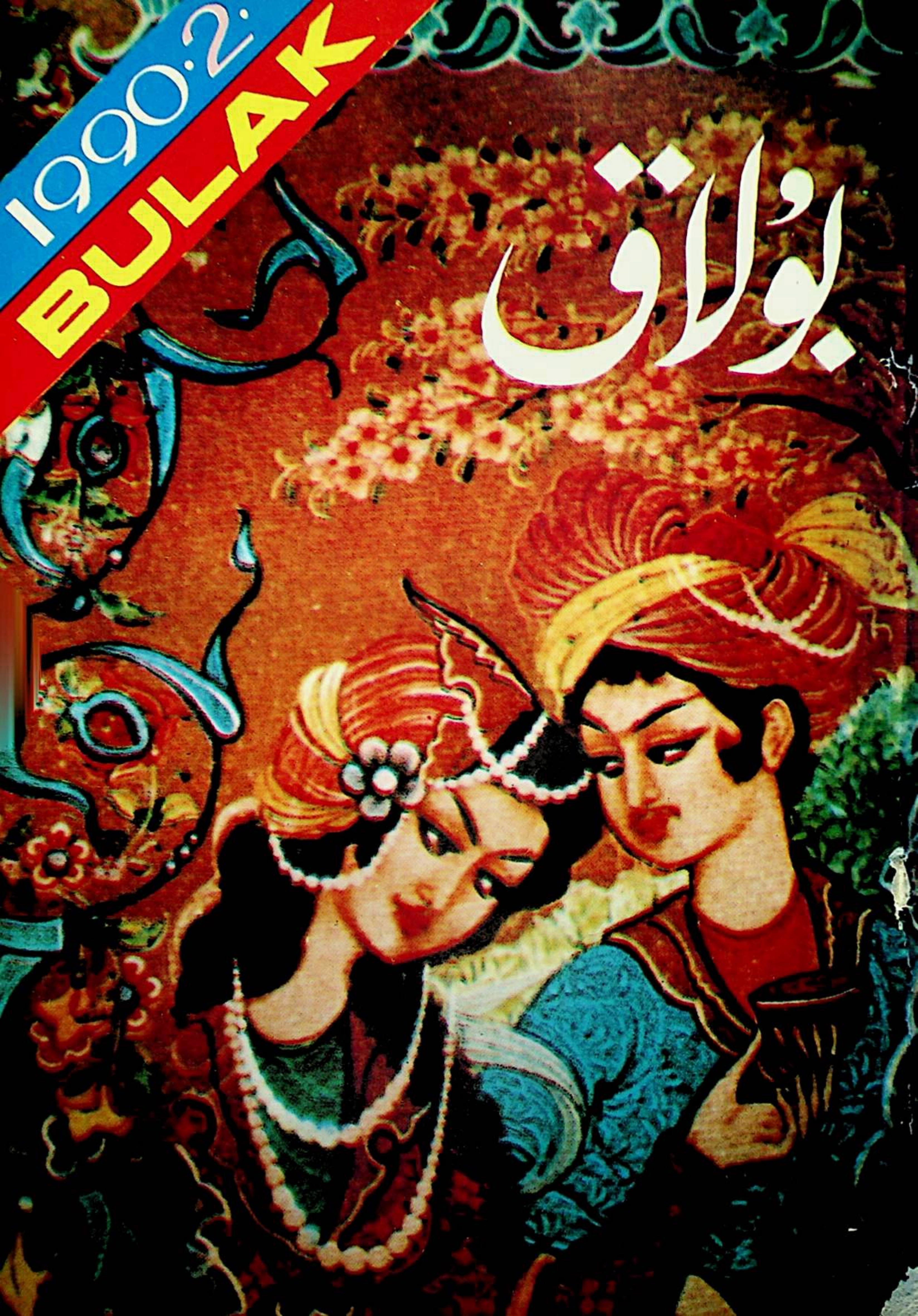


1990.2
BULAK

بولاق





۷۰



تۇنجى نۇسخا سىڭدۈرۈلگەن بىياتى
پەسلىمەك تۇرۇنمى

11-يىل نەشرى

تۇنجى نۇسخا 31-سان

۱۹۹۰

باش مۇھەررىر: ئوبۇل ئىسلام
مۇئاۋىن باش مۇھەررىر: مەھمەتتۇرسۇن باھاۋىدىن
مۇھەررىرلەر: مەھمەتتۇردى مىرزىئەخمەت، پەرىدە ئىمىن، يالقۇن ئىسمائىل

تەھرىر ھەيئەت ئەزالىرى (ئېلىپبە تەرتىپى بويىچە):
ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر، **ئابدۇرىشىت ئىسلام**، ئابدۇسالام ئابباس، ئابدۇشۈكۈر تۇردى،
ئابدۇۋېلى خەلىپەتوپ، ئابلىت ئۈمەر، ئەخەت ھاشىم، **تېيىپجان ئېلىيوپ**، رەھىمتۇللا
جارى، شەرىپىدىن ئۈمەر، قەييۇم تۇردى، قۇربان بارىت، مەمتىمىن يۈسۈپ، مەھمەت
تۇرسۇن باھاۋىدىن، مەھمەت رېھىم، مەھمەت زۇننۇن، ئوبۇل ئىسلام، ئىبراھىم مۇ-
ئىنى، ئىمىن تۇرسۇن.

بىلالىق

1990 - يىل 2 - سان

مۇندەرىجە

ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتىدىن

«قىسەسۇل - غەرايىب» تىن مۇھەممەتتىياز بىننى ئابدۇغۇپۇر (5)

نەشرگە تەييارلىغۇچى: پەرىدە ئىمىن

خۇبەۋكىن (مۇخەممەس) غەيرەتى (32)

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇقەييۇم خوجا

لۇتفى غەزەللىرىدىن (36)

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇۋەلى خەلپەتوپ

قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى شېئىرىي ئەسەر - «ئامىتايۇردىنا سۇترا» ... (62)

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئىسراپىل يۇسۇپ

شىرقى كلاسسىك ئەدەبىياتىدىن

نەسىمىي غەزەللىرىدىن (89)

نەشرگە تەييارلىغۇچى: تۇرسۇنمۇھەممەت ساۋۇت

ئەدەبىي مۇھاكىمە

«قۇتادغۇ بىلىك» تىكى «بايات» دېگەن نام ھەققىدە مۇلاھىزە (105)

..... قۇربان ۋەلى كرورانى

— شەشئەنئور كلاسسىكلار —

شائىر غەيرەتسى (110)

— خەلق ئېغىزىدە بىياتىدىن —

دۇرلىقا - ھەمراجان (داستان) (112)

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتلى سايمىت

ئىككى خوجازادە (چۆچەك) (134)

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ياسىن زىلال

رېۋايەتلەر (143)

پارسچىدىن تەرجىمە قىلغۇچى: ھېبىبۇللا ئېلى

مۇھەببەت قوشاقلىرى (146)

*

*

چاغاتايچە لۇغەت «خ» (152)

تۈزگۈچىلەر: غەنىزات غەيۇرانى، ئىسمائىل قادىرى

بېلىشۇگىرافىيە (187)

تۈزگۈچى: رازىيە ئىمىن

رەسسام: مەھمەدەت ئايۇپ

خەتتات: نىيازكېرىم شەرقى

تستۇل ۋە مۇندەرىجە نەقىشلىرىنى ئىشلىگۈچى: تۇردى قادىر نازارى

مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: لىۋېيچىك.

مۇقاۋىنىڭ 1 - بېتىدە: ئۆمەر ھەيىامنىڭ 1976 - يىلى تاشكەنتتە نەشىر قىلىنغان

«رۇبائىيلار» ناملىق كىتابچىسىگە ئىشلەنگەن قىستۇرما سۈرەت.

2 - بېتىدە: شائىر نىزامىي. «نىزامى شېئىرىيىتىدىن» ناملىق كىتابچىدىن ئېلىندى.

3 - بېتىدە: «باياز» ناملىق قول يازمىدىن ئېلىنغان فوتو سۈرەتلەر.

4 - بېتىدە: ئەلىشىر نەۋائى. «ھەيرەتۇل - ئەبراردىن» ناملىق كىتابچىدىن ئېلىندى.



«قىزىل غىزلىق»

دۇھەبەت نىياز بىخىنى ئابدۇغۇپۇر

نەشرگە تەييارلىغۇچى: پەرىدە ئىمىن

يىار جامالى

لەيلىدۇر لەيلى كويىدا ھەممىسى،
ئاندا چۈشمەس كۆزگە ئۇندىن ئۆزگىسى.
بولسىمۇ يۈزلەرچە كۆز مەندە ئەگەر،
ھەر كۆزۈم يولىدا يۈزلەپ تەلەۋرەر.
ھەر قاچان باقسا ماڭا ئۇ بىر قىيا،
پادىشاھ بولغانغا تەڭدۈرمەن گادا.

مۇھەببەت دېگەن...

شەيخ مەنسۇر ھەللاجىنىڭ زىندان-
دا مەھبۇس چاغلىرى ئىدى. شەيخ شىبلى
شەيخ مەنسۇردىن سورىدى:

— مۇھەببەت دېگەن زادى قانداق
نەرسە؟

— بۇ سوئالنى ھازىر سورىما، — دې-
دى شەيخ مەنسۇر ھەللاجى، — ۋاقتى كەل-
گەندە مېنى دارغا ئاسىدۇ، شۇ چاغدا بۇ
سوئالغا جاۋاب بېرىمەن.

شەيخ مەنسۇرنى دارغا ئاسقان ۋا-
قتتا شەيخ شىبلى ئۆتكەنكى سوئالنىڭ
جاۋابىنى ئاڭلاش ئۈچۈن ئۇنىڭ ئالدىغا
كەلدى. شەيخ مەنسۇر ئۇنىڭغا مۇنداق
دېدى:

— ئەي شىبلى، مۇھەببەتنىڭ ئە-
ۋىلى كۆيمەك، ئاخىرى ئۆلمەكتۇر. رۇبائىي:

بىر كۈنى مەجنۇن تولۇپ تاشقان
ئاشىقلىق سەۋدايلىقى بىلەن لەيلىنىڭ كو-
چىسىغا قاراپ ماڭدى. ئۇ، قەلبىدە ئىشقى ئو-
تى يالقۇنلىغان مەستانە ھالەتتە بولۇپ،
ئۇچرىغانلىكى تام - توسۇققا سۆيۈپ، كۆز-
لەردىن قانلىق ياشلارنى تۆكەتتى. كى-
شىلەر ئۇنىڭدىن:

— ئەي مەجنۇن، تام - توسۇققا
سۆيىگەن بىلەن ھېچ ئىش ھاسىل بولماي-
دۇ. تاش تاملاردا مەشۇقۇڭ جامالىنىڭ
ئەكسى كۆرۈنمەيدىغان تۇرسا، ئۇنى سۆ-
يۈشۈڭنىڭ سەۋەبى نېمە؟ — دەپ سوراشتى.
مەجنۇن قەسەمىياد قىلىپ مۇنداق
دېدى:

— مەن سەمىمىي نىيەت بىلەن
لەيلىنىڭ كوچىسىغا قەدەم قويدۇم. شۇڭا
لەيلىنىڭ جامالىدىن باشقا نەرسە كۆز
ئالدىمغا كەلمەيدۇ. نەزمە:

كويىدا گەركۆرمەسمەنمۇ ئۇنى مەن،
يىار يۈزى دەپ تامىنى كۆزگە سۈرمىەن.
بولمىسا گەر لەيلىنى سۆيىمەك نېمە،
تۇپرىقىنى سۆيىمەن لەيلى بىلىپ.

كۆڭلى سوۋۇيدۇ. ئېرىم ئۇنىڭ مۇئامىلىسىگە قاراپ بېقىپ ياش خوتۇنغا بولغان مۇھەببىتى سۇسلىشىدۇ. دە، پۈتۈنلىگە مەن بىلەن بىرگە بولىدۇ» دېگەن خىيال-لارنى قىپتۇ. ئۇ ئېرىنىڭ قارا ساقاللىرىنى بىرىنىمۇ قالدۇرماي يۇلۇپ تاشلاپتۇ.

يەنە بىر كۈنى بۇ ئادەم ياش خوتۇننىڭ قېشىغا كىرىپ قونۇپتۇ. بۇ خوتۇنمۇ كۆڭلىدە «بۇنىڭ ئاق ساقاللىرىنى يۇلۇۋېتەي. ئۇ چاغدا بۇ قارا ساقاللىرى بىلەن قېرى خوتۇننى خوتۇن قىلىشتىن نەپەردىلىنىدۇ. دە، ماڭا ئامراق بولىدۇ» دەپ ئويلاپ، ئېرىنىڭ ئاق ساقاللىرىنى پاك-پاكىز يۇلۇۋېتىپتۇ. بىرنەچچە كۈندىن كېيىن ئۇ كەشى ساقىلىنى سىلىغان ئىكەن، قولىغا ھېچنەرسە ئۇرۇنماپتۇ. بىرتالمۇ ساقىلى قالماپتۇ. ئۇ خېلى پەرياد قىلغان بولسىمۇ ھېچ پايدىسى بولماپتۇ. نەزمە:

قىسما - قىسما ئۆتكۈسىدۇر كۈنىمىز،
باقىمىغا ھېچ بىرسىگە بۇ ئۆمرىمىز.

پاراسەتلىك يىگىت

شەيخ ئەبۇ ئەلى بەردى، — دەپ جاۋاب بەردى.

شەيخنىڭ بۇ قىلغان ئىشى ئەلا ئۇد-دەۋلەگە تولمۇ ئېغىر كەلدى. شۇڭا قاراۋۇلنىڭ قاتتىق ئەدىبىنى بەردى. شەيخنىمۇ ئۆلتۈرمەكچى بولدى. ئەلا ئۇد-دەۋلەنىڭ يېقىنلىرىدىن بىرى شەيخنى بۇ ئىشتىن خەۋەرلەندۈرۈپ قويدى.

شەيخ دەرھال سوپى سىياقىدا كىيىنىپ، رەي تەرەپكە قاراپ يولغا چىقتى. ئۇ رەي مەملىكىتىگە يېتىپ بارغاندىن كىيىن، ئۆزىگە كېرەكلىك نەرسىلەرنى سېتىۋېلىش ئۈچۈن بازارغا چىقتى. ئۇ

ئاشىقلاردا بولمىغاي ھېچ ئەغياردىن ئەندىشە، دائىم بولغاي دىلىدا بىر دىلداردىن ئەندىشە. دەردىدىن جەسمى قۇرۇق چۆپ، ئۇندا كۆيەر ئىشق ئوتى، لېكىن قىلماس ئۆرتەنمەك بىلدىن داردىن ئەندىشە.

كۈندەشلەرنىڭ ھىيلىسى

ئېيتىشلارغا قارىغاندا، بىر ئادەمنىڭ ئىككى خوتۇنى بار بولۇپ، ئۇلارنىڭ بىرىسى قېرى، بىرىسى ياش ئىكەن. ئۇ ئادەمنىڭ بولسا ساقىلى ماش گۈرۈچ يەنى، بار ساقال ئىكەن، كۈنلەردىن بىر كۈنى ئۇ چوڭ خوتۇننىڭ قېشىغا كىرىپ بىر ئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن كۆزى ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. بۇ چاغدا خوتۇنى ئۇنىڭ قېشىدا ئولتۇرۇپ يۈز ۋە ساقاللىرىغا نەزەر ساپتۇ. ئاندىن ئۆز كۆڭلىدە: «بۇنىڭ قارا ساقاللىرىنى تاللاپ يۇلۇۋەتسەم، پۈتۈنلەي ئاق ساقاللىرى قالسا، ياش خوتۇننىڭ بۇنىڭدىن

شەيخ ئەبۇ ئەلى سىنا ئىسپاھان شەھىرىدە تۇرۇۋاتقان چاغلار ئىدى. ئىسپاھاننىڭ ھاكىمى ئەلا ئۇددەۋلە ئەبۇ جەئفەر كاكودىلى شەيخ ئىبنى سىناغا ئىززەت-ئىكراملار بىلەن يېقىنچىلىق قىلاتتى.

بىر كۈنى ھاكىم شەيخقە بىر دانە ئالتۇن كەمەرنى پىچاق، غىلاپ قاتارلىق بارلىق ئەسۋابلىرى بىلەن قوشۇپ ئىنئام قىلدى. بىرنەچچە كۈندىن كېيىن ئەلا ئۇددەۋلە ھېلىقى كەمەرنى ئۆزىنىڭ قارا-ۋۇللىرىدىن بىرىنىڭ بېلىدە كۆرۈپ قالدى ۋە بۇ كەمەرنى قەيەردىن ئالغانلىقىنى سورىدى. قاراۋۇل:

جوھۇتنىڭ قاچىسى ئىكەنلىكىنى قانداق بىلىدىڭىز؟ جوھۇتنىڭ قېتىق ئىچكەنلىكىنى ۋە ئۇلارنىڭ ئۆيىنىڭ شەھەرنىڭ ئىچىدىكى پەس جايغا جايلاشقانلىقىنى قانداق بىلىدۇ؟

— ئۇ ئايالنىڭ قولىدا بىر كۆڭلەك تۇراتتى. قارىسام ئۇ كۆينەك جوھۇتنىڭ كۆيىنىكى ئىكەن. شۇنىڭدىن كۆينەكنىڭ ئىگىسى جوھۇت ئىكەنلىكىنى ھەم ئۇنىڭ كېسەل بولۇپ قالغانلىقىنى پەملىدىم. كۆيىنىكىنىڭ بىرقانچە يېرىگە قېتىق يۇقۇپ قالغانلىقىغا كۆرۈم چۈشتى. بۇنىڭدىن جوھۇتنىڭ قېتىق ئىچكەنلىكىنى بىلىدىم، بۇ شەھەردە جوھۇتلارنىڭ مەھەللىسى تۆۋەن ۋەن جايغا جايلاشقان. شۇڭا سىلەرنىڭ ئۆيۈڭلار پەس جايدا ئىكەن» دېدىم دەپ جاۋاب بەردى يىگىت.

شەيخ بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن يەنە سورىدى:

— مېنى سىز ئۆمرىڭىزدە كۆرمىگەن ئىدىڭىز، ئەلا ئۇددەۋلەدىن قېچىپ كەلگىنىڭىز ھېچ ئىنسان بىلمەيتتى. مېنىڭ شەيخ ئىكەنلىكىمنى ۋە ئەلا ئۇددەۋلەدىن قېچىپ كەلگەنلىكىمنى نەدىن بىلىۋالدىڭىز؟

ھەقىقەتەن مەن سىزنى كۆرۈپ باقمىغان ئىدىم. ئەمما سىزنىڭ داڭقىڭىزنى، يەنى كامالەتكە يەتكەن بىلىملىك ۋە پاراسەتلىك كىشى ئىكەنلىكىڭىزنى كۆپ ئاڭلىغان ئىدىم، — دېدى يىگىت، — قارىسام بۇ سۈپەتلەر سىزنىڭ چېھرىڭىزدە ئاشكارا بولۇپ تۇرۇپتۇ، شۇنىڭ بىلەن «بۇ ئادەم چوقۇم شەيخ ئىبنى سىنادىن باشقا ئادەم بولۇشى مۇمكىن ئەمەس» دەپ ئويلىدىم. يەنە ئەلا ئۇددەۋلەنىڭ سىزگە

بازاردا ئايلىنىپ يۈرۈپ، چىرايلىق بىر ياش يىگىتنىڭ ئەتراپىغا نۇرغۇنلىغان ئادەملەرنىڭ يىغىلىۋالغانلىقىنى كۆردى. شەيخمۇ دەرھال ئۇ يەرگە يېقىن باردى. ھېلىقى يىگىت توپلانغان كىشىلەرنىڭ كېسەللىرىگە دورا بۇيرۇۋاتاتتى.

شۇ ئارىدا قولىدا ئەينەك قاچا كۆتۈرۈۋالغان بىر ئايال كېلىپ قاچىنى يىگىتنىڭ ئالدىدا قويدى. يىگىت ئۇنىڭدىن: بۇ قاچا جوھۇتنىڭكىدەك قىلىدۇ، — دېدى. ئايال:

— ھەئە شۇنداق، — دەپ جاۋاب بەردى. يىگىت يەنە:

— بۇ قاچىنىڭ ئىگىسى بۈگۈن قېتىق ئىچىپتۇ، — دېدى. ئايال: — راست، — دېدى.

— سىلەرنىڭ ئۆيۈڭلار شەھەرنىڭ ئىچىدىكى بىر ئويمانراق يەردە ئوخشايدۇ، — دېدى يىگىت. ئايال:

— شۇنداق، — دەپ جاۋاب بەردى. شەيخ بۇ ئىشلارغا ھەيران بولۇپ تۇراتتى. يىگىتنىڭ نەزەرى شەيخقە چۈشتى ۋە: — سىز شەيخ ئەبۇ ئەلى — دېدى ئۇ، — ئەلا ئۇددەۋلەدىن قېچىپ كەلدىڭىز. غۇ دەيمەن؟

بۇ سۆزنى ئاڭلىغان شەيخ تېخىمۇ ھەيران بولۇپ تۇرۇپلا قالدى. يىگىت ئىشلىرىنى تۈگەتكەندىن كېيىن شەيخنىڭ قولىنى تۇتۇپ ئۆز ئۆيىگە تەكلىپ قىلدى ۋە شەيخنى ئۆيىگە ئاپىرىپ مېھمان قىلىپ ئىززەتلىدى. سۆزلىشىپ ئولتۇرغاچ شەيخ يىگىتتىن سورىدى:

— ھېلىقى ئايال ئەينەك قاچا كۆتۈرۈپ ئالدىڭىزغا كەلگەندە ئۇ قاچىنىڭ

نىڭ ئەھۋالىم ھەققىدە ئۇنىڭغا سۆزلەپ قويۇڭ. مەن بۇ ئارقىلىق ئەلا ئۇددەۋلەنىڭ ھۇزۇرىدا ئۇنىڭ يېقىنى بولۇش مەرتىۋىسىگە يېتىۋالاي، — دېدى.

بىرنەچچە كۈندىن كېيىن ئەلا ئۇددەۋلە ئۆزىنىڭ قىلمىشىغا پۇشايمان قىلىپ شەيخكە ئۆزرە ئېيتىپ كىشى ئەۋەتتى ۋە شەيخنى ئۆز يېنىغا تەكلىپ قىلدى. شەيخ ھېلىقى يىگىتنىمۇ ئۆزى بىلەن بىللە ئېلىپ باردى. ئۇلار ئەلا ئۇددەۋلە بىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن شەيخ يىگىتنى ماخىتاپ، كۆپ تەرىپلىدى. شۇنىڭ بىلەن ئەلا ئۇددەۋلە يىگىتنى ئۆز يېقىنلىرى قاتارىغا قوشۇۋالدى.

ئەقىللىق بالا

سۇلتان:

سەن ئۇنى تونۇمىسەن؟ — دېۋىدى،

ئەھمەد:

— تونۇمايمەن. چۈنكى ئۇ ئادەمنى

ئۆمرۈمدە كۆرۈپ باقمىغانمەن، — دېدى.

— ئۇنداق بولسا ئۇنىڭ ئېتى ئەھمەد

ۋە كەسپى ياغاچچى ئىكەنلىكىنى قانداق

بىلىسەن؟ — دەپ سورىدى سۇلتان ئەھمەد.

خوجە ئەھمەد:

— سىز مېنىڭ ئېتىمنى ئاتاپ چاقىرىۋىدىڭىز بۇ ئادەم جاۋاب بېرىشكە تەمى

شەلدى. ئۇنىڭ ئىسمىنىڭ ئەھمەد ئىكەنلىكىنى

لىكىنى شۇنىڭدىن بىلىدىم. ئۇ ئادەمگە دىق

قەت قىلىسام، قۇرۇپ قالغان دەرەخلەرگە

قاراپ خىيال سۈرۈپ، ئويلىنىپ كېتىۋاتىدۇ.

بۇنىڭدىن ئۇ ئادەمنى ياغاچچىمىكىن

دەپ گۇمان قىلدىم. شۇنداقلا قۇرۇق ياغاچ

لاردا بىرەر نەرسە ياساشنى پىلانلاۋاتسا

كېرەك، دەپ ئويلاپ، ئۇ ئادەمنى چوقۇم

ياغاچچى دەپ ھۆكۈم قىلدىم، — دەپ

ناھايىتى ئامراق ئىكەنلىكىنىمۇ ئاڭلىغا. ئىدىم. ئەلا ئۇددەۋلەنىڭ ھەرگىزمۇ ئۆز زىلىقى بىلەن سىزدىن ئايرىلىشقا كۆزى قىيمايدىغانلىقىنى بىلەتتىم. شۇڭا سىزنى «ئەلا ئۇددەۋلەنىڭ قېشىدىن قېچىپ كەپسىز» دېدىم.

شەيخ يىگىتكە:

— ھەرقانداق ھاجىتىڭىز بولسا

دەك، مەن ھاجىتىڭىزدىن چىقاي، — دېدى. يىگىت:

— ئەلا ئۇددەۋلە سىزنى ئۆز يېنىغا

ئېلىپ كەتمىگەچە كۆڭلى تىنمايدۇ. ئەگەر

سىز ئۇنىڭ قېشىغا كېتىپ قالسىڭىز، مې-

سۇلتان مەھمۇدنىڭ گۆدەكلىك

چاغللىرى ئىدى. ئۇ غەزەنەين باغلىرىنى

سەيلە تاماشا قىلىپ يۈرۈپ، بىر بۇلاقنىڭ

بويىغا كېلىپ ئولتۇردى.

خوجە ئەھمەد ھەسەن مەيمەند

سۇلتان مەھمۇد بىلەن تەڭتۇش بولۇپ،

ئۇنىڭ يېقىن دوستى ئىدى. ئۇلار ئىككىسى

بۇ يەرگە بىللە كەلگەنىدى.

سۇلتان مەھمۇد بۇ يەردە ناتو-

نۇش بىر ئادەمنىڭ يۈرگەنلىكىنى كۆر-

دى ۋە خوجە ئەھمەدنى چاقىرىپ:

— ئاۋۇ يۈرگەن كىم؟ — دەپ

سورىدى.

— خوجە ئەھمەد دەرھاللا:

— ئۇ ئادەم ياغاچچى ئىكەن، — دەپ

جاۋاب بەردى.

— ئۇنىڭ ئېتى نېمە؟ — دەپ سو-

رىدى سۇلتان مەھمۇد.

— ئۇنىڭ ئېتى ئەھمەد، — دېدى

خوجە ئەھمەد.

— ئېتىڭىز نېمە؟ نېمە ھۈنەرلىڭىز بار؟ بۈگۈن نېمە يېدىڭىز؟ — دېگەنلەرنى سورىدى. ئۇ ئادەم:

— مېنىڭ ئېتىم ئەھمەد. ياغاچچىلىق ھۈنەرىم بار، بۈگۈن نان بىلەن ھەسەل يېدىم، — دەپ جاۋاب بەردى. سۇلتان بۇ سۆزنى ئاڭلاپ ھەيران بولدى ۋە خوجە ئەھمەددىن:

— سەن ئۇ ئادەمنىڭ ھەسەل يېگەنلىكىنى قانداق بىلىۋالدىڭ؟ — دەپ سورىدى.

— ئۇ كىشىنىڭ توختىماي لېۋىنى يالاۋاتقانلىقىنى كۆردۈم، يەنە كېلىپ ئۇنىڭ ئاغزى ئەتراپىدىن چىۋىن نېرى بولمىدى. شۇنىڭغا قاراپ ئۇ كىشىنىڭ ھەسەل ياكى شۇنىڭغا ئوخشاش بىر نەرسە يېگەنلىكىنى بىلىدىم، — دەپ جاۋاب بەردى خوجە ئەھمەد.

دورا نۇسخىسى (رېتسېپ)

دىن ئۆزلىرىنىڭ تولىمۇ قايغۇرغانلىقىنى بىلدۈرۈشتى. بۇ چاغدا خەلىل بىننى ئەھمەد ئۇلاردىن:

— ئۇ تېۋىپنىڭ بىرەر پارچە دورا نۇسخىسى (رېتسېپ) مۇ قالماپتۇمۇ؟ ئەگەر بار بولسا شۇ بويىچە داۋا قىلساقمۇ بولاتتى، — دېدى.

— دورا نۇسخىسى تېپىلمايدى، — دېيىشتى كۆپچىلىك، خەلىل بىننى ئەھمەد: — ئۇنىڭ دورا تارتىپ بېرىدىغان سايما-قاچىلىرىنى ئېلىپ كېلىڭلار، — دەپ بۇيرۇدى.

تېۋىپنىڭ بارلىق ئەسۋاب ۋە قاچا-قۇچىلىرىنى ئېلىپ كەلدى. خەلىل بىننى ئەھمەد ئۇلارنى بىر مۇ پۇراپ چىققاندىن كېيىن ئون بەش خىل دورىنى تاللاپ ئالدى.

جاۋاب بەردى. سۇلتان بۇ سۆزلەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن:

— ئۇ ئادەم بۈگۈن نېمە يەپتۇ؟ مۇشۇنى تاپالساڭ سېنىڭ ئەقىل-پاراسەتتىڭنىڭ كامالەتكە يەتكەنلىكى مەلۇم بولىدۇ، — دېدى. خوجە ئەھمەد:

— ئۇ ئادەم بۈگۈن يا ھەسەل، ياكى بولمىسا شىرنە يەپتۇ، — دېدى.

سۇلتان مەھمۇد ھېلىقى ئادەمنى چاقىرىپ ئۇنىڭغا خوجە ئەھمەدنى كۆرسىتىپ: — بۇ بالىنى تونۇمىسىز؟ — دەپ سورىدى.

— مەن بۇ بالىنى تونۇمايمەن، ھا-زىر تۇنجى قېتىم كۆرۈۋاتىمەن، — دەپ جاۋاب بەردى ئۇ ئادەم. سۇلتان يەنە:

خەلىل ئىبنى ئەھمەد ئەخلاق-پەزىلەتتە كامالەتكە يەتكەن، شېئىرىيەتتە پىشقان، ئۆزىنىڭ ئەقىل ئىدرىكى بىلەن بىرەر ئىشنى قىياس قىلىشتا يەر يۈزىدە ئەڭ نادىر ئادەم ئىدى.

شۇ دەۋردە بىر ئادەم بار بولۇپ، كۆز كېسەللىكلىرىنى داۋالاشتا تەڭداشسىز ئىدى. كۈنلەردىن بىر كۈنى ئۇ ئادەم ئالەمدىن كەتتى. ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ كىشىلەرنىڭ كۆز ئالدى قاراڭغۇلىشىپ، ھاياتى ئاخىرلىشىپ قالغاندەك بولۇپ قالدى. چۈنكى ئۇ چاغ-لاردا كۆز كېسەللىكىنى داۋالاشتا ئۇنىڭغا يېتىدىغان دوختۇر يوق ئىدى.

بىر كۈنى خەلىل بىننى ئەھمەدنىڭ قېشىدا كىشىلەر ئۇ تېۋىپنىڭ تەرىپىنى قىلىشتى ۋە ئۇ ئادەمنىڭ ۋاپات بولغانلىقى

نۇسخىسى ئون ئالتە خىل دورىدىن تەركىب تاپقان ئىكەن. بۇلارنىڭ ئون بەش خىلىنى خەلىل بىزنى ئەھمەد پۇراپ تېپىپتۇ. ئەمما ئۇ ئۇبىرخىل دورىنى بىلەلمەي قالغانىكەن.

ئادىل خەلىپە

نىڭ ئالدىغا ئېلىپ كەلدى. مۇستەنەجىد ھېلىقى تىللارنى ھەر قانچە تەكشۈرۈپمۇ ئۇنىڭدىن قۇسۇر تاپالمىدى. ئاخىرى زەرگەردىن:

— سەن سوققان بۇ تىللاردا ھېچ قانداق گۇمان ۋە ئەيىب يوق ئىكەن. بۇنى نېمىشقا دۇكىنىڭدا ئاشكارا سوقماي، كېچىسى ئۆيۈڭدە سوقىسەن؟ — دەپ سورىدى.

— ئەگەر دۇكاندا ئاشكارا سوقسام مەندىن تامغا بېجى ئالىدۇ. ئۆيدە يوشۇرۇن سوقسام تامغىغا ئالىدىغان باجنى ئۆزۈم راسخوتقا ئىشلىتىمەن. شۇڭا كېچىسى ئۆيىدە ئىشلىدىم، — دەپ جاۋاب بەردى زەرگەر. بۇ گەپنى ئاڭلاپ خەلىپە مۇستەنەجىدنىڭ زەرگەرگە ئىچى ئاغرىدى ۋە:

— بۇنىڭدىن كېيىن دۇكىنىڭدا خاتىر-جەم ئىشلەۋەرگىن. تامغا بېجى تۆلىمىسەڭمۇ بولىدۇ، — دېدى.

سەيىدە

بىلەن كۆڭلىنى ئېلىپ ياندۇراتتى. كۈنلەردىن بىر كۈنى سۇلتان مەھمۇد غەزەۋى ئۇنىڭ ئۈستىگە لەشكەر تارتتى ۋە ئالدىدا بىر ئەلچىنى ئەۋەتىپ: «ئەگەر جېنىم ئامان قالسۇن دېسەڭ ماڭا بويى سۈنۈپ، خۇتبىنى مېنىڭ نامىمغا قىلدۇرغىن. ماڭا باج تۆلەشنى ئۈستۈڭگە ئالغىن، بولمىسا جەڭگە تەييارلان!» دېگەن مەزمۇن دا نامە ئەۋەتتى.

بۇ خەتنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن

كۈنلەردىن بىر كۈنى ھېلىقى تېۋىپنىڭ ئۆيىدىن كۆز كېسەللىكنىڭ دورا نۇسخىسى تېپىلدى. قارىغۇدەك بولسا، قارىغۇ ئادەمنىڭ كۆزىنى ئاچىدىغان دورا

ئادىل

تومۇز كۈنلەرنىڭ بىر كېچىسى مۇستەنەجىد خەلىپە ئۆزىنىڭ خاس مەھرەملىرىدىن بىرىگە:

— بىر ئۆيىدىن زەرگەرنىڭ بولغا ئاۋا-زى ئاڭلىنىۋاتىدۇ. بۇنداق ھاۋا ئىسسىق كۈنلەردە ئۆيىنىڭ ئىچىدە ئىشلەش تولىمۇ ئازابلىق بىر ئىش. قارىغاندا ئۇ بىر ئالدامچى بولسا كېرەك. شۇڭا ئوچۇق-ئاشكارا ئىش قىلىشتىن قورقۇپ، بۇ جاپانى ئۆزىگە راۋا كۆرۈپتۇ. سەن دەرھال شۇ مەھەللىگە بېرىپ ئۇنىڭ ئۆيىنى تاپقىن. زەرگەرنى قىلىۋاتقان ئىشى بىلەن بىللە مېنىڭ ئالدىغا ئېلىپ كەلگىن، — دەپ بۇيرۇدى.

ھېلىقى مەھرەم بېرىپ زەرگەرنىڭ ئۆيىنى تېپىپ كىرىپ قارىسا، ئۇ تىللا سوقۇۋاتقان ئىكەن. مەھرەم زەرگەرگە تىللارنى كۆتۈرگۈزۈپ خەلىپە مۇستەنەجىد-

ئەقىللىق

مەجىدۇد دەۋلەتنىڭ ئانىسى سەيىدە يولدىشى ۋاپات بولغاندىن كېيىن مەملىكەتنى ئۆزى باشقۇرۇشقا باشلىدى. چۈنكى ئوغلى مەجىدۇددەۋلە ئۇ چاغىلاردا ئەمدىلا ئون ئۈچ ياشلارغا كىرگەنىدى. سەيىدە دائىم پەردىنىڭ كەينىدە ئولتۇرۇپ مەملىكەتنىڭ بارلىق ئۇششاق-چۈششەك ئىشلەرىغىچە ئېنىق ئايرىپ بىر تەرەپ قىلاتتى. شۇنداقلا قوشنا مەملىكەت پادىشاھلىرىنىڭ ئەۋەتكەن ئەلچىلىرىنى ياخشى جاۋابلار

يوقتۇر، بەلكى ئەيىب ۋە نومۇستۇر. چۈنكى شۇنداق ئۇلۇغ بىر سۇلتاننىڭ بىر ئايالىغا زورلۇق قىلىشى مەردلەرنىڭ ئىشى ئەمەس.

مۇبادا تەڭرىنىڭ ئىرادىسى بىلەن سۇلتان ماڭا مەغلۇپ بولۇپ قالسا، تا قەيەمەتكە كىشىلەر مېنى مەدھىيىلەشسۇن. سۇلتاننىڭ نامى يېزىلغان قۇرلاردا بۇ ئىشنىڭ نومۇسلۇق ئىزلىرى ھەرگىزمۇ ئۆچمەيدۇ. چۈنكى دۇنيادا ھەربىر ئادەمنىڭ نامى قالمايدۇ. ئەزلەرگە ئەيىب ۋە نومۇس كەلتۈرىدىغان بەزى ئىشلار ئاياللارنىڭ پەخىرلىنىشىگە سەۋەب بولۇپ قالىدۇ...»

سەيىددەنىڭ خېتىنى تاپشۇرۇۋالغاندىن كېيىن سۇلتان ئوقۇپ كۆرسە، خەت ئەقىلغا مۇۋاپىق يېزىلغان. شۇنىڭ بىلەن ئۇ بۇ قېتىمقى يۈرۈشىنى بىكار قىلىپ ئۆز مەملىكىتىگە قايتىپ كەتتى.

گۈزەل شەبىيە

گە قاراپ ساڭا مۇنچىۋالا باغلىنىپ قالغان دۇ، — دەپ سورىدى.

شەبىيە ئىنتايىن سۆزمەن ئىدى. ئۇ ئەبدۇلمەلىككە:

— خەلقى ئالەم سېنىڭ قايسى قابىلىيىتىڭگە قاراپ سېنى پادىشاھ قىلىپ كۆتۈرۈپ ساڭا ئىتائەت قىلىشىدىغاندۇ، — دېدى. بۇ گەپتىن ئەبدۇلمەلىك ئىنتايىن خىجالەت بولۇپ كەتتى.

ئادەمنىڭ رىسقى

لارنىڭ ئۆمرى قىسقا بولىدۇ. سىز لەردەك كەمبەغەللەر ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرىدۇ؟ — دەپ سورىدى. بوۋاي ئېيتتىكى:

— پادىشاھ ۋە ھاكىملار بىر ئۆمۈر يەيدىغان رىسقىنى تەڭرىنىڭ خەرىنىسىدىن بىراقلا ئېلىۋالىدۇ. شۇڭا ئۇلار ئۇزۇن

سەيىدە سۇلتان مەھمۇدقا مۇنۇ مەزمۇندىدا جاۋاب خەت يازدى:

«يولدىشىم ھايات ۋاقتىدا دائىم: مۇبادا سۇلتان مەھمۇد بۇ ئاجىز مەملىكىتىمىزگە قولىنى ئۇزىتىپ قالسا قانداق قىلارمىز، دەپ غەم-ئەندىشە قىلاتتۇق. ئەمما يولدىشىم ۋاپات بولغاندىن كېيىن بۇ ئەندىشلەر كۆڭلۈمدىن پۈتۈنلەي كۆتۈرۈلۈپ كەتكەنىدى. چۈنكى سۇلتانغا مەلۇمكى، جەڭ ئىشى تەڭرىنىڭ خاھىشى بىلەن بولىدۇ. تەڭرى ئۆزى خالىغان تەرەپكە غەلبە-نۇسرەتنى ئاتا قىلىدۇ. بۇ جەھەتتە مال-دۇنيا ۋە لەشكەرگە تايانغىلى بولمايدۇ. ئەگەر سۇلتان مەن بىلەن جەڭ قىلىپ غەلبە قىلسا، بىر ئاجىز ئايالغا غالىب كەلگەن بولىدۇ. ئەقىللىق ئادەملەرنىڭ ئالدىدا بۇ ئىشنىڭ ھېچقانداق قەدىر-قىممىتى

شەبىيەنىڭ گۈزەللىكى ۋە جەمىلىنىڭ ئۇنىڭغا ئاشىقلىقى ھەققىدىكى سۆز-چۆچەكلەر پۈتۈن ئەتراپقا پۇر كەتتى. ئەبىدۇلمەلىك بىننى مەرۋاندا شەبىيەنى كۆرۈپ بېقىش ھەۋسى پەيدا بولۇپ، ئادەم ئەۋەتىپ شەبىيەنى ئەپكەلدۈرۈدى. قارىغۇدەك بولسا شەبىيە قارىماتاق ۋە كالامپاي بىر قىز ئىكەن. ئەبىدۇلمەلىك شەبىيەدىن: — جەمىل سېنىڭ قايسى گۈزەللىكىڭ

خەلىپە ئەبۇ جەئپەر بىر كۈنى قەسىرىنىڭ ئۆگزىسىگە چىقىپ، قەسىرىنىڭ ئالدىغا سۇ سېپىپ يۈرگەن ياشانغان بىر كۈچا سۈپۈرگەۋچىگە كۆزى چۈشتى. ئەبۇ جەئپەر بوۋايىنى ئالدىغا چاقىرىپ ئۇنىڭدىن: — نېمىشقا ھاكىملارنىڭ ۋە پادىشاھ-

ئۆمۈر كۆرەلمەيدۇ. بىزگە ئوخشاش-كەمبە-
غەللەر كۈندىلىك رىسقىنى كۈندە ئاران
تېپىپ يېيەلەيدۇ. شۇڭا خۇدا بىزگە بۇ-
رۇغان رىسقى نەسىۋىمىز ئاسان تۈگەپ كەت-

خاسىيەتسىز دۇئا

ئەبۇ جەئپەر خەلىپىلىك ئورنىدا ئول-
تۇرمىغان چاغلاردا ئەزھەر بىلەن ھەم-
سۆھبەتلىشىپ تۇراتتى. ئۇلارنىڭ دوستلۇ-
قى خېلىلا مۇستەھكەم ئىدى.

ئەبۇ جەئپەرنىڭ خەلىپىلىككە كۆتۈ-
رۈلگەنلىكىنى ئاڭلىغان ئەزھەر بۇرۇنقى
مۇناسىۋىتىنى ئويلاپ ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈ-
شۇپ كېلىش ئۈچۈن باردى.

دەسلەپ بارغىنىدا ئۇ ئەبۇ جەئپەر
بىلەن كۆرۈشەلمەي قايتىپ كەلدى.

بايرام كۈنلىرىنىڭ بىرى ئىدى. ئەز-
ھەر ئەبۇ جەئپەرنىڭ ھۇزۇرىغا كېلىپ ئۇ-
نىڭ بىلەن كۆرۈشتى. ئەبۇ جەئپەر
ئۇنىڭدىن:

— نېمىشقا كەلدىڭ؟ — دەپ سورىدى.

ئەزھەر: — سىزنىڭ پادىشاھلىق تەختىدە ئولتۇر-
غانلىقىڭىزنى ئاڭلاپ، خۇشال بولۇپ سىزنى

مۇبارەكلىگىلى كەلدىم، — دېدى. ئەبۇ جەئ-
پەر ئەزھەرگە مىڭ دىنار ئىنئام بېرىپ
قايتۇردى.

ئىككىنچى يىلى يەنە شۇ كۈنى ئەز-
ھەر ئەبۇ جەئپەرنىڭ ئالدىغا كەلدى. ئەبۇ

گۇۋاھچى

مەھدى خەلىپە بولغان كۈنلەرنىڭ بىر-
دە مۇلازىملىرى بىلەن بىللە شىكارغا چىقتى.
ئۇ ئوۋ ئوۋلاپ يۈرۈپ ھەمراھلىرىدىن ئايرى-
لىپ يىراقلاپ كېتىپ قالدى. ئۇ ماڭا-ماڭا
بىر سەھرالىق ئەرەبىنىڭ چېدىرىغا كې-

مەيدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بىز ئۇزۇن ئۆمۈر-
كۆرىمىز.

خەلىپە ئۇنىڭ بۇ جاۋابىغا ئايرىن-
ئوقۇپ، ئۇنىڭغا ئۈچيۈز دەرەم ئىنئام قىلدى.

جەئپەر ئۇنىڭدىن نېمىشقا كەلگەنلىكىنى
سورىۋىدى، ئۇ:

سىزنى بىستاپ بولۇپ قاپتۇ، دەپ
ئاڭلاپ يوقلاپ كەلدىم، — دېدى، ئەبۇ جەئ-
پەر ئۇنىڭغا يەنە مىڭ دىنار بېرىپ يول-
غا سالدى.

ئۈچىنچى يىلى ئەزھەر يەنە ئەبۇ-
جەئپەرنىڭ ئالدىدا پەيدا بولدى. بۇ قې-
تىم ئەزھەرنىڭ كەلگىنى ئەبۇ جەئپەرگە
خۇشياقمىدى. ئۇ ئەزھەردىن:

— بۇ يىل كېلىشىڭگە نېمە سەۋەب
بولدى؟ — دەپ سورىدى.

— بىر چاغدا سىزدىن بىر دۇئانى
ئاڭلىغان ئىدىم. ئەمما ئۆگىنىۋالمىغان ئى-
كەنمەن، شۇ دۇئانى ئۆگىتىپ قويامدىكىن
دەپ كېلىۋىدىم، — دېدى ئەزھەر.

ئەبۇ جەئپەر ئېيتتىكى:

— ھەي ئەزھەر، ئۇ دۇئانىڭ ھېچقانداق
خاسىيىتى يوق ئىكەن. چۈنكى ئۇزۇندىن بېرى
سەن بىلەن كۆرۈشمەسلىكىنى تەلەپ قىلىپ ئۇ
دۇئانى دائىم ئوقۇپ يۈردۈم. لېكىن ھېچ-
بىر پايدىسى بولمىدى. ئۇنداق خاسىيەتسىز
دۇئانى ئۆگىنىمەن دەپ ئاۋارە بولمىغىن!

لىپ قالدى. ئۇ ئاچلىق ۋە تەشەننالىقتىن
ھالىدىن كېتىپ قالغانىدى. ئۇ بىر ئە-
رەبىدىن سۇ ۋە نان سورىدى. ئەرەب بىر
مۇنچە تېرىق نېنى بىلەن بىر قاچا سۈت
ئېلىپ كەلدى، خەلىپە ئۇلارنى يەپ بولۇپ:

— يەنە يېگۈدەك نەرسەڭ بارمۇ؟ —

دەپ سورىدى.

ئەرەب بىر كوزىدا شاراب ئېلىپ چىقتى، خەلىپە شارابتىن ئازراق ئىچكەندىن كېيىن:

— مېنىڭ كىم ئىكەنلىكىمنى بىلەمەن؟ — دەپ سورىدى ئەرەبتىن.

— ئىلا بىلا تونۇمايمەن، — دەپ جاۋاب بەردى ئەرەب.

مەن خەلىپىنىڭ مۇلازىملىرىدىن بىرى بولمەن، — دېدى خەلىپە. ئەرەب:

— مەرھابا بەگ، خۇش كېلىپسىز، — دېدى.

خەلىپە شارابتىن يەنە ئازراق ئىچكەندىن كېيىن ئەرەبىدىن:

— مېنى تونۇمسەن؟ — دەپ سورىدى. ئۆزىڭىز ھېلىلا «مەن خەلىپىنىڭ مۇلازىمەت بولمەن» دېدىڭىزغۇ، — دېدى ئەرەب. خەلىپە:

— مەن مۇلازىم ئەمەس، بەلكى خەلىپىنىڭ كاتتا ئەمىرلىرىدىن بىرى بولمەن، — دېدى. ئەرەب ئۇنىڭغا يەنە دۇئا قىلدى.

خەلىپە ئۈچىنچى قېتىم شارابتىن يەنە بىر سۈمۈرگەندىن كېيىن:

— مېنىڭ كىملىكىمنى بىلىدىڭمۇ؟ — دەپ سورىدى ئەرەبتىن. ئەرەب:

— ئۆزىڭىز ھازىر «مەن چوڭ ئەمەلدار بولمەن» دېدىڭىزغۇ، — دەپ جاۋاب

ئەگەر ئادىل بولاي دېسىڭىز...

خەلىپە مەئمۇننىڭ زامانىدا مەئمۇننىڭ كۈفەگە تەيىنلىگەن سەردارى ئۈستىدىن كۈفەلىكلەر ئەر زىشكايەتلەرنى قىلىشتى.

بەردى. خەلىپە:

— مەن مۇلازىمەت ئەمەس، ئەمەلدار.

مۇ ئەمەس، بەلكى يەر يۈزىنىڭ پادىشاھى، مۇسۇلمانلارنىڭ ئەمىرى بولمەن، — دېدى. ئەرەب دەرھال بېرىپ خەلىپىنىڭ قولىدىكى قەدەھنى تارتىۋالدى. خەلىپە ئۇنىڭدىن:

— نېمىشقا قولۇمدىن قەدەھنى ئېلىپ ۋېلىپ شاراب ئىچكىلى قويماسەن؟ — دەپ سورىدى. ئەرەب ئېيتتىكى:

— ئەگەر يەنە بىر قەدەھ شاراب ئىچسەڭ پەيغەمبەرلىك دەۋاسى قىلىدىغان ئوخشايسەن. كىم بىلىدۇ، بەلكى ئۇنىڭدىن مۇ يۇقىرى دەۋانى قىلامسەن تېخى...

خەلىپە بۇ سۆزنى ئاڭلاپ قاقلاپ كۈلۈپ كەتتى. بۇ ئارىدا خەلىپىنىڭ مۇلازىملىرى توپ - توپ بولۇپ ھەر تەرەپتىن يېتىپ كېلىپ، خەلىپىنىڭ ئالدىدا قول باغلاپ تۇرۇشتى، بۇنى كۆرگەن ئەرەب ئۆزىنىڭ قىلغان ئەدەبىسىزلىكىدىن قاتتىق قورقۇپ كەتكەنلىكتىن، رەڭگى - رويى تاتىرىپ كەتتى. خەلىپە ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىپ خاتىرجەم قىلدى ۋە ئۇنىڭغا ناھايىتى نۇرغۇن بايلىق ئىنئام قىلدى. ئەرەب خەلىپىنىڭ ئۆزىگە تەقدىم قىلغان ھەدىيەلىرىدىن ئادەتتىن تاشقىرى خۇشاللىنىپ كېتىپ:

— ئەگەر تۆتىنچى ۋە بەشىنچى قېتىملىق دەۋانى قىلساڭمۇ ئۇنىڭ راستلىقىغا گۇۋاھلىق بېرىمەن، — دېدى.

مەئمۇن ئۇ سەردارنى ھەرگىز خەلققە زۇلۇم سالمايدۇ، دەپ ئىشىنەتتى. شۇ ئا مەئمۇن ئەر زىشكايەتلەرنى ئالدىغا چاقىرتىپ سەردار توغرىسىدا ئەھۋال

مەئمۇن ئۇ سەردارنى ھەرگىز خەلققە زۇلۇم سالمايدۇ، دەپ ئىشىنەتتى. شۇ ئا مەئمۇن ئەر زىشكايەتلەرنى ئالدىغا چاقىرتىپ سەردار توغرىسىدا ئەھۋال

رەك. بىزنىڭ باشلىقىمىز ئادالەت ۋە ئىستىساپتا تەكشۈرۈش. ئۇنىڭ ياخشىلىقىدىن پەقەت بىز كۈفەلىكلەرلا بەھرىمەن بولۇۋاتىمىز، باشقىلار مەھرۇم قېلىۋاتىدۇ. ئەگەر ئادىللىق قىلاي دېسىڭىز بىرنەچچە ۋاقىت يەنە بىر شەھەرگە سەردار قىلىپ قولىڭىز. ئۇ شەھەرنىڭ كىشىلىرىمۇ ئۇنىڭ ئادىللىقىغا سايىسىدا ئاسايىشلىققا ئېرىشىسۇن. سىزگىمۇ بۇنىڭ سەۋەبىدىن مەدھىيەلەر ياغسۇن، — دېدى.

مەئمۇن جاۋاب بېرىشكە ئاجىزلىق قىلدى ۋە غەپلىق سەردارنى باشقا شەھەرگە يۆتكەۋەتتى.

تېتىقىسىز چاقچاق

تاپ، ھەددىدىن تاشقىرى تەرىپلەپ كەتتى. بۇنى ئاڭلىغان مۇتەۋەككىل ئادەم ئەۋەتىپ ھېلىقى شەھەرلىرىنى ناھايىتى قىممەت باھا-دا سېتىۋېلىپ ئۇنى ئۆزىنىڭ خاس قولى باغرىغا تۇتقۇزدى. ئاندىن بىرلىق غۇلام-لارغا ئىشارەت قىلىپ:

— ھەممىڭلار شەھەر تارتىپ مۇشۇ يىغىلغان كىشىلەرگە ھۇجۇم قىلىڭلار، — دېدى.

باغىر باشلىق قۇللار خەلىپىنىڭ بۇيۇرۇقىغا بىنائەن شەھەرلىرىنى يالڭىزلاپ سۆھبەتلىشىپ ئولتۇرغان كىشىلەرگە يۈگۈردى. فەتھ بىننى خاقان خەلىپىنىڭ ۋەزىرى ئىدى. ئۇ قېچىپ بېرىپ خەلىپىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە يىقىلدى ۋە:

— ئەي خەلىپە، سىزدىن كېيىن قېلىپ ھايات ياشاشنى خالىمايمەن. شۇڭا سىزنىڭ ئالدىڭىزدىلا ئۆلەي، — دېدى.

بۇ مەيداندا ئەشەت ھەييارمۇ بار ئىدى. ئۇ قاچقان پېتى بېرىپ بىر بۆرىنىڭ

ئىگىلىدى. كۈفەلىكلەر:

— سەردار تولىمۇ زالىم، ئۇنى مۇسۇلمان دېگىلى بولمايدۇ، — دېيىشتى.

كۈفەلىكلەردىن بۇ گەپنى ئاڭلىغان مەئمۇن غەزەپلىنىپ، ئۇلارغا دەشنام بەردى. ئاندىن ئۇ سەردارنى ئادىل ۋە خەلقپەرۋەرلىكتە تەكشۈرۈش، دەپ بىر مۇنچە ماختىدى. بۇ چاغدا كۈفەلىكلەردىن بىرى:

— راست ئېيتىسىز. بىزنىڭ دېگەنلىرىمىزنىڭ ھەممىسى تۆھمەت ۋە بىھەتەن ئىدى. سىزنىڭ پەرمانىڭىز ھەقىقەتەن راست. ئەمما ئادالەتلىك بولۇشنىڭ شەرتى شۇكى، ئادىللىق ھەممىگە تەڭ بولۇشى كېرەك.

خەلىپە مۇتەۋەككىل بىننى مۇتەسەم ھەمىشە ئۆزىنىڭ يېقىنلىرىغا ياقمايدىغان قىلىقلارنى قىلاتتى. بەزىدە شىرنىڭ زەنجىرىنى ئېلىۋېتىپ ئادەملەر يىغىلغان ئورۇنغا قويۇۋېتەتتى. بەزىدە تىرىك يىلانلارنى تۇتۇرۇپ كېلىپ ئولتۇرغانلارنىڭ قوينىغا سال-دۇرۇپ قوياتتى. ئەگەر ئۇ ئادەمنى يىلان چېقىۋالسا، زەھەر قايتۇرىدىغان «تەرياك» دېگەن دورا بىلەن زەھەرنى قايتۇرۇپ يىلان چاققان ئادەمنى قۇتۇلدۇرۇۋالاتتى. بەزى چاغلاردا كۆزىنىڭ ئىچىگە لىقمۇلىق چاياننى توشقۇزۇپ ئەكەلدۈرۈپ، كىشىلەرنىڭ ئوتتۇرىسىدا كۆزىنى سۇندۇراتتى. چا-يانلار كىشىلەرنىڭ ئارىسىدا ھەر تەرەپكە يامراپ كېتەتتى. ھېچكىم ھەرىكەت قىلىشقا، ياكى قېچىشقا ئىمكانىيەت تاپالمايتتى. ئۇ ئەنە شۇنداق نامۇۋاپىق ئويۇن - چاقچاقلارنى قىلاتتى.

بىر كۈنى مۇتەۋەككىلنىڭ ھۇزۇرىدا بىرەيلەن بىر سودىگەرنىڭ شەمشىرىنى ماخ-

تېگىگە كىرىۋالدى ۋە: — ئەي خەلىپە، مەن سېنىڭدىن كېيىنكى خېلى ئۇزۇن يىللار ئۆمۈر كۆرۈش —

ئىككى خىل ئارزۇ

— نېمىشقا گۈلسەن؟ — دەپ سورىدى.

— بىر كۈنى بوۋاڭ ناسىر خەلىپە بىلەن بىللە بۇ خەزىنىگە كىرگەن ئىدىم. ئۇ چاغدا بۇ كۆل دىنارغا توشۇشقا ئىككى غېرىچ قالغان ئىكەندۇق. ناسىر خەلىپە شۇ چاغدا «بۇ كۆلنى دىنار بىلەن لىقمۇلىق توشقۇزغۇچە تەڭرى ماڭا ئۆمۈر بېرۈرمۇ» دېگەندى. بۇ بىر — بىرىگە قارىمۇ قارشى ئىككى خىل ئارزۇغا ھەيران بولۇپ كۈلۈۋاتىمەن، — دېدى ئۇ ئادەم.

دۈستەنسىز خەلىپە بىر كۈنى ئۆز يېقىنلىرىدىن بىرى بىلەن بىللە خەزىنىلىرىنى كۆزدىن كۆچۈرۈشكە كىرىپ، ئالتۇن دىنار بىلەن لىق توشقۇزۇلغان بىر كۆلنى كۆردى. ئۇ:

— تەڭرىم ماڭا مۇشۇ دۇنيالارنى ئىشلىتىپ تۈگەتكىچە ئۆمۈر بېرۈرمۇ؟ — دېدى. ئۇنىڭ قېشىدىكى ئادەم بۇ گەپنى ئاڭلاپ كۈلۈپ كەتتى. دۈستەنسىز خەلىپە ئۇنىڭدىن:

ئەسكەرلەرنىڭ خوتۇنى

— ئەسكەرلەرنىڭ خوتۇنلىرىنى سەمىرىتىپ، ئاتلىرىنى ئورۇقلىتىۋېتىدىغانلىقى ئاجايىپ بىر ئىش ھە! — دېدى. ھېلىقى بىچارە ئادەم ئەمىرنىڭ غەزىپىدىن قورقۇپ كېتىپ ئېتىدىن سەكرەپ چۈشتى، ۋە: — مېنىڭ خوتۇنۇم ئېتىمدىن يۈز ھەسسە ئورۇق. ئەگەر ئىشەنمىسىڭىز ئۇنى مۇ ئەپكىلىپ ئالدىڭىزدىن ئۆتكۈزەي، — دېدى. ئەمىرگە بۇ سۆز يېقىپ كەتكەچكە قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى ۋە ئۇنىڭغا نۇر — غۇن بايلىق ئىنئام قىلدى.

ئەمىر لەيلىنىڭ قانۇن — تۈزۈمى شۇنداقچىلىك چىڭ ئىدىكى، لەشكەرلەر ئازغىنە خالتىق ئۆتكۈزۈپ قويسا ناھايىتى ئېغىر جازاغا ئۇچرايتتى. بىر كۈنى ئەمىر لەيلى لەشكەرلەرنىڭ ئات — ئۇلاق ۋە قۇرال — ياراقلارنى كۆزدىن كۆچۈرمەكچى بولدى. ئۇ لەشكەرلەرنى بىر — بىرلەپ ئالدىدىن ئۆتكۈزدى. شۇ ئارىدا بىر ئادەم ئىنتايىن ئاۋاق بىر ئاتقا مىنىپ ئەمىرنىڭ ئالدىدىن ئۆتتى. بۇنى كۆرگەن ئەمىر قاتتىق غەزەپلىنىپ:

مەدەنىيەتۈل — خاس

يېشىپ ئىخلاى قىلىشىدىكەن. بەزىلەر بۇ شەھەرنى ئۇلۇغ زۇلقەر — نەين بىنا قىلغانمىش، دېيىشىدىكەن. يەنە بەزىلەر بايانلاردا دېيىلىشىچە، ئۇ يەردىكى بىر بۇلاقتىن ئېرىگەن رو چىقىپ تۇرىدەكەن. ھېلىقى شەھەرمۇ رودىن ياسالغانمىش. ئابدۇلىمەلىك ئىبنى مەرۋان بۇ شەھەر

ھەزرىتى سۇلەيمان ئەلەيھىسسالامنىڭ زامانىدا دېۋىلەر سۇلەيمان ئەلەيھىسسالامنىڭ پەرمانى بىلەن ئەندىلىس باياۋانىدا تىلىسىم بىلەن بىر شەھەر بىنا قىلغانمىش. ئۇ شەھەر زۇلمەتكە يېقىن بولۇپ، تامامەن مىس — تىن ياسالغانمىش. كىشىلەر بۇ شەھەرنى «مەدەنىيەتۈل — خاس» (يېگانە شەھەر) دېيىپ

كەن چۆللۈكۈڭنىڭ پۈتۈن ئەتراپىنى ئىز-
دەپ - تەكشۈرۈپ بارمىغان يېرى قالمايدى.
لېكىن ئىنساندىن ئەسەرمۇ يوق ئىدى.
ئاخىرى ئۇلار سېپىلنىڭ تېگىدىن
كولاپ يەر ئاستى يولى ئېچىپ، شۇ يەردىن
شەھەرنىڭ ئىچىگە كىرمەكچى بولۇشتى. شۇ
مەزگىلدە بىلەن ئۇلار زور تىرىشچانلىق
بىلەن سېپىلنىڭ ئاستىنى كولاشقا كىرىشتى.
ئۇلار كولاۋېرىپ يەرنىڭ تېگىدىن سۇ چى-
قىپ كەتتى. ئەمما سېپىلنىڭ ئىچىگە قاراپ
زادى تېپىشەلمىدى. ئۇلار سېپىلنى
يەتتە خىل مېتالنى بىرلەشتۈرۈپ ئېرىتىپ
سۇغا يەتكۈزۈپ قويۇپ چىققانىكەن، دېگەن
خۇلاسەگە كېلىشتى. بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن-
دىن كېيىن سېپىلنىڭ ئاستىنى كولاپ
يول ئېچىشتىن ئۈمىدىنى ئۈزدى.

ئۇلار يەنە مۇزاكىرىلىشىپ مۇنداق
دېيىشتى: «سېپىلنىڭ بۇرجىكىگە يانداش
قىلىپ سېپىل بىلەن تەڭ ئېگىزلىكتە بىر
تام قوپارغاندىن كېيىن، تامنىڭ ئۈستىگە
چىقىپ شەھەرنىڭ ئىچىگە قارىسا شۇ چاغدا
ھەممە نەرسىنى ئاشكارا كۆرگىلى بولىدۇ».
ئۇلار ھەممىسى بىر پىكىرگە كەلگەن-
دىن كېيىن، قولمۇ قول تۇتۇش قىلىپ
تاش بىلەن گەجىدىن بىر تام قوپۇرۇپ
چىقتى. بۇ تامنىڭ ئېگىزلىكى ئۈچ يۈز گەز
ئىدى. ھېسابلاپ باقسا تامنى يەنە ئىككى
يۈز گەز ئېگىزلىكتە ئىدى. ئاندىن سېپىل
بىلەن تەڭشەلىدىكەن. لېكىن تامنى ئۈچ
يۈز گەزدىن ئارتۇق ئېگىزلىتىشنىڭ ئىمكان-
نىيىتى بولمىدى. شۇنىڭ بىلەن تامنىڭ
ئۈستىگە ياغاچتىن بىر مۇنار ياساپ چىقتى.
ئۇنىڭ ئېگىزلىكى بىرىۈز سەككىسەن گەز
بولغانىدى. ئەمدى پەقەت ئوتتۇرا گەز
ئېگىزلىتىشنىڭ ئامالى بولسا سېپىل بىلەن

توغرىسىدىكى گەپ - سۆزلەرنى ئاڭلىغاندىن
كېيىن بۇ ئەھۋاللارنىڭ راست ياكى يالغانلىقىنى
بىلىپ بېقىشقا قىزىقىپ قالدى.

مۇسا نەسىر شۇ تەرەپتىكى شەھەر-
ۋىلايەتلەرگە ھاكىم ئىدى. ئابدۇلىمىنلىك
ئۇنىڭغا: «مۇشۇ خەت تەگكەن ھامان مۇسا
نەسىر ئۆزى بېرىپ، ئۇ شەھەرنى كۆرۈپ،
ئېنىقلاپ، ھەرقانداق ئاجايىپ ئىشلار
بولسا بىر مۇ بىر خاتىرىلەپ ماڭا خەۋەر
قىلىسۇن...» دېگەن مەزمۇندە خەت ئەۋەتتى.
بۇ خەت مۇسا نەسىرگە تەگدى. مۇسا نە-
سىر جاھان كېزىپ يۇرت كۆرگەن ۋە قو-
لىدىن ئىش كېلىدىغان بىرقانچە ئادەمگە
ول باشلىتىپ ھېلىقى شەھەر تەرەپكە
لاراپ يولغا چىقتى. ئۇلار چۆل - باياۋاندا
قىرىق كېچە - كۈندۈز يول يۈرگەندىن
كېيىن كۆز ئالدىدا شۇنداق بىر
شەھەر نامايان بولدىكى، ئۇ يەرنىڭ زېمىنى
گۈزەللىكتە يېگانە، ئابى ھاۋاسى دۇنيادا
تەڭداشسىز ئىدى. خۇددى بىر شائىرنىڭ:
«جاھاندا كۆرمىگەن بولغاي كىشى ھەرگىز
بۇ رەڭ يۇرتنى» دېگىنىدەك ئىدى.

ئەللىسىسە، مۇسا نەسىر ئۇ شەھەرگە
يېقىن بېرىپ ھەرقانچە ئۇرۇنغان بولسىمۇ،
شەھەرگە كىرىش ئۈچۈن دەرۋازا ياكى
دېرىزىدەك بىرەر يۈچۈمۇ تاپالمىدى.
ئاخىرى بولماي ئەمىرلەردىن بىرىنى
چاقىرىپ:

— تېزىدىن مىڭ نەپەر ئاتلىق ئەس-
كەر بىلەن تەرەپ - تەرەپكە بېرىپ ئىزدەڭ-
لار. بۇ شەھەر توغرىسىدا بىلىدىغان ۋە
بىزنىڭ بۇ مۇشكۈللىرىمىزنى ئاسان قىلىشقا
ياردىمى تېگىدىغان بىرەر ئادەم تېپىلىپ
قالسا ئەجەب ئەمەس، — دەپ بۇيرۇدى.
مىڭ ئاتلىق ئادەم بۇ بىپايان كەت-

قانچە چوڭ ۋەدىلەرنى قىلىسىمۇ ھېچكىم بۇ ئىشقا قەدەم قويۇشقا جۈرئەت قىلالىمىدى. مۇسا نەسىر يەنە جار سالدۇردى:

— كىمكى بۇ شوتىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ شەھەرنىڭ ئەھۋالىدىن بىزنى ئازراق خەۋەردار قىلالسا، مەن ئۇنىڭغا ئىككى مىڭ مىسقال ئالتۇن بېرىمەن!

لەشكەر ئىچىدىن يەنە بېشى ئايىلانغان بىرسى چىقىپ، ھەيرانلىق قەدەملىرىنى ھەسرەت ۋادىسىغا قويدى. ئۇ: «بىلىمىدىن ئارغامچا بىلەن مەھكەم باغلاپ، نەچچە ئادەم ئۇ ئارغامچىلارنىڭ ئۈچىنى تۇتۇپ شوتىنىڭ تىۋىدە تۇرسۇن. مۇبادا مەنمۇ باشقىلاردەك ئۆزۈمنى شەھەرگە ئاتماقچى بولسام، ئارغامچىنىڭ ئۈچىنى تۇتۇپ تۇرغانلار كۈچەپ تارتىپ چۈشۈرۈۋالسۇن» دېدى.

ئاندىن ئۇ كىشى شوتىنىڭ ئۈستىگە چىقتى. چىققان ھامان ئالدىنقىلارغا ئوخشاش قاققلاپ كۈلۈشكە باشلىدى ۋە ئۆزىنى شەھەرنىڭ ئىچىگە ئاتماقچى بولدى. ئارغامچىنىڭ ئۈچىنى تۇتۇپ تۇرغانلار بۇنى كۆرۈپ دەرھال ئارغامچىنى كۈچەپ تارتتى. ئۇلار شۇنچىلىك قاتتىق كۈچىدىكى، ھېلىقى ئادەم بېلىدىن ئۈزۈلۈپ ئىككى پارچە بولۇپ يېرىمى شەھەرنىڭ ئىچىگە، يېرىمى شەھەرنىڭ تېشىغا چۈشتى.

مۇسا نەسىر بۇ ئەھۋاللارنى كۆرگەندىن كېيىن ئۇ شەھەر توغرىسىدا بىرەر خەۋەرگە ئېرىشىشتىن ئۈمىدىنى ئۈزۈپ كەينىگە يازدى.

ئۇ باياۋاندا كېتىۋېتىپ بىر يەردە ئېگىزلىكى يىگىرمە گەز كېلىدىغان ئاق تاش تىنى ياسالغان لەۋھەلەرنى كۆردى. يېقىن بېرىپ قارىسا ئۇ لەۋھەلەرگە پەيغەمبەرلەر

تەڭلىشەتتى. ھېچقانداق ئامال تاپالمىغاندىن كېيىن ئۇلار ئوتتۇرىسىدا ئۆزۈڭلۇقتا بىر شوتا ياساپ چىقىپ ئۇنى مۇنارنىڭ ئۈستىگە ئەپچىلىك سېپىلىگە يۆلەپ تۇرغۇزدى. ھەممە ئىشلار پۈتكەندىن كېيىن مۇسا نەسىر:

— كىمكى مۇشۇ شوتىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ بۇ شەھەرنىڭ ھەقىقىي ئەھۋالى توغرىسىدا بىزنى خەۋەردار قىلالسا، مەن ئۇنىڭغا مىڭ مىسقال ئالتۇن بېرىمەن، — دەپ جار سالدۇردى.

لەشكەرلەردىن بىرى ئالتۇن تەمەسىدە بۇ ئىشقا بەل باغلىدى. نەسىر باشلىق ھەممە ئادەم ئۇنىڭغا قاراپ تۇرۇشاتتى. ئۇ شوتىنىڭ ئۈستىگە چىقتى ۋە شەھەرگە بىرلا قاراپ قاققلاپ كۈلگەن يېتى ئۆزىنى شەھەرنىڭ ئىچىگە تاشلىۋەتتى. شەھەر ئىچىدىنمۇ قاتتىق ۋاراڭ-چۈرۈڭ ئاۋازلار چىقىشقا باشلىدى. تاكى ئۈچ كۈنگىچە غەلۋە-قىقاس بولۇپ ئاندىن جىمىدى. تۆتىنچى كۈنى ھېلىقى ئادەمنىڭ يار-بۇرادەرلىرى سېپىلىنىڭ تىۋىدە بېرىپ ئۇ ئادەمنىڭ ئىسمىنى ئاتاپ ھەرقانچە قىچقىرىپ، ۋارقىرىسىمۇ ھېچقانداق ئاۋاز چىقمىدى.

مۇسا نەسىر ئۆتكەنكى قېتىمقى ۋەدىسىنى تەكرارلاپ ئىككىنچى قېتىم يەنە جار سالدۇردى. لەشكەر ئىچىدىن يەنە بىر خام تەمە بۇ ئىشقا بەل باغلىدى. ئۇمۇ شوتىنىڭ ئۈستىگە چىقىپلا قاققلاپ كۈلۈشكە باشلىدى ۋە ئۆزىنى شەھەرنىڭ ئىچىگە ئېتىۋەتتى. شەھەردىن ئاجايىپ غارايىپ ئاۋاز، ھەر خىل سادالار ئاڭلىنىشقا باشلىدى. ئۈچ كۈندە ئاران بېسىقتى.

شۇنىڭدىن كېيىن مۇسا نەسىر ھەر-

بېرىپ بېقىڭلار. بۇ يەردە نېمە سىر بار،
بۇ لەۋەگە يېزىلغانلار راستمۇ - يالغانمۇ
بىلىپ باقايلى، - دەپ بۇيرۇدى.

شۇنىڭ بىلەن ئىككى نەپەر ئاتلىق
ئادەم لەۋە بار يەردىن ئازراقلا نېرىغا
ئۆتكەندى. نەدىندۇر بىرمۇنچە جانۋارلار
پەيدا بولدى ۋە ھېلىقى ئىككى ئادەمگە
قاچقۇدەك ئىمكان بەرمەي، مىنگەن ئاتلىرى
بىلەن قوشۇپ پارچە - پارچە قىلىۋەتتى.
مۇسا نەسر بۇ ۋەقەنى كۆرگەندىن كېيىن
ھېچ ئامال قىلالماي مەملىكىتىگە قايتىپ
كەتتى.

داسىتەخان

چىقارغانىدى. شۇ چاغنىڭ جاۋاھىرشۇناس
لىرى يىغىلىپ ھەرقانچە ھېسابلايمۇ بۇ
دەستىخاننىڭ باھاسىنى بىرنېمە دېيىشكە
ئاجىز كەلدى. ئۇ داسىتەخاننىڭ چوڭلۇقى
شۇنچىلىك ئىدىكى، يۈز ئادەم ئۇنىڭ ئۈستى-
تىگە چىقىۋالسىمۇ كەڭتاشا ئولتۇرغىلى بول-
لاتتى. ئۇ داسىتەخانغا «بۇ داسىتەخان سۇ-
لەيمان ئېنى داۋۇد ئەلەيھىسسالامنىڭ دۇر»
دېگەن خەت يېزىلغانىدى.

بۇنىڭ پۈتۈندىكى ئىسمى بىلەن ئۇنىڭ پۈتۈندىكى ئىسمى

ھېچقانداق ئاجايىپ يېرىنى بىلىگىلى بول-
مايتتى. مەن ئۇ چاغلاردا تېخى كىچىك
بالا ئىدىم. خەلىقلەر بۇتنى كۆرگىلى بار-
سا، مەنىمۇ ئۇلارغا قوشۇلۇپ باراتتىم. ئۇ
چاغدا كىشىلەر بۇتنىڭ ئايىغىغا بەكرەك
دېققەت قىلىشاتتى ۋە: «ھەممە سىر بۇنىڭ
پۈتۈندى» دېيىشەتتى. مەنىمۇ ئۇنىڭغا خېلىلا
سەپىلىپ قارىساممۇ، ئەجەبلىنىۋاتىدەك بىرەر
نەرسىنى ھېچ سېزەلمىگەندىم. ئۇنىڭ
كېيىن مەنىمۇ چوڭ بولدۇم ۋە قەدىم
مىي خەتلەرنىمۇ ئوقۇيالىۋىدەك سەۋىيىگە

ئىكەن ئىسىملىرى، پادىشاھلارنىڭ ناملىرى
پۈتۈلگەن ئىكەن. ئۇلارنىڭ يېنىدا مىستىن
ياسالغان يەنە بىر لەۋە بار بولۇپ، ئۇنىڭ-
غا: «ھەرقانداق ئادەمنىڭ بۇ مەنزىلگە
قەدىمى يەتكەن بولسا، زىننەت بۇنىڭ نېرى-
سىغا ئۆتمەس-ۇن. ئەگەر ئۆتسە، ئۇ
ئەلۋەتتە ھالاك بولىۋىدۇ» دەپ
پۈتۈلگەندى.

مۇسا نەسر بۇلارنى كۆرگەندىن
كېيىن تېخىمۇ ھەيران قالدى. ئۇ ئىككى
نەپەر ئاتلىق ئادەمنى ئالدىغا چاقىرىپ:
- سىلەر بۇ يەردىن خېلى نېرىسىغا

ئاجايىپ

ئابدۇلەملىكنىڭ زامانىدا مۇسا نەسر
ئەندىلىس ئەتراپىدىكى ئىككى چوڭ شەھەر-
نى قولغا كىرگۈزدى. ئۇ شەھەرلەرنىڭ
بىرىنى «تەلتەلە»، يەنە بىرىنى «قەرتەنە»
دەپ ئاتىشاتتى. ئەنە شۇ شەھەرلەرنىڭ
ئارىلىقىدىكى بىر تاغدىن نۇرغۇن خەزىنە
چىقىپ قالدى. ئۇ خەزىنەلەرنىڭ ئىچىدە
بىر داسىتەخان بار ئىدى. ئۇ داسىتەخان
ئالتۇندىن توقۇلغان بولۇپ، چۆرىسىگە قى-
زىل ياقۇت بىلەن مەرۋايىتىنى تىزىپ چۇچا

«جام جەھاننەما»دا يېزىلىشىچە، بە-
لئىس ھېكم مۇنداق دېگەن:

مېنىڭ شەھرىمدە تاشتىن ياسالغان
بىر بۇت بار بولۇپ، ئۇ بۇت بىر ياغاچ
تۈۋرۈككە ئورنىتىلغانىدى. شەھەر خەلقى
دائىم ئۇنى تاماشا قىلغىلى بېرىپ، ئۇنىڭغا
ئىشلەتكەن ھۈنەر - سەنئەتكە ھەيران بولۇ-
شاتتى. كىشىلەر، «بۇ بۇت دۇنيادىكى
ئاجايىپ - غارايىپلارنىڭ بىرى» دېگەن
گەپنى ئاغزىدىن چۈشۈرمەيتتى. ۋە ھالەنكى،
ئۇ بۇتنىڭ شەكلى ۋە ھەيۋىتىدىن باشقا

— نېمىشقا كامارغا كىرىپ، ئۇنىڭ ئىچىدىكى ئاجايىپ نەرسىلەرنى كۆرۈۋەتەي-سەن؟ — دەپ سورىدى، مەن ئۇنىڭغا:

— ئۇنىڭ ئىچى تولىمۇ قاراڭغۇ ئىكەن. ئۇنىڭ ئۈستىگە شىددەتلىك شامال چىقىپ تۇرىدىكەن. شۇڭا ئۇ يەرگە كىرەلمىدىم، — دېدىم، ئۇ يەنە:

— بىر قاچا تېپىپ، چىراغنى ئۇنىڭ ئىچىگە قويساڭ، چىراغ ئۆچۈپ قالمايدۇ. كامارنىڭ ئىچىدۇ يورۇيدۇ. شۇنى كۆتۈرۈپ كامارنىڭ ئىچىگە بىمالال كىرىۋەرسەڭ. ھېچقانداق خەتەرگە يولۇقمايسەن، — دېدى. — سىز كىم بولىسىز؟ — دەپ سورۇدىم ئۇنىڭدىن. ئۇ ئېيتتىكى:

— مەن ئىدرىس ئەلەيھىسسالاممۇ مەن. شۇ ھامان چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتىم. چۈشۈمدە ھېلىقى ئادەمنىڭ ئۆگەتكىنى بويىچە چىراغ كۆتۈرۈپ كامارنىڭ ئىچىگە كىردىم. مېڭىپ-مېڭىپ كامارنىڭ ئەڭ ئىچىكىگە كىردىم. قارىسام ھېلىقى بۇتنىڭ ئىچىكى بۇتنىڭ ئاستىغا ئۇدۇل بىر شەيخ ئولتۇرغانىكەن. ئۇنىڭ ئالدىدا ئالتۇن ۋە جاۋاھىردىن ياسالغان بىرقانچە لەۋھەلەر تۇراتتى. ئۇ لەۋھەلەرگە:

«بۇ لەۋھەلەر ئىدرىسنىڭدۇر، ئۇنىڭدا يارىلىش ۋە يارىتىلىش سىرلىرى پۈتۈلگەندۇر» دەپ يېزىقلىق ئىدى.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ لەۋھەلەرنى تاشقىرىغا ئېلىپ چىقتىم. قارىسام دۇنيادىكى بارلىق ھېكمەت بۇ لەۋھەلەرگە يېزىلغانىدى. مەن ھەممىنى قەغەزگە كۆچۈرۈۋالدىم. بارلىق ئاجايىپ-غايىب تىلىمات ئىلمىنى ئەنە شۇنىڭدىن ئۆگەندىم.

يەتتىم. بىر كۈنى ھېلىقى بۇتنىڭ يېنىغا بېرىپ ئوبدان دىققەت قىلىپ قارىدىم. كۆردۈمكى بۇتنىڭ بېشىغا قەدىمىي خەت بىلەن: «كىمكى ئاجايىپ نەرسىنى كۆرۈشنى خالىسا، بۇ بۇتنىڭ ئايىغىغا قارىد-سۇن» دەپ يېزىلغانىدى. شۇنىڭ بىلەن بۇ سۆزنىڭ مەنىسىنى ئويلىنىشقا باشلىدىم. دېمەك، بۇنىڭدا چوقۇم بىر گەپ بار! كىشىلەر بۇ سۆزنى ئۆز ئەينى بويىچە چۈشىنىپ، «ئاجايىپ سەر»نى ئۇنىڭ ئىچىكى پۇتىدا دەپلا ئويلىغانىدى. ئەمما ئۇنىڭ ئىچىكى پۇتىدا ھەيران قالغۇدەك ھېچنەرسە يوق ئىدى. ئويلا-ئويلا ئەقلىمگە كەلدىمكى، «پۇتىغا نەزەر قىلسۇن، دېگەن سۆز بەلكىم كىنايە بولۇپ، ئۇنىڭ ئىچىكى پۇتىنىڭ ئاستىنى كولاپ بېقىش كېرەكتۇر» دېگەنلەر كۆڭلۈمگە چىڭ ئورنىشىۋالدى. بۇلارنى ئويلىشىپ تۇرۇۋىدىم، تاماشىغا كەلگەن خەلقلەر تارقاشتى. بۇ يەردە ھېچكىم قالمايخانىدا ئۆزۈم يالغۇز ئۇ بۇتنىڭ پۇتىنىڭ ئاستىنى كولاشقا باشلىدىم. خېلى ئۇزۇن قازغاندىن كېيىن بىر كامار پەيدا بولدى. كامارنىڭ ئىچى زۇلمەت قاراڭغۇ ئىدى. ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ بېقىشقا ھەرقانچە ئۇرۇنغان بولساممۇ ئامال بولمىدى. چۈنكى ئۇنىڭ ئىچىدىن قاتتىق شامال چىقىپ تۇراتتى. قاپقاراڭغۇ شىددەتلىك شامال چىقىپ تۇرغان بۇ كامارغا كىرىش زادى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇڭا قانداق قىلىشىمنى بىلمەي بېشىم قېتىپ ئولتۇرۇپ بىر چاغدا ئۈگىدەپ قاپتىمەن. كۆزۈم ئۇيقۇغا بارغاندىن كېيىن چۈش كۆرۈدۈم، چۈشۈمدە خۇددى ئۆزۈمگە ئوخشاش بىر ئادەم ماڭا قاراپ:

قەلىئەئى ھىرمان

«ئەجايىبۇل بولۇدان» دېگەن كىتابتا ئېيتىلىشىچە، مەسىر تەۋەسىدە مەرمەر تاش بىلەن ئەينەكتىن ياسالغان غايەت زور بىر قەلىئە بار بولۇپ، ئۇنى «قەلىئەئى ھىرمان» دەپ ئاتىشاتتى. ئۇنىڭ ئۇزۇنلۇقى تۆت يۈز گەز، كەڭلىكىمۇ تۆت يۈز گەز كېلەتتى. بۇ مەرمەر تاشلارنى قوپۇرۇپ چىقىشتا لايىنىڭ ئورنىغا خام رو بىلەن قەلىيىنى ئىپرىتىپ ئارىلاشتۇرۇپ ئىشلەتكەنىدى، ھەر بىر پارچە تاشنىڭ ئۇزۇنلۇقى ئون گەز كېلەتتى. ئەمما ئۇ تاشلار ھەرگىزمۇ پارچە - پارچە بولماستىن، بەلكى باشتىن ئاياغىچە بىر پۈ-ئۈندەكلا كۆرۈنەتتى. ھەر بىر پارچە تاشقا تىبابەتچىلىك، سېپىرىگەرلىك ۋە ئاجايىپ ئىلىملار پۈتۈلگەنىدى. ھەر بىر تۈۋرۈككە بىردىن ئىنتايىن چوڭ بۈركۈتلەرنىڭ شەكلى چۈشۈرۈلگەن بولۇپ، ئۇلار ھازىرلا ئۇچقىلىۋاتقان تىرىك بۈركۈتكە ئوخشاش كۆرۈنەتتى. ئەگەر ئۇ بۈركۈتلەرنىڭ ئاغزىغا مىڭ پارچە تاشنى سالىسىمۇ، ئىچىگە چۈشۈپ كېتىۋېرەتتى. ئۇ تاشلارنىڭ نەگە يوقاپ كېتىۋاتقانلىقىنى زادىلا بىلگىلى بولمايتتى.

كىشىلەر قەلىئەنىڭ ئىچىدە ھەر بىر-سى تۈگمەن تېشىدەك چوڭلۇقتىكى چىشىلارنى كۆرگەن بولۇپ، ئۇ چىشلار تاشتىن ياسالغان تاۋۇتنىڭ ئىچىگە سېلىپ قويۇلغان ئىكەن. تاۋۇتنىڭ ئۈستىگە: «بۇ چىشلار مۇشۇ قەلىئەنى بىنا قىلغۇچىلارنىڭ چىشى-دۇر» دەپ يېزىلغان ئىكەن.

يەنە ئۇ يەردە ئىككى گۈمبەز بولۇپ، ئۇلارنىڭ كىچىككىنە بىرلا ئىشىكى بار ئىدى. ئۇ ئىشىكتىن قەھرىتان سوقۇق ئۇرۇپ،

قاتتىق شامال چىقىپ تۇرغاچقا، ھېچ قانداق جانلىق ئۇ ئىشىكتىن كىرەلمەيتتى. ئۇ گۈمبەزلەرنىڭ ئىچى زۇلمەتقا-راڭغۇ ئىدى.

بۇ قەلىئەدىن يەنە بىر تال مىس پۇل تېپىلغان بولۇپ، ئۇنىڭغا: «ئاسمان - زېمىننى ياراتقان خۇداغا قەسەم قىلىمەنكى، مەن بۇ پۇلنى جاپا - مۇشەققەت بىلەن قولغا كەلتۈردۈم. ھەرگىزمۇ ئۇنى بىكارغا قولۇم-دىن چىقارمايمەن. گۆرۈمگە ئاپتاپ چۈشكەننى، ئۆيۈمنىڭ ئىشىكىگە چۈشكەندىن ياخشىدۇر» دېگەن خەتلەر يېزىلغان.

بۇ قەلىئەنىڭ بىر تۈۋرۈكىگە: «كىمكى ئەڭ كۈچلۈك پادىشاھ بولۇشنى خالىسا، مۇشۇ قەلىئەنى بۇزسۇن. ئەلۋەتتە بۇزۇش ياساشتىن ئاساندىر» دەپ يېزىلغانىدى.

ئېيتىشلارغا قارىغاندا مەئمۇن خەلىپە بۇ گەپنى ئاڭلاپ قەلىئەنى بۇزۇشقا بەل باغلىدى. ئۇ ھېسابسىز مال - دۇنيانى سەرپ قىلىپ، نەچچە مىڭ ئادەمنى بىر قانچە يىل ئىشلەتتى. مىڭبىر جاپا - مۇشەققەتلەر بىلەن ئاران قەلىئەنىڭ ئون نەچچە قوغدىسىنى (ئون نەچچە كۆنگۈرىنى) بۇزالدى. ئۇ قەلىئەگە نە تۆمۈر ئەسۋابلار، نە ئوت ھېچنەرسە تەسىر قىلمايتتى، بۇنىڭدىن ئار-تۇق ھېچقانداق ئامال تاپالماي ئاخىرى قايتىپ كېتىشتى.

بۇ قەلىئەگە ئادەمنىڭ كىرىمىكى ئاسان ئەمەس ئىكەن. ئۇ يەرنى پۈتۈنلەي دېۋە-پەرىلەر ماكان قىلغان ئىكەن. بىر كۈنى مەسىرلىق قىزىقچىلاردىن بىرى باشقىلار بىلەن قەلىئەدىكى ھېلىقى بۈركۈتنىڭ ئىچىگە كىرمەكچى بولۇپ باغلاشتى ۋە بۈركۈتنىڭ

لارنىڭ سۈرىتىنى كۆردى. ئۇلارنىڭ ھەر بىرىنى ئاسماننىڭ بىر بۆلىكىگە باغلىغانىدى. يەنى — ھايۋاننىڭ سۈرىتىگە «بۇنىڭ تەلىپى ئاسماننىڭ پالانى بۆلىكىگە تەئەللۇقتۇر» دەپ يېزىلغان ئىدى.

ھەزرىتى ئىسكەندەر پۈتۈن دۇنيانى ئىشغال قىلغاندىن كېيىن قەلئەنى ھىرماننى بۇزۇپ باقماقچى بولدى. ئۇ ھەر قانچە قىلىپمۇ بۇ قەلئەنى بۇزالمىدى. ئاخىرى ئۇ: «بۇ قەلئە تۆت ئەناسىردىن ياسالمىغان بولسا كېرەك. ئۇنىڭدا نە تاش، نە تۆمۈر، نە سۇ، نە تۇپراق دېگەن نەرسىلەر مەۋجۇت ئەمەسكەن» دېدى. ئاندىن ئۇنى بۇزۇشتىن ئۈمىدسىزلىنىپ قايتىپ كەتتى.

