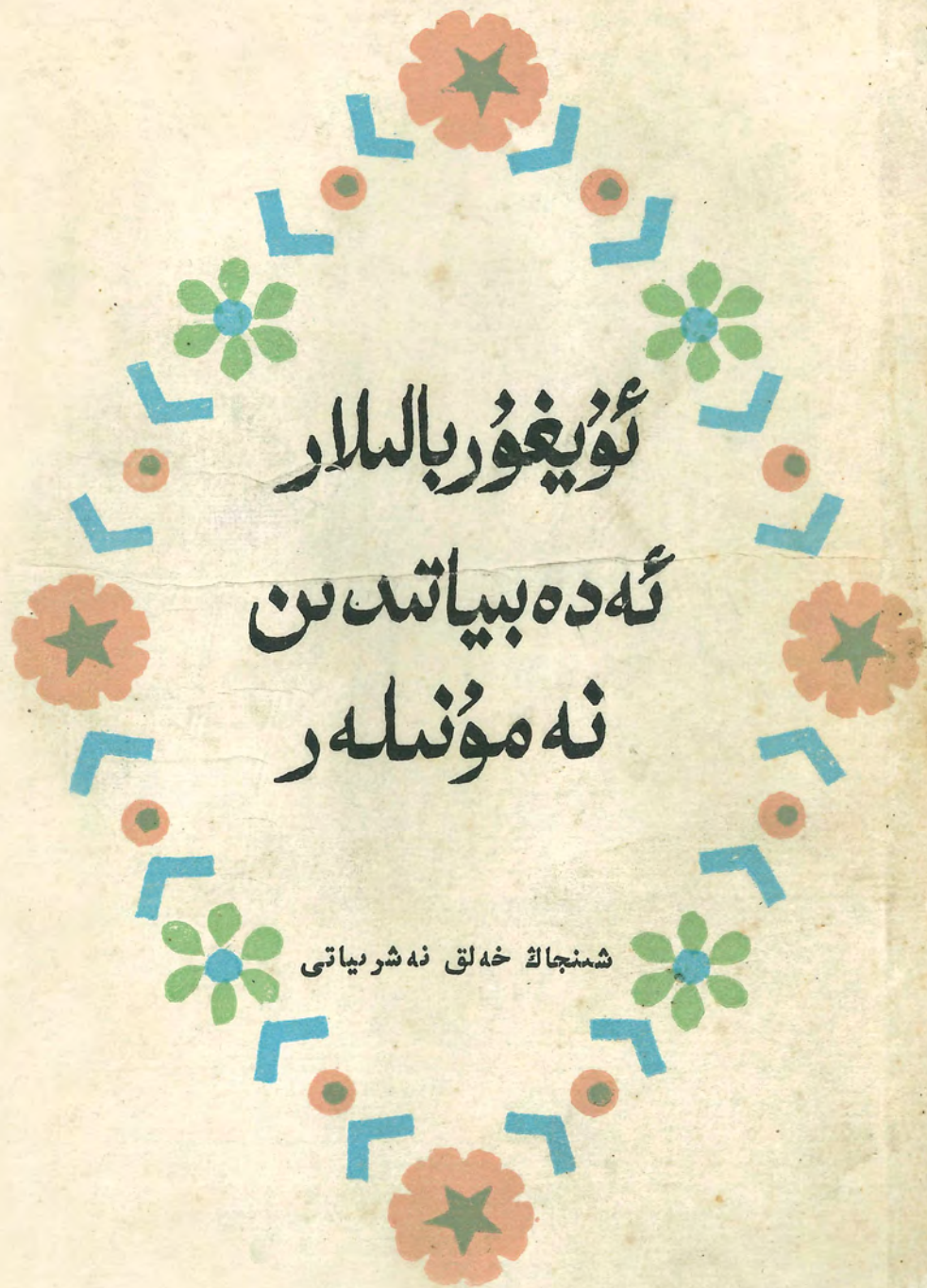


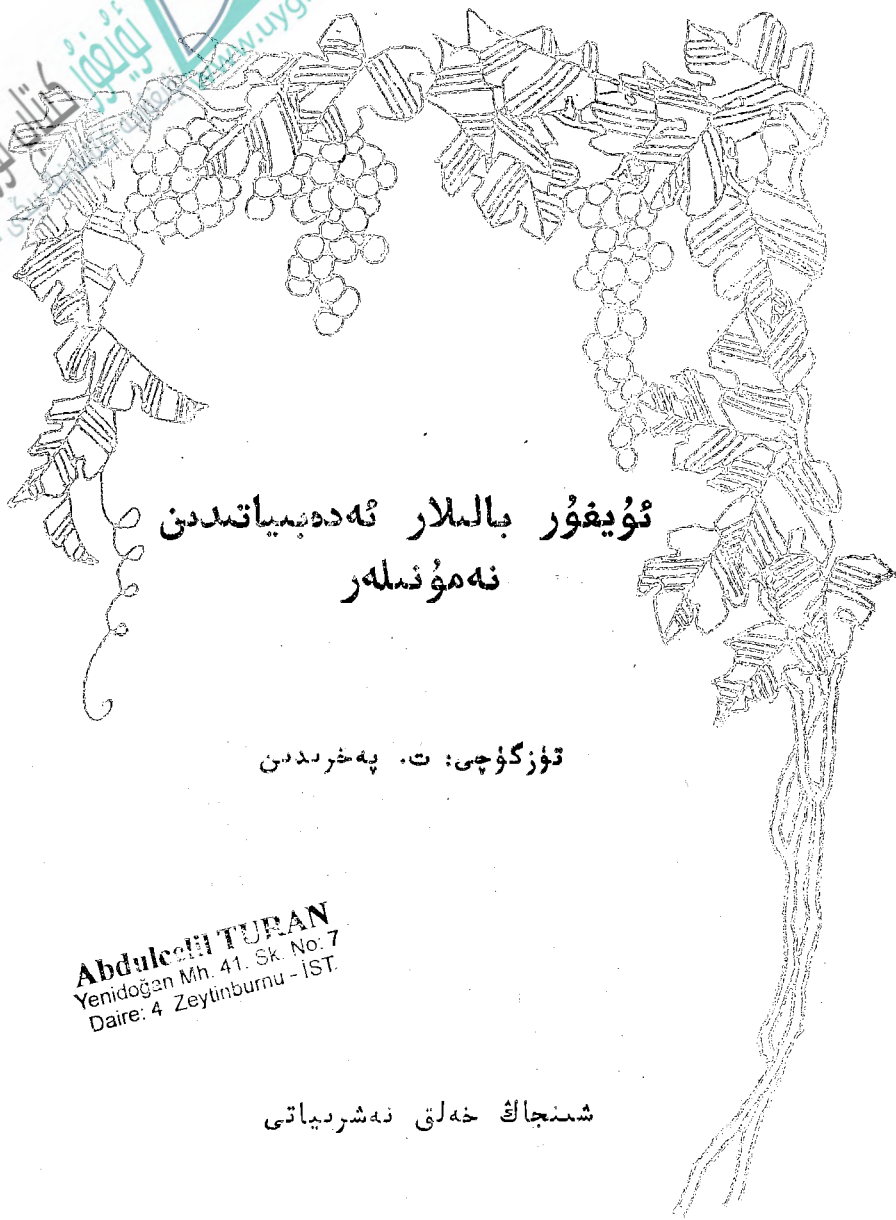


ئۇيغۇر بالىلار ئەدەبىياتىدىن نەمۇنىلەر

ISBN 7—228—01182—1

I·410(民儿)定价:3.75元

108



ئۇيغۇر بالىلار ئەدەبىياتىدىن نەمۇنىلەر

تۈزگۈچى: ت. پەخرىدىن

Abdullah TURAN
Yenidoğan Mh. 41. Sk. No. 7
Daire: 4 Zeytinburnu - IST.

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

مەسئۇل مۇھەررىرى: ئا. گەپپەي
مەسئۇل كوررېكتورى: ئىلمىياس رەھىمى

ئۇيغۇر بالىلار ئىدەبىياتىدىن ئەمۇنىلەر
تۈزگۈچى: م. پەخرىدىن

*

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جىيەنجۇڭ كوچىسى 54-نۆ)
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى
شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى

فورماتى: 787×1092 مىللىمېتر $1/32$

باسما ئاۋدى: 10,125 قىستۇرما ۋارىقى: 2

1990 - يىل 11 - ئاي 1 - نەشرى

1990 - يىل 11 - ئاي 1 - بېسىلدى

تىراژى: 2,000 — 1

ISBN 7-228-01182-1/I·410

باھاسى: 3.75 يۈەن

تۈزگۈچىدىن

بۇ ئەدەبىي توپلام دۆلىتىمىز قۇرۇلغانلىقىنىڭ 40 يىللىقى مۇناسىۋىتى بىلەن نەشىر قىلىندى. بۇ توپلامغا ئۇزۇندىن بېرى بالىلار ئەدەبىياتى ئىجادىيىتى بىلەن شۇغۇللىنىپ كېلىۋاتقان يازغۇچى - شائىرلارنىڭ، بالىلار ئەدەبىياتىمىز سەھنىسىگە يېڭىدىن كىرىپ كەلگەن ياش قەلەم ئىگىلىرىنىڭ، شۇنداقلا بالىلار ئۇچۇنىمۇ ئەسەر يېزىپ تۇرغان باشقا يازغۇچى - شائىرلارنىڭ ئەسەرلىرى تاللاپ كىرگۈزۈلدى. بۇ ئەسەرلەردە ئۆسمۈر - بالىلارنىڭ بەختىيار ھاياتى، يۈكسەك ئارزۇ - ئىستىكى، پارتىيىگە، ۋەتەنگە، خەلققە، يېڭى دەۋرگە بولغان مېھىر - مۇھەببىتى، ئوقۇشقا، ئىلىم - پەنگە، ئەمگەككە بولغان قىزغىنلىقى جانلىق ئەكس ئەتتۈرۈلگەن، ئۇلارنىڭ ئۆزئارا دوستلۇقى، ئىتتىپاقلىقى مەدھىيەلەنگەن، ئايرىم بالىلاردا ساقلىنىپ كېلىۋاتقان بەزى يېتەرسىزلىكلەر يۇمۇرستىك ۋاسىتى بىلەن كۆرسىتىپ بېرىلگەن. شۇڭا بۇ ئەسەرلەر كىچىك كىتابخانلارنى، جۈملىدىن چوڭلارنىمۇ قىزىقتۇرىدۇ. لېكىن بۇ توپلامغا ئۇيغۇر بالىلار ئەدەبىياتىدىكى نادىر ئەسەرلەرنىڭ ھەممىسى كىرگۈزۈلدى دەپ ئېيتالمايمىز. شۇنداق بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئۆسمۈر - بالىلارنىڭ كىتاب جازىسىغا بىر يېڭىلىق بولۇپ قوشۇلدىغانلىقىغا ئىشىنىمىز.

مۇندەرىجە

1	ت. پەخرىدىن — شېئىرلار
9	ب. ئابدۇللا — شوخ بالىلارغا (شېئىر)
13	ت. بەكرى — شېئىرىي تېپىشماقلار
20	ئا. توختى — شېئىرلار
22	ئە. ھاشىم — «بۇزغۇنچى» (ھېكايە)
40	ت. قۇربان — شېئىرلار
49	م. زايىت — ئاي بالادىسى
	م. زۇنۇن — قەدىرلىك ئىنسان (بالىلار
57	ئوپىيىراسى)
64	م. شاۋۇدۇن — مېھرىگۈل (سېكىل)
	ئا. مەخسۇت — شۆھرەتنىڭ «ئىجادىيىتى»
68	(ھېكايە)
	س. قاسىم — مەن «خىزىر» غا يولۇققان
76	(ھېكايە)
80	ھ. ئەخمەت — شېئىرلار
84	ت. ھۈسەيىن — شېئىرلار
88	ت. زېرىدىن — قاغا بىلەن قارلىغاچ (مەسەل)
94	م. ئىسمائىل — شېئىرلار
97	ئا. ئۆمەر — ئالما (ھېكايە)
101	ئە. ئىبراھىم — پاختەكلەر (ھېكايە)
110	ت. نىياز — مەسەللەر

115	— شېئىرلار	ھ. ئىلىۋالدى
119	— كەنجى (ھېكايە)	س. ھاشىم
132	— شېئىرلار	م. تۆمۈرى
136	— سېرىق لەڭگەك (ھېكايە)	م. شانىياز
141	— شېئىرلار	ئۇ. ئۆمەر
145	— شېئىرلار	م. جۇماخۇن
149	— شېئىرلار	ئا. باقى
155	— شېئىرلار	م. يارى
	— ئۆردەك، كەپتەر ۋە چۆچە	ئا. ئەبەي
159	خوراز (مەسەل)	
166	— پولات ھەققىدە قوشاق (شېئىر)	ر. سايىت
170	— شېئىرلار	ئا. روزى
173	— قاسسىمنىڭ تىلەكلىرى (سېكىل)	م. مۇھەممەت
179	— قىسقارتىلما سۆز (ھېكايە)	ئا. ئەمەت
186	— كەپتەر ئۇچۇرغاندا (شېئىر)	ئا. قۇربان
	— ئەمدى چاپا سالمايمەن	ق. ئارسلان
189	(ھېكايە)	
	— زۇمرەت بىلەن قىممەت (بالىلار	ھ. ئېلى
200	دراممىسى)	
	— بىر جۈپ لاي قورچاق	م. ئىمىن
220	(مەسەل)	
222	— زەرگىيا (چۆچەك)	م. روزى
232	— نەسىرلەر	ئە. ئىمىن
235	— كۆچەتلىرىنىڭ سۆھبىتى	ئا. ئىسمائىل
245	— شېئىرلار	م. قۇربان

248		ھ. ئەخمەت — گۈچىدا قالغان بالا (ھېكايە)
259		ئا. ھەسەن — شېئىرلار
264		ر. روسۇل — يارايىسەن ئوغلۇم (ھېكايە)
271		ر. داۋۇت — شېئىرلار
274		ت. ئەرشىدىن — كوماندىرنىڭ بۇيرۇقى (ھېكايە)
292		ي. ئىسمايىل — شېئىرلار
296		ئا. ياقۇپ — شېئىرلار
299		م. مەخسۇت — شېئىرلار
302		ئە. قۇربان — نەسىرلەر
307		ئا. ئابدۇراخمان — ناچار ئادەت (ئىلمىي ھېكايە)
309		پ. ئىلياس — نەسىرلەر
313		ت. قادىرى — شېئىرلار

تۇرسۇنمۇ ھەممەت پەخرىدىن

شېئىرلار

سالام، بالىلار

ۋەتەننىڭ كەلگۈسى، ئارزۇ - ئۈمىدى،
ئىقبالى ئاپتاپتەك پارلاق بالىلار.
سىلەرگە قەلبىمدىن يالقۇنلۇق سالام،
بەختتىن نۇر ئەمگەن ئوماق بالىلار.

سىلەرنى ھەركۈنى تاڭدا كۆرىمەن،
يۈزۈڭلار نۇرانە، روھىڭلار تېتىك.
يۈرىسىلەر مەرىپەت كانى — مەكتەپكە،
كىتابلار سېلىنغان بوقچىنى ئېسىپ.

بەختكە ئاھاڭداش قىقاس - كۈلكەڭلار
ئويغىتار كوچىنىڭ ھەممە يېقىنى.
كۆز ئۈزمەي قارايمەن ئامراقلىق بىلەن،
سېپىڭلار گوياكى گۈللەر ئېقىسى.

ھەر كۈنى سەھەردە، كەچتە شۇ ھالەت،
قەلبىڭلار قېتىدا يېڭىچە ئارزۇ.
شۇ ئارزۇ يولىدا ئىزدىنىش بىلەن
ئۆتكەندۇ بىلىنمەي قانچە قىش، يازمۇ...

سىلەرنى كۈتىدۇ شانلىق، ئۇلۇغۋار
ھاياتىنىڭ ئوچىقى — ئىجاد، تەنتەنە.
ئوقۇڭلار، ئۆزلەڭلار ئەجرىڭلار بىلەن
مۇقەددەس ئېلىمىز گۈللەنسۇن يەنە.

رەگەتكە

ھەي رەگەتكە، رەگەتكە،
ئۇققىن، سېنى نېمە دەپ،
تاشلىۋەتتىم بىر چەتكە
ئوينىماسقا ئەبەتكە.
ئىلگىرى راست مەن سېنى
تۇتقان ئىدىم دوست قىلىپ.
يۈرەر ئىدىم ھەر قاچان
بىللە يېنىمدا ئېلىپ.
قىلىمەن دەپ مەرگەنلىك
بولدى ئەھۋالىم قىيىن.
(ئىنتىزامدا، ئەخلاقتا)
قالدىم دوستلاردىن كېيىن.)
زامان بولدۇم ھەتتا مەن
قۇش دوستلارنىڭ جېنىغا.
جېنىشىمىز دەپ ئويىناپ
تاشمۇ يېدىم بۇرنۇمغا.
دېدىم شۇ چاغ نېمە دەپ

بۇ نەرسىنى ئۆگەندىم؟
ئويلاپ باقسام ھەممە گەپ
ئۆزۈمدىكىن چۈشەندىم.
سېنى ئوينىماسلىققا
ئەھدى قىلدىم دىلىمدىن.
ئويۇن ئويناي مەزمۇنلۇق،
پايدا يوقكەن سېنىڭدىن.

مەنمەنچىلەر ئۇيالىدى

سادا كەلدى بىر كىتابتىن،
نېمە ئىش دەپ كۈتۈپ قالىدىم.
قۇلاق سالسام دە - تالاشكەن،
قەلەم ئېلىپ پۇتۇپ ئالدىم.
يازغىنىمنى، كىچىك دوستۇم،
سىزگە سۇندۇم كۆرۈپ بېقىڭ.
كىمىنىڭ توغرا، كىمىنىڭ خاتا،
سىزمۇ خىيال سۈرۈپ بېقىڭ.
مەن دېگەن ئۇ بىر كىتابچە
سىزگە تونۇش «ئۇيغۇر تىلى».
ئۆزلىرىنى داڭلىغانلار
يېپىق جۈملە بۆلەكلىرى.
قايناپ - قىزىپ سۆزلەر «ئىگە»:
«مەن جۈملىنىڭ ئىگىسىمەن،
ۋەزىپەم زور، رولۇم كاتتا،

گەپنىڭ مۇھىم مۆچىسىمەن.
مەن بولمىسام گەپتە ئەگەر
ئۇقۇم بولار مەجھۇل، تۇتۇق.
مېنىڭ بىلەن ئايدىڭلىشار
ھەربىر جۈملە، ھەربىر نۇتۇق...»
«ۋاي - ۋۇي، بۇنىڭ گەپلىرىنى،
دەپ ئورنىدىن تۇردى «خەۋەر» -
مېنىڭسىز گەپ گەپ بولامدۇ،
بولمىسام مەن گەپتە ئەگەر؟
ھەربىر گەپنىڭ خەۋىرىنى
پەقەت مەنلا بىلىدۇرىمەن.
شۇ چاغ ئىگە كىمكەنلىكى،
نېمىلىكى بولار روشەن.
شۇڭا مېنىڭ ھەربىر گەپتە
ئوينىدىغان رولۇم مۇھىم.
ئاددىي، يېپىق جۈملىلەردە
تۇرار ئورنۇم ئايان، مۇقىم.»
ئىرغىپ تۇردى «تولدۇرغۇچى»:
«مەنمۇ زۆرۈر جۈملىلەردە،
گېپىڭلارچە، مەن بىچارە
يوق ئوخشايمەن كۆڭلۈڭلەردە.
مەنچۇ گەپتە ئوي - پىكىرنى
تولدۇرىمەن، كېڭەيتىمەن.
بولمىسام مەن گەپتە ئەگەر
ئۇقۇم بولار قانداقمۇ كەڭ؟!...»

«ئېنىقلىما» * سەكرەپ چىقىپ،
 سۆز باشلىدى گەپنى بۆلۈپ.
 ماختانچاقلار ئىشلىرىغا
 ئىچ - ئىچىدىن ئاچچىق كۈلۈپ:
 «مەنمۇ يېپىق جۈملىنىڭكى
 بىر ئەزاسى، قاتناشچىسى.
 مېنىڭ بىلەن ئېنىقلىنار
 ئادەم، نەرسە — ھەننىۋاسى...»
 «ھالەت» قايناپ كەتتى شۇئان:
 «ئۆزۈڭلارنى ماختايسىلەر،
 نېمە ئۈچۈن مەن بايقۇشنى
 تىلغا ئېلىپ قويمايسىلەر.
 گەپتە ئىشنىڭ ھالىتىنى
 چۈشەندۈرۈش ماڭا ئادەت.
 شۇڭا يېپىق، قوشما جۈملە
 دائىم ماڭا بەكمۇ ھاجەت.
 يەنە تېخى ئىش - ھەرىكەتنىڭ
 سەۋەبىنى، مەقسىتىنى،
 ھەتتا ئورنى ھەم ۋاقتىنى
 بىلدۈرىمەن ئەڭ تەپسىلىي.
 مەن بولمىسام گەپتە ئەگەر
 ئوي ۋە پىكىر بولار غۇۋا.
 بۇ سۆزۈمگە، ۋەزىپىمگە
 «ئۇيغۇر تىلى» ئىسپات، گۇۋا...»

* ئېنىقلىغۇچى.

ئۇلار شۇنداق قايناپ، قىزىپ،
سوقۇشۇشقا ئاز قالغاندا،
«ئۇيغۇر تىلى» دەرسلىكى
سۆزگە تۇردى شۇ ھامانلا:
«بولدى، بولدى، قاينىماڭلار،
نېمە ئانچە تالاشقۇلۇق.
جۈملىدىكى ۋەزىپەڭلار
ئېيتىلغانغۇ مەندە تولۇق.
بىراق ماختاپ ئۆزۈڭلارنى
ئاسمان - پەلەك ئۇچۇرماڭلار.
مىننەت قىلىپ ئىشىڭلارنى
باشقىلارنى چۈشۈرمەڭلار.
بۇنداق قىلىش يامان ئادەت
دوست تۇتۇڭلار كەمتەرلىكىنى.
ئىشىڭلارغا كىرىشىڭلار
قىلماي ئەمدى مەنمەنلىكىنى.

بۇ ھەققانەي تەۋسىيىدىن
مەنمەنچىلەر بەك ئۇيالىدى.
ئەيسۇسلىنىپ ئىللىتىدىن
ئىشلىرىغا تېز يول ئالدى.

ياخشى بالا بولمىەن

چۈشلىرىمدە ئالەمنى
زوققا تولۇپ كېزىمەن.

سەھەر تۇرۇپ گۈللەردىن
ئېسىلىنى ئۈزىمەن.

تاللاپ ئۈزگەن گۈلۈمنى
ئۇستازىمغا تۇتىمەن.
ئۇنىڭ تەربىيىسىدە
ئۆسۈۋاتقان ئوتىمەن.

مېھرى بىلەن ئۇستازىم
ئۆگەتمەكتە بىلىمنى.
ئارزۇلارغا تولدۇرۇپ
ئاپئاق، سەبى دىلىمنى.

شەرىپەت ئېمىپ بىلىمدىن
كۈچ - قۇۋۋەتكە تولىمەن.
خەلق، ۋەتەن كۈتكەندەك
ياخشى بالا بولىمەن.

كۆڭۈلدىكى گەپ

— ئېيتىشش

— نېمە ياخشى دېگىنە؟

— ئاپتىم، ئاپتىم، تېلېۋىزوردا

ئۇندىن ئىشنىڭ ئەينىنى
كۆرۈپ قىلسەن ھۇزۇر.

— نېمە ياخشى دېگەن؟
— تاپتىم، تاپتىم، رادىئو!
ئاڭلىتىدۇ ئۇ دائىم
ناخشا، ساۋات ۋە ئۇچۇر.

— نېمە ياخشى دېگەن؟
— تاپتىم، تاپتىم، كىنۇ ئۇ!
ئۇنىڭدىكى ۋەقەلەر
دىلنى ئويغا سالىدۇ.

— نېمە ياخشى دېگەن؟
— تاپتىم، تاپتىم، ئويۇنغۇ؟!
ئويۇن ئويناپ تۇرغاندا
كۆڭۈل يايىپ قالىدۇ.

— نېمە ياخشى دېگەن؟
— تاپتىم، تاپتىم، كىتابمۇ.
ئۇنىڭدا بار تىل، تارىخ،
جۇغراپىيە، ھېسابمۇ...

— مانا ئەمدى تاپتىڭ سەن،
ئۇ ھەممىدىن ياخشىسى.
كىتابتەك كەڭ بىلىمنى
بېرەلمەيدۇ باشقىسى...

بۇغدا ئابدۇللا

شوخ بالىلارغا

بالا بولسا شوخ بولسا،
شوخ بولمىسا، يوق بولسا.
(ماقال)

بۇگۈن ھاسا تۇتقانلار،
تۇنۇگۈنگى شوخ بالا.
سۇغا كىرگەن، ساي كەچكەن،
ئۇلار كۆرگەن ئىش تولا.
قۇلىقىدىن سوزسىمۇ،
يىغلاپ ماقۇل دېگەنچە،
چىقىپ كېتىپ تالاغا،
ئويۇن ئويناپ بىلىگەنچە.
ئەسكى تونۇر كەينىدە،
سامانخانا ئىچىدە،
بىر باشلانسا مۆكۈشمەك،
نەدە ئۇيقۇ كېچىدە.
سەھەر تۇرۇپ ئەتىسى
لاي ئويۇننى باشلىغان.

يېپىرىم - يارتا خىش - كېسەك،
تامچىلىقتىن ئاشىمىغان.

بىر چىرايلىق ئۆي ياساپ،
قورچاقلارنى قىز قىلىپ،
كۆڭلەك تىكىپ پۇرۇچتىن،
ئەركىملىتىپ سۆز قىلىپ.

«يىغلىما» دەپ بەزلىگەن،
«ئۇسساپ كەتسە» سۇ بەرگەن.
«ئۇخلاپ قالسا» قېشىدىن
بىردەم نېرى كەتمىگەن.

ئاندىن ھويلا - ئارامدا،
ئىگىز تامدىن سەكرىگەن.
تۇمشۇقلارنى يېرىشىپ
ھېچكىمگە ۋاي دېمىگەن.

چاڭقىغاندا دۈم يېتىپ،
مۇزدەك سۇنى خوپ ئىچكەن.
پىششىق، توڭغىنى ئىلغىماي،
قورساق كۆپسە بىلمىگەن.

توخۇ سولاپ تونۇرغا،
سۇ بىلەن دان بەرمىگەن.
ئۇنتۇپ كېتىپ بۇ ئىشنى،
ئەسلىگەندە بىر كۈلگەن.

غالدۇر - غۇلدۇر شامالدا
دەرەخلەردىن چۈشمىگەن.

يامغۇرلاردا چۆپ - چۆپ سۇ،
ئۆيگە كىرىپ كەتمىگەن.

ھەسەن - ھۈسەن چىققاندا
كۆزىدىن بىردەم ئۈزۈلمىگەن.
چاۋاك چېلىپ چۇرقىراپ،
ئۇپۇق سايان يۈگۈرگەن.

بالىلىقنى سۆزلىسە
جىمى ئىشلار ئەينەكتەك،
ئايان بولۇپ بىرمۇ بىر
تۇيۇلىدۇ چۆچەكتەك.

كىچىك ئىدى ئۇلارمۇ،
بۈگۈن كىچىك سىلىرىمۇ.
شوخلۇق قىلىش ھەققىڭلار،
شوخلۇق دېگەن گۇناھىمۇ؟

شوخ بولۇڭلار بالىلار،
ئوت بولۇڭلار بالىلار،
نۇر چېچىڭلار بالىلار،
يول ئېچىڭلار بالىلار.

توخۇ يۈرەك بولماڭلار،
شىر يۈرەكلىك بولۇڭلار.
باقىۋەندە ئەمەستۇر
ئاتا بىلەن ئاناڭلار.

چېنىقنىڭلار پالۋاندىك،
يىقىلساڭلار كېرەك يوق،

يىغىلىساڭلار كېرەك يوق،
بىلىمىسەڭلار كېرەك يوق.

بىلىمىگەننى سوردىغان،
سوراپ - سوراپ ھارمىغان،
چىقالايدۇ چوققىغا
بۇركۇتلەرنى دورىغان!

سىلەر ئەلنىڭ ۋارىسى،
سىلەر ئەلنىڭ ئەتىسى،
سىلەر باغنىڭ چېچىكى،
سىلەر باغنىڭ نوتىسى!



توختاش بەكرى

شېئىرىي تېپىشماقلار

(1)

ئالتۇن چاچلىق ئاپئاق قىز،
يەر - جاھانغا باققان قىز.
ھاياتلىقنىڭ تېنىگە
قۇۋۋەت بولۇپ ئاققان قىز.
دېرىزىدىن، ئىشىكتىن
ئۆيگە ئۇچۇپ كىرگەن قىز.
گەر كۆز يۇمسا ئانىسى
شۇن ئان بېرىپ، يوقار تېز.
سۈرئىتىگە ئاۋازمۇ
يېتەلمەيدۇ بەيگىدە.
جاھان يايىراپ، جان ياشناپ —
كېتەر،
چىقسا سەيلىگە.
خاسىيەتتە تەڭداشمىز
قانداق قىز ئۇ، تېپىمىك سىمىز؟!

(2)

دەرىخىم بار باراقسان،
ياپراقلىرى گۈل - كەشتە.

چۈشۈپ بىرى ھەر كۈنى
راۋان بولار كەلىمەسىگە.
دەرىخىمىنىڭ بۇ ئىشى
سىگىنال مېنىڭ ئۆمرۈمگە.
تەقدىرىمنى، بەختىمنى
كۆرسىتىدۇ كۆزۈمگە.
ھەربىر ياپراق ئۇچقاندا،
مۇڭلار چۈشەر بېشىمغا.
ئېمە بەردىم ئەلگە؟ — دەپ،
رازى بولماي ئىشىمغا.
تېپىمىڭ، سىزمۇ مانا شۇ
خاسىيەتلىك دەرەخنى.
يېتىڭ ياپراق قەدرىگە
ئېيتاي سىزگە رەھمەتنى.

(3)

قاتار - قاتار كارۋانلار
ماڭىدۇ يول تالاشماي.
قولىدا يوق كومپاسى
ئاشار مەنزىل ئاداشماي.
تاپقاننى تەڭ يېپىشەر،
بىر - بىرىنى يۆلىشەر.
قارشى چىققان دۈشمەننى

بىللە يانچىپ كۈلىشەر.
ئۆزى كىچىك، جانلىقتۇر،
تەشكىلچان ۋە ئاڭلىقتۇر.
بېلى ئىنچىك، پۇتى زىل
ئەمما باتۇر، داڭلىقتۇر.

(4)

تۆمۈرچىنىڭ كۈرىكىدەك
پەسلەيدىغان، ئۆرلەيدىغان.
بىر كۈرەك بار، ھاياتىڭنىڭ
ئوچىقىنى پۈۋلەيدىغان.
ئۇ كۈرەك بار، ئىنسان، ھاياۋان —
تىرىكلىكنىڭ ھەممىسىدە.
ئۇ تېشىمىسە ئۇتتۇرغىنىڭ
ئىش - چېلىشنىڭ بەيگىسىدە.
شۇڭا ئۇنى ئاسراشنىڭ
بولغىن دائىم غېمىدە سەن!
قانداق ئېسىل كۈرەك ئاشۇ؟
جاۋاب بەرگىن، شادلىناي مەن.

(5)

مېنىڭ ئېسىل تۈگىمىنىم بار،
ھۆل - قۇرۇقنى ئىلغىمايدۇ.

بۇ تۈگمەنسىز ئىش - ئوقىتىم
 ھەرگىز ئالغا سىلجىمايدۇ.
 تۈگۈتىنىمۇ قەرەلىدە
 قۇبۇل قىلار، ئۇنتۇپ قالماس.
 تازا ئەمەس ئۈگۈتلىرىنى
 بوش قالسىمۇ قوبۇل قىلماس.
 تۈگمىنىنىڭ راۋانلىقى،
 ھاياتىمنىڭ ئامانلىقى.
 ئۇ تۈگمەنسىز چاغلىق دېمەك
 تاغلارنىڭ پالۋانلىقى.
 سىزدىمۇ بار ئاشۇ تۈگمەن
 تېپىمىڭ، ئاسراڭ! خۇش بولاي مەن.

(6)

كاچاتلايدۇ ئاپىڭىز،
 سىلاپ - سىپار ئاپىڭىز.
 تەرىپىنى دەپ بېرەي،
 ئەگەر ئويلاپ تاپسىڭىز:
 ئۆزى كىچىك قاسقانلىق،
 پاكار ئاسمان نامى بار.
 كۆزلىرىمۇ تۈمەننىڭ،
 ئېڭىز يەردە جايى بار.
 يىرىك، غەيرىي نەرسىنى
 تۇتۇۋالار، قولى يوق.

سىزمۇ كۆرۈڭ كاجاتلاپ،
ئىشلەۋېرەر خۇيى يوق.

(7)

ئېگىز بىنا، ئېگىز تاغنىڭ
چاپىنىدۇر سېلىۋەتكەن
ياكى تۇرغۇن ئىستۇلبىنىڭ
ئالقىنىدۇر ئېچىۋەتكەن.
ئالما - ئۆرۈك، دەرەخلەرنىڭ
ساقلىدۇر يەردە ياتقان.
زېرەك بالا ھېسابلىنار،
بۇنى دەرھال ئويلاپ تاپقان.

(8)

ئۆردەك ئوخشاش قىلار غات - غات،
قورسىقى قات - قات.
يەم يېمەيدۇ، سۇ ئىچمەيدۇ،
يەل يەيدۇ پات - پات.
ئۆردەك تۇمشۇق تىللىرى بار
بىر ياندا قاتار.
سەدەپ ئوخشاش چىشلىرىمۇ
بىر ياندا چاقنار.

ئەركىملەتسەڭ ئەركىملەيدۇ
قۇچاقلاپ سېنى.
ناخشا ئېيتساڭ كۆي كۈيلەيدۇ،
بىلىسەڭ ئېپىنى.
يەم يېمىگەن، سۇ ئىچمىگەن
قانداق جانىۋار؟
تېپىپ باققىن، ئېيتىپ باققىن،
قانداق نامى بار؟

(9)

بىر ئېتىم بار ئورۇقراق،
رەڭگىدۇر جەدە.
يالىسىمۇ يوق، ئەمما ئۇنىڭ
قۇيرۇقى يەردە.
يەم - چۆپ يېمەس، تېزەكلىمەس
تۇرار باغلاقسىز.
كىشەنلىمەس ھەم، چىشلىمەس ھەم
ئاڭا ئامراق بىز.
سەھەر مىنىپ كۈندە ئۇنى،
سەيلە قىلىمىز.
قۇيرۇقىدا يەر تازلايدۇ،
پەيزى قىلىمىز.
قانداق ئات ئۇ ئىشلەيدىغان
قۇيرۇقى بىلەن؟

كارىمۇ يۇق ئۇسسۇزلۇق ۋە
ئوزۇقى بىلەن؟

تېپىشماقلارنىڭ جاۋابلىرى:

1. كۈن نۇرى؛ 2. كالىندار؛ 3. چۈمۈلە؛ 4. ئۆپكە؛
 5. ئاشقازان؛ 6. ئەلگەك؛ 7. سايە؛ 8. گارمون؛ 9. چىغ
- سۈپۈرگە.



ئابدۇسالام توختى

شېئىرلار

مېنىڭ ئاپئاق كەپتىرىم

گۈزەل، ئاپئاق كەپتىرىم،
مېنىڭ ئامراق كەپتىرىم.
قانات قېقىپ ئۇچ ھامان،
تىنىچلىقىم، بەختىم، جېنىم!

سۆيىمەن سېنى جانىدەك،
سېنى سۆيەر ھەر يۈرەك.
ئۇچ كەپتىرىم، جاھانغا —
تا ئەبەت تىنىچلىق كېرەك.

مېنىڭ قاراڭغۇ كۆزلۈك،
ئەزىز دوستۇم، ئاق كەپتەر.
ئاق كۆڭۈل ئىنسانلارغا
شاد بەختىمدىن بەر خەۋەر.

گۈزەل، ئاپئاق كەپتىرىم،
قەلبىم ئامراق كەپتىرىم!

ئۇچقىن چەكسىز ئاسماندا،
تىنىچلىقىم، بەختىم، جېنىم!

شىنجاڭ ئوغۇل - قىزلىرى

بايدۇر ئېسىل خىسلەتكە
شىنجاڭ ئوغۇل - قىزلىرى.
تولغان كۈچكە - غەيرەتكە
شىنجاڭ ئوغۇل - قىزلىرى.

مەڭزى قىزىل ئاناردەك،
قەلبى گۈزەل باھاردەك،
قەددى مەزمۇت چىناردەك،
شىنجاڭ ئوغۇل - قىزلىرى.

ئىلىم - پەنگە ئىشتىياق -
قەلبىدە يانغان چىراغ
ياشايدۇ زەپ شاد، ئىناق،
شىنجاڭ ئوغۇل - قىزلىرى.

ئەلگە مېھرى زور گۈلخان،
ئىش - ئەمگەكتە چېنىققان.
چۆلىنى ئەيلەر گۈلىستان،
شىنجاڭ ئوغۇل - قىزلىرى.

1989 - يىلى 11 - ئاي

ئەخەت ھاشىم

«بۇزغۇنچى»

(ھېكايە)

ئانا - بالىنىڭ غەلىتە مەجەزى

توقۇمىچىلىق ئىشچىسى بۇسارەمنىڭ ئەسئەت ئىسىملىك يۈزى دۈپدۈگىلەك، كۆزلىرى يوغان، ئوماقلىقىمىز بىر ئوغلى بار. بۇ بالىنىڭ مەجەزى ئاجايىپ! بىر كۈنى ئۇ ئۆيدە تاماق يەپ ئولتۇرۇپ:

— ئاپا، ئادەم نېمىشقا ھەر كۈنى تاماق يەيدۇ؟— دەپ سوراپ قالدى.

— شۇنىمۇ بىلىمەمسەن؟ تاماق يېمىسەڭ ئۆلە— سەن!— دېدى ئاپىسى. لېكىن ئەسئەتنىڭ دادىسى سېلىم ئاكا بولسا ئالدىرىماي چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى:

— ئوغلۇم، ماشىنىغىمۇ بېنزىن قۇيىمىسا ماڭمايدۇ، ئادەمگە خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش، بىز يەۋاتقان تاماقلاردا ئادەمگە كۈچ - قۇۋۋەت بېرىدىغان ھەرخىل ئوزۇقلۇق ماددىلار بار. ئادەم ئاشۇ ئوزۇقلۇقنىڭ كۈچى بىلەن ئۆرە تۇرالايدۇ، ماڭالايدۇ، ئىش قىلالايدۇ. ئەگەر تاماق يېمىسە

بۇ كۈچ - قۇۋۋەت نەدىن كېلىدۇ؟ بۇ كۈچ - قۇۋۋەت بول-
مىسا ئاپاڭ ئېيتقاندا نەدىن ئۆلۈپ قالىدۇ!
ئەسئەت قايىل بولغاندا كۈلۈپ قويۇپ يەنە
سوردى:

— دادا، ئاۋۇ يىمىنى تارتساق لامپۇچكا ياندىكەن،
ئىچىدە ئوت بارمۇ؟

— چىراغنى ياقماي قاراڭغۇدا ئولتۇرامتىڭ؟!
ئاغزىغا نېمە كەلسە شۇنى سورايدىكەن! — بۇسارەم
ئۇنىڭ سوئاللىرىدىن زېرىكىپ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى -
دە، قاچا - قۇچىلارنى يىغىشتۇرۇشقا باشلىدى. سېلىم
ئاكا يەنىلا ئالدىرىماي كۈلۈپ تۇرۇپ چۈشەندۈرۈشكە
باشلىدى:

— ئۇنىڭ ئىچىدە ئوت يوق ئوغلۇم. قارا، ئاۋۇ
ئىككى سىمىدىكى توك ئېقىملىرىنىڭ بىرى مېنۇس، بىرى
پىلۇس. سەن يىمىنى تارتقاندا، مېنۇس بىلەن پىلۇس
قوشۇلۇپ توك ھاسىل بولىدۇ - دە، چىراغنى ياندۇرىدۇ.
ئىككىسى قوشۇلمىسا توك ھاسىل بولمايدۇ...

— ئەمدى بىلىۋالدىم، دادا، — دېدى ئەسئەت خۇ-
شال بولۇپ كېتىپ ۋە يەنە سوردى، — ئاسماندىكى يۇل-
تۇزلار كېچىسى چەتلىككەن، كۈندۈزى نەگە قېچىپ
كېرىپ كېتىدۇ؟

— ۋاي - ۋۇي... تازىمۇ قۇم قازى ئىكەنغۇ بۇ! —
دېدى قاچا يۇيۇۋاتقان ئاپىسى ئۇنىڭغا ئالسىپ، —
ئويلىمايدىغان نېمەڭ يوق ئىكەنغۇ سېنىڭ!

— ئوغلۇم، يۇلتۇزلار كۈندۈزى ھېچ يەرگە قېچىپ

گىرىپ گەتمەيدۇ، — سېلىم ئاكا ئالدىرىماي چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى، — پەقەت كۆزىمىزگە كۆرۈنمەيدۇ. نېمە ئۈچۈن دېسەك، كۈندۈزى قۇياشنىڭ ئۆتكۈر نۇرى ھەممە يەرنى يورۇتۇۋەتكەندىن كېيىن ناھايىتى يىراقتىكى يۇلتۇزلارنىڭ ئاجىز نۇرى كۆرۈنمەي قالسىدۇ. بۇ خۇددى يۈز ۋاتلىق لامپۇچكىنىڭ يېنىغا كىچىككىنە شامنى يېقىپ قويسا كۆرۈنمەي قالغاندەك ئىش!

ئەسئەت يەنە نېمىلەرنىدۇ سورىماقچى بولۇپ ئاغزىنى ئۆمەلىلەۋاتاتتى، ئۇنىڭغىچە مەجەزى چۇس، ئال-دىراڭغۇ ئاپمىسى:

— بولدى، بولدى! كىچىك بالا دېگەن بۇنداق يېتىم ئاقساقال بولمايدىغان، چوڭ بولغاندا بىلىۋالسەن، ھازىر ئويۇنىڭنى ئويناشنى بىل، — دەپ ئاغزىنى تۇۋاقلاپ قويدى. ئارىدىن بىرنەچچە كۈن ئۆتتى. ئەسئەت مەكتەپتىن قايتىپ كېلىپ، خېمىر يۇغۇرۇۋاتقان ئاپىسىنىڭ قېشىغا كەلدى — دە:

— ئاپا، ئادەمنىڭ كۆزى كىچىككىنە تۇرۇپ نېمىشقا شۇنچە يوغان يەرنى كۆرەلەيدۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ئوھۇش، نېرى بارغىنا! — دېدى بۇسارەم تېرىپ كىپ، — ساڭا جاۋاب بەرگىلى كىمنىڭ چولسى، ئاۋۇ زېرىكمەيدىغان داداڭدىن سورا، ماڭ!

ئەسئەت نېمە قىلىشنى بىلمەي خىجىل بولۇپ تۇرۇپ قالدى.

سېلىم ئاكا ھەقىقەتەن ئاسانلىقچە تېرىكمەيدىغان ئېغىر — بېسىق، خۇش خۇي ئادەم ئىدى. ئۇ قولدىكى

گېزىتىنى تاشلاپ قويۇپ، ئوغللىنىڭ سوئالىغا جاۋاب بېرىشكە باشلىۋىدى، بۇسارەم تېخىمۇ تېرىكىپ كەتتى: — ۋاي خۇدايىم، بۇ ئاتا - بالىنىڭ غەلىتە مەجەزىنى قانداقمۇ قىلارمەن! ماۋۇ ئادەمنىڭ ئىچى پۇشماي مۇشۇ بىرنېمىنىڭ سوئالىغا جاۋاب بېرىپ ئولتۇرغىنىنى قاراڭلار، ئىشلىرىنى قىلىسىلا بولمامدۇ!

— ھەي... ئۇنداق دېمە خوتۇن، — دېدى سېلىم ئاكا مۇلايىملىق بىلەن، — بۇنىڭ سورىغان سوئاللىرىغا ئۆزۈڭ جاۋاب بەرمەيسەن، مەن جاۋاب بەرسەم ئۇنىماي سەن. بۇ تازىمۇ يولسىزلىققۇ.

— ئىشتىن ھېرىپ ئاران كەلگەندە بىكارلا بىر نېمىلەرنى سوراپ ئادەمنىڭ بېشىنى ئاغرىتىپ نېمە قىلىدۇ ئۇ؟

— قىزىق گەپ قىلىدىكەن سەن. بالىنىڭ كۆپ سوئال سورىغىنى يامان ئىش ئەمەس. «سورىغان بىلىم ئاپتۇ، سورىمىغان كېيىن قاپتۇ» دېگەن گەپنى بىلىمەمسەن؟ ئەقىللىك بالا كۆپ سورايدۇ. ھېچنېمىنى ئويلىمايدىغان، بىرنەرسىنى چۈشەنمىمۇ - چۈشەنمىمۇ چاتىقى يوق يۈرۈۋېرىدىغان، يەپ - ئىچىپ ئويناشنىلا بىلىدىغان بالا ياخشى ئەمەس!

بۇسارەم نېمىلەرنىمۇ غۇدۇڭشىپ قويدى. بۇ سادە - دا ئەمما تەرسا ئاپا ھەرقانچە تېرىكىمىسۇن، ئوغلى ئەسئەت توختىماي سوئال سورايدىغان، سېلىم بولسا ئېرىنىمەي جاۋاب بېرىدىغان بۇ غەلىتە ئاكا مەجەزىنى زادىلا ئۆزگەرتەلمىدى.

«بۇزغۇنچى» دېگەن نامنىڭ پەيدا بولۇشى

يىللار ئۆتۈپ ئەسئەت ئون ئىككى ياشقا كىرىپ قالدى. ئەمدى ئۇ تۆتىنچى سىنىپنىڭ ئوقۇغۇچىسى ئىدى. ئۇ مەكتەپتىمۇ دائىم ئوقۇتقۇچىلىرىدىن سوئال سوراپ تۇراتتى، ئۇنىڭ بۇ مەجەزىنى ئوقۇتقۇچىلىرىمۇ ئالاھىدە ماختايتتى. ئۇ بارا-بارا ھەرخىل نەرسىلەرنى ياسايدىغان ۋە بەزى نەرسىلەرنى چۇۋۇپ، ئىچىنى ئېچىپ كۆرۈپ باقمىغۇچە كۆڭلى تىنمايدىغان بىر خىل ئادەتنى ئۆزلەشتۈرۈۋالدى. بەزىدە خەق تاشلىۋەتكەن بۇزۇق قۇلۇپلارنى تېپىۋېلىپ ئېرىتمەي چۇۋۇپ، ئىچىنى تەك-شۇرۇپ چىقاتتى. رادىئو رېمونت قىلىش ھەققىدىكى كىتابلارنى قولدىن چۈشۈرمەي ئوقۇپ چىقىپ، ئۆيىدىكى را-دىئونىڭ ساندۇقىنى ئاچاتتى-دە، ئۇنىڭ زاپچاسلىرىغا قاراپ ئولتۇرۇپ كېتەتتى. بەزىدە ھەرخىل قاتتىق قەغەز ۋە پارچە-پۇرات تاختايلاردىن تانكا، پاراخوت، ئايروپىلان، ھەرخىل قۇشلارنى ياسايتتى.

ئۇ بىر كۈنى ئۆزى ياسىغان ئويۇنچۇقلاردىن بىر-نەچچىسىنى ئۈستىگە قاتار تىزىپ قويۇپ، ئۆزىچە خۇشال چاۋاك چېلىپ، سەكرەپ كەتتى. بۇ چاغدا ئاپىسى تېرىكپ:

— ھەي، ساراڭمۇ سەن! ئۆيىنى پاسكىنا قىلىپ ئەمدى بۇ بىر نېمىلەرنى ياسىغىلى تۇردۇڭمۇ؟ — دەپ ۋارقىردى.

— ھەي ئاپىسى، سەن نېمىشقا چۈشەنمەيسەن؟ —
دېدى سېلىم ئاكا كۈلۈپ كېتىپ، — بۇنىڭ ياساۋاتقان
نەرسىلىرىنى سەن بىلەن مەنمۇ ياسىيالايمىز. ئۇ دەرس-
لىرىنى ئوبدان ئوقۇۋاتىدۇ، تاپشۇرۇقلىرىنى ۋاقىتدا ئىش-
لەۋاتىدۇ، بوش ۋاقىتلىرىدا مۇشۇنداق نەرسىلەرنى ياساپ
ئوينىسا زېھنى ئېچىلىدۇ ئەمەسمۇ؟

— بۇنداق پايدىسى يوق نېمىلەرنى ياساپ نېمە
قىلىدۇ؟ — دېدى بۇسارەم يەنە تەرسالق بىلەن.

سېلىم ئاكا ئوغلنىڭ ياسىغان نەرسىلىرىنى قولغا
ئېلىپ سىنىچىلاپ قاراپ چىققاندىن كېيىن كۈلۈپ:

— ناھايىتى ئوبدان ياساپسەن ئوغلۇم! — دېدى.
كېيىن ئەسئەت تەبىئەت دەرىسىدە ئوقۇغانلىرىنى تەجرىبە
قىلىشقا كىرىشتى. بىردەم كۈرۈشكىغا لىق سۇ قۇيۇپ،
ئاغزىغا بىر ۋاراق قەغەزنى ياپاتتى - دە، كۈرۈشكىنى
ئىتتىك دۈم قىلاتتى، سۇ تۆكۈلمىگەندىن كېيىن خۇشال
بولۇپ:

— دادا، دادا، قارا، سۇ تۆكۈلمىدى. تەبىئەت
دەرىسىدە ئوقۇتقۇچىمىز بىزگە ھاۋانىڭ بېسىمىنى سۆزلەپ
بەرگەن، مانا راست ئىكەن! — دەپ ۋارقىراپ كېتەتتى؛
بەزىدە كۈرۈشكىغا يېرىم ئىسسىق سۇنى قۇيۇۋېلىپ، ئاغزى-
غا بىر پارچە ئەينەكنى يېپىپ قوياتتى - دە، بىردەمدىن
كېيىن ئېلىپ:

— مانا دادا، سۇ پارغا ئايلانغاندىن كېيىن يەنە
سۇ بولىدىكەن، ئوقۇتقۇچىمىزنىڭ سۆزلەپ بەرگەنى بىلەن
ئوخشاش چىقتى! — دەپ خۇشال سەكرەپ كېتەتتى.

— توۋا، بۇ بالا چوڭ بولسا قانداق ئادەم بولۇپ قالار؟ يوقلاڭ ئىشلارنىلا قىلىپ يۈرىدۇ! — دەپ غۇدۇڭ-شىپ قوياقتى بۇسارەم. لېكىن ئەسئەتنىڭ كېيىنكى بىر ئىشى تېرىكەپ ئاران تۇرغان ئاپىسىنى تېخىمۇ غەزەپ-لەندۈرۈۋەتتى.

بىر يەكشەنبە كۈنى ئىدى. ئاتا-ئانىسى تويغا كېتىپ، ئۆيىدە ئەسئەت يالغۇزلا قالدى. ئۇ بىردەم كىتاب ئوقۇ-غاندىن كېيىن «ئەمدى نېمە ئىش قىلاي» دېگەندەك ئەتراپىغا كۆز تاشلىدى. ئۇنىڭ كۆزى بىردىنلا ھويلىدا تۇرغان دادىسىنىڭ ۋېلىسىمىتىغا چۈشتى. ئۇ خۇددى بىر نەرسە تېپىۋالغاندەك خۇشال كۈلۈمسىرەپ قويۇپ دەرھال سايمانلىرىنى ئېلىپ چىقتى-دە، ۋېلىسىمىتىنى ئاستا چۇۋۇشقا باشلىدى. چىقارغان زاپچاسلارنى ئۆز رېستى بىلەن بىر چەتكە تىزدى. ئۇ بىرھالدا ئاۋارە بولۇپ، ۋېلىسىمىتىنى ئاخىر چۇۋۇپ بولدى. پېشانىسىدىكى تەر-لىرىنى سۈرتۈۋېتىپ بىر پەس ئارام ئېلىۋالغاندىن كېيىن، ۋېلىسىمىتىنى قۇراشتۇرۇشقا كىرىشتى. چۇۋۇش ئوڭاي بول-غان بىلەن قۇراشتۇرماق ناھايىتى تەس ئىكەن! ئۇ ۋېلى-سىمىتىنى قۇراشتۇرۇپ بولغۇچە كۈنىمۇ خېلى بىر يەرگە بېرىپ قالغانىدى. لېكىن نېمە ئۈچۈندۇر، ئىككى دانە كەمچىك ۋېنتا ئېشىپ قالدى. بۇ قەيەرنىڭ بولغىيتى؟ دەل شۇ پەيتتە ئاتا-ئانىسى كېلىپ قالدى.

— نېمە ئىش قىلدۇراتسەن، ئوغلۇم؟ — دېدى سېلىم ئاكا تەرلەپ-پېشىپ يۈزلىرى پوكاندەك قىزىرىپ كەت-كەن ئوغلىغا قاراپ.

— ۋېلىسپېنتنى قۇراشتۇرۇشنى ئۆگىنىۋالاي دەپ
چۇۋۇپ باقتىم دادا. ماۋۇ ئىككى تال ۋېنتا ئېشىپ قالدى،
قەيەرگە سېلىشىمنى بىلەلمەيۋاتىمەن.

— مانا دېمىدىممۇ؟ بىلەلمەيدىغان نەرسىلەرگە
ئارىلاشما دېسەم ئۇنىماي، ئەمدى بىر ئوبدانلا ۋېلىسپېنتنى
بۇزۇپسەن! — دەپ ۋارقىراپ كەتتى ئاپىسى.
— نەدە بۇزدۇم، تۈزەپ قويدۇمغۇ مانا! — دېدى
ئەسئەت يەرگە قاراپ.

— سەن زادى بىزگە زىيان سېلىشتىن باشقىنى بىلەيمەن.
دىغان «بۇزغۇنچى» بولدۇڭ! — دېدى ئاپىسى ئەسئەتنىڭ
پېشانىسىگە نوقۇپ.

— بولدى، بولدى، — دېدى سېلىم ئاكا، — قېنى
مەن كۆرۈپ باقاي!

سېلىم ئاكا ۋېلىسپېنتنىڭ ھەممە يېرىگە سىنىچىلاپ
قاراپ چىققاندىن كېيىن، ئوقنىڭ ئىككى تەرىپىگە چۈشمەيدىغان
ئىككى تال ۋېنتىنىڭ كەم ئورنىتىلغانلىقىنى كۆردى.
شۇنىڭدىن كېيىن ئەسئەت بىر چاقنى قايتىدىن چىقىرىپ
ۋېنتىلارنى ئۆز جايىغا ئورناتتى. لېكىن بۇسارەم سېلىم
ئاكىمنى توختىماي ئەيمىلىگىلى تۇردى:

— نېمە قىلىمەن دېسە ئۆز مەيلىگە قويۇپ بېرىپ
يامان ئۆگىتىۋەتتىلە. كىچىك بالىنىڭ بۇنداق ئىشلار
بىلەن نېمە چاتمىقى! زادى گۇناھ سىلىدە!

— ئەخمەق ئىكەنسەن، كوچىغا چىقىپ بالىلار بىلەن
مۇشتىلىشىپ، ياقا يىرتىشىپ يۈرگەندىن بۇ ئىشلارنى قىل-
غىنى ياخشى ئەمەسمۇ؟ بۇ بالىدىكى ياخشى خىسلەت!

— نېمىسى ياخشى خىسلەت؟ ئۆيىمىزدىكى «بۇزغۇنچى» بولۇپ چىقتى بۇ! قاراپ تۇرسىملا، ئاخىر ھەممە نەرسىنى بۇزىدۇ بۇ «بۇزغۇنچى!»
— بۇنداق دېيىشنىڭ توغرا ئەمەس! — دەپ كۈلدى سېلىم ئاكا.

شۇ كۈندىن باشلاپ بۇسارەم ئۆز ئوغلى ئەسئەتنى «بۇزغۇنچى» دەيدىغان بولۇۋالدى.

تەگمىش ۋە كېلىشىم

بىر كۈنى سېلىم ئاكا بىلەن بۇسارەم ئاز-پاز تەگمىش قالدى. بۇنىڭغا يەنىلا مۇشۇ «بۇزغۇنچى» سە-ۋەب بولغانىدى.

سېلىم ئاكا ئىشتىن قايتىپ كەلگەندە، بۇسارەم ھەدەپ ئەسئەتنى تىللاۋاتاتتى. ئەسئەت بولسا بېشىنى ساڭگىلىتىپ يىغلامسىراپ تۇراتتى. ئۈستىلىنىڭ ئۈستىدە پۈتۈنلەي چۇۋۇلغان ئۈستەل سائىتى تۇراتتى. ئەسئەت دادىسىنىڭ ئىشتىن قايتىپ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ «ياردەمچىم كەلدىغۇ» دېگەندەك يېنىك بىر نەپەس ئېلىپ دادىسىغا قاراپ قويدى.

— نېمە بولدى؟ — سورىدى سېلىم ئاكا چاپانلىرىنى سېلىپ ئاسقۇغا ئېلىپ قويغاندىن كېيىن.

— نېمە بولاتتى، — دەپ توختىماي سۆزلەپ كەتتى ئاچچىقىدىن چىرايى تاتىرىپ، بۇرۇن تۆشۈكلىرى بىر كېڭىيىپ، بىر تارىيىپ تۇرغان بۇسارەم، — كۆرمەي

ۋاتاملا؟ ماۋۇ «بۇزغۇنچى» ئەمدى سائەتنى چۇۋۇپتۇ!
مەن ئۇنى «بۇزغۇنچى» دېسەم سىلى زادىلا ئىشەنمەيلا.
مانا كۆرسىلە ئەمدى ئۈستەل سائىتىنى كېرەكتىن چىقىپ
رېپتۇ!

سېلىم ئاكا «شۇنچىلىك ئىشىمدى؟» دېگەندەك قىلىپ
مىيىمىدا كۈلۈپ قويۇۋىدى. بۇ كۈلكە يارىنىڭ ئۈستىگە
تۇز سەپكەندەك بۇسارەمنىڭ ئوغىسىنى قاينىتىۋەتتى.

— جېنىمنى چىقىرىپ كۈلۈۋاتقىنىنى تېخى! توپىدۇم،
ئاتا-بالىنىڭ بۇ غەلىتە مەجەزىدىن خۇيما توپىدۇم!

— ئۇنچىۋالا چېچىلىپ كەتمە خوتۇن،— دېدى سېلىم
ئاكا يەنە بىر خىلدا كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپ، — ۋارقىراپ -
جارقىراپ كەتسەڭ، نېمە ئىش بولىدىكىن دەپ چىۋىچىۋ
كېتىپتىمەن، ئون بەش كويغا ئالغان سائەتنى ئون سەككىز
يىل ئىشلەتتۇق. ئۇنىڭدا يەنە نېمە ھەققىمىز قالدى،
بۇزۇلسا بۇزۇلمايدۇ؟

— توۋا... ماۋۇ ئادەمنىڭ دەۋاتقان گېپىنى! قاراپ
تۇرۇپ يەنە «بۇزغۇنچى» غا يان بېسىۋاتقىنىنى! ھەققىمىز
قالمىغان بولسا كوچىغا ئاچىقىپ چۆرۈۋەتمىسە! مەن
بىرنى ئىككى قىلالماي ھەلەك، بۇ «بۇزغۇنچى» بارنى
بۇزۇپ ھەلەك! نېمە قىلساڭلار قىلىڭلار، ئەمدى چاتىقىم
يوق!— بۇسارەم خاپا بولۇپ ئاشخانا ئۆيىگە چىقىپ
كەتتى.

سېلىم ئاكا ئۈستەل ئۈستىدىكى سائەتكە قاراپ
قويۇپ مۇلايىملىق بىلەن سورىدى:

— سائەتنى نېمىشقا چۇۋۇدۇڭ ئوغلۇم؟

— سائەتنىڭ ئىچىنى تازىلاپ قويماي دەپ چۇۋۇغان دادا. يەنە ياساپ قويسام بولىمىدۇ؟

— ۋاھ، خېلى ئىشەنچلىك گەپ قىلسەنغۇ، راستلا ياسىيالايمسەن؟

— ياسىمايچۇ، بىر ساۋاق دىشىمنىڭ ئۆيىدىكى سا-
ئەتمۇ بۇزۇلۇپ قاپتىكەن، چۇۋۇپ ياساپ بەردىم، ساۋاق
دىشىمنىڭ ئايىمى خۇشال بولۇپ مېنى ماختاپ كەتتى.
مۇشۇ ئاياملا ماڭا ئىشەنمەيدۇ!

سېلىم ئاكا كۈلۈپ:

— ماقۇل، ئۇنچىلىك كارامىتىڭ بولسا ياخشى. ھازىر
بۇلارنى يىغىشتۇرۇپ قوي، كەچتە مەن قاراپ ئولتۇراي،
سەن ياسىغىن،— دېدى— دە، ئۈستەل ئۈستىدىكى سائەت
زاپچاسلىرىنى يىغىشتۇرماقچى بولۇپ قولىنى ئۈزىتىۋەتتى،
ئەسئەت دەرھال:

— تۇتما دادا، مەن بۇلارنى ئۆز رېتى بىلەن قو-
يۇپ قويدۇم. ئارىلىشىپ كەتسە قۇراشتۇرغاندا ئېزىپ
قالىمەن،— دېدى.

سېلىم ئاكا ئوغلىنىڭ ئەقلىگە قايىل بولۇپ كۈلۈپ
قويدى ۋە ئاشخانا ئۆيىگە ماڭدى.

تاماق تەرەددۇتىنى قىلىۋاتقان بۇسارەم سېلىم ئاكاغا
ئالەمىي قاراپ قويدى.

— قىزىقسەن— دە، خوتۇن! ئۇ سائەتنى بۇزماپتۇ،
ئىچىنى چۇۋۇپ تازىلاپتۇ. ھېچنەمىدىن ھېچنەمە يوق
تېرىكمۇەرە!

— بولدى، ئەزەلدىنلا ئاتا—بالا ئىككىلارنىڭ تىلى

بىر — دېدى بۇسارەم چالۋاقاپ — ئۇنى توسماي مۇ —
شۇنداق ئۆز مەيلىگە قويۇپ بېرىۋەرسىلە، ئەتە — ئۆگۈن
تۆيدىكى رادىئو، تېلېۋىزورلارنىمۇ كېرەكتىن چىقىرىدۇ،
ئۇ چاغدا پۇشايمان قىلغان بىلەن ئورنىغا كېلەمدۇ؟

— ئانىسى، ئويلغىنا، بىر قۇشقاچنى تۇتۇش ئۈچۈن —
مۇ بىر سىمىم تېرىقنىڭ مەرىدىن كەچمەي بولامدۇ؟
بالىنىڭ بۇ قىزغىنلىقىغا سوغۇق سۇ سەپمەيلى، ئۇ تېخى
ساۋاقدىشىنىڭ ئۆيىدە بىر سائەتنى ياساپ بېرىپتۇ، سەن
بىلەن بىز بىلىمىگەن بىلەن ئۇنىڭ قورسىقىدا خېلى
ھۇنىرى بار ئوخشايدۇ.

— مەن ئىشەنمەيمەن، ئۇنىڭ بۇزۇشتىن باشقا يەنە
نېمە ھۇنىرى بولسۇن؟! —

شۇ كۈنى كەچتە سېلىم ئاكا قاراپ ئولتۇردى.
ئوغلى تەمتىرىمەي سائەتنى قۇراشتۇرۇشقا كىرىشتى.
ئۇنىڭ قوللىرى خۇددى ئۇستا سائەتچىنىڭ قوللىرىدەك
چاققان ھەرىكەت قىلاتتى. ئۇزۇن ئۆتمەي قۇراشتۇرۇلۇپ
بولۇنغان سائەت بىر خىلدا چىكىلداپ مېڭىشقا باشلىدى.
خۇشال بولۇپ كەتكەن سېلىم ئاكا سائەتنى كۆتۈرۈپ
بۇسارەمنىڭ قېشىغا كەلدى:

— مانا كۆردۈڭمۇ؟ «بۇزغۇنچى» نىڭ كارامىتى
بارمىكەن؟

بۇسارەم سائەتكە قاراپ قويۇپ:
— چۆچىنى كۈزدە سانسىلا. كىم بىلىدۇ، ھازىر
ماڭغاندەك قىلىشىنى بىلەن ئەتە توختاپ قالامدۇ
تېخى! — دېدى.

— نېمىدېگەن تەرسا خوتۇنسەن! — دېدى سېلىم ئاكا ئەمدى خاپا بولۇپ، — ئۆز ئوغلۇڭنىڭ ئەقلىگە ئىشەنمەسەڭ، ئۇنى ماختاشنىڭ ئورنىغا كەمسەتسەڭ، پاكىتىنى كۆرۈپ تۇرۇپمۇ ئىقرار قىلىمساڭ نېمە دېگىلى بولىدۇ؟! بۇ تەگمىش خېلى ئۇزۇن داۋام قىلدى، سېلىم ئاكا يېتىپ قالغاندىن كېيىنمۇ ئۇزۇنغىچە ئوخشىيالمايدى. ئۇ بىر تەرەپتىن ئوغللىنىڭ ئەقلىگە ئىچ — ئىچىدىن خۇشال بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن خوتۇنىنىڭ تەرسالىقىغا خاپا بولاتتى. قانداق قىلىش كېرەك، ئۇنىڭ بىلەن تەگمىشۈرۈش كېرەكمۇ؟ ياق. ئۇمۇ ئاستا — ئاستا چۈشىنىپ قالىدۇ، دەپ ئويلىدى. ئەتىسى سېلىم ئاكا ئوغللىنى چاقىرىپ:

— مەن سېنىڭ بۇنداق ھەۋەسلىرىڭنى ناھايىتى قوللايمەن. بىراق ئاپاڭ ساددا ئايال. ئۇ كېيىنچە چۈشىنىپمۇ قالار. لېكىن ئۇنىڭ بىلەن تەگمىشۈرۈش ياخشى ئەمەس. مېنىڭچە، بۇندىن كېيىن بەزى نەرسىلەرنى ئىككىمىز بىللە قىلايلى، ئىلاج بار ئاپاڭ كۆرمىسۇن، بىلەنمىگەنلىرىڭنى قورقماي مەندىن سورا، مۇشۇنداق كېلىشىش ۋاسىقە قانداق دەيسەن؟ — دېدى.

«بۇزغۇنچى» نىڭ كارامىتى

يازلىق تەتمىل بولغانىدى. بۇسارەم «بۇزغۇنچى» نى ئېلىپ، يېزىدىكى تۇغقانلىرىنى يوقلاپ باردى. يېزىغا كەلگەن بىرىنچى كۈنىلا ئەسئەتنىڭ كۆزى تاغىمىنىڭ

ئۆيىدىكى تاختا بېشىدا توپا بېسىپ تۇرغان رادىئوغا چۈشتى. ئۇ ئاستا بېرىپ رادىئونى قولغا ئېلىۋېتىدى، تاغمىسى:

— ناخشا ئاڭلىغۇڭ كېلىۋاتامدۇ، ئوغلۇم؟ ئۇ بۇزۇ-
لۇپ قالغان رادىئو. سىلەر كەلگۈچە ياسىتىپ قوياي
دېۋىدىم، شۇنىمۇ قىلالىمىدىم. بۇ يەردە رادىئو رېمونت
قىلىدىغان تۈزۈكرەك دۇكان يوق، ناھىيە بازىرىغا بېرىشقا
چولام تەگمىدى، دېدى.