ئىسكەندەر سېپىلى

يەجۈج - مەجۈجلەرنىڭ چىقىدىغان يولىغا سېپىل سوقۇپ چىقىشقا ئەمەل قىلدى. شۇنىڭ بىلەن تۆمۈرچى ئۈستىلار تۆمۈر بىلەن قەلئەدىن پارچە - پارچە تاختا ياساپ، ئۇلارنى بىرقات - بىرقاتتىن ئۈستى - ئۈستىگە تىزىپ چىقتى، ئاندىن كۈرەك باستى. تۆمۈر، قەلئەلەر ئېرىپ ھەممىسى بىر پۈتۈن بولۇپ ئۇيۇپ قالدى. بۇ سېپىلغا: «بىز بۇ سېپىلنى ھەزرىتى پەزىلەتلىك ئالەمنىڭ ئىنايىتى بىلەن سوقۇپ چىقتۇق. ۋاقتى كەلگەندە ھەزرىتى مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام پەيغەمبەر بولىدۇ. ئۇلارنىڭ زامانىسىدىن بىر مىڭ ئىككى يۈز يىل ئۆتكەندىن كېيىن بارلىق كىشىلەرنىڭ كۆڭلى قارىيىپ كېتىدۇ. ناھەق قان تۆكىلىدۇ ۋە زىيان زەللەتنى ئۇچۇق - ئاشكارا قىلىشىدۇ. ئەركىشلەر ئاياللاردەك ياسىنىۋالىدۇ. بەزى ئاياللار بولسا ئەركىشلەرنىڭ قىياپىتىگە كىرىۋالىدۇ. شۇ چاغدا بۇ سېپىل ئېچىلىدۇ - دە، يەجۈج -

ئاھزىدىن كىرىپ كەتتى. ئۈچ كۈندىن كېيىن ھېلىقى بىچارە قىزىقچى بىر تاشنىڭ قىسلىچىقىدىن بېشىنى چىقىرىپ نىمىسىدۇر بىر نىمە دېدى. ئەمما ئۇنىڭ كېيىنى ھېچكىم بىلمەيدى. ئۇ ئادەم شۇ ھامان غايىب بولدى. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇنىڭدىن ھېچقانداق ئىشان بولمىدى، شۇ يوقالغانچە يوقاپ كەتتى.

ئېيتىشلارغا قارىغاندا، ئارستوتالىس ھېچكىم مەسكەرچىلىك ئىلمى بىلەن بىر قەندىل ياساپ، ئىچىگە چىراغ ياندۇرۇپ، ئاندىن ئۇ چىراغنى كۆتۈرۈپ قەلئەنى ھىرماننىڭ ئىچىگە كىردى. ئۇنىڭ ئىچىدە پىلىدىن تارتىپ چۈمۈلگىچە بارلىق ھايۋان -

ھەزرىتى ئىسكەندەر كۈنلەردىن بىرىدە يەجۈج - مەجۈجلەرگە يېقىن جايىدىكى بىر يۇرتقا بېرىپ قالدى. ئۇ يەردىكى خەلىقلەر ئىسكەندەرگە ئەرز قىلىپ مۇنداق دېيىشتى: — يېنىمىزدىلا بىر تائىپە كىشىلەر بار بولۇپ، ئۇلارنىڭ پۇتلىرى قىسقا كەلگەن، ئۇلار پات - پاتلا بىزگە ھۇجۇم قىلىپ، يۇرتىمىزنى ۋەيران قىلىشىدۇ، بىز ئۇلاردىن پەقەتلا خاتىرجەم بولالمايۋاتىمىز. — ئۇلار نىمە سەۋەبىتىن سىلەرگە زىيان - زەخمەت يەتكۈزىدۇ؟ — دەپ سورىدى ئىسكەندەر ئۇلاردىن.

— ئۇلارنىڭ مەجەزى خۇددى ئەھرىمەن دېۋىگىلا ئوخشايدۇ. ھېچقانداق سەۋەبىسىزلا بىزگە زەرەر يەتكۈزىدۇ. ئىللا بىللا بىزدىن ئۇلارغا ھېچقانداق يامانلىق يەتكىنى يوق — دېيىشتى ئۇلار. — ھەزرىتى ئىسكەندەر يىگىرمە مىڭ ئەپەر ئۈستى تۆمۈرچىنى يىغىپ ئۇلارغا

يىدىن «سابۇس» دېگەن يەرگە بېرىپ ھەم-
مىسى ھىلالاڭ بولىدۇ» دېگەن خەتلەرنى
پۈتۈپ چىقتى.

مەجۇجلەر چىقىپ پۈتۈن ئالەمگە بىر كېلىدۇ.
ئۇلار يەر يۈزىدە بارلىكى نەرسىنى
يەپ، جاھاننى ۋەيران قىلىدۇ، ئاندىن كې-

خەلىپىنىڭ چۈشۈشى

نى ھاكىم بىر قانچە مۇلازىملار بىلەن
بېرىپ دەرۋازىغا گۈرۈزىلار بىلەن ئۈرىدىكەن.
يەجۈج - مەجۇجلەر بۇ ئاۋازنى ئاڭلاپ «بۇ
سەپىلنىڭ قاراۋۇللىرى بار ئىكەن» دەپ
ئويلىشى ئۈچۈن شۇنداق قىلىدىكەن. بىز
بارغاندىن كېيىن ئۇلار يەنە دەرۋازىغا
گۈرۈزى بىلەن ئۈردى. قۇلاق سالسام سەپىل-
نىڭ ئىچىدىن قاتتىق ئاۋازلار ئاڭلاندى.
مەن ئۇلاردىن:

— بۇ نېمە ئاۋاز؟ — دەپ سورىدىم.

— يەجۈج - مەجۇجلەرنىڭ ئاۋازى، —

دەپ جاۋاب بەردى ئۇلار.

— سىلەرنىڭ ئاراڭلاردا بىرەر سى يە-

جۈج - مەجۇجنى كۆرۈپ باققانمۇ؟

نەچچە ئاي بۇرۇن بىر كۈنى ئۇلار-

نىڭ بىر قانچىسى سەپىلنىڭ ئۈستىگە چىقىدۇ.

ۋالغان ئىكەن. تويۇقسىز بىر قارا بوران

كېلىپ ئۇلارنى بۇ باياۋانغا ئۇچۇرۇپ

چۈشتى.

ئۇلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ ھېسابلاپ

باقساق توپ - توغرا خەلىپە چۈش كۆرگەن

كۈنى يۈز بەرگەن ۋەقە ئىكەن.

سالام تەرجىماننىڭ دەپىرى

لەنگەن ھېكايىلەردىكىگە ئوخشاشمۇ ياكى

ئەكسىچىمىدۇ، دەپ ئويلاپ ئۇنىڭ راست -

يالغانلىقىنى بىلىپ باققۇسى كەلدى.

ھېجىرىيە 228 - يىلى (مىلادىيە 842 -

843 - يىللىرى) خەلىپە ۋاسىق بىننى مۇ-

ئەسەم سالام تەرجىماننى ئەللىك ئادەمگە

قوشۇپ سەپىلنى تەكشۈرۈپ بىلىپ كېلىشكە

سالام بىننى ئەتتەرجىمان مۇنداق دەيدۇ:

خەلىپە ۋاسىق بىللاھ بىر كۈنى

چۈشكە كۆردىكى، ئىسكەندەر سەپىلى (سە-

ددى ئىسكەندەر) ئېچىلىپ، ئىچىدىن يەجۈج -

مەجۇجلەر چىقىشقا باشلىغانىمىش. خەلىپە

بۇ چۈشنى كۆرۈپ ناھايىتى قورقتى. ئۇ

چۈشكە كۆرگەنلىرىنىڭ ئەمەلىيەتتە يۈز

بەرگەنلىكىنى ياكى ئەمەلىيەتنى تەكشۈر-

تۇپ بېقىش ئۈچۈن بىزنى نۇرغۇن لەشكەر

بىلەن يولغا سالدى. بىر قانچە ئاي يول

يۈرگەندىن كېيىن ھېلىقى سەپىل بار

يەرگە يېتىپ باردۇق. قارىغۇدەك بولساق

يەتتە خىل مېتالدىن قۇيۇپ چىقىدۇ.

قان ھەيۋەتلىك سەپىل قەد كۆتۈرۈپ

تۇراتتى. ئۇنىڭ نە ئۇزۇنلۇقى، نە كەڭلىكى-

نى بىلگىلى بولمايتتى. بۇ سەپىلغا يەتمىش

گەز كەڭلىكتە بىر دەرۋازا ئورنىتىلغان بو-

لۇپ. ئۇنىڭغا ئۇزۇنلۇقى يەتتە گەز كېلىدۇ.

غان بىر قۇلۇپ سېلىنغان ئىكەن. بىر زەن-

جىرگە ئون تۆت چىشلىق بىر قۇلۇپ

ئېسىپ قويۇلۇپتۇ. بۇ يەرگە مەخسۇس بىر

ھاكىم بەلگىلەنگەن بولۇپ، ھەر جۈمە كۈ-

«نۇزھەتۇل قۇلۇب» نىڭ ئاپتورى

«مەنالىكەل - مەمالىك» دېگەن كىتابتىن

نەقىل كەلتۈرۈپ مۇنداق دەيدۇ:

خەلىپە ۋاسىق بىننى مۇئەسسەم ئاتىدۇ.

سەپىلنىڭ ۋاپاتىدىن كېيىن تەختكە چىقتى.

ئۇ، يەجۈج - مەجۇجلەرنى توسىغىلى سوققان

سەپىل ھەققىدىكى سۆزلەر كىتابلاردا مەلۇم.

قىلىپ يولغا سالدى. ئۇلار شۇ ماڭغىنىچە يىگىرمە ئالتە كۈن بولغاندا بىر يەرگە يېتىپ كەلدى. ئۇ يەردىن تولۇمۇ بەدبۇي سېسىقچىلىق پۇراپ تۇراتتى. ئۇ يەردىن ئۆتۈپ ئون كۈن ماڭغاندىن كېيىن بىر شەھەرگە كەلدى. بۇ شەھەر ئەسلىدە يەجۈج-مەجۈجلەرنىڭ ماكانى بولۇپ، بۇ چاغدا خاراۋاپ بولۇپ كەتكەن ۋاقتى ئىدى. ئۇلار يەنە يولنى داۋاملاشتۇردى. يىگىرمە يەتتە كۈندىن كېيىن بىر قەلئەگە يېتىپ كەلدى. بۇ قەلئەگە يېقىن بىر تاغ بار ئىدى. سېپىل شۇ تاغنىڭ ئاغزىدا ئىدى.

سالام تەرجىمان سېپىلنىڭ ھەقىقەتەن كىتابلاردا تەسۋىرلەنگەنگە ئوخشاشلىقىنى ھېس قىلدى، ئاندىن ئۇلار ئۆز يۇرتىغا قاراپ يولغا چىقتى. ئىككى ئايدا سەمەرقەندكە يېتىپ كەلدى. سەمەرقەنددىن خۇراسان يولى بىلەن سامىرىگە باردى. بۇ بېرىش - كېلىش ئۈچۈن ئىككى يىل تۆرت ئاي ۋاقىتنى سەرپ قىلدى.

بۇ نەقىل «مەسالىكۇل - مەمالىك» دېگەن كىتابتىن كەلتۈرۈلدى. بۇنى «تارىخىي مەخرىپ» نىڭ ئاپتورىمۇ تەستىقلىگەن ۋە ئىشەنچلىك دەپ قارىغان. مەزلۇمە

ئولتۇراتتى. پاسبانلار ئىشەنچلىككە تۇراتتى. ھەزرىتى ئىسكەندەر قولغا بىر دانە گۆھەر كۆتۈرۈپ كىرگەنىدى، شەھەرنىڭ ئىچى كۈندۈزدەك يورۇپ كەتتى. ئۇ شەھەر ئىچىنى ئايلىنىپ سەپلە - تاماشا قىلدى. كۆردىكى بازارلاردا دۇكانلار ئېچىقلىق تۇراتتى. كوچا ۋە ئۆيلەردە ئەر - ئايال، قېرى - ياشلار، بالىلار ھەممىسى تاش بولۇپ قېتىپ قالغان ھالەتتە تۇرۇشاتتى.

ئەۋەتتى. سالام تەرجىمان سامىرىدەن ئەر-مەنىيەگە باردى. ئاندىن شىرۋان پادىشاھىنىڭ ئالدىغا باردى. ئۇ يەردىن ئالان پادىشاھىنىڭ ھۇزۇرىغا يېتىپ باردى. ئۇنىڭدىن كېيىن بابۇلئەبۇۋاب پادىشاھىنىڭ يېنىغا باردى. (بابۇلئەبۇۋابنى «دەربەند» دەپمۇ ئاتايدۇ).

بابۇلئەبۇۋاب پادىشاھى سالام تەرجىماننى بېلىق تۇتقىلى ئېلىپ چىقتى. ئۇلار دەرياغا قارماق سېلىۋىدى، بىر بېلىق ئىلىپ چىقتى. ئۇنىڭ ئۇزۇنلۇقى يۈز گەز كېلەتتى. بېلىقنىڭ قارنىنى يارغانىدى، ئىچىدىن ساھىبجامال بىر قىز چىقتى. ئۇنىڭ تىزغىچە كېلىدىغان كۆڭلىكى ئۆزىنىڭ تېرىسىدىن پۈتۈكەنىدى. ئۇ قىزنى بېلىقنىڭ ئىچىدىن سىرتقا ئېلىپ چىقتى. ئۇ قىز بىردىنلا ئۆزىنى - ئۆزى كاپاتلاپ، چاچلىرىنى يۇلۇپ، قاتتىق ۋارقىراپ ئالە - پىسىغان قىلىشقا باشلىدى. بىرەر سائەتتىن كېيىن قىزنىڭ روھ قۇشى بەدەن قەپسىدىن ئۇچۇپ كەتتى.

شۇنداق قىلىپ سالام تەرجىمان ئۇ يەردىن يۈرۈپ، سەمەرقەند پادىشاھى تارخانىنىڭ قېشىغا باردى. تارخان ئۇلارغا يېغول باشلاپ مېڭىشقا بىر قانچە ئادەمنى ھەمراھ دىيىتتى.

يەمەن زېمىنىدا «دىيىرى مەزلۇمە» دەپ ئاتىلىدىغان بىر جاي بار بولۇپ، فىر-ئەۋىنلەرنىڭ يۇرتىدۇر. ھەزرىتى زۇلقەرنەين مۇشۇ شەھەردە ۋاپات بولغان.

زۇلقەرنەين بۇ شەھەرگە يېتىپ كەلدى. بۇ شەھەر ئىنتايىن قاراڭغۇ ئىدى. شەھەرنىڭ كەڭلىكى قىزىق مىل كېلەتتى. شەھەرنىڭ ئىچىدە ئاجايىپ سۈرەتلەرنى ۋە ئالتۇن دەرۋازىلارنى كۆردى. پادىشاھلار بېشىغا ئالتۇن تاجلارنى كىيىپ تەختتە

رى بىزگە ھەممىتىلەنى پەيغەمبەر قىلىپ ئەۋەتتى. بىز ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلماي ئۇنى ئۆلتۈرۈۋەتتۇق، شۇنىڭدىن كېيىن تەڭرى بىزنى ۋە شەھىرىمىزنى مانا مۇشۇنداق قارا قىلىۋەتتى.»

ھەزرىتى ئىسكەندەر بۇنى ئوقۇپ يىغلاپ كەتتى، ئاندىن يەنە شەھەرنىڭ دەرۋازىسىغا: «بۇ شەھەرنى ئەڭ ئاۋۋال بىنا قىلغۇچى جەۋاب بىننى ۋارىئە بىننى شەدداد بىننى ئاددۇر» دەپ يېزىلغانىدى. دېمەك بۇ شەھەرگە نۇرغۇن پادىشاھلار شاھلىق قىلغان. ئەمما ئۇلارنىڭ ھەممىسى تاشقا ئايلىنىپ كەتكەن.

قەسىرۇل - رەساس

گۈمبەزنىڭ ئىشىكىنى توسۇپ تۇرغان بىر بۇت بار ئىدى. بۇتنىڭ قولىغا مۇنۇلار يېزىلغان ئىدى:

«ھەر قانداق پادىشاھنىڭ سەلتەنتى ئاخىرى زاۋال تاپىدۇ. پەقەت تەڭرىلا ئالەمنىڭ ھەقىقىي پادىشاھىدۇر. ئۇنىڭ سەلتەنتى تى ھەرگىز زاۋال تاپمايدۇ. مەن بىننى مۇشۇ جايىدىن يۆتكەۋەتمىگۈچە ھېچقانداق ئادەمنىڭ بۇ گۈمبەزنىڭ ئىچىگە كىرەلمىشى مۇمكىن ئەمەس!»

ھېلىقى ئادەم بۇتنى جايىدىن يۆتكەۋەتكەندىن كېيىن، دېگەندەك گۈمبەزنىڭ ئىشىكى ئېچىلدى. ئۇ گۈمبەزنىڭ ئىچىگە كىرىپ كۆردىكى، بىر داستاننىڭ ئۈستىگە مەككە ئادەمنىڭ جەسىتى قويۇلغانىدى يەنە ئۇ جايدا ناھايىتى چوڭ بىر قەبرىە بار بولۇپ، ئۇنىڭغا ئەللىك گەز ئۇزۇنلۇقتا قەبرىە تېشى ئورنىتىلغانىدى. قەبرىە تېشىغا مۇنۇلار يېزىلغانىدى:

«ئۆلۈمدىن قورققىن، ئۆلۈشتىن ئىلگىرى

گىيىتىشلارغا قارىغاندا، ئۇ زۇلمەت ھازىرغىچە بار ئىمىش. ئۇ قاراڭغۇلۇقنىڭ سەۋەبى ئېمە ئىكەنلىكىنى ھېچكىم بىلمەيدىكەن. بەزىلەر، بۇ شەھەرگە كۈننىڭ ئۆزى چۈشمەيدىكەن، دېسە، يەنە بەزىلەر، ئۇ يەردىن غەلىتە بىر خىل گاز (ياكى ھور) چىقىپ كۈننىڭ يۈزىنى توسۇۋالغاچقا، ئۇ شەھەرگە يورۇق چۈشمەيدۇ، دېيىشىدۇ.

شۇنداق قىلىپ، ھەزرىتى ئىسكەندەر ئۇ يەردە يوغان بىر پارچە لەۋھەنى كۆردى. ئۇنىڭغا مۇنۇلار يۇتۇلغانىدى:

«بىز ئەسلىدە سەمۇد قەۋمىدىن ئىدۇق. تولىمۇ راھەت - پاراغەتتە ياشايتتۇق، تەڭ-

مۇنداق رىۋايەت قىلىشىدۇ: رۇم بايا-ۋىنىدا بىر زور گۈمبەز بار بولۇپ، ئۇنى «قەسىرۇل - رەساس» دەپ ئاتايدۇ. كۈنلەر-دىن بىر كۈنى بىر ئادەم رۇملۇقلارغا ئەسىر چۈشۈپ قالدى. ئۇ ئادەم قۇرئاننى ناھايىتى ياخشى ئوقاتتى. قۇستەنتىنە پادىشاھىغا ئۇنىڭ قىزائىتى يېقىپ قالغاچقا، ئۇ ئادەمنى ئەسىرلىكتىن بوشىتىپ ئۆزىنىڭ قېشىدا تۇرغۇزۇۋالدى. بىر قانچە ۋاقىتتىن كېيىن ئۇ ئادەم پادىشاھقا ئىلتىماس قىلىپ: - قەسىرۇل - رەساسنى كۆرۈپ بېقىشنى تولىمۇ ئارزۇ قىلاتتىم، ئەگەر بېرىپ كۆرۈپ كېلىشكە رۇخسەت قىلىشىڭىز مەن ناھايىتى زور مەرھەمەتكە ئېرىشكەن بولاتتىم، - دېدى.

پادىشاھ ئۇنىڭغا رۇخسەت بەردى. ئۇ ئادەم قۇستەنتىنەدىن چىقىپ بىر قانچە ۋاقىتتىن كېيىن ھېلىقى باياۋانغا يېتىپ باردى. قازىغۇدەك بولسا بىر ئالىي گۈمبەز قەد كۆتۈرۈپ تۇراتتى. ئۇنىڭ ئالدىدا

تەدە ھۆكۈم سۈردى، يۈز مىڭ شەھەرنى قولغا كىرگۈزدى، ئەمما ئۆلۈمگە چارە تاپالمىدى. ھەرقانداق ئادەمنىڭ بۇ يەرگە قەدىمى يەتسە، بۇلاردىن ئىبرەت ئېلىشى ۋە بۇ گۇمبەزدىكى نەرسىلەردىن ھېچقانداق نېمىنى ئېلىپ ماڭماسلىقى كېرەك.»

ھاتەم تەينىڭ پەزىلىتى

تۆرگە تەكلىپ قىلدى. ھېمانلار بۇ ئىشقا ئەجەبلىنىپ:

— ئەي ھاتەم، بۇ نېمە قىلغىنىڭىز؟ — دەپ سوراشتى. ھاتەم:

— سىلەرنى بۇ يەرگە مېنىڭ نازۇ-نېمىتىم كەلتۈردى. ئەمما بۇ بىچارىنى بولسا، مېنىڭ ساخاۋىتىمنىڭ شۆھرىتى يەتەكۈزدى. شۇڭا بۇنىڭ مەرتىۋىسى سىلەردىن يۇقىرى تۇرىدۇ، — دەپ جاۋاب بەردى،

مەۋىسى جەننەتتىكى

ھەممە ئىشقا ئالدىرا. ئۆلۈم، ئىلھا ئاسان. تەڭرى ئىتائەتمەنلەرگە مېھرىبان بولۇپ، ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلغىن. ئەي ئىنسان بالىسى، بۇ داستاندا مىڭ پادىشاھ غەزالانغانلىقىدى، بۇ لام بىننى ئابىر ئەلمۈلۈكنىڭ قەبرىسىدۇر. لام يۈز يىل شاھلىق تەخ

ھاتەم تەي بىر كۈنى ئالىي زىيا-پەت تەييارلىدى ۋە ئۆز قەۋمى ئىچىدىكى ئۇلۇغلاردىن بىر قانچىنى زىياپەتكە چاقىردى. يولدا كېتىۋاتقان بىردىۋانە بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپتى. ئۇ ھېمانلارغا قوشۇلۇپ ھاتەم تەينىڭ زىياپىتىگە كىردى. ھاتەم تەينىڭ نەزىرى دىۋانگە چۈشتى. دەدەرھال ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇپ،

ئېيتىشلارغا قارىغاندا، نىل دەرياسىنىڭ ياقىسىدا بىر قەسىر بار ئىدى. خالىد بىننى ئاشالۇم بىننى ئەلئەس ئىسىملىك بىر ئادەم پادىشاھنىڭ غەزىپىدىن قېچىپ ئۇ قەسىرگە بېرىپ قالدى. ئۇ يەردىمۇ توختىماي ئۆتۈپ كەتتى ۋە نىل دەرياسىنى بويلاپ ماڭغىنىچە ئۈچ يىلدىن كېيىن ئەخزەر دەرياسىغا يېتىپ باردى. ئۇ يەردە بىر تىۋىپ ئالما دەرىخىنىڭ تۈۋىدە بىر ئادەم ناماز ئوقۇۋاتاتتى. ئۇ كىشى خالىددىن:

— بۇ يەرگە نېمىشقا كەلدىڭ؟ — دەپ سورىدى. خالىد ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ مۇنداق دېدى:

— بۇ تەرەپلەرنى كۆرۈپ - بىلىپ باقمۇم كەلدى. — مەن ئۇمران بىننى ئەلئەس بىننى ئىسھاق بولمەن. مەنمۇ ساڭا ئوخشاش

مەقسەت بىلەن بۇ يەرگە كەلگەن. تەڭرى مېنى بۇ يەردە قېلىپ ئىبادەت قىلىشقا بۇيرۇدى. سەنمۇ مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرغىن، بۇ يەردە بىر تۈرلۈك جانىۋار بار. كۈن چىققان چاغدا ئۇ جانىۋار پەيدا بولىدۇ. قاچانكى ئۇ جانىۋار پەيدا بولسا دەرھال ئۇنىڭ ئۈستىگە مىنىۋال. ئۇ سېنى بۇ دەريا-دىن ئۆتكۈزۈپ قويىدۇ.

خالىد ئۇ ئادەمنىڭ قېشىدا تۇردى. بىر چاغدا كۈن چىقتى. كۈن چىققان ھالدا مان ھېلىقى جانىۋار پەيدا بولدى. خالىد ئۇنىڭ ئۈستىگە چاققانلىق بىلەن مىنىۋالدى. ئۇ جانىۋار خالىدنى دەريادىن ئۆتكۈزۈپ قويدى. خالىد شۇنداق بىر ئاجايىپ زېمىننى كۆردىكى، ھەممە نەرسە ئالتۇن - كۈمۈشتىن، ھەتتا دەرەخلەرمۇ ئالتۇندىن ئىدى. ئۇ يەردە ئالتۇندىن ياسالغان بىر

— ئەي خالىد، مۇلۇ ئالىملاردىن ئېلىپ
يېگىن، — دېدى ئۇ.
— ماڭا مۇشۇ ئۈزۈم كۇپايە قىلىدۇ، —
دېدى خالىد. ئۇ قېرى يەنە خالىدقا،
— مېنىڭ نەسەبىتىمنى ئاڭلاپ ئال-
مىدىن بىرنى يېگىن، — دېدى.
خالىد بىر ئالىمنى ئېلىپ چىشلەش
ھامان غايىبىتىن بىر ئاۋاز ئاڭلاندى، «ئەي
خالىد! ئەگەر قولۇڭدىكى ئۈزۈمگە قانائەت
قىلغان بولساڭ تا ئۆلگۈچە ھېچقانداق غە-
زا-تائامغا موھتاج بولماس ئىدىڭ. دائىم
توق-باياشاد ياشىغان بولاتتىڭ. ئەمما سەن
شەيتاننىڭ گېپىگە كىرىپ كەتتىڭ. ئەمدى
قولۇڭدىكى مېۋىدىن ساڭا ھېچقانداق پاي-
دا يوق.»

كېسەرى گۈمبەزى

چوقۇم ئاجىز كېلىمىز. ئاقىۋەت كىشىلەر ئەبەدىي-
ئەبەد بىز توغرىمىزدا سۆز-چۆچەك
قىلىشپ «بىر پادىشاھ ياشىغان ئىمارەتنى
يەنە بىر پادىشاھ ۋەيران قىلماقچى بولدى.
لېكىن ئۇنى بۇزۇشقا كۈچى يەتمىدى» دې-
يىشىدۇ. شۇڭا ئەڭ ياخشىسى بۇ ئىشقا قە-
دەم باسمايلى، كېيىن پۇشايمانغىمۇ قالمايلى.
خەلىپە ئەبۇ جەئپەر ۋەزىرىنىڭ گې-
پىگە قۇلاق سالماي، گۈمبەزنى بۇزۇشقا
تۇتۇندى. ئەمەلىيەت ئىسپاتلىدىكى، ئۇنى
بۇزۇش ئۈچۈن سەرپ قىلىنىدىغان پۇلنىڭ
ھەددى-ھېسابى يوق بولۇپ، ئۇنىڭغا پۇ-
تۇن خەزىنىدىكى دۇنيامۇ يەتمىگۈدەك. ئا-
خىرى ئامالسىزلىقتىن خەلىپە بۇ ئىشتىن
قول تارتتى.

گۈمبەزنى كۆردى. گۈمبەزنىڭ تۆت ئىشىكى
بار ئىدى. گۈمبەزنىڭ ئىچىدىن ئېقىپ چىق-
قان سۇ تۆت ئىشىكتىن چىقىپ تۇراتتى.
شۇ چاغدا ئەدىندۇر بىر پەرستە پەي-
دا بولدى. ئۇنىڭ قولىدا زۇمرەتتىن سۇ-
زۇك بىر ساپ ئۈزۈم بار ئىدى. ئۇ ئۈزۈم-
نى خالىدغا بەردى ۋە ئۇنىڭغا دېدىكى:
— بۇ جەننەتنىڭ غورسىدۇر. ئەمدى
بۇ يەردىن كەينىڭگە قايتقىن. چۈنكى بۇنىڭ
نېرسىغا بېرىشقا يول يوق.
خالىد ئۇ يەردىن كەينىگە ياندى. يە-
نە ھېلىقى جانىۋار پەيدا بولۇپ خالىدنى
دەريادىن ئۆتكۈزۈپ قويدى. ئالما دەرىخىنىڭ
يېنىغا بېرىپ كۆردىكى، ئۇمران ۋاپات بولۇپتۇ.
شۇ چاغدا بىر قېرى ئادەم پەيدا بولدى.

ھىجرىيە 144 - يىلى (مىلادىيە
761 - 762 - يىللىرى) خەلىپە ئەبۇ جەئپەر
باغداد شەھىرىنى قايتا ياساپ، بۇزۇلغان
جايلارنى رېمونت قىلىپ چىقماقچى بولدى.
ئاندىن كېسرى گۈمبەزنى بۇزۇپ ئورنىغا
ئالاھىدە بىر ئىمارەت بىنا قىلماقچى بولۇپ
ئۆزىنىڭ ۋەزىرى سۇلايمان ئىبنى خالىد
بىلەن بۇ توغرىلىق مەسلىھەتلەشتى. ئەمما
ۋەزىر سۇلايمان گۈمبەزنى بۇزۇشنى مۇۋاپىق
كۆرمىدى. ئۇ خەلىپىگە مۇنۇلارنى دېدى:
— بۇ كېسرى گۈمبەزنى بۇزۇش ئۇ-
چۇن قول ئۇزاتقان ئادەمنى ئەدەبلىك دې-
گىلى بولمايدۇ. چۈنكى بۇ ھەزرىتى پەيغەم-
بەر ئەلەيھىسسالامنىڭ مۆجىزىلىرىنىڭ بىرى
دۇر. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇنى بۇزماقچى ئاسان-
غا چۈشمەيدۇ. بۇ پەشتاقنى بۇزۇشقا بىز

باھداتىكى ھامام

شۇغۇللىناتتى. كېيىنچە باغداد خارابىلىشىشقا باشلىدى. بۇ چاغلاردا بەزىدە 26 مىڭ، بەزىدە 17 مىڭ ھامام تىجارەت قىلىپ تۇردى.

ھىراتنىڭ گۈللەشى

پادىشاھ سۇلتان ھۈسەيىن مىرزىنىڭ زامانىدا ھىرات ئەڭ گۈللەنگەن دەۋرگە كىردى. كاسىپلاردىن شەھەر ئىچىدىكى ناۋايىلارنىلا مىسالغا ئالساق، بىر كۈندە ئاننىڭ يۈزىگە سېپىش ئۈچۈنلا 21 ئۇلاغ سىيادان كېتەتتى. مەخسۇس ئوقۇۋاتقان تالىپلار 15 مىڭ نەپەردىن ئاشاتتى.

مۇئەللەق بۇتنىڭ سىرى

ياساپتۇ. ھەممە تەرەپتىكى ئاھەڭرەباننىڭ تارتىش قۇۋۋىتى ئوخشاش نىسبەتتە ياساپتۇ. ئۆيىنىڭ تېگى، تام-تورۇسلار تۆمۈر بۇتنى تەڭ تارتىپ تۇرۇپتۇ. شۇڭا بۇت ھېچقاچقا كېتەلمەي چىڭ ئوتتۇرىدا تۇرۇپ قاپتۇ، - دېيىشتى.

سۇلتان بۇ سىرنى بىلگەندىن كېيىن، ئۇنىڭ راست-يالغانلىقىنى بىلىپ باقمىچى بولۇپ بۇتخانىنىڭ بىر تېمىنى بۇزدۇردى. تام بۇزۇلغان ھامان بۇت موللاق ئېتىپ يەرگە چۈشتى.

ئاجايىپ

۱64 - (مىلادىيە 780 - 781 -) يىلى زۇلھەججە ئايلىرىنىڭ بىر كۈنى ئىدى. يېڭى تاڭ سۇزۇلگەن سەۋەبى ۋاقتى ئىدى. ئالەم بىزدىنلا شۇنداق قاراڭغۇلىشىپ كەتتىكى، كۈنچىقىشتىن نىشانمۇ بولمىدى. بەلكى

«ئىبنى جۇزئى مۇنتەزىم» دا دېيىلىدۇ: شەجىرە، خەلىپە ئەبۇ جەئىپەرنىڭ زامانىدا باغداد ناھايىتى ئاۋاتلىشىپ كەتكەنىدى. كۈندە 60 مىڭ ھامام تىجارەت بىلەن

«نۇزھەتۇل - قۇلۇب» ناملىق كىتابىنىڭ ئاپتورى مۇنداق دەيدۇ: غۇرسۇلتانلىرىنىڭ دەۋرىدە ھىرات شۇ قەدەر مەمۇرىيلىق بولغانىدى. پەقەت شەھەر ئىچىدىلا 12 مىڭ دۇكان، 6 مىڭ ھامام، 6 مىڭ كارۋان ساراي، 6 مىڭ تۈگمەن، 359 مەدرىسە، 350 خانىقا، 400 ئاشخانا بار ئىدى. شەھەر ئاھالىسى 440 مىڭ ئۆيلۈك ئىدى.

ھىجرىيە 410 - يىلى (مىلادىيە 1019 - 1020 - يىللىرى) سۇلتان مەھمۇد سو... ① نى ئىشغال قىلدى. ئۇ شەھەردىكى بۇتخانىلارنىڭ بىرىدە بىر بۇتنى كۆردى. ئۇ بۇت بۇتخانىنىڭ ئىچىدە ھاۋادا مۇئەللەق تۇراتتى. ئۇنى ھېچنەرسە تۇتۇپ تۇرمايتتى. سۇلتان مەھمۇد بۇنى كۆرۈپ ھەيران قالدى ۋە ئالىملاردىن بۇنىڭ سەۋەبىنى سورىدى. ئالىملار: - بۇ ئۆيىنىڭ تېگى تۆت تېمى ۋە ئۆگزىسى تامامەن ئاھەڭرەبا (ماگنىست) تىن ياسالغان ئىكەن. بۇ بۇتنى بولسا تۆمۈردىن

ئاجايىپ

(1) ھەر بىر دەۋىر ۋە ھەر بىر زاماندا يۈز بەرگەن ئاجايىپ ھادىسىلەر توغرىسىدا رىۋايەت قىلغۇچىلار مۇنداق دەيدۇ: مەھدى خەلىپىنىڭ زامانىسىدا ھىجرىيە

① ئەسلى قوليازىمدا كۆپ قېتىم ئۆزگىرىش بولۇپ كەتكەن.

نى ئەپۇ قىلغىن! ئەمما بۇ ئاۋازنىڭ ئىككىسىنى ھېچكىم كۆرمەيتتى. ئۇنىڭ باسقان قەدىمىنىڭ ئىزى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ھەر بىر ئالغان قەدىمىنىڭ ئارىلىقى بەش گەز بولۇپ، يەردىكى قەدەم ئىزلىرىنىڭ ئۇزۇن-لىقى بىر گەز، كەڭلىكى بىر غېرىچ كېلەتتى.

(4)

رېۋايەت قىلىنىشىچە، خەلىپە ۋاسىق بىللانىڭ زامانىدا، شەرق تەرەپتە بىر ئوت پەيدا بولدى. ئۇ ئوتتىن ناھايىتى ھەيۋەتلىك ئاۋازلار ئاڭلىناتتى. بۇ ئاۋازنىڭ ھەيۋىتىدىن قورقۇپ نۇرغۇن ئادەملەر ھالاك بولۇپ كەتتى.

يەنە، نۇشىرىۋان ئادىلنىڭ دەۋرىدە بەنى ئەتقان تەرەپتە يەردىن بىر پارچە ئوت يالقۇنى كۆتۈرۈلۈپ چىقتى. ھەرقانداق ئادەم ئۇ يەردىن ئۆتسە ئوت ئۇنى كۆيدۈرۈۋېتەتتى. بەزى ئەرەبلەر ئۇ ئوتقا چوقۇناتتى.

شۇ كۈنلەردە خالىد بىننى سەئان خەلىقنى ھەزرىتى ئەيسا ئەلەيھىسسالامنىڭ دىنىغا دەۋەت قىلىشقا باشلىدى. ئۇ ئەرەبلەردىن ھېلىقى ئوتقا چوقۇنماسلىقنى تەلپ قىلدى. ئۇ ئەيسا ئەلەيھىسسالامنىڭ دىنىنى تەرغىب قىلغاندا ئەرەبلەر ئۇنىڭغا مۇنداق دېيىشتى:

— بىز ئەيسا ئەلەيھىسسالامنىڭ دىنىنى شۇ شەرت بىلەن قوبۇل قىلىمىزكى، ئەگەر سەن ئەشۇ ئوتنى ئۆچۈرەلسەڭ، ئاندىن سا-ڭا ئىمان كەلتۈرىمىز. بولمىسا سۆزۈڭنى ھەرگىزمۇ قوبۇل قىلمايمىز.

خالىد ئۆزىنىڭ دوستلىرىدىن ئون نەپەر ئادەمنى ھەمراھ قىلىپ ھېلىقى ئوت بار يەرگە باردى. خالىد قولىدىكى كالتەك

قاراڭغۇ كېچىگە ئوخشاش زۇلمەت بولۇپ كەتتى. قاش-كۆزنى پەرق قىلغىلى بولمايتتى. تاكى ناماز پېشىنىڭچە ئەنە شۇنداق قاراڭغۇلۇق ھۆكۈم سۈردى. بۇنداق ۋەقە ھېچقاچان بولۇپ باقمىغانىدى.

(2)

رېۋايەت قىلىنىشىچە، بۇسەتسالىس (ئۇنى قەيسەرى سالىس دەپمۇ ئاتايدۇ) نىڭ سەلتەنەت تەختىدە ئولتۇرغىنىنىڭ ئىككىنچى يىلى ئىدى. بۇ دەل پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالامنىڭ تۇغۇلغان يىللىرى ئىدى. شىمالى قۇتۇپ تەرەپتە مەشئەلگە ئوخشاش بىر ئوت پەيدا بولدى. تاكى يىلنىڭ ئاخىرىغىچە يوقالمىدى. ئۇ يىلى ھەر كۈنى چۈشكە يېقىنلاشقان ھامان پۈتۈن جاھان شۇنچىلىك قاراڭغۇلىشىپ كېتەتتىكى، ھېچنەرسىنى كۆرگىلى بولمايتتى. ئاسماندىن كۈلگە ئوخشاش نەرسىلەر ياغاتتى. بۇ ۋەقە ھەققىدە بەزى ئۆلىمالار ئۆزلىرىنىڭ ھېكمەتلىك كىتابلىرىدىمۇ بايان قىلغان.

(3)

ھىجرىيە 224 - (مىلادىيە 838 - 839 -) يىلى مۇئەسسەم خەلىپىنىڭ دەۋرى ئىدى، شۇ يىلى شەۋۋال (10 - ئاي) دا باغدادتا مۆلدۈر ياغدى. مۆلدۈرنىڭ چوڭلۇقى توخۇ تۇخۇمىدەك بار ئىدى. مۆلدۈرنىڭ سەۋەبىدىن ئۈچ يۈز يەتمىش ئادەم ھالاك بولدى. نۇرغۇنلىغان ئىمارەتلەر ۋەيران بولدى. شۇ كۈنى يەنە ناھايىتى ھەيۋەتلىك بىر ئاۋاز ئاڭلاندى. ئۇ ئاۋاز مۇنداق دەپ مۇناجات قىلاتتى: «ئەي خۇدا، بەندىلىرىڭگە رەھىم-شەپقەت قىلغىن ۋە بەندىلىرىڭنىڭ گۇناھى-

شۇنىڭدىن كېيىن يەر يۈزى شۇنچىلىك قە-
ھەتچىلىك بولۇپ كەتتىكى، سەككىز چارەك
بۇغداينى ئۈچيۈز يىگىرمە مىڭساق تىللاغا
سېتىۋالدىغان بولدى. خالايتى ئىچىدە ۋا-
با تارقىلىپ، بىچارە خەلقلەر ھەددى- ھې-
سابسىز ئۆلۈپ كەتتى. ھەتتا ئۆلگەن ئۆلۈك-
لەرنى دەپنە قىلغىلىمۇ ئادەم تېپىلماي
قالدى.

(6)

ئىپتىتىشلارغا قارىغاندا، تەبرىز شەھ-
رىنى خەلىپە ھارۇن رەشىدنىڭ ئايالى زۇ-
بەيدە خاتۇن بىنا قىلغان ئىكەن. ھىجرىيە
244 - (مىلادىيە 858 - 859 -) يىلى يەر
تەۋرەشتە خاراب بولغان. كېيىن مۇتەۋەك-
كىل خەلىپىنىڭ دەۋرىدە قايتا ياساپ چىق-
قان ئىكەن. ئەبۇتاھىر مۇنەججىم شىرازى ئاسترونومىيە
ئىلمىدا تەڭداشسىز ئىدى. ئۇ مۇنداق دەپ
ھۆكۈم قىلغانىدى:

ھىجرىيە 433 - يىلى سەپەر ئېيىنىڭ
تۆتىنچى كۈنى جۈمە كېچىسى (مىلادىيە
1041 -، 1042 - يىلى ئىككىنچى ئاي) ناماز
شام بىلەن خۇپتەننىڭ ئارىلىقىدا قاتتىق
يەر تەۋرەيدۇ. ئۇ چاغدا بۇ تەبرىز شەھ-
رى يەر بىلەن يەكسان بولۇشقا ئاز قالدۇ.
شۇ كېچىسى خەلقنىڭ تولىسى
شەھەرنىڭ سىرتىغا چىقىپ شەھەرگە
قاراپ تۇردى. دېگەندەك شام بىلەن خۇپ-
تەننىڭ ئارىلىقىدا شۇنداق قاتتىق يەر تەۋ-
رىدىكى، خۇددى قۇرئاندىكى «زۇلزىلۇ زىل-
زالەن شەددەن» (مۆمىنلەر قاتتىق يەر
تەۋرەشكە ئۇچرىدى) ① دېگەن ئايەتنىڭ
ئۆزى بولدى. ئەمىر ناسىر خۇسرەۋ ئۆزىنىڭ

بىلەن ئوتنى ئوردى. ئۇنىڭ دوستلىرىمۇ
كەينى-كەينىدىن ئوردى. ئوت بۇلارنىڭ
ئالدىدىن قېچىپ بېرىپ بىر قۇدۇقنىڭ ئى-
چىگە چۈشۈپ كەتتى. خالىد ئوتنىڭ كەي-
نىدىن قوغلاپ قۇدۇققا چۈشتى ۋە بىر ھا-
زادىن كېيىن قايتىپ چىقتى. قارىغۇدەك
بولسا خالىد پۈتۈنلەي تەرگە چۆم-ۈلگەن
ئىكەن، ئەمما ھېچ ئەزاسى كۆيمەپتۇ. شۇ-
ندىن كېيىن ئۇ ئوت يوقاپ كەتتى. ئىككىن-
چىلەپ كۆرۈنمىدى.

خالىد ئاخىرقى ئۆمرىدە مۇنۇ سۆزنى
ۋەسىيەت قالدۇردى:

— مېنى پالانى دۆڭلۈككە دەپنە قى-
لىڭلار. ئۈچ كۈندىن كېيىن بىر قۇيرۇقى
كېسك شىر شۇ دۆڭلۈككە كېلىدۇ. شۇ چاغ-
دا مېنى قەبرىدىن ئېچىپ ئېلىڭلار. شۇ
چاغدا تاقىيامەتكىچە يۈز بېرىدىغان بارلىق
ۋەقەلەردىن خەۋەر بېرىمەن.

شۇ گەپنى قىلىپ بولۇپلا جان تەس-
لىم قىلدى. ئۇنى ئۆز ۋەسىيىتى بويىچە
ئەشۇ دۆڭلۈككە دەپنە قىلدى. ئون كۈن-
دىن كېيىن بىر قۇيرۇقى كېسك شىر پەي-
دا بولدى. خالىدنىڭ قەۋمى خالىدنى قەب-
رىدىن ئېچىپ ئالماقچى بولۇشتى. ئەمما
خالىدنىڭ ئۇرۇق-تۇغقانلىرى بۇ ئىشقا ھەر
گىز قوشۇلمىدى.

(5)

ھىجرىيە 330 - (مىلادىيە 941 -،
942 -) يىلى مۇقتەفى خەلىپىنىڭ زامان-
سىدا ئاسماندا بىر يۇلتۇز پەيدا بولدى. ئۇ
يۇلتۇزنىڭ قۇيرۇقى شەرقتىن - غەربكىچە
سوزۇلغانىدى. ئۇ قۇيرۇقلۇق يۇلتۇز ئون
سەككىز كۈنگىچە تۇرۇپ ئاندىن يوقالدى.

① «قۇرئان كەرىم»، ۱۱ - تۈر، ئەھزاب ۱۱ - ئايەت.

«بەسەرنامە» دېگەن كىتابىدا بۇ توغرىلىق مۇنداق يازىدۇ:

«مەن ئۇ چاغدا تەبرىزدە ئىدىم. شۇ ئاخشىنى قاتتىق يەر تەۋرىدى. شەھەرنىڭ سىرتىغا چىقىپ كەتمىگەنلەر يەر تەۋرەشتە بىرىنىمۇ قالماي جېنىدىن ئايرىلدى. شەھەر-نىڭ ئىچىدە ئۆلگەنلەرنىڭ سانى قىرىق مىڭ-دىن ئاشىدۇ.

ئەل قىسسە، تەبرىز شەھىرى يەر تەۋرەشتە ئىككى قېتىم ۋەيران بولدى. كىشىلەر شەھەر-نى قايتا بىنا قىلماقچى بولۇشۇپ ئەبۇ تا-ھىر مۇنەججىمىدىن مەسلىھەت سورىدى. ئەبۇ تاھىر ئۇلارغا قاراپ:

— ۋاقتى-سائىتى كەلگەندە ئاندىن بۇ ئىشقا قەدەم قويايلى. شۇ چاغدىلا شەھىرىمىز يەر تەۋرەش ئاپىتىدىن ساقلىنىپ قالالايدۇ، — دېدى، ئەبۇ تاھىر تەلەي يۇلتۇزى يۈزلەنگەنلىكىنى كۆرگەندىن كېيىن كىشىلەرگە مۇنداق دېدى:

— ئەمدى بۇ شەھەر بۇنىڭدىن كېيىن يەر تەۋرەشتە ۋەيران بولمايدۇ، دەپ ۋەدە قىلالايمەن. ئەمما سۇ ئاپىتىدە ۋەيران بولمايدۇ، دەپ ھۆددە قىلالايمەن، — دې-دى. ئاندىن ئۇلار شەھەرنى قايتا قۇرۇشقا تۇتۇش قىلدى ۋە پۈتتۈرۈپ چىقتى. بۇ شەھەر تا ھازىرغىچە شۇ پېتىچە تۇرماقتا.

(7)

تارىخىي ھادىسىلەر ھەققىدە، «قەۋا-مۇل - مۈلكى» دە شەيخ ئەبۇ ئەلىدىن مۇنداق نەقىل كەلتۈرگەن: بىر كۈنى جۇرگان دې-گەن جايدا ھاۋادىن ئېغىرلىقى بىر يۈز ئەلىك پاتمان كېلىدىغان بىر پارچە تۆمۈر

چۈشتى. ئۇ چۈشكەن چاغدا ئەتراپتىكى خەلققە ناھايىتى قاتتىق ئاۋاز ئاڭلاندى. بۇ ۋەقەنى جۇرجاننىڭ ھاكىمىغا خەۋەر قى-لىشتى. جۇرجاننىڭ ھاكىمى بولسا سۇلتان مەھمۇدقا خەۋەر يەتكۈزدى. سۇلتان مەھمۇد بۇنى ئاڭلاپ: «ھاۋادىن چۈشكەن ئۇ نەرسىدىن ئازراق ئوشتۇپ ماڭا ئەۋەتكىن» دەپ خەت يېزىپ بەردى، ئۇلار ھەرقانچە قىلىپمۇ ئۇ نەرسىدىن ئازراقمۇ ئوشتالمىدى. ئاخىرى تۆمۈرچە-لەرنى يىغىپ، نۇرغۇن قىيىنچىلىقلار بىلەن ئاران بىر پارچە سۇندۇرۇۋالدى ۋە ئۇنى جۇرجاننىڭ ھاكىمى سۇلتان مەھمۇدقا ئەۋەتىپ بەردى. سۇلتان ئۇ بىر پارچە تۆمۈرنى تۆمۈرچى ئۇستىلارغا تاپشۇردى ۋە ئۇنىڭدىن بىر تىغ ياساپ بېرىشنى بۇي-رۇدى. ئۇستىلار خېلى تىرىشقان بولسىمۇ، ئۇنىڭ بەكمۇ قاتتىقلىقىدىن بىرەر نەر-سە ياساش ئامالىنى تاپالمىدى.

(8)

بىر كۈنى ناسىرۇددەۋلەنىڭ ئالىدىغا ئەرمەن ۋىلايىتىدىن كەلگەن ئىككى ئادەمنى ئېلىپ كېلىشتى. ئۇلار ئىككىسى بىر تۇغقان بولۇپ، ئۇلارنىڭ دۈمبىسىسى بىر-بىرىگە تۇتىشىپ تۇراتتى. ئۇلار شۇ چاغدا دەل يىگىرمە بەش ياشقا كىرگەن ئىكەن. تاماق يېمەش ۋە يېتىپ - قوپۇشتا بىر-بىرىگە كاشىلا بولاتتى.

ئىبنى جۇزىنىڭ ئېيتىشىچە، ھىجرىيە 352 - (مىلادىيە 963 -) يىلى مەۋسىل ھاكىمى ناسىرۇددەۋلەنىڭ قېشىغا مەيدىلىرى بىر-بىرىگە چاپلىشىپ تۇرىدىغان ئىككى ئادەمنى ئېلىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ باشقا

(11)

خەۋەر قىلىنىشىچە، مۇتەۋەككىل خەلە-
پەنىڭ زامانىدا دەجلە دەرياسىنىڭ سۈيى
ئۈچ كۈنگىچە زەپەرگە ئوخشاش سېرىق
بولۇپ ئاقتى. بۇنى كۆرگەن خالايىق
غەم-قايغۇغا چۆمدى. ئاندىن كېيىن
بىرقانچە كۈن قىپقىزىل بولۇپ قالدى.
دەل شۇ كۈنلەردە دامغاندا قىرىق بەشمىڭ
ئادەم يەر تەۋرەشتە ھالاكەتكە ئۇچرىدى.
بەستامنىڭ يېرىمى ۋەيران بولدى. جۇر-
جان، تەبرىستان، نىشاپور، ئىسفاھان، قۇم
ۋە كاشان قاتارلىق شەھەرلەرنىڭ ھەممىسى
بىر كۈندە، بىر سائەتنىڭ ئىچىدە خاراب
بولدى. تاغلارنىڭ تۈۋى يېرىلىپ سۇ چىقىپ
كەتتى.

مىسىرنىڭ كەنتلىرىدىن «سەۋا» دې-
گەن بىر كەنتكە تاش ياغدى. ئۇ تاشلار-
نىڭ ھەر بىرىنىڭ ئۇزۇنلۇقى شەرىئەت
پاتىمىدا بەش پاتمان كېلەتتى. بىر سەھ-
راللىق ئەرەبىنىڭ چېدىرىغا بىر پارچە تاش
چۈشۈپ كەتتى ۋە ئۇ تاشتىن ئوت چېقىپ
لىپ چىقىپ، ئەرەبىنىڭ چېدىرىنى، ئۆزىنى
ۋە ئايالىنى كۆيدۈرۈپ كۈل قىلىۋەتتى.
يەنە مىسىردا ئىككى ئادەمنىڭ ئۈستى-
گە چاقماق چۈشۈپ كۆيدۈرۈۋەتتى. ئۇلارنىڭ
بىرىسى ئۆلدى. يەنە بىرىسى كۆمۈرگە
ئوخشاش قاپقا رابولۇپ قالدى، ئەمما ئۆلمىدى.



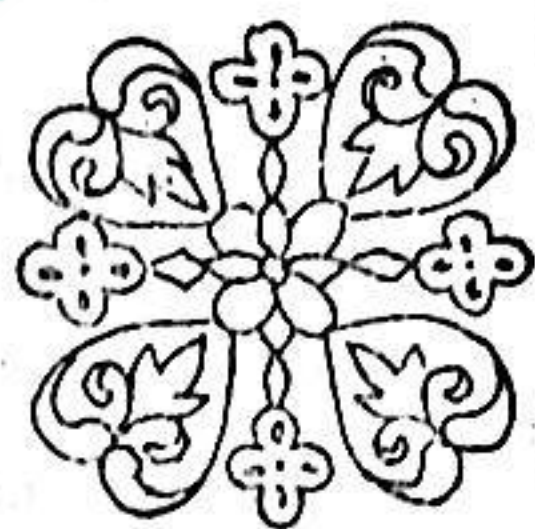
ئەزالىرى ئايرىم ئىدى. بىرىنىڭ خىيالى-
لىدا خوتۇن كىشىنىڭ ھەۋسى بولسا،
يەنە بىرى ئوغۇللارنى ئويلايتتى. بىر
كۈنلەرى قازا يېتىپ ئۇلارنىڭ بىرىسى ئاغ-
رىپ ۋاپات بولۇپ كەتتى. يەنە بىرىسى
ئۇنى كۆتۈرۈپ يۈرۈشكە مەجبۇر بولدى.
ئاخىرى ھېلىقى ئۆلگىنىنىڭ جەسىتى
سېسىقا باشلاپ، بەدبۇي پەيدا بولدى.
ئۇنىڭ سېسىق پۇرىقىنىڭ تەسىرىدىن يەنە
بىرىمۇ كېسەل بولۇپ ئۆلدى.

(9)

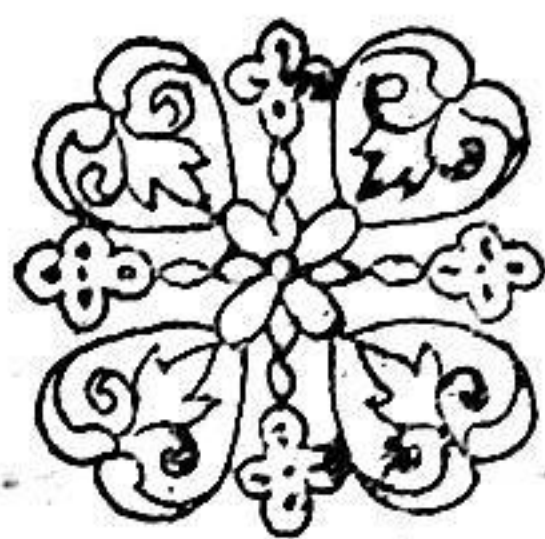
ئىبنى جۇزى مۇنداق دەيدۇ: مۇتە-
ۋەككىل خەلىپىنىڭ دەۋرىدە قىرۋان مەملى-
كىتىنىڭ تەۋەلىكىدىكى ئون ئۈچ كەنت-
يەر يېرىلىپ يەرنىڭ تېگىگە چۈشۈپ
كەتتى. بۇ كەنتلەردىكى كىشىلەردىن قىرىق
ئىككى كىشى ھەر خىل سەۋەبلەر بىلەن
بۇ ھادىسىدىن ئامان قالدى.

(10)

يەمەن ۋىلايىتىدە يەر تەۋرەپ تاغ-
نىڭ ئۈستىگە جايلاشقان بىر كەنت ئۆز
جايىدىن ئاچراپ، باشقا بىر جايغا يېرىپ
چۈشتى. لېكىن بۇ كەنتىنىڭ يېرى ۋە
دەرەخلىرىگە قىلچە زىيان يەتمىدى.



خۇبمۇكىن



(مۇخەممەس)

غەيرەتى ①

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇقەييۇم خوجا

يארنى ئىزدەپ بارىپ مەن تاپمادىم،
ھەجر دەرياسىغە كىردىم ئاقمادىم،
ياد ئەيلەپ سەيھە تارتىپ ياتمادىم،
كۆز يۇمۇپ كىرەمكىلەرىمنى ئاچمادىم،
خەس بولۇپ كۆزگە قادالسام خۇبمۇكىن.

يار تۇتسە مەھبۇبى بىزدىن بۆلەك،
تارتىشىپ ئاغرىر بەغىر بىرلە يۈرەك،
جەڭ قىلۇرغە لەشكەرى ھەر كۈن بۆلەك،
گوشت سىزىپ پوستۇم بىلە قالدى سۆڭەك،
كۆڭلۈم ئاغرىپ ئۆيگە بارسام خۇبمۇكىن.

(۵۱)

ئول پەرۋەشنىڭ ماڭا قاش ئاتقانى،
دۇررۇ مەرجاندۇر قەلەم قاش ئاتقانى،
تاش ئەمەس گەۋھەر قارا قاش ئاتقانى،
..... ②
بىر باقىپ توققۇز قاش ئاتسام خۇبمۇكىن.

مەھبۇبەنىڭ جايىغاھىددۇر ئېرەم،
پايى گەردىدىن ماڭا يەتسە بەھەم،
رەۋشەن ئولغاي كۆزۈمە چەكسەم رەقەم،
شاد بولسا بۇ كۆڭۈل يوق بولسا غەم،
باغ ئىچىدە باغ-باغ ئەتسەم خۇبمۇكىن.

يארنىڭ كويىغە بارسام خۇبمۇكىن،
يول يۈرۈپ كويىدا ئۆلسەم خۇبمۇكىن،
تەلىمۈرۈپ خىزمەتدە تۇرسام خۇبمۇكىن،
ھەجر چاقماغىنى چاقسام خۇبمۇكىن،
بارگاھىنى يارۇتسام خۇبمۇكىن.

مەھبۇبەنىڭ بىزدىن ئۆزگە يارى بار،
سىيىنەسىدە ئالما بىرلە نارى بار،
نار باغىدا ئەجايىب نارى بار،
بىر ئىلىك سۇنسام كى ئايتۇر: «نارى بار»،
يەنە بىر ئىلىكىمنى سۇنسام خۇبمۇكىن.

بۇ كۆڭۈل كۆيگەچ ھەبىبىگە قاينادى،
مۇڭداشۇرغە بولسا ياخشى جاي دېدى،
بىر ئىلىك سۇنسام رەقىبىلەر «ھاي» دېدى،
ئاڭلاماس دەپ ياندۇرۇپ «ھاي-ھاي» دېدى،
شۇم رەقىبىلەرنى يوق ئەتسەم خۇبمۇكىن.

قەددى زىبىيانىڭ بۆلەكچە ھالى بار،
كۆزى نەرگىس ئاي يۈزىدە ھالى بار،
دەردمەنلىككە ئەجايىب ھالى بار،
بەند ئېتەرگە ساچى سۇنبۇل تارى بار،
زۇلفىدىن زۇننار ئەشسەم خۇبمۇكىن.

① 110 - بەتتىكى «شائىر غەيرەتى» ناملىق ماقالىگە قاراڭ.

② قول يازمىدا بىر مىسرا چۈشۈپ قالغان.

ھەر كىشىنىڭ يارى بولسا دەردىمەند،
ئەقلى ھۇشۇ، فەھم - ئىدراكى بەلەند،
شۇم رەقىبىلەر بىر كۆرۈپ قىلسا پىسەند،
سۆزدىسە شەككەر لەبىدىن تۇشسە قەند،
پۈدىمەي ئاغزىمغا سالسام خۇبمۇكىن.

گۈل جەبىن سىمىن بەدەنلەر قايدادۇر،
ئاي يۈزىنى كۆرسە جانغە پايدادۇر،
باغى بار ئېردى ئېرەم ئول ياغدۇر،
بۇ غەرىبىنىڭ مەقسۇدى شول ياغدۇر،
باغ ئېتىپ مەقسەدكە يەتسەم خۇبمۇكىن.

دىلرەبا سورماس مېنىڭ ھالىمنى بىر،
باغى كىرمەككە ئېرۇرمەن تەن ھەقىر،
چەۋرۈلۈرمەن باشىدىن مېنىڭ پىرۇ پىر،
ئاشىق ئېرسەڭ ھەجرى دەرياسىغە كىر،
ھەجرى دەرياسىدا ئاقسام خۇبمۇكىن.

باقماي دىلبەر غەرىبىغە بىر قىيا،
پايى گەردى كۆزگە بولدى تۇتيا،
ھەسبى ھالىمنى مېنىڭكى بىلدى يا،
كەلمەدى نەچچەند دېدىم ئانچە «بەيا»،
مەن ئانىڭ قاشىغە بارسام خۇبمۇكىن.

خەستە جانىمنى ساڭا سەرق ئەتمەسەم،
خىزمەتلىگە زەررە لەب تەبىرەتمەسەم،
چەۋرۈلۈپ مەقسەدلەرىمگە يەتمەسەم،
ئۇشبۇ دەردىڭنى يامان دەپ كەتمەسەم،
ئاخىرى ئارزۇمغا قانسام خۇبمۇكىن.

قايدا ئېرىمىش دىلبەرى مەن ئاڭلاسام،
ئاي يۈزىنى كۆرگەلى بەل باغلاسام،
مېھرى بارمۇ - يوقمۇ مەن بىر چاڭلاسام،
سىرىنى جانىمدا پىنھان ساقلاسام،
تەڭرىگە مېنىڭ شۈكرى قىلسام خۇبمۇكىن.

ئولتۇرۇرلار يار زۇلفىنى سىلاپ،
تەشەنەلىكىدىن تاپمايىن بىر قەترە ئاب،
ئول ئىمامغە ئۇردى يەزىدى تىغ قاداپ،
مەن تۇراي دەپ يۈز تۈمەن دەۋلەت مەئاب،
كەربەلا دەشتىدە ئۆلسەم خۇبمۇكىن.

مەھبۇبىغە نە ئەجەب مايىلدۇ مەن،
ھەرنە فەرمان ئەيلەسە قايىلدۇ مەن،
شەمۇ گۈل رۇخسارىغە ھايىلدۇ مەن،
ياستانتۇرغە ئىشكىدە سايىلدۇ مەن،
تەلقىن ئايتىپ سەدر تاپسام خۇبمۇكىن.

يار فىكرىدە قەلەندەر بولمىشىم،
ئۆرتەنىپ ئوتقا سەمەندەر بولمىشىم،
ئىشقى بارگاھىدە مەن دەر بولمىشىم،
چەرخ ئۇرۇپ ئالدىدا دەمدەر بولمىشىم،
بۇق - بۇق ئاۋازىنى قىلسام خۇبمۇكىن.

پاي بۇسىدا تۇرۇپ ياھۇ دېسەم،
ئاڭلاماي ئولتۇرسا، مەن ئاھۇ دېسەم،
روز - شەب يادىدا ئەللاھۇ دېسەم،
لائىلاھ بەلكى ئىلەللاھۇ دېسەم،
زىكرى تەسبىھىدە بولسام خۇبمۇكىن.

ياردىن ئايرىلماغايىسىز بىر نەفەس،
ھەجر زىندانى ماڭا بولدى قەفەس،
يارىسىز ئۇشبۇ تىرىكلىكىدۇر ئەبەس،
بىر نەفەس دە ئۇچقالى قىلدىم ھەۋەس،
ئىندەسە ئىلىكىگە قونسام خۇبمۇكىن.

دىلبەرى قۇ - قۇ دېسە فەيلەر قاقىپ،
شۇم رەقىبىلەر بارغالى قويمايىن باقىپ،
ھەجر دەرياسىغە بارسام مەن ئاقىپ،
بارغانىمىدىن بىخەبەر بولسا رەقىب،
زەخم تىغ ئۇرمايدە يانسام خۇبمۇكىن.

بىزگە مۇشۇقىق، غەيرىغە بەدخاھ بول،
ياسىنىڭ ئاھىڭدا ئۆلسەم خۇبمۇكىن.

روز - شەب دىلەبەر غەرىبىغە قىلسە ناز،
مىڭ جانىم بولسا ئېرۇر ئىلكىڭدە ناز،
ھەر زەمان كۆرگەندە مەھبۇب ئايدى باز،
قىلماس ئېردى بۇ غەرىبىغە ئېھتىراز،
قىشۇ ياز ئالدىدا تۇرسام خۇبمۇكىن.

لەختە - لەختە قان يۇتارمەن يار ئۈچۈن،
تاش باغىرلىق، بىۋەفا دىلدار ئۈچۈن،
سەگى سەفەت ئىشكىدە تۇرسام زار ئۈچۈن،
يار دېمەيدۇر، ئېھتىقادىم بار ئۈچۈن،
يار ئۈچۈن فەرياد قىلسام خۇبمۇكىن.

دىلەبەرىم مەندىن بۆلەكنى كۆزلەسە،
مەن نەچۈك تاقەت تۇتارمەن سۆزلەسە،
يار ئەگەر سۆزلەپ سۆزىگە تۇرماسە،
بارمۇ سەن دەپ ھالىمە بىر سورماسە،
بۇ كۆڭۈل رەنجىنى ئايتسام خۇبمۇكىن.

①

كۆرگەلى كەلدىم جەمالىڭنى سېنىڭ،
سەرۋ قەد، نازۇك نىھالىڭنى سېنىڭ،
سەير ئېتەرگە باغۇ راغىڭنى سېنىڭ،
ئالغالى ئالما - ئالارىڭنى سېنىڭ،
ئالما دەپ ئالسام ياشۇرسام خۇبمۇكىن.

يارنى ھەر كۈندە مىڭ كۆرگۈم كېلۇر،
كۈندە كۆرۈنۈش بەرمەسە ئۆلگۈم كېلۇر،
قاشىن ئاتسا دىلەبەرى كۈلگۈم كېلۇر،
ياخشىلىقنى ھەر زەمان بىلگۈم كېلۇر،
ياخشىلىق قىلغاننى بىلسەم خۇبمۇكىن.

رەھم قىلماس مەن غەرىبىنىڭ ھالىغە،
كۆپ جەفا ئەيلەپ غەرىبىنىڭ ھالىغە،
رەھمىسى كەلمەس غەرىبىنىڭ ئاھىغە،
كىرگەلى قويماي رەقىب دەرگاھىغە،
فۇرقەتدە ئاھ تۇرسام خۇبمۇكىن.

يار رۇخسارىن مۇباھدۇر كۆرمەكم،
ئارزۇ ئېردى كويىدا ئۆلمەكم،
زۇلغىنى قايرىپ لەبىگە سۆيمەكم،
خوپ ئەمەستۇر سۆيمەكمىكى ئۆپمەكم،
مەڭزىگە سۆيمەككە ئۆپسەم خۇبمۇكىن.

ۋەقت پەيز ئېردى بۇ سۆزنى سۆز دېدىم،
غەيبىدىن كەلگەنگە مەن ئارى دېدىم،
دىلرەبالەرنىڭ گىرىفتارى دېدىم،
جانۇتەن بىرلەكى دىلدارى دېدىم،
مەجر ئوتىدا شۇمچە كۆيسەم خۇبمۇكىن.

كۆزلەردىم قان يىغلادى سىزدى فىراق،
زور قىلدى بۇغەرىبىغە ئىشتىياق،
بىر تەرەھھۇم ئەيلەبان ھالىمىغە باق،
كېچە - كۈندۈز ئاھ تۇرۇپ تارتىم فىراق،
بۇ فىراقىمنى ساۋۇتسام خۇبمۇكىن.

دىلەبەرىم ئېردىكى جانىمدىن ئەزىز،
ھەر تەكەللۇم قىلسا شەككەردىن لەزىز،
شۈئەسى ئالەمىغە سالدى رۇستەخىز،
پادىشاھ ئۆلدۈر، گەدا ئايلىدا بىز،
قۇللۇغىدا جان بەرسەم خۇبمۇكىن.

دىلەبەرىم مەندىن يەنە ئاگاھ بول،
مەن گەدايىڭىغە ھەمىشە شاھ بول،
جان بېرۇر ھالەتدە سەن ھەمراھ بول،
بىر كۈبلىت ئىسقار ئىلدى.

① بىر كۈبلىت ئىسقار ئىلدى.

ياخشىلىق كۆردۈم، يامانلىق كۆرمىدىم،
ياخشى ئات بىرلە كۆدۈلسەم خۇبمۇكىن.

فانىدىن باقىغە مەن قىلسام سەفەر،
ماسىۋەللاھ خەستە كۆڭلۈمدىن كېتەر،
ئۆكسۈمەس فانىدا رىزقىم بىر سەتەر،
شۈكرى لىلاھ بولمادى ھەرگىز خەتەر،
فانى ئالەمدىن تۈگۈنسەم خۇبمۇكىن.

كەلسە ئەزرائىل ئەمانەتكە بۇدەم،
باشىمە تۈشكەي ئوشۇل دەم كۈھى غەم،
ئۆرتەنىپ قورقۇنچىدىن بولغۇم ئەدەم،
رەھم ئەيلەپ قىلماسا تەڭرىم كەرەم،
سەيپە تارتىپ تەۋبە قىلسام خۇبمۇكىن.
②

ياركەند شەھرىدە مەنزىلگاھسىز،
تاترىكمەن بىر قىلىك پەرۋاھ سىز،
جىلۋە ئەيلەپ ئۆتسەڭىز ناگاھ سىز،
دەھر ئېلى ئەنجۇم كۆرۈنگەي، ماھ سىز ③
ئاھ دەپ ئىشقىدا ئۆلسەم خۇبمۇكىن.

بولدى ئۈچ يىل ئېلچىدىن بىز كەلگەلى،
يارنىڭ كويىدا مەن ئەمگەلگەلى،
كېچە - كۈندۈز يادىدا جان بەرگەلى،
تېل ئۈچىدا ھەر زەمان دان بەرگەلى،
يەم يېرىپ يۇرتۇمغا يانسام خۇبمۇكىن.

غەيرەتى ئەۋۋارە بولدى يارسىز،
قالماي ھالى ئانىڭ غەمخارسىز،
فانى ئالەمدە ئاڭا دىلدارسىز،
باغى جەننەتدە ئاڭا گۈلزارسىز،
داغى مېھنەتتىن قۇتۇلسام خۇبمۇكىن.

مەھبۇبەنىڭ ھۇسنى گويىا شەب چىراغ،
مۇنتەزىر دۇركىم قاراماقغە فەراغ،
ئايتادۇر غەمكىن دەرىغىدا داغۇ - داغ،
يۈك ئاغىردۇر بارغالى يول ھەم يىراغ،
يول ياراغىنى راست ① ئەتسەم خۇبمۇكىن.

مەھۋەشىمدىن ئۆزگەگە بارسا تىلىم،
مىڭ تىلىم بولسۇن گۇناھىدا شىلىم،
بۇ غەرىبىغە قىلماسۇن ھەرگىز ئىلىم،
گۈل مەسەللىك سەرۋ بويلۇق دىلبەرىم،
ئاستانەڭنى سۈپۈرسەم خۇبمۇكىن.

مەھبۇبەنىڭ كىرەمكى مەنەند سەدەق،
خەستە جانىمغا تېگىپ ئەيلەر ھەدەق،
كۆرمىسەم كۆڭلۈم ساچىلغاي ھەر تەرەق،
يىلدا بىر كۆرسەم يۈزىن دەرمەن شەرەق،
ئارەزىن ھەر كۈندە كۆرسەم خۇبمۇكىن.

يارنىڭ قەددى سەنەۋبەردەككىنە،
قاشلارنى گويىكى شەمشەردەككىنە،
كۆزلەرنى گويىكى گەۋھەردەككىنە،
زۇلفى ئانىڭ ئىككى ئەۋدەردەككىنە،
ئەۋدەر ئاغزىغە ئۇرۇنسام خۇبمۇكىن.

مەھبۇبەنىڭ قاشلارىدۇر يا مەسەل،
كويىدا ئاققان ياشىم دەريا مەسەل،
ئاغرىماسلار ئاغرىقىم سەۋدا مەسەل،
يادىدا قۇمرى سىفەت گويىا مەسەل،
ئىت كەبى پايىدا ياتسام خۇبمۇكىن.

تائەتى تەقۋاغە ھەرگىز بولمادىم،
ئۇمر زايىپ كەتكەننى تۇيىمادىم،
شۈكرى تەڭرىمگە كېزىكلەپ ئۆلمەدىم،

① — زەزىن ۋە مەنە ئېتىبارى بىلەن بۇ سۆزلى قوشۇلۇق.

② بىر كۈبلىت قىسقارتىلدى.

③ بۇ سۆز ئەسلى قول يازمىدا «ئاي سىز» دەپ يېزىلغان، قاپىيە ئېتىبارى بىلەن «ماھ سىز»

دەپ ئۆزگەرتىلدى.

لۇتفى غىزوللىرىن

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇۋېلى خەلپەتوپ

* *

ئەي پەرى يۈزلۈك بېگىم، جانلار فىدا بولسۇن ساڭا،
دۇنيەدە ھۇسن ئاتى بار ئېركەن بەقا بولسۇن ساڭا.
ھەددى مەخلۇقاتدىندۇر نارى ئول ھۇسنۇ جەمال،
ئولكى يوقتۇر رەھىم ئېرۇر، بۇ ھەم ئەتا بولسۇن ساڭا.
ئەيمەنپ ھاسىد تىلىندىن دەست بەرمەس چۈن سەلام،
كۆز ئۇچى بىرلە يىراقتىن مەرھەبا بولسۇن ساڭا.
چۈن ۋەفاسىزلەرگە بەرمىشلەر ئەزەلدە كۆركىنى،
بۇ كەمالى ھۇسن ئىلە قايدىن ۋەفا بولسۇن ساڭا.
بىر قىيا باقساڭ زەكاتى ھۇسن ئۈچۈن ئەي كۆركە باي،
لۇتفىنى مەسكىنىدىن ئۆلگۈنچە دۇئا بولسۇن ساڭا،

* *

دەۋلەتى ۋەسل ئىلتىماسى نې ھىكايەتدۇر ماڭا،
ئولكى يادىڭ بىرلە جان بەرسەم كىفايەتدۇر ماڭا.
كېچەلەر زۇلغۇ ئۇزارىڭ ۋەسفىدە فىكىر ئەيلەسەم،
ھەر قارانغۇ تۈندە يۈز شەمئى ھىدايەتدۇر ماڭا.
جەۋرۇڭ ئارتار ھەردەمۇ شايدىستە خىزمەت مەندە يوق،
نې سەبەبتىن، يا رەب، ئۇش مۇنچە ئىنايەتدۇر ماڭا.
چۈن خەيالىڭ كەلسە، كۆز ياشى نەزەر يولىن تۇتار،
ئەختەرى سەييارەدىن ئۇشبۇ شىكايەتدۇر ماڭا.
ئاغزىڭىزدۇر سىررى غەيبۇ ئاندىن ئەتسەم نۇقتەئى،
ھەددى ئىدراك ئېرمەس، ئىزھارى ۋەلايەتدۇر ماڭا.
ھەر نېمە بولسا ئاڭا باردۇر نەھايت ئاقىبەت،
فازۇ بىدادىڭدۇرۇر كىم، بېنەھايەتدۇر ماڭا،
لۇتفىنىڭ نەزمى دۇرىغە سالساڭىز شاھىم قۇلاق،
غايەتى تەھسىنۇ ئەنۋائى ئىنايەتدۇر ماڭا.

*

*

ئەي مەنىدىن قىلۇر كۆزۈڭنى قىيماچ.
تىرىكلىك قىلغاي ئېردى كىم بىلە رۇھ،
ئەزەلدىن كەلەمسە مېھرىڭنى ئالغاي.
لەبىڭدىن چۈن سۈچۈكلۈك قەند ئوغۇرلار،
سالۇرلار ئەل ئانى سۇغا يالاڭغاچ.
نشان تاپقاي بەقادىن ئاندە لۇتقى،
كى خاكى ئوقلارنىڭ بولسە ئاماچ.

قالىمگە كىرمەگىل، ئەي كۆزى قىيماچ،
كى باشىمغا تېگەر خۇد ئول قارا ساچ.
يۈز ئاچىغىل، كۆز سېنى تويغۇنچە كۆرسۈن،
نېچە بولغاي بۇ كۆزۈم مۇنتەزىر، ئاچ.
گۈل ئېلتۇر ئال ئۈيلە چېەرەدىن رەڭ،
قىزارسە، ئوغرى ئۈچۈن ئەل ئۇرار كاج.
جانىمغا قىيماسە نەققاش سۈرەت،

*

*

ئەي غەمزەسى مىسكىنلەرە كۆپ قىلغۇچى بىداد،
جادۇ قاراقلىق سېپەر ئىلە ھارۇتغە ئۇستاد.
بىر يولى بۇ بىچارە دۇئاچىڭنى ئۇنۇتما،
بىر كۈن ساڭا بۇسۇزلەرىمىز كەلگۈسىدۇر ياد.
فەريادىم ئوشۇل يەرگە يېتىپتۇركى نېچەكىم،
فەرياد ئېتەرەم مەندىن ئىشتمەس كىشى فەرياد.
تاغنى ئېرىتۇر ئاھىم ئەسەر قىلغۇسى بىر كۈن،
كۆڭلۈڭ نېچەكىم بولسا تېمۇر، تاش داغى پۇلاد.
بار قۇللۇغۇڭىز ئىشقى ھەنۇز سەرۋ باشىندە،
تۈزلۈك بىلە گەرچە ئانى قىلىشى قەدىك ئازاد.
ھەمدەرد ئىلە ھالىمنى دەيىنكىم، تۈشە باۋەر،
ئول دەمكى يولۇقسە ماڭا مەھشەر كۈنى فەرھاد.
بۇ لۇتقىنى بىچارەگە گاھ-گاھ نەزەر ئەيلە،
ئەي تۈركى سۈمەنسايۇ، ۋەي سەرۋى پەرىزاد.

*

*

كۆزۈڭدەك كەزگۈچى ئەييارە يوقتۇر،
قاشىڭدەك بىر پەرى مەككەرە يوقتۇر،
فۇسۇنلار بىرلە يەر غەمزەڭ جىگەرنى،
ئانىڭدەك ھەم يەنە خۇنخارە يوقتۇر،
سېنى كۆرمەي ئۆلەرمەن، گەر يولۇقسام،
جۈنۈندىن تاقەتى نەززارە يوقتۇر.
كەچىك ئاغزىڭ غەمىندە ئاشىقىڭغە،
ئۇلۇغ تىنماقدىن ئۆزگە چارە يوقتۇر.
كۆڭۈللەر دەردىگە گەر چارە قىلساڭ،
مېنىڭدەك دۇنيىدە بىچارە يوقتۇر.
نېتەر لالە تۇرۇپ ياباندا مۇنچە،
ئۇياتىڭدىن ئەگەر ئەۋارە يوقتۇر.
جەفا كۆپ قىلماكىم كۆڭلۈڭ مەسەللىك،
بۇ لۇتقى جانى سەنتەك خارە يوقتۇر.

*

تېرىلمەكەن بەسى دۇشۋار دەرلەر،
 ساچىڭ رۇم ئىچىرە چىنىدىن باش چىقاردى،
 ئانى ئول ۋەجھىدىن سۇسمار دەرلەر.
 نې كۆڭلى ساددە ئەلدۇر ئىشقى ئېلىكىم،
 سېنىڭدەك بىۋەفانى يار دەرلەر.
 ئەدەمدۇر ئول ئاغىز فىكىرىنىدە لۇتقى،
 خەلايىق بىلىمى ئانى بار دەرلەر.

*

*

سېنى جەمئىكى، گۈلرۇخسار دەرلەر،
 مېنى ھەم ئەندەلىبى زار دەرلەر.
 بۇ قەد ئېرىمەس، ئېرۇر رۇھى مۇسەۋۋەر،
 رەۋان ئولكىم، ئانى رەفتار دەرلەر.
 نەزەر ئەھلى كۆرۈپ ئارتەك ياڭاقىڭ،
 مەسەل: «بىر ئارۇ مىڭ بىمار» دەرلەر.
 تەبىبلەر بارچە دەردىدىن ھەراسان،

*

ئەي مەڭلەرى فىلىفىل، كۆزى كافىر، يۈزى كافۇر،
 ئەسرۇ داغى بولما بۇ كېچەر ھۆسنۇگە مەغرۇر.
 سەن ھۇسن ئېلىنىڭ خانىسەنۇ بەندە تىلەنچى،
 سەن دىلبەرى گۈلرۇخسەنۇ مەن بۇلبۇلى مەھجۇر.
 ئول ئارەزۇ زۇلفۇڭ ھەۋەسىدىن چۇ ئۆلەرمەن،
 ھەر كېچە مەزارىمغە تۆكۈلسە نې ئەجەب نۇر.
 بۇ ھۇسنىكى بار سەندە تاپىلماس پەرىلەردە،
 قىلساڭ نېچە كىم ناز، تۇتارلار سېنى مەئزۇر.
 جەۋرۇڭنى تىلەربەندە، ۋەلى ياخشى ئەمەسكىم،
 ياخشى كىشىلەر بولسا يامانلىق بىلە مەشھۇر.
 مەن گەرچە جەفا ئوتىنە ياندىم يانە ئالمان،
 خاھ كۆز ئىلەر ئۆلتۈر مېنى، خاھ يۈزۈمە بىر ئۇر.
 ئول جادۇ كۆزۈڭ لۇتقىغە ئانچە نەزەر ئەتمەس،
 قالماي كىشى پەرۋاسى، ئاڭاكىم ئىسە مەخمۇر.

*

*

لەيلەتۇل مېنىراجىنىڭ شەرىھى ساچى تابىندەدۇر،
 قابە قەۋسەين ئىتتىھادى قاشى مېھرابىندەدۇر.
 خىزرىنىڭ ئەينى ياشۇنىمىش، كۆكتىن ئەنمەس ھەم مەسپە،
 نېتسۇن ئول مۇئەجىز بۇدەم ياقۇتى سىيراىىندەدۇر.
 نامەنى قۇدرەتلە بىتكەندە نې مۇسەففەدۇر يۈزى،
 كىم مەلاھەت ئايەتى مەجمۇد ئانىڭ بابىندەدۇر.
 كۆپ يۈگۈردى رەۋزەدە ئەينەن تۈسەمما سەلسەبىل،
 تاپمادى ئول چاشنىكىم شەككەرى نابىندەدۇر.
 زۇلفىغە قەدرۇ بەرات ئوخشار، ۋەلى يۈز فەرقى بار،
 سۆز ئانىڭ ياندىكى خۇرشىدى مەھتابىندەدۇر.

كۆزلەرى ھەر گۈشە ئۇيقۇدىن قوپارۇر فېتىنەلەر،
تۈرۈپ مەخمۇرىكى چەندەن فېتىنەلەر خاھىندەدۇر.
لۇتقىنى مەيخانەدە ئاشۇفتە كۆرسەڭ، قىلما ئەيىب،
كىم، بۇ مەجنۇن ئىختىيارى زۇلفى قۇللايىندەدۇر.

* *

كۆرگەلى لەئلىك ئەقىقەن كۆڭلۈم ئول يان تارتادۇر،
بۇ يامان ئەندىشەلىقنى گويىيا قان تارتادۇر.
داد كۆزۈڭدىكى، دىنگە نېچە تۈز ئۇرسام، مېنى،
كۇفر سارى سېھىر ئىلە ئول نامۇسۇلمان تارتادۇر.
ئاللىدە جان تارتادۇرمەن، قا مەگەر تۇشغەي قەبۇل،
بىر نەزەر قىلماس بۇ مېسكىن سارىكىم، جان تارتادۇر.
خاكى پايىكىم ئاڭا زۇلفى تېگەر كۆپ ئىستەرەم،
يا مېنى تۇپراق، يا رىزقى پەرىشان تارتادۇر.
مەيلى ئېتەر ئۆز جىنىسىگە ھەرجىنىس ئۆزىنى لاجەرەم،
بېلى سارى ئول كەمەندى ئەنەبەر ئەفشان تارتادۇر.
قاشلار ياسىن قۇلاقغە يەتكۈدەك تارتار كۆزى،
ئىككى يانى مەستى لايەئقىل نې ئاسان تارتادۇر؟
يوقتۇرۇر يالغۇز بۇلۇتقى جانىغە جەۋرى رەقىب،
قايدا بىر دانادۇرۇر، ئول جەۋرى نادان تارتادۇر.

* *

نېچەكى جەۋر قىلۇرسەن، ۋەفادىن ئارتۇق ئېرۇر،
كەرەمكى ئۆزگەگە قىلساڭ، جەفادىن ئارتۇق ئېرۇر،
ئىشكىڭىزدىن يىراق بولسە كۆز ئېرۇر گىريان،
ئىزىڭ تۈزى ماڭا يۈز تۇتىيادىن ئارتۇق ئېرۇر.
شەكەر كەبى ماڭا دۇشنامىڭىز كېلۇر شىرىن،
نې شۇكر ئېتەي ئاڭاكىم، دۇئادىن ئارتۇق ئېرۇر.
نېچۈك تەبىبىغە دەردىڭىزنى ئايتايىن ئاخىر،
كى دەردىڭىز ماڭا يۈزىڭ دەۋادىن ئارتۇق ئېرۇر.
ساچىڭنى ئىستەسە لۇتقىنى خەستە، يازغۇرما،
ھەۋا يولىنىدە چۇ مۇشكىن سەبادىن ئارتۇق ئېرۇر.

* *

قەدىڭنىڭ نەخلى، ئەي سەرۋى سەرەفراز،
نېھالى دىلرەبالتۇر، بارى ناز.
سېنىڭ غەمزەڭ بەلا بولدى كۆڭۈلگە،
بەلا ئەنگىز ئېرۇر ھەر قايدە غەمماز.

قاچان تەگسۇن يۈزۈڭ سارىغ يۈزۈمگە،
قاۋۇشمايتۇر خەزان بىرلە بەلى ياز.
ئۇچار رۇھىم مېنىڭ يۈزۈڭنى كۆرسەم،
بەلى بۇلبۇل قىلۇر گۈل سارى پەرۋاز.
كۆزۈڭ كۆپ ئەلنى ئېلتۇر توغرا يولدىن،

سېنىڭ يولىڭدە بولغاي ئازماغان ئاز.
مەسىھى بىر نېمە باركىم كۆرۈنمەس،
دۇداغىڭ قىلغالى جان بەرمەك ئاغاز.
ئىتىم دەپ لۇتقىنى، شاھىم، ئۆكەرسەن،
ھەممىن بولغاي گەداغە ھەددى ئېتىراز.

*

*

جانۇ كۆڭۈل كىشۋەرىنىڭ خانىسىز،
ھۇسنى لەتافەت تېنىنىڭ جانىسىز.
ۋەھكى نې خۇش تاللى مەسئۇدى بار،
ئول فەلەكىكم، مەھى تابانىسىز.
بىزنى سۈچۈك شۆزلەرىڭىز قىلدى سەيد،
سىز بۇ ئاغىز بىرلە شەكەر قانىسىز.
جانۇ كۆڭۈل ئىچرە ئۇرارسىز قەدەم،

قايسى چەمەن سەرۋى خىرامانىسىز.
شىۋەدە ئانكى تۆكەر ئىل قانى،
خۇنى تۇتۇپ، سىز، ئەي بېگىم، ئانىسىز.
مەڭگۈ ياشار كىمكى كۆرەر سىزنى بىر،
ۋەھ نى خىزرى چەشمەنى ھەيۋانىسىز.
لۇتقىنى مىسكىنگە بۇ ھىجران تۇنى،
رەھم قىلىڭ، گەرچەكى سۇلتانىسىز.

*

*

ئۆلتۈرۈر ھىجران مېنى ئول راھەتى جاندىن يىراق،
تۈشمەسۇن گۈل مەۋسۇمى ھېچ كىمسە جاناندىن يىراق.
ياز فەسلىكم ئېرۇر ئەيشۇ تەرەبىنىڭ مەۋسۇمى،
سالدى بۇلبۇلتەك مېنى گەردۇن گۈلىستاندىن يىراق.
لالەتەك بەغرىمدە داغ ئېردى، ئەجەبىكم قالمىشەم،
بىر سۈمەنبەر يۈزى گۈل سەرۋى خىرامانىدىن يىراق.
دوستلارنىڭ كۆڭلى گۈلتەك ئاچىلىپ گۈلگەشت ئارا،
مەن مۇنۇڭدەك يازىدە ئول ئەيشۇ جەۋلاندىن يىراق.
ئەي كۆڭۈل، ھەسرەتتە جان بەرگىل، داغى ۋەسىل ئىستەمە،
كىم ئېرۇر مېھرى ۋەفا ئول شاھى خۇباندىن يىراق.
كۆركىنىڭ باغىنىدە يىغمىش مەھۋەشم گۈل خىرمەنى،
بىر نەفەس ئول ۋەجھ ئىلە ئېرمەسمەن ئەفغاندىن يىراق.
لۇتقى زۇلغۇ يۈزۈدىن ھەيرەت مەقامىنىدە تۇشۇپ،
بىر ئەجىب ئالەمدە قالمىش كۇفرۇ ئىماندىن يىراق.

*

*

ئىلىككە كۈننى كىۋۇرسە بولۇر، ۋەلى سېنى يوق.
يىراقدىن ئاينى كۆرسە بولۇر، ۋەلى سېنى يوق.
زىھى مىزاجكى ھەر نېچچەكىم شەكەر لەب بار،
كىشىنىڭ ئاتىنى سورسە بولۇر، ۋەلى سېنى يوق.

ئې سۇد ئۇد كەبى كۆيگەنمكى، ئەنئەنە ئىلە،
 رەۋان يەرنى كەتۈرسە بولۇر، ۋەلى سېنى يوق.
 نې باك بولۇر ئۇشېۋكى، زۇھرەنى كۆكتىن،
 ئەزايم ئىلە تۇشۇرسە بولۇر، ۋەلى سېنى يوق.
 بۇلۇتقى تىنماسە تا يانماسە، ئەجەب يوقكىم،
 جەھاننى كۆرمەي ئوتۇرسە بولۇر، ۋەلى سېنى يوق.

*

*

ياشۇنمىشسەن قامىش ئىچرە شەكەردەك،
 دەمم چىقماس مېنى ئۆلتۈرسە غەمزەك،
 كۆزۈڭ دەۋرىندە يوق مەن بىخەبەردەك،
 مېنى بۇ ناتەۋانلىق بىرلە زۇلفۇڭ،
 جەھاندا كەزدۈرۈر پەيكى سەھەردەك،
 كۆرەر ھەق نۇرىنى يۈزۈڭدە لۇتقى،
 خەيالى باتىل ئېرمەس ئۆزگەرلەردەك.

زېھى سەرۋ ئۈستىدە يۈزۈڭ قەمەردەك،
 قانى بىر شاخى گۈل سەن سىمبەردەك،
 سېنىڭ بىرلە جەھاننى خۇش كۆرەرمەن،
 كېرەكلىكسەن ماڭا نۇرى بەسەردەك،
 قىلۇر چولپان كۆزۈڭ ھەردەم قىرانلار،
 ئانى كىم ئاڭلاسۇن ساھىبىنەزەردەك،
 خىرامان قورپادىن چىقمادىڭ، ئاھ!

*

*

ئەي كۆزۈڭنىڭ شىيۋەسى ئالەمنى مەدھۇش ئەيلەمەك،
 زۇلفۇڭ ئىشى چىن ئېلىنى ھەلقە دەرگۈش ئەيلەمەك،
 بېلىڭۇ ئاغزىڭ خەيالى بىرلە بولغۇمدۇر ئەدەم،
 كىم، بولۇرمەن قۇلغە فىكىرى بۇسە ئاغۇش ئەيلەمەك،
 كۆڭلۈمىز مۇنداقكىم، ئۆرگەندى سېنىڭ يادىڭ بىلە،
 تا قىيامەت كەلمەگەي بىزدىن فەرامۇش ئەيلەمەك،
 ئەي كۆڭۈل، نۇش ئەيلە يۈزىڭ مۇندەيى ئاچچىق سۆزىن،
 كىم كېرەك ئول لەئل ئۈچۈن خۇنابەلەر نۇش ئەيلەمەك،
 ئىشقىدىن مەن ئەتسە زاھىد بولماغىل مەشئۇق ھېچ،
 كىم ئېرۇر ئەھمەق جەۋابى، لۇتقى، خامۇش ئەيلەمەك،

*

*

جان مەملەكەتنى ياقتى يانار ئوتقە فىراقىڭ،
 جان تەندە قاچان قويدى خۇد ئول جادۇ قازاقىڭ،
 سەن ساقلا كۆڭۈل ھۇجرەسىن، ئەي يار خەيالى،
 بۇ ئوتتا يانا يانماسۇن ئول پاك ۋىساقىڭ.

ئاخىر، ئەي فەلەك، نالەۋۇ فەريادىم ئىشتىكىل،
 ھەر نېچچە مېنىڭ ئاھىم ئاغىر قىلدى قۇلاقىڭ.
 ئەي كۆز، يىغادىن تىنماغىلۇ بىردەم ئۇيۇما،
 غەفلەتتىن ئېرۇر بەھرى غەم ئىچىرە ئۇيۇماقلىڭ.
 بىر جۇرئەنى بۇ خەستە قۇلۇڭ يادىنە قىل نۇش،
 ئول دەمكى ئېرۇر زۇھرەۋۇ گۈل مۇتەربۇ ساقلىڭ.
 ھىجران غەمىدىن تۇتتى كۆڭۈل تەبىئى مۇھرىق،
 بەرمەدى ئاڭا شەربەتى ئۇنئاب دۇداقلىڭ.
 بۇلۇتقىنى ئۆلتۈرغەلى غەمزەڭگە بۇيۇرما،
 تەقسىر قاچان قىلدى ئول ئىش ئىچىرە قارقلىڭ.

* *

نېچچە قويغاي باغرىمە داغ ئول يۈزى ماھىم مېنىڭ؟
 نېچچە ياندۇرغاي فەلەكنىڭ شەمئىنى ئاھىم مېنىڭ.
 يولدىن ئازدى ناگەھان زۇلفىن كۆرۈپ مىسكىن كۆڭۈل،
 يوللار ئەگرى، تۈن ئۇزۇن، نېتىكەي بۇ گۇمراھىم مېنىڭ؟
 خۇش ياراشۇر سەرۋەدەك قەددى ئۆزە سىيم ئالماسى،
 ئاھكىم، يەتمەس ئاڭا بۇ دەستى كوتاھىم مېنىڭ.
 ئەمدىكىم، تۇپراق بولمىشدۇر ئىشكىدە تەنىم،
 قايدادۇر ھاسىدىكى، كۆرگەي دەۋلەتۇ جاھىم مېنىڭ.
 چەرخ ئۇرار خەزرا سەرادىقتە فەلەك شاھىدلارى،
 خەيمەدىن بىر تۈنلە چىقسە ماھى خىرگاھىم مېنىڭ.
 ئالشىم بەردى ئىشىكى ئىتلىرىگە دەردى سەر،
 ئەفۋى قىلغايىلار كەرەم بىرلە بۇ بىراھىم مېنىڭ.
 بولدى يەكتادۇر تىشى ۋەسفىنىدە لۇتفىنىڭ سۆزى،
 نې ئەجەب، تۇتسا قۇلاغىنى ئاڭا شاھىم مېنىڭ.

* *

ئەي كۆڭۈل بۇرچىنىدە خۇرشىدى جەھانئابىم مېنىڭ،
 يۈزۈ كۆزۈڭدىن يىراق يوق خورد ئىلە خابىم مېنىڭ.
 قىبلەدىن، يارەب، ئۆلەر ھالەتدە ئەۋرۈلسۇن يۈزۈم،
 گەر سېنىڭ قاشىڭدىن ئۆزگە بولسە مېھرابىم مېنىڭ.

چۇن سېنىڭ سىمىتىڭ سەققىدىن تەمەللەر بولدى خام،
 نېچە ئالتۇن ئۆزرە مەۋج ئۇرغاي بۇ سىمابىم مېنىڭ.
 رىشتەنى زۇلفۇڭ بەللەر باشىمە جەمە ئەيلەدى،
 ئول سەبەبىدىندۇر پەرىشان جۈملە ئەسبابىم مېنىڭ.
 ئەي قۇياش، يۇلتۇزدىن ئايرۇ ياڭى ئايتەك بولمىشەم،
 كىم، قالدۇرغە ئۆزگە يوقتۇر بىر زەمان تابىم مېنىڭ.
 خەستە كۆڭلۈمگە شىفا ئېردى لەبىڭ بىر سورماغى،
 بىر ئانى سوردۇرمادۇڭ، ئەي ئىرنى ئۇننايم مېنىڭ.
 ئارەزىڭ شەۋقىدە مۇنداقكىم ئاقار كۆزۈم سۇۋى،
 لۇتقىدەك يۈزنى غەرىق ئەتكەي بۇ سىلابىم مېنىڭ.

* * *

ئەي سەنەۋبەر بويلى دىلبەر، فىكىرى ھىجران قىلماغىل،
 شەۋق ئوتىدە مەن گەدانى ئەسرۇ بىريان قىل.
 ئەلگە كۆپ ئىنتام ئېتەرسەن، دەم بەدەم دۇشنامنى،
 قەدر بىلمەسلەرگە ئاخىر، مۇنچە ئېھسان قىلماغىل.
 شەرت قىلدىڭكىم: «سېنى مەن ئۆلتۈرەي!»، ئۆلتۈرمەدۇڭ،
 چۈنكى يەتمەسسەن سۆزۈڭگە، ئەھدۇ پەيمان قىلماغىل.
 ئانداكىم، بولدۇم خەبەرسىز، داغ قويدۇڭ جانىمە،
 ئەمدى بىلمەسمەن دېمە، ئۆزۈڭنى نادان قىلماغىل.
 ئۆزگەلەر سارى باقىپ غەمزە ئوقۇڭنى ئاتماغىل،
 يۈرەكىمنى دەم بەدەم ھەسرەت بىلە قان قىلماغىل.
 «سەن مېنى سەۋدۇڭ» دەبان نې يازغۇرۇرسەن بەندەنى،
 گەر كېرەكمەس ئاشىق ئەۋۋەل ئەلنى ھەيران قىلماغىل.
 لۇتقىنى مىسكىنىگە كۆرگۈز سائىدىڭنى لۇتقى ئىلە،
 بۈگەدادىن نۇقرەنى يېڭىڭدە پىنھان قىلماغىل.

* * *

مېنى شەيدا قىلدۇرغان بۇ كۆڭۈلدۈر، بۇ كۆڭۈل،
 خارۇ رەسۋا قىلدۇرغان، بۇ كۆڭۈلدۈر، بۇ كۆڭۈل.
 ئوقدەيسىن قامەتىمىزنى قارە قاشلىغلار ئۈچۈن،
 مۇتتەسىل ياقىلدۇرغان بۇ كۆڭۈلدۈر، بۇ كۆڭۈل.

مېنى يازغۇرمە «سەۋەر» دەپكى، مېنىڭ ھەددىم ئەمەس،
ئول تەمەننا قىلدۇرغان بۇ كۆڭۈلدۈر، بۇ كۆڭۈل.
بارمە، دەرلەر، ئىشىكى سارى دەمادەم نېتەيسى،
كۆپ تەقازا قىلدۇرغان بۇ كۆڭۈلدۈر، بۇ كۆڭۈل.
تارى مويىن ھەۋەسى بىرلە قاراڭغۇ كېچەدە،
جاننى سەۋدا قىلدۇرغان بۇ كۆڭۈلدۈر، بۇ كۆڭۈل.
دۈشمەنۇ دوست ئاراسىدە مەنى غافىلىنى مۇدام،
بېسەرۇ پا قىلدۇرغان بۇ كۆڭۈلدۈر، بۇ كۆڭۈل.
ئۆزگەدىن كۆرمەكى كۆزۈڭ ياشىنى، ئەي لۇتفىكىم،
ئەينى دەريا قىلدۇرغان بۇ كۆڭۈلدۈر بۇ كۆڭۈل.

*

*

ئەي مەلاھەتكە يۈزۈڭ ماھىيەتىدە ھەد تەمام،
مەنتىق ئىچرە كۆرمەدىم ئاغزىڭ كەبى ساھىب كەلام.
ھۇسن يەڭلىغ بىۋەفاسەن، ئىشقىدەك ھەم جان گۇداز،
جان مەڭىزلىك ناگۇزىرۇ ئۆمرىدەك چابۇك خىرام.
قامەتلىك بارىدە شىرىنلىك تالاشسە نەيشەكەر،
نەيشەكەرنى بەندۇ بەند، ئېتىپ يېگەيلەر خام - خام.
جەۋھەرى فەرد ئاغزىڭىزگە تا كۆڭۈلنى بەرگەلى،
تىلدەك ئەل ئاغزىدە تۈشتۈم تاپمايىن بىر زەررە كام.
ئەقىل ئىستەر ئېرىدىكىم، كۆرسە رەۋان جان سۈرەتىن،
قامەتلىك سەرۋى بۇ ئىشكە راست كۆرگۈزدى قىيام.
ئول ئەلىق بويلۇق سەنەمنىڭ ھەلقە - ھەلقە زۇلغىدىن،
نېچەكىم چەكتىم بەللار دېمەدىم يۈزۈندە لام،
جان بېرۇر لۇتفىيۇ ئالىدە خەيالىڭدۇر مۇقىم،
كەل خەيالىڭدىن ۋەفا ئۆرگەن، داغى مېھر ئەيلە دام.

*

*

تا قىلدى بۇ ئاشۇفتە كۆڭۈل زۇلغىدە ئارام،
مەجمۇئى پەرشان ئىشىنى قىلدى سەرەنجام.

شەككەر لەبىدىن كىم تىلەسە شەربەتى شىرىن،
 ھەسرەت بىلە فەرھاد كەبى ئول ئۆلگۈسى ناكام.
 ئاشىقمۇ بولۇرگۈل ياڭاقى شەۋقىدە مەردۇم،
 يەر يۈزىنى كۆز قانى بىلە قىلچەسە گۈلغام.
 سىيم ئالماسىيۇ، لەئلى مەيىنى كۆڭۈل ئىستەر،
 ئارې، بولۇر ئول ئاشىقى مىسكىن تەمەنى خام.
 ئەي دوستلارىم، ئاھۇكۆزىنى كۆرمەيىن ئۆلسەم،
 زىنھار، ساچىڭ تاپۇتىم ئۆزرە قارە بادام.
 يۈز فاتىمەنى يۈزۈڭگە ھەر سۈبھ ئوقۇرمەن،
 چۈن «لەيلەتۈل - قەدر» ئايەتىنى زۇلفىڭگە ھەر شام.
 لۇتقى كەبى گەرسەرۋى سەھى كۆرسە قەدىڭنى،
 ئازاد ئۆزىنى قۇل قىلۇر ئول سەرۋى گۈلئەندام.

*

*

لەبىڭدىن سورغالى كەلدىم تەبۇقدە،
 خىزىرتەك چەشمەنى ھەيۋانە كەلدىم.
 يۈزۈڭنىڭ ھەجرىدىن جانىمغا يەتتىم،
 ئانىڭ ئۈچۈن سېنىڭتەك جانە كەلدىم.
 قاشىڭ ياسىن كۆرۈپ ئېيىد ئايمىدۇر دەپ،
 قاشىڭدە لۇتقىدەك قۇربانە كەلدىم.

جەمالىڭ شەمىنى پەرۋانە كەلدىم،
 فىراق ئوتىنى يانە - يانە كەلدىم.
 فىراقىڭ زۇلمىدىن داد ئىستەمەككە،
 سېنىڭدەك نازەننى سۇلتانە كەلدىم.
 پەرى رۇخسارە، سەنتەك دىلرەبانى،
 كۆرەيىن دەپ، مەنى دىۋانە كەلدىم.

*

*

يا رەب، نې ئەجەب يارى جەفاكارە يولۇقتۇم،
 كۆزىيۇ قاشى جادۋىي مەككارە يولۇقتۇم.
 شۇكرانەغە جان بەردىم ئوشۇل چېەرەنى كۆرگەچ،
 ھەقتىن نې تىلەي ئۆزگەكى، دىلدارە يولۇقتۇم.
 نې تالپە ئىلە مەن تىلەيىن مېھر ئول ئايدىن،
 چۈن بۈيلە جەفاچى بۇتى ئەييارە يولۇقتۇم.
 ھېچ يەردە قەرارىم يوق ئىدى، كويىدە تۇردۇم،
 جەننەتتە مۇقىم ئولدىمۇ دىلدارە يولۇقتۇم.
 يار ئىستەر ئىدىم، ئۇچرادى ناگاھ رەقىبى،
 گۈلنى تىلەدىم، لۇتقى، ۋەلې خارە يولۇقتۇم.

*

*

ھۇسنۇڭغە باقىپ، ئاھ دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم،
 سەنسەن ماڭا دىلخاھ دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم.

نېچە ياشۇراي دەردىمى، چۈن ئۆلگەنى يەتتىم،
 بولماسمۇسەن ئاگاھ دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم.
 ئول قەددۇ ئاغىز رەزمىنى مۇنداقكى كۆرەرمەن،
 تا قايسى نەفەس، ئاھ دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم.
 ئاخىر دەمدە ھەركىشى كۆڭلىدەكىن ئايتۇر،
 مەن ھەم ساڭا ئاگاھ دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم.
 دىيدارىڭ مەۋقۇفدۇرۇر ئېرىنىڭ كېلىپ جان،
 كۆرسەم سېنى ئەللاھ، دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم.
 ھەركىم دېسە ئاشىقىمەن ئاڭا، گەرچە خەتەردۇر،
 باشتىن كېچىپ، ئەي ماھ، دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم.
 لۇتقى ئۆلەرىن خەيلى خەيلىڭ تابۇغىدە،
 گەر يوللۇقۇ بىر ئاھ، دېگۈمدۇر داغى ئۆلگۈم.

* *

قارا مەڭ ئال ئەڭ ئۈزە قويماق ئال ئىمىش بىلدىم،
 تەمەتتۇ ئاندىن ئېلىنماق مەھال ئىمىش بىلدىم.
 ئۆمىد ئېردى بېرەر كۆڭلەكىن يېڭىن تۇتسام،
 مېنىڭ باشىمدا بۇ مۇشكىل خەيال ئىمىش بىلدىم.
 سەھىپە تەنگە نېدىن بولدى زەئىف تەزىنى،
 بۇ سۆزدە خەتتىدىن ئاننىڭ مىسال ئىمىش بىلدىم.
 باشىمنى گوي ئېتىپ ئاللىنىدە زۇلفى چەۋگاننىڭ،
 بۇ يەردە باشقا يەنە ئۆزگە ئال ئىمىش بىلدىم.
 ئەزەلدە ئاشىقۇ مەشۇق جىسمۇ جان ئېرىمىش،
 بۇ كۈن بەھانە تەك ئول زۇلفۇ خال ئىمىش بىلدىم،
 يارۇتتى ئىشقى چەراغىنى شەمئۇ پەرۋانە،
 ھەدىسى بۇلبۇلۇ گۈل قىيلۇ قال ئىمىش بىلدىم.
 چى جايى ئابى رەۋانكىم سېنىڭ سۆزۈڭ، لۇتقى،
 بۇ ئىشقى تەشەللەرىگە زۇلال ئىمىش بىلدىم.

* *

ئەي، ھۇسن ئىچىندە مەزھەرى سۇننى ئەللاھسەن،
 نازۇ كەرەشمە كىشۋەرىدە پادىشاھسەن.
 يەتمەس كىشىنىڭ ئىلكى چۇ ۋەسلىك ئىتەگىنە،
 ئول ۋەجھ ئىلە دېدىم سېنىكىم مېھرۇ ماھسەن.
 مەندىندۇرۇر گۇناھكى، بەردىم ساڭا كۆڭلۈم،
 كۆڭلۈمنى گەر سەن ئاسراماساڭ، نې گۇناھسەن.

قالىمنى ھەجرى يار تۆكر، ئەي خەيالى دوست،
ئەرز ئەيلەمەككە ئاللىندە بولغىل گۇۋاھ سەن.
كۆپ لۇتقىدىن سەۋەر مېنى دەپ يۈز ئەۋرۈمەگىل،
ئىككى جەھەندە چۈن ئاڭا پۇشتۇ پەناھسەن.

*

*

ئەي، ئارەزى بەرگى گۈلۈ، ئەي قامەتى سەرۋى چەمەن،
رەۋشەن سېنىڭ يۈزۈڭ بىكىن تاپمادى بىرشەم ئەنجۈمدىن.
يۈز ئۆزە زۇلفۇڭنى سالپ بوستاندە يۈرۈسەڭ بىرەر،
سۇنبۇل مەڭىزلىك تولغانۇر، ئۆز - ئۆزىچە ۋەردۇ سۈمەن.
لەئلىڭكىم ئول خاتەمدۇرۇر ئەڭگۈشتەرىنتەك ئاغزىڭ،
ئانىڭ كەبى ياخشى ئەقىق كۆرمەدى ئۆمرىدە يەمەن.
كۆڭلۈم تىلەر جان نەقدىنى سەرق ئەتسە يۈزۈڭ ۋەجھىنە،
بۇ ۋەجھ مېنىڭكۈللۈل - ۋۇجۇھ، كۆردۈم ئېرۇر ۋەجھى ھەسەن.
سوردۇم لەبىڭدىن: «يۈزبەلا جانىمغە سالغان سەنمۇ سەن؟»
سەكرەدى ئالىڭدا قاشىڭ، يەئنى «ئۈلەش قىلغۇچە مەن.»
غەمزە بىلە ئايتۇر كۆزۈڭ: «ئەي ئەگرى ئولتۇر، سۆيىلە راست،
مەندىن ئۆگۈن كىمدۈركىم ئول بىلغەي بۇ سەنئەت يا بۇفەن؟»
بۇلۇتقى كۆڭلى ئارزۇلار زۇلفۇڭ جەۋارىندە ئورىن،
ھەرنىچە ئول كۇفر ئېلىدۇر، ئىماندىن ئول ھۇببۇل - ۋەتەن.

*

*

مېنى ئاغزىڭ ئۈچۈن شەيدا قىلىپسەن،
ماڭا يوق قاينۇنى پەيدا قىلىپسەن.
سېنىڭ يايىڭنى ھېچ كىم تارتا ئالماس،
مۇنىڭگە كىم، قاشىڭنى يا قىلىپسەن.
يادا قىلغان كەبى كۆز جادۇسىندىن،
كۆزۈمنىڭ يامغۇرۇن دەريا قىلىپسەن.
كىرىپ كۆزدىن كۆڭۈلگە ئانى تارتىپ،
ئەللىڭنىڭ جەۋارىندە ئورنىن.

*

*

قەدۇ ئاغزىڭغا باقسام، ئاھ دەرمەن،
سېنى كۆرگەن سايىم، «ئەللاھ» دەرمەن.
تىلەر كۆڭلۈم سېنى ئالەمدەۋۇ بەس،
بۇ نىسبەتدىن سېنى دىلخاھ دەرمەن.
مېنىڭ ھەددىم ئەمەسكىم، ئىستەسەم ۋەسل،
«كۆز ئۇچى بىرلەباق گاه - گاه» دەرمەن.
قۇسۇرى تەبىئىدىن دەرمەن سېنى سەرۋ،
ئېرۇر ئول ئارەۋا، بىر ئاھ دەرمەن.
ئېتەكىڭگە كىشىنىڭ ئىلكى يەتمەس،
سېنى بۇ ۋەجھ ئىلە مەن ماھ دەرمەن.

سېنىڭ قەدىدىڭ بىلە نازۇك يۈرۈردە،
ئېرۇر ئۆزگە نېمە ھەمراھ دەرمەن.

جەمالىڭ لۇتقى سۆزىن قىلدى رەڭگىن.
سېنىڭ ھۇسنىڭگە «شەيئۇللاھ» دەرمەن.

*

*

يارەب، نې بەلا ھۇسنى مەلاھەتدۇرۇر ئۇشبۇ؟
رەفتارى شەمايىل ئەمەس، ئافەتدۇرۇر ئۇشبۇ.
ئاشىقى بولۇر ھۇسنى ئىلە يوق مۇنچە دىل ئاشۇب،
ئاندىن داغى بىر ئۆزگە لەتافەتدۇرۇر ئۇشبۇ.
ھەر قايسى زەرىفانە كەرەشمە بىلە ئۆرتەپ،
بىلمەسكە سالپ، ۋەھ، نې زەرافەتدۇرۇر ئۇشبۇ.
ئۆزگە كىشىدىن ئەقلى كۆڭۈل غارەتى كەلمەس،
شىرىن ھەرەكاتىغە ئىزافەتدۇرۇر ئۇشبۇ.
لۇتقى، كەچ ئۆزۈڭدىن داغى دىلدارغە يەتكىل،
سالىك ئاياغىگە نې مەسافەتدۇرۇر ئۇشبۇ.

*

*

ئەي قەدىڭ تۇبىنى جەننەت خەددى گۈلگۈن ئۈستىنە،
كۆرمەدى دەۋران سېنىڭدەك ئاي گەردۇن ئۈستىنە.
بولدى سۆزۈم نازۇكۇ، كۆڭلۈم خۇشۇ تەبىئىم لەتىق،
ھەر قاچان سالىدەم نەزەر ئول شەكلى مەۋزۇن ئۈستىنە.
سەرۋ ئانىڭدەك قامەتلىك ھەيراندۇركىم، باشىغە
قىلدى قۇشلار ئاشيان، ئانداقكى مەجنۇن ئۈستىنە.
ھەردەم، ئەي كۆز ياشى، يۈز كۆرمەي مېنى فاش ئەيلەمە،
دەۋلەتىمدىن ئاغنادىڭ يىللار چۇ ئالتۇن ئۈستىنە.
ئەنبەرىن قاشىڭ خەمىندە خالەدەك كۆز مەردۇمى،
مۇشكى تەردىن نۇقتەنى سۇلسىدۇرۇر «نۇن» ئۈستىنە.
نېچە چەكسۇن خۇبىلار ئىلكىندىن جەفا مىسكىن كۆڭۈل،
مۇنچە ئافەت كەلتۈرۈر بىر قەترەنى خۇن ئۈستىنە.
گەر ۋەتەن لۇتقى كۆزىندە تۇتمادىڭ، يوقتۇر ئەجەب،
ئەۋ قوپارماغلىق ئېرۇر دۇشۋار جەيھۇن ئۈستىنە.

*

*

سۈرەتىڭدە خامەنى سۇنۇ ئېردى تەھرىر ئۈستىنە،
چۈنكى يەتتى كۆزۈڭگە، سېپەر ئەتتە تەسۋىر ئۈستىنە.
گەرچە باش بىرلە تىكىلدى ۋەسىفى زۇلفۇڭدە قەلەم،
ئول قارا تىللىق كۆرۈر ئۆزىنى تەقىس ئۈستىنە.

ھۇسنۇڭىز ئانى نى بىپ قىرسۇن ئىبارەتقەكى، ئەقىل،
دەم بەدەم بىخۇد بولۇر شەرھىنىدە تەقىرىر ئۇستىنى.
ئىش ئەگەر ئەفسۇنغە يەتسە كۆزلەرنىڭ ئەشكال ئىلە،
يۈز خەتانى يۈكلەگىدى جادۇنى كەشمىر ئۇستىنى.
قاشۇ كۆزۈ كىرىپۈكۈڭىزنىڭ فىتىنىسىدىن يوق قەلەم،
ئول بەلادىن، نېتىدىن، كەلمەسە بىر - بىر ئۇستىنى.
چىقمايدى زۇلغۇڭ سەۋادىدىن كۆڭۈل يول بار ئۈچۈن،
مۇنچە ئۇمر ئېتىپ ئۇزۇن تۈنلەردە شەبگىر ئۇستىنى.
لۇتقىنى ئۆلتۈرمە سەنسىز ئۆلمەگەن جۇرمى ئۈچۈن،
كىم يۈرۈمەس بەندەنىڭ فەرمىنى تەقدىر ئۇستىنى.

* *

قولنى شەفتالۇ ئۈچۈن سۇندۇم زەنەخدان ئالماغە،
قاشۇ كۆزى كەلدەلەر ھەر گۈشەدىن جان ئالماغە.
ئاي يۈزۈڭگە باقسە، ھەيرەتتە قالپ دەم ئاچماغاي،
كىمكى كەلسە قان ئۈچۈن مەھشەردە تاۋان ئالماغە.
ئۆرتەنۈرمىز ھەر زەمان ئۆز دىنىمىزنىڭ زەئىقىدىن،
تۈشسە كافىر زۇلفى ھەرسارى چۇ ئىمان ئالماغە.
ئىككى نارىيۇ زەقەن ئالماسىدىن بېھ تاپماغاي،
قايسى جەننەت مېۋەسىنى بەرسە رىزۋان ئالماغە.
گاھ سارغاردى ھەيادىن، گاھ قىزارىپ ئۆرتەنىپ،
ئول زەقەندىن شىممەنى دېدىم چۇ نادان ئالماغە.
غەمزە بىرلە كۆزى ھېچ تەندە كۆڭۈل - جان قويمادى،
تۈركى ياغما تاپسە بار مەيلى فەراۋان ئالماغە.
لۇتقى، گەر ئېرىن تىلەرسەن كىر رەقىبىنىڭ كۆڭلۈگە،
خارەغە كىرمەك كېرەك لەئلى بەدەخشان ئالماغە.

* *

ئەي جەھانى ھۇسن زىيىالىق نىقابىڭ ئاستىدە،
دىلرەبائى ئاتى دەۋلەتلىك رىكابتىڭ ئاستىدە.
ھەسرەت ئىلە جايى ئولدۇركىم جەگەرخۇن ئەيلەسەم،
ئول مەلاھەتكىم كۆرۈپمەن مۇشكى نابىڭ ئاستىدە.
فۇرقەتىڭدىن ئۆتكەنم، بولغاي قىيامەتلىك ئۇيات،
ئۆلمەسەم بېھ سوڭرە قالغۇنچە ئىتابىڭ ئاستىدە.
كۈن تۇغاردىن كۈن پاتارغە قىلدى جايلارنى ئەسىر،
چاھى غەبغەبكىم، تۈشۈپتۇر ئافتابىڭ ئاستىدە.

لۇتقى جانىغە بەللار كەلدى بىر - بىر ئاستىنە،
قۇشكەلى ئول خالى تۈركى نىمخاڭ ئاستىدە.

* * *

ئەي مەلەكسىما پەرى ئىشقىڭ ئېلىندىن ئاھ - ئاھ،
بىر نەزەر قىلساڭ نې بولغاي ئادەملىق گاھ - گاھ.
ياخشى ئېردى كۈندە ھەردەم ئاي يۈزۈڭ نەزاردىسى،
نې يامان كۈنلەردۇرۇركىم، ئەمدى كۆرمەم ماھ - ماھ.
چۈن ئۆلەرمەن ئول ئەلىفدەك قەددۇ تار ئاغزۇڭ ئۈچۈن،
سەن ئۆتەردە تۈربەتىمدىن قوپۇشۇسىدۇر «ئاھ، ئاھ».
تۇشتى كۆڭلۈم ئول زەقەنغە ئاڭلاماي مەدھۇش ئۈچۈن،
ھەرنېچەكىم ئەقلى دۇر ئەندىش ئايىتتى، «چاھ - چاھ!»
كەلدى دىلبەرنىڭ خەيالى جان ئۆيىگە كىرگەلى،
ئەي كۆڭۈلىنىڭ قانى، بىردەم كىرمە كۆزگە راھ - راھ.
ئىتلارنىڭ خەيلىدە ھەيرانۇ سەرگەردان ئىدىم،
يۈزۈمە باقدى داغى چارلاپ ئىتىنى گاھ - گاھ.
لۇتقى ئەشتارىڭنى، لۇتقىي بايسۇنغۇرخان بىلۇر،
كىم، ئەرۈسى مۈلك كۆرمەيدۇر ئانىڭدەك شاھ - شاھ.

* * *

بولغاي ھەۋەسىڭ مەندە تا جاندىن ئەسەر بولغاي،
ئىشقىڭ يولىدا بارغاي يۈز باشىم ئەگەر بولغاي.
ئاشىق كىشىنىڭ ئىشى خۇبلەر بىلە تۈشگۈنچە،
كافىر بىلە تۈشۈنۈنكىم، ھۇسن ئېلى بەتەر بولغاي.
جان ئارەزۇ ئېرىڭدىن بولدى نەغۇ سەۋدايى،
سەۋدا ئېلىگە دەرمان چۈن گۈل بەشەكەر بولغاي.
گەر بىزنى شەھىد ئەتسە بىرخەندە بىلە لەئلىڭ،
خاكىم گىلى شادىدىن تا ھەشر كۈلەر بولغاي.
لۇتقى، نې ئىجەب، قىلسە يۈزۈڭنى كۆرۈپ ئەفغان،
كۆپراقى چۇ بۇلبۇلنىڭ فەريادى سەھەر بولغاي.

* * *

ھەرامى غەمزەڭ ئېلىندىن مەدەد، ھاي،	قارا قاشىڭ ھىلالىندىن مەدەد، ھاي.
كۆزۈڭ سېھرى مەلالىندىن مەدەد، ھاي.	قاتلىمىش بارچە ھەر يەردە بەللار،
فېراقىڭ چۆلىدە چاڭقاپ ئۆلەرمەن،	كۆزۈ قاشىدە خالىندىن مەدەد، ھاي.
بېرەر ۋەسلىڭ زىلالىندىن مەدەد، ھاي.	سېنىڭدەك تاش باغىرلىقىدىن تىلەرمېھەر،
تۇتۇپمەن روزە ۋەسلىڭ ئېيىدى ئۈچۈن،	كۆڭۈل فېكرى مەھالىندىن مەدەد، ھاي.

مېنى قاپساپتۇرۇر ھىجران چەرىكى،
ماڭا، شاھىم، ۋىسالىڭدىن مەدەد، ھاي.
ئەدەمدۇر لۇتقى بېلىك فېكرى ئىچرە،
ئانىڭ نازۇك خەيالىدىن مەدەد، ھاي.

* *

ئەي شەككەرىڭدە مۇنەججىزى ئىيسا قەرىنەسى،
يۇسۇف جەمالى ۋەسفى سىغاتىڭ كەمىنەسى.
لەئلىك خەيالى زېھنى نەقىش بولغالى...
كۆڭلۈم ئېرۇر جەۋاھىرى غەيبى غەزىنەسى.
ئەشەب ئىلىك ئۇزاتقالى ئىگىڭەكىم بولۇر،
زىيۋەر يېتەر ھەم ئول قارا ساچ ئەنبەرەنەسى.
ئەي غەمزەڭ ئوقلارغە نشان رۇھ پەيكەرى،
ۋەي داغى ھەسرەتلىگە مەكان قەلب سىنەسى.
ئول قاش تاقىنە قۇيۇپ ئېردىم، ئۇشالدى ئاھ،
ئۇسرۇك كۆزۈڭ ئالدىدە كۆڭۈل ئابگىنەسى.
تار ئاغزىڭۇ لەبىڭنى كۆرۈپ تاڭ قالمىشەم،
كىم كۆردى رۇھى جەۋھەرى، خاتەم نىگىنەسى؟
لۇتقى كەلامى يەتسە سەمەرقەند ئەھلىنە،
ئامۇدىن ئۆتمەس ئىدى خۇجەندى سەفىنەسى.

* *

پەرتەۋىدۇر ئول تەبەسسۇمدىنكى جان دەرلەر ئانى،
سايەئى سەرۋىڭدۇرۇر ھەمكى زەۋان دەرلەر ئانى.
بەختى سەرگەشتىمنى كۆركىم زۇلفى تەگدى باشىمە،
جان كەمىنىدە نېچەكىم ناتەۋان دەرلەر ئانى.
ئەي كۆڭۈل، ئۆرگەت جەفا بىرلە ئۆزۈڭنى باشتىن - ئوق،
كۆپ ۋەفا كۆز تۇتماكىم، نامبېرىبان دەرلەر ئانى.
ئول ئەلىق بويلۇق قاشى تۈن ئەكسىدىندۇر لەمئەئى،
ھۇسنى ئالەمتابىدىن باشقە گەران دەرلەر ئانى.
ئاي يۈزى بىرلە قىران قىلغان ئۈچۈن چولپان يۈزى،
ئاندىن ئەسھابى نەزەر ساھىبىقىران دەرلەر ئانى.
لۇتقى گۇمنامنى ئالەمدە قىلغان روشناس،
داغى ئىشقىڭدۇركى دەۋلەتلىق نشان دەرلەر ئانى.

* *

ئەي ساچىڭ شەيدا كۆڭۈللەرنىڭ سەۋادى ئەنزەمى،
ھەلقە - ھەلقە رۇھنىڭ سەرمەزىلىدۇر ھەر خەمى.

سۇنبۇلۇڭنى تاراغاندە گۈل ئۆزە تاڭدۇر ئەرەق،
 كىم، بۇلۇتلۇق كېچىنى ئەلبەتتە، بولماس شەبنەمى.
 سەن پەردىۋەش ھۇردىن مۇشكىلدۇرۇر جان ساقلاماق،
 چۈن مەلەك ھەيراندۇر ئول سۈرەتتە نېتىسۇن ئادەمى؟
 مەن يىراقتىن جان بېرۇرمەن، تاقەتم يوق باققالى،
 يۈزى قاتتىق كۆزگۈكىم، بولامش جەمالىك ھەمدەمى.
 مەن بۇ كۆز بىرلە ئۇيانلىقمەن خەيالىك يۈزىدىن،
 كىم كېلۇر ھەرلەنمەن ئول گۇشەنىڭ باردۇرنەمى.
 ئول بەدەننىڭ دەۋلەتىدىن تۇغدى كۆڭلەكنىڭ كۈنى
 ھۈسەن تالپى كۆركىم، ئولادۇر ھالى ئىچكى مەھرەمى.
 لۇتقىنى باشتىن مەگەر تىرگۈزسەڭ، ئەي ئىيسا نەفىس،
 كىم تەندىن بولدى كۆپ جان ئالغالى ھىجران غەمى.

*

*

گەر ئاھىمدىن ھەۋاغە چىقسا دۇدى،
 كۆرۈنگەي ھەرنەفەس چەرخى كەبۇدى.
 زىيان بولسە كېرەك سەرمایەنى ئىشقى،
 چۈ تەگمەس ھۈسنىڭىزدىن بىزگە سۇدى.
 ئىشارەت بىرلە كۈن بىچارە يەڭلىغ،
 قىلغۇر ھەر سۈبھ ھۈسنىڭىگە سۇجۇدى.
 نەزەر قىلماس نەغۇ لۇتقىغە كۆزۈڭ
 كىم، ئۇسرۇكلەردە بار، ئەلبەتتە جۇدى.

*

*

ئاھكىم، قىلدى قەرارى يوق كۆڭۈل شەيدا مېنى،
 ۋەھ، نې تۇرلۇك ۋالە ئەتتى تىنماغۇر سەۋدا مېنى.
 مەن بۇ سۈرەتنى ئەگەر سەۋدىم ئېسە يازغۇرماغىل،
 كىم، ئەزەل نەققاشى قىلدى ئىشقى ئۈچۈن پەيدا مېنى.
 ئەقلىدىن بار ئېردى بىر چاغدا مەنى دىۋانەغە،
 زۇلفۇنىڭ سەۋداسى يەتكۈردى قارا يەرگە مېنى.
 نېچە سىررىمنى ياشۇرسام سىينەدىن بىخاس ئىشقى،
 ئۆز - ئۆزى فەرياد ئېتەركىم، ئەيلەگەن رەسۋا مېنى.
 كۆز ئۇچى باقماس، تەئالەللاھ، نەچە ئاھ ئەيلەسەم،
 قىلدى ئاجىز ئۇ كەمالى ھۈسەن ئىستىخنا مېنى.
 تالىمىمنىڭ شور ئىكەن مەن چۈ ئاندىن ئاڭلادىم
 كىم، سۈچۈك سۆز بەرمەي ئۆلتۈردى لەبىڭ ئىمدا مېنى.
 لۇتقىدەك ھىجران تۈنۈندە لال ئىدىم ھەيران قالپ،
 گۈل يۈزۈڭ قىلدى يەنە بۇلبۇلچىلاي گويا مېنى.

*

*

ئەي ساچىڭنىڭ سايەسىندە ئافتابى خاۋەرى،
 تۇغمادى سەن ھۇر يەڭلىغ نەسلى ئادەمدىن پەرى.

شەككەر ئېرىنىڭ سوزى تىلدەك تۇشكەلى ئەفۋامدە،
ئەل ئاغىزلاڭماس نەبات ئاتىنى، ئىللاھ، سەرسەرى،
گۈل ئورۇنۇر قۇللۇغۇڭ تەۋقىن خىجالت بەرمە دەپ،
بوينىغە فۇتە سالپ غەرقى ئەرەقدۇر بىر سەرى،
مەئدەنى رۇھۇ لەتافەت كانىدۇر لەئلى لەبىڭ،
قەدرى ئول جەۋھەرنى مەندىن سوركى، مەنمەن جەۋھەرى،
تۇتماسۇن تەڭرى رەۋاكەم، بولغاي ئىچكىڭىز رەقب،
ۋاي، ئانىڭدەك، شۇم يۈزلۈك قۇتلۇغ ئۆيدىن تاشقەرى،
زۇلمەتى زۇلفۇڭدە ئىسبات تاپغالى ئابى ھەيات،
خىزر ئىقبالى كېرەك، يا دەۋلەتى ئىسكەندەرى،
ئولكى غەمزەڭ بىرلە زۇلفۇڭ قىلدى لۇتقى جانىغە،
قىلمادى مۇئىن ھەقىندە ھېچ خەيبەر كافەرى.

* *

ئول ئايكى قەزا بولدى ماڭا ئىشقى بەلاسى،
مېھرى بىلە ئۆلگۈچىگە يوق زەررە ۋەفاسى،
دەر يۈزە قىلۇرلار يۈزىدىن نۇر مەھۇ بېھىر،
سۇلتانى جەمال ئولدۇرۇر، ھۇسن ئەھلى گەداسى،
تۇبى نې تىلەر رەۋزەدە ھەر ئەۋگە ئۇرۇپ باش،
گەر باشىدە يوقتۇر قەدىڭىز سەرۋى ھەۋاسى،
ۋەسلىڭىدىن ئۆزە ھېچ نېمە ھەقدىن تىلەمەسمەن،
يارەبكى، ئىجابەت بولا بۇ بەندە دۇئاسى،
لۇتقى ئۆلەر ئول ئۆزگەگە ھەر گەھ قىيا باقسە،
بۇ ھەسرەتۇ غەمىڭكى يوق ئول ھېچ قىياسى.

* *

ھەر نېچچەكى جانىغە تېگەر ئول ياز جەفاسى،
باشىمغە تۇشۇپتۇر، نېتەيدىن، ئىشقى ھەۋاسى،
ئوقدەك مېنى ئول غەمزە جەفا بىرلە تۈزۈتەتكەچ،
بىلىدىمكى يىراق سالغۇسى ھەرگىز قاشى ياسى،
سورغايمەن، ئەگەر بەرسە ئىلىك لەئلىنى ئانچە،
كىم، قالماغاي ئېرىنىڭدەكى ئول خال ياراسى،
دەردىمغە دېدىكىم: «قىلايىن ۋەسل ئىلە دەرمان»،
ھەجر ئۆلتۈرەدۇر بىزنى، نېدۇر ئەمدى دەۋاسى،
بىر زەررە ۋەفا تاپمادى لۇتقى سىۋەرىندىن،
كۆركۈلۈك كىشىنىڭ بولماس ئېمىش مېھرۇ ۋەفاسى.

چۇن ئىشقىنى ھەم خۇدا ياراتتى.
ئاشىق كىشىلەرنى ئۆلتۈرۈرگە،
تەڭرى سېنى مۇنتەھا ياراتتى.
لۇتقى، تەمەز ئەتمە مېھرى ئاندىن،
كۆركلۈكنى چۇ بىۋەفا ياراتتى.

ھەقىكىم سېنى دىلرەبا ياراتتى،
ئاشىقلەرە چۇن بەلا ياراتتى.
ھەر قايدە ۋەفا رەقىب ئۈچۈندۇر،
ئاشىق ئۆلۈشى جەفا ياراتتى.
قىلماڭ مېنى ئىشقى ئۈچۈن مەلامەت،

ئەي جەمالنىڭ شەمىنى خۇرشىدۇ قەمەر پەرۋانەسى،
بىر سەدەق ئىككى جەھان ئەھلىيۇ سەن دۇر دانەسى.
ئۇقتەدۇر يا خالى مۇشكىن ئول زەقەن ئالماسىدە،
ئالمانىڭ نازۇكلىكىدە يا كۆرۈنۈر دانەسى.
بۇزغاي ئۇچماقۇ تامۇغنى بولماسە زەنجىرى يۈز،
كىمكى بولغاي ئول مۇسەلسەل زۇلفىنىڭ دىۋانەسى.
ئول شەكەر ئېرنى ئۈچۈن جان بەرگەنىم تا بولدى فاش.
قىسسەنى فەرھادۇ شىرىن بولدى ئەل ئەفسانەسى.
جامى ۋەسلىڭدىن ماڭا ھەجر ئاغۇسى بولدى نەسىب،
گويسيا دەۋرۈڭدە تولدى بەندەنىڭ پەيمانەسى.
ئەي لەتافەت مۈلكىدە سۇلتان، بۇ لۇتقى كۆڭلىن ئال،
فەرز ئېرۇر ئېھسان گەداغە سەلتەنەت شۇكرانەسى.

جانا، فىراقنىڭ خەلق ئارا كۆڭلۈمنى رەسۋا قىلغۇسى،
جاندا ياشۇرغان رازنى ياشىم ھۈۋەيدا قىلغۇسى.
ھىجران تۈنى تۇتتى ئىلىك جانغە خەيالىڭ ئاقىبەت،
بىر كۈن ئاسىغ قىلغاي، بەلې كىم دوست پەيدا قىلغۇسى.
فاش قىلغۇسى كۆز ياشىيۇ سارىغ يۈزۈم ھەجر ئىلكىدىن،
قۇلىنىڭ كۈمۈش، ئالتۇنىنى قىن ئاشكارا قىلغۇسى.
ھەۋلى قىيامەتتىن نې غەم ئاشىقلارنىڭ، ئەي سەنەم،
چۇن بويۇڭ ئاندىن بارچەنى سەرمەستى شەيدا قىلغۇسى.
تەگسە رەقىبلەرنىڭ ئەگەر تىل ئاغزى بىزگە نې ئەجەب،
ئىتلار گەدانى كۆرسەلەر، ئىشىكىدە غەۋغا قىلغۇسى.
جان زۇلفىغە ھەر تار ئۈچۈن بەردىم يۈز ئولدى ئاشنا،
تانىشىز ئوغرى بىرلە كىم دۇنيادە سەۋدا قىلغۇسى.
جان ئىچكە ئاغرىق دەردىدىن فۇرقەتنى بەرگەي ئاخىرى،
بېلىڭنى مەسكىن لۇتقىدەك ھەر كىم تەمەننا قىلغۇسى.

دىلبەرا، ئابى ھىيات ئېرنىڭ ئۈچۈن جان سۇۋسادى،
 باغرىم ئۆرتەندىيۇ، داغى سىينە بىريان سۇۋسادى.
 سۇۋغە مەخمۇر كىشىدە بولماس ئانىڭدەك مەيل ھېچ،
 كىم، مېنىڭ قانىمغە ئول ئەركىسى فەتتان سۇۋسادى.
 جانۇ تەن ئەۋىندە مەي لەئلىك ئۈچۈن مېھماندۇر،
 فىل كەرەم لۇتقى ئىلە بىر جۇرئە كى مېھمان سۇۋسادى.
 مەلسەبىلىڭنى سۇۋىنە سۇۋساغان ئەھلى ئەزاب،
 خاكى پايىڭغە ئانىڭدەككى بۇ ھەيران سۇۋسادى.
 فۇرقەتلىك چۆلىنىدەدۇر ۋەئىدەلەرىڭ ئەينى سەراب
 كىم، ئانىڭ كەينىچە ئۇششاقى فەراۋان سۇۋسادى.
 لۇتقى قىل ۋەسلىك زۇلالى بىرلە، ئەي ئابى ھىيات،
 كىم كۆڭۈل جان بىرلە شەۋق ئوتىدە يەكسان سۇۋسادى.
 قۇردى لۇتقى گەھ دۇداقلىڭغە پىيالە تىگەدۇر،
 فۇسسەدىن، ۋەللاھ، ئانىڭ قانىنە چەندەن سۇۋسادى.

كۆكەدەدۇر ھەردەم فىغالىم كۆرگەلى سەن ماھنى،
 دەئۋىنى مېھرىڭغە تانۇق تارتادۇرمەن ئاھنى.
 سەن كەبى سۇلتاننى سەۋمەك ھەددىم ئېرمەستۇر، ۋەلېك،
 بۇ بەلالىق ئىشقى فەرق ئەتمەس گەداۋۇ شاھنى.
 زۇلفۇ ئاي يۈزۈڭ فىراقىنىدە تۈمەن ھەسرەت بىلە،
 ئاھكىم، زايىپ كەچۈردۈم مۇنچە سالۇ ماھنى.
 دانەئى خالىك تەمەنناسىدە، ئەي گۈل خىرمەنى،
 قىل نەزەركىم، چېھرىنى زەردىم ياشۇردى كاھنى.
 ئاغزىڭنىڭ فىكىرىنى مۇنداقكى كۆردۈم ئاخىرى،
 باشلاغۇسىدۇر ئەدەم سارى مەنى گۇمراھنى.
 ئىشىكىڭدۇر بەختۇ دەۋلەت، خاكى پايىڭ ئەفسەرىم،
 تاپمادى جەمشىدۇ ئەفرىدۇن بۇ قەدرۇ جاھنى.
 قاۋما لۇتقىنى ئىشىكىدىن، بەر زەكاتى ھۇسن ئاڭا،
 قايدا ئاپتسۇن سەن غەنى بارىندە «شەيئىللاھ»نى.

ھۇسن نەسلىدىن سېنىڭدەك ئاي پەيدا بولمادى،
 ماھى كەنىئانى داغى ھەم مۇنچە زىبىا بولمادى.

يالغۇز ئۇشبۇ دەۋردە بىمىسل ئەمەسدۇر سۈرەتلىك،
ئۆزگە دەۋرانلاردا ھەم مىسلىك ھۇۋەيدا بولمايدى.
بۇرقە ئالغاندە تەجەللىنى جەمالىگىنى كۆرۈپ،
ئىشقىدىن غافىل جەمادىدۇركى، شەيدا بولمايدى.
دۇر تۆكەر كۆز ئول ئاغىزنىڭ سۆزىگە ھەيران قالپ،
ھېچ ئاشىقنىڭ مۇنۇگىدەك كۆزى دەريا بولمايدى.
كىم سېنىڭ ھۇسنىڭىگە باقتى، ئام ئۇرۇپ يىغلاپ دېدى؛
«ئىشقى ئەسرى لۇتغىنى ئازادە ئەمدا بولمايدى.»

* *

ئەي، ئوغان نۇرى بىلە پەرۋەردە ئاي رۇخسارەسى،
تەلئەتلىگىدىن پەرتەۋى توققۇز فەلەك سەييارەسى.
سېھرۇ نەيىرى نەجات ئەشكالنى مەنسۇخ ئەيلەدى،
ئاشىق ئۆلتۈرمەككە كۆزۈ غەمزەنى خۇنخارەسى.
مەن گەداغە دەۋلەتى ۋەسلىك قاچان تەگسۇن، بېگىم،
كاشكى تەككەي يىراقتىن ئاي يۈزۈڭ نەززارەسى.
كۆز ئۇچىدىن بۇ غەرب ئەھۋالىنى سور لۇتقى ئىلە،
كىم، سېنىڭ ئۈچۈن بولۇپمەن دۇنيەنىڭ ئەۋۋارەسى.
لۇتقى ئاھىنىڭ ئوقى زەررە سىرايەت قىلمايدى،
قايدە بۇتكەندۇر، ئىلاھى، ئول كۆڭۈلنىڭ خارەسى.

* *

ئەي سۈرەتلىگە ۋەقى مەلاھەت ۋىلايەتى،
ۋەش - شەمس سۈرەسى يۈزۈڭۈ خال ئايەتى.
يۈزۈڭدە زاھىر ئەھسەنى تەقۋىم ھەياتى،
ئاغزىڭدە جۈزۈى لايەتەجەززا كىنايەتى.
زۇلفۇڭ فىراقىدىن بىتەيسىن شەممەنى دېدىم،
ئەقىل ئايىتتى: «باشلاماكى، ئۇزۇندۇر ھېكايەتى.»
كۆز سەدقەسى ياشىمغە نەزەر قىلدى، رەسىم ئېرۇر.
سايىلغە ناتەۋان كىشىلەرنىڭ ئىنايەتى.
قىلدى سېنى ۋەفاسىز ئۈچۈن ھۇسنى بىۋەفا،
نې قىلسۇن ئۆزگە دۇنيەدە سۈھبەت سىرايەتى.
يۈز دەردىنى ساچىڭغە كۆڭۈل باغلايدى ئۆزىنى.

دەۋرى قەمەردە ھەر كىشىنىڭ بار ھەمىيەتى.
ئول كۆزۈ غەمىزە ۋەسىغىدە قىلغايدۇ ئېردى سېھىر،
لۇتقى ھەقىقەتدە بولماسە ھەقىقەتنىڭ ھەدايەتى.

* *

ئەي، ئەڭلەرنىڭ ھەدىقەئى فەردەۋىس لالەسى،
گۈلزارى ھۇسەن رەۋنەقى كۆزۈڭ غەزالەسى.
كۆزۈڭ جەفايۇ جەۋر قىلۇردىن ئەمەس مەلۇل،
گوياكى خۇش كېلۇر ساڭا ئۇششاق نالەسى.
قانماي ئىچىپ قانىمنى، بىرەر قىلماس ئىلتىفات
ئۇسرۇك كۆزۈڭكى، تولە تۇشۇپتۇر پىيالەسى.
تەڭ ۋەئىدەلەر سوڭىنچە بۇ كۈن تاڭلا خالى دەپ،
كەچتى ھەياتۇ يېمەدى بىر ۋەشەل ھالەسى.
يامغۇر ياغار قوتانلا سە ئاي، قان ساچار كۆزۈم،
ئاي تەك يۈزىنى تۇتقالى ئول مۇشكى ھالەسى.
شاد ئولمە يەتسەڭ، ئەي دىل، ئەگەر ۋەشەل خانىنە
كىم، زەھرى ھەجرىسىز ئەمەس ئاخىر نەۋالەسى.
ئاغزىنە رو بەروى قىلۇر لۇتقىغە مېنى،
يوق يەردە نېچە بولغاي ئول ئاينىڭ ھەۋالەسى.

* *

ئوغانكى، قۇدرەت ئىچىندە كەمال كۆرگۈزدى،
يۈزۈڭنىڭ ئاينىسىنىدە جەمال كۆرگۈزدى.
جەھاننى ئۆرتەدى ئول دەمكى يۈزۈ زۇلفۇڭدىن،
تەجەللىياتى جەمالۇ جەلال كۆرگۈزدى.
ھەر ئاي باشىدە ئىدى بىر ھىلال كۆرۈمەك رەسم،
ھەر ئايدە قاشىدىن ئىككى ھىلال كۆرگۈزدى.
ھايات سۈيىغە ئېلىتىپ سۇۋىسىز كېتۈردى مېنى،
دۇداغىڭىز نې بەلا بىزگە ئال كۆرگۈزدى؟
مېنىڭ جانىمغە بەلا ئۈستىدە بەلا بولدى،
كۆزۈڭ قاشىنىدە ياراتقان چۇ خال كۆرگۈزدى.
ۋۇجۇد باغلامادى بېلىڭىز كەبى نازۇك،
نېچەكى خامەئى قۇدرەت خەيال كۆرگۈزدى.

ھەرامى كۆزلەرنىڭ ئەشكارلى ۋەسفىدە لۇتقى،
بەسارەت ئەھلىنە سېھرى ھەلال كۆرگۈزدى.

* *

ئەي، يا ئاقىڭ ۋاھىدىيەت باغىنىڭ ھۇمرا گۈلى،
«كۈنتۇ كەنزەن ئەخفى» گەنجىدۇر ساچىڭنىڭ سۈنبۈلى
ئارەزىڭنىڭ شەۋقىدىن قىلسام فىغان، يازغۇرماغىل،
قايسى بىر گۈلزار ئېرۇركىم يوقتۇر ئانىڭ بۇلبۇلى.
جامى خۇرشىدۇ فەلەك دەۋرى يوق ئېردى، ئاندەكىم،
سۇندى جانىمغە سېنىڭ ئۇسرۇك كۆزۈڭ سەۋدا مۇلى،
ئەڭلەرنىڭ ۋەسفى سۆزۈمنى قىلسە رەڭگىن ۋەجھى بار
كىم، ئېرۇر گۈل دەۋلەتىدىن بارچە بۇلبۇل غۇلغۇلى
تىنماغاي دەۋرى قەمەر ئاشۇفتەلىقتىن، خاسسەكىم،
فىتىنە مۈلكىدە ئېرۇر سەردارسەن، ئەي كاكۈلى.
خىجەلتىڭدىن چىقماغاي رىزۋان قۇسر ئىچرە يوقالىپ،
پەردەدىن ناگاھ ئەگەر چىقماي سېنىڭ ھۇسنۇڭ گۈلى.
سېھىر قىلغاي سۆزدە لۇتقى ساھىرى كەشمىرتەك،
دۇررى نەزمىغە قۇلاق گەر سالىسا ماھى كابۇلى.

* *

بولدى بەھارۇ سەنسز يوقتۇر چەمەندە پۇرى،
فەردەۋس بولدى گۈلشەن يوقتۇر دەرىخ ھۇرى.
ئەسبابى ئەيشۇ ئىشرەت بولدى تەمام ھاسىل.
سەنسز نې چارە دۇركىم، تاپماس كۆڭۈل ھۇزۇرى.
ھۇرۇ پەرىدىن ئارتۇق باردۇر جەمالىڭ، ئەمما
مېھرۇ ۋەفادە دۇر سۆز، ھۇسنۇڭدە يوق قوسۇرى.
ھۇسنۇڭغە كۆپ ئىشەنىپ جەبىرۇ جەفا قىلۇرسەن،
كۆركلۈك كىشى باشىدە، ئارى بولۇر غۇرۇرى.
لۇتقىنى خەستە بولدى جانىدىن ھەلال سەنسز،
بولغاي ھەياتى زايىپۇ چۈن بولماسە سۇرۇرى.

* *

جەمالۇ ھۇسن ئىلە ئۆلكىم، يەگانە قىلدى سېنى،
خىلافى ۋەئەدەدە كانى بەھانە قىلدى سېنى.

سېنى مېنىڭ كەبى ئاشىق ياراتسە، نېتىكەي ئىدىڭ،
ئوشۇلكى، فېتىنەنى ئەھلى زەمانە قىلدى سېنى.
ئەجەلنىڭ ئۇيقۇسىغە سالدى خەستە ئاشىقنى،
قاراق فۇسۇنىدە ئۆلكىم، فەسانە قىلدى سېنى.
كۆڭۈل خەدەڭگى ماڭا تەگمەدى دەپ، ئاھ ئۆرمە،
يېتەر بۇ ئوق ساڭا كىم، ئول نىشانە قىلدى سېنى.
جەمال شۇكرىنە لۇتفەغە ئىلتىفات ئەتكىل،
ئانىڭ رىزاسى ئۈچۈنكىم، يەگانە قىلدى سېنى.

* * *

ھەق بۇرۇن ئاندىنكى خىلىت نەقىش ئىزھار ئەيلەدى،
جان بىلە كۆڭلۈمنى ئىشقىغە گىرىفتار ئەيلەدى.
شەكەر ئېرىنىڭدىن سۈچۈكلۈك ئېلتىتىپ تاندى نەبات،
تۈزمەيىن، ئىككى يىغاچقە ئاخىر ئىقرار ئەيلەدى.
ئول مېنى كۆيدۈرگۈچى يۈزۈڭ ئۆزە زۇلفۇڭ ئۈچۈن،
گەر خەلىل ئېرمەس، نېدىن ھەق ئوتنى گۈلزار ئەيلەدى.
لەئلىك ئايتۇركىم، سېنى ئول غەمزە ئۆلتۈرگۈسىدۇر،
ھەر نې ئۆسۈرۈك كۆڭلىدە ئېردى، مەي ئىزھار ئەيلەدى.
كۆرمەسۈن، يارەب، جەھاندا ياخشىلىقنىڭ يۈزىنى،
ھاسىدىكىم مەكر ئىلە يارىمنى ئەغيار ئەيلەدى.
بۇ كۆڭۈلنىڭ باشىغە تۇپراقكىم، ھەريان بارىپ،
لۇتقىنى بارچە ئەزىزلەر كۆزىدە خار ئەيلەدى.

* * *

نەۋ بەھار ئولدى، ۋەلى ھىجران جەفالار قىلغۇسى،
جان قۇشى يارنىڭ ھەۋاسىدە ھەۋالار قىلغۇسى.
تۈشتە كۆرگەندە سېنى ۋەسلىكىنى قەدرىن بىلمەدەم،
جانىمە ئەمدى فىراق ئوتى سەزالار قىلغۇسى.
ياز ئەگەر ناگەھ كېزەر، بولساڭ چەمەندە ناز ئىلە،
گۈل ئاياغىڭغە تۈشۈپ، بۇلبۇل دۇئالار قىلغۇسى.
ھەر نېكىم كۆڭلۈڭ تىلەر جەۋرۇ جەفادىن، قىل، بېگىم،
سەن نېچە قىلساڭ جەفا، بەندە ۋەفالار قىلغۇسى.

يۈزىگە باقسە، بۇلۇتقى نالەسىمىن ئەيىب ئەتمەگىل،
گۈل يۈزىنى كۆرگەچ، بەلەي، بۇلبۇل نەۋالار قىلغۇسى.

* * *

قانىمغە كۆز قارارتتى بىراۋنىڭ قاراقلارى،
قۇربان بولايىن ئۇچرىدە كۆزگە قاپاقلارى.
ئاتتۇردى كېچە بىرلە قىيامەت تاكىن ماڭا،
ھەر بىر قىيا باقاردە قارا كۆزۈڭ ئاقلارى.
گۈل ۋەسقى ھۇسنۇڭ ئىرتە بىلە ئەزىزەر ئەتمەسە،
بوستاندە نې ئۈچۈن تۇرار ئاچۇق ۋاراقلارى؟
مەھشەر كۈنىگە تەگىرۇ مېنى ئۆرتەگۈسىدۇر
بۇ ئۆتكى، سالىدى جانىمە نازۇك ياڭاقلىرى.
زۇلغىغە ئال بىرلە ئەدەم يولى كۆرسەتۈر،
شىرىن تەبەسسۇم ئەيلەسە نازۇك دۇداقلارى.

* * *

فۇرقەتىڭ ئۆلتۈرۈر مېنى تۈتمە رەۋا، جىگى - جىگى،
كۆڭلۈم ئالىپ ياشۇنماغىل بەھرى خۇدا، جىگى - جىگى.
چۈن كۆزۈ قاشۇ قەد بىلە بىزنى كۆڭۈلسىز ئەيلەدىڭ،
قىلمە ھەۋالە جانىمە ئۆزىگە ئەنا جىگى - جىگى،
ئاي يۈزۈڭنى كۆرگەلى ئۆزىگە سالمايدىم نەزەر،
سەن داغى ساقلا مېھرى ئىلە، ھەققى ۋەفا، جىگى - جىگى.
چۈن سېنى تەڭرى رەھمەتۇ لۇتقى مۇجەسسەم ئەيلەدى،
لايىق ئەمەس ساڭا سىتەم، قىلما جەفا، جىگى - جىگى.
لەئلى لەبىڭدىن ئۆزىگە يوق دەردىمە چارە قىلغۇچى،
سۆيىدۈر ئوشۇندىن، ئەي بېگىم، بىزگە شىفا، جىگى - جىگى.
چۈن ساڭا فەرزى ئەين ئېرۇر ھۇسنى زەكاتى، باق ماڭا،
نېچچە جىگىلەسۇن ساڭا ئۇشبۇ گەدا، جىگى - جىگى.
قۇش تىلى ئەندەلىبىتەك لۇتقىنى خەستە يالبارۇر،
گۈل كەبى چېھرىدىن ئانى تۈتمە جۇدا، جىگى - جىگى.

كۆزدىن مېنى سالىدىك، سەۋرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!
 گەر ھۇسنۇڭمە تۇشتى نەزەرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!
 مەندىن سەدەقەڭنى ئايادىك بىر قىيا باقماق،
 ئەي كۆزلەرى چولپان، قەمەرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!
 بىر كۈن سېنى كۆردۈم دېمەدىك، گەرچە ئوقۇڭمە
 قالقان ئىدى ئۈمىرى جىگەرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!
 كۆز ھەققى ئەگەر بولماسە سىز زەررە سۇچۇكدۇر،
 ئەي سۆزى، دۇداغى شەكەرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!
 دەردىڭدىن ئۆلۈپ ئىززەتتىم بىر سورارىڭمە،
 ئەي كۆڭلى قاتتىق ئىشۋەگەرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!
 ئول تاش كەبى كۆڭلۈڭمە نې ئەھۋالدۇرۇر كىم،
 قىلماس ئەسەر ئاھى سەھەرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!
 يىل كەچسە بىرەر لۇتقىنىڭ ئاتىن ئاتاماسسەن،
 ئەي ئۆز قولىدىن بىخەبەرىم، نېتىتى، نې بولدى؟!

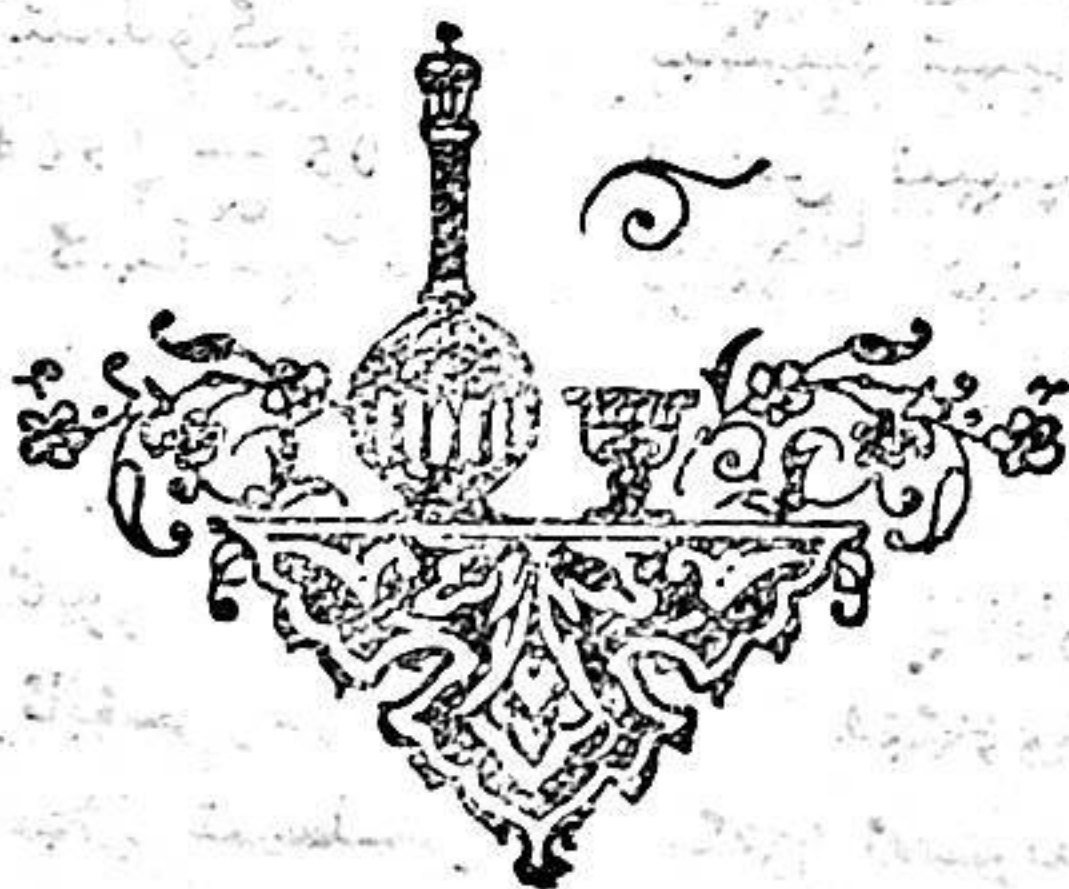
*

*

ھەر نې ماڭا قىلدى ياش قىلدى.
 جان قەسدىڭمە قاشۇ يۈزى يۈز مىڭ،
 بىر - بىرى بىلە كېڭەش قىلدى.
 لۇتقى غەمىڭزنى كۆپ ياشۇردى،
 كۆز ياشى، نېتەيكى، فاش قىلدى.

سانېم چۇ بۇ نەقىش قاش قىلدى،
 ئول ئىشقىدە تەركى باش قىلدى.
 چۇن رەھىمىسەر ئېردى، ئول يازۇقتىن
 كۆڭلىنى خۇدايى تاش قىلدى.
 يىغلاقتىيۇ، باردى بىزنى ئول ياش،

ئاشكەنتتە نەشىر قىلىنغان «سەنئەت سېۋەرىم...» ناملىق كىتابتىن ئېلىندى



قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى شېئىرىي ئەسەر

«ئامىتايۇر ديانا سۇترا»

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئىسراپىل يۈسۈپ

بولۇپ، ھازىر تۇرپان ۋىلايەتلىك مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى قوغداش، باشقۇرۇش ئورنىدا ساقلانماقتا. ⑤

ھازىر، قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى «ئامىتايۇر ديانا سۇترا» نىڭ ئۈچ خىل شەكىلدىكى نۇسخىسى، يەنى (1) نەسىرىي (سەنۋىن) شەكىلدىكى، (2) «ئامىتابا سۇترا» ئىچىدىكى (نەسىرىي شەكىلدىكى)، (3) نەزمە شەكىلدىكى نۇسخىلىرى بارلىقى مەلۇم. ⑥ بىز بۇ يەردە پەقەت ئۇنىڭ نەزمە شەكىلدىكى نۇسخىسى ئۈستىدىلا توختىلىمىز. قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى شېئىرىي ئەسەر «ئامىتايۇر ديانا سۇترا» نىڭ پارچىلىرىنى گېرمانىيەنىڭ 2 - ۋە 3 - قېتىملىق (1905 — 1907 - يىللار) تۇرپان ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتى سىڭگم ۋە مۇرتۇق لاردىن تېپىپ ئېلىپ كەتكەن. ئىستانبۇل ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ پروفېسسورى رەشىد راختى مەتى ئارات (1900 — 1964 - يىللار) بۇ ئەسەرنىڭ گېرمانىيىدە ساقلنىۋاتقان خېلى كۆپ پارچىسىنى ئۆزىنىڭ «ئەسكى تۈرك شېئىرى» (ئەنقەرە، 1965 - يىل) دېگەن ئەسىرىدە ئېلان قىلغان. لېكىن ئۇ

«ئامىتايۇر ديانا سۇترا» ① بۇددىزمەننىڭ «كىرىسىز، پاك ئورۇن» ② ئەقىدىسىنىڭ ئۈچ نومىنىڭ بىرى. «ئامىتايۇر ديانا سۇترا» «ئاپارىمىتايۇر سۇترا» ۋە «ئامىتابا سۇترا» لار جۇڭگو بۇددىزمىنىڭ بىر مەزھىپى بولغان «كىرىسىز، پاك ئورۇن» مەزھىپىنىڭ ③ ئاساسلىق دەستۇرلىرى ھېسابلىنىدۇ.

مۇشۇ ئەسەرنىڭ باشلىرىدا، گېرمانىيەنىڭ تۇرپان ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتى يۈقىرىدىكى ئۈچ سۇترانىڭ قەدىمكى ئۇيغۇرچە تەرجىمە نۇسخىلىرىنىڭ پارچىلىرىنى تاپقان. ھازىر گېرمانىيە دېموكراتىك جۇمھۇرىيىتى پەنلەر ئاكادېمىيىسىدە ساقلنىۋاتقان قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى «ئاپارىمىتايۇر سۇترا» نىڭ بەش ۋارىقى بىلەن «ئامىتابا سۇترا» نىڭ بىر ۋارىقىنى 2 - قېتىملىق گېرمانىيە ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتى (1904 — 1905 - يىللار) سىڭگمدىن تېپىپ ئېلىپ كەتكەن. ④ 1980 - يىلى، تۇرپان بېزەكلىك مىڭئۆيىدىن قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى (ياغاچ باسما) «ئاپارىمىتايۇر سۇترا» (قەدىمكى ئۇيغۇرچە «ئامىتائىۋىسى سۇدۇر» دەپ يېزىلغان) نىڭ ئۈچ بېتى تېپىلغان

بۇ شېئىرىي ئەسەرنىڭ قايسى بۇددا نومىغا تەۋە ئىكەنلىكى توغرىلىق مەلۇمات بەرمىگەن. يېقىنقى يىللاردا شەرقىي گېرمانىيىلىك دوكتور پېتېر تەسەبىي بېرلىندىكى ماتېرىياللار ئارىسىدىن يېڭىدىن بۇ ئەسەرنىڭ سەككىز پارچە ۋارىقنى تېپىپ چىققان ۋە «ئەسكى تۈرك شېئىرى» دا ئېلان قىلىنغانلىرىنى تولۇقلىغان ئاساستا، ياپونىيەنىڭ بەيجى كاڭيى (كوگى كۇدارا) ئەپەندى بىلەن بىرلىكتە بۇ ئەسەر ئۈستىدىكى تەتقىقاتنى مەخسۇس بىر كىتاب قىلىپ، 1985 - يىلى ياپونىيەنىڭ جىڭدۇ (كىوتو) شەھىرىدە نەشىر قىلدۇرغان ⑦. بۇ كىتابتا تەتقىقاتتا پايدىلىنىلغان ماتېرىياللار مۇندەرجىسى، ياپونچە كىرىش سۆز (ئۈچ باب)، ئەسەرنىڭ ترانسكرىپسىيىسى بىلەن ياپونچە، ئىنگلىزچە تەرجىمىسى، ياپونچە ئىزاھ، قەدىمكى ئۆي-ھۆرچە - ياپونچە سېلىشتۇرما سۆزلۈك ۋە قەدىمكى ئۇيغۇرچە تېكىستنىڭ فوتو سۈرىتى بېرىلگەن. بۇ كىتابنىڭ كىرىش سۆزىدە كۆرسىتىلىشىچە، بۇ شېئىرىي ئەسەرنىڭ ھەر بەش بېتى (بىر بەتكە بەش قۇر قەدىمكى ئۇيغۇرچە خەت بېسىلغان، ھەر بىر قۇردا ئىككى مىسرا بار) ئۈستى تەرىپىدىن 3.3 س.م، ئاستى تەرىپىدىن 2.4 س.م بوش ئورۇن قالدۇرۇلۇپ، ئوتتۇرىسىغا سولدىن ئوڭغا تىك شەكىلدە ياغاچ باسمىدا بېسىلغان قەدىمكى ئۇيغۇرچە خەت چۈشۈرۈلگەن 54×27 س.م چوڭلۇقتىكى بىر پارچە قەغەزنى قاتلاشتىن ھاسىل قىلىنغان. بۇ شېئىرىي ئەسەرنىڭ تولۇق نۇسخىسى يۇقىرىقىدەك 20 پارچە قەغەز (100 بەت) دىن ئارتۇق بولسا كېرەك دەپ تە-

سەۋۋۇر قىلىنماقتا. بۇ كىتابتا مەزكۇر شېئىرىي ئەسەرنىڭ ئالدىنقى ئون پارچە قەغەزىنىڭ (50 بېتىنىڭ) ۋە ئاخىرقى بىر پارچە قەغەزىنىڭ (بەش بېتىنىڭ) ساقلىنىپ قالغان قىسمى ئېلان قىلىنغان بولۇپ، ئۇنىڭدىكى 61 - 70، 80 - 89، 120 - 128، 198 - 207، 208 - 217، 287 - 296، 297 - 306، 307 - 316 قاتارلىق مىسرائالار «ئەسكى تۈرك شېئىرى» دا يوق، قالغان مىسرائالار بار. كىتابنىڭ كىرىش سۆزىدە، ياغاچ باسمىدا بېسىلغان قەدىمكى ئۇيغۇرچە ھۆججەتلەرنىڭ بېيجىڭ، چاڭجياڭنىڭ جەنۇبىدىكى جايلار ۋە گەنجۇ (ھازىرقى گەنسۇنىڭ جاڭيى ناھىيىسى) قاتارلىق جايلاردا بېسىلغانلىقىغا مىسال كەلتۈرۈلۈپ، بۇ شېئىرىي ئەسەرنىڭ باسما سۈپىتىنىڭ يۇقىرىلىقىنى ۋە بۇ ئەسەرنى خەنزۇچىدىن ئىجادىي يوسۇندا شېئىرىي شەكىلگە سېلىپ تەرجىمە قىلىپ چىققان كىشى (يۈەن 1295 - 1345 - يىللار) نىڭ يۈەن سۇلالىسى دەۋرىدە، مەمۇرى ئەمەلدار بولۇپ بېيجىڭدا تۇرغانلىقى ۋە 9 ~ 1328 - يىلىدىن 1344 - يىلىغىچە چاڭجياڭنىڭ جەنۇبىدا تۇرغانلىقىغا ئاساسەن، بۇ ئەسەر XIV ئەسىرنىڭ ئالدىنقى يېرىمىدا بېيجىڭدا بېسىلغان بولۇشى مۇمكىن ياكى چاڭجياڭنىڭ جەنۇبىدىكى جايلاردا بېسىلغان بولۇشى مۇمكىن دېگەن كۆز قاراش ئوتتۇرىسىغا قويۇلغان.

«يۈەن سۇلالىسى تارىخى» 143 - جىلد «كىشى كى تەزكىرىسى» دە، كىشىنىڭ ئىلىم تەھسىل قىلغان، نۇرغۇن كىتابلارنى ئوقۇغان، بىلىملىك ئادەم ئىكەنلىكى، مۈلكىي ئەمەلدار

بولۇشى مۇمكىن دەپ تەسەۋۋۇر قىلىش مۇمكىن. بىراق ئىككى يازما يادىكارلىقنىڭ بىرى بۇددا دىنىغا ئائىت نەزمە ئەسەر، يەنە بىرى قوچۇ ئۇيغۇر خانلىقىدىكى بارچۇق ئارت ئىددىقۇتتىن تارتىپ تايپىنۇغىچە بولغان ئۇيغۇر ئىددىقۇت خانلىرىنىڭ شەجەرىسى خاتىرىلەنگەن تارىخىي داستان بولۇپ، مەز- مۇن، ئۇسلۇب تىل ۋە يېزىق جەھەتلەردە بىر- بىرىگە ئوخشىمايدۇ ۋە ئۆزگىچە ئالا- ھىدىلىكلەرگە ئىگە. قىسقىسى، بۇ ئىككى زاتنى بىر كىشى دەپ قاراشقا، ھازىرچە تولۇقراق ئاساسقا ئىگە ئەمەسمىز.

مەن دوكتۇر پېتىرتسىمى بىلەن كوكى كۇدارا (ياپونىيە لۇڭگۇ ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ دوتسېنتى) ئېلان قىلغان قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى «ئاممىتايۇر ديانا سۇترا» نىڭ فوتو سۈرىتى ۋە ترانسىكرىپسىيىسىنى سېلىشتۇرۇپ چىقىپ ۋە ئۇلارنىڭ تەتقىقا- تىنىڭ مۇناسىۋەتلىك تەرەپلىرىدىن پايدىلى- نىپ، باش قاپىيىلىك ۋە ھەر كۆپلىتى تۆت مىسراتلىق بۇ شېئىرىي ئەسەرنى نەشرگە تەييارلىدىم. ئۇيغۇر بۇددىزمى تارىخى ۋە ئۇيغۇر ئەدەبىيات تارىخىدا مۇناسىپ ئورۇن تۇتىدىغان بۇ قىممەتلىك يادىكارلىقىمىز ئۇيغۇر شېئىرىيىتىنىڭ شەكىللىنىش، تەرەق- قىي قىلىش جەريانىنى ۋە ئەينى دەۋىردىكى ئۇيغۇر شېئىرىيىتىنىڭ ئالاھىدىلىكىنى ئۆگى- نىش ۋە تەتقىق قىلىشتا، ئۇيغۇر يېزىق تىلىنىڭ تەرەققىي قىلىش جەريانىنى ۋە ئەينى دەۋىردىكى ئالاھىدىلىكىنى تەتقىق قىلىشتا ئىشەنچلىك ھەم قىممەتلىك ماتە- رىيال ھېسابلىنىدۇ.

بولغانلىقى خاتىرىلەنگەن. دىققىتىمىزنى قوزغايدىغىنى شۇكى، تەزكىرىدە كى كىنىڭ قەدىمكى تۈرك قەبىلىسىدىن بولغان قاڭقىلى (قەدىمكى ئۇيغۇرچىدا «ھارۋا، چوڭ ھارۋا» دېگەن مەنىدە. جۇڭگو تارىخنامىلىرىدىكى 高车 «قاڭقىلى» نىڭ مەنەن تەرجىمىسى ھېسابلىنىدۇ.) قەبىلىسىدىن چىققانلىقى ئالاھىدە ئەسكەرتىلگەن. 1334 - يىلى، قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدا يېزىلغان «قوچۇ ئىددىقۇت خانلىرىنىڭ تۆھپە مەڭگۈ تېشى» نىڭ ئاخىرىدا، «مەن چامبالىقلىق كى كى قورسا ئىچقۇ بىتىيۇ تەگىندىم» (مەن جان- بالىقلىق كى كى قورسا ئىچقۇ يازدىم.) دەپ يېزىلغان خاتىرە بار. ⑧ «كى كى تەزكە- رىسى» دە، شېئىرىي ئەسەرنىڭ ئاپتورى كى كىنىڭ قاڭقىلى قەبىلىسىدىن كېلىپ چىققان- لىقىلا يېزىلىپ، ئۇنىڭ قايسى شەھەردىن ئىكەنلىكى توغرىلىق مەلۇمات بېرىلمىگەن. «مەڭگۈ تاش» تا، ئۇنى يازغان كى كىنىڭ تولۇق نامى ۋە جانبالىقلىق (جانبالىق - ئىددىقۇت خانلىقىنىڭ مەشھۇر شەھەرلىرىدىن بىرى بولۇپ، ئورنى ھازىرقى سانجى ئەت- راپىغا توغرا كېلىدۇ.) ئىكەنلىكى ئېنىق يېزىلغان. ھەر ئىككى يازما يادىكارلىقنىڭ ئاپتورلىرىنىڭ نامى كى كى (كى كى - ئۆز زامانىسىنىڭ ئادىتىگە يارىشا، تۇخار تىلىدىن قوبۇل قىلىنغان دىنىي لەقەم بولسا كېرەك.) ھەم بىردەۋىردە ئۆتكەن كىشىلەر ئىكەنلىكىگە قارىغاندا، ئۇلارنى بىر كىشى

ئىزاھاتلار:

① «ئاممىتايۇر ديانا سۇترا» - بۇ سۇترا بۇددىزمنىڭ «كىمىسىز، پاك ئورۇن» ئەقىدىسىنىڭ ئۈچ نومۇرىنىڭ بىرى بولۇپ، جەنۇبىي سۇلالىلەر دەۋرىدە ئۆتكەن سۇڭ بەگلىكىدىن بولغان (سۇڭ

بەگلىمكى مىلادى 420 — 479 - يىللار) جياڭليياڭ يېشى (kalayasas) تەرىپىدىن سانسىكرىت - چىندىن تەرجىمە قىلىنغان بولۇپ، بىر جىلدلىق. ئۇنىڭدا ئەپسانە، رىۋايەتلەر ئارقىلىق ئامىتابا بۇددالىقنىڭ «ئىنتايىن راھەت، كىرىسىز، پاك دۇنياسى» (بۇددادا دىنىدىكى بېھىش) چەكسىز گۈزەل ۋە ئېسىل دەپ تەرىپ قىلىنغان. كىشىلەر چىن كۆڭلىدىن ئامىتابا بۇددادا سېغىنسا ياكى «نامو ئامىتابا بۇددادا» (ئامىتابا بۇددادا ئېتىقاد قىلىلى) دېسە، گۇناھى تۈگەپ، ئۆلگەندىن كېيىن «راھەت دۇنيا»دا قايتا تۇرىلىدىغانلىقى تەشۋىق قىلىنغان.

② كىرىسىز، پاك ئورۇن - قەدىمكى ئۇيغۇرچىدا «كىرىسىز ئارىغ ئورۇن» دېيىلىدۇ، «شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر تەتقىقاتى» (ئۇيغۇرچە) نىڭ 1985 - يىلى 1 - سانىدىكى دولقۇن قەمبىرى، ئىسراپەل يۈسۈپلەرنىڭ «بېزەكلىكتىن يېڭى تېپىلغان قەدىمكى ئۇيغۇرچە ھۆججەتلەر توغرىسىدا تەتقىقات» دېگەن ماقالىسىگە قاراڭ.

«كىرىسىز، پاك ئورۇن»، «ئىنتايىن راھەت دۇنيا» (ئارتۇقراق مەنىلىك ئۇلۇش) بىلەن ئوخشاش ئاتالغۇ بولۇپ، سانسىكرىتچە سۇكھاۋاتى (Sukhavati)، خەنزۇچە 淨土 دېيىلىدۇ. ماھال - يانا بۇددىزىمنىڭ تەرىپىچە، «كىرىسىز، پاك ئورۇن» بۇددادا (بۇرخان) تۇرىدىغان ئورۇن (دۇنيا) ھېسابلىنىدۇ. ئېيتىلىشىچە، بۇددادا سانسىز بولغاچقا، «كىرىسىز، پاك ئورۇن» مۇ ساناقسىز ئىمىش. تەسىرى بىر قەدەر چوڭ بولغان «ئاپارىمىتايۇر سۇترا»دا رىۋايەت قىلىنىشىچە، جانلىقلار ئامىتابا بۇرخانغا چىن كۆڭلىدىن ئېتىقاد قىلىپ، ئۇنىڭ نامىنى دائىم تىلغا ئېلىپ تۇرسا گۇناھلىرى تۈگەپ، ئۆلگەندىن كېيىن ئامىتابا بۇرخانىنىڭ كىرىسىز، پاك دۇنياسى (ياكى ئىنتايىن راھەت دۇنياسى)غا بېرىپ، شۇ يەردە قايتا تۇرىدۇر. مىش.

③ «كىرىسىز، پاك ئورۇن» مەزھىپى - جۇڭگو بۇددىزىمىنىڭ بىر مەزھىپى بولۇپ، ئالە سۇلالىسى زامانىسىدىكى شەن داۋ (善导) ئىككىگەن. رىۋايەت قىلىنىشىچە، شەرقىي جىن سۇلالىسى زامانىسىدا ئۆتكەن راھىب خۇي يۈەن (مىلادى 316 — 334 - يىللار) لۇشەن ئېغى (جياڭشى ئۆلكىسىنىڭ شىمالىدىكى تاغ)دا 18 راھىبنى تەكلىپ قىلىپ، «ئاق نېلۇپەر گۈرۈھى» (白蓮社) نى قۇرۇپ، غەربتىكى «كىرىسىز، پاك ئورۇن»دا ئۆزلىشى ئارزۇسىنى بىلدۈرگەنلىكى ئۈچۈن، كېيىنكىلەر ئۇنى بۇ مەزھەپنىڭ پېشىۋاسى دەپ ئاتىغان.

قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى باش قاپىيىلىك شېئىرىي ئەسەر «ئامىتايۇر دىيانا سۇترا»نىڭ 1 - 4 - مىسرالىرىدا، كىكى بۇ ئەسەرنى «ئۇلۇغ ئاق نېلۇپەر گۈرۈھى دەپ ئاتىلىدىغان ماھال - يانا مەزھىپىنىڭ نومی ئىچىدىن تاللاپ - يىغىپ، شېئىرىي شەكىلگە كەلتۈرۈپ» تەرجىمە قىلغان. لىقى ھەققىدە توختالغان. «ئۇلۇغ ئاق نېلۇپەر گۈرۈھى نومی» دېگىنى «ئامىتابا سۇترا»نىڭ باشقىچە ئاتىلىشى بولسا كېرەك. ئاق نېلۇپەر مەزھىپى بۇددىزىمنىڭ «كىرىسىز، پاك ئورۇن» مەزھىپىنىڭ بىر گۈرۈھى بولۇپ،

ئۇنىڭ «مۇرىتلىرى» ئاق نىلۇپەر غولى» دەپ ئاتالغان. بۇ گۇرۇھنى جەنۇبىي سۇلالىسى (1127 - 1279 - يىللار) نىڭ دەسلەپىدە ماۋزىي-يۈەن تىكلەنگەن. يۈەن سۇلالىسى دەۋرى (1279 - 1368 - يىللار) دا، ئۇنىڭغا باشقا دىنىي نۇقتىئىنەزەرلەر، ئاساسلىقى «مايتىرىنىڭ زېمىنىدە تۇرىلىش تەلىماتى» سىڭىپ كىرىش بىلەن، كەلگۈسى بۇرخان مايتىرىغا بولغان ئېتىقاد ئارىلىشىپ، «ئاق نىلۇپەر دىنى» (白莲教) دەپ ئاتالغان. بۇ دىن يۈەن، مىڭ، چىڭ سۇلالىلىرى دەۋرىدە خەلق ئارىسىدا كەڭ تارقالغان. يۈەن سۇلالىسىنىڭ ئاخىرىدا يۈز بەرگەن دېھقانلار قوزغىلىڭى بۇ دىندىن پايدىلانغانلىقى ئۈچۈن، مىڭ، چىڭ سۇلالىلىرى دەۋرىدە قاتتىق مەنئى قىلىنغان. لېكىن خەلق ئارىسىدا مەخپىي تارقىلىۋەلگەن.

يۈەن سۇلالىسى ئوردىسىنىڭ يۇقىرى دەرىجىلىك ئەمەلدارى كىيىنكى «ئاق نىلۇپەر گۇرۇھى» بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى بىزگە ئېنىق ئەمەس.

④ ⑦ ئىزاھتىكى كىتابنىڭ 11 - بېتىگە قاراڭ.

⑤ ② ئىزاھتا كۆرسىتىلگەن ماقالىغا قاراڭ.

⑥ ⑦ ئىزاھتىكى كىتابنىڭ 16 - بېتىگە قاراڭ.

⑦ بۇ كىتابنىڭ ئىنگىلىزچە نامى تۆۋەندىكىچە:

«Guanwuliangshoujing in Uigur»

by Peter Zieme and Kogi Kudara

Kyoto 1985. Nagata Bunshodo

⑧ گىڭ شىمىن: «قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى قوچۇ ئىدىقۇت خانلىرىنىڭ تۆھپە مەڭگۈ

قەدىمىي توغرىسىدا تەتقىقات». «ئارخېئولوگىيە» ژۇرنىلى 1980 - يىلى 4 - سان (51.5 - 529 -

بەتلەر).

قاھار بازار، ليۇيىڭشىڭ: «ئىدىقۇت گاۋچاڭ ۋاڭلىقى تۆھپە مەڭگۈ تېشىنىڭ

قەدىمكى ئۇيغۇرچە تېكىستى ئۈستىدە سېلىشتۇرما تەتقىقات»

«شىنجاڭ ئىجتىمائىي پەنلەر تەتقىقاتى» (ئۇيغۇرچە) 1985 - يىلى 1 - سان

(89 - 124 - بەتلەر).

ترانسكرىپسىيەسى ۋە يەشىمىسى

1. تاي پاي لىن شى تىپ ئاتلا (خ): 1. ئۇلۇغ ئاق نىلۇپەر گۇرۇھى دەپ ئاتىلىدىغان
2. تايىشك نوم - نۇڭ ئىچىنىتە:
3. تالۇلاپ يىغىپ (ه) ن ككى ككى:
4. تاقشۇت - قا ئىنتۇرۇ تەگىندىم:
2. ماھايانا (مەزھىپىگە خاس) نومىنىڭ ئىچىدىن

3. تاللاپ - يىغىپ، مەن كى كى
4. شېئىر شەكلىگە كەلتۈردۈم.]

5. ئابىتا ت (ە) ڭرى بۇرخان - مەخ:

6. ئاييۇ ساقىنماق ئۆمەكىگ:

7. ئامرىلىپ ئولۇرغۇ ديان - مەخ:

8. ئايۇ سۆزلەيۈ بىرەلىم: 10

[5. ئابىتا تەڭرى بۇرخاننى

6. ھۈرمەت بىلەن سېغىنىش - ياد ئېتىشى،

7. سۈك - ۋەتتە ئولتۇرۇش (يەنى) دياننى

(ئىستىقامەت قىلىشنى)

8. ئېيتاي - سۆزلەپ بېرەي.]

9. كىم - لەر بۇ ديان ياڭىنىتا:

10. كىرىپ بىشۇرۇنغالى كۈسەسەر:

11. ئا لا (مەخ بۇرخان - مەخ):

12. ئاقدۇرۇقۇ ئىند (ۈرگۈ - ئۆ) ڭلەرىن:

[9. كىمكى بۇ ديان ئۇسۇلى بويىچە

10. ئىستىقامەتتە ئولتۇرۇپ يېتىلىشىنى

ئارزۇ قىلسا،

11. بۇرخاننى،

12. ئۆزلىتىدىغان - چۈشۈرىدىغان شەكىللىرى

بولىدۇ.] (پىچىپ بىشۇرۇش)

13. (ئانتا) ياسا بىر تۇش - تا: مەخ:

14. ئاچاڭارخ: ئاتلا (مەخ) بالىق - تاجىق:

15. (ئاچاتا) شادۇرۇ ئىلىگ - نىڭ:

16. ئاناسى ۋايتىش - ى خاتۇن - قا: مەخ:

[13. ئاندىن كېيىنكى بىر چاغدا، (مەخ):

14. ئاچاڭارخ ئاتلىق شەھەردە،

15. ئاچاتاشادۇرۇ خاننىڭ

16. ئانىسى ۋايتىشى خانىشقا]

17. (ئا) بىتا ت (ە) ڭرى بۇرخان - مەخ:

18. ئارتۇقراق مەڭلىگ ئولۇش - ۇغ:

19. ئادىرتلىغ كۆركىتۈ ي (ا) رلىقاپ:

20. ئاچا ئادىرا نوملامىش:

[17. ئابىتا تەڭرى بۇرخاننى،

18. ئىنتايىن راھەتلىك دۆلەتنى،

19. (شاكيامۇنى بۇرخان) ئېنىق كۆرسىتىپ،

20. ئوچۇق، تەپسىلىي نوملىدى (چۈشەند -

دۈردى).]