— نەرى بۇزۇلۇپ قالىدىكەن، مەن ئىچىنى ئېچىپ
قاراپ باقايمۇ، تاغا؟

— تەگمە!— دەپ ۋارقىرىدى بۇسارەم كۆزلىرىنى
ئالايىتىپ، يەنە كونا كېسىلىك قوزغىلىۋاتىدۇ— ھە!
— مەيلى، تۈزىيەلمەسە تۈزەپ باقمىامدۇ، دېدى
تاغمىسى كۈلۈپ.

— ياق-ياق، رادىئونى تۇتما!— بۇسارەم ئەسئەت-
نىڭ تاغمىسىغا قاراپ سۆزلەپ كەتتى، سىلەر ئۇقمايسىم-
لەر، بۇ ئاجايىپلا بىر بالا بولۇپ قالدى. ئەتىدىن-كەچ-
كىچە مۇشۇنداق رادىئو، سائەت، ۋېلىسسېمىتلار بىلەن ئېتە-
شىپ باقىدۇ، ھەيرانمەن، ئۇ بۇ ئادەتنى زادىلا تاشلى-
مىدى، توۋا...!

— بۇنداق نەرسىلەرگە قىزىقسا ياخشى ئەمەسمۇ؟—
بۇ ناھايىتى ياخشى ئادەت، دېدى ئەسئەتنىڭ تاغمىسى
كۈلۈپ، ئەقىللىك بالا شۇنداق قىلىدۇ، بۇ، كەلگۈسىدە
ئالىم بولامدۇ تېخى!

ئۆيىدىكىلەر ئەسئەتكە قاراپ كۈلۈشۈپ قويدى.

بۇ كۈنى ئاپىسى ئەسئەككە رادىئونى تۇتقۇزىمىغان بولسا،
سىمۇ، لېكىن ئۇ «بىر كۈنى ئەمەس، بىر كۈنى بۇ رادىئونى
تەكشۈرۈپ بېقىپ، چوڭ چاتاق بولمىسا چوقۇم تۈزەيمەن»
دېگەن نەرسىنى كۆڭلىگە پۈكۈپ قويدى.

بىرنەچچە كۈندىن كېيىن تەلىپكە ناھايىتى ئوبدان
پۇرسەت چىقتى، ئۆيدىكى ھەممەيلىن ھاممىسىنىڭ
ئۆيىگە يەتلىپ بارىدىغان بولدى. «جىمىنىڭ قەستى شاپ-
تۇلدا» دېگەندەك، ئەسئەتنىڭ قەستى رادىئودا بولغاچقا،
ئۇلار بىللە بارغىن دەپ ھەرقانچە زورلىسىمۇ، ئەسئەت
بارغىلى ئۈنەماي ئۆيدە يالغۇز قالدى. ئاپىلىرى كەتكەن
دىن كېيىن، يۈگۈرۈپ بېرىپ رادىئونى قولىغا ئالدى.
ھويلىدا ئولتۇرۇپ ئىچىنى ئېچىپ قارىۋىدى، ھەممە يېرى
ساق، نېمىشقا ئاۋازى چىقمايدۇ؟ ئىزدە - ئىزدە، ئاخىر
مىنۇس سىمىنىڭ ئۈزۈلگەنلىكىنى تاپتى - دە، خۇشال
بولۇپ سەكرەپ كەتتى. ئۇ يانچۇقىدا ساقلاپ يۈرگەن
مەسى سىمىدىن ئازراقىنى ئۈزۈۋېلىپ، رادىئونىڭ
ئۈزۈلگەن مىنۇس سىمىغا تۇتاشتۇرۇپ بېقىۋىدى، گىمىلىدىغان
ئاۋاز چىقتى، شۇندىن كېيىن ئۇ سىمنى ئوتتا قىزدىتىپ
داغىلالاشقا باشلىدى. شۇ تۇرقدا ئۇ ھەممە نەرسىنى
ئۇنتۇپ كەتكەنىدى...

كەچقۇرۇن ئاپىلىرى قايتىپ كېلىپ ھەيران
قېلىشتى. ئەسئەت باراڭنىڭ ئاستىدا كۈلۈپ
ياتاتتى. بىر چەتكە قويۇلغان رادىئودىن جاراڭلىق ناخشا
ياڭراۋاتاتتى.

— بەللى،... رادىئونى تىلغا كىرگۈزۈۋېتىپسەنغۇ

ئوغلۇم! — دەپ خۇشال كۈلۈپ كەتتى تاغىسى.
— ھەممە يېرى ساق ئىكەن، بىرلا سىمى ئۈزۈلۈپ
كېتىپتىكەن، شۇنى ئۇلاپ قويدۇم تاغا.

— مانا، بىلىگەن ئادەمگە ھېچكەپ ئەمەس — تە! بىز
ئۇنىڭ تىلىنى بىلىمىگەندىن كېيىن، بۇزۇلدى دەپ يۈردى.
ۋېرنېتۇق، بارىكالا ئوغلۇم!

ئاپىسى ئۇنىڭ كارامىتىنى كۆرگەندىن كېيىن «ھەي...
مەن راستلا ئۇنى كەمسىتىپ يۈرگەن ئوخشىمامدىمەن؟»
دەپ ئويلىنىپ قالدى.

مۇشۇ ئىشتىن كېيىن ئەسئەتنىڭ رادىئو رېمونت
قىلالايدىغانلىقى توغرىسىدا يىراق — يېقىنغا گەپ تارقالدى.
ئىككى كۈن ئۆتۈپ بىر قوشنىسى:

— ئوغلۇم، سېنى رادىئو ئوڭشىيالايدىكەن، دەپ
ئاڭلىدىم. مېنىڭ رادىئومۇمنى كۆرۈپ باققىنا. تەڭشىگۈ —
چىسى زادىلا ئۇيان — بۇيان ماڭمايدىغان بولۇۋالدى، —
دەپ رادىئونى كۆتۈرۈپ كىردى.

ئەسئەت رادىئونى ئېچىپ تەكشۈرۈپ، تەڭشىگۈچنى
ھەرىكەتلەندۈرۈپ بېرىدىغان يىمىنىڭ ئۈزۈلگەنلىكىنى باي —
قىدى. ئۇ كونىراپ كەتكەن بۇيىمىنى ئېلىۋېتىپ، دۇتار —
نىڭ تارىسىنى ئۆتكۈزۈپ ئوڭشاپ بەردى. رادىئو بىردەم —
دىن كېيىن ھەممە ئىستانسىلارنى ئالالايدىغان بولۇپ جا —
راڭلاپ كەتتى. شۇنىڭدىن كېيىن ئەسئەتنىڭ داڭقى
چىقىپ، دېھقانلار ھەر كۈنى دېگۈدەك بۇزۇلۇپ قالغان
رادىئولرىنى كۆتۈرۈپ كېلىدىغان بولدى. ئۇ ئون
كۈننىڭ ئىچىدە بەش — ئالتە رادىئونى تىلغا كىرگۈزۈپ،
دېھقانلارنى ھەيران قالدۇرۇۋەتتى. تۈزىيەلمىگەنلىرىنىڭ

سەۋەبىمنى چۈشەندۈرۈپ قويدى. ئۇ يەنە بەزىلىرىنىڭ
ۋېلىسپىتلىرىنى ۋە ئۈستەل سائەتلىرىنى رېمونت قىلىپ
بەردى. تۈگمەنچىنىڭ ئۇزۇلۇپ كەتكەن ئېلىپكىتر سىمىنى
ئۇلاپ چىرىغىنى ياندۇرۇۋەتتى.

ئۇنىڭ بۇ كارامەتلىرىنى كۆرگەن دېھقانلار ئۇنى
ئەركىلىتىپ:

— ھە، شا كىچىك مۇتەخەسسەس، سېنىڭ قالتىس
كارامەتلىرىڭ بار ئىكەن! چوڭ بولغاندا چوقۇم ياراملىق
ئادەم بولۇپ چىقىسەن!— دېيىشەتتى. بەزىلەر:

— گەپ ئاتا - ئانىسىنىڭ ئوبدان تەربىيىلىگەنلىكىدە،
بۇسارەم بالىسىنى ئوبدان تەربىيىلەپتۇ!— دەپ ئەس -
مەتنىڭ ئاپىسىنى ماختايتتى. بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاندىن
كېيىن، بۇسارەمنىڭ يۈزلىرى ۋىلىلىدە قىزدىرىپ كېتەتتى -
دە، ئىچ - ئىچىدىن ئازابلىنىپ ئۆزىنى ئەيمىلەيتتى. ئەمدى
ئۇنىڭدا ئوغلىنى «بۇزغۇنچى» دەپ ئەيمىلىش ئەمەس،
بەلكى پەخىرلىنىش ھېسسىياتى پەيدا بولغانىدى. شۇ كۈن
دىن باشلاپ ئانا «بۇزغۇنچى» دېگەن سۆزنى ھەرگىز
ئاغزىغا ئالمىدى.

يېرىم ئايدىن كېيىن بۇلار شەھەرگە قايتىپ كەلدى.
ئۇلار ھويلىغا كىرىشىمگىلا سېلىم ئاكا خۇشال يۈگۈرۈپ چىقىپ:
— ھە «بۇزغۇنچى»، ئاپاڭنى قاقشاتماي، ئوبدان
ئويناپ كەلدىڭمۇ؟— دەپ ئەسئەتنى ئەركىلەتتى.
— «بۇزغۇنچى» دېمىسىلە،— دېدى بۇسارەم خىجىل
بولغاندەك كۈلۈپ.

— ۋاھ، بۇ يېڭى گەپقۇ؟— سېلىم ئاكا ھەيران
بولۇپ، بۇسارەمگە قاراپ تۇرۇپ قالدى.

— ئەمدى «مۇتەخەسسس» دېيىلسە، دېھقانلار بۇ-
نىڭغا «شاكىچىنىڭ مۇتەخەسسس» دەپ نام بەردى!

— سېلىم ئاكا ھېچنېمىنى چۈشەنمەي تېگىمىز قاپ قالدى.
بۇسارەم ئۆيگە كىرىپ بىر پەس ئارام ئېلىۋال-
غاندىن كېيىن، ئوغلنىڭ يېزىدىكى كارامەتلىرىنى ئاغزى
ئاغزىغا تەگمەي ماختىنىپ سۆزلەپ بەردى، ئاخىرىدا:
— بىچارە ئوغلۇمنى بىكارلا «بۇزغۇنچى» دەپ
ئەيمىلەپ يۈرۈپتەممەن. ئاپاڭنى كەچۈر ئوغلۇم! — دەپ
ئەسئەتنى باغرىغا بېسىپ سۆيۈپ قويدى.

سېلىم ئاكا ئەھۋالنى چۈشەنگەندىن كېيىن قىس-
قىنىغا پاتماي خۇشال بولۇپ كېتىپ:

— خوش ئوغلۇم، ئەمدى ئەمەلىيەت ئارقىلىق تېرىك-
كەك، تەرسا ئاپاڭنىڭ كاللىسىمۇ تۈزىلىپتۇ. «بۇزغۇنچى»
دېگەن قالىپاقتىنمۇ قۇتۇلۇپسەن. ئەمدى ئىككىمىزنىڭ
ئوتتۇرىسىدا تۈزۈلگەن ھېلىقى كېلىشىمىمۇ ئەمەلدىن
قالدۇرايلى، قانداق دەيسەن؟ — دېدى.

— قانداق كېلىشىم ئۇ؟ — ھەيران بولۇپ سورىدى
بۇسارەم. سېلىم ئاكا نېمە كېلىشىم ئىكەنلىكىنى
سۆزلەپ بەردى.

— ھەي... ئاتا-بالا ئىككىڭلارنىڭ ئەزەلدىنلا تىلى
بىر دېۋىدىم، راست چىقتى! — دەپ كۈلۈپ كەتتى
بۇسارەم.

— توغرا، بۇرۇن ئاتا-بالا ئىككىمىزنىڭ تىلى بىر
بولغان بولسا، مانا ئەمدى ئۈچىمىزنىڭ تىلى بىر بولۇپ-
تىغۇ؟ — دېدى سېلىم ئاكا.

ئۈچەيلەن تەڭلا كۈلۈشۈپ كەتتى...

تۇرسۇن قۇربان

شېئىرلار

ئاجايىپ ئۇچرىشىش

مېنىڭ دادام ئۇچتۇچى
دائىم كۆكتە ئۇچىدۇ.
ھەر قېتىمقى سەپىرى
يېڭى غەلىبە قۇچىدۇ.

دادام ھەربىر سەپەردىن
ئېلىپ كېلەر خۇش خەۋەر.
ھەر خەۋەرنى ئاڭلىسام
خۇش بولىمەن شۇقەدەر.

بىر كۈنى كەچ ئۇ ماڭا
دېدى: «ئوغلۇم بۈگۈن مەن،
بىر تىلىسمات نەرسىنى
ئۇچۇپ تۇرۇپ كۆردۈممەن.

قارىسام ئۇ بەئەينى
ئوخشار زۇمرەت تەخسىگە.
ھەيران قالدىم مەن شۇنچە
شۇ ئاجايىپ نەرسىگە.»

« — ئۇچار تەخسە دېگەن شۇ، —
دېدىم، — دادا سەن كۆرگەن.
شۇ نەرسىنىڭ رەسىمىنى
ژۇرناللاردىن مەن كۆرگەن. »

مەنمۇ كۆرسەم جان دادا
شۇ غەلىتە نەرسىنى،
ئامال قىلىپ مەن ئۇنىڭ
چۈشۈرەتتىم رەسىمىنى. »

دادام «ماقۇل» دېگەچكە،
ئۇچتۇم مەنمۇ پەلەككە.
شۇ نەرسىنى كۆردۈممەن
تەڭرىتاغدىن ئۆتكەندە.

يېقىنلىشىپ كەلدى ئۇ
ئايروپىلان قېشىغا.
قارىۋالدىم زەن قويۇپ
ئۇنىڭ ئۈستى - بېشىغا.

ئاڭلاپ قالدىم شۇنداق ھەم
بىر بالىنىڭ سۆزىنى.
كۆرۈپ قالدىم غىل - پاللا
شۇ بالىنىڭ ئۆزىنى.

« — ياخشى بالا، — دېدى ئۇ، —

مېنى بىر ئاز بىلەمسىز؟
تەكلىپ قىلسام يۇرتۇمغا
مېھمان بولۇپ كېلەمسىز؟

مېنىڭ يۇرتۇم يىراقتا —
ئالەمنىڭ ئەڭ ئۇستىدە.
بىر مىسىلىسىز مەنزىرە
جۇلالىنار ھۆسنىدە.»

« — قەيسەر بالا، — دېدىمەن، —

قوبۇل قىلاي تەكلىپىنى.
تەكلىپىڭىز ئۈمىدكە
تولدۇردى بۇ يۈرەكنى.

بۇ تەخسىڭىز رەسمىنى
كىتابلاردىن كۆرگەنمەن.
ئۇچرىشىشنى سىز بىلەن
كۈتۈپ، خىيال سۈرگەنمەن.

سۆز يەتكۈسىز گۈزەللىك
بار بىزنىڭ يەر شارىدا.
يۇرتۇم ئۇنىڭ كىنىدىكى
تەڭرىتاغ دىيارىدا.

ئۇزۇن قالماي ئۆزگىچە
ئۇچار گىلەم ياسارمەن.
شۇ گىلەمگە ئولتۇرۇپ
يۇرتىڭىزغا بارارمەن.

شۇ چاغ دوستۇم ئىككىمىز
ئايلىنارمىز بوشلۇقنى.
سىغدۇرالمىي دىللارغا
ھاياجاننى — خۇشلۇقنى.

تۈنلىرىمۇ ئۇخلىماي
مۇڭدۇشارمىز قانغۇچە.
ئىككىمىز تەڭ بوي تارتىپ
چوڭ بولارمىز ئاڭغىچە...

بۇ ئاجايىپ ئۇچرىشىش
چىقماس دوستلار ئېسىمدىن.
يېڭى ئىستەك — ئارزۇلار
ئورۇن ئالغاچ دىلىمدىن.

ئىككى توشقان

(مەسەل)

ئىككى توشقان بارئىكەن
بىرى ساغلام، بەك تىمەن.

يەنە بىرى قىيىنلىپ
ياشار، ئۆزى كېسەلمەن.
دېدى كېسەل توشقان: «مەن—
ياشەسام مەڭ ئازاپتا؛
سەن ياشايسەن ھەركۈنى
ئويناپ - كۈلۈپ شادلىقتا.
ساغلام، تىمەن سەن دائىم،
يوق تېنىڭدە كېسەللىك.
كۈنلىرىڭمۇ باياشاد،
ئىشىڭدا يوق پېشكەللىك.
مەنمۇ ياشاي سېنىڭدەك،
ئېيتىپ بەرگەن سىرىڭنى.
مەن بىچارە ئالدىدا
ئاشكارىلاپ دىلىڭنى.»
دېدى ساغلام توشقان: «مەن—
تازىلىقنى سۆيىمەن.
ئۆز ئۆيۈمنى پاكىزە
ھەم چىرايلىق تۇتىمەن.
ھالال ئەمگەك ئادىتىم،
ياتتۇر ماڭا ھۇرۇنلۇق.
تۇرمۇشۇمۇ بەك رەتلىك،
قىلغان ئىشىم ئورۇنلۇق.
قورسىقىمۇ كەڭ مېنىڭ،
دوستلار بىلەن ئىناقىمەن.
ئاق كۆڭۈلمەن، تىلىم تۈز،
شۇڭا تاپتىم روناق مەن.

بولساڭ سەنمۇ مېنىڭدەك
خۇشال ئۆتەر كۈنلىرىڭ.
تېمەن، ساغلام بولۇپ سەن
ياڭرايدۇ شوخ ئۈنلىرىڭ.

ئاجايىپ ئىش

كۆردۇق كىتابخانىدا
يېڭى، قىزىق بىركىتاب.
دەرھال بىردىن ئالماق بوپ
پاراڭلاشتۇق ئاشۇ تاپ.

بېرىپ ئۆيگە دادامدىن
سوردۇمىمەن بىر سوم پۇل.
ئاچچىقلىنىپ دادام تېز
«پۇل يوق!» دېدى

شىلتىپ قول.

شۇ كۈن ئۆيگە بىر كىشى
كىرىپ كەلدى كەچقۇرۇن.
«خەتسىقۇرغان» باشلىدى
ئۆي تۆرىدىن ئېپ ئورۇن.

تۈگىتىپلا دۇئانى
قارىۋىدى دادامغا؛

شۇئان دادام ئوتتۇز سوم،
بېرىۋەتتى موللامغا.

دوستلار، يەنە بىر قېتىم
ھەيران بولدۇم بۇ ئىشقا.
موللام كىرسە پۇل تەييار،
يوق ھە ماڭا نېمەشقا؟

بۇلبۇلنىڭ جاۋابى

ئەنۋەر دېگەن شوخ بالا
مومىسىنى قاقشاتتى.
بۇنى گۈلنىڭ ئۈستىدە
بۇلبۇل كۆرۈپ تۇراتتى.

موماي ماڭدى كۆل تامان
ئەنۋەر ماڭدى گۈل تامان.
موماي خاپا - پەرىشان
ئەنۋەر مەغرۇر - شادىمان.

بېرىپ ئەنۋەر گۈللۈككە،
بۇلبۇلجاننى توۋلىدى.
قويۇۋېتىپ ئۇنىنى
ۋارقىرىدى - توۋلىدى:

«كەلگەن بۇلبۇل قېشىمغا»
دېدى قانچە يېنىشلاپ.
ئېيتتى نەچچە ناخشىنى
بۇلبۇلغا ھەم بېغىشلاپ.

لېكىن گۈللۈك ئىچىدە،
بۇلبۇل زادى كۆرۈنمەس.
ۋە ئۇنىڭكى نەلەرگە
مۆكۈنگىنى بىلىنمەس.

ئەنۋەر ئۇنى ئىزدىدى،
گۈللەرنى كۆپ ئارىلاپ.
(تۇرار بۇلبۇل مۆكۈنۈپ،
گۈل تۈۋىدە مارىلاپ).

دېدى كۆرۈپ بۇلبۇلنى:
«نېمىشقا سەن مۆكۈندىڭ؟
ئۆتتى قانداق سەۋەنلىك
نېمە ئىشقا ئۆكۈندىڭ؟»

تۇر ئورنىڭدىن،

قىزىلگۈل —

شېخىدا خۇش سايىدىغان.
ئارام بېرىپ كۆڭلۈمگە،
گۈللۈكتە شاد يايىدىغان.»

دېدى بۇلبۇل: «يۈزۈڭگە
قارمايمەن مەن بۈگۈن.
چۈنكى پەيدا قىپ قويدۇڭ
يۈرىكىمدە بىر تۈگۈن.

دوستۇم، بايا موماڭنى،
خاپا قىلدىڭ، قاقشاتتىڭ.
قىلىپ ئاڭا بىھۇرمەت،
شۇ ئاجىزنى يىغلاتتىڭ.

ناماقۇل بۇپ موماڭغا،
ئاليمساڭ تېز كۆڭلىنى؛
قانچە قىلساڭ گۈللۈكتە
كۆرەلمەيسەن سەن مېنى.

موماڭ نېمە بۇيرۇسا،
ئورۇندىساڭ جايىدا؛
بولساڭ ئەدەب - ئەخلاقلق
ھامان چوڭلار ئالدىدا.

ئاندىن كەلسەڭ گۈللۈككە
ئوينالايسەن مەن بىلەن.
مەنمۇ قىزغىن ھەۋەستە
ئوينىغاي مەن سەن بىلەن.»

ئاي بالادىسى

1

ئاداش - ئاداش بولايلى،
كەل قېشىمغا بالىجان.
بىز ئىككىمىز ئوينىساق
ئەلىرىمەس ئانىجان.
مەن ئوماق ئاي، گۈزەل ئاي،
ساڭا ئوخشاش ئۆز چىراي.
نۇر چاچىمەن كېچىدە،
تۇرغان جايىم كەڭ ئاسمان.
ئۇچۇپ چىققىن يېنىمغا،
چۈشەلمىدىم زېمىنغا.
زېمىن ئوغلى ئىدىم مەن،
زېمىن ماڭا جانىجان.
يۇرتۇم تارىم ۋادىسى،
مەن ئۇنىڭكى بالىسى.
تەرىپىملىگەن بېرىپ ئۇ
ماڭا ئەقىل، تۇز ۋە نان.

سۆزلەپ بېرەي ئىشەمنى،
كۆر كۆزدىكى يېشىمنى.
كەچمىشىمدە بار مېنىڭ
قايغۇ، شادلىق، ھاياجان ...

2

مەن تۇغۇلغان ئەسلىدە
يەردە زۇلمەت پەسلىدە.
يوق ئىدى ھېچ خۇشاللىق،
ئۇ چاغ ئىنسان نەسلىدە.
ئاھ ئۇراتتى تەڭرىتاغ
يۈرىكىدە ئەلەم - داغ،
مەھرۇم بولغان ئەركىدىن
يالماۋۇزلار قەستىدە.
ئائىلىمىز بەك يوقسۇل،
ئانا چۆرە، دادام قۇل.
ھېچ نەرسىسى يوق ئىدى،
بەساتىدا — ۋەسلىدە.
داق زېمىنغا تۇغۇلدۇم،
تۇغۇلدۇمۇ بوغۇلدۇم.
چوڭ بولمىدىم سېنىڭدەك
بەخت بېغى — يەسلىدە.
ئازاد - ئەركىن يۈرەلمەي،
مەكتەپكىمۇ كەرەلمەي.

ئاچ - يالغۇچ قاقشايتتىم
جۇت - زىمىستان پەسلىدە ...

3

يېتىپ - قويۇپ تالادا،
مال باقاتتىم دالادا.
دەرد - ئەلەمدە چوڭ بولدۇم
مىڭبىر كۈلپەت - بالادا.
كۆرەلمەيتتىم ئاتامنى،
سۆيەلمەيتتىم ئانامنى،
ئۇراتتى باي ئۆلگۈدەك،
بىر قوي يىتسە ناۋادا.
تاپىنىمدىن ئېقىپ قان،
قىيىنلاقتى ئەزىزجان،
دەيتتىم: «مەنمۇ ئىنساندەك
ياشارمەنمۇ دۇنيادا؟»
نەي چالاتتىم تاغدا مەن،
قايغۇ - ھەسرەت داغدا مەن
مۇڭلىرىمنى تۆكەتتىم
ھەسرەتلىك كۈي - ناۋادا.
قانماي ئانا مېھرىگە،
قانماي ئاتا چېھرىگە،
تۆكەر ئىدىم قانلىق ياش،
بېقىپ كۆككە - ساماغا ...

4

زۇلۇم - زورلۇق كۈلپەتتە،
خارۇ زارلىق، غۇرىبەتتە،
ئاتا - ئانام كۆز يۇمىدى
پۇچۇلاندىم ھەسرەتتە.
باي: «ئاتاغدىن قەرز قالدى،
تۆلەش ساڭا پەرز قالدى» —
دېدى، ماڭا كىشەننى
سالدى سىرلىق تىلىختە.
ئۆزۈم يېتىم، تەلەي كاج،
ئۆستۈم جۈل - جۈل، قورساق ئاچ،
يەيتتىم دەشنام، تىل - تاياق،
ئىشلىسەممۇ غەيرەتتە.
ئۆتۈپ كۈلكە - شادلىقنى،
ئۆسمۈرلۈكنى، ياشلىقنى —
ئۆتكۈزدۈم بەك خار - سەرسان
باي ئىلكىدە — زۇلمەتتە.
بېرىپ ئانام قەبرىگە،
يالۋۇراتتىم تەڭرىگە،
لەنەت ئوقۇپ زامانغا،
قاغار ئىدىم نەپرەتتە ...

5

جۇدۇن بولۇپ بىر يىلى،
ئۆلدى باينىڭ بىر مېلى،

چوڭ ئۈجمىگە ئېسىلدى
 گۇناھسىز ياش تۆت قۇلى.
 كالتەك بىلەن ساۋىدى،
 غالجىر ئىتى تالىدى،
 تايلاق - توقماق ئاستىدا
 سۇندى ئۇلار پۇت - قولى.
 قىلدى تۆھمەت - ھاقارەت،
 بولدۇم بەكمۇ بىتاقەت،
 ئاھ، ئۆلتۈردى ئۇلارنى،
 قارا ئىكەن باي دىلى.
 غەزىپىمگە پايلىماي،
 دېدىم: «بايىنى جايلىماي،
 يوق ئىكەنغۇ ماڭىمۇ
 ھاياتلىقنىڭ كەڭ يولى.»
 مۇشت كۆتۈردۈم چايانغا،
 سالىدى مېنى زىندانغا،
 «خەپ توختاپ تۇر، — دېدى ئۇ، —
 ئۆلتۈرمىەن مەن ھېلى...»

6

مېنىڭ نالە - يىغامغا،
 پەريادىمغا - يىغانغا،
 زېمىن ئانام چىدىماي
 دېدى قاراپ زىندانغا؛

«بېشائەڭنى ئوڭ قىلاي،
سېنى كۆكتە چوڭ قىلاي،
قوينۇم مېنىڭ زۇلمەتلىك،
چىقىپ كەتكىن ئاسمانغا.»
دېدىم: «ئۆزۈڭ قۇت ماڭا،
تارىم — ئانا يۇرت ماڭا،
ئۇنى تاشلاش گۇناھقۇ،
ۋەتەن سۆيگەن ئوغلانغا!»
زېمىن ئانام سۆيۈنۈپ،
ماڭا بەكمۇ كۆيۈنۈپ،
دېدى: «كېلەي قايتۇرۇپ،
يەتكىنىدە ئارمانغا.
كۆككە چىقىپ نۇر چاقىن،
زۇلمەتكە سەن ئوت ئاچقىن،
قاراڭغۇلۇق جاھالەت
باقىي ئەمەس جاھانغا!...»

7

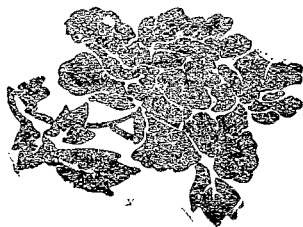
شۇندىن بېرى كۆكتە مەن،
قايغۇ - ھەجران، دەردتە مەن،
تەلىمۈرىمەن زېمىنغا،
ئۇخلىماي كەچ پەيتتە مەن.
كۆكتە ساراي — بېغىم بار،
ئەمما دىلدا دېغىم بار،

ئاھ چېكىمەن يېتەلمەي —
ۋىسالغا، كۈلپەتتە مەن.
بولسىمۇ كۆك يۇلتۇزلۇق،
قىينار مېنى يالغۇزلۇق،
ئويلايمەن يەر ئانامنى،
سېغىنىش، ھەسرەتتە مەن.
كۆكتىن ئاڭا نۇر چېچىپ،
تۇن — زۇلمەتكە ئوت ئېچىپ،
ئۈمىدىنى ئانامنىڭ
ئاقلىدىم غەيرەتتە مەن.
بەكمۇ يەتتىم قەدرىگە،
تىلەك تىلەپ بەختىگە،
نۇردىن سالام يوللايمەن،
ھەر كېچە ھۈرمەتتە مەن.

8

تۈگەپ زۇلمەت، زىيانداش
بولدى ئانام بەختلىك، ياش،
جېدەل — نىزا يوقالدى،
ئەل — يۇرت ئىناق، ئۇيۇلتاش.
ئېچىۋېتىش، ئىسلاھات،
بەردى چەكسىز كۈچ، ھايات،
تاللىق ئاڭا يېقىندا
«زامانىۋى ئەل» ئاتاش.

ئايىنىپ پەن - قاناتقا،
ئانام يېتەر مۇرادقا،
قۇدرەت تاپقان ئەل ئۈچۈن
يىراق ئەمەس ئاي - قۇياش.
مېنى ئانام ياد ئەتسۇن،
ئالەم كېمە ئەۋەتسۇن،
كۆرەي مەنمۇ خەلقىمنى،
بولسۇن ئاسمان يەر تۇتاش.
كىچىك دوست، پەن ئىگەللە،
تۇلپاردىكى يۈگەللە،
كەل يېنىمغا چاپسانراق
بىز بولايلى دوست - ئاداش ...



مەمتىلى زۇنۇن

قەدىرلىك ئىنسان

(بالىلار ئوپېراسى)

قاتناشقۇچىلار: ئوغۇل - قىز ئوقۇغۇچىلار
سەھنە: مەكتەپ سەيناسى
ۋاقتى: سەھەر

دەرس باشلىنىش ئالدىدىكى ۋاقىت، ساۋاقداشلار
ئىختىيارىي ھالدا ناخشا ئېيتىپ، ئۇسسۇل ئوينىشىۋات-
قان ھالدا پەردە ئېچىلىدۇ. ئىككى ساۋاقداشنىڭ قولىدا
فوتو ئاپپارات. ئۇلار خۇشال - خۇرام ساۋاقداشلىرىنى
ئانچە - مۇنچە سۈرەتكە تارتىپ تۇرىدۇ.
ناخشا: يېڭى ئەۋلاد بىز ئاڭلىق،
گۈزەل ئارزۇ - ئارمانلىق.
بەختىمىزنى كۈيلەيمىز
ناخشا ئېيتىپ جاراڭلىق.

ئۆگىنىمىز، قانمايمىز،
ئىلىگىرلەيمىز، يانمايمىز.
شانلىق يېڭى سەپەردە
ئىز باسقۇچى كارۋان بىز.

چەكسىز بايلىق — ساغلاملىق،
چېنىقلىقىمىز داۋاملىق.
ئارزۇيىمىز يېتىلىمەك
ۋادىسى بولۇپ ياراملىق.

قايتارمىسى: ئىز باسار بىز ياراملىق،
ئىلگىرلەيمىز داۋاملىق.

مەكتەپ مۇدىرى (قىز) بىلەن بوۋاي ۋە ئۇنىڭ
نەۋرىسى كىرىدۇ. نەۋرىنىڭ قولىدا قىزىل يوپۇق تېپىل-
غان كىچىك پەتنۇس.

مۇدىر: ساۋاقداشلار، قەدىرلىك بوۋىمىز بىزدىن
ھال سوراپ كەپتۇ!

ئوغۇل - قىزلار: ئەسسالام، بوۋاي!
بوۋاي: ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، ئەزىز پەرزەنتلىرىم.

تىنىچ - ئامانمۇ، بالىلىرىم،
يۇمران كۆچەت - تاللىرىم.
كۆرسەم خۇشال سىلەرنى
سۆيۈنىدۇ جانلىرىم.

ئوغۇل - قىزلار: رەھىمەت، بوۋاي!
بوۋاي: كەلدىم ئاداش بولغىلى،
يېقىن سىرداش بولغىلى.
سىلەر بىلەن جان - جىگەر
دوست - سەپەرداش بولغىلى.

ئوغۇللار: ئاداش - ئاداش بولايلى،

كۈچ - قۇدرەتكە تولايلى.

ئائىناقلىق، نادانلىق

يىلتىزنى قۇرتايلى.

قىزلار: ئاداش - ئاداش بولايلى،

كۈچنى - كۈچكە ئۇلايلى.

ئەجداد - ئەۋلاد بىرلىكتە

يېڭى دۇنيا قۇرايلى!

مۇددىر: ئېلىپ كەپتۇ بۈيۈمىز

بىزگە نەق پۇل - ئونىمىڭ يۈەن.

ھىمىمىتىگە، مېھرىگە

رەھمەت دەيلى ھەممەيلەن.

ئوغۇل - قىزلار: رەھمەت، بوۋا!

بوۋاي: (پەتىۋىسىنى كۆرسىتىپ) مانا بۇ ئون مىڭ

يۈەن نەق پۇل - مىللىتىمىز مائارىپىنىڭ تەرەققىياتى

ئۈچۈن قىلغان ئازغىنا سوۋغىتىم.

ئوغۇل - قىزلار: رەھمەت، بوۋا!

بوۋاي: بالىلىرىم، بۇ پۇل مېنىڭ ئون نەچچە يىللىق

ھەتتا پۈتۈن ئۆمۈرلۈك ئەمگىكىمنىڭ مەھسۇلى، بۇنىڭ

بىلەن مەن مەككە مۇنەۋۋەرىمىنى تاۋاب قىلىپ، ساۋاب

ئېلىپ كەلمەكچىدىم. مانا بۇ نەۋرەمدىن ئاڭلىسام، ئاز -

تولا قىيىنچىلىقچىلار بار ئوخشايدۇ، راستمۇ، بالام؟

نەۋرىسى: سىنىپىمىزنىڭ دېرىزىلىرىگە چاپلىغان

گېزىتلەر شامال - بوران چىققان ھامان يىرتىلىپ

كېتىدۇ.

بوۋاي: يامغۇر ياغسا، تامچا ئۆتۈپ كېتىدىكەن،
راستىمۇ؟

ئوغۇل - قىزلار: راست!

بوۋاي: سىلەر بۇ ھالدا تۇرۇۋاتساڭلار، مەن
ساۋاب ئىزدەپ ياقا يۇرتلاردا يۈرسەم دۇرۇس بولىمغۇ-
دەك. شۇڭلاشقا مەن بۇ پۇلنى ھۈرمەتلىك مۇدىرىڭلار
ئارقىلىق سىلەرگە تاپشۇرىمەن (پەتنۇستىكى يوپۇقنى
ئاچىدۇ. بولاقلىق پۇلنى پەتنۇس بىلەن ئۆزىتىدۇ).

مۇدىر: رەھمەت، بوۋا، ھېممەتلىرىگە،

چەكسىز مېھرى - شەپقەتلىرىگە.

قايتۇرىمىز ئەمەلىي جاۋاب

ئۇشبۇ مەدەت - رەھبەرلىرىگە.

ئوغۇل - قىزلار: رەھمەت، بوۋا، ھېممەتلىرىگە!
(بوۋاينىڭ مۇدىرغا سوۋغات تەقدىم قىلىۋاتقان كۆرۈنۈشى-
نى ئىككى ئوقۇغۇچى ئىككى ياقىتىن سۈرەتكە تارتىۋالىدۇ).

بوۋاي: بالىلىرىم، نېمە قىلغىنىڭلار بۇ؟

ساۋاقداش ئا: مەن بۇنى سۈرەتلىك خەۋەر قىلىپ،

بىزنىڭ گېزىتىمىز «شىنجاڭ ئۆسمۈرلىرى» گە ئەۋەتىمەن!

ساۋاقداش ب: مەن «تارىم غۇنچىلىرى» غا ئەۋەتىمەن!

بوۋاي: بالىلىرىم، ئۇنداق قىلماڭلار، مېنى تولا

خىجىل قىلماڭلار!

مۇدىر: يۈسۈپ خاس ھاجىپ، مەھمۇد قەشقەرىگە

ئوخشاش ئالەمگە مەشھۇر ئالىم بوۋىلىرىمىز، ئابدۇقادىر

دامۇللام، ئابدۇخالىق ئۇيغۇر، ئايخان ئانىمىزغا ئوخشاش

جانكۆيەرلىرىمىز ياش ئەۋلادلارنىڭ بەختى - ئىستىقبالى

ئۈچۈن بارلىقىنى تەقدىم قىلغانىدى. بۈگۈنكى كۈن
دە ھالال ئەمگىكى ئارقىلىق باي بولغان كېرەم ئىمىن
دەك مەرىپەتپەرۋەر زاتلار ئۆز يېنىدىن نەچچە ئون مىڭ
يۈەن پۇل چىقىرىپ، مەكتەپ سالماقتا. جانابلىرىدەك
ئوقۇمۇشلۇق زاتلار ياش ئەۋلادلارنىڭ بەختى - ئىستىقب
بالى ئۈچۈن كۆيۈنۈشىنى ھەممىدىن چوڭ سا-
ۋاب بىلىمەكتە.

ساۋاقداش ئا: بۇلار بىزنىڭ گېزىت - ژۇرناللىرىمىزدا ئوبدان تونۇشتۇرۇلۇشى، تەشۋىق قىلىنىشى كېرەك!
ھەممە: توغرا!

ساۋاقداش س: بۇ ھەقتە مەن بىر شېئىر يازدىم.
مۇددىر: نېمە دەپ يازدىڭىز؟ ئوقۇڭا، سىڭلىم.
ساۋاقداش س: ئەڭ قەدىرلىك ئىنسان
(ھېسسىيات بىلەن ئوقۇيدۇ).

ئەۋلادىنى سۆيگەنلەر،
كۆيۈنگەنلەر، كۆيگەنلەر.
جاندىن ئەزىر بىلگەنلەر،
ئەڭ قەدىرلىك ئىنساندۇر.

نەسىلىم - بەختىم، باھاردىم،
مىراسخور ئىز باساردىم.
غۇرۇرۇم - ئىپتىخارىم
دېگەنلەر چىن ئىنساندۇر.

نائىناقلىق - خارابىلىق،
بىلىمىزلىك - تازابىلىق،

ئەۋلاد سۆيۈش — ساۋابلىق
دېگەنلەر چىن ئىنساندۇر.

ئۆسۈش - گۈللەش چېغىڭلار،
بۆسۈش - ئۆرلەش چېغىڭلار.
بىلىمدىن كۈچ يىغىڭلار
دېگەنلەر چىن ئىنساندۇر.

بىزنى ئەزىز بىلگەنلەر،
ئوغۇللار: كۆيۈنگەنلەر، كۆيگەنلەر،
قىزلار: سۆيۈنگەنلەر، سۆيگەنلەر
ھەممە: ئەڭ قەدىرلىك ئىنساندۇر.

بوۋاي: توغرا!

ئەۋلاد سۆيۈش — شەرەپتۇر،
گۈزەل ئەخلاق - ئەدەبتۇر.
ئەۋلادلارغا كۆيۈنمەك
ئەجداد كۈتكەن تەلەپتۇر.

ناخشا

(ھەممەيىلەن بوۋاي بىلەن مۇدىرنى ئوتتۇرىدا ئېلىپ

ئوقۇيدۇ)

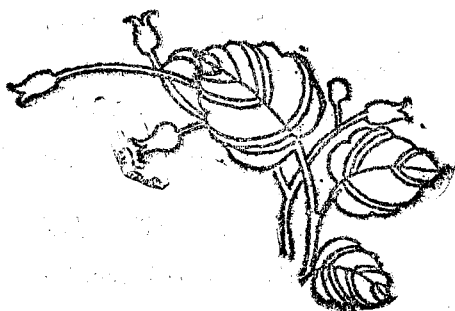
مېھىر - شەپقەتلىك ۋە تەن — ئانا يەر،
ئەجدادىمىزدۇر غەمخور، جانكۆيەر.

ساپ نىيەتە سېلىپ، مەرىپەتپەرۋەر
بەختىمىز ئۈچۈن تۈكتى قانۇ تەر.

ئەجدادىمىزنىڭ ئارزۇسى ئۇلۇغ،
ئارزۇ شامىدىن تۈكتى نۇر - يورۇق.
مېھنىتى - ئەجرى، شەپقىتى - مېھرى
چاچتى كۆڭۈلگە خەسلەتلىك ئۇرۇق.

ئارزۇسىمىز بىز ساقلايمىز ئەستە،
يادلايمىز ھەركۈن ھەربىر نەپەستە.
نەسلىنى سۆيگەن، كۆيگەن - كۆيۈنگەن
ئەزىز ئىنسانغا تەقدىم گۈلدەستە.

ئوغۇل - قىزلار ھۈرمەتلىك بوۋايغا گۈلدەستە تەقدىم
قىلىدۇ. شادلىق - تەنتەنە ئىچىدە نومۇر ئاياغلىشىدۇ.



مەھەممەت شاۋۇدۇن

مېھرىگۈل

(سېكىل)

ۋەدە

«ئانا، — دېدى مېھرىگۈل
كىرە - كىرمەي ئىشىكتىن، —
ئېيتاي ساڭا راستىنى،
بۈگۈن دەرسكە كېچىكتىم.
كۆپچىلىكنىڭ ئالدىدا
ئەجەبمۇ بەك ئۇيالىدىم.
مۇئەللىمگە قارالماي
خېلىغىچە ئويلاندىم.
ۋەدە بېرەي ساڭىمۇ
كېچىكمەيمەن ئەمدى مەن.
مەكتەپكە ئۆز ۋاقتىدا
بارىمەن ھەر ئەتىگەن.»

كېلىپ ئاڭا مەستلىكى
سۆيىدى ئانا مەڭزىدىن.
شۇندىن بېرى مېھرىگۈل
يانىمىدى بۇ لەۋزىدىن.

ھېساب ئىشلەش

ئېلىپ كەچتە كىتابنى
ئىشلىدى ئۇ ھېسابنى.
بىر سوئالغا كەلگەندە،
تاپالمىدى جاۋابنى.
ئىشلىيەلمەي قىيىنلىپ،
ئانىسىغا يېلىنىپ،
— دەپ بەر، — دېدى كۆرسىتىپ
ئالدىدىكى كىتابنى.

تۇتۇپ ئانا قولىنى،
ئېيتىپ بېرىپ يولىنى،
— قىزىم ئۆزۈڭ تاپ، — دېدى
ئايىماستىن كۆڭلىنى.

قىز بىر ھازا ئولتۇرۇپ،
قەلەم چىشلەپ ئويلىنىپ،
ھېساب بىلەن ئېيتىشتى،
يىغىپ پۈتۈن ئەقلىنى.

ئۇ ۋارقىراپ بىر كەمدە:
— ئەسلى مۇنداق ئىكەن — دە،
تاپتىم، — دېدى خۇشلۇقتىن
كۈلۈپ تۇرۇپ ۋارقىراپ.

سوراپ ئاندىن ھېسابنى،
ئاڭلاپ چىققان جاۋابنى.
— توغرا، ئەمدى يارايىسەن، —
دېدى ئانا تەستىقلاپ.

پۇشايمان

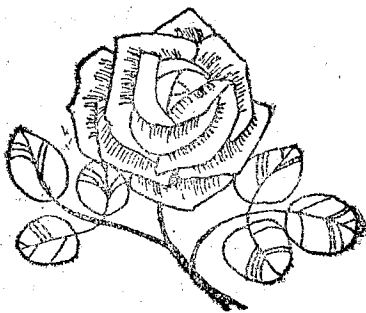
ھېسابقا بەك كىرىشىپ،
كۈندىن — كۈنگە تىرىشىپ.
ئەلا بولۇپ سىناقتا،
يۈز نومۇرغا ئېرىشىپ.
قىل دەرسنى بوش چاغلاپ
ئىلماي ئۇنى كۆزىگە.
تىرىشىمدى ئانچىلا،
ئىشىنىپ بەك ئۆزىگە.
يەتمىش ئالدى ئاخىرى
قىل دەرسىدىن سىناقتا.
توغرا جاۋاب بېرەلمەي،
ئىككى — ئۈچچە سوراققا.
ئەلەم بولدى بۇ ئەھۋال،
تارتتى ئەجەب بەك ئىزا؛
ئۆيىگە كېلىپ گېلىدىن
ئۆتمەي قالدى ئاش — غىزا.

خۇشاللىق

بۇ ساۋاقنى مېھرىگۈل
چىقارمىدى يادىدىن.

ھەممە دەرسكە تىرىشتى،
 ئۆتتى ئۈچ ئاي ئارىدىن.
 مەكتەپتىن بىر كۈنى
 قايتىپ كەلدى شۇنچە خۇش،
 ھېساب بىلەن تىلدىن ئۇ
 يۈزدىن نومۇر ئېلىپ قوش.
 كىرىپلا ئۇ ئىشىكتىن
 قىلدى بۇنى دوكلات.
 كۆرۈپ كۆرسەتكۈچىنى
 بولدى ئانا بەكمۇ شاد.

— ئانا، — دېدى قىز كۈلۈپ،
 ئانا خۇشال قارىدى، —
 بۈگۈن مېنى سىنىپتا
 «ئۈچتە ياخشى» سايلىدى.



ئابدۇكېرىم مەخسۇت

شۆھرەتلىك «ئىجادىيەتتى»

(ھېكايە)

شۆھرەت ئۇنچىلىك دۆت بولمىسىمۇ، بىراق ماختان-چاق ۋە ھۇرۇن ئىدى. ئۇ بىرەر سوئالغا قانائەتلىنەرلىك جاۋاب بېرىپ قالدىمۇ، بولدى، بىرەر ئايغىچە ماختىناقتى. ئىمتىھان ئالدىدا ساۋاقداشلىرى:

— ئىمتىھان تەييارلىقنىڭ قانداق؟ — دەپ سوراپ قالغۇدەك بولسا، ئۇ كالىپۇكلىرىنى ھىمىرىپ سەل سوزۇن-چاق يۈزىگە بىلەرمەنلىك تۈسىنى بېرىپ، بېشىنى سول تەرەپكە قىڭغايىتىپ:

— چاتاق يوق، يۈز، — دەپ قولىنى قاس چىقىرىپ قويايتتى. لېكىن سىناق نەتىجىلىرى ئېىلان قىلىنغاندا دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كېتەتتى — دە:

— شۆھرەت، قانچە ئاپسەن؟ — دەپ سورىغانلارغا دەررۇ چىرايىنى ئۆزگەرتىپ:

— ۋاقىت يېتىشمەي قالدى، ئەمدىلا يازاي دېسەم، ئوقۇتقۇچى قەغەزنى تارتىۋالدى... — دەپ غۇدۇڭشىپ قويايتتى. ئۆزى يالغۇز قالغاندا بولسا «شۇنداق بىر قە-لىم بولسا، سوئاللارغا ئۆزىلا جاۋاب بېرىۋەتسە» دەپ

ئويلايتتى، ھەتتا چۈشىدىمۇ ئاشۇ «قەلەم» نى چۈشەيتتى.

بۈگۈن ئۇ دەرسكە قۇلاق سالماي، ئاخشام چۈشەندە كۆرگەن «كارامەت قەلەم» ھەققىدە خىيالغا چۆمدى: «شۇنداق بىر قەلىم بولسا، ھېسابنى بىردەمدىلا ئىشلىۋەتسە، ئۇ ۋاقىتتا سۈبھى دېگەننى...»
ئۇ پارتىدا تۇرغان قەلىمنى ئېلىپ، ئۇياق - بۇياق قا ئۆرۈپ قاراپ قويدى.

— شۆھرەت، دەرسنى چۈشەندىڭمۇ؟ — سورىدى ھېساب ئوقۇتقۇچىسى.

— چۈشەندىم، چۈشەندىم، — دەۋەتتى شۆھرەت چۆپ ئويغانغاندەك.

— قېنى، دوستىغا چىققىن...

شۆھرەت خۇددى پۇتىغا تۈگمەن تېشى ئېسىۋالغاندەك، ئاستا سۆرۈلۈپ دوستى ئالدىغا كەلدى - دە، ئوقۇتقۇچى ئېيتىپ بەرگەن مەسىلىنى ئۇنداق ئويلاپمۇ، مۇنداق ئويلاپمۇ ئىشلەلمىدى. ئاڭغىچە دەرسىنى چۈشۈش قوڭغۇرىقى چېلىندى. ئوقۇتقۇچى مەسىلىنى ئۆيدە ئىشلەپ كېلىشكە تاپشۇرۇپ قويۇپ چىقىپ كەتتى. بۇ ئامەتتىن سۆيۈنگەن شۆھرەت:

— ئەمدىلا ئېسىمگە كەلگەندى... — دەپ ماختىنىشقا باشلىۋىدى، سۈبھى ئۇنىڭ سۆزىنى بۆلۈۋەتتى:

— ھە، يالغانچى، ئاتتىن چۈشەنمىگەنمۇ ئۆزەڭگىدىن چۈشمەيدىكەنمەن، قېنى، ئىشلەپ باقە؟

سۈبھى دەرسىتە ياخشى ئوقۇغۇچى ئىدى، ئۇ شۆھرەت

رەتەننىڭ ماختانچاقلىقىنى، يالغانچىلىقىنى ياقتۇرمايتتى، بولۇپمۇ ئۇنىڭ ھازىرقىدەك گەپلىرى شۆھرەتنىڭ جېنىغا تېگەتتى. شۇڭا بۇ ئىككىسى پات - پاتلا غىزىلەشسە قالاتتى. بىراق بۇ قېتىم شۆھرەت ئۆزىنى بېسىۋالدى ۋە قولىنى شىمىنىڭ يانچۇقىغا سېلىپ، گىدەيگەن ھالدا: — سەن كۆچۈرۈۋالماقچىمۇ، — دېدى — دە، غىپ - پىدە چىقىپ كەتتى.

چۈشتىن كېيىنكى دەرس تەكرارلاش باشلاندى. — مەن بىر ھېسابلاش ماشىنىسىنى ياساۋاتىمەن. ئۇنىڭ كونۇپكىسىنى بېسىپلا قويساڭ، ھەرقانداق ھېسابنى ئىشلەپ بېرىدۇ. ئۇ چاغدا بەزىلەرنىڭ كۆزى قىزدىپ، ئىچى ئاداى كېتىدۇ، دېگەن، — دېدى شۆھرەت ئۆزى بىلەن بىر پارتىدا ئولتۇرغان خالىمۇراتقا سۈبھى ئاڭلىغۇدەك قىلىپ.

— ھېساب ئىشلەيدىغان ماشىنا ياساش ئۈچۈن دەرسنى ئوبدان بىلىش كېرەك. يالغانچىلىق قىل دېسە ئاشۇرۇۋېتىسەن — دە، — دېدى سۈبھى جىددىي يوسۇندا. — سەن مېنى نېمە كۆرۈۋاتىسەن، تۆت تال ھېسابنى بىلىۋېلىپ يوغان سۆزلىمە، ئاكاڭ قارىغاي ياساك مايدىغان بولسا...

سېنىپتا تالاش - تارتىش باشلاندى. — ياسىغان ماشىناڭنى بىزگە كۆرسىتەلمەسەن؟ — دەپ چۇرقىراشتى بالىلار تەرەپ - تەرەپتىن. — كۆرسەتمەيچۇ، — دېدى شۆھرەت بوش كەلمەي.

— قاچان كۆرسىتىسەن!

— ماشىنىنى ياساپ چىقىش ئاسان ئەمەس، ئىككى

ئايدىن كېيىن كۆرسىتىمەن!

شۆھرەت شۇنىڭدىن بۇيان ئۆيىگە كېلىپ بوغچىسىنى ئۈستىلگە قويۇپلا، ئېگىسىنى تۇتقىنىچە چوڭقۇر خىيالغا چۆكىدىغان، ھەتتا تاماق يەۋېتىپمۇ چوڭا، قوشۇقنى تۇتقىنىچە خىيال سۈرىدىغان بولۇپ قالدى. بالىسىنىڭ بۇ ھالىدىن ئەنسىرىگەن ئاتا-ئانىسى ھەرقانچە قىلىپمۇ ئۇنىڭ نېمە بولغانلىقىنى بىلەلمىدى.

بىر كۈنى شۆھرەت چۈش كۆردى. ئۇ بوغچىسىنى ئېسىپ ئەمدىلا سىنىپقا كىرىشىمگە، نۇرغۇن بالا ئۇنى ئورۇنلاپ «يالغانچى، يالغانچى...» دەپ ۋارقىراشقا باشلىدى. ئۇ سىنىپتىن قېچىپ چىقىۋىدى، ئۇنىڭ كەينىدىن يۇڭلىرى ئۇزۇن، كۆزلىرىدىن ئوت يېنىپ تۇرىدىغان ھىگگاك چىش بىر مەخلۇق «ھەي يالغانچى، توختا» دەپ قوغلاشقا باشلىدى. ئۇ شۇنچە كۈچسىمۇ زادىلا يۈگۈرەلمەيتتى. شۆھرەت قارا تەرگە چۆمۈپ كەتتى. ھېلىقى مەخلۇق تۆمۈر تىرناقلىق قولى بىلەن شۆھرەتنىڭ يەلكىسىدىن مۇچۇپ تۇتۇپ، خىرقىرىدىغان ئاۋاز بىلەن: ھە... يالغانچى، مېنى نېمىشقا ئالدايسەن، قېنى ھېساب چىقىرىش ماشىنىنىڭ؟ ماڭا ھازىر كۆرسەت!» دەپ ۋارقىراشقا باشلىدى: «مەن يالغانچى ئەمەس! كۆرسىتىمەن... كۆرسىتىمەن...»

مەن...

شۆھرەتنىڭ دادىسى بىلەن ئانىسى شۆھرەتنى ئويىپ ھاتتى. ئۇ قارا تەرگە چۆمگەنىدى. ئانىسى ئۇنى باغرى

غا باستى. بۇ ئىش بىر قانچە قېتىم تەكرارلانغانىدىن كېيىن، ئۇلار شۆھرەتنى دوختۇرخانىغا كۆرسەتتى. ئاخىر شۆھرەتنىڭ ئانىسى مەكتەپكە كېلىپ سىنىپ مۇدىرىغا ئەھۋالنى ئېيتتى. سىنىپ مۇدىرىمۇ شۆھرەتتىكى ئۆز-گىرىشىنى سېزىپ يۈرەتتى. ئۇ شۆھرەتنىڭ ئانىسىنى بىر-ئاز خاتىرجەم قىلىپ يولغا سالدى - دە، دەرىستىن چۈشكەندە، شۆھرەتنى ئېلىپ قېلىپ سۆھبەتلەشتى.

— نېمە بولدۇڭ، يېقىندىن بۇيان مىجەزىڭ يوقمۇ؟...

— ياق.

— ئۇنداق بولسا نېمانچە خىيالچان بولۇپ كەتتىڭ؟...

— ئۆزۈمچە.

— يا، سىنىپتا بىرەر ئىش بولدىمۇ؟

شۆھرەتنىڭ كۆز ئالدىغا سۈبھى كەلدى. ئۇ «ھە...

يالغانچى، ماشىناڭ قېنى؟» دېگەندەك كۈلۈپ تۇراتتى.

شۆھرەت، ئوقۇتقۇچى مېنىڭ ئىشىمنى ئوقۇپ قال-

دىمىكىن، دېگەن ئەندىشە ئىچىدە لام - جىم دېمەي،

بېشىنى ساڭگىلاتقىنىچە ئولتۇرۇۋەردى.

— شۆھرەت، — دېدى سىنىپ مۇدىرى ئۇنىڭ جۈي-

لۈگە ئىلىكىدىن گۇمانلىنىپ، — سەن كىمگە نېمىنى كۆرسەت-

مەكچىدىڭ؟

شۆھرەت چۆچۈپ كەتتى: «ئوقۇتقۇچى ھەممىنى

بىلىپ بوپتۇ» دېگەن پىكىر ئۇنىڭ كاللىسىدىن چاقماق

تېزلىكىدە ئۆتتى - دە، ھودۇقۇپ چىرايى بىر قىزدىرىپ،

بىر تاتىرىپ كەتتى. شۆھرەتنىڭ ئەھۋالىنى بايقاپ تۇر-

غان سىنىپ مۇدىرى كۈلۈپ تۇرۇپ:

— مەندىن نېمىنى يوشۇرسەن... قېنى تارتىنما،
دەۋەرگىن، مەن ياردەم قىلىمەن، — دېدى.
«مەن ياردەم قىلىمەن» دېگەن بۇ سۆز شۆھرەتنى
بىر ئاز روھلاندۇردى. شۆھرەت ھەممە ئەھۋالنى قويماي
سۆزلىدى. سىنىپ مۇدىرى كۆلۈپ تۇرۇپ دېدى:
— ھەي... شۇنىڭغا شۇنچە نۇرغۇن خىيال قىلىپ
كەتتىڭما، ئۇنى ياسىماق ئاسانغۇ؟
— راستما؟ — دەۋەتتى شۆھرەت خۇش بولۇپ.
— ئۇ سېنىڭ ئۆزۈڭدە بار، ئۇنى ئوبدان ئىشلى-
تىشنى ئۆگىنىۋېلىشىڭغا مەن ياردەم قىلاي، سەن غەم
قىلما، چوقۇم غەلىبە قىلسەن!

شۇنىڭدىن كېيىن سىنىپ مۇدىرى ئۇلارنىڭ ئۆيىگە
كۈن ئارىلاپ كېلىپ ھېسابنى چۈشەندۈرۈپ تۇردى.
شۆھرەتمۇ پۈتۈن زېھنى بىلەن قۇلاق سېلىپ ئۆگەندى.
ھەرقېتىم بىر مەسىلىنى ئىشلىگەندە، خۇشاللىقتىن بېشى
ئاسمانغا تاقىشاتتى. ئۇنىڭ زېھنى كۈندىن - كۈنگە
ئېچىلىماقتا ئىدى. شۇنداق قىلىپ، ماشىنىنى بالىلارغا
كۆرسىتىدىغان كۈنمۇ يېتىپ كەلدى.
بالىلار ئۆزئارا تالاش - تارتىش قىلىشماقتا ئىدى.
شۆھرەتتىن تېخى دېرەك يوق.

— ئەخمەق بولماڭلار، ھېساب ئىشلەش ماشىنىسى
نى ئەكەلمەك تۈگۈل، ئۆزىمۇ كەلمەيدۇ، — دېدى بىرى.
بالىلار راست دېگەندەك بېشىنى لىڭشىتىشتى. شۇ
ئەسنادا دەرسكە كىرىش قوڭغۇرۇقى چېلىنىپ، ئورونلىرى

ھا ئولتۇرۇشقان بالىلار ئىشىكىنى «غىچ» ئېچىپ كىردى.
گەن شۆھرەتنىڭ قولغا قارىدى. ئۇلار ئۇنىڭدىن ماشىنىنى سورىماقچى بولۇپ تەمىشلىشىگە، ئوقۇتقۇچى كىرىپ كەلدى. بالىلار ئارىلاپ - ئارىلاپ شۆھرەتكە قاراپ قويايتتى ياكى ئۆزئارا ئىشارەتلىشەتتى. شۆھرەت گويا ھېچ نەرسە بولمىغاندەك خاتىرجەم ئولتۇراتتى. ئوقۇتقۇچى: — كىتابىڭلارنىڭ 50 - بېتىدىكى 11 - مەسىلىنى ئىشلەڭلار، — دېدى ۋە ئۆزى پارتىلارنى ئايلىنىپ، ئوقۇغۇچىلارنى كۆزىتىشكە باشلىدى. ئارىدىن بەش مىنۇتمۇ ئۆتمەي، شۆھرەت ھېسابنى ئىشلەپ بولغانلىقىنى ئېيتتى. بالىلار شۆھرەتكە ئىتتىك قارىدى. مۇئەللىم ئۇنىڭ دەپتىرىنى ئېلىپ كۆرۈپ «ياخشى، توغرا» دېدى. شۆھرەتنىڭ ئالدىدا دەپتەر، قەلەمدىن باشقا ھېچ نەرسە يوق ئىدى.

دەرسىتىن چۈشۈش قوڭغۇرىقى چېلىندى. ئوقۇتقۇچىنىڭ سىنىپتىن چىقىپ كېتىشىنى تىزگۈن كۆزى بىلەن كۈتۈپ تۇرغان بالىلار شۆھرەتنىڭ يېنىغا دۈرىدە ئولاشتى... ئاڭغىچە سىنىپ مۇدىرى يەنە كىرىپ دېدى:

— بۈگۈن چۈشتىن كېيىن سىنىپ يىغىنى بار. شۆھرەت بىزگە ھېساب ئىشلەش ماشىنىسىنى كۆرسىتىدۇ ۋە ئۇنى ئىشلىتىش ئۇسۇلىنى سۆزلەپ بېرىدۇ.

ئوقۇغۇچىلار شۆھرەتنىڭ ماشىنىسىنى كۆرۈشكە تەقەززا بولۇپ ئولتۇراتتى. بەزىلەر تاقەتسىزلىنىپ ئىشىكىدىن بېشىنى چىقىرىپ زالغا قارايتتى.

سىنىپقا ئالدىدا شۆھرەت، ئاندىن سىنىپ مۇدىرى

كەرىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ قولىدا ھېچ نەرسە يوق ئىدى. ھەيران بولغان بالىلار بىر - بىرىگە قارىشىپ، ئۆزئارا كۈسۈرلىشىشقا باشلىدى. شۆھرەت خاتىرجەم ئولتۇراتتى. — قېنى شۆھرەت، — دېدى سىنىپ مۇدىرى، — سەن ۋەدەڭ بويىچە ھېساب ئىشلەيدىغان ماشىنىنى قانداق ئىجاد قىلغانلىقىڭنى ھەمدە ئۇنى ئىشلىتىش ئۇسۇلىنى سۆزلەپ بەرگىن.

شۆھرەت بۇرۇنقىدەك قولىنى شىمنىڭ يانچۇقىغا — مۇ سالمايدى، گىدىيىمۇ كەتمىدى، سەل قىزارغان ھالدا: — ساۋاقداشلار مېنى كەچۈرەر دەپ ئويلايمەن، ساۋاقداشىم سۇبھى دېگەندەك تازا ئەخمەق ئىكەنمەن. مەن ئۆزۈمدە ھېساب ئىشلەش ماشىنىسى تۇرسىمۇ، يەنە ھېساب ئىشلەش ماشىنىسى ياسايمەن دەپ بىھۇدە ئاۋا-رە بولىدۇم...

— سەندە بار ھېساب ئىشلەش ماشىنىسى قېنى، — دەۋەتتى كىمدۇر بىرى. — ئۇ، — دېدى شۆھرەت، — مۇشۇ ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىمىزدە بار...

سىنىپتا يەنە پىچىرلىشىش باشلاندى.

شۆھرەت تەمكىنلىك بىلەن:

— ئۇ بىزنىڭ مېڭىمىز، — دېدى ۋە سىنىپ مۇدىرىنىڭ يېتەكچىلىكىدە قانداق ئۆگەنگەنلىكىنى سۆزلىدى. سىنىپ ئىسپى ئۇنىڭ سۆزىنى زوق بىلەن تىڭ شىماقتا ئىدى.....

سەلەي قاسىم

مەن «خىزىر» غا يولۇققان

(ھېكايە)

مەن مومام كۈندە كەچتە ئېيتىپ بېرىدىغان چۆ-
چەكلەردىن «خىزىر» دېگەننى ئاپئاق ساقال، مېھىر-
شەپقەتلىك، ياخشىلىقنى يەردە قويمايدىغان، نىيىتى يا-
ماننى تازا ئوبدان بابلايدىغان ئادىل، دانىشمەن بوۋاي،
دەپ ئاڭلىغانىدىم.

مومامنىڭ گېپىگە قارىغانىدا، خىزىرغا يولۇققان
ئادەم بەختلىك بولىدىكەن... مەن بۇ يىل ئەلاچى بول-
دۇم. ئۆتكەن يىل باھاردا ئۇچراتقان ئادىم «خىزىر»
بولمىغىدى؟ ... ئۇ ئادەمغۇ ئوتتۇرا بوي، كەكە ساقال،
تەقۋادار ئادەمدەك قىلىۋىدى، ھەي... ئاغىنىلەر، سىلەر
«سەن ئۇ ئادەم بىلەن قانداق ئۇچراشقان؟» دەمىسىلەر،
مەن سۆزلەپ بېرىي:

ئۆيىمىزدىن ئانچە يىراق بولمىغان جايىدا بىر
ئېقىن بار ئىدى. ئېقىننىڭ ئىككى تەرىپى قويۇق چاتقال-
لىق بىلەن قارىيالاچلىق. چاتقاللار ئارىسىدا ئاندا - مۇن-
دا ئاق تېرەك ھەمدە سەگە تېرەكلەرمۇ بار. بۇ با-
ھار ۋە ياز ئايلىرىدا ھۇزۇرلىنىپ ئوينىيدىغان يېرىم

ئىدى. مەن بىر تۈپ دوڭغاق سېدىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ
ۋېلىپ تۇمۇچۇقنىڭ سايىرىشىنى دوراپ سايىرايتتىم، ھەت
تا ئەركىكىنىمۇ، چىشىسىنىمۇ دورىيالايتتىم. بۇرۇن ئاغ-
زىمغا تال سۆگەتنىڭ بىرتال ياپرىقىنىڭ يېرىمىنى سېپ-
لىۋېلىپ دورىسام، ئەمدى نېپىز سۇلياۋدىن كىچىككىنە
كېسىپ سېلىۋېلىپ خۇددى تۇمۇچۇقنىڭ ئۆزىدەك سايىراي-
دىغان بولدۇم. تۇمۇچۇقلار كۆيلىگەن مەزگىلدە مەن
ئۇلارنى دورىسام، ئۇلار باش ئۈستۈمدە ئايلىنىپ بەس-
بەس بىلەن سايىرىشىپ كېتەتتى. بۇنى كۆرۈپ ئىچ-
ئىچىمدىن سۆيۈنەتتىم. باشقىلار بۇ ھۈنرىمگە قىزىقىپ
ھەۋەس بىلەن قارىشىپ كېتەتتى.
بىر كۈنى دادام سېدە ئۈستىدە تۇرغىنىمنى
كۆرۈپ:

— ئوغلۇم مۇزەپپەر، بۇ يەرگە چۈش! — دېدى. مەن
سېدىدىن چۈشتۈم، دادام كۈلۈپ كېتىپ:
— ھە، مۇنداق ھۈنرىم بار دېگىن... توۋا!... ماۋۇ
جانۋارنى... سەن دوراپ سايىرىساڭ ئۇلار كېلىدۇ-
كەن. ھە؟... توختا، مەن ساڭا...

ئەنسى دادام ماڭا پەنەركىمدىن چوڭ بىر قەپەس
ياساپ بەردى. قەپەس ئىككى قەۋەت ئىدى. ئىككىنچى
قەۋەتنىڭ ئۈستىگە ناھايىتى يېنىك، ھەرىكەتچان ئىشىك
ياسىدى. تۇمۇچۇق بۇ ئىشىكنىڭ قايسىلا تەرىپىگە دەس-
سىسە قەپەسنىڭ ئىچىگە چۈشۈپ كېتەتتى. دە، ئىشىك
يەنە يېپىلىپ ئەسلىگە كېلىپ قالاتتى. مەن ھەركۈنى
مەكتەپتىن كېلىپلا قەپەسنى ئېلىپ ھېلىقى قارىياغاچلىق

نىڭ ئەتراپىنى چۆگىسەلەيتتىم. شۇنداق قىلىپ، ھەر بازار كۈنىگىچە يىگىرمە - ئوتتۇز تۇمۇچۇق تۇتۇپ ساتىدىغان بولدۇم. تۇمۇچۇق سېتىپ تاپقان كىرىمىم ئۆيىنىڭ ئوت ياش، گۆش پۇلىنى قامدايدىغان بولدى. دادام خۇش، مەن خۇش، ئانام تېخىمۇ خۇش... لېكىن مەن ئوقۇشتا بەك مۇ چېكىنىپ كەتتىم. مەۋسۇملۇق ئىمتىھاندا ئۈچ پەن دىن ئۆتەلمىدىم. ئۇستازلىرىم، دوستلىرىم ئالدىدا تولىمۇ ئىزا تارتتىم. «تۇتۇننىڭ ئاچچىقىنى مورا بىلىدۇ» دېگەن دەك، ئىزا - ئەلەمنىڭ دەردىنى بىر ئۆزۈملا بىلىدىم. شۇنداق بولسىمۇ تۇمۇچۇق تۇتىدىغان ئىشىمنى تاشلىيال مىدىم. چۈنكى دادام مەندىن ھەركۈنى نېمە ئۆگەنگەننى ئەمەس، قانچە تۇمۇچۇق تۇتقانلىقىمنى سورايتتى. ئۆتكەن يىل 3 - ئاينىڭ ئوتتۇرىلىرى ئىدى. بىر بازار كۈنى مەن قەپىسىمگە لىق تولغان يىگىرمە تۇمۇچۇقنى توخۇ بازىرىدا ساتماقچى بولۇپ تۇرسام، مەن دېگەن ھېلىقى ئوتتۇرا بوي، كەكە ساقال ئادەم كېلىپ ھەممە تۇمۇچۇقلىرىمنى بىراقلا سېتىۋالدى، پۇلىنىمۇ نەق بەردى. ئۇ كىشى يەنە باشقا ئاغىنىلىرىمنىڭ تۇمۇچۇقلىرىنىمۇ ئانچە باھا تالاشمايلا سېتىۋالدى. مەن بۇ ئادەمنى تۇمۇچۇق ئېلىپ - ساتىدىغان سودىگەر ئوخشايدۇ، دەپ ئويلاپ، قەپىسىمنى تېزىرەك بىكارلاپ بېرىشىنى كۈتۈپ تۇردۇم. ئارىدىن ئانچە ئۇزۇن ئۆتمىدى. ئۇ ئادەم بازارغا كىرگەن بارلىق تۇمۇچۇقلارنى سېتىۋېلىپ، ئەڭ ئاۋۋال مېنىڭ قەپىسىمنى ئوڭ قولىمنىڭ ئالغىنى بىلەن ئېگىز كۆتۈردى، ئاندىن سول قولى بىلەن قەپەسىنىڭ

ئىشكىنى ئاچتى. تۇمۇچۇقلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى «پۇر،...» قىلىپ ئۇچۇپ چىقىپ ئاسماننىڭ قەرىگە سىڭىپ كەتتى. ئۇ باشقا تۇمۇچۇقلارنىمۇ ئاشۇ سۈرەتتە قويۇپ بەردى، ئاندىن قەپىسىمنى قولۇمغا تۇتقۇزۇپ:

— ئوغلۇم، قۇشلار بىزنىڭ دوستىمىز. ئۇلار بىزنىڭ كۆڭلىمىزنى خۇش بولسۇن دەپ سايىراپ بېرىدۇ. مەھ- سۇلاتىمىزنى ئاشسۇن دەپ، زىيانداش ھاشاراتلارنى يەپ تۈگىتىپ بېرىدۇ. پايدىلىق قۇشلار كۆپەيسە يۇرتىنىڭ ھۆسنى گۈزەللىشىدۇ. ياخشى بالا قۇشلارغا ئۇۋال قىل- مايدۇ، ئۇقتۇڭمۇ؟ — دېدى.

مەن ياخشى بالا بولمىسام كېرەك. ھازىرغىچە تۇ- تۇپ بېقىپ ئويناي مەن، دەپ بىئەجەل ئۆلتۈرۈۋەتكەن ئاق قۇشقاچ، سېرىق قۇشقاچ، قارا قۇشقاچلىرىمنىڭ ھەددى- ھېسابى يوق. بۇنى ئاز دەپ تۇتۇپ ساتقان تۇمۇچۇقلىرىمنىڭمۇ سانى ئاز ئەمەس...

خىيال بىلەن ھاڭۇقىپ تۇرۇپلا قاپتىمەن. بىر چاغدا قارىسام يېنىمدا ئۇ كىشى يوق. بوينۇمنى سۈ- زۇپ ئۇيان- بۇيان قارىدىم. شۇ يەردە دۇكان ئاچقان ساتىراش بوۋاي:

— يولۇڭغا مېڭىۋەر، سەن ئىزدەۋاتقان كىشى كەت-

تى، — دېدى.

شۇنىڭدىن بېرى تۇمۇچۇق تۇتۇپ سېتىشنى توختات- تىم. بىلىمدىم، بۇ يىلقى ئۆگىنىش نەتىجەم ئالاھىدە ياخشى بولدى، ئەلاچى بولۇپ سەھنىگە چىقىپ مۇكاپات- مۇ ئالدىم. شۇڭا مەن ماڭا يولۇققان ھېلىقى ئادەم راست «خىزىر» ئوخشايدۇ، دەپ قالدىم.

هاجى ئەخمەت

شېئىرلار

مومام - گۈزەل پەرىزات

ئېيتىشك، موما، كۆپ ئىكەن
پەرىلەرنىڭ خىسلىتى؛
راست شۇلارغا باغلىقسۇ،
ئادەملەرنىڭ قىسمىتى؟

پەرىلەرنىڭ چاچلىرى
سىزنىڭكىدەك ئاقىدۇ؟
تۆت ئەزايى بېجىرىم،
سىزدەك تىمەن، ساقىدۇ؟

ئەۋلادىغا ئۇلارمۇ
سىزگە ئوخشاش كۆيىدىرمۇ؟
گۈزەللىكىنى، ھاياتىنى
سىزدەك قىزغىن سۆيىدىرمۇ؟

ئوينايلى دەپ چاقىرساق
يېنىمىزغا كېلىدىرمۇ؟

سىزگە ئوخشاش سېھىرلىك
چۆچەكلەرنى بىلەرمۇ؟

ئېيتىڭ، موما، پەرىلەر
ياشمۇ ياكى قېرىمۇ؟
سېلىشتۇرسا ئەگەردە
سىز گۈزەلمۇ، پەرىمۇ؟...

ئەشەنمەيمەن ھەرگىزمۇ
سىزگە يەتمەس ئۆزگە زات.
پەرى دېگەن راست بولسا،
سىز ئەڭ گۈزەل پەرىزات!

كۈن ئاداش ۋە ئاي ئاداش

ئەتىگەندە كۈن ئاداش،
كەچقۇرۇندا ئاي ئاداش.
ھەر ئىككىسى ئۆزگىچە،
خىسلىەتلەرگە باي ئاداش.

بىرى ئوغۇل، بىرى قىز،
چوڭ پەرقى يوق يېشىدا.
ھەر ئىككىسى ئالتۇن تاج
كائىناتنىڭ بېشىدا.

بىرى ئالتۇن يىپ، بىرى —
كۈمۈش تەڭگە چاچىدۇ.
نۇردا يۇيۇپ يۈزۈمنى
دىل بەھرىمىنى ئاچىدۇ.

بىرى سەھەر، بىرى كەچ
چىللار مېنى يېنىغا.
جۇش ئۇرىدۇ يۈرىكىم
سىغماي ھەتتا قىنىغا.

چىقاي دېسەم ئاسمانغا
ئانا يەرگە توپىلايمەن.
لېكىن كۈن ۋە ئاي بىلەن
ئاداش بولۇپ ئوينىمايمەن.

سوقۇشقاق چۆچىلەر

بىر جۈپ چۆچە دان ئىزدەپ
چىققاندى دالىغا.
ئاچكۆزلۈكى سوغۇقلۇق
سالىدى ئىككى ئارىغا.

ئازراق داننى قىزغىنىپ،
ئىككى ھەمراھ سوقۇشتى.

كۆرەڭلىشىپ، بازغىشىپ
باش - كۆزىنى چوقۇشتى.

ناكا بولدى چارخوراز،
كۆز گۆھىرى قۇيۇلۇپ.
زەربە يېدى ئاق خوراز،
بېشى قانغا بويۇلۇپ.

بولدى قىلماي شۇندىمۇ
جان تىكىشىپ ئېلىشتى.
سۇنايلىنىپ ئاقىۋەت
يەردە يېتىپ قېلىشتى...

قوپتى چۇراپ قۇۋ تۈلكە،
مۆكۈپ ياتقان ئورنىدىن.
ئىككى چۆچە خورازنى
بوغدى كېلىپ بويىنىدىن.



تۇرسۇن ئاي ھۈسەيىن

شېئىرلار

شىرزاتنىڭ دوستى

شىرزات بۇ يىل ئون ئۈچتە،
يەتتىنچىدە ئوقار ئۇ.
دەرسلەرنى زېھنىگە
كەشتە قىلىپ توقار ئۇ.
كۆپتۇر ئۇنىڭ دوستلىرى،
ئوخشىمايدۇ يېشىمۇ.
مىجەزلىرى ھەر خىلدۇر،
ئوخشاش ئەمەس ئىشىمۇ.
ئون بەش ياشلىق ئەركىمنى
ئۇ يارىتىپ دوست تۇتتى.
بۇ قۇۋ بالا شىرزاتنىڭ
نادان كۆڭلىنى تۇتتى.
گازىر، پۇرچاق، قاق بېرەر،
بەزى چاغدا ھەم ياڭاق.
شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇنىڭغا،
كېرەك ئىمدى ماسلاشماق.
كەپسىز بالا ئۇ ئەركىم

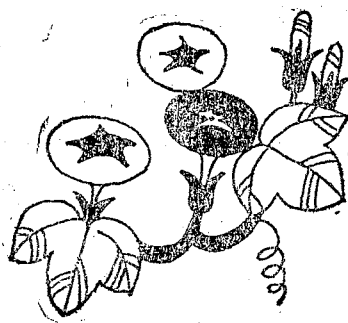
جىمجىت ماڭماس تالادا.
باشقىلارغا چېقىلىپ،
پات - پات قالار بالاغا.
ئاپتوبۇستا شىرزاقتا
بەردى بىر كۈن قاپچۇقنى.
«ۋاي، دات!» دېدى بىر ئايال،
سىيلاپ دەرھال يانچۇقنى.
ئاپتوبۇسنىڭ ئىشىكى
شۇ مىنۇتتا تاقالدى.
بېكەتلەردە توختىماي
ساقچىغىلا يول ئالدى.
ئوغرىلانغان شۇ قاپچۇق
چىقىپ قالدى شىرزاقتىن.
تەن شۇركۈنۈپ، ئاقتى ياش
«يانچۇقچى» دېگەن ئاتتىن.
شىرزاقتا قاقشاپ داتلىدى
«ماڭا ئەرگىن بەردى» دەپ.
ئەستە ساقلاڭ كىچىك دوست،
لايمىق بۇ ئىش ئىبرەتكە.
دوست تاللاشنى بىلمىسە،
شىرزاقتەك قالار دەردكە.

دادىسىنى ئويغاتتى

سەھەر سائەت ئالتىدە
چىرىڭلىدى قوڭغۇراق.

گويا كىچىك ئەركىمىگە
قوپتىن، — دېدى، — چاپسانراق،
تۇردى ئەركىم ئورنىدىن
كۆزلىرىنى ئۇۋۇلاپ.
يالاڭسىداق چوڭ ئۆيگە
يۈگۈرۈپ كىردى ئالدىراپ.
دادىسىنى كۆرگەندە
ئاڭا كۈلكە ياماشتى.
دادىسىغا قول سوزۇپ،
يوقتىنىنى تېز ئاچتى.
ئوماق، بۇدرۇق قولىدا
دادىسىنى غىدىقلاپ،
كۈلۈپ كەتتى شاكىچىك
خۇشاللىقتا ۋىلىقلاپ.
دېدى ئۇنىڭ دادىسى:
«كىم بۇ مېنى ئويغاتقان؟
بەدىنىمنى غىدىقلاپ،
قۇلىقىمنىمۇ تارتقان؟»
مۆكۈپ كارۋات ئاستىغا
دېدى ئەركىم: «مەن چاشقان.
سېنى تېزرەك قوپسۇن دەپ،
تاڭ سەھەردە ئويغاتقان.»
دېدى كۈلۈپ دادىسى:
«بېرى كەلگىن ھەي چاشقان.
ئېيتتىن مۇنداق سەھەردە

گىم ئۇ سېنى ئويغاتقان؟
 دېدى ئەركىن مۆشۈك كۆز:
 «سائەت مېنى ئويغاتقان.
 ئويغاتسۇن دەپ ئانامغا
 قۇلىقىنى تولغاتقان.»
 دېدى دادا: «سەھەرلەپ
 تۇرۇپ كەتتىڭ نېمىشقا؟»
 دېدى ئەركىن: «كېچىكىمەي
 بارايلى دەپ بىز ئىشقا.»
 دېدى كۈلۈپ دادىسى:
 «سەن ئىشلەيسەن قەيەردە؟»
 دېدى ئەركىن: «ھە ئاۋۇ
 يەسلى دېگەن بىر يەردە.»



تۇرسۇن زېردىن

قاغا بىلەن قارلىغىچ

(مەسەل)

ياشايدىكەن يېزىدا
قاغا بىلەن قارلىغىچ.
قاغا يوغان قاپقارا،
قارلىغىچ كىچىك ئالماچ.
ئۆتكۈزەركەن تۇنلەرنى
قاراڭغۇدا يەپ ۋايىم.
ئاڭا دەپتۇ قارلىغىچ:
— تۇن يورۇسا ھەر دائىم.
كۈنلەر ئۆتۈپ، ئاي ئۆتۈپ،
بۇ يېزىغا توك كەپتۇ.
قارلىغىچ ۋە قاغىنىڭ
تىلەكلىرى خۇش كەپتۇ.
بىر كۈنىسى كېچىدە
لامپۇچكىلار ئۆچۈپتۇ.
ئەيدەك يورۇق يېزىنى
قاراڭغۇلۇق بېسىپتۇ.
قارلىغىچ ئويلاپ بۇ ھالنىڭ،
يېتەلمەپتۇ تەكتىگە.

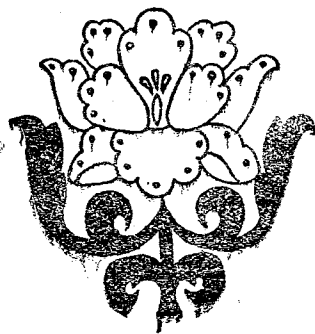
بىلەر قاغا سوراي دەپ،
 قالدۇرۇپتۇ ئەتىگە.
 ئەتىگەندە قاغىنىڭ
 ئۆچۈپ كەپتۇ ئالدىغا.
 سالام بېرىپ سوراپتۇ
 تارتىپ ئۇنى دالدىغا:
 — قاغا ئاكا، كېچىدە
 ئۆچتى ھەممە لامپۇچكا.
 بىلەلمىدىم سىمنى
 نېمە ئىشتۇ بۇ ئاكا.
 قاغا ئەسلا بىلمەيتتى،
 لامپۇچكىنىڭ سىمنى.
 ئۆگەنمىگەن زادىلا
 توك دېگەننىڭ تىلىنى.
 بىلمىگەننى بىلىدىم دەپ،
 گەپ باشلىدى كېرىلىپ.
 راستۇ بۇ دەپ قارلىغاچ
 تىگىشىدى بەك بېرىلىپ.
 — قاپاق كاللا قارلىغاچ،
 ئەقلىڭ تۈگەپ كەتتىمۇ؟
 بىكار قىلىڭ ئاۋارە،
 مۇشۇ كىچىك ئىشقىمۇ؟
 لامپۇچكىنىڭ ئۆچكىنى
 پىلىك، مېيى تۈگىگىنى.
 بولمىسا گەرماي، پىلىك،

سىم چىراغنىڭ پۈتكىنى.
قارلىغاچ قايىل بولمىدى،
قاغا بەرگەن جاۋابقا.
جاۋاب ئالماق بولدى ئۇ،
يەنە يېڭى سوراققا.
— لامپۇچكىنىڭ خىلى كۆپ،
خىلىدىنمۇ سانى كۆپ.
پىلىك، مېيى بارىنىڭ،
تەڭ تۈگەمدۇ - تەڭ ئۆچۈپ؟
قاغا تۇردى قاپاقنى،
سېلىپ تۆۋەن قاناتنى.
ئۇيان - بۇيان ئالچاڭلاپ،
بەردى يەنە جاۋابنى:
— ئىشەنمىسەڭ بېرىپ كۆر،
قاپاق، نوغۇچ چىراغنى.
شۇ چاغدىلا بىلىسەن
پىلىك، مېيى تۈگەننى.
قارلىغاچ بېرىپ قارىدى
ھەر چىراغنىڭ تۈۋىگە.
ھەممىسىدە پىلىك، ماي
كۆرۈنمىدى كۆزىگە.
قارلىغاچ ئەمدى ئىشەنمىدى
قاغا باينىڭ سۆزىگە.
بىلىدىكەن قاغاكام،
دېدى شۇن ئۆزىگە.

قارلىغاچ كەتتى نەگىدۇ،
يۇردى ئويناپ پىرقىراپ.
كەچ كىرگەندە يېزىغا
قايتتى ئۇچۇپ غۇرقىراپ.
كەلسە چىراغ يېنىپتۇ،
قاراڭغۇلۇق ئۇچۇپتۇ.
نۇر ئىچىدە ئىرغاڭلاپ
قاغا بايمۇ يۇرۇپتۇ.
ھەيران بولۇپ قارلىغاچ،
ھەر چىراغقا بىر باقتى.
چىراغلارنىڭ ئىچىدە
بىرتال پىلىك، ماي يوقتى.
قارلىغاچ بەك ھەيران بوپ
قاغا باينى توردى.
بىلىۋېلىش تۇمىدى،
ئۇ مۇنداق دەپ سورىدى:
— قاغا ئاكا، لامپۇچكا
يېنىپ كەتتى پارقىراپ.
پىلىك، ماينى كۆرمىدىم
ھەر بىرىگە بىر قاراپ.
قاغا قاراپ چىراغقا،
قالدى بىردەم ئويلىنىپ.
ئاخىر تاپتى بىر يالغان،
بەردى جاۋاب خۇيلىنىپ:
— زېھنى ئالا ئالماچ،

جىن كۆزۈڭدە قارىغاچ،
 كۆرەلمەيسەن زادىلا
 ئويلاپ ئەقىل تاپمىغاچ.
 لامپۇچكىنىڭ ئىچ - تېشى
 بىرخىل سىمدا سىرلانغان.
 ماي ھەم پىلىك ئىچىگە
 كۆرمەس قىلىپ سېلىنغان.
 قاغا باينىڭ جاۋابى
 تۈگىمەيلا غاز كەلدى.
 يالغان جاۋاب راستىنغا
 ئەجەب ئۇيات - ئار كەلدى.
 قاغا ئېغىز يۇمغاندا
 غازباي كۈلدى قاقاقلاپ.
 دېدى ئاندىن قاغىغا:
 — ئېيتقانلىرىڭ بارى لاپ.
 لامپۇچكىغا پىلىكىمۇ
 سېلىنمىغان ئەزەلدىن.
 پۈتەي تۇرسا لامپۇچكا،
 ماي قۇيىدۇ قەيەردىن؟
 توك ئېقىمى سىم ئارا
 كەلسە يانار لامپۇچكا.
 ئاشۇ ئېقىم توختىسا
 ئۆچەر دەرھال لامپۇچكا.
 يالغان ئېيتىش ئۇيات ئىش،
 چوڭ - كىچىكنىڭ ئالدىدا.

يالغانچىلىق ھەرگىمىنى
 قالدۇرىدۇ ئارقىدا.
 بىلىگىنىڭنى بىلىدىم دە،
 كۆرگىنىڭنى كۆردۈم دە،
 بىرى سوئال سورىسا،
 توغرىسىنى سۆزلەپ بە!
 قاغا تۇرۇپ قىزاردى،
 بويۇن قىستى، ئۇيالىدى.
 يالغىنىغا توۋا، دەپ
 ئۇۋىسىغا يول ئالدى.



مەتقۇربان ئىسمائىل

شېئەرلەر

بالىلار ئارزۇسى

بالىلىقىم، بالىلىقىم —
ئۆسۈپ يېتىلەر چېغىم.
بەردى ماڭا كۈچ - ئوزۇق،
ھۇر ۋەتىنىم — تۇپرىقىم.

بالىلىقىم، بالىلىقىم،
پەن - بىلىمدۇر تاتلىقىم.
ئۆزۈم بىر يۇمران كۆچەت،
مەكتىپىم گۈزەل بېغىم.

بالىلىقىم، بالىلىقىم،
شوخ، ئەدەبلىك قىلىقىم.
كېلەچەكنى كۆزلەيدۇ
ھەر قەدىمىم، تىنىقىم.

بالىلىقىم، بالىلىقىم،
مىننەت ۋاقتىم - بايلىقىم.

ئىسراپ قىلماي مەن ئۇنى
ئوقۇيمەن تاپماي تىنىم.

بالىلىقىم، بالىلىقىم،
ئۇ بىر توختىماس ئېقىم.
دېرەك پارلاق ئىقبالدىن
گالىستۇكۇم، بايرىقىم.

بالىلىقىم، بالىلىقىم،
ھۇر ۋە تىنىم ئامرىقىم.
ئۇنى ھەردەم قوغداشقا
ئاتالغاندۇر بارلىقىم.

كوچەت ۋە مەن

قولۇمدا بار كەتمىنىم،
گالىستۇكۇم يەلپۈنەر.
يېڭى بىر باغ ياساشقا
قەلبىم شۇنچە تەلپۈنەر.

شۇڭا پەنگە ئىشتىياق
باغلىغاندەك زوق بىلەن،
كوچەت تىكىتىم دەرىستىن —
كېيىن ھارماس روھ بىلەن.

مەن كوچەتكە قارايمەن،
كوچەت ماڭا يارايدۇ.

قونۇپ ئوتىلىرىغا
بۇلبۇل خۇش خۇي سايىرايدۇ.

كۆچەت بولار مېۋىلىك،
مەن بولارمەن بىلىملىك.
ھەر ئىككىمىز بولارمىز
كەلگۈسىگە كېرەكلىك.

توپ

پوك - پوك قاڭقىپ قاچماڭ توپ،
سىزنى ئۇرۇپ قويسام توپ.
تېزدىن سىزگە يېتىشەي،
ئاندىن پەرۋاز ياساڭ توپ.

ئويناي ئۇرۇپ مەن يەرگە،
ئۆزلەڭ يەنە كۆكلەرگە،
چۈمەي راسا پاك تەرگە،
مېنى شۇنداق تاۋلاڭ توپ.

سىزگە دىلىدىن ئامراقمەن،
قەلبى گۇيا قايناقمەن،
جەڭگە تەييار ھەرۋاقىمەن،
چېنىقىپ بولاي گاڭ، توپ.

ئابدۇرۇسۇل ئۆمەر

ئالما

(ھېكايە)

ئەركىن دادىسى بەرگەن ئون تىيىننى چىڭ سە-
قىمىدىغىنىچە بازارغا يۈگۈردى. ئۇ بۇ پۇلغا ئالما
ئېلىپ يېمەكچىدى. نېرىراقىتا بېدىغا مانچىستىر دوپپا
كېيىپ چىبەرقۇت چاپىنىنىڭ ئۈستىنى پوتا بىلەن چىڭ
باغلىغان ئايماق ساقاللىق بىر بوۋاي ئالما سېتىۋاتاتتى.
ئۇنىڭ يوغان سېۋىتىنىڭ ئەتراپىغا ئادەملەرنىڭ شۇنچى-
ۋالا ئولشىمۇالغىنىغا قارىغاندا، ئالچىسى ئەرزان ھەم تات-
لىق بولسا كېرەك...

ئەركىن ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ باردى - دە، ئادەم-
لەر ئارىسىغا قىستالدى.

— بوۋا، بوۋا! ماڭا ئون تىيىنلىق ئالما بېرىۋېتىڭە!
تارازا تۇتۇپ، ئالدىراش ئالما سېتىۋاتقان بوۋاي
ئەركىنگە لاپ ئېتىپ قارىدى.

— ھوي، قىستاشماڭلار، ھەممىڭلارغا يېتىدۇ... ماۋۇ
كىچىك بالىغا ئاۋۋال بېرىۋېتەي، ئۇنى دەسسەپ قويماڭ-
لار يەنە!

بوۋاي ئۈچ تال ئالمنى جىڭلاپ، ئەركىمنىڭ شەپ-
كىسىگە تۆكۈپ بەردى. كىشىلەر بالىنى قىستاپ چەتكە
چىقىرىپ قويدى. ئەركىن ئالما ئالغان شەپكىسىنى مەيدى-
سىگە باسقۇنچە چوڭ يولنى كېسىپ بۇ تەرەپكە ئۆتتى -
دە، ئاندىن خاتىرجەم بولۇپ شەپكىسىدىكى ئالمىلارغا قا-
ردى. مەي باغلاپ پىشقان رەڭدار ئىلى ئالمىسى كى-
شىنىڭ زوقىنى كەلتۈرەتتى.

«ئاۋۇ كىچىكىنى ئۇكام دىلشاتقا بېرىمەن، — دەپ
ئالمىلارنى كۆڭلىدە تەقسىم قىلىشقا باشلىدى ئەركىن، —
ماۋۇ قىزىرىپ پىشقىنىنى ئاپامغا بېرىمەن. مۇنۇ بىرىنى
ئۆزۈم يەيمەن. دادامغىچۇ؟ ھەتتىمگىنەي، ئالما تۆت
تال بولۇپ كەتكەن بولسا...»

ئۇ ئۆزىگە ئاتىغان ئالمنى شەپكىسىدىن ئېلىپ يې-
مەكچى بولۇپ، قەدىمىنى توختاتتى - دە، بىردىنلا تاتى-
رىپ كەتتى. ئۇنىڭ بىر قولىدا ھېلىقى ئون تىيىن پۇل
تېخىمۇ سىقىمداغان ھالدا تۇراتتى. ئۇ قانداق قىلىپ
پۇلىنى بېرىشنى ئۇنتۇپ قالدىكەن؟

ئەركىن ئالاقزادە بولۇپ ئارقىسىغا قارىدى. بوۋاي
ھېچنىمىدىن خەۋەرسىز، ئالدىراش ئالما ساتماقتا ئىدى.
«قانداق قىلسام بولار؟ پۇلىنى بەرمەپسەن، دەپ
تۇتۇۋالسا قانداق قىلارمەن. مۇئەللىم بىلىپ قالسا...
ئۇنىڭ ئۈستىگە دادام...» شۇلارنى ئويلاپ ئەركىمنىڭ
پۇتۇن بەدىنى شۈركۈنۈپ كەتتى. ئۇشتۇمىتۇت «قاچ،
نېمىگە قاراپ تۇرىسەن!» دېگەن ئاۋاز قۇلىقىغا ئاڭلانغان-
دەك بولدى - دە، يول ياقىسىنى بويلاپ ئۇچقان دەك يۈ-

گۈردى. ئۇ ئۆز ئۆيىگە كېتىدىغان تار كۆچمىغا يېتىپ كەلگەندە توختاپ ئارقىسىغا قارىدى. ئارقىسىدا ئۇنى قوغلاپ كېلىۋاتقان ھېچ كىشى يوق ئىدى، كۆڭلى بىر ئاز ئورنىغا چۈشكەندەك بولۇپ، ئېرىق بويىدا ئولتۇرۇپ ئالما يېيىشكە باشلىدى. قەلبىنى غەشلىك قاپلىۋالغانچىمۇ ئالما ئۇنىڭ ئاغزىغا زادىلا تېتىمىدى.

«ئەمدى بۇ ئون تىيىنغا قېرىنداش ئالاي» دەپ ئويلىدى ئەركىن. دېمىسىمۇ قېرىندىشى ئۇچلىنىۋېرىپ كىچىكىگە قالغانىدى، — ياق، بۇ پۇل بوۋاينىڭ پۇلى، ئەڭ ياخشىسى، ئۆزىگە ئاپىرىپ بېرى. بىراق ئۇيەردە تۇرغان ئادەملەر: «بۇ بالا ئالىمنىڭ پۇلىنى بەرمەي قېچىپ تىمىگەن — دە، دەپ ئويلاپ قالسىچۇ؟! ...»

ئەركىن ئۇزاق ئويلاپ پۇلىنى ئولتۇرغان يېرىگە تاشلاپ قويۇپلا كەتمەكچى بولدى. ئۇ ئورنىدىن قوزغىلىپ، ئەمدىلا بىر — ئىككى قەدەم تاشلىۋىدى، ئارقىسىدىن بىرىنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى:

— ھەي بالا، پۇلۇڭ...

ئەركىن چۆچۈپ ئارقىسىغا قارىدى. ئۆزى بىلەن تەڭتۇش بىر بالا ئۇ تاشلاپ قويغان ئون تىيىننى يەردىن ئېگىشىپ ئېلىپ، ئۇنىڭغا قاراپ كېلىۋاتاتتى.

ئەركىن پۇلىنى قولىغا ئالدى. ھېلىقى بالا ئەركىنگە گە قاراپ كۈلۈپ قويدى — دە، يۈگۈرۈپ كەتتى. ئۇنىڭ چوغدەك گالىستۇكى شامالدا يەلپۈنۈپ ئەركىننىڭ يۈردىكىنى دولقۇنلاتتى.

«... توغرا، باشقىلارنىڭ ھەقىقىتى ئۆزىگە تاپشۇرۇش —

بىر پىئونېرنىڭ ئۆتەشكە تېگىشلىك بۇرچى.» ئەرەكسىز يېنىك بىر نەپەس ئېلىپ ئالمىچى بوۋاي تەرەپكە قاراپ ماڭدى.

بۇ چاغدا بوۋاي ئالىملىرىنى سېتىپ بولۇپ قۇرۇق سېۋەتنى يېنىغا قويۇپ پۇل ساناۋاتاتتى. ئۇ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كەلگەن بالىغا بېشىنى كۆتۈرۈپ قارىدى.
— بالام!...

— بوۋا، ھېلى مەن سىزدىن ئون تىيىنلىق ئالما ئېلىپ، پۇلىنى بەرمەي كېتىپ قاپتىمەن.

ئەرەكسىز ئالغىنىدا تۇرىۋېرىپ پۇرلىشىپ كەتكەن پۇلىنى بوۋايغا سۈندى. بوۋاي ئۆزىگە يەر تېگىدىن قاپ تۇرغان ئون بىر ياشلار چامىسىدىكى قىزىل گالستۇك تاقىغان ئوغۇلنىڭ قولىدىن پۇلىنى ئالدى ۋە چاپىنىنىڭ يانچۇقىدىن قىزىرىپ پىششقان ئەرچۇزا ئالمىنى ئېلىپ ئۇنىڭ قولىغا تۇتقۇزدى.

— بالام، ئون تىيىننىڭ كارى چاغلىقتىمۇ...
ئەرەكسىز، بوۋاي بەرگەن ئالمىنى تارتىپ ئالدى - دە، يەنە ئۇچقاندەك يۈگۈرۈپ كەتتى.
— سېنى ئوقۇتقان ئۇستازىڭغا رەھمەت! — دەپ ۋار - قىردى بوۋاي ئۇنىڭ ئارقىسىدىن.

ئەرەكسىز ئۆز ئۆيىگە كېتىدىغان كۈچىغا بۇرۇلغاندا، قولىدىكى ئالمىنى چىشلەيدى. بۇ ئالما بەكمۇ شېرىن ئىدى. چۈنكى ئۇنىڭغا پېششەدەم باغۋەننىڭ مېھىر - شەپقىتى، قىزغىن تەشەككۈرى سىڭگەنىدى ...

كەبەيدىنۇللا ئىبراھىم

پاختەكلەر

(ھېكايە)

بالا چاغلىرىدا يۈز بەرگەن كىچىككىنە بىر ئىش ھازىرغىچە خاتىرەمدە.

قىش كۈنىنىڭ بىر ئەتىگىنى ئىدى. تالادىن سۇپۇر-گە كۆتۈرۈپ كىرىۋاتقان ئانامدىن كىچىمدىن بېرى تۆت ئىلىك قېلىنلىقتا قار ياغقانلىقىنى ئاڭلىشىم بىلەنلا ئۆي-قۇسماپ تۇرغان كۆزلىرىمنى بېسىپ تۇرغان قاپاقلىرىم بىردىن يەڭگىلەپ كەتتى. مەن يوقىنىمنى ئىرغىتىپ تاشلاپ چالا-بولا كىيىندىم-دە، پاكىز سۇپۇرۇلگەن ھويلىدىن يۈگۈرۈپ ئىشىك ئالدىغا چىقتىم.

پاھ! راستتىنلا قار يېغىپىتۇ! يىراققا سوزۇلغان مەھەللە يوللىرى، ئۆگزىلەر، دەل-دەرەخلەر ئاپىئاق قارغا كۆمۈلگەن. ھېلىمۇ پىلىداپ چۈشۈۋاتقان قالدۇق قار ئۇچقۇنلىرى ئېچىلىشقا باشلىغان قۇياشنىڭ نۇرىدا كۈمۈش ئۇۋاقلىرىدەك ئاق نۇر چاقنىتاتتى. مەن زۇڭزۇد يىپ ئولتۇرۇپ قارغا قولۇمنى پاتۇرۇپ بېقىۋىدىم، تۆت بارمىقىم ئەمەس بەشلا بارمىقىم چۆكۈپ كەتتى. «قار تازا قېلىن يېغىپىتۇ!» دېدىم ئىچىمدە ۋە سوغۇق، ساپ

ھاۋادىن قانغۇدەك بىر سۇمۇرۇۋېلىپ ھويلىغا قاراپ يۈگۈردۈم.

— ھوي نىياز، ئەتىگەندە يەنە نېمە قىلىپ يۈردىڭ سەن؟ — دېدى ئۆگزىدە تۇرۇپ قوتانغا چۆپ تاشلاۋاتقان دادام مېنىڭ بىر نېمىلەرنى ئىزدەپ ئاۋارە بولۇۋاتقىنىمنى كۆرۈپ.

شۇتاپتا دادام قانچە ۋارقىرىسىمۇ دىققىتىمنى جەلپ قىلالمايلىقى تۇرغانلا گەپ ئىدى. ئۇندىمەي قويغانلىقىم سەۋەبلىك دادامنىڭ تېخىمۇ ئەزۋەيلەپ كېتىشىنى پەملىگەن ئانام:

— تەتىل ئەمەسمۇ؟ نېمە قىلغۇسى كەلسە قىلماي دۇ؟ — دېدى مېنىڭ تەرىپىمنى ئېلىپ.

دادام ئانام بىلەن گەپ تالىشىپ تۇرماي، توختىماي مۆرەۋاتقان كالىلارغا قار تۈزۈتىنچە چۆپ تاشلاشنى دۋام قىلدۇردى. مەنمۇ ئانامنىڭ ئۆيىگە كىرىپ كەتكەن پۇرسىتىدىن پايدىلىنىپ، سېۋەت ۋە بىر باغلام تانىنى كۆتۈرۈپ غمپىلا قىلىپ تالاغا چىقىۋالدىم.

مەن ئەمدىلا ئېچىلىشقا باشلىغان چىغىر يول بىلەن خامان تەرەپىگە كېتىپ باراتتىم، ئايىغىم ئاستىدىن «غىچ - غىچ» قىلغان ئاۋاز چىقاتتى. راستىنى ئېيتسام، بۇ يۇمشاق پاكىز قار ئۈستىگە دەسسەگۈم كەلمەيتتى. چۈنكى بۇ ئۇزۇندىن بېرى مېنى تەقەززا قىلىپ كەلگەن تۇنجى قار ئەمەسمۇ؟ ئۆتكەن يىلى ئاخىرقى قار ياغقان كۈنلەردە ئويتوغراقتا ئولتۇرۇشلۇق بىر نەۋرە ئاكامنىڭ ئۆيىمىزگە كېلىشى مەندە كارامەت بىر تەسىر

قالدۇرغانىدى. نەۋرە ئاكام شۇ چاغدا ئىشىك ئالدىدا ياسىغان قار ئادەم مېنىلا ئەمەس، مەھەللىمىزدىكى پۈتۈن بالىلارنى ھەيران قالدۇردى. ئۇ تېخى سېۋەت ۋە تانىدىن قاپقان تەييارلاپ، قۇشقاچ تۇتۇشنى بىلەتتى. نەۋرە ئاكامنىڭ پۈتۈن ئويۇنلىرى ئىچىدە بۇ ئويۇن ماڭا بەكمۇ يېقىپ كەتتى. ئىچىمنى پۇشۇرغىنى شۇ بولدىكى، ئۇ قايتىپ كەتكەن كۈننىڭ ئەتىسىلا ھاۋا ئىسسىپ، قارلار ئېرىشكە باشلىدى. ھەر كۈنى ئاسمانغا، بۇلۇتلاڭغا قاز-چىلاپ تەلەمۈرۈپ قارىساممۇ قار ياغىمىدى. بەلكى نەۋرە ئاكام ماڭا قۇشقاچ تۇتۇشنى ئۆگەتكەن خاماندا قوناق، بۇغداي ۋە كەندىر مايىسلىرى ئۇنۇپ چىقىشقا باشلىدى...

يازمۇ ئۆتۈپ كەتتى. كۈزمۇ ئۆچەكەشكەندەك ئۇزۇنغا سوزۇلدى، قىش كېلىشىمگىلا مەن قارنىڭ يېغىشىنى يەنە كۈتۈشكە باشلىدىم، بەزى كېچىلىرى، ئەيىغىنىپ كەتكەن چاغلىرىمدا، ئاي يورۇقى چۈشكەن تۇڭلارنىڭ گىمۈەكلىرىگە قاراپ، قار ياغدىمۇ نېمە، دەپمۇ قالاتتىم، قار ياغسا نەۋرە ئاكام ئۆگەتكەن چارە بويىچە ئۆز قولۇم بىلەن قۇشقاچ تۇتۇپ ئويناشنى بەكمۇ ئارزۇ قىلاتتىم.

بۈگۈن تەلەيمىگە بىر غېرىچچە قېلىنلىقتا قار ياغقان، مەن قار چۈشمىگەن يەرلەردە كېتىپ بارىمەن، مانا خامانغىمۇ يېتىپ كەلدىم. ئۆتكەن يىلى نەۋرە ئاكام بىلەن نىشان قىلىۋالغان يەرنى قارنىڭ سوغىقىغا پەرۋا قىلماستىن ھەش-پەش دېگۈچە سۇپۇرۇپ بىر پارچە

كەڭىز ئورنىچىلىك مەيدان ھازىرلىدىم، سېۋەتنى دۈم كۆمەتۈرۈپ، قىزغا ئىككى غېرىچ كېلىدىغان يۇلغۇن ياغمىچىنى تىرىدىم. تىرەككە تانىنىڭ بىر ئۇچىنى باغلىدىم، ئىشتىنىمنىڭ يانچۇقىدىن بىر ئوچۇم كەندىرنى ئېلىپ سېۋەت ئاستىغا چاچتىم - دە، تانىنىڭ بىر ئۇچىنى مەھ - كەم تۇتقىنىمچە دوڭغاق جىگدىنىڭ كەينىگە يوشۇرۇنۇپ، قۇشقاچلارنىڭ كېلىشىنى كۈتۈشكە باشلىدىم.

كۈننىڭ خېلى ئەتىگەن بولۇشىغا قارىماي، قىش كىرگەندىن بۇيان بۇ يەردە دانلاپ ئۆگىنىپ قالغان قۇشقاچ ۋە تۇمۇچۇقلار تەنھەرىكەت مەيدانىنىڭ چوڭلىق خىجىلىك خامانىنىڭ پاكار سوقما تاملىرى كەينىدە ئۆس - كەن كاداڭ دەرەخلەرنىڭ شاخلىرىغا يىغىلىپ ئۆلگۈرگە - نىدى. ئۇلار تىنماي چۇرۇقلىشاتتى. شاختىن شاخقا سەكرىشەتتى. بەزىلىرى ئۈمىدسىزلىككە ئىگەندەك تۇمشۇقنى پەيلىرىنىڭ ئاستىغا يوشۇرۇپ ئۆگىنىشەتتى.

لېكىن مەن قارلىرىنى سۈپۈرۈۋەتكەن يەر ئاچ قۇشقاچلارنىڭ دىققىتىنى ئۆزىگە جەلپ قىلماي قالمايتتى. دېگەندەك ئانچە ئۇزۇن ئۆتمەيلا بىر چۈپ قۇشقاچ پۇرىدە پەسلەپ سېۋەتنىڭ يېنىغىلا چۈشتى. يۈردىم دۇپۇلدەشكە باشلىدى. بىراق كۆپرەك ئولجىغا ئېرىشمەن دەيدىكەنمەن، ئەلۋەتتە، يەنە سۈكۈت قىلىشقا، كۆپرەك قۇشقاچنىڭ سېۋەت ئاستىغا كىرىشىنى چىداملىق بىلەن كۈتۈشكە توغرا كېلەتتى.

ئىش ئويلىغىنىمىدەك بولمىدى. سېۋەت ئاستىغا كىرىپ كېلىشكە باشلىغان چۈپ قۇشقاچقا ئەمدىلا ئىككى -

ئۈچ قۇشقاچ قوشۇلۇۋىدى، نەدىندۇ پەيدا بولغان بىر قۇرغۇي دەرەخ شاخلىرى ئارىسىغا بىر شۇڭغۇپلا ھەممە قۇشقاچنى ئۆركۈتۈۋەتتى. مەن ھېلىقى بىرقانچە قۇشقاچنى بولسىمۇ قاچۇرۇپ قويىماسلىق ئۈچۈن، تاننى تارتىپ دۈم كۆمەتۈرۈلگەن سېۋەتنى ئېچىپ قارىدىم، قۇشقاچ تۈگۈل ئۇنىڭ مايىغىمۇ كۆرۈنىمىدى. تاننى بۇ-رۇنراق تارتىمىغىنىغا ئېچىندىم - دە، جىگدە تۈۋىدە يەنە چاشقان مارىلاۋاتقان مۇشۇكتەك تۈگۈلدۈم.

ئاستا ئورۇۋاتقان سوغۇق شامال يۈزۈمنى چىقىپ ئۆتۈۋاتاتتى. قوللىرىمۇ ئۇيۇشۇپ قىزىرىپ كەتكەن. قورسىقىمنىڭ كۆركىراشقا باشلىغىنىمۇ مەن ئۈچۈن بىر ئازاب بولدى. ئەمما بۇ يەردىن ئولجىسىز قايتىپ كېتىشكە كۆڭلۈم ئۈنىمايتتى. سېۋەت ۋە تانلىرىمنى كۆتۈرۈپ قۇرۇق قول قايتسام يولدا ئۇچرىغان ئاغىنىلىرىم مېنى مەسخىرە قىلىشىمۇ مۇمكىن ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە قار ئېرىپ كەتسەچۇ؟

دادامنىڭ ۋە ئانامنىڭ كايىشلىرىنى، قورساق ئاچلىقى بىلەن سوغۇق دەرەدىن ئۇنتۇپ چۈشكەنچە قىمىرلىمىسلىق قارارىغا كېلىپ تۇراتتىم. بىر جۈپ قۇش ئۇچۇپ كېلىپ ئۈستۈمدىكى جىگدە شېخىغا قوندى.

— پاختەك!

مەن خۇشاللىقىمدىن ۋارقىرىۋېتىشكە تاس قالدىم، چۈنكى پاختەك قۇشقاچتىن چوڭ قۇش، ئەگەر ئۇ سېۋەتتىكىنىڭ ئاستىغا چۈشۈپ قالدىمۇ، بولدى. ئىشىمنىڭ ئوخشىمىنى شۇ! پاختەكنى تۇتۇپ ئۆيگە بارسام داداممۇ،

ئاناممۇ مېنىڭ باشباشتاقلقىمنى كەچۈرۈشى مۇمكىن،
يەنە كېلىپ «نىياز پاختەك تۇتۇۋاپتۇ» دېگەن خەۋەر
بۇگۈنلا مەھەللىمىزدىكى ئاغىنىلىرىم ئارىسىدا چاقماق
تېزلىكىدە تارقىلىپ، ئۇلارنىڭ زوقىنى قوزغايدۇ. نەۋرە
ئاكام تېخى پاختەك گۆشى مەزىلىك بولىدۇ، دېۋىدىغۇ؟
مەن پاختەك گۆشى بىلەن قىلىنغان كەچلىك غىزا-
نىڭ خىيالەن تەمىنى تېتىۋاتقان چېغىمدا ھېلىقى بىر
جۈپ پاختەك قارلىرى تازىلىۋېتىلگەن يەرگە ئۆزىنى
ئاتتى. يۈرىكىم قاتتىق دۈپۈلدەسمۇ تىنىقىمنى تېشىمغا
چىقارمىدىم.

پاختەك قۇشقاچقا قارىغاندا گالۋاڭىراق بولسا
كېرەك. كۆپ ئايلىنىپ چۆچۈپ يۈرمەيلا سېۋەتنىڭ ئاس-
تىغا كىرىپ، خاتىرجەم دانلاشقا باشلىدى. پۈتۈن دىق-
قىتىمنى جەملەپ قىزىرىپ كەتكەن قولۇمغا پېتىپ كەت-
كەن تانىنى شۇنداق تارتىۋىدىم، ھېلىقى پاختەكلەر
سېۋەت ئاستىغا باسۇرۇلۇپلا قالدى. مەن جىگدە تۇۋۇد-
دىن توشقان دەك سەكرەپ چىقىپ چاپىنىمنى سالىدىم
ۋە سېۋەتنىڭ ئەتراپىنى مەھكەم ئوراپ ئاستا قولۇمنى
تىقتىم.

تۇتۇۋالغىنىم تازا سېمىز پاختەكلەردىن بولۇپ
چىقتى. خۇشاللىقىمنى ئىچ-ئىچىمگە سىغدۇرالمىي، ئول-
جىلىرىمنى يىغىشتۇرۇپ ئۆي تەرەپكە ماڭدىم.
— دادا، ئانا، قاراڭلارچۇ، نېمە تۇتۇۋالدىم؟ —
مەن ئىشىكتىن ئېتىلىپ دېگۈدەك كىردىم ۋە ئالدى بىلەن
كەتمەن سېپى بىلەن ھەپلىشىۋاتقان دادامنىڭ ئالدىغا

بېرىپ تومپىمىپ تۇرغان قوينۇمنى كۆرسەتتىم. دادام ئاچچىقلانغاندەك ئەمەس ئىدى. ئۇ خۇشاللىقىمغا ھېچ ئورتاقلاشقۇسى يوقتەك مانا مۇنداقلا قاراپ قويۇپ دېدى: — قارا سېنى، تۈگىلاپ قىزىرىپ كېتىپسەن، ماڭ چېيىڭنى ئىچمۇال.

— قارىغىنا دادا، — دېدىم مەن ئۇنىڭ دىققىتىنى قوزغاش ئۈچۈن مەغرۇر ئاۋاز بىلەن، — بىر جۈپ پاخ تەك تۇنۇۋالدىم، تازا سېمىز ئىكەن، سەن بوغۇزلاپ بەرگىن، ئانام غىزا قىلىپ بەرسۇن.

دادام قولىدىكى ئىشنى تۈگىتىپ ئاستا يېنىمغا كەلدى — دە، سۆزلىرىمگە قىزىقىۋاتقاندا سوردى: — ھە، پاختەكمۇ؟

مەن ئىككى قولۇمنى قوينۇمنىڭ ئىككى تەرىپىگە تەڭلا سېلىپ، پاختەكلەرنى ئېلىپ دادامغا بەردىم، دادام قولىدىكى پاختەكلەرنى ئۇيان ئۆرۈپ، بۇيان ئۆرۈپ قاراپ چىقتى ۋە نېمىنىدۇر ئويلاپ قالدى. دادامدىن بىرەر ماختاش سۆزىنى تەمە قىلىپ تۇرۇۋاتقىنىمدا، ئۇ رازى بولغاندەك ئاھاڭدا:

— راستتىنلا سېمىز پاختەكلەر ئىكەن، — دېدى — دە، پاختەكلەرنى تۈگىلۈكنىڭ ئاستىغا ئەكىلىپ، بارماقلىرىنى تۇيۇقسىز بوشاتتى.

— ئۇچۇپ كەتتى! ئۇچۇپ كەتتى! — مەن ئاللا — توۋا قىچىرىپلا قالدىم، پاختەكلەر بولسا تۈگىلۈكتىن ئوقتەك ئېتىلىپ چىقىپ، كۆك ئاسمان قوپىغىغا ئۆزىنى ئاتتى.

— ئۇچۇپ كەتتى! ئۇچۇپ كەتتى!

خاماندا سائەتلىپ توڭلاپ ئولتۇرغىنىم بىكارغا كەتتى. بۇنىڭ ئۈستىگە دادامنىڭ مېنىڭ ئەمگىكىمگە مۇنداق مۇئامىلە قىلغىنىچۇ؟ پۈتۈن ۋۇجۇدۇمنى قاپلىۋالغان ئاچچىق ۋە نارازىلىق دەستىدىن سۇيىغا ئۆزۈمنى تاشلاپ ھۆڭرەپ يىغلىۋەتتىم.

ئانچە ئۆتمەي مۇرەمگە بىر قول يېنىمكىكەنە كېلىپ تەگدى. بېشىمنى كۆتۈرسەم يېنىمدا دادام تۇرۇپتۇ. ئادەتتە ماڭا بەكمۇ كۆيۈنىدىغان ئاناممۇ دادامنىڭ يولسىزلىقىنى ئەيمىلىمەكتە يوق، كۈلۈمسىرەپ تۇراتتى، بېشىمنى يەنە بىلەكلىرىمنىڭ ئارىسىغا ئېلىپ ئۆپكەندەشكە باشلىدىم. دادام بېشىمنى سىلاپ تۇرۇپ:

— ئوغلۇم، پاختەك بارغانسېرى ئازىيىپ كېتىۋاتىقان قۇش، ئۇ بىزگە پايدىلىق ئىشلارنى قىلىپ بېرىدۇ، ئۇ خالىغىنىچە ئۇچسۇن، كۆپەيسۇن، ياز كېلىشى بىلەنلا تېخى سەن ئۇنىڭ بالىلىرىنى كۆرسەن، — دېدى، ئارقىدىنلا ئۇ ئانامغا توخۇ سويۇپ كەچلىك غىزا قىلىشنى تاپىلدى.

شۇ يىلى قىشتا يەنە ئىككى قېتىم قار ياغدى، ئەمما مەن پاختەك ياكى قۇشقاچ تۇتۇشقا بارمىدىم، زېرىككەن چېغىمدا نەۋرە ئاكام ياسىغاندەك قار بوۋاي ياساپ ئويناپ، ئىچ پۇشۇقۇمنى چىقاردىم. ئىشىك ئالدىغا ياساپ قويغان قار بوۋايلىرىم ئېرىپ كەتتى، ئۇزاق ئۆتمەي ئەتىياز ئورۇلۇپ، يازمۇ يېتىپ كەلدى. بىر

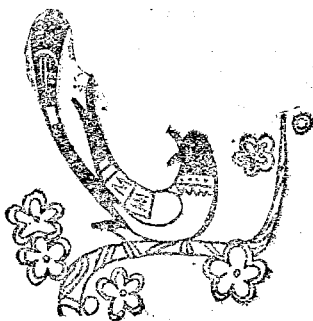
كۈنى دادام ۋە مەن ئېتىزلىقتا كېۋەز ئوتاۋاناتتۇق. ئۇ تۇيۇقسىز ماڭا:

— قارا، — دېدى قولى بىلەن ئاسماننى كۆرسىتىپ، مەن بېشىمنى كۆتۈرۈپ قارىدىم، دەل دوڭغاق جىگدە دەرىخىنىڭ ئۈستىدىن ئەرگىن قانات قېقىپ ئۇچۇپ كې- تىۋاتقان تۆت پاختەكنى كۆردۈم — دە، دادامدىن سوردىم:

— دادا، ھېلىقى پاختەكلەر شۇمۇ؟

دادام بىزدىن يىراقلىشىۋاتقان پاختەكلەرگە زوق مەنلىك بىلەن قاراپ تۇرۇپ بېشىنى لىگىشتەقچ دېدى: — كۆردۈڭمۇ ئوغلۇم، ئۇلار مانا ئىككى جۈپ بوپتۇ. كىشىلەر ئۇنىڭغا چېقىلمىسا يەنە تۆت جۈپ، سەككىز جۈپ بولىدۇ...

دادامدىن پاختەكلەر تۈپەيلى پەيدا بولغان رەن- جىشلىرىمنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ساقىندىلىرى شۇ كۈنى كۆڭ- لۈمنىڭ بۇلۇڭ- پۇچاقلىرىدىن تامامەن يۇيۇلۇپ كەتتى.



تۇرسۇن نىياز

مەسەللەر

«شەيتانچاق» تىن ئاۋاز

بىر كۈنى ئەخمەت ھويلىسىغا توختىتىپ قويغان
ۋېلىسىپىتىنىڭ يېنىدا ئاستا پىچىرىلغان بىر ئاۋازنى ئاڭلاپ
قالدى:

— ھەي، مودۇر - چوقۇر تاش كامىر، سەن نې-
مانچە جاپاكەش ۋە بىچارە؟ قاچان كۆرسەم يۈز - كۆز -
لىرىڭ لاي ۋە توپا - چاڭ بىلەن بۇلغانغان، سەنمۇ
ماڭا ئوخشاش پاكىز يۇرسەڭ بولمامدۇ؟
ئەخمەت بىر قاراپلا بۇ ئاۋازنىڭ ئۆز ۋېلىسىپىتىنىڭ
تاش كامىرىنىڭ يىرتىقىدىن پۇلتىيىپ چىققان، خۇددى
قانسىرىتلىۋاتقان ئۆپكەگە ئوخشاش سۇس - قىزىل قوۋۇز -
لىرىنى كۆپتۈرۈپ سۆزلەۋاتقان ئىچ كامىرىنىڭ ئاۋازى
ئىكەنلىكىنى سەزدى - دە، ئۇلارنىڭ سۆھبەتلىگە ئۇن -
تىنىسىز قۇلاق سالدى.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان تاش كامىرىنىڭ غەزىپى قاي-
ناپ تاشتى، شۇنداقتىمۇ ئۇ ئۆزىنى بېسىۋېلىپ، ئىچ
كامىرىغا ئېگىلىپ تۇرۇپ مۇلايىملىق بىلەن جاۋاب بەردى:
— دوستۇم، مېنى ئالدىراپ مازاق قىلما، ئوبدان

بىلىسەنغۇ! مەن ئاشۇ كۆرۈمىسىز بەدىنىمنى قالقان قىلىپ،
سېنىڭ يۇمران، نازۇك بەدىنىڭگە كىرىپ كېتىدىغان ھەر
خىل تىكەنلەرنى توسۇپ قالمىغىنىمدا كۈنۈڭ قانداق
ئەھۋالغا چۈشۈپ قالار ئىدى.

— ھەي، قارا زەڭگى، سەن تېخى مېنىڭ شاپائەت-
چىم بولۇۋېلىۋاتامسەن؟ — دېدى ئىچ كامىر تېخىمۇ كۆ-
رەڭلەپ، — بىلىپ قوي، مەن سەنسىزمۇ مەۋجۇت بولۇپ
تۇرالايمەن.

كاج دوستىنىڭ ئۆز-ئۆزىگە مۇنچىلا تەمەننا قو-
يۇۋاتقانلىقىنى كۆرگەن تاش كامىر ئۇنىڭغا يەنە گەپ
قىلىشنىڭ ئورنى قالمىغانلىقىنى بىلىپ، ئىچىدە: «قېنى
كۆرەرمىز» دېگەندەك قېلىن لەۋلىرىنى ئاچقان پېتى
تۇرۇپ قالدى.

ئەتىسى ئەتىگەن ئەخمەت ۋېلىسىپىتىنى مېنىپ مەك-
تەپكە ماڭدى. كىم بىلىسۇن، يېرىم يولغا بارا-بارمايلا
ۋېلىسىپىتىنىڭ ئارقا چاقى «دوق-دوق» قىلىپ، بىردىنلا
ھەرىكەتتىن توختىدى. ئەخمەت دەرھال ۋېلىسىپىتتىن
چۈشۈپ، چاققا قاراپ ھەيران قالدى، چۈنكى تاش
كامىر ئىچ كامىرغا تەنە قىلىپ مۇنداق دەۋاتاتتى:

— سەن ئىلگىرى ئۆز تېنىڭنىڭ ماڭا ئوخشاش سەت
ۋە كۆرۈمىسىز بىر تاش كامىر تەرىپىدىن قوغدىلىپ تۇرد-
دىغانلىقىڭنى زادىلا ئويلاپ كۆرمىدىڭ، مانا بۈگۈن تۇ-
نۇگۈنكى ماختانچاقلىقنىڭ ئېسىمگە كېلىپ، ئاغزىمنى ئاچ-
قىنىمچە تۇرۇپ قاپتىمەن، نەتىجىدە ئوچۇق ئاغزىمدىن
نازۇك بەدىنىڭگە ئەرزىمەس بىر تال شوخا كىرىپ يېلىڭ

چىقىپ كەتتى؛ مەنمۇ، سەنمۇ بىر يولى رولىمىزنى يوقاتتۇق، بۇ «كاجىنى بازار ئوڭلايتۇ» دېگەندەك بىر ئىش بولدى، بۇنى ئۆزۈڭدىن كۆر!

ئۆز دوستىنىڭ ئېچىنىش ۋە تەنە ئارىلاش سۆزىنى ئاڭلىغان ئىچ كامىر بىر ھازا پۇشۇلداپ تۇرۇپ قالدى - دە، خىجىل بولغان ھالدا نېپىز لېۋىنى تاش كامىرنىڭ لېۋىگە يېقىپ، ئاستا پىچىرلىدى:

— ئەيۇ قىل دوستۇم، مېنىڭمۇ سەنسىز كېرەككە كەلمەيدىغانلىقىم بىلىندى، بۇنىدىن كېيىن بىز بىر تۇغ - قان قېرىنداشلاردەك، بىر - بىرىمىزنى قوغداپ، بىر - بىرىمىزنى ھۈرمەتلىپ ئىناق ئۆتەيلى!

ئەينەك بىلەن قەلەم

ئايىشەمنىڭ يانچۇقىدىكى قەلەم بىلەن ئەينەكنىڭ بىر - بىرىگە ھۇرىپىمىپ يۈرگىنىگە بىرنەچچە كۈن بولۇپ قالغانىدى. بۇگۈن ئەينەكنىڭ كونا كېسىمىنى قوزغىلىپ، قەلەمگە يەنە دوق قىلىشقا باشلىدى:

— ھەي ئىلىمەك باش، ئۇزۇنتۇرا، مەن ساڭا يول قويغانسىرى ھەددىڭدىن ئېشىپ، قوپال تەنلىرىڭ بىلەن قاشتېشىدەك سۈزۈك يۈزلىرىمگە قارا - قۇرا بىر نېمە - لەرنى جىمجىۋاتىسەن. مەن ساڭا شۇنى ئېيتىپ قويايىكى، ئەمدى پۇت - قوللىرىڭنى يىغىپ، ھوشۇڭنى تاپمايدىكەن - سەن، كۆرگۈلۈكۈڭنى كۆرسىتىمەن.

ئەينەكنىڭ بۇ خىل قوپال سۆزلىرىنى ئاڭلىغان

قەلەم دەسلەپ «غۇرۇندە» بولۇپ، ئاشقازىنىدىكى بارلىق نەرسىلەرنى ئۇنىڭ يۈز - كۆزلىرىگە چېچىۋەتكۈسى كەلدى، لېكىن ئۆز - ئۆزىگە زورمۇ زور ھاي بېرىپ، مۇلايىملىق بىلەن جاۋاب بەردى:

— ئويلاپ باققىن دوستۇم، مەن قانچىلىك جاينى ئىگىلىدىم، سەن قانچىلىك جاينى ئىگىلىدىك؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە ھەر ئىككىمىز ئۆز ئىگىمىزنىڭ خاھىشى بويىچە ئۇنىڭغا تەڭ خىزمەت قىلىۋاتىمىز، شۇنداق ئىكەن سەن - پەن دېيىشنىڭ نېمە ھاجىتى؟!

قەلەمنىڭ بۇ سەھىيە سۆزلىرى ئەينەكنىڭ قۇلبىغا مۇشت ئۇرغاندەك بىلىنىپ تېخىمۇ سەكرەپ كەتتى ۋە ئۆز رولى توغرىسىدا بولۇشىغا گەپ سېتىپ، قەلەمنى بىر يولى مات قىلىۋېتىش نىيىتىگە كەلدى.

— ھە تېخى مۇنداق - دە، - دېدى ئەينەك پار - قىراق كۆزلىرىنى ئالايىتىپ، - سېنىڭ ماڭا نەسىھەت قىلىشىڭنى كىم قويۇپتۇ؟ قېنى، ئېيتىپ باقە، زادى قايسىمىزنىڭ بىڭىسى چوڭ؟ مەن بولسام ھەر كۈنى بىرنەچچە ۋاخ ئۆز ئىگەمنىڭ گۈزەل ھۆسن - جامالىنى ئەينەن كۆرسىتىپ، ئۇنىڭ تېخىمۇ پاكىز، رەتلىك يۈرۈشىگە ياردەم بېرىمەن، ئۇ يۈز - كۆزلىرىدە پىننىچە داغ بولسىمۇ، مەن ئارقىلىق كۆرۈپ تۈزەتمىگۈچە مەكتەپكە ماڭمايدۇ، قېنى، سېنىڭ قانچىلىك بىڭىنىڭ بار؟!

قەلەم ئەينەكنىڭ بۇ خىل قوپاللىقى ۋە ھاكاۋۇر - لۇقىدىن سەۋر قانچىسى تولىدى بولغاى، تەمكىن قىپا - پەتتە ئۇنىڭغا جاۋاب بەردى:

— توغرا ئېيتىشنىڭ دوستۇم، دۇنيادىكى ھەممە
نەرسىنىڭ ئۆزىگە تۇشلۇق رولى بار. لېكىن ئۆز رولىدىن
گەپ سېتىپ باشقىلار ئالدىدا پوچىلىق قىلىش تولىمۇ
ئەخمەقلىك، شۇنداق بولسىمۇ مەن ئىككى ئېغىز سۆزلەپ
قوياي: گەرچە سەن مەندىن چوڭ، چىرايلىق ۋە يال-
تىراق بولساڭمۇ، لېكىن ئۆز ئىگەمنىڭ پەقەت تاشقى
گۈزەللىكىنىلا كۆرسىتىپ بېرەلەيسەن. مەنچۇ؟ ئۆزۈم
سەت، ئۆزۈڭنى تۇرۇر، ئىلمەكباش، سۇ ئورنىداھ سىيا ئىچ-
سەممۇ، ئۆز ئىگەمنىڭ ئالمىچاناب خىسلىتىنى، غەيرەت -
شىجائىتىنى، مۇھەببەت - نەپرەتنى ئېنىق كۆرسىتىپ
بېرەلەيمەن، قانداق؟

ئەينەك قەلەمنىڭ ئۆتكۈر سۆزلىرى ئالدىدا، ئۆز-
نىڭ كۆرەڭلىكىدىن لەت بولۇپ، ئۇن - تىنىسىز جىمىيىلا
كەتتى.

ھەسەن تىلىۋالدى

شېئىرلار

قايمىل بولدى ئانىسى

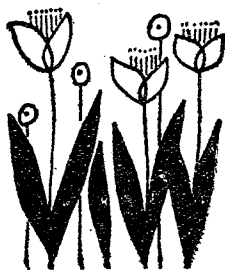
ئوقۇۋاتقان قىزىنى
قويدى ئانا توختىتىپ،
«موللاملاردا ئوقۇغىن، —
دېدى، — ئۇنى قورقۇتۇپ.
لازىم بولار دىنىي دەرس
بىزمۇ، بالام، ئۆلگەندە.
راستلىقىنى بىلىسەن
يەر قەدىگە كىرگەندە.
سوئال - سوراق سورايدۇ،
مۇنكىر - نەكىر قەبرىدە.
بېرەلمىسەڭ جاۋابىنى
قالىسەن چوڭ جەبرىگە.
جەھەننەمدە ئاتەشتەك
ئوت دېڭىزى ئاقىدۇ.
ئوقۇمىساڭ موللامدا
يىلان - چاپان چاقىدۇ.
تۇرار يەرنى بىر ئۆكۈز

مۇڭگۈزىدە كۆتۈرۈپ،
پەرىشتىلەر ئەرشىنى
تۇتۇپ تۇرار يۈكۈنۈپ.
چىقالمايدۇ بەندىلەر
بالام، ئېگىز ئاسمانغا،
موللاملاردا ئوقۇساڭ
ئىشەنمەيسەن يالغانغا.
ئاڭلاپ قىزى ئانىنىڭ
بۇ كۈلكىلىك سۆزىنى.
دېدى چوڭقۇر ئىشەنچتە،
سالماق تۇتۇپ ئۆزىنى:
«جېنىم ئانا، ئىلىم - پەن
قويدى كۆپىنى ئۆگىتىپ،
يۈكسەلمەكتە خەلقىمىز
نادانلىقنى تۈگىتىپ.
پەرىشتىلەر قانداقمۇ
تۇتالايدۇ ئاسماننى؟
پەن بىلىمگەن نادانلار
دەيدۇ مۇنداق يالغاننى.
روھانىلار يۇقتۇرغان
بىزگە مۇشۇ ئىللەتنى.
ئۇنتۇمايلى، جان ئانا،
ۋەتەن، خەلق، مىللەتنى.
كەڭ ئاسماندا ئىنسانلار
سەيلە قىلىپ يۈرمەمدۇ؟

بۇ گېپىڭنى ئاڭلىسا،
 ھەممە سەندىن كۈلىمەمدۇ؟
 ئاچماقتىدۇر ئىلىم - پەن
 تەبىئەتنىڭ سىرىنى.
 جېنىم ئانا، ئەمدى سەن،
 سەگەك تۇتقىن مېڭىنى.
 ئويلاپ باققىن باشقىلار
 ئۆزىگە كۆكتە - دېڭىزدا.
 سەت ئەمەسمۇ بىز ئۈچۈن
 توختاپ قېلىش بىر ئىزدا.
 ئۇچماقتىدۇر سامادا
 سۈنئىي ھەمرا توختىماي.
 چىقتى ئايغا ئالىملار
 بولماس بۇنى ئويلىماي.
 بۇ ھەممىسى بىلىمنىڭ
 خاسىيىتى، خەسلىتى.
 ئىلىم - پەندە ئاشمىدۇ
 خەلقىمىزنىڭ ئىززىتى.
 گەر ئوقۇساق موللامدا
 بىلىمەيمىز بۇنى بىز.
 ئىگىلىمەي بولمايدۇ
 پەن - بىلىمنى ئەمدى تېز.
 جېنىم ئانا، توسىمىغىن
 مېنىڭ داغدام يولۇمنى.

يېتەكلەيدۇ پارىيە
مەھكەم تۇتۇپ قولۇمنى».

قىزنىڭ سۆزى ئانىنىڭ
قەلبىدىن ئورۇن ئالدى.
ئۆزى ئېيتقان سۆزلەرنى
ئويلاپ تەڭلىكتە قالدى.