21. (تۈ...) ئىچىنتە:

22. تۈزى ئۈسمەدىن بىشۇرۇنغۇ ئول:

23. تۈ... (سوغانچىخ:

24. تۈنەرمەز ساچىلماز ديان ئول:

[21. ئىچىدە،

22. ئۈزۈلدۈرمەستىن (ئىستىقامەتتە ئۆزىنى)

يېتىلدۈرىدۇ.

23. شادلاندىرىدىغان

24. قاراڭغۇلاشماس (غۇۋالاشماس)،

چېچىلماس دياندۇر.]

25. (ئ...) ۇڭ كۆڭۈل - نۇڭ:

26. ئىگەسىز قۇرۇغ - ىن ئوڭارسار:

27. (ئ... كە) لىمەكسىز بارماقسىز:

28. ئىكە - سىز بولۇپ ئامرىلىسار:

[25. كۆڭۈلنىڭ

26. ئىگىسىز، قۇرۇقلۇقىنى سەزسە،

27. ... كەلىمە يىدىغان - بارمايدىغان،

(يەنى)

28. ئىككىسىسىز بولۇپ تىنچلانسار،]

29. (ئىچتىن سە) ڭار ئامرىلىپ:

30. ئىدەڭ قارارماق - ى بولماسار:

31. ئىنچىپ تاشتىن يالتىرىپ:

32. ئىدى ساچىلماق - ى يوق ئەرسەر:

[29. (ئىچكى تەرەپتىن تىنچلىنىپ،

30. قارايمىقى (پىكىرىنىڭ تۇتۇقلىشىشى)

زادى بولمىسا،

31. شۇ داڭلا، تاشقى تەرەپتىن يالتىراپ،

32. (كۆڭلىنىڭ) چېچىلىشى زادى يوق بولسا،

33. ئاداقاڭ كۆڭۈل بىرلە بىرىكسە،

34. ئامرىلىپ قارارمادىن يالتىرسا،

35. ئامۇرۇ ساچىلمادىن تۇرۇلسا،

36. ئادى بولۇر مۇنىڭ دىيان تىپ،

33. بىلىش ئوبىكىتى بىلەن كۆڭۈل

بىرىكسە،

34. تىنچلىنىپ قارايماستىن يالتىرسا،

35. تىپ-تىنچ بولۇپ چېچىلماستىن

سۈزۈلسە،

36. بۇنىڭ ئېتى دىيان دەپ ئاتىلىدۇ.

37. ئالتىنچ كۆڭۈل بىلىگ ئۆت:

38. ئارى-ئاۋالوكىدا ئىشۋارى ئادانۇر:

39. ئادىرا تۇيۇغلى بىلىگىگ:

40. ئانى تايىشى تىپ كۈلەيۇر:

37. (ئالتىنچى ئاڭ-تۇيغۇ

38. ئاريا ئاۋالوكىدا ئىشۋارى ئاتىلىدۇ.

39. (يەتتىنچى) ئېنىق ھېس قىلىنغان

ئاڭنى.

40. ئۇنى تايىشى دەپ كۈيلەيدۇ.

41. ئالاياۋىتىيان بىلىگ تىپ:

42. ئادانتاچى سەككىزىنچ بىلىگ-نىڭ:

43. ئادىرتىك (م) غ ئوتغۇراق ئۆز تۆزى:

44. ئابىتا بۇرخان ئول ئەرۇر:

41. ئالاياۋىتىيان بىلىش دەپ

42. ئاتىلىدىغان سەككىزىنچى بىلىشنىڭ

43. ئېنىق بەلگىلەنگەن ئۆز ماھىيىتى

44. ئابىتا بۇرخاندۇر.

45. ئەمىتى مۇنىتادا باسا-قى:

46. ئابىتا بۇرخان ئولۇش-مىن:

47. ئالتى يى (م) گ (م) رى قولىلاماق-مىخ:

48. ئاي-كۆركىتۈ بىرەلم:

45. ئەمدى مۇندىن كېيىنكى

46. ئابىتا بۇرخان دۆلىتىنى،

47. ئون ئالتە (تۈرلۈك) (تەپەككۈر قىلىشنى

48. كۆرسىتىپ بېرەيلى.]

49. ئەگىلىكى كىم قايۇ تىنچ (م) -لار:

50. ئەمگەكلىگ سانسار-قا قورقسار-لار:

51. ئەرتىگۈ مەگىلىگ ئولۇش-تا:

52. ئەرگۈلۈك تاپ-لارى بولسا-لار:

49. بىرىنچى (تەپەككۈر): قايسى جانلىقلار

50. ئازابلىق سانسارغا (چۈشۈشتىن) قورقسا،

51. ئىنتايىن راھەتلىك دۆلەتتە

52. (تۇغۇلۇش) ئارزۇلىرى بولسا،]

53. كۈنتە (م) گىرە-لىگ بولتۇق-تا:

54. كۈن بادغالى بارتۇق-تا:

55. كۈسۈش ئورنىتىپ ئول ئۆدە:

56. كۆڭۈل-تە ئىنچا تىپ ساقىنغۇ ئول:

53. كۈن (نۇرىنى چېچىپ) چىققاندا،

54. كۈن پاتقىلىۋاتقاندا،

55. ئارزۇسىنى قوزغىتىپ، شۇ چاغدا

56. كۆڭلىدە مۇنداق ئويلايدۇ:)]

57. يالتىرىيۇر ئەردىن ئىدىگىلىگ:

58. يى (م) رۇق كۈن تە (م) گىرى تىلگەن (م):

59. ياپا چامبۇدىۋىپ ئولۇش-تا:

60. يى (م) رۇدقۇلۇق ئىش-مى ئەرتۈكدۈكتە:

57. يالتىرايدىغان گۆھەر بىلەن بېزەلگەن

58. نۇرلۇق كۈن تەڭرى چاقى

59. چامبۇدىۋىپ دۆلىتىدە

60. يورۇتۇش ئىشىنى قىلىۋاتقاندا،]

61. ئالقۇ - تا بو (...) (:)
 62. (تا ...) (:)
 [61. بارلىق]
 62. [... ..]
63. تۇرقارۇ ئابىتا بۇرخان - تە (ن :)
 64. (تۇ ...) (:)
 65. تۇغماق - سىز نوم - نۇڭ تاپلاغ - مىن :
 66. (تۇ ...) (:)
 [63. دائىم ئابىتا بۇرخاندىن
 64.]
 65. تۇغۇلمايدىغان نومنىڭ سەۋرى - تاقىتىنى
 66. [... ..]
 67. باقىمىز ئابىتا بۇرخان - قا :
 68. با (...) (:)
 69. بارچە نوم تۆزىن تۇيۇنۇپ :
 70. باش (...) (:)
 [67. ئۇستازىمىز ئابىتا بۇرخانغا
 68.]
 69. بارچە نوم ماھىيىتىنى چۈشىنىپ ،
 70. [... ..]
71. سامانئا بادىرى ئۇ - دۇ (ق بودىستۇ) :
 72. ساقىنۇ يىتىنچىسىز يورىغ - مىن :
 73. ساچۇق - سۇز كۆڭۈل - مىن (...) (:)
 74. شامادىن (ي) ورىيىن تىپ ساقىنغۇل :
 [71. مۇقەددەس سامانئا بادىرى بود -
 ساتۋا (نىڭ)
 72. چۈشىنىپ يەتكۈسىز قىلمىشىنى
 73. چېچىلماس كۆڭۈل بىلەن ...
 74. بوشاشماستىن يۈرەي دەپ ئويلايدۇ .]
75. قولۇلماق - تا (يارا) تە (مىنگلار) :
 76. قولۇلماق - مىغ قوتماڭ - لار :
 77. قۇتىرۇلماق كۈس (ۈش) ل (ۈگ تۈزۈ)
- 3 - لەر :
 [75. تەپەككۈر قىلىشقا ئەمەل قىلىڭلار !
 76. تەپەككۈر قىلىشتىن ۋاز كەچمەڭلەر !
 77. ھەي ، قۇتۇلۇشنى ئارزۇ قىلىدىغان
 تۈزۈنلەر (ئالەمىجانابىلار) ! ھەي ،]
 78. ئىككىنچى قولۇلماق - مىغ (ئۆرتىپ) :
 79. ئىنانۇ يىنچۈرۈ يۈكۈنۈپ :
 80. ئىچتىن سىڭار كۆڭۈل - تە :
 81. ئىنچىپ ساقىنغۇ ئول ئىنچا (:) :
 [78. ئىككىنچى تەپەككۈر پائالىيىتىنى
 قۇزغىتىپ ،
 79. ئىتتىقاد بىلەن باش ئۇرۇپ ،
 80. كۆڭۈلنىڭ ئىچكى قېتىدا
 81. مۇنداق ئويلايدۇ :]
82. تولپ - تىن يىڭاق ئورۇنتا :
 83. توپ تولۇ ئارىغ سۇۋ (لار) :
 84. تۇرۇپ ئامرىلىپ سۈزۈلۈپ :
 85. تۇرقارۇ ئامىلىمىن س (ا قىنغۇ ئول :) :
 [82. ھەممە تەرەپتىكى ئورۇنلاردا ،
 83. تولغان پاكىز سۇلار
 84. تىنىپ ، سۈزۈلۈپ ،
 85. ھامان تىپ - تىنچ تۇرىدىغانلىقىنى
 ئويلايدۇ .]
86. يايىلماق يايقالماق - ى بولمادىن :
 87. يانا ئەرگەچلە (نىمەكى بولمادىن :) :
 88. يادىلىپ ئۆگى بارمادىن :
 89. يالتىرىيۇ تۇر (ۇر ساقىنغۇ ئول :) :
 [86. يېيىلماي - چايقالماستىن ،
 87. يەنە دولقۇنلانماستىن ،
 88. تېشىپ باشقا يەرگە كەتمەي
 89. يالتىراپ تۇرىدىغانلىقىنى ئويلايدۇ .]
 90. تۇرغىن س - ۈزۈك ئول سۇۋ - نۇڭ :

105. يەتكۈسىز چىرايلىق بولىدىغانلىقىنى،
 106. سەككىز يۈزىنى يۈزەر ئۆگى؛
 107. سەۋىگىلىك ئەردىنى مونچۇق-لار؛
 108. سەتمەكسىز تىۋا-لىغ باكدى-لىغ؛
 109. سەچە تاڭلارنىچىغ ئىدىگىلەر؛
 [106. ئۇنىڭ سەككىز يۈزىدە يۈز خىل
 107. سۆيۈملۈك گۆھەر، مونچاقلار،
 108. زىچ، تەڭرىلىك زىننەتلىك
 109. ئاجايىپ ھەيران قالارلىق بېزەك-لەر
 (بارلىقىنى)؛]

110. بىرەر ئەردىنى مونچۇق-تىن،
 111. بىرىنچە مىڭەر ي(ا)رۇق-لار؛
 112. بىرتەم ئۆز كۆرۈ قانچىسىز؛
 113. بىرگەرۈ يالتىرىيۇ ئۆنەر-لەر؛
 [110. ھەر بىر گۆھەر، مونچاقلارنىڭ
 111. بىرىدىن مىڭ (خىل) نۇر (چىچىلىپ)،
 112. ئۇلار بىرلىكتە يالتىراپ، پۈتۈنلەي ئۆز،
 113. كۆرۈپ قانغۇسىز نۇر چاچىدىغانلىقىنى؛]

114. سەچىلىپ بىرەر ي(ا)رۇق-لار؛
 115. سەككىزەر (ت)ۈمەن تۆرتەرمىڭ؛
 116. سەۋىگىلىك ئۆڭلۈگىن يالتىرىيۇ؛
 117. سەرىلىپ تۇرمىش-مىن ساقىنغۇ ئول؛
 [114. ھەر بىر (خىل) نۇر تاللىنىپ
 115. سەككىز تۈمەن تۆت مىڭ (خىل)
 116. چىرايلىق ① رەڭلىك بولىدىغانلىقىنى
 117. ئۇلارنىڭ يالتىرىغان ھالەتتە تۇرىدىغان-
 لىقىنى ئويلايدۇ.]

118. يانا مىڭ كولىتى كۈن (تە)ڭرە-لەر؛
 119. ي(ا)رۇق-لاردىن بىرگەرۈ ئىدىمىش تەگ
 118. يەنە مىڭ كولىتى كۈن تەڭرىلەر
 119. نۇرلىرىنى بىرلىكتە چاچقاندىك،]

91. تۇرۇم ئارا تەگشىلىپ؛
 92. توپۇلۇر ي(ا)رۇق ئۆدۈد-لىگ؛
 93. توڭۇپ بۇر بولمىش-مىن ساقىنغۇ ئول؛
 [90. ئۇ تۇرغۇن سۈزۈك سۇنىڭ
 91. شۇ ھالەتتە (دەرھال) ئۆزگىرىپ،
 92. توڭلاپ، يورۇق، س-ۈزۈك
 93. مۇزغا ئايلىنىدىغانلىقىنى ئويلايدۇ.]
 94. ئام-تىقى مۇنى تەگ ساقىنچ-لىغ؛
 95. ئالقۇ ئۆدە قولىلاپ ساقىنسار؛
 96. ئابىتا بۇرخان ئۆلۈش-مىنتا؛
 97. ئادىرتل (د)ىغ ئوتتۇراق تۇغلارلار؛
 [94. ئەمدىكى مۇشۇنداق ئويىنى
 95. ھەممە ۋاقىتتا تەپەككۈر قىلسا، ئويلىسا،
 96. ئابىتا بۇرخان دۆلىتىدە
 97. شەكسىز، چوقۇم تۇغۇلسۇن.]

98. ئۈچۈنچ قولىلاپ ئىچىن-تە؛
 99. ئۆڭدۈنكى ئول بۇز تەگشىلىپ؛
 100. ئۆدۈى ۋايتۇرد-لىغ ياغمىز يىر؛
 101. ئۆزىن ئۆك بۈتمىش-مىن ساقىنچ؛
 [98. ئۈچىنچى تەپەككۈر ئىچىدە،
 99. ئىلگىرىكى مۇز ئۆزگىرىپ،
 100. سۈزۈك ۋايتۇرلىق قوڭ-ۇر يەر
 101. ئۆزى بىلەنلا پۈتۈندىغانلىقىنى ئويلايدۇ.
 (ئۆز تۈسىگە كېلىدىغانلىقىنى ئويلايدۇ).]

102. يىتى ئەردىنىلىك بىر سىرۇق؛
 103. يىر — سىگ كۆتۈرۈ تۇرۇر-مىن؛
 104. يىننەم سەككىز قىر-لار-ى؛
 105. يىتتىنچىسىز كۆركەلە بولمىش-مىن؛
 [102. يەتتە گۆھەرلىك بىر بايراق
 103. يەرنى كۆتۈرۈپ تۇرغانلىقىنى،
 104. ئۇنىڭ سەككىز تەرىپى]

① ئەسلى نەسخىسىدە سەۋىگىلىك (سۆيۈملۈك) دەپ بېزىلغان.

120. بولمە (....) (؛)
 121. (بو....) (؛)
 [120.....]
 [121.....]
 122. قولۇلا (ماق - تا ياراتىنڭلار؛)
 123. (قولۇلاماق - ىغ قودماڭلار؛)
 124. قۇترۇلا (ماق كۈسۈشلۈگ تۈزۈنلەرە؛)
 122. تەپەككۈر قىلىشقا ئەمەل قىلىڭلار!
 123. تەپەككۈر قىلىشتىن ۋاز كەچمەڭلەر!
 124. ھەي، قۇتۇلۇشنى ئارزۇ قىلىدىغان تۈزۈنلەر!
 125. تۇرتۇ (نچ قولۇلاماق ئىچىنتە؛)
 126. (تۆ....) (؛)
 127. تۈزۈ ئەر (دىنىلىگ....) (؛)
 128. (تۈ....) (؛)
 [125. تۆتىنچى تەپەككۈر ئىچىدە،
 126.
 127. پۈتكۈل گۆھەرلىك
 128.]
 129. ئول سۆگۈت - لەر ئىدىزىن؛
 130. ئۇلۇن ياپىرغاق خۇا - لارىن (؛)
 131. ئولارتا بولمىش تۇش - لەرىنىن؛
 132. ئۇساتى (يا) رۇق - لار ئۇنەر - ىن؛
 [129. ئۇ دەرەخلەرنىڭ ئېگىزلىكىنى،
 130. شاخلىرىنى، يوپۇرماق (ۋە) گۈللىرىنى،
 131. ئۇلاردا بولغان مېۋىلەردىن
 132. دائىم نۇرلار چېچىلىدىغانلىقىنى؛]
 133. ئۇلۇغ يىنچۇ - لۇگ تور - لارتا؛
 134. ئوردۇ قارشىلار بولمىش - ىن؛
 135. ئۇرى تە (ۋە) گۈر - لەر ئولار - تا؛
 136. ئويۇن ئەدىزۇ تۇرمىش - ىن؛
 [133. ئۇلۇغ ئۈنچىلىك تورلاردا
 134. ئوردا - سارايلار بولغانلىقىنى،
 135. تەڭرى ئوغۇللىرى ئۇلاردا
 136. ئەغىبە - ناۋا قىلىدىغانلىقىنى؛]
 137. ئەتتۈزلەر - ىگە ياراشى؛
 138. ئەردىنىلىگ ئىدىگ تۈمەگىن؛
 [137. بەدەنلىرىگە ياراشقان
 138. گۆھەر (دىن ئىشلەنگەن) زىبۇ - زىننەتلىرىنى؛]
 139. ئەگەيۈ يۈز يوپان (يا) رۇدۇر (؛)
 140. ئەسرىگۈ (يا) رۇق - لار ئۈنمىش - ىن؛
 [139. (ئۇلاردىن) يۈز يوپان (ۋاقىت) يورۇتىدىغان
 140. رەڭدار نۇرلار چېچىلىدىغانلىقىنى؛]
 141. ئول (يا) رۇق - لارتا كۆپ قالىن؛
 142. ئۇلۇغ توغ كۇشاترى پرا - لار؛
 143. ئۇلار - نىڭ ئىچىنتە ئۇلگۈسۈز؛
 144. ئونتىن سىڭارقى بۇرخان - لار؛
 [141. ئۇ نۇرلاردىن كۆپ، قېلىن،
 142. كاتتا تۇغ ئەلەم، يوپۇماقلار (ھاسىل بولىدىغانلىقىنى)،
 143. ئۇلارنىڭ ئىچىدە ھېسابسىز
 144. ئون تەرەپ بۇرخانلىرى (ۋە ئۇلارنىڭ)؛]
 145. ئۇلۇش - ى بالىق - ى ئىل - لەر - ى؛
 146. ئۇ پاكار ئاسىغلىغ - ئىشلەر - ى؛
 147. ئوتغۇراق بەكىز - ى (ۋە) لگۈلۈگ؛
 148. ئۇساتى كۆسۈنۈر ساقىنغۇتول؛
 [145. دۆلىتى شەھىرى، ئەللىرى،
 146. ئۇپاكار پايدىلىق ئىشلىرى؛
 147. چوقۇم ئېنىق بەلگىلىك (ھالدا)
 148. دائىم كۆرۈنىدىغانلىقىنى ئويلايدۇ.]
 149. ئەردىنىلىگ سۆگۈت خۇا - لارىن؛
 150. ئەسرىگۈ ياپىرغاق تۇشلەردىن؛

163. يىگىرمە يوپان كەڭ - پايانسىز

164. نىلۇپەر گۈللىرىلا (بارلىقىنى)؛

165. ئالتمىشاركولتى لىنخۇا - نىڭ؛

166. ئاراسىنتىن سۇۋ - لار قۇدۇلۇپ؛

167. ئامرانچىخ ئۆگەن - كىي - لەر تىن؛

168. ئاغىلىپ ئۈنەر سۈزۈلۈپ؛

[165. ئاتمىشچە كولتى نىلۇپەرنىڭ

166. ئارىسىدىن سۇلار قۇيۇلۇپ،

167. (كىشىنىڭ) زوقىنى كەلتۈرىدىغان دەر -

يالاردىن

168. ئېقىپ سۈزۈلۈپ چىقىدىغانلىقىنى؛

169. ئۆگەن - كىي - لەر تۈپ - نىتە؛

170. ئۈكۈش تەلىم ۋ(ا) زىر - لىخ؛

171. ئۆڭى ئۆڭى ئۆڭلۈگ قۇم - لارى؛

172. ئۆزىن ئۆك ئۆزى - تۆلتەكلە(ر)؛

[169. كىچىك دەريالار تۈۋىدە،

170. نۇرغۇن - كۆپ ۋازىرلىق،

171. خىلمۇ خىل رەڭلىك قۇملىرى

172. ئۆزلىرىنى كۆركەملەشتۈرگەن ساھىل -

لار(نى ئويلايدۇ)]

173. ئاقىدىنۇر ئىنەر سۇۋ - لار - نىڭ؛

174. ئامرانچىخ ئەتىلىگ قۇشلار - نىڭ

175. ئانىڭ تىكە - سىنتە نوم ئۈنى؛

176. ئانتاغ ئەشىدىلۇر ئىنچا تىپ(ى)؛

[173. ئۆرلەيدىغان - چۈشىدىغان سۇلارنىڭ،

174. ئاۋازى يېقىملىق قۇشلارنىڭ

175. ئاۋازىدا نوم ئۈنى

176. مۇنداق ئىشتىلىدۇ؛]

177. ئوتخۇراق ئۇرلۇگسۇز ئەمگەك تىپ؛

178. ئۇزادى قۇرۇغ(ە) ن - سىز تىپ(ى)؛

179. ئون پارامىت - لار باش - لىغ؛

151. ئەۋرىلىپ يانا قاتنايۇ؛

152. ئەدگۈتى قولۇلاپ كۆرگۈ ئول؛

[149. گۆھەرلىك دەرەخ گۈللىرىنى،

150. رەڭدار يوپۇرماق، مېۋىلىرىنى؛

151. يېنىشلاپ، قايتا - قايتا

152. ياخشى تەپەككۈر قىلىپ كۆرىدۇ.]

153. بىشىنچ قولۇلماق - بىخ ئۆرتىپ؛

154. بىرتەم كىرتىگۈنچىن سۈزۈلۈپ؛

155. بىلىگە بىلىگىگ تۇرغۇرۇپ؛

156. بىر يىنتەم مۇنتاغ ساقىنغۇ ئول؛

[153. بەشىنچى تەپەككۈرنى قوزغىتىپ،

154. پۈتۈنلەي ئېتىقاد بىلەن (كۆڭلى)

سۈزۈلۈپ،

155. ئەقىل - پاراسەتنى تۇرغۇزۇپ (ئىش -

لىتىپ)

156. ھامان مۇشۇنداق ئويلايدۇ.]

157. ئالقۇ ئەردىنە - لەرىن ئىدىگلىگ؛

158. ئامرانچىخ كۆل يۇللار ئىچىنتە؛

159. ئاشتاكىغا ئۇپىت سۇۋ - لارى؛

160. ئامرىلىپ تولۇ تۇرۇر - نى؛

[157. بارلىق گۆھەرلەرىلەن بېزەلگەن

158. (كىشىنىڭ) زوقىنى كەلتۈرىدىغان كۆل -

بۇلاقلا ئىچىدە

159. ئاشتاكىغا ئۇپىت سۇلىرى

160. تىپ - تىنچ ھالدا تولۇپ تۇرىدىغان -

لىقىنى،]

161. يىتى ئەردىنلىگ يىر - لەرتە(ى)؛

162. يىگ سوغانچىخ يۇل - لارتا؛

163. يى(ى)گ(ە) رەمەرە يوپان كىڭ ئالقىغ؛

164. يىنتەم لىنخۇا چەچەكلەر؛

[161. يەتتە گۆھەرلىك يەرلەردە،

162. ئاجايىپ ياخشى كۆللەردە؛

- (ۋۇغ):
194. ئالتىن ياقىزىر - نىتە:
195. ئارتۇقراق كۆرگەلى سەۋىگىلىگ:.
- [192. ئالتىنچى (تەپەككۇر): بارلىق گۆ-
ھەرلىك،
193. ئېنىق چەك - چېگرىلىق،
194. تۆۋەندىكى قوڭۇر يەردە،
195. كۆرسە كىشىنى بەكمۇ سۆيۈندۈرد -
دىغان،]
196. بىشپەر يۈز كۈلتى ئەردىنىلىگ:
197. بىر تەگ قالىغ ئىسر (قا) - لار:
198. بىرىنچە (بىر تەگ) - لەر:
199. بىرتە (م) ئۆلگۈسۈز ئەرۈر - لەر:.
- [196. بەش يۈزچە كۈلتى گۆھەرلىك،
197. بىر خىل قەسىر، راۋاقلار،
198. (ھەر) بىرىدە... تەڭرىلەر
199. ئوخشاشلا ھېسابسىز ئىكەنلىكىنى:]
200. تە (تە) گىرى ئو... (قا) ماقۇن:
201. تەگىرىك - لەيۈ يىغىلىپ:
202. تە (تە) گىرىدەم ئويۇن (بەدىز) ن:
203. تەپىرەتمىش - لەرىن ساقىنغۇ ئول:.
- [200. تەگىرىلەر تامامەن
201. قورشاپ - يىغىلىپ،
202. تەگىرىلىك (ساماۋى) مۇزىكا - سازلىرىنى
203. تەگىكەش قىلغانلىرىنى ئويلايدۇ.]
204. يانا ساز - سىز ساق (مىش) سىز:
205. ياراشى ئويۇن بىۋىلىك - لەر:
206. يالتىرىيۇ كۆك قالىغ - تا:
207. ياپىشىنىۋ ئاسىلۇ ئەرمىش - مىن:.
- [204. يەنە سان - ساناقسىز
205. كۆڭۈلگە ياقىدىغان ساز - چالغۇلار (؟)
206. كۆك ئاسماندا يالتىراپ -
180. ئۇلۇغ بودىستۇ - لار يور (نىتىپ):
- [177. شۈبھىسىز ۋاقىتلىق (تۇراقسىز) ئازاپ
دەپ،
178. ھامان قۇرۇق (ۋە) مەنىسىز دەپ،
179. ئون پارامىت ئاساسلىق
180. ئۇلۇغ بودىساتۋالار قىلىشى دەپ،]
181. (ئىنچىكە) تەرىپى سوغانچىغ:
182. ئەشەگەلى ئەرتە ياراغ (لىغ):
183. ئىدۇق نوملامىش نوم ئۇنى:
184. ئىنچىپ ئەشەيدىلۇر (تاڭلانچىغ):.
- [181. تەپىسلى، چۇڭقۇر، چىرايلىق،
182. ئىشتىشكە ناھايىتى يېقىملىق،
183. مۇقەددەس نوملانغان نوم ئۇنى
184. شۇ ھالدا ئىشتىلەر ئاجايىپ.]
185. بۇ ئۇز - لەر - نىڭ ئىچىنتە:
186. بۇرخان - مىغ (...):
187. بۇرساڭ قۇۋراغ - مىغ ئۆمەكىگ:
188. بۇلارنى (...):.
- [185. بۇ ئۇنلەرنىڭ ئىچىدە.
186. بۇرخانى، (... نومنى)،
187. راھىپ جامائەتنى ياد ئېتىدىغان،
188. بۇلارنى (مەدھىيەلىيدىغان ئۇنلەر بار).]
189. قولۇلماق - تا ياراتىڭلار:
190. قولۇلماق - مىغ (قود) م (اڭ) (لا) (ر):
191. قۇتۇرۇلماق كۈسۈش - لۈگ تۈزۈن - لەرە:
- [189. تەپەككۇر قىلىشقا ئەمەل قىلىڭلار!
190. تەپەككۇر قىلىشتىن ۋاز كەچمەڭلار!
191. ھەي، قۇتۇلۇشنى ئارزۇ قىلىدىغان
تۈزۈنلەر!]
192. ئالتىنچ قاماغ ئەردىنىلىگ:
193. ئادىرتىل (مە) (خ) سۈم - لىغ چىسۇق - 1 -

219. ئۇزۇلدۇرمەي مۇشۇنداق ئويلىسا،
220. ھېسابسىز كۈلتى كالىپتىكى
221. ئىنتايىن ئېغىر گۇناھى تۈگەيدۇ.
222. ئامتىقى: كىشە - لەر ئۆلتۈكەدە:
223. ئادىرتىل(م)غ ئوتقۇراق سىزىكىسىز:
224. ئابىتا بۇرخان ئۆكسىنتە:
225. ئالتۇن - لىغۇ لىنخۇا - تا تۇقار - لار:
222. ھازىرقى كىشەلەر ئۆلگەندە،
223. ئېنىق، جەزمەن، شۈبھەسىز
224. ئابىتا بۇرخان ئالدىدا
225. ئالتۇن نىلۇپەردە تۇغۇلىدۇ.
226. يىتتىنچ كىم - كى ئۆدەتكى:
227. يىرتىنچۇ - تەكى تىنل(م)غ - لار:
226. يەتتىنچى (تەپەككۇر): كەپپىنىكى
چاغدىكى
227. دۇنيادىكى جانلىقلار]
228. يىگ ئۈستۈنكى بۇرخان - مەغ
229. يىنتەم كۆرگەلى كۈسەسەر:
228. ھەممىدىن ئۈستۈنكى بۇرخاننى
229. كۆرۈشنى ئارزۇ قىلسا،]
230. يىتى ئەردىن ئىدىگىلىگ:
231. يەر يۈزىنىتە سەۋىگىلىگ:
232. (يە)مە لىنخۇا - لىغ ئورۇنۇغ:
233. يىنچۇرۇ قولۇلايۇ ساقىنغۇ ئول:
230. يەتتە گۆھەر بىلەن بېزەلگەن
231. يەر يۈزىدىكى ئەزىز
232. نېلۇپەرلىك ئورۇننى (نىلۇپەر تەختىنى)
233. چوقۇنغان ھالدا ئويلايدۇ، يادىتىدۇ.
234. يانا لىنخۇا - لىغ ئورۇن - نۇڭ:
235. ياپىرغا - لار - نىڭ ئىدىگىن:
236. ياپا ئەردىنلىگ تامىر - نى:

207. چاقىناپ ئېسىلىپ تۇرغانلىقىنى
(ئويلايدۇ).
208. (كى)تىن يىگاق مەڭ(م)ل(م)گ:
209. ككىر - سىز ئۇلۇش - تاقى كىڭ ئالقەغ:
208. غەرب تەرەپتىكى پاراغەتلىك،
209. كىرىسىز (پاك) دۆلەتتىكى كەڭرى
(كەتكەن)،
210. يىتى ئەردىنلىگ سۆڭۈتۈگ:
211. يىنتەم ئەردىنلىگ يىر - لەرىگ:
212. (يە)گ ئادرۇق كۆل - لەرىگ:
213. يىنچۇ - سىنچا قولۇلامىش ئادانۇر:
210. يەتتە گۆھەرلىك دەرەخلەرنى،
211. تەڭداشسىز گۆھەرلىك يەرلەرنى،
212. ناھايىتى ئېسىل كۆللەرنى
213. يۈزەلا تەپەككۇر قىلىدىغان دەپ
ئاتىلىدۇ.
214. ئالتىنچ (يۇ)مدارۇ قاۋشۇرۇپ:
215. ئالقۇ - نى قولۇلماق ساقىنچىن:
216. (ئارتۇقراق مەڭلىگ ئۇل)ۇشۇغ:
217. ئادىرتىل(م)غ قولۇلماق بۇ تىتىر:
214. ئالتىنچى (تەپەككۇر ئىچ - دە)، بۇ
توپلاپ - يىغىپ (يىغىنچاقلاپ)،
215. ھەممىنى تەپەككۇر قىلىش ئويى
بىلەن
216. ئىنتايىن پاراغەتلىك دۆلەتنى
217. ئېنىق تەپەككۇر قىلىش دېيىلىدۇ.
218. ئۆتۈرۈكم قاىۇ تىنل(م)غ - لار:
219. ئۈزۈكسۈز مۇنتاغ ساقىنسار:
220. ئۈلگۈسۈز كۈلتى ك(ا)لپ - تاقى:
221. ئۆز تۈگۈلۈگ قىلىنچى تارىقار:
218. قايسى جانلىقلار

237. يالتىرىيۇ ئۇلەر (يا)رۇق-مىن: [825]
 234. يەنە نېلۇپەرلىك ئورۇننىڭ
 235. يوپۇرماقلىرىنىڭ بېزىكىنى،
 236. پۈتۈنلەي گۆھەرلىك تومۇرىنى
 237. يالتىراپ چېچىلىدىغان نۇرلىرىنى
 (ئويلايدۇ).
 238. (ئە... ئىككى) يۈز؛
 239. ئەلگەر يوپان ئۇلۇغ-مىن؛
 240. (ئە...) باكدى-لىغ؛
 241. ئەسرىگۈ (يا)رۇق-لار ئۇنىمىش-مىن: [238]
 238. (گۈل يوپۇرماقلىرىنىڭ) ئىككى يۈز
 239. ئەللىكچە يوپان چوڭلۇقىنى،
 240. زىننەتلىك
 241. رەڭدار نۇرلار چاپىدىغانلىقىنى
 (ئويلايدۇ).
 242. (كە...) بىلىگگامانى؛
 243. كىنشۇك ئەردىنى براقمامانى؛
 244. كىك(مىرسىز) چىن يىنچۇ تور-لارى؛
 245. كىڭ ئالقىغ ئىدىگلىگ ساقىنغۇ ئول: [242]
 242. بىلىگگامانى،
 243. كىنشۇك گۆھەر، براھمامانى،
 244. كىرسىز، ھەقىقىي ئۈنچە تورلىرى(بىلەن)
 245. كەڭ (قىلىپ) بېزەلگەن دەپ ئويلايدۇ.
 246. توقىلىغ كۆركلە كۆرىكار-لار؛
 247. توغ ئىدىش-لىگ تىرگۈك-لەر؛
 248. تورقۇ بىنتاۋىر كەزىكلەر؛
 249. تۈتچى (يا)رۇق-لۇغ ئىدىگ-لەر: [246]
 246. ك-ۆركەم-چىرايلىق كۆرىكارلار
 (پەشتاقلار)،
 247. تۇغلار ئېسىلغان تۇۋرۇكلەر،
 248. تورقا پەردىلەر،
 249. دائىم نۇرلۇق بېزەكلەر،
 250. بۇ ئەردىنىلىگ ئىدىگ-لەر؛
 251. بۇلىتتەگ تۈزۈدە ياتىلۇ؛
 252. بۇلۇڭ يىڭاق-تا تاپ ئىيىن؛
 253. بۇرخان-لار ئىش-مىن ئىشلەيۇ: [250]
 251. بۇلۇتتەك تامامەن يېيىلىپ،
 252. ھەممە تەرەپتە ئىستەك بويىچە
 253. بۇرخانلار ئىشىنى ئىشلەپ،
 254. ئالقۇ تىنل(م)خ-لارىغ قۇتقارىپ؛
 255. ئاسىغ-لىغ مەڭلىگ قىلىمىش-مىن؛
 256. ئادىرتل(م)خ بەكىز (م)لگۈلۈگ؛
 257. ئالامبان قىلىپ ساقىنغۇ ئول(م): [254]
 254. بارلىق جانلىقلارنى قۇتقۇزۇپ،
 255. پايدىلىق، خۇشاللىق (ئىش) قىلىدۇ
 خانلىقىنى،
 256. ئېنىق، روشەن
 257. ئالامبان (بىلىش ئوبىكتى) قىلىپ
 ئويلايدۇ.
 258. ئۇنا بۇ يىتىنچ كەز(م)گ... (:)
 259. (ئۇ...)
 260. ئولۇرغۇ ئەردىنى لىنخۇا-... (:)
 261. (ئۇ...)
 258. مانا، بۇ يەتتىنچى قېتىم...
 259.
 260. ئولتۇرۇدىغان گۆھەر نېلۇپەر (بۇددا
 ئولتۇرۇدىغان نىلۇپەر تەخت).
 261.
 262. بۇ ئورۇن ئەرسەر ئۆڭرەك(ى):
 263. (بو...) تويىن-نىڭ؛
 264. بودى كۆڭۈل-ى-نىڭ كۈچىنتە (:)
 265. (بو...) ئورۇن ئول: [262]
 262. بۇ ئورۇن بولسا، ئىلگىرىكى



263. تويىنىڭ

264. بودى كۆڭلىنىڭ كۈچىدە

265. (نېلىۋېرىدىن قىلىنغان) ئورۇن
(تەخت) دۇر.]

266. ئازۇچا كىم-لەر كۈسەسەر:

267. ئابىتا (بۇرخان-م) غ كۆڭەلى:

268. ئاشنۇ-چا لىنقۇ-لىغ ئورۇنۇغ:

269. ئادىرتل(م)غ-... ساقە(نغۇ ئوم):

[266. ئەگەر كىملىرى ئارزۇ قىلسا،

267. ئابىتا بۇرخاننى كۆرۈشنى،

268. ئاۋۋال نېلىۋېرىلىك ئورۇننى (تەختنى)

269. ئېنىق... ئويلايدۇ]

270. بىرۆك بۇ ساقىنچىغ كىم قايۇ:

271. بىشۇنۇ (... ت)كەدسەر:

272. بىش تۈمەن ك(ا)لىپ سانسار-تا:

273. بىرىم ئۆدە(ك) بىرگۈلۈك::

[270. ئەگەر بۇ پىكىرنى كىمكى

271. پىشىرىپ... تۈگەتسە،

272. بەش تۈمەن كالىپ سانساردا

273. گۇناھىدىن ئۆتكۈلۈك.]

274. ئاغىر ئايدىغ قىلىنچ-ى:

275. ئارىيۇ كىتىپ تارقىپ:

276. ئابىتا بۇرخان ئۆكسىنتە:

277. ئادىرتل(م)غ تۇغغالى بولۇر-لار::

[274. ئېغىر، يامان قىلىشى (گۇناھى)

275. تازىلىنىپ كېتىپ ۋە يوقىلىپ

276. ئابىتا بۇرخان ئالدىدا

277. جەزمەن تۇغۇلايدۇ.]

278. قولۇلماق-تا ياراتىنىڭلار:

279. قولۇلماق-مىغ قوتماڭلار:

280. قۇترۇلماق كۈسۈش-لۈگ تۈزۈنلەر:

[278. تەپەككۇر قىلىشقا ئەمەل قىلىڭلار]

279. تەپەككۇر قىلىشتىن ۋاز كەچمەڭلەر

280. ھەي، قۇتۇلۇشنى ئارزۇ قىلىدىغان

تۈزۈنلەر]

281. سەككىزىنچ ئابىتا بۇرخان-نىڭ:

282. سەرىلىپ تۇرداچى مەڭگۈلۈگ:

283. سەچە تاڭلانچىغ ئەتىۋىزىن:

284. سەۋە (ئامراي) ۋ ساقىنغۇ ئول::

[281. سەككىزىنچى (تەپەككۇر): ئابىتا

بۇرخاننىڭ

282. مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدىغان مەڭگۈلۈك

283. ئاجايىپ ھەيران قالارلىق تېنىنى

284. ياخشى كۆرۈپ، چوقۇنۇپ ئويلايدۇ.]

285. ئالقۇ قاماغ بۇرخان-لار:

286. ئارىغ نوم ئوغۇش-ى تۈزلۈگ ئول:

287. ئانى ساقىنداچى ب...:

288. ئاندىن ئۆڭى (م)مە ئەرمەز::

[285. بارلىق بۇرخانلار

286. پاك نوم دۇنياسى تەبىئەتلىكتۇر،

287. ئۇنى ئويلايدىغان.....

288. ئۇنىڭدىن باشقا ئەمەستۇر.]

289. نايراغ لاكشان-قا تۈكەللىگ:

290. ئادى ك(ۆتۈرۈلمىش...):

291. ئادىرتل(م)غ كۆڭۈل-تىن بولمىش-قا:

292. ئانىن ئۆز كۆڭ(ۈ)ل...::

[289. نايراغ، لاكشانغا ئىگە

290. نامى ئۇلۇغلانغان.....

291. ئېنىق كۆڭۈلدىن بولغاچقا،

292. شۇڭا ئۆز كۆڭلى...]

293. ئانى بىلىپ تۈزۈن-لەر:

294. ئابىتا ت(ە)ڭرى بۇرخان-م(غ):

296. ئايپۇ بىر ئۇچلۇغ كۆڭۈل-بىن؛
 296. ئالقۇ ئۆدە قولىلاپ ساقىغۇ ئول؛
 293. ئۇنى بىلىپ، تۈزۈنلەر (ئالەجانابىلار)
 294. ئابىتا تەڭرى بۇرخانىنى
 295. ھۈرمەتلەپ، بىر نىشانلىق كۆڭۈل بىلەن
 296. ھەممە ۋاقىتتا ئويلايدۇ، ياد ئېتىدۇ.]
297. ئابىتا (...) (:
 298. (...) ئا. (:
 299. ئارتى ئوقشا (...) (:
 300. (كۆ...) (:
 297. ئابىتا
 298.
 299. پۈتۈنلەي
 300. [.....]
301. كۈن تەڭ يى (:
 302. (كۈ) (:
 303. كۆنى باغداشنى (ئولۇرۇر):
 304. (كۆ) (:
 301. كۈندەك
 302.
 303. باداشقان قۇرۇپ تىك ئولتۇرىدۇ.
 304. [.....]
305. ئوساقى لىن (خۇا) (:
 306. (ئۇ) (:
 307. ئولۇغ ئەرد (نى) (:
 308. (ئۇ) (:
 305. ئىلگىرىكى نىلۇپەر
 306.
 307. ئولۇغ گۆھەر
 308. [.....]
309. سول يالدىنقى (:
310. (سو) ... (:
 311. سۈي-لىغ تىنل (ىغ-لار) ... (:
 312. (سۇ) ... (:
 309. سول يالدىكى
 310.
 311. گۇناگار جانلىقلار
 312. [.....]
313. ئالتۇن ئۆ(رگۈن) ... (:
 314. (...) ئا. (:
 315. ئادا- (ن) ... (:
 316. (...) ئا. (:
 313. ئالتۇن تەخت
 314.
 315. پۈت-
 316. [.....]
317. ئوڭدىن (...) ... (:
 318. (...) ئو. (:
 319. ئۆز باقداش (منۇ) ... (:
 320. (...) ئو. (:
 317. ئوڭدىن
 318.
 319. ئەپچىل ھالدا باداشقان قۇرۇپ ...
 320. [.....]
321. م(ا) خا ئاسدام (...) ... (:
 322. (...) ما. (:
 323. م(ا) خا پۇرۇش (...) ... (:
 324. (...) ما. (:
 321. ماھا ئاسدام
 322.
 323. ماھا پۇرۇش
 324. [.....]
325. ئۈچ (...) ... (:

326. ئۇ... (:
327. ئۆتۈرۈ... (:
328. ئۇ... (:
325. ئۈچ
326.
327. كېيىن
328. [.....
329. ئابىتا ب(بۇرخان... (:
330. ئا... (:
331. ئارشى م(ا)خايان... (:
332. ئا... (:
329. ئابىتا بۇرخان
330.
331. پاك ماھايان
332. [.....
333. كۆزىن ئاچد(....) (:
334. (كۆ... (:
335. كۈنتۈز (تۈنلە... (:
336. (كۆ... (:
333. كۆزىنى ئاچ-..... [.....
334.
335. كېچە - كۈندۈز
336. [.....
337. كۆڭۈل-ل(....) (:
338. (كۆ... (:
339. كۆپ قاماغ (....) (:
340. (كۆ... (:
337. كۆڭۈل-..... [.....
338.
339. كۆپ، بارلىق
340. [.....
341. ئۆتكۈرۈ قولا(ۇلا... (:

ئىزاھلار

(ئىزاھلىنىدىغان ئاتالغۇلار ئەسەرنىڭ نەچچىنچى قۇرىدا بولسا، شۇ قۇر نومۇرى بويىچە ئىزاھ بېرىلدى.)

1. تاي پاي لىن شى — خەنزۇچە 大白蓮社 دىن كەلگەن. «ئۇلۇغ ئاق نېلۇپەر گۈرۈھى» دېگەن مەنىدە.

2. تاي شىڭ — خەنزۇچە 大乘 دىن كەلگەن. سانسكرىتچە ماھايانا [Mahayana]، قەدىمكى ئۇيغۇرچە «ئۇلۇغ كۆلۈڭكۈ» (چوڭ ھارۋا دېگەن مەنىدە) دېيىلىدۇ. ماھايانا مەزھىپى مىلادى 1 — ئەسىر ئەتراپىدا شەكىللەنگەن. نوم — سوغدىچە [nwm] دىن كەلگەن ① قانۇن، بۇددىزم قانۇنى، دىن ② كىتاب، بۇددىزم كىتابى (سۇترا) دېگەن مەنىدە.

3. ئامىتابھا — سانسكرىتچە [amitabha] دىن قىسقارتىلىپ كەلگەن. بۇرخان (بۇددا) نامى. ئۇ بۇددىزمىنىڭ «كىرىسىز ئارىغ ئورۇن» (پاك ئورۇن) مەزھىپىنىڭ ئاساسلىق چوقۇنۇش ئوبيېكتى. ئۇ «غەربتىكى راھەت دۇنيا» (بۇددا دىنىدا بېھىشنى كۆرسىتىدۇ) نىڭ دىنىي ئاساسچىسى دەپمۇ ئاتىلىدۇ. ئۇنىڭ يەنە «ئامىتايۇس» قاتارلىق 13 خىل ئىسمى بار. قەدىمكى ئۇيغۇرلار ئۇنى ئۆزلىرى ئىلگىرى ئېتىقاد قىلغان مۇقەددەس تەڭرى نامى بىلەن ئامىتابھا تەڭرى بۇرخان دەپ مۇلۇغلاپ ئاتىغان.

6. دىيان — سانسكرىتچە [dhyana] دىن كەلگەن. «سۈكۈتتە ئولتۇرۇپ خىيال سۈرۈش» (ئىستىقامەت قىلىش)، «يامانلىقتىن ۋاز كېچىش» دېگەن مەنىلەردە. بۇ ئاتالغۇ بۇددىستلارنىڭ تۇيغۇسىدىكى چوڭقۇر تەپەككۇرنى كۆرسىتىدۇ.

24. ئاچاكارخ — سانسكرىتچە [rajagṛha] دىن كەلگەن. قەدىمكى ھىندىستاندىكى ماگات دۆلىتىنىڭ پايتەختى.

15. ئاچاتاشادۇرۇ — سانسكرىتچە [ajatasatru] دىن كەلگەن. ئۇ ماگات دۆلىتىنىڭ خانى Bimbisara ۋە ئۇنىڭ رەببىسى vaidehi دىن تۇغۇلغان. كېيىن خانلىق تەختىگە چىققان. 16. ۋايتەشى — سانسكرىتچە [vaidehi] دىن كەلگەن. ئاچاتاشادۇرۇ خانىنىڭ ئانىسى.

18. ئىنتايىن راھەتلىك دۆلەت — قەدىمكى ئۇيغۇرچىدا «ئارتۇقراق مەڭگىلىك ئولۇش» دېيىلگەن. يەنە بۇ ئەسەرنىڭ 46، 96 — قۇرلىرىدا «ئامىتابھا بۇرخان ئولۇشى» (ئامىتابھا بۇرخان دۆلىتى). 5.1 — قۇرىدا «ئەرقىگۈ مەڭگىلىك ئولۇش» (ئىنتايىن راھەتلىك دۆلەت)، 208 — 209 — قۇرلىرىدا «مەڭگىلىك كىرىسىز ئولۇش» (پاراغەتلىك، پاك دۆلەت) دېيىلگەن. بۇلارنىڭ ھەممىسى بۇددا دىنىدىكى بېھىش ھېسابلىنغان «غەربتىكى راھەت دۇنيا» نى كۆرسىتىدۇ. سانسكرىتچە

دا سۈكھاۋاتى [sukhavati] دېيىلىدۇ.

38. ئارىاناۋالوككا ئىشۋارى — سانسكرىتچە [Arya-avalokitesvara] دىن كەلگەن.

ئۇ بۇددا دىنىدىكى بىر بۇدساتۋانىڭ نامى. [ambhō]

40. تاي شىڭ — سانسكرىتچە [Mahasthamaprapta] نىڭ خەنزۇچە مەنى تەرجىمىسى

大勢至 دىن كەلگەن. بۇددا دىنىدىكى بىر بۇدساتۋانىڭ نامى.

41. ئالايۋىتىيان — سانسكرىتچە [ālaya - vijna] دىن كەلگەن. بۇددىزىمدىكى بىر «بىلەش» نىڭ نامى.

59. چامبۇدۋىپ — توخرىچە [jambudvip] - دىن، توخرىچىسى سانسكرىتچە [jambudvipa] دىن كەلگەن بۇددىزىمى ئاتالغۇسى. بۇددىزىمدا دۇنيا تۆت چوڭ بۆلەككە ئايرىلغان بولۇپ، چامبۇدۋىپ جەنۇبىي بۆلەكنى كۆرسىتىدۇ.

65. تۇغماقلىق نومۇنۇڭ تاپلىغى (تۇغۇلمايدىغان نومۇنۇڭ سەۋر - تاقىتى) — خەنزۇچە «无生法忍»، سانسكرىتچە [anutpattika - dharma - ksānti] دېيىلىدۇ. ئۇ بۇددىزىمى ئاتالغۇسى بولۇپ، «تاپىلاغ» (سەۋر - تاقىت) «ھەقىقەت» كە بولغان رازىلىقنى بىلدۈرىدۇ ۋە «ئەقىل - پاراسەت» نىڭ باشقىچە ئاتىلىشى ھېسابلىنىدۇ. «تۇغماقلىق نومۇنۇڭ تۇغۇ - لۇش ۋە يوقىلىش بولماسلىق نەزەرىيىسىنى كۆرسىتىدۇ.

71. سامانتا بادىرى — سانسكرىتچە [samantabhadra] دىن كەلگەن. بۇددىزىمدا كى بىر بودساتۋانىڭ ئىسمى. ئۇ جۇڭگو بۇددىزىمىدىكى تۆت چوڭ بودساتۋانىڭ بىرى ھېسابلىنىدۇ. 100. ۋايتۇرى — توخرىچە [vaiduri] دىن كەلگەن، سانسكرىتچە [vaidurya] دېيىلىدۇ.

102. يەتتە ئەردىنى (ئەردىنى سانسكرىتچە [ratna] دىن كەلگەن. «گۆھەر» دېگەن مەنىدە) — بۇددىزىم ئاتالغۇسى. ئۇ ئالتۇن، كۈمۈش، سىر (ساپال سىرى)، ئەينەك، مارجان، ھەقىقەت، تىرىداكنا (ئىسسىق بەلباغ دېڭىزىدا ياشايدىغان يۇمشاق تەنلىك قاسىراقلىق ھايۋانات) قاتارلىقلارنى كۆرسىتىدۇ. بۇددىزىمدا، بۇ ھەقتىكى كۆزقاراش ئوخشاش ئەمەس. «سىر» (ساپال قاچىلارغا بېرىلىدىغان سىر) دېگەن مەنىدە.

108. تىۋالىغ باكدىلىغ — تىۋا — سانسكرىتچە [deva] («تەڭرى، ئاسمان» دېگەن مەنىدە)، بىلكى — سانسكرىتچە [bhakti] («زىننەت، زىننەتلىش» دېگەن مەنىدە) دىن كەلگەن ۋە ئۇلارغا قەدىمكى ئۇيغۇر تىلىدىكى ئىسمىدىن سۈپەت ياسىغۇچى قوشۇمچە «-لىغ» قوشۇلغان.

118. كولتى — سانسكرىتچە [kolti] دىن كەلگەن. مەنىسى «يۈز مىليون».

142. كۇشاترى — توخرىچە [kusat(t)re] - دىن، ئۇ سانسكرىتچە [chattrā] دىن كەلگەن، «يۈپۇق» دېگەن مەنىدە.

پرا — سوغدىچە [Pr] دىن كەلگەن. سانسكرىتچە [patākā] دېيىلىدۇ. مەنىسى «ئەلەم».

146. ئۇپاكار — سانسكرىتچە [upakara] دىن كەلگەن. «پايدىسى كۆپ» دېگەن مەنىدە.

159. ئاشتاڭگا — ئۇپىت — سانسكرىتچە [astanga upeta] دىن كەلگەن ئاتالغۇ بولۇپ،

«سەككىز خىل [ساۋاب] دېگەن مەنىدە».

163. يوچان — سانسكرىتچە [yojana] دىن كەلگەن. قەدىمكى ھىندىستاننىڭ ئۇزۇنلۇق

ئۆلچىمى. پادىشاھلارنىڭ بىر كۈنلۈك ھەرىتى يۈرۈشى بىر يوچان ھېسابلىنىدۇ.

170. ۋىزىر — سانسكرىتچە [vajra] دىن كەلگەن. مەنىسى «ئالماس».

177 — 178. ئۇرلۇكسۇز (ۋاقىتلىق، ئۇراقسىز)، ئەمگەك (ئازاب)، قۇرۇغ (قۇرۇق)، مەنىسىز — بۇددا ئەدبىي ئاتالغۇلىرى بولۇپ، سانسىكىرىتچە *anatmaka, sunya, duhkha, anitya* خەنزۇچە 无我،空，无常 دېيىلىدۇ.

قۇرۇق — شەيئىلەرنىڭ خىيالىي ئىكەنلىكىنى، ھەقىقىي ئەمەسلىكىنى كۆرسىتىدۇ. مەنىسىز — دۇنيادىكى بارلىق شەيئىلەرنىڭ مۇستەقىل بولغان ھەقىقىي ئۆز تېنى بولمايدىغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ.

179. پارامىت — توخرىچە *[paramit]* دىن، توخرىچىسى سانسىكىرىتچە *[paramita]* دىن كەلگەن. «ئۆتۈش» دېگەن مەنىدە. ئۇ «كونا ئۆرپ-ئادەتنى تاشلاپ، ھايات-ماماتتىن ۋاز كېچىپ نىرۋاناغا يېتىپ بېرىش»نى كۆرسىتىدۇ. 193. سومىلىغ — سوم توخرىچە *[sim]* دىن، توخرىچىسى سانسىكىرىتچە *[sima]* دىن كەلگەن. «چېگرا، پاسىل» دېگەن مەنىدە.

242. بىلامىگى مانى — خەنزۇچە 毗楞伽摩尼 نىڭ ئاھاڭ تەرجىمىسى. خەنزۇچە-سى سانسىكىرىتچە *[sakraḥilagna mani]* نىڭ ئاھاڭ تەرجىمىسى. بىر خىل ئېسىل گۆھەرنىڭ نامى.

243. كىنشۇك — سانسىكىرىتچە *[kimsuka]* دىن كەلگەن. مەنىسى «قىزىل ياقۇت».

246. كۇرىكار — توخرى تىلى *A [kurekar]*، *B [kwrakar]* دىن كەلگەن. سانسىكىرىتچە *[kutagara]* دېيىلىدۇ (توخرىچىسى سانسىكىرىتچە دىن كەلگەن) مەنىسى «پەشتاق».

براقمامانى — سانسىكىرىتچە *[brahmamani]* دىن كەلگەن. «ساپ ھەرۋايىت» دېگەن مەنىدە. 257. ئالامبان — توخرىچە *[alambam]* دىن، توخرىچىسى سانسىكىرىتچە *[alambana]* دىن كەلگەن.

«بىلىش ئوبىيېكتى» دېگەن مەنىدە.

264. بۇدى كۆڭۈل — بۇدى سانسىكىرىتچە *[bodhi]* دىن كەلگەن بولۇپ، «كۆزى ئېچىش، ئىش، ئەقىل-پاراسەت، پىكىرى ئېچىلىش» دېگەن مەنىدە. بۇدى كۆڭۈل — «ھەممىنى تۇيغۇچى كۆڭۈل» دېگەن مەنىدە.

272. ك(ا)لپ — سانسىكىرىتچە *[kalpa]* دىن كەلگەن. ناھايىتى ئۇزۇن بىر دەۋرنى كۆرسىتىدۇ.

سانسار — سانسىكىرىتچە *[samsara]* دىن كەلگەن. «ھايات-ماماتلىق ئايلىنىش» دېگەن مەنىدە. بۇددىزم ئەقىدىسى بويىچە، جانلىقلار ھايات-مامات دۇنياسىدا توختىماستىن ئايلىنىپ تۇرىدۇ دەپ قارىلىدۇ.

289. ناپىراغ — سانسىكىرىتچە *[anuvyanjana]* دېيىلىدۇ. «ئۆزگىچىلىك، ئالاھىدىلىك» دېگەن مەنىدە.

لاكشان — توخرىچە *[laksam]* دىن، توخرىچىسى سانسىكىرىتچە *[laksana]* دىن كەلگەن. «بەلگە، نىشان، ئالامەت» دېگەن مەنىدە.

رېۋايەت قىلىنىشىچە، شاكيامۇنى تۇغۇلغاندا ئۇنىڭ قىياپىتىدە باشقىلارغا ئوخشىمايدىغان

32 تۈرلۈك ئېنىق بەلگىسى بولغاندىن تاشقىرى، يەنە ئاسان كۆرۈۋالغىلى بولمايدىغان 80

تۈرلۈك ئالاھىدىلىكى بولغانىكەن. ئايرىغ بىلەن لاكشان بۇددانىڭ شۇ بەلگىلىرىگە قارىتىلغان. 321 م (ا) خا ئاسدام — سانسكىرىتچە [maha-sthama] دىن كەلگەن. بۇددا دىنىدىكى بىر بۇدساتۋا.

323 م (ا) خا پۇرۇش — سانسكىرىتچە [mahapurusa] دىن كەلگەن. «ئەر، ئەزىمەت» دېگەن مەنىدە.

349. گاۋيانا دىۋىپ — سانسكىرىتچە [Godaniyadvipa] دىن كەلگەن. قەدىمكى ھىندىستاننىڭ دۇنيا قارىشى بويىچە، دۇنيا تۆت چوڭ قىتئەگە ئايرىلغان. گاۋيانا دىۋىپ غەربىي چوڭ قىتئە ھېسابلىنىدۇ.

351. چىناشرى — سانسكىرىتچە [jinasri] دىن كەلگەن. مەزكۇر ئەسەرنى باستۇرغۇچى — ئىككى دىنىي لەقىمى. ئۇ ئائىلىسىدىكى قازا تاپقان كىشىنىڭ روھىغا ئاتاپ بۇ كىتابنى باستۇرغان.

سۆزلۈك

ئالتىن	ئاست، تۆۋەن
ئالتىنچ	ئالتىنچى
ئامرا -	ياخشى كۆرمەك، ئامراقلىق
ئامرانچىغ	قىلماق
ئامرىلا -	ياخشى كۆرىدىغان، ئامراق، مۇھەببەتلىك
ئامۇرۇ	تىنچلانماق
ئامىل	تىنچ ھالدا
ئانتا	تىنچ
ئانتاغ	ئۇ يەردە
ئانچۇلايۇ	ئانداق، شۇنداق
ئاننى	شۇنداق قىلىپ
ئاي -	شۇنىڭ بىلەن
ئايا	ئېيتماق
ئايا -	ھەي، ئەي
ئايىغ	ھۆرمەتلىك
	يامان
	ئە
ئەتتۇز	ئەن، بەدەن
ئەتىلىگ	ئاۋازلىق، ئۇلۇك
ئاد	ئات، ئىسىم
ئادان -	ئاتالماق
ئاداق	پۇت
ئادرۇق	باشقا، باشقىچە، پەرقلىق
ئادقاغ	بىلىش ئوبيېكتى
ئادىر -	ئايرىماق
ئادىرتىلغ	ئېنىق، چۈشىنىشلىك
ئارتۇقراق	ئىنتايىن، بەك
ئارد -	قازلىماق، ئېرىغدىماق
ئارىتى	پۈتۈنلەي، تامامەن
ئارىش	قازا، پاكىز
ئارىغ	قازا پاكىز
ئازۇچا	ياكى
ئازۇن (ئاسۇن)	ھاياتلىق، مەۋجۇدىيەت، دۇنيا
ئاسمىغلىغ	پايدىلىق
ئاسىلا -	ئېسىلماق
ئاشىنۇچا	ئاۋۋال، ئالدى بىلەن
ئالتىمىشار	ئاتىمىشچە
ئالتى	ئالتە

بۇز	مۇز
بۇلۇڭ	تەرەپ، نىشان
بۇلىت	بۇلۇت
بۇيان	(سانسكىرىتچە [punya] دىن كەلگەن)
	ساۋاب؛ بەخت
بۇت -	پۇتمەك
بىشرون (bisrun -)	يېتىلمەك، چېنىقماق
بىشتاۋىر	پەردە
بىر -	بەرمەك
بىرتەگ	بىردەك، ئوخشاش
بىرتەم	بىرلىكتە، بىردىن، بىرلىك
بىرگەرۈ	بىرگە، بىللە، بىرلىكتە
بىرلە	بىللە
بىرۆك	ئەگەر
بىرىم	قەرز
بىشەر	بەشچە
بىشىنچ	بەشىنچى
بىۋىلىك (؟)	چالغۇ ئەسۋابى (؟)
ت	
تاپ	ئارزۇ، ئۈستەك
تاپلاغ	سەۋرى - تاقەت
تارە -	تارقالماق، يوقالماق
تاشتىن	سىرتتىن، تېشىدىن
تاقشۇت	شېئىر
تالۇلا -	تاللىماق
تامىر	تومۇر
تاڭلانچىغ	ھەيران قالارلىق، ئاجايىپ
تەپرەت -	تەۋرەتمەك، چالماق (ساز)
تەگ	...دەك، ...تەك
تەگىرىكلە -	قورشىماق، ئەتراپىغا يىغىلماق

ياخشى	ئەدگۈنى
چالماق (ساز چالماق)	ئەدىز -
①... - دۇر ② بولماق	ئەر -
ئۆتكۈزۈمەك	ئەرت -
ئۆتكۈنچى	ئەرتە
ناھايتى، ئىنتايىن	ئەرتىدۇ
گۆھەر (سانسكىرىتچە [ratna] دىن كەلگەن)	ئەردىنى
گۆھەرلىك، گۆھەر بىلەن	ئەردىنىلىك
بېزەلگەن	
خىلمۇ خىل، رەڭگارەڭ	ئەسىرىگۈ
ئىشتىمەك، ئاڭلىماق	ئەشىد -
ئىشتىمەك، ئاڭلانماق	ئەشىدىلا -
ئۆرۈلمەك، بۇرۇلماق	ئەۋرىلا -
ئۆرىمەك (بېشىدىن)، بېغىشلىماق	ئەۋىر -

ب

باخشى	ئۇستاز
باد -	پاتماق، چۆكمەك
بارچا	بارچە، ھەممە
بارماقلىق	بېرىش يوق
باسا	كەينىدىن، ئارقىدىن
باساقى	كەينىدىكى، ئارقىدىكى
باشلاغلىغ	ئاساسلىق
باغداشنى -	باداشقان قۇرماق
باكدىلىغ (سانسكىرىتچە [bhakti] + لىغ)	
	بېزەلگەن، زىننەتلەنگەن
بىلىق	شەھەر
بەكىز	ئېنىق، روشەن
بەلگۈلۈگى	بەلگىلىك، ئېنىق
بۇرخان	بۇددا (نىڭ قەدىمكى
	ئۇيغۇرچە ئاتىلىشى)
بۇرساڭ	راھىب



تەرىك	قىرىن چوڭقۇر	تۇش	مېۋە
تەكشىلا -	ئۆزگەرمەك	تۈكەد -	تۈگەرمەك
تەگمە -	ئېرىشمەك، مۇيەسسەر بولماق (تۆۋەن مەرتىۋىلىكلەر يۇقىرى مەرتىۋىلىكلەرگە سۆز قىلغاندا قوللىنىدىغان ياردەمچى پىئېل)	تۈكەللىك	تۈگەللىك
تەلىم	كۆپ، نۇرغۇن، جىق	تۈمەك	زىننەت، بېزەك
توپ تولۇ	لېمىسۇلىق، لىق تولغان	تۈنە -	قاراڭغۇلاشماق
تورقۇ	تورقا (يىپەك توقۇلما)	تۈنلە	كېچە، تۈن
توقىلىغ	مۇراسىملىق	تەنلىغ	جانلىق
تولۇ	تولغان ھالدا	تە -	دېمەك
توڭ -	توڭلىماق	تەتە -	دېيىمەك، ئاتالماق
تويىن	(خەنزۇچە 道人 دىن كەلگەن) راھىب، بىكسۇ (تولۇق پەرھىز تۇتقان ئەر راھىب)	تىرگۈك	تۈۋرۈك
تۆرتەر	تۆتچە	تىكى	ئاۋاز، ئۇن
تۆرتۈنچ	تۆتىنچى	تىلگەن	چاق
تۆز	ماھىيەت، خاراكتېر	تىۋالىغ	تەڭرىلىك، ئىلاھىي، ساماۋىي (سانسكىرىتچە [deva] + لىغ) ب
تۆزلۈك	ماھىيەتلىك، خاراكتېرلىك		
تۆزۈن	ئاللىجاناب		
تۆزى	پۈتۈن پۈتكۈل		
تۆلتەك	ساھىل		
تۈتچى	دائىم		
تۇرغۇر -	تۇرغۇنماق		
تۇرغىن	تۇر		
تۇرقارۇ	دائىم		
تۇرۇا -	سۈزۈلمەك، تازىلانماق		
تۇرۇم	ھالەت		
تۇش	ۋاقىت		
تۇغماقسىز	تۇغۇش بولمايدىغان		
تۇيۇغلى	تۇيغان، ھېس قىلغان		
تۇيۇند -	تۇيماق، ھېس قىلماق		
تۈپ	تۈۋى، تېگى		
تۈزۈ	پۈتكۈل، تامامەن، ھەممە		
		خا	خاتۇن
		خۇا	گۈل (خەنزۇچە 花 دىن كەلگەن)

№ 2

3. كۆرگەزمىگە ئەۋەتىلىدىغان ژۇرناللارنى ئەستايىدىل تاللاپ چىقىش لازىم، مەزمۇن جەھەتتە سىياسىي، ئىلمىي خاتالىقلاردىن خالى بولۇشى، تۈپلەش، لايىھەلەش تېخنىكىسى ۋە باسما سۈپىتى ئىنتايىن ياخشى بولۇشى كېرەك.

تارىخىي خاتىرىلەر

سەئىد ئىمادىددىن نەسىمى مىلادىنىڭ تەخمىنەن 1369 - 1370 - يىللىرى ئارىلىقىدا ئەزەربەيجاننىڭ شەماھى شەھىرىدە دۇنياغا كەلگەن. ئۇ مەدرىسلىرىدە ئەينى دەۋرنىڭ ئاتاقلىق ئالىملىرى ۋە مۇتەپەككۇر شائىرلىرىنىڭ قولىدا تەربىيىلىنىپ، ئۆز زامانى بويىچە يۇقىرى مەلۇمات ھاسىل قىلغان ۋە ئۆزىگە خاس پەلسەپىۋى قاراشقا ئىگە ئىدى. تەبىئەتلىق شائىر بولۇپ يېتىشكەن. ئۇنىڭ ئىنسانىي ھۇرلۇكى، پاك - سەمىمىيلىكى، ھەقىقەت، ئادالەتنى كۈيلەپ، خەلقنى ھايات گۈزەللىكلىرى ۋە بەخت - سائادەتلىرىدىن بەھرىمەن بولۇشقا چاقىرغۇچى ئوتلۇق مىسرالىرى ۋە زامان رەزىللىكلىرىگە ئاشكارا جەڭ ئېلان قىلغۇچى ئۆتكۈر سىياسىي لىرىكىلىرى كۈچلۈك تەسىر قوزغىغان. ئۇنىڭ شېئىرلىرى تارىلىپ بارغانلا يەردە خەلق ئاممىسىنىڭ قىزغىن ئالقىشىغا سازاۋەر بولسا، رېئاللىك ئون ھۆكۈمرانلارنىڭ ۋە مۇتەئەسسىپ كۈچلەرنىڭ غالىبىرلىقىغا قارشىلىقىغا ئۇچرىغان. شائىرنىڭ ھاياتى زوراۋان تەبىقىلەرنىڭ تەھدىتىگە ئۇچرىغانلىقتىن، ئۇ ئۆز ۋەتىنىنى تەركىز ئېتىپ، باغداتقا كەلگەن. ئۇ ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ ئىراق، تۈركىيە، شام قاتارلىق ئەللەردە سەرىسان بولۇپ يۈرۈپ پاناھلانغان. نەسىمى ھەلەب شەھىرىدە تۇرۇۋاتقان ۋاقتىدا مىسىر سۇلتانى مۇئەييىددىننىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن تۇتقۇن قىلىنىپ، 1417 - يىلى پاجىئەلىك ھالدا ئۆلتۈرۈلگەن.

ئۆز ئۆمرىنىڭ ئەۋباھار پەسلىنى ئىنسانىيەت باھارىنى كۈيلەشكە بېغىشلىغان بۇ ئوت يۈرەك شائىر گەرچە ياشلىق دەۋرىدىلا دۇنيا بىلەن ۋاقىتسىز خوشلاشقان بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ چوڭقۇر مەزمۇنغا، باي پەلسەپىۋى پىكىرگە ۋە يۇقىرى بەدئىي سەنئەتكە ئىگە گۈزەل شېئىرلىرى ئۇزاق زامانلاردىن بېرى خەلق بىلەن بىللە ياشاپ كەلدى. ئۇنىڭ ئەسەرلىرى ئەزەربەيجان ئەدەبىياتىغا ئەمەس، بەلكى پۈتكۈل تۈركىي خەلقلەر ئەدەبىياتى، جۈملىدىن ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتىغىمۇ خېلى چوڭقۇر تەسىر كۆرسەتكەن. ئۇلۇغ مۇتەپەككۇر شائىرلاردىن لۇتفى ۋە ئەلىشىر نەۋائى نەسىمى ئەسەرلىرىنى قەدىرلەپ، ئۇنىڭغا يۇقىرى باھا بەرگەن. بىز نەسىمى شېئىرلىرىنى ئوقۇغۇچىمىزدا ئۇنىڭ مەزمۇنى ۋە ئۇسلۇب جەھەتتىن كېيىنكىلەرگە ئۆرنەك بولۇپ قالغانلىقىنى ھېس قىلالايمىز. بۇ سانىمىزدا ئۆز - بېكىستان پەنلۇلوگىيە پەنلىرى دوكتورى خالىد رەسۇل تەرىپىدىن نەشىرگە تەييارلانغان «نەسىمى ئەسەرلىرى» ناملىق كىتابچىدىن بىر قىسىم غەزەللەرنى تاللاپ تونۇشتۇردۇق.

تەرجىمە: خالىد رەسۇل

بۇ كىتابچىنىڭ نەشىرى ئۈچۈن خالىد رەسۇلغا رەھمەت بولسۇن.

ئەي خەستە كۆڭۈل، دەردىگە دەرمان تەلەب ئەيلە.
گەر جان تىلەر ئېسەڭ، يارى جانان تەلەب ئەيلە.
چۇن خىزىر ھەياتى - ئەبەدىي بولماق تىلەرسەن،
جان تەندە ئىكەن، چەشمەنى ھەيۋان تەلەب ئەيلە.
ئەي بۇلبۇلى قۇدىسى، نە گىرىفتارى قەفەسسەن،
سەندىر قەفەسسەن، تازە گۈلىستان تەلەب ئەيلە.
تەھقىق خەبەردۇر بۇكى، «ئەلجىنىس مەنەلجىنىس»،
زىنھار كەل، ئەي ئادەمى، ئىنسان تەلەب ئەيلە.
دېۋ ئىلە مۇساھىب ئولەلىك دىنە خەتادۇر،
ئىنسانە ئەرش، سۆھبەتى رەھمان تەلەب ئەيلە.
گەر بەندەنى تالىبەنۇ مەتلۇب تىلەرسەن،
فەرمانە بويىن سۇن، ئۇلۇغ سۇلتان تەلەب ئەيلە.
ئەركانىسىز ئولەنلەر رەھىق ئولمە، نەسىمىي،
يول ئەھلى، كۈزەت، سەن ئەدەب - ئەركان تەلەب ئەيلە.

*

*

ئەلغەدەك قەددىمى ئول سالىدى دالە.
بويىڭ تۇبا، لەبىڭدۇر ئابى كەۋسەر،
يۈزىڭ تەننە قىلار شەمسۇ ھىلالە.
مەن ئول غەۋۋاس تاغىن جان تەركىن ئەتدەم،
سېنىڭ چېھرىڭدەكى ئول خەتتۇ خالە.
يەر ئىلە كۆك بىنا ئولمەسىدىن ئەۋۋەل،
نەسىمىي ئاشىق ئەردى ئول جەمالە.

*

*

بەھار ئولدى، كەل ئەي دىلبەر، تەماشە قىل بۇ گۈلزارە،
بۇراقىدى غۇنچەلەر پەردە بەشارەت بۇلبۇلى زارە.
شەقايىق پەردەدىن چىققىدى، بۇياندى باغ ئىلە بوستان،
ئېرىشىدى گۈلشەنى ھۇسنىڭ، بۇياندى رەڭگى ئەزھارە.
مېنى مەن ئەتمە، ئەي زاھىد، قۇۋانمە زىكرە، ئەي سۇفى،
كى سەن مەغرۇرسەن زىكرە، مەنەم مۇشتاقى دىدارە.
كى ھەر بەلھۇم ئەزەل بىلىمەس، نەدۇركىم ئىشقىنىڭ ئەھۋالى،
ئېرىشمەس قاسىرىن ئەقلى بۇ مۇغلەق سىررى ئەسەرارە.
ئەبىرۇ مۇشكى ئەنئەنەردەك رەياھەتتىن چەمەن تولدى،
سېھىردە تەن ئېتەر ساچىڭ نەسىمىي مۇشكى تاتارە.
كى چىققىدى غۇنچەدىن سۇنبۇل، گېرىبان چاك ئېتەر مەندەك،
تىلىندى غۇسسەدىن باغرىم، سەن ئەتمە يۈرەكىم يارە.

چەمەنلەر مۇستەلىق ئولدى ھەزار ئەلۋان چېچەكلەردىن،
 ئاچىلدى لالەيۇ نەسرەن، شۇكۇفە كەلدى ئاشكارە.
 ئاچىلدى نەركىزۇ لالە، تۇتۇبدۇر ياسۇمەن چادىر،
 سۇيۇدلەر، ئەرغۇۋان تىترەر، قامشىلەر مىندى ئەنھارە.
 بىنەفشە، گۈل تەماشاسى غەنىمەت بىلكى، بەش كۈندۈر،
 ساتۇر مەئشۇقە گۈل ھۈسنەن، خەرىدار ئول بۇ بازارە.
 ياقىلدى جاننە جانى، دىلى ئىيسا نەسىمىنىڭ،
 ۋىسالى دەردىنە دەرمان ئېرىشىدى جانى بىمارە.

* *

جەمالىگىنى كۆرەن، دىلبەر، بولۇر سەرمەستۇ ئەۋۋارە،
 كۆزىگە كىم نەزەر قىلسە، فەراكەندە ئولۇر يارە.
 لەبى لەئلىك نە شەربەتدۇر، نە باتنى مات ئېتۇر قەندى،
 مۇئەييەن ئابى ھەيۋاندۇر، بولۇر زۇلمەتدە ئاشكارە.
 يۈزىگىدىن ئالسى ئەل بۇرقەدۇ قوياش يۈز كۆرسەتۇر خەلقە،
 كۆڭۈل شادان ئولۇر، خۇررەم، جەھان غەرق ئولۇر ئازارە.
 نە سېپەر ئەفسۇن ئېتەر ئافەتكى، بەرمەس ئاشىقە راھەت،
 كىمەكىم، قىلسە ئول ھۇرمەت، تۇشەر فەرياد ئىلە زارە.
 خالىڭ، زۇلفىڭ، قاشىڭ، غەمزەڭ ئەجەب فەتتاندۇر، ئەي دىلبەر،
 كىم ھەركىم تۇشسە چەڭگىگە، قىلالاماس دەردىگە چارە.
 زېھى ئاشىقى قويىمىشۇر يولىڭدە باش ئىلە جاننى،
 مۇقەييەد بولمەس ئول ھەركىز بۇ يولدە نامۇسۇ ئارە.
 نەسىمىي زىكر ئېتەر، سۆيىلەر جەمالىڭ ۋەسفىنى يارەب،
 تۇنۇ كۈن فىكىر ئېتىلىمىشۇر كىرىشماقچۇن يانە كارە.

* *

رەھىمەتى كەلدى ئېرىشىدى فەزلى رەھماننىڭ يەنە،
 چېچەكى ئاچىلدى، كۈلدى شول گۈلىستاننىڭ يەنە.
 كۆڭلىنىڭ ئەھۋالىنى، كەلدى كەرەمدىن سوردى يار،
 ئاۋنى ئېردى دەرددە يانگەن جانگە دەرماننىڭ يەنە.
 كەلدى رۇھنەفزا لەبىدىن سۇۋسەمىش جانگە سەلام،
 خىزرە ئىنئامى ئېرىشىدى ئابى ھەيۋاننىڭ يەنە.
 فۇرقەتلىك دەۋرانى كەچدى، كەلدى، ئەييامى ۋىسال،
 مۇددەئى دەۋرى تۈگەندى ئاچچى ھەجراننىڭ يەنە.
 گۈل كۆتەردى پەردە، يۈزىگىدىن ئاچىلدى نەۋ بەھار،
 رەۋنەقى كەلدى، تىرىلدى باغۇ بوستاننىڭ يەنە.

زۇلمەتتىن لەيلەتۈل - ھەجرىڭ ماڭا ئايرۇ نەغمە،
 ئۇرى چۈن تۇشىدى ماڭا شول ماھى تابانىڭ يەنە.
 زۇلفىڭنىڭ ئەقىدىدىن ئىستە دىلبەرىڭ بۇيى ۋەفا،
 ئەنبەرى يايلىدى شول زۇلفى پەرىشاننىڭ يەنە.
 باشىمە قۇتلۇ ئاياغىن، كەلدى، باسدى ئول ئىگار،
 كۈلكىسى تۇشىدى ماڭا سەرۋى خىرافانىڭ يەنە.
 ئەھدى پەيمانىڭدىن، ئەي يار، ئىستەدى جان ئەل يۇماق،
 قويمەدى مېھرىڭ ۋەفاسى ئەھدۇ پەيماننىڭ يەنە.
 ئەي قەمەر، ئەينىڭ بەلا، يەتمەسمىدى ئالەمدەكىم،
 فېتىنە ئولدى ھەلقەنى زۇلق ئەنبەر ئەفشاننىڭ يەنە.
 چۈن ئەسسىمىنىڭ سۇۋسەمەش قانىنە يارنىڭ لەبى،
 تولدى، ئەي مۇنكىر، ساڭاكىم قاينادى قانىڭ يەنە.

* * *

سەن سەن گەر يار ئېسەڭ، بار، ئەي كۆڭۈل، يار ئىستەمە،
 يارۇ دىلدار ئول ماڭا، سەن يارۇ دىلدار ئىستەمە.
 بىۋەفادۇر چۈن بۇ ئالەم، كىتىدىن ئىستەرسەن ۋەفا،
 بىۋەفا ئالەمدە سەن يارى ۋەفادار ئىستەمە.
 گۈل بولالماست بۇ تىكەنلىك دۇنيانىڭ باغىنىدا چۈن،
 ئەيسەم ئول، بىھۇدە گۈلسىز يەردە گۈلزار ئىستەمە.
 مەئرىفەتدۇر خالىس ئالتۇن تەمەخسى فەزلۇ ھۈنەر،
 ئالتىنى تانى دەغەلدىن، ئارى دىنار ئىستەمە.
 خەلقە مۇنكىزدۇر فەقېھ، ئىنانچە ئول شەيتانگەكىم،
 يوقدۇر ئول جىن خىلقەتنى زاتىندە ئىنقىزار، ئىستەمە.
 توغرى سۆزلىك، ئەي كۆڭۈل، ھەقگويلەر نۇتقىدەدۇر،
 ھەر دىلى ئەگرىدە يوقدۇر، ئارى، گۇفتار ئىستەمە.
 بۇ ئۆلۈمتىك دۇنيانىڭ تالىبلەرى نامى كىلاب،
 بولمە ئىت، ئانىڭكى، بولدى نامى مۇردار ئىستەمە.
 شەربەتى ئاغۇلدۇر فانى جەھاننىڭ، سەن ئانىڭ،
 شەربەتتىن نۇشىدارۇ كۈتمە زىنھار، ئىستەمە.
 دۇنيانىڭ سەۋگىسى ئاغىر يۈك ئېمىش مەندىن ئىشىت،
 نەفسىگە يۈك ئەتمە ئانى، ئەي سەبۇكبەر، ئىستەمە.
 ئىستەگەن مۇردارنى قۇزغۇن مۇدام، ئەي تۇرغە قۇش،
 خىزىردەك شەھبازى بولگىل، داغى مۇردار ئىستەمە.
 بىر ئەمىن مەھرەم بولالماست، ئەي نەسىمى چۈن بۇ كۈن،
 خەلققە فاش ئەتمە بۇ سىرنى، كەشىفى ئەسرار ئىستەمە.

فەتتە قىلۇر ئول بۇ خاب ئىچىندە.
 مەن چەك كەبى ئىككى قەت ئولۇپ،
 نەۋە قىلۇرەم رۇباب ئىچىندە.
 گەھ ئىشقىڭ ئىلە كۆزىم تولە جام،
 تەرقىقى ئېتەرەم شەراب ئىچىندە.
 گاھ دەم كەبى دەم ئولۇر يانۇرمەن،
 پىشار جىگەرەم كەباب ئىچىندە.
 تەئرىنى ئېتەرەمكى، سەنسەن ئەئراف،
 ئورنىڭ تاندىم ھىجاب ئىچىندە.
 ھەركىم ساڭا مۇنكىر ئولدى، ئەي جان،
 قالدى ئەبەدىي ئەزاب ئىچىندە.

قويمە يۈزىڭنى نىقاب ئىچىندە،
 رەق ئولدى ئادەم ھىجاب ئىچىندە.
 داغىتىمە ياناغىڭ ئۈزرە زۇلفىڭ،
 نەيلەر بۇ قۇياش سەھاب ئىچىندە.
 كۆردۈم سېنى ھەم فەلەككە يۆلدۈز،
 بىلىدىم سېنى بۇ كىتاب ئىچىندە.
 ۋەسلىڭ بۇ فەسىلدە قولگە كىردى،
 مەسلىڭىمى بار ئۇشبۇ باب ئىچىندە؟
 مۇشكىن ساچىڭگە سۇجۇد قىلدىم،
 مۇسا كەبى شول تەناپ ئىچىندە.
 جادۇ كۆزۈڭ ئۇيقۇدەن ئوياندى،

بەرگى نەسرەن ئۈزرە مۇشكىن زۇلفىڭى دام ئەيلەمە،
 ئاشىقى ئاشۇفتەنى بىسەبرۇ ئارام ئەيلەمەك!
 شول مۇغۇلچىن كۆزلەرىڭگە چۈن مېنى سەيد ئەيلەدىڭ،
 بەغرىمى جەۋرىڭلە پۇرخۇن، ئەي، دىلئارام، ئەيلەمە!
 كىمىسە چۈن يارىن ۋىسالىن بىلىمەدى تامات ئىلە،
 ئەبىسەم، ئەي خىلۋەتنىشىن، ئەندىشەنى خام ئەيلەمە.
 ئاشىقى سادىق تۇزاغىڭ قۇشى، ئەي زاھىد ئەمەس،
 دانە تىزمە تەسبىھى سەججادەنى دام ئەيلەمە.
 زۇلفۇ رۇخسارىدۇر ئانىڭ زىكرىم ئۇش ھەر سۇبھۇ شام،
 زىكرىسىز ھەرگىز، ئىلاھا، سۇبھىمى شام ئەيلەمە!
 ۋەئىدە چۈن بەرمەش بىزە ھەق سەلسەبىلى ھۇرى ئەين،
 قويمە قولدىن شاھىدى، تەركى مەيى جام ئەيلەمە!
 چۈن نەسىمىنىڭ مۇرادى سەنسەن، ئەي ئارامى جان،
 خەلق ئىچىندە ئانى دۈشمەن كامۇ بەدكام ئەيلەمە!

تۈشمەش مۇئەتتەر سۇنۇبۇلىڭ خۇرشىدى تابان ئۈستىنە،
 شول رەسىملە مۇشكىن خالىڭ گۈلبەرگى خەندان ئۈستىنە.
 كۆڭلىمى ۋەيران ئەيلەدىم، مېھرىڭ يېرىن جان ئەيلەدىم،
 ئىشقىڭ مەنەنە شان ئەيلەدىم، تۈشىدى غەمىڭ جان ئۈستىنە.
 دەردىيۇ مېھنەت ئاشىقە دەرمەن ئېتەر، بار، ئەي ھەكم،
 ھەردەم ماڭا بىر دەرد ئىلەن ئاتتىرمە دەرمەن ئۈستىنە.
 رۇخسارىڭ ئۈزرە زۇلفىڭى ھەركىمىسەكىم كۆردى، دېدى،

كۇفرى سىياھدۇر سانسەن، داغىتىش ئىمان ئۈستىنە.
ياقۇتى رەيھاندۇر خەتىڭ، ئەي قۇتى جان لەئلى لەبىڭ،
شول رەسم تۇشمىشۇر خىزىر ئول ئابى ھەيۋان ئۈستىنە.
نۇرى تەجەللى سىررىنى يۈزىڭدە كۆردى كۆزلەرىم،
كۆركىم نە سۈرەت باغلامىش بۇ چەشمى گىريان ئۈستىنە.
ئىشقىڭدىن، ئەي ئارامى جان، گەرچە نەسىمى خاك ئولۇر،
قۇرمىش سېنىڭلە تائەبەد شول ئەھدۇ پەيمان ئۈستىنە.

* *

كەلگىلىكى، مۇشتاق بولمىشەم شىرىن لەبىڭ گۈلقەندىنە،
كەلگىلى، لەبىڭ قەندىن ئېلىتگۈل ئانلەرىڭ گۈل قەندىنە.
ھەرقايدەكم شەرھ ئەيلەيم شىرىن دوداغىڭ قەندىنى،
رۇھلەر قانۇر تۇتى كەبى ئول لەئلى شەككەر خەندىنە.
شەھلا كۆزىڭ مەندىن كۆڭۈل ئايدىيۇ ئانت ئىچەركى بۇ،
بولسۇن كەفارەت جانۇدىل ئول گەرچەگىڭ سەۋگەندىنە.
مۇشكىن ساچىڭ بەندىن مېنى كەسدىيۇ پەيۋەند ئەيلەدى،
تەھسىن ئانىڭ كەسكەنگە، رەھىمەت ئانىڭ پەيۋەندىنە.
زۇلفىلە قاشى قارەدۇر سەرۋى خىرامان دىلبەرىڭ،
قاشلەرىگە قۇربان ئولەم يا تۇررەئى دىل بەندىنە.
ئەي ۋائىز، ئەبىسەم ئول، ماڭا تائەتگى پېش ئەيلەمە،
مەن ئاشىق ئولدىم، كىرمەگۈم ھەرقىسسەخاننىڭ پەندىنە.
ئەي ئىشقىنى ئىنكار ئەيلەيەن، چۇنۇ چەراۋۇ چەندىنى قوي،
ئېچۇن تۇشەرسەن ئاشىقىڭ چۇنۇ چەراۋۇ چەندىنە.
زۇلفى كەمەندىندىن كۆڭۈل قۇتۇلماس ئايرۇ، شويلە بىل،
سەۋداسىگە بەل باغلىمەش، ھەم كۆز قارارتمىش بەندىنە.
چۇن شەھرىيارنىڭ شەھرىنە بۈكۈن نەسىمىدۇر مەلىك،
بۇيرۇق ئانىڭدۇر، ھۈكۈم ئانىڭ ھەم شەھرىنە، ھەم كەندىنە.

* *

شەنبە كۈنى مەن ئۇچرادىم ئول سەرۋى رەۋانە،
شەيدا قىلبان سالىدى مېنى جۈملە جەھانە.
يەكشەنبە كۈنى مەجنۇن ئولۇپ، ھەيرانى ئولدىم،
كۆردىم يۈزىن، ئوخشەتدىم ئانى ماھى تابانە.
دۈشەنبە كۈلى رازى دىلىمنى دېدىم ئاخىر،
ئول كۆزلەرى نەزگىز، ئۆزى گۈل، قاشى كەمانە.
سېشەنبە كۈنى سەيياىاد ئولپ، سەيرانە چىقىدىم،

مەن سەيد ئولبان، قۇربان ئولەم پىستە دەھانە.
 چارشەنبە كۈنى يار كېزە كەلدى چەمەن ئىچرە،
 بۇلبۇل دەخى كۆردى يۈزىنى، تۇشىدى فېغانە.
 پەنجەنبە كۈنى يارە دېدىم، پەندىم ئىشتىكىل،
 فاش ئەتمە بۇرازی دىلىمى ياخشى - يامانە.
 ئازىنە كۈنى كۆردى جەمالىنى نەسىمى،
 ئىچىدى لەبى لەئلىن شەكەرىن ئول قانە - قانە.