كەنجى

(ھېكايە)

مەن ئۇنى ھەر كۈنى كوچىنىڭ دوقمۇشىدا كۆرەتەتتىم. چوڭ كېلىپ قالغان شەپكەسنى كۆزلىرىگە چۆكۈرۈپ كىيىۋالغان بۇ بالا باشقىلارنىڭ كۆرۈپ قېلىشىدىن قورققان دەك قولدىكى نەرسىسىنى يېڭىگە يوشۇرۇپ تىترەك ئاۋازدا ماڭا:

— ئاكا، ئاشلىق بېلىتى... — دەيتتى. مەن تەتۈر قاراپ ئۇتۇپ كېتەتتىم. ئىچىمدە، شۇنداق كىچىككەنە بىر بالىنى ئوقۇتماي، چەكلەنگەن نەرسىلەرنى سېتىشقا مەجبۇرلىغان ئاتا-ئانىسىدىن قاتتىق ئاغرىناتتىم. كىم بىلىدۇ، ئېھتىمال، بۇ بالىنىڭ ئۆزى ئوقۇشنى خالىماي شۇنداق يامان يوللارغا كىرىپ قالغان بولۇشمۇ مۇمكىن. ئورۇق، بۇغداي ئۆڭلۈك، قاپقارا كۆزلىرى مۆلدۈر-لەپ تۇرىدىغان ئون بىر-ئون ئىككى ياشلاردىكى بۇ بالا ئەتىگەندە، چۈشتە ئۆيەردە كۆرۈنمەيتتى. پەقەت كەچتە، مەن خىزمەتتىن يانغاندا ئۇنى شۇ يەردە ئۇچرىتاتتىم. شۈبھىسىزكى، ئۇ ئەتىگەن ۋە چۈشتە باشقا ئورۇنلاردا ھەرىكەت قىلىشى مۇمكىن. ئادەتتە چەكلەنگەن نەرسىلەر.

ئى يوشۇرۇن ساتقۇچىلارنىڭ شۇنداق ئورۇن ئۆزگەرتىش
بىلەن ئادىتى بولىدۇ.

— ئاكا، گۆش بېلىتى...

ئۇنىڭ تىترەك ئاۋازىنى ئاڭلىماسلىق، مۆلدۈرلەپ
تۇرىدىغان كۆزلىرىگە قارىماسلىق ئۇچۇن نېرىدىن ئاي-
لىنىپ ئۆتۈپ كېتىدىغان بولىدۇ. ئۇمۇ مېنىڭ نىيىتىمنى
بايقاپ قالىدۇ ياكى بېلەت ئالمايدىغانلىقىمغا كۆزى
يەتتىمۇ، مېنى كۆرگەندە ئۇنچىقمايدىغان بولىدى.

ئادەم بەزىدە ئۆزىگە ھىچ مۇناسىۋىتى بولمىغان
ئىشلارغا دىققەت قىلىپ قالىدۇ. ئادەتتە خېلى يىمراقتىنلا
كېلىۋېتىپ دوقمۇشقا كۆز تاشلايتتىم ۋە ئۇنىڭ شۇ يەردە
خۇددى قارانچۇقنىڭ تۇرغىنىنى كۆرۈپ «يەنە كەپتۇ،
باشقا ياقىلارغا كەتسە بولىمامدىغاندۇ» دەپ ئويلايتتىم.

ئىككى كۈندىن بېرى ئۇ كۆرۈنىمىدى. بۈگۈن
ئۈچىنچى كۈنى يەنە يىمراقتىنلا دوقمۇشقا كۆز تاشلىدىم.
كەچمەككىنە گەۋدە يوق ئىدى، ئىچىمدە كۈلدۈم. دېمەك
ئۇ بازار باشقۇرغۇچىنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالغان ياكى
ئادەم شالاڭ ئۆتىدىغان بۇ خىل ۋەت كوچىدا سودىسى
ئاقماي ئورۇن يۆتكەپ كېتىپ قالغان بولۇشى مۇمكىن.
كېيىنكى تۆت - بەش كۈننىڭ ئىچىدە ئۇنى تامامەن ئېسىم-
دىن چىقاردىم.

— ئاكا، ئاشلىق بېلىتى...

چۆچۈپ كەتتىم. بۇ مېنى بىزار قىلغان تونۇش
تىترەك ئاۋاز ئىدى. يېنىمدا يەنە ھېلىقى، چوڭ كېلىپ
قالغان شەپكىسىنى كۆزلىرىگىچە چۆكۈرۈپ كىيگەن بالا
تۇراتتى.

— ھە، يەنە كەلدىڭمۇ، — دېدىم چېپىپىدە توختاپ.
بالا ئۇنچىقىماستىن كەينىگە ئىككى قەدەم چېكىندى.
مەندە ئۇنىڭ بىلەن سۆزلىشىپ بېقىش ئىستىكى
قوزغالدى.

— قوزقىما، — دېدىم كۈلۈمسىرەپ، — تۇتۇپ بەرمەي-
مەن. نەچچە كۈندىن بېرى نەلەردە يۈردۈڭ؟ ئوقىتىڭ
تازا ياخشى بولىمىدىغۇ دەيمەن — ھە؟
— ياق... مەن بېلەت ساتمايمەن.
— مەن بىلىمەنغۇ، ساتمىسەن، ئەنە، قولۇڭدا تۇر-
مامدۇ.

ئۇ قولغا قاراپ قويۇپ بېلەتلىرىنى ئالدىراپ ياند-
چۇقىغا سېلىۋالدى.

— ئۇياقلاردا سوداڭ قانداقراق بولدى؟
— بىلىمەيمەن.

— ئەمىسە، بىرقانچە كۈن بولدى، كۆرۈنىمىدىڭمۇ؟
— ئاپام ئاغرىپ قالغان.
— ئاپام ئاغرىپ قالغان؟...

ماڭا ئۇنىڭ تۇرمۇشىنىڭ بىر تەرىپى ئايان بولدى.
ئاپمىسى ئاغرىقچان، ئائىلىسىنىڭ ئىقتىسادى ئەھۋالى ناچار-
راق، شۇڭا ئوقۇماي، بېلەت ئېلىپ سېتىشقا مەجبۇر
بولغان.

— داداڭ بارمۇ؟ — دەپ سورىدىم ئەمدى سەل
ئېچىنغان ھالدا.

— بار.

— نېمە ئىش قىلىدۇ؟

— موزدۇزلۇق...

— ئېتىڭ نېمە؟

— كەنجى.

— بالىلارنىڭ كىچىكىمۇ سەن؟

— ھە، ئەسلى ئىسىمىم ئەرگىن ئىدى. دادام «كەنە

جى، كەنجى» دەپ يۇرۇپ ئۆزگىرىپ كەتتى. مەكتەپ-

تىمۇ كەنجى دەيدۇ.

— ئوقۇمىسەن؟

— ئوقۇيمەن، بەشىنچى سىنىپتا.

— بەشىنچى سىنىپتا؟ — بۇ جاۋاب ماڭا بەكمۇ ئەجەب-

لىنەرلىك تۇيۇلدى، — ئوقۇغۇچى ئىكەنسىەن، نېمىشقا

مۇنداق ئەسكى ئىشنى قىلىسەن؟

كەنجى بېشىنى تۆۋەن سالدى، ئۇنىڭ چوڭ شەپ-

كىسى غوللىرىنىمۇ يېپىپ تۇرغانىدەك كۆرۈنۈپ كەتتى.

مەن ئەمدىلا سەپسالدىم، كەنجىنىڭ چاپىنىمۇ ئۆزىگە چوڭ

كېلىپ قالغان بولۇپ، مۇرىلىرى ساڭگىلاپ تۇراتتى.

بالا بېشىنى كۆتۈرۈپ ماڭا نەزەرىنى تاشلىدى.

— كىتابقا پۇلۇم يوق، شۇڭا...

— دەرلىك كىتابلارغىمۇ؟

— ياق، پەن - تېخنىكا ئائىت كىتابلارغا.

— نېمە، نېمە؟ — مەن قۇلاقلىرىمغا ئىشەنمەي

ئۇنىڭ سۆزىنى تەكرارلىدىم. بالا بېشىنى لىڭشىتىپ

شۇنداقلىقىنى بىلدۈردى. ئەگەر بۇ بالا راستتىنلا كىتاب

ئوقۇشقا قىزىقىدىغان بولسا، مەندە ئۇنداق كىتابلار

تولۇپ ياتاتتى، ئۇنى چەتكە تارتىپ زوڭىرىپ ئولتۇردۇم.

— داداڭ كىتاب ئېلىشقا پۇل بەرمەمدۇ؟
— ئاكىلىرىم، ھەدىلىرىم ئوقۇيدۇ، دادامنىڭ پۇلى يەتمەيدۇ.

— سىلەر قانچە جان؟

— سەككىز.

قىستىغىنا سۆھبەت بۇ بالا توغرۇلۇق ئويلانغانلىرىم-
نىڭ ھەممىسىنى ئاستىن - ئۈستۈن قىلىۋەتتى.

— ماڭا قارا، كەنجى، — دېدىم ئۇنىڭ قولىدىن تۇتۇپ يېنىمغىراق تارتىپ، — ئۆيۈڭ يىراقىمۇ؟
بالا ئىككى بىلەن شەرەتلىدى:

— ئەنە ئا يەردىلا.

— مېنى ئۆيۈڭگە باشلاپ بارامسەن؟
ئۇ ماقۇللۇق ئىشارىسىنى بىلدۈرۈپ باشلىشىنى
ۋە تارتىنغان قىياپەتتە:

— سىزدە كىتاب بارمۇ؟ — دەپ سوراپ قالدى.

— بار، ئوغلۇم، بار، سەن قانچىلىك ئوقۇساڭ شۇنداق.

چىلىك كىتاب بار.

كەنجىلەرنىڭ ئۆيى كونا ھالىتى بويىچە ساقلىنىپ
كېلىۋاتقان مەھەللىلەرنىڭ بىرىدە ئىكەن. ھويلا ئىشىكى
ئېچىلىشى بىلەنلا يان تەرەپتىكى ئۆينىڭ ئىچىدىن
سائەتنىڭ جىرىڭلىغان ئاۋازى ئاڭلاندى. كەنجى مېنى
كىرگۈزۈپ ئىشىكنى يېپىشقا ئالدىردى. شۇ پەيتتە ئۆي-
دىن ئەللىك ياشلار ئۆپچۈرىسىدىكى چىرايى سېرىق، ساقال-
بۇرۇتى ئۆسۈپ قالغان بىر ئادەم چىقىپ مەن بىلەن
سالاملاشتى ۋە ئۆيگە باشلىدى.

موزدۇز مېنى تامغا تاقاپ قويۇلغان ئىككى كىشى
لىك تار بەندىگە تەكلىپ قىلىپ قويۇپ، ئۆزى مەيلىشىپ
پارقىراپ كەتكەن كونا خۇرۇم پەشتامىسىنى تارتىپ،
تاسمىلىق كىچىك ئورۇندۇققا جايلاشتى. ئەتراپىمغا
ئىتتىك كۆز يۈگۈرتۈپ چىقتىم. ئۆي ئىككى ئېغىزلىق
بولۇپ، كۆزگە چۈشكۈدەك جاھاز كۆرۈنمەيتتى، لېكىن
سەرەمجان، پاكىز ۋە ئازادە ئىدى.

— سىلىدىن ئەھۋال سوراپ ئۆتۈپ كېتەي دېدىم،
قۇناخۇن ئاكا، — دەپ سىپاگەرلىك بىلەن ئورنۇمدىن
قوزغىلىپ قويدۇم.

— تولا ئوبدان، رەھمەت، — ئۇمېنىڭ خېرىدار ئەمەس.
لىكىمنى بىلىپ باش — ئايىغىمغا قاراپ قويدى، — سىلى
بىزنىڭ كەنجىنىڭ مۇئەللىملىرى بولاملا؟

— ياق، دادا، مۇئەللىم ئەمەس، بىز تېخى... —
كەنجى نېمە دېيىشىنى بىلمەي ھودۇقۇپ ماڭا قارىدى.
مەن كەنجى بىلەن قانداق تونۇشۇپ قالغانلىقىمنى
قىسقىچە سۆزلەپ بەردىم. موزدۇز بەردازلىماقچى بولۇپ
قولغا ئالغان توپلەينى قايتىدىن يېنىغا قويدى ۋە ئالا-
ھىدە بىر جانلىنىش بىلەن گەپ باشلىدى:

— شۇنداق، بالا ئوقۇشقا بەك ھېرىسمەن، جان
سانىمىز كۆپرەك، ئۇنىڭ ئۈستىگە بالىلارنىڭ ئانىسى ئاغ-
رىقچان، قولىمىز قىسقىلىق قىلىپ بالىنىڭ ئوقۇشىغا دې-
گەندەك ئىمكان يارىتىپ بېرەلمەيۋاتىمىز، — ئۇستا سۆزد-
دىن توختاپ كەنجىگە قارىدى، — بالام، ھېلىقى ماشى-
ناڭنى تاڭاڭغا بىر كۆرسەتكىنە، — كەنجى قىزارغىنىچە

ئىچكىرى ئۆيىگە قاراپ ماڭىدى. ئۇستا ساقال باسقان يۈزىنى يەنە ماڭا بۇرىدى، — كىتابقا قاراپ بىر نېمىلەر-نى ياسىۋالدى، ھەيران قالدىمەن، كىتابمۇ بالىنىڭ زېھ-نىنى ئېچىۋېتىدىكەن، كۆرسىلە.

كەنجى مودېلغا ئوخشاپ كېتىدىغان بىر قۇرۇلمىنى كۆتۈرۈپ چىقىپ يېنىمغا قويدى. قۇرۇلما بىر غېرىچ كەڭلىكتىكى تاختايغا ئورۇنلاشتۇرۇلغانىدى.

— يۈك كۆتۈرىدىغان كران، — دەپ چۈشەندۈردى كەنجى ۋە ياڭاقىنىڭ چوڭلۇقتىكى ماتورغا ئۇلانغان سىم-نى قول چىرىغىنىڭ باتارىيىسىگە تەڭگۈزدى. موزدۇز ئۇنىڭ بۇ ماشىنىسىغا بەكمۇ قىزىقسا كېرەك، ئورنىدىن تۇرۇپ تاختىدىكى تىك ياغاچنىڭ ئۈچىدىن ساڭگىلاپ چۈشكەن يىمپ ئۈچىدىكى ئىلمەككە كىچىككىنە بىر پارچە پۇرۇچنى ئىسلىپ قويدى. ماتور ھەرە گىمىزلىدىغانىدەك ئاۋاز چىقىرىپ ئايلاندى. ماتور ئوقىغا بېكىتىلگەن كىچىك كىنە غالتەكمۇ تەڭ ئايلىنىپ يىمىنى ئوراشقا باشلىدى. پۇرۇچ كۆتۈرۈلدى. ماتورنىڭ ئايلىنىشى ئۆزگىرىۋىدى پۇرۇچمۇ تۆۋەنلىدى.

— ھا، ھا، ھا... مانا كۆردىلىمۇ، — ئۇستا قانائەتلىنىپ كۈلۈۋالدى، — ئۆزى ياسىدى. تاختىمنى مەن مىخ-لاپ بەردىم. بىز مۇنچىلىك ۋاقىتلىرىمىزدا چاپىنىمىز-نىمۇ ئەيلەپ كىيەلمەيتتۇق. بۇ كۈننىڭ بالىلىرى ماشىنا ياساپ ئوينىيىدىغان بولدى.

مەنمۇ بۇ ئاددىغا كران مودېلىغا قاراپ زوقلان-دىم ۋە ئۇنى ئۆزۈممۇ ئىككى قېتىم ئايلاندۇرۇپ كۆردۈم.

ئۇنىڭ دېتاللىرىنىڭ ھەممىسى ئەقىلگە مۇۋاپىق ياسالغانىدى. كەنجىنىڭ دادىسى يەنە سۆزىنى داۋام قىلدى: — مۇئەللىمى ئۆزۈڭلار خالاپ بىر نېمە ياساپ كېلىڭلار، دەپ تاپشۇرغانىكەن. كەنجى بۇنى ياسىدى، سېنىپ بويىچە بىرىنچى باھالىنىپ مۇكاپات ئالدى. ھە، راست، بايا ئىشىكتىن كىرگەندە جىرىڭلىغان ئاۋازنى ئاڭلىدىلىمۇ؟

— سائەت جىرىڭلىغاندەك قىلدى، ئەتىلىم. — سائەت ئەمەس قوڭغۇراق، توك قوڭغۇرىقى، — موزدۇز ئىشەك بېشىغا ئورنىتىلغان يەنە بىر قۇرۇلمىنى كۆرسەتتى، — يېمىنىڭ بىر ئۇچى بۇنىڭغا ئۇلاقمىقى، يەنە بىر ئۇچى ئىشەككە. ھويلىنىڭ ئىشىكى شۇنداقلا ئېچىلىدۇغان بولسا جىرىڭلاپ كېتىدۇ.

مەن دىققەت بىلەن قاراپ ھەممىنى چۈشەندىم. ھويلا ئىشىكى كەيگۈەن رولىنى ئۆتەيدۇ، ئىشەك ئېچىلىشى بىلەنلا غالتەكلەردىن ئايلاندۇرۇلۇپ ئىشەككە ئۇلانغان يىپ تارتىلسا قوڭغۇراق جىرىڭلايدۇ. ھەيران بولۇپ سورىدىم:

— بۇنىمۇ كەنجى ياسىدىمۇ؟

كەنجى بېشىنى تۆۋەن سالدى، ئۇنىڭ ئورنىغا يەنە دادىسى جاۋاب بەردى:

— شۇنداق، كەنجى ياسىدى.

— بۇنى ئۆزۈڭ ئويلاپ تاپتىڭمۇ ياكى كىتابقا قاراپ ياسىدىڭمۇ؟

كەنجى يەرگە قارىغىنىچە بوش ئاۋازدا جاۋاب بەردى:

— كىتابقا قاراپ... «بالا توڭچى» دېگەن كىتابنى
ئوقۇپ... يەنە ئاكىلىرىمۇ ياردەملەشتى.
موزدۇز قوللىرىنى ئۇۋۇلىغىنىچە خىرىلداپ كۈلۈشكە
باشلىدى:

— قوڭغۇراق ياساپ باقاي دېسە پۇلنى زايا قىلىپ
سەن دەپ ئۇنىماپتىمەن. بىر نېمىلەر قىلىپ ئاخىر
ياسىدى، جىرىڭلاتتى. بالىلار كېچىسى بۇ قوڭغۇراقنىڭ
يېمىنى ئېغىلنىڭ ئىشىكىگە باغلاپ قويىدىغان بولدى.
كۆڭلىنى ئاياپ مەيلى دېدىم. بىر كۈنى يېرىم كېچىدە
تۇيۇقسىزلا قوڭغۇراق جىرىڭلاپ كەتتى. ئورنۇمدىن چاچ-
راپ تۇرسام بىرى پارت- پۇرتلا قىلىپ قېچىپ كەتتى.
ۋارقىرىدىم. بالىلارمۇ ئويغىنىپ كېتىشتى. قارىساق، قويغا
چۈشكەن ئوغرىكەن. ئوغرى ئېغىلنىڭ ئىشىكىنى ئېچىشى
بىلەنلا قوڭغۇراق جىرىڭلاپ كېتىپتۇ- دە، بەدەر
قېچىپتۇ...

مەن كەنجىگە قارىدىم، بۇ تارتىنچاق ۋە تىرىشچان
بالىنىڭ قىياپىتىدىن كەلگۈسىدىكى ئالىمنى كۆرگەندەك
بولدۇم.

ئۇستا مېنىڭ قارىشىمنى باشقىچە چۈشەندى بولغاي:
— بالىنىڭ ئوقۇشى ياخشى، تەقدىر نامىلىرىمۇ خېلى
بار. بالام، ئاچىقىپ تاڭاڭغا كۆرسەتكەن، — دېدى.
— بولدىلا دادا، ئادەمنى خىجىل قىلىپ، ... — دېدى
كەنجى.

— كۆردىلىمۇ، قىلغان ئىشى توغرۇلۇق بىر- ئىككى
ئېغىز گەپ قىلىپ قويسا قىزىرىپ، بېشى يەرگە چۈشۈپ

گېتىدۇ. مۇئەللىمىمۇ شۇنداق دەيدۇ. ئۆتكەندە سىنىپتا،
نېمە ئىشتىنىدۇر ماختاپ قويغانىكەن، تالاغا چېچىپ
چىقىپ كېتىپتۇ. شۇنداق قىزىق بىر مەجەزى بار بۇ
بالىنىڭ.

قەلبىمىدە بالىغا نىسبەتەن ئىللىق، مېھرىلىك بىر
ھېسسىيات ئويغانغانىدى. ئۇنى ماختىماقچى، روھلاندۇر-
ماقچى بولۇپ قارىغانىدىم، كەنجى كۆرۈنىمىدى. قۇناخۇن
ئۇستا كۆز ئىشارىسى قىلىپ ئۇنىڭ ئىچكىرى ئۆيگە كىرىپ
كەتكەنلىكىنى بىلدۈردى. بالىنىڭ نازۇك تەبىئىتىنى
چۈشىنىپ قالغانلىقىم ئۈچۈن ئاۋازىمنى پەسەيتىپ
سوردىم:

— شۇنداق بىر ياخشى بالىغا گۆش بېلىتى، ئاش-
لىق بېلىتى دېگەندەك نېمىلەرنى ساتقۇزۇپسىز قۇناخۇن
ئاكا، بالىنى يولدىن چىقىپ كېتەر دەپ ئويلىمىدىڭىزمۇ؟
ئۇستا تامىقىنى قىرىپ يەرگە قارىدى:

— ئەمدى شۇنداق بىر... ئىلاجىسىزلىق. تەشكىلىمىغۇ
قاراپ تۇرمىدى، شۇنداق بولسىمۇ... يېقىندىن بېرى با-
لىلارنىڭ ئانىسى ساقسىز بولۇپ قېلىپ دوختۇرخانىدا
يېتىپ قېلىۋىدى، پۇلدىن سەل قىسىلىپ قالىدىم. يىمەك -
ئىچىمىكىمىزغۇ جايىدا، جاھانمۇ مولچىلىق بولۇپ كەتتى.
جان سانىمىز كۆپ بولغانىدىكىن بېلەتلەرمۇ ئېشىپ
قالدىكەن. ساتسا كىتاب ئالار دەپتىمەن...

كەنجىنىڭ كوچا دوقمۇشىدا بېلەتلەرنى يېغىمگە
يوشۇرۇپ، شۈمشىيىپ تۇرغان قىياپىتى كۆز ئالدىمىدىن
لىپ قىلىپ ئۆتتى. ھە، ئۇنىڭ ئۆزى خالىمىغان ئىشنى

قىلىشقا مەجبۇر بولۇشى كىتاب ئېلىش ئۈچۈن ئىكەن - دە.
— قۇناخۇن ئاكا، — دېدىم ئۈستىنى ئۆزۈمگە قارى-
تىپ، — ئەگەر مەن كەنجىگە كىتاب بېرىپ تۇرسام كۆ-
گۈللىرىگە كېلىپ قالماي؟

— ھە، بۇ بەلەن گەپ ئەمەسمۇ، كىتاب بېرىپ
تۇرغاننىڭ نېمىسى يامان. ياخشى كۆڭۈللىرى ئۈچۈن
رەھىمەت، ئۇكام.

ئىككىمىز كېلىشىۋالدۇق. كەنجى بىزنىڭ ئۆيىگە
بېرىپ - كېلىپ تۇرماقچى بولدى. بۇنى ئاڭلاپ كەنجىنىڭ
مۇ چىرايى ئېچىلىپ كەتتى...

— ئەمدى نېمە ياساشنى ئويلاۋاتىسەن؟

— ئەمدى، — دېدى ئۇ تۆۋەنكى كالىپۇكىنى چىش-
لىپ، — مۇشۇ ماتورنى ئىشلىتىپ توختىماستىن ماڭىدىغان
ماشىنا ياسايمىكەن دەيمەن. ئۆتكەندە بىرنى ياسىسام
ماڭىدى. چاقلىرىنى ساقلاپ قويغانىدىم.

— بەلكىم ماتورنىڭ كۈچى يەتمىگەندۇر. مېنىڭمۇ
سەندەك بىر ئوغلۇم بار، ئۇمۇ مۇشۇنداق ئىشلارغا
قىزىقىدۇ. ئۈچۈمىز مەسلىھەتلىشەيلى، ماتورنىڭ كۈچى
بىلەن ماشىنىنىڭ ئېغىرلىقىنى ماسلاشتۇرۇش كېرەك. بۇنى
ھېسابلاپ تاپقىلى بولىدۇ. قانداق دەيسەن؟

مەن كەنجىنى ئۆيىگە ئېلىپ ماڭغىنىمدا، بىزنى ئۆزى-
تىپ چىققان موزدۇزنىڭ كۆزلىرى نەملىشىپ قالدى. ئۇ
مېنىڭ كەنجىگە قىلماقچى بولغان ياردىمىمىدىن تەسىر-
لەنگەنىدى.

* *

ماشىنىمىز پۇتتى. كەنجى زېھىنلىك بالا ئىدى. ئۇ مېنىڭ ماشىنىنىڭ يەڭگىللىتىش ئۈچۈن نېپىز تاختاي ئىشلىتىش توغرىسىدىكى تەكلىپىمنى قاتتىق كاردون قەغەز ئىشلىتىشكە ئۆزگەرتتى، باتارىيىنى كىرگۈزۈپ ئىچىگە ئورۇنلاشتۇردى. قۇناخۇن ئۇستا بىزگە ھەرىكەت ئۆت كۈزۈپ بېرىدىغان ئىنچىكە، نېپىز تاسما تىكىپ بەردى ھەم چاقلارنى بېكىتىشكە ياردەملەشتى.

ماشىنىنى سىناش بىزنىڭ سىمونت ياتىقۇزۇلغان ئۆيىمىزدە ئېلىپ بېرىلدى. ئۇ شۇنچىلىك تېز چاپاتتىكى، ئادەتتىكى پۇرۇندىلىق ماشىنىلارنى بىر ھەسسە ئارتۇق تېزلىك بىلەن ئارقىدا قالدۇراتتى ھەم تۇتۇۋالسىمۇ غۇچە توختىمايتتى. بىرەر توسۇققا ئۇچراپ قالغۇدەك بولسا ئۇنىڭدىن ئۆتۈپ كېتەلمەي پۇتۇن گەۋدىسىنى سىلكىپ غەمگىلداپ كېتەتتى. قۇناخۇن ئۇستا بۇنىڭدىن تېلىقپ - تېلىقپ كۈلەتتى:

— ۋاي كاساپىتەي، قارا ئۇنىڭ ئاچچىقىنىڭ يامانلىقىنى، ئالدىدىكىنى ئېلىۋېتىڭلارچۇ، چېپىۋەرسۇن.

— بىز ئەمدى توسۇقتىنمۇ ئۆتۈپ كېتەلەيدىغان بىر نېمە ياسىماق بولاتتى، — دېدى كەنجى يېڭى پىلان ئۈستىدە باش قاتۇرۇپ.

— نېمە ياسايمىز؟

— ئايروپىلان ياسىماق قانداقراق بولار. ئاسماندا ئۇنى توسۇۋالدىغان ھېچنېمە يوق، ئۇچىۋېرىدۇ.

— ھاۋا بار، ئوغلۇم. شۇڭا ئايروپىلانلارنىڭ قانىستى
 يالپاق، ئۆزى بېلىققا ئوخشاش ياسىلىدۇ.
 — بىزمۇ شۇنىڭغا ئوخشاش ياسايمىز - دە. ياساش
 ئۇسۇلى كىتاپتا باردۇر؟
 — بار، بولىمىسا تاپىمىز.
 بىز ئايروپىلان مودېلى ئۈستىدە ئويلىنىشقا باشلى-
 دۇق. بىزنىڭ ئايروپىلاننىمىز كەنجىمىنىڭ گېپى بويىچە
 شامالغىمۇ قارشى ئۇچالايدىغان بولۇشى كېرەك ئىدى.



مۇھەممەتسىدىق تۆمۈرى

شېئىرلار

ئانا تىلىم

ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم،
يۈردىكىمدىن كۆيگەن تىلىم؛
خەلقىمىزنىڭ مېھرى سىڭگەن،
ماڭا بىلىم بەرگەن تىلىم.

تۇنجى قېتىم «ئانا» دېدىم،
سۆز قىلىشنى سەندىن بىلىدىم.
مۇرادىمنى ھاسىل قىلىدىم،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

ئاشتى ساڭا ئىپتىخارم،
بولغاچ ئۆزۈڭ دىلىخۇمارم،
سەن - سەن مېنىڭ تىل تۇمارم،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

مەھمۇد، يۈسۈپ، نەۋائىنى،
مەشرەپ، گۇمناۋ، سەدائىنى،

يېتىشتۈردۇڭ نىزارىنى،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

ۋەتەن سۆيەر لۇتپۇللانى،
ئۇستاز شائىر نىم شېھمىتى،
قىلدىڭ ئاتىق سەن ئۇلارنى،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

مىڭلاپ ئەدىب يازدى كىتاب،
ھەربىر جۈملىەڭ ياڭراق خىتاب،
دىل يورۇتتۇڭ بولۇپ ئاپتاپ،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

ئۆزۈڭ مېنىڭ شەرەپشانىم،
قاندى بۇگۈن دىل ئارمانىم،
ئاشار سەندىن ئىقتىدارىم،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

سەن ئارقىلىق بىلىم ئېلىپ،
تەبىئەتكە يۈگەن سېلىپ،
ماڭدۇق ئالغا جەۋلان قىلىپ،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

كۈلدى گۈزەل سائادىتىم،
ئۇنى كۈيلەش چىن ئادىتىم،

ھەر قاچان سەن گاڭ قانستم،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

بىز يېتىم ئەمەس

تارتتى مېنىڭ زوقۇمنى
پاراۋانلىق مەكتىپى.
بالمىلارنىڭ قولىدا
باردۇر دەپتەر، كىتابى...

جانجانىم پارتىيە
بەردى چەكسىز خۇشاللىق.
بۇندا يېتىم بالىلار
ئۆسۈشمەكتە شاد - تاتلىق.

بۇلبۇل ئوخشاش سايىرىشىپ
دېدى بۇ شاد بالىلار:
يوقتۇر بىزدە غەم - قايغۇ،
زارلاش، پەريات - نالىلار.

نۇر چاقنىغان ئۆيلەردە
ئۆسمەكتىمىز سالامەت.
گۈل باغچىدا، مەكتەپتە
كۆرمەكتىمىز ھالاۋەت.

چېھرىسىمىزدىن پارلايدۇ
گۈزەل بەخت - ساۋادەت.
تېنىمىزدىن ئۇرغۇيدۇ
ئەقىل - ئىدراك، جاسارەت.

مەڭگۈ يېتىم ئەمەسمىز،
تاغدەك يۈكسەك روھىمىز،
ھەممە جايدا بار بىزنىڭ
ئاکا، ئۇكا، ھەدىمىز.

ئەسلا يېتىم ئەمەسمىز،
ۋەتەن بىزنىڭ ئانىمىز،
ئازاد زامان قويندا
ئارزۇمىزغا قانىمىز.

ئۆگىنىمىز ئىلىم - پەن
قىلماي ئەسلا قانائەت.
ئېيتىمىز: غەمخورچىمىز
پارتىيىگە مىڭ رەھمەت!



مۇھەممەت شامسياز

سېرىق لەڭگەك

(ھېكايە)

مەن ئۆيىدە گېزىت كۆرۈپ ئولتۇراتتىم، تالادا بىرىنىڭ يۈگۈرگەن ئاياغ تىۋىشى ئاڭلىنىپ، دىققىتىم بۆلۈندى. بېشىمنى كۆتۈرۈپ قارىشىمغا ئىشك ئېچىلىپ ئوغلۇم جۈرئەت كىرىپ كەلدى. بۇنىڭ تېز - تېز نە - پەس ئېلىشىدىن ئىتتىك يۈگۈرگەنلىكى ئايان ئىدى. ئۇ ماڭا لايىپىدە بىر قاراپ قويۇپلا ئىچكىرى ئۆيگە ئالدىراش كىرىپ كەتتى. بىر پەستىم كېيىن جۈرئەتنىڭ «ئەستە، بۇ يەردىمۇ يوققۇ» دەپ غۇدۇڭشىغىنى ئاڭلاندى. ئۇ ئىچكىرى ئۆيىدىن ئالدىراپ چىقىپ دېرىزە ئالدىغا قويۇلغان ئۈستەلنىڭ تارتىمىلىرىنى ئاخشۇرۇشقا باشلىدى. مەن ئۇنىڭ خېلىلا جىددىيلىشىپ قالغان ئوماق چىرايىغا نەزەر سېلىپ قويۇپ، ئۈندىمەي قاراپ تۇردۇم.

— بۇ يەردىمۇ يوقكەن، — دېدى ئۇ ئاغزىنى ئۈم - چەيتىپ يىغلاسىراپ. مەن ئۇنىڭ نېمىنى ئىزدەۋاتقان - لىقىنى سورىغىچە ئۇ:

— دادا، ئاچقۇچنى بېرىڭا، ئىشكاپقا قاراپ باقاي، — دېدى يالۋۇرغان قىياپەتتە. مەن ئۇنىڭ تۇرقىدىن ئىز -

دەۋاتقان نەرسىسىنىڭ شۇتاپتا ئۆزى ئۈچۈن ناھايىتى كېرەكلىك نەرسە ئىكەنلىكىنى، ئۇنى تاپمىغۇچە زادى توختىمايدىغانلىقىنى ھېس قىلدىم. ئەمدىلا ئالتە ياشقا كىرگەن جۈرئەت ئاكىلىرىغا ئوخشىمايتتى. ئۇ ھەممىلەرنى - سىگە قىزىقاتتى، كوچىلاپ سوراشتۇرۇپ ئۇنىڭ سىرىنى بىلىۋېلىشقا تىرىشاتتى. شۇڭا مەن نېرى - بېرىسىنى سۇ - رۇشتۇرمەيلا ئىشكاپنىڭ ئاچقۇچىنى بەردىم. ئۇ ئاچقۇچىنى ئېلىپ ئىشكاپنى ئاچتى دە، بىرھازا قاراپ تۇرۇپ قالدى. ئۇ ئىشكاپنىڭ ئاستى - ئۈستىلىرىگە ئاخىرقى قېتىم قارىۋېتىپ «بۇيەردىمۇ يوقكەن» دەپ جىم تۇرۇپ قالدى.

— نېمەڭ يوق؟ — سورىدىم مەن.

— بىڭىسىنى ئىزدەۋاتىمەن، — دېدى ئۇ بۇزىنى

«شىرت» قىلىپ تارتىپ قويۇپ.

— ئۇ ئوينايدىغان نېمىمۇ؟

— ياق، لەڭلەك ئالىدىغان نەرسە.

— لەڭلەك ئالىدىغان؟ — مەن جۈرئەتنىڭ گېپىگە

چۈشىنەلمەي ئۇنىڭغا تىكىلىپ قاراپ تۇرۇپ قالدىم. ئۇ جىۋىرلاپ سۆزلەپلا كەتتى:

— باياچۇ دادا، ئاۋۇ نىجاتنىڭ سېرىق لەڭلىكى

ھەممىدىن ئېگىز ئۇچقاندى. تازا ئېگىزگە چىققاندا ئەس-

كى شامال ئۇنىڭ يىمىنى ئۇزۇپچۇ، يول ياقىسىدىكى

تېرەكنىڭ ئۇچىغا ئېلىپ قويدى. نىجات تېرەككە يامىشىپ

ئالامىدى. ئۇ: «بولدى، ئالمايمەن، كىمنىڭ بىڭىسى بولسا،

شۇ ئېلىۋالسۇن، بېرىۋەتتىم» دەپ ئۆيىگە كەتتى. دادا

سىز بىلىمەيسىز، ئۇ لەڭلەكچۇ بەك پەيزى. ئۆيدە لەڭلەك

ئالدىنقى بىگىسى بولسا ئىزدەپ تېپىپ لەگەلەكنى
ئالىمەن ...

— ھا - ھا - ھا! — مەن ئۆزۈمنى تۇتۇۋالالايمەن.
ماي قاقاقلاپ كۈلۈۋەتتىم.

— دادا!
جۈرئەتنىڭ چاقىرىشى بىلەن ئۆزۈمنى ئارانلا بېسىپ
ۋالدىم.

— بۇياققا كەل، — مەن ئۇنى چاقىرىپ يېنىمغا
ئولتۇرغۇزدۇم. ئۇ ماڭا سوئال نەزەرى بىلەن قارىدى.
— جۈرئەت، — دېدىم مەن ئۇنىڭ بېشىنى سىلاپ، —
بىگىسى دېگەن ئادەمىدىكى قابىلىيەت ۋە ماھارەت. ئۇنى
قول بىلەن تۇتقىلى، كۆرگىلى بولمايدۇ. ئۇنى پەقەت
قېتىرقىنىپ ئۆگىنىش ئارقىلىقلا يېتىلدۈرگىلى بولىدۇ. تە
رىشچانلىق بىلەن قەتئىي ئىرادىگە كېلىپ ئۆگەنسەڭلا
سەندىمۇ بىگىسى بولىدۇ.

مەن ئورنۇمدىن تۇرۇپ ئىشكاپتىن قاچاندۇر بىر
چاغدا ئەكىلىپ قويغان بىر تاختا سېرىق قەغەزنى ئال-
دىم. جۈرئەت سىرىق قەغەزنى كۆرۈپ ئالدىمغا يۈگۈ-
رۈپ كەلدى - دە:

— دادا، ئۇنى نېمە قىلىسىز؟ — دەپ سورىدى
ھەيرانلىق بىلەن.

— لەگەلەك ياسايمىز. سەن ئۆز قولۇڭ بىلەن يا-
سايسەن، — دېدىمەن.

— مەن بىلىمىم، مەندە بىگىسى بولمىسا.
— ئۆگەنسەڭ بىلىسەن. ئۆگەنسەڭ بىگىسىڭ بار
بولىدۇ.

دەل شۇچاغدا ئىشىك ئېچىلىپ ئۆيگە چوڭ ئوغلۇم دىلشات كىرىپ كەلدى.

— دادا، بۇسىردىق قەغەزنى نېمە قىلىسىز؟ — سو-ردى ئۇ.

— لەڭلەك ياسايمىز، — دېدىممەن ئۇنىڭغا ۋە جۈرئەتنىڭ بايىقى ئىشىنى سۆزلەپ بەردىم. دىلشات بىر پەس كۈلۈپ كەتتى — دە:

— يۈر ئۇكام، نېرىقى ئۆيگە چىقىپ مەن ساڭا لەڭلەك ياساشنى ئۆگىتىپ قوياي. خەقنىڭ يىرتىق لەڭلىكىنى ئالىمەن دەپ ئاۋارە بولغۇچە، ئۆزۈڭ ياساپ ئۇچۇرغىن.

— بەلى، ئاكاڭنىڭ گېپى جايىدا بولدى. شۇنداق قىلىڭلار ئوغۇللىرىم، — دېدىممەن دىلشاتقا مەمنۇنىيەت بىلەن قاراپ.

— يۈرە، داداش گېزىتىنى ئوقۇۋالسۇن.

جۈرئەت ئاكىسىنىڭ كەينىدىن چىقىپ كەتتى.

ئارىدىن ئىككى ھەپتە ئۆتۈپ كەتتى. جۈرئەت ئاكىسىنىڭ ئۆگىتىپ قويغىنى بويىچە گېزىتلەرنى كېسىپ، شىلىم بىلەن ئۇزۇن — قىسقا چىغلارغا يېپىشتۇرۇپ، تىن — ماي لەڭلەك ياسايتتى. بىراق ياسىغىنى ئازراقلا كۆ-تۈرۈلۈپ بىر تەرەپكە قىڭغىيىپ موللاق ئېتىپ يەرگە چۈ-شەتتى. جۈرئەت زېرىكمەي يەنە باشقىسىنى ياساشقا كىرىشەتتى.

بىر ئاي ئۆتتى. يەكشەنبە ئىدى. ئۆيدە ئولتۇرسام تاشقىرىدىن جۈرئەتنىڭ «دادا، دادا» دەپ چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلىنىپلا ئۆزۈم كىرىپ كەلدى. ئۇنىڭ چىرايى

دىن ھاياجانلىنىپ كېتىۋاتقانلىقى بىلىنىپ تۇراتتى.

— دادا، سېرىق لەڭگەك ياسىدىم، ئاكام ياسىشىپ بەرمىدى، ئۆزۈم ياسىدىم جۇمۇڭ، ھازىر ئۇچۇرىمەن. تالاغا چىقىپ كۆرۈپ بېقىڭ، — دېدى ئۇ تېز - تېز نە - پەس ئېلىپ.

بىز تالاغا چىقتۇق. باھارنىڭ مەيىنى شامىلى يۈ - زۇمنى يېنىك سىيىپاپ ئۆتتى. مەن ئۇ ئۆز قولى بىلەن ياسىغان لەڭگەكنى تۇتۇپ بەردىم. ئۇ قولىدىكى يىپ ئو - رالغان غالتەكتىن يىپىنى تېز - تېز چىقارغان پېتى ئال - دىغا قاراپ يۈگۈرۈپ كەتتى. سېرىق لەڭگەك ئاسمانغا كۆتۈرۈلدى. جۈرئەت قولىدىكى غالتەكنىڭ يىپىنى ئۈز - لۈكسىز چىقىرىپ، سىلىكىپ - سىلىكىپ قوياتتى. سېرىق لەڭگەك ئەتراپتىكى ئۆيلەردىنمۇ، ھەتتا يول ياقىسىدىكى تېرەكلەردىنمۇ ئېگىز كۆتۈرۈلۈشكە باشلىدى. مەھەللىدى - كى بالىلار جۈرئەتنىڭ لەڭگىكىنى كۆتۈرۈپ چۇرقىرىشىپ، ئۇنىڭ ئەتراپىنى ئورىۋېلىشتى.

— ئۆزۈڭ ياسىدىڭمۇ؟

— ھە، ئۆزۈم بولمايچۇ!

— ئاكاڭ ياسىشىپ بەرگەندۇ، ھە قاچان؟

جۈرئەت تامىقىنى چىك - چىك قىلىپ چىكىلدات قىلىنچە بېشىنى چايقىدى.

— جۈرئەتنىڭ بىئىسى باركەن جۇمۇ ئاداشلار، — دېدى نىجات بالىلارغا قاراپ.

بالىلار بېشىنى لىگىشتىپ كۆك ئاسمانغا بارغانسېرى ئېگىز ئۆرلەۋاتقان سېرىق لەڭگەككە ھەۋەس بىلەن قا - راپ قېلىشتى.

ئۇچقۇنجان ئۆمەر

شېئىرلار

ئاسمان

زۇمرەت كەبى سۇپسۇزۈك
پارقىرايدۇ كۆك ئاسمان.
پايانسىز كەڭ چەتلىرى
ئۇپۇقلارغا تۇتاشقان.

قۇلاقلىرى يوق ئۇنىڭ
ئوخشايدۇ چوڭ قازانغا.
ئاشۇ نەرسە قاچاندىن
ھەمراھ ئىكەن جاھانغا.

ئۇ ئوخشايدۇ گويىكى
كۆك سىرلانغان گۈمبەزگە.
خىيال قۇشۇم سامادا
كېلىمەن كۆپ پەرەزگە...

ئاسمان كەبى پايانسىز
مېنىڭ ئەلگە ھۈرمىتىم.

ئىلىم - پەندىدىن ئۆسمەكتە
شان - شەرىپىم، شۆھرىتىم.

پەن يولىدا ئىزدىنىش
مېنىڭ داۋان ئاشقىنىم.
چوڭ بولغاندا سىرىڭنى
بىلەرمەن ھە، ئاسمىنىم.

يۇلتۇز

ئىسمىڭ ئەجەب چىرايلىق
ئەي يۇلتۇزچاق، يۇلتۇزچاق.
كۆك ئاسماننىڭ قەرىگە
قونۇۋالغان كۆز مۇنچاق.

جىمىرلايسەن ئاخشىمى،
ئۇيان - بۇيان كۆچىسەن.
جەلپ قىلىپ ئۆزۈڭگە،
قەلبىمدىن ھېچ كۆچمەيسەن.

ساناپ باقاي دېسەم مەن
سېنىڭ تۇرغان جايىڭنى.
پاھ! نېمانچە نۇرغۇنسىن،
ئاللىمدىم سانىڭنى.

جىلۋە قىلساڭ ئاسماندا
يەردە تۇرۇپ شاد بولدۇم.
سېنى كۆرۈپ كېلىشكە
گويا ئارغىماق بولدۇم...

تاشلاپ بەرگىن يەتتە تال،
مۇنچاق قىلىپ ئاساي مەن.
پەن بېغىدا تەر تۆكۈپ،
زەپەر يولى ياساي مەن.

بۇلۇت

ئاپام تەرگەن پاخىمدەك
لەيلەپ يۈرگەن ئاق بۇلۇت.
بارماقچىسەن قەيەرگە،
بىلىپ قالاي خۇش بولۇپ.

مېڭىۋېرىپ تۇن ۋە كۈن
تۇرمايسەن بىر جايىڭدا.
سەيلە قىلىش ئىستىكى
باردەك قىلار رايىڭدا.

سەندىن گاھى كۆرىمەن
دولقۇن ئۇرغان دېڭىزنى ...
شەربىتىڭدىن ياشارغان
چەكسىز يېشىل ئېتىزنى ...

ساڭا ھەر بىر قارىسام
كۈلكە ئوينار كۆزۈمدە.
نۇرغۇن سوئال قويىمەن
ئەجەبلىنىپ ئۆزۈمگە ...

كىتاب كۆرۈپ ئىزدىنىپ،
چوقۇم جاۋاب تاپىمەن.
پەن - بىلىمنى ئىگىلەپ،
ئەلگە تۆھپە قاتىمەن.



مۇتەللىپ جۇماخۇن

شېئەرلار

كېپىنەك

ھەي كېپىنەك، كېپىنەك،
ئالغىن مېنى يېتىلەپ.
ئۇچاي بىللە سەن بىلەن
ھارماي كۈندۈز كېچىلەپ.

سەنمۇ مەندەك ھەۋەسكار،
گۈل ئاشىقى ئىكەنسەن.
بىز ئۆستۈرگەن گۈللەرنى،
بەلكىم كېلىپ كۆرگەنسەن.

تىزىۋەتتۇق رەتمۇ رەت،
ئۆستۈرۈپ بىز قاچىدا،
تاڭ قالسەن كېتەلمەي،
كېلىپ قالساڭ باغچىغا.

مېنىڭ بىلەن يۈرگىنە،
باغچىمىزنى كۆرگىنە.

ھۇزۇرىدىن گۈللەرنىڭ،
بىر دەم پەيزى سۈرگىنە.

گەرخالىساڭ سەن بىلەن،
مەنمۇ ئۇچاي باغلارغا.
گۈل تېرەيلى قوشۇلۇپ،
چۆل - جەزىرە تاغلارغا.

تولدۇرايلى ۋەتەننىڭ
قۇچىقىنى گۈللەرگە.
نېمە ئارمان ئېيتقىنا،
يەتسەك ئاشۇ كۈنلەرگە.

قىز قارايدۇ مۇشۇككە

قىز قارايدۇ مۇشۇككە،
مۇشۇك قارايدۇ تۇشۇككە.

ئاق ئاسلاننى ئۈستەلگە،
قارچۇغىدەك قوندۇرۇپ.
قىزىم بوستان يېنىدا،
ھەمراھ بولۇپ ئولتۇرۇپ.
بىر رەسىملىك كىتابنى،
كۆرسەتكەندى ئۇنىڭغا.
قوللىرىنى تەگكۈزۈپ،

رەسىم تۇرغان ئورۇنغا.
سۆزلەر ئىدى بىرمۇ بىر
چۈشەندۈرۈپ مۇشۇككە.
لېكىن كۆزى مۇشۇكنىڭ
بۇلۇڭدىكى تۆشۈكتە.
شۇڭا ئۇنىڭ بېشىنى،
بۇراپ قويدى ئىككى رەت.
ئۆرۈپ قويۇپ كىتابنىڭ
ۋارىقىدىن يېڭى بەت.
ئەنە شۇندا كۆرۈندى
بىر چاشقاننىڭ سۈرىتى.
ئۇنى كۆرۈپ ئاسلانىڭ
تىترەپ كەتتى بۇرۇتى.
شۇ چاغ مۇشۇك چاشقانغا
تۇيۇقسىزلا ئېتىلدى.
كىتابىدىن بوستاننىڭ
بىر ۋارىقى يىرتىلدى.
تارسلا تەگكەن تايماقتىن
ئاسلان غىغشىپ، مېياڭلاپ،
كېتىپ قالدى بوستانغا.
بويۇن تولغاپ يامانلاپ.
خاپىلىقى قايتماستىن،
بوستاننىڭمۇ ئۆزىچە،
چىقىپ كەتتى ئويناشقا
ئاق ئاسلانىڭ كۆزىچە.

ئەنە شۇنداق باتىشىپ
قالدى ئۇلار كەچكىچە.
ئىزدەشمىدى ئۆزئارا،
ئانا تاماق ئەتكىچە.
بىر چاغ جوزا قويۇلۇپ،
بولغىنىدا ھەممە جەم،
كەلدى بوستان قېشىغا،
كۈندىكىدەك مۇشۇك ھەم.
مىياڭ - مىياڭ، مىياڭلاپ،
كۆزلىرىگە تەلمۈردى.
چىدىماستىن بوستانمۇ
زانى چايناپ ئۆلتۈردى.
شۇنداق قىلىپ ئىككىسى
قالدى يەنە ئەپلىشىپ.
يېتىشتى بىر ئورۇندا،
كۈندىكىدەك گەپلىشپ.



ئابلەكەم باقى

شېئىرلار

ئانار دەرىخى

چېچەكلەپتۇ كۆكلەمدە،
باغدا ئانار دەرىخى.
توزغا ئوخشاش رەڭمۇ رەڭ
ياسىنىپتۇ ھەر شېخى.

يارىشىپتۇ زەپ كۆركەم
گۈل - چېچەكلەر بۇ باغقا.
ئۇنىڭ خۇش بۇي پۇرسىتى
چېچىلىپتۇ ھەر ياققا.

دەپتۇ ئانار دەرىخى
تەشتەكتىكى كۆچەتكە:
— باغقا چىقىپ يىلتىز تارت،
جىسمىڭ تولىسۇن قۇۋۋەتكە.

كىچىك ئانار كۆچتى،
كۆرۈپ ئۇنى ئەينەكتە.

پىچىرلاپتۇ دەرەخكە
چىدىماستىن ھەسەتتە.

— ئۆتەر كۈنۈم راھەتتە،
ئىسسىق ئۆيدە تەشتەكتە.
چوڭ بولمەن خاتىرجەم
ئاشۇ جايدا - جەننەتتە.

قىشنىڭ سوغى - بورىنى،
ساڭا ئازاب ئەمەسمۇ؟
قاتتىق يامغۇر، تومۇزدا
ھالىڭ خاراڭ ئەمەسمۇ؟

كۆزگە ئىلماي دەرەخنى
قىرىپ قويۇپ گېلىنى.
دەپتۇ شۇنداق ئۇ كۆچەت
تولغاڭ نازۇك بېلىنى.

ئۇزۇن ئۆتمەي شامالدا،
تۆكۈلۈپتۇ چېچەكلەر.
قۇرۇق - قاقشال ياغاچتەك
كۆرۈنۈپتۇ دەرەخلەر.

— دېسىدىمۇ قاراڭلار، —
دەپتۇ كۆچەت ۋارقىراپ، —

دەرەخ ئەمدى ئۆلدۇ،
يامغۇر ياغسا شارقىراپ.

باھار كېتىپ ياز كېلىپ،
باغ ھۆسنىگە تولۇپتۇ.
دەرەخنىڭ ھەر شېخىغا
سانسىز مېۋە قونۇپتۇ.

«تېشى قىزىل سىرلاقلىق،
ئىچى مارجان مىخلاقلىق»،
ئۆي ئىچىدە ئانارلار
سېۋەت - سېۋەت ساقلاقلىق.

تاتلىق شەربەت ئاقار كەن
يېرىلغان ھەر پوستىدىن.
پەقەت زۇۋان چىقماپتۇ،
تەشتەكتىكى دوستىدىن.

ئاق كەپتەرنىڭ دوستلىرى

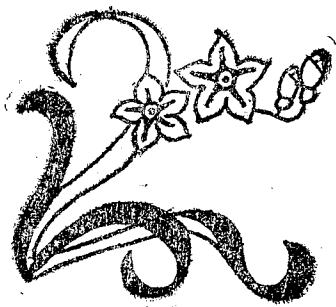
بۇلبۇل بىلەن ئاق كەپتەر
بىللە ئويناپ كۈلەركەن.
ھەممە جايدا ھەر قاچان،
بىر - بىرىنى يۆلەركەن.

دەپتۇ بۇلبۇل كەپتەرگە
ئورمانلىقتا بىر كۈنى.

ئەيىبىنى گۆرسىتىپ،
دەپتۇ ئۇنىڭغا بۇنى:
— «كۆك قەرىدە پەرۋاز قىپ
ئۈچىمەن دەپ پولاتما.
ھوشيار بولغىن ئۆزۈڭگە
بىخۇدلۇقنى يولاتما!»
لېكىن كەپتەر بۇ سۆزنى
ئاڭلاپ بەكمۇ رەنجىپتۇ.
گۇمانلىنىپ بۇلىۋالدىن
كەينىگە سەل داجىپتۇ.
كايىپتۇ ئۇ «نېمىشقا،
ئەيىبىمنى ئاچىسەن.
ئىناق، ئىجىل دوست تۇرۇپ
زەھىرىڭنى چاچىسەن؟!
يوقال دەرھال يىراققا،
كۆرۈنمىگىن كۆزۈڭگە.
كەلگۈسىدە كۆرەرمىز،
ئىگە بولغىن سۆزۈڭگە.»
بۇلىۋال شۇنچە يالۋۇرسا
بىر ئېغىزمۇ ئاقماپتۇ.
چۈشەندۈرۈپ سۆزلىسە،
ئاڭا پەقەت ياقماپتۇ.
شۇندىن كېيىن ئاق كەپتەر
قاغا بىلەن دوست بوپتۇ.
ئۇنىڭ تاتلىق سۆزىدىن
شادلىنىپتۇ، خۇش بوپتۇ.

قاغا ئۇنى ھەر كۈنى،
 ماختايدىكەن ھارغۇچە.
 كەپتەر ئاڭا مەست بولۇپ،
 ئۇخلايدىكەن قانغۇچە.
 دەپتۇ قاغا بىر كۈنى:
 — ئۇخلا، ساڭا قارايمەن.
 پەيلەردىكىنى پەپىلەپ
 سىلىق سىپىپ تارايمەن.
 شۇنىڭ بىلەن كېتىپتۇ،
 كەپتەر شېرىن ئۇيقۇغا
 قارا قاغا ئويلاپتۇ
 قاراپ ئۇنىڭ تۇرقىغا:
 — ئاق كەپتەرنى يوقاتسام
 كېتەر مەندىن قارا داغ.
 شان-شەرەپكە ئېرىشىپ،
 ياپىرىمامدىم ھەممە چاغ.
 قاغا دەرھال ئاتلىنىپ
 خەۋەر قىپتۇ تۈلكىگە.
 ئېرىشىپتۇ ئۇنىڭدىن
 بىر تالاي تەشەككۈرگە.
 شۇنداق قىلىپ قۇۋ تۈلكە،
 ئېتىلىپتۇ كەپتەرگە.
 ھەممە ئەتراپ تولۇپتۇ،
 ئاپئاق مامۇق پەيلەرگە.
 دەل شۇ پەيتتە بۇلبۇلمۇ،

باشلاپ كەپتۇ بۇركۇتنى،
پۇرسەت كۈتۈپ تۇرماستىن
ئۆلتۈرۈپتۇ تۈلكىنى.
ئامان قاپتۇ ئاق كەپتەر
بولۇپ قانات - قۇيرۇقسىز.
ئەسكە ئاپتۇ قاغىنىڭ
سۆزلىرىنى تۇيۇقسىز.
بۇركۈت بولسا قاغىغا
تىكىپ ئۆتكۈر كۆزىنى.
چاكالاپتۇ ھەممىگە،
دانىشمەننىڭ سۆزىنى:
«دوستۇڭ ئېيتار يىغلىتىپ،
دۈشمەن سۆزلەر كۈلدۈرۈپ.
دۈشمىنىڭگە ئالدىنىڭ،
تاشلار سېنى ئۆلتۈرۈپ.»



مەھەممەت مەھمۇد باری

شېئىرلار

گۈل

قاپارغانتى ئەمگەكتە قولۇم،
بوۋام كۆرۈپ ئۇنى «گۈل» دېدى.
مەننىڭ چۈشەنمەي رەنجىپ
ئويلانغاندىم: مېنى گۈللىدى.

ئايلا ئۆتۈپ تىككەن كۆچتىم،
باراقسان بوپ گۈللىگەندى.
بوۋام ئۇنى ماڭا كۆرسىتىپ،
«قول قاپارتقان ئاشۇ گۈل» دېدى.

ئەگەر قولۇم قاپارمىغاندا،
بۈگۈن شۇ گۈل ئېچىلمايدىكەن.
ئەجىر قىلىپ تىكىمىسەك كۆچەت،
خۇش پۇراقمۇ چېچىلمايدىكەن.

قولۇم قانچە قاپارسا مەيلى،
ھەر يىل تىكىپ تۇرىمەن كۆچەت.
بوۋام ماڭا ئورۇن كۆرسىتىپ
بېرىدۇ ئارىلىقنى ئۆلچەپ.

ئاي بۇزدى

مەن سەكرىسەم كۆلچەككە
ئايىمۇ بىللە سەكرىدى.
مەن قوغلىسام ئۇ قېچىپ،
زادى تۇتۇق بەرمىدى.

شوخ بېلىقتەك سۇ ئۆزىم،
مەن بىلەن تەڭ سۇ ئۆزدى.
قايتىپ چىقسام، ئۇ چىقماي،
بۇ ئويۇننى ئاي بۇزدى.

بوشاقلارنى دورىما

ئوغلۇم، قارا تاڭ ئاتتى،
تۇر ئورنۇڭدىن، ئۇخلىما.
قوڭغۇراقمۇ چېلىندى،
باشلىنىدۇ يوقلىما.

كىرىسەڭ ئەگەر كېچىكىپ،
ئۇيالىمامسەن سىنىپقا؟
قىلغىن سەنمۇ رىئايە
دوستلىرىڭدەك ۋاقىتقا.

سەھەر تۇرۇپ ھەركۈلى
بەدىنىڭنى چېنىقتۇر.
بوشاڭ، ھۇرۇ ● بولماستىن
ھەممە ئىشتا تېتىك بول!

ئاسلىنىم

تەتراپىمدا ئايلىنىپ،
نېرى بارماس ئاسلىنىم.
زىيانداشنى، چاشقاننى
ئامان قويماس، ئاسلىنىم.

ئۇزۇن قۇيرۇق، ئالماچ،
پېشانىسى قاپقارا.
كىتاب كۆرسەم ئولتۇرۇپ،
ھەمراھ بولار ئۇ ماڭا.

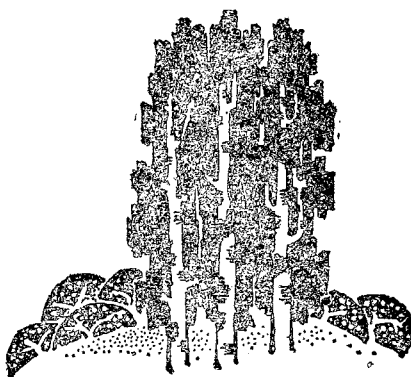
چارچىغاندا ئويناي مەن
ئەركىلىتىپ باغلاردا.
ئۇخلايدۇ ئۇ مەن بىلەن
ئۇيقۇ تۇتقان چاغلاردا.

تاڭ سەھەردە مەن تۇرسام،
ئۇمۇ ئەسنەپ تۇرىدۇ.

ئالدى ئىككى پۇتىدا
يۈز - كۆزىنى يۇيىدۇ.

چىپىلىمايدۇ ھەرگىزمۇ
ئۆيدە قاچا - تاۋاققا.
ئولتۇرىدۇ بىر چەتتە
مەن ئولتۇرسام تاماققا.

ئاسلىنىمى مەن شۇڭا
قەۋەت ياخشى كۆرىمەن.
خەۋەر تېپىپ ھالدىن
ئايرىم مېھمان قىلىمەن.



ئابدۇراخمان ئەبەي

ئۆردەك، كەپتەر ۋە چۆچە خوراز

(مەسل)

بۇرۇنقى زاماندا بىر قېلىن ئورمانلىقتا نۇرغۇن ئۇچار قۇش ۋە جان - جانىۋارلار ياشايدىكەن. ئۆردەك، كەپ- تەر ۋە بىر چۆچە خوراز قولۇم - قوشنا بولۇپ بىر يەر- دە ئىناق ئۆتىدىكەن.

ئۆردەك ناھايىتى ئېغىر - بېسىق ۋە كۈچلۈك ئىكەن؛ كەپتەر چاققان ۋە زېرەك ئىكەن؛ چۆچە خوراز بولسا ناھايىتى ياسانچۇق ۋە پوچى ئىكەن. ئۇ ئۆزىنى ئۆر- دەك ۋە كەپتەرگە قارىغاندا باتۇر، چاققان ۋە زېرەك ھىسابلاپ، ئۆردەكنى مىس - مىس، كەپتەرنى ۋىجىك دەپ ئويلايدىكەن.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە بۇ ئورمانلىقتا بىر تۈلكە پەيدا بولۇپ قاپتۇ. ئۇ كۈچى يەتكەنلەرنى ئۇرۇپ - سوقۇپ يەيدىكەن، كۈچى يەتمىگەنلەرنى بولسا ھىيلە - مىكر بىلەن ئالداپ جۈندەيدىكەن. ئۇ چىللە، كەكلىك، قىر- غاۋۇللارنى زورلۇق - زومبۇلۇق بىلەن بوغۇپ يەپتۇ. توش- قان، كىيىك، ئېلىكلەرنى ھىيلە - مىكر بىلەن ئالداپ يەپ تۈگىتىپتۇ. تۈلكىنىڭ ۋە ھىيلىلىكى ۋە ھىيلىگەرلىكىنى

سەزگەن ئۆردەك بىلەن كەپتەر تۈلكىگە بىرلىشىپ قار-
شى تۇرۇش ئۈچۈن چۆچە خورازغا مەسلىھەت سايىتۇ.
ئەمما بۇ مەسلىھەت چۆچە خورازغا ياقمايتۇ. ئۇ: «مەن
تۈلكىنىڭ ھىيلە - مىكرىگىمۇ ئالدىنماي - مەن، زورلۇق -
زومبۇلۇقىغىمۇ بوزەك بولمايمەن» دەپ ئۆردەك بىلەن
كەپتەرنىڭ تەلپىنى رەت قىپتۇ.

ئارىدىن ئۇزۇن ئۆتمەي تۈلكە بۇلارنىڭ ئۇۋىسىنى
چۆڭگىلەپ قاپتۇ. ئۆردەك بىلەن كەپتەر ۋەھىمىگە چۈشۈپ،
ئاخشىمى ئۇۋىسىغا بالدۇر قايتىپ كىرىپلا ئىشىك - دېرە-
زىلىرىنى مەھكەم تاقايدىغان بوپتۇ. چۆچە خوراز ئۇلار-
نى: «قورقۇنچاقلار» دەپ مازاق قىپتۇ. ئۇ كاتەك ئىچى-
دە يېتىپ پات - پات قاناتلىرىنى قېقىپ، بويۇنلىرىنى
سوزۇپ تۇرۇپ: «قى - قى، قىق!» دەپ قىچقىرىپ قوي-
دىكەن.

بىر كۈنى كېچىدە تۈلكە ئۆردەكنىڭ ئۇۋىسى ئال-
دىغا كەپتۇ. بىراق ئۆردەك ئىشىكىنى مەھكەم تاقاپ
قويغاچقا ئۇنى ھەرقانچە قىلىپمۇ ئاچالماپتۇ. ئۇ ئاخىر
بىر ھىيلە - مىكر ئويلاپتۇ - دە، تۇمشۇقىنى ئىشىككە تا-
قاپ تۇرۇپ ناخشا ئېيتىپتۇ:

ئۆردەك بېيىم، ئۆردەك باي،
ئاپئاق بەدەن، ئۆز چىراي.
ئىشىكىڭنى ئاچ ماڭا،
سالام بېرەي مەن ساڭا.
ئىناق ئاداش بولايلى،
داىم بىللە تۇرايلى.

ئۆردەك تۈلكىنىڭ ئىشىك تۈۋىگە كېلىپ ئىشىكنى
تىمىسقىلاپ ئاچالمىغانلىقىنى كۆرۈپ ۋە ئۇنىڭ قارا نى-
يىتىنى سېزىپ، ئىككى يېنىغا ئېغىنلاپ تۇرۇپ جاۋاب
بېرىپتۇ:

ياق، بولمايدۇ، ياق،
ئۆز خىلىڭغا باق.
ساڭا قول بەرگەن
قاچان قالغان ساق؟

تۈلكە ھىيلە - مىكرىنىڭ ئىشقا ئاشمايدىغانلىقىنى
بىلىپ تەھدىت سالماقچى بوپتۇ - دە، ھەيۋە قىلىپ:

ئاچمايدىكەنسەن ئىشىكىڭنى،
ساق قويمايمەن جېنىڭنى -
ئۇۋاڭنى ئۇسۇپ ئۆرۈۋېتىمەن،
كۈلۈڭنى كۆككە سورۇۋېتىمەن، - دەپ ۋارقى-
راپتۇ. ئۆردەك پىسەنت قىلماپتۇ، تۈلكە بولسا ئىلاجسىز
قايتىپ كېتىشكە مەجبۇر بوپتۇ.
ئەتىسى كەچتە تۈلكە كەپتەرنىڭ ئۇۋىسىغا كەپتۇ،
لېكىن ئۇنىڭ ئىشىكىمۇ مەھكەم تاقالغانىكەن. ئۇ ئىشىك-
نى ئېچىشقا ئامال قىلالماي يەنە ھىيلە - مىكر ئىشلەت-
مەكچى بوپتۇ - دە، تۇمشۇقىنى دېرىزىگە تاقاپ تۇرۇپ
ناخشا ئېيتىپتۇ:

ئاپئاق كەپتەر، ئاق كەپتەر،
سېغىزخاندىن ساق كەپتەر.
يا ئاتىسى يوق، يائانا،
دىلى سۇنۇق، تاق كەپتەر.
ئىشكىگىنى ئاچ ماڭا،
سالام بېرەي مەن ساڭا.
ئىناق ئاداش بولايلى،
دائىم بىللە تۇرايلى.

كەپتەرمۇ ئۇنىڭ قارا نىيىتىنى تۇيۇپتۇ - دە، بوي-
نىنى ئوينىتىپ تۇرۇپ جاۋاب بېرىپتۇ:

بۇۋۇق، بۇۋۇق، بۇۋۇق،
سەندە زادى ئىنساب يوق.
شۇنچە خەقنى ئالداپ يېدىڭ،
كىم كۆرۈپتۇ سەندىن خولۇق.
ۋاپا كەلمەس شېرىن سۆزدىن،
ۋالاقلىماي يوقال كۆزدىن.

تۈلكە ھىيلە - مىكرىنىڭ ئىشقا ئاشمىغانلىقىنى بى-
لىپ تەھدىت سېلىشقا باشلاپتۇ:

ئاچمايدىكەن سەن ئىشكىگىنى،
ساق قويمايمەن چېنىڭنى.

ئۇۋاغنى ئۇسۇپ ئۇرۇۋېتىمەن،
كۈلۈگنى كۆككە سورۇۋېتىمەن!

كەپتەرمۇ پەسەنت قىلماي ئۇۋىسىدا ئولتۇردۇرۇپ-
تۇ. تۈلكە ئۇيان چۆگىلەپ، بۇيان چۆگىلەپ ئاخىر
قايتىپ كېتىپتۇ.

ئارىدىن بىرقانچە كۈن ئۆتۈپتۇ. بىر كۈنى كەچ-
تە تۈلكە چۆجە خورازنىڭ ئۇۋىسىغا كەپتۇ. چۆجە خو-
راز ئىشىكىنى ياپقان بولسىمۇ، ئەمما تاقىماي ياتقا-
نىكەن. لېكىن تۈلكە بۇنى سەزمىگەچكە ئاۋۋالقى قېتىم-
لاردىكىدەك ئاۋۋال ئىشىكىنى ئېچىشقا ئۇرۇنماي، ناھايى-
تى مۇلايىملىق بىلەن چىرايلىق سۆزلەرنى توقۇپ
ناخشا ئېيتىپتۇ:

خورازچىقىم، خورازچاق،
ئالتۇن تاجلىق خورازچاق.
تۆمۈر تۇمشۇق، سۆلەتلىك
ئالاچىپار خورازچاق.
ئىشىكىڭنى ئاچ ماڭا،
سالام بېرەي مەن ساڭا.
ساڭا كۆپ دان ئەپكەلدىم،
ئاداش بولاي دەپ كەلدىم.

چۆجە خوراز تۈلكە ھىيلە ئىشلىتىپ مېنى ئالداۋا-
تامدىكىن دەپ ئويلاپتۇ ۋە تاقەت قىلالماي قاناتلىرىنى

سۆرەپ بازبازلاپتۇ - دە، بويۇنلىرىنى سۈرۈپ تۇرۇپ
جېنىنىڭ بارىچە:

قى، قى، قى،

نوچى بولساڭ مەيدانغا چىق! —
دەپ ۋارقىراپتۇ، تۈلكە چۆچە خورازنىڭ دودەنلىكىنى
ئېغىر ئالماي يەنىمۇ ماختاپ ئۇچۇرۇشقا باشلاپتۇ:

خورازچىقىم، خورازچاق،
مەن ساڭا ئەجەب ئامراق.
سەندەك گاڭگۇڭ، نوچى يوق،
سېنىڭ بىلەن كۆڭلۈم توق.
بىراق ساڭا ئۆچلەر كۆپ،
قەستلەپ يۈرگەن دۈشمەن كۆپ.
ئۆردەك، كەپتەر تۈنۈگۈن
سېنى پوچى دەپ كەتتى.
ساڭا ئەكەلگەن داننىڭ
خېلىسىنى يەپ كەتتى.
ئەنە ئۇلار ھازىرمۇ،
يەك شىمايلاپ كەلمەكتە.
ساڭا چاچقان دانلارنى
يەردىن چوقۇپ تەرمەكتە.

چۆچە خوراز: «خەپ، ئەسلىدە ئۆردەك بىلەن كەپتەر
دېگەن بۇ ھارامزادىلەر مېنى ئالداپ يۈرگەن ئىكەندە!»
دېگەن ئويغا كەپتۇ ۋە ئۇلارنىڭ ھەممە دانىنى يەپ

تۈگىتىۋېتىشىدىن ئەنسىرەپ ئۇۋىسىدىن يۈگۈرۈپ چىقىپ-
تۇ. دەل شۇ پەيتتە تۈلكە ئېتىلىپ كەپتۇ - دە، ئۇنىڭ
بېلىدىن قاپساپلا ئورمانلىققا قاراپ قېچىپتۇ.

چۆچە خوراز دەسلەپتە قورقۇپ كېتىپتۇ، كېيىن
ئېسىنى يىغىپ ئالدىنغانلىقىنى بىلىپتۇ - دە، تۈلكىگە
ھەيۋە قىلىپ ۋارقىراپتۇ، تېپىچەكلەپتۇ، يۇلىقۇنۇپتۇ.
لېكىن قانچە قىلىسمۇ تۈلكىنىڭ ئاغزىدىن بوشىنالماپ
تۇ. ئۇ ئاخىر ئۆردەك بىلەن كەپتەرنى ئېسىگە ئېلىپ
توۋلاپتۇ:

قى، قى، قى، قىق...
ئالداپ كەتتى شۇم تۈلكە،
چۈشتۈم ئۇنىڭ دامىغا.
تىرىك پېتى يۇتماقچى،
مېنى تويماس قارىغا.
ئەي كەپتەرچاق، ئۆردەكجان،
قۇتقۇزۇڭلار تېز، چاپسان!

بۇ تۈن نىسپى تۇرسا، ئۆردەك بىلەن كەپتەر ئۇ-
نىڭ پەريادىنى ئەدىنىمۇ ئۇقسۇن. چۆچە خوراز بۇرۇن
ئۆردەك بىلەن كەپتەرنىڭ ئىتتىپاقلىشىپ تۈلكىگە قارشى
تۇرۇش مەسلىھىتىنى رەت قىلغانلىقىغا قاتتىق پۇشايىمان
قىپتۇ.

چۆچە خوراز شۇ كېچىسى تۈلكىگە بىر ۋاخ غىزا
بولۇپ تۈگەپتۇ.

روزی سایست

پولات ھەققىدە قوشاق

«... يېڭى ئەۋلاد قايتىدىن،
جان بەردى مەن چولاققا...»
ئاشۇ خىتاب ئاڭلاندى
كېتىپ بارسام قۇلاققا.
ھەيران بولۇپ بۇ گەپتىن،
قارىغانىتىم رۇجەكتىن،
كۆزۈم چۈشتى توساتتىن
بىزنىڭ كىچىك پولاتقا.
ئۇ ئېلىپتۇ بولقىنى،
(قاراڭ ئوبدان خۇلقىنى)
بوپتۇ خالىس ياغاچچى،
قايتماي ئۆيگە تاماققا.
مەن بۇ ھالدىن زوقلاندىم،
باشقىچىلا روھلاندىم،
رەھمەت ئېيتتىم ئىچىمدە،
پولات — مېھرى بۇلاققا.
ئۇچۇپ ئىلھام قۇشلىرى،
«ياغاچچى» نىڭ ئىشلىرى،
ئورۇندۇقنىڭ سۆزلىرى

جايلاشتى بۇ قوشاققا.
شۇنداق دەيتتى ئورۇندۇق:
«ياش دوست، ئىشىڭ ئورۇنلۇق.
سەندەك بولسا ھەممەيلەن
قالماي ھەرگىز ئۇزاققا؛
مەكتىپىمىز ھاللىنىپ،
دەرسخانا جانلىنىپ،
بېرەلەيتتى بەرداشلىق
ئىقتىسادىي سىناققا.
ھازىر بىزنىڭ ئېلىمىز،
(بۇنى ياخشى بىلىمىز،)
قانات قېقىپ ئۇچماقتا
زامانىۋى راۋاققا.
ئىقتىسادچىل بولمىساق،
پەم - ئەقىلگە تولمىساق،
سەپىرىمىز ئۇچرايدۇ
پۇتلىكاشاڭ - توساققا.
ئەمما بەزى بالىلار،
ئەقلى چولتا چالىلار،
بۇنى ئويلاپ يەتمىگەچ،
سالدى مېنى پىراققا.
ئاڭلا، پولات، دىلىكىشىم،
مۇنداق مېنىڭ كەچمىشىم:
نەچچە يىلنىڭ ئالدىدا،
چۈشۈپ قالدىم سولاققا.

ئەسلىدە مەن ساق ئىدىم،
مەزمۇت ئىدىم، ئاق ئىدىم،
كېيىن رەڭگىم ئۆزگىرىپ،
كىردىم چوقۇر سىياققا.
دەسسەۋېرىپ چوققامغا،
ئۇرۇپ يۈرۈپ ئارقامغا،
سۇندى ئاخىر پۇت - قولۇم،
چىدىيالمىي ئازابقا.
غىچىر - غىچىر، غىچىرلاپ،
يالۋۇرساممۇ پىچىرلاپ،
ئەمدى سەپتىن چىقتىڭ، دەپ،
تاشلىۋەتكەن بۇياققا.
بۇزۇلغۇدەك بولماپتىم،
(بىر ياشقىمۇ تولماپتىم)
قىلسا ئازراق رېمونتلا
ئۆتەلەيتتىم ساناققا.
ياتتىم، شۇنداق ھالىم يوق،
ھېچ كىشىنىڭ كارى يوق،
ئىچىم پۇشۇپ دەر ئىدىم:
ئوڭشىلارمەن نەۋاقتا؟
يەتتىڭ بۈگۈن ھالىمغا،
قۇلاق سالىدىڭ نالەمگە،
شىنا قاقىتىڭ، مىخ قاقىتىڭ،
ئاجراپ كەتكەن تامغاققا.
پۇت - قوللىرىم جەملەندى،

چېتىقلىرىم يەملەندى،
ھايات بەخش ئەتتىڭسەن
قوۋۇرغىسى مايماققا.
كەلتۈردۇڭ سەن كېرەككە،
يەتتىم ئاخىر تىلەككە.
ئەمدى ھەمراھ بولمەن،
پەن - بىلىمگە ئامراققا...»

ئاڭلاپ ئاشۇ سۆزلەرنى،
پولات قىستى كۆزىنى.
دېدى: «دەۋران تۇرغۇزدى،
سېنى ئۆرە - ئاياغقا.
<تۆتتە گۈزەل، بەش بولۇش>
ئەخلاقى ئۆز ياش بولۇش،
كۈچ بەرمىسە پولاتقا،
قايتالامتىڭ ھاياتقا؟!
ئادا قىلدىم بۇرچۇمنى،
چىقاردىم ئاز كۈچۈمنى،
ئەھدىم مېنىڭ تەر تۆكۈش
ۋەتەن — ئانا تۇپراققا.»

ئابلېكىم روزى

شېئىرلار

نېمىشقا ئاز ئۇخلايدۇ

ئويلاپ قالدى بىر كۈنى
يەتتە ياشلىق بەختىيار:
«ئاتا - ئانام ھەر سەھەر
مەندىن بۇرۇن ئويغىنار.

ئۇلار زادى نېمىشقا،
مېنىڭدىن ئاز ئۇخلايدۇ؟
ئۇيقۇسىنى پارچىلاپ
ماڭا بەرگەن ئوخشايدۇ...»

كېسەل تۇرسا جان ئانام

ئازاد دېدى گۈلشەنگە:
«يۈرە ئاداش، يۈرگىنە؛
بىللە ئويىناپ مەن بىلەن
يايرىغىنا - كۈلگىنە.»

گۈلشەن دېدى: «جان ئانام
ئۆيدە كېسەل ياتىدۇ.
شۇڭا ئويۇن - كۈلكىنى
كۆڭلۈم قانداق تارتىدۇ؟»

كىم ياخشى دەپ سورىما

دېگەندى ئانىسى:
«جېنىم قىزىم ئامىنە،
مەن ياخشىمۇ، داداڭمۇ؟
قېنى، جاۋاب بەرگىنە.»

مۇنداق دېدى ئامىنە:
«دادام ياخشى، سەن ياخشى.
ياخشى بولغاچ ئىككىڭلار،
مەن بەختىيار، مەن ياخشى.»

ئوخشاش ياخشى كۆرىنمەن
ئىككىڭلارنى دائىما.
شۇنداق تۇرۇپ، جان ئانا
كىم ياخشى دەپ سورىما؟»

ئاتا - ئانام - نۇر چىراغ

دادام ماڭا نۇر چىراغ،
ئانام ماڭا نۇر چىراغ.

دادام بىلەن ئانامغا
مەن ھەممىدىن خۇش پۇراق.

دادام مېنى سۆيىدۇ،
ئانام مېنى سۆيىدۇ؛
چۈنكى مېنى ھەرقاچان
جاندىن ئەزىز كۆرىدۇ.

ئاكا - ئۇكا

ئاكا - ئۇكا بىر كۈنى
قالدى قاتتىق ئۇرۇشۇپ؛
بىر - بىرىنى سۆكۈشتى
دېۋەيلەشپ تۇرۇشۇپ.

لېكىن ئۇلار كەچقۇرۇن
ئۇخلايدى بىر يوتقاندا.
ئۇرۇشقاننى ئۇنتۇدى
ئەتىگىنى تۇرغاندا.

چۈنكى ئۇلار ھېچقاچان
ئاداۋەتنى بىلمەيدۇ.
ئىناقلىقى تۇغقاننىڭ
كەچىكىدە گۈللەيدۇ.

ماخمۇت مۇھەممەت

قاسىمىنىڭ تىلەكلىرى

(سېكىل)

ئامامغا

ئەركىلەتسەڭ ھەر دائىم
بىر سوئالنى سورايسەن:
— كەلگۈسىدە جان ئوغلۇم،
كومپوزىتور بولامسەن؟
ئەركىلەتسەڭ سىڭلىمنى
بۇ سوئالنى سورايسەن:
— كەلگۈسىدە جان قىزىم،
ئۇستا ئارتىس بولامسەن؟
بەكمۇ ياخشى تىلىگىڭ،
بىزنى ئوبدان بول دەيسەن؛
ئۆزۈڭ لېكىن بىر ئىشنى،
سېزىسەن يا سەزمەيسەن!
ھەممىمىزلا چوڭ بولساق،
توپلىنامدۇق سەنئەتكە؟
ئالىم كېرەك ئەمەسمۇ،
ئەل، ۋەتەنگە، مىللەتكە؟

ئايغا چىققان ئۇچتۇچلار
خۇددى بىزدەك ئادەمغۇ؟
كەشپىياتچى خېمىكلار
ئۇمۇ بىزدەك ئادەمدۇ؟
مەن ئىرادە باغلىدىم
ماتېماتىك بولماققا.
پەندە يارىتىپ يېڭىلىق،
شان - شەرەپكە تولماققا.
دەيدۇ سىڭلىم دىلدارمۇ،
— ئارزۇيۇمدۇر مېمارلىق.
تولدۇرۇشتا بوشلۇقنى،
كۆرسىتەي پىداكارلىق.
جان ئاتام، كۆيۈمچانم،
رەھمەت ياخشى كۆڭلۈڭگە.
يېڭىچە تەلەپ قويغىن،
بىزگە، بىر جۈپ گۈللۈڭگە.

ئاكام بىلەن ھەدەمگە

داستىخاندا سۆھبەتكە —
چۈشكەندە سىلەر دائىم.
پاراڭغا قۇلاق سالسام،
دەيسىلەر ئوينىغىن قاسىم!
بەزىدە قىلىپ ئاچچىق،
توختىسىلەر گەپنى.

كۆڭلۈمدىكىنى ئېيتاي،
تۇتۇپ مۇشۇ پۇرسەتنى.
ئون بىرگە كېلىپ قالدىم،
سىنىپتا ئەلاچىمەن.
سۆھبەتلىشىمەن دائىم
ساۋاقداشلىرىم بىلەن.
سىلەر كۆڭۈل بۆلگەنگە،
بىزمۇ خوپ قىزىقىمىز.
ۋەزىيەتنى بىلىمەككە
گېزىتكە يېزىلىمىز.
تىگشاپ سۆھبەتلىگەنلەرنى
«قۇلاق موللىسى» بولساق،
چوڭ ئىشلارنى ھازىردىن،
ئويلاپ ئارزۇغا تولساق؛
ئىزدىگەنلەرنى باسماققا
پۇختا راسلىنىمىزغۇ.
بىلىملىك بولۇپ ئەتە
جەڭگە ئاتلىنىمىزغۇ؟
ئەمدى سۆھبەتلىگەنلەرغا،
قوشۇڭلار مېنى دائىم.
«بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ قوي،
دەڭلار، — ئوغللىمىز قاسىم!»

بىر شائىر ئاكامغا

شائىر ئاكا ئۆزۈڭدىن،
دائىم شېئىر سورايمەن.
ھەر شېئىردىكى ئالغاندا
بىر نېمىنى ئويلايمەن.
بالىمەن، ئۆزۈڭ ھەقىلىق،
كۆپ ئىشنى چۈشەنمەيمەن.
رەنجىمەن بىراق سەندىن،
سەن ماڭا ئىشەنمەيسەن.
يازغىنىڭ تولا ئاددىي،
چايناپ ناننى بەرگەندەك،
بەزىسىگە قارايمەن،
«ئېلىپبە»نى كۆرگەندەك.
بولسىمۇ يېشىم كىچىك،
چوڭ ئىشلارنى ئويلايمەن.
ئالەم سىرىغا ھەتتا
قىزىقىمەن، سورايمەن.
قاندايدۇ مېنىڭ كۆڭلۈم،
سەن يازغان قوشاقلارغا،
كۈلىشەر ئوقۇپ بەرسەم،
ھەتتاكى قورچاقلارغا.
بولسىمۇ بوغۇمى يەتتە،
چوڭقۇر مەنىسى بولسا،

ئوقۇسام يۈرەك - باغرىم،
قۇۋۋەت، ئارزۇغا تولسا...!
شېئىر سورىسام دائىم،
ئاددىيلا يېزىۋەرمە!
يىلتىزىم خېلى چوڭقۇر،
بەكمۇ تېپىز قېزىۋەرمە!

بەزى ساۋاقداشلىرىمغا

ئويۇن دېسە قۇيۇندەك
يۈگۈرمەڭلار، ئاداشلار.
مەكتەپتىن چىقىپ دۆڭنى
كۆزلىمەڭلار، ئاداشلار.
دۆڭدە نېمە بار شۇنچە،
قوغلاشماق بىلەن ۋاللىي؟
ۋاللىينى تولا ئويناپ،
كۆچمەي قالدىغۇ ئابلەي؟
ئويۇنقىپى دەپ كۈلسە
خەقلەر بىزنى ئوبدانمۇ؟
ياكى ئانىمىز بىزنى،
ئويۇنغا دەپ تۇغقانمۇ؟
ئوينىماڭلار، ئويلاڭلار،
ئۇستاز گېپىنى ئەمدى،
كۆپ كاللا قاتۇرماققا
بىزگىمۇ ۋاقىت كەلدى.

ئاي بىزدىن يىراق شۇنچە،
ئىنسانلار يېقىن قىلدى.
ئويلىنىپ تالاي ئالىم
ئالەم سىرىنى بىلدى.
يۇلتۇزلار يىراق ئۇندىن
ئۇلارمۇ يېقىنلامدۇ؟
ئويلىساق، ئامال تاپساق
ئۇلارمۇ يېقىنلامدۇ!
شۇڭا دەيمەن مەنىسىز
ئوينىمايلى، ئويلايلى.
ئەڭ كاتتا ئويۇننى بىز
يۇلتۇزلاردا ئوينايلى!



ئابابەكرى ئەمەت

قىسقارتىلمىدا سۆز

(ھېكايە)

بىرىنچى سىنىپنىڭ ئالدىنقى يېرىمىدىلا ساۋادىنى چىقىرىپ بولغان ئۆمەر جان بالىلارغا خاس تۇيغۇ بىلەن ئۆزىگە يېڭىلىق بىلىنگەن ھەرقانداق نەرسىنى سۆھبەتدەشنىڭ كىم بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، تارتىنماي سوراۋىرەتتى، ئۇنىڭ تۈگىمەس سوئاللىرىغا دادىسى ئېرىنمەي ئاددىي، چۈشىنىشلىك قىلىپ جاۋاب بېرىپ، ئۇنى قانائەتلىەندۈرەتتى.

ئۆمەر جان دادىسىنىڭ بىرنەرسە يېزىۋاتقىنىنى كۆرۈپ، يېزىق ئۈستىلى قېشىغا ئاستا كەلدى. ئۆز بويىدىن ئانچە پەرقلەنمەيدىغان ئۈستەلگە ئېسىلىپ دېگۈدەك قاراپ، لەۋلىرىنى مىدىرلىتىپ ئاۋاز چىقارماي ئوقۇدى، ئاندىن:

— دادا، سىلەرنىڭ ئىدارىدە تېخى ساۋادى چىقىمىدىغان كىشىلەر بار ئىكەن — ھە؟ باسما خەتىمۇ... — دەپ قويدى غۇدۇراپ. دادىسى خەت يېزىشتىن توختاپ، ئۆمەر جانغا قاراپ:

— قانداق دەيسەن؟ — دېدى ھەم دەرھاللا بىر

نەرسىنى ئېسىگە ئالدى بولغاي، — سەن بەلكى دەۋرۋازىدە
ۋەن موللا ئەمەت بوۋىنى دەمەسەن؟ — دېدى.

— ياق، ئىش قەغەزىڭنىڭ بېشىدىكى خەتلەرگە
قارا، ھەرپلەرنى قوشۇپ يېزىشىمۇ بىلمەيدىكەن، ھى-
ھى... — كۈلدى ئۆمەر جان. دادىسىنىڭ كۆزى ئىش قەغەزى
بېشىدىكى «ش ئۇ ئا ر» دېگەن ھەرپلەرگە چۈشكەندە،
ئوغلنىڭ سۆزىدىن كۈلۈپ كەتتى. ئۇ ئۆمەر جاننى ئال-
دىغا تارتىپ ئىش قەغەزىنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:
— ئوغلۇم، سەن بۇ ھەرپلەرنىڭ مەنىسىنى كېيىن
بىلىسەن، — دېدى.

— بۇ ھەرپلەرنىڭ مەنىسى بارمۇ تېخى، — دېدى
ئۆمەر جان تېخىمۇ قىزىقىپ. دادىسى چۈشەندۈرۈشكە
باشلىدى:

— سەن بۇنى كېيىنكى يىللىقلاردا ئوقۇيسەن،
شۇنداقتىمۇ ساڭا دەپ بېرەي، بۇ دېگەن قىسقارتىلما
سۆز.

— قىسقارتىلما سۆز دېگەن قانداق بولىدۇ؟
— بىر ھەرپ ياكى بىر بوغۇم سۆزگە ۋەكىللىك
قىلدۇ.

— قانداق ۋەكىللىك قىلدۇ؟
دادىسى ھەربىر ھەرپنى كۆرسەتكۈچ بارمىقى
بىلەن كۆرسىتىپ تۇرۇپ، چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى:
— بۇ شىنجاڭدىكى «ش»، بۇ ئۈي-ئوردىدىكى «ئۇ»،
بۇ ئاپتونومدىكى «ئا»، ماۋۇ رايوندىكى «ر».
— ھەربىر سۆزنىڭ باش ھەرپى ئېلىنىدىكەن — دە؟

دادىسى ئوغلىنىڭ تېخىمۇ قىزىقىپ گېتىۋاتقانلىق قىنى كۆرۈپ ئۆزىمۇ قىزىپ كەتتى:
— بەزى قىسقارتىلما سۆزلەردە باش بوغۇملىرىنى ئالدىغانلىرىمۇ بار.

— قانداق يەردە شۇنداق بولىدۇ؟

— مەسىلەن، «پارتىيە كومىتېتى» دېگەن سۆزنى «پارتكوم» دەپ يازساقمۇ بولىۋېرىدۇ.

— نېمە - نېمە، يەنە بىر دېگىنە، بىلىۋالاي.

— پارتىيىدىكى «پارت»، كومىتېتىدىكى «كوم» قو- شۇلسا پارتكوم بولىدۇ.

ئەنە شۇ كۈندىن باشلاپ ئۆمەر جان قىسقارتىلما سۆز- لەرگە بەكمۇ قىزىقىدىغان بولدى. ئۇ ئۆزىچە بەزى سۆزلەر- نى قىسقارتىپ باقاتتى، يېڭى - يېڭى قىسقارتىلما ئىسىملار- نى ياساپ باقاتتى، ئۇ باش بوغۇم دېگەنلەرنىمۇ ئوب- دانلا بىلىۋالغانىدى.

بىر كۈنى دادىسى ئىشتىن قايتىپ دەرۋازىدىن كىرىشىگە ئۆمەر جان سەكرەپ - سەكرەپ، ئويناقلاپ ئالدى- غا باردى - دە، ھەر كۈندىكىدەك خەۋەرچىلىك ۋەزى- پىسىنى ئادا قىلىشقا باشلىدى:

— دادا، ئابدۇۋۇت ئاكاملار سېنى ئىزدەپ كەپتىكەن، سېنى ئىشتىن قايتىپ كەلمىدى دېۋىدىم، ساقلىمايلا كې- تىپ قالدى.

— كىم دېدىڭ؟ — ھەيران بولۇپ تۇرۇپ قالدى دادىسى.

— ئابدۇۋۇت ئاكاملار كەپتىكەن دەۋاتىمەنغۇ؟ —

دېدى ئۆمەر جان شوخلۇق بىلەن كۆزلىرىنى ئويىشىپ،
— ئابدۇۋۇت دېگەن كىم؟ ئۇنداق ئىسىم بارلىقىنى

مۇ ئاڭلىمايتتىكەنمەن.

ئۇلار كارىۋاتقا كېلىپ ئولتۇردى.

— قېنى تېپىپ باققىنا؟ ئەڭ يېقىن ئاداشلىرىڭ

نىڭ ئىسمىنىمۇ بىلىمسەڭ.

— ئاۋۇت ئاكاڭمۇيا؟

— ياق، تاپالمىدىڭ.

— بولمىسا كىم؟

— بۇ دېگەن قىسقارتىلما ئىسىم.

— قىسقارتىلما ئىسىم؟ — قىزدىقپ سورىدى دادى.

سى. ئۇلارنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاپ كۈلۈپ ئولتۇرغان ئۆ.

مەرجاننىڭ ئاپىسى ئۆزىنى تۇتۇۋالالماي، تازىلاۋاتقان

كۆكتاتلىرىنى تاشلاپ قويۇپ قاقاقلاپ تېلىققىچە كۈلدى.

كۈلكىدىن كۆزلىرى قىسىلىپ كەتكەن ئۆمەر جان

ئۆزىگە تىكىلىپ ھەيرانلىق ئىچىدە تۇرغان دادىسىغا:

— ئۇنداق بولسا، سەن تاپالمىدىڭ، مەن ئېيتىپ

بېرىمەن، لېكىن شەرتىم بار.

— نېمە شەرتىڭ بولسا ئورۇندايمەن.

— ماي قەلەم ئېلىپ بېرىسەن.

— بولدى، سەن دەپپاقە، ئىككىنچى سىنىپقا كۆچكە.

نىڭدە چوقۇم ئېلىپ بېرىمەن. ھازىر قېرىنداش قەلەمدە

قولۇڭنى ئوبدان كۆندۈر.

— ئۇنداق بولسا ئاڭلا، بايا ئابدۇشۈكۈر ئاكام بىم

لەن ساۋۇت ئاكام كەپتىكەن.

— مۇنداق دېمەمسەن؟ قانداقچە ئابدۇۋۇت بولىدۇ؟

— «ئابدۇشۈكۈر» دىكى «ئابدۇ»، «ساۋۇت» تىكى «ۋۇت» قوشۇلسا ئابدۇۋۇت بولمامدۇ؟ دادىسى بۇ يېڭى ئىسىمنىڭ قانداق ياسالغانلىقىنى ئاڭلاپ قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى.

— بىرىدىن ئىسىمنىڭ بېشىنى ئېلىپ، بىرىدىن ئىسىمنىڭ ئاخىرقى بوغۇمىنى ئېلىپ چېتىپ قويساڭ قانداق بولىدۇ؟

— ھەر ئىككىسىنىڭ باش بوغۇمىنى ئالسام قاملاشمىدى.

— ئىسىملارنى ئۇنداق قىسقارتىشقا بولمايدۇ.

— قانداق قىسقارتىدۇ بولمىسا؟

— مەسىلەن، ۋلادىمىر ئىلىئىچ لېنىن دېگەننى ۋ. ئى. لېنىن دەپ قىسقارتىپ يازىمىز.

— مېنىڭ ئىسىمىمنى قانداق قىسقارتىپ يازسام بولىدۇ.

— ئۆمەر جاندىكى «ئۆ» يېزىلىپ بىر چېكىت قويدى.

سەن - دە، ئاندىن فامىلىنىڭ مەھمۇدنى ئۆز پېتى يازدى.

سەن. شۇ چاغدا قىسقارتىلغان ئىسىم فامىلىنىڭ ئۆ. مەھمۇد بولىدۇ.

ئۆمەر جان ئەمدى شۇنىڭغا ئوخشىغان قىسقارتىلما ئىسىملارنى دادىسىدىن توختىماي سوراپ يۈردى.

بىر يەكشەنبە كۈنى ئۆ ئۆيىدىن چىقىپ كېتىپ، كوچا ئايلىنىپ يۈرۈپ، چۈش قىيىلغاندا قايتىپ كەلدى.

ئۇنىڭدىن بەگمۇ ئەنسىرىگەن دادىسى بىلەن ئاپىسى تەقەزۇل بولۇپ سورىدى:

— نەگە باردىڭ ئوغلۇم؟

— «ئۆسمۈرلەر سارىيى» غا باردىم.

— قورسىقلىق ئاچمىدىمۇ؟

— پۇلۇمغا بىر نەرسە ئېلىپ يېدىم.

— نېمە ئېلىپ يېدىڭ؟

— سۇڭ پىزا ئېلىپ يېدىم.

— سۇڭ پىزا دېگەن نېمە؟ سۇڭپىياز ئالدىڭمۇيا؟

— ياق، تاپالمىدىڭ.

— چاپسان بىر نەرسە دېسەڭچۇ؟ — دېدى ئاپى.

سى تەقەزۇللىق بىلەن.

— بۇمۇ قىسقارتىلما سۆزمۇيا؟

دادىسىنىڭ بۇ سوئالىغا ئۆمەر جان بېشىنى لىتىش.

تىپ، كۆزلىرىنى ئوينىتىپ، قېشىنى ئېتىپ، مۇرىسىنى قى.

سىپ قويدى.

— سۇڭ پىزا دېگەننىڭ قانداق نېمە ئۇ؟ تاماقمۇ

ياكى مېۋىمۇ؟

— ھەر ئىككىسى بار؟

— تولا ئادەمنى تىت - تىت قىلىمىساڭچۇ؟

— بىر موچەنگە خاسۇڭ، ئىككى موچەنگە راڭپىزا

ئېلىپ يېدىم. ئۆمەر جان خاسىڭنى «خاسۇڭ» دەپ تەلەپ

پۇز قىلاتتى.

— قانداقچە سۇڭ پىزا بولۇپ قالدى؟ — دېدى

دادىسى كۈلۈپ تۇرۇپ.

خاسۇڭدىكى «سۇڭ»، راڭپىزىدىكى «پىزا» قوشۇلسا

سۇڭ پىزا بولمامدۇ؟

— بۇ قانداق قىسقارتىش؟ ھەر ئىككى خەنزۇچە

سۆزنىڭ ئاخىرىنى چېتىپ قويۇپسەنغۇ؟

— تۆتىنچى سىنىپتا ئوقۇيدىغان ئاچام خەنزۇچە سۆزلەر تەتۈر بولىدىكەن دېگەچكە سۆزلىرىنى قوشقان، — دېدى ئۇ دادىسىنىڭ كۆزلىرىنىڭ ئىچىگە تىكىلىپ، ئۇ ئەمدى نېمە دەيسەن دېگەندەك قاراپ تۇراتتى.

— بۇ پەقەتلا بولماپتۇ، — دېدى دادىسى بېشىنى يەڭگىل چايقاپ، — سۆزلىرىنى ئۇزۇڭ خالىغانچە قىسقارتساڭ بولمايدۇ. ئۇزۇڭ قىسقارتقان سۆزنى ئۇزۇڭدىن باشقا ھېچكىم بىلمەيمەي قالىدۇ.

— بولمىسا قىسقارتىلما سۆزلىرىنى قانداق ئۆگىنىمەن؟

— ھازىر ۋاقتى ئەمەس دېدىمغۇ، ئالدى بىلەن تولۇق، چىرايلىق يېزىشنى ئۆگەن. كېيىن مەن ساڭا داۋاملىق ئىشلىتىدىغان سۆزلىرىنىڭ قىسقارتىلىپ يېزىلىشى توغرىسىدىكى بېسىلغان ماتېرىيالنى بېرىمەن، شۇ چاغدا ئۆگىنىۋالسىەن.

— شۇنداق ماتېرىيالمۇ بارمۇ؟

— بار، يېقىندا تىل-يېزىق كومىتېتى تەرىپىدىن چىقتى.

— ھازىر كۆرۈپ باقسامچۇ؟ ماڭا ئېلىپ بەرگىنە... ئۆمەر جان قىسقارتىلما سۆزلەرگە بەك قىزىقىنى ئۈچۈن داۋاملىق سوراپ يۈرۈپ: «ج ك پ»، «ج خ ئى»، «ب د ت»، «س س س ر» «ئاق ش» دېگەندەك گېزىت-ژۇرناللاردا كۆپ ئۇچرايدىغان قىسقارتىلما سۆزلىرىنىڭ مەنىسىنى بىلىۋالدى.

ئابلەمىت قۇربان

كەپتەر ئۇچۇرغاندا

ھېرىس قىلىپ ئىخلاى بىلەن

چوڭ ئاكام ئەسقىر.

باققاندى ئۆيىمىزدە

ئون ئالتە كەپتەر.

شۇ كەپتەرلەر قىلسا پەرۋاز

كۆكتە - سامادا.

ئاتسا موللاق بەس - بەس بىلەن

شۇڭغۇپ ھاۋادا.

كۆز ئۈزەلمەي ئاڭا ئۇزاق

قاراپ قالاتتىم.

سىغدۇرالمىي خۇشلۇقۇمنى

چاۋاك چالاتتىم.

بىر يەكشەنبە كەپتەرلەرگە

يەم - دان چاچاي دەپ؛

ئىجىل بولۇپ ئاڭا بىرپەس

كۆڭۈل ئاچاي دەپ؛

شوتا بىلەن ئۆگزە تامان

چىقتىم ئالدىراپ.

داننى چاچتىم كەپتەرلەرگە

چۈشتى شاراقلاپ.

ھۇزۇرلىنىپ كەپتەرلىرىم
 راسا تويۇندى.
 لېكىن كۆككە كۆتۈرۈلمەي
 پەغەزگە قوندى.
 ئاتتىم دەرھال ئۇچۇراي دەپ
 ئۇلارغا چالما.
 ئارزۇيۇمغا بىرمۇ كەپتەر
 ئۇچمىدى ئەمما.
 كەلدى شۇ ئان قوشنا ئۆيىدىن
 تەشۋىشلىك سادا:
 «ۋايىيەي، ۋايىيەي، يېرىلدى باش
 قېنى سەن دادا؟!...»
 بىلىدىم: دېمەك، يەتمەي چالما
 پەغەز قېشىغا.
 تەگكەنلىككەن سەككىز ياشلىق
 قىزنىڭ بېشىغا.
 باستى بىردىن ۋۇجۇدۇمنى
 قاتتىق قورقۇنۇچ.
 بىراق ئۇنى يەڭدى دەرھال
 غايىبانە كۈچ.
 ئويلىدىمەن: «قىلغۇلۇقنى
 قىپ بولۇپ ئۆزۈم.
 خۇپسەن بولۇپ تۇرسام چەتتە،
 چۈشمەمدۇ يۈزۈم؟
 شۇڭا ھازىر توختىكامنىڭ

ئۆيىگە كىرەي.
سوراپ ئەھۋال ھۇزۇر ئېتىپ
تەسەللى بېرەي!...»
كىمىسەم قىزچاق يىغلار ئىدى،
دەپ «ۋايىيەي، ۋايىجان!»
تامچىلايتتى يەرگە تىم - تىم،
چېكىسىدىن قان.
خىجىللىقتىن توختىكامغا
بەردىم مەن سالام.
سەۋەنلىكنى قىلدىم ئىقرار
سۆزلىرىم تامام.
ئۆرمىدى يا تىللىمىدى
مېنى توختىكام.
دېدى: «بۇندىن قاتتىق ساۋاق
ئالغىن سەن بالام!»
ئۇنتۇمايمەن بۇ ساۋاقنى،
ئەستە ساقلايمەن.
گەر ئۇچۇرماق بولسام كەپتەر،
چالما ئاتمايمەن.



قادىر ئارسلان

ئەمدى جاپا سالمايمەن

(ھېكايە)

مېنىڭ شۆھرەتكە بەكمۇ ھەۋىسىم كېلىدۇ. نېمەشقا دېسەڭلار، ئۇنىڭ يېنىدىن پۇل ئۇزۇلمەيدۇ. پۇل قاپچۇقىدا بەزىدە بىر كۈيلىك پۇللارمۇ پەيدا بولۇپ قالىدۇ. ئۇ ياز كۈنلىرى تەنەپپۇس ئارىلىقىدىمۇ مەكتەپتىن يۈگۈرۈپ چىقىپ چوكامۇز سېتىۋېلىپ يەيدۇ. ئۇ چوكامۇزنى شۇنچە ئالدىرىماي يەيدۇكى، شۇمۇشلىرىگە قاراپ شۆلگەيلىرىم ئېقىپ كېتىدۇ. شوڭا ئۇ چوكامۇز يېگەندە ئۇنىڭدىن يىراقراق تۇرۇشقا، ئاغزىغا قاراپ سالماسلىققا تىرىشىمەن. بىراق نېمەشقىكىن، كۆزۈم يەنە شۇ تەرەپكە كېتىپ قالىدۇ.

قىش كۈنلىرى ئۇنىڭ يانچۇقىدىن گازىر، دادۇر، خاسىڭ دېگەنلەر ئۇزۇلمەيدۇ. ئۇنىڭغا ھەۋىسى كېلىدەنلەر مەنلا بولمىسام كېرەك. يانچۇقىغا قولنى سېلىشى بىلەنلا ئۇنىڭغا قارايدەنلەر، ھەتتا يېقىنچىلىق قىلىدەنلارمۇ بار، ئۇ بۇنداقلارغا بەزىدە ساناپ تۇرۇپ ئىككى - ئۈچ تال گازىر، بىرەر تال خاسىڭ بېرىپ قويمىدۇ. بىر قېتىم ماڭىمۇ بىر تال خاسىڭ بېرىۋېتتى، تامىقىمىدىلا قالدى. بىراق ئامالىم قانچە؟ يەنە سوراشقا يۈزۈم چىدىمىدى.

مېنىڭ شۆھرەتكە ھەۋەسلىرىم كەلگەنىنى بىلىپ قالغاندا
خۇشۇم يوق. چۈنكى ئۇ بەك دام خور، نېمە يېسە شۇنى
داڭلايدۇ، نېمە كىيسە شۇنى كۆز - كۆز قىلىدۇ، ھەتتا
تامىقىنىمۇ كۈچىگە ئاچىتىپ يېيىشكە ئامراق. بىراق
خۇشۇم يوقسا ئۇنى ھېس قىلغانىسىرى ئۇنىڭغا ھەۋەس
قىلىپ كېتىمەن. بەزىدە ئىچىمدە مۇنداقمۇ ئويلاپ كې-
تىمەن: «ھەر ئىككىمىزلا تەڭ، ئاي پەرقىمىزمۇ يوق،
سەككىز ياش، لېكىن ئۇ ھەر ئايدا يېڭى كىيىم كى-
يىدۇ، ھەر كۈنى چوكامۇز يېسەلەيدۇ، گازىر چاقا-
لايدۇ، مەن بولسام... بۇنداق ئويلىغاندا مەن دادام بى-
لەن ئاپامدىن ئاغرىنىمەن. چۈنكى ھەر ئاينىڭ بى-
شىدىكى بىر كۈندە (بۇ كۈنى مەن شۇنداق ئوبدان بى-
لىمەن) دادام بىر چاڭگال پۇل كۆتۈرۈپ كېلىدۇ: ۋاي -
ۋاي نېمىدېگەن جىق پۇل؟! مېنى بۇ پۇلنى سانا
دېسە ھەرگىز ساناپ بولالمايمەن. چۈنكى مەن موچەن-
لىك پۇللارنى پەرق ئېتەلەيمەن، بىر كويلۇق، ئىككى
كويلۇق پۇللارنىمۇ پەرق ئېتەلەيمەن، لېكىن بەش
كويلۇق، ئون كويلۇق پۇللارنى پەرق ئەتسەممۇ، جىق
بولسا بىر - بىرىگە قوشۇپ بولالمايمەنغۇ دەيمەن.

نېمە دەۋاتاتتىم؟ ھە دادام بىر چاڭگال پۇل
كۆتۈرۈپ كېلىدۇ. كەچتە ئۇ ئاپام بىلەن ئولتۇرۇپ:
«ئۇنچە مۇنچە كوي، مايغا مۇنچە كوي...» دەپ ھې-
سابلاشقا باشلايدۇ. ۋاي - ۋاي، بۇ چاغدا مەن بەكمۇ
تېتىلىداپ كېتىمەن. شۇمۇ ئىشەنمۇ؟ شۇنچە پۇل تۇرسا

كۈنى ھېسابلاپ ئولتۇرمىسا نېمە بوپتۇ؟ بەش پۇغغا
بىز تال چوكامۇز ئالغىلى بولىدۇ، بىر موغا ئىككى،
ئىككى موغا تۆت، بەش موغا ئون تال، بىر كويغا يىم-
گىرمە تال، ئىككى كويغا قىرىق تال ... ۋاي - ۋۇي،
شۇنىڭدىن قارىغاندا بەش كوي، ئون كوي دېگەنلەر
ناھايىتى چىق پۇل ئوخشايدۇ. بۇ پۇللارغا كىيىم ئېلىپ
كىيسەك بولمامدۇ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە دادامنىڭ ئەكىل-
دىغىنى چىق ئون كويلۇق پۇل. بۇ بوش گەپ ئەمەس - تە!
بۇ پۇللارنىڭ ھەممىسى مېنىڭ بولسا خەجلىپ - خەجلىپ
تۈگىتەلمەيمەنغۇ دەيمەن.

شۇنچە پۇل بولۇشىغا قارىماي، دادام پۇل ئەكەل-
گەن كۈنى ماڭا ئىككى موچەن بېرىدۇ. باشقا چاغلاردا
بولسا ئانچە - مۇنچە بەش پۇك ياكى بىرەر موچەن پۇل
بېرىپ قويىدۇ، بۇ ئىش مېنىڭ كۆڭلۈمنى بەك يېرىم
قىلىدۇ. چۈنكى بۇنداق چاغلاردا شوھرەتنىڭ بىر گېپى
ئېسىمگە كېلىدۇ: «دادام بىلەن ئاپام مېنى قالتىس
ياخشى كۆرىدۇ، ياخشى كۆرگەندىن كېيىن پۇلنى مەندىن
ئايىمايدۇ - دە. كىيىم دېگەننى يېڭى - يېڭى قىلىپ تۇ-
رىدۇ!» شۇنىڭدىن قارىغاندا دادام بىلەن ئاپام مېنى
ئانچە ياخشى كۆرمىسە كېرەك ... تېخى ئۇلار ماڭا: «كى-
چىك بالا دېگەن بەتخەج بولمايدىغان. چىق پۇل كى-
چىك بالىنى بۇزىدۇ» دەيدۇ. ھەي، بۇمۇ ئۇلارنىڭ بىر
بانىسىغۇ دەيمەن. نېمىشقا ئۇلار مېنى ياخشى كۆرمى-
دىغاندۇ؟ ياخشى كۆرمەمدىكىن دېسەم، يا مېنى ئۇر-
مايدۇ، يا تىللىمايدۇ. ھەر قېتىم ئىتتىھاندا، ھەتتا تاپ-

شۇرۇقتا يۈز نومۇر ئېلىپ كەلسەم خۇش بولۇپ مېنى سۆيۈپ كېتىدۇ....

ھەي، ئۇلار مېنى پۇلدىن قىسمىسىلا شۆھرەتنىڭ ئالدىدا يوغان گەپ قىلالىغان بولاتتىم - دە!

بۈگۈن راستتىنلا چىدالمىدىم. ئەتىگەن شۆھرەت مەكتەپكە يېڭى كىيىم كىيىپ كەپتۇ. ھەممىمىزنىڭ كۆزىدىن ئوت چاقناپ كەتتى. كۆك مايكىسىمنىڭ يېڭىسىگە ۋە ئىشتىنىمنىڭ ئىككى يېنىغا قىزىل ئاق يول ئېلىنغان بولۇپ، شۆھرەتنىڭ بەدىنىگە شۇنچە ياخشى يېپىشىپ تۇراتتى. ھەي، مېنىڭمۇ شۇندىن بولسا كىيىمىۋالسام... بۇ كىيىمنى كىيىپ پۇتبول ئوينىسا قالتىس ياخشى بولىدىغۇ دەيمەن.

ئوغۇللارنىڭ ھەممىسى، ھەتتا بەزى قىزلارمۇ شۆھرەتنىڭ ئەتراپىغا ئولاشتۇق. بەزىلەر، قانچىگە ئالدىڭ دېسە، بەزىلەر كىيىمنى تۇتۇپ بېقىشقا قول ئۇزىتاتتى. شۆھرەت بولسا كېرىلىگەن ھالدا:

— تۇتماڭلار، تۇتماڭلار، كىيىمنى پاسكىنا قىلىۋېتىمىلەر، — دەيتتى ۋە ھە دەپ ماختىناتتى، — پۇلمنى ماڭىزىدىن سوراڭلار. ئىشقىلىپ موچەنگە بەرمەيدۇ. بۇنىڭ يەنە بىر خىلىدىنمۇ بار ئىكەن، ئەتە - ئۆزگۈن دادام ئۇنىمۇ ئېلىپ بېرىدۇ.

مېنىڭ راستتىنلا ئىچىم قىزدى. قىزىمايچۇ؟ مەنمۇ ئۇنىڭغا ئوخشاش بالىغۇ؟ ئۇنىڭ دادىسى بولسا مېنىڭمۇ دادام بار. ئۇنىڭ ئاپىسى بولسا مېنىڭمۇ ئاپام بار. ئۇنىڭ دادىسى پۇل تاپسا، مېنىڭ داداممۇ پۇل

تاپىدۇ. شۇنداق تۇرۇقلۇق، ئۇ كىيىگەننى مەن نىمىش-
قا كىيىپەلمەيمەن

كالاغا دەرسمۇ كىرمىدى، ئىككى قېتىم سورالغان
سوتالغا جاۋاپ بېرىلمەي مۇئەللىمىدىن گەپ ئاڭلاپمۇ
قالدىم. مېنىڭ ئامالم قانچە؟ شۆھرەتنىڭ كىيىمى كۆز
ئالدىدىن كەتمەيتتى. ھە دىسىلا ئۇنىڭغا قارىغۇم
كېلەتتى.

چۈشلۈك تاماققا قايتقىنىمدا شۆھرەت بىلەن مې-
نىڭغا ھەرىكەت قىلدىم. مەھەللىمىزگە قايرىلىدىغان دوق-
مۇشقا يېتىپ كەلگەندە ئۇنى ساقلاپ تۇردۇم. ئانچە
ئۆتمەي بىر تال چوكامۇزنى شورىغىنىچە يېتىپ كەل-
دى. چوكامۇزنىڭ سۈيى ئاقىقان بولسا كېرەك، مايىك-
سىنىڭ نەچچە يېرى داغ بولۇپ قاپتۇ. بۇنى كۆرۈپ
ئىچىم ئېچىشىپ كەتتى. مەن ئۇنىڭغا ياندىشىپ ماڭغاچ:
— مايىكاڭ داغ بولۇپ قاپتۇ، — دېدىم.

ئۇ پەرۋاسىزلىق بىلەن مايىكىمىغا قاراپ قويدى — دە:
— بولسا بولمامدۇ؟ پاسكىنا بولسا ئاپام يۇيۇپ
بېرىدۇ، كونىدىدا دادام يېڭىنى ئېلىپ بېرىدۇ، — دېدى.
مەن نېمىدىگەن بىچارە! مەندە ئۇنداق نوچى كى-
يىمنىڭ كونسىمۇ يوق، يېڭىسىمۇ يوق!

— سەنمۇ ئالدۇرساڭ بولمامدۇ، — دېدى شۆھرەت
مېنى دەيدەيگە سالغاندەك تامىقىنى چاكىلىدىتىپ
سۆزلەپ، — بۈگۈن كۆرگەنسەن، ھەممىسى كىيىمىمىگە
قارىشىپ قالدى.

— دادامغا دەپ باقايەمكىن، — دېدىم مەن ئۇنىڭ

مايكىسىنىڭ يېڭىنى تۇتۇپ قويۇپ.

— دەپ باقايىمىكىن، دەپ باقايىمىكىن! — دەپ مېنى دورىدى شۆھرەت، — داداڭ غەرىڭ - پىرىڭ دېسە، ۋار - ۋۇر يىغلاپ يېتىۋالساڭ بولىمىدىمۇ؟! ھە دېگەندىن كېيىن پۇلىنى قولۇڭغا تۇتقۇزمىغۇچە ئۈنىمىساڭ، ئىش تېخىمۇ ئوبىدان پۇتىدۇ.

ھە، شۆھرەتنىڭ پۇل خەجلىشىنىڭ، كىيىم كىيىشنىڭ سىرىنى بىلىۋالدىم. بۇمۇ بولىدىغان ئىشتەك قىلىدۇ. لېكىن مەن ئادەتتىمۇ يىغلاشنى ياخشى كۆر - مەيمەن. مەن يا بوۋاق بولىمىسام يىغلايدىغانغا، يىغلىسام خەق زاڭلىق قىلىمامدۇ؟ بىراق بىر قېتىم يىغلاپ باق - سام نېمە بولىدۇ؟ ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۆيدە، ئاتا - ئانا - نىڭ ئالدىدىلا يىغلايدىغان تۇرسام، كىممۇ زاڭلىق قىلىدۇ؟ پەقەت مۇشۇ بىر قېتىملا....

بۈگۈن دادامنىڭ پۇل ئەكىلىدىغان كۈنى ئىدى، شۇغىنىسى چۈشتە دادام كەلمىدى، كەچتە كەلگۈچە بەك - مۇ تىت - تىت بولىدۇم. نەچچە قېتىم تالاغا چىقىپ يولىغا قارىدىم.

ئاخىر دادام كەلدى. دادام ئىشىكتىن كىرىشىمگە ئۇنىڭغا ئېسىلدىم - دە، سۆزلەشكە باشلىدىم:

— شۆھرەتنىڭكىدەك مايىكا - ئىشتان ئېلىپ بەر. بەك چىرايلىق ئىكەن... ھەممىسى قارىشىپ قالدى.... — بالام، داداڭنى تاماق يەۋالغىلى قوي، — دېدى ئاپام مېنى تارتىپ.

— ياق، ئەپ بېرىڭلار، ئەپ بېرىڭلار.... — مەن

يىغلامسىرىدىم.

دادام مېنىڭ بۇ قىلىقىمغا ھەيران بولغان
بولسا كېرەك:

— ھوي ئوغلۇم، ساڭا نېمە بولدى؟ ئوغلۇل بالا
دېگەنمۇ يىغلامدۇ، — دېدى بېشىمنى سىلاپ.
مەن راستتىنلا يىغلىۋەتتىم.

— بۇ بالىغا نېمە بولدى؟ — دادام ھەيران بول-
غان ھالدا يەنە سۆزلىدى.

— تاڭھي، مايكا — ئىشتاننىڭ گېپىمنى قىلىپ توخ-
تىمىدى، داداڭ كەلسۇن دېۋىدىم، — دېدى ئاپام.
شۇنداق قىلىپ، بۈگۈنكى كەچكى تاماقنىڭ پەي-
زىنى ئۇچۇرۇۋەتتىم. بىراق غەرىزىمنى ئۇلارغا ئۇق-
تۇردۇم. كېيىنكى ئايدا ئەپ بېرەيلى دېگىنىگە كۆنىم-
دىم. دادام بىلەن ئاپام ئاخىر ماقۇل بولدى. لېكىن
بۇنىڭ بىلەن توختاپ قالمايدىم، پەقەت دادام «بويۇتۇ،
دېگىنىڭچە بولسۇن، مانا ئون كوي پۇل، ئەتە يەكشەنبە،
بىللە چىقىپ ئالايلى» دەپ پۇلنى تۇتقۇزغاندىلا ئاندىن
جىمىپ ئارام تاپتىم.

بۈگۈن كەچ مەن ئىنتايىن خۇشال ئىدىم. ئون
كوي پۇلنى بىردەمدىن — بىردەمگە يانچۇقۇمدىن ئېلىپ
قاراپ باقاتتىم، سىلاپ قويمايتتىم. ھەي، بۇنچە كەچ
بولۇپ كەتمىگەن بولسا، مەھەللىدىكى بالىلارنىڭ ھەم-
مىمىگە پۇلنى كۆرسىتىپ بىر ماختىنىۋالاتتىم. بولۇپمۇ
شۆھرەتكە بىر كۆرسىتىپ قويسام، مېنىڭ ئالدىمدا چوڭ
گەپ قىلالايدىغان بولۇپ قالاتتى. بويۇتۇ، كەچ بولۇپ

كەتكىنىمۇ ياخشى بولدى. ئەتە ئەتىگەن دادام بىلەن بازارغا بېرىپ مايكا - ئىشتان ئەكىلىمەن، كىيىپ كۈچىغا چىقسام ھەممىسى مېنى چۆرىدىۋالىدۇ، شۆھرەتمۇ ئۇلارنىڭ ئىچىدە بار. ئۆگۈنلۈككە مەكتەپكە بارسامچۇ تېخى! ... ھەي، نېمىدېگەن پەيزى!

مەن ئەتىگەنرەك تۇرۇش ئۈچۈن بۈگۈن بالدۇرلا يېتىۋالدىم، لېكىن زادىلا ئۇيقۇم كەلمىدى. مەن كۆزۈمنى يۇمغىنىمچە ئەتىكى ئىشلارنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرەتتىم. بىر چاغدا دادام بىلەن ئاپام ئايدا بىر قېتىم قىلىدىغان ھېلىقى ئىشقا چۈشتى.

— بۇ ئايلىق چىقىم كۆپرەك بولىدىغان ئوخشايدۇ، — بۇ دادامنىڭ ئاۋازى ئىدى، — ئۇن بىلەن مايغا قىرىق كوي، پارچە خىراجەتكە ئوتتۇز كوي كەتسە، جەمئىي يەتمىش كوي

مەن ئىچىمدە: «يەتمىش كويغا ياستۇقۇمنىڭ تېگىدىكى ئون كويىنى قوشسا نەچچە بولىدۇ؟ ھە، سەكسەن كوي بولىدىكەن، دادامنىڭ پۇلى نېمىدېگەن جىق! يەنە تېخى خېلى بار ...» دەپ ئويلايتتىم.

ئۇلار ئۇششاق - چۈششەك نەرسىلەرگىچە ھېسابلاشتى. بىر چاغدا ئۇلار جىم بولۇپ قالدى. نېمە بولغاندۇ؟ مەن كۆزۈمنى ئاستا ئاچتىم. دادام بىلەن ئاپام ئالدىدىكى پۇلغا قاراپ جىم ئولتۇرۇشاتتى. ھەر ئىككىمىمىزلا خىيال بېسىۋالغاندەك كۆرۈنەتتى.

«قالغان پۇلنى نەگە خەجلەشنى بىلمەيۋاتقان

ئوخشايدۇ، — دەپ ئويلىدىم مەن ئىچىم پۇشۇپ، — ھەي،

ئون كوي پۇلىنى قولۇمغا تۇتقۇزغاندا، بۇ ئاز دەپ جىق راقىنىڭ جېدىلىنى قىلسام بوپتىكەن.»
— قانداق قىلساق بولار؟ — دېدى ئاپام دادامغا قاراپ.

دادام مەن تەرەپكە قارىۋىدى، دەرھال كۆزۈمنى چىڭ يۇمۇۋالدىم.

— قالغان پۇل قىرىق كوي، — دادام بوشقىنا سۆز-لىدى، — يىگىرمە كوينى ئاپامغا ئەۋەتىپ بېرىيلى.
«چوڭ ئاپامغا پۇل ئەۋەتمىدىكەن — دە! توغرا، ھەر ئايدا پۇل ئەۋەتىپ تۇرىدۇ. ئەۋەتمىسە بولمايدۇ — دە، ئۇ ئاپامنىڭ ئاپىسى، مېنىڭ چوڭ ئاپام ... ئەمما ھېسابلاپ — ھېسابلاپ ئاران قىرىق كوي قالدى دەيدىغۇ. مەن خەجلىسە — خەجلىسە تۈگىمەيدىغان پۇل دەپ ئويلىغانىدىم، ئۇنداق ئەمەسمۇيا؟»

ئاپامنىڭ سۆزى خىيالىمنى بۆلدى:

— ئايدىڭىزنىڭ چەمى تېشىلىپ قالغىلى خېلى كۈنلەر بولدى، بۇ ئايدا سىزگە ئاياغ ئالماقچىدۇققۇ، ئوتتۇز كويغا ئاياغ ئالايلى، ئون كوينى ئاپامغا ئەۋەتىپ تۇرساق بولار.

— ياقەي، ئاپامغا پۇلىنى ئەۋەتۋېرىيلى، ئاياغنى چەملىتىپ بۇ ئاينى ئۆتكۈزۈۋېتىرمەن، — دېدى دادام پەس ئاۋازدا.

كۆڭلۈم بىر قىسما بولۇپ قالدى. دادامنىڭ ئايرىغىنىڭ چەمى تېشىلىپ قالغانلىقىنى مەنمۇ بىلمەيتتىم. يېڭىسىنى ئالسا بولمامدىكىن دەيمۇ ئويلايتتىم. ئەس-

لىسىدە، ئۇ بۇ ئايدا ئاياغ ئالماقچىسىكەن - دە. ئاپام
نىڭ گېپىدىن قارىغاندا، دادامنىڭ ئايىغى ئوتتۇز كوي-
غا كېلىدىغان ئوخشايدۇ. قىرىق كويىدىن ئوتتۇز كويىنى
ئېلىۋەتسەك ئون كوي قالىدۇ، بۇنى چوڭئاپامغا ئەۋەت-
سە ئازلىق قىلىماسمۇ؟ ئون كويىنى چىق دېگىنىم بىلەن
ئاران ماڭا مايكا - ئىشتان كېلىدىكەن. ئوتتۇز كويىنى
ئەۋەتسە دادام ئاياق ئالالمايدىكەن ... راست، مەندىكى
ئون كويىنى قوشىپچۇ!

— مەردانغا كىيىم ئالماي تۇرساق قانداق دەي-
سىز؟ — دېدى ئاپام.

— ئەسلىدە بۇ ئايدا ئۇنىڭغا كىيىم ئالدىغان پىد-
لانمۇ يوق ئىدى. نەچچە كۈن بۇرۇنلا ئوقۇغۇچىلار
فورمىسىدىكى كىيىم ئۈچۈن پۇل بەرگەنىدۇق، جې-
دەل قىلىپ تۇرۇۋالدى، بوپتىلا، كۆڭلى يېرىم بولۇپ
قالمىسۇن. مەن ئاياغ ئالماي تۇراي.

گېلىم سىقىلغاندەك بولدى. مەن لەۋلىرىمنى چىش-
لىدىم، يوتقان بىلەن بېشىمنى پۈركىدىم - دە، تام
تەرەپكە قاراپ يېتىۋالدىم. راستىنى ئېيتسام، بۈگۈن-
كى قارغىشلىقم ئۈچۈن قاتتىق پۇشايمان قىلىپ قالغا-
نىدىم. مېنىڭ يېڭى - يېڭى كىيىملىرىم خېلى بار. ئا-
ياغلىرىمىمۇ نەچچە جۈپ ... دادامنىڭ بولسا ... ھەي
شۆھرەتنى دورىمىسام بوپتىكەن! دادام ئەكەلگەن پۇل
چىق پۇل ئەمەسكەن. تېخى مەن ئۆزۈمچە خەجلىسە تۈ-
گىمەيدۇ دەپتىكەنمەن.

قاچانلاردا ئۇخلاپ قالغانلىقىمنى بىلىمەيمەن. ئاپام

مېنى چاقىرغاندا ئاللىقاچان كۈن ئېڭىز كۆتۈرۈلۈپ
بولغانىدى.

— تېزرەك چېيىڭنى ئىچ، — دېدى ئاپام مېنى
ئالدىرىتىپ، — داداڭ بىلەن مايكا — ئىستان ئال-
غىلى باردىسەن.

بۇ گەپ ئاخشامقى ئىشنى ئېسىمگە سېلىپ، كۆڭ-
لۈمنى غەش قىلىپ قويدى. ئەتكەن چايىنى كۆڭۈلسىز
ھالدا ئىچتىم.

— ماڭا ئىلىمۇ بالام؟ — دېدى دادام خۇش خۇيلۇق
بىلەن مۇرەمگە ئۇرۇپ قويۇپ.

— بارمايمەن، — دېدىم مەن بېشىمنى تۆۋەن سېلىپ.

— نېمەشقا؟ — ھەيران بولدى دادام.

مەن يانچۇقۇمدىن ئون كوي پۇلىنى چىقاردىم —
دە، دادامنىڭ قولىغا تۇتقۇزدۇم.

— ئۆزۈم يالغۇز ئەكىلەمدىم؟ — دېدى دادام ماڭا.

— ياق، ئۆزۈڭگە ئاياغ ئېلىۋالغىن، دادا، — دېدىم
مەن، — مېنىڭ كىيىملىرىم بار، سېنىڭ ئايىغىڭ يىرتىق...

بىردەملىك جىمجىتلىقتىن كېيىن مەن دەم ئاپام-
نىڭ، دەم دادامنىڭ قۇچىقىدا ئەركىلەندىم. ئەمدى
مېنىڭ كۆڭۈلۈم يوپىيورۇق بولۇپ كەتكەنىدى. «ئەم-
دى شۆھرەتنى ھەرگىز دورىمايمەن، — دەيتتىم ئىچىمدە
مەن، — دادامغا، ئاپامغا جاپا سالىمىسام بولغۇدەك. بول-
مىسا ئۇلارنى قىيناپ قويدىكەنمەن!»

ھەسەن ئېلى

زۇمرەت بىلەن قىممەت

(ئۈچ كۆرۈنۈشلۈك بالىلار دراممىسى)

قاتناشقۇچىلار:

زۇمرەت	—	ھوشۇر ئاخۇننىڭ قىزى	12 ياش
قىممەت	—	قەمبەرنىساننىڭ قىزى	13 ياش
ھوشۇر	—	ئوتۇنچى	45 ياش
قەمبەرنىسا	—	ھوشۇر ئاخۇننىڭ ئايالى	40 ياش
موماي	—		60 ياش
ئېلانچى	—		14 ياش

1 - كۆرۈنۈش

پەردە ئېچىلىش ئالدىدا ئېلانچى چىقىدۇ.

ئېلانچى: ساۋاقداشلار، ھازىر مەكتىپىمىزنىڭ ھەۋەسكارلار كوللېكتىپى ئۇيغۇر خەلق چۆچىكى ئاساسىدا ئۆزگەرتىپ ئىشلەنگەن «زۇمرەت بىلەن قىممەت» ناملىق بالىلار دراممىسىنى ئورۇندىدۇ. دىققەت قىلىڭلار، ئالدى بىلەن مەن باشلانمىسىنى سۆزلەپ بېرەي. بۇرۇن بۇرۇندا،

تېرىق تۇلۇمدا چاغلاردا، تەكلىماكاننىڭ بويىدىكى كۆ-
جۇم مەھەللىدە زۇمرەت ئىسىملىك ئىشچان، ئەدەبلىك
بىر قىز ياشايتتىكەن. زۇمرەت قىز ئون ياشقا كىرگەن
يىلى ئانىسى ئۆلۈپ كېتىپتۇ، دادىسى بىر يىلدىن
كېيىن قەمبەرنىسا دېگەن ئايالغا ئۆيلەنىپتۇ. شۇنىڭ-
دىن تارتىپ ئۆگەي ئانا ئۆزى ئېلىپ كەلگەن قىزى
قىممەت بىلەن بىرلىشىپ زۇمرەت قىزغا ئاراملىق بەر-
مەپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە مۇنداق ئىش بولۇپتۇ. قانداق
ئىش دەمىلىەر؟ بۇنى سەھنىدىن كۆرۈڭلار (چىقىدۇ،
پەردە ئېچىلىدۇ. سەھنە تۈزۈلۈشى: ئاددىي يېزا ئۆيى.
ئەتراپى قاشا تام، ئۆي ئىشىكى يېنىدا سۇپا، ئۆينىڭ
كەينىدە باغ. يىراقتا تاغ چوققىسى كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ،
زۇمرەت گۈللەرنى سۇغاغاچ ناخشا ئېيتىدۇ:

زۇمرەت: جان ئانا، كەتتىڭ ئەجەب

بىمەھەل تاشلاپ مېنى.

بۇ يېتىملىك دەردىنى تارتىپ

سېغىنىدىم مەن بەك سەپنى.

(قىممەت چىقىدۇ)

قىممەت: ھوي پاسكىنا، ئاۋازىڭنى ئۆچەر! ئەتىگەندە قال-

غىدەك قاقىلداپ ئويۇقۇمنى بۇزدۇڭ.

زۇمرەت: چۈش بولاي دەپ قالدى، ئويۇقۇغا قانغاندىلا

قىممەت: ئويۇقۇم قانامدۇ، قانامدۇ كارىڭ بولمىسۇن،

ئەمدى بۇ ئۆيدە ناخشا ئېيتمايسەن.

زۇمرەت: ناخشا ئېيتسام ئۆزۈمنىڭ ئۆيىدە ئېيتتىم،

سىلىگە نېمە دەز كەتتى؟

قىممەت: ئۆزۈمنىڭ ئۆيى؟ ھىم، بۇ ئۆي بىلىپ قوي، بىزنىڭ. بۇ ئۆيدە جان باقاي دېسەڭ ياۋاش بول. زۇمرەت: توۋا، «تالا مۇشۇكى ئۆي مۇشۇكىنى قوغلاپتۇ» دېگەندەك گەپقۇ بۇ! بىلىپ قويسىلا، مەنچۇ مۇشۇ ئۆيدە تۇغۇلۇپ، مۇشۇ ئۆيدە چوڭ بولغان. سىلى ئانىلىرى بىلەن تۇنۇگۇنلا كېلىپ بۇنداق زوراۋانلىق قىلمىسىلا. (قەمبەرنىسا چىقىدۇ)

قەمبەرنىسا: ھە، نېمە دېيىشىۋاتىمىسىلەر؟ قىممەت: ئانا، زۇمرەت دېگەن بۇ ئازارۇلنىڭ ئاغزىنى تۇۋاڭلىغىنا، ئەتىگەندە ناخشا ئېيتىما، ئانامنى ئويغىتىۋېتىمىسەن دېسەم، بىرمۇنچە چالۋا قىلدى، ئۇنى ئاز دەپ بىزنى تالا مۇشۇكى، زوراۋان دەپ تىللاۋاتىدۇ. قەمبەرنىسا: شۇنداقمۇ تېخى، تىلنىڭ چىقىپ قاپتىمۇ؟ زۇمرەت: قىزلىرى پاسكىنا دەپ ئاۋۋال تىل سالىدى. قەمبەرنىسا: جاۋابلاشما، يېتىم ئوغلاق! بېرى كەل، قورقماي كەل! (زۇمرەت كېلىدۇ، قەمبەرنىسا زۇمرەتنىڭ چېچىدىن تۇتۇۋېلىپ ئۇرىدۇ) قىممەت خېنىمنى تىللا. سەن؟ ئاتىكاچىلىق قىلامسەن؟ ئىشقا بۇيرۇسام بويۇن تولغامسەن؟

زۇمرەت: دادا، دادا! ...

قىممەت: (قاقاقلاپ كۈلۈپ) خوپ بولدى! ئانا، يەنە ئۆرە! قەمبەرنىسا: سەندەك يېتىم ئوغلاققا تاياق دورا. زۇمرەت: (يىغلايدۇ) بۇ ئۆيدە نان يېسەم كۆيۈك بولسا، ئاش يېسەم سۇيۇق بولسا، كىيىگىنىم ياماق بولسا، بېشىمدا تاياق تۇرسا قانداق ياشارمەن؟ ئاھ، خۇدا! ...