*

*

مەنىم بەختىمىدۇر، يا چەشمى پۇر خاب؟
 كۆزىمدىن ئاققان، ئەي دىلبەر، غەمىڭدىن،
 ئەجەب خۇنابەمى، يا ئەشكى ئۇنئاب؟
 ئەجەب قەددىڭمى شول، يا سەرۋى بوستان،
 ئەجەب خەتتىڭمى شول، يا ۋەردى سىراپ؟
 نەسىمىنىڭ كۆزى يارىنىڭ غەمىدىن،
 دۇرىڭ دۇرچىمىدۇر، يا بەھرى سىمپاپ؟

*

*

ئەجەب لەئلىڭمى شول، يا جانى ئەھباب؟
 ئەجەب زۇلفىڭمى، يا زەنجىرى پۇرتاب؟
 ئەجەب يۈزىڭمى شول، يا خىرمەنى گۈل،
 ئەجەب تىشىڭمى شول، يا لۇئىلۇنى ناب؟
 ئەجەب ئەينىڭمى شول، يا سېھرى بابىل،
 ئەجەب قاشىڭمى شول، يا تاقى مېھراب؟
 ئەجەب شول مەستى سەۋدايى موغۇلچىن،

بەھار ئولدىيۇ ئاچىلدى يۈزىڭدىن پەردە گۈلزارىڭ،
 يېتىشىدى غۇنچەنىڭ دەۋرى، زەمانى قالمەدى خارىڭ،
 گۈلىستان تۇرى قۇدس ئولدى، بەھارنىڭ نۇرى ئارىنىدىن،
 كەل، ئەي مۇسا، كۆر ئاسارىن شەكەردە نۇر ئىلە نارىڭ.
 فەرەھدىن غۇنچەنىڭ گۈلگۈن ياناغى كۈلدى، ئاچىلدى،
 كى مەنزۇرى يانە گۈلدۈر چەمەندە بۇلبۇلى زارىڭ.
 چېچەكلەر مۇختەلىق ئەلۋان، نە مەئنىدۇر ئانى بىلىكىم،
 بوياقچى بەرمەش چۈنكىم بۇ ئەنۋارىڭ، بۇ ئەزھارىڭ.
 ئەبىرىنىدىن چەمەن، كۆركىم، نەدەپ ئافاقە كەلتۈرمەش،
 كىم ئولمىش بۇيى ئەترىنىدىن مەشامى تازە ئەتتارىڭ.
 نە ئەنبەردۇر تۈتەن يا رەب، شەقايىق مەجمەرىنىدىنكىم،
 كى بۇيىنىدىن ئانىڭ قەدرى ساچىلمىش مۇشكى تاتارىڭ.
 كەل، ئەي سىمىن بەدەن ساقى، ماڭا سۇن جامى سەھبايى،
 كى كەلدى رەۋنەقى گۈلگۈن دېمەي گۈلرەڭگى خۇممارىڭ.
 ئەگەرچە سۇمبۇلۇ نەركىس بەيانى «كۈنتۈ كەنز» ئەپلەر،
 قاچان «بەلەم ئەزەل» بىلسۇن ئىشاراتىن بۇ ئەسرارىڭ؟
 بۇ كۈن گەر ئالەمۇل - غەپىنىڭ ۋۇجۇدىن كۆرمەك ئىستەرسەن،
 رەياھىن ئۇش بەيان ئەپلەر زۇھۇرىن چەرخى سەپپارىڭ.

بۇ مۇسقىددىن، ئەي سامىي، ساڭا گەر خەرسە كەشى ئولدى،
مەقاماتىڭ بەيان ئەيلە، ئۇسۇلىن كۆرسەت ئەدۋارىڭ.
ئەگەر سەۋسەن كەبى ئەبىكەم ئەمەسسەن، نۇتقە كەل، سۆيلە،
بۇ ھەرفۇ نۇقتە تەركىبى نە يەردىندۇر بۇ گۇفتارىڭ.
جەھان جەنناتى ئەدن ئولمىش ئانىڭ سەھنىدە ھۇرىلەر،
بېزەنمىش ھۈللەدىن بوستان، كۆزى ئاچىلمىش ئەشجارىڭ.
بۇ كۈن بازار ئېتەر گۈلشەن سۈمەندىن، لالەۋۇ گۈلدىن،
غەنىسەت كۆركى، بەش كۈندۈر تەماشاسى بۇ بازارىڭ.
نەسىمىنىڭ سۆزى گەرچە دەمى ئىسادۇر، ئەي مۇنكىر،
ساڭا كار ئەيلەمەس نېچۈنكى، يوقدۇر ھەققە ئىقرارىڭ.

*

*

بىنەفشە، لالە ئىلە خەتتۇ خالىڭ.
قەدىڭ تۇبا، لەبىڭ كەۋسەر، نەجانسەن،
كى يەكتۈرۈر بىزە جاندىن ۋىسالىڭ.
نەسىمىنىڭ مۇرادى بۇ جەھاندە،
ھەمىن ئۈشە جەھالىگۈدۇر، جەمالىڭ.

*

*

كەل، ئەي شىرىن دەھەن، ئىشقىڭ يولىنىدە،
مەنەم ئۇ كۆھكەن، بىچارە فەرھاد.
نەزەر قىل، كەل، بۇ ۋەيران كۆڭلىمە، شاھ،
قىلۇر سۇلتان ئولەن ۋەيراننى ئاباد!
ياخشى ئات قالدېرگىن فانى جەھاندە،
ئۇلۇغلەردىن جەھاندە قالدى بىر ئات.
نەسىمىنىڭ كەلامىدىن ئىشتىگىل،
ۋەفاسىزدۇر جەھان، سەن قىلمە بىداد.

*

*

ھەسرەت ياشى ھەرلەھزە قىلۇر بەزمىمىزى ساز،
بۇ پەردەدە بىر يار بىزە ئولمەدى دەمساز.
«ئۇششاق» مەيىندىن قىلەكۈر ئىشرەتى «نەۋرۇز»،
تا «راست» كېلە «جەڭگى» «ھۈسەيىنى» دە سەرتاۋاز.
بەر «چارگاھى» لۇتقى قىلەھۈسنى «بۇزۇرگى»،
«كىچىك» دەھانىدىن بىزە، ئەي دىلبەرى «شەھناز»،
«زەڭگۈلە» نىفەت ئالە قىلەم زارى «سىگاھ»،

چۈن ئەزىمى «ھىجاز» ئەيلەسە مەھبۇبى خۇش ئاۋاز.
 ئاھىڭكى «سەفەھان» قىلۇر ئول ئەيى «ئىراق»،
 «رەھاۋى» يولىنىدە يانە جانىم قىلۇر پەرۋاز.
 چۈن شۇئۇرگە كېلىپ ئىشقى سۆزىن دېرسە نەسىمى،
 زەۋقىنىدىن ئانىڭ جۈشكە كېلۇر سەئىدىنى شىراز.

* *

مۇئەننە ھەق دۇنيانى زىندان دېدى،
 مۇئەننە كۆپ قالمەگەي زىندانىمىز.
 ھۇدھۇدى بىلىقسىگە رەسۇل ئەيلەدى،
 نامەنى يوللەدى سۈلەيمانىمىز.
 ۋەجھەننە يازدى ئوتۇز ئىككى ھۇرۇق،
 ھېكمەت ئىلە مۇنىشنى ئەركانىمىز.
 كۆنمەدى ئارىنى سۆزىگە ۋائىزىڭ،
 دېۋە مۇتەبە ئولمەدى ئىنسانىمىز.
 قابىلە سەنكى نە ئېمىش، ئەي فەقېھ،
 ئادەمى خاكى ئىلە ئېھسانىمىز.
 جەۋر ئىلە ياندۇردى نەسىمى تېنى،
 بۇ ئىدىمۇ دوست ئىلە پەيمانىمىز؟

* *

ئەي، ئەزەلى جان ئىلە جانانىمىز،
 ئىشقى رۇخىڭدۇر ئەبەدى شانىمىز!
 كەئبە يۈزىنىدە بىزە، ئەي فەزلى ھەق،
 زۇلغۇ رۇخىڭ قىبىلەۋۇ ئىمانىمىز.
 پەردە يۈزىڭدىن كۆتەر، ئەي سۈرەتىڭ
 ئەرشى ئىلاھى ئىلە قۇرئانىمىز!
 ئىگنەمە سەنسىز تىكەن ئولدى جەھان،
 قايدە سەن، ئەي، تازە گۈلىستانىمىز.
 جان نېچە تەرك ئەيلەسەن، ئەي جان، سېنى،
 چۈنكى جاننىڭ جانىسەن، ئەي، جانىمىز!
 كىمكى سۇجۇد ئەيلەمەدى ھۇسنىڭ،
 دېۋى لەئىن ئولدىيۇ شەيتانىمىز.

فۇرقەتىڭ دەردى، نىگار، باغرىمى قان ئەيلەدى،
 روزنىگار ئولدى مۇخالىق ۋەسلى ھىجران ئەيلەدى.
 جانىمى يەئنى ۋىسالىڭ مەندىن ئايرىدى فەلەك،
 كەل، بۇ جانىمىز ئاشىقى كۆركىم، نە بىجان ئەيلەدى.
 باغرىمىڭ قاندىن كۆزىمىدىن ئاقىزەر ھەردەم غەمىڭ،
 ئەي سەنەم، كۆركىم مېنى شەۋقىڭ نە گىريان ئەيلەدى.
 سەندىن ئايرۇ تۈشكەنم تەقدىر ئىمىش، مەندىن ئەمەس،
 ھەقدۇر، ئەي جان، ھەرنەكىم تەقدىرى يەزدان ئەيلەدى.
 سىررى ئىشقىڭ گەنج ئىمىش ئانىڭ يېرى ۋەيرانەدۇر،
 يىقىدى ئىشقىڭ كۆڭلىمى ئول گەنجى ۋەيران ئەيلەدى.
 جانىمى بەردى نەسىمى چۈن ساچىڭ زەنجىرىتە،
 نېچچۇن ئانىڭ مەسكەننىن زەنجىرۇ زىندان ئەيلەدى؟

* *

ئەي قىلەن دەئۋاكى شاھەم، ئەدلۇ ئىنساڧىڭ قەنى؟
 چۈن سەفا ئەھلىنىدىن ئولدىڭ، مەشرەبى سافىڭ قەنى؟

ھەرقۇشنىڭ ئولماس سەئادەتلى ھۇمادەك كۈلكەسى،
 چۈنكى سىمۇرغەم دېيۇرسەن لامەكان قافىلىك قەنى؟
 رەتب ئىلە يابىس نەكىم، بار ئادەمنىڭ زاتىدەدۇر،
 گەرسەن ئانىڭ نۇسخەسىمەن، رەتب ئىلە جافىلىك قەنى؟
 ئەھلى ئۇرغاننىڭ يېرى ئوقبادە چۈن ئەئراق ئىمىش،
 چۈن بۇ ئارىفلەردەن ئولدىڭ، ئۇرغۇ ئەئرافىلىك قەنى؟
 مۇھتەسب بازارگە كىردى، ھەققى باتىلدىن چۆچىر،
 قەلبىم ئارىدۇر دېگەن، شول ئوغرى سەررافىلىك قەنى؟
 باشىمى توپ ئەيلەبان مەيدانگە كىردىم، ئوينەرەم،
 ئەي بۇ مەيداندىن قاچەن، شول ئۇردۇغنىڭ لافىلىك قەنى؟
 لۇتقى ئەگەر ھەقدىن تىلەرسەن، كۆرسەت ئېھسان، لۇتقى قىل،
 لۇتغۇ ئېھسانىڭدىن ئۈنگەن يارگە ئەلتافىلىك قەنى؟
 كافۇ نۇن ئەمرىندىن ئولدى كۈن ئىلە فەيەكۈن،
 گەر بۇلەۋھنىڭ ئەبجەدىسەن، نۇن ئىلە كافىلىك قەنى؟
 ئەي نەسىمى، شەش جەمەتتىن چۈن ئۇلاشدىڭ يار ئىلە،
 بىجەھات ئولدى ھۇدۇدىڭ، ھەددۇ ئەئرافىلىك قەنى؟

*

*

سىڭدۇردى جىگەر قانىن بۇ چەشمە،
 ھەمزەڭ ئوقى چۈن نىشانە كەلدى.
 ئەسرارى رۇمۇز ئىدى سىفاتىڭ،
 بۇ مەنتىق ئىلە بەيانە كەلدى.
 كىم دېدى ساڭاكى قان قۇرئان،
 سىمۇرغ ساڭا ئاشيانە كەلدى.
 بۇ دەئۋىنى مۇنكىر ئولدى كافىر،
 قەرارى يۈزى چۈ يانە كەلدى.
 مەن ساڭا بەھاسىز ئولمىشەم قۇل،
 بۇ غەملى قۇلە بەھانە كەلدى.

*

*

دۇنيا قۇياشى، دۇنيادا ئىمانىم ئەفەندى،
 ئالەملەر ئۈمىدى ماھى تابانىم ئەفەندى.
 كۆڭلىم، كۆزىمىڭ نۇرى، ۋۇجۇدىمدا ھەياتىم،
 ھەردەم تومۇرۇمدا يۈرۈگەن قائىم ئەفەندى.
 جەننەت چەمەنىدە سالىنگەن قۇرى ئەئىمىنىڭ،
 گۈل رويىھالى سەرۋى خىرامانىم ئەفەندى.

گۈلنارىمۇ نارىم، چېچەككىم، مېۋەلى باغىم،
 لالەم، سۈمەنىم، سۈنبۈلۈ رەيھانىم ئەفەندى.
 باغىم، ئېرەمىم، رەۋزە ئىلە ھۈرى جىنانىم،
 بۈلبۈل ئۈچۈن، ئەي تازە گۈلىستانىم ئەفەندى.
 قانىم، گۈھەرىم، مەئىددى ياقۇتى رەۋانىم،
 قىيمەتلى ئولەن لەئلى بەدەخشانىم ئەفەندى.
 ئىشقىگدە نەسىمى چۈ قىلۇر جانىمى قۇربان،
 قۇربانىگە قۇربان ئولايىن جانىم ئەفەندى.

*

*

باغرىمنى تىلۇر ناۋەكى ھىجرانى فەلانى،
 قانىمنى تۆكۈر سېپەر ئىلە چەشمانى فەلانى.
 باشدىن ئاياغى كۈللى ۋۇجۇدىم ئوتە ياندى،
 يارەب، يارەسە دەردىمە دەرمانى فەلانى.
 شاھنىڭ قۇلىمەن ئەيلەمىشەم يۈز كەررە ئىقرار،
 بەل باغلىمىشەم مەندە بەفەرمانى فەلانى.
 سۈندىم ئەلىمى دامەنگە بەسكى تۈتىدىم،
 باغلىدى قاپۇ، قويمەدى دەربانى فەلانى.
 بىللاھ، سەرۇ جان جۇملە بەشۈكرانە بېرەردىم،
 گەر ئولسە ئىدىم بىر كېچە مېھمانى فەلانى.
 ئەنبەر ساچىلۇر زۇلغىكى گەر شانە قىلۇرسە،
 شەككەر تۆكىلۇر ئەزلەبۇ دەندانى فەلانى.
 بۇ شەھرى كۆيىپ تېزدە كېتەر خەستە نەسىمى،
 بەد نامى جەھان ئولدى بەدەۋرانى فەلانى.

*

*

فۇرقەتىڭدىن ياندى باغرىم، يۈرەكىم قان ئولدى، كەل،
 كەلگى، دىيدارىڭ بۇ دەردى جانە دەرمان ئولدى، كەل.
 دۇنيانىڭ نازۇ نەئىمى باغۇ بوستانى ماڭا،
 سەنسز، ئەي سۇلتانى خوبان، بەندى زىندان ئولدى كەل.
 ئىستەدى لەئلىك فىراقى جانىمى ياقماق، ۋەلى،
 ئىشقىە يانمىش جانگە ۋەسلىك ئابى ھەيۋان ئولدى، كەل.
 ئول كۆڭۈلكىم دائىما ئىشى سېنىڭلە ۋەسلى ئىدى،
 ياندى شەۋقىڭدىن ئەسىرى دەردى ھىجران ئولدى، كەل.
 جانىمىڭ جانى ۋىسالىڭدۇر، ۋىسالىڭدىن ئانى،
 تاكىم ئايرىدى، فەلەك بىچارە بېيجان ئولدى، كەل.

ئاشىقنىڭ باغۇ گۈلىستانى يۈزىڭ گۈلزارىدۇر،
 قايسى گۈلزارىڭ ئاتى گۈلسىز گۈلىستان ئولدى، كەل.
 مۇنەججىزاتىدىن ياناغىڭ، مۇھەممەتتىن ساچىڭ،
 خارۇ خاشاكى جەھاننىڭ دەردۇ رەيھان ئولدى، كەل.
 ھەجر بىپايانە شەۋقىڭ جانىمى غەرق ئەيلەدى،
 كۆر، نە بىداد ئەيلەدى ھەجرىڭ نە تۇفان ئولدى، كەل.
 جەننەتنىڭ سەھنىدە تۇبا ۋالەۋۇ ھەيرانۇ مەست،
 قامەتنىڭ ھۇسنىڭدىن، ئەي سەرۋى خىرامان ئولدى، كەل.
 تا مېنى تەقدىرى يەزدان ئەيلەدى سەندىن جۇدا،
 كۆڭلىمىڭ ھالى پەرىشان، دىيىدە گىريان ئولدى، كەل.
 چۈن نەسىمى سەندىن ئايرۇ بىلگەنم يوقدۇر ۋۇجۇد،
 دەردۇ دەرمان ۋەسلۇ ھىجران، جۈملە يەكسان ئولدى، كەل.

*

*

ئەي گۈلۇم، ئەي سۇنبۇلۇم، ئەي سەۋسەنم، ئەي ئەنبەرەم،
 ئەي مەنىم نۇقىلم يەنە خەبىبىم، نەۋاتۇ شەككەرىم.
 ئەي تەبىبىم، ئەي ھەبىبىم ئەي جانىم، ئەي ھەمدەمىم،
 ئەي رەفىقىم، ئەي شەفىقىم، ئەي بېگىم، ئەي دىلبەرەم.
 ئەي بەھارىم، ئەي نىگارىم، ئەي شىكارىم، شاھىدىم،
 ئەي ھەرىقىم، ئەي زەرىقىم، ئەي شەرىقىم سەرۋەرىم.
 ئەي گۈلىستانىم، گۈلۇم سەرۋى گۈلئەندامىم مەنىم،
 ساغەرىم، شەمى شەبىستانىم، مەلائىك مەنزەرىم.
 ئەي رەيھەن، راھىمۇ رۇھى رەۋانىم، لۇتقى ئىلە،
 سەرفەرازىم، سەركەشىم، شوخۇ سەئادەت ئەختەرىم.
 ئەي مەنىم خۇرشىدۇ ماھىم، ئەي چىراغىم، فايزىم،
 شوخ چەشم، ئەلتافى شاھىم، ئەي مۇبارەك پەيكەرىم.
 ئىشقىڭ ئالدى ئەقلۇ ھۇشۇم، كۆڭلىمى يەغمالەدى،
 سۆيلە ئاخىر ئەي نەسىمى، جانۇ دىلدىن، بېھتەرىم.

*

*

يۈزىڭدە سۈرەتى رەھماننى كۆردۈم، خەلىلۇللاھ ئىلە ئىشقىڭ ئوتىنىدە،
 قاشىڭدە قافى ۋەل - قۇرئاننى كۆردۈم. چۇ ياندىم، گۈل كەبى رەيھاننى كۆردۈم.
 ئوقىدىم دەرسى ھۇسنىڭ ئايەتىنى، سەلامىم نۇھە يېتۈرسەن مەنىمكىم،
 يىدى مۇسەفەدەكى قۇرقاننى كۆردۈم. ئانىڭلە غەرق ئولپ تۇفاننى كۆردۈم.
 مۇھەممەد ئۆمەتتىن سەن يارالدىڭ، رەۋادۇر خىزىر ئىلە قالسام بائىكەم،
 سېنى گۈزەللەرنىڭ سۇلتانى كۆردۈم. لەبىڭدە چەشمەنى ھەيۋاننى كۆردۈم.

زىلەيخادەك بۇ كۈن دەردىگە گىرىفتار،
ھەزاران يۈسۈفى كەنىئانى كۆردىم.
نەسىمىدەك بۈكۈن ھەركىم بېرۇر جان،
ياقىندۇر گەر دېسە جاناننى كۆردىم.

*

جانى تەرك ئەيلەدىم، بەزدىم جەھاندىن،
سېنى بىلىدىمكى جان ئىلە جەھاندىن.
كۆرەن سەن سەن، كۆرىنگەنسەن كۆزىمدە،
نە بار سۆيلىمەسەڭ كۈللى لىسانىدىن.
ھەقىقەت ۋەھىيى مۇتلەقدۇر بۇ سۆزلەر،
بۇ سۆزنى بىلىكم ئاندىن تەرجىمانىدىن.
ئىتەگىڭ سىلەك، ئەلىك، بۇ كۈن فەكاندىن،
نە ئاخىر زۇبىدەئى كەۋنۇ مەكانىدىن.
نەسىمى چۈن بۇ كۈن دەۋران سېنىڭدۇر،
جەھاندىن خۇسرەۋى ساھىب زەمانىدىن.

*

مەۋسۇمى نەۋرۇزى نەيسان ئاشكار بولدى تاغىن،
شەھرىمىز شەيخى بۈكۈن خۇش بادەخار بولدى تاغىن.
غۇنچەدىن گۈل باش چىقاردى، ئالدى يۈزىدىن نىقاب،
بۇلبۇلى شەيدا خەتەبى لالەزار بولدى تاغىن.
ئەسكى ئالەم ياڭى خىلىمەت كىيىدى بۇ مەۋسۇمدە خۇب،
چېھىرەسى ھەم خۇد بۈكۈن نەقىشى نىگار بولدى تاغىن.
بادە ئىچمەك رەۋزىدە گەر سەن تىلەرسەن ھۇر ئىلە،
يار قولىن تۇت، باققە كىرگىن، نەۋبەھار بولدى تاغىن.
ساقىيا، جامنى كۆتەرگىل، مەن ئۇشاتتىم تەۋبەنى،
ئەسكى تەئلىمىم بۇ كۈن بىئىتتىبار بولدى تاغىن.
سەن نەسىمى رازىنى ئەي تاڭ يېلى، بار، يارگە دە،
سەنكى يوق ھالى پەرىشان، بىقەرار بولدى تاغىن.

*

مەن كەۋنى مەكانۇ «كۈن - فەكان» مەن،
بىلگىلىكى، نىشان! نىشان ئۆزىمىمەن!
مەن سۈرەتى مەئنادە ھەقىمەن، ھەق،
مەن ھەققە ئەيان، ئەيان ئۆزىمىمەن.

كىرىپ دەريايى ئىشقا مەسلى غەۋۋاس،
كى لەئلى گەۋھەرۇ ئۇدماننى كۆردىم.
بىزىم مەقسۇدىمىز دىيدارىڭىزدۇر،
ئوقىدىم، دەفتەرۇ دىۋانىنى كۆردىم.

*

ئەگەرچە جاندەسەن، جاندىن نەھانىدىن،
ئەمەسەن جاندىن ئايرۇ، بەلكى جانىدىن.
كىشى بەرمەس نىشان سەندىن ئەگەرچە،
يەرۇ كۆك توپ - تولا كۈللى نىشانىدىن.
نېچچە دەي ياشىرىن مەندىن سېنىكىم،
قەيانكىم، باقمەن ئاندىن ئەيانىدىن.
خىجىل ئەيلەر رۇخىڭ ھۇسنى ئىلە ئاينى،
مەگەرسەن فەتتەئى ئاخىر زەمانىدىن.
ئەرەب نۇتقى تۇتلىشىدۇر تىلىڭدىن،
سېنى كىمدۇر دېگەنكىم، تۈركمانىدىن.

*

مەن مۈلكى جەھان، جەھان ئۆزىمىمەن،
مەن ھەققە مەكان، مەكان ئۆزىمىمەن!
مەن ئەرشى ئىلە فەرشۇ كافۇنۇنمەن،
مەن شەرىھى بەيان، بەيان ئۆزىمىمەن.

مەن ھەرقۇ لىسان، لىسان ئۆزىمىن!
 مەن گەنجى نىھانى خەزىنەدۇر مەن،
 مەن رۇھ ئىلە جان، جان ئۆزىمىن.
 مەن كافىرگە مائەمۇ مۇسبەت،
 مۇئىمىنگە ئىمان، ئىمان ئۆزىمىن.
 مەن جەننەتۇ ئابى كەۋسەر ئولدىم،
 ئەي، سەھنى جىنان، جىنان ئۆزىمىن.
 مەن بەھرى مۇھىتۇ ھەم كەرانىمەن،
 ئەي، بەھرى كەران، كەران ئۆزىمىن.
 مەن سىرمەنۇ تەۋھىدەن، ھەدىسىمەن،
 ھەم غەيبۇ گۇمان، گۇمان ئۆزىمىن!
 ئىنسانۇ بەشەرسەن، ئەي، نەسىمى،
 ھەقدۇركى، ھەمان، ھەمان ئۆزىمىن.

*

ئەي دىلبەرى دىلدارىم،
 سەنسەن ئەبەدىي جانىم.
 ۋەي يارى ۋەفادارىم،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي ھۇسنى بىدائەتسىز،
 ۋەي لۇتفى نىھائەتسىز،
 بىللاھكى، بەغايەتسىز،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي رەھمەئى لىللاھى،
 سەنسەن يەرۇ كۆك ماھى.
 ۋەي قامۇ خۇبان شاھى،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي چەشمەئى ھەيۋانىم،
 سەنسەن نېتەرەم جانىم؟
 ۋەي شاھىمۇ سۇلتانىم،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي جۇملە جەھان جانى،
 ئاشىقلەرنىڭ ئىمانى،
 ۋەي سىيمۇ گۇھەر كالى،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

بىرگەۋھەرى ئەھدەمەن ئەزەلدەمەن،
 ئەي گەۋھەرگە كان، كان ئۆزىمىن!
 مەن ئاتەشى ئىشقى نۇرى ھەقىمەن،
 مۇساگە زەبان، زەبان ئۆزىمىن!
 مەن جۇملە جەھانۇ كائىناتىمەن،
 مەن دەھرى زەمان، زەمان ئۆزىمىن.
 مەن ئايەتى مۇسەھفۇ كىتابىمەن،
 ئەي نۇقتە دەھان، دەھان ئۆزىمىن.
 مەن شەۋس ئىلە ھەم كەمانى تىرەمەن،
 ئەي، تىرۇ كەمان، كەمان ئۆزىمىن!
 جەمشىدى زەمانۇ ئالەم بولدىم،
 جەمشىدى زەمان، زەمان ئۆزىمىن.
 مەن نەقىشى خەيالۇ خەتتى خالىمەن،

*

ئەي نۇرى دىلۇ دىدە،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.
 ۋەي يارى پىسەندىدە،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي ماھى پەرى پەيكەر،
 ۋەي ھۇرى مەلەك مەنزەر،
 ئەي لەئلى لەبى شەككەر،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي شەمسۇ قەمەر يۈزلى،
 شىرىن دۇداغىڭ تۈزلى.
 ۋەي شەھدۇ شەكەر سۆزلى،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي دەردىمە سەن دەرمان،
 مەن بىر تەنۇ، ئىشقىڭ جان!
 ئەي تازە گۈلى خەندان،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي دىلبەرى پىنھانى،
 سەنسەن نېتەرەم جانى،
 ۋەي يۇسۇفى كەنتانى،
 دىلدارىڭگە مۇشتاقىمەن.

ئەي بۇيى بەھارستان،
ۋەي ھۇرى نىگارستان،
ۋەي دىلبەرى سەرمەستان،
دەيدارىڭە مۇشتاقمەن.

ئەي چەشمەنى ھەيۋانم،
سەنسز ياشاماس جانم!
ۋەي بەھرى گۇھەر كانم،
دەيدارىڭە مۇشتاقمەن.

ئەي دىلبەرى سىمىن تەن،
سەن جانۇ نەسىمى تەن!
ئەي سەرۋى گۈلى گۈلشەن،
دەيدارىڭە مۇشتاقمەن.

ئەي ساھىبى تەختۇ تاج،
جانلەر جانىڭە موھتاج!
ئەي كۆركلى يۈزىڭ مېھراج،
دەيدارىڭە مۇشتاقمەن!

ئەي نۇرى سەماۋاتى،
ۋەي مەزھەرى ئاياتى،
ۋەي جانۇ جەھان زاتى،
دەيدارىڭە مۇشتاقمەن!

ئەي ئىشقى دۈرەفشانم،
ۋەي بۆلبۈلى داستانم،
ئەي تازە گۈلستانم،
دەيدارىڭە مۇشتاقمەن.

* * *

لەئلى نابىڭ چەشمەسىندە ئابى ھەيۋان ياشىرىن،
دۇرچى ياقۇتىڭدە، ئەي جان، دۇررۇ مەرجان ياشىرىن.
لەبلىرىڭ، شىرىن دەھاننىڭدىن ئەگەرچە رەمز ئىلە،
ئاچار ئەسرارىنىڭ لېكىن سىررى پىنھان ياشىرىن.
جانىمىڭ جانى غەمىڭدۇر شول سەبەبىدىن، ئەي نىگار،
شاد بولۇر جانىمكى، جانىدە دائىم ئول جان ياشىرىن.
شول خەدەڭكى غەمزەنىكىم جانىمە ئۇردى كۆزىڭ،
قان كېتەر يۈرەكىدىن ئەمما زەخمى پىنھان ياشىرىن.
ئەنبەرىن زۇلغىڭدە يۈزىڭ ياشىرىن سە ئەجەب،
شەب نىقابىنىدە ھەمىشە ماھى تابان ياشىرىن.

ئەي تەبىئى ئامى، قول سىلك چارە قىلماقدىن ماڭا،
ئاشىقنىڭ جانىنىدە دائىم دەردى جانان ياشىرىن.
قانپە ئولدى دەرد ئىلە سەندىن نەسىمى، ئەي نىگار،
شول سەبەبىدىنكىم سېنىڭ دەردىڭدە دەرمان ياشىرىن.

* * *

قىبىلەدۇر يۈزىڭ نىگارا، قاشلىرىڭ مېھرابلەر،
سۈرەتنىڭ مۇسەھەق، ۋەلى مۇشكىن خەتنىڭ ئەتراپلەر.
چېھرەڭىز ئەكسى ئەزەلدىن تاشە چىقىمىش پەردەدىن
تۈشىدى ئانىڭ شۇئەسىدىن ئايۇ كۈنىڭە تابىلەر.

ئاشىقنىڭ ئەھۋالىنى ئاشىقلەرە ئايتكى، بىلىۋر،
سورمە، ئىللاھ ئىشقى ئوتىگە يانمەگەن بىخاھىلەر.

ئىشقى ئوتى تۇتەشدى شەھىرىنىڭ جانىنى كۆركىم، نېچچە،
 ھەم يانەر، ھەم كۆزلەرىڭدىن ئاقىزەر سېپىلەلەر.
 شەرھ ئەگەر قىلسام جەمالىنىڭ دەفتەرىدىن بىر ۋەرەق،
 ھەرسۆزى مىنىڭ فەسل ئولۇر، ھەر فەسلى نەچچە بابىلەر.
 ئاشىقنىڭ جەڭگەر قانىنىدىن شەربەتى بار، ئەي ھەكىم،
 قاتمە ئانىنىڭ شەككەرىنى قەند ئىلە ئۇنىڭ بابىلەر.
 چۈن نەسىمىي جاۋىدانى يار ئىلە بولدى ۋىسال،
 قوي نەچە ئايلىنىسە كەزىسىن بۇ ياشىل دولابىلەر.

*

*

دېدىم: ئەي نازلى سەنەم، زۇلفىڭنىڭ ئەجەب مەۋادۇر،
 دېدى: دىلدار دېگەنى — جىسمى پۈتۈن زىيادۇر.
 دېدىم: ئالەمدە تاپىلماس كاكىلىنىڭ ئوخشەشى ھېچ،
 دېدى: قەدىمدە گۈزەللىكىدە قەرب يەكتادۇر.
 دېدىم: ئۇمر ئۆزى ھەم ئالەمدە شىرىندۇر ھەمەگە،
 دېدى: يار بىرلە كۈن ئۆتسە، جۈدە پۇر مەۋنەدۇر.
 دېدىم: ئاھ، كۆزلەرىڭ، ئەي، خەستەسىمەن، جەزمەن مەن،
 دېدى: ھېچ ئاينىمەگەن، چۈنكى بۇ خۇش سەۋادۇر.
 دېدىم: ئىشقى ئالەمى خۇب جىلۋەلى بىر ئالەمدە،
 دېدى: مەن بولمەسەم ئىشقى ئالەمى بىر رۇئىدادۇر.
 دېدىم: ئەي بىتتە تەمەننام بار! جاۋاب بەردىكى يار،
 ئەي، نەسىمىي، بۇ تەمەنناما نەقەدەر ئەۋلادۇر.

*

*

يۈزىڭنى سۈرەتى رەھمان ئوقۇرلەر،
 خەتلىڭنى سۇمبۇلۇ رەھمان ئوقۇرلەر.
 ئەلغەدەك جەۋھەرى يەكتا بويىڭدۇر،
 دوداغىنىڭ چەسىمەسىن ھەيۋان ئوقۇرلەر.
 بويىڭ تۇبا دېمىشلەر ئەھلى مەئنى،
 بېلىڭ ئىنچە، لەبىڭ مەرجان ئوقۇرلەر.
 ئەزەلدىن چۈن يۈزىڭدۇر مىسىرى جامى،
 يۈزىڭنى جۈملەسىن قۇرئان ئوقۇرلەر.
 يۈزىڭ باغىنىدە بۇلبۇل، تۈتى، قۇمرى،
 كېزەركەن ساز ئىلە داستان ئوقۇرلەر.
 يۈزىڭ نۇرىنى مۇنكىر ئولدى مەلىۇن،
 ئۇڭە لەئىنەت، ئاتىن شەيتان ئوقۇرلەر.
 بۇ كۈن چۈن ھۇسنىڭىزنى ياد ئەدەنلەر،
 يۈزىڭ شەمسۇ مەھى تابان ئوقۇرلەر.
 نە ھېكمەتدۇر، ئايا ئەي ھۇسنى زىيىبا،
 سېنى زىيىبالەر سۇلتان ئوقۇرلەر.
 فىدا قىل جانىڭى سەن، ئەي نەسىمىي،
 كى جاننى يار ئۈچۈن قۇربان ئوقۇرلەر.

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: تۇرسۇنخۇمەت سائۇت.

غاپۇر غۇلام نامىدىكى ئەدەبىيات - سەنئەت نەشىرىياتى تەرىپىدىن 1977 - يىلى نەشىر قىلىنغان «نەسىمىي ئەسەرلىرى» ناملىق كىتابچىدىن.

«قۇتادغۇبىلىك» تىكى «بايات» دېگەن ئاتالغۇ ھەققىدە مۇلاھىزە

(بۇ ماقالە 1989 - يىلى 10 - ئايدا قەشقەردە ئېچىلغان ئىككىنچى قېتىملىق مەملىكەتلىك «قۇتادغۇ بىلىك» ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنىدا ئوقۇلغان).

قۇربان ۋەلى كرورانى

«قۇتادغۇ بىلىك» تە ئەسلى تېكىست (D)، كېيىن قوشۇلغان نەسرى مۇقەددىمە (A)، نەزمىي مۇقەددىمە (B) لارنى قوشۇپ ھېسابلىغاندا 6774 بېيىت بار. بۇ بېيىتلاردا ئىسلام ئىلاھىنىڭ نامى 235 قېتىم تىلغا ئېلىندۇ؛ ②؛ 173 بېيىتتا «بايات» دەپ ئاتىلىدۇ؛ ③؛ 26 بېيىتتا «تەڭرى» دەپ ئاتىلىدۇ؛ ④؛ 21 بېيىتتا «ئىدى» (ياكى «ئىزى»، مەنىسى: ئىگە) دەپ ئاتىلىدۇ؛ ⑤؛ 6 بېيىتتا «ئىلاھ» دەپ ئاتىلىدۇ؛ ⑥؛ 9 بېيىتتا «رەب» دەپ ئاتىلىدۇ؛ ⑦. مەسىلەن:

بايات ئاتى بىرلە سۆزۈڭ باشلادىم،
تۈرەلتىگەن ئىگىتىگەن كەچۈرگەن ئىدىم.
مەنىسى: نامىنى «بايات» — مېنى تۈرەلدۈرگەن، پەرۋىش قىلىپ ئۆستۈرگەن، كەچۈرگەن ئىگەم دەپ تىلغا ئېلىپ سۆزنى باشلىدىم.
(تېكىست D — 1)

ياغىر يەر، ياشىل كۆك، كۈن، ئاي بىرلە تۈن،
تۈرۈتتى خەلايىق ئۆد ئۆدلىك بۇ كۈن.
تىلەدى تۈرۈتتى بۇ بولمىش قامۇغ،
بىر ئۆك بول تەدى بولدى قولمىش قامۇغ.
مەنىسى: (ئۇ) قوڭۇر يەرنى، يېشىل ئاسماننى، كۈننى، ئاي بىلەن تۈننى، ئىنسانىيەت جەمئىيىتىنى، زاماننى، ۋاقىتنى ياراتتى ۋە ئارزۇ قىلغانلىكى نەرسىنىڭ ھەممىسىنى «بول» دەپلا «بار» قىلدى. ⑧.

(تېكىست D — 3 — 4)

ئوغان بىر بايات ئول قامۇغدا ئوزا،
ئۆكۈش ھەمدۇ ئۆگدى ئاڭار ئوق سەزا.



مەنىسى: ئۇ ھەممىدىن ئۈستۈن تۇرغۇچى بىردىنبىر باياتتۇر، سانسىز ماختاش-
مەدھىيە ئۇنىڭغا مۇناسىپتۇر.

(تېكىست B - 1)

تەڭرى ئەزە ۋە جەللە ئۆگدىسىن ئايۇر
مەنىسى: ھەممىدىن ئەزە ۋە ئۇلۇغ بولغان تەڭرىنىڭ مەدھىيىسى بايانى
(تېكىست D نىڭ ماۋزۇسى)

ھەمد- ۋ سىپاز- ۋ مىننەت ۋە ئۆكۈش ئۆگدى
تەڭرى ئەزە ۋە جەللەقا كىم ئۇلۇغلۇق ئىدىسى
تۈكەل قۇدرەتلىغ پادىشاھ تۇرۇر يەرلى كۆكلى
ياراتقان قامۇغ تىنلەغلارقا رۇزى بەرگەن

نەنى كىم تىلەدى ئەرسە قىلدى يەمەنەنى تىلەسە قىلۇر

مەنىسى: ھەمدۇ- سانا، مىننەت ۋە سانسىز مەدھىيىلەر تەڭرى - ھەممىدىن ئەزە
ۋە ئۇلۇغ بولغان مۇتلەق ئۇلۇغلۇق ئىگىسىگە بولسۇن. ئۇ يەر بىلەن ئاسماننى ئۆزى يا-
راتقان، ئۇنىڭدىكى بارلىق جانلىق مەۋجۇداتلارغا ئوزۇقلۇق بەرگەن، نىمىنى ئارزۇ قىل-
غان بولسا شۇنى ياراتقان ۋە نېمىنى ئارزۇ قىلسا شۇنى يارىتىدىغان قۇدرەتلىك پادىشاھ
تەك مەۋجۇت بولۇپ تۇرىدۇ.

(تېكىست A - 1 - 5)

قىيامەتتە كۆركىت تولۇن تەگ يۈزىن

ئەلىگ تۇتتاچى ئىلاھى ئۆزىن

مەنىسى: ئەي ئىلاھ، قىيامەت كۈنى ماڭا (رەسۇللاھنىڭ) تولۇن ئايدەك يۈزىنى
كۆرۈشنى، ئۇنىڭ ئۆز قولىنى تۇتۇپ تۇرغۇچى كىشى بولۇشنى نېسىپ قىلغىن!
(تېكىست D - 48)

يا رەب ئۈستە دەۋلەت تۈكەل قىل تىلەك،

قامۇغ ئىشتە بولغىل سەن ئارقا يۆلەك.

مەنىسى: ئەي رەببىم، (بۇ كىتابقا ئىسمى يېزىلغان خانىنىڭ) بەخت - دۆلىتىنى
ھەممىدىن زىيادە قىلغىن، ئارزۇيىغا يەتكۈزگىن، ھەممە ئىشتا ئارقا تىرەك بولغىن!

(تېكىست D - 117)

يۇقىرىدىكى نەقىللەردىن مەلۇمكى، «قۇتادغۇبىلىك» تە ئىلاھنىڭ نامى «بايات»
دەپ ئاتالغان. شۇنداقلا «بايات» دېگەن نامنى ئۇيغۇرلارنىڭ ئەزەلدىن ئاتاپ ئادەتلەند-
گەن ئىلاھنىڭ نامى «تەڭرى» دېگەن ئاتالغۇ بىلەن ياكى قەدىمكى ئۇيغۇرچىدىكى
«ئىدى» (ئىگە) دېگەن ئاتالغۇ بىلەن ياكى ئۇيغۇرلار ئىسلام شارائىتىدە ئەرەبچىدىن يېڭى
قوبۇل قىلغان «ئىلاھ»، «رەب» دېگەن ئاتالغۇلار بىلەن سۈپەتلەپ چۈشەندۈرگەن.

بۇنىڭدىن يەنە شۇنداق بىر تارىخىي پاكىت مەلۇم بولۇۋاتىدۇكى، «قۇتادغۇبىلىك»
يېزىلغان زاماندا (ئىسلام دىنى ئىجات قىلىنغىلى ئاللىقاچان 4 ئەسىر بولغان ۋە قاراخا-
نلار دائىرىسىگە تارقىلىپ كەلگەنىمۇ بىر ئەسىردىن ئاشقان زاماندا) ئۇيغۇرلار ئىسلام

دىنىنىڭ ئىلاھىنى ئۆز نامى بىلەن «ئاللاھ» دەپ ئاتاشقا ئادەتلەنمەي، بەلكى داۋاملىق تۈردە شۇ زاماننىڭ خاقانىيە تىلى بىلەن «بايات» دەپ ئاتاۋەرگەن. ھەتتا ئىسلام دىنىنىڭ پەيغەمبىرى مۇھەممەد ئەلەيھىسسالاممۇ، «رەسۇلىللاھنىڭ» (مەنىسى: ئالانىڭ ئەلچىسى) دېيىشكە ئادەتلەنمەي، يەنىلا ئۆزلىرىنىڭ قەدىمكى تىلى بىلەن «يالاۋاچ» (مەنىسى: ئەلچى) ⑪ ياكى «ساۋچى» (مەنىسى: سۆزلەپ بىلدۈرگۈچى) ⑫ ياكى «ئوقىچى» (مەنىسى: دەۋەتچى) ⑬ دېگەن ناملار بىلەن ئاتاۋەرگەن.

بۇ ھېچنەر ئىجەبلەنەرلىك ئىش ئەمەس، چۈنكى ئۇيغۇرلار ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلىشتىن بۇرۇنمۇ باشقا دىنلارنى قوبۇل قىلغاندا ھامان ئالدى بىلەن قوبۇل قىلماقچى بولغان دىننىڭ ئىلاھىنىڭ نامىنى ئۆزلىرى ئەزەلدىن ئېتىقاد قىلىپ كەلگەن ۋە ئاتاپ ئادەتلەنگەن ئىپتىدائىي شامان دىنىنىڭ (كۆك تەڭرى دىنى دەپمۇ ئاتىلىدۇ) ئىلاھىنىڭ نامى «تەڭرى» بىلەن ئاتاپ، بۇ دىننى ئۆز ئېتىقادى بىلەن يېقىنلاشتۇرۇۋېلىپ، ئاندىن بىرلەشتۈرۈپ راۋاجلاندۇرغان. مەسىلەن: زوراستى دىنىنىڭ ئىلاھىنىڭ نامىنى «تەڭرى تەڭرىسى خورمۇزدا» دەپ ئاتىغان؛ بۇددا دىنىنىڭ ئىلاھىنىڭ نامىنى «تەڭرى تەڭرىسى بورخان» دەپ ئاتىغان؛ مانى دىنىنىڭ ئىلاھىنىڭ نامىنى «تەڭرى تەڭرىسى مانى بورخان» دەپ ئاتىغان. ھەر قېتىم ھەربىر دىننى تاشلىغاندا ھامان ئۆزلىرىنىڭ «تەڭرى» سىگە ئېتىقاد قىلىپ قېلىۋەرگەن. ⑭ ۋەھالەنكى، ئىسلام دىنىنى قوبۇل قىلغاندىمۇ مۇشۇنداق بىر خىل شەكىلنى قوللانغان، لېكىن بۇنىڭ ئىلگىرىكى شەكىللەردىن پەرقلىنىدىغان يېرى شۇكى، بۇ قېتىم ئالدى بىلەن ئۆزلىرى يېڭىدىن قوبۇل قىلغان ئىسلام ئىلاھىنىڭ نامىغا «تەڭرى» نى قوشۇپ ئاتىماي، بەلكى ئۆز ئالدىغا نام قويۇپ «بايات» دەپ قوبۇل قىلىپ، ئاندىن تەدرىجىي ئۆزلەشتۈرگەن.

«بايات» دېگەن نام ئۇيغۇرلار ئىسلام دىنىغا ئېتىقاد قىلىشتىن بۇرۇنقى قايسى بىر دەۋرلەردە ئېتىقاد قىلغان بىرەر دىننىڭ ئىلاھىنىڭ نامى ئەمەس، بەلكى ئۇ «تۈركىي تىللار دىۋانى» دا چۈشەندۈرۈلگەندەك «22 ئۇرۇقتىن تەركىب تاپقان ئوغۇزلارنىڭ 9 - سىنىڭ نامى» ⑮ تېخىمۇ ئېنىق قىلىپ ئېيتقاندا «بۇ ناملار شۇ ئۇرۇقلارنى قۇرغان ئەڭ قەدىمكى بوۋىلىرىنىڭ نامى» ⑯ ئىدى. دېمەك، ئۇيغۇرلار شۇ زاماندا «بايات» دېگەن ئاتالغۇنى ئۆزلىرى ئاڭلىق ھالدا تاللاپ ۋە خالاپ، ئۇنى ئۆزلىرىنىڭ يېڭىدىن قوبۇل قىلغان دىنى — ئىسلام دىنىنىڭ ئىلاھىنىڭ نامى قىلىپ قوللانغان. جۈملىدىن «قۇتادغۇبىلىك» بىزگە «بايات» دېگەن ئىلاھ نامى ئارقىلىق ئۇيغۇرلارنىڭ چەتتىن قوبۇل قىلىدىغان ھەرقانداق بىر يېڭى مەسلەكنى ياكى مەدەنىيەتنى ھامان ئۆزلىرىنىڭ ئەنئەنىسى ئالدىغا ساسىدا قوبۇل قىلىپ كەلگەنلىكىدىن ئىبارەت بىر خىل «ئۇيغۇر ئەنئەنىسى» نى گەۋدىلىك ھالدا يەنە بىر قېتىم ئىسپاتلاپ بەردى.

قاراخانىلار دەۋرىدىكى «بايات» دېگەن ئىلاھ نامى، «قۇتادغۇبىلىك» تىن كېيىن يېزىلغان كىتابلاردا مەلۇم بولغان ماتېرىياللارغا ئاساسلانغاندا، چاغاتاي خانلىقى دەۋرى يېتىپ كېلىپ ئۇيغۇر ئەدەبىياتى بىلەن پارس ئەدەبىياتى ئوتتۇرىسىدا ئۆزئارا ئۆگىنىش يولغا قويۇلغانلىقتىن ئىبارەت بىر يېڭى ۋەزىيەت شەكىللەنگەندە پارسچە «خۇدا» دېگەن

ئاتالغۇ بىلەن ياكى ئەرەبچە «ئاللاھ» دېگەن ئاتالغۇ بىلەن، شۇنداقلا «تەڭرى»، «ئىككىنچى» «رەب»، «ئىلاھ» ۋە «ھەق» دېگەن ئاتالغۇلار بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ ياكى ئالماشتۇرۇپ قوللىنىلىشقا باشلىغان.

ئىزاھاتلار:

④ 1984 - يىلى 5 - ئايدا مىللەتلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن نەشىر قىلىنغان كىتاب.
② نەزمىي يەشمەسىدە قاپمىيە ئېھتىياجىغا ئاساسەن ئىش كۆرۈپ، ئەسلى تېكىستتىكى ئىلاھ ناملىرى كۆپىنچە ھالدا «خۇدا» (بەزىدە «ھەق») دېگەن كېيىنكى زامانلاردا ئادەتلەنگەن ئاتالغۇغا ئۆزگەرتىپ قىلىنغان. شۇڭلاشقا يەشمەدىكىسى ئەمەس، بەلكى تېكىست (ترانسكرىپت سىيە) دىكى ئىلاھ ناملىرى ئاساس قىلىندى.

③ 1 - B ، 1 - D ، 32 - B ، 1 - D ، 36 ، 41 ، 42 ، 51 ، 90 ، 124 ، 151 ، 752 ، 753 ، 1021 ، 1030 ، 1084 ، 1250 ، 1251 ، 1253 ، 1256 ، 1267 ، 1269 ، 1272 ، 1279 ، 1329 ، 1342 ، 1343 ، 1348 ، 1430 ، 1451 ، 1479 ، 1507 ، 1520 ، 1525 ، 1531 ، 1561 ، 1686 ، 1740 ، 1761 ، 1782 ، 1797 ، 1799 ، 1801 ، 1818 ، 1873 ، 1877 ، 1922 ، 1933 ، 1940 ، 1978 ، 1980 ، 1983 ، 2007 ، 2158 ، 2163 ، 2227 ، 1560 ، 2755 ، 2856 ، 3066 ، 3117 ، 3120 ، 3122 ، 3188 ، 3189 ، 3190 ، 3196 ، 1884 ، 3250 ، 3251 ، 3256 ، 3262 ، 3294 ، 3316 ، 3349 ، 3353 ، 3354 ، 3358 ، 2598 ، 3464 ، 3520 ، 3524 ، 3526 ، 3592 ، 3657 ، 3662 ، 3663 ، 3696 ، 3715 ، 3200 ، 3741 ، 3747 ، 3749 ، 3762 ، 3764 ، 3794 ، 3897 ، 3919 ، 3921 ، 3928 ، 3404 ، 4254 ، 4370 ، 4372 ، 4416 ، 4689 ، 4712 ، 4777 ، 4858 ، 4872 ، 4880 ، 3716 ، 5120 ، 5130 ، 5165 ، 5191 ، 5193 ، 5194 ، 5239 ، 5273 ، 5278 ، 3987 ، 4236 ، 5402 ، 5437 ، 5611 ، 5613 ، 5644 ، 5647 ، 5667 ، 5722 ، 5761 ، 4957 ، 5119 ، 5880 ، 5888 ، 5895 ، 5900 ، 5934 ، 5947 ، 5952 ، 5988 ، 6066 ، 5306 ، 6156 ، 6182 ، 6190 ، 6192 ، 6193 ، 6246 ، 6250 ، 6251 ، 6261 ، 5832 ، 4854 ، 6311 ، 6373 ، 6386 ، 6395 ، 6408 ، 6409 ، 6411 ، 6500 ، 6520 ، 6093 ، 6136 ، 6637 ، 6631 ، 6541 ، 6540 ، 6296 ، 6306 - بېيىتلەرگە قاراڭ.

④ 1 - A ، 1 - S ، 1 - D ، 1022 ، 1555 ، 3249 ، 3332 ، 3684 ، 3697 ، 4202 ، 4494 ، 4526 ، 4868 ، 5020 ، 5131 ، 5195 ، 5489 ، 5598 ، 5855 ، 6046 ، 6176 ، 6239 ، 6287 ، 6307 ، 6416 ، 6475 ، 6479 - بېيىتلەرگە قاراڭ.

⑤ 2 - A ، 2 - B ، 1 - D ، 5 - D ، 24 ، 34 ، 61 ، 1262 ، 1271 ، 1364 ، 2228 ، 4764 ، 6247 ، 6377 ، 6510 ، 6511 ، 6516 ، 6558 ، 6563 ، 6564 ، 6574 - بېيىتلەرگە قاراڭ.

⑥ 77 - B ، 47 - D ، 48 ، 3117 ، 6501 ، 6604 - بېيىتلەرگە قاراڭ.

⑦ D - 116 3051 3116 3341 5442 5612 6544 6563 6644 -

بېيىتلەرگە قاراڭ.

⑧ بۇنىڭدىكى «بار» ۋە «بول» دېگەن سۆز ئارقىلىق ئىپادىلەنگەن پەلسەپىۋى كۆز قاراش قەدىمكى ئارىيانىلارنىڭ «ئاس» (مەنىسى: بار) ۋە «بۇۋ» (مەنىسى: بول) دېگەن سۆز ئارقىلىق ئىپادىلەنگەن پەلسەپىۋى كۆز قاراشقا تامامەن ئوخشايدۇ. «قۇتادغۇ بىلىك» تە ئىپادىلەنگەن «تۆت ئادۇ» (ئوت، سۇ، ھاۋا، تۇپراقتىن ئىبارەت تۆت ماددا) نەزىرىيىلىرىدۇ ئارىيانىلاردىن ئۇيغۇرلارغا مىراس قالغان. «تادۇ» دېگەن سۆز — نىگىز دېگەن مەنىلەرنى ئىپادىلەيدۇ.

⑨ ئىسلام دىنى ئادەتتە مۇھەممەد ئەلەيھىسسالامنىڭ 40 يېشىدا ئېلىپ بارغان پائالىيەتلىرىدىن باشلاپ مەدىنىگە ھىجرەت قىلغان ۋاقىتلىرىغىچە بولغان زامان (مىلادى 610—622-يىللار) دا ئىجاد قىلىنغان دەپ قارىلىدۇ. ئىسلام دىنىنىڭ قاراخانىلار دائىرىسىگە تارقالغان ۋاقتى بولسا ساتۇق بۇغراخان (مىلادى؟ — 955 - يىللار) زامانىسى دەپ قارىلىدۇ. «قۇتادغۇ بىلىك» مىلادى 1069 - 1700 - يىللاردا يېزىلىپ، شەرقىي قاراخانىلار خانلىرىدىن مىلادى 1074 - 1102 - يىللاردا تەختتە ئولتۇرغان تاۋغاچ بۇغراخان ئەبۇ ئەلى ھەسەنگە تەقدىم قىلىنغان.

⑩ 1981 - يىلى شاڭخەي لۇغەت نەشرىياتى نەشر قىلغان «دىنلار لۇغىتى» نىڭ «ئىسلام دىنى» غا بېرىلگەن ئىزاھاتىدا ئېيتىلىشىچە، ئىسلام دىنىنىڭ ئىلاھىنىڭ نامى «ئىلاھ» ئىلاھلاھ» (مەنىسى: بىز ئاللاھتىن باشقا ئىلاھ يوق) دېگەن كەلىمىدىن «ئىل ئىلاھ» (بىردىن-بىر ئىلاھ مۇشۇ) دەق قىسقارتىلغان. ئادەتتە ئېغىز تىلىدا «ئاللاھ» دەپ ئاتىلىدۇ.

⑪ - 52 - بېيىتقا قاراڭ.

⑫ - 34 - بېيىتقا قاراڭ.

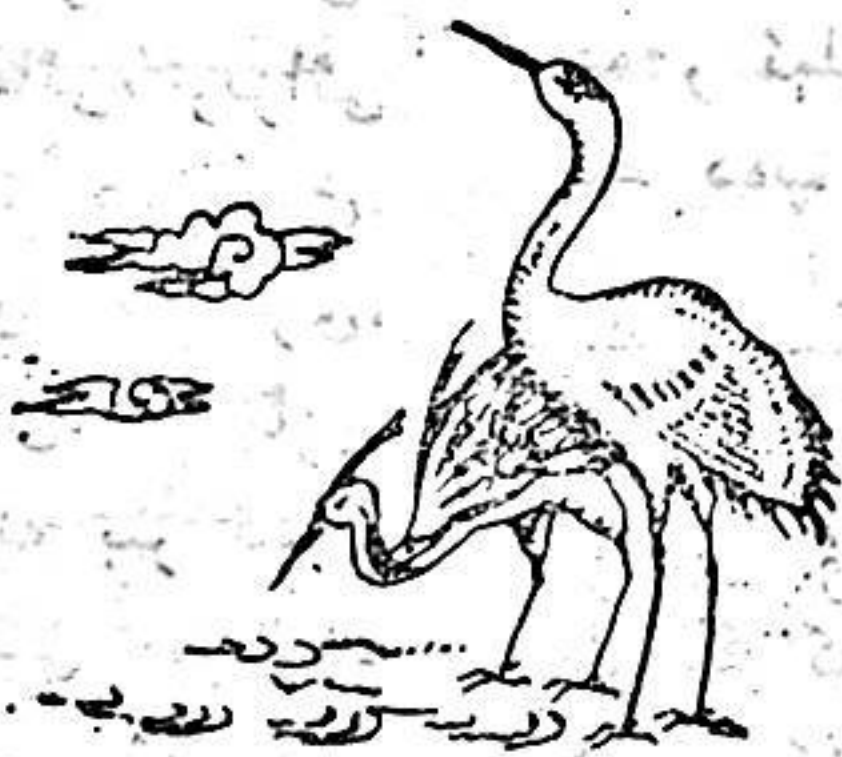
⑬ - 36 - بېيىتقا قاراڭ.

⑭ «ئۈرۈمچى كەچلىك گېزىتى» نىڭ 86 - يىل 3-5-6 - دىكابىر سانلىرىدىكى «ئۈرۈمچى خۇرلارنىڭ تارىختىن بۇيانقى دىنىي ئېتىقادلىرى ھەققىدە سېلىشتۇرما مۇلاھىزە» دېگەن ماقالىغا قاراڭ.

⑮ «تۈركىي تىللار دىۋانى» شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى 1981 - يىل ئۇيغۇرچە نەشرى.

1 - توم. 78 - بەت.

⑯ يۇقىرىدىكى كىتاب 80 - بەت.



شائىر غەيرەتى

ئەجدادلىرىمىز قالدۇرۇپ كەتكەن مەدەنىي مىراسلار ئۇزلۇكسىز ھالدا تېپىلىپ، خەلقىمىز بىلەن يۈز كۆرۈشۈۋاتقان بۈگۈنكى كۈندە، كىشى قەلبىنى ھاياجانغا سالىدىغان يەنە بىر ۋەقە يۈز بەردى. 1989 - يىل 12 - ئاينىڭ 16 - كۈنى بىز بۇلاق ژۇرنىلىغا ئەسەر ئۇيۇشتۇرۇش مۇناسىۋىتى بىلەن ئاپتونوم رايونلۇق مۇزېي - نىڭ قول يازمىلار بۆلۈمىدىكى ماتېرىياللارنى كۆزدىن كۆچۈرۈۋاتقىنىمىزدا، «باياز» ناملىق بىر قول يازما تېپىلدى. بۇ قول يازمىغا قۇمۇل ۋاڭىنىڭ «مۇھەممەد بەشىر ئىبنى شاھتەردە شىر. 1229 - (مىلادى 1813 - 1814) يىل» دېگەن خېتى بار تامغىسى بېسىلغان. بۇنىڭدىن بۇ «باياز» نىڭ XIX ئەسىر نىڭ باشلىرىدا تۈزۈلگەنلىكى مەلۇم بولىدۇ. «باياز» ئىچىدىكى شېئىرلارنىڭ ئاپتورلىرىنى تەكشۈرگىنىمىزدە، دەسلەپكى قەدەمدە 33 نەپەر شائىرنىڭ تەخەللۇسى ياكى ئىسمىنى بايقىدۇق. بۇلار: سەلاھى، شەمسى، شەۋقى، ئەبىدۇۋاب بەگ، نەۋائى، لۇتفى، ھۈۋەيدا، سۇفى ئاللايار، مەشرەب، ھافىز شىرازى، نەۋبەتى، ۋەجدى، ئەرشى، فۇتۇھى، مەھمۇدى، ئايازى، رەشىدى، گۇدازى، قۇل سۈلەيمان، ۋەفائى، رىزائى، مەشھۇرى، فىراقى، قەرارى، ھۇزۇرى، غەيرەتى، ئابىد، زۇھۇرى، مەزھەرى، ئەمىنى، باقى، ئەبىدۇررەھمانى، نىيازى قاتارلىقلار. قول يازمىدا يەنە بىر قىسىم شېئىرلارغا شائىرنىڭ تەخەللۇسى سېلىنىپ، بۇ قول يازمىغا يۇقىرىقى شائىرلار -

دىن بەزىلىرىنىڭ بىرەر يۈز پارچىسىدىن، يەنە بەزىلىرىنىڭ بىر نەچچە پارچىسىدىن شېئىرى كىرگۈزۈلگەن. بۇلار ھەققىدە ئىنچىكە ۋە تەپسىلىي تەتقىقات ئېلىپ بېرىش زۆرۈر. بىز ھازىرچە بۇ شائىرلار ئىچىدىن غەيرەتنى تونۇشتۇرىمىز.

شائىر غەيرەتى تەخمىنەن 18 - ئەسىر - نىڭ ئوتتۇرىلىرىدا خوتەننىڭ ئىلچى شەھىرىدە تۇغۇلۇپ ئىجادىيەت بىلەن شۇغۇللانغان. گەرچە ئۇنىڭ تەرجىمىھالى ھەققىدە ئېنىق ۋە تەپسىلىي مەلۇمات ھازىرچە تېپىلمىغان بولسىمۇ، لېكىن «باياز» نىڭ تۈزۈلگەن ۋاقتى ۋە شائىر غەيرەتنىڭ شېئىرى ئىچىدىكى بىر قىسىم مەنبەلەردىن ئۇنىڭ ھايات پائالىيەتىگە دائىر بەزى يىپ ئۇچلىرىنى بايقاشقا بولىدۇ. «باياز» غا غەيرەتنىڭ «خۇبىمۇكىن» دېگەن رادىپتا يېزىلغان بىر مۇخەممەسى كىرگۈزۈلگەن. مۇخەممەس جەمىئى 48 كۇپىلېت (240 مەسرا) دىن ئىبارەت بولۇپ، يەكەندە يېزىلغان ۋە شائىرنىڭ يەكەندە تۇرۇشلۇق مەشۇقسىگە بېغىشلانغان. بۇنى شائىرنىڭ:

ياركەند شەھرىدە مەنزىلگاھ سىز،
تا تىرىكمەن بىر قىلىڭ پەرۋاھ سىز،
جىلۋە ئەيلەپ ئۆتسىڭىز ناگاھ سىز،
دەھر ئېلى ئەنجۇم كۆرۈنگەي، ماھ سىز،
ئاھ دەپ ئىشقىڭدا ئۆلسەم خۇبىمكىن.

دېگەن مىسرالىرىدىن كۆرۈشكە بولىدۇ. شائىرنىڭ يەنە:

بولدى ئۈچ يىل ئىلچىدىن بىز كەلگەلى،
يارنىڭ كويىدا مەن ئەمگەلگەلى،
كېچە - كۈندۈز يادىدا جان بەرگەلى،

خەستە جانىمنى ساڭا سەرق ئەتمەسەم،
خەزمەتىڭدە زەررە لەب تەبىرەتمەسەم،
چەۋرۇلۇپ مەقسەدلەرىڭغە يەتمەسەم،
ئۇشبۇ دەردىڭنى يامان دەپ كەتمەسەم،
ئاخىرى ئارزۇمغا قانسام خۇبمۇكىن.

دېگەن مىسرالاردا شائىرنىڭ سۆيگۈ
يولىدىكى مۇستەھكەم ئىرادىسى بايان
قىلىنغان.

غەيرەتنىڭ بۇ مۇخەممەسدە گۈزەل،
ساددا ۋە قايىناق شېئىرىي ھېسسىيات مۇۋەپ-
پەقىيەتلىك ھالدا ئىپادىلەنگەن.

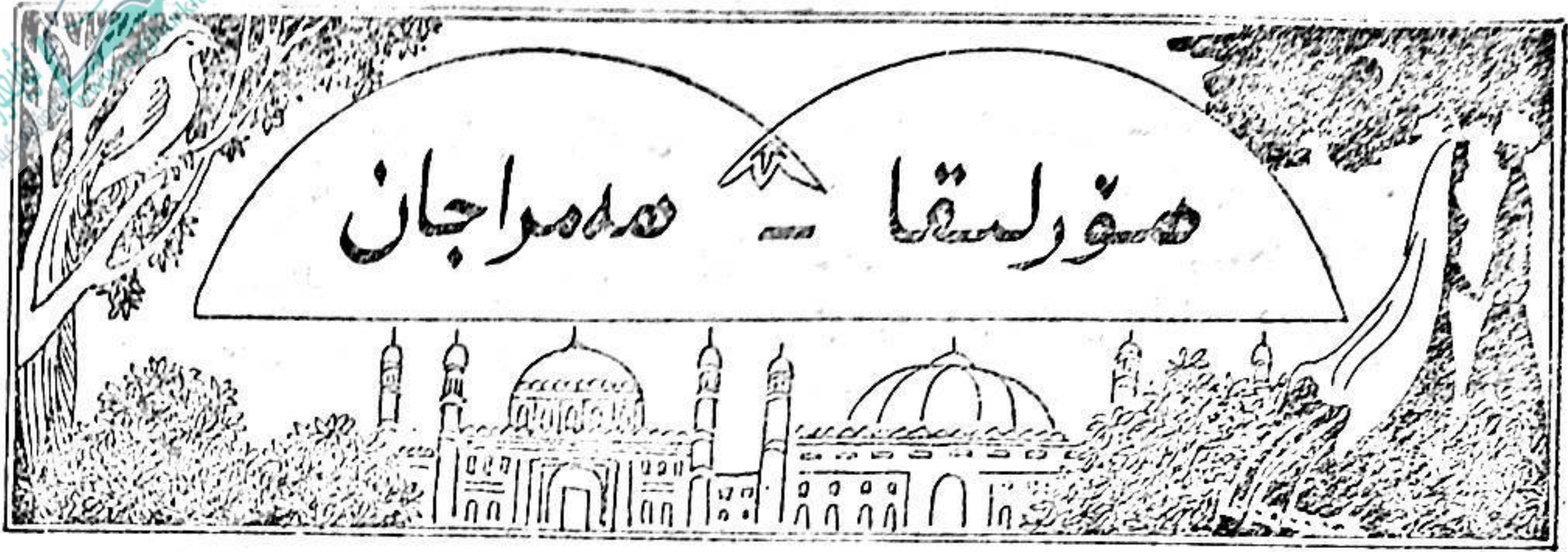
كۆرگەلى كەلدىم جەمالىڭنى سېنىڭ،
سەرۋ قەد، نازۇك نېھالىڭنى سېنىڭ،
سەيىر ئېتەرگە باغۇ راغىڭنى سېنىڭ،
ئالغالى ئالما-ئانارىڭنى سېنىڭ،
ئالما دەپ ئالسام، ياشۇرسام خۇبمۇكىن.

بۇ مىسرالاردىكى لىرىك تۇيغۇ ئاددىي
تىل ۋە ساددا ئىستىلىستىك ۋاستىلەرنى
ئىشلىتىش ئارقىلىق ناھايىتى راۋان ئەكس
ئەتتۈرۈپ بېرىلگەن. ئومۇمەن ساددا
ئىدىيىۋى ھېسسىيات ۋە ساددا بەدىئىي
ئۇسلۇب غەيرەتنىڭ بۇ مۇخەممەسدىكى
بىر مۇھىم ئالاھىدىلىك. بۇ شېئىردا
مۇرەككەپ ۋە يۇقىرى سەنئەتكە ئىگە
بەدىئىي ۋاستىلەر ئىشلىتىلمىگەن. لېكىن
بۇ بىر پۈتۈن شېئىرنى ئوقۇغان كىشى
ئىختىيارسىز ھالدا گۈزەل ۋە يېقىملىق
بىرخىل شېئىرىي تۇيغۇغا چۆمىدۇ.

ژۇرنىلىمىزنىڭ بۇ سانىدا بۇ مۇخەم-
مەسنى ئېلان قىلدۇق. كەڭ ئاممىنىڭ
ئىزدىنىشى نەتىجىسىدە غەيرەتنىڭ يەنە
باشقا ئەسەرلىرىمۇ تېپىلىپ قالار دېگەن
ئۈمىدلىمىز.

تىل ئۈچىدا ھەر زەمان دان بەرگەلى،
يەم بېرىپ يۇرتۇمغا يانسام خۇبمۇكىن.
دېگەن مىسرالىرىدىن ئۇنىڭ يەكەنگە
ئىلچى شەھىرىدىن كەلگەنلىكى ۋە بىرنەچ-
چە مۇددەتتىن كېيىن يەنە يۇرتىغا قا-
تىش نىيىتىدە ئىكەنلىكى مەلۇم. ئېھتىمال
شائىر يەكەنگە ئىلىم تەھسىل قىلىش ئۈچۈن
كەلگەن بولۇشى مۇمكىن. چۈنكى XVI، XV
ئەسىرلەردە ئوتتۇرا ئاسىيادىكى مۇھىم
مەدەنىيەت مەركەزلىرىدىن بىرى بولغان
يەكەن شەھىرى سەئىدىيە خانلىقىدىن
كېيىنمۇ يەنە بىر مەزگىل ئۆزىنىڭ مەدەنى-
يەت جەھەتتىكى مۇستەھكەم ئۆلىنى ساق-
لاپ قالغان. XVI ۋە XVII ئەسىرلەردە خوتەن-
دە ئۆتكەن مۇھىم شائىر ۋە ئەدىبلەردىن
كۆپىنچىسى يەنىلا يەكەندە ئىلىم تەھسىل
قىلغان. بۇ جەھەتتە شائىر نەۋبەتى، مە-
زۇن، مىسكىن ۋە موللا نىياز قاتارلىقلارنى
مىسال قىلىشقا بولىدۇ. بىزنىڭ قارىشىمىزچە
غەيرەتمۇ يۇقىرىقى شائىرلارغا ئوخشاش
ئىلىم ئىزدەپ يەكەنگە كەلگەن ۋە شۇ يەردىكى
تالىپلىق دەۋرىنىڭ مۇھىم خاتىرىلىرىدىن
بىرى بولغان بۇ مۇخەممەسنى يازغان.

غەيرەتنىڭ بىر پۈتۈن ئىجادىيەت
مىراسلىرى تېخى تېپىلمىغانلىقتىن، ئۇنىڭ
دۇنيا قارىشى، بەدىئىي ئىستېداتى ۋە
ئىجادىيەت ئۇسلۇبىغا نىسبەتەن باھا بېرىش
قىيىن. لېكىن شائىرنىڭ بۇ مۇخەممەسدىكى
ئىدىيىۋى ھېسسىياتتىن قارىغاندا، ئۇنىڭ
پاك مۇھەببەت، سەمىمىي ساداقەتنى ھەم-
مىدىن ئەلا بىلىدىغان، ۋاپادارلىق يولىدا
چەككەن جاپالارنى راھەت دەپ بىلىدىغان،
رېئال ئىنسانىي مۇناسىۋەتلەرنى قەدىرلەپ
دىغان ئىلغار پىكىر ئىگىسى ئىكەنلىكى
چىقىپ تۇرىدۇ.



(داستان)

نەشرگە تەييارلىغۇچى: مەمتەلى سايمىت

لىپ ئوردىسىدىن چىقىپ كەتتىلەر. بۇ ئارا-
لىقىدا ئۈچ كۈن ئۆتتى.
خۇسرەۋ شاھنىڭ قاسىم ۋەزىر دەپ
بىر ۋەزىرى بار ئىدى. ھەر كۈنى سالامغا
كىرەر ئىدى، «ئۈچ كۈن بولدى، پادىشاھ
كۆرۈنمەيدۇ» دەپ، ۋەزىر قاسىم ھەرەم
سارايغا كىردى، پادىشاھ يوق ئىدى. ئۇ
ئەركانى دۆلەت بىرلە پادىشاھنى قوغلاپ
ئۈچ كۈنلۈك يەرگە بارغاندا يەتتىلەر. بار-
غانلار:

— ئەي پادىشاھى ئالەم، ساراڭ بول-
دىڭىزمۇ، شۇنچە پادىشاھلىقنى تاشلاپ قە-
يەرگە بارىسىز؟ دېدى. پادىشاھ ئايدىكى:
— مەن بىر پادىشاھ بولسام، بۇ ۋاقىت-
قىچىلىك مەندە بىر پەرزەند بولمىسا، خۇدا-
يىتەللانىڭ دەرگاھىدا پەرزەند تەلەبىدە
بولغايمەن، — دېدى.

ۋەزىر قاسىم پادىشاھنىڭ ئالدىنى تو-
سۇپ تۇرۇپ:

— ئەي پادىشاھى ئالەم، سىز پەر-
زەندىم يوق دەيسىز، سىزلەردىن مۇقەددەم
ئۆتكەن نەچچەند پەيغەمبەر، ماشايىغ، ئەۋ-
لىيالارمۇ پەرزەندىسىز ئۆتكەن ئىكەن، — دەپ
تەسەللى خاتىر بەرمەك ئۈچۈن نېمە دەي-
دۇ قېنى:

راۋىيانى ئەخبار ۋە ئاقىلانى ئاسارلار
ئانداغ رىۋايەت قىلىپدۇرلاركىم، مىسىر شەھ-
رىدە بىر پادىشاھ بار ئىدى. ئول پا-
دىشاھنىڭ ئاتى كەيخۇسرەۋ ئىدى. ئۈچ-
يۈز ئاتمىش ئالتە شەھەرگە پادىشاھ ئىدى،
تەختى دەۋلەت، ئىززەت-ھۆرمەت ۋە شە-
نى-شەۋكىتى ھەددىدىن تاشقىرى ئىدى.
بۇ پادىشاھ دەۋلەت-فەرەغەت بىرلە ئۆت-
سىمۇ، ئەمما، ئۇنىڭ ھېچ پەرزەندىسى يوق
ئىدى. ئەدلى-ئادالەتتە بىنەمايەت ياخشى
ئىدى. ئەرزدارلارنىڭ ئەرزىنى ئادىللىق بى-
لەن سورار ئىدى. ئۇنىڭ قىرىق خاتۇنى
بار ئىدى.

كۈنلەردە بىر كۈن پادىشاھ قولغە
ئايىنە ئېلىپ كۆردىكى، ساقالىغا ئاق ساند-
جىپىتۇر. ياشىنى ھېساب قىلىپ باقسە، ئات-
جىشقا يېتىپتۇر. ئۇ ئۆز-ئۆزىگە: «ۋادەرىغ،
مېنىڭ ئۇمرۇم ئاتمىشقا يەتسە، تېخى بىر
پەرزەندىم بولمىسا، مەن ئۆلسەم بۇ تەختى
بەختىم كىمگە قالغۇسىدۇر» دەپ كۆڭلى-
پەرىشان بولۇپ، پادىشاھلىق تەختىنى تاشلاپ،
كۆزىنى ياشلاپ خۇدايىتەللانىڭ دەرگاھىغا
سېغىنىپ، پەرزەند تەلەبىدە ئىبادەتكە مەش-
غۇللۇق قىلماقچى بولدى. بىر كېچىدە شاھ-
لىق لىباسىنى تاشلاپ، ئۇچىسىغا جەنىدە،
باشىغا كۇلاھ كىيىپ، قولغە بىر سولتە ئې-

قاسىم دەرلەر قۇل ئاتىنى،

قۇلاق سالغىل پەريادىنى،

ئىگەم بەرسۇن مۇرادىنى،

كىچىلەر ئۆتتى بىر ئوغۇلىنى.

پادىشاھ ئايدىكى:

— پەرزەندىسىز ئۆتكەن ماشايىمىڭلار.

ئىمۇ خوپ بىلىۋرمەن. ئامما بىر ئارمانىم

قالمىسۇن، — دەپ پادىشاھلىقنى قاسىم ۋەزىر.

گە تاپشۇرۇپ يولغا راۋان بولدى. ئۈچ كۈن

لىك يەرگە بارغاندا ئالدىغا بىر مەردىكا.

لان ئاقساقال كىشى ئۇچرىدى. دېدىكى:

— ئەي خۇسرەۋ، قەيەرگە بارۇرسىز؟

پادىشاھ بۇ مەردىكالان كىشىگە قاراپ تۇر.

رۇپ نېمە دەيدۇ قېنى:

پىراق ئوتىدا كۈندە يالىمەن،

خۇدادىن بىر ئوغۇل تىلەپ يىغلايمەن،

ئەلدىن ئايرىلغان غەرىب گەدامەن،

ماڭا بىر ئاچىلغان گۈل دەپ يىغلايمەن.

كىمگە ئايتاي باشىمدىكى غەمىمنى،

قەزا قىلەك ئەزدى يۈرەك — باغرىمنى،

بۆلبۈل ئېردى، خەزان ئۇردى باغىمنى،

ماڭا پەرزەندە ئەتە قىل دەپ يىغلايمەن،

ئاللاھ سالىدى غېرىبلىقنىڭ جەبرىگە،

قەرزىم يوق مېنىڭ ئۆگىدىن — سولۇمگە،

تاپشۇردۇم تەختىمنى ۋەزىر قۇلۇمگە،

بىر پەرزەندىسىز ئۆتكەننىمگە يىغلايمەن.

خۇسرەۋ ئايتۇر كۈنۈم ئاھ بىلەن كېچەر،

ئۆزۈم ئۆلگەن كۈنۈم چىراغىم ئۆچەر.

ئەجەل كېلىپ بىر كۈن تونۇمنى پىچار،

ماڭا ئوغۇل پەرزەندە بەرگىل دەپ يىغلايمەن.

ئول يولۇققان كىشى ھەزرىتى خىزىر

ئەلەيھىسسالام ئېردىلەر دېدىكىم:

— مەن بىر دۇئا قىلاي. سەن ھەزرىتى

پادىشاھىم ئەرزىم ئىشەت،

كىچىلەر ئۆتتى ئوغۇلىنى.

بىر خۇدانىڭ مەشھۇر دوستى،

مۇرسەل ھەم ئۆتتى ئوغۇلىنى.

نەفسى بىلەن جەڭلەر قىلغان،

ئىنجىل ئاڭا نازىل بولغان،

ئاسماندا مەكان تۇتقان،

ئەيسا ئۆتتى ھەم ئوغۇلىنى.

ئۆممەت ئۈچۈن زارى قىلغان،

كېچە — كۈندۈز يىغلاپ يۈرگەن،

رەسۇلىللاھ خىرقىن كىيگەن،

ئۆۋەيس قىران ئۆتتى ئوغۇلىنى.

چاھ ئىچىندە شاھى زەندە،

چىن ئاشىقلار كىيەر جەندە،

بەھاۋىدىن نەقشەندە،

ئۇلار ئۆتتى ھەم ئوغۇلىنى.

بۇ ئالەمگە پادىشاھ بولغان،

دېۋ — پەزىگە ھۆكۈم سۈرگەن،

ھەق ئەمرىگە بويۇن سۇنغان،

سۈلەيمان ئۆتتى ئوغۇلىنى.

تۇر تاغىدا رازىن ئايغان،

تەۋرات ئاڭا نازىل بولغان،

ئاساسىنى ئەزدەر قىلغان،

مۇسا ئۆتتى بىر ئوغۇلىنى.

سەھرالارنى كېزىپ يۈرگەن،

بىر خۇداغە جاننى بەرگەن،

مىڭ ئۆلۈپ، مىڭبىر تىزىلگەن،

جەرجىس ئۆتتى بىر ئوغۇلىنى.

بىر خۇدانىڭ مەشھۇر دوستى،

ئانىڭ ئۈچۈن قىلدى بېھىشتى،

بارچىلارنىڭ مەھبۇب دوستى،

مۇھەممەد ئۆتتى ئوغۇلىنى.

شى. پادىشاھ دېدىكىم: «بۇ ۋەقەنىڭ پەرزەندىم يوق دەپ يىغلاسام، ئەمدى خۇدايىتەئالا پەرزەندى بەرسە ئون تۆرت ياشقا كىرگەندە ئۆلسە، مەن پەرزەندى داغىدا ئەچۈك تاقەت قىلۇرمەن. بۇنداق پەرزەندى بولغاندىن بېيەرزەندى ئۆتكەنم ياكى خۇدا ئەمدى ئورداغە بارىپ، پادىشاھلىقنى تاشلاپ، خاتۇنلارنى تاللاپ ئېتەيمەن. بۇ خاتۇنلاردىن پەرزەندى ۋۇجۇدغە كەلسە داغى پەرزەندى بولغۇدەكمەن» دەپ ئۆيىگە كەلگۈنچە بىپايانى پەرزەندىنىڭ ئېتىبارى نېمە بولادۇر، دەپ بۇ نەزمىنى ئوقۇدى:

ۋالەئى كۆڭلۈم بۇ تۇشكە گۈل بولما،
پايانى يوق پەرزەندىنىڭ ئېتىبارى ئولماس،
باشىڭ ئالپ كەتكىل، بۇ يەردە تۇرما،
ئەمدى ساڭا لازىمى روزگار ئولماس.

بۇ كۆڭلۈم تىنمايدۇ بۇزارمەن بارىن،
بارىپ تاراج ئېتەيمەن خانلىق دەپتەرىن،
ئوتلارغە سالاي دۇنيانىڭ بارىن،
مۇندى ئەمدى ماڭا روزگار ئولماس.

بىپايان پەرزەندىنى كۆرۈپ ئېتەيمەن،
بارىپ خاتۇنلارنى تاللاپ ئېتەيمەن،
ئۆلگۈنچە تەڭرىمگە قۇللۇق ئېتەيمەن،
ھەقىقەت قۇللۇق ئەتكەن نامۇس - ئار ئولماس.

نە مۇشكۈلدۈر تەڭرىم پەرزەندى بەرمىسە،
بەرگەن - پەرزەندى قېرىغۇنچە تۇرمىسە،
مەسكىن خۇسرەۋ ئۆلسە ھېچكىم كۆرمىسە،
كىشى مۇندىن ئارتۇق شەرىمساز ئولماس.

«ئەلچىسىگە، پادىشاھ مەسرىغا يېزىپ كەلدى»
خاتۇنلارنىڭ ئالدىغە كېلىپ دېدىكىم:
— ئەي خاتۇنلار، خۇدايىتەئالا ماڭا

سىزلەردىن پەرزەندى بەرسە، ئون تۆرت ياشقا كىرگەندە ھەزرىتى ئەزرائىل ئەلەيھىسسالام جانىنى ئالۇر ئېمىش. ئەمدى سىلەر ئۆز

ئەللىنىڭ قەدەم جايلىرىنى ئىستەپ ئاپىمىپ مەدەد ئىستىئائەت تىلەگىل، — دەپ غايىب بولدى.

پادىشاھ ھەزرىتى ئەللىنىڭ قەدەم جايلىرىنى ئىستەپ تېپىپ، تەعارەت تازا قىلىپ، ئىككى رەكئەت نەماز ئۆتەپ ھەزرىتى ئەللىنىڭ روھىياتلىرىدىن مەدەد تىلەپ بۇ بېيىتىنى ئوقۇيدۇر:

تەڭرىمنىڭ مەھبۇبى ئەھمەدى مۇختار،
سەن ئۇلارنىڭ نايىبى بولغان ئەللىسەن.
قۇدرەت بىلەن ئالدىڭسەن شەھرى خەيبەرنى،
كۇفرىلارنى دىن يولىغە سالغان ئەللىسەن.

دىن ئۈچۈن ئۆزۈڭنى سالىدىڭ ئول سەۋدا،
كۇفرى ئەھلى بىلەن قىلىدىڭ ماجەرا.
رەسۇلىللاھ باردى گۈنەبەزى خۇزرا،
چېھلىتەنلەر سەردارى بولغان ئەللىسەن.

كەۋسەرنىڭ ساقىسى مەھشەر كۈنىدە،
يېشىل تۇغ قولىدا رەسۇل ياندا،
ئالتىنچى كۆكدە مېشرىج تۈنىدە،
رەسۇلىللاھ يۈگەننىڭ ئالغان ئەللىسەن.

غەرىب خۇسرەۋ ئايتۇر سىفاتلارنىدىن،
بىز زاتى شەرىفى ئەرەب زەمىنىدىن،
نەچچە نەۋبەت كافىرلارنىڭ قولىدىن،
ھۆكۈمى خۇدا بىرلە چىققان ئەللىسەن.

پادىشاھ ئول كېچە تەۋەججۇھ قىلىپ
ئولتۇردىلەر. كۆزى ئۇيقۇغە باردى. تۇشىدە
دە كۆردىكى، ھەزرىتى ئەلى شاھىمەردان
ھازىر بولۇپ ئايدىكىم:

— ئەي خۇسرەۋ، ساڭا دەرگاھى
ھەقدىن پەرزەندى تىلەپ ئېردىم. ساڭا خۇدايىتەئالا تۆرت پەرزەندى ئەتە قىلدى، ئۈچ
ئوغۇل، بىر قىز. ۋە لېكىن بۇ ئوغۇللار ئون
تۆرت ياشىدا ئالەمدىن كېتتۇر، — دېدىلەر.
پادىشاھ ئاھ تارتىپ ئويغانسە تۈ-

ئەۋقاتىڭلارنى قىلىڭلار، — دەپ تەلەقنى قول-
غە بەردى. ئاندىن نېمە دەيدۇ قېنى:
كېتەر بولدۇم كەتسەڭ
سىزلەر ماڭا يار ئولماڭىز،
بۇ مېنىڭ كەسەفەتسىگە
سىزلەر گىرىفتار ئولماڭىز.
بۇ كۈنى مۇنداق بولۇپ،
مەن خەستەگە ھەمراھ بولۇپ،
قېرىلىقدا گەدا بولۇپ،
سىزلەر ماڭا يار ئولماڭىز.

دەپ ئىدى. جەمئىي ئىرىكانى دەۋلەت،
تاجىدار ھاكىملار: «بىزلىرىمۇ كەتسەڭ بىر-
گە بارامىز» دەپ ئايدى.

پادىشاھ ۋەزىرى قاسىمغا ئايتتىكى:
ماڭا بىر جايى خىلۋەت راست قىلىپ
بەرگىل. ئاندا ئىبادەت قىلاي، — دېدى. بىر
جايى خىلۋەت راستلاپ بەردى.

پادىشاھ بىر كۈنى ئىستىبراھ شىكەس-
تىگە كېلىپ بىر كېسەككە ئىستىبراھ قىلىپ
تۇرار ئېردى. قەزارا بىر چايان كېلىپ
پادىشاھنىڭ ئالەتتىگە زەھەرنى سالدى. پا-
دىشاھنىڭ ئالەتتى زەھەرى ئاسمانغا ئۆرل-
دى. ۋەزىرى قاسىم پادىشاھنىڭ قاشىغى-
كىرىپ ھال سورىدى. پادىشاھ ۋاقىتتىكى
بەيان قىلدى. ۋەزىر قاسىم پادىشاھنى ئور-
داغى ئالىپ كەلدى. پادىشاھ بارچە ھۆكەم-
لارنى يىغىپ:

— بۇ دەردىمىگە بىر ئىلاج قىلىڭلار، —
دەپ ئىدى. ھۆكەمالار مۇجامىئەتكە بۇيرۇ-
دى. پادىشاھ تەقدىرىگە تەدبىر تاپالماي بۇ
بېيىتىنى ئوقۇدى:

رازى ئېردىم تەڭرىم ئالەم بۇ جانىمنى،
باشدا ماڭا مۇنداق كېيىل ئولماسە.
كۆڭۈل كەچمەي بۇ دۇنيانىڭ زەۋقىدىن،
كىشى تەبىئىي سۆزىگە ئەمەل قىلماسە.

باشدا مۇنداق پۈتۈلگەندۇر قىسمەتتىم،
جانىمغا ئافەت تۈشتى، يوقتۇر تاقەتتىم،
كۆڭلۈمدە يوق ئېردى مۇنداق نىيەتتىم،
مەڭگەر ئەمدى جانىمغا زەرەر ئولماسە.
خۇسرەۋ ئايتۇر فەلەك بۇزدى شەئىنىمنى،
ئوتقە سالدى گەۋھەر بىلە كانىمنى،
رازىدۇرمەن تەڭرىم ئالەم جانىمنى،
بىر زەمان دۇنيادا ھايال بولماسە.

ئەللىقىسىم، پادىشاھ ئىككى زەئىفەلەرد-
نى نىكاھ قىلدۇرۇپ، ھەر قايسىلارنى بىر-
لەن مۇجامىئەت قىلدۇرۇپ. دەردى كۈندىن-
كۈنگە دەفئە بولدى. تەقدىر ئىلاھى بىرلەن
ئىككىلاسى ھامىلەدار بولدى. توققۇز ئاي،
توققۇز كۈن، توققۇز سائەتتە تەۋەللۇد قىل-
دى. چوڭ خاتۇنى ئىككى ئوغۇل تۇغدى.
چوڭ ئوغلىنىڭ ئاتىنى شاھ ئەندۇق، كىچىك
كىنى شاقاسىم قويدى.

كىچىك خاتۇنى بىر ئوغۇل، بىر قىز
تۇغدى. ئوغلىنىڭ ئاتىنى ھەمراھ قويدى،
قىزىنىڭ ئاتىنى گۈلجەمىلە قويدى.

ئەللىقىسىم، پادىشاھ بۇ پەرزەندلىرىنىڭ
باشىدىن ئالتۇن - كۈمۈش، دۇررى - جەۋا-
ھىراتلارنى نىسار قىلىپ، فەقىرلەرگە بېرىپ
ئېردى.

بىر كۈنى پادىشاھ پەرزەندلىرىنىڭ
ئۆمرىنى ھېساب قىلىپ باقسە ياشى ئون
ياشقا كىرىپدۇر، تۆرت يىل ئۆمرى قالپ
دۇر. مىسالى تۆرت كۈندۇر، دەپ زار-زار
ئەبرى نەۋبەھار يىغلاپ ۋەزىر قاسىمنى
چىرلاپ ئايتتىكى:

— ئەي قاسىم، بۇ پەرزەندلىرىنىڭ
ئۆمرى ئاخىرىغا يېتىپدۇر. بىر يىراق يەرگە
ئالىپ بارغىل. ئۆلگەننى كۆزۈم كۆرمىسۇن،
قۇلاقىم ئىشىتمەسۇن. مۇنداق ئۆلسە مەن بى-
تاقەت بولۇرمەن، — دەپ، بەش يۈز تەۋەگە

ئاندىن پىرىمىمە تاپشۇردۇم،
مەن سېنى جانىم بالام.

گۈل ئاندا گۈل بولمايدى،
غۇنچەسى ئاچىلمادى.

ئاچىلىبان ساچىلىمايدى،
غۇنچە كەبى جانىم بالام.

ئاتاڭنى سەن كىمگە قويدۇڭ،
ئاناڭنى سەن كىمگە قويدۇڭ.

يۈرەكىمنى داغدا قويدۇڭ،
بۇلبۇل كەبى جانىم بالام.

قان يىغلاشۇن جانىڭ ئاناڭ،
باشىڭدىن ئۆرۈلسۇن ئاتاڭ.