قەمبەرنىسا: مۇشۇنداق قېقىلىپ - سوقۇلۇپ ياشايسەن،
قارىساڭ كۆزۈڭنى ئۇيسەن، سۆزلىسەڭ تىلىڭنى كې-
سەن، سېنى قۇلدەك ئىشلىتىپ دوڭ قىلىۋېتىمەن!
قىممەت: ئاڭلىدىڭمۇ؟ ئەمدى يوغانچىلىق قىلىپ باق!
(زۇمرەت ئېسەدەپ يىغلايدۇ)

قەمبەرنىسا: ئىككىنچىلەپ قىزىمغا تىل سالغۇچى بولما!
ماڭ، ئىشىڭنى قىل! ... توختا! مەن قىزىم بىلەن ئاياغ
مەھەللىدىكى زىننەتخانىلارنىڭ ئۆيىگە توي چېيىدىغا
بارىمەن، بىز كەلگۈچە بۇلاقتىن سۇ ئەكىلىپ كۈپلەرنى
توشقۇز، چۆڭگۈننى قۇمداپ ئاقارت، ئېشىلنى ئادالاپ
قۇرۇقدا، يەنە قىزىم ئىككىمىزدىن چۈشكەن كىيىملەرنى
يۇ، داداڭ جاڭگالدىن كەلسە زاغرا بىلەن چاي ئىچسۇن،
ئاڭلىدىڭمۇ؟

زۇمرەت: ھە.

قەمبەرنىسا: ھۇ تىلىغا كۆيىدۈرگۈ چىقىدىغان، ئاڭلىدىم
دېمەي ھەئە دەيسەنمۇ؟!

زۇمرەت: ئاڭلىدىم.

قەمبەرنىسا: ئاڭلىغان بولساڭ مەن دېگەندەك قىلىمەن،
بۇيرۇغان ئىشتىن بىرى كەم قالىدىغان بولسا، كەل-
گەندە چېچىڭنى يۇلۇپ قولۇڭغا ئېلىپ بېرىسەن، ماڭە
ئىشىڭغا! (زۇمرەت چىقىدۇ)

قىممەت: ئەجەب ئوبدان قىلدىڭ ئانا، ئۇ ساقلاندى سەن
بولمىساڭ تىلىمنى قىسىپ قويىدىكەن.

قەمبەرنىسا: ھوشۇر دېگەن لامزەللى بىلەن قىزىنى مۇ-
شۇنداق چىڭ تۇتۇپ، بېشىدا تۈگمەن تېشى چۆگەپ

لەتكۈلۈك. (كۈنگە قارايدۇ) چۈش بولۇپ قاپتۇ.
بول قىزىم، چايغا كەچ قالمايلى.
قىممەت: مېھماندارچىلىققا مۇشۇ كونا ياغلىق بىلەن
بارىمەنمۇ؟ بارمايمەن.

قەمبەرنىسا: ئۇنداق قىلما، ئاپئاق قىزىم، كېلەركى بازار
كۈنى چوقۇم يېڭىسىنى ئالغۇزۇپ بېرىمەن.
قىممەت: مەھەللىدىكى بالىلار مەن بىلەن ئوينىماي،
زۇمرەت بىلەنلا ئوينىمايدىكەن. ماڭا دوست تېپىپ
بېرىسەن ئەمەسمە.

قەمبەرنىسا: تېپىپ بېرىي قىزىم، زۇمرەت دېگەن ساقلان-
دىنى ئىشتىن باش كۆتۈرتمەسمە، مەھەللىدىكى بالىلار
ئۇنىڭ بىلەن ئوينىيالماي سېنى ئىزدەپ كېلىدىغان
بولىدۇ. بول، قىزىم. (ئىككىسى ئەينەككە قاراپ
ئۆزلىرىنى تۈزەشتۈرۈپ چىقىدۇ. بىردەمدىن كېيىن
زۇمرەتنىڭ تۆت - بەش دوستى كېلىپ چاقىرىدۇ)
قىزلار: كاككۇك، كاككۇك!

زۇمرەت ئاچا، بارمۇسىز؟

ئىزدەپ كەلدۇق سىزنى بىز.

(زۇمرەت ئۆي كەينىدىن چىقىدۇ)

زۇمرەت: كېلىڭلار دوستلىرىم. (قىزلار چۇرقىرىشىپ كېلىپ
زۇمرەتنى چۆرىدەپ قول تۇتۇشۇپ ناخشا ئېيتىدۇ،
ئۇسسۇل ئوينىيدۇ.)

ئاپئاق بۇلۇت، كۆك ئاسمان،

ئەتراپىمىز بۆك ئورمان.

قول تۇتۇشۇپ ئوينايىمىز،

بىز ھەممىمىز دوست ئوبدان.

كۆكتە كەپتەر ئوينايدۇ،

يەردە تورغاي سايىرايدۇ.

دوستلار بىللە ئوينىساق،

كۆڭۈل خۇشال يايىرايدۇ.

قىز A: ئەمدى قارا - قارا قۇشلارنى ئوينايلى. (قىزلار

«قارا - قارا قۇشلارنى» ئوينىنى ئوينايدۇ)

قىز B: ئەمدى دوپپا تاشلايلى.

قىز C: ياق، چاكۇم ئوينايلى.

زۇمرەت: قىزلار، تالاشماڭلار، ئەمدى ماڭا ياردەملىشىڭلار،

ئۆي ئىشىنى تۈگەتكەندىن كېيىن ئاندىن ھەممىنى

ئوينايلى، بولامدۇ؟

قىزلار: بولىدۇ.

زۇمرەت: ئەمەس ئەتىگە، تۇرانقىز بۇلاقتىن سۇ ئەكى-

لىڭلار، ئايىشەمىز چۆگۈننى ئاقارتىڭ، چىمەنگۈل كىر

يۇيۇشقا كەلسۇن، ئايىتىللا ئىككىمىز ئېغىل تازىلايلى،

ئاندىن يەنە يىغىلايلى. (قىزلار ئۆز ئىشلىرىغا كىرىد-

شىدۇ) دوستلىرىم بىلەن بىللە بولسام كۆڭلۈم بۆلەك

چىلا ئېچىلىپ قالىدۇ. رەھمەتلىك ئانام بولغان بولسا،

مەنمۇ ئاداشلىرىمدەك غەمىمىز، خۇشال ياشار ئىدىم.

(چىقماقچى بولىدۇ) سۇغا چىققان ئىككى قىز چېلەكنى

كۆتۈرۈپ يۈگۈرۈپ كىرىدۇ)

قىزلار: زۇمرەت ئاچا، قىممەت ئانىسى بىلەن كېلىۋاتىدۇ.

زۇمرەت: قىزلار، دەرھال باغنىڭ سۈڭۈچىدىن چىقىپ

كېتىڭلار. (ھەممەيلىن ئالدىراپ باغ تەرەپكە ئۆتىدۇ،

بىر ئازدىن كېيىن قەمبەرنىسا كىرىدۇ
قەمبەرنىسا: ئۇھ، ئاران كېلىۋالدىم، توي ئىگىسىنىڭ
تۇغقىنى قازا تېپىپ، توي چېپى ھازىغا ئايلىنىپ
كېتىپتۇ ئەمەسمۇ! زۇمرەت، ھەي يېتىم ئوغلاق،
نەدىسەن؟!

زۇمرەت: (چىقىدۇ) مانا مەن.

قەمبەرنىسا: ئۇسسۇلۇق تەييارلا. (ئۆيگە كىرىدۇ، زۇم-
رەت ئۆي كەينىگە ئۆتىدۇ، قىممەت كىرىدۇ)
قىممەت: ياغلىقىم نەدە چۈشۈپ قالغاندۇ؟ ئانام نېمە دەپ
كېتەر؟ (ئويلىنىدۇ) زۇمرەتكە دۆڭگە پىلا قۇتۇلمايمەنمۇ.
(باغ تەرەپكە ئۆتىدۇ، قەمبەرنىسا ئۆيدىن كۆرپە ئېلىپ
چىقىپ سۇپىغا سېلىپ يانپاشلىنىدۇ، زۇمرەت چاي
كۆتۈرۈپ كىرىدۇ)

قەمبەرنىسا: كۈپىنى توشقۇزدۇڭمۇ؟

زۇمرەت: ئەمدى توشقۇزىمەن.

قەمبەرنىسا: ئېغىلنى تازىلىدىڭمۇ؟

زۇمرەت: ئەمدى تازىلايمەن.

قەمبەرنىسا: باياتىن نېمىش قىلىدىڭ، نان قېپى؟ ماڭ،

ئاش ئەت!

زۇمرەت: خوش. (ئۆيگە كىرىدۇ)

قەمبەرنىسا: ئەتىگەندىلا سول قاپىقىم تارتىپ، كۆڭلۈم بىر

قىسما بولۇۋىدى، ئويلىغىنىدەك بولدى. قىممەتخان

قىزدىم!

قىممەت: مانا مەن، ئانا! (كىرىدۇ)

قەمبەرنىسا: نەدە يۇرسەن؟ كەل، ھاردۇغۇڭنى ئېلىۋال.

قىممەت: ياغلىقىم يوق تۇرىدۇ، شۇنى ئىزدەپ يۈرمىسەن.
قەمبەرنىسا: بايىلا بارئىدىغۇ؟

قىممەت: تاڭغەي، قويغان يېرىمدىن تاپالمايۋاتىمەن.
قەمبەرنىسا: ھەقىچان ئۇنى زۇمرەت دېگەن قارغىش
قېپى تىقشۇلدى؟

قىممەت: مەنمۇ شۇنداق ئويلاۋاتىمەن.
قەمبەرنىسا: ھەممە، ئەمدى ئۇنىڭ ئىككى پۇتىنى بىر ئۆ-
تۈككە تىقىمىسام. زۇمرەت، ھەي زۇمرەت! (زۇمرەت
چىقىدۇ)

زۇمرەت: نېمە ئىش؟
قەمبەرنىسا: قىممەتخانىنىڭ ھېلىلە ياغلىقىنى ئەگە تىقتمىكە؟

زۇمرەت: ياغلىقىنى، مەن ياغلىق كۆرمىدىم.
قەمبەرنىسا: يالغان سۆزلىمە، تىلىڭ ئېقىپ كېتىدۇ.
زۇمرەت: خۇدا ھەققى كۆرمىدىم، راست ...

قىممەت: بۇ ئۆيىدە سەن ئالىمىساڭ كىم ئالىدۇ؟
زۇمرەت: ئوبدان ئەسلىپ باقسىلا، مېھمانغا بارغان
يەردە چۈشۈپ قالغان بولمىسۇن يەنە.

قىممەت: مېنى يالغانچى قىلىۋاتامسەن؟
قەمبەرنىسا: ئەمىسە زىننەتخانىنىڭ ئۆيىگە بېرىپ ياغلىقىنى
تېپىپ كەل، تاپالمىساڭ ئۆيگە كىرگۈچى بولما، ماڭ!
(زۇمرەت ئىككىلىنىپ چىقىدۇ، يەردە چۈشىدۇ)

2 - كۆرۈنۈش

(ئالدىنقى كۆرۈنۈشنىڭ داۋامى)

پەردە ئېچىلىش ئالدىدا زۇمرەت سەھنىنىڭ بىر تەرىپى
پىدىن ناخشا ئېيتىپ كىرىپ، يەنە بىر تەرىپىدىن
چىقىپ كېتىدۇ.

زۇمرەت: مەن ئىدىم بۇزۇك ئانامنىڭ
ئەتىۋالىق زۇمرىتى.
ئەمدى قىلدى خار - يېتىم
تەتۈر پەلەكنىڭ قىسمىتى.

شۇنچە ئىزدەپ ياغلىقنى ھېچ يەردىن تاپالمىدىم،
قانداق قىلارمەن؟ ئۆيگە كىرەلمەيمەن، دادامنى ئىزدەپ
جاڭگالغا باراي. (چىقىدۇ، پەردە ئېچىلىدۇ) سەھنە تۈ-
زۈلۈشى: جاڭگال، بىرتۇپ دەرەخ يېنىدىكى ئاددىي ئۆي،
ئىشىك ئالدى سۇپا، زۇمرەت سەنتۇرۇلۇپ كىرىپ كېلىدۇ.
ھوشىدىن كېتىپ سۇپا يېنىدا يېتىپ قالىدۇ. بىردەم-
دىن كېيىن بىر موماي ئوتۇن كۆتۈرۈپ كىرىپ كېلىدۇ،
زۇمرەتنى كۆرۈپ نەپىسىنى تىڭشاپ كۆرىدۇ. ئۆيىدىن
سۇ ئاچىقىپ يۈزىگە سېپىدۇ، زۇمرەت ھوشىغا كېلىدۇ
زۇمرەت: ئەسسالام، چوڭ ئانا.

موماي: ئەسسالام قىزىم، كىم بولىسىز؟
زۇمرەت: توغراقلىقتىكى ھوشۇر ئاخۇننىڭ قىزى بولىمەن.
موماي: بېشىڭىزغا نېمە كۈن چۈشتى؟
زۇمرەت: ئۆگەي ئانام ئۆگەي ئاچامنىڭ يىتتۇرۇپ قوي-
غان ياغلىقنى تېپىپ كەل، تاپالمىساڭ ئۆيگە كىرمە
دەپ ھەيدىۋەتكەن، ئۈچ كۈندىن بۇيان تەمتىرەپ
يۈردۈم، دادامنىمۇ تاپالمىدىم. جاڭگالدا ئېزىپ قالدىم.
موماي: ھوشۇر ئاخۇننىڭ قىزىمەن دەڭ، ئاڭلىغان.

ھەركىم قىلسا ئۆزىگە قىلىدۇ. ئەمدى قانداق
قىلاي دەيسىز؟
زۇمرەت: كىرەي دېسەم ئۆيۈم يوق، ياتاي دېسەم
يېرىم يوق يېتىشمەن.

موماي: دادىڭىزنى ئىزدىمەمسىز؟
زۇمرەت: دادامنى تاپسام يەنە شۇ ئۆيگە ئاپىرىدۇ. ئۆ-
گەي ئانامنى دېسەم بارغۇم يوق.
موماي: خېلى پاكىز، گەپ - سۆزىڭىز جايىدا قىز ئى-
كەنسىز، بىزنىڭكىدە تۇرۇپ قالامسىز ياكى؟
زۇمرەت: يات كۆرمىسىڭىز مەيلى تۇرۇپ قالاي.
موماي: بىراق بۇ يەردە جان باقماق تەس، چاپا تار-
تىپ قالارسىزمۇ؟

زۇمرەت: مەن چاپاغا كۆنۈك. (موماي ئۆيگە كىرىدۇ)
ئەجەب مۇلايىم، ئوچۇق موماي ئىكەن، ئانامغىلا
ئوخشايدىكەن. (موماي ھىجرىدا سۈت ئېلىپ چىقىدۇ)
موماي: سۈت ئىچىشكە، قىزىم، دەرمان بولىدۇ. (زۇم-
رەت ئىچىدۇ)

زۇمرەت: خېلى ياخشى بولۇپ قالدىم، ماڭا نېمە ئىش
بۇيرۇيسىز؟

موماي: نېمە ئىش قىلالايسىز؟
زۇمرەت: ئۆيىڭ ھەممە ئىشىنى قىلالايمەن، تاماق ئېتە-
لەيمەن، كىر يۇيالايمەن، كالا ساغالايمەن.
موماي: ئۇنداق بولسا، ئۆيىنى تازىلاپ ھەممىنى بۇزۇۋې-
تىشكە، ئاندىن چېچىمنى تاراپ، بىر تالدىن يۇلۇۋې-
تىشكە، ئارقىدىن تۈزسالىماي، خېمىرنى كەسمەي

سۇيۇق شاش قىلىپ بېرىش.

زۇمرەت: ئوبدان، ھەممىنى تەييار قىلىمەن. (چىراغ

ئوچىدۇ، ئېلانچى چىقىدۇ)

ئېلانچى: زۇمرەت قىز بىردەمدىلا ئىشىكىنىڭ ئالدىنى سېرىپ سۇيۇق شاش سۇ سەپتى، ئەخلىنى ئورغا تۈكتى. ئۆيىنى سەرەمجانلاشتۇرۇپ، چىندەك پارقىرىتىۋەتتى. ئاندىن موماينىڭ كىر - قاتلىرىنى يۇدى، بېشىنى تاراپ ئۆنى بەكمۇ رازى قىلدى. موماي زۇمرەت قىزغا ئامراق بولۇپ قالدى. ئەمما ئىككى كۈن ئۆتۈپ مۇنداق ئىش بولدى: (چىقىدۇ، چىراغ ياندى، موماي سۇيىدا ئول تۇرىدۇ. زۇمرەت موماينىڭ چېچىنى تارايدۇ)

موماي: ئادەم ئۈچۈن ئەڭ قىممەتلىكى ئەخلاق، قىزىم. ھۆسن - جامالى بولۇپ، شەرم - ھاياسى بولمىسا، ئۇنداق ئادەمنىڭ ھايۋاندىن پەرقى قالمايدۇ. بولۇپمۇ قىز بالىنىڭ ئاغزى يۇمشاق، ئۆزى مۇلايىم، يۈزى تۆۋەن، قولى چاققان بولغىنى ياخشى. ئازازۇل، ھۇرۇن، يال - خانچى قىزلاردىن ھەزەر ئەيلىگۈلۈك.

زۇمرەت: ئېيتقىنىڭىزنى ئېسىمدە ساقلايمەن، موما. موماي: ھەركىمنىڭ قەدىر - قىممىتى ئۆزى بىلەن بولىدۇ قىزىم، ھەرقانداق گەپ يۈرەكنىڭ ساداسى، ھەرقانداق ئىش كۆڭۈلنىڭ نىشانىسى، ئويناپ سۆزلەشسىڭىزمۇ ئويلاپ سۆزلەڭ، كىچىك ئىش قىلىشىڭىزمۇ ھەرگىز بىخەستەلىك قىلماڭ. (زۇمرەت خىيال سۈرۈپ قالمايدۇ) شۇكىلەپ قالدىڭىزغۇ قىزىم؟

زۇمرەت: دادام ئېسىمگە چۈشۈپ قالدى، بىچارە دادام

ھازىر نېمە قىلىۋاتقاندۇ؟
موماي: ئەنسىرىمەڭ قىزدىم، مەن دادىڭىزغا خەۋىرىڭىزنى
يەتكۈزۈشىنىڭ ئامالىنى قىلىمەن.

زۇمرەت: موما، سىزبەك ياخشى ئىسكەنسىز. بىردەم ئولتۇرۇپ تۇرۇڭ، سىزگە چاي راسلاپ بېرى. (ئۆيگە كىر-
مەكچى بولىنىدۇ، سىرتىتىن ھوشۇر ئاخۇننىڭ ئاۋازى
ئاڭلىنىدۇ)

ھوشۇر: زۇمرەت-گۈل، نەدىسەن، قىزدىم؟
زۇمرەت: دادامنىڭ ئاۋازىغۇ؟ دادام ئىزدەپ كەپتۇ.
موماي: ئۆيگە كىرىپ تۇرۇڭ قىزدىم. (زۇمرەت ئۆيگە
كىرىدۇ، ھوشۇر ئاخۇن كىرىدۇ)

ھوشۇر: ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم!
موماي: ۋە ئەلەيكۇم ئەسسالام، سۇپىغا ئۆتسىلە مېھمان.
ھوشۇر: ئوبدان. (سۇپىغا ئۆتۈپ دۇئاغا قول كۆتۈرىدۇ،
ئامان - ئېسەنلىك سورىشىدۇ)

موماي: نامرات كەپىمىزگە قەدەملىرى يېتىپ قاپتىغۇ؟
ھوشۇر: قىزىمنى ئىزدەپ يۈرىمەن. ئىسمىمى زۇمرەت،
كۆردىلىمىكىن.

موماي: قىزلىرى قانداق يىتىپ كەتكەن؟
ھوشۇر: جاڭگالغا ئوتۇنغا كېتىۋىدىم، كەلسەم ئۆگەي ئانى-
سى: قىزىڭ ئالتۇن ئۈزۈكۈم بىلەن قىزىمنىڭ ياغلىقىنى
ئوغرىلاپ قېچىپىتۇ، دەيدۇ، ئىشەنمىدىم، بىر مۇنچە
كۆڭۈل ئاغرىقى بولدى. مانا، ھەپتە بولدى قىزىمنى
ئىزدەپ يۈرىمەن.

موماي: ئەنسىرىمىسىلە، تېپىلىپ قالار.

ھوشۇر: بۇ دۇنيالىقتا ئۇ بىرلا قىزىم ئىدى، بىچارە قىز
ئانا مېھرىنى تۈزۈك كۆرمىگەن، مەنمۇ تىرىكچىلىك
دەستىدىن، ھالىدىن تۈزۈك خەۋەر ئالالمىدىم...
زۇمرەت: دادا، مەن بۇ يەردە! (چىقىدۇ، دادا - بالا
كۆرۈشىدۇ)

ھوشۇر: خۇداغا شۇكرى، ئامان - ئېسەن تۇرۇپسەن قىزىم.
زۇمرەت: دادا، سىزنى بەكمۇ سېغىنىدىم.
ھوشۇر: مەنمۇ سېغىنىدىم قىزىم، نەچچە كۈندىن بۇيان
گېلىمدىن تاماق ئۆتمىدى، كۆزۈمگىمۇ ئۇيقۇ كىرمىدى.
(موماي داستىخان راسلايدۇ)

موماي: قېنى، مەزەگە باقىلى.
زۇمرەت: بۇ مومام ھالىمدىن ياخشى خەۋەر ئالدى.
ھوشۇر: رەھمەت شەپقەتلىرىگە، خۇدايىم بۇيرۇسا، بۇ
ياخشىلىقلىرىنى قايتۇرىمەن.

موماي: قولىدىن كەلسىلا ياخشىلىق قىلغانغا يېتەمدۇ؟
ھوشۇر: شۇنداق، شۇنداق. (ئويلانىدۇ) ئەمدى رۇخسەت
بەرسىلە، بىز قايتىۋالغىلى.

موماي: نېمىگە ئالدىرايلا، ناشتا قىلىسەنلا، ھاردۇق چىقاسەنلا.
ھوشۇر: ئۆيىدە مال - ۋاراقلىرىم قالغان، مەن يوق ئاچ
قالمىسۇن، قانداق دەيسەن قىزىم؟

زۇمرەت: ئەمدى ئۆگەي ئانامنىڭ ئالدىغا بارمايمەن.
ھوشۇر: قىزىم، سېنى ئەمدى ئۇ ئازۇلنىڭ قولىغا تاشلاپ
قويمايىمەن. جاڭگالغا ئېلىپ كېتىمەن، جاڭگالدا يەر
ئاچتىم، بىللە تېرىقچىلىق قىلىمىز.

زۇمرەت: راستمۇ؟ موما، قانداق قىلسام بولار؟

موماي: دادىڭىز بىلەن بېرىڭ قىزىم، ئەمدى دادىڭىز سىزنى بوزەڭ قىلدۇرمايدۇ. ئەمگەكتىن ئايرىلىماڭ، دادىڭىزغا ياردەملىشىڭ.

زۇمرەت: رەھمەت، موما، ياخشىلىقىڭىزنى ئۆمۈرۋايەت ئۇنتۇمايمەن. دادا، ئەمىسە ماڭىلى.

موماي: سىزگىمۇ رەھمەت قىزىم، ھالىمدىن ئوبدان خەۋەر ئالدىڭىز. توختاپ تۇرۇڭ (ئۆيگە كىرىپ كىچىك ئاق ساندۇق ئېلىپ چىقىدۇ) بۇ ساندۇق مەندىن سىزگە يادنامە بولسۇن، ساندۇقنى ئۆيگە بارغاندا ئېچىڭ جۇمۇ. (مۇزىكا ساداسى ئىچىدە پەردە يېپىلىدۇ)

3 - كۆرۈنۈش

(سەھنە تۈزۈلۈشى بىرىنچى كۆرۈنۈشتىكىگە ئوخشايدۇ، پەردە ئېچىلغاندا قىممەت سۇپىدا يانپاشلاپ ياتىدۇ، قەمبەرنىسا ئۆيىنىڭ ئىچىدىن چاقىرىدۇ) قەمبەرنىسا: قىممەتخانىم قىزىم، قوپۇپ بۇلاقتىن بىر يول سۇ ئەكىرىۋەتكىنە.

قىممەت: ئۆزۈڭ بېرىپ ئەكەل.

قەمبەرنىسا: ئۇنداق قىلما، قىزىم. قولۇم خېمىردا، ھېلى تاماق پىششىقسا، قورسىقىم ئاچتى دەپ يىغلايسەن. (قەمبەرنىسا چىقىدۇ)

قىممەت: تاماق پىششىقسا پىششىقسۇن، تاماق يېمەيمەنغۇ تازا. قەمبەرنىسا: ۋاي ئىسىت، زۇمرەتنى نېمىشقىمۇ ھەيدىۋەت كەندىمەن، ئۇ بولسا تاماق ئېتەتتى، كىر يۇياتتى، سۇ توشۇپتتى ... مانا ئەمدى بۇ ئىشلار ماڭا قالدى.

قىممەت: خوپ بولدى، كىم سېنى زۇھرەتنى ھەيدەپ
ۋەتسۇن دەپتۇ.

قەمبەرنىسا: ھەيدىۋەتسەم، سېنى دەپ ھەيدىۋەتسەم،
ئەمدىلىكتە چوققاغا قويۇۋاتسەنغۇ؟ يېتەۋەرمەي
قوپ قىزدىم، سەمىرىپ كېتسەن.

قىممەت: مۇشۇنداق ياتىمەنغۇ، قانداق قىلسەن؟ ئۆت
كەندە يېڭى ياغلىق ئېلىپ بېرىمەن دەپ ئېلىپ
بەرمىدىڭ.

قەمبەرنىسا: ئېلىپ بېرىي، يەنە ھالىقىمۇ ياسىتىپ
بېرىي. (قىممەت يېتىۋېرىدۇ) ئەستايغۇرۇللا!
قوپ دەيمەن، كىمىڭنى بوزەك قىلسەن؟!
قىممەت: ياغلىقنى ئېلىپ بەرمىسەڭ قويمايمەنغۇ
تازا. (قەمبەرنىسا سۈپۈرگە ئېلىپ دۈۋەپلەپ
كېلىدۇ)

قەمبەرنىسا: قويمايمەن؟ ئەن سېنى گېپىمنى ئاڭلىمە
سۇن، تەڭ جاۋابلاشسۇن دەپ ئەتىۋارلاپ باق
تىمەنمۇ؟ ھوي ھۇرۇن، مۇشۇنداق كېتىۋەرسەڭ،
چوڭ بولغاندا جېنىڭنى قانداق باقىسەن؟ قويە،
ھېلى بىكا تاياق يەپ كېتىسەن!

قىممەت: (خالار - خالىماس ئورنىدىن تۇرىدۇ) ھەممە
ئىشنى ماڭىلا ئىتتىرىپ قويامدىكى...

قەمبەرنىسا: چۈش بولۇپ قالدى، ئىتتىمك بول. (قىم
مەت چېلىكەننى ئېلىپ چالۋاقاپ چىقىدۇ)
زۇھرەت دېگەن ساقلاندىنىڭ يوقالغىنىنى ئاز

دەپ ھوشۇر دېگەن ئەپگانىڭمۇ يوقالغىنىنى
قارىمايدىغان. ئۆيىنىڭ، تالانىڭ ھەممە ئىشى
ماڭىلا قالدى. ئاھ، خۇدا، ئاش بولسا ئىش
بولمىسا، ياز بولسا قىش بولمىسا دېگەن كۈن-
لەر نېمىسىپ بولارمۇ يەنە؟! (قىممەت كىرىدۇ)
قىممەت: ئانا، زۇمرەت دادىسى بىلەن كېلىۋاتىدۇ.
قەمبەرنىسا: راستمۇ؟ خۇدايىم تىلىكىمگە يەتكۈزۈپتۇ-دە!
قىممەت: سۇنى ئەمدى زۇمرەت ئەكەلىسۇن. (بېرىپ
سۇپىدىكى ئەينەكنى ئېلىپ ئۆزىنى تۈزەشتۈرىدۇ،
ھوشۇر بىلەن زۇمرەت كىرىدۇ)

قەمبەرنىسا: ۋاي كەللىمۇ دادىسى، زۇمرەت قىزىم، نەلەردە
يۈرىسەن، كەل قىزىم، كەل!

زۇمرەت: جاڭگالدىكى چوڭ ئانىنىڭ ئۆيىدە تەلىم
ئالدىم، چوڭ ئانام بۇ ساندۇقنى سوۋغات قىلدى.
قىممەت: (ئورنىدىن تۇرىدۇ) ئەكىل، كۆرۈپ باقاي،
ئىچىدە نېمىلەر باركىن؟ (مۇزىكا ساداسى ئىچىدە
زۇمرەت ساندۇقنى ئاچىدۇ، ئەتىلىس كۆڭلەك، ھېلىلە
ياغلىق، چىمەن دوپپا، مارجان، ئۈزۈك، بىلىيزۇك قاتار-
لىقلارنى بىرمۇ بىر چىقىرىدۇ. قەمبەرنىسا، قىممەت
ئاغزىنى ئېچىپ تۇرۇپ قالىدۇ)

زۇمرەت: قاراڭلار تېخى، كىچىك ئورغاق، ئوتىغۇچىمۇ
بار ئىكەن، ئەمدى دادامغا ياردەملىشىپ

ئېتىزدا ئىشلەيمەن.

قىممەت: ئانا، ئاۋۇ ياغلىقنى ماڭا ئېلىپ بېرە!

قەمبەرنىسا: بۇ ئوڭۇمۇ، چۈشۈممۇ؟ ئاھ خۇدا، بۇ دۇنيا نەدىن كەلدى!

ھوشۇر: بۇلار قىزىمنىڭ ياخشىلىقىنىڭ خاسىيىتىدەن كەلدى.

قىممەت: ئۇ موماي نەدە تۇرىدىكەن؟

زۇمرەت: ئورمان ئىچىدىكى بۇلاق بويىدا بىر ئۆي بار، موماي شۇ يەردە تۇرىدۇ.

قەمبەرنىسا: ھىم، بىزنىڭ قىممەتخان، بۇنىڭدىنمۇ ئېسىل، بۇنىڭدىنمۇ چىق نەرسىلەرنى ئېلىپ كېلەلەيدۇ. قەينى ئۆيىگە كىرىڭلار، چاي-پاي ئىچىڭلار. (ھوشۇر، زۇمرەت ئۆيىگە كىرىدۇ، قەمبەرنىسا ئەگىشىپ كىرىۋاتقان قىممەتنى تۇتۇۋېلىپ چەتكە تارتىدۇ)

قەمبەرنىسا: مەيەرگە كەل، (قىممەت كېلىدۇ، قەمبەرنىسا قىممەتنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلايدۇ) ئۆقتۈڭمۇ؟ قىممەت: ئۆقتۇم.

قەمبەرنىسا: ئەمەس دەرھال جابدۇپ يولغا چىق! (چىراغ ئۆچىدۇ، ئېلانچى چىقىدۇ)

ئېلانچى: ساۋاقداشلار، ئورماندىكى موماينىڭ ئۇ يىدىن ھازىرلا كېلىشىم، ئۇ يەردىكى ئىشلارنى بىلىڭۇڭلار كېلەمدۇ؟ ئەمەس قۇلاق سېلىڭلار، قىممەت زۇمرەت دەپ بەرگەن يول بىلەن يېرىم كۈن مېڭىپ، موماينىڭ ئۆيىنى تاپ

تى. كۆرۈشە - كۆرۈشمەيلا ماڭىمۇ ساندۇق
بېرىسەن دەپ ئۇششۇقلۇق قىلدى. موماي
ئۆيىنى سۈيۈرۈۋېتىشكە دېسە، چالۋاقاپ چالا - پۇلا
سۈيۈرۈپ، ئەخلەتنى ئوچاققا تۆكتى. قاچا -
قۇچىلارنى يۈيۈۋېتىشكە دېسە، چۆمۈچنى قازانغا،
چىنىنى تەخسىگە ئۇرۇپ ھەممىنى چاقتى.
چىچىمنى تاراپ قويۇڭ دېسە، مومايىنىڭ چىچىنى
يۇلۇپ، زار قاقشاتتى. بۇنى ئاز دەپ ئوتتى ئۆ-
چۇرۇپ، كۈلنى سۈرۈپ مومايىنى جاق تويغۇزدى.
ئاخىر موماي قىزىل ساندۇقنى بېرىپ، ئۇنى
يولغا سالدى. قىممەت ھازىر يولدا كېلىۋاتىدۇ.
(چىقىدۇ، چىراغ يانغاندا قەمبەرىنىسا ھويلىدا
بولىدۇ. ئۇ بىر دەم ئىشىكىگە چىقىدۇ، يىراققا
كۆز تىكىدۇ، بىردەم قايتىپ كېلىپ ئۆزىگە ئۆزى
سۆزلەيدۇ)

قەمبەرىنىسا: قىممەتخان قىزىم كەتكىلى بۇگۈن توپتوغ-
را ئۇچ كۈن بولدى. قىزىم كەلسە ئىككىمىز
خان ئەتلەستىن كۆڭلەك كىيىمىز. ھېلىلە
ياغلىقلىقلارنى چىگىمىز، مەرۋايىت مارجان، ئال-
تۇن جابدۇقلارچۇ تېخى، ئۇلارنى ئېسىپ،
ياسىنىپ مېھمانغا بارساق خالايتىنىڭ كۆزى
بىزدىلا قالىدۇ، كىمكەن دەپ سورىسا، قەم-
بەرىنىسا خېنىم بولۇپ كېتىدىمەن - دە،

ھا - ھا - ھا. (تۇيۇقسىز ئېسىمنى يىغىپ
ئىشىكىگە چىقىپ قارايدۇ) ۋىيەي، قىزىم
راستىمىلا بىر قىزىل ساندۇق كۆتۈرۈپ كېلىۋا-
تىدىغۇ! ئۆيىدىكىلەرنى كۆزدىن يوقىتاي،
ھوي دادىسى، ئولتۇرامسىلەر، ئېتىزغا چىقام-
سىلەر؟ (ھوشۇر، زۇمرەتلەر ئۆيىدىن چىقىدۇ،
ھوشۇرنىڭ قولىدا كەتمەن، زۇمرەتنىڭ
قولىدا ئوتتۇغۇچ)

ھوشۇر: چىقايلى دەپ تۇرۇۋىدۇق، كەتتۇق ئەمەسە.
(ئىككىسى چىقىدۇ)

قەمبەرنىسا: قىممەتخان قىزىم ئەكەلگەن نەرسىلەر ئاز-
لىق قىلىپ قالسا، ھەپتە - ئون كۈنىنى ئۆتكۈزۈپ،
روماينىڭ قېشىغا ئۆزۈم باردىمەن، بار - يوقنىڭ
ھەممىسىنى ئېلىپ كېلىمەن، ئۇ چاغدا ھوشۇر
بىلەن قىزىمنى ئۆيىدىن ھەيدەيمەن. (ئىشىكىگە
چىقىدۇ) ۋاي كەلدىڭمۇ قىزىم، يولۇڭغا قاراپ
كۆزۈم تېشىلىگۈدەك بولدى. (قىممەت ئىككىسى
ھويلىغا كىرىدۇ) قانداقراق قىزىم؟

قىممەت: كۆردۈڭمۇ ئانا. (ساندۇقنى كۆرسىتىدۇ)
قەمبەرنىسا: قولۇڭدىن ئىش كېلىدۇ جۇمۇ سېنىڭ، سېنى
ئۆزۈم تەربىيەلىگەن - دە! قېنى ئېچىپ كۆرۈپ
باقىلى.

قىممەت: ئانا. (ئۆيىنى ئىشارەت قىلىدۇ)
قەمبەرنىسا: ئۇلارنى ئېتىزغا يولغا سېلىپ قويىدۇم. ھا-

ھا - ھا، ئوغرى كۆزلەردىن خۇدايىم ساق
لىسۇن. (ھويلا ئىشىكىنى ئېتىدۇ، ئۆيگە
كىرىپ ئىشىك، دېرىزىنى ئېتىدۇ، بىردەم
دىن كېيىن ئۆينىڭ ئىچىدىن قەمبەرنىسا
ۋە قىممەتنىڭ «ۋايىجان! ئادەم بارمۇ؟
قۇتۇلدۇرۇڭلار! دېگەن نالە - پەريادى ئاڭ-
لىنىدۇ. دېرىزىدىن يوغان يىلاننىڭ
بېشى كۆرۈنىدۇ، ئېلانچى چىقىدۇ)

ئېلانچى: «نىيىتى ياماننىڭ قازىنى تۆشۈك.» قەم-
بەرنىسا ۋە ئۇنىڭ قىزى قىممەت نىيىتىنىڭ
يامانلىقى، مەجەزىنىڭ ئەسكىلىكىدىن تېگىشلىك
جازاسىنى يېدى. ساۋاقداشلار، ئۇلارنىڭ ئىبرەت -
ساۋىقى ئېسىڭلاردا بولسۇن، ئويۇنىمىز تۈگىدى،
خۇشۋاق بولۇڭلار. (پەردە چۈشىدۇ)

مۇھەممەت ئىمىن

بىر جۈپ لاي قورچاق

(مەسەل)

ھەيكەللىرىنى سېغىزلاردىن بىرىنى ئوغۇل، بىرىنى قىز قىلىپ بىر جۈپ قورچاق ياسىدى. بۇ قورچاقلار شۇنداق ئوخشىشىپ ياسالغانىكى، ئۇلارنىڭ كۈلۈمبىرەپ تۇرغان ئوماق چىرايى، مۇلايىملىق بىلەن تىكىلىپ تۇرغان سەبى كۆزلىرى، ئاز-تولا كەپسىزلىك ئالامەتلىرى چىقىپ تۇرغان كىچىككىنە بۇرنى، بىر تەرەپكە سەل-پەل قىيىسىپ تۇرغان نېپىز لېۋى ئادەتتىكى بالىلاردىن ھېچقانچە پەرق قىلمايتتى. ھەيكەللىرى ئۇلارنى خۇم-دانغا سېلىپ، يالقۇن ئىچىدە تاۋلىماقچى بولۇۋىدى، ئوغۇل قورچاق خۇشاللىق بىلەن رازى بولدى، قىز قورچاق زادىلا ئۇنىمىدى.

— قورقىمەن! — دېدى ئۇ يىغلامسىراپ، — تاۋلىنىشنىڭ نېمە ھاجىتى؟ ناۋادا تاۋلىنىمەن دەپ كۆيۈپ كۈلگە ئايلىنىپ كەتسەم قانداق قىلىمەن؟ ئۇنىڭدىن مۇ-شۇنداق تۇردىۋەرگىنىم تۈزۈك! مەيلى، مۇسكۇللىرىم قات-مىسا قاتماۋەرسۇن. ھازىرقى تۇرقۇم بىلەنمۇ گۈزەل ھېسابلىنىۋېرىمەن!...

شەيگەلىتىش قىز قورچاقنى ھەرقانچە قىلىپمۇ
گەپكە كۆندۈرەلمىدى. ئاخىر ئۆز رايىغا قويۇپ بەر-
دى. ئوغۇل قورچاق خۇمداندىكى لاۋۇلداپ تۇرغان يال-
قۇن ئىچىدە تاۋلىنىپ قايتىپ كەلدى. ئۇنىڭ پۇتۇن
ئەزايى ئالتۇندىن ھەل بېرىلگەندەك چاقىناپ تۇراتتى.
قىز قورچاق ئۆزىنىڭ يالقۇن ئىچىدە تاۋلىنىشىدىن قور-
قۇپ، بارمىغانلىقىغا پۇشايمان قىلغان بولسىمۇ، لېكىن
ئاغزىدا تەن بەرگۈسى كەلمەي «ھىم!» دەپ قويدى.
شۇنىڭدىن كېيىن بالىلار ئوغۇل قورچاقنى تالىشىپ
ئوينىدىغان بولدى، قىز قورچاق بىر چەتتە قالدى. ئۇ
ئەلەم بىلەن يىغلىۋەتتى. بۇنىڭغا نېمە ئامال بار دەي-
سىز؟ ئۇ سەۋەنلىكنىڭ ئۆزىدىن ئۆتكەنلىكىنى ئوبدان
بىلىگەچكە، دەردىنى ئىچىگە يۇتۇپ يۈرۈۋەردى. بىر
كۈنى بالىلار بۇ قورچاقلارنى تالادا ئۇنتۇپ قېلىپ
ئۆيلىرىگە قايتىپ كېتىشتى. كېچىسى قاتتىق يامغۇر ياغ-
دى. تاۋلانغان ئوغۇل قورچاق يامغۇر سۈيىدە يۇيۇنۇپ
تېخىمۇ پارقىراپ، كۆزنىڭ يېغىنى يېگۈدەك گۈزەل
تۈسكە كىردى، تاۋلانمىغان قىز قورچاق بولسا چەيلەن-
مىگەن خېمىردەك ئۈنۈپ لايغا ئارىلىشىپ كەتتى...

مۇھەممەت روزى يارقىن

زەرگىيا

(چۆچەك)

بۇرۇنقى بىر زاماندا،
تەڭرى تېغى باغرىدا،
ئارتىش بوۋاي ياشاركەن
كۈن كەچۈرۈپ زاغرىدا.
ئۇنىڭ گۈللىكىن دېگەن
قىز نەۋرىسى بار ئىكەن،
تۇتقان ئۆيى ئۇلارنىڭ
بىمىناتسىز ھەم تار ئىكەن.
بىر كۈنى ئۆي ئىچىگە
بىر ئاق مۇشۇك كىرىپتۇ.
«مىياۋ، مىياۋ، مىياۋ» دەپ،
قىز قېشىغا بېرىپتۇ.
تۇمشۇقىنى سۈركەپ ئۇ،
قىز پۇتىنى پۇراپتۇ.
مۆلدۈرلىتىپ كۆزىنى
قىزدىن شەپقەت سورايتۇ.
ئىچ ئاغرىتىپ ئۇنىڭغا

قىز، بىر ئاز نان بېرىپتۇ.
خۇرسەن بولۇپ ناننى يەپ
مۇشۇككە جان كىرىپتۇ.
لېكىن بوۋاي بىردىنلا
ھالسىزلىنىپ كېتىپتۇ.
نە ئۇچۇندۇر پۇت - قولى
خۇددى مۇزدەك قېتىپتۇ.
ھەسرەت چېكىپ گۈلتىكىن
كۆزىدىن ياش تۆكۈپتۇ.
بىلىمى قانداق قىلىشنى
چوڭقۇر غەمگە چۆكۈپتۇ.
كۈتمىگەندە كېچىدە
ئاجايىپ ئىش بولۇپتۇ.
مۇشۇك ئارقا پۇتىدا
ئۆرە بولۇپ تۇرۇپتۇ.
كۆزلىرىنى پارقىرىتىپ
چىقىرىپتۇ ئۇ زۇۋان:
«يىغلىما قىز، يىغلىما،
چەكمە ئارتۇق دەرد - يىغان.
بارغىن تەڭرى تېغىغا،
ئۇ يەردە بار زەرگىيا.
زەرگىيانى ساقلايدۇ
قۇلباق دېگەن ئەۋلىيا.
سوراپ ئېلىپ گىيانى
ئۆيگە چاپسان يېنىپ كەل.

ئۇنى پۇرات بوۋاڭغا
تسلەكلەرنىڭ بولار ھەل.
مۇشۇك غايىب بولۇپتۇ
قىزچاق ھەيران قېلىپتۇ.
بولغان ئىشنى چۈشىدەك
ئاران ئەسكە ئېلىپتۇ.
تاڭ ئاتقاندا تاغ تامان
ئاتلىنىپتۇ گۈلتىكىن.
بوۋىسىنى تەڭرىگە
تاپشۇرۇپتۇ گۈلتىكىن.
مېڭىپتۇ ئۇ مېڭىپتۇ،
قايتۇ قانچە جىلغا، ساي.
تاغقا يېتىپ بېرىپتۇ
كۆرۈنگەندە كۆكتە ئاي.
بۇ يەر ئىكەن ئاجايىپ
سۈرەتتەكلا ئۆز - كۆركەم.
بىراق شۇنچە جىمجىتلىك،
كۆرۈنمەسكەن ھېچ ئادەم.
قىزچاق ھېرىپ كەتكەچكە
ئۇخلاپقا يېتىپتۇ.
بوۋىسىنى ئويلاپ ئۇ
نىيىتىدىن يېنىپتۇ.
ئۇ ئورنىدىن دەس تۇرۇپ،
تاغقا قاراپ توۋلاپتۇ:
«قۇلباق بوۋا، سىز نەدە؟»

تاغنى سادا قاپلاپتۇ.
بىر چاغ قارلىق چوققىدا
پەيدا بوپتۇ بىر بوۋاي.
ئۆزى تېمەن، ئاق ساقال
خۇددى كۈندەك نۇر چىراي.
دەپتۇ بوۋاي: «كەلتۈردى
سېنى قايسى دەرد، قىزىم.
قۇلباق بوۋالڭ ئالدىڭدا
تەلپىگىنى ئېيت، قىزىم».
ھۈرمەت بىلەن بوۋايغا
قىزچاق سالام بېرىپتۇ.
كۆزلىرىدىن ياش تۆكۈپ،
بولغان ئىشنى ئېيتىپتۇ.
دەپتۇ بوۋاي: «ھەي قىزىم،
بۇ ئىش چاتاق بولۇپتۇ.
ئاشۇ ياۋۇز شۇم مۇشۇك
كۆڭلىگە ئىش پۈكۈپتۇ.
ئەسلى ئۇ بىر جادۇگەر
ھىيلىسى كۆپ، بەتنىيەت.
زەرگىيا دەپ بۇ يەرگە
كەلگەندى قانچە رەت.
ئالدىمىدىم ئالدىمغا
قوزا بولۇپ ئۇ كەلسە.
زەرگىيانى بەرمىدىم
موماي بولۇپ ياش تۆكسە.

ئاخىر ئامال قىلالماي
سېنى تېپىپ ئالداپتۇ.
نېمەجان قىلىپ بوۋاڭنى
سېنى بۇيان ھەيدەپتۇ.
بەرسەم ساڭا زەرگىيا
ئېلىۋالار ئۇ جەزمەن.
بوۋاڭ كەلمەس ئەسلىگە
سەن قالسەن دەرد بىلەن».
دەپتۇ قىزچاق: «جان بوۋا،
نە ئامال بار بۇنىڭغا؟
ھەرگىز بېرىپ قويمايلى
زەرگىيانى ئۇنىڭغا».
دەپتۇ بوۋاي: «كۆككۆلدە
قابان دېگەن يىگىت بار.
تاغدىن يۈكسەك ئىرادە،
كۈچ - جاسارەت ئاڭا يار.
ئۇنى ئىزدەپ، ئاڭا ئېيت،
ساڭا ياردەم قىلىدۇ.
جادۇگەرنىڭ تېنىنى
قىلىچىدا تىلىدۇ...».
قىزچاق ئىزدەپ قاباننى
كۆككۆل تامان يول ئاپتۇ.
پىم - پىم ئىسسىق ئاپتاپتا
ئۇ چاڭىلداپ چاڭقاپتۇ.
بوۋىسىنى ئويلاپ قىز

غەيرەتلىنىپ مېڭىپتۇ.
ئاخىر كۆككۆل بويىغا
كۈن پاتقاندا كېلىپتۇ.
ساھىلىدا كۆككۆلنىڭ
يالغۇز كەپە تۇرغۇدەك.
بەستى يوغان بىر يىمىت
ئۇيان - بۇيان يۈرگۈدەك.
سالام قىپتۇ قىز كېلىپ
يىمىت قارشى ئېلىپتۇ.
قىز سۆزىدىن يىمىتمۇ
ھەممە ئىشنى بىلىپتۇ.
دەپتۇ قابان: «جان سىڭلىم،
بىر ئەمەس ئون باراردىم.
جادۇگەرنىڭ بېشىنى
قىلىچىمدا چاپاردىم.
لېكىن بايا بۇ يەرگە
كەلدى دۈمچەك بىر موماي.
ئۇ سورىدى مېنىڭدىن
بىر پىيالە ئىسسىق چاي.
ئۆيگە باشلاپ موماينى،
ئوت قالدىم ئوچاققا.
بىر ئۆرۈلسەم موماي يوق
كۆزۈم چۈشتى غىلاپقا.
يەردە غىلاپ يېتىپتۇ،
ئىچىدە يوق قىلىچىم.

ئاپلا دېدىم، قوغلىدىم
ئوتتەك ياندى ئىچ - تېشىم.
كۆلگە يېقىن قالغاندا
يېتىۋالدىم مەن ئاڭا.
قېرى دېدى: «بۇ قىلىچ
ئەمدى ھەرگىز يوق ساڭا».
قىلىچىمنى كۆلگە ئۇ
تاشلىۋەتتى ئالدىراپ.
غايىب بولدى ئالدىمدىن
پاقدەك بىر كوركىراپ.
يىگىت سۆزى قىزچاقنى
سېلىپتۇ چوڭ گۇمانغا.
گويا سىمنى بىلگەندەك
سۆزلەپتۇ ئۇ قابانغا.
«قۇلباق بوۋاي سۆزىنى
ئاڭلىۋاپتۇ جادۇگەر».
كۆزدىكىمنى باغلاپتۇ
كېلىپ بۇيان ھىيلىگەر.
كۆل بويىدا بەلكى ئۇ،
پاقا بولۇپ ياتقاندۇر.
بىزنى شۇ تاپ كۆزەتكەچ
ئەندىشىگە ياتقاندۇر».
دەپتۇ قابان غەزەپتە:
بولسىمۇ ئۇ بىر يولۋاس.
كۆل قىلىمەن تېنىنى

بولسىمۇ گويا ئالماس».
 ئۇلار تېزىدىن مېڭىپتۇ
 كۆل بويىنى چارلىشىپ.
 راست ياتقۇدەك بىر پاقا
 يەرگە مەھكەم چاپلىشىپ.
 كۆتۈرۈپتۇ پۇتىنى
 قابان ئۇنى دەسسەي دەپ.
 پاقا چۈشۈپ كېتىپتۇ
 كۆل ئىچىگە بىر سەكرەپ.
 كۆپ ئۆتمەي سۇ يۈزىدە
 پەيدا بوپتۇ چوڭ بېلىق.
 ئۇ پاقىغا توۋلاپتۇ:
 «كۆلدىن يوقال ھەي سېسىق».
 پاقا قورقۇپ بېلىقتىن
 قومۇشلۇققا مۆكۈپتۇ.
 ياۋا غازلار غاقلىداپ
 ئۇنى قوغلاپ سۈرۈپتۇ.
 پاقا كۆككە ئۆرلەپتۇ
 ئايلىنىپ ئاق ئۆردەككە.
 بۈركۈت كېلىپ ئۇرۇپتۇ،
 چۈشۈپتۇ ئۇ ئۆرەككە.
 سەت چىرقىراپ ئۆرەكتىن
 چىقىپ كەپتۇ بىر قاۋان.
 ئۇنى گالىدىن ئېلىپتۇ
 شىر يۈرەكلىك مەرد قابان.

شۇ ئەسنادا چوڭ بېلىق
ئۇزۇپ كەپتۇ قىرغاققا.
سۇزۇپ ئالغان قىلىچنى
ئۇزىتىپتۇ قىزچاققا.
قىزچاق ئېلىپ قىلىچنى
شۇم قاۋانغا ئۇرۇپتۇ.
جادۇگەرنىڭ شۇ ئانلا
ئەپتى ئايان بولۇپتۇ.
تەقى - تۇرقى ئۇنىڭكى
ئوخشىماسكەن قاۋانغا،
چوڭقۇر، ئەلەس كۆزلىرى
ئوخشايدىكەن زىندانغا.
باشلىرىدا تۈكى يوق،
ئاغزى ئوخشار كاماغا.
قوتۇر ئىتتەك بەددىنى
ئوخشايدىكەن ماتاغا.
قابان ئېلىپ قىلىچنى
جادۇگەرنى چېپىپتۇ.
بۇ بەتنىيەت ئاخىرى
جەھەننەمگە كېتىپتۇ.

تەڭرىتاغدا قۇلباقتىن
زەرگىيىنى ئاپتۇ قىز.
خۇشال سەكرەپ كىيىكتەك
ئۆز ئۆيىگە كەپتۇ تېز.

پۇردىشپىتۇ گىيانى
بوۋاي كەپتۇ ئەسلىگە.
ئۆي كىرىپتۇ شۇ تاپتا
گويا بايرام تۇسىگە.
ئارتىش بوۋاي، گۈلتىكىن
خۇشاللىنىپ كۈلۈپتۇ.
ئۆمرى بەخت ئىچىدە
گۈلدەك گۈزەل ئۆتۈپتۇ.



ئەخمەت ئىسمى

ئەسەرلەر

مەكتەپ پەلەمپىيىدە

ھېلىمۇ ئېسىمدە، بىر چاغلاردا — يېڭىدىن تاپتاڭ-
لاپ مېڭىۋاتقان چاغلىرىمدا، بىنالارنىڭ پەلەمپىيىدىن
ئانام مېنى قولۇمدىن يېتىلەپ چىقىراتتى.
مانا ئەمدى مەكتەپ بىناسىنىڭ پەلەمپىيىدىن ئۆز-
زۇم چىقىپ كېتىۋاتىمەن.

بۈگۈن سېنىتەيىر، بۈگۈن مەن ئانامنىڭ قوينىدىن
چىقىپ مەكتەپ قوينىغا كىردىم.

ئانام مېنىڭ تۇنجى ئۇستازىم، ئۇ ماڭا ئىنسان
تىلىدا سۆزلەشنى ئۆگەتتى؛ ئاتام — مېنىڭ تۇنجى تەر-
بىيىچىم، ئۇ ماڭا چىن ھاياتنى كۆزلەشنى ئۆگەتتى.
ئاتام — ئانام — ياردىلىشىمىدىلا ماڭا نېسىپ ئېتىلگەن بۇ
كۆيۈمچان يېتەكچىلىرىم ماڭا ئۆز مېھرى بىلەن ئوتلۇق
مېھرىنى، ئۆز غەيرىتى بىلەن تىرىشچانلىقنى، ئۆز ئۈمىد-
دى بىلەن ئۈمىدۋارلىقنى سىڭدۈردى.

مەن خەلقىگە بولغان ئوتلۇق مېھرى، بىلىمگە
بولغان تىرىشچانلىق، كەلگۈسىگە بولغان زور ئۈمىد
بىلەن مەكتەپ قۇچىقىغا كەلدىم.

ئانام ماڭا: «مەكتەپ ئىنسانلار جۇغلىغان ئىلىم - پەننىڭ تۆپىلىكى. سەن ئۇنىڭغا باشقىلار ياساپ قويغان پەلەمپەيدىن ئۆزلەيسەن، مەسىلە پەقەت كۆڭۈل قويۇش تىلا» دېگەن.

راست، شۇنداق ئوخشايدۇ. مەن ئەمدى بىرىنچى پەلەمپەيگە قەدەم قويغىلىۋاتىمەن. ئالدىدىكىلەر بۈگۈن بەلىكىم ئىككىنچى، ئۈچىنچى... پەلەمپەيلەرگە قەدەم قويۇۋاتسا كېرەك. مەن پەلەمپەيگە كۆتۈرۈلۈۋېتىپ ئاتامنىڭ بۈگۈن ئەتىگەن ماڭا قىلغان مۇنۇ سۆزىنى ئەسلەپ قالدىم: «بالام، ئەقىل پەلەمپەيى باشقىلارنىڭ ئەمگىكىدىن ھاسىل بولغان. ئۇنىڭدىن كۆتۈرۈلۈپ مەكتەپتىن ئىبارەت ئىلىم - پەن تۆپىلىكىگە چىققىنىڭدا ئىش تېخى تۈگىگەن ھېسابلانمايدۇ. بىلىم چوققىسى تىك ۋە خەتەرلىك. بىش لىگىنىكى، ئۇنىڭدا باشقىلار ياساپ قويغان پەلەمپەي بولمايدۇ.»

مەن بۇ گەپنى تازا چۈشىنىپ كېتەلمىدىم. ئىشقىلىپ، بىلىمنىڭ ئېگىز چوققىسىغا قىزىلتاغنىڭ ① چوققىسىغا چىققاندىكىدەك پەلەمپەي بىلەن چىققىلى بولمايدىغان ئوخشايدۇ. لېكىن مەكتەپ تۆپىلىكىگە ئانام ئېيتقاندىكىدەك، تازا كۆڭۈل قويۇپ تىرىشىپ ئۆزلىسىم، باشقىلار ياساپ قويغان پەلەمپەيدىن چىققاندا ئۇنى كۆزىتىپ، چۈشىنىپ چىقىشنى كۆزلىسىم، مەندىمۇ ئاجايىپ بىر ئەقىل پارلىماسمۇ؟

ئەگەر بىرى مېنى قولۇمدىن تارتىپ چوققىغا يېقىندىلا تاسا، مەن ئۇنى يەلسەكەمگە دەسسەستىپ تېخىمۇ ئېگىزگە

① بۇ يەردە ئۇرۇمچىدىكى قىزىلتاغ نەزەردە تۇتۇلدى.

چىقارسام، ئۇ ماڭا قولىنى ئۇزاتسا، مەن ...
ئېيغ، ئىلىم - پەن چوققىسى، سەندە تۈز يول بول-
مىسىمۇ، پەلەمپەي بولمىسىمۇ، ئىنسان ساڭا قاراپ يول
ئاچالايدۇ، ساڭا چىقىدىغان پەلەمپەي ياسىيالايدۇ.
ئارزۇيۇم شۇ: مەنمۇ مۇشۇنداق پەلەمپەي بولىمەن.

مەن تامچە بولسام ...

مەن تامچە بولسام، ئېگىز قىيالارنىڭ ئۈستىدىكى
يېشىل مۇخلاردىن سائەتنىڭ چىكىلدېشىدەك رېتىم بىلەن
تامچىسام، يانباغىردىكى كىچىك تاش - ئاكامنىڭ سەندە
دېلىدەك تاش يۇيۇلسا، مەن يەنە تامچىشۈرسەم، ئۇ
مېنىڭ غەيرىتىمدىن ھەيران بولۇپ مەڭگۈلۈك يۇمۇق
كۆزلىرىنى ئاچسا - دېمەكچىمەنكى، ئۇنىڭدا كۆزلىرىمدەك
كىچىك تۆشۈكچىلەر پەيدا بولسا، مەن يەنە تامچىشۈر-
سەم، ئۇنىڭ كۆزلىرى يوغىناپ - يوغىناپ ئېغىزدەك
بولسا، چۆچەكتەك بولسا، مەن يەنە تامچىسام، چۆچەك
سۇغا لىق تولسا...

ئايھاي، بۇ چاغدا مەن نېمە قىلاتتىم، بىلەمسىلەر؟
ئۇ چاغدا مەن ئۇچۇرۇم بولمىغان قۇش بالىلىرىنى
چاقىراتتىم:

— كېلىڭلار، ئۇچالمايدىغان بالا قۇشلار، چۆچى-
كىمدىن سۇ ئىچىڭلار، تامچىغا ئايلىنغان مېنى ئىچىڭلار،
مەن بىلەن ئۇسسۇزلۇقۇڭلار قېنىپ، تېنىڭلارغا ماغدۇر
كېرىپ، كېيىن ئاسماندا ئۇچساڭلار، مەنمۇ سىلەرگە
ئوخشاش خۇش بولىمەن، چۈنكى ئاسماندا پەرۋاز قىلى-
ۋاتقان جىسمىڭلارغا مەنمۇ تامچە بولۇپ قوشۇلغان.

ئابدۇلئەھەت ئىسمائىل

كۆچەتلەرنىڭ سۆھبىتى

مۇقەددىمە

ئۆتۈپ كەتتى زىمىستان،
كەلدى ئىللىق نەۋ باھار.
ئاقتى ئېرىق - ئۆستەڭدە
ئەگىز بولۇپ مۇز ۋە قار.

شۇ چاغ بىر توپ ياش كۆچەت
ھەر تەرەپتىن كېلىشتى.
ئارزۇ - ئارمان ھەققىدە
قىزغىن سۆھبەت قىلىشتى.

ئۈجمە كۆچىتى

سوردىساڭلار جان دوستلار،
ئۈجمە دەيدۇ ئېتىمىنى.
دەرەخلەرنىڭ شاھى دەر،
قىلىپ مېنىڭ گېپىمنى.

كىمكى تېكسە پەرۋىشلەپ
مېنى مۇنبەت زېمىنىگە.
ياشناپ ئۆسۈپ كۈنسېرى
قۇۋۋەت تولار تېنىمگە.

يېگەن كىشى بەھۇزۇر
لەززەتلىنەر مېۋەمدىن.
ئاپئاق قەغەز ياسىلار
قوۋۇقىمىدىن - تېرەمدىن.

ياخشى ئوزۇق ياپرىقىم
ئىشچان پىلە قۇرتقا.
بولار ئوبدان خام ئەشيا
يىپەك، شايى، مەشۇتقا.

ھۈنەرۋەنلەر تېنىمدىن
تەمبۈر - دۇتار ياسايدۇ.
مۇقام ئېيتىپ، ساز چېلىپ،
خەلقىم خۇشال ياشايدۇ.

ياغىچىمدىن پۇتىدۇ،
ئېسىل جاھاز - سايمانلار.
بېزەكلىنەر چىرايلىق
نەپىس ساراي - ئايۋانلار.

ھەر تەرمپكە بەرق ئۇرۇپ
بۆك - باراقسان شاخلىسام.
ئارمىنىم يوق خەلقنىڭ
ھاجىتىنى ئاقلسام.

ئانار كۆچمىتى

باغ ئىچىگە ياراشقان
نامى قۇتلۇق ئانارمەن.
چېچەكلىسە شاخلىرىم
ئوتقاش بولۇپ يانارمەن.

جۇغۇم كىچىك بولسىمۇ،
مېۋەم يوغان قوش مۇشتىن.
قۇتلاپ مېنى كۈز چېغى
مېھمان كېلەر تۇش - تۇشتىن.

مېۋەم كىرسە بازارغا
خېرىدارغا يارايدۇ.
شەربەتلىرىم ئىنساننىڭ
ۋۇجۇدىغا تارايدۇ...

ئۆرۈك كۆچمىتى

ئۆرۈكلەرنىڭ يۇرتىدىن
كەلگەن يۇمران كۆچەتمەن.

تېنىم يايىرار باغ ئارا
ئاچسام رەڭدار چېچەكمەن.

ئەجىر بىلەن باغۋەنلەر
ئاسراپ مېنى ئەي قىلسا.
ئالتۇن رەڭلىك مېۋەمنى
شاخ - شېخىمدا مەي قىلسا.

شادلىنىدۇ شۇ باغقا
سەيلە قىلىپ كىرگەنلەر.
ھۇزۇرلىنار، زوقلىنار
مېغىزىمنى يېگەنلەر.

شېپا تاپار بىمارمۇ
يېسە گۈلە قېقىمنى.
ئارمىنىم شۇ: جەننەتتەك
ئاۋات قىلىش بېغىمنى...

ئەنجۇر كۆچىتى

مېنىڭ ئىسمىم - شەرىپىم
داڭلىق ئەنجۇر كۆچىتى.
شېرىن شەربەت مېۋەمنى
دەيدۇ: «بېھىش نېمىتى».

ھۆسن بەخش ئېتىمەن
باغقا، ھويلا - ئارامغا.

خۇش پۇراقلار چاچىمەن
ئىپار ئوخشاش ھەر يانغا.

ھەممە ئادەم مېۋەمنى
مەززە قىلىپ يېيىشەر.
«ئەنجۇر ئەجەب مېزىلىك،
جانغا راھەت» دېيىشەر.

كىمكى ئاسراپ تۇۋىمىگە
تۆكسە ھالال تەرىنى.
ھەرگىز يەردە قويمايمەن
ئۇنىڭ مېھنەت - ئەجرىنى...

ئالما كۆچىتى

ئالما كۆچىتى دەيدۇ،
داڭدار چېچىكى دەيدۇ.
كۆكلىسەم، مېۋە بەرسەم،
ھەر كىم خۇش، ئۈزۈپ يەيدۇ.

تىكسە مېنى جانلىنار،
باغ - ۋاران، ئېتىز - قىزلار.
چېچىكىمدىن كەشتىگە
ئەندىز ئالىدۇ قىزلار.

كەلسە باھار چاغلىرى
ھۆسنۇم گۈلدەك ئېچىنلار.
كۈز پەسلىدە مېۋەمدىن
خۇش پۇراقلار چېچىنلار.

ئاق ئالمام، قىزىل ئالمام
قىز مەڭزىگە ئوخشايدۇ.
ياساپ يېسە مۇرەببا
تەشنا يۈرەك ياشنايدۇ...

ساپ ئۇزۇم

دوستلار مېنىڭ ئېتىمنى
دېيىشىدۇ ئۇزۇمتال.
ئاتلىق مېۋەم ئالدىمدا
چەتتە قالار شېكەر-بال.

مەن كۆكلىسەم باغ، ھويلا
ئوخشاپ كېتەر بېھىشكە.
كىم ماختىماس باغۋەننى،
ئاغزى تەگسە يېمىشكە.

مەن ئۆسمەن باراقسان
باراڭلارغا يامىشىپ.
مەرۋايىتتەك مېۋەمدىن
كېتەر كۆزلەر قامىشىپ.

دەيمەن: ئۆسسەم، چوڭ بولسام،
ئەل ئۈچۈن نېمەت بەرسەم.
ئەمگەك سۆيەر ئىنساننىڭ
تېنىگە قۇۋۋەت بەرسەم...

جەڭدە كۆچەتتى

تېنىم تاڭدىن رەڭ ئالار،
ياپراقلىرىم كۈمۈشتىن.
ئالتۇنرەڭلىك مېۋەممۇ
قېلىشمايدۇ يېمىشتىن.

تاللىمايمەن زېمىننى
زەي ۋە شورلۇق بولسىمۇ.
مەيلى ئويمان، مەيلى دۆڭ،
مەيلى قۇملۇق بولسىمۇ.

خۇددى يېشىل سېپىلدەك
توسايمەن جۇت - بوراننى.
قوغدايمەن زىرائەتنى،
گۈلزار باغۇ - ۋاراننى.

شاخ - تەنلىرىم يېقىلغۇ،
پايدا بېرەر ئىنسانغا.
يوپۇرمىقىم بىر ياخشى
ئوزۇق ئوغلاق، پاقلانغا...

تېرەك كۆچىتى

بويۇم زىلۋا، قەددىم رۇس،
يۇمران كۆچەت - تېرەكمەن.
ئۆسسەم ئەگەر قامەتلىك
ھەممە ئىشقا كېرەكمەن.

ئەسقاتىدۇ ياغىچىم
ئۆي - ئىمارەت، تۈۋرۈككە.
پارتا، ئىشىك، دېرىزە،
ھەتتا مەزمۇت كۆۋرۈككە.

پەرۋىش قىلسا ئۆسىمەن،
كۆك بىلەن بوي تالىشىپ.
ئۆز قىلىمەن مۇھىتىنى
يول بويىغا يارىشىپ.

ساغلام ئۆسۈپ تېزلىكتە
قوشۇلسام چوڭ ئورمانغا.
ئەل ئىشىغا يارىسام،
يېتەر ئىدىم ئارمانغا.

سۆگەت كۆچىتى

مېنى قويسا ھەر يەردە
كۆكلەيدىغان كۆچەتمەن.

ئېرىق، ئۆستەڭ بويىغا
زەپ ياراشقان سۆگەتمەن.

كۆركەملىشەر كۆكلىسەم،
ياشناپ - كۈلۈپ دالىلار.
چىۋىقىمنى ئات ئېتىپ،
ئوينىشىدۇ بالىلار.

ئالدىرايدۇ باھاردا
قىزلار «چېچەك چوكان»غا.
بەختىيارمەن ئانا يۇرت
ئايلا نسا گۈل بوستانغا.

توغراق كۆچتى

مېنىڭ ماكانىم
دەشتۇ باياۋان.
كار قىلماس ماڭا
قار، يامغۇر، بوران.

توقۇلار زەمبىل،
سېۋەت تېلىمدىن.
پۇتىدۇ ھەر خىل
جاھاز شېلىمدىن.

پايانسىز چۆللەر
بولسا بۆك ئورمان.

قالماس دىلىمىدا
قىلچىلىك ئارمان.

خاتىمە

كۆچەتلەرنىڭ سۆھبىتى
داۋام. ئەتتى كۆپ ئۇزاق.
(ئاجىز كەلدىم ھەممىنى،
يازالمىدىم مەن، بىراق).

كىچىك دوستلار، كېلىڭلار،
قولغا كەتمەن ئالاىلى.
كۈتەر بىزنى كۆچەتلەر
قىشىغا تېز باراىلى.

ئاشۇ يۇمران كۆچەتلەر
قېپقالمىسۇن ئارماندا.
ئانا دىيار ئايلانسۇن
گۈلزار باغۇبوستانغا.



مەھەممەت ئەيسا قۇربان

شېئەرلەر

ۋەتەن

قوينى ئىسسىق چىمەنزار

گۈل - گۈلىستانىم ۋەتەن.

تاشار ساڭا قەلبىمدىن

ناخشا داستانىم ۋەتەن.

بۆلەپ ئالتۇن بۆشۈككە،

ئاق سۈت بېرىپ ئۆستۈردۈڭ.

ئەقىل بېرىپ، تىل بېرىپ،

قوينۇڭدا شاد كۈلدۈردۈڭ.

غەم - قايغۇ يوق دىلىمدا،

تۆگەنمەكتىنمەن ئىلىم.

يىلتىز تارتىپ مېھرىڭدە

غۇنچە بولۇپ ئېچىلدىم.

ياشمەن، تېخى غۇنچىمەن،

ياشناپ گۈلدەك ئېچىلارمەن.

زوق تولدۇرۇپ دىللارغا
خۇشبۇي پۇراق چاچارمەن.

بىر تال گىياھ سەندىكى
جاندىن ئەزىز مەن ئۈچۈن.
مىڭ مەرتىۋە رازىمەن
چېنىم كەتسە سەن ئۈچۈن.

يۈز ئالدىم

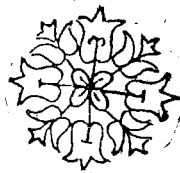
كۈلكە يېغىپ يۈزىدىن،
شادلىق تېمىپ سۆزىدىن.
قايتىپ كەلدى مەكتەپتىن
ئۇماق قىزىم تۇنىسا.
«دادا، — دېدى كىرىپلا،
ماڭا سالام بېرىپلا، —
ھەممە پەندە يۈز ئالدىم
كۆرۈپ باققىن بولمىسا...»

ئۇماق قىزىم مەككە دەپ،
كۆرەي قېنى ئەكە دەپ،
ھاياجاندا ئىمتىھان
قەغىزىنى ئالدىمەن.
يېغىپ پۇتۇن زېھنىمنى،
تۆكۈپ دىلدىن مېھرىمنى،

سوئاللارغا - جاۋابقا
خۇشال نەزەر سالدۇمىمەن.

خەتلەر ئېنىق، چاپاق يوق،
جاۋاب توغرا، چاتاق يوق.
قايىل بولدۇم دىلىمدىن
ئېسىل جاۋاب يېزىپتۇ.
ھەۋەس بىلەن كۆرگۈدەك،
كۆرۈپ كۆزگە سۈرگۈدەك.
قەلەم بىلەن قەغەزگە
ئۇنچە - مارجان تىزىپتۇ.

تەكرار قىلىپ ھارمىغان،
تۆۋەن نوھۇر ئالمىغان.
يەتتە ياشلىق قىزىمنىڭ
غەيرىتىگە كۆيدۈممەن.
دائىم ئالغا باس دېدىم،
ھۆرمەت ساڭا خاس دېدىم،
يېڭى دەۋر روھىدىن
يېڭى تەلەپ قويدۇممەن.



ھوشۇر ئەخمەت

كوچىدا قالغان بالا

(ھېكايە)

خىيالغا چۆمگەن ئەسئەت ھازىر نەدە ئولتۇ-
رۇۋاتقانلىقىنى ئۇنتۇغانىدى، ئەس - يادى ئاپىسى،
ئاچچىقى يامان دادىسى، قۇچاقتىكى سىڭلىسىدا ئىدى.
— ئەسئەت!

ئەسئەت چۆچۈگەن ھالدا ئورنىدىن تۇردى.
— ئىككى سان ئايرىمىسىنىڭ كۆپى نېمىگە تەڭ؟
ئەسئەت ئۆزىنىڭ مەكتەپتە — ماتېماتىكا دەرسى
ئۆتۈلۈۋاتقان سىنىپتا ئولتۇرغانلىقىنى ئېسىگە ئالدى،
مۇئەللىم سورىغان سوئالغا جاۋاب بېرەلمىدى.

ئوقۇتقۇچى ئۆزىگە چەكچىيىپ «لام» دېمەي ئۆرە
تۇرغان ئەسئەتكە قاراپ بىر سېكۇنتچە تۇردى ۋە ئاخىر
مۇلايىم، پەس ئاۋازدا «ئولتۇر» دېدى. ئەسئەت
بۈگۈنمۇ مەكتەپكە ئاشتىسىز كەلگەنىدى، ئاشتىلىق ئور-
نىدا ماتېماتىكا مۇئەللىمىدىن دەككە يېمىگىنىگە خۇرسەن
بولۇپ دوسكىغا كۆز تىكتى. بىراق دوسكىسىدىكى چوڭ -
كىچىك تىرناقىلار، ئۇزۇن - قىسقا رادىكاللار ئۇنىڭ چىڭقى-
لىپ ئاغرىۋاتقان كۆزىگە غەيرى كۆرۈنۈپ، دوسكىغا قارا-

ۋېرىشكە بەرداشلىق بېرەلمەي قالدى. شۇڭا ئۇ مۇئەللىم دوستىغا يۈزلەنگەن پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئالدىدىكى پارتىدا ئولتۇرغان ساۋاقدىشىنىڭ چىرايلىق ياسىتىلغان بېشىغا قاراپ يەنە ئويغا پاتتى:

«ئاپام ئۆيىدە بولغان بولسا مەنمۇ چېچىمنى مۇشۇنداق ياساتقۇزاتتىم...» ئەسئەت ئاپىسىنى ئەسلىشى بىلەنلا يېرىم يىلدىن بۇيان ئۇنى ئازابلاپ كېلىۋاتقان بىر ئىش ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ھازىر يۈز بېرىۋاتقان دەك نامايان بولدى... ئەسئەت ئىچكىرىكى ئۆيىدە ئولتۇرۇپ تاپشۇرۇق ئىش-لەۋاتاتتى، دادىسى قاسىم توڭ دالان ئۆيىدە ئولتۇرۇپ تاماكا چېكىۋاتاتتى. ئىشتىن قايتىپ كەلگەن ئاپىسى ئىشىكتىن كىرىپلا ئەسئەتنىڭ دادىسىغا ۋارقىرىدى:

— بۇ ئۆيمۇ، ئېغىلمۇ؟

— ئىت بىلەن تۇتقان ئۆيىنى ئېغىل دېسىمۇ بولىدۇ،

قانداق؟

— ھە مېنى ئىت دەمىسىنە؟ ئىت دېگەن ئۆزۈڭ!

ھۇ ئەپتىدىن مۇز ياغىدىغان توڭ بەگكە!

— چاغە قانچۇق!

— سەن ...

جېدەل چوڭغا چىقتى. ئەسئەتنىڭ ئاپىسى قوشنا - قولۇملارنىڭ نەسىھىتى، ئەسئەتنىڭ يالۋۇرۇشلىرىغا قۇلاق سالماي، بىر - ئىككى قۇر كىيىمى بىلەن قۇچاقىتىكى بالىسىنى ئېلىپ، تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان ئوغلى ئەسئەتنى قاسىم توڭ بىلەن تاشلاپ، ئۆيىدىن چىقىپ كەتتى.

ئەر - خوتۇن ئارىسىدىكى جېدەل بۇندىن ئىلگىرى
مۇ كۆپ قېتىم بولغان، ئەسئەت ھاي بېرىش مەقسىتىدە
بىر ئېغىز گەپ قىلغىنى ئۈچۈن ئاپىسىدىن تىل ئىشتىكەن،
دادىسىدىن تاياق يېگەن، كېيىنچە ئارىلاشمايدىغان، گەپ -
سۆز قىلماي بويىنى قىسىپ، بىر چەتتە ئازابلىنىدىغان
بولۇپ قالغانىدى. مانا ئەمدى ئۇنى ئازابلايدىغان جې-
دەل - ماجىرا تۈگىدى، جىمىدى. ئەمما ئاپىسى ئۇنىڭ
سىڭلىسىنى ئېلىپ يىراققا، بەكمۇ يىراققا كەتكەنىدى ...
ئەسئەت يېرىم يىلدىن بېرى دادىسى بىلەن بىر ئۆيدە
تۇرۇپ كەلمەكتە. قاتتىق نان، قۇرۇق چاي ... بەزى
چاغلاردا قاتتىق نانلارمۇ يوق! تۇنۇگۈن ئاخشام ئۇنىڭ
دادىسى ئۆيگە كەلمىدى. بۈگۈن كەچتە بولسا دادىسى
كېلەرمۇ، يەنە شۇ ئاخشام ئاشقان ئاشىنى ئىسسىتىپ
ئىچىشكە توغرا كېلەرمۇ؟ ...

قاتتىق جىرىڭلىغان قوڭغۇراق ساداسى ئەسئەتنىڭ
خىيال يېپىنى ئۇزۇۋەتتى. بالىلار مۇئەللىمنىڭ كەينىدىلا
سىرتقا يۈگۈرۈشتى. ئەسئەت بولسا بۇ بىر سائەتلىك
دەرىستىن ھېچنەمىنى چۈشەنمىگىنىگە ئەپسۇسلىنىپ، ئۆزىگە
ئېچىنغان، ئاچچىقى كەلگەن ھالدا قاپىقىنى تۈرۈپ ئول-
تۇرۇپ قالدى.

پاكار بەندىگە ئولتۇرۇپ ياڭيۇ ئاقلاۋاتقان ئەس-
ئەت «تاس» قىلىپ تەڭگەن كاچاتتىن سەنتۈرۈلۈپ يى-
قىلدى.

— سەن ھارام تاماقنى نېمە قىلسام بولار؟ — قا-
سىم توڭ كۆزىنى ئالايىتقان ھالدا ۋارقىرىدى. ئەسئەتنىڭ
كۆزىدىن ئوت چاقنىغاندەك بولدى. قاسىم توڭ ئۇنىڭ
كاسىسىغا يەنە ئىككىنى تەپتى، ياقىسىدىن تارتىپ سىل-
كىشلىپ تۇرغۇزدى، — سەن مەكتەپتە نېمە ئوقۇدۇڭ؟
تۆت پەندىدىن ئۆتەلمىگەنمۇ بارمۇ؟ يېگەن ئاش - نې-
نىڭغا لايىق ئوقۇساڭ بولمامدۇ؟ ... گەپ قىل دەيمەن،
ئىتتىڭ بالىسى! ...

قاسىم توڭ ئەسئەتنى گاھ تىللاپ، گاھ ئۇردى،
قولى ئاغرىپ ھارغاندىلا پەس بولدى.
ئەتىسى ئەتىگەندە مەكتەپكە كەتكەن ئەسئەت كەچ-
تە ئۆيگە كەلمىدى، ئۇنىڭ ئەتىسىمۇ كەلمىدى. دادىسى
ئۇنى ئىزدەپ مەكتەپكە باردى، سىنىپ مۇدىرى بىلەن
مەيداندا ئۇچرىشىپ، ئەسئەتنىڭ مەكتەپكە كەلمىگىنىگە
ئىككى كۈن بولغانلىقىنى ئۇقتى - دە، مۇئەللىم بىلەن
جاڭجاللاشتى:

— ئۆيدىن بالا ئەمەس، مۇشۇك يوقالسىمۇ ئىز -
دېرىكىنى قىلىمىزغۇ؟ بالىلارنىڭ كەلگەن - كەلمىگىنى
بىلەن كارىڭىز يوقمۇ سىزنىڭ؟
— قاسىمكا ...

قاسىم توڭ مۇئەللىمگە گەپ بەرمەي بىردىنلا تىل
سالدى:

— سىز بالا ئوقۇتىمەن دىگۈچە پادا باقسىڭىز بول-
غۇدەك، — قاسىم توڭ تاماكا قۇتىسىنى ئېلىپ تاماكا ئو-
راشقا قەغەز يىرتىۋاتقاندا مۇئەللىم ئېغىز ئاچتى:

— قاسىمكا، سەۋەنلىك بىزدىمۇ بار، لېكىن...

— لېكىن - پېكىننى قويۇپ بالانى تېپىڭ!

— بولدى، بىراق ...

— بالا ئۇلۇشكۇن مەكتەپكە كەتكەن ... مېنىڭ

بىلىدىغىنىم شۇ. سىز دەرھال بالىنى تېپىڭ، بولمىسا ...

قاسىم توڭ تىلىنىڭ ئۇچىغا چىققان بىر گەپنى يۈتۈ-

ۋەتتى - دە، تاماكىسىنى سەرەڭگە يېقىپ تۇتاشتۇرۇپ،

ئالدى - كەينىگە قارىماي مەكتەپتىن چىقىپ كەتتى.

ئەتىدىن بېرى ئوت يېقىلىمىغان ئۆي قاسىم توڭغا

تالادىن بەتتەر سوغۇق، بوران ئۇچۇپ تۇرغاندەك بىلىن-

دى. نەرسە - كېرەكلەرنىڭ رەتسىزلىكى، يەرگە قالاي-

مىقان تاشلانغان قەغەز پارچىلىرى، تاماكا قالدۇقلىرى

ئۇنىڭ غەزىپىنى تېخىمۇ ئۆزلەتتى.

— ئىتنىڭ بالىسى! ... قاسىم توڭ شۇنداق دېدى -

دە، ئورنىدىن دەس تۇرۇپ سىرتقا ماڭدى، ئۇدۇكاندىن

بىر بوتۇلكا ئاق ھاراق ئېلىپ كىردى ۋە ئۇنى چىنىشقا

قۇيۇپ ئىككى تىنىقتىلا ئىچىپ تۈگەتكەندىن كېيىن كارد-

ۋاتتا يانپاشلاپ يېتىپ ئۇيقۇغا كەتتى.

ئۇ ئەتىسى چۈشكە يېقىن ئورنىدىن تۇرۇپ مەكتەپكە

باردى.

— ئەسئەتنى بۈگۈن تاپتۇق قاسىمكا، — دېدى

مۇئەللىم قاسىم توڭنى ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىلىپ، باشقا

مەكتەپتىكى بىر دوستىنىڭ ئاتا - ئانىسى ئۆيدە يوقكەن،

شۇنىڭغا ھەمراھ بولۇپ تۇرۇپتۇ.

— مەكتەپكە نېمە دەپ كەلمەپتۇ ئۇ شۇم؟

— قاسىمكا، — دېدى مۇئەللىم سەل جىددىيلىك بىلەن، — بالىنى تىللىماي چىرايلىق تەربىيە بېرىيلى. مەن ئاتا — ئانىلار يىغىنىدا چارەكلىك ئىمتىھان نەتىجىسىنى ئېلان قىلىپ بولۇپ، تۆۋەن نومۇر ئالغان بالىلارنىڭ ئا — تا — ئانىلىرىنى ئالاھىدە ئاگاھلاندۇرۇپ قويغانىدىم. بۇ — نىڭ ئىچىدە ئۆزلىرىمۇ بار. بالا تۆۋەن نومۇر ئالسا تىللاپ — ئۇرساق بولمايدۇ. ئەگەر سىملى ئەسئەتكە چىرايلىق تەربىيە بەرگەن، مۇلايىملىق بىلەن نەسىھەت قىلغان بولسا، ئۇ ھەرگىزمۇ ئۆيىدىن يامانلىمىغان، مەكتەپتىن قاچمىغان بولاتتى...

قاسىم توك ئۇ ئۇللىنىڭ گېپىگە لوقما سالىدى:
— مەن ئۇنىڭغا ئاش — نان بېرىۋاتقان دادا — دە، بىر يەرگە بارسا ماڭا دەپ قويۇشى لازىمغۇ؟ ئۇن — تىنىسىزلا يوقىلىپ كەتسە بولامدۇ؟ ...

— خاپا بولمىسىلا، ئەسئە سىنىپىمىزدىكى ياۋاش، ئەقىللىك، خۇلق — مىجەزى ئوبدان بالىلارنىڭ بىرى. ئۇ ئۈچ كۈن كەلمىگەن بولسا كىرەك يوق، بىز ئۇنى يېتىشتۈرۈپ كېتىمىز ...

مۇئەللىم بىلەن قاسىم توك ئارىسىدىكى سۆھبەت دەرىستىن چۈشۈش قوغغۇرىقى چېلىنىش بىلەن كارىدورنى بىر ئالغان ۋاڭ — چۇڭ ئىچىدە ئۈزۈلۈپ قالدى. مۇئەللىم قاسىم توڭنى كارىدورغىچە ئۈزىتىپ قويدى.

ئارىدىن بىرنەچچە مىنۇت ئۆتتى بولغاچ، بىر بالا ئىشخانىغا ئىتتىك كىرىپ كەلدى — دە:

— مۇئەللىم، مەيداندا ئەسئەتنى دادىسى تۇتۇپ
لىپ ئۇزۇپ كەتتى، ئاجرىتالمىدۇق، — دېدى ...

ئەسئەت ئۆزى تۇغۇلۇپ ئۆسكەن چوڭ شەھەرنى،
ئۆيىنى، مەكتەپنى تاشلاپ قېچىپ چىققىنىغا ئىككى كۈن
بولدى. مانا بۈگۈن ئۇ ئۆمرىدە كېلىپ باقمىغان بىر شە-
ھەرنىڭ كوچىسىدا تەمتىرەپ يۈرمەكتە. ھاۋا سوغۇق، قار
ئۇچقۇنىدىماقتا. كۈن چۈشكە تاقىلىپ قالغان بولسىمۇ
ئەسئەت ئەنگەندىدىن بېرى قانچىلىك بىرنەرسىنى ئا-
زىغا سالغىنى يوق. ئۇ ئاخشام بېكەتتىكى بىر يولۇچى
بەرگەن يېرىم ناننى قۇرۇقلا يەپ، بېكەتنىڭ ماشىنا كۈ-
تۇش زالىدا بىر كېچىنى دۈگدىيىپ ئۆتكۈزگەن. شۇڭا
ئۇ خېلى قېلىن كىيىنگەن بولسىمۇ، ئاچ قورساق بولغاچ-
قا توڭلىماقتا، ئىچ - ئىچىدىن تىترىمەكتە...

ئۇ كوچىنىڭ ئوڭ قاسنىقى بىلەن ئاستا كېتىۋاتىدۇ؛
نەگە بېرىشىنى، ئەمدىكى كۈنىنى قانداق ئۆتكۈزۈشنى
بىلمەيدۇ. چۈنكى بۇ ئۆيىدىن يۈز كىلومېتىر يىراقلىق-
تىكى بۇ شەھەرگە بىر شوپۇرغا يېلىنىپ - يالۋۇرۇپ يال-
غان گەپ بىلەن ئاران كېلىۋالدى. ئەمدى يەنە قايسى
شوپۇرغا يالۋۇرۇپ، كىملىرىگە سارغىيىپ ئاپىسى بار شە-
ھەرگە بارار؟... ئۇ ئاپىسىنى ئەسلىدى: «ئاپامنىڭ باغ-
رى نېمانچە قاتتىقتۇ؟... دادام ئاپامنى باغرى تاش ...
دەپ تىللايدىغان، راستمىكىنە؟»

ئەسئەت دادىسىنى ئېسىگە ئېلىشى بىلەن ئەختىيار-
سىز شۇركۇنۇپ كەتتى. ئۇنىڭ بۇندىن ئۈچ كۈن بۇرۇن

مەكتەپتە — ساۋاقداشلىرى ئالدىدا دادىسىدىن ئىشتىكەن تىل - ئاھانەت، يېگەن كاچات - پەشۋالىرى يۈرىكىگە ئورناپ قالغانىدى:

«ھۇ، يەر يۇتقۇر شۇم! .. ئوغرى! يانچۇقچى!...»
قاسىم توك ئۇ كۈنى بىر - ئىككى كاچات، بىرەر پەشۋا بىلەن، ئاچچىقىنى چىقىرىپ قايتقان بولسا، ئەسئەت ساۋاقداشلىرىنىڭ گېپىگە كىرىپ ئۆيىگە قايتقان بولاتتى. بىراق دادىسى ئۇنى تىللاپ - ئۇرۇپ ساۋاقداشلىرى ئالدىدا باش كۆتۈرگۈسىز قىلىۋەتتى. ئۇ ئاھانەتلىك گەپلەر ھازىرمۇ ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە جاراڭلاپ، سەبى قەلبىنى تاتىلىماقتا.

ئۇ بۇرنى ئېچىشقاندىكە بولۇپ ئۇن سېلىپ يىغلىۋەت كىلى تاسلا قالدى، خىياللىرى چىگىشلەشتى: «ئاپام، دادام نېمىشقا ئۆي تۇتقان، مېنى نېمە دەپ تۇغقان بولغىيتتى؟ ... ئاپام مېنى ئويلايدىغاندۇ؟ ... دادام يەنە ئىشىنى قويۇپ مېنى ئىزلەۋاتامىدىغاندۇ؟ يا كوچىدا باش پاناھسىز ئۆلۈپ قېلىشىمنى تىلەيدىغاندۇ؟ بولدى، ئۆلۈ-ۋالاي! ... ئۆلۈپلا خاتىرجەم بولاي ...»

ئەسئەت ئۆلۈۋېلىش قارارىغا كەلدى. لېكىن كوچىدا قالغان ئون تۆت ياشلىق بۇ بالىغا ئۆلۈۋېلىش ئۈچۈن، كىنو، تىياتىرلاردىكىدەك ئۆزىنى تاشلاپ ئۆلۈۋالىدىغان دېڭىز - دەريا نەدە دەيسىز؟ زەھەرلىك دورا ئىچەي دېسە ئۇنى نەدىن تاپىدۇ؟ بازاردا بار بولغاندىمۇ ئۇنىڭغا پۇل كېرەك! ئەسئەتتە بولسا تىيىنىنىڭ سۇنۇقى يوق ... ئۇ «ئۆلۈۋېلىش» نىڭ بۇنچە تەسلىكىدىن قاتتىق

خورسىنىنىپ، نىشانسىز قەدەملىرىنى ئاستا تاشلايتتى، ئۆز
لۇمنىڭ ئاسان، ئاددىي يوللىرى توغرۇلۇق باش قاتۇرات-
تى: «توغرا، بىنادىن ئۆزۈمنى تاشلاي!» ئۇ بۇنداق
ئاسان چارىنى ئويلاپ تاپقىنىغا ئىچ - ئىچىدىن خۇرسەن
بولدى ۋە شۇ ھامانلا يولنىڭ ئىككى قاسنىقىغا نەزەر سالدى.
لېكىن بۇ چوڭ كوچا پۈتۈنلەي بىر - ئىككى قەۋەتلىك
ئۆيلەر بولۇپ، تۆت - بەش قەۋەتلىك بىنالار يوق ئىدى.
«راست، - دېدى ئەسئەت ئىچىدە، - بېكەتنىڭ ئالدىدى-
كى بىنا. ئېگىز!...» ئۇ دەرھال كەينىگە يانماقچى بول-
دى. بىراق ئۇ ئېگىز بىنانىڭ ئالدىدىكى تۆمۈر رېشاتكى-
لىق چوڭ دەرۋازا يېنىدا تۇرغان قوراللىق پوستنى ئې-
سىگە ئېلىپ يەنە ئىككىلىنىپ قالدى: «ئىشەنچتىن قانداق
كىرىمەن؟ بىنا ئۈستىگە چىققىلى قويامدۇ؟... ئىستىت.
تۈنۈگۈن تاغ ئارىسىدىكى چوڭ يولدا چۈشۈپ قېلىپ،
تاغنىڭ ئۈستىگە چىقىپ پەسكە ئۆزۈمنى ئاتقان بول-
سام-چۇ؟...»

بۇ چاغدا كوچىدا ۋېلىسىپىتلىق، پىيادە كېتىۋات-
قان كىشىلەر كۆپىيىپ قالدى. بۇ ھال ئىشچى - خىز-
مەتچىلەرنىڭ چۈشلۈك دەم ئېلىش ۋاقتى ئىكەنلىكىدىن
دېرەك بېرەتتى. ۋېلىسىپىتلار ئۈزۈمەي قوڭغۇراق بېرىپ
يۈرسە، پىيادىلەر چاققان - چاققان قەدەم تاشلاپ مېڭى-
شاتتى... ئۇلار ئۆيلىرىگە تىزىرەك بېرىپ، بالىلىرىغا
چۈشلۈك تاماق ئېتىپ بېرىشكە ئالدىراۋاتىدىغانىدۇ...
مانا، چوڭ كوچىدا بەش - ئوندىن توپلىشىپ كۈلكە - چاق-
چاق، ۋاڭ - چوڭ كۆتۈرۈشۈپ ئوقۇغۇچىلار پەيدا بولدى.

ئەنە قىزىل گالستۇكلۇق بىر ئوپىيالى ئىستەتسىگە قاراپ كەلمەكتە. بىر-بىرىدىن چىرايلىق، پاكىز كىيىنگەن بۇ بالىلار غەم-قايغۇسىز كۈچىنى بىر ئالغۇدەك ئاۋازدا كۈلۈشمەكتە. ئورمانلاردىكى ئەركىن قۇشلاردەك چۇرۇقلاشماقتا... شۇ ئارىدا ئىستەتنىڭ ئارقا تەرىپىدە پەيدا بولغان يەنە بىر ئوپىيالىلار—ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى ئۇنىڭغا يېتىشىۋالدى. ئۇلار باشلانغۇچ مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىدەك چۇڭۇلداشماستىن پەس ئاۋازدا پاراڭلىشىپ كەلمەكتە ئىدى.

ئىستەت قۇلاق سالىدى.

— مېنىڭ دوختۇر بولغۇم بار. ئاپىم دائىملا: «دوختۇر سېنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇۋالغان، سەنمۇ دوختۇر بول...» دەيدۇ...

— مەن ئوقۇتقۇچى بولىمەن...

ئىستەت قەدىمىنى تېزلىتىپ ئۇلارغا ئەگىشىپ ماڭدى. ئۆز ۋاقتىدا ئۇنىڭمۇ ئەڭ ياخشى ئارزۇسى بار ئىدى. ئۇ خىمىيە دەرسىگە ئالاھىدە ئىشتىياق باغلىغان، بۇ دەرسنى كۆڭۈل قويۇپ، پىششىق ئۆگەنگەن ئەمەس—خىمىيە؟... «چوڭ بولغاندا خىمىك بولىمەن. ھېچ بولمىغاندا، ھازىرقى زامان خىمىيە سانائىتىنىڭ ياراملىق كىشىلىرىدىن بولىمەن...» دېگەن بۈيۈك ئىستەك ئۇنىڭ ياش قەلبىنىڭ ئەڭ چوڭقۇر قاتلىمىغا مەھكەم پۈكۈلگەن ئىدى...

شۇم تەقدىر بۇ غايىلىك ئوغۇلنى ئۆز مەقسىتىگە يەتكۈزۋالغان مەكتەپ قوينىدىن ۋاقىتسىز ئايرىدى، ئايرىد...

ھاندېمۇ شۇنداق ئاسان، شۇنداق تېز ئايرىپ، يىراق
شەھەر كۈچىسىغا سەرگەردان قىلىپ تاشلىدى.
ئەستەتكە ھېلىقى چوڭ ئوقۇغۇچىلارنىڭ گەپلىرى
تەسىر قىلدى بولماي، ئويلىنىپ قالدى: «ئۇلار دېگەنلەر
دەك ئۆز ئارزۇلىرىغا يېتەرلەرمۇ؟... بەلكىم يېتەر ياكى
يەتمەس. لېكىن ئۇلار ياشاشنى، ئۇلۇغ ئىشلارنى قىلىشنى
دېلىغا مەھكەم پۈكۈپتۇ... دوختۇر بولمىەن دېگىنى ئۆ-
لۈم ئالدىدىكى كىشىگە ھاياتلىق ئاتا قىلىمەن دەۋاتىدۇ،
بۇ ھەقىقەتەن ئالەمجاناپلىق، ياخشى پەزىلەت. مەنچۇ؟...
ئۆلۈۋالاي دەۋاتىمەن، ئۆلۈۋالايۇمۇ؟ ياق، ياق!... ساق -
سالامەت ئىكەنمەن ماڭىمۇ ھايات يولى تېپىلىپ قالار...»
ئۇ ھېلىقى بالىلارغا خېلىغىچە ئەگىشىپ ماڭغاندىن
كېيىن، چوڭ كۈچىغا قارايدىغان ئەركىن بازارنىڭ نەقىش
چىقىرىپ ياسالغان دەرۋازىسىغا چىقىپ قالدى. ئەستەت
دەرۋازىنىڭ نەقىشلىرىگە قاراپ بىر پەس تۇرغاندىن كې-
يىن بازار ئىچىگە قاراپ ماڭدى. بۇ چاغ چۈش ۋاقتى
بولغاچقا، بازار ئىچى تازا قىزىغانىدى، مىخ - مىخ
ئادەم ھەرىكەت قىلاتتى، ئۇ ئەنە شۇ ھايات ئۇچۇن جىددىي
ئېلىشىۋاتقان ئىنسانلار ئارىسىغا كىرىپ غايىب بولدى.

ئابدۇقادىر ھەسەن

شېئىرلار

ئارمان

بۈيۈك كارۋان ئوغللىمەن،
پالۋان بولغۇم بار.
زەپەر قۇچۇپ سەپەردىن،
كارۋان بولغۇم بار.

بېسىپ ئەسلىم ئىزدىنى،
مەردان بولغۇم بار.
يۇلتۇزلارغا مېھمان بوپ،
جەۋلان قىلغۇم بار.

كۈيلىپ ئەلنى بۆلىۋىلدەك،
خەندەن قىلغۇم بار.
ئىجاد بىلەن جاھاننى
ھەيران قىلغۇم بار.

ۋەتەن ئۈچۈن دولقۇندا
ھەريان ئاققۇم بار.

ۋەجدانىمنى شام قىلىپ،
گۈلخان ياققۇم بار.

ئىلىم - پەندە خەلقىمگە
نۇرلار چاچقۇم بار.
ئادالەتكە كەڭ داغدام
يوللار ئاچقۇم بار.

كەشپىياتتىن يېپىيىڭى،
زەرلەر ئالغۇم بار.
ئەۋلادلارغا بىر ئۆچمەس
ئىزلار سالغۇم بار.

ئالامەتلەر سۆھبەتى

ئالامەتلەر جەم بولۇپ،
ئىشتىن چۈشۈپ كەچقۇرۇن.
قىزىق سۆھبەت باشلاپتۇ،
بىر ئەپلىك تۈزۈپ سورۇن.

ئىكەن سورۇن مېھمىنى:
بۆلۈش، تەڭلىك ھەم قۇلاق،
قوشۇش، ئېلىش، كۆپەيتىش،
تۆردە ئىكەن ھەممە ۋاق.

قۇلاق تىنماي سوراڭكەن
چەكسىز سوئال ياغدۇرۇپ.
ئالامەتلەر يېشەركەن
مۈشكۈللەرنى ئاغدۇرۇپ.

داخىل بولدۇم ئۇلارنىڭ
سۆھبىتىگە ھەۋەستە.
ماختار ئىدى مېھمانلار
ئۆز كەسپىنى بەس - بەستە.

دېدى «قوشۇش» قاقاقلاپ:
«چاقپەلەككە ئوخشايىمەن.
لىللا قوشا ياشنايمەن،
خانا قىلسا قاقشايىمەن.

تىل چىققاندا بوۋاقلار
بىرنى - بىرگە قوشىدۇ.
شۇنداق قىلىپ ئاخىرى،
كۈچ - ئەقىلگە توشىدۇ.

قوشىۋەرسە زېرىكمەي،
ئاچىقىمەن ئاسمانغا.
ئوڭغا باشلاپ بارىمەن،
گۈللەر چېكىپ داستانغا.»

سۆز تالىشىپ «ئېلىش» مۇ
دېدى: «شەكلىم سىزدىنچە.

ياندۇرمىەن كەينىگە،
قوشۇلغان ساننى شۇنچە.

ئايرىمىنى كۆپەيتىپ،
باشلاپ ماڭىمەن سولغا.
مېنى ياخشى بىلىگەنلەر،
كىرمەيدۇ تۇيۇق يولغا.

سۆزنى ئالدى «كۆپەيتىش»،
ئىككى يولنى بىر ئاتلاپ:
«مېۋە بېرىمەن بەك تېز،
ھوسۇلنى ھەسسە قاتلاپ.

قىسقارتىمەن قوشۇشنىڭ
سەپىرىنى ھەسسەلەپ.
چېچەك ئاچار زېھنىڭىز،
خىسلىتىمنى ئىگىلەپ.»

سۆز قىستۇردى «بۆلۈش» مۇ
«ئاستىن - ئۈستۈن چېكىتمەن.
بىلىمگەنلەر بىلىشسۇن،
دەل بۆلگۈچى يىگىتمەن.

شەيئىلەرنى تەپمۇ تەڭ،
نەق ئوتتۇرىدىن تىلىمەن.

كۆپەيتىمىنى تەكشۈرۈپ،
لىللا تەقسىم قىلىمەن.»

قاراپ ئىككى يېنىغا،
سېلىپ تەكشى كۆزىنى.
كۈلۈمسىرەپ «تەڭلىك» مۇ،
تونۇشتۇردى ئۆزىنى:

«ئوڭ يان تەڭ دەپ سول يانغا
جاكالايىمەن تەڭلىكىنى.
داڭلاپ چىقىمەن دائىم
زېھنى ئۆتكۈر، پەملىكىنى...»

كەشپىياتتا چوڭ ئىكەن
ئالامەتلەر قىممىتى.
شۇڭا سۆھبەت ئەھلىگە،
تاشتى قەلبىم ھۈرمىتى.

گىرەلەشكەن مۇشكۈلنى
ئالامەتلەر يېشەركەن، -
دېدى شۇچاغ قۇلاقچان
قاھ - قاھ ئۇرۇپ كۈلەركەن.

راخمانجان روسۇل

يارايسەن ئوغلۇم

(ھېكايە)

— مۇشۇ بالىسىزە، تەتىل قويۇپ بېرىشى بىلەن تەڭلا ئويۇنقىپى بولۇپ كەتتى، — قادىر تەخسىدىكى لەغمەننى چوكا بىلەن مالتىلاپ سۆزلىگىلى تۇردى، — ئەدناسى تاماقنىمۇ ۋاقتىدا يېمەيدۇ. دە.

— بىرقانچە ئايدىن بۇيان چارچاپ كەتتى، تەتىلدە بولسىمۇ ئوينىۋالسۇن، — دېدى ئاينىساخان ئۆزىگە ئاش سېلىۋېتىپ، — ئۇ ئۇنچىمۇ ئەمەسقى، چۈشكىمچە ئۆيدە تەتىل تاپشۇرۇقىنى ئىشلەۋاتىدۇ، ھازىر ئا. داشلىرى بىلەن بىرەر ئىشقا بېرىلىپ قالغان چېغى.

قادىر ئايالىنىڭ ئاغزىنى تازا بىر تۇۋاقلاپ قويماقچىسىدى، بىراق ئاغزىنى بىر چوكا لەغمەن بىلەن توشقۇزۇۋالغاچقا، ئالىيىپ قويۇپ، ئاشنى خۇشياقمىغاندەك چاپناۋاتقاندا ئۈستىيېشى لايىغا مىلەنگەن ئەكبەر كىرىپ كەلدى.

— قەيەرگە باردىڭ؟ — قادىر ئاشنى يۇتۇپ بولۇپ زەردە بىلەن ۋارقىرىدى.

ئەكبەر تىرىقنىنى تاتىلىغىنىچە يەرگە قارىدى.
— ساڭا گەپ قىلىۋاتىمەن! — قادىر قولىدىكى تەخسىنى جوزىغا «پاققىدە» قويۇپ، ئەكبەرگە مىخەك قا.

دالدى، — ئۈستىبېشىڭغا بىر قاراپ باق، تېخى تۈ-
نۈگۈن كىيگەن كىيىملەرنى رەسۋا قىپسەنغۇ؟
— بولدلا، دادىسى، ئەتىدىن تارتىپ ئۇنداق قىل-

مايدۇ، — ئاينىساخان جوزىغا قويغان ئاشنى قادىرغا قايتا
تۇتقۇزدى، — بالام، بۇنىڭدىن كېيىن بىر يەرگە بارساڭ
ۋاقتىدا كەل، كىيىمىڭنى يەڭگۈشلىۋېلىپ تامىقىڭنى
يە، سېنىغۇ ئىشقا سېلىۋالايلى دېمەيمىز، ئەمما كەچكە
قالساڭ ئەنسەرەيدىكە نىمىز...

— تاك - تاك - تاك!

ئىشىكنىڭ چېكىلىشى ئاينىساخاننىڭ سۆزىنى بۆل-
دى. قادىر مۇ «سوراق» نىڭ ئاخىرىنى داۋاملاشتۇرالمى-
دى. ئەكبەر پۇرسەتنى غەنىيمەت بىلىپ «غېپىدە» ئىچ-
كىرىكى ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

— كىرىڭ! — دېدى قادىر ئىشىككە قاراپ.

— ئەسسالامۇ ئەلەيكۇم، — يۇقىرى مەغلەللىدىكى سې-
لىم ئاكا يوغان بىر توغرا سېۋەتنى كۆتۈرگەن پېستى
كىرىپ كەلدى.

— كەلسىلە، كەلسىلە! — قادىر دەرھال ئورنىدىن
تۇرۇپ سېلىم ئاكانىڭ قولىدىكى سېۋەتنى ئېلىپ سۇپى-
غا قويغاندىن كېيىن، سېلىم ئاكانى كۆرىپكە تەكلىپ
قىلدى. سېلىم ئاكا ئولتۇرۇپ پاتىمە قىلغاندىن كېيىن
ھاياجىنىنى باسالماي دېدى:

— سەيلەر ئادەتتىكى بىر بالىنى ئەمەس، يا-
راملىق بىر ئەزىمەتنى يېتىشتۈرۈپسىلەر. شۇڭا سەيلەرگە
رەھمەت، كىچىك ئەزىمەتكە رەھمەت، ئۇنى ئوقۇتقان

ئوقۇتقۇچىلارغا رەھمەت! ئەگەر بۈگۈن، قادىر ئاخۇن، سىز
لىنىڭ بۇ ئەزىمەت بولمىغان بولسا... — سېلىم ئاكا
بەلبېغىنىڭ ئۇچى بىلەن كۆز يېشىنى سۈرتتى، ئۇ گەپ
لىغا بىر نەرسە قاپلىشىپ قالغانىدەك، بىر نەرسىنى
«غۇرتىدە» يۇتۇۋەتكەندىن كېيىن، سۆزىنىڭ ئاخىرىنى
داۋاملاشتۇردى، — شۇ تاپتا سىلى بىلەن ئاينىساخانغا
بىردىن تون كىيىدۇرسەممۇ ئەزىمەت ئوغۇللىرىنىڭ قىل
خىنىنى ياندۇرۇپ بولالمايمەن...

قادىر گەپنىڭ باش - ئايىقىنى ئۇقالماي بوۋايغا
ھەيرانلىقتا تىكىلگىنىچە ئولتۇراتتى. ئاينىساخان چاچتەك
سوزۇلغان لەغمەندىن بىر تەخسىنى بوۋاينىڭ ئالدىغا
قويدى، بوۋاي ھاياجانلانغانلىقىدىنمۇ، ئۇنىڭ چوكا تۇتقان
قولى تىترەيتتى، بوۋاي ئاشنى بىر ئاز ئاغزىغا سېپ
لىپ ھېكايىسىنى باشلىدى.

ئەكبەر يازلىق تەتىلگە قويۇپ بېرىلگەندىن بۇيان
ھەر كۈنى يېرىم كۈن تەتىل تاپشۇرۇقلىرىنى ئىشلىدى.
ئۆز پىلانىغا ئاساسەن، چۈشتىن كېيىن «ئىككىنچى دەرس -
خانا پائالىيىتى» گە قاتناشتى. شۇنداق بولسىمۇ ھەر -
كۈنى قايتىپ كېلىپ يەنە ئۆي ئىشلىرىغا ياردەملىەشتى.
بۈگۈن چۈشتىن كېيىن تۈنۈگۈن پۈتۈشكىنى بويىچە
رازىخان ئاچىنىڭ مەھەللىسىگە باردى. ئۇ بارغاندا ئۇنىڭ
تۆت نەپەر ساۋاقىدىشى ھاۋانىڭ شۇنچە ئىسسىقلىقىغا
قارىماي، ئورمىدا بىردىن سول ئېلىپ بولغاچقا، يۈزى
«ۋىلىلىدە» قىزاردى - دە، گەپ - سۆز قىلمايلا ئورمىغا
چۈشۈپ كەتتى. ئۇلار ھەش - پەش دېگۈچە ئىگە - چاقىد

سىز رازىخان ئاچىنىڭ بىر مو بۇغدىيىنى ئورۇپ، ئۇنىڭ سىنى خامانغا توشۇۋەتتى. ئارقىدىن رازىخان ئاچىنىڭ ئۇنىڭ مېغىنىغا قارىماي ئۇنىڭ سۇ تۇڭىنى توشقۇزدى، ئوتۇنىنى ياردى. ئۇلار كەچ بولاي دېگەندە ئۆيلىرىگە قايتتى. ئەكبەر كېتىۋېتىپ قاسىم ئاچىنىڭ بۇغدىيىنىڭ پىشقان - پىشمىغانلىقىنى كۆرۈپ كېلىش ئۈچۈن ئېتىزغا ماڭدى. ئۇ قاسىم ئاچىنىڭ بۇغدىيىنى ئەتە ئورۇشقا بولىدىغانلىقىنى مۇقىملاشتۇرۇپ، چوڭ يولغا چىقتى. پۈتۈن ئالەم دەم ئېتىزلىقتا بولغىنى ئۈچۈن مەھەللە ئىچى جەمەت ئىدى.

— ۋايىجان! ئادەم بارمۇ؟ — يېقىندىلا ئاڭلانغان كىچىك قىز بالىنىڭ ئەنسىز ئاۋازى ئەكبەرنىڭ خىيالىنى بۆلدى. ئۇ دەرھال ئاۋاز چىققان تەرەپكە چاپقىنىچە، ئۆيىنىڭ ئارقىسىغا ئۆتتى. يەتتە ياش ئەتراپىدا بىر قىز بالا كۆلچەك بېشىدا: «ۋايىجان، ئۇكام...» دېگىنىچە چېپىپ يۈرەتتى. ئەكبەر ئۇچقاندەك كېلىپ كۆلچەككە قارىدى، بىر نەرسە گاھ چۆكۈپ، گاھ لەيلەپ تۇراتتى. — ئۇكام، ئۇكام، كۆلچەككە چۈشۈپ كەتتى، — دېدى قىزچاق دۇدۇقلاپ. ئەتراپتا ئادەم قارىسى كۆرۈنمەيتتى. ئەكبەر ھېچ نەرسىگە قارىمايلا كۆلچەككە سەكرىدى. كۆلچەك چوڭقۇر بولغاچقا ئۇ چۆكۈپ كەتتى. كىيىمى ئۇنىڭغا دەخلى قىلاتتى. ئۇ خېلى تەستە بالىنى تۇتتى. بىر قولى بىلەن ئۇزۇپ، بىر قولى بىلەن بالىنى ئىتتىرىپ قاشنىڭ بويىغا ئېلىپ كەلگەن بولسىمۇ، قاش تىك بولغاچقا، بالىنى قاشقا ئېلىپ چىقالمىدى.

ھەپىلىشىۋېرىپ بىر قانچە قېتىم چۆكۈپمۇ كەتتى. ئۇنىڭ كۆزى بىردىنلا كۆلچەكنىڭ جەنۇب تەرىپىدىكى ساڭگىلاپ تۇرغان سۆڭەك شاخلىرىغا چۈشكەندىلا ئۈمىد چىرىغى يانغاندەك بولدى، ئۇ بالىنى ئىتتىرىپ ئاپاردى. دە، بىر قولى بىلەن سۆڭەك شېخىنى تۇتۇپ، بالىنى قاشقا تارتىپ چىقاردى. بالىنىڭ رەڭگى سارغىيىپ، قورسىقى ناسۇستا يەل بەرگەندەك كۆپۈپ كەتكەنىدى. ئۇ قاچاندۇر ئاڭلىۋالغىنى بويىچە بالىنى قۇچىقىغا ئېلىپ دۈم قىلىۋىتتى، بىھوش بالا بۇقۇلداپ سۇ ياندۇردى. ھېلىقى قىزچاق تېخىچە مىشىلداپ يىغلاپ تۇراتتى.

— بۇ سىزنىڭ ئۆكىڭىزمۇ؟ — ئەكبەر سورىدى.

— ھەئە! — قىزچاق چاپىنىنىڭ يېڭى بىلەن بۇرنىنى سۈرتۈپ جاۋاب بەردى.

— ئۆيدىكىلەر قېنى؟ چاقىرىڭ، بالىنى دوختۇرغا ئاپىرايلى.

— چوڭ داداملار خامانلىقتا، چاقىرىپ كېلەي، — قىزچاق باغنىڭ ئارقىسىغا چاپتى. ئەكبەر تېخىچە بالا بىلەن ئاۋازە ئىدى، ئۇنىڭ يۈرىكى زىتىمىسىز سوقاتتى. بالا بولسا بىر تىنىپ قويۇپ بىھوش ياتاتتى. ئەكبەر-نىڭ يۈرىكى بىر ئاز جايىغا چۈشتى بولغاي، بالىنىڭ قورسىقىنى چىڭراق بېسىپ، دۈمبىسىگە ئاستىراق شاپىملاقلدى. بۇ چاغدا ئارا-گۈرچەك كۆتۈرگەن بىرقانچە كىشى چىرايىدا ئۆڭىسىل يوق يېتىپ كېلىشتى. بىر بوۋاي بىلەن بىر موماي كېلىپلا بالىغا ئۆزىنى ئېتىپ، يۈزلىرىگە كاپاتلىغىلى تۇردى.

— يىغلاش بىلەن ئىش پۈتمەيدۇ، — دېدى ئوت-
تۇرا ياشلىق بىر دېھقان بالىنىڭ يۈرىكىنى تۇتۇپ بې-
قىپ، — بالىنىڭ يۈرىكى سوقۇۋاتىدۇ، دەرھال كېپەك
قورۇپ بالىنى كېپەككە ئالايلى.

ئەتراپتىكىلەر تەشۋىش، ئىنتىزارلىق بىلەن تەل-
مۈرەتتى. بالا بىردىنلا سۇ ياندۇردى ۋە «خارتىدە»
يەنە بىرنى تىنغاندىن كېيىن، كۆزىنى ئېچىپ، خۇددى
بىرنەرسىدىن قورقۇپ كەتكەندەك يىغلاشقا باشلىدى.
ھەممەيىلەن «ئۇھ» دەپ تىنىشتى — دە، چىرايلىرىدا كۈل-
كە جىلۋە قىلدى.

— خۇداغا شۈكرى! — دېدى بالىنى دەسلەپ قولى-
غا ئالغان دېھقان، — تەلىمىڭلار ئوڭدىن كەلدى. چوڭ
بالا — قازادىن قۇتۇلدۇڭلار...

سۇغا چۈشۈپ كەتكەن بالا يېزىلىق ھۆكۈمەتنىڭ
كاتىپى ھۆسىيىن ئېلىنىڭ ئارزۇلۇق ئوغلى بولۇپ، بوۋايىنىڭ
نەۋرىسى ئىدى. ھۆسىيىن تۈنۈگۈن بالىلىرىنى ئېلىپ دادىسى-
نى يوقلاپ كەلگەندە ئوغلى باغدىكى مەي باغلاپ پىش-
قان ئۆرۈك، ئېتىزلىقتىكى قوغۇن، ئۆيدىكى سۈت — قاي-
ماقلارنى كۆرۈپ، كەتكىلى ئۇنىماي قېپقالغانىدى. بو-
ۋاي بىلەن موماي ئۇنى يەتتە ياشلىق قىز نەۋرىسىگە
تاپىلاپ قويۇپ خامانلىققا ماڭدى. ئۈچ ياشلىق تۇرسۇن-
جان كۆل بويىدىكى سۆگەتكە قونغان يىڭىناغۇچنى تۇت-
مەن دەپ سۇغا چۈشۈپ كەتكەنىدى...

سېلىم بوۋاي ئەمدى ئېسىگە كەلگەندەك،
— سۇغا چۈشۈپ كەتكەن نەۋرىسىنى ئەمەس، ئەكبەر —

نى باغرىغا باستى. ئۇنىڭ پېشانىسىگە يېنىش - يېنىلاپ سۆيىدى. ھەممەيىلەن ئەكبەرگە رەھمەت ئېيتتى. بوۋاي بىرنەرسە ئېسىگە يەتكەندەك ئارقىسىغا ئۆرۈلۈپ ئۆيگە كىردى - دە، بىر پاقىلاننى يېتىلەپ چىقىپ دېدى:

— ساڭا نېمە دەپ رەھمەت ئېيتىشىمنى بىلمەي-
ۋاتىمەن، ئوغلۇم، ماۋۇنى قوي قىلىۋالغىن.

— ياق! — دېدى ئەكبەر ئارقىسىغا داچىپ، — بۇ
كېرەك ئەمەس، بۇ مېنىڭ...

بوۋاي تېگىرقاپ قالدى. باشقىلار كۈلۈشتى. بوۋاي
نىڭ يەنە بىر ئىش ئېسىگە كەلگەندەك، قوينىغا قولىنى
سېلىپ تۈگۈنچەكنى ئالغاندا ئەكبەر كېتىپ قالغانىدى.

— ھەي، مەيكل ئوغلۇم! — بوۋاي ئون يۈەنلىك
پۇلدىن ئىككىنى ئايرىپ ۋارقىردى، — كىيىملىرىڭ يېر-
تىلىپ كېتىپتۇ، بۇنىڭغا...

— رەھمەت، لازىم ئەمەس! — ئەكبەر نېرىدىنلا
جاۋاب بېرىپ چاپقان پېتى كەتتى. ھەممەيىلەن ئون
ئىككى ياشلىق بۇ ئەزىمەتنىڭ قارىسى يىتىكۈچە قاراپ
قىلىشتى...

بوۋاي ھېكايىسىنى تۈگىتىپ كۆز يېشىنى سۈرتۈ-
ۋاتقاندا، قادىرنىڭ گىيىمىغا بىرنەرسە تۇرۇپ قالغاندەك
بۇقۇلداپ قالدى ۋە نېمىدىندۇر خىجىل بولغاندەك بىر
شىنى چايقىدى. ئۇ بىر بوۋايغا، بىر خوتۇنغا قارايت-
تى. خېلى جىمجىتلىقتىن كېيىن جىمجىتلىقنى يەنە
ئۆزى بۇزدى:

— يارايىسەن، ئوغلۇم!

روزنتوختى داۋۇت

شېئىرلار

گالستۇكۇم

گالستۇكۇم، گالستۇك،
ئالدىم سېنى قولۇمغا.
پۇرىغاندەك سېزىلدى
قىزىل گۈللەر بۇرنۇمغا.

سەنىمۇ سۆيۈپ يۈزۈمگە،
گىمرە سالىدىڭ بوينۇمغا.
ئىشقى ئوتۇڭ ئورناشتى
پۈتكۈل تېنىم - قېنىمغا.

خۇددى چوغدەك لاۋۇلداپ،
نۇرلار چاچتىڭ يولۇمغا.
«قېنى، ئالغا باس!» دېدىڭ،
ئىلھام بېرىپ دىلىمغا.

نىيەت قىلدىم ياراملىق،
ياخشى ئادەم بولۇشقا.

ئەل بەختىچۈن كۈرەشتە
كۈچ - قۇۋۋەتكە تولۇشقا.

ئارزۇ

گۈلگە ئاشنا بۇلبۇلدەك
ئىلىم - پەنگە ئامراقمەن.
ئۆگىنىشكە پاراقلاپ
تۇرغان سۇدەك قايناقمەن.

بىلىم دېمەك — كۈچ دېمەك،
ئادەم ئۈچۈن زور يۆلەك.
پەن - بىلىمدىن دىلىمغا
ياقتىم ئۆچمەس چىراغمەن.

بىلىم يىغىپ دىلىمغا،
ھۆسن قوشسام ئېلىمغا،
قالماس ئەسلا ئارمىنىم
بولۇپ ئېقىن بۇلاقمەن.

گۈل تېرىندۇق

مەكتەپ ئىچى سەيپىغا
گۈل تېرىندۇق چۆنەكلەپ.

ئەتراپىنى قاشلاپ،
سۇ قويدۇق ئېچىلسۇن دەپ.

بولسا مەكتەپ گۈلىستان،
ئېچىلسا ئۇ پورەكلەپ.
ئۇستازلارغا تۇتىمىز
ئۇزۇۋېلىپ ئېتەكلەپ.



تۇرسۇن ئەرسىدىن

كوھاندەرنىڭ بۇيرۇقى

(ھېكايە)

چارەكلىك سىناشتا ھېساب دەرسىدىن ئۆتەلمىگەنلىك
كىنى بىلىگەن ئابلىھەكى پات - پاتلا مەكتەپكە كەلمەيدىغان
بولۇۋالدى. مەن مەكتەپتىن قايتىپ ئابلىھەكىنىڭ ئۆيىگە
بارغاندا، ئۇ بار ئىكەن، ئاپمىسىمۇ بار ئىكەن. ئۇ مېنى
كۆرۈشى بىلەنلا قولىنى ئاغزىغا قويۇپ بىرنەچچىمنى
يېنىك شاپىلاقلىدى. قوۋۇزىنى كۆپتۈرۈپ، كۆزلىرىنى
ئالايىتىپ بېشىنى چايقىدى. ئۇنىڭ بۇ شەرەتلىرىدىن
نېمىدۇر بىرنەرسىنى ئاپمىسىغا ئېيتىپ قويماسلىقىمنى
ئۇقتۇرۇۋاتقانلىقىنى چۈشەندىم.

— بۈگۈن مەكتەپكە بارمىغانلىقىمنى ئاپامغا
ئېيتما، — دېدى ئۇ بىز تالاغا چىققاندا.

— مەكتەپكە نېمە دەپ بارمىدىڭ؟ مۇئەللىم سېنى
مەكتەپكە پات - پاتلا كەلمەس بولۇپ قالدى. سەن
بېرىپ نېمە بولغانلىقىنى ئۇقۇپ كەل دەپ مېنى ئە
ۋەتتى، — دېدىم مەن ئابلىھەكىنىڭ گېپىدىن ھەيران بولۇپ.
— مەجەزى يوقكەن دەپ قويغىن.

— نېمىگە ئۇنداق دەيمەن؟ سەن ساپ - ساق

ئىكەن سەنغۇ؟

— نېمانداق غەرەز ئۇقمايدىغان نېمەسەن، —
تېرىكتى ئابىلەكى، — مەكتەپكە بارسام دەرسلەردىن يەنە
ئۆتەلمەسەم، مېنى تەنقىدلىەيدۇ، شۇنىڭ ئۈچۈن بارمىدىم —
دە! ئۆتكەندە بارمىغان كۈنلىرىمنىمۇ ئاپام بىلمەيدۇ،
بىلىپ قالسا ۋاي جېنىمنى چىقىرىدۇ.

— بۇ تازىمۇ بىر ئەخمەقلىقكۇ! — چېچىلىدىم
مەن، — ئۇنىڭدىن كۆرە ئاپاڭغا ئوچۇقنى ئېيت، يا بول —
ھىسا ئاۋۋال مەكتەپكە بار. مۇئەللىمىمۇ بەك سۈرۈشتە
قىلىپ كەتمەس. ئەتىمۇ بارمىساڭ، ئۆگۈنلۈككىمۇ بارمىساڭ
ئۇ چاغدا ئىش تېخىمۇ چىڭغا چىقىپ كېتىدۇ.
— بوپتۇ باراي، — دېدى ئابىلەكى.

بىراق ئەتىسى ئابىلەكى يەنە مەكتەپكە كەلمىدى.
شۇ چاغدىلا ئۇنىڭ مەكتەپكە كېلىشكە جۈرئەت قىلالمىغان
لىقىنى بىلىدىم. مۇئەللىم مەندىن ئابىلەكىنىڭ نېمە بولغان —
لىقىنى سورىغاندا ئۇنىڭ دېگىنى بويىچە «مىجەزى يوق
كەن» دەپ قويدۇم. مەن بۈگەپلەرنى قىلغاندا قاراپ تۇرۇپ
يالغان گەپ قىلىپ، مۇئەللىمنى ئالداۋاتقانلىقىمدىن ئۇيۇلۇپ
كەتتىم، لېكىن مېنىڭ باشقا ئامالىم يوق ئىدى. نېمە
ئۈچۈن دېگەندە ئابىلەكى مېنىڭ قانداقلا بولىمىسۇن جان
دوست ئاغىنەم — دە! ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇنىڭ بىلىن مەن
بىرىنچى سىنىپتىن تا تۆتىنچى سىنىپقىچە بىر پارتىدا
ئولتۇرۇپ كېلىۋاتىمىز...

ئەتىسى مەكتەپتىن قايتىپ يەنە ئابىلەكىنىڭ ئۆيىگە
باردىم ھەم ئۇنى دەپ مۇئەللىمنى ئالدىغانلىقىمنى ئۇنىڭ

غا ئېيتتىم. ئابلەكى ماڭا ئەتىگەندە مەكتەپكە بارىمەن دەپ چىقىپ كېتىپ، بازار ئايلىنىپ يۈرگەنلىكىنى، مەكتەپتىن بالىلار قايتقاندا خۇددى مەكتەپتىن قايتقاندا دەل ۋاقىتدا ئۆيگە قايتىپ كېلىۋاتقانلىقىنى سۆزلەپ بەردى. — ئەمدى قانداق قىلسەن؟ بۇنداق كېتىۋەرسەڭ بىر كۈنى بولمىسا بىر كۈنى سېنىڭ مەكتەپكە بارماي يۈرگەنلىكىڭنى ئاپاڭ بىلىپ قالىدىغۇ؟

— ھېچ ۋەقەسى يوق، ئاپام بىلىپ بولغۇچە بىرەر ئىشقا كىرىۋالسىمەن. ئۇنىڭدىن كېيىن ھەممە ئىشنى ئۆزۈم بىر-بىرلەپ دەپ بېرىمەن.

— قوبە يوق گەپنى، — دېدىم مەن، — سېنى ئىشقا ئالىدىغان كىمكەن ئۇ، ئۇنىڭدىن كۆرە ھەممە گەپنى مۇ-ئەللىمگە ئېيت، سەن ئېيتىشتىن خىجىل بولساڭ مەن ئېيتاي، قانداق دەيسەن؟

— نېمە؟ سەن چېقىمچىلىق قىلىپ مېنى يەرگە قاراتماقچىمۇ؟

— بۇ قانداق چېقىمچىلىق بولىدىكەن، ئۇزۇڭ خىجىل بولۇۋاتىسەن، شۇڭا سېنىڭ ئۈچۈن مەن دەي دەۋاتىمەن. — مېنىڭ ئۈچۈنمىش تېخى! مېنىڭ ئۈچۈن بولسا ھېچكىمگە تىنما. نېمە ئىش قىلىدىغانلىقىمنى ئۆزۈم بىلىمەن. ئەگەر چېقىمچىلىق قىلىدىغان بولساڭ خامىرىڭنى ئېزىۋېتىمەن. ئۇ چاغدا مېنىڭدىن كۆرمە! — رەسىملا ھۈرىيىدى ئۇ.

ئۇنىڭ قىلىقىغا ناھايىتى ئاچچىقىم كەلدى، تېرىككەنمىدىن ئۇنىڭ يېنىدىن كەتتىم...

شۇنىسى قىزىقكى، شۇ كۈنلەردە مەن ئۇنى كۆپ ئويلايدىغان بولۇپ كەتتىم. ئىككىمىز ئولتۇرىدىغان پار-تىنىڭ بوش جايى دائىم ئۇنى ئەسلىتىپ كۆڭلىۈمنى يېرىم قىلاتتى، ھەدىسىلا بىزنىڭ ئىسسىق سىنىپتا ئولتۇر-غىنىمىز، ھەر تەنەپپۇستا قىي-چۇ قىلىشىپ خۇشال ئوي-نايدىغانلىقىمىز، ئۇنىڭ بولسا چەت كوچىلاردا ئوغرىغا ئوخشاش ئەتراپىغا ئالاق-جالاق قاراپ سوڭۇلداپ يۈرۈ-شى، تونۇش-بىلىشلەردىن قېچىپ باشقىلارنىڭ قورۇ-لىرىغا يوشۇرۇنۇۋالماقچى بولغاندا، قورۇدىكى ئىتلارنىڭ قوغلاپ كەتكەنلىرى مېڭەمگە كىرىۋېلىپ دەرس قۇلىقىمغا كىرمەيتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ تازا قەھرىتان قىش كۈن-لىرى بولغاچقا ئادەم تالادا بىردەم تۇرسىلا مۇزلاپ كۆ-كىرىپ، تىلىملىرى گەپكە كەلمەي قالاتتى. ئۆيگە كەلگە-نىمىدىمۇ ئۇ خىيالىمدىن نېرى كەتمەيدىغان بولۇۋالدى، ھەتتا بىرنەچچە قېتىم چۈشۈمگىمۇ كىرىپ قالدى. مەن ئابىلەكىمنىڭ چاتاق يولىغا كىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنى بارغان-سېرى ئېنىق سېزىشكە باشلىدىم. ئۇنى بۇ ئەھۋالدىن قۇ-تۇلدۇرۇش يولىنى تاپالماي ئازابلىناقتىم. قانداق قىلىش كېرەك؟...

مېنىڭدە بىرەر ئۆزگىرىش بولسا ئاپام دەررۇلا بايقىۋالاتتى. بۇ قانداق ئىشكىن تاڭ بىلىمەيمەن. ئىچىمدە بولۇۋاتقان ئۆزگىرىشلەر تېشىمغا چىقىپ قالام-دىكىنىيا.

— ئىككى كۈندىن بېرى پۇتى كۆيگەن توخۇدەك پايىپتەك بولۇپ كېتىۋاتىسەنغۇ، نېمە بولسۇڭ بالام،

دېدى ئاپام كەچتە كىيىم ياماۋىتىپ.

ھېچنېمە بولمىدىم.

— تولا خۇپسەنلىك قىلما، بىلىمىن مەن سېنى،
دەرستە تۆۋەن نومۇر ئالدىڭ تايىنلىق.

— ياق، ھەممە دەرستە ياخشى نومۇر ئالدىم.

— نېمە بولدى ئەمىسە ساڭا، غىرتلا كىرىمىسەن،
غىرتلا چىقمىسەن، ھېچبىر تىنچ ئولتۇرالمىسەنغۇ؟

— مەن ھېچنېمە بولمىدىم، ئابلىسەكى... — دېدىم
مەن دۇدۇقلاپ.

— ئابلىسەكى؟ ئۇ نېمە بوپتۇ.

— مەكتەپكە بارمايۋاتىدۇ.

— بۇ قانداق بولغىنى؟ — گەپكە دادام ئارىلاشتى، —

سەن ئۇنىڭ ئاغىنىسى تۇرۇقلۇق نېمە ئۈچۈن ياردەم
قىلمايسەن؟

— ئۆزى مەكتەپكە بارمايۋاتسا، مەن قانداق قىل-
ماقچىدىم.

— قانداقلا بولمىسۇن ئۇنىڭ غېمىنى قىل، ياردەم

بەر، — دېدى دادام كەسكىن تۈردە، — بىلەمسەن، دەرس

ئوقۇشمۇ خۇددى جەڭ قىلغانغا ئوخشاش بىر ئىش. ھەر-

بىر دەرسنى جەڭ مەيدانىدىكى بىر پۈتەي دېسەڭ جەڭ-

چىلەر داۋاملىق ئالغا ئىلگىرىلىشى ئۈچۈن ئاشۇ پۈتەي-

لىرىنى ھۇجۇم بىلەن ئىشغال قىلىشى، ھەربىر جەڭچى بىر-

بىرىنى سەپتىن چۈشۈرۈپ قويماستىن ئۈچۈن بىر-بىرىگە

جان پىدا قىلىدىغان، چىن دوستلۇق ئورنىتىشى لازىم.

بىلەمسەن، ئابلىسەكىنىڭ دادىسى بىلەن ئىككىمىز بۇرۇن

ئەنە شۇنداق ئاغىنە ئىدۇق، شۇڭلاشقا ئى - نى قاتتىق
جەڭلەردە بىر - بىرىمىزنى قۇتۇلدۇرۇپ، يەنە يېڭى جەڭ -
لەرگە قان كېچىپ قاتناشقانىدۇق.

— نېمە؟ سەنمۇ ئۇرۇشقا قاتناشقانىمىدىك؟ —

ھەيران بولۇپ سورىدىم مەن دادامدىن.

— بىزنىڭ بۇ يەردىكىلەرنىڭ قايىسى ئۇرۇشقا
قاتناشمىغان دەيسەن، — دادام بۇرۇتمىنى باشالتىقى بىلەن
تۈزەپ قويۇپ چوڭقۇر ئويغا چۈشۈپ كەتتى. ھەممىمىز
سۈرلۈك جىمجىتلىققا چۆكتۈق، — ھېلىمۇ ئېسىمدىن
چىقمايدۇ. ئابىلەكىنىڭ دادىسى ئاشۇ ھەيرانباغ سوقۇشىدا
مېنى يارىدار بولۇپ قالغان يېرىمدىن يامغۇردەك يېغى
ۋاتقان ئوققا قارىماي قۇتۇلدۇرۇپ چىقمىغان بولسا مەن
ئاللىقاچان بۇ ئالەم بىلەن خوشلاشقان بولاتتىم، — دادام
نېمىدۇر بىرنەرسىنى خاتىرىسىگە ئالماقچى بولغانىدەك
بىر پەس جىم بولدى، — ئۇ چاغ بىر مىڭ توققۇز - يۈز
قىرىق بەشىنچى يىلنىڭ بىرىنچى ئايلىرى ئىدى، — سۆزىنى
داۋام قىلدى دادام، — بىزنىڭ قوشۇنلىرىمىز غۇلجى
شەھىرى ئىچىنى ئازاد قىلىپ ئىنقىلابىي ھۆكۈمەتمۇ قۇرۇپ
بولغانىدى، بۇنىڭدىن قاتتىق ساراسىمىگە چۈشۈپ كەت -
كەن گومىنداڭ قوشۇنى ھەيرانباغقا ھەم ئۇنىڭ ئەتراپى
دىكى جايلارغا پاناھلىنىۋالغانىدى.