قايداغ قىلۇرسەن يوق ئۇكاڭ،
شىرىن سۆزلۈك جانىم بالام.

مېنى قويدۇڭ ھەمرا داغدا،
تاشلاپ كەتتىڭ ئاخىر چاغدا.

بۇلبۇل سايرار گۈزەل باغدا،
تاشلاپ كەتتىڭ جانىم بالام.

خىزىر بابام يولداش بولسۇن،
ئەلى پىرىم مەدەد قىلسۇن.

مەدەد قىلىپ يواغە سالسۇن،
خۇش كەتتىڭىز جانىم بالام.

مېھرىبان ئاناڭ ئەمدى نېتەر،
سەن يوق بىزدىن دەۋلەت كېتەر.

كۈندىن - كۈنگە بولدۇق بەتتەر،
خۇش كەتتىڭىز جانىم بالام.

ئەلقىسسە، گۈل ئالسىڭىز كۈمۈش،
تۇپراق ئالسىڭىز ئالتۇن بولسۇن، دەپ نەچ -

چەند تاغار ھەمراڭنىڭ باشىدىن ئۆرۈپ فە -
قىرلەرگە ئۈلەشتۈرۈپ بەردى. ئاندىن ھەم -

رانىڭ سىڭلىسى گۈلجەمىلە ئاتاسىنىڭ خە -
زىنىسىدىن بىر گەۋھەرى شەب چىراغ

ئالىپ كېلىپ ھەمراغە بەردى،

ئاشلىق يۈكلەپ، قاسىم ۋەزىرىنى قوشۇپ چىن
ماچىنىغە سوداغە بۇيرۇدى. كەينىدىن شەھەر
خەلقى بىرلەن زار - زار چۇن ئەبرى نەۋ -
بەھار يىغلاپ نېمە دەيدۇ قېنى:

مۇندىن كېتەر بولدۇڭ چىن - ماچىنىغە،
بۇ ئۈچ پەرزەندىمنى ئاللاغە تاپشۇردۇم.

ئاللا سالدى جۇدالىقنىڭ دەردىگە،
قوزى - قوچقارىمنى ئاللاغە تاپشۇردۇم.

يېقىن يەتتى تىزلەرگە دېگەن مۇددەتى،
مەن نەيلەيىن پايانى يوق دەۋلەتى.

كۆزۈمنىڭ رەۋشەنى بىلىم قۇۋۋەتى،
كۆڭۈل مەدارىمنى ئاللاغە تاپشۇردۇم.

پايانى يوق پەرزەندىنى خۇدا بەرمەسۇن،
يىراق كەتسۇن، بۇ يەرلەردە تۇرماسۇن.

ئۆلگەننى بەلكى كۆزۈم كۆرمەسۇن،
بۇ قوش چىنارلارنى ئاللاغە تاپشۇردۇم.

بوستان سالىپ سايەسىدە ياتىمىم،
كۆكسۈم ئاچىپ شادمان بولۇپ كۈلمەدىم.

پەرزەندى تاپىپ مۇرادىمغە يەتمەدىم،
پەرزەندىمنى ئاللاھ ساڭا تاپشۇردۇم.

قاچان كېتەر مۇندىن يۈرەك ياراسى،
قۇشۇم ئۈچتى قولۇمدىن يوقتۇر ۋەفاسى.

قاراپ ئىزلەر يولۇڭغە كۆزۈم قاراسى،
بۇ ئۈچ پەرزەندىمنى ئاللاغە تاپشۇردۇم.

خۇسرەۋ ئايتۇر تەڭرىم تۇرۇر تەبىئىم،
مەدەد قىلۇر رەسۇلىللاھ ھەبىبىم.

ئەجەب ئېرىمەس ئاللاھ بەرسە نەسىبىم،
شۇڭقار - لاچىنلارنى ئاللاغە تاپشۇردۇم.

دەپ زار - زار يىغلاپ خۇبلاشتى، ھەمراڭنىڭ
قاناسى كېلىپ، يۈزىگە تۇپراق ساچىپ يىغ -

لاپ نېمە دەيدۇ قېنى: ئاللاھ پەيغەمبەر،
ئەۋۋەل خۇداغە تاپشۇردۇم، مەن كەلگەن

مەن سېنى جانىم بالام.

— ئەي ئاكا، بىر يەردە مۈشكۈل ئىش باشلىمىزغا كەلسە سەدىقە قىلۇرسىز، قەزايى ئەمەللىق كەلسە دەفئى بولۇر. قەزايى مۇتەلەق كەلسە ئاكا ھېچ چارە يوقتۇر، — دەپ نېمە دەيدۇ قېنى:

ئۈچ ئاكام قاسىم بىلەن يولغا كىردى، ھەمرا قېرىنداشىم ئاكام كەتتى. چىن شەھىرى دەپ بىر چۆلگە كىردى، ھەمرا قېرىنداشىم ئاكام كەتتى.

دەرد يەتتى، دەرمان كەتتى، ئەھلى ئايىتغان مۇددەت يەتتى. ۋەت ئەمدى بىزگە يەتتى، ھەمرا قېرىنداشىم ئاكام كەتتى.

ئوتلار تۈشتى يۈرەكلەرگە، پىچاق سالىدى بىلەكلەرگە. كېسىپ، توختار سۆڭەكلەرگە، ھەمرا قېرىنداشىم ئاكام كەتتى.

گۈلجەمىلە سۆزلەردىن، ياشلار ئاقسۇن كۆزلەردىن. ھۇش كەتتى ھەم ئۆزلەردىن، ھەمرا قېرىنداشىم ئاكام كەتتى.

دەپ زار-زار چۈن ئەبىرى نەۋبەھار يىغلايدى. ئاسمان-زېمىن ئالەگە كەلدى. ھەمرا ئاتا-ئانىسى، سىڭلىسىغا قاراپ نېمە دەيدۇ قېنى:

يىراق كەتتى دەبان كۆڭۈلنى بۇزماڭ، يىغلاماڭ جانلارنىم بارساق كېلىۋىمىز. ئەمدى كەلمەسەممىكىن دەپ ئۈمىدىنى ئۈزمەڭ، يىغلاماڭ جانلارنىم بارساق كېلىۋىمىز.

ئەللىسىمە، پادىشاھ ئوغلانلىرىنى ۋە زىر قاسىمغا تاپشۇردى. قاسىم ۋەزىر «چىن ماچىنىغا نېمە ئالىپ بارغىنىمىز ياخشى بولۇر ئىككىن» دەپ، مىسىرنىڭ گۈزەرگاھىغا چىقىپ «چىن ماچىنىدىن كەلگەن كىشى

بارمۇ» دەپ مۇنادى قىلدى، ئاندا چىن ماچىنىدىن كەلگەن سودىگەرلەر بار ئىكەن. ئۇلاردىن:

— چىن ماچىنىدا ئەھۋال قانداق؟ — دەپ سورىدى. سودىگەرلەر دېدىكىم:

— شەھرى چىن ماچىن بۇ ۋەقەتلەر-دە ناھايىتى قەھەتچىلىكدۇر. شەھەرگە ھەم مىدىن ئاشلىق ئالىپ بارغان خوپىدۇر، — دېدى. نەچچە مىڭ تىۋىلەرگە ئاشلىق يۈكلىپ، ئۈچ ئوغۇلنى ئالدىغا سېلىپ «شەھرى چىن ماچىنىغا بارىپ سەير قىلىپ كېلىۋىمىز» دەپ يولغا رەۋان بولدىلار. ئاتا-ئانىسى، سىڭلىسى، ئۇلۇغ-كىچىك ھەممە زار-زار يىغلاشىپ شەھەرگە ياندى.

ئەللىسىمە، بۇ ئۈچ شەھزادە بىلەن قاسىم ۋەزىر نەچچەند كۈن يۈرۈپ، مەنزىل مېھراھىلارنى تەي قىلىپ، پادىيەلەرنى قەتئەيلىپ، ئاخىرى چىن ماچىنىنىڭ «تەۋەككۈل دەشت» دېگەن قاراۋۇلىغا يەتتى. قاراۋۇل باشى ئايدىكىم:

— سىزلەر نېمە ئادەملەر؟ نە يەرگە بارۇرسىزلىرىز؟ — دېدى. بۇلار:

— چىن ماچىنىغا مىسىر شەھىرىدىن ئاشلىق ئېلىپ كەلدۇق، — دېدى. ئاندا قارا-ۋۇل باشى دېدىكىم:

— سىزلەر شۇبۇ يەردە تۇرۇپ تۇرۇ-

ڭىزلار، مەن كىرىپ پادىشاھقا مەلۇم قىلاي. كىرسۇن دېسە كىرىڭىزلەر، — دەپ، قاراۋۇل باشى پادىشاھنىڭ ئالدىغا كىرىپ:

— تەقىسىر پادىشاھىم، مىسىر شەھىرىدىن

بىر مۇنچە كىشىلەر ئاشلىق ئالىپ كې-

لىپىدۇر، — دېدى. پادىشاھ خۇشال بولۇپ،

كاناي-سۇناي چالدۇرۇپ، ئەركانى دۆلەت

لەر بىلەن بۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ شەھەر-

گە تەكلىپ ئېيتىپ، ئىززەت-ئىكراملار

بىر كېچەسى ھەمرا بەگ مېھمانخانا -
دە قۇرئان تىلاۋەت قىلىپ ئولتۇرۇپ ئېردى.
ئىككى ئاكاسى ئىشەكنى ئاجراتىپ كىرىپ:
— بۇ ئاشلىقلارنى ساتالى دېسەك،
سىز خۇدايى قىلاەسىز؟ - دەپ ھەمراى
باسىپ بىر نەچچە كالتەك ئۇردى. ھەمرا بەگ
ئايىدىكىم:

— ئەي ئاكالارىم، سىزلەرگە پۇل
كېرەك بولسە مانا پۇل، - دەپ ھېلىقى
ئىككى گەۋھەرنى بەردى. بۇلار چىقىپ كەتتى.
بىر نەچچە زەماندىن كېيىن ۋەزىر
قاسىم مىسىردىن چىققانىنى ھېساب قىلىپ
باقسەلەر ئون ئۈچ ئاي بولۇپدۇر. «ئۆلەدۇر»
دېگەن مۇددەتتىن بىر ئاي ئېشىپدۇر. ۋە -
زىر قاسىم دېدىكىم «بۇلارگە خۇدايىتەئالا
ئۇمرى داراز قىلغانىمكى، بۇلار تېخى تىر
رىك يۈرۈپدۇ» دەپ، بەگزادەلەر قېشىغا
كىرىپ:

— ئەمدى يۇرتۇمىزغە يانساق، -
دېدىلار. بۇلار خۇشەيال بولۇپ بىر كېچەدە
شەھەردىن ئۈزۈلۈپ چىقتىلەر. بۇلارنىڭ
كەينىدىن چىققان ئادەمنى ھېساب قىلىپ
باقسە توقسانمىڭ ئادەم بىللە چىقىپدۇر.
ھەمرا بەگ ۋەزىر قاسىمغە:

— ئەمدى يانسىپ مۇنادى قىلىڭ. ھەر
كىشى بىزنىڭ بىلە مىسىرغا بارسە، بارغى -
چىلىك ئاب-ئاش، يول خىراجىتى بېرىپ بىللە
ئالىپ كېتەرمىز. مىسىرغا بارغاندا ھەر بىر
گە ھويلا - ئىمارەت، يەر - سۇ تەئىين قىل
نىپ بېرىۋىمىز، دەپ مۇنادى قىلىڭلار، -
دېدىلەر. ۋەزىر قاسىم شەھەرگە كىرىپ مۇ -
نادى قىلغاندا، يەنە توقسانمىڭ ئۆيلۈك
ئادەم بىللە چىقتىلار. بۇ جەمئىي يۈزسەك -
سەنمىڭ ئادەم بولۇپدۇر. بۇلار بىلەن چىن
ماچىندىن چىقىپ شەھرى مىسىرنىڭ ئارال -
قىدا كېلىپ ياتۇر ئېرىدىلار. ئەرابى سۈرەتمەدە

بىلەن ئېلىپ كىردى. بۇلارنىڭ ھەر بىرىگە
بىردىن مېھمانخانا تەئىين قىلىپ تۇشۇرۇپ
قويدىلار. بۇلاردىن پادىشاھ سورىدىكىم:
— بۇ ئاشلىقلارنى ساتارمۇسىزلەر؟ -
دەپ ئېردى، شاقاسىم ۋە شاھ ئەندۇقلار
«ساتارمىز» دېگۈنچەلىك ھەمرا بەگ:

— بۇ ئاشلىقلارنى ساتمايمىز، خۇدا
يولىدا نەزىر قىلدۇرمىز، - دېمەك ھامان
ئىككى ئاكاسىنىڭ ئاچچىقى كەلدى.

ھەمرا بەگ - بۇ ئاشلىقلارنى بىر يەرگە
جەمئىي قىلىپ دۆۋىلەپ، ئوتتۇرىغا مۇمۇن
قاداپ شەھرى چىن ماچىن خەلقىنى:

— ئېلىڭلار، خۇدايى قىلدىم، - دې -
مەك ھامان ھەممە خەلايىق ئالغىلى تۇردى.
يەتتە كېچە - كۈندۈز توشۇدىلار، تۈگىمىدى.
ھەمرا بەگ:

— تويدۇڭلارمۇ؟ - دەپ سورىدىلار.
ھەممە خەلايىق:

— ئەمدى تويدۇق، - دېدى. ئاندىن
پادىشاھنىڭ ساڭىغە توشۇدى. ساڭ تولىغان
دىن كېيىن مۇمۇننىڭ ئۈچىگە بىر كەبۇتەر
قوندى. كەبۇتەر غايىب بولدى، ئاشلىقمۇ
غايىب بولدى. ھەمرا بەگ «ئاشلىقلارنى ئې -
لىڭلار» دېمەك ھامان دەريالاردىن سۇلار
تاشتى. مېۋىلەر پىشىپ گۈل - گۈلزارلىق
بولدى. پادىشاھ ۋەزىر ئۆمەرالىرىغا قاراپ
دېدىكىم: شۇنداق قەھەتچىلىك بولۇۋاتقان
شەھەرگە ئاشلىق ئېلىپ كەلگەن ئادەمنى
نېمە قىلماق لازىم؟ - دېدى. ۋەزىر - ئۇ -
مەزالار دېدىكىم:

— تەقىسىر پادىشاھىم، مۇنداق ئادەم
ھايات بولسە پىر تۇتماق كېرەك، ئەگەر
ئۆلگەن بولسە مەزار قىلماق لازىمدۇر.
ئاندىن ئەمام ئەركانى دۆلەت باشلىغ
ھەممەسى ھەمراغە مۇرىد بولدىلار.

— سىز لەردە جان ئاماننى بار ئىكەن، —
 دېدى، — ئەمدى ھەقىدىن جان ئالغىلى كەل
 دىم، — دېيىشى ھامان ھەمراپەگە:
 — جان ئاماننى بولسا ھېچ ئىلاج
 قىلىپ بولماس. ئەمدى ئۇشبۇ خەلايىقلار
 بىلە بىر ۋىدائلاشىپ ئالاي، — دەپ زار —
 زار يىغلاپ نېمە دەيدۇ قېنى:

بىر ئادەم كېلىپ سالام قىلدى ۋە بۇ بەگ
 زادىلەرنىڭ ئالدىنى توساپ:
 — ئىدى گۈدەكلەر، ئامانەتنى بېرىڭ
 لار، — دېدى. ئاندا ھەمراپەگە دېدىكىم:
 — بىزدە كىشىنىڭ نېمە ئاماننى
 بار؟ — دېدى. ئول ئەراپى ھەزرىتى ئەز-
 رائىل ئەلەيھىسسالام ئېردى. ئۇ:

چىقادۇر جانىم بۇ تەندىن ئەي نىگارم ئەلۋىدا،
 بىر زەمان سەبىر ئەيلەمەس روھى رەۋانىم ئەلۋىدا.
 جانۇ تەندىن ئايرىلىپ، سىندى قاناتىم قايرىلىپ،
 ئوتتۇز ئىككى پارە بۇ تەن - ئۈستىخانم ئەلۋىدا.

ھەر كىشى جاندىن كېچىپ كىرسە ئىشقىنىڭ بەھرىگە،
 يەنە ھەقىدىن قورقامەن، جان ئاچچىغىنىڭ قەھرىگە.
 ئەزرائىلنىڭ زەخمەتى يەتتى بۇ جاننىڭ قەھرىگە،
 ئايرىلىپ چىقسە بۇ جانم ئۇشبۇ تەندىن ئەلۋىدا.

ئايىتىمىزلا ياقاسىن چاك قىلماسۇن جانم ئانام،
 «ۋاي بالام» دەپ ئۆزىنى غەمناك قىلماسۇن جانم ئاتام.
 رازى بولسۇنلار مېنىڭدىن چوڭ - كىچىككۇ خاس - ئام،
 مەن جۇدا بولدۇم ئۇلاردىن خانىمانىم ئەلۋىدا.

ھەمرا ئايتۇر ھەق تەئەللا ئۆزىدۇر خەيرۇل - بەشەر،
 بىرنى قىلدى ماھىتابان، بىرنى قىلدى كۆككە سەير،
 تەختۇ بەختىم تاشلابان قىلسام بۇ دۇنيادىن سەپەر،
 بۇيرۇساڭ پەرۋەردىگارم نۇرى ئىمان ئەلۋىدا.

ياشىم ئون تۆتكە كىرىپدۇر مەن كىرەي يەر قەھرىگە،
 مەن نەچۈك تاقەت قىلاي جان ئاچچىغىنىڭ دەردىگە.
 ئۆلگەننىمى كىم بارىپ ئايتۇر بۇ مىسىرى شەھرىگە،
 ھەم ئاتام بىلە ئانام، جەمىلە سىڭلىم ئەلۋىدا.

دەپ يىغلاپ تۇردى. ئەلەيھىسسالام، ھەز-

قەلەندەرلىك لىباسىنى كىيىدى، زار - زار
 يىغلاپ:

— ئەي خەلايىقلار، ئاللاتائالا ئايتىپ،
 دۇركى، ئەلبەتتە ئامىن مېڭىغۇ يەتسە ئى
 جابەت بولۇر. ھەممەڭلەر ئامىن دەڭلەر.

رەتتى ئەزرائىل ئەلەيھىسسالام جان ئالغىلى
 قەست قىلدى. ۋەزىر قاسىم كۆردىكى، بۇ
 ئوغۇللار ئاتتىن يەرگە يىقىلىپدۇر، جان
 تىرناققا كېلىپدۇر. ۋەزىر قاسىم دەرھال

يەرگە تۆككىل قەترە - قەترە قانىمنى،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.

دەپ تەئزىيەت تۈتۈپ تۇرغاندا
ھەممە خەلايىقلاردىن غۇلغۇلە پەريادى
چىقتى:

— ئەي بارا خۇدايا، بۇ پەرزەندلەرگە
ئۆمرى دەراز ئەتا قىلغىل، ياكى ھەممەمىزنىڭ
جانىنى ئالغىل، — دەپ يىغى - زارى قىلىش
تى. خۇدايىتەئالانىڭ رەھىم ئىنايەتى بىرلە
شول زەمان قۇلاقىغە بىر ئاۋاز كەلدىكىم:
— ئەي قاسىم، دۇئاڭنىڭ مۇستىجاب
بولدى. بۇ يىگىتلەرگە ھەر قايسىسىغا يۈز
يىگىرمە يىلدىن ئۆمر ئەتا قىلدىم.

بۇ ئىمدايى ھەق ئىشتىلىگەندىن كېيىن
بۇ پەرزەندلەر تىرىلىپ ئورنىدىن قوپتى.
ھەممە خەلايىقلار شادۇ خۇررەم بولدىلار.
شول يەردە خۇدايىتەئالاغە ئۈچ كېچە -
كۈندۈز شۇكرى - سەنالار قىلدى. ئاندىن
يولغە رەۋان بولدىلار.

بۇلار نەچچە كۈن يول يۈرۈپ مىسىرغا
يەتكىلى يىگىرمە بىر كۈن قالغاندا ۋەزىر
قاسىم دېدىكىم:

— ئەي بەگزادىلىرىم، ماڭا رۇخسەت
بەرسىڭىزلەر. مەن سىزلەردىن ئىلگىرى
بارىپ ئاتاڭلارغا ئۆلۈپ تىرىلىگەن خۇش
خەبەرنى يەتكۈرسەم، — دېگەندە بۇلار
رۇخسەت بەردىلەر. ۋەزىر قاسىم يىگىرمە
بىر كۈنلۈك يولنى يەتتە كېچە - كۈندۈزدە
يېسىپ مىسىرغە كەلدى ۋە شاھ خۇسرەۋ -
نىڭ ئورداسىغە كىردى.

ئەلەقسە، پادىشاھ پەرزەندلىرىنىڭ
ئوت - پىراقىدا باغرىنى ھۆل يەرگە ياقىپ،
كېچە - كۈندۈز يىغلاپ ياتىپ ئېتىردى.
ۋەزىر قاسىم پادىشاھنىڭ ئورداسىغە كىرىپ
نېمە دەيدۇ قېنى:

مەن رەسۇلىللاھدىن مەدەد تىلەيمەن. شايدە -
كى ئاللاتائالا ئىجابەت قىلسە ئەجەب ئېر -
مەس. بۇلەرگە ئۆمرى داراز ئەتا قىلسە
كېرەك، — دېدى. ۋەزىر قاسىم قەلەندەر
لىباسىنى — باشىغە كۇلاھ، ئەڭلىگە جەندە
كىيىپ خەلايىقلار بىلەن دۇئاغا قول كۆ -
تىرىپ، رەسۇلىللاھدىن مەدەد تىلەپ بۇ
مۇناجاتنى ئوقۇدى:

قادىر ئاللاھ ئىگەم مېنىڭ پەناھىم،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.
سەندىن ئۆزگە يوقتۇر مېنىڭ ئىلاھىم،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.

ئىككى ئالەمدە دۇرسەن بىرۇ بارىم،
تىرىكنى ئۆلتۈرۈرسەن پەرۋەردىگارىم.
ئۆلۈكنى تىرگۈزۈرسەن قادىر ئىلاھىم،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.

ئۈچ ئوغۇلدۇر بىر ئاتادىن تۇغۇلغان،
غەربىلىق بۇ چۆللەردە ھەيران بولغان،
رەھىم ئەيلەسەڭ نە بولغاي بىر ئاتىڭ رەھمان،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.

شاھ خۇسرەۋنىڭ مىسىر ئېلىنىدە تەختى بار،
بۇ نە ئافەت، بۇ نە مېھنەت سەختى بار،
بۇ ئۆلۈمنىڭ قېرىلىقىدا ۋەفتى بار،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.

قەلەندەر مەن باشمىدادۇر كۇلاھىم،
سەن - سەن مېنىڭ ئەۋۋەل - ئاخىر پەناھىم،
جاننى تەنغە باغىشلا قادىر ئىلاھىم،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.

قىزىل يۈزى سارغارىبان سولامىسۇن،
ئەجەل يېتىپ پەيمانەسى تولىمىسۇن،
تىلەكىم شول قېرىغۇنچە ئۆلمىسۇن،
رەسۇلىللاھ مەدەد بېرۇر كۈنۈڭدۇر.

قاسىم ئايتۇر ئالغىل مېنىڭ جانىمنى،
ئوتغە سالغىل گەۋھەر بىلە كانىمنى،

پادىشاھىم ئەرزىم ئىشىت،
جان بىرلە جانانىڭ كەلدى.
ئاسان بولدى ھەر مۇشكۈلۈڭ،
خەتەرلىك كارۋانىڭ كەلدى.

بايان قىلاي دۇئاسىنى،
يۈرەككىڭنىڭ داۋاسىنى،
ئىگەم ياندۇردى قەزاسىنى،
كەتكەن ئوغلانلارنىڭ كەلدى.

ئىچىلدى باتىن بۇلاقنىڭ،
يۈرەككە قالمىدى داغنىڭ.
ئىگەم ياندۇردى چىراغنىڭ،
قوزى - قوچقارلارنىڭ كەلدى.

قاسىم قۇلۇڭنىڭ دادىغە،
قۇلاق سالغىل پەريادىغە.
ھەق يەتكۈردى مۇرادىغە،
كەتكەن پەرزەندىلەرنىڭ كەلدى.

ئەللىسىم، پادىشاھ ۋەزىر قاسىمدىن
بۇ سۆزنى ئىشىتىپ، كۆڭۈللەرنى بۇزۇپ
يىغلاپ ئورنىدىن قوپۇپ ۋەزىر قاسىم بىلەن
كۆرۈشۈپ ھال - ئەھۋاللارنى بىر - بىرىگە
بەيان قىلىپ يىغلاشتى. قاسىم ۋەزىر يولدا
ئۆلۈپ تىرىلگەن ئەھۋاللارنى بەيان قىلدى.
ئاندىن پادىشاھ ئۇلۇما - ھۈكەمالارنى يىغىپ
ئوغلانلارنىڭ ئالدىغە چىقىپ كۆرۈشتۈرۈپ.
ئاندىن ئۇ شادلىقىدىن قايسى بېيىتىنى ئو -
قۇيدۇ قېنى:

شۈكرى ئەمدى قالغان بۇدەم،
يەنە روزىگار ئولدى.

خازانلىق مۇھەببەت باغىم،
قايتا باشتىن گۈلزار ئولدى.

ئىچىڭ خەزىنەلەر زەررىن،
پۈتۈڭلەر خانلىق دەپتەرىن،

كۆزدۈم ئوغلانلارنىڭ يۈزىن،
قايتا باشتىن گۈلزار ئولدى.

ھاسىلدۇر دىلىم مۇرادى،
كۆڭلۈم بولدى بۈگۈن شادى.
ئىچىلىپ غەمنىڭ سوداسى،
قايتا باشتىن گۈلزار ئولدى.

ئەڭرىم يەتكۈزدى كەمالە،
چەكەمس بولدۇم ئاھۋالە،
ئىچىلدى تېز گۈل ۋە لالە،
تەختى بەختىم گۈلزار ئولدى.

خۇسرەۋ ئايتۇر كۆڭۈل خۇشۇم،
كەتتى ئەمدى غەم ۋە قايغۇم،
بۈگۈن قوندى دەۋلەت قۇشۇم،
بەختىم ئۆيى گۈلزار ئولدى.

ئەللىسىم، ئوغلانلار ئاتتىن يەرگە
ئۆزىنى تاشلاپ ئاتىسى بىلەن كۆرۈشتى.
شادمان بولدى. ئاندىن ئۇلارنى شەھەرگە
باشلاپ كىرىپ باشدىن ئۆتكەن سەرگۈزەش
تىلەرنى بەيان قىلدى. شاھ خۇسرەۋ
مەسىردىن كەلگەن 180 مىڭ ئۆيلۈك ئا -
دەمنىڭ ھەر قايسىسىغا جاي تەئىن قىلدى.
ئاندىن ئوغللىرىنى يېنىدا ئولتۇرغۇزۇپ،
شەھەرنى ئايىمە باغلاپ، بارلىق خەلايىق -
لارنى جۇغلاپ يارلىغ قىلدى:

— قىرىق كېچە - كۈندۈزگىچە ئۆيۈڭ
مەردىن ھېچنەرسە يېمەيسىزلەر، پادىشاھلىق
تىن يەيسىزلەر. بەناگاھ ئۆيۈڭلەردىن تۈ -
تۈن چىققانىنى كۆرسەم، ھەممەڭلەرنى
قەتلى ئام قىلغۇمدۇر، — دەپ مۇنادى قىل -
دى. شۇبۇ تەرىقىدە قىرىق كېچە - كۈندۈز
مەجلىس بۇنىياد قىلدىلار.

ۋەقتىكى بەھار بولدى. بىر كۈنى
پادىشاھ ۋەزىر قاسىمغا:

— چاھار باغنى مەجلىس ئاراستە
قىلسۇن. ئۈچ ئوغلۇم، خاتۇنلارم، تەمام
ئەركانى دۆلەتلەرىم بىلەن ئۈچ كېچە -

مەلىكە:

— ساتسام نېمە بېرۇرسەن؟ — دېدى.
— ئەگەر ئالتۇن دېسەڭىز ئۈچۈز
ئاتمىش شەھرىم بار. ھەر شەھەردە قىرىق
خەزىنەدىن ئالتۇنۇم بار، ھەممەسىنى بىر-
رەي. ئەگەر شەھەر دېسەڭ ئۈچۈز ئات-
مىش شەھىرىنىڭ ھەممەسىنى بىر-رەي.
ئەگەر غۇلام دېسەڭ قىرىقنىڭ غۇلام بىر-
رەي، — دېدى. ئاندا مەلىكە قەھقەھ بىلەن
بىر كۈلۈپ دېدىكىم:

— ئەي پادىشاھ، ئەگەر ئالتۇن سو-
رساڭ بىزىلەردىن سورىغىل. بەشىۈز يىللىق
يەردىكى كۈھىقاي پادىشاھنىڭ قىزى
بولۇرمەن. بۇ شەھەرلەرنىڭ ھەممەسى ئال-
تۇندىن، تام — تورۇسلىرى ھەم ئالتۇندىن-
دۇر. بىزىلەر ئالتۇندىن بىھاجەتدۇرمىز. ئە-
گەر شەھەر دېسەڭ كۈھىقاي ئىچىندە تۇ-
مەننىڭ شەھەرلىرىم بار. شەھەردىن، غۇ-
لاملاردىن بىھاجەتدۇرمىز، — دېدى. ئاندا
پادىشاھ دېدىكىم:

— قانداق قىلسام بولۇر؟

مەلىكە ئايدى:

— قەدەم رەنجىدە قىلسە قولىڭىز
كەلگۈسىدۇر.

ئاندا پادىشاھ بۇ قۇشنىڭ جاي-
مەنزىلىرى نەيەردە، سىلەرنىڭ جاي-
مەنزىلىرى نەيەردە؟ دەپ سورىماق ئۈچۈن
نېمە دەيدۇ قېنى:

چىن بىرلە باقىشلىغ جەبرىئىل پەرى،
تازە نەۋجەۋانىم قايدىن كېلىۋرسەن؟
شەمىسى قەمەر يۈزلۈك، زۇلفى ئەنبەرلىك،
كۆزلىرى مەستانە قايدىن كېلىۋرسەن؟

ئاتىڭنى سەن ماڭا ئەيان ئەيلەگىل،
كەلگەن جايىڭنى ھەم بەيان ئەيلەگىل،

كۈندۈز مەجلىس ئاراستە قىلىپ، كۆڭلۈم-
نى خۇرسەند قىلغۇمىدۇر، — دەپ ئېيىردى،
ۋەزىر قاسىم دەرھال چاھار باغنى مەجلىس
ئاراستە قىلدۇردى.

پادىشاھ ئوغۇللىرى ۋە تەمامى ئەر-
كانى دۆلەتلىرىگە ئۈچ-كېچە كۈندۈز
مەشرەب بېرىپ مېھماندارلىققە مەشغۇل
بولدى. شۇندىن كېيىن شاھ خۇسرەۋ شاد-
مان بولۇپ، پەرزەندىلىرىنى مەكتەپكە بەردى.
پادىشاھنىڭ غەم-غۇسسەسى فەرامۇش
بولدى ۋە شادلىققە يەتتى. بىناگاھ پادىشاھ
بىر كۈنى بىر باغنىڭ ئىچىدە ئولتۇرۇپ
كۆزى ئۇيقۇغە باردى. تۇشىدە كۆردىكىم،
بىر چاھار باغدا سەير-تاماشا قىلىپ يۈرۈر
ئىدى. ئالدىغا 40 قىز كەلدى. بۇ قىز-
لارنىڭ ئاراسىدا ئاپتاپ تەلئەت بىر مەلىكە
بار ئىدى. ئۇ پادىشاھنىڭ يانغە كېلىپ
ئولتۇردى. ئۇل مەلىكەنىڭ قولىدا ئالتۇن
قەفەستە ئەجايىب بىر جاندارنى كۆردى.
شول ھالدا ئۇل مەلىكە جاندارغا باقىپ بىر
سۆزلەپ ئىدى، ئۇل جاندار قەفەستىدىن چى-
قىپ «ھەيھات، ئادەمزاڭ دەپ بىر سايىراپ
ئىدى، ئۇنى مەغرەبىتىن مەشرىققە ئىشىتىل-
دى. ئاغزىدىن رەڭگارەڭ گۈللەر ئاچىلدى.
ئالەمنىڭ ئىچى ئۇد-ئەنبەر بويىدا گۈل-
زارلىق بولدى. ئۇل جاندارنىڭ ئاغزىدىن
بىر پارە ئوت چىقىپ پادىشاھنىڭ سىنە-
سىگە بەند بولدى. ئاندا پادىشاھ ئايدى:

— ئەي مەلىكە، بۇ قۇشنىڭ جاي-
مەنزىلىرى نەيەردە؟ ئۆزى نەچۈك
قۇشدۇر؟

مەلىكە ئايدىكى:
— بۇ بۇلبۇلگويىا قۇشدۇر، — دېدى.
پادىشاھ:
— بۇ قۇشنى ساتارسەنمۇ؟ — دېدى،

يا ئادەمىزادىمۇ، — دەپ ئېيىدى، مەلىكە دېدىكىم:

— ئالدىڭىزدا قاچاي، قوغلاپ تۇتۇپ ئالساڭىز ئادەمىزاد، بولمىسا پەرىزاددۇر. مەن، — دېدى.

پادىشاھنىڭ ئالدىدىن مەلىكە قاچتى، پادىشاھ قوغلىدى، يېتەلمىدى. مەلىكە قەھ قەھ بىلەن بىر كۈلۈپ غايىب بولدى. پادىشاھ بىر ئاھ تارتىپ ئويغاندى. باقىلار كۆرگەن تۈشى ئىكەن. پادىشاھ ئول جاندارنىڭ ئىشىقىدا تاقەت قىلالماي زار-زار يىغلاپ، باغرىنى ھۆل يەرگە ياقىپ بېھۇش بولدى. تەمام ئەركانى دۆلەت، ۋەزىر-ئۆمەرلەر يىغىلىپ كىرىپ پادىشاھنىڭ ئەھۋاللىرىنى سورىدى. پادىشاھ ئىشقى دەردىدىن ئاھ تارتىپ نېمە دەيدۇ قېنى:

ئاگىھان بىر باغدا كۆزدۈم ئۆزۈمنى، بارچە بۇلبۇللار تۇرۇپ پەرياد ئەيلەدى. يىتتۈردۈم ئاغزىمدىن ئايغان سۆزۈمنى، ئەقىم ئالىپ، ھۇشۇمنى بەرباد ئەيلەدى.

يىغىلىپ كەلدىلەر بۆلەكچە قىزلەر، ھەر بىر شاھتۇتى سۆزىنى سۆزلەپ، ئەزىمىنى ئىشىتىپ ساھىب تەمىزلەر، جادۇ كۆزى بىزلەرگە جەللاد ئەيلەدى.

قەھەس ئىچرە كۆزدۈم بىر قۇش مۇنەققەش، جانىمنى ئوۋلادى ئول يەرگە يەتكەچ، شۇم فەلەك ئۇچۇردى بادتى غەشغەش، شاد كۆڭلۈمنى مېنىڭ ئاشاد ئەيلەدى.

سەسكەنىپ ئويغاندىم بولدۇم يىگانە، ھەجر ئىشقى ئوتى تۈشتى بۇ جانە، ئاچىلىبان گۈللەرى بولدى خەزانە، جەببار بىزگە بۇ قىسمەتلەر ئەيلەدى.

خۇسرەۋ ئايتۇر بۇدۇر ئاھ ئىلە زارىم، ئەمدى تەرك ئەيلەيمەن نامۇسۇ ئارىم، بىر زەمان كۆرمەسەم يوقتۇر قەرارىم، ئاشىقى يىقەزارلار فەرياد ئەيلەدى.

قايسى ئىقلىم شاھى سەن ئەيان ئەيلەگىل، مېنىڭ ئۇشبۇ باغىمغا قايدىن كېلىۋرسەن؟

نازۇكىغىنە قوللارنىڭ بوياپسەن قانە، پەرىشان زۇلفۇڭنى ئوراپسەن شانە، يۇسۇڧكە ئوخشە مېنى سالما زىندانە، زۇلەيخا نىشانىم قايدىن كېلىۋرسەن؟

ئاندا مەلىكە جاي - مەنزىللىرىنى بەيان قىلماق ئۈچۈن پادىشاھقا قاراپ نېمە دەيدۇ:

مېنى سورىساڭ پەرىلەرنىڭ خانىمەن، جايىم شەھرى شەبىستاندىن كېلىۋرمەن. فەھم ئەيلەسەڭ جىن شەھرىنىڭ خانىمەن، خەزانى يوق گۈلىستاندىن كېلىۋرمەن.

ئۇزراڭنىڭ ھەمدەمى دەريادا جايى، ئالەمنى كۆيدۈردى ۋامۇقنىڭ ئاھى، ئاتىمنى سورىساڭ پەرىلەر شاھى، ياقۇتلۇق، گۈھەرلىك كاندىن كېلىۋرمەن.

ئەگەر ئاشكار ئەيلەسەم سىررى نېھانىم، بەشىۈز يىللىق يول بولۇر مېنىڭ مەكانىم، ئاتىم پەرىدۇر مېنىڭ يوقتۇر مەكانىم، بىلسەڭ شەھرى شەبىستاندىن كېلىۋرمەن.

شەھرىمىزدە باردۇر ئالتۇن - كۈمۈشلەر، سېنى ئاشىق، بىزنى مەئشۇق دېمىشلەر، مەن پەرىمەن مەندە مەكان نە ئىشلەر، بىلسەڭ شەھرى شەبىستاندىن كېلىۋرمەن.

شاھرۇخ شاھنىڭ قىزىمەن ئاتىم بىر گۈلدۇر، غەمىمدىن پەرىلەر شەيدا بۇلبۇلدۇر، تا ئۆلگۈنچە قىلغان قەرارىم شولۇدۇر، فەھم ئەيلەسەڭ شەبىستاندىن كېلىۋرمەن.

دەپ بۇ بېيىتىنى ئوقۇغاندىن كېيىن پادىشاھ سورىدى:

— ئەي مەلىكە، ئۆزلىرى پەرىزادىمۇ

گەلقىسىم، پادىشاھ ئايدىكى؛

— ئەمىرلىرىم، مەن چۈشۈمدە بىر قۇش كۆردۈمكى، ئول قۇشنىڭ تۇمشۇقلىرى ياقۇتتىن، قاناتلىرى زۇمرەتتىن، قۇيرۇقلىرى زەبەرچەددىن، ئاياغلىرى مەرۋا.

يىددىن، تىرناقلىرى مەرجاندىن، باشلىرى گەۋھەردىن. بۇ سۈپەت بىلەن قەددى قا- مەتنى تۈزۈپ بىر سايىراپ ئېردى، زەمىن- زەمان، مەكىنۇ- مەكان نەئىرگە كەلدى. ئول

قۇشنى كۆرمەك ھەمان ئىشقى ئوتى مېنى بىقەرار قىلدى. تولا بىستاقەت بولدۇم. شول قۇشنى ھەركىم كەلتۈرۈپ بەرسە، تاجى- تەختىمنى شول كىشىگە بەرسەم، — دېدى. ئاندا ۋەزىر- ئۆمەرلەرى ئايدى:

— ئەي پادىشاھى ئالەم، ئانداغ قۇش بۇ ئالەمدە يوقتۇر. بولسەمۇ كۈھىتاق پە- رىلەرنىڭ شەھرىدە بولۇر. ئانىڭ مەنزىل- لەزى بەشىۈز يىللىق يەردە بولۇپ، ئۇلار مەنزىلىگە قايداغ ئادەم يېتەر. بۇ ئىشغە نەچچۈك تەدبىر قىلماق كېرەك؟ — دېدى. پادىشاھ خۇسرەۋ باشىنى تۆبەن سالپ ئول- تۇردى. ھېچكىمدىن ئۇن چىقمىدى. ئاخىر قاسىم ۋەزىر ئورنىدىن قوپۇپ:

— ئەي پادىشاھى ئالەم پەناھ، ئەت- راپى- ئالەمگە، شەھەر- شەھەرگە نامە ئى- بەرەيلى، ئول قۇش بىلەن مەلىكەنى ئى- تەسۈن. ئۆزىنى تاپارمىز يا خەبەرىنى ئا- لۇرمىز. ئانجا بېقىپ ئىش قىلماق كېرەك، — دېدى.

بۇ سۆز پادىشاھقا مەئقۇل ئىشتىلىدى. ئاندا ۋەزىر قاسىمغا:

— بۇ قۇشنى سىز ئېستەپ باقىڭ. بۇ ئىش سىزدىن بۆلەك كىشىنىڭ قولىدىن كەلمەس، — دېدى. ۋەزىر قاسىم «خوپ

بولغاي» دەپ جاپىدۇغ قىلىپ ئەتراپى- ئالەم شەھەرلەرگە چىقىپ كەتتى. ھېچيەر- دىن خەبەرىنى ئالالماي بىر يىلدا يېتىپ كەلدى. پادىشاھقا خەبەر بولدىكىم «قاسىم ۋەزىر كېلىپدۇر» دەپ. ئاندا پادىشاھ پىش- باز ئالدىغا چىقتى. ئول قۇشنىڭ بار- يوقىنى سورىدى.

— ھېچيەردىن نىشان تاپالمىدىم، — دې- دى قاسىم ۋەزىر. پادىشاھنىڭ كۆڭلى پەرىت- شان بولۇپ ئىدى، پادىشاھنىڭ ئىككى ئوغلىلىرى:

— ئەي ئاتا، بىزلەرگە رۇخسەت بەر- سىلەر، شاھىدىكى ئول قۇشنى بىز تېپىپ كېلۈرمىز، — دېدى. پادىشاھ خۇشال بولۇپ: — ئەي پەرزەندىلىرىم، سىلەر بۇ قۇشقا قەدەم قويساڭلار خۇدايىتە ئالا ئەجرى ئەزىم ئەتا قىلسۇن، — دەپ ئوغلىلىرىنىڭ يول جاپىدۇغىنى راست قىلىپ بەردىلەر. ئۇلار ئىككىۋىلەن بىردىن ئىككى خۇرجۇن ئالتۇن- لارنى، ئوزۇق- تالقانلارنى ئالىپ، ياخشى ئاتلارغا مىنىپ يولغا رەۋان بولدىلار. ئول ۋەقتتە ھەمرا مەكتەپتە ئوقۇر ئېردى. بىركۈنى ئورداسىغا كەلسە ئىككى ئاكىسىنى كۆرمىدى. — ئەي ئاتا، ئاكالارىم قاين باردى؟ —

دەپ سورىدى. ئاندا پادىشاھ: — مەن چۈشۈمدە كۆرگەن قۇشنى ئىس- تەپ كەتتى، — دېدى. ھەمرا ئايدى: — ئەي ئاتا، بىزلەرگە ئاللاتائالا ئۆم- رى داراز ئەتا قىلغاندا مەن «ئۆلگۈنچە ئاتامنىڭ خىزمەتىنى قىلسام» دەپ ئېردىم. بۇ خىزمەت مانا لازىم ئىدى، — دېدى. پادىشاھ:

— ئەي بالام، ئول قۇش بارقۇشمۇ، يا يوق قۇشمۇ. سىزدىن بىر سائەت ئايرى- لۇرغە تاقەتم يوقتۇر. ئىككى ئاكاڭ- مېنى

تاشلاپ كەتتى. سەن ھەم مېنى داغى ھەسرەت-
تە قويماغىل، — دەپ ھەمراغە قاراپ نېمە
دەيدۇ قېنى:

سېنىڭ ئۈچۈن ئىككى ئاغاڭنى ئىبەردىم،
سەن ھەم ئوتلارغە سالما مېنى ھەمرايىم.
كۈندىن - كۈنگە دەردىم بولدى زىيادە،
دەردنى سالما ئىچىمگە سەن ھەمرايىم.

باشدا ئايغان «ئون تۆرت ياشدا ئۆلەر» دەپ،
«پەرزەندلەرنىڭ پەيمانەسى تولار» دەپ،
خۇشال ئېردىم يەنە ئۆلمەي كەلدى، دەپ،
جۇدا قىلار بولدۇڭ جانىم ھەمرايىم.

مۇندىن كەتسەڭ بەشىۈز يىلدا يېتەرسەن،
بۇ دىيارغا ئەمدى ھەرگىز كەلمەسسەن،

ئاتاڭ قىلغان نەسىھەتنى ئالماسسەن،
چۇلغاشۇرمەن كەفەنگە جانىم ھەمرايىم.
باشىڭدىن ئۆرگۈلەي ئوغلۇم ھەمراجان،
ئايىرلىپ سېنىڭدىن نەچۈك چىدار جان،
ئۇنۇتماغىل مېنى ھەمرا ھەر زەمان،
ھەسرەتتە قويماغىل مېنى ھەمرايىم.

خۇسرەۋ ئايتۇر تەختىمنى كىمگە بېرەيسىن،
سېنىڭ بىلەن بەش كۈن دەۋران سۈرەيسىن،
سەن بولمىساڭ نەچۈك تاقەت قىلايسىن،
خۇدايىمغا تاپشۇردۇم سېنى ھەمرايىم.

دەپ پادىشاھ ھەمراغە رۇخسەت بەر-
دىلەر، ۋە يەنە بۇ بېيتنى ئوقۇدى:

گۈلشەنى باغىمدا بىر گۈل نەۋ بەھاردم سەن ئىدىڭ،
تەنىم ئىچرە جان كەبى سىنەمدە جاقلىدىم سېنى.

دۇررى نايابىم، شەكەر - قەندىم، نىگاردىم سەن ئىدىڭ،
نەيلەيسىن جانىم بالام ئاللاغە تاپشۇردۇم سېنى.

مەن نەچۈك تاقەت قىلاي ھەجرىڭدە مەن جانىم ئوغۇل،
يىغلاپان قىلغان مۇناجاتىمنى ھەق ئەتكەي قەبۇل،

دائىما قىلغاي مەدەدكارى خۇدا بىرلە رەسۇل،

نەيلەيسىن بارغىن بالام ئاللاغە تاپشۇردۇم سېنى.

سەن كېتەرسەن باش ئالىپ، مېنى قىلارمۇ سەن خەراب،

ھەسرەتلىككە يۈرەكتىم قاندۇر يەنە باغرىم كەباب،

فۇرقەتلىككە ئەمدى نەيلەيسىن ماڭا يوق ھېچ تاب،

نەيلەيسىن بارغىن بالام ئاللاغە تاپشۇردۇم سېنى.

ھەر زەمان يادىمدا سەن چاكى گىرىبان ئەيلەسەم،

كەربەلاغە يۈزتۈمەن سىنەمنى بەريات ئەيلەسەم،

مەنكى خۇرشىدىمكى يوق سەدىارە ئەفغان ئەيلەسەم،

نەيلەيسىن بارغىن بالام ئاللاغە تاپشۇردۇم سېنى.

دە ياتماغىل، — دېدى، ھەمرا:

— خۇش بولغاي، — دەپ خاتاسىدىن

رۇخسەت ئالدى. ئاندىن ئاناسى مەلىكە

ماھى قاشغە كىردى، مەلىكە ماھى ھەمراغە

ئەلقىسسە، پادىشاھ خۇسرەۋ يىغلاپ
ئايىدىكى:

— ئەي بالام، ھەر يەردە ياتساڭ بىر
پىنھان يەردە ياتقىل، ئۆپەسنى ئوچۇق يەر -

باقىلىپ، جۇدالىق دەردىدىن زار-زار
چۈن ئەبرى نەۋبەھار يىغلاپ قايسى بېيىت-
نى ئوقۇيدۇ:

گۈللەر ئاندا گۈل بولماي،
گۈل غۇنچەدىن ئايرىلماي،
ئايرىلىبان ساچىلماي،
گۈللەر يەڭلىغ جانىم بالام.
بالام قويدۇڭ مېنى داغدا،
تاشلاپ كەتتىڭ ئاخىر چاغدا،
بۇلبۇل قالدى گۈللۈك باغدا،
خۇش كەتتىڭىز جانىم بالام.

خىزىر بوۋام يولداش بولسۇن،
ئەلى پىرىم مەدەت قىلسۇن،
مەدەت قىلىپ يولغا سالىسۇن،
خۇش كەتتىڭىز جانىم بالام.

سەنسز ئاناڭ نەچۈك ئۆتەر،
سەن يوق بىزدىن دەۋلەت كېتەر،
كۈندىن كۈنگە ھالىم بەتەر،
خۇش كەتتىڭىز جانىم بالام.

دەپ ئانىسى ھەيرانىڭ باشىدىن پەر-
مانىدەك چۆرگۈلۈپ ھەمراغە رۇخسەت
بەردىلەر. ئاندا ھەيرانىڭ سىڭلىسى گۈل-
جەمىلە مۇنى ئىشىتىپ ئاكىسى ھەمراغە
قاراپ جۇدالىق دەردىدىن نېمە دەيدۇ:

ئۈچ ئاكام كىردى بىر يولغا،
قەدەم قويدى دەشت-چۆلگە،
داغلار قويدى يۈرەكلىگە،
قېرىنداشىم ئاكام كەتتى،

قانلار ئاقار كۆز ياشىمىدىن،
نەۋشۇم كەتتى بۇ ياشىمىدىن،
پەلەك تىترەن نالەشىمىدىن،
قېرىنداشىم ئاكام كەتتى.

دەپ گۈلجەمىلە ئوتقا چۈشكەن
دەك تولغىنىپ يىغلىدى. ھەمرا بۇ بېيىتنى
ئوقۇدى:

ئۇزاق يولغا كىردى دەپ مەلۇل بولماغىل،
ئېسەن بولساق ھەرقاچان يانىپ كېلىۋىمىز.
ياقائىنى چاك ئېتىپ سەن يىغلاماغىل،
ئامان بولساق ھەرقاچان يانىپ كېلىۋىمىز.
يىغلاماغىل ھەرگىز قادىر ئىگەم بار،
ئىگەم بار ھەر يەردە بىزدىن نەغمە بار،
مەدەت قىلىۋ ھەرقاچان ئەلى پىرىم بار،
ئامان بولساق ھەرقاچان يانىپ كېلىۋىمىز.

ھەمرا ئايتۇر، سىزگە ئايتاي دەردىمنى،
خۇدا بىلۇر ئىچىمدىكى سىررىمنى،
ئامان قىلسە ئىگەم مېنىڭ باشىمنى،
ئېسەن بولساق ھەر زەمان يانىپ كېلىۋىمىز.
دەپ، ھەمرا ئاتا-ئاناسى، گۈلجەمىلە
بىلەن رىزالاشىپ يولغا رەۋان بولدى.
ئاتاسى بىر كۈنلۈك يەرگە بارىپ خوبلا-
شىپ ياندى.

ھەمرا ئاتا-ئاناسىدىن ئايرىلىپ ئۈچ
كېچە - كۈندۈز يول يۈرۈپ ئاكىلىرىنىڭ
كەينىدىن يەتتى. ئاكىلىرى كۆرۈپ ئاچچە-
غى كەلدى. ئاندا ھەمرا:

— ئەي ئاكىلىرىم، ھەرگىز كۆڭلۈڭ-
لەرنى مەلۇل قىلماڭلار. سودىگەرنىڭ يولى
بىر، ئەمما رىزقى بۆلەك. سىزلەر يۈرگەن
يولدا مەن يۈرمەسمەن. بۇ ئىشلارنى خۇدا-
يەتتەئالا قايسىمىزغا بەرسە شۇنىڭ بىرلە
كۈشاد بولغۇسىدۇر. — دەپ كېتىپ بارۇر
ئېرىدى. بىر يەردە ئۈچ ئاچا يول پەيدا
بولدى. بىر قارا تاشقا خەت يېزىپتۇركى:
«ھەر كىمىنىڭ بۇ يەرگە قەدەمى يەتسە،
ئوڭ قولىدىكى يولغا كىرسە پات پۇرسەتتە
يانىپ كېلىۋىر. ئوتتۇرىدىكى يولغا كىرسە يا

دەپ ئەساسىنى يەرگە قاداپ قويۇپ ئولتۇردى.
دى. ھەمىرا «خوپ بولغاي» دەپ تەۋەزىۋۇ
بىلەن تۇردى. ئول قېرى كىشى ھەمىراغا
قاراپ بۇ بېيەتنى ئوقۇدى:

كېلۇر، يا كەلمەس. چەپ قولىدىكى يولغا
كىرسە ئەسلا كەلمەس.
ئاندا ئىككى ئاكاسى بارسا كېلۇر
يولنى ئىختىيار قىلىدىلار. ھەمىرا بارسا
كەلمەس يولنى ئىختىيار قىلدى. خۇدايە-
تەئالاغە تەۋەككەل قىلىپ يولغە كىردى.
ئۈچ ئوغۇل بىردىن ئوقنى تاشنىڭ
تۈۋىگە قاداپ قويدى. «ھەرقايسىمىز بۇ
يەرگە بالدۇر كەلسەك ئوقنى ئالۇرمىز،
شۇندىن بىلۇرمىز» دەپ خوبلاشىپ يولغا
رەۋان بولدىلار.

ھەمىرا ئاكىلىرىدىن ئايرىلىپ ئۈچ
كېچە - كۈندۈز يول يۈرۈپ بىر بەيabanدا
كېتىپ بارۇر ئېردى. ئالدىغا بىر ئاقساقال
نۇرانە كىشى ئۇچرىدى. ھەمىرا ئۇنى كۆرۈپ،
ئول چىن ماچىن يولىدا يولۇققان ھەزرىتى
ئەزرائىل ئەلەيھىسسالام خىيال قىلىپ دې-
دىكىم: «سېرىخ تون ئۇچاسىدا، ياشىل تۇغ
قولىدا، كەپەش مەسە پۇتىدا، بىر يېشىل
نۇر پېشانەسىدە تۇرادۇر». ئول كىشى
ھەمىرا ئىككى كۆرۈپ پېشىبار ئالدىغە كەلدى،
سالام قىلدى، ھەمىرا ئىككى قولىدىن تۇتۇپ:
«ئەي غەرىب بىچارە، ئۆز يۇرتۇڭ -
دىن ئايرىلىپ، ئۆزۈڭنى بىر بەيaban تە-
كە گىرىفتار قىلىپ بۇ چۆل - بەيabanغە
قايدىن كېلىپ، قايدا بارۇرسەن؟» دېدى.
ھەمىرا: «بىيەتتە ئۆلگەن ئادەم ئۆلگەن،
ئۆلگەن ئادەم قايدا بارۇرسەن؟» دېدى.
يۈزلىگەن كىشىلەر ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى،
خىزمەتلىگە چىقىپدۇر مەن، ئەيەرگە بارۇر -
مەنكى، كېلۇر - كەلمىشىمنىڭ قارارى يوق
تۇر، - دەپ ئېردى، ئول كىشى: «ئەيەرگە
- ئەيەرگە پەرەزەندە، ساڭا مەن مۇنتەزىر
ئېرىدىم. ئەلەھمىدۇللىلاھ، مۇرادىمغە يەتتىم.
بىرنەچچە نەسەبەت بار، قەبۇل قىلغىل، -

چىقىپسەن مەسرىدىن ھەمىرا،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.
كىرىپسەن دىشت ئارا چۆلگە،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.
خۇداۋەندە ئەتە قىلغاي،
مۇرادىڭنى ئىگەم بەرگەي،
رەسۇلىللاھ مەدەد قىلغاي،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.
كىرىپسەن دىشت ئارا چۆلگە،
خەتەرلىك بىر يامان يولغە،
تۈشۈپسەن باش كېتەر يولغە،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.
بىشارەتتۇر ساڭا سۆزلەر،
ئەمەلسىزلىك يېقىن كۆزلەر،
بولۇر ئاشىق ساڭا قىزلار،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.
چىقىپسەن، ئاتا خىزمەتدە،
رىيازەت بىرلە مېھنەتدە،
مۇشەققەت دىشتى كۈلگەتتە،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.
كىشى راستقا ئەمەل قىلماس،
رىيازەتكە قەدەم قويماس،
قەرارغە زەمان يەتمەس،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.
سېنىڭكى زۇلفى تارىڭغە،
يېتەرسەن ئالما باغىڭغە،
قويار مەرھەمنى داغىڭغە،
دەۋام ئاللاى ياد ئەيلە.



دەپ، تەمام مەخپى سۆزلەرنى بەيان قىلىپ
 ھەمىرانى يولغا سالدى. ئۆزى غايىب بولدى.
 ئول قېرى كىشى ھەزرىتى خەزىر ئەلەي-
 ھىسەلەم ئىدى، ئۆزىنى ئاشكارە قىلمايدى،
 ھەمىرا ھەزرىتى خەزىر ئەلەيھىسسالامدىن
 ئايرىلىپ ئۈچ كېچە - كۈندۈز يول يۈرۈپ،
 ئول جادۇگەرنىڭ مەكانىغا يەتتى. كۆر -
 دىكىم، بىر سەبىزەزارلىق، مۇرغىزارلىقتا بىر
 باغ - بوستان، ئىمارەتلەر بولۇپ، ئانى ئىلا -
 مى ھەكمەت بىلەن پەيدا قىلغاندۇر. ئول
 باغنىڭ ئەتراپىدىكى ئۆلۈكلەرنىڭ ھەددى -
 ھېسابى يوق. ئېرىقلارنىڭ سۇلارى مەۋج
 ئۇرۇپ تۇرار. بىساتى پاي رەڭگارەڭ سېلىق
 لىق، خونلاردا ئالملار تىزدىغلىق، نېمەتتە
 لەر فەراۋان تۇرادۇر. پىيالىلەردە، قەدەھ -
 لەردە شىرنە - شەربەتلەر توشقۇزۇغلىق،
 گۈنە - گۈن مېۋەلەر پىشىپ تۇرار، بۇلبۇل -
 لار ھەزار داستان يەڭلىغ سايىراپ تۇرار.
 ھەمىرا مۇنى كۆرۈپ ھۇشى كالىسىدىن
 كېتىپ، يەنە ھۇشىغا كەلدىلەر. ھەمىرانىڭ
 كۆڭلى بۇزۇلۇپ ئاندا بىر سائەت يىغلاپ
 ئولتۇردى. ھېچ نېمەرسىگە ئىلتىپات قىل
 مادى. ئاندىن ئۇ يەنە يولغا چۈشتى. ئوت -
 تۇز كېچە - كۈندۈز يول يۈرۈپ ئوتتۇز
 بىر كۈن بولغاندا بىر تاغ نەمايان بولدى.
 ئول تاغقا چىقىپ قاراسا، بىر يېشىل گۈمە
 بەزنىڭ يېنىدا بۇلاقتا سۇ ئېقىپ تۇرار
 ئىكەن. سەبىزەزارلىقتىن خۇشبۇي گىياھلار
 ئۈنۈپدۇر. ئالەمنى مۇئەتتەر قىلىپتۇر. ئاندا
 بىر سائەت ئارام ئالدى. ئاڭاغىچە كۈن
 كەچ بولدى. ھەمىرا ئول بۇلاقتا غۇسلى
 تەھارەت قىلىپ، ئىككى رەكئەت نەماز ھا -
 جەت ئۆتەپ، گۈمەبەزنىڭ ئىچىگە كىرىپ
 ئىبادەتكە مەشغۇل بولدى. ئول گۈمەبەز ھەز -
 رىتى سۇلتان ئۆۋەيس قىران پادىشاھىنىڭ

ئاچىلىپدۇر گۈلى رەئنا،
 چېكىپسەن ئاھ - ۋاۋەيلا،
 كېلۈرسەن پاتىغىنە ھەمىرا،
 دەۋام ئالانى ياد ئەيلە.

دەپ ئانچىنان ۋەسىيەتلەرنى قىلىپ
 ئايدىكى:

— ئەي بالام، مۇندىن ئۈچ كېچە -
 كۈندۈز يول يۈرۈپ بىر مۇرغىزارلىقتا
 يېتەرسەن. ئاندا بىر غۇلغۇلە ماجەرلەر
 باردۇر. ئول جاي جادۇگەرنىڭ مەكانىدۇر.
 ئۇنىڭ ئەمچىكىگە جەراھەت چىققاندۇر.
 جەزىرەدە بىر بۇلاق باردۇر. ئول بۇلاققا
 ئەمچىكىنى سالىسە زەھىرىنى ئالادۇر.
 ئەمما پىرلار ئول بۇلاققا جادۇنى ئىلىم -
 ھېكمەت بىلەن ئاندا بەند قىلغاندۇر.
 جادۇگەر يىگىرمە كۈندىن بېرى ئول
 بۇلاقنىڭ باشىدا تۇرۇر. ئەمما بۇلاققا ئەم -
 چىكىنى سالالماس. مەكانغا كېتەي دېسە،
 ئەمچىكىنىڭ دەردى زىيادە بولۇپ، تاقەت
 قىلالمايدۇر. قارىسى ئالتە ئايدا جەراھەت
 ساقىيادۇر. ئاڭغىچە تېزدىن بارغايىز. ئول
 يەردە ئېرىقلاردا سۇلار ئېقىپ تۇرادۇر.
 كۆللەردە سۇلار توشقۇزۇغلىق تۇرادۇر.
 نەچچە قىسم تەئام مۇھەييىيا قىلغاندۇر.
 بىساتى پاي رەڭگارەڭ سېلىقلىقتۇر. تۆپە -
 سىگە چىقماڭ. ئول تەئاملاردىن ھەرگىز
 يېمەڭ. تۆپەسى ئوچۇق يەردە ئۇيقۇلاماڭ.
 بۇ جادۇگەر بەك ياماندۇر. بۇ نېمەرسىلەر -
 نى ئول تىلىسمات بىلەن ئاندا بىنا قىل -
 غاندۇر. ھەزەر قىلغايىز. ئاندىن تېزدىن
 ئۆتۈپ كېتىڭ. ئوتتۇز كۈن يول يۈرۈپ
 بىر تاغقا يېتەرسىز. ئول تاغ تۆپىسىدە بىر
 يېشىل گۈمەبەز بار. ئاننىڭ يانىدا بىر بۇلاق
 بار. بۇلاقتا غۇسلى تەھارەت قىلىپ، ئول
 گۈمەبەزدە بىر كېچە ياتىپ ئۆتكەيسىز، —

ئى يارانلار، سەھابىلەر بىرلە گۇۋاھ بولايلى، — دېدى. ھەزرىتى شاھىمەردان ھەم — راغا ۋەكىل بولىدىلەر. سۇلتان ئۇۋەيس قىران پادىشاھىم ھۆرلىققا ۋەكىل بولدى. ھەزرىتى ئۇمەر نىكاھ قىلىدىلەر. ھەزرىتى رەسۇل ئەلەيھىسسالام جەمئى سەھابىلەر بىرلەن يارانلىرى گۇۋاھ بولىدىلار. ئاندىن ھەمرا ئايدى:

— ئەي ھۆرلىقا، سېنىڭ مەنزىلىڭ قايدا، نەچچە كۈنلۈك يول تۇرۇر، — دەپ سوراپ بۇ بېيىتنى ئوقۇدى:

— سېنى كۆرۈپ كەتتى ئەقلى — خەيالىم،
قايدا بولۇر يارىم مەكانىڭ سېنىڭ،
پەرىزاد ئەھلى ئەزىز پادىشاھىم،
قايدا بولۇر يارىم مەكانىڭ سېنىڭ.

— مېنى سورىساڭ شاھرۇخ شاھنىڭ قىزىمەن،
باغى ئىرەم بولۇر مەكانىم مېنىڭ،
ئەسلىم ئوتدۇر پەرىزادىڭ قىزىمەن،
ئەنە شۇندا بولۇر مەكانىم مېنىڭ.

— سېنى كۆرگەن ئادەم ئەقلى لال بولۇر،
تاپالماي ھۇشنى قىيىلۇ قال بولۇر،
بۇ ئارادە نەچچە كۈنلۈك يول بولۇر،
قايدا بولۇر يارىم مەكانىڭ سېنىڭ.

— ئاشىق بولساڭ كۆيۈپ — يانىپ ئۆچەرسەن،
سەبىر ئەيلەسەڭ دەۋلەت ئىلگىن تۇتارسەن،
يىلدام يۈرسەڭ بەشىۈز يىلدا يېتەرسەن،
بەشىۈز يىللىق يولدۇر مەكانىم مېنىڭ.

— باشدا تەڭرىم مېنىڭ جانىم ئالمادى،
شۇم ئەجەلنىڭ پەيمانەسى تولمادى،
ئانىڭ ئۈچۈن يارنى كۆرمەي بولمادى،
بەشىۈز يىللىق بولسە مەكانىڭ سېنىڭ.

— بىزنىڭ يەردە باردۇر ئالتۇن كەمەرلەر،
بىزنى ئاشىق، سىزنى مەشۇق دېگەيلەر،

گۈمبەزلىرى ئەردى. تۇن ھەسسە بولۇپ ئەردى، ھەمىرانىڭ كۆزى ئۇيىقۇغا باردى. كۆردىكى، ئاسمان تەرەپتىن بىر ئالتۇن تەخت پەيدا بولدى. ئۈستىدە ھەزرىتى مۇھەممەت سەللەللاھۇ ئەلەيھى ۋەسەلەم چاھارىار باسەفالار ۋە جەمئى ئەزىمىيا ۋە ئەسھاب، ھەزرىتى سۇلتان ئۇۋەيس قىران پادىشاھىم ھازىر بولۇپ گۈمبەزنىڭ ئىچىگە تولدى. ھەزرىتى رەسۇل ئەلەيھىسسالام ئايدى:

— يا شاھىمەردان، سىز كۈھىققاغە بارىپ شەھرى شەبىستاندىن شاھرۇخ شاھنىڭ قىزى ھۆرلىقانى ئالىپ كېلىڭ، — دېدى. شول زەمان ھۆرلىقانى ھازىر قىلدىلار. يەنە ئايدىلار كىم:

— يا ئەلى، بېيىشتىن شەرابى ئەزىتەھۇر ئالىپ كېلىڭ، — دېدى. بىر سائەتتە قەدەھلەر شەرابى ئەنتەھۇر ئالىپ كەلدىلەر. رەسۇل ئەلەيھىسسالام ئايدى:

— ھۆرلىقا قوپقىل، بىزلەرگە شەراب تۇتۇپ ساقى بولغىل، — دېدىلەر. ھۆرلىقا ھەممەلەرگە بىر كاسەدىن مەي تۇتتىلەر. ھەمراغە كەلگەندە توختاپ تۇرۇپ ئېردى، رەسۇل ئەلەيھىسسالام ئايدى:

— ئەي ھۆرلىقا، ھەمراغە ھەم مەي تۇتقىل. ھەمراغە ھەم مەي تۇتۇپ بەردىلەر. شول سائەت ھۆرلىقانىڭ ئاغزىدىن بىر پارە ئوت چىقىپ ھەمىرانىڭ سىنەسىگە بەند بولدى. ھەمىرانىڭ ئاغزىدىن بىر پارە ئوت چىقىپ ھۆرلىقانىڭ سىنەسىگە بەند بولدى. ئاندىن رەسۇل ئەلەيھىسسالام ئايدى:

— يا ئەلى، سىز ھەمراغە ۋەكىل بولۇڭ، ئەي ئۇۋەيس قىران، سىز ھۆرلىقاغە ۋەكىل بولۇڭ، يا ئۇمەر، سىز بۇ پەرزەندىلەرنى بىر — بىرىگە نىكاھ قىلىڭ. بىز جەم

يېتەلمىدى. ھۆرلىقا قەھقەھ بىرلە بىر كۈ-
لۇپ غايىب بولدى. ھەمرا بىر ئاھ تارتىپ
ئېردىلەر، ھەزرىتى رەسۇللىلاھ باشلىغ ھەم-
مىلىرى گۈمبەز ئىچىدىن غايىب بولىدىلار.
ئاندىن ھەمرا ئۇيقۇدىن ئويغاندى، باقسە-
لەر كۆرگەن چۈشى ئىكەن. ھەمرا ئاھ تار-
تىپ ھۆرلىقانىڭ ئىشىقىدا زار-زار يىغلاپ
بۇ بېيىتىنى ئوقۇدى:

قادر ئاللاھ ئۆلەر بولدۇم بۇ يەردە،
مەن نەيلەيىن مەندە مەكان بولماسە.
بۇ فەلەككىدىن ماڭا كەلگەن قايغۇدە،
مەن نەيلەيىن مەندە مەكان بولماسە.

تۈشۈمدە كۆرۈندى بۇ نەچۈك جايدۇر،
چېھلىتىنلەر بەرگىنى ماڭا شەرابىدۇر،
بۇ ھەسرەتدە مېنىڭ ھالىم خەرابىدۇر،
قورقادۇرمەن بەختىم قارا بولماسە.

ۋەھكى كۆڭلۈم قايدا سەن يۈرەك كامدە،
ئۇيقۇلۇقدا كۆرگەنى بولۇرمۇ ئوڭدە،
بۇ چۆللەردە ئۆلۈپ بولماي شەرمەندە،
بارالماسمەن بەلكى ئىمكان بولماسە.

ھەمرا ئاختارىپ يۈرۈر گۈل يۈزلۈك خانىن،
ئاختارىپ باقارمەن دۇنيانىڭ بارىن،
گەۋھەرنىڭ ئۇچۇردى سەبرى - قەرارىن،
قايدىن تاپاي بۇ چۆلدە مەكان بولماسە.

دەپ ھەمرا ئورنىدىن قوپۇپ قارالسا، سە-
ھەر ۋەقتى بولۇپدۇر. ھەۋادا تورغايلارنىڭ
ئاۋازىنى ئىشىتىپ ھۆرلىقانى يادلىنىپ يىغلا-
دى، ئاندىن يولغا رەۋان بولدى. ئاتاسىنىڭ
خىزمەتى ئۈچۈن قۇش ئىزدەپ چىققانى
يادىدىن چىقىپ كېتىپتۇ. ھەمرا نەچچە
پەرسەڭ يول يۈرۈپ، بىناگاھ يولدىن ئازىپ
كەتتى. بارۇر يولىنى بىلەلمەي يىغلاپ
تۇرۇپ ئەردى، بىر تورغاى كېلىپ باشدا
سايىراپ تۇردى. ھەمرا نىڭ كۆڭلى بۇزۇلۇپ
ئول تورغاىغا قاراپ، خۇن جىگىرىدىن ئاھ
تارتىپ نېمە دەيدۇ:

مەن پەرىسمەن مەندە مەكان نە ئىشلەر،
ھەر يەردە ھازىردۇر مەكانىم مېنىڭ.

— مەن سېنىڭ ئىشىقىدا ئاغرىدىم دەرددە،
راست جەۋاب ئايغىل مەكانىڭ نە يەردە،
سىرىڭنى دېمەسمىز ھەرگىز نامەدە،
قايدا بولۇر يارىم مەكانىڭ سېنىڭ.

— جەمالىڭنى كۆرمىسەم قاراڭغۇ جەھاندۇر،
مەئشۇقنى كۆرمىسەم ئاھۇ ئەفغاندۇر،
سۆزلەسمەن چۆللەر ماڭا مەكاندۇر،
بەشىۈز يىللىق يولدىر مەكانىم مېنىڭ.

— ئاتىم ھەمراھ شاھ خۇسرەۋنىڭ ئوغلىمەن،
سېنىڭ ئۈچۈن سىنەلەرىم داغلارمەن،
تا ئۆلگۈنچە بىقەرار بوپ يىغلارمەن،
بەشىۈز يىللىق يول بولسە مەكانىڭ سېنىڭ.

— ئاتىم ھۆرلىقا شاھرۇخ شاھنىڭ قىزى،
پەرىزاد تۇرۇرمەن تونۇساڭ مېنى،
تاپالمىساڭ مەن ئىزدەپ تاپارمەن سېنى،
ساڭا قۇربان بولسۇن بۇ جانىم مېنىڭ.

دەپ ئىدى، ھەمرا بىر ئاھ تارتىپ يىغلاپ:
— ئەي ھۆرلىقا، بەشىۈز يىللىق
يول بولسىمۇ سېنى ئىستەپ تاپماي چارەم
يوقتۇر، — دېدى. ئاندىن ھۆرلىقانىڭ بى
ئىختىيار رەھمىسى كېلىپ:

— ئەي ھەمرا، بۇ سىرنى ھېچكىمگە
ئايتمىغىل. سېنىمۇ ھەم ئۆزۈم ئىستىمەس-
لىكىگە چارەم يوقتۇر. يەنە قىرىق كۈن يول
يۈرسەڭ مېنىڭ مەنزىلىمگە يېتەرسەن، —
دېدى. ھەمرا ئايدى:

— ئەي ھۆرلىقا، سەن ئادەمىزادىمۇ يا
پەرىزادىمۇ؟ — دېدى. ھۆرلىقا ئايدى:

— مەن ئالدىڭىزدا قاچاي، سىز ئار-
قامدىن قوغلاپ يەتسەڭىز ئادەمىزاد، بولمى-
سا پەرىزاددۇرمەن، — دېدى. ھۆرلىقا ھەم-
رانىڭ ئالدىدىن قاچتى، ھەمرا قوغلاپ

خۇدا بىزنى ياراتتى بۇ گۈلىستان ئىچىدە،
ئۆزۈم، غۇربەتتە قالدىم، يۈرەكم قان ئىچىدە،
نەچۈك قىلىپ يۈرۈرمەن بۇ بەيaban ئىچىدە،
مەن يارىمنى تاپالماي قالدىم ھىران ئىچىدە.

مەھشەر كۈنى خۇدادۇر ئاشىقلارنىڭ گۇۋاسى،
ئاشىق بولسە ھەركىشى بولماس ئانىڭ دەۋاسى،
مەجنۇن كەبى باشىدا بۇ قۇشلارنىڭ ئۇۋاسى،
فەرھاد كەبى قالدىمەن ئاھۇ فىغان ئىچىدە.

ھاۋادىكى بوز تورغاي سايرىماساڭ نىم بولغاي،
غەرىب بولغان جانىمنى قىيناماساڭ نىم بولغاي،
سۆزلەگەلى تىلىڭ يوق، يول كۆرسەتسەڭ نىم بولغاي،
مۇنداغ قاتىغ ئازىقتىم بۇ چۆلىستان ئىچىدە.

ساقى، ئەجەل يېتىشكەچ قىلغىل ئەۋۋارە مېنى،
ئىبراھىمدەك تاشلاغىل ئىشىڭدا نارغە مېنى،
نەسىمىدەك ئەيلەگىل بەلكى سەدىپارە مېنى،
يەئقۇب ئوغلى يۈسۈفدەك قالدىم زىندان ئىچىدە.

ھەمرا ئوتتۇرە تۇتاشتى، كۆيدۈرمەگەن يۈرەكم،
بىۋەفا زالىملارغە يوقتۇر مېنىڭ كېرەكم،
ھەمرا دەرلەر خۇدادىن ئاخىرىدا تىلەكم،
مەن يارىمنى كۆرمەيسەن ئۆلسەم ئارمان ئىچىدە.

نىڭ ئەجىلىم ئۇشبۇ يەردە ئىكەن دەپ
ھالى تەڭ بولۇپ، خۇدايىتەئالاغا سېغىنىپ
بۇ مۇناجاتنى ئوقۇدى:

يەرۈ كۆكنى خەلق ئەتكەن بىرۈ بارىم،
ئەجەب سەۋدانى سالىدىڭ باشىمغە مېنىڭ.
سەن كەرمىسەن مەندە يوقتۇر ئىختىيار،
بىر پەرىزاد كىردى تۇشۇمگە مېنىڭ.

ئۆزۈڭ قۇتقارمىساڭ مەن نە قىلۇرمەن،
قارىم ئاچىپ بۇ يەرلەردە قالۇرمەن،
ئاچ - گۈرىسەن بۇ چۆللەردە ئۆلۈرمەن،
قارغا - بۈركۈتلەر قونار باشىمغە مېنىڭ.

قادىر ئاللاھ مەقسۇدىمغە يەتكۈرسە،
ئوشۇل يارىم كېلىپ مېنى قۇتقارسە،
فەلەك بىزنى خەتەرلەردىن ئۆتكەرسە،
گۈل يۈزلۈك يارىم كەلسە قاشىمغە مېنىڭ.

دەپ ھەمرا يىغلاپ تۇردى. ھۆرلىقا تور-
غاي سۈرىتىدە بولۇپ كېلىپ ئىدى. ئول
تورغاي يەرگە چۈشۈپ ھەمراىنىڭ ئالدىدا
يورغىلاپ بىر پەرسەڭ يول باشلاپ يۈردى.
ئاندىن ئوڭ تەرەپكە ئۇچۇپ غايىب
بولدىلار.

ئاڭغىچە تاڭ يورۇدى. ئاندىن ھەمرا
قىرىق كۈن يول يۈردى. بىر كۈنى بەيا-
باند كېتىپ بارۇر ئېردى، بىر ئىگىز قۇم
دۆڭىگە ئۇچرادى. ئول قۇمدىن ئۆتمەكنىڭ
ئىلاجى بولمىدى. ئول كۈنى ھاۋا ئىسسىق
ئېردى. ھەمرا ئائىلاج قۇمغە قەدەم قويدى،
بىرمۇنچە يول يۈرۈپ ئېردى، قۇمدىن
سېرىلىپ تۆۋەنگە چۈشتى. بېلىغىچە يەرگە
پاتتى. ئانچۇنان زور قىلدى، يەنە يىقىلدى.
ئاخىر ئۆتەلمىدى. كۆڭلىدە ئايدىكىم: «مې-

يارىمنىڭ باغىدىكى ئالما - نارىمدۇر،
يارىم مېنىڭ ئۈچۈن ئاھ ئۇرارىمدۇر،
ئامان بولسا يەنە كۆرمەك بارىمدۇر،
ھۆرلىقاجان كۆڭلۈم خۇشى يارىمدۇر مېنىڭ.
ھەمراجان دەر، ئەمدى ئۆزۈڭ فەھم ئەيلە،
ياردىن جۇدا بولدۇڭ ئەمدى ۋەھم ئەيلە،
بىر ئاسىي قۇلمەن ئىگەم رەھم ئەيلە،
كۆزۈمدىن ئاققان قانلىق ياشىمغا مېنىڭ.

دەپ يىغلاپ كۆزىنى ئاچىپ كۆردىكىم،
ئەندەك شامال كېلىپ سىنەسىگە تەگدى.
ئاندىن بىر بۇلۇت پەيدا بولۇپ، بىر سائەت
سىم - سىم يامغۇر ياغدى. قۇم قاتىپ يول
ئاچىلدى. ھەمراڭ ئالدىغا غايىبىتىن بىر
دەستۇرخان پەيدا بولدى. ئاچىپ باقسە
ئىچىدە ئىككى ئارپا تانى بار ئىكەن. خۇدا -
غە شۈكرى سەنالار قىلىپ، ناننى يەپ
دۇئا قىلدى. دەستۇرخان غايىب بولدى.
ھەمراغە خوپ قۇۋۋەت ھاسىل بولدى. ئان
دىن ھەمرا بۇ مۇناجاتنى ئوقۇدى:

ئىلاھا، قادىرا، پەرۋەردىگارم،
مېنىڭدەك ئاسىي قۇلغە بولسە سەرۋەر.
جەمئىي شاھلارنىڭ شاھىدۇرسەن،
غەرب، مىسكىن يەتمىلەرگە ئەيلە رەھبەر.
يېتەر غەم دەشت ئىلە سەھرا بۇ يولدا،
ئىلاھا، يولنى سەن قىلغىل مۇنەۋۋەر.
مەگەر كۆڭلۈم مېنىڭ ۋەيران بولۇپدۇر،
..... ھەم ۋەيرانلەر بولسۇن مۇزەممەر.
نە خۇشلۇق يوق ماڭا يوقتۇر نە راھەت،
ئۆمىدىم كۆپ ئېرۇر سۇلتانى ئەكبەر.
جەراھەتدۇر مېنىڭ ئەزالارىمدىن،
سالپىدۇر بىر پەرى باغرىمغا خەنجەر.
ئىنايەت ئەيلەسەڭ، سەن پادىشاھسەن،
سالۇرسەن سەن سەممىمغا ئۇد - ئەنبەر.

ئىلاھا، پادىشاھ قادىر خۇداسەن،
ئەتا ئەيلەپ ماڭا قىل ھەۋزكەۋسەر.

ئىجاپەت قىل دۇئايىمنى بىرۈ بار،
ئەگەرچە يەتمەگەي جانىمغا نەشتەر.
غەرب ھەمرا قۇلۇڭنى ئەيلەگىل شاد،
بەھەققى ھۈرمەتى ھەم بۇبى ھاجەر.
ئىلاھا، مەن ساڭا قىلدىم تەۋەككەل،
بۇ دۇنيا ئاخىرەتلىك ھاجەتم بەر.

ئەلقسىسە، ھەمرا زار - زار يىغلاپ
كۆزىنى ئاچتى ۋە يەنە قويۇپ قۇمغا قەدەم
قويدى. خوپ يول يۈرۈپ قۇمىنىڭ ئۈزە -
سىگە چىقىپ ئىدى، شامال كېلىپ ھەمرا -
نىڭ ئالدىنى توسۇپ:

— ئەي ھەمرا، نە يەرگە بارۇرسەن؟ —
دېدى. ھەمرا ئايدى:
— يارىمنىڭ چەھار باغىغا بارۇرمەن.
شامال ئايدى:
— سەندىن مەن ئىلگىرى بارۇرمەن.
ھەمرا:

— سەن مەندىن ئىلگىرى بارساڭ
مەندىن يارىمغا سالام دېگىل، — دەپ بادى
سەبادىن پەيام ئىبەرىپ نېمە دەيدۇ:

بادى سەبا فەياممىنى،
ھۆرلىقا يارىمغا يەتكۈر.
مېنىڭ ئەرزى سەلاممىنى،
كۆزى مەستانەگە يەتكۈر.

بولاي مەن ئول شاھىغە نەۋكەر،
داخىل ئولسام قانم تۆكەر،
سۆزى شىرىن، لەبى شەكەر،
غۇنچە خەندانىمغا يەتكۈر.

مەرد بولۇپ قويغىل ئۆزۈڭنى،
غەم سارغارتۇر گۈل يۈزۈڭنى،
تەڭرىم ئۈچۈن بۇ سۆزۈمنى،
تىنماي بارىپ يارغە يەتكۈر.

دەپ ھۆرلىقا گۈلى رەئىنا پەرىنى
ئىبەردى. ئۆزى پەرىلەر بىلە شىكارغە كەت-
تى. گۈلى رەئىنا پەرى ھۇد-ھۇد سۈرە-
تىدە بولۇپ كېتىپ بارۇر ئېردى. دىۋە كە
بۇد ئاتلىق بىر دىۋە ئول گۈلى رەئىناغە
ئۈچ يىلدىن بېرى ئاشىق ئىدى. ئول دى-
ۋە يولدا ئۇچراپ ۋەقەنى غەنىمەت بىلىپ
بىر قۇش سۈرەتىدە بولۇپ كېلىپ گۈلى
رەئىنا پەرىنى ئالىپ قاچتى. زۇلمات تەرەپ-
كە ئالىپ باردى. ئول دىۋە مۇسۇلمان ئېر-
دى، پەرىنى ئۆز نىكاھىغە ئالدى.

ئەلەقسە، ھەمرا ئاخىرى ھېلىقى
قۇمنىڭ تۆپەسىگە چىقىپ كۆردىكى، بىر
سەبزداز مۇرغىزارلىقتا چەھار باغ كۆرۈن-
دى. ھەمرا خۇدايىتەللاغا شۈكرى-سەنالار
قىلىپ ئايدىكى:

شۈكرى لىلاھ چەھار باغ كۆرۈندى،
ھۆرلىقا يارىمنىڭ جايى كۆرۈندى.
يارىم ئۈچۈن مېنىڭ باغرىم يارىلدى،
شۈكرى لىلاھ چەھار باغ كۆرۈندى.

ھېچكىم يار دەردىدە مەندەك بولماسۇن،
ئىشقى ئوتىدا كۆيۈپ ۋەيران بولماسۇن،
دەردۇ ئالەم دەستىدىن ھەيران بولماسۇن،
شۈكرى لىلاھ چەھار باغ كۆرۈندى.

قارىسام كۆرۈندى بىر باغى ئەيۋان،
ئانى كۆرۈپ ئەيلەدىم مەن ئاھۇ ئەفغان.
ھۆرلىقا يارىم ئۈچۈن بولدى باغرىم قان،
شۈكرى لىلاھ چەھار باغ كۆرۈندى.

(داۋامى كېيىنكى ساندا)

ھەمراجان دەرلەر ئاتىمنى،
ئاشكار ئەيلەسەم دادىمنى.
مېنىڭ بۇ ئەزى ھالىمنى،
كۆزى مەستانىمگە يەتكۈر.

دەپ بادى سەبادىن پەيام ئىبەردى. ئەل-
قىسسە، ھەمرا بىر كام قىرىق كۈن يول
يۈرۈپ بىر تاغنىڭ داۋانىغە يەتتى. ئول
تاغقە قەدەم قويدى.

بادى سەبا چەرخ ئۇرۇپ بىر سائەت
تە شەھرى شەبىستانغە بارىپ، ھۆرلىقاننىڭ
ئالدىغە كىرىپ:

— ئەي ھۆرلىقا، ھەمرا يارىڭىز كېلە-
دۇر. مەندىن سىزگە دۇئايى سەلام ئىبە-
ردى، — دېدى.

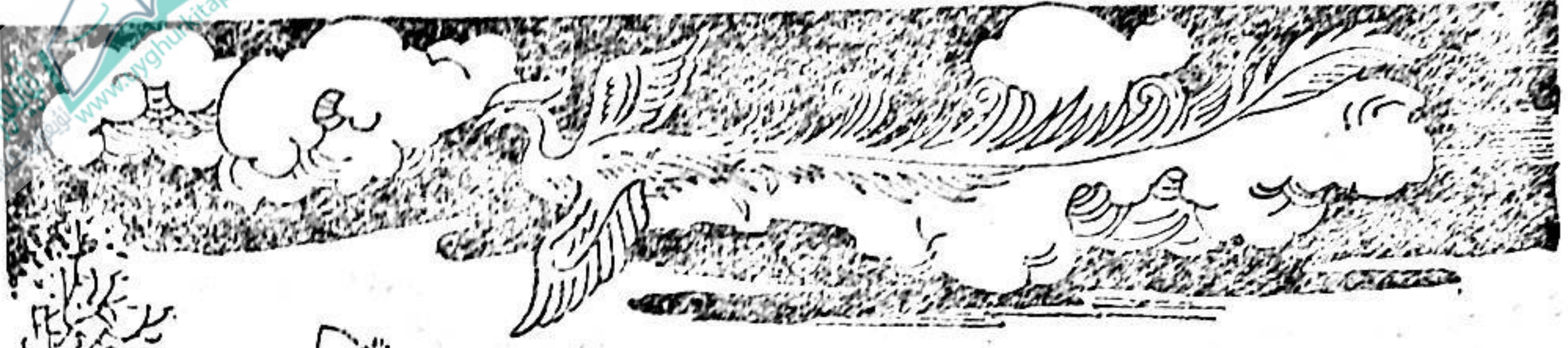
ھۆرلىقا بۇ خەۋەرنى ئىشتىپ، غەرب
ھەمراھىنىڭ ھەققىدە تەبەق-تەبەق ئال-
تۇنلارنى نىسار قىلدى. ئاندىن گۈلى رەئى-
نا ئاتلىق بىر پەرىزاتنى بۇيرۇپ:

— سەن بىر جانۋار سۈرەتىدە بولۇپ
يارىم ھەمرانى مۇندا ئالىپ كەلگىل، — دې-
دى ۋە بۇ بېيىتنى ئوقۇدى:

ئاقىل بولساڭ بىلۈرسەن مېنىڭ ھالىمنى،
ئالتۇن-كۈمۈش بېرەيدىن كەلتۈر يارىمنى.
ئەي گۈلى رەئىنا ئالۇرسەن ئالتۇن ئۈزۈكنى،
ھىلامۇ ھەم بېرەيدىن كەلتۈر يارىمنى.

ھەر نە دېسەڭ بېرەيدىن ئەي گۈلى رەئىنا،
ئالتۇن تەخت بېرەيدىن كەلتۈر يارىمنى.
ھۆرلىقاخان نە قىلسۇن ھەمرا بولماسا،
جانىدىن جانان بېرەيدىن كەلتۈر يارىمنى.





ئىككى خوجا زارە

(چۆچەك)

گۆھەرپۇرۇشنىڭ دۇكىنى ئۇچرىدى. كۆردى-
كىم، دۇكاندا خۇددى ئۆزىدىكىدەك تاشلار
تۇرۇپتۇ.

بوۋاي دۇكاننىڭ ئالدىغا كېلىپ بىر
دۇكاندىكى گۆھەرلەرگە، بىر قوينىغا قاراپ
خېلى ۋاقىت تۇردى. ئەھۋالدىن خەۋەر
تاپقان گۆھەرپۇرۇش دۇكاندىن چىقىپ
يانتاقچى بوۋاينىڭ ئالدىغا كەلدى. گۆھەر-
پۇرۇشنىڭ زېرەك دەپ لەقىمى بار ئىدى.
زېرەك بوۋايغا:

— ئەي بوۋاي نېمىشقا بىردەم دۇ-
كانغا، بىردەم قوينۇڭغا قاراپسەن؟ — دېدى.
بوۋاي مۇنداق دېدى:

— مېنىڭمۇ بىر دانە گۆھىرىم بار!

— چىقارغىن، مەن كۆرۈپ باقاي.