كېچىدە ھەيرانباغقا ھۇجۇم باشلىدۇق. دەسلەپ بىر
ئاز ئىلگىرىلىگەندەك قىلدۇق، بىر كەمدىن كېيىن دۈشمەن
پوتەيلەردىن شىددەتلىك ئوت ئېچىلىپ ئالدىنقى قاتاردا
كېتىۋاتقان جەڭچىلىرىمىز ئارقا - ئارقىدىن يىقىلىشقا باش -

لىدى... ۋال-ۋۇل قىلىپ ئېتىلىۋاتقان ئوقلارنىڭ قاراس-
قۇرۇسلىرى، زەمبىرەك، مىنا، قول بومبىلىرىنىڭ گۇمبۇر-
لەشلىرى ھەيرانىباغنى زىلزىلىگە كەلتۈرۈۋەتكەنىدى،
دۈشمەنلەر بىزنى جان ئاچچىقىدا ئۆلەر-تىرىلىشىگە قارد-
ماي ئوققا تۇتۇۋاتاتتى. بىز بولساق يەر بېغىرلاپ ئۆم-
لەپ كېتىۋاتاتتۇق. ئاستىمىزدا قار غۇچۇرلايتتى، قوللىرىم-
مىز مۇزلاپ كەتكەنىدى. شۇنداق بولسىمۇ ھەممىمىز ئاستا-
ئاستا شىپىقاپ ئىلگىرىلەپ بىر تۆپىلىككە ئۇلاشتۇق-تە،
چىپىپىدە توختاپ قالدۇق. دۈشمەنلەرنىڭ بىرنەچچە مۇستەھ-
كەم پوتىيىدىن چىقىۋاتقان ئوق ئىلگىرىلىشىمىزنى توسۇپ
قويدى. شۇ چاغدا پوتەينى پارتلىتىش بۇيرۇقى كېلىپ
قالدى.

— يولداش كوماندىر، پوتەي پارتلىتىشقا مەيىنى
ئەۋەتسىڭىز، دېدى ئابىلەكىنىڭ دادىسى ۋەزىيەتنى كۆزد-
تىپ تۇرغان بىزنىڭ پەينىڭ باشلىقىغا.
— بولمايدۇ! سەن پىلىموتچى، پوتەي پارتلىتىش
قا ماڭغانلارنى مۇھاپىزەت قىلىشكە كېرەك، دېدى
پەيچاڭ ئۇنىڭغا.

— مەن باراي، دېدىم مەن ئارقىدىنلا.
— سەن!... خوپ، قېنى بارغىن. ئۇ ئىپلاسلىرىنىڭ
كۈلىنى كۆككە سورۇۋەت! قېنى سەن پىلىموتىڭنى توغرىلا،
دېدى كوماندىر ئابىلەكىنىڭ دادىسىغا قىسقا-قىسقا بۇيرۇق
بېرىپ.

مەن تۆپىلىكىنىڭ ئىككىنچى تەرىپىدىن ئايلىنىپ
ئۆتۈپ، پوتەيگە قاراپ ئۆمىلەپ كەتتىم. ئابىلەكىنىڭ دا-

دېنىمۇ پىلىموتنى شىددەتلىك سايىرىتىشقا باشلىدى. دۈش-
مەن پوتەيلەردىمۇ ئۆزلىرىگە دەھشەت سېلىۋاتقان بىزنىڭ
پىلىموتچىغا جان - جەھلى بىلەن ئوق ياغدۇرۇشقا كىرىش-
تى. بىزنىڭ پىلىموتنىڭ مۇھاپىزىتىدە مەن پوتەيگە يېتىپ
باردىم - دە، گەۋدەمنى كۆتۈرۈپ پوتەي تېمىغا يۆلەندىم.
ئاندىن بېلىمدىكى قول بومبىسىنىڭ يىمىنى تارتىپ ئۇزۇپ
پوتەينىڭ ئىچىگە تاشلىدىم. ئىككى قېتىم «گۇمبۇر - گۇم-
بۇر» قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ دۈشمەن پوتەينىڭ ئۇنى
ئۆچتى، لېكىن مەن شۇ چاغدا ئۆزۈمنىڭ بارغانسېرى
ھالسىزلىنىپ كېتىۋاتقانلىقىمنى سەزدىم. پۇتلىرىم يۇمشاپ
كەتكەندەك پۈكۈلدى، ئۆزۈم پوتەي تېمىدىن سىيرىلىپ
يەرگە يىقىلىدىم...

مەن كۆزۈمنى ئاچقاندا، ئابىلەكىنىڭ دادىسى ماڭا
قاراپ تۇرغانلىقىنى، شۇندىلا مېنىڭ يارىدار بولۇپ گوس-
پىتالغا كەلتۈرۈلگەنلىكىمنى، سول قولۇم بىلەن سول پۇ-
تۇمنىڭ قاتتىق ئاغرىۋاتقانلىقىنى، پۈتۈن بەدىنىمنىڭ داكا
بىلەن چىڭ تېگىۋېتىلگەنلىكىنى، ئوڭ بىلىكىمگە سانجىپ
قويۇلغان ئاسما ئوكۇلدىن قان تامچىلاپ تومۇرۇمغا كىرىپ
ۋاتقانلىقىنى كۆردۈم.

— ھە كۆزۈڭنى ئاچتىڭما؟ — دېدى ئابىلەكىنىڭ دا-
دىسى كۈلۈمسىرىگەن ھالدا، — چاتاق يوق. ئەمدى ياخشى
بولۇپ كېتىسەن! ھەيرانباغنى ئالدۇق... ئۇ ماڭا يەنە
جىق گەپلەرنى قىلىپ بەرمەكچى بولۇۋىدى، بىراق شۇ
ئارىدا ئاق خالات كىيگەن ھەمىشەرە قىز كىرىپ رەنجىپ
كەتتى.

— سىز بۇ ياقنى ئالدىنقى سەپتىن گوسپىتالغا ئېلىپ
كەلگەندىن تارتىپ ئىككى سوتىكا ھېچنەگە قوزغالماسى
يا تاماق يېمەي ئولتۇرىسىز، بۇ قانداق گەپ؟ سىزمۇ
ئۆز سالامەتلىكىڭىزنى ئىنقىلاب ئۈچۈن ئاسرىشىڭىز
كېرەك - تە. يا بىزنى يارىدارلارغا ياخشى قارىيالمىدۇ
دەپ ئويلىمىسىز؟ دوختۇر ئېيتىغۇ ئۇلار ئارام ئېلىشى
كېرەك!

— خاپا بولماڭ، مەن ئەمدى خاتىرجەم بولدۇم، ئۇ
كۆزىنى ئاچتى. دېمەك خەتەر ئۆتۈپ كېتىپتۇ، ئاندىن
ئۇ بۇرۇلۇپ ماڭا قارىدى - دە مېنى خاتىرجەملىەندۈرۈپ
قويۇپ چىقىپ كەتتى.

ئارىدىن خېلى ۋاقىتلار ئۆتۈپ كەندىن كېيىن ئۇ مېنى
يەنە يوقلاپ كەلدى. مەن ئۇ چاغدا خېلىلا ياخشى بولۇپ
قالغانىدىم، ئەمما ئورنۇمدىن تۇرالمىتتىم. بىر پاي ئوق
تاغىقىمغا تېگىپ گۆشىنى تىتىپ ئۆتۈپ كېتىپتۇ. بېقىنىم
نىڭ بىرنەچچە يېرىنىمۇ ئوق سىزاپ كېتىپتۇ. «خۇدا
ساقلىغان يەردە بالا يوق» دېگەندەك، كۆردۈڭمۇ، شۇنداق
چە ئوق تېگىپمۇ جېنىمنى ئېلىپ كېتەلمەپتۇ، شۇ قېتىم
ئۇ مېنىڭ قېشىمدا ناھايىتى ئۇزاق ئولتۇردى. ئارىلىقتا
ھەمىشە قىز كىرىگەن بولسىمۇ، ماڭا دورا ئىچۈرۈپ
چىقىپ كەتتى، ئەمما پارىڭىمىزنى بۆلمىدى.

— نۇرغۇن يېڭى ئىشلار بولۇپ ئۆتتى ئاداش،
دېدى ئۇ پارىقىراپ تۇرغان قاپقارا ھەربىي ئۆتۈكنىڭ
تاپىنى بىلەن پولىنى تاق - تاق تىپىپ قىلىپ، ئۆز
ھۆكۈمىتىمىزنىڭ پەرمانى بويىچە مۇنتىزىم ئارمىيىمىز

قۇرۇلدى، پاراڭنى ئۆتتۈق، پاھ، شۇ چاغدىلا ئۆزىمىزنىڭ قانچىلىك قۇدرىتىمىزنىڭ بارلىقىنى كۆردۈم جۇمۇ، پىيادە قىسىم، ئاتلىق قىسىم، زەمبىرەكچى قىسىم... ۋاھ، ئۇلارنىڭ «گۇپ - گۇپ» دەسسەپ يەر - جاھاننى تىترىتىپ ھەيۋەت بىلەن ماڭغانلىقىنى بىر كۆرگەن بولساڭ خۇشاللىقىڭىزدىن يۈرىكىڭىز يېرىلىپ كەتمىسىمۇ ئۇنىڭ بېرىسى بولاتتى. ساڭا ۋە ماڭا ئوخشاش جاپاكەشلەر مېدالىق، ئور - دېنلىق بولۇپ كەتتى. كۆردۈڭمۇ، بۇنى كىم ئويلىغان، مېنى تېخى كوماندىرلىققا تەيىنلىدى... بىلەمسەن مېنىڭ كۆزۈم ئەمدى ئېچىلدى، بىز بۇرۇن بەكمۇ غەپلىستە قېلىپ، ئۆزىمىزنىڭ بىر پارچە يېرى، ھارۋىسى، ئۇششاق - چۈششەك تىرىكچىلىكى بىلەنلا بولۇپ كەتكەنىمىز. بىلىم ئېلىشقا، ئىلىم - مەرىپەت بىلەن شۇغۇللىنىشقا ھېچ - قانداق ئىمكانىيەت تاپالمىغانىكەنمىز. شۇمۇ بارغۇ، گومىنداڭ رودۇپايلىرىنىڭ بىزنى تېخىمۇ ئېزىشى، شىلا - لىمىزگە مىنىۋېلىپ قانخورلۇق قىلىشى ئۈچۈن ئويلاپ تاپقان جىنايەتلىك سىياسەتلىرىنىڭ كاساپىتىدىن بولغا - نىكەن. شۇڭا ئاشۇنداق جاھالەتنىڭ قايتا تەكرارلانماس - لىقى ئۈچۈن بىز قان كېچىپ كۈرەش قىلىۋاتىمىز. بىز بالىلىرىمىزنىڭ، ئەۋلادلىرىمىزنىڭ بىلىم ئېلىشىدىن مەھ - رۇم بىولۇپ قالماسلىقى ئۈچۈن قۇربانلار بېرىۋاتىمىز. ئۇلار ئوقۇسۇن، بىلىم ئالسۇن، ئۇلغايسۇن، كامالەتكە يەت - سۇن، ئاندىن ئۇلار بىلىملىك ئەقلى، ئۆتكۈر زېھنى، مەردانىلىكى بىلەن بىزدىن ئۆتۈپ كەتسۇن. بىز قىلىشقا ئۈلگۈرەلمىگەن ئىشلارنى ئۇچۇدقا چىقارسۇن، ئاجايىپ

مۆجىزىلەرنى يارىتىپ دۇنياغا نامايان قىلسۇن، بىزنىڭمۇ
دۇنيادىكى باشقا خەلقلەر بىلەن بىر قاتاردا ئىكەنلىكىمىزنى
تونۇتسۇن!

ئابلەكىمنىڭ دادىسى بۈگەپلەرنى قىلىۋاتقاندا ئورنىدىن
تۇرۇپ ئۇياق - بۇياققا ماڭدى، سول قولىنى ئىككى يېنى
كۆپۈپ تۇرىدىغان گەلەپى شىمنىڭ يانچۇقىغا سېلىپ،
ئوڭ قولىنى شىلتىپ خۇددى ئۆيدە يالغۇز مەنلا ئەمەس،
بەلكى نۇرغۇن كىشىلەر باردەك، ئەتراپىدا ئۇنىڭ گېپىنى
ئاڭلاۋاتقان جەڭچىلەرگە يوليورۇق بېرىۋاتقان دەك ھايال-
جان بىلەن سۆزلەشكە باشلىدى. ئۇ ھەربىر قېتىم قولىنى
سىلىكىگەندە گەۋدىسىمۇ تەڭ تەۋرىنىتتى، شۇ چاغدا سول
كۆكۈرسىكىگە قادالغان ئىككى كۈمۈش مېدال بىر - بىرىگە
تېگىپ جىرىڭشىپ كېتەتتى...

ئۇنىڭ سۆزلىرى مېنىڭ كۆڭلۈمگە شۇنداق ئورناپ
كەتتى، مەن ئۇنى ئۆمۈرۋايەت ئېسىمدىن چىقارمايمەن،
بولۇپمۇ ئۇنىڭ مۇنۇ گەپلىرى مېنىڭ ئۈچۈن مۇقەددەس
بۇيرۇقتەك ھېلىمۇ قۇلاق تۈۋىمىدە جاراڭلاپ تۇرىدۇ.

— سەن نېمىلا بولىمىسۇن ئۇرۇش دېگەننىڭ قانداق
بولىدىغانلىقىنى بىلمىسەن، — ئۇ بىر پەس ئويلىنىپ تۇرغان-
دىن كېيىن كارىۋېتىمىغا كېلىپ ئولتۇردى، — بىز ئەتە ئات-
لىنىمىز، ئالدىمىزدا بىزنى تېخىمۇ قاتتىق، تېخىمۇ شىددەت-
لىك جەڭلەر كۈتۈپ تۇرىدۇ. ئۇ جەڭلەردە قايسىمىز ئاخىر-
قى غەلىبىگىچە ھايات قالىمىز، قايسىمىز قايسى چۆل، قايسى
دەشت، قايسى تاغدا ھاياتىمىزدىن ئايرىلىمىز... ئەگەر ماڭا
قازا يېتىپ قالغۇدەك بولۇپ قالسا، — دېدى ئۇ ئاۋازىنى ئال-

ھايتى پەسەيتىپ خۇددى پىچىرلاۋاتقاندىك، — ئوغلۇم ئايىلەكمىگە مېنىڭ، سېنىڭ ھەم بىزنىڭ كەچۈرمىشلىرىمىزنى تولۇق سۆزلەپ بەر، بىزنىڭ ئۆز ئىقتىدارىمىزنى تولۇق جارى قىلدۇرۇش، ئىلىم — مەرىپەتكە ئېرىشىش، مەدەنىيەتتىمىزنى يۈكسەلدۈرۈش ئۈچۈن، پەقەت شۇنىڭ ئۈچۈنلا قۇربان بولغانلىقىمىزنى چۈشەندۈر! بۇ مېنىڭ ۋەسىيەم، شۇنداقلا مېنىڭ كوماندىر سۈپىتىمدە ساڭا بەرگەن بۇيرۇقۇم! ئۇقتۇڭمۇ؟ — يېنىڭ تىنىدى ئۇ، — ئۇق قان بولساڭ ناھايتى ياخشى. مانا مەن ئەمدى خاتىرجەم بولىدۇم. كەل، ئەمدى بىز قانغۇچە قۇچاقلىشىۋېلىپ خوشلىشايلى، — ئۇ شۇنداق دەپ كېيىننى تۈگەتتى — دە، مەڭزىنى مەڭزىسىگە يېقىپ مېنى چىڭ قۇچاقلىدى، مەنمۇ ئانچە — مۇنچە ھەرىكەتكە كەلتۈرگىلى بولۇپ قالغان ئوڭ قولۇم بىلەن ئۇنى ئۆزۈمگە چىڭ باستىم... ئۇ چوڭ چوڭ دەسسەپ چىقىپ كېتىۋاتقاندا كۆزۈم ياشقا لىق تولىغانىدى. ئۇ چىقىپ كېتىشى بىلەن كۆزۈمنى يۇمۇۋىدىم ياش كۆزۈمنىڭ قۇيرۇقىدىن تارامىلاپ تۆكۈلۈشكە باشلىدى...

شۇ قېتىمقى خوشلىشىش راست دېگەندەك، بىزنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ۋىدالىشىشىمىز بولۇپ قالغانىكەن، كېيىن ئۇ سايرام كۆلى بويى، داخىيەنزى قاتارلىق جايلاردىكى قانلىق ئۇرۇشلاردا ئاجايىپ قەھرىمانلىقلارنى كۆرسىتىپ چىڭ ناھىيىسىنى ئازاد قىلىش ئۇرۇشىدا قۇربان بولتۇ... بۈگۈنكى تۆت سائەتلىك دەرس شۇنچىلىك ئۇزاق تۇيۇلدىكى، دەرسنى تۈگەتمەيلا چىقىپ كېتىشكە تاسلا

قالدىم. تۆتىنچى سائەتلىك دەرس باشلانغاندا دەيتەر -
قەلەملىرىمنى سومكامغا سېلىپ، ئۇنى قولۇمدا تۇتۇپ
تۇردۇم. شۇ كۈنى نېمە دەرس سۆزلەنگەنلىكى، قايسى
مۇئەللىمنىڭ كىرگەنلىكىنىمۇ ئەسلىيەلمەيمەن. دەرسىتىن
چۈشۈشكە قوڭغۇراق چېلىنىشى بىلەنلا ئۆزۈمنى ئىشىكىگە
تاتتىم...

دادامنىڭ سۆزلەپ بەرگەن ھېكايىسى مېنى قاتتىق
تەسىرلەندۈرگەنىدى. شۇڭا مەن بۈگۈن بېرىپ ئابىلەك
گە دادىسىنىڭ ئەينى چاغدىكى بۇيرۇقىنى يەتكۈزۈپ،
ئۇنى مەكتەپكە كەلتۈرۈشكە قەتئىي نىيەت قىلغانىدىم.
مەن ئابىلەكنىڭ ئۆيىگە كەلسەم ئاپىسى بىلەن ئىك-
كىسى داستىخان سېلىنغان چاسا جۈزىنىڭ ئىككى تەرىپىدە
تاماققا ئولتۇرغانىكەن. مېنىڭ كەلگىنىمدىن ئابى-
لەكى ئانچە خۇشال بولمىدى. ئاپىسى ئۇنىمىغىنىمىزغا
قارىماي بىر تەخسە لەڭمەن سېلىپ ئالدىمىزغا قويدى.

— سەن ھازىر دادام توغرىسىدا پاراڭ قىلىۋاتاتتىڭ،
توختىتىۋالدىڭغۇ؟! — دېدى ئابىلەكى چوڭىنىڭ ئۈچىنى
چىشلىگەن ھالدا ئاپىسىغا قاراپ.

— داداڭ ھەققىدە كېيىن سۆزلەپ بېرىي، ئەمدى
تاماق يەڭلار، — دېدى ئاپىسى.

بىز تاماقنى ئۇن - تىنسىز يېدۇق - تە، سىرتقا چى-
قىشقا تەمشەلگىنىمىزدە ئاپىسى تۇيۇقسىز بىزنىڭ قانداق
ئوقۇۋاتقانلىقىمىزنى سوراپ قالدى.

— قانداق، مەكتەپتە ئوبدان ئوقۇۋاتامسىلەر؟
ئۆشتۈمتۈت سورالغان بۇ سوئالغا نېمە دەپ جا -

ۋاب بېرىشىمنى بىلىمەي ئابىلەكىگە قارىدىم. ئابىلەكى گەپ قىلماي شۇ ھامان بېشىنى تۆۋەن سالدى.

— ئۇن چىقارمايسىلەرغۇ، دەرسىلەرنى قانداق ئوقۇ-
ۋاتىسىلەر دەپ سوراۋاتىمەن،— ئابىلەكىنىڭ ئاپىسى ھەر
ئىككىمىزگە نۆۋەت بىلەن كۆز تىكىپ قايسىمىزنىڭ نېمە
دەپ جاۋاب بېرىدىغانلىقىمىزنى كۈتۈۋاتاتتى. شۇ چاغدا
قورۇدا بىرنەچچە كىشىنىڭ تاياغ تىۋىشى ئاڭلىنىش بىلەن
تەڭ ئىشىك تاقىلىدىدى. ئابىلەكى تۇرۇپ ئىشىكنى ئېچىش-
نىڭ ئورنىغا بېشىنى تېخىمۇ ساڭگىلىتىپ ئولتۇرۇۋالدى.
ئاڭغىچە ئاپىسى بېرىپ ئىشىكنى ئاچتى.

كىرىپ كەلگەنلەر سىنىپ تەرىپىدىنچىمىز مەريەم
مۇئەللىم بىلەن سىنىپ باشلىقىمىز ئابباس ئىكەن. مۇئەللىم
ئەھۋاللاشقاق مېنى كۆرۈپ قالدى.

— ۋۇي، سەنمۇ بۇ يەردە ئىكەنسەنغۇ، دەرسىتىن
چۈشكەندە ئابىلەكىنىڭ ئەھۋالىنى بىلەيلى، تېخىچە تۈزۈلۈپ
كېتەلمىگەن بولسا يوقلاپ كېلەيلى دەپ سېنى ئىزدىۋى-
دۇق. سەن بالدۇر كېتىپ قاپسەن. سەنمۇ ساۋاقىدىشىڭنى
يوقلاپ كەپسەن - دە؟!

مەن نېمە دېيىشىمنى بىلەلمەي جىم تۇردۇم.
— قانداق ئابىلەكى، سىچەزىڭ يوق بولۇپ
قالدىمۇ؟— ئەمدى سوتالنى ئابىلەكىگە قويدى مۇئەللىم.
— قەيىرىڭ ئاغرىيدۇ؟— ئۇلاپلا سورىدى سىنىپ
باشلىقىمىز ئابباس، سەۋەبى ئۇلار نېمە ئىش بولغانلى-
قىنى تېخى چۈشەنمىگەنىدى.

ئابىلەكى ئىشىك چاتاققا ئايلاڭغانلىقىنى سەزدى - دە،

بېشىنى تۆۋەن سالغان پېتى تىرىقنى تاتىلاپ ئولتۇردى.
مۇئەللىم ھەممەيلەننىڭ جىمىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ
بىرنەرسىنى بايقىغاندەك بولدى - دە، كۆزىنى ئايلەككىدىن
يۆتكەپ ماڭا تىكتى. مېنىڭ شۇ ھامان يۈرىكىم «جىغ»
قىلىپ، بەك ئوسال ئەھۋالدا قالدىم.

— قېنى سەن دېگىنە، ئايلەكى ئاغرىپ قالدى
دەۋاتاتتىڭ، راست ئاغرىپ قالغانىمىدى يا باشقا ئىش
بولغاچقا سەن شۇنداق دەپ قويدۇڭمۇ؟ — مۇئەللىم ئىن-
تايىن سىلىق ھەم كۈلۈمسىرەپ سورىغان بولسىمۇ ئۆ -
زۇمنى قاياققا قويۇشۇمنى بىلمەيۋاتاتتىم.

— گەپ قىلمايسەنغۇ؟

— مۇئەللىم گەپ سورىغاندا ئوقۇغۇچى دېگەن
دەرھال جاۋاب بېرىشى كېرەك. بۇنىڭ تېگىدە خېلى
گەپ بار ئوخشايدۇ، نېمە بولسا قورقماي ئېيتىۋەرگىن، —
دەپ قىستىدى ئايلەككىنىڭ ئاپىسى سۆز قىستۇرۇپ.

— ھەئە، يالغان ئېيتقاندىم، — دېدىم مەن ئاران.

— ھە، ئايلەكى ئاغرىق ئەمەسكەن - دە؟!

— ئاغرىق ئەمەستى.

— شۇنچە كۈندىن بېرى ماڭا يالغان ئېيتىپ يۈ -

رۇپسەن - دە؟

...

— يالغان ئېيتىپ ئالدامچىلىق قىلىش ياخشى ئىشمۇ؟

— ياق.

— ئەمىسە، نېمە ئۈچۈن ئايلەككىنىڭ ئەھۋالىنى

ئەينەن ئېيتىمىدىڭ؟

— ئاغىنەنىڭ سىردىنى ئېيتسام چېقىمچى بولۇپ قالامدىمكىن دەپ ئېيتىمىغان.

— بىر سەپدەشسىز خاتا يولغا كىرىپ كېتىۋاتسا ئۇنى توغرا يولغا باشلاش ئۈچۈن دېيىلگەن گەپلەر چېقىمچىلىق بولامدەكەن؟!

— ...

مەن مۇئەللىمنىڭ سوئال - سورىقىدىن تەرلەپ - پىشىپ، قىزدىرىپ كېتىۋاتقاندا ئىشىك يەنە تاقىلىدىدى - دە، كۈتمىگەن يەردىن دادام كىرىپ كەلدى...

— قىزىم، سىزنىڭ كېلىپ قالغىنىڭىز، ھەممىمىز - نىڭ جەم بولۇپ قالغىنى ناھايىتى ياخشى ئىش بول - دى، - دېدى دادام ئابىلەكىنىڭ ئىشلىرىنى ھەم مېنىڭ قىلغان قىلىقلىرىمنى تولۇق ئاڭلاپ چىققاندىن كېيىن، - مەن بۈگۈن ئابىلەكىگە دادىسىنىڭ ۋەسىيىتىنى يەتكۈزۈپ قويماي دەپ كېلىۋىدىم، ئەمدى تېخىمۇ ياخشى بولدى. ئۇنى ھەممىڭلارغا سۆزلەپ بېرىي. ھەممەيلەن جىم بولۇپ دادامنىڭ ئاغزىغا قارىدۇق...

دادامنىڭ سۆزى ھەممىمىزگە قاتتىق تەسىر قىلدى، ھەتتا تەسىرلەنگىنىمىزدىن يىغلىشىپ كەتتۇق.

— ئابىلەكىنىڭ مەكتەپكە بارماي يۈرگەنلىكىنى ئاپ - سى ئوقمايدىكەن، مەنمۇ تېخى تۈنۈگۈنلا مۇنۇنىڭدىن ئاڭ - لىدىم، - مېنى كۆرسەتتى دادام، - مېنىڭچە، ئۇ بۇ ئىش - لارنى ئوقۇشماستىن قىلىپ قويغان، ئەگەر ئۇ ئوقۇشنى بېرىم يولدا توختىتىپ قويسا، مەنمۇ ئۇنىڭ مەرھۇم

دادىسىنىڭ ئالدىدا يۈز كېلەلمەيمەن، ئۇنىڭ مۇقەددەسى
بۇيرۇقىنى ئىجرا قىلىمىغان بولمەن. كوماندىرنىڭ بۇيرۇقىنى
ئىجرا قىلىماسلىق، بىر جەڭچى ئۈچۈن ئېيتقاندا
بىلەمسىلەر؟ — ھەممىمىزدىن سورىدى دادام، ئاندىن
يەنە ئۆزى جاۋاب بەردى، — جىنايەت!

شۇ چاغدا مەنمۇ غەيرەتلىنىپ سۆز قىستۇرغۇم
كەلدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە مەن بۈگۈن ئابىلەكىسى بىلەن
قەتئىي سۆزلەشمەكچى بولۇپ كەلگەنىدىم. شۇڭا مەن
مۇئەللىمگە قاراپ ئېيتتىم.

— مۇئەللىم، ئابىلەكىنىڭ مەكتەپكە بارماي يۈرگەن-
لىكىدە مېنىڭمۇ ئەيىبىم بار. ئەگەر ئۇ مەكتەپكە بارسا
ھېساب دەرسىدىن ئەمەس باشقا دەرىسلەردە يېتىشىۋېلىش
قا ياردەم بېرىشنى مەن ئۈستۈمگە ئالمەن. ئۇ مەكتەپكە
بارمىسا ئۇنى ئويلاپ مېنىڭمۇ مېڭەمگە دەرس كىرمەي-
دىكەن.

— بىزمۇ ياردەم ئۇيۇشتۇرمىز، سەن ئۇ تەرىپىدىن
ئەندىشە قىلما ئابىلەكى، — دېدى سىنىپ باشلىقىمىز
ئابباس.

— مانا كۆردۈڭمۇ، سېنىڭ ساۋاقداشلىرىڭ نېمە-
دېگەن ياخشى، سەن خىيالىڭنى ئېنىق ئېيت، مەكتەپكە
بارماي نېمە قىلماقچىدىڭ، — سورىدى مۇئەللىم.
— ئىشچى بولاي دېگەنىدىم، — جاۋاب بەردى
ئابىلەكى.

— زامانغا لايىق ئىشچى بولۇش ئۈچۈنمۇ زامانىۋى
بىلىملىرىنى ئىگىلەش كېرەك، بىلەمسەن؟

... —

— خوش، ئەمدى قانداق قىلماقچىسەن؟
 ئابىلەكى بىردەم ئۇنچىقماي ئولتۇردى. بۇرىنى تارت-
 تى، ئاندىن مۇئەللىمگە، ئاپىسىغا، دادامغا ھەم بىزگە-
 يەر ئاستىدىن قاراپ چىقتى - دە:
 — مەكتەپكە بېرىپ، دادامنىڭ بۇيرۇقىنى ئورۇن-
 دايىمەن! — دېدى.
 — بارىكالا، مانا قالتىس گەپ قىلدىڭ، ئاتاڭنىڭ
 ئوغللىرىدەك گەپ قىلدىڭ، — دېدى دادام ئۇنىڭ يەلكىسى-
 گە ئۇرۇپ.
 ئۇنىڭ گېپىدىن بىزمۇ بەك خۇشال بولدۇق، مەنمۇ
 خۇددى يەلكەمدىن ئېغىر بىر يۈكنى تاشلىۋەتكەندەك
 يېنىكىلىككە چىقىپ قالدۇم.
 شۇ چاغدا سىنىپ باشلىقىمىز ئابباس تېخىمۇ ئەھ-
 مىيەتلىك بىر گەپ قىلدى:
 — مۇئەللىم، مەن ئابىلەكىنىڭ مەرھۇم دادىسىنىڭ
 ۋەسىيىتى ھەم بۇيرۇقىدىن چوڭقۇر تەربىيە ئالدىم. ئۇنى
 پۈتكۈل سىنىپىمىزدىكى بالىلارغا يەتكۈزسەك دەيمەن.
 سىمىزچە قانداق؟
 — توغرا، — دەپ دەرھال جاۋاب بەردى مۇئەللىم، —
 سىنىپىمىزدىكى بالىلارغىلا ئەمەس، پۈتكۈل مەكتىپىمىزگە،
 پۈتكۈل شەھىرىمىزگە، پۈتكۈل ئەۋلادلىرىمىزغا يەتكۈزۈش-
 مىز كېرەك!
 ئابىلەكى شۇ چاغدا بېشىنى كۆتۈرۈپ مۇئەللىمگە
 قارىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى خۇشاللىقتىن چاقناپ كەتكەنىدى.

1988 - يىلى 6 - ئاي، ئۈرۈمچى.

ياسىن ئىسمائىل

شېئىرلار

تايچىقىم

ماڭا زەپمۇ ياقىسەن
چىلان تورۇق تايچىقىم.
كۆرسەم سېنى ھەر دائىم
تاشار دىلدا شادلىقىم.

قىلىقلىرىڭ بەك تاتلىق،
ھەر دەم كۆڭلۈم ئاچىسەن.
سىلاپ قويسام بېشىڭنى
سەكرەپ - سەكرەپ قاچىسەن.

چۆپ سېپى بەرسەم سەھەردە
يەيسەن ئۇنى زوقلىنىپ.
قۇۋۋەت يىغىپ ئۇنىڭدىن
ئويناقلايسەن روھلىنىپ.

تېز چوڭ بولغىن تايچىقىم،
تولۇپ قۇۋۋەت - مادارغا.

ئىككىمىز تەڭ چوڭ بولۇپ،
قوشۇلايلى قاتارغا.

قىزىل گالىستۇك

يەلپۇنسەن بويىنۇمدا
قىزىل نۇرلۇق گالىستۇك.
ھەردەم ئالغا ئۈندەيسەن
ئىلھام بېرىپ گالىستۇك.

سېنى تاقاپ دىلىمدا
تاشتى شادلىق، گالىستۇك.
غۇنچە پەسلىم سەن بىلەن
تۆتەر تاتلىق، گالىستۇك.

ھۆسن قوشتۇڭ ھۆسنىگە
گۈلدەك گويا گالىستۇك.
ساڭا سۆيگۈ - ھۈرمىتىم
دىلدا دەريا، گالىستۇك.

كۈلدۈردۈڭسەن دىلدىكى
ئارمىنىمنى، گالىستۇك.
ئەل - ۋەتەنگە ئاتايمەن
بارلىقىمنى، گالىستۇك.

ئالغا ئۈندە يەنىمۇ
مېنى نۇرلۇق گالىستۇك.
شەرىپىڭنى ئاقلايمەن
جەڭدە تولۇق، گالىستۇك.

قېرىنداش ۋە ئۆچۈرگۈچ

بىر كۈنىسى سۆز قىلدى
ئۆچۈرگۈچكە قېرىنداش.
«نۇقسان تېپىپ تۇرىسەن
ئىشلىرىمدىن، ئەي ئاداش.

گاھى قىلغان ئىشىمنى
كۆزۈڭ يوقتۇر كۆرۈشكە.
تاقىتىمۇ قالمايدى
سېنىڭ بىلەن يۈرۈشكە...»

دېدى شۇ چاغ ئۆچۈرگۈچ:
«توغرا چۈشەن ئىشىمنى،
ئاسرىمىسام بولامدۇ،
سەندەك يېقىن كىشىمنى؟!»

مېنىڭ ئىشىم — سەن قىلغان
كەمچىلىكنى كۆرسىتىش.
سېنى ئاسراپ ھەر دائىم —
خاتالىقنى تۈگىتىش.

مېڭىۋەرسەڭ بايقىماي،
قەدىمىڭنى - يولۇڭنى؛
يوقاتمامسەن ئاخىرى
نەتىجەڭنى - رولۇڭنى.

دوست ئېيتىدۇ ئاغرىتىپ،
دۈشمەن ئېيتار كۈلدۈرۈپ.
بۇ ھېكمەتنىڭ قەدرىگە،
يەتكەن ياخشى چۈشىنىپ.»

ئۆچۈرگۈچىنىڭ سۆزىگە
قايىل بولدى قېرىنداش.
شۇنىڭ بىلەن ئىككىسى
بولدى قايتا جان ئاداش.



ئابدۇللا ياقۇپ

شېئەرلەر

مېنىڭ دادام

ئەمەت بىلەن بىر كۈنى
چاقچاقلاشتىم، نوقۇشتۇم.
ئاخىرىدا سەتلىشىپ،
خوراز كەبى سوقۇشتۇم.
بولغاچ ئاچچىق سۆزلىرىم،
تاتىلاندى يۈزلىرىم.
ئۆيگە كەلدىم كەچقۇرۇن،
ئىشىشىپ قاپاق، كۆزلىرىم.
دادام كۆرۈپ ھالىمنى
غەزەپلەندى تاتىرىپ.
قاراپ ئاڭغا چىرايىم،
كەتتى شۇن ئاقىرىپ.
دېدى: «ئەجەب ئۆلۈكسەن،
بولالماپسەن چاققانمۇ.
تازا ئويلان، مەن سېنى،
كېپەك بېرىپ باققانمۇ؟
ئۇسسۇۋەتسەڭ بولمامدۇ

تۇمشۇقىغا باش بىلەن،
 مەيدىسىگە ئورماپسەن
 يوغان چالما، تاش بىلەن.
 ئۆزۈڭ كىمىنىڭ بالىسى،
 بىلەلمەپسەن پۇشتۇڭنى.
 نېچچۈن ئىشقا سالىمىدىڭ
 ئاشۇ بىر جۈپ مۇشتۇڭنى.
 بوزەك بولساڭ كىشىگە،
 سېنى قانداق بالام دەي.
 بولغىن باتۇر، نۇر چىراغ،
 شۇندا گەپنى تامام دەي!
 ئويلاپ قالدىم دادامنىڭ
 ئاڭلاپ ئاشۇ سۆزىنى.
 كۆرسىتەمدۇ نوچىلىق
 ئۇرۇشقاندا ئۆزىنى.
 سىزمۇ ئويلاڭ، دادامنىڭ،
 سۆزى يامان، ياخشىمۇ؟
 ئۇرۇشقانلار بەك نوچى،
 ئۇرۇشمىغان بوشاڭمۇ؟

ماي كېلىپ

تاڭ قۇياشى ئۇپۇقتا
 پارلاپ كەتتى ماي كېلىپ.
 ئەلدە ئالقىش، تەنتەنە،

قايىناپ كەتتى ماي كېلىپ.
تولۇپ دىلغا خۇشاللىق،
يايراپ كەتتى ماي كېلىپ.
كۈيىچى قۇشلار باغلاردا
سايىراپ كەتتى ماي كېلىپ.
چېچىپ گۈللەر خۇش پۇراق،
ياشناپ كەتتى ماي كېلىپ.
ئانا ۋەتەن جامالى
چاقىناپ كەتتى ماي كېلىپ.
بېشىمىزغا زەر چاچقۇ
تاشلاپ كەتتى ماي كېلىپ،
بىزنى بايرام ئەۋجىگە
باشلاپ كەتتى ماي كېلىپ.



مۇختەر مەخسۇت

شېئەرلار

بۇلاق

زوقۇم تاشتى بۇلدۇقلاپ
ئاققان سۈزۈك بۇلاققا.
ئوخشاركەن شوخ ئېقىشى
گۈزەل ناخشا - قوشاققا.

توختىماي ئۇ قىشۇ ياز
ئاقىدىكەن ئەبەدكە.
سۈزۈكلۈكى گويىكى
ئوخشايدىكەن زۇمرەتكە.

ئىچتىم ئۇنى ئوچۇملاپ،
يايراپ كەتتى يۈردىكىم.
ئاشتى قايتا ھەسسىلەپ
تەشنىلىقىم تىلىكىم.

نېمە ئۈچۈن قانمايدۇ
دىلىم بۇلاق سۈيىگە؟

چۈنكى ئۇنى ئوخشاتتىم
ئىلىم - پەننىڭ ئۆزىگە.

قوشماق ئاداش بولدۇق بىز

ئېرىشتۇق بىر ئۇچكىدىن
قوشماق ئىككى مېغىزغا.
پەرھاد بىلەن ئىككىمىز
بىردىن سالدۇق ئېغىزغا.

قوشماق ئاداش بولدۇق بىز
قوشۇلسۇن دەپ قەلبىمىز.
بەسلەشمىشكە ئوقۇشتا
پۇتۇلدى چىڭ ۋەدىمىز.

قوشماق ئاداش بولدۇق بىز
قەلبىمىزمۇ قوش دائىم.
يايراپ بەخت قوينىدا،
ياشايمىز شاد - خۇش دائىم.

قوشماق ئاداش بولدۇق بىز
قەلبىمىزمۇ قوش دائىم.
ياخشى ئوقۇپ ۋاقىتنى
ئۆتكۈزمەيمىز بوش دائىم.

قوشماق ئاداش بولدۇق بىز
قەلبىمىزمۇ قوش دائىم.
تىك چوققىغا ئۆرلەيمىز،
بولۇپ لاچىن قۇش دائىم.

قوشماق ئاداش بولدۇق بىز
ياشايمىز قوش مېغىزدەك.
ئىلىم - پەنگە ئىشقىمىز
تاشقىنلايدۇ دېڭىزدەك.



ئەنەيتۇلا قۇربان

نەسىرلەر

تامچە تەسىراتى

سىز گۈزەل گۈللەر بىلەن ئورالغان كۆل بويىغا بارغانىمىدىڭىز؟ ئۆركەشلەپ ئاققان دەريا ساھىللىرىدا سەيلىدە بولغانىمىدىڭىز؟ ئەگەر سىز ئۇ جايلارغا بارغان بولسىڭىز، زۇمرەتتەك سۈزۈك سۇلارنىڭ تىنىق ھەم چوڭقۇرلۇقى، قۇياش نۇرىدا كۈمۈش گۈللەردەك پۈرەكلىگەن دولقۇنلارنىڭ يېقىملىق شاۋقۇنى ئېسىڭىزدىدۇ. ئاشۇ كۆڭۈللۈك چاغلار سەبى قەلبىڭىزدىن مەڭگۈلۈك ئورۇن ئالغاندۇ...

سىز ھەر قېتىم ئاشۇ ئۇنتۇلغۇسىز مىنۇتلارنى ئەسلىگىنىڭىزدە — كۆل بويىدىكى چىمەنلىكتە ئولتۇرۇپ كىتاب كۆرگىنىڭىزنى ياكى دەريانىڭ ھەربىر چايقىلىپ قىرغاقنى سۆيۈشىنى تاماشا قىلغىنىڭىزنى ئويلىغىنىڭىزدا ئاشۇ كۆل سۈيىنىڭ، ئەنە شۇ دەريا دولقۇنلىرىنىڭ تىنىمىسىز تېمىپ تۇرىدىغان تامچە سۇدىن ھاسىل بولىدىغانلىقىنى ئويلىغانىمىدىڭىز؟ مەن ھەرقېتىم كۆل سۈيىنىڭ ئەينەكتەك كۆرۈنۈشىگە قارىغىنىمدا، دەريا سۈيىنىڭ ئۆركەشلەپ ئاققىنىنى كۆرگىنىمدە ئەنە شۇ تامچە سۈنى ئويلايمەن. ئۇنىڭ قارلىق تاغلاردىن

سىرغىپ چۈشۈشىنى، مۇزلاردىن تامچىلىشىنى، جىرا ياساپ ئۇزاق - ئۇزاقلاغا ئېقىشىنى خىيالىغا كەلتۈرۈپ، ئېيتىمغا، شىرىلداپ ئاققان ئېرىق، شاۋقۇن سالغان دولقۇنلۇق دەريا ھەم يېقىملىق تەۋرەنگەن كۆل سۈيىدە ئەنە شۇ تامغان تامچىلارنىڭ تۆھپىسى يوق، دەپ كىممۇ ئېيتالايدۇ...

شۇنداق، بىر تامچە سۇ گەرچە كىچىك بولسىمۇ، ساناقسىز تامچىلارنىڭ قوشۇلۇشى بىلەن كۆللەر ھاسىل بولىدۇ، دەريالار دولقۇن ياساپ ئاقىدۇ. ئەنە شۇ بىر تامچە سۇنىڭ ئۈزلۈكسىز تېمىشى بىلەن ئانا يەر كۆكۈرۈپ گۈللەر ئېچىلىدۇ. ئېغ، ئاشۇ بىر تامچە سۇنىڭ قۇدرىتى نەقەدەر زور - ھە!

ئوقۇتقۇچىمىز بىر چاغدا: «بىلىم ئىگىلەش - تامچە سۇدا دەريا ھاسىل بولغانغا ئوخشاش ئىش. تاما - تاما كۆل بولار، دېگەندەك، بىلىنمۇ ئۈزلۈكسىز ئۆگەنگەندە كامالەتكە يەتكىلى بولىدۇ» دېگەنىدى. مەن ئۇ سۆزنىڭ ئەھمىيىتىنى ئەمدىلا چۈشەنگەندەك بولۇۋاتقانمەن. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ھەرقېتىم كىتابىنى ئاچسام ياكى دەپتىرىمگە خەت يازماقچى بولسام، ئەنە شۇ تامچە سۇنىڭ خىسلىتى ماڭا ئىلھام بېرىدۇ. ئۇ مېنى داۋاملىق زېرىكمەي ئۆگەنىشكە دەۋەت قىلىپ تۇرغاندەك تۇيۇلىدۇ. مەن شۇ چاغدا ھەربىر دەپتىرىمنىڭ بىرىنچى بېتىگە مۇنۇ سۆزنى يېزىپ قويغۇم كېلىدۇ:

تىنىمىز تېمىپ تۇرىدىغان تامچە سۇدىن دەريالار

ھاسىل بولىدۇ. بىز ئۆگىنىۋاتقان بىلىمىمۇ ئەنە شۇنىڭغا ئوخشايدۇ.

گۈزەل قەلبەلەر

دۇنيادا گۈزەللىكنى سۆيىمەيدىغان، گۈزەللىككە ئىنتىلمەيدىغان كىشى بارمىدۇ؟ مەن ھەر قەلب تەشئالى-قىمىدىن گۈزەل ھاياتقا بولغان تەلپۈنۈشنى سېزىمەن؛ ھەر يۈرەك تۇيغۇسىدىن ئۇنىڭغا بولغان چوڭقۇر مېھىر-مۇھەببەتنى، ئۇنى يارىتىش، ئىجاد قىلىش ئىستىكىنى ھېس قىلىمەن. شۇنداق، گۈزەللىك — ھاياتىمىزنىڭ رەڭدار كۆرۈنۈشى، گۈزەللىك — تۇرمۇشىمىزنىڭ جەزىمىدار مەزمۇنى. ئۇ ئەمگەكچىلەرنىڭ تىنىمىسىز ئەمگىكىمىدە يارىلىدۇ، ئىپادىلىنىدۇ؛ ئۇ گۈزەللىككە ھېرىس-مەن كۆزلىرىدە مەڭگۈلۈك رەڭدار سۈرەتتەك جۇلالىنىدۇ، ئۇ ھەربىر يۈرەكتە گۈللەردەك پۇرەكلەيدۇ، دېڭىزدەك دولقۇنلايدۇ. بۇلاقتەك يېقىملىق ئاۋازى، چىرايلىق مەنى-زىرىسى بىلەن بۇلدۇقلايدۇ؛ ئۇ چەكسىز تەبىئەت قوينىدا، مىليونلار ھاياتىدا مەڭگۈلۈك ناخشا بولۇپ ياڭرايدۇ.

قاراڭ! ئەنە ئاۋۇ يەردە بىر بوۋاي بىر ئوقۇغۇچىدىن قەيەرنىدۇ سوراۋاتىدۇ. بالا بوۋايغا ئىللىق بېقىپ، قولىنى كۆكسىگە ئېلىپ سالام بەردى. ئۇ بوۋايغا مۇلايىملىق بىلەن بىر يەرنى كۆرسەتتى. ئۇ بوۋاينىڭ خۇرجۇنىنى كۆتۈرۈشۈپ ئاپتوبۇس بېكىتىگە قاراپ ماڭدى.

كۆرۈۋاتامسىز، ئۇلارنىڭ كەينىدە يەنە بىر بالا بىر موماينى يۆلەپ كېلىۋاتىدۇ. ئۇلار بۇ مويىسىپىتىلارنى ئاپتوبۇسقا چىقىرىپ قويۇپ خوشلاشتى. گويا ئۆزلىرىنىڭ بوۋىسىنى، مومىسىنى ئۆزىتىپ قويۇۋاتقاندا، چېھرىدىن دىن كۈلكە ياغدۇرۇپ قوللىرىنى پۇلاڭلاتتى. شۇ چاغدا ئۇلار گۈزەل چىراي، رەڭدار كىيىمىنى، ئاجايىپ ياسىنىشى بىلەن ئەمەس، بەلكى گۈزەللىك ياراتقۇچى پەزىلىتى بىلەن كىشىلەر قەلبىدە سۆيۈنۈش تۇيغۇسىنى ئويغاتتى.

قاراڭ! ئەنە ئاۋۇ يەردە بىر بالا بالداق تاياققا تايىنىپ مەكتەپكە كېتىۋاتىدۇ. ئاھ، قايسى تەقەدەر ئۇنىڭ بىر پۇتىنى ناكا قىلدىكىن؟ تەبىئەت ئۇنى شۇ ھالغا قويسىمۇ، لېكىن بىز ياشاۋاتقان ئىللىق ھايات ئۇنىڭ قەلب جاراھىتىنى ساقايتتى. قاراڭ، بىر بالا ئۇنىڭ يەنە بىر قولىنىڭ يۆلىگەن، ئۇلار بىر-بىرىگە ياندىشىپ كېتىۋاتىدۇ. ئۇلارنىڭ يۈرىكىدە شادلىق، ئۇلارنىڭ چېھرىدە كۈلكە جىلۋىلىدى. ئۇلار قاچاندىن شۇنداق دوستلاشتىكىن، ئۇلار قاچاندىن شۇنداق ھەم كارلاشتىكىن؟

ئەنە قاراڭ! ئوقۇتقۇچىغا سالام بېرىپ، ھۆرمەت بىلەن قولىنى ئېگىز كۆتۈرگەن ئوقۇغۇچى ئۇنىڭ ئۈستىلىگە بىر تىزدىق يېپىپىڭى پۇلىنى قويۇپ كەينىگە ياندى. ئەنە قاراڭ، ساقچى تاغىلارنىڭ قولىنى چىڭ سىقىپ خوشلاشقان ئوقۇغۇچى ئۇلارغا بىر دانە سومكىنى تاپ-شۇردى. ئەنە ئۇ يەرگە يەنە بىر دانە قول سا-ئىتى قويۇلدى. پۇل قاپچۇقى تاپشۇرۇلدى. ئۇلار بۇ

نەرسىلەرنى كۆرگەندە، ئاشۇلارنى تېپىۋالغاندا يېڭى كىيىم ئېلىشنى، مېۋە ئېلىپ يېيىشنى ئويلىمىغانىدۇ؟ ئۇلار ئۇنداق قىلىشنى نومۇس بىلدى. ئۇلار كىشىلەر- نىڭ يوقاتقان نەرسىلىرىنى تاپشۇرۇۋالغان چاغدىكى شادلىقىنى ئۆزلىرىنىڭ شەخسىي ھۇزۇرىدىن مىڭ ھەسە سە ئەتىۋار بىلدى.

قاراڭ، ئەنە قاراڭ، ئۇلار يامغۇردا قالغان كىچىك دوستلارنى يامغۇردىن دالدىلاپ ئۆيلىرىگە ئېلىپ كېتىپ ۋاتىدۇ. ئەنە ئۇلار يوللارنى تازىلاپ، مۇھىتىنى گۈزەل- لەشتۈرۋاتىدۇ. ئۇلار، ئېخ ئۇلار! بىر چاغلاردا ئۇلار قارانچۇقسىز قالغانلارنىڭ سۈيىنى توشۇپ بەرگەن. ئو- تۇنىنى يېرىپ، كىر- قاتلىرىنى يۇيۇپ بەرگەن. بىر چاغلاردا ئۇلار ئاتا- ئانىسى خەجلەشكە بەرگەن پۇللىرى- نى يىغىپ، ئىقتىسادى ناچار ساۋاقداشلىرىغا دەپتەر، قەلەم ئېلىپ بەرگەن. بىر چاغلاردا ئۇلار سۇغا چۈشۈپ، قېرىنداشلىرىنى پىداكارلىق بىلەن قۇتۇلدۇرۇپ قالغان. ئۇلار ھېلىمۇ شۇنداق قىلىۋاتىدۇ. شۇنداق قىلىدۇ. چۈن- كى بۇ ئۇلارنىڭ قەلبىدىن ئورۇن ئالغان گۈزەل ئەخلاق، ئېسىل پەزىلەت.

ھەر قەلب ئىگىسى ئۇلارغا ئاپىرىپ ئوقۇيدۇ. ئۇ- لاردىن سۆيۈنىدۇ. ئۇلار بۇلارنىڭ گۈلدەك چىرايى، رەڭدار ھەم رەتلىك كىيىنىشىدىنلا ئەمەس، بەلكى ئۇلار- نىڭ گۈزەل ئەخلاقى، ئېسىل پەزىلىتىدىن سۆيۈنىدۇ. دەۋ- رىمىز ئۇلاردىن مەڭگۈ ئەنە شۇنداق گۈزەللىك ناخشى- سىنى — گۈزەل قەلبلەردىن بالقىيدىغان ئەنە شۇنداق ناخشىنى ئاڭلاشنى ئارزۇ قىلىدۇ. ئېخ، گۈزەللىك، گۈزەللىك...

ئادىل ئابدۇراخمان

ناچار ئادەت

(ئىلمىي ھېكايە)

مەن يېتىپ كىتاب ئوقۇشقا خۇشتار بولغانىمىز، ئاكام قېرىشقاندەك، يېتىپ كىتاب ئوقۇش ئۇنداق يامان ئادەت، مۇنداق ناچار ئادەت دەپ كۆزۈمگە كىرىۋالدىغان بولدى، تېخى ئۇنى ئاز دەپ دادامىمۇ چېقىشتۇرۇپ ئۈلگۈرۈپتۇ. مەن ئاچچىقىمدا قولۇمدىكى كىتابنى ئۈستەل ئۈستىگە پاقىدە تاشلىدىم - دە، قولۇمنى سوزۇپلا كارىۋاتنىڭ باش تەرىپىدىكى كىتاب جاۋىنىنىڭ ئۈستىگە قويۇلغان رادىئونى ئاچتىم.

— ھەي، ئۆسمۈرلەر ئۈچۈن ئاڭلىتىش پروگراممىسى باشلىنىپتىغۇ، — رادىئودىن چىقىۋاتقان شوخ باشلىنىش مۇزىكىسى مېنى شۇنچە ئۆزىگە جەلپ قىلىۋالدى. مەن رادىئودىن بېرىلىدىغان ھېكايە - چۆچەكلەرنى قەۋەتلا ياقتۇرۇپ ئاڭلايتتىم. قېنى بۈگۈن يەنە قانداق يېڭى ھېكايە - چۆچەكلەرنى ئاڭلىتارمىز؟ مەن رادىئو - نىڭ ئاۋازىنى تېخىمۇ يۇقىرىلىتىپ قويۇپ، ئوڭدامغا ياتىتىم. بۈگۈن ئاڭلىتىدىغىنى ھېكايە ئەمەس، پەننىي ساۋاتلار ئىكەن. بوپتۇ، قېنى ئاڭلاپ باقاي، قانداق يېڭى ساۋاتلارمىز؟

دېكتاتور تاغا بىرنەچچە پەننىي ساۋاتلارنى ئوقۇپ بولۇپ، ئاخىرىدا قېرىشقاندەك يېتىپ كىتاب ئوقۇشنىڭ زىيانلىرىنى سۆزلەشكە باشلىدى. مەن ياستۇقتىن سەل

كۆتۈرۈلۈپ، ئىشەككە ئوغرىلىقچە قاراپ قويۇپ
ئاڭلاشقا باشلىدىم.

«... بەزى كىچىك دوستلار يېتىپ كىتاب ئو-
قۇشقا تولىمۇ خۇشتار، بۇ بەك ناچار ئادەت...»
ۋاي، بۇ سۆزلەۋاتقان ئاكام ئەمەستۇ - ھە؟ شۇن قۇ-
لاقلىرىمغىچە ھۇپپىدە قىزىرىپ كەتتىم.

«... چۈنكى يېتىپ كىتاب كۆرگەندە، مېڭىمىكى
قان ئايلىنىش مىقدارى ئېشىپ، يۈرەك سوقۇش ئاجىز-
لاپ، بەدەندىكى قان ئايلىنىش ئاستىلايدۇ. ۋاقىت ئۇز-
راپ كەتسلا باش قايمىدۇ، ئوڭاي چارچايدۇ، ئەستە تۇ-
تۇش قابىلىيىتىمۇ تەسىرگە ئۇچرايدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا
يەنە كۆزدىكى قان تومۇرلارغا ئاسانلا قان تولۇپ قې-
لىپ، ۋاقىت ئۇزارغانسېرى كۆز چىڭقىلىدۇ. ئۇنىڭ ئۇس-
تىگە كىتاب بىلەن كۆزنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى مۇئەييەن
ئارىلىقنى ساقلاپ قالغىلى بولمايدۇ. بۇ ئارىلىق بىردەم
يېقىن، بىردەم يىراق بولۇپ تۇرىدۇ - دە، يورۇقلۇق تولۇق
يېتىشمەي كۆزنىڭ كۆرۈش قۇۋۋىتىگە تەسىر يېتىدۇ،
جۈملىدىن پۇتۇن بەدەننى چارچىتىپ قويىدۇ...»

مەن كىتاب ئوقۇشتىكى ئىلمىيلىككە دىققەت قىل-
ماي، ئاكامنىڭ توغرا نەسىھەتلىرىگە قوپاللىق قىلغانلى-
قىمغا تولىمۇ پۇشايمان قىلدىم.

«رەھمەت دېكتور تاغا، مەن بۇ ناچار ئادەتنى
تۈزىتىمەن» دەپ ياتقان ئورنۇمدىن دەس تۇردۇم - دە،
رادىئونى ئۆچۈرۈپ، ئىشەك تەرەپكە بۇرۇلدىم. قارى-
سام، بوسۇغىدا ئاكام ماڭا قاراپ، مۇلايىملىق بىلەن
كۈلۈمسىرەپ تۇرۇپتۇ.

پەرھات ئىلمىياس

نەسىرلەر

قولۇمنى قويۇۋەتسەڭچۇ، جېنىم دادا!

بىلىمەن، سەن ماڭا ئىشەنمەيۋاتىسەن، مېنى تېخى كىچىك، تاغقا يامىشىشنى بىلمەيدۇ دەپ ئويلايدىغانسەن. ياق، دادا، مەن چوقۇم تاغقا چىقالايمەن. تېخى تۇنۇ-گۈنلا ئاغىنىلىرىم بىلەن ئاشۇ چوققىغا چىقىشتا بەس-لىشىپ بىرىنچى بولدۇم. سەن ماڭا ئىشەنمەيۋاتىسەن. تېخى ئاخشام ئۇخلاۋېتىپمۇ چۈشۈمدە ئاشۇ چوققىغا چىقتىم. قوللىرىمنى سوزۇپ، بۇلۇتلار ئىچىگە كىرىپ كېتىپ بارغان ئايىنى تۇتۇۋالدىم. ئاي ئاچچىقلىنىپ، جىلغىدىكى بۇلاقنىڭ ئىچىگە مۆكۈۋالدى.

دادا، سەن، ئۇ چوققىنىڭ ئۈستى قىڭراق بېسىدەك تۇرسا ئادەم قانداق تۇرالايدۇ، دەپ ئويلايمسەن؟ يى-راقتىن ئۇنداق كۆرۈنگىنى بىلەن ئەمەلىيەتتە ئۇنداق ئەمەس. بەك چوڭ چوققىغا چىقىپ، بىز تۇرۇۋاتقان مۇنۇ قۇرام تاشقا قارىساڭ، ئۇمۇ بەش تاشنىڭ بىر تېلىچىلىكلا كۆرۈنىدىغۇ.

قولۇمنى قوي-ۋەتكىنە، دادا، مەن ئۇ يەرگە چىقىپ تاغلارغا ناخشا ئېيتىپ بېرەي، ساڭامۇ، ئاپام

ھىمۇ ناخشا ئېيتىپ بېرى.
 چېنىم دادا، ئۆتۈنۈپ قالاي، قولۇمنى قويۇۋەت!

ئويغىنىش

«قىش بوۋاي كەپتۇ!»

بىز ئۆي - ئۆيلەردىن قىش بوۋاينى كۆرگىلى چىق
تۇق. قىش بوۋاي ئاق تۆپە، ئاق پەرىجە، ئاق مەسە
كىيىۋالغان بولۇپ، مەيدىسىگىچە يېيىلىپ تۇرغان ساقال
لىرىمۇ، يۈزلىرىمۇ ئاق ئىدى. بىز خۇشاللىقىمىزدىن
قوزىلاردەك سەكرىشىپ، شوخ قۇشقاچلاردەك چۇرۇقلىشىپ
قىش بوۋاينى ئورىۋالدۇق. ئۇنىڭ خاسىيەتلىك ئالغانلىق
رىغا سۆيۈپ، مەھەللىلەر، باغلار، ھويىلىلارنىڭ ھەممە
سىنى ئايلاندۇرۇپ چىقتۇق. بىز بېسىپلا ئۆتكەن يەر ئاپ
ئاق قار - سەبى پاكلىق بىلەن كۆمۈلۈپ قالاتتى.

بىزنىڭ توپىمىز يېڭى قوشۇلغان بوغۇنلار بىلەن
تېخىمۇ ئۇلغىيىپ بېرىۋاتاتتى. بىز بار ئاۋازىمىز بىلەن:
قىش بوۋاي كەلدى،

كۆرۈۋېلىڭلار!

ئاپئاق چېچەكلەرنى

تېرىۋېلىڭلار! - دەپ قوشاق توقۇپ ماڭدۇق.

كېتىۋېتىپ يېڭى ياغقان قارغا شوخلۇقلىرىمىزنى قال
دۇرۇشقىمۇ ئۈلگۈردۇق. بەزىلەر پۈتلىرىنى جۈپلەپ
تراكتور ئىزىنى چىقارسا، بەزىلەر ئالغان ئىزلىرىنى
چۈشۈرۈپ قويۇشاتتى. يەنە بەزىلەر ئۆزلىرىنى قارغا

تاشلاپ، پۈتۈن گەۋدىسىنى قالدۇرۇپ قويسا، بەزىلەر يېڭى ئۆگىنىۋالغان ناخشىلىرىنى يېزىپ قويۇشقا تى. بىز ھەم مىلا يەرگە قار ئادەملەرنى ياساپ قويدۇق، ئۇلارمۇ بىزگە قوشۇلۇۋالدى. بىز ئۇلارنىڭ قوللىرىدىن يېتىلەپ بىرگە ئېلىپ كەتتۇق.

بىز مەھەللىلەرنى تولۇق ئارىلاپ بولغاندىن كېيىن، قىش بوۋايىنى ئۇزاتقىلى كەڭرى ئېتىزغا چىقتۇق. قىش بوۋاي ھەممىمىزگە تەكشى قاراپ چىققاندىن كېيىن، ئۇزۇن ساقاللىرىنى سىپاپ ئىللىق كۈلۈمسىرىدى - دە، «مەن سىلەرنى كۆرگىلى يەنە كېلىمەن» دەپ كۆزدىن غايىب بولدى.

بىز قىش بوۋاينىڭ كېلىشىنى كۈتۈپ ئولتۇرىدۇردۇق. ناخشىلىرىمىز ئۇنىڭ يېنىغا ئۇچۇپ چىقىپ كېتەتتى. قىش بوۋاي ئۇنى ئاپئاق چېچەكلەرگە ئاسايلىنىدۇرۇپ، ئۈستىمىزگە چاچاتتى. بىز ناخشا ئېيتىۋەردۇق. ئاپئاق چېچەكلەرمۇ چۈشمۈەردى. بىز ئاخىر چېچەكلەر ئىچىگە كۆمۈلۈپ قالدۇق...

مەن چۆچۈپ ئويغاندىم. قۇياشنىڭ كۈچلۈك نۇر-لىرىدا، كۆزلىرىمنى ئۇزاق ئۇۋۇلاپ، تەسلىكتە ئاچتىم. ئالدىمدا ئوماق سىڭلىم خانقىز كۈلۈمسىرەپ قاراپ تۇرۇپتۇ.

— قاچان ئۇخلاپ قالدىمكىنە؟ — دەپ سورىدىم ئۇنىڭدىن.

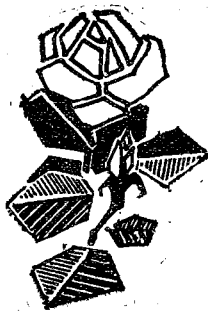
— بوۋام سىلەرنى ئارام ئالسۇن دەپ، ئۇخلايتىپ قويغان، — دېدى ئۇ چۈچۈك تىلى بىلەن.

— بوۋىڭىز كىم؟

— سىلەر بوۋامنى قىش بوۋاي دەيدىكەنسىلەرغۇ؟
ھازىرتۇنى كىشىلەر باھار بوۋاي دەپ ئاتىشىدۇ. خانقىز
شۇ گەپلەرنى دەپ بولدى - دە، قىزىل قاناتلىرىنى كې-
رىپ، باشقا دوستلىرىنىمۇ ئويغىتىش ئۈچۈن ئۇچۇپ
كەتتى.

مەن باھار شامىلىدا مەيىن تەۋرەنگىنىمچە ئويلى-
نىپ قالدىم:

ئۇ كەپتۇ - دە، بىزنى يەنە ئىزدەپ كېلىدىكەن - دە،
ياق، ياق، مەن ئۇنى ئىزدەپ بېرىشىم كېرەك.
مەن بار ئاۋازىم بىلەن «باھار بوۋا، سەن قەيەردە؟»
دەپ توۋلاشقا باشلىدىم...



تەلئەت قادىرى

شېئىرلار

قۇملۇققا

قۇملار،

قايسى بوراندا،

كەلگەن سىلەر قەيەردىن؟

بىراق، ئەمدى نېمىشقا

كۆچمەيسىلەر بۇ يەردىن؟

قالدىڭلارمۇ مەنزىلگە

يېتەلمەستىن يا ھېرىپ؟

ياتىسىلەر پانىپاشلاپ،

كەتتىڭلارمۇ يا قېرىپ؟

كۆچمەيسەڭلار ئەمدى بىز

كۆچتۈرىمىز بوران بوپ.

تۇرمىساڭلار ئويغىنىپ،

ئويغىتىمىز چۇقان بوپ.

خەت ئۆگەتتىم ئاكامغا

بىزنىڭ ئۆيدە بىر ئاكام
مەكتەپ يۈزى كۆرمىگەن.
شۇڭلاشقىمۇ ئېلىپنىڭ
سۇنۇقىنى بىلمىگەن.

خەت ئۆگەتتىم تەتلىدە
مەن ئاكامغا ئېرىتمەي.
زېھىن قويۇپ ئۆگەندى
ئاكاممۇ ھەم زېرىكمەي.

بىرنەچچە كۈن ئۆتكۈزۈپ،
ئېلىپ باقتىم مەن سىناق.
ئۇڭا ئۆتكەن «دەرس» نى،
ئۆزلەشتى دەپ قانداقراق.

قەغەزىنى تەكشۈرسەم،
ئۆگىنىپتۇ جايىدا.
تېخى گېزىت - ژۇرنالىمۇ
كۆرۈپ تۇرار گاھىدا.

بۇ ئىشىمدىن قەۋەتلا
خۇشال بولدى ئاكاممۇ.

سۆيۈپ قويدى مەڭزىگە
دادام بىلەن ئاپاممۇ.

كانچى تاغامغا

قارا ئالتۇن قازىسەن،
كانچى تاغا، قىشۇ ياز.
تىلغا ئالسام ئەجرىڭنى
دەيسەن: «ئەجرىم بەكمۇ ئاز».

قازدىڭ «ئالتۇن» ھېسابسىز،
چىڭ باغلىغاچ بېلىڭنى.
مەشتە يانغان يالقۇنلار
ئەسلىتىدۇ دىلىڭنى.

ياندى مېھرىڭ ئوت بولۇپ،
ھەربىر ئۆيدە يالقۇنلاپ.
ساڭا چەكسىز مەدھىيە
تاشتى دىلدا دولقۇنلاپ.

يىغلىما، قورچەقىم

كىرگىنىدە ئارزىڭگۈل
ناخشا ئېيتىپ ئۆيىگە.
تۇرار ئىدى قورچىقى

يىغلاپ شىرە ئۈستىدە.
ئارزىگۈلگە بۇ ھالەت
بەكمۇ قىزىق تۇيۇلدى.
ئىچ ئاغرىتىپ قورچاققا
سەۋەبىنى سورىدى.
دېدى قورچاق ياش تۆكۈپ:
— ئۇنتۇدۇڭمۇ سەن مېنى.
ئوينىمىدۇق ئەمدى بىز،
رەنجىدىڭمۇ ئېيت، قېنى؟
چۈشمەس ھەركۈن قولۇڭدىن،
دەپتەر، كىتاب ھەم قەلەم.
ھۇنرىڭ خەت يېزىشلا
قىلىدىڭ ماڭا كۆپ ئەلەم.
دېدى شۇندا ئارزىگۈل:
— دوست ئىدۇق بىز ئىككىمىز،
دائىم كۈلۈپ ئوينىتتۇق،
شاد ئۆتەتتى كۈنىمىز.
يىغلىمىغىن، قورچىقىم،
بولدى مەندە ئۆزگىرىش.
ئەمدى مېنىڭ ئارزۇيۇم —
ئىلىم - پەننى ئۆگىنىش.

责任编辑：阿·艾白

责任校对：伊力亚斯

优秀儿童文学作品选（维吾尔文）

吐尔逊·买买提 编

新疆人民出版社出版

（乌鲁木齐市建中路54号 邮政编码830001）

新疆新华书店发行 新疆新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 10.125印张 2插页

1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷

印数：1——2,000

ISBN7—228—01182—1/I·410 定价：3.75 元