— بوپتۇ، كۆرسەڭ كۆر! — شۇنداق

دېگەچ يېنىدىن گۆھەرنى چىقاردى. گۆھەر-

پۇرۇش بوۋاينىڭ گۆھىرىنى كۆرۈپ ئۆزى-

نىڭ تېخى مۇنداق گۆھەرنى كۆرۈپ باق-

مىغانلىقىغا ھەيران بولدى. — دە، دەرھال دۇ-

كانلىرىنى يىغىشتۇرۇپ بوۋاينى ئۆيىگە باش-

لاپ باردى. چاي، مەزە قويدى. بوۋاينىڭ

ھېكايە قىلىنىشىچە، ھەمدە دان شەھرىدە بىر
يانتاقچى بار ئىدى. ھەر كۈنى بىر يۈدە يان-
تاق يۈدۈپ بازارغا كېلەتتى. — دە، ئۇنى سې-
تىپ تىرىكچىلىك قىلاتتى. بىر كۈنى يان-
تاققا بېرىپ قايتىپ كېلىۋاتاتتى، ئالدىغا
بىر بۇلاق ئۇچرىدى. يانتاقچى بۇلاق بويى-
غا كېلىپ يانتاقنى قويدى ۋە بۇلاق سۇ-
يىدە تەرەت ئېلىپ ناماز ئۆتتى. يانتاق-
چى بېشىنى سەجدىگە قويۇپ خۇداغا مۇنا-
جات ئوقۇۋاتاتتى، شۇ چاغ ئاسماندىن بىر
ئۇلۇغ جانىۋار ئۇچۇپ چۈشۈپ يانتاقچىنىڭ
يانتىقىغا قوندى. بىر مەھەلدىن كېيىن ھې-
لىقى قۇش ئاسمانغا قاراپ ئۇچتى. بوۋاي
قارىسا قۇش ئولتۇرغان يەردە بىر ئاجايىپ
نۇرلۇق بىر نەرسە تۇرغۇدەك، بوۋاي تۇ-
خۇمدەك بار بۇ نۇرلۇق تاشنى قولغا ئې-
لىپ، بۇ ئاجايىپ چىرايلىق تاش ئىكەن،
باققالىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ بارسام ھېچ
بولمىسا يەل يېمىشكە تېگىشكىلى بولغۇدەك،
دەپ ئويلاپ ئۇنى يېنىغا سالدى.

بوۋاي يانتىقىنى سېتىپ بولۇپ، ئۆ-
يىگە قاراپ كېتىپ باراتتى، ئۇنىڭغا بىر

دۇ؟ — دەپ كۆپ بىتاقەت بولدى بوۋاي:
 — ئەي مەزلۇم، يامان خىياللاردا بولما، مەن تۈنۈگۈن ئەكەلگەن تاش — گۆھەر ئىكەن، ئاشۇنى ئون مىڭ تەڭگە پۇلغا ساتتىم ئەمەسمۇ! — دەپ چۈشەندۈردى.
 — ئەگەر ئۇنداق بولسا ئاشۇ قۇشنى تىرىك كەلتۈرگەيسەن — دېدى موماي.
 ئەلقىسە، بوۋاي يانتاققا باردى. ياد تاقنى ئېلىپ ھېلىقى بۇلاقنىڭ بويىغا كەلدى. بۇلاق بويىدا ئولتۇرۇپ تەرەت ئالدى. دە، نامازغا باش قويۇپ ئاللاغا مۇئەللىمات ئوقۇشقا باشلىدى. شۇ چاغدا ھېلىقى قۇش ئاسماندىن پەرۋاز قىلىپ چۈشۈپ بوۋاينىڭ يانتىقىغا قونۇپ ئولتۇردى. بوۋاي دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ، جەندىسىنى قۇشنىڭ ئۈستىگە تاشلاپ، ئۇنى تۇتۇۋالدى. بوۋاي قۇشنىڭ قول — قاناتلىرىنى باغلاپ موماينىڭ ئالدىغا ئېلىپ كەلدى.
 بۇ قۇش شۇ سائەتتە يەنە بىر گۆھەر تۇغدى. بۇ قۇش ھەزرىتى سۇلايمان ئەلەيھىسسالامنىڭ تۇخۇلىرىدىن ئىدى. ئۇل قۇشنىڭ ئېتى مۇرغى سۇلايمان ئىدى. ھەر كۈنى بىر گۆھەر تۇغاتتى. بوۋاي ھەر كۈنى بىر دانە گۆھەرنى ئون مىڭ تەڭگە پۇلغا ساتاتتى.
 ئەلقىسە، كۈنلەردە بىر كۈن بوۋاي مومايغا مۇنداق دېدى:
 — ئەي موماي، بۇرۇن نامرات، بىچا-رە ئىدۇق، ئەمدى باي-غېنى بولدۇق. يەر-سوغا ئىگە بولدۇق. ئۆيلەرنى بېزىدۇق. ھېچقانداق كەم نەرسىمىز قالمايدى. بالىلارنى مەكتەپكە بەردۇق. بالىلىرىمىزنى مەكتەپلەرگە ئادەمگە يۈدگۈزۈپ ئاپىرىپ، يۈد-گۈزۈپ ئەكەلدۇق، قىسقىسى ئەمدى ھېچ بىر ھاجىتىمىز قالمايدى. ئەمدى ماڭا ھەج

كۆپ ئىززەت — ئىكرامىنى قىلدى.
 بىردەمدىن كېيىن گۆھەرپۇرۇش كېتىپ كەلگەنلەرگە ئىشارە قىلدى. كېتىپ كەلگەن بىر مۇنچە سەرىپايلارنى ئېلىپ چىقىپ بوۋاينىڭ ئالدىغا قويدى. گۆھەرپۇرۇش بوۋايغا:
 — قېنى بۇ تاشنىڭ باھاسىنى ئېيتىپ بېقىڭ؟ — دېدى. بوۋاي:
 — خوجام مېنى خەجىل قىلماڭ ئۆزىمىز بىلەرسىز، — دېدى. بوۋاي شۇنداق دېگەن بىلەن گۆھەرپۇرۇشنىڭ ئۆزىنى ئالداپ گۆھەرنى ئەتەي «تاش» دەۋاتقانلىقىنى بىلەتتى.
 — ئون تەڭگە بېرەي، — دېدى گۆھەرپۇرۇش.
 — ماڭا پۇل تەڭلىمەڭ، ئۆزۈم ساقلاپ قويماي، — دېدى بوۋاي.
 گۆھەرپۇرۇش بۇ گەپنى ئاڭلاپ:
 — يىگىرمە تەڭگە بېرەي، — دېدى.
 بوۋاي كۆنمىدى. ئۇلار باھادا تالاش-تى. گۆھەرپۇرۇش دەسلەپ بەش يۈز تەڭگە، مىڭ تەڭگىگە چىقتى. بوۋاي كۆنمىدى. گۆھەرپۇرۇش ئاخىرى ئون مىڭ تەڭگىگە چىقتى. بوۋاي ماقۇل بولدى. گۆھەرپۇرۇش كۆپ خۇشال بولدى ۋە ئون مىڭ تەڭگىنى بەردى. بوۋاي مەن بۇنى بىر ئادەمنى تاشىمىكىن دېسەم گۆھەر ئىكەن، خۇدا ماڭا ئون مىڭ تەڭگە بەردى. دەپ ناھايىتى سۆيۈندى. بوۋاي خۇشال ھالدا پۇلىنى ئېلىپ ئۆيىگە باردى. ۋەقەنى ئايالىغا مەلۇم قىلدى. ئايالى ئىشەنمەي:
 — ئەي بوۋاي، سەن بىر باينىڭ دۇكىنىغا ئوغرىلىققا كىرگەن ئوخشايسەن، بولمىسا مۇشۇنچە پۇلنى قانداقمۇ تاپالايسەن، بۈگۈن ياكى ئەتە سېنىڭ ساقىلىڭ، مېنىڭ چېچىمىدىن سۆرەپ خالايدىق سازايى قىلما.

قىلماق پەرھىزدۇر. ھەجگە بېرىپ كەلمىسەم بولمايدۇ. بۇ مۇرغى سۇلايماننى ھەرگىز خارلىمىغايسەن، پەرزەنتلىرىمىزنى بىر خۇدادىن باشقا ساڭا تاپشۇردۇم...

ئەلقسىسە، بوۋاي شۇنداق دەپ ھەجگە قاراپ يولغا راۋان بولدى. ئۇ خۇشاللىقنى ئىچىگە پاتۇرالمىدى كېچە-كۈندۈز توختىماي ماڭدى.

بوۋاي ھەج قىلغىلى كەتكەندىن كېيىن موماينىڭ نىيىتى بۇزۇلدى، ئۇ پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، ئۆزىگە زەر ياقا، زەر يەڭ لىباسلارنى تەييارلاپ، چاچلىرىغا ئۈنچە-مەرۋايىت تاقاپ، يۈزلىرىنى زىننەتلەپ، قىلىمىغان پەردازلىرى قالمىدى. بازار رەستىلەرگە كىرىپ ئايلىنىپ يۈردى. ئۆزى ياش جۇۋاندەك ياسىۋالغان بۇ موماي بېرىغاننى تۇيىمىدى. ئەمما ئۇ قانچە ياساپ مان بولسىمۇ مومايلىقى چىقىپلا قالغانىدى.

بىر كۈنى موماي بازارغا پەرداز قىلىپ كىرىپ كەلدى. ئۇ كۆردىكى ھېلىقى گۆھەر-پۇرۇش دۇكاندا ئولتۇرۇپتۇ، موماي ئۇنىڭ ئالدىغا يۈز مىڭ ناز-كەرەشمە بىلەن بېرىپ سالام قىلدى. موماي ياغلىققا ئورالغان گۆھەرنى چىقاردى ۋە ئۇنى ئون مىڭ تەڭگىگە ساتتى. موماي قايتار چېغىدا گۆھەرپۇرۇشقا ناز قىلىپ:

— ئەي ئەزىز خوجا، بىزنىڭ توخۇ كۈندە بىر گۆھەر تۇغۇدۇ. ۋاقىتلىرى بولسا بېرىپ كۆرۈپ كەلگەيلا، — دېدى.

گۆھەرپۇرۇش جوھۇت ئىدى. ئەمما ئۇ «كىتابتىن ھەزرىتى سۇلايمان ئەلەيھىسسالامنىڭ توخۇلىرى گۆھەر تۇغۇدۇ» دەپ يېزىلغانلىقىنى كۆرگەن. شۇڭىمۇ گۆھەرپۇرۇش مومايدىن بۇ گەپنى ئاڭلاپ قەۋەت شادىمان بولدى.

ئەلقسىسە، گۆھەرپۇرۇش مومايغا ئەگىشىپ ئۇنىڭ ئۆيىگە باردى. مۇرغى سۇلايمان كاتەكتە يېتىۋاتاتتى. جوھۇت ئۇنى كۆرۈپ «مۇرغى سۇلايماننىڭ يەتتە خاس-يىمىتى بار، ئۇ گۆھەر تۇغۇدۇ. ئادەم ئۇنىڭ بېشىنى يېسە پادىشاھ بولىدۇ. قاننىنى يېسە ۋەزىر بولىدۇ. يۈرىكىنى يېسە ۋەلى بولىدۇ. جىگىرىنى يېسە ئۇخلاپ ئويغانسا بېشىدا بىر خىش ئالتۇن، ئايىقىدا بىر ھەم-پان زەر پەيدا بولىدۇ. ئۆزىگە ئەزاسىنى يېسە ئۈچ قېتىم ئامەت تاپىدۇ» دېگەن سۆزلەرنى ئېسىگە ئالدى. گۆھەرپۇرۇش مومايغا مۇنداق دېدى:

— ئەي مەزلۇم، ئەگەر سەن ماڭا ئاشق بولساڭ، مەن ساڭا نېمە دېسەم دەرى-ھال ماقۇل بولىسەن، ئۇنداق قىلىمىساڭ مەقسىتىڭ ھاسىل بولمايدۇ.

— ئەي خوجام، — دېدى موماي، — كۆڭلۈمنى ئەسىر قىلىدىڭ، ھەر نېمە دېسەڭ شۇل زامان ماقۇل بولغايىمەن!

— ئۇنداق بولسا، — دېدى گۆھەر-پۇرۇش، — مەن جوھۇت، مېنىڭ دېنىمغا كىرگىن، بۇ بىر تەلپىم، يەنە بىر تەلپىم، بۇ توخۇنى ماڭا پىشۇرۇپ بەرگىن، ئەگەر بۇ تەلپەرگە قوشۇلمىساڭ مەندىن مۇرادىڭ ھاسىل بولمىغاي!

بۇ ئەقلىدىن ئازغان موماي جوھۇتنىڭ دېنىغا كىردى. ئاندىن مۇرغى سۇلايماننى ئولتۇرۇپ قازانغا سالدى. ئىككى كېنىزەك بار ئېدى. ئۇنىڭغا: «بۇ قازانغا ئوت قالىغىن، توۋاقنى ئاچمىغىن» دەپ تاپىلىدى.

گۆھەرپۇرۇش بىلەن موماي ئىشرەتكە مەشغۇل بولدى.

كېنىزەك قازانغا ئوت قالاپ توخۇنى
پىشۇرۇپ ئولتۇراتتى. مەكتەپىدىن ئىككى
ئوغۇل كەلدى.

— ئەي كېنىزەك، نېمە پىشۇرۇۋاتى-
سەن؟ — سورىدى ئۇلار.

— ئاغچام توخۇنى ئولتۇردى، شۇنى
پىشۇرۇۋاتىمەن، — جاۋاب بەردى كېنىزەك.
— بىزنىڭ قورسىقىمىز ئاچتى، بىزگە

تائام بەرگىن، — دېدى ئوغۇللار.

كېنىزەك قازاننىڭ توۋىقىنى ئاچقان
ئىدى. مەزىلىك شورپىنىڭ ھىدى دىماغقا
ئۇرۇلدى. چوڭ ئوغۇل توخۇنىڭ بېشىنى يې-
دى. كىچىك ئوغۇل قانىتىنى يېدى. ئىككىسى
توخۇنىڭ بارلىق خاسىيەتلىك ئەزالىرىنى قوي-
ماي يەپ قورسىقىنى توقلاپ مەكتەپكە كەتتى.
گۆھەرپۇرۇش بىلەن ئايال ئىشرەت-
نىڭ كەيپىدە بىردەم ئۇخلاپ ئويغاندى.
ئۇلار كېنىزەكنى چاقىرىپ:

— توخۇنى ئېلىپ كەل! — دېدى.
كېنىزەك قازاننى ئۇلارنىڭ ئالدىغا ئەكىلىپ
قويدى. گۆھەرپۇرۇش جوھۇت توخۇنىڭ
خاسىيەتلىك ئەزالىرىنى باشقىلار يەپ بول-
غانلىقىنى كۆرۈپ پەريات كۆتۈردى:

— ئەي خوتۇن، — دېدى گۆھەرپۇ-
رۇش غەزەپ بىلەن، — سەن مېنى ئالداپ
توخۇنى كىمگە بەردىڭ؟
موماي ھودۇقۇپ:

— ئۇنداق ئەمەس، ئۇنداق ئەمەس، —
دەپ كېنىزەكنى ئۇرۇشقا باشلىدى. ناھەق
تاياق يېگەن كېنىزەك:

— ئەي ئاغچام، مېنى نېمەشقا ئۇر-
سىز؟ توخۇنى ئىككى غوجام يەپ مەكتەپكە
كەتتى، — دېدى.

ئەھۋالنى ئۇققان گۆھەرپۇرۇش جو-
ھۇت يامانلاپ ئۆيىگە كەلدى. ئۇ تۆت كى-

تابىنى ئوقۇپ چىقتى. ئۇنىڭدا: «مورغى
سۇلايماننىڭ گۆشىنى يېگەن ئادەمنىڭ يۈ-
رىكىنى يېسە، يۇقىرىقى خاسىيەتلەرنى كۆ-
رەر» دېگەن سۆزلەر بار ئىدى. جوھۇت
يەتتە كۈنگىچە موماينىڭ قېشىغا بارمىدى.
يەتتە كۈندىن كېيىن موماي چاقىرغىلى ئا-
دەم ئەۋەتتى. گۆھەرپۇرۇش موماينىڭ
ئۆيىگە باردى ۋە:

— ئەي مەزلۇم، ئەگەر مەن ساڭا كېرەك
بولسام، ئىككى پەرزەنتىڭنىڭ قارىنى يې-
رىپ، يۈرەك باغرىنى ماڭا كاۋاپ قىلىپ
بەرگىن، بولمىسا مەندىن ئۈمىد كۈتىم-
گىن، — دېدى.

ئەلقىسە، موماينىڭ بىر قولى بار
ئىدى. موماي ئۇنى چاقىرىپ:

— ئەي غۇلام، مەن سېنى ئازاد قى-
لاي، — خوجىلارنى ئولتۇرۇپ يۈرەك - باغرى-
نى كاۋاپ قىلىپ بەرگىن، — دېدى. غۇلام
ئازاد بولىدىغانلىقىنى ئويلاپ خۇش بولۇپ:
— ماقۇل! — دېدى.

غۇلام خۇشال مەكتەپكە بېرىپ خوجى-
لارنى ئاناڭلار چاقىرىدۇ، دەپ ئېلىپ كەل-
دى. غۇلام ئۇلارنى بىر كونا تاملىققا ئې-
لىپ باردى. خوجىلار ھەيران بولۇپ:

— ئەي ئاكا، بىزنى بۇ يەرگە نېمەش-
قا ئەكەلدىڭىز؟ — دەپ سوراشتى. غۇلام
مۇنداق دېدى:

— ئەي مەسۇم، پاك ئۆكىلار، ئاناڭلار
سىلەرنى ئولتۇرۇپ يۈرەك - باغرىنى كاۋاپ
قىلىپ بەرگىن، دەپ تاپىلىدى، — دېدى.

— ئەي ئاكا، بىزنى بېشىڭىزدا كۆ-
تۈرۈپ چوڭ قىلغان ئىدىڭىز بىزگە رەھىم
قىلىشىڭىز، خۇدايىم سىزگە رەھىم قىلار!

— ئەي مەسۇملار، — دېدى غۇلام، —
مەن سىلەرنى ئولتۇرمىسەم ئاناڭلار مېنى

ئازاد قىلىمايدۇ.

— ئەي ئاكا، — دېدى چوڭ خوجا، —
مۇنداق بولسا ئاۋۋال مېنى ئۆلتۈرگىن،
ئۇكامنىڭ ئۆلۈكىنى كۆرۈشنى خالىمايمەن!
— ياق! — دېدى كىچىك خوجا، —
ئاۋۋال مېنى ئۆلتۈرگىن مەن ئاكامنىڭ ئۆلۈ-
كىنى كۆرۈشنى خالىمايمەن، چىدىيالمايمەن!
— ئاۋۋال مېنى ئۆلتۈرگىن!
— ئاۋۋال مېنى...

ئۇلار شۇنداق تاللىشىپ تۇراتتى، بىر
نۇرانە چىراي ئادەم پەيدا بولدى ۋە مۇن-
داق دېدى:

— ئەي غۇلام قولۇڭنى يىغقىن! ئۇ-
لارغا تىغ ئۇرما! بۇلارنى ئۆلتۈرسەڭ ئىك-
كى دۇنيادا گۇناھكار بولىسەن، پالانى يەردە
بىر ئىت كۈچۈكلەپتۇ، ئاشۇ كۈچۈكلەرنى
ئۆلتۈرۈپ باغرىنى كاۋاپ قىلىپ بەرگىن!
بۇ كىشى ئەسلى خىزىر ئەلەيھىسسالام
ئېدى. خوجىلار ئۆلۈمدىن خالاس بولدى.
خىزىر ئىككى ئوغۇلنى بىر يولغا ئەكىلىپ
«سەلەرنى خۇدايىمغا تاپشۇردۇم» دەپ غا-
يىب بولدى.

ئەلغىسسە، خوجىلار ئانىسىدىن بىۋاپا-
لىق كۆرۈپ، تەركى دۇنيا بولدى. ئۇلار
يىغلاپ-يىغلاپ چۆل-باياۋانلارغا يۈزلەن-
دى. ئۇلار مېڭىپ-مېڭىپ ئىككى ئاچال
يولغا كەلدى. بىرسى: «ئوڭدىكى يولغا ما-
ئاغايلى»، دېسە، يەنە بىرسى: «سولدىكى
يولغا مائاغايلى» دەپ تاللىشىپ قالدى. شۇنىڭ
بىلەن ئىككىسى ئىككى يولغا كىردى.

كىچىك خوجا كېچە كۈندۈز توختى-
ماي يول يۈرۈپ كېتىۋاتاتتى. ناگاھ ئالدىغا
بىر ئاجايىپ قورقۇنچلۇق ھايۋان ئۇچرىدى.
ئول ھايۋان بىرتوپ كېيىكلەرنى قوغلاپ كې-
تىۋاتاتتى. خوجازادە دەرھال ئۆزىنى كې-
يىكلەرنىڭ دالدىسىغا ئالدى.

ھېلىقى ھايۋان كېيىكلەرنى ئالدى-
سىلىپ ماڭدى. خوجازادە ئامالسىز كېيىكلەرنى
بىلەن بىللە ماڭدى. ھايۋان كېيىكلەرنى
قوغلاپ بىر غارغا ئېلىپ كەلدى. غارنىڭ
ئاغزىنى تاقاپ قويغان تاش قاپقانى ئىپ-
چىپ كېيىكلەرنى سولاپ قويدى. خوجازادە
كېيىكلەرنىڭ ئارىسىدا ئولتۇردى.

ھېلىقى ھايۋان ئۇلۇغ ئوت قالاپ
بىر قانچە كېيىكنى زىخقا تارتىپ پىشۇرۇپ
چاينىماي يۇتتى. ئاندىن غار يېرىلىپ يەت-
كۈدەك خورەك تارتىپ ئۇيقۇغا پاتتى.

كىچىك خوجازادە ئۇنىڭ خورەك ئاۋا-
زىنى ئاڭلاپ دەرھال كېيىكلەر ئارىسىدىن
چىقىپ ئۇنىڭ قېشىغا كەلدى.

خوجا زىخلارنى ئوتقا سېلىپ چوغدەك
قىلىپ ھايۋاننىڭ كۆزىگە شۇنداق زەرىپ
بىلەن سانجىغان ئېدى، زىخ ئۇنىڭ گەج-
گىسىدىن ئۆتۈپ كەتتى، ھايۋان ئۆلدى. ئە-
شۇ ھايۋاندىن قورقۇپ ھېچكىم بۇ يول
بىلەن ئۆتەلمەس ئېدى. خوجازادە ھايۋاننىڭ
تېرىسىدىن بىرتاسما تىلىپ بېلىگە باغلىۋالدى.

خوجازادە يولغا راۋان بولدى. ئۇ كې-
چە - كۈندۈز يول يۈرۈپ بىر يەرگە يەت-
تى. ئۇ يەردە ئۈچ ئوغلان بىر-بىرىگە
تەگىشىپ ئولتۇراتتى. ئۇلار خوجازادىنى
مۇنداق دېيىشتى: «ئەمدى بىر-بىرىمىز
بىلەن تەنە-تاپا قىلىشمايلى. بۇ غالىمىتىن
كەلگەن يىگىت بىزگە قازى بولسۇن، ئۇ
نېمە دېسە ماقۇل دەيلى، قالغان ئىشلارنى
ئاللاغا قويايلى...»

شۇ ئەسنادا خوجازادە ئۇلارنىڭ قې-
شىغا كەلدى.

خوجازادە ئۇلارغا:

— نېمىنى تاللىشايسىلەر؟ — دېدى.

ئۇلار مۇنداق دېدى:



— ئەي يىگىت، سەن بىزگە قازى بولغىن، ئاتىمىز ئالەمدىن ئۆتكىلى بۈگۈن ئۈچ كۈن بولدى. ئاتىمىزدىن بىز ئۈچ ئوغۇلغا ئۈچ مىراس قالغانىدى، ئۇنىڭ بىرسى تاج، ئۇنىڭ چۆرىسىگە ئىسمى ئەزەم پۇ-تۈلگەن. ھەركىم ئۇنى ئىسمى ئەزەمنى ئو-قۇپ كىيسە ئۇ ھەممە نەرسىنى كۆرەلەيدۇ. ئەمما ئۇنى ھېچكىم كۆرەلمەيدۇ.

قالغان نەرسىنىڭ يەنە بىرسى ھاسا. ئۇنىڭغىمۇ ئىسمى ئەزەم پۇ-تۈلگەن، ئۇنى مىنسە ئات بولىدۇ. دەرياغا سالسا كۆۋرۈك بولىدۇ. ئۈچىنچى نەرسە زىلچا. ئۇنىڭغا مىنىپ قايرىگە ئاپارغىن دېسە شۇ يەرگە ئۇچۇپ ئاپىرىدۇ. ئۇ بىر سائەتتە مەشرىقتىن مەغربىگە ئاپىرالايدۇ.

خوجازادە بۇ سۆزلەرنى ئاڭلاپ مۇنداق دېدى:

— بۇ نەرسىلەرنى تەقسىم قىلماق بەك تەس ئىكەن، كېسىپ ئۈلەشتۈرمەكنىڭ ئىلا-جى يوق ئىكەن، ماڭا بىر تال ئوقىيا كەلتۈرۈڭلار، مەن ئۈچ تەرەپكە ئاتاي، قايسىڭلار ئوقنى بۇرۇن ئەكەلسەڭلار تاج شۇنىڭ بولسۇن!

ئۇلار ماقۇل بولۇپ ئوقىيا ئىزدەپ كەتتى. خوجازادە تاھارەپ ئېلىپ ناماز ئوقۇۋالدى. بىر پەستىن كېيىن ئۈچ ئو-غۇل ئوقىيا كەلتۈردى. خوجازادە ئوق-يانى ئېلىپ ئۈچ تەرەپكە ئوق ئاتتى. ئۈچ ئوغلان ئوقنى ئىزدەپ ئۈچ تەرەپكە ماڭدى.

خوجازادە ئۇلار كەتكەندىن كېيىن ئىسمى ئەزەمنى ئوقۇپ زىلچا ئۆزىگە ئولتۇردى ۋە: «ئەي زىلچا مېنى ھاۋاغا ئو-چۇرغىن، بىر سەبىززار - بوستانلىققا ئاپار-غىن!» دېدى. شۇنىڭ بىلەن زىلچا خوجا-زادىنى تاج ۋە ھاسا بىلەن بىللە ھاۋاغا كۆتۈرۈپ ئۇچتى.

ئەلەقسە، كىچىك خوجازادىنى ھېلى-قى خاسىيەتلىك زىلچا ئۇچۇرۇپ بىر چا-ھار باغقا ئېلىپ كەلدى.

چاھار باغنىڭ ئىچىگە بىر مۇنار قۇ-پۇرۇلغان بولۇپ، ئۇنىڭ چۆرىسىگە قاراۋۇل قويۇلغانىكەن. مۇنارنىڭ تۆپىسىدە بىر نۇرانە چىراي شەيخ ئولتۇرۇپتۇ. خوجازا-دىنى كۆرگەن شەيخ مۇناردىن تۆۋەنگە چۈشتى. ئۇ سالام قىلىپ دېدى:

— بۇ تەرەپتىكى يولدىن قانداق كەل-دىڭ؟ ئادەملەر بۇ يولدىن ئۆتەلمەس ئې-دى. بۇ يەردە بىر ئاجايىپ غەلىتە ھايۋان بولۇپ، پادىشاھ لەشكەرلىرىمۇ ئامال قىلال-مىغانىدى، — دېدى.

خوجازادە مۇنداق دېدى:

— ئەي ئاتا، خۇدانىڭ رەھمىتى بى-لەن ئۇ ھايۋاننى ئۆلتۈردۈم، ئۈچمىسىدىن بىر تىلىم تاسما تىلىۋالدىم.

— ئەي يىگىت، — دېدى شەيخ ھەي-ران بولۇپ، نىشانەڭنى بىزگە كۆرسەتكىن! شەيخ تاسمىنى كۆرۈپ خوجازادىنى قوللىدىن يېتىلەپ چاھار باغنىڭ ئىچىگە باش-لاپ كىردى. شەيخ خوجازادىگە مۇنداق دېدى:

— ئەي پەرزەنتىم، ماڭا سەندەك بىر ياخشى ئادەم ئۇچرىدى. بۇ ئىش كېچىدىكى چۈشۈمدە مەلۇم بولغانىدى، مېنى يۇيۇپ، نامىزىمنى ئۆتەپ، لەھەتكە كۆمگىن، مېنى كۆمگەن كىشىگە ئۈچ نەرسە نېسىپ بولغى-سىدۇر. ئۇنىڭ بىرسى تاج، بىرسى ھاسا، يە-نە بىرسى زىلچا، سەن ئۇ نەرسىلەرگە چو-قۇم ئېرىشسەن!

— ئۇ نەرسىلەرگە ئاللىقاچان ئېرى-شىپ بولىدۇم، — دېدى خوجازادە.

ئەلەقسە، خوجازادە شۇ گەپنى دەپ بولۇشىغا شەيخ جان تەسلىم قىلدى. خوجا-زادە ئۇنىڭ نامىزىنى ئوقۇپ يەرلىكتە قو-ي-دى. ئاندىن زىلچىغا ئولتۇرۇپ: «مېنى شۇن-داق ئوبدان بىر شەھەرگە يەتكۈزگىنىكى،

بىر پەستىن كېيىمىن ئوقىنى ئىزدەپ كەتكەن ئۈچ ئوغۇل بىر - بىرىدىن ئالدىرىشىپ يېتىپ كەلدى. ئەھۋالنى ئۇقۇپ كۆپ پۇ-شايمان قىلدى.

ئەلەقسە، ئەمدى گەپنى چوڭ خوجا-زادىدىن ئاڭلايلى: چوڭ خوجازادە ئوڭ تە-رەپتىكى يولغا كىرىپ ئۇزۇن ماڭغاندىن كېيىن بىر ناتونۇش شەھەرگە يېقىن كەل-دى. يىراقتىن بىر شەھەر ئۇنىڭ كۆزلىرى-گە نامايان بولدى. خوجازادە يول ئازاب-دىن دەرمانىدىن قالاي دېگەنىدى. ئۇ شۇ يەردە بىردەم ئارام ئالماق بولۇپ يېتىپ كۆزى ئۇيقۇغا كەتتى.

قازارا ئول شەھەرنىڭ پادىشاھى ۋا-پات بولغان بولۇپ، ئۇنىڭ ئوغۇل پەرزەنتى يوق، ئېدى. پەقەت بىر قىزى بار ئېدى. پادىشاھ ئۆلۈم ئالدىدا: «مېنىڭ ئوغلىم يوق، بىرلا قىزىم بار، مېنىڭ چىرىغىمنى ئۆچۈرمەڭلار، مەن ئۆلۈپ كەتكەندىن كې-يىن دۆلەت قۇشۇم كىمنىڭ بېشىغا قونسا تاجىمنى شۇ ئادەمگە كىيگۈزۈڭلار، قىزىم-نى ھەم ئۇنىڭغا بېرىڭلار!» دەپ ۋەسىيەت قىلغانىدى.

دۆلەت كاتتىلىرى پادىشاھنىڭ ۋەسى-يىتى بويىچە قۇشنى ئۇچۇرغىلى ئۈچ كۈن بولغان بولسىمۇ قۇش ھېچ بىر ئادەمنىڭ بېشىغا قونمىغانىدى.

قۇش ئۇچۇپ يۈرۈپ كۆردىكى، بىر يىگىت شەھەرنىڭ تېشىدا يېتىپتۇ، قۇشنىڭ كۆزىگە ئوت كۆرۈنۈپ كەتتى. قۇش ھا-ۋادىن پەرۋاز قىلىپ چۈشۈپ خوجازادىنىڭ بېشىغا قوندى. بۇنى كۆرگەن دۆلەت كات-تىلىرى تاجنى خوجازادىنىڭ بېشىغا كىي-گۈزدى. شۇنداق قىلىپ چوڭ خوجازادە تە-خىمىتتە بەرقارار بولدى. ئۇلۇغ - ئۇششاقلار-نىڭ ھەممىسى كېلىپ مۇبارەكلەشتى. پادى-شاھنىڭ قىزىنى خوجازادىگە تويلاپ بەردى. خوجازادە شەھەرگە پادىشاھ بولدى.

رۇخسەت ئېلىپ شىكارغا كەتتى. مەلىكە تاھارەت ئېلىپ ئىككى رەكئەت ناماز ئوقۇدى ۋە زىلچا ئۈستىگە چىقىپ: «مېنى ئاتا-ئانامنىڭ قېشىغا يەتكۈز» دەپ ئىلتىماس قىلغانىدى. زىلچا ئاستا ئۇچۇپ پەلەككە پەرۋاز قىلدى. بىر پەستىن كېيىن چاھار باغقا چۈشتى. باغۋەن كۆرۈپ دەرھال پادىشاھقا خەۋەر بەردى. پادىشاھ چەكسىز خۇشال - خۇرام بولدى. خالايمىقلار پادىشاھنىڭ پەرمانى بويىچە كوچىلارغا چىقىپ يول بويىدا مەلىكىنى قارشى ئالدى. مەلىكە دەبدەبە داغدۇغا ئىچىدە شەھەرگە كىرىپ كەلدى. مەلىكە شاھ ئاتىسىغا بولغان ۋەقەنى بايان قىلدى. پادىشاھنىڭ ئەقلى لال بولدى.

خوجازادە شىكاردىن يېنىپ كېلىپ قارىسا مەلىكە يوق. زىلچىغا مېنىپ كەتكەنلىكى مەلۇم بولدى. خوجازادە مەلىكىگە سىرنى ئېيتىپ قويغانلىقىغا ھەددىدىن زىيادە پۇشايمان قىلدى. شۇنداق قىلىپ خوجازادە مورغىزاردا يالغۇز قالدى. خوجازادە مورغىزاردىن چىقىپ خېلى يول يۈرۈپ بىر دەريا بويىغا باردى. دەرياغا ھاسىنى كۆۋرۈك قىلىپ ئۆتۈپ بىرقانچە كۈندىن كېيىن مەلىكىنىڭ چاھار بېغىغا باردى. مەلىكە باغدا شەيلە قىلىپ يۈرەتتى، زىلچىنى چاھار باغدىكى كۆل بويىغا سېلىپ قويغانىدى. خوجازادە كۆل لەردىن پەنھان بولدى. خوجازادە زىلچىنىڭ ئۈستىگە چىقىپ: «ئەي زىلچا، مەلىكە ماڭا بىۋاپالىق قىلدى. مېنىڭ ئەمدى تاقىتىم قالمىدى، مېنى بۇ يەردىن ئېلىپ باشقا بىر شەھەرگە ئېلىپ بارغىن!» دېگەنىدى، زىلچا كۆككە پەرۋاز قىلدى. زىلچا ئۇچۇپ - ئۇچۇپ ئاخىرى چوڭ خوجازادە پادىشاھ بولغان شەھەرگە باردى. خوجازادە بېشىغا تاجنى كىيىدى. ئۇ، شەھەر ئايلىنىپ بازار رەستىلەرنى تاماشا قىلدى. شۇنداق

دۇنيادا ئۇنىڭدىن ئوبىدان شەھەر بولمىدى. سۇن» دېدى. زىلچا دېگەندەك ئۇچۇپ بىر شەھەرگە چۈشتى. خوجازادە زىلچىنى ئۆش-ئىسىگە ئارتىپ، ھاسىنى تايىنىپ، تاجنى بېشىغا كىيىپ شەھەرگە كىردى.

خوجازادىنىڭ قورسىقى ئاچقاندى. ئۇ ناۋايخاندىن نان ئالدى، قاسساپ دۈكىنىدىن بىر سان گۆش ئالدى، سودىگەر دۈكىنىدىن پۇل ئالدى، ئەمما ئۇنى ھېچكىم كۆرمىدى. پادىشاھ، ۋەزىر ۋە ئەمىرلىرىگە قىزىنى ئىزدەشكە پەرمان چۈشۈردى.

ئەلچىسى، پادىشاھنىڭ توققۇز مىڭ لەشكىرى ئەتراپىنى ئىزدىگەن بولسىمۇ، ھېچ خەۋەر بولمىدى.

زىلچا خوجازادە بىلەن مەلىكىنى بىر كۆكلىمىزارغا ئېلىپ باردى. خوجازادە ئۆزىنى مەلىكىگە بېغىشلىدى. مەلىكىمۇ ھەم بۇ ساھىبجامال يىگىتنى كۆرۈپ ئاتا-ئانىسىنى ئۇنۇتتى - دە، ئاخىرى ئۆزىنى خوجازادىگە تەقدىم قىلدى. ئۇلار بىرقانچە زامان كۆڭلىنى خۇش قىلىشىپ شۇ يەردە تۇردى. خوجازادە بۇغا - مارال ئوۋلاپ كېلەتتى. خوجازادە بىر كەتسە بىرنەچچە كۈندە بىر كېلەتتى. مەلىكە يالغۇزلۇقتا زېرىكتى. كۈنلەردە بىر كۈن مەلىكە خوجازادىگە: — ئەي خوجازادە، ماڭا بۇ زىلچىنىڭ خاسىيەتىنى بايان قىلىڭ، مەن سىزنىڭ ھەمراھىڭىز، مەنىدىن يوشۇرماڭ، ماڭا بىلدۈرۈڭ، مەن سىزنىڭ سىز ھەم مېنىڭ - ھۇ، - دېدى. خوجازادە سادىقلىق قىلىپ سىرنى ئازراق ئاشكارا قىلدى. مەلىكە يالۋۇرۇپ: — ئەي پادىشاھىم، ئەي قارا كۆزۈم، يەنە مۇندىن روشەنرەك بايان قىلىڭ، كۆڭلۈم ئارام تاپسۇن! - دېدى.

خوجازادە زىلچىنىڭ خاسىيەتىنى تەپسىلىي سۆزلەپ بەردى. مەلىكىنىڭ كۆڭلى ئارام تاپتى.

ئەلچىسى، خوجازادە مەلىكىدىن

ئাকা - ئۇكا خاسىيەتلىك زىلىچىنىڭ ئۈستىگە چىقتى - دە: «ئەي زىلىچا بىزنى ئاتا - ئانىمىزنىڭ قېشىغا ئاپارغىن!» دېدى. زىلىچا شۇنەن پەرۋاز قىلىپ ئۈچتى. كۆزنى يۇمۇپ - ئاچقۇچە ئاتا - ئانىسى بار شەھەر - گە ئېلىپ كەلدى. ئۇلار ئاتا - ئانىسىنىڭ ئۆيىگە كىرمىدى.

ئەلەقسە، بۇ ئىككى ئوغۇلنىڭ ئانىسى ئۇلار كەتكەن كۈندىن باشلاپ پەرزەنت - لىرىم ئۆلۈپ قالدى دەپ قازناققا ئىككى قەبرە قويۇرۇپ قويغانىدى. ئاتىسى ھەجىدىن قايتىپ كەلگەندە ئانىسى ئەشۇ ئىككى قەبرە - رىنى كۆرسەتتى. ئاتىسى پەرزەنتلىرىنىڭ دەردى - پىراقىدا تولا يىغلاپ كۆزى كۆر - مەس بولۇپ قالدى.

ئىككى ئوغۇل ئاخىرى ئۆيىگە كىردى. ئاتىسىنىڭ ئەھۋالىنى كۆرۈپ پەرياد كۆ - تۈردى. ئاتىسىنىڭ بويىنىنى قۇچاقلاپ ئۆتكەن ئىشلارنى بايان قىلدى. ئانىسى شەرمەندىچىلىكتىن بېشىنى كۆتۈرەلمەي قالدى. ئاكا - ئۇكا ئانىسىغا تەسەللى بېرىپ ئۇنىڭ گۇناھىنى كەچۈردى. خوجازادىلەر ئاتا - ئانىسىنى زىلىچىغا ئولتۇرغۇزۇپ چوڭ خوجازادە پادىشاھ بولغان شەھەرگە كەلدى. شەھەر خەلقى، ۋەزىر، ئەمىرلەر كاتتا داغدۇغا بىلەن قارشى ئالدى. چوڭ خوجازادە شاھلىق تاجىنى ئاتىسىغا كىيگۈ - زۇپ ئۇنى تەختتە ئولتۇرغۇزدى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار بىر ئۆمۈر خاتىرجەم ھايات كەچۈرۈپ ئالەمدىن ئۆتتى.

پادىشاھنىڭ قىزى چاھار باغدا سەيلە قىلىۋاتاتتى. كىچىك خوجازادە ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشتى. ئاندىن ئۇنى زىلىچىغا ئولتۇر - غۇزۇپ ئاسمانغا پەرۋاز قىلدى. بۇ خەۋەر - دىن پادىشاھ ۋە يۇرت ئەھلى ھەيران بولدى. پادىشاھنى پەرىشانلىق قاپلىدى.

رەتلەپ نەشرگە تەييارلىغۇچى ياسىن زىلال

(قول يازمىغا ئاساسەن نەشرگە تەييارلاندى)

كېتىۋاتاتتى، ئاكىسى ئۇچراپ قالدى. ئاكا - سى سەلتەنەتلىك پادىشاھ بولغانىدى. كىچىك خوجازادە ئاكىسىنى تونۇپ ئۇنىڭغا سالام بەردى. ئەمما ئاكىسى ئۇنى تونۇمىدى.

— ئەي ئوغۇل، — دېدى ئاكىسى، — قايسى ۋىلايەتتىن كەلدىڭىز؟ كىمىنىڭ پەرزەنتىسىز؟

— بىز پالانى شەھەردىكى پالانىنىڭ ئوغلى ئىدۇق. مېنىڭ بىر ئاكام بار ئىدى. دادام ھەج قىلغىلى كەتكەنىدى. بىز بىۋا - پا ئانامنىڭ شۇملۇقىدىن ئۆيدىن ئايرىلىپ چىققانىدۇق. ئاكام بىلەن بىردىن ئىككى يولغا كىرگەنىدۇق. شۇنىڭدىن بېرى ئاكام بىلەن ئۇچرىشالمىدىم. مەن ئاكامنى ئىزدەپ ئاخشام بۇ شەھەرگە كەلدىم. ھېچكىمنى تونۇمايمەن، مۇساپىرمەن، — دېدى. كىچىك خوجازادىدىن بۇ سۆزنى ئاڭلاپ، ئاكىسى دەرھال ئاتىن چۈشتى. ئۇلار قۇچاقلشىپ كۆرۈشتى. ئاكىسى ئۇنى ناھايىتى ئىززەت - ئىكرام بىلەن ئوردىسىغا ئېلىپ كېلىپ، تەختىنىڭ مۇبارەك جايىدىن ئورۇن بەردى. ئاكا - ئۇكا ئىككىيلەن بېشىدىن ئۆتكەن سەرگۈزەشتىلىرىنى بىر - بىرىگە بايان قىلدى. ئۇلار گاھ كۈلۈشتى، گاھ يىغ - لاشتى. شۇنداق قىلىپ ئاكا - ئۇكا جەم بولۇپ باياشاد تۇرمۇش كەچۈرۈشكە باشلىدى. ئەلەقسە، بىرقانچە كۈنلەر ئۆتۈپ كەتتى. ئۇلار ئاتا - ئانىسىنى سېغىنىدى. ئۇلارنىڭ خەۋىرىنى ئېلىشنى نىيەت قىلىش - تى. كىچىك خوجازادە مۇنداق دېدى:

— ھەي ئاكا، ماڭا خۇدايىتائالادىن بىر تاج، بىر ھاسا، بىر زىلىچا نېسىپ بولدى... — خوجازادە يۇقىرىقى نەرسىلەر - نىڭ خاسىيەتىنى بىرمۇ - بىر سۆزلىدى. ئاكىسى تولىمۇ خۇشال بولدى ۋە پادىشاھلىقىنى ۋەزىرىگە ئۈچ كۈنلۈك ئۆتكۈزۈپ بەردى.

رەتلەپ نەشرگە تەييارلىغۇچى ياسىن زىلال

(قول يازمىغا ئاساسەن نەشرگە تەييارلاندى)



زىخاينىڭ تىلى



«مەتلەئۇل - ئۇلۇم ۋە مەجمەئۇل - فۇنۇن» دىن

تىگە نوشرىۋان ئادىلنىڭ ھەيكىلى ئول -
تۇرغۇزۇلغانىمىش. نوشرىۋاننىڭ پۈتۈن
ئەزالىرى ساپ - ساق، لېكىن كىيىم - كى -
چەكلىرى تولىمۇ كونىراپ كەتكەنىمىش.

مەئمۇن رەشىد خەلىپە نوشرىۋاننىڭ
ھەيكىلىگە يېڭى كىيىم - كېچەكلىرىنى
كىيگۈزۈپ، ئىپار - ئەنبەرلەرنى چېچىپتۇ.
بۇ چاغدا ئۇ نوشرىۋاننىڭ تىزىنىڭ ئاس -
تىدا تىللادىن ياسالغان بىر پارچە تاختاي
بارلىقىنى كۆرۈپ قاپتۇ. قارىسا بۇ تاختايغا:
«ئاخىر زامان پەيغەمبىرى مۇھەممەت

ئەلەيھىسسالامنىڭ تاغلىرىنىڭ ئوغۇللىرى -
دىن بىرەر سى بىزنى زىيارەت قىلىپ كېلىپ
چىرايلىق، نازۇك كىيىملەرنى كىيگۈزۈپ
قويغۇسى. ئۇ چاغدا بىزنىڭ بۇ جانسىز
قەلبىمىز ئۇ زاتقا ئۆزىنىڭ رەھمەت - تە -
شەككۈرىنى بىلىدۈرۈش ئۈچۈن ئۇنىڭ
ھۇزۇرىغا بارالمايدۇ. شۇڭا مۇشۇ قاراۋۇل -
خاننىڭ پالانى تەرىپىگە ئاشۇ زاتقا ئاتاپ
بىرمۇنچە خەزىنە قويۇپ قويدۇم. ئۆز
قولغا تاپشۇرۇپ ئالغايلا ۋە ئۆزىمىزنى
قوبۇل قىلغايلا» دېگەن سۆزلەر نەقىش
قىلىنىپ يېزىلغانىكەن. مەئمۇن رەشىد شۇ
كۆرسەتمە بويىچە ئۇ يەردىكى خەزىنىنى
تاپشۇرۇپ ئالغانىمىش.

يەنە بەزىلەر: بەئى ئابباس دۆلىتى

سەلجۇقلار تارىخىدىن نەقىل كەلتۈ -
رۈلۈشىچە، سۇلتان ئالىپ ئارسلان پارس
مەملىكىتىنى پەتھى قىلغان چاغدا پارس
سېپىلىدىن بىر دانە پىرۈزە قەدەھ تېپىپ -
ۋالغان. قەدەھنىڭ ئىچىگە ئون سەككىز
سەر ئىپار، ئەنبەر سىغىدىكەن. ئۇ قەدەھ
نىڭ چۆرىسىگە ئاتەشپەرەسلەرنىڭ يېزىقىدا
جەمئىي پادىشاھنىڭ نامى نەقىش قىلىن -
غانىمىش.

* *

شەمشىرىخاننىڭ تەزكىرىسىدە يېزىل -
شىچە، نوشرىۋان ئادىلنىڭ تاغ ئۈستىگە
سالدۇرغان بىر قاراۋۇلخاننى بار بولۇپ،
بۇ قاراۋۇلخانغا قولغا بايراق تۇتقان،
يانلىرىغا قىلىچىلارنى ئاسقان تۆت ئەپەر
ئاتلىق جەڭچى تىلىسىم قىلىنغانىكەن. كىمكى
ئۇلارغا يېقىنلاشسا دەرھاللا ھۇجۇمغا
ئۆتىدىكەن.

باغدادنىڭ خەلىپىسى مەئمۇن رەشىد
تىلىسىمنىڭ سىرىنى ۋە ئۇلارنىڭ ھۇجۇم -
دىن قانداق ساقلىنىشىنى بىلىدىغان قارا -
ۋۇلخانغا كۆزەتچىسىنىڭ يول كۆرسىتىشى
بىلەن قاراۋۇلخانغا كىرىپتۇ. قارىغۇدەك
بولسا، ئالتۇن - كۈمۈش قاتارلىق جاۋاھىر -
راتلار بىلەن كۆز قويۇلغان تەخت ئۈستى -

بار ئىكەن. بۇ ئارالنىڭ شاھلىقى ئاياللارغا قاراشلىق ئىكەن. پادىشاھلىق تەختىگە ئولتۇرغان ئايال ئۆزىنىڭ دادىسى ۋە ئېرىدىن باشقا ھېچقانداق كىشىنىڭ گېپىگە كىرمەيدىكەن. بۇ تەۋەلىكتىكىلەرنىڭ تۇرمۇش سەۋىيىسى يۇقىرى بولۇپ، ھەممىسى پۇلدار ۋە مالدار ئىكەن. ئۇلارنىڭ بەدەن چېنىقتۇرۇشى دېھقانچىلىق بىلەن بولىدىكەن. ئۇلارنىڭ شېرىن مېۋىلەرگە تولغان باغلىرى كۆپ ئىكەن. ئۇ يەردە ئون ئىككى ئايىنىڭ ھەممىسىدە يامغۇر يېغىپ تۇرىدىكەن. تىبابەتتە ئىشلىتىلىدىغان كافۇرمۇ مۇشۇ ئارالدىن چىقىدىكەن.

* *

«كوت كاگرە» دېگەن بىر تاغلىق جاي بولۇپ، ئۇ جايدا بىر خىل ئۇششاق قۇرۇتلار ياشايدىكەن. ئەگەر كىشىلەر بۇ جايدىن يالڭايىق ئۆتۈپ قالسا، قۇرتلار پۇتىنىڭ بارماقلىرىغا يېپىشىۋېلىپ چاقىدىكەن ۋە قېنىنى شورايىدىكەن. ئۇنى ھەرقانچە قىلغان بىلەنمۇ ئاجراتقىلى بولمايدىكەن. قۇرۇتلار قاننى شوراپ تۇرۇپ ئاستا - ئاستا چوڭىيىشقا باشلايدىكەن. دە، چاشقانداك بولىدىكەن. ئاندىن ئۇ يەردىن پۇتىنىڭ يۇقىرىسىغا قاراپ ئۆمىلەپ، پاقالچاقنىڭ قېنىنى شورايىدىكەن. شۇنىڭ بىلەن ئاستا - ئاستا ئىتنىڭ چوڭلۇقىغا يېتىدىكەن، ئۇنىڭدىن كېيىن پۈتۈن بەدەننىڭ قېنىنى شوراشقا باشلايدىكەن ۋە شىرنىڭ چوڭلۇقىدىكى بىر يىرتقۇچقا ئايلىنىدىكەن. دە، شۇ ئادەمنى پارچىلاپ يەۋىي تېرىدىكەن. ئۇنىڭدىن كېيىن سەھراغا قاراپ يول ئالىدىكەن. بۇ بالادىن قۇتۇلۇشنىڭ

ئۇ يەردىكى ھەددى - ھېسابسىز خەزىنىلەرگە ئىگە بولغان، دېيىشىدىكەن.

* *

كەشمىرنىڭ ئەتراپىدا باغرى تۇرلۇك تۈمەن گۈل - چېچەكلەرگە تولغان بىر تاغ بار ئىمىش. كىمكى ئۇ يەرگە بېرىپ ئۆزىنىڭ ئاۋازدا سۆزلەسە دەرھال قاتتىق يامغۇر ياكى دەھشەتلىك قار يېغىپ كېتەرمىش. شۇڭا بۇ يەرلىكلەر سۆزلەشكەن دە ئۆزلىك ئاۋازدا سۆزلەشمەستىن بىر بىرىنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلىشىپ سۆزلەشەرمىش.

* *

«جاھانگىرنامە» دە يېزىلىشىچە، گۇجۇرات ۋىلايىتىنىڭ تەشكىلاتچىسىنىڭ بارمەقدى بىر ئۆزۈك بار ئىكەن. بۇ ئۆزۈككە قىممەت باھالىق بىر پارچە لەئلىدىن كۆز قويۇلغانىكەن. ئۇنىڭ ئومۇمىي ئېغىرلىقى ئارانلا بىر مىسقال ئۈچ پۇڭ كېلەدىكەن. بۇ ۋىلايەتنىڭ ھەرقانداق قىممەتلىك نەرسىنى پادىشاھقا سوۋغا قىلىدىغان قائىدىسى بار ئىكەن. شۇڭا ئۇ كىشى ئۆزۈكىنى پادىشاھقا ئەۋەتىپتۇ. ئۆزۈك پادىشاھقا تولىمۇ يېقىپتۇ. چۈنكى بۇ ئۆزۈكنىڭ ۋەزنى يەڭگىل بولسىمۇ، لېكىن پادىشاھنىڭ خەزىنىسىدە ئۇنىڭغا يېتىدىغان ئۆزۈك يوق ئىكەن.

* *

تارىخ كىتابلىرىدا يېزىلىشىچە، مەشرىق مەملىكىتىدە «ئاچىن» ناملىق بىر ئارال

ئىكەن. بۇ ھەرە تۇرنىنى ئالالايدىكەن. چىڭگىزخان ئوۋچىنى سېرىق ھەرىسى بىلەن بىللە ئېلىپ كېلىشكە بۇيرۇق قىپتۇ. ئوۋ-چى ئۆزى بىلەن بىر تۇرنىنىمۇ ئېلىپ كەپتۇ ۋە ئۇنى چىڭگىزخاننىڭ كۆز ئالدىدا ھاۋاغا قويۇپ بېرىپتۇ. ئاندىن يېنىدىن بىر تال قۇمۇش نەيچىنى چىقىرىپتۇ ۋە ئۇنىڭ تۆشۈكىدىن بىر تال سېرىق ھەرىنى چىقىرىپ تۇرنىنىڭ كەينىدىن قويۇۋېتىپتۇ. ھەرە تېزلىكتە ئۇچۇپ تۇرنىغا يېتىشىۋاپتۇ. دە، تۇرنىنىڭ ئىككىلا كۆزىنى چېقىپ قالا. رىغۇ قىپتۇ ۋە تۇرنىنى ئاسماندىن يەرگە تاشلاپتۇ. ئاندىن ئۆزى ئۇچۇپ چۈشۈپ ئوۋچىنىڭ قولىغا قونۇپتۇ. ئەتراپتىكىلەر بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ ھەيران قاپتۇ. بىر ھەرەگە مۇشۇنداق ماھارەتنى ئۆگەتكەن ئوۋچىغا ئاپىرىن ئوقۇپتۇ.

بۇنى كۆرگەن چىڭگىزخان ھەرىنى دەرھال دەسسەپ ئۆلتۈرۈشكە ۋە ئوۋچىنىڭ قولىنى كېسىشكە بۇيرۇق چۈشۈرۈپتۇ. ئەسلىدە ئەتراپتىكىلەر «پادىشاھ ئوۋچىنىڭ ماھارىتىگە قايىل بولۇپ، ئۇنىڭغا ئالاھىدە سوۋغاتلارنى ئىنئام قىلدۇ» دەپ ئويلاشقان ئىكەن. لېكىن ئىش دەل ئۇنىڭ ئەكسىچە بولۇپتۇ. چىڭگىزخان ئەتراپتىكىلەرگە قاراپ: — كىمكى ئۆزىنىڭ ئاجىزلىقىغا تەن بەرمەي چوڭلارغا تاقابىل تۇرمىيەن ۋە ئۇلار بىلەن بەسلىشمەن دەيدىكەن، ئۇنىڭ جازاسى مانا مۇشۇنداق بولىدۇ، — دېگەن ئىكەن.

بىردىنبىر ئامالى — ھېلىقى ئۇششاق قۇرۇت-لار پۇتنىڭ بارمىقىنى چىشلەشكە باشلىغان چاغدىلا دەرھال شۇ بارماقنى كېسىۋېتىپ جاننى قۇتقۇزۇش كېرەك ئىكەن. بۇنىڭدىن باشقا ھېچقانداق چارە يوق ئىكەن.

* *

تارىخ كىتابلىرىدا يېزىلىشىچە، «ئاج ئىبنى ئۇنۇق» دېگەن مەخلۇقنىڭ بويى ئا- ھايتى ئېگىز بولۇپ، ئۇ 3 مەڭ 500 يىل ئۆمۈر كۆرگەنىكەن. توپان سۈيى ئۇنىڭ تىزىنىڭ يېرىمىغا چىققان ئىكەن. ئۇ مۇسا ئەلەيھىسسالامنى ئېتىراپ قىلمايدىكەن. بىر كۈنى ئۇ، ناھايىتى زور بىر تاشنى بېشىغا ئېلىپ مۇسا ئەلەيھىسسالامنى ئۇرماقچى بولغان چاغدا مۇسا ئەلەيھىسسالام مۇ- جىزە ھاسىسى بىلەن ئۇنىڭ پاخالچىقىغا بىرلا ئۇرغان ئىكەن، ھېلىقى تاش ئۇنىڭ بويىنىغا كىيىلىپ قېلىپ دەرھال جان بېرىپتۇ، مۇسا ئەلەيھىسسالام ئۇنىڭ بىر بېقىن سۆڭىكىنى ئېلىپ بىر دەريانىڭ ئۈستىگە كۆۋرۈك قىلىپ قويۇپتۇ. كۆۋرۈكنىڭ ئۈستىدىن نەچچە مىڭ ئادەم تۆگە تارتقىلىرى بىلەن ئۆتۈپ كېتەلەيدىكەن.

* *
ئاقالغۇچى ھەرىسى بىلەن

چىڭگىزخاننىڭ دەۋرىدە بىر ئوۋچى سېرىق ھەرىنى ئوۋ ئوۋلاشقا تەربىيىلىگەن



پارسىچىدىن تەرجىمە قىلغۇچى: ھەبىبۇللا ئېلى



مۇھەببەت قوشاقلارى

ئىشك ئالدى جۈپ كۆلچەك،
مۇز تۇتۇپتۇ ئەينەكتەك.
يېڭىياچە يار تۇتسام،
زەپ چىرايلىق كۈلگۈنچەك.

ئۆيۈمنىڭ ئارقىسى شورلۇق،
پۈتۈك ئاغرامدىكىن يارىم.
دەردىڭدە ئۆلۈپ كەتسەم،
ئىچىڭ ئاغرامدىكىن يارىم.

ئۆستەڭ بويى ئېگىز قاش،
كەتمەن چاپسام تېگى تاش.
سۆيۈۋالاي دېگەندە،
ئېگىلەمسىز قەلەم قاش.

ئىككى كۆزى ئوخشايدۇ،
يېڭى ئاچقان بۇلاققا.
كۆيۈپ قالغان گۇناھمۇ،
ئەجەب قالدۇم سوراققا.

ئاق ئالما، قىزىل ئالما،
يارىم مېنى خار قىلما.
بىز ئىككىمىز دوست بولايلى،
باشقىغا نەزەر سالما.

يوللىرىڭدا كۆزۈم بار،
قوللىرىڭدا ئۈزۈم بار.
ئۈزۈملۈكتە قارا كۆز،
ساڭا ئېيتار سۆزۈم بار.

ئېگىز تىرەك بېشىغا،
لاچىن قونۇپتۇ.
قىزىلگۈلنىڭ تۈۋىگە،
يارىم كېلىپتۇ.

قىزىلگۈلنىڭ غۇنچىسى،
سايىنىڭ بۇلاقى.
ئەجەبمۇ يامان ئىكەن،
يارىنىڭ پىراقى.

يارىنىڭ يادىدا بارمۇ،
سۇ بويىدا گەپلەشكەن.
يار بىلەن ئۇرۇشقاندا،
ناۋات بىلەن ئەپلەشكەن.

كاككۇكۇم ئۈجمەڭگە قوندى،
چاڭگىسى تېرەكتىدۇر.
سىز خېنىمنىڭ قىلغان گېپى،
ئەزەلدىن يۈرەكتىدۇر.

يارىم بارۇ يارىم بار،
مېنىڭ بىرلا يارىم بار.
شۇ يارىمنىڭ قاشىغا،
ھازىر ئۇچۇپ بارغۇم بار.

ھاۋالار زەپىرەڭ بولدى،
قار يېغىشنى كىم بىلدى.
ئاخىرى جۇدالىقتا،
ئايرىلىشنى كىم بىلدى.

ئاقمۇسەن، ئاپئاقمۇسەن،
خۇيمۇ كۆيدۈم مەن ساڭا،
كۆيگەنم مەلۇم ئەمەسمۇ،
مېھرىبان يارىم ساڭا.

يۇرتىمىزغا كەتكۈچە،
ئوتتى ئېلىڭ قارا كۆز.
ئوتنى ئالماي ماڭغۇچە،
جاننى ئېلىڭ قارا كۆز.

ئاللىق باغقا كىرىپ،
ئالما ئاتقان قارا كۆز.
تال چىۋىقتەك ئېگىلىپ،
قاشنى ئاتقان قارا كۆز.

ئالما ئاتتىم دەرياغا،
ئۆزۈڭ بېرىپ سۈزۈۋال.
مېڭىڭ ئىچىدىن يارنى،
كۆزۈڭ بولسا تونۇۋال.

يانچۇقتا پۇلۇم بولسا،
دۆڭ يەرگە ساراي سالسام
بىر ياخشى نىگار بولسا،
بوينىغا گىرە سالسام.

ئامرىقىم، چىرايلىقىم،
كۆرۈشكىلى بولمايدۇ.
ئارىلىق بەكمۇ يىراق،
مۇڭداشقىلى بولمايدۇ.

يانچۇقۇمنىڭ تېگىدە،
ئالتۇن ئۇچلۇق قەلەم بار.
سىز مېھرىبان يارىمدىن،
ئايرىلماسقا ۋەدەم بار.

ئەجەب ئايدىڭ بولۇپتۇ،
يارىم كەلسە كۆرگۈدەك.
بوينىغا گىرە سېلىپ،
لەۋلىرىگە سۆيگۈدەك.

باغقا كىرمەكلىك ئاسان،
شۇرا بولغاندىن كېيىن.
يارنى سۆيىمەكلىك ئاسان،
مەيلى بولغاندىن كېيىن.

پىستە بادام لەۋلىرىڭ،
تال چىۋىقتەك بەللىرىڭ.
چاچلىرىڭ قارا قۇندۇز،
ئاق ئۈپىدەك تەللىرىڭ.

چىرىمىشايلى - چىرىمىشايلى،
شايى كۆڭلەككە.
شايى كۆڭلەك ئىزمىلىرى،
تەگدى يۈرەككە.

يارسىز قېلىش ئەزەلدىن،
بولغان ئىرادە.
چىن ئىرادە بولسا تاپار،
يارنى پىيادە.

يارىم بىلەن يۈرەلمىگەن،
ۋەسلىگە تويۇپ.
ئەمدى قېنىپ ئوينىۋالاي،
ئۇيقۇمنى قويۇپ.

ئاسمىنىڭدىن غاز كېلۇر،
چىمەننى تارتىپ.
سۆيىمىسەم سۆيىدۈرەدۇر،
قۇلاقنى تارتىپ.

خۇدانىڭ تەقدىرى بىلەن،
قۇرۇق شاختا ئانار بولدى.
ئانارنى سىقىپ ئىچسەم،
يۈرىكىمگە داۋا بولدى.

قوللىرىڭغا سېلىۋاپسىز،
ياقۇت كۆزلۈك ئۈزۈكنى.
ئۆزىڭىز ئوبدان بالا،
سۆيەلمەيسىز ئۈزۈكنى.

يۇلغۇن سالغان تونۇرغا،
ئوتنى ياقسام كۆيمىدى.
يېڭىياچە يار تۇتسام،
نادان كەلدى، سۆيىمىدى.

دەريادىن كېچىپ ئۆتتۇم،
ئالا پاچاق ئات بىلەن.
خاپا بولماڭ بىزگە يارىم،
ئوينىمىدۇق يات بىلەن.

ئايان بولدى كىملىكىڭ،
بەك ئېغىر كەن سېلىقىڭ.
ئەمدى مەندىن رەنجىمە،
سەت كۆرۈندى قىلىقىڭ.

ئۆيىڭىز يول بويىدا،
تىگىشمايسىز ناخشىنى.
بىۋاپا كۆيۈمىسىز يار،
تونۇمايسىز ياخشىنى.

قوناقللىقتىن ئوت ئالدىم،
بوينى ئالا ئۆچكىگە.
شۇنچەمۇ كۆيەرەنمۇ،
كۆڭلى قارا ئەسكىگە.

ئوت كەتتى، ئوت كەتتى،
بۇ توغراققا ئوت كەتتى.
خەۋەرلىك بولۇڭ يارىم،
كەينىڭىزدىن خەت كەتتى.

يارىم چاينى ئەكىپتۇ،
ئاي گۈللۈك پىيالىدا.
گەپ قىلماس بولۇپ قاپتۇ،
كىم بار كىن خىيالىدا.

ئۈزەڭگىڭىز ئالتۇن ئىكەن،
قامچىڭىز پولات.
كۆزلىرىڭىز خۇمار ئىكەن،
لەۋلىرىڭىز ناۋات.

بىزنىڭ يارىنىڭ ھويلىسى،
بۇلۇڭ كۈچىدا.
ئەپلەپ - سەپلەپ دەسسەيدۇ،
پۇتىنىڭ ئۇچىدا.

نېرى كەتسەم كەل دەيسەن،
يېقىن كەلسەم كەت دەيسەن.
كۆيۈشكەندە تەڭ كۆيگەن،
ماڭا كەلدى دەرد دەيسەن.

كېۋەزلىكمۇ بىزنىڭ يەر،
قوغۇنلۇقمۇ بىزنىڭ يەر.
ئۆلمەي تىرىك ئايرىلساق،
خەلقى ئالەم نېمەدەر.

قىزىل گۈلنىڭ ئالدىدا،
ئەتىرگۈل شاخلا تىمىسام.
خەپ خۇدايىم بۇيرۇسا،
سېنى مەن قاخشاتمىسام.

تام تۇۋىدە ئولتۇرۇپسىز،
تام باسمىسۇن قارا كۆز.
جۈپتىڭىزدىن ئايرىلىپ،
غەم باسمىسۇن قارا كۆز.

ھاۋادىكى لاچىنىنىڭ،
پۇتغا زەنجىر سالاي.
سەن كەتسەڭ يىراقلارغا،
ئەمدى مەن قانداق قىلاي.

سېنىڭ ئىشقىڭدا مەن غېرىپ،
كىمگە ئېيتىمەن بېرىپ.
يۈرەك باغرىم پارە - پارە،
كۆرگىنى يۈرەكنى يېرىپ.

ئۇيانمۇ تاغ بۇيانمۇ تاغ،
ئېرىمەيدۇ قار.
يىراق بېرىپ يېقىن كەلسەم،
قارىمايدۇ يار.

سەھەرلەر يىغلاڭ خۇداغا،
تاڭ سۈزۈلمەستىن بۇرۇن.
بۇ ئەجەلنىڭ نەشتىرى،
جانغا قادالماستىن بۇرۇن.

كېۋەزلىك باراڭ، يارىم،
قوناقلق غازاڭ، يارىم.
بىرنى كۆرۈپ بىردىن كەچكەن،
ئەقلى يوق ساراڭ يارىم.

قوناقلقتا ماڭغاندەك،
كېۋەزلىكتە ماڭماسمەن.
سىز يارىمغا كۆيگەندەك،
ھېچ كىشىگە كۆيىمەسمەن.

يارىمنىڭ قارا قويى،
ئوتلايدۇ تېرىقلىقتا.
يارىم كېتىپ مەن قالدىم،
بۇ يۇرتتا غېرىبلىقتا.

ئېرىقنى چاپاي دېسەم،
چاپىدىغان كەتمەن يوق.
دەردىمنى ئېيتاي دېسەم،
ماڭا ئوخشاش دەردمەن يوق.

كۆردۈمغۇ يارىڭىزنى،
قاپقارا كۆمۈرچىدەك.
بىزمۇ بىر كۈن يار تۇتارمىز،
باغدىكى گۈل - غۈنچىدەك.

قارا كۆز

ئالا پاچاق ئاتلىنىپ،
ياندائلىمۇ قارا كۆز.
ئۈچ - تۆت ئېغىز گەپ قىلىپ،
ئالدايلىمۇ قارا كۆز.

ئۆيىڭىزنىڭ ئارقىسى،
ھاۋالىقكەن قارا كۆز.
سىزگە كۆيگەن بالغا،
ئۇۋال ئىكەن قارا كۆز.

توپ تېرەكلىك ھويلىدا،
توپ ئوينىغان قارا كۆز.
مېھرىبانىم كەلدى دەپ،
قۇش ئوينىغان قارا كۆز.

ئالماڭنى ئويۇپ يەيمەن،
تەخسەڭدە قويۇپ يەيمەن.
يارىم تۇخۇم تەڭلىسە،
ماي تارتماي سويۇپ يەيمەن.

سۇ ئاقامدۇ ساي بىلەن،
تام پۈتەمدۇ لاي بىلەن.
ئۆمرۈم شۇنداق ئۆتەمدۇ،
كۆڭلى قارا يار بىلەن.

قېيىن ئانام بەلەن خوتۇن،
قايماق بېرىپ باققۇم كېلەر.
قىزىنى قوشۇپ بەرمىسە،
پاچىقىنى چاققۇم كېلۇر.

ھاۋا سوغ بولۇپ قالدى،
ئۆيگە كىرمەمدۇق.
ۋەدەڭدە تۇرالساڭ،
بىللە يۈرەمدۇق.

ئەتىگەندە يۈگۈردۈم،
قېلىگە قازاپ.
سەن مېنىڭدىن ئايرىلما،
باشقىغا يازاپ.

ئورما ئورغىلى چىقسام،
ئورغاق كەستى قولۇمنى.
يارىم قېشىغا ماڭسام،
دۈشمەن توستى يولۇمنى.

ئورمىنى ئورۇپ قويدۇم،
بېغىنى ئۈزۈڭ باغلا.
بىر گەپنى قىلىپ قويدۇم،
تېگىنى ئۈزۈڭ ئويلا.

چايدىنىمنىڭ ئەستىرى،
يوغان گۈللۈك تاۋاردا.
ئارىمىزدا دۈشمەن بار،
مۇڭداشمايلى تالادا.

سەلەكلىنىپ چىمەنگە چۈشتۈم
ئەي نىگارم قايدىسەن.
سارغىيىپ بىچارە بولدۇم،
ساق - سالامەت بارمۇسەن.

قارىقاش قاپاق نوچى،
بەلباغ سۆرۈلۈپ قاپتۇ.
سېنىڭ نېمە دەردىڭ بار،
چىرايىڭ سارغىيىپ قاپتۇ.

تاڭ سەھەرنىڭ سەلەكلىنى،
سېنىدۇردى گۈلنىڭ بەرگىنى.
كىمگە ئېيتىپ، كىمگە يىغلاي،
بىۋاپانىڭ دەردىنى.

ئاق قۇشقاچ ھارامزادە،
شاخ ئارىلاپ سايىدا.
يارىڭ بىۋاپا بولسا،
كىمنى كۆرسە مارايدۇ.

دەريا بويىدا تاللار،
تاللىۋالدىم تالىمنى.
بىزنىڭ بىۋاپا يارلار،
سورمايدۇ ھالىمنى.

دۇتار ئۆزى بىر ياغاچ،
ئۈنلەيدىغان تارىسى.
يۈرىكىمنى كۆيدۈرگەن،
قېشىڭىزنىڭ قارىسى.

ئۆيىڭىزنىڭ كەينىدە،
مورىدىن چىقار تۈتۈن.
ئوتىڭىزدا كۆيدۈم مەن،
رەھىم قىل باغرى پۈتۈن.

پىچاق ئاتسام تالغا چۈشتى،
تال ئېپىلىغاندا چىقار.
يارىڭ ئوتى جانغا چۈشتى،
جاننى ئالغاندا چىقار.

جاھاندىن يوقاپ كەتسەم،
قاچان كەتتىڭ دېمەس ھېچكىم.
سېنىڭ ئوتىڭدا مەن ئۆلسەم،
نېمە بوپتۇ، دېمەس ھېچكىم.

مەلەڭدىكى تېرەككە،
قونۇپتۇ قارا قاغا.
ئەجەبمۇ كۆيۈپ قالدىم،
گەپ ئوقمايدىغان يارغا.

ئۈزۈكۈم قاتار - قاتار،
يارىم ئۆيىدە ياتار.
يارىم ئۆيىدە ياتسا،
بىزگە قانداق تاڭ ئاتار.

ئەقلى بولسا گۈلنى ئالسۇن،
كۆڭلى بولسا غۇنچىنى.
بىزنى دېسە كۈندە كەلسۇن،
تاشلىۋەتسۇن ئەسكىنى.

ھويلىدىن چىقتى نىگارم،
بېشى تۆۋەن، ئويلىنىپ.
ھەر قەدەمدە بەللىرى،
تال چىۋىقتەك تولغىنىپ.

تال كېسىپ، تاللار كېسىپ،
جىگەر كېسىپ كاۋاپ ئېتىپ.
بۇ يۈرەك قانداق چىدار،
سىزنى مەن تاشلاپ كېتىپ.

ئۆستەڭلەرگە سۇ كەلدى،
لېۋىدىن تاشقۇچە ئەمەس.
تۇتقان يارىڭنى كۆردۈم،
مېنىڭدىن تاشقۇچە ئەمەس.

ھويلاڭدىكى تېرەكنىڭ،
تۈۋىدە كاسساڭ بولۇر.
ئىككى يار تۇتقان كىشىنىڭ،
كالىسى ساراڭ بولۇر.

ئېگىز ئايۋان، پەس ئايۋان،
كىم ئۆگزىدە ئولتۇرغان.
ھېچ ۋاقتىدا ئازمايتۇق،
پەيلى شەيتان ئازدۇرغان.

دوزاخ ئوتى جانغا چۈشتى،
سىزگە مەلۇم بولمىدى.
مەن كېلىپ ئاھىمنى ئېيتسام،
ئەتىۋارىم بولمىدى.

ئاتنىڭ ئاتلىقى باردۇر،
ئاۋاتنىڭ تاتلىقى باردۇر.
سەن ئۆزۈڭنى داڭلايسەن،
سەندىن تاتلىقى باردۇر.

كۆچەت تىكتىم باغ بولدى،
ئوينىدىغان چاغ بولدى.
يارىم قىلغان ئاھانەت،
يۈزىكىمگە داغ بولدى.

دولان دەريا سۇلىرى،
بۇيىل يەنە تاشقۇدەك.
كىشىلەردىن ئاڭلىسام،
يارنىڭ كۆڭلى باشقىدەك.

يارىمغاچقا، كەلمىگەچكە،
يات بولۇپ قالدۇقمىكىن.
يانچۇقۇمدىن پۇل تۈگەپتۇ،
سەت بولۇپ قالدۇقمىكىن.

يېڭى شەھەر دېگەن يەردە،
مەن بارىدىغان باغ تولا.
كىچىكلىكتە يار تۇتۇپ،
يۈزىكىمدە داغ تولا.

توپلاپ رەتلىگۈچى: ئۆمەر قادىر

سۇغا چىقسام كۆلگە چۈشتى،
كۆك تاۋارنىڭ شولىسى.
ۋاپادار يار ئەدە بولسا،
مەن شۇنىڭ دىۋانىسى.

جان ئاتام، جانىم ئانام،
سىزنى كۆرەي دەپ كەلدىم.
بوسۇغىڭىز ئالتۇن ئىكەن،
تاۋاپ قىلاي دەپ كەلدىم.

كېتەي ئەمدى، كېتەي ئەمدى،
ئاتام بىلەن ئانام قالسۇن.
ئاتام بىلەن ئانامنىڭ،
ئىچىدە ئوتلىرىم قالسۇن.

ئاتام مەككە، ئانام مەككە،
توغۇلدۇم بىر كۈن ئۆلمەككە.
بېشىمغا ھەر بالا كەلسە،
ئۆزۈممۇ تۇرىمەن يەككە.

قاپاق تېرەك سايىسىدا،
ئويناپ قاپتىمەن يارىم.
چۈشۈمۈدە سۆيۈپ قويساڭ،
يىغلاپ ساپتىمەن يارىم.

قىزىل گۈلنى چاچمىسىلا،
يۇلغۇنلۇق تالا - تۈزگە.
مېنى تاشلىماڭ يارىم،
ئىشەنچەم تولا سىزگە.

ئىلىغا چىقىپ كەتتى،
يول بىلمەيدىغان بالالار.
سودىنى قىلالامدۇ،
چامغۇر ساتمىغان بالالار.

بادام دوپپىلىق يارىم،
ئوسمىغا سۇ ئاچاي دەملە.
مېنى ئوتقا سېلىپ قويۇپ،
چوڭ يولچە قاچاي دەملە.

چىراغلىق كىتاب

تۈزگۈچىلەر: غەنىزات غەيۇرائى، ئىسمائىل قادىرى

«خ»

خاب

[خواب] (پ) 1. ئۇيقۇ:

ھەرام ئولسۇن سېنىڭىز ھۇر ئىلە خاب،

نەسىبىم بولماسۇن بىر قەترەئى ئاب.

— موللا فازىل.

2. چۈش:

قۇلاغى كىلەمدەك، كۆزى چۈن رىكاب؛

بولۇر زەھەرە پارە كىشى كۆرسە خاب.

— ئا. نىزارى.

خاب ئالۇد — ئۇيقۇسىرىغان، ئۇيقۇ ئارىلاش، ئۇيقۇ باسقان ھالدا.

خابۇ خىيال — خام خىيال:

سەدقەئى دەردىڭ قىلۇرمەن دۇنيانى ئەيشى خۇشىن،

ئەيشى ئېرۇر خابۇ خەيال دەرد يولداشمى مېنىڭ.

— ھۈۋەيدا.

خاب جامە — ئۇخلاش كىيىمى.

خاب خانە — «خابگاھ» غا قاراڭ.

خابى ئەدەم — يوقلۇق دۇنياسىنىڭ ئۇيقۇسى، ئۆلۈم ئۇيقۇسى:

بۇلبۇلى بىننەۋا ئىندىم يوق ئىدىكىم چەمەن ھەنۇز،

خابى ئەدەمدە ئەردىلەر سۇنبۇلى ياسەمەن ھەنۇز.

— زەلىلى.

خابى خەرگۈش — يالغان ئۇيقۇ؛ پەرۋاسىزلىق:

تاۋۇشقان ئۇيقۇسى ئاندىن ئالىپ ھۇش،

ساغىنىپ دىلبەرنى خابى خەرگۈش.

— نەۋائى.

خابى شىرىن — شىرىن ئۇيقۇ:

سەھەر دەردلىك كىشىنى كۆزىگە ئۇيقۇ بولۇر ئاچچىغ،
بولۇر بىدەردلەرگە خابى شىرىن سۇبھىدەم پەيدا.
— ھۇۋەيدا.

خابى غەفلەت — غەپلەت ئۇيقۇسى:
بەشەر كۆپ خابى غەفلەتتە، ئەمەس ئۆز ھالىدىن ئاگەھ.
غەرىقى بەھرى ئىسيان شەر ئېرۇر، نې فېئۇكارى بەھ.
— موللا قۇربان.

تەركى خاب ئەيلەمەك — ئۇيقۇنى تاشلىماق:
سېپىپ يۈزىگە بويى ئەنبەر گۇلاب،
پەرى ئول زەمان ئەيلەدى تەركى خاب.
— ئا. نىزارى.

شەكەر خاب — شىرىن ئۇيقۇ، تاتلىق ئۇيقۇ:
خىتابى يا مۇزەممىل قۇم شەھەنشەھ گۇشۇۋار ئەيلەپ،
شەكەر خابىن بۇزۇپ ئوامىش ۋەرەم ئۈممەت غەمىدە پا.
— شەۋقى.

گەران خاب — قاتتىق ئۇيقۇ، ئېغىر ئۇيقۇ.
[خواب كاھ] (پ) ئۇخلاش ئورنى، ياتاق.
[خاب كە] (پ) «خابگاھ» غا قاراڭ.
[خاتم] (ئە) 1، تامغا، مۆھۈر؛ تامغىلىق ئۈزۈك:
فەتھىل — ئەبۋابى فۇيۇزاتىگىدىن ئېردى ئىززۇ جاھ،
مايەئى مۇئىجىز سۇلەيمان ئىلكىدە خاتەم ئەمەس.
— ئەرشى.

خابگاھ
خابگاھ
خاتەم

2، ئۈزۈك؛ ئۈزۈكنىڭ كۆزى:
بۇ تون بىرلە خاتەم سىناڭا تۇھفەدۇر،
تونى ھۈللە، خاتەم ئېرۇر بەلكى نۇر.
— ئا. نىزارى.

3، ئاخىرى، ئەڭ ئاخىرقىسى:
شەفبە ئەتتى تەمام پەيغەمبەرىنى،
ئەۋەل ئادەم، ئاخىر خاتەم نەبىنى.
— موللا پازىل.

4، «خاتەمۇل — ئەنبىيا» نىڭ قىسقارتىلمىسى:
ئاخىرەت سەرمايە سەدۇركىم سەخاۋەت پەشەقىل،
روژى مەھشەردە شەفائەت ئەيلەگەي خاتەم ساڭا.
— نەۋبەتى.

خاتەمۇس — مەلئە ئەت — پادىشاھلىق مۆھۈرى.

خاتەمۇل - ئەنبىيا - ئەڭ ئاخىرقى پەيغەمبەر (مۇھەممەت ئەلەيھىسسالام -
لامنىڭ نامى بىلەن قوللىنىلىدىغان تەرىپ سۆزلەردىن بىرى)؛
خاتەمى لەئىل - ياقۇت كۆزلۈك ئۈزۈك.

خاتەمى نەبۇۋەت - پەيغەمبەرلىك مۆھۈرى.

زەققاشى خاتەم - مۆھۈر ئويغۇچى.

[خاتون] خانىم، خېنىم؛ ئايال؛

ئاتاسىدىن ئوغۇلنى، ئېرىدىن خاتۇننى تاندۇرما،

تاپىپ بىر ئەرگە تەگكىل، كۆرگەن ئەلنى ۋەتەننى قىلدۇرما

— موللانىياز

خاتۇن

[خاطب] (ئە) سۆزلەگۈچى، سۆزلەشكۈچى؛

[خاطر] (ئە) 1، خىيال، ئوي، پىكىر؛

بەيابانى ئەدەمدە پەيكەرىمنى لەختە قان ئەتكەچ،

چۇدۇر بار روشەن ئولدى خاتىرىم سەيرى جەھان ئەتكەچ.

— زەلىلى.

خاتىب

ھاتىر

2، كۆڭۈل؛

تۇرۇپ سائەت ئاندا تەمەشا قىلىپ،

ئانىڭ كارى خاتىرىنى شەيدا قىلىپ.

— ئا. نىزارى.

خاتىر ئازار — كۆڭلى ئازار يېگەن، كۆڭلى ئاغرىغان.

خاتىر بەست — كۆڭۈل باغلىغان، بېرىلگەن.

خاتىر پەزىر — يېقىملىق، كۆڭۈلگە ياقىدىغان.

خاتىر فەراغ — كۆڭلى تىنىچ، خاتىرجەم؛

داغى ھەربىر مەھرەمىگە فەزل ئېتىپ بەشىدىن ياراغ،

بۇ ياراغ بىرلە ئۇلارنى ئەيلەيان خاتىر فەراغ.

— ئابدۇقادىر داموللام؛

خاتىر مەلۇل — كۆڭلى زېرىككەن، رەنجىگەن؛

كى خاتىر مەلۇل باقتى پەرزەندىگە،

تەسەللى بېرىپ نۇرى پەيۋەندىگە.

— ئا. نىزارى.

خاتىر نەۋاز — كۆڭۈلنى خۇش قىلغۇچى، مېھرىبان.

خاتىر نىشان — ئەسكە سالىدىغان، ئەسلىتىپ تۇرىدىغان.

خاتىر نىشان قىلماق — ئەسكە سالماق.

خاتىرى تەسكىن تاپماق — كۆڭلى تەسەللىگە ئېرىشمەك، كۆڭلى خا -

تىرجەم بولماق؛

مۇنىڭ بىرلە تەسكىن تاپىپ خاتىرى.

خادىم

[خادىم] (ئە) خىزمەتكار، مۇلازىم، مالاي؛

نەھان ساقلىسىمىز بىر نەچچە خادىمى،

بولۇپ پاسسىبان پەھلەۋان ئادەمى.

— ئا. نىزارى.

خادىمان

خەسۇل - خاس خادىم — ئەڭ يېقىن خىزمەتكار.

[خادىمان] (پ) [بىرلىكى: خادىم] خىزمەتكارلار، مۇلازىمىلار؛

مېھنىبانۇ فەرمانىغە سۈردى زەبان،

يېغىلدى ھەممە چوڭ - كىچىك خادىمان.

— ئا. نىزارى.

خادىمە

خادىملىق

خادىپە

خار I

[خادىمە] (ئە) خىزمەتكار خوتۇن ۋە قىز.

[خادىملىق] خىزمەتكارلىق، مۇلازىملىق.

[خادىپە] (ئە) ئالدىنقىچى، ئالدامچى.

[خار] (پ) قەدىرسىز، ئېتىبارسىز، خار.

خار ئەتمەك — كەمسىتمەك، خارلىماق؛

بۇ چەرخى ۋازگۈن بىچارە ئاشىقلارنى زار ئەتتى،

كى ناداننى سەرەنزار ئەيلاپان دانانى خار ئەتتى.

— موللا قۇربان.

خار بولماق — پەس كۆرۈلمەك، خارلانماق؛

مەردئول كەددى يەمىن ئەيلەپ شەبان رۇز ياتماسە،

مېھنەت ئىلە قول پۇتى گەرچە ئۈزۈلسە قاتماسە،

تارتمايىن مېھنەت كىشىدىن ئابروين ساتماسە،

ئافەرىن مۇنداغ كىشىگە كۈلفەت ئەلدىن تارتماسە،

ئەھلى ھىممەت بولسە مۇنداغ خاربولماس ھېچ زەمان.

— ئابدۇقادىر داموللام.

خارۇ - زار — ناھايىتى ئېتىبارسىز، قاتتىق خارلانغان؛

باغ ئىچىدە مېۋەلەردىن سەن ئېرۇرسەن خارۇزار،

ئەينى كۈلفەتتىن بولۇرسەن كەچ كۈز ئىچىدە زارۇزار.

— ئابدۇقادىر داموللام.

خارۇ زار ئەتمەك — قاتتىق خارلىماق؛

مۇقەممەل، ئوغرى، يالغانچى، ھەرامخور تىنچى راھەتدە،

بېرىپ دۈشمەنگە ئىززەت دوستلارنى خارۇ زار ئەتتى.

— موللا قۇربان.

خار II

[خوار] (پ) سۆز ياسىغۇچى ئارقا قوشۇمچە، بەزى سۆزلەرگە قوشۇ-

لۇپ «يېڭۇچى»، «ئىچكۈچى» مەنىلىرىدىكى سۆز ياسايدۇ؛

ھەرام خار — ھارام يېگۈچى؛ قەدەھ خار — مەي ئىچكۈچى.
[خار] (پ) تىكەن:

خار III

ئەدەمنى مەن ۋۇجۇدە نىسبەت ئەتمەن،
گۈلىستان ئۆزىگە ئېرۇر، خار ئۆزىگە.

— ھافىز خارەزمى.

خار ئەفشان — 1، تىكەنلىك؛ 2، كۆچمەم؛ قوپال سۆزلۈك.
خار مۇغلان — چۆلدە ئۆسىدىغان بىر خىل تىكەنلىك ئۆسۈملۈك؛
دولدىن ئۇيان خار مۇغلان ئىكەن.
چۆل جەزىرەنى بەبايان ئىكەن.

— زەلىلى.

خارى ئەزاب — 1، ئازابلىغۇچى تىكەن. 2، قىيناق.
خارى خەنەك — تىكەنلىك ئوت.

خارى مەزگان — تىكەنگە ئوخشاش كىرىپك؛
جەمەلىك گۈلىستانىدىن قاچان خۇشۋەقت بولغايىمەن،
جىگەرنى گۈل بىكەن چۈن پارە ئەيلەر خارلى مەزگانىك.
— ھافىز خارەزمى.

خارى ھەلاك — ھالاك قىلغۇچى تىكەن، زەھەرلىك تىكەن.
[خارا] (پ) ئۇيۇل تاش، گرانىت:

خارا I

سىتەم تىغىن ئۇراردى بىدەرىغ ئول،
فەزاي ئورنىغە دۇر خارا ۋە فۇلاد.

— ئەزىشى. (پ) [خارا]

خارا تەراش — تاش كەسكۈچى، تاشچى.

خارا شىكەن — تاش قازغۇچى، تاش يارغۇچى.

كى مىتىنى زەربىدە خارى شىكەن.

قىلىپ رەختە خارانى ئول كۈھكەن.

خارا كەسەك — تاش يونسماق، تاش پارچىلىماق؛

كى خارا كېسىشكە ئويۇن تاشلايدى،

نەچە قۇللەلەردىن كېسىپ تاشلايدى. (پ) [خارا]

خارا يىرىك — يىرىك، قاتتىق تاش؛

ئەگەر بولسا مەسئۇد قاشىمدا تىرىك،

خارا يىرىك — يىرىك، قاتتىق تاش؛

ئەگەر بولسا مەسئۇد قاشىمدا تىرىك،

خارا يىرىك — يىرىك، قاتتىق تاش؛

ئەگەر بولسا مەسئۇد قاشىمدا تىرىك،

خارا يىرىك — يىرىك، قاتتىق تاش؛

ئەگەر بولسا مەسئۇد قاشىمدا تىرىك،

خارا يىرىك — يىرىك، قاتتىق تاش؛

ئەگەر بولسا مەسئۇد قاشىمدا تىرىك،

خارا يىرىك — يىرىك، قاتتىق تاش؛

گۈلۈ بۇلبۇل فەغانىم بىرلە دائىم مەست بولمىشلار،
سەرايەت قىلىمادى كۆڭلۈڭگە گويا سەڭگى خارايى.
— زەلىلى.

خارا II

[خارا] (پ) پارقراپ تۇرىدىغان قىممەت باھالىق بىر خىل يىپەك،
خىلىئەتى زەربەفت كۆرگەچ ئەڭىندە كۆڭلۈمگە ھۈسن،
بولدى ئانداغىم زەرۋ ياقۇتخە خارا لىباس.
— ئەرشى.

خاراۋەش

خاراكەن

[خاراۋەش] (پ) تاشقا ئوخشاش، مۇستەھكەم.
[خاراكەن] (پ) تاش يونىغۇچى، تاش قازغۇچى:
جۈنۈن تاغىدا خاراكەن كەبى ھەردەم قىلۇر ئەفغان،
بۇلۇتدەك كۆزلەرم ئاقۇ قاراسى ئالەمشىپ گىريان.
— ئەرشى.

خاراكوب

خاران

[خاراكوب] (پ) تاش قازغۇچى، تاش چاققۇچى.
خاراكوب قىلماق — تاش چاقماق.
[خاران] (پ) خار بولغۇچىلار، خارلانغانلار:
يول بىلىمگەن ئالىملار،
سەر تۇتمىغان زالىملار،
ئەرۋ خاتۇن ئامىيلار،
بارى خاران ئەردىيا.
— موللامۇھەممەت نىيازى.

خارە

[خارە] (پ) «خارا I» گە قاراڭ.
خارە ئەنداز — تاش قوپارغۇچى، تاش ئاتقۇچى.
خارە ئەفكەن — تاش ئاتقۇچى، تاش قازغۇچى.
خارە بۇر — تاش كەسكۈچى:
كى ئۈچ يىل ئىككى يۈز خارە بۇر ئۈستاد،
ئالە ئالماي ھەم ئانچە خارەدىن راد.
— نەۋائى.

خارەزم

خارە پەيماي — تاغ - تاشلارنى كەزگۈچى.
[خارزم] ئورتا ئاسىيادىكى بىر شەھەر:
ھافىزغە نەۋا تەگمەسە خارەزمىدە، ئاندىن
قىلار ئىدى ئاھەڭگى شىراز ئىلە سىپاھان.

خارەندە

خارخار

[خارەندە] (پ) 1. قاشلىغۇچى، قاشلىغۇچى، 2. قاشلىغۇچ، قاشلىغۇچ.
[خارخار] (پ) 1. غەم - قايغۇ، تەشۋىش.
2. قاتتىق ئارزۇ تۈپەيلى پەيدا بولغان ھاياجان.

خار - خاس

[خارخاس] (پ) ئۇششاق تىكەن، تىكەن باسقان، تىكەنلىك؛
يول باشلىغۇچى كەتپە تەۋافىغە نەھاجەت،
ھەر خارى خەسى دەشتى سەۋاد ھەرەمىدۇر.
— زەلىلى.

خار كەش

خارىج

[خار كەش] (پ) ئوتۇنچى.
[خارج] (ئە) چىققۇچى؛ تاشقىرى، سەرت.
چۈن ئەزەل قىسمەتتىن ھېچنېمە خارىج ئەمەس،
ئەيلەمەس فاقەسىدىن ۋاقىقى ئەسرار گىلە.
— نەۋائى.

خارىج ئەتمەك — چىقارماق، قوغلىماق؛

خارىج ئەتتى بىرىنى ئەللەمە،
ئىلىمى ئەسبابىدىن بۇ پىرى ھۇدا.

— شەۋقى

خارىج نەۋا — ئەۋازى يېقىمىسىز، ئەۋازى خۇنۇك.

خارىج روي — نىيەتتى بۇزۇق، بۇزۇق نىيەتلىك.

[خارىستان] (پ) تىكەنلىك، تىكەنزار؛

خارىستان

شەبى تارىك چۈن ئالەم زەمانى ھەم ئەمەس رەۋشەن،

ئانىمىسىز ئەدىن خارىستانىكىم بار ۋادى ھەم گۈلشەن،

قەنى ھىجران چېكىپدۇر بۇ ھەزىن جانىمىغە مىڭ سوزەن،

فەلەك رەھزەن زەمان دۈشمەن، بەدەن رەۋزەن ئۆزە رەۋزەن،

قالپ جان ھەسرەتتىن تەن، چىقىپ تەن كىشۋەرىدىن جان.

— موللا قۇربان.

خارىق

[خارىق] (ئە) غەلىتە، پەۋقۇلئاددە؛

كۆرمە ئۆزدىن كەم قوتۇر ئىت بولسە ھەم، دەۋرىشى سەن،

تاپتى شۆھرەت بىر نەچچە ھەيۋانچۇ خارىقلار بىلە.

— ناقىس.

خارىقى ئادەت — ئادەتتىن تاشقىرى.

خاس

[خاس] (ئە) 1. مەخسۇس، ئالاھىدە، تېگىشلىك.

2. يېقىن كىشىلەر؛ ئىمتىيازلىق تەبىقە، يۇقىرى تەبىقە.

بەندە ئى خاس — يۇقىرى تەبىقە مەنسۇپ كىشى؛

مەنسۇر ئېرۇز ھەق پەرەست،

ئاللا بىرلە قەۋلى راست،

ئۆزىنى قىلىپ بەندە خاست،

ئەقىل ھەيران ئەردىيا،

— موللامۇھەممەت نىيازى.

خاس ئەتمەك — لايىق كۆرمەك، بەلگىلىمەك.

خاسۇ ئام — ھەممە، بارچە:

چۈتەختىمىدە ئولتۇرسە قايمىم مەقام،

ئىتائەت ئاڭا قىلسەلەر خاسۇ ئام.

— ئا. نىزارى.

خاس - ئام

[خاص عام] (ئە) بارچە، ھەممە:

ئەلالا ئارا ئەيلەدى ئىز دېھام،

كېتىپ ھەۋز سارى بارى خاس - ئام.

— ئا. نىزارى.

خاسە

[خاصە] (ئە) 1، ئارتۇقچىلىق، ئالاھىدىلىك.

2، مەخسۇس؛ خۇسۇسەن، بولۇپمۇ.

خاسەلىق

[خاصەلىق] ئالاھىدە، مەخسۇسلانغان:

جۇيىدىن چىقتى ئارىغى،

ئاقىپ كىردى چارباغى،

خاسەلىق ئەردى ئول باغى،

ھەۋز ئىچىگە توشتىيا.

— موللامۇھەممەت نىيازى.

خاستە

[خاستە] (پ) 1، تەلەپ، ئۈمىد، تىلەك،

تەكلىپ: سوراق:

كى مېھمان سەرانى قىلىپ خاستە،

مۇزەييەن فەراش ئىچرە پىراستە.

— ئا. نىزارى.

خاسلىغ

2، مال - مۈلۈك، بايلىق،

[خاص لىغ] يېقىنلىق، مەخسۇسلۇق.

خاسىر

[خاسىر] (ئە) زىيان تارتقۇچى، زىيان تارتقان.

خاسىيەت

[خاصىيەت] (ئە) 1، مەخسۇس سۈپەت، خۇسۇسىيەت:

كى بۇ جايغە خاسىيەت بۇدۇرۇر،

زەۋايرىغە ھەم خەيرىيەت بۇدۇرۇر.

— ئا. نىزارى.

2، ياخشى خىسەت، پەزىلەت:

ئۇشبۇ ئاندا مېۋەلەردىن ھەر بىرى تاپتى خەبەر،

ھەربىرى ئۆز خاسىيەت ئەۋسافىدىن بەردى خەبەر.

— ئابدۇقادىر داموللام

3، نەتىجە، تەسىر، تەسىر:

خاسىيەت بەرمەك — نەتىجە بەرمەك، تەسىر بەرمەك.

مۇخالىف خاسىيەت — قارىمۇ قارشى خۇسۇسىيەت.
 [خاشاك] (پ) 1، ئەخلاق، سۈپۈرۈندى، خەشەك، خەس:
 كۆيدۈرەي دەپ ئاتەشنى مەي بىرلە ئول بۇت مەستكىم،
 ھەجرئوتى يانىمدا جىسىمىم خارۇ خاشاك ئەيلەش.
 — ئەرشى.

خاشاك

2، ئەرزىمەس، ياراقسىز:
 ئايتەك يۈزىنە ئاينە بولغانى كۆڭلۈم،
 ھاشاكىم، ئۇشول كۆزگۈدە خاشاكى سەۋدىم.
 — ھافىز خارەزى.

(3) مۇردا.

خاشاك ئەتەك — قۇزۇتماق، قاغىراتماق.
 خاشاك رۇب — كوچا سۈپۈرگۈچى، ئەخلاق يىغىتۇچى.
 خاشاكى خەۋاتىر — قۇرۇق، بىھۇدە خىياللار.
 [خاشاكوش] (پ) خەشەككە ئوخشاش، خەشەكتەك.
 [خاشە] (پ) «خاشاك» كە قاراڭ.

خاشاكۆدەش

خاشە

خاقان

[خاقان] پادىشاھ، شاھلار شاھى، خاتلار خانى، ئىمپېراتور،
 چۇ خاقان ئەزىمەت قىلىپ ئوغزادى، (پ) [خاقان]
 سىپاھى ئانىڭ ئارقادىن پۇترادى.
 — ئا. نىزارى.

خاقانى چىن — چىن پادىشاھى.

خانۇ خاقان — خان ۋە پادىشاھلار: [خاقان]

ئاتا جانىبى خانۇ خاقان ئېرۇر، [خاقان]

ئانا سارىدىن قۇرب سۇلتان ئېرۇر. [خاقان]

— ئا. نىزارى.

خاك

[خاك] (پ) 1، توپا، تۇپراق، كۈل:
 مەزەللەت خاكىغە سۈرتۈپ يۈزىنى، يىغلايان مەجنۇن،
 نېچۈككىم بولماغايلار سەن كەبى ئالەمدە بىرلەيلا.
 — شەۋقى.

2، پەس كۆزۈلگەن، خار: [خاك]

ئادەملىق تۇپراغىن بەرسە فەنا يېلىگە چەرخ،

ئاھكىم، يوقتۇر كىشى ئەملى ۋە فادىن خاكىراق.

: [خاك] مەت خالىق [خاك] خەسەت [خاك] — نەۋائى.

خاك ئەرا — پۈتۈن دۇنيا، يەر يۈزى.

خاك ئەتمەك — ئۆلتۈرمەك.

خاك بولماق — 1، ئۆزىنى پەس تۇتماق 2، كۆچمە م: ئۆلمەك.

خاك بۇس — 1، تۇپراقنى سۆيۈش؛ 2) كۆچمە م؛ قۇللۇق قىلىش،
 بويىسۇنۇش، ئىتائەت قىلىش. 3، زىيارەت قىلىش.
 خاك قەلىماق — توپىغا ئوخشاش قىلماق، تۈگەتمەك، ئۆلتۈرمەك؛
 كۆزۈڭ قەترە پەلىدىن پاك قىلدى،
 كى بەردى جاننى، ئاخىر خاك قىلدى.
 — موللا پازىل.

خاكران

[خاكران] (پ) يەريۇزى، دۇنيا، ئالەم؛
 ئەھلى دىلىنى بىھۇزۇر ئەيلەر فىغانى بۇلبۇلان،
 خاكدانى دەھرىنىڭ ھەرگىز بەھارى بولماسا.
 — زەلىلى.

خاكراھ

[خاكراھ] (پ) ئۆزىنى تۆۋەن تۇتقۇچى، كەمتەر؛ خار.
 خاكراھ بولماق — ئۆزىنى پەس تۇتماق، كەمتەر بولماق؛ خار بولماق؛
 ئەگەرچە ئەۋۋەلۇ ئاخىر گەدالار ئىچرە شاھ ئولدۇم،
 فىغانكىم شوخلار سەر مەنزىلىدە خاكراھ ئولدۇم.
 — زەلىلى.

خاكراھ

خاكسار

[خاكراھ] (پ) «خاكراھ» قا قاراڭ.
 [خاكسار] (پ) 1، تۆۋەن، پەس؛ خار، گەرىزىمەس؛
 ئەگەر يۈرسە بىر يىلكى لەيلۇ ناھار،
 سەپەر مېھنەتدە بولۇپ خاكسار.

— ئا. نىزارى.

2، كۆچمە م؛ كەمتەر؛
 مۇلاقات بولدى ئاڭا بىر كىشى،
 ئۆزى خاكسارۇ گادايلىق ئىش.
 — ئا. نىزارى.

خاكسار ئەتمەك — ئاياغ ئاستى قىلماق، خارلىماق.
 خاكسار ئەدۇۋ — يەر بىلەن يەكسان بولغان دۈشمەن.
 خاكسار بولماق — ئاياغ ئاستى بولماق، خارلانماق؛
 چىقارسام مۇھەببەت ئوتىدىن شەرار،
 كۆيۈپ چۈن ۋۇجۇدۇم بولۇپ خاكسار.
 — ئا. نىزارى.

خاكسارلىق

خاكسۇد

[خاكسارلىق] 1، تۆۋەنلىك، خارلىق؛ 2) كەمتەرلىك.
 [خاكسۇد] (پ) توپىغا مېلەنگەن؛ چاڭ — توزان باسقان؛
 يۈزىن مېھرىدەك ئەيلەگەچ خاكسۇد.
 ھەبىبىغە يەتكۈردى ھەقدىن دۇرۇد.
 — نەۋائى.

خاکی I

قەدەم خاکیسۇد قىلماق — قەدەم قويماق.
 [خاکی] (پ) توپىدىن بولغان، ئەسلى تۇپراق.
 خاکی پا — «خاکی پاي» غا قاراڭ.
 خاکی پا بولماق — «خاکی پاي بولماق» قاقاراڭ؛
 خرامىڭ چاغى لۇتى ئىدىلپ، نە بولغاي پايما ئەتسەڭ.
 ماڭا بەسكىم تەمەننادۇر كويۇڭدا خاکی پا بولماق.
 — ئەرشى.
 خاکی پاي — ئاياغ ئاستى توپىسى؛ بويسۇندۇرۇلغان. تەۋە:
 ئاتىڭنىڭ خاکی پايىغە زەلىلى يۈزىنى سۈردى،
 نىدا كەلدىكى قەسرەتتىن: كۆزۈڭ سۈر، تۇتيا دەرلەر.
 — زەلىلى.
 خاکی پاي بولماق — ئاياغ ئاستىدىكى توپا بولماق، بويسۇنماق،
 تەۋە بولماق.
 خاکی دەر — توپىدا، تۇپراقنىڭ ئىچىدە:
 ئۆپە بىلگەيمۇ ئەزاڭنى تەپ،
 باشنى يولىدا خاکی دەر قىلدىم.
 — ھافىز خارەزىمى.

خاکی راھ — «خاكراه» قا قاراڭ:
 سەرۋەرانى سەيرفيللاھ بارچەسىغە رەھبەر ئول،
 جۇملى خەيلى ئىشقى ئىرفان دەرگەھىدە خاکی راھ.
 — ئەرشى.

خاکی زەھ — «خاكرهه» قە قاراڭ.
 خاکی سىياھ ئەيلەمەك — قارا توپىدەك سۈرماق (پۇلىنى)،
 بۇزۇپ — چاپماق.

[خاکی] (پ) ئۇچىغا سۆڭەك تۇتۇلغان ۋە ئەڭ يىراققا كېتىدىغان
 ئوق (ئوقيانىڭ ئوقى).

خاکی II

خاکیستەر

[خاکیستەر] (پ) كۈل:
 ئىشتىكىل، ئايا خۇبلار، سەرۋەرى،
 كى ئىشقىڭ ئوتى قىلدى خاکیستەرى.
 — ئا، نىزارى.

خاکیستەرى

خاکی I

[خاکیستەرى] (پ) كۈل رەڭ.
 [خاکی] (پ) تۇپراقتىن بولغان، تۇپراققا مەنسۇپ:
 خاکی قەدەمنى كۆزۈمە چەككەلى سۈرمە،
 كۆزۈم قاشىدە دۇرئىلە گەۋھەرگە نى ساندۇر.

— ھافىز خارەزىمى.

خاكىمى، نىھاد — ئەسلى تۇپراقتىن بولغان.

[خاكى] (پ) «خاكى» گە قاراڭ.

[خال] 1، ئادەم يۈزىدىكى قارا نۇقتا، مەڭ:

يۈزى ئۈستۈندىكى ئول دانەنى خال،

گۈلى لالە ئۆزە مۈشكى خوتەرنىدۇر.

— ھافىز خارەزمى.

(2) كۆزگە چۈشكەن ئاق:

خەتتۇ خالى ھەسرەتتىن ئانچە ئەشكىم ئاقتىكىم،

بىر كۆزۈم تۈتتى غۇبادۇر بىر كۆزۈمگە تۈشتى خال.

— نەۋائى.

خالى خەتتى — ئىگەكتىكى مەڭ:

خالى خەتتى زۇلفى چۈن نەقش نىگار،

مۇرغى كۆڭۈللەرنى قىلۇرلەر شىكار.

— زەلىلى.

خالى سىياھ — قارا خال:

زۇلفۇڭدەككىم ئول خالى سىياھ نافەنى چىنىدۇر،

يالقۇن تېمە، گەر مۈشك تېسەم ئانىكى، چىنىدۇر.

— ھافىز خارەزمى.

[خالددار] خاللىق، خېلى بار:

ھەردەم كۆڭۈل ھەلاكۇ كۆزۈم تىيرە بولماغىن،

بىلگەي بىرەۋكى، يارى ئېرۇر شوخۇ خالددار.

— نەۋائى.

[خالص] (ئە) 1، غەزەزسىز، سەمىمىي، لىللا:

ناقىسا، كۆڭلۈڭنى خاللىق قىل نۇقۇشى غەيرىدىن،

ئول پەرى كويىدا جانىڭنى دېسەڭ گەر ئۇتقۇزاي.

— ناقىس.

2، ساپ، تازا:

ھەر غەشلىغىدىنكى ناقىس،

بولدى بۈگۈداز بىرلە خاللىق.

— نەۋائى.

(3) يالغۇز، تەنھا:

كەرەمدىن جامىمە ئەففىون ئېزىپ مەي بەرگىل، ئەي ساقى،

كى باسماق بادەنى خاللىق مېنىڭ ھەجر ئىچرە خۇمارىم.

— ناقىس.

[خالق] (ئە) ياراتقۇچى، خۇدا:

خالق

پادشاھا، جۇرمى ئىسيانم كەچۈرگىل، خالىقا،
سەددىن ئولمىش ئەفۋى رەھمەت مەغپىرەت تۈرلۈك ئەتا.
— شەۋقى.

خالىقى ئالەم — ئالەمنى ياراتقۇچى، خۇدا.
خالىقى ئەفلاك — ئاسمان — پەلەكنى ياراتقۇچى، خۇدا؛
ئول خالىقى ئەفلاكخە يۈز ھەمدۇ سەنا،
كىم بەردى قۇياش جىرىمىغە ھەر كۈندە زىيا.
خەلق ئەتتى مەلەك بىرلە بەشەر قۇدرەتتىن،
يوق كىمسەگە ھەركىم دېگەي ئول چۈنۈ چىرا.
— ناقىس.

خام

[خام] (پ) 1 < پىشمىغان، پىشۇرۇلمىغان؛
بىر كۆرسە ئانى مەجنۇن ھۈسنىگە بولۇر مەفتۇن،
لەيلىگە كۆيۈپ نېچۈن ئىشقى ئاشىنى خام ئەتتى؟
— ناقىس.

خامە

2 < تەجرىبىسىز؛ 3 < بىھۇدە، ئورۇنسىز، ئەمەلگە ئاشمايدىغان.
[خامە] (پ) قەلەم:

رەمۇزى ئىشقى ئىنشا ئەيلەدىم مەن خامە بىلمەيدۇر،
سەرەپا ئوت تۇتاشتى خەت يۈزىگە نامە بىلمەيدۇر.
— زەلىلى.

خامە چەككەك — قەلەم تەۋرەتمەك، يازماق؛
چېكىپ خامەسىن، نەقىش قىلدى ئەيان،
كى ئەرمەن دىيارىغە تارتىپ نشان.

— ئا. نىزارى.

خامە سۈرمەك — قەلەم تەۋرەتمەك، يازماق.
خامە ئۇرماق — «خامە سۈرمەك» كە قاراڭ.

[خامكار] (پ) ئىش كۆرمىگەن، ئاددىي پىكىر قىلىدىغان؛ كالتە پەم.

خامكار

[خاموش] (پ) ئۈندىمەس، جىم، سۆزسىز، شۈك؛

خامۇش

شەھادەت مەيىنى بېگىم نۇش ئېتىپ،

ئۆزىن شاد ئېتىپ، بىزنى خامۇش ئېتىپ.

— ئا. نىزارى.

خامۇش دىماغ — سۆز قىلمايدىغان، جىم تۇرۇدىغان، سۆزسىز؛

كى مەسئۇد دېدى سۆزنى باشتىن ئاياغ،

ئىشىتى بۇلار بولدى خامۇش دىماغ.

— ئا. نىزارى.

خامۇش ئۇماق — سۆز قىلماسلىق، جىم تۇرماق؛

يەقىلىدىكى پەرھاد مەدھۇش ئولۇپ،
ياتىپ ياندا يارى خامۇش ئولۇپ.

— ئا. نىزارى.

[خاموش لىغ] سۈكۈت ساقلاش، جىم تۇرۇش ھالىتى.
[خامس] (ئە) بەشىنچى.

خامۇشلىغ

خامس

خامسە

خان I

[خان] (پ) 1، داستىخان؛ 2) رىزىق، تائام، غىزا. 3) پلانېتا.

خانى گەرەم — ساخاۋەت داستىخىنى.

خانى نەۋال — مەردەمەت داستىخىنى.

[خان] پادىشاھ، خان.

خان II

خان بىشىنى خان — شاھ ئوغلى شاھ.

[خانە] (پ) 1، ئۆي، ئائىلە، ماكان، خانە؛

خانە

ھەمرازى ئاڭا مەلەك ئولۇردى،

ھەم خانە ئاڭا ۋەلەك ئولۇردى.

— ئابدۇجېلىل داموللا ھاجى.

2، بەزى سۆزلەرگە قوشۇلۇپ «ئورۇن، جاي»، مەنىسىدىكى سۆزلەرنى
ياسايدۇ. م: كۈتۈبخانا، قىرائەتخانا.

خانە بەرەنداز — قاتتىق ئىسراپخور، بار يوقنى سورۇپ تۈگىتىدىغان؛

چۈن ئەمەلى بىرلە نەۋا ساز ئولۇپ،

ئول نەي ئۇنى خانە بەرەنداز ئولۇپ.

— نەۋائى.

خانە بەردۇش — 1، ئۆي — ماكانسىز، سەرگەردان؛

ئەي زەلىلى تەككىدارى كىشىۋەرى تەن بولماغىل،

كىم سەنى تەڭرى ئەزەلدە خانە بەردۇش ئەيلەمىش.

— زەلىلى.

خانە ۋادە — ئەۋلاد، سۇلالە.

خانەئى خاس — مەخسۇس ئۆي، مەخسۇس ئورۇن؛

كېلىپ چۈن كىرىپ خانەئى خاس ئارا،

نەۋا باشلادى مىسلى داستان سەرا.

— ئا. نىزارى.

خانەئى كەئبە — مەككىدىكى مۇسۇلمانلار تاۋاپ قىلىدىغان مۇبارەك

ئۆي، تاۋاپ قىلىدىغان جاي؛

ئىبادەتنىڭ قىيامى پايگاھى خانەئى كەئبە،

ئىزىڭ ئول ئاستانى ئالى ئۆزى سەجدەگاھىدۇر.
— گۈمناھ.

خاندەقاھ

[خاندەقاھ] (ئە) چوڭ مەسچىت؛ شەيخ، سوپى - ئىنشائىلارنىڭ زىكرى قىلىدىغان جايى؛

بۇ دەمدە خاندەقاھ كۈنچى كۆرۈنۈر كۆزگە چۈن زىندان،
چىقىپ زىنداندىن، ئەي ئاشىق، چەمەندە لالەزار ئىزدە.
— ھافىز خارەزمى.

خاندەقەھ

[خاندەقەھ] (ئە) «خاندەقاھ» غا قاراڭ؛
خاندەقەھ شەيخى ئوماچىن ئىچىدەكىم يوق ئەمدى سۇد،
ساقى، ئەمدى جامى مەي ئىچ، بول ھەم ئۆلدەم ھەقشۇناس.
— ئەرشى.

خاندەندە

[خاندەندە] (پ) 1) كىتاب ئوقۇغۇچى، كىتاب ئوقۇپ بەرگۈچى؛
كاتىبىكىم مېھنەت ئەيلەپ بىر كىتابىنى يازار،
بەزى جا بولسا غەلەت راس ئەيلەمەكتۇر نىمۇكار،
قەست ئىلە ھەرگىز خەتتا قىلما ۋەلى تەبىئى ئازار،
ۋەرنەكىم راستى ئەقىل بولسا غەلەتلەر بىشۇمار،
قىلغايۇ خاندەندەلەر دۇشنام، ھەقارەت ھەرزەمان.
— ئابدۇقادىر داموللام.

خاندان

2) ناخشىچى، غەزەلخان.
[خاندان] (پ) ئۆي، ئائىلە؛ ئائىلە كىشىلىرى،

ئۇرۇق، نەسىل - نەسەب؛
مۇسەببەت، سالىپ خاندان ئىچىرە ئول،
ئۆزى ھەم تامۇغ سارىغە تۇتتى يول.
— ئا. نىزارى.

خانمان

[خانمان] (پ) ئۆي - جاي، ئۆي، جاھازىلىرى ۋە تۇرمۇش بۇيۇملىرى،
ئۆي - بىسات؛

زەلىلى تەرك ئېتىپ ئالەمنى كەچتىم خانمانىمدىن،
تەۋافى ھەزرەتى سۇلتان ساتۇقى بۇغراخان ئەتكەچ.
— زەلىلى.

خاندەكە

[خاندەكە] ئانىسى ياكى چوڭ ھەدىلىرىنى چاقىرىشتىكى ھۆرمەت سۆزى؛

ھەرەملىرىنى قىچىقىدى ئىقبالىغە،

چۇ خاندەكەسىن كەلتۈرۈپ ئالىغە.

— ئا. نىزارى.

خاندۇمان

[خاندۇمان] (پ) «خانمان» غا قاراڭ؛

نىگارا خاكى پايرىغىغە نەسار ئەز خانۇ مانىمدۇر،

دەمى تەيىزى ھىلايىتىگە قىدا يۈز قاتلە جانەمدۇر.
— ئەرشى.

خاھىش

[خوھىش] (پ) ئارزۇ، ئۈمىد، ئىستەك.

خاھىش ئەتمەك — ئىزلىمەك، خالىماق؛

ئاتا ئەيلەمىش ھەق ساڭا تەختۇ تاج،

ئەگەر خاھىش ئەتسە قىلۇرمىز ئىلاج.

— ئا. نىزارى.

خاۋەر

[خاۋەر] (پ) كۈنچىقىش، شەرق؛

كۆڭۈلنى ئالدىبۇ زار ئەيلەدى ئۆزىگە رام ئەيلەپ،

كۆزۈم ئاچتىم، كىرىپ كەۋكەبدە پەنھان شەمى خاۋەردەك.

— موللا سالىھ.

خاۋەرى

[خاۋرى] (پ) شەرقىي، شەرققە مەنسۇپ، شەرقچە.

خائىفى

[خائىف] (ئە) يۈرەكسىز، قورقۇنچاق.

خەبەرىت

[خەبەرىت] (ئە) بۇزۇقلۇق، ئىپلاسلىق، يامانلىق.

خەبەر

[خەبەر] (ئە) خەۋەر، ئۇچۇر؛

ئىلگىرى ئەلچى يۈرۈتسەن قارا قاش بىلە شەھەر،

بارچە قاراقاش ئەھلىگە ئول كۈنى يەتتىلەر خەبەر.

— موللا سالىھ.

خەبەر ئالماق — خەۋىرىنى ئۇقماق، ئۇچۇرغا ئىگە بولماق؛ قارداق،
كۆيۈنمەك؛

قىلىپ ئەقلىنى خىزىردەك راھبەر،

كۆڭۈل سىرىدىن ئاندا ئالغىل خەبەر.

— ئا. نىزارى.

خەبەر بەرمەك — ئەھۋالنى بىلدۈرمەك، خەۋەردار قىلماق؛

ئاقىپ مەن، ماڭا ھۇشدىن يوق ئەسەر،

كى تەقدىرى ھەق بەردى سىزدىن خەبەر.

— ئا. نىزادى.

خەبەر تاپماق — خەۋەردار بولماق، ئۇچۇرغا ئىگە بولماق؛

خەبەر تاپقاي ھېچكىم ئانىڭ ھالىدىن،

ۋەزىرۇ نەدىم ھەم بۇ ئەھۋالدىن.

— ئا. نىزارى.

خەبەر قىلماق — خەۋەر بەرمەك، ئەھۋالنى بىلدۈرمەك؛

بېلىنى ياد ئەيلەدىم ھەردەم،

ئالدى غەيىپىدىن خەبەر قىلدىم.

— ھافىز خارەزمى.

خەبەر گۇزار — خەۋەر بەرگۈچى، مۇخبىر.

[خەباز] (ئە) نان ياققۇچى، ناۋاي.

[خەبىت] (ئە) ئەقلىدىن ئېزىش، ئەقلىنى يوقىتىش.

خەبىت ئولماق — ئەقلىنى يوقاتماق، ئەقلىدىن ئازماق.

[خەبچە] پورەك.

قەبىر ئىچىدە تەبەكەي غۇنچە بولۇر سەھى قەران،

مەۋسۇمى نەۋ بەھار ئېرۇر خەبچەنى نەۋنەمال ئاچىڭ.

— زەلىلى.

[خەبىر] (ئە) خەۋەر بەرگۈچى، خەۋەر قىلغۇچى.

[خەبىت] (ئە) ئىپلاس، ئاپاك.

[خەبىت] (ئە) [كۆپلۈكى خۇتۇت — خۇتۇت. 1] سىزىق، يول، ئىز.

ئەگەر ئول تاش بىلە باشىڭ ئوشالغاي،

سەئادەت خەتتىدۇر، گەر زەخمى قالغاي.

— نەۋائى.

2. خەت، مەكتۇپ، پۈتۈك، يېزىق:

بۇ گۈلشەن ئىچىرە ھەريان جىلۋەگەر بەرگى شەجەر ئېرمەس،

ۋەرەقلەردۇر يازىلغان خەتلەرى يەكسەر خەزان مەزمۇن.

— ناقىس.

3. يېڭى چىققان مويىلەۋ، مېيىق، بۇرۇت.

4. چاچ، كوكۇلا چاچ:

كۆزۈڭ تۈركۈ خەتنىڭ ھىندۇي جادۇ،

كىم ئاندىن باغلادى قان نافى ئاھۇ.

— ھافىز خارەزمى.

5. ھۆكۈم، پەرمان.

خەتنى بەرات — ئازادلىق خېتى، گۇناھسىزلىق خېتى، يارلىق:

نەمايان بولغانىدىن سۇنبۇلى تەر بولماغىل دىلگىر،

لەبى لەئلى ئەقىقنىڭ ئۆزدە ئول خەتنى بەراتىمدۇر.

— زەلىلى.

خەت — بەرخەت — سىزىقمۇ سىزىق. (ئە) [خەت]

خەتى پىشانە — پىشانىگە پۈتۈلگەن:

خەتى پىشانەنى ئازارلەرنى سەندىن ئاڭلارمەن.

پۈزۈڭ بىرلە قاشىڭنى سەجدەدە لەۋھى قەلەم ئەتكەچ.

— زەللى.

خەتتى رەيھان- 1، قەدىمكى خەتتاتلىقتىكى خەت نۇسخىلىرىدىن بىرى؛

2، بويى رەيھان، رەيھان، قامەتلىك؛

ئەي كۆزلىرى نەزگىسى، خەتتى رەيھان، قەدى شەمشاد،

بۇلبۇل كەبى ئىشقىدا ئىشىم نالەۋۇ پەرياد.

— ئەرشى.

[خەتتا] (ئە) يېڭىلىش، خاتا؛

خەتتا

قىلىپ بىز بۇ دەرگاھدا يۈزىمىڭ خەتتا،

سەن ئەيلەپ كەرەم بىزگە ھەردەم ئەتتا.

— موللا قۇربان.

[خەتكار] (ئە + پ) ئەيىكار، خاتا قىلغۇچى، گۇناھكار.

خەتكار

[خەتكوشت] (ئە + پ) گۇناھلىق ئىشلارنى قىلىپ يۈرگۈچى.

خەتكوشت

[خەترات] (ئە) خەۋپ - خەتەرلەر.

خەترات

[خەتراك] (ئە + پ) خەتەرلىك، خەۋپلىك؛

خەتراك

يول يىراققۇر، كۆپ خەتەرناك يول غەمىنى تازە قىل،

شەۋقى بىلەن يول غەمىنى تازە قىلغانىڭ غەلەت.

— شەۋقى.

[خەتات] (ئە) خەتتى چىرايلىق، خۇش خەت يازغۇچى.

خەتات

[خەتم] (ئە) 1، تاماملاش، تۈگىتىش، ئاخىرى.

خەتم

2، مۆھۈر، تامغا.

خەتمى قۇرئان - ئۆلگەنلەر ئەرۋاھىغا ئاتاپ، قۇرئان ئوقۇش ۋە شۇ

مۇناسىۋەت بىلەن ئۆتكۈزۈلگەن مۇراسىم؛

قالىپمەن ئاھ نېتەي ئارمان بىلە،

كى ياد ئەتكەن خەتمى قۇرئان بىلە.

— ئا. نىزارى.

خەتمى كەلام - «خەتمى قۇرئان» غا قاراڭ

بۇلاردىن تىلەپ ئىستىئائەت مۇدام،

كى خەتمى كەلام ئەيلا بان سۇبھى - شام.

— ئا. نىزارى.

خەتمى قىياماق - 1، بىرەر ئىشنى ئاخىرىغا يەتكۈزۈش. 2، مۇكەم -

مەل بىلمەك.

[خەتەب] (ئە) نۇتۇق سۆزلىگۈچى، ۋەز ئېيتقۇچى، ئىمام.

خەتەب

[خەتەرلىك] (ئە) خەتەرلىك، قورقۇنچىلىق.

خەتەر

[خەت] (ئە) يۈز، مەڭز، ياڭاق؛

خەت

سەباھەتدە جەھان مەشھۇرى ئولساڭ،

ئەگەر يۇسۇنى مەسەللىك كۆرگۈزۈپ خەد.

— ئەرشى.

پەرى خەد — پەرى يۈزلۈك، گۈزەل:

پەرى خەد، پەرىزاد، پەرىدەش داغى،

پەرى پەيكەران ئىسمى دىلەش داغى.

— ئا. نىزارى.

قىرىمىزى خەد — قىزىل يۈزلۈك:

ئىلا دېمىش كۆرمەي سېنى، ئەي لالە رۇخ، قىرىمىزى خەد،

خۇرشىد يۈزۈ جەللاد كۆز، كاكۈللەرى مۇشكى خوتەن.

— ناقىس.

[خەدەك] (پ) ئوق، ئوقيانىڭ ئوقى

خەدەك

كۆڭۈل مېرگان خەدەكنىڭ كۆزلەرىگە ناگەھان كۆرگەچ،

ھەراسان پەلدەك ئولمىش كافىرىلىكىدە سىنان كۆرگەچ.

— ئەرشى.

خەدەك ئەيلەمەك — ئوق قىلماق:

بۇنى سەبىزەرەك ئەيلەپ، كەمەرىنى تەك ئەيلەپ،

مەۋەسىن خەدەك ئەيلەپ، قاشىن كەمان قىلۇرسەن.

— زەلىلى.

خەدەك تارتماق — ئوق ئۈزۈمەك.

[خەدەم] (ئە) [بىرلىكى «خەدەم - خەدەم»] خەدەملەر، خەدەم تەچىلەر، مالايىلار.

خەدەم

[خەدەم] (ئە) «خەدەم» غا قاراڭ:

خەدەدام

چىقاردى يۆلەپ بارچە خەدەاملار،

ۋەزىرغە ھەمە قىلدى بەدناملار.

— ئا. نىزارى.

[خەدەملىق] مۇلازىمەتلىق، خەدەم تەكارلىق، مالايلىق:

خەدەداملىق

چۈكەشتى ئارا قىلدى خەدەداملىق،

چىقىپ خۇشكىغە يەتتى ئاراملىق.

— ئا. نىزارى.

[خەدەم] (پ) ئېشەك:

خەدەم

ناقىسنى دىلخەستەدۇر قۇيرۇقى كالتە ئېشەك،

لېيىك قىلالماس بۇ سۆز قۇيرۇقى يۈزگەز خەرى.

— ناقىس.

مادە خەدەم — مادە ئېشەك:

كى ھەممەت يوقدۇرۇر بۇ فەرقەدە نامۇس يانەڭگى،

شەرىئەت ئۇششۇ سۈرەتلىكنى دەيدۇر مادە خەدەم سۇلتان.

— موللا نىياز.

خەراب

مەردەكى خەر - ئەخمەق ئادەم.

[خەراب] (پ) بۇزۇق، ۋەيران؛ يامان ناچار؛

كۆزلەردىن ئۆزگە كەشى كۆرمەي،

گۈشەنى مېھرابىدە مەستۇ خەراب.

— ھافىز خارەزمى

خەراب ئەتمەك - «خەراب ئەيلەمەك» كە قاراڭ:

كى ئوت بىرلە بىزنى خەراب ئەتكۈسى،

كېمە ئىچرە سېخلاپ كەباب ئەتكۈسى.

— ئا. نىزارى.

خەراب ئەيلەمەك - بۇزماق، ۋەيران قىلماق:

كاكۇلى مۇشكىن سەنەمنىڭ چېھرەسىن پۇشتىدە تۇت،

جىلۋەنى ھۈسنىدە ئەيلەر ۋەرنە ئالەمنى خەراب.

— زەلىلى.

خەراب قىلماق - «خەراب ئەيلەمەك» كە قاراڭ:

قىلىپ زۇلۇم ئىلە خانمانىن خەراب،

شەھىد ئەيلەدى ئانى ئەفرەسىسىياپ.

— ئا. نىزارى.

خەرابات

[خەرابات] (پ) 1، ۋەيران بولغان، بۇزۇلغان جاي، خارابە.

2، مەيخانا:

ھەرنەۋىدىكىم جۇنۇندىن رەقس ئېتەر ئەيب ئەتمەڭمىز،

جىلۋەنى ساقى خەرابات ئىچرە مەدھۇش ئەيلەمىش.

— زەلىلى.

خەراباتىي

[خەراباتىي] (پ) 1، خاراب بولغان جايدا تۇرغۇچى، دەرۋىش، تەركىي

دۇنيا؛ 2، مەي ئىچكۈچى، مەيخانا ئەھلى:

سەبەب بولدى ئالەم خەراباتىغە،

كى ئۇچراپ ئۆزىنىڭ مۇكاپاتىغە.

— ئا. نىزارى.

خەرابە

[خەرابە] (پ) ۋەيرانە، بۇزۇلغان، تاشلاندىق، خارابە:

تاشىرغە تاشۇ خىشتۇ بەل ئەرابە،

تۇتۇپ چىن ئىچرە ئابادۇ خەرابە.

— نەۋائى.

خەرابىي

[خەرابىي] (پ) ۋەيرانلىق، بۇزۇقلۇق.

[خەراج] (ئە) سېلىق، باج، پاراق.

خەراج

خەراش [خراش] (پ) 1. يۈنۈش، تاراشلاش، قىرماق:

يەنە بار ئىدى قارەن سەڭگىتەراش،

قىلمۇر ئېردى تاشنى ياغاچدەك خەراش.

— ئا. نىزادى.

2. كۆچمە م: ئازابلىماق، قىينىماق:

ئاننىڭ زەربىدە ساچراغان رىزە تاش،

چىقىپ ئەيلەگەي چەرخ جىسمىن خەراش.

— ئا. نىزادى.

خەراش ئەيلەمەك — 1. يۈنۈماق، تاراشلىماق، قىرماق:

خەراش ئەيلەدى يەشمىنى ئول زەمان،

چۈشەھزادە بولدى بەسى شادمان.

— ئا. نىزادى.

2. كۆچمە م: ئازابلىماق، قىينىماق.

خەراش قىلماق — «خەراش ئەيلەمەك» كە قاراڭ:

رىزىق ئۈچۈن قىلمە كۆڭۈل لەۋھىنى ھەسرەتتىن خەراش،

ئەيب ئېرۇر ئەھلى خىرەددىن ئەل بىلەن قىلماق تالاش.

— ناقىس.

خەراشمە

[خراشيدە] (پ) قىرىلغان؛ خىرىلىدىغان، بوغۇق.

خەراشمە بولماق — قىرىلماق، بوغۇلماق، خىرىلىدىماق.

خەرىپۇشتە

[خراشئە] (پ) گۈمبەز شەكلىدىكى نەرسە؛ راۋاق، چېدىر.

خەرج

[خرج] (ئە) 1. خىراجەت، چىقىم، سەرپ:

كەسبىدىن ئىجرى بىرلە پۇل تاپىلۇر،

خەمىر بىرلە زىناغە خەرجى قىلۇر.

— ئا. نىزادى.

2. خىراجەت قىلىنىدىغان پۇل، سەرپلىنىدىغان مەبلەغ:

ھەقىدى رەھمەت خەرجىنىڭ ئەتسە ھەقنى تاڭ ئۆلكىم تاپار،

سەن كەبى مەھبۇبى ۋەسلىن ئەيلەگەي ناچار خەرج.

— نەۋائى.

خەرجۇ خەراج — خەج ۋە خىراجەت:

مۇساپىر بولۇر ئاقسۇدا بارەۋاج،

تاپۇر نامۇراد بولسا خەرجۇ خەراج.

— موللاشاكىر.

خەرجى دېرەم — يولدا لازىم بولىدىغان ئوزۇق.

خەرجى سەفەر — يول خىراجىتى.

خەرجى مەئاش - تىرىكلىكتە ئىشلىتىدىغان خەراجەت، ياشاش ئۈچۈن لازىم بولىدىغان نەرسىلەر.

[خرج لىك] خەجەلەشكە كېرەكلىك:

كۆز تۆكەر ۋەسىلىك ئۈچۈن دۇررى ئەدەن، ئەي گۈلرۇخ،
خەرجلىك بولسە بۇرەك قالماي ئىمساك ماڭا.
— ناقىس.

خەرجلىك

[خرچنك] (پ) قىسقۇچ پاقا:

كۆڭۈل فىراقىگە تۈشكەچ فەغان چېكەر ھەردەم،
تومۇزدا ئۆيلەكى ئەفغان تولا چېكەر خەرجچەك.
— ناقىس.

خەرجچەك

[خرخشه] (پ) يامان گەپ، قۇلاققا ياقمايدىغان يېقىمسىز گەپ.

[خراخ] (پ) بۇزۇپ چاچقۇچى، ئىسراپخور.

[خراز] (پ) موزدۇز، ياماقچى:

دوست كويىدا گەدالەر بىلگەن،

بولسە خەرزازۇ گەر خۇد خەرزاز.

— نەۋائى.

خەرخشە

خەرزاج

خەرزاز

[خرق] (پ) يىرتىق، يېرىق، ئاراچ.

خەرق ئواماق - يىرتىلماق، يېرىلماق، ئايرىلماق:

ياشۇرۇن ئىشقىم ئىدى، ئەل كۆزىدىن تەقۋادا،

يىغلاپ يارى لەبى پەردەلەر ھەم خەرق ئولدى.

— ناقىس.

خەرق

[خرکوش] (پ) ياۋا توشقان.

[كرەن] (پ) چەمبەرەك.

[خرهه] (پ) ئىشەكمۇنچاق:

نەچچە ھۆسن ئەھلى كېلىپ يانداشسا ئانداغ بەلگۈرۈر،

بىر تىزىغ خەرمۇھرە ئىچدە گۇييا بىر گەۋھەرى.

— ئەرشى.

خەركۈش

خەرمەن

خەرمۇھرە

[خروار] (پ) بىر ئىشەك يۈك (ئېغىرلىق ئۆلچەم بىرلىكى، تەخمىنەن

300 كىلوگرام).

[خرىد] (پ) سېتىش، ساتماق:

ئاناسى بىلەن ئول ماڭا زەر خەرىد

دەبان، كوپ جەدەل قىلدى خاجە سەئىد.

— ئا. نىزارى.

خەروار

خەرىد

[خرىدار] (پ) 1 سېتىۋالغۇچى، تەلەپكار:

خەرىدار

مەن جەفاكارى، سەن ۋە فادارىم،
يۈزتۈمەن ئەيىب ئىلە خەرىدارىم.

— موللا قۇربان.

2 كۆچمە م: بىرەۋگە مۇھەببەت قويغان، كۆڭلى چۈشكەن كىشى، ئاشىق؛
مەھنەتلىك ھەر كۈنى خەبەردار ئىدى.
ھەمىول كۆھكەنگە خەرىدار ئىدى.

— ئا. نىزارى.

[خەرىدارلىق] تەلەپكارلىق؛ خەرىدارى بار، خەرىدارغا ئىگە؛
كى بىزگە خەرىدارلىق ئەيلەدى،
مەدەد ئەيلەبان يارلىق ئەيلەدى.
— ئا. نىزارى.

خەرىدارلىق

[خەرىدارلىق] (ئە) كۈز، كۈز پەسلى.

خەرىدارلىق

[خەزان] (پ) 1 كۈز پەسلىدە تۈگۈلگەن، سارغايغان ياپراق؛
رەۋابى ھۈسنى ئۈچۈن چېھرىمنى كاھى ئەيلەمەش ئەزەبى،
بولۇر گۈل ھۈسنى زاھىر بولسەگەر رەڭگى خەزان پەيدا.
— ئەرشى.

خەزان

2 كۈز، كۈز پەسلى:

خەزان بەرگىدەك سارغايىپ چېھرىمى،
تولا خەۋى ئىلە قالماي زەھرىمى.
— ئا. نىزارى.

خەزان ئەتمەك سارغايىماق:

ئەلا ئەي لالە يەڭلىغ گۈلۈۋازىم،
خەزان ئەتتىڭ مېنى ئەي نەۋ بەھارىم.
— موللا پازىل.

3 يانچىلغان، ئازابلانغان؛ دەردلىك:

بۈگۈلشەن ئىچرە ھەريان جىلۋەگەر بەرگى شەجەر ئېرمەس،
ۋەرەقلەردۇر يازىلغان خەتلىرى يەكسەر خەزان مەزمۇن.

— ئاقىس

خەزان بولماق — 1 سارغىيىپ، قۇرۇپ قالماق.

2 ئازاب — ئوقۇبەتتە ئىزىلمەك، مەجرۇھلانماق:

سېنى دەپ چېكەر بۇلبۇل ئاھۇ فىغان،

ئانى يىغلاپ كۆپ بولۇرسەن خەزان.

— ئا. نىزارى.

خەزان قەلماق — سارغايىماق، قۇرۇتماق:

مېنى ئىشقى ئوتى قىلىپدۇر خەزان،

ھەنۇز سەبۇزە ئىزدەم بولۇپمەن سامان.
— ئا. نىزارى.

بادى خەزان — كۈز شامىلى:

بادى خەزان پەدىدار، قالماق جەھاندا گۈلزار،
نى باغۇنى سۈمەنزار، فەسلى بەھار ئىچىدە.
— زەلىلى.

فەسلى خەزان — يوپۇرماقلار سارغايغان مەزگىل، كۈز يەسلى:
بەھار كۈنلەرى كەتمەش يېتىپ بۇ پەسلى خەزان،
دەرەختى ئۆمرىنى يولماقغە بىخ ئىلە بۇنىياد.
— شەۋقى.

خەزانە

[خزانە] (ئە) خەزىنە؛ بايلىق.

خەزانە سەنىچ — خەزىنە ئىگىسى.

خەزانە خاس — پادىشاھنىڭ خۇسۇسىي خەزىنىسى.

خەزانەدار

[خزانەدار] (ئە + پ) خەزىنىچى.

[خزانى] (پ) سېرىق رەڭلىك.

خەزانى

خەزانى ئەيلەمەك — سارغايتماق.

خەزانى باغ — قۇرۇپ قالغان باغ.

خەزانى بەرگ — سارغايغان يوپۇرماق.

خەزايىن

[خزايىن] (ئە) خەزىنىلەر (بىرلىكى؛ خەزىنە):

سېپاھ ئايدى: «ئانداغ ئىسە مەن ئالاي،

خەزايىنغە مىڭ تەڭگەنى مەن سالاي.

— ئا. نىزارى

خەزەف

[خزف] (ئە) ساپال، ساپال قاچا.

خەزرا

[خزرا] (ئە) يېشىل:

تەفەررۇج گامى سۈنئۇڭ قىلغالى بىلدىم كەۋاكىبدىن،

مەشائىل ياندۇرۇپ تۈن — كېچەلەردە كۈنپەزى خەزرا.

— زەلىلى

خەزىنە

[خزىنە] (ئە) خەزىنە؛ بايلىق.

خەس

[خس] (پ) 1 < قۇرۇق ئوت — چۆپ، پاخال؛

ئەيا غۇنچە كۈلمەكنى قىلما ھەۋەس،

چەمەنزار ئارا مەن كەبى بولما خەس.

— ئا. نىزارى

2 < ۋاپاسىز، ئائەھلى؛ پەس كىشى:

ئۆچۈرمەككە ئاسان ئېرۇر دەر مەھەل،

نە خەسلەرگە بولغاي، نە قۇلغە خەلەل.

ئا. نىزارى

3، ئىزلىگەن، يانچىلىغان؛ يارىلانغان؛
 دېدى: «شاھزادە دىلىم خەس ئېرۇر،
 بۇ قىلغان كىرامىتىڭ ماڭا بەس ئېرۇر.
 — ئا. نىزارى.

خەسارەت

[خسارت] (ئە) زەرەر، زىيان؛
 قەزاغە كىشى نالە - فەرياد ئېتەر،
 بۇ شۇم لەفزىدىن كۆپ خەسارەت يېتەر.
 — ئا. نىزارى

خەسايىس

خەسايىل

خەستە

[خصابىر] (ئە) [بىرلىكى: خاسىيەت]. خۇسۇسىيەتلەر، خاسىيەتلەر
 [خصابىل] (ئە) [بىرلىكى: خىسلەت]. خىسلەتلەر
 [خستە] (پ) 1، كېسەل، كېسەلمەن؛
 يۈزۈڭنى كۆزۈم ئاقىبەتۈلمەم كۆرسەر،
 ھەمراھ مەنى خەستەگە چۈن نۇرى يەقىندۇر.
 — ھاپىز خارەزمى.

2، قىينالغان، ئازابلانغان؛ دەردمەن؛
 بىۋەفا ئەيلەمەگەي ئول نازەنن،
 رەھم قىلسە خەستە ئاشەقلارنە.
 — ھاپىز خارەزمى

3، ئاجىز، كۈچسىز، زەئىپ؛
 ھەمىشە خەستەدۇر دەردى بىلەن جان،
 بولا بىلمەدى بۇ بىمار ياخشى.
 — ھاپىز خارەزمى.

4، بىچارە، مەسكىن؛
 يېتەرمۇ بىر كەمىنە خەستەگە بۇيى ۋىسالىڭدىن،
 دېگەچ شامۇ سەھەرلەر ئەشكى خۇندىن جۇيىبار ئەيلەر.
 — شەۋقى.

خەستە ئەيلەمەك - 1، كېسەل قىلماق، مەجرۇھلاندۇرماق،

2، ئازابلماق، قىينىماق؛
 دەۋلەتى ۋەسىلىك بىلەن بىرنەچچە كۆڭلۈم ئېردى خۇش،
 فۇرقەت ئىچرە خەستە ئەيلەپ نېگە قىلدىڭ ئىجتىناپ.
 — ئەرشى.

خەستە جان - ئاغرىق، زەئىپ؛
 كى سىزدەك بىرەۋ ناتەۋانى ئىدىم،
 ئاننىڭ ئىشىقىدا خەستە جانى ئىدىم.
 — ئا. نىزارى

خەستە جان بولماق - زەئىپلەشمەك، ئاجىزلاشماق؛

بۇلار ئىلكىدىن بىر بولۇپ خەستە جان،

فەلەك بىزنى ئەيلەپ ئەجەب ناتەۋان.

— ئا. نىزارى

خەستە دىل - كۆڭلى سۇنۇق، دەردمەن؛

دېدى خەستە دىلغە شاھى ۋاستە؛

قىلالى سەرەندىب سارى رابىتە.

— ئا. نىزارى.

خەستە ھال - قىيىن ئەھۋالدا قالغان، بىچارە؛

گۆھەر سىلكى كەبى مەنزۇمە بىرلە يوقلامىشسىزلىرى،

بىزىڭدەك خەستە ھالىنى بۇ يەڭلىغ ھالى غۇربەتتە.

— ئابدۇجەللىل داموللا ھاجى.

خەستە ئولماق - ئازابلانماق، قىينالماق؛

قاشلار ياسى ئوقنىڭ تەككەنىنى بىلدى ئەل،

خەستە ئولغان جاندا ھەريان زەخمە پەيكەننى كۆرۈپ.

— ئەرشى.

خەستەۋۇ مىسكىن - ئاجىز ۋە غېرىپ، دەردمەن بىچارە؛

خوشلاشسۇن خەستەۋۇ مىسكىن زەللىل،

بۇلبۇل ئېردى چىقتى قەپەزدىن دېگىل.

— زەللىلى.

[خەستە خانە] (پ) ئاغرىقلارنى داۋالايدىغان ئورۇن.

[خەستە ۋار] (پ) ئاغرىقتەك.

[خەستەك] قۇرىغان ئوت - چۆپتەك؛

مەن خەستە، خەستەك تاڭ ئەمەس بولسام يولدا پايىمال،

ئول گۈل سەمەندىن سەكرەتپ جەۋلان ئۆزە، جەۋلان ئېرۇر.

— مەھزۇن.

خەستە خانە

خەستە ۋار

خەستەك

خەستەك

[خەستەك] «خەستەك» كە قاراڭ

جەمالىك بولماسە ھەرگىز تەماشايى گۈل ئەتمەسمەن،

بارى گۈلشەن گۈلى ئالىمدا خەستەك پايىمالدۇر.

— گۇمناپ.

[خەستە] (ئە) قارشىلىشىش؛ دۇشمەن، رەقىب؛

چۇ پەيۋەند ئېتىپ شەستىگە بىر خەستەك،

رەھا ئەيلەدى خەستىگە بىدەرەك.

— ئا. نىزارى.

خەستە

خەسەم ئولماق - قارشىلاشماق، دۈشمەنلەشمەك:
بەرادەرلىرى خەسەم ئولۇپ ھەر زەمان،
كى تەدبىر ئىلە ئەيلەدى خەستە جان.
— ئا. نىزارى.

خەسەم

[خەمى] (ئە) پىچىلغان، ئاختا.
خەسەم قىلماق - پىچىماق، ئاختا قىلماق.
[خەسەمىس] (ئە) بېغىل، پىخىسقى:

خەسەمىس

ئۆزى پەرۋەرىش ئەيلەگەن بىر خەسەمىس،
زەھى بەد تەردىن ئىبنى مۇلجەم نەجەس.
— ئا. نىزارى.

خەشەب

خەشخاش

خەشم

[خەش] (ئە) ياغاچ، ئوتۇن.
[خەشخاش] (پ) كۆكنار، كۆكنار غۇزىسى.
[خەشم] (پ) قەھەر، غەزەپ:

بولۇپ خەشم قىلدى مېنى مۇندا بەندە،
بولۇبدۇر بۇ تەختە باشىدا كەمەندە.

— ئا. نىزارى.

خەشمەك

خەفا

[خەشمەك] (ئە + پ) ئاچچىقلانغان، غەزەپلەنگەن
[خەفاء] (ئە) 1، يوشۇرۇنلۇق، مەخپىيلىك 2، رەنج، كۆڭۈل ئاغرىقى،
قالماي ئالەم ئېلىدە زەررەئى بۇيى ۋەفا،

ئالەم بەرمەس، كەتسە كەلمەسلىك بىلە سالماش جەفا،
بارچە ئىش فەندۇ - فۇنۇن، مەكر ئولدىلار قالماي سەفا،
ھېچ جەھەتتىن ھېچ دىلدا شاد يوق باردۇر خەفا،
مۇنىڭ ئۈچۈن ھەممەلەرگە تەڭگۈ - تار ئولدى زەمان.
— ئابدۇقادىر داموللام.

خەفا ئەيلەمەك - يوشورماق، مەخپىي تۇتماق

خەفالىغ

[خەفالىغ] مەخپىي، يوشۇرۇن بولغان:

تەمامى ئىلىمنىڭ فەننىگە ئېردى ئاخۇنۇم ھامىل،
خەفالىغ مەنىنى سۆز رىشتەسىگە كىم تىزار ئەمدى.

— موللا پازىل.

خەفەقان

[خەفەقان] (ئە) يۈرەك سېلىش، قان بېسىمنىڭ ئارتىشىدىن بولىدىغان
كېسەللەك.

خەفتان

خەفەقاش

خەفى

[خەفتان] (پ) ئۇرۇش كېسىمى.

[خەفەقاش] (ئە) شەپەرەك.

[خەفى] (ئە) مەخپىي، يوشۇرۇن:

يەتتە فەلەك يەتتە بەھر، يەتتە يەرۇ يەتتە شەھر،

خاھى خەفى، خاھى جەھەر، شەۋقۇڭدا زار ئەمەسمۇ؟
— زەلىلى.

خەفىيات

[خەفىيات] (ئە) [بىرلىكى: خەفىيە]: مەخپىيەتلەر، يوشۇرۇنلۇقلار
سىررۇل خەفىيات — مەخپىيەتلىكلەرنىڭ سىرى، يوشۇرۇن سىرلار؛
قەبۇل ئەتكىل خۇدايا بۇ مۇناجات،
كى سەن دانايى سە سىررۇل خەفىيات.

— زەلىلى

خەفىيە

[خەفىيە] (ئە) يوشۇرۇنلۇق، مەخپىيەت؛ مەخپىي.

خەفىيەت

[خەفىيەت] (پ) خەفىيە

خەفىق

[خەفىق] (ئە) يەڭگىل؛

سۈرەتى پاكىگە بۇ جانىمنى نىسبەت ئەيلەسەم،
ئول كۆرۈنۈر بەس خەفىق، بۇ كۆرۈنۈر بەس گەران.
— ھاپىز خارەزمى.

خەلا

[خەلا] (ئە) 1، خالى جاي، بوش جاي؛

لەئىنلەرنى كۆرسە كۈلۈپ يالبارىپ،

خەلا يىغلاپان ئول يۈزى سارغارىپ.

— ئا. نىزارى.

خەلا بولماق — خالى، پىنھان بولماق، ئۆزىنى چەتكە ئالماق؛

خەلايىق بارى ئۇيقۇغە قىلدى مەيل،

ئاتا ۋە ئانادىن خەلا بولدى لەيل.

— ئا. نىزارى.

خەلا ۋە مەلا — ئايرىم ۋە توپى بىلەن

كى مىراس دۇنياسى بىھەد تولا،

بارى جىنس ئەشيا خەلا ۋە مەلا.

— ئا. نىزارى.

(2) تاھارەتخانا.

[خەلاب] (پ) لاي، پاتقاق.

خەلاب

[خەلا جاي] (ئە + پ) خالاجاي، تاھارەتخانا

خەلا جاي

[خەلاس] (ئە) قۇتۇلۇش، ئىلاج تېپىش؛

خەلاس

دەدى قىز: «گەر ئەتسەڭ، بۇ ئىشغە سەۋەب،

خەلاسىغە مەن ھەم قىلايىن تەلەب.

— ئا. نىزارى

خەلاس ئەيلەمەك — قۇتۇلدۇرماق، ئازاد قىلماق؛

جۇدا ئەيلەگىل ئەھلى فەسساقدىن،

خەلاس ئەيلەگىل كىبىر ئەخلاقىدىن.
— ئا. نىزارى.

خەلاس بولماق — قۇتۇلماق؛
دېدىكىم، «قىلالى دېڭىز سارى ئەزم،
بىھەمدىللا، بولدۇق خەلاس ئەمدى جەزم.
— ئا. نىزارى.

خەلاس قىلماق — قۇتۇلدۇرماق، ئازاد قىلماق؛
كى بىر ئوق بىلە ئەلنى قىلدى خەلاس،
ھەمە راھزەنلەردىن ئالدى قىساس.
— ئا. نىزارى.

خەلاس ئولماق — قۇتۇلماق، ئازاد بولماق؛
خەلاس ئولماق ئۈمىد ئەتسەڭ بۇ ئىككى پەردە زۇلمەتتىن،
شەبىستانى ۋۇجۇدۇڭغە ئىبادەت شەمى كەلتۈرمىش.
— شەۋقى.

[خلاف] (ئە) خەلىپىلىك؛
مۇستەفادىن سوڭ خەلىفەكىم ئىدى ئايغىل ۋىلا،
مەسنەد ئەۋجى خەلافەتدە ئەبۇبەكرى ئەۋۋەلا.
— زەلىلى.

خەلافەت

[خلائق] (ئە) خەلىقلەر، كىشىلەر؛
خەلائىق كۆپ ئېردى چۇ خاقان بىلە،
كى شەھزادەنى زارى ھەيران بىلە.
— ئا. نىزارى

خەلائىق

[خە] (پە) سانجىق، ئاغرىق.
[خاق] (ئە) پەرزەنت؛ ۋارس، ئىز باسار؛
چۇ ئۆمرى ئانى سۇرئەت ئايىن ئېتىپ،
خەلەق يوقلۇغى ئانى غەمكىن ئېتىپ.
— ئا. نىزارى.

خەلە

خەلەق

خەلەق بەرمەك — پەرزەنت تۇغماق؛
بى بى بەتىدىن بەرمەدى بىر خەلەق،
ماڭا رۇزگار ئېردى دۇرسىز سەدەق.
— ئا. نىزارى.
خەلەق بولماق — ۋارس بولماق، ئىز باسار بولماق؛
فەنا ئەزم سارى يېقىن بولدى يول،
ۋەلى يوقكى فەرزەند خەلەق بولغاي ئول.
— ئا. نىزارى.

[خلق] (ئە) يىرتىق، تۈزىغان.
[خلال] (ئە) 1، ئەيىب، نۇقسان؛

خەلەق

خەلەل

ئاخىرەت ئەسبابى ئۆزرە تۈشتى سەر تا سەر گىرىپ،

زۇھد تەقۋا رىشتەسىدىن تاپسا بىر مويى خەلەل.
— زەلىلى.

(2) ئەندىشە:

جانۇدىل ئولغاي خەلاس شايدە كەسەلدىن، ئەي خۇدا،
شەۋقى پەرۋانە قۇتۇلغايلا خەلەلدىن، ئەي خۇدا.
— شەۋقى.

(3) زىيان، ئاپەت:

نە سۈنۈكۈدىن ئەجەب يۈز مىڭ جەھان بولماق يەنا پەيدا،
نەمۈلكۈڭىز خەلەل يۈزىمىڭ جەھاندىك بولسا ناپەيدا.
— نەۋائى

خەلەل بەرمەك — زىيان يەتكۈزمەك:

چۈمەسىۋۇد بەرمەي كىشىگە خەلەل،
كى ئىنئام، ئېھسان قىلىپ ئەلگە بەل.
— ئا. نىزارى.

خەلەل بولماق — زىيان بولماق:

ئۆچۈرمەككە ئاسان ئېرۇر دەرەھەل،
نەخەسلەرگە بولغاي، نە قۇلغە خەلەل.
— ئا. نىزارى.

خەلەل يەتمەك — زىيان يەتمەك:

مەن ئۆلسەم جەھاندىن ئاتىم ئۆچمەگەي،
ۋىلايەتلىرىمگە خەلەل يەتمەگەي.
— ئا. نىزارى.

[خەلەل] (ئە) ئاياققا تاقىلىدىغان كۈمۈش تاقا.

[خەلەت] (ئە) 1 < دىنىي جەھەتتە ئوقۇمۇشلۇق كىشى، 2 < قەشقەر خانلىق
مەدرىسىدە ئوقۇغانلارنىڭ نامىغا قوشۇلغان ئىلمىي مەرتىۋە نامى؛
(3) كونا (دىنىي) مەكتەپتە مۇلازىمەت ياردەملىشىپ بالىلارنى باشقۇرىدىغان
ئوقۇغۇچى:

ئىبەردى بالالارنى مەكتەپ ئۇچۇن،

كى مەھزۇن قويۇپ بەردى خەلەت ئۇچۇن.
— ئا. نىزارى.

[خەل] (ئە) 1 < ئادەم-بىر، دىنىيلەر، ئاممە؛ 2 < يارىتىش، ۋۇجۇدقا
كەلتۈرۈش:

خەلق ئەتمەك — ياراتماق:

قەترەئى ناپاك سۇدىن سۆرەتلىمىز خەلق ئېتىپ،
مادە - نەر، ھۇسنۇ قەبىر رەڭگىدە قىلىسۇن نە ئىلاج.
— شەۋقى.

[خەلق] (ئە) ياراتقۇچى، خۇدا:

خۇداۋەند خەللاق جان ئافەرىن،

خەلەلخان
خەلەت

خەلق

خەللاق

كى جان ئافەرىن بەل جەھان ئافەرىن.

— ئا. نىزارى.

جەھان سەفەرىگە كەلتۈرۈش ئەدەم ئىقلىمىدىن خەللاق،
ھەمە زىجىغە بولمىش گامى خوشلۇق ھامى مەھزۇنلۇق.

— شەۋقى.

خەللاقى ئالەم — ئالەمنى ياراتقۇچى، خۇدا؛

ئىنايەت قىلسەلەر خەللاقى ئالەم،

بېھىشت ئەنەبەر سىرىشتىدىن چىقمايدىك ھېچ.

— شەۋقى.

[خەل] (ئە) قوپىرىش، ئېلىپ تاشلاش.

خەل

[خەل] (ئە) 1، ئىز باسار، ئورۇنبا سار 2، خەلپە؛

خەلپە

مۇستەفادىن سوڭ خەلپە كىم ئىدى ئايغىل ۋىلا،

مەسنەد ئەۋجى خەلپەتدە ئەبۇبەكرى ئەۋۋەلا.

— زەلىلى

[خەل] (ئە) ئەخلاقلۇق، ياخشى تەبىئەتلىك.

خەلىق

[خەل] (ئە) 1، دوست، 2، ئىبراھىم پەيغەمبەر؛

خەلىل

رەھبەتنىڭ مەۋج ئۆرسەلەر ئاتەشنى گۈلزار ئەيلەسەڭ،

نە ئەجەب قىلساڭ خەلىل يەڭلىغ ئانى بوستان ئارا.

— شەۋقى

خەلىل ئاسا — ئىبراھىم پەيغەمبەرگە ئوخشاش؛

ئەگە تىغى قەزا ھەلقىغە يەتسە مەسەل ئەيتماغىل،

خەلىل ئاسا تۇتۇپ فەرمانىنى مەردى خۇدا بولماق.

— زەلىلى

[خەل] (ئە) ئالانىڭ دوستى، ئىبراھىم پەيغەمبەر؛

خەلىلۇللاھ

ئىشقى ئوتىنى خارۇخەسدىن دېمە ئۆرگەن دۇد ئېرۇر،

يا خەلىلۇللاھغە سالغان ئاتەشى نەمرۇد ئېرۇر.

— موللا قۇربان.

[خەم] (پ) ئېگىلىگەن؛ پۈكۈلگەن؛

خەم

كۈندۈزۈمدۈر كېچە، ئول خۇرشىدى تابان بولماسا،

قامەتىم خەمدۈر، ئەگەر سەرۋى خىرامان بولماسا.

— ئەرشى.

2، تولغانغان، تولغىماچ؛

ھەر كىشىكى كۆردى پەرىدۇر دېدى،

رىشتەئى جان پۇرخەم زۇلفى ئىدى.

— زەلىلى.

خەم ئەيلەمەك — پۈكۈمەك، ئەگمەك؛

قامەتم خەم ئەيلەبان جانىمنى سەكرەتمەك ئۇچۇن،

گامى قاشىن تەبىرەتەب گەھ كۆزلەرنى ئويناتۇر.

— ئەرشى.

خەم بولماق - 1، ئېگىلىمەك، پۈكۈلمەك: كۆزدىن پەرىۋەش ئۇچتىلار، سەۋدايى ئىشقىلىق تۇشتىلەر، خەم بولدى مەھكەم پۇشتىلار مەستانە ئۆرۈلدى دىماغ. - شەۋقى.

(2) تولغانماق، تەبىرىنمەك: بولدى خەم كاكۇللارنىڭ فىكىرىدە جانلار مۇزتەرب، سەبرى ئۆمىدى يىراقتۇر سېھرىنىڭ مەفتۇنىدىن. - ناقىس.

خەم قىلماق - پۈكۈمەك، ئەگمەك: تۆكۈپ ئەشكىنى شاھزادە رەۋان، بېلىن خەم قىلىپ ئۆزى قىلدى ئەيان. - ئا. نىزارى.

[خماش] (پ) كېرەكتىن چىققان، كېرەكسىز، تاشلاندىق. [خمان] (پ) ئېگىلىگەن، ئەگمە.

[خىم] (پ) تولغانغان، بۇرالغان، تولغىماق. [خىم] (پ) ئەگرى - بۈگرى.

[خىمدار] (پ) «خەمىدە» گە قاراڭ.

[خىر] (ئە) شاراپ، ھاراق.

[خىسە] (ئە) 1، بەش 2، بەشلىك 3، بەش داستانى ئۆز ئىچىگە ئالغان توپلام:

كىشى ئىستەسە نەقل تەتۈلىنى، تاپار «خەمسە» دە كۈللى تەفسىلىنى.

- ئا. نىزارى.

[خىمار] (ئە) مەيپۇرۇش، ھاراق ساتقۇچى.

خەممار خانە - مەيخانە، قاۋاقخانە.

[خىموش] (پ) جىمغۇر، تىنچ، جىم؛ خامۇش:

ئاننىڭ ۋەھمى بىرلە كېتىپ ئەقلى ھۇش،

دەمى سۆزلەمەي، بەلكى بولدۇم خەمۇش.

- ئا. نىزارى.

خەمۇش ئەتمەك - سۆزلىمەي جىم تۇرماق، جىم بولماق:

ھەنۇز ئول نازەنن چىقماي ھەرەمدىن نالە قىلماڭلار،

زەلىلى دىلبەرىنى كۆردى تۇتقىنى خەمۇش ئەتكەچ.

- زەلىلى.

خەمۇش ئەيلەمەك - جىم قىلماق.

خەمۇش بولماق - جىم بولماق، سۆزلىمەي تۇرماق:

ئەي جان قۇلاقى، تۇتمە گۆش، يا رەب. دەۋام سەن ھەيىي پۇش،

سەتتار دەپ بولدۇم خەمۇش، يادىڭ بىلەن بولدۇم فەنا.

- غەرىبى.

خەماش

خەمان

خەم بەخەم

خەم - خەم

خەمدار

خەمر

خەمسە

خەممار

خەمۇش

- خەمۇل [خەمۇل] (ئە) نامسىز؛ يالغۇزلۇق، تەركىمدۇنىيالىق.
خەمىدە [خەمىدە] (پ) ئېگىلىگەن، پۈكۈلگەن؛
ئەلنى قەد ئېردى ئول بولدى خەمىدە،
بۇ ھاللارغا قالىپ مەجنۇن غەمىدە.
— موللا فازىل.
- خەمىر [خەمىر] (پ) 1، خەمىر 2، خەمىرغا ئوخشاش، يۇمشاق؛
ھەرنەكىم كەلسە قەزادىن ئۆزى چۈن تەسلىم ئېتەر،
ھەجرىنىڭ پامالى فۇرقەتنىڭ خەمىرىدۇر كۆڭۈل.
— ناقىس.
- خەمىازە [خەمىازە] (پ) ئەسنەك؛
سەفايى باتىن ئەيلەپ ھەرنەفەستە تازە بولغايسەن،
مەئانى شاھىدىغە بائىسى خەمىازە بولغايسەن.
— زەلىلى.
- خەنجەر [خەنجەر] (پ) ئىككى تەرىپى بېسىلىق پىچاق، خەنجەر؛
بۇ شەرت ئىلە خەنجەرنى ئالدى پەرى،
قىلىپ ئەھد پەيمان ئاڭا دىلبەرى.
— ئا. نىزارى.
- خەند [خەند] (پ) «خەندە» گە قاراڭ
ئالىپ باردى، قىلدى قولۇ پۇتنى بەند،
نەسەتەتلەر ئەيلەپ قىلار ئىدى خەند.
— نىزارى.
- خەند قىلماق — يېقىملىق كۈلمەك؛
ئالىپ باردى، زىندان ئارا قىلدى بەند
كى سابت بۇ ئىشغە قىلۇر ئېردى خەند.
— ئا. نىزارى.
- خەندان [خەندان] (پ) كۈلگەن، كۈلۈپ تۇرغان ھالەت، شاد - خۇراملىق؛
بۇ مەجنۇن ئۆپكىلەپ يىغلاى چەندان،
قىيامەتكەچە يوقتۇر ماڭا خەندان.
— موللا فازىل.
- خەندان ئەيلەمەك — كۈلدۈرمەك، شادلاندىرماق.
خەندان بولماق — كۈلمەك، شادلانماق؛
گۈلىستانى ئەيش ئىچرە گۈل بىكىن خەندان بولۇپ،
لۇتق بىرلە ھافىزى مەيخارەنى ئاۋاز قىل.
— ھافىز خارەزمى.
- خەندان ئوينىماق — شاد - خۇرام كۈلۈپ ئوينىماق؛
گەر باشىڭنى جەۋر مىقرازى بىلە كەسسە نىگار،
شەمئەك مەجلىس ئارا گىريانو خەندان ئوينىغىل.
— ھافىز خارەزمى.

گۈلى خەندەن - ھۆپپىدە ئېچىلغان گۈل؛

غۇنچە تەك تار ئاغىزىغا مەگزەگەن

گۈلىستان ئىچىرە گۈلى خەندەن قانى؟

— ھافىز خارەزمى.

نارى خەندەن - ئېچىلغان ئانار گۈلى؛ يېرىلغان ئانار؛

گۈلىستان بىرلە باغ ئىچىرە كۈلە كىرىپ يۈزۈك ئاچساڭ،

سالۇر ناز ئىچىرە تۈرلۈ نار ئۆلدەم نارى خەندەننىڭ.

— ھافىز خارەزمى

خەندەن تەك

[خەندەننىڭ] كۈلۈپ تۇرغاندەك؛ ئېچىلغاندەك؛

نارى خەندەن تەك كۆرۈنگەلى ئۇشانىڭ گۈل يۈزى،

ئوتتۇرە ئۆرتەر ھەرنەفەس بۇ جانى ئەفكارىم مېنى.

— ھافىز خارەزمى.

خەندە

[خەندە] (پ) كۈلكە، تەبەسسۇم؛

ئېرۇر ئول خوجەمەن بىچارە بەندە،

خوشى بار شاد ئەيلەر خاھ خەندە.

— موللا فازىل.

خەندە ئەيلەمەك - يېقىملىق كۈلمەك؛

بۇ گۈلشەن ئىچىدىن چىقار بىر فىغان،

ئاڭا خەندە ئەيلەر ھەمە بولبۇلان.

— ئا. نىزارى.

شەكەر خەندە - شىرىن، يېقىملىق كۈلۈش، كۈلۈمسىرەش؛

نە خىزمەتلەر ئەتتى شەكەر خەندىغە،

كى شاھى سەرەندىب جىگەر بەندىغە.

— ئا. نىزارى.

گۈلى خەندە - گۈلدەك ئېچىلماق.

[خەندە] (پ) كۈلكە، تەبەسسۇم. قاراڭ: «خەندە»؛

چۇ شەھزادە ئاڭلاپ قىلىپ خەندەنى،

كىيىپ قاتمۇ قات جامەلەر زىندەنى.

— ئا. نىزارى.

خەندەلى

خەندەلى ھەيھاتۇ ھەيھات - ئەپسۇس - نادامەت كۈلكىسى؛

گۈۋاھدۇر تەلبەنى مەجنۇن تۇغۇڭغە بارچە ئاياتنىڭ،

يېتە ھەردەم فەلەككە خەندەلى ھەيھاتۇ ھەيھاتنىڭ.

— موللا نىياز.

خەندەق

[خەندەق] (ئە) ئورا، دۈشمەن ئۆتەلمەسلىك ئۈچۈن قېزىلغان چوڭقۇر -

لۇق؛ قانال.

[خەندەك] (پ) كۈلۈپ تۇرغان؛ مەسخىرە قىلىپ كۈلگۈچى، زاڭلىق

خەندەك

قىلغۇچى.



بىلىم كىتابى

«بۇلاق» ژۇرنىلىنىڭ 10 يىللىق 30 سانى ئۈچۈن

«بۇلاق» ژۇرنىلى ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتى ۋە خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىدىكى مۇنەۋۋەر ئەسەرلەرنى قېزىپ، توپلاپ قۇتقۇزۇشنى مەقسەت قىلغان ئىلمىي، ئەدەبىي ژۇرنال. بۇ ژۇرنال 1980-يىلى نەشىر قىلىنىشقا باشلىغاندىن بۇيان ئۇيغۇر خەلقىنىڭ تارىختىن بېرى ياراتقان شانلىق ئەدەبىي مىراسلىرىنى قۇتقۇزۇش ۋە ئۇلارنى كىتابخانلار بىلەن يۈز كۈرۈشتۈرۈشتە ناھايىتى زور رول ئوينىدى. بۇ جەرياندا كلاسسىك ئەدەبىياتىمىزغا دائىر نۇرغۇنلىغان نادىر قول يازمىلار ۋە كۆپلىگەن فولكلور ئەسەرلىرىنى ئېلان قىلدى. قېرىنداش مىللەتلەرنىڭ ئەدەبىيات تارىخىمىزدا مۇھىم تەسىرگە ئىگە بولغان كلاسسىك ئەدەبىياتىدىن نەمۇنىلەرنى تونۇشتۇردى. كلاسسىك ئەدەبىيات ۋە خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىمىزغا ئائىت كۆپلىگەن ئىلمىي ماقالىلەرنى ئېلان قىلدى. بۇ ئەسەرلەر ئۇيغۇر ئەدەبىياتىنىڭ تارىخىي جەريانى ۋە خىلمۇخىل قاتلاملىرىنى چۈشىنىش ۋە تەتقىق قىلىشتا بىزنى قىممەتلىك ماتېرىياللار بىلەن تەمىن ئېتىدۇ. بۇ يىل «بۇلاق» ژۇرنىلى دۇنياغا كەلگىنىگە ئون يىل توشتى، جەمئىي 30 سان نەشىر قىلىندى. مەن مۇشۇ مۇناسىۋەت بىلەن، 30 ساندا ئېلان قىلىنغان ئەسەرلەرنىڭ مۇندەرجىسىنى ژانىر ۋە تۈرلەرگە بۆلۈپ، ئۇنى يىل، سان ۋە بەت نومۇر تەرتىپى بويىچە رەتلەپ، «بۇلاق» ژۇرنىلىنىڭ 10 يىللىق بېيلىتىو-گرافىيىسىنى تۈزۈپ چىقتىم. بۇ ئىشتا سەۋەنلىكلەردىن ساقلىنىش تەس، كىتابخانلارنىڭ تەنقىدىي ھالدا پايدىلىنىشىنى سورايمەن.

— تۈزگۈچىدىن

مۇندەرجە

- I ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتى 188 - بەت
 دىۋانلار، داستانلار، تۈرلۈك شەكىلدەكى لىرىك شېئىرلار، قەدىمكى يازما يادىكارلىقلار، قىسسىلەر ۋە ئىلمىي نەزەرىيىۋى ئەسەرلەر
- II شەرق كلاسسىك ئەدەبىياتى 195 - بەت
- III ئەدەبىي مۇھاكىمە 196 - بەت
- IV مەشھۇر كلاسسىكلار ۋە مەشھۇر ئەسەرلەر 199 - بەت
- V خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى 200 - بەت

داستانلار، چۆچەكلەر، بېيىت - قوشاقلار، لەتىپىلەر، رىۋايەتلەر، لاپىلار، ماقال - تەتقىقات - سىللەر، پەندە - نەسىھەتلەر ۋە تېپىشماقلار
VI تارىخىي ئوچىرىك ۋە كلاسسىكلار ھەققىدە ھېكايە 207 - بەت
VII لۇغەت ۋە باشقىلار 207 - بەت

I ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتى

دىۋانلار

«دىۋانى مەھزۇن»..... مەھزۇن خوتەنى
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرىشىت
ئىسلام

1981 - يىل 1 - سان، 191 - بەت

1982 - يىل 1 - سان، 129 - بەت

1982 - يىل 2 - سان، 153 - بەت

«دىۋانى سەدائى» دىن تاللانمىلار..... سەدائى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: روزى سايىت

1982 - يىل 2 - سان، 203 - بەت

«دىۋانى نەۋبەتى»..... نەۋبەتى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: قۇربان بارات

مەھمەتتۇرسۇن باھاۋىدىن

1982 - يىل 3 - سان، 165 - بەت

«دىۋانى قارى»..... مەھمۇد قارى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئەزىز ساۋۇت

1982 - يىل 3 - سان، 248 - بەت

«دىۋانى ناقىس»... سابىرىنى ئابدۇلقادىر

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: غۇلام ئەبەي

دۇللا

1982 - يىل 3 - سان، 357 - بەت

«دىۋانى خەستە»..... ئابدۇللا بىننى شېرىپ

1983 - يىل ئومۇمىي 9 - سان، 210 -

بەت

«دىۋانى نىيازى»..... موللا نىياز

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئەسكەر

ھۈسەيىن، ۋاھىتجان غوپۇر

1983 - يىل ئومۇمىي 10 - سان،

138 - بەت

«دىۋانى زۇھۇرى»..... زۇھۇرى

1984 - يىل ئومۇمىي 11 - سان، 107 -

بەت

«دىۋانى ھېكمەت»..... خاجە ئەھمەد

يەسەۋى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: نىجات مۇخ

لىس

1984 - يىل ئومۇمىي 14 - سان، 92 -

بەت

1985 - يىل ئومۇمىي 16 - سان،

162 - بەت

«دىۋانى ئەرشى»..... خوجا جاھان

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتتۇر

سۇن باھاۋىدىن

1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان، 1 -

بەت

«دىۋانى شەۋقى»..... مۇھەممەد رەسۇل شەۋقى

نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: نېمەتوللا

ئەبەيدۇللا، ھەبىبۇللا مۇھىدىن.

1987 - يىل ئومۇمىي 20 - سان، 1 -

بەت

«دىۋانى ناقىس»..... موللا سابىر بىننى

ئابدۇلقادىر

نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: ياسىن

ئىمىن، توختى تۇراخۇن

1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 -

سان)، 47 - بەت

1988 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 23 -

سان)، 49 - بەت

«دىۋانى فۇتۇھى» دىن.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: ئابدۇقەييۇم

بەت

1984 - يىلى ئومۇمىي 13 - سان،

150 - بەت

«نۇزۇگۇم».....موللابىلال بىننى مول

لا يۇسۇپ

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتتۇر -

سۇن باھاۋىدىن

1981 - يىلى 1 - سان، 208 - بەت

«مىڭ ئۆي ۋە فەرھاد - شېرىن».....

.....نېمەشېھىت ئارمىيە ئىلى سايرامى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئېلى ئەزىز

1981 - يىلى 1 - سان، 270 - بەت

«سازلار مۇنازىرىسى».....ئەھمەدى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: تۇرسۇن

ھامىت

1982 - يىلى 1 - سان، 113 - بەت

«مەھزۇن - گۈلىنسا».....ئابدۇرېھىم نىزارى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتتۇر -

سۇن باھاۋىدىن

1981 - يىلى 2 - سان، 152 - بەت

«رەۋزەتۇز - زۇھرا» دىن پارچە.....

.....ئەخمەت غوجامنىياز ئوغلى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئىمىن سەي

پۇللا

1981 - يىلى 2 - سان، 314 - بەت

«چاڭمۇزا يۇسۇپخان».....موللابىلال

بىننى موللا يۇسۇپ

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئۆمەرئوسمان

1981 - يىلى 2 - سان، 263 - بەت

«گۈل ۋە بۇلبۇل».....سەلاھى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ۋاھىتجان

غوپۇر، ئەسكەر ھۈسەيىن

1981 - يىلى 3 - سان، 129 - بەت

«تۆت ئىمام تەزكىرىسى».....موللا نىياز

خوجا، ئابىلەت ئابلىز

1989 - يىلى 2 - سان (ئومۇمىي 27 -

سان)، 28 - بەت

داستانلار

«سەپەرنامە».....مۇھەممەد سىدىق زەلىلى

1980 - يىلى 1 - سان، 76 - بەت

«كىتابىي غەرىب» دىن پارچىلار.....تۇر -

دۇش ئاخۇن غەرىبى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرىشىت

ئىسلام

1980 - يىلى 1 - سان، 121 - بەت

«مەھسۇد ۋە دىلئارا».....نورۇز ئاخۇن كاتىپ

زىيائى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: رەخمىتۇللا

جارى

1980 - يىلى 2 - سان، 6 - بەت

«داستانى مەنسۇر».....موللا مۇھەممەد

نىيازى

1980 - يىلى 2 - سان، 144 - بەت

«زەفەرنامە».....موللا شاكر

1980 - يىلى 2 - سان، 221 - بەت

«ئوغۇزنامە» نىڭ تەرجىمىسى.....

1980 - يىلى 2 - سان، 373 - بەت

«گۈل ۋە نەۋرۇز».....لۇتفى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: رەخمىتۇللا

جارى

1981 - يىلى 1 - سان، 35 - بەت

«مەنتىقۇت - تەير».....ئەلىشىر نەۋائى

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرېھىم

توختى

1982 - يىلى 2 - سان، 1 - بەت

1982 - يىلى 3 - سان، 1 - بەت

1983 - يىلى ئومۇمىي 9 - سان، 1 -

بەت

1984 - يىلى ئومۇمىي 11 - سان، 1 -

1985 - يىلى ئومۇمىي 16 - سان،

275 - بەت

1985 - يىلى ئومۇمىي 17 - سان، 1 - بەت

1986 - يىلى ئومۇمىي 18 - سان،

38 - بەت

1986 - يىلى ئومۇمىي 19 - سان،

43 - بەت

«داستان پادشاھ ئىسكەندەر»... ئەلىشىر ناۋائى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: قۇربان بارات

1985 - يىلى ئومۇمىي 15 - سان،

72 - بەت

1985 - يىلى ئومۇمىي 16 - سان،

72 - بەت

1985 - يىلى ئومۇمىي 17 - سان،

86 - بەت

«گۈل ۋە بۇلبۇل»..... سەلاھى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرشىت

ئىسلام

1985 - يىلى ئومۇمىي 15 - سان،

228 - بەت

«سەيفۇلمۈلۈك - بەدىئۇلجامال»..... مەجلىسى

نەشرىگە تەييارلىغۇچىلار: جۈنەيد

بەكرى، ئابدۇۋايىت رۇزى

1985 - يىلى ئومۇمىي 15 - سان،

125 - بەت

«كىتابى غەرب»..... تۇردى نازىم غەربىي

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرشىت

ئىسلام

1985 - يىلى ئومۇمىي 16 - سان،

325 - بەت

«تۆت نامە»..... قۇلىئەلىم

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مۇھەممەت

سالھى ھاجى

1987 - يىلى ئومۇمىي 21 - سان،

108 - بەت

خوتەنى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەمتىمىن

خۇدا بەردى.

1984 - يىلى ئومۇمىي 11 - سان، 68 - بەت

«لەيلى - مەجنۇن»..... ئابدۇرېھىم نىزارى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇشۈكۈر

تۇردى

1982 - يىلى 1 - سان، 146 - بەت

«رابىئە - سەئىدىن»..... ئابدۇرېھىم

نىزارى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ۋاھاب ئاب-

دۇرېھىم

1982 - يىلى 2 - سان، 101 - بەت

«ۋامۇق - ئۇزرا»..... نورۇز ئاخۇن كاتىپ

زىيائى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئىسراپىل

يۈسۈپ

1982 - يىلى 3 - سان، 137 - بەت

«جەھاننەما»..... ئاياز شىكەستە

نەشرىگە تەييارلىغۇچىلار: توختى

ئابىخان، ئابلىمىت ھاجى

1983 - يىلى ئومۇمىي 9 - سان، 92 -

بەت

«بەھرام - دىلئارام»..... نورۇز ئاخۇن

كاتىپ زىيائى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇقەييۇم

خوجا

1983 - يىلى ئومۇمىي 10 - سان،

36 - بەت

«چاھار دەرۋىش»..... ئابدۇرېھىم نىزا-

رى، نورۇز ئاخۇن كاتىپ زىيائى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئىسراپىل

يۈسۈپ

1984 - يىلى ئومۇمىي 14 - سان،

194 - بەت

قەلەندەر غەزەللىرىدىن.....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: تېمىپىجان ئېل
 يوپ
 1981 - يىل 1 - سان، 130 - بەت
 سەككاكى غەزەللىرىدىن.....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: قۇربان
 بارات
 1981 - يىل 2 - سان، 58 - بەت
 مەشرەپ شېئىرلىرىدىن تاللانما.....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: غۇجەخمەت
 يۇنۇس
 1981 - يىل 2 - سان 104 - بەت
 «كۈللىيات مەسنەۋى خەرباتى» دىن تال
 لانما.....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئېزىز ساۋۇت،
 ۋاھاپ ئابدۇرېھىم
 1981 - يىل 2 - سان، 280 - بەت.
 ئىسمائىل ھاجى ۋە ئۇنىڭ شېئىرلىرى.....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمەت
 چاۋار.....
 1981 - يىل 2 - سان، 307 - بەت.
 «ئۇيغۇر شائىرى سەيىت مۇھەممەت ۋە
 ئۇنىڭ «شەرھى شىكەستە» ناملىق
 ئەسىرى ھەققىدە».....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ھەبىسبۇللا
 ئېلى، ھېلىمھاجى ئوغلى
 1981 - يىل 2 - سان، 314 - بەت
 «شائىر تەۋپىق».....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مېرەھمەت
 سەيىت
 1981 - يىل 3 - سان، 228 - بەت
 «مەزلۇملار ئاھى».....دىلپەر دورغە
 شىرگە تەييارلىغۇچى: غەيرەت ئوسمان
 1982 - يىل 2 - سان، 283 - بەت
 «ھەدىيە ئى خەسلەت».....خەسلەتتى

«لەيلى ۋە مەجنۇن».....موللا پازىل
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: رەجەپ
 ئىمىن
 1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 -
 سان)، 1 - بەت
 1988 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 23 -
 سان)، 5 - بەت
 «مېۋىلەر - ۋەسقى».....ئەخمەتشا قار
 قاشى
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: غوجەخمەت
 يۇنۇس
 1988 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 23 -
 سان)، 129 - بەت
 «گۈلزارى بىنىش».....موللا سابىر بىنىنى
 ئابدۇلقادىر
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتتۇر -
 دى مېرزىئەخمەت
 1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -
 سان)، 73 - بەت
 1990 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 30 -
 سان)، 89 - بەت
 تۇرلۇك ژانىردىكى لىرىك شېئىرلار
 سالامنامە.....ئەخمەتشا قارىقاشى
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: تۇردى سام
 ساق
 1980 - يىل 1 - سان، 167 - بەت
 «راك» مۇقامىغا سېلىنغان كلاسسىك شېئىر -
 لاردىن تاللانمىلار.....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابلىمىت روزى
 1980 - يىل 1 - سان، 205 - بەت
 ئەسىرى، زۇمرەت.....
 نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئىمىن تۇرسۇن
 1980 - يىل 2 - سان، 424 - بەت

- 1983 - يىل 9 - سان، 149 - بەت
مەسنەۋى ۋە رۇبائىيلار..... ئەلىشىر ناۋائى
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ياسىن ئىمىن
1984 - يىل ئومۇمىي 12 - سان،
1 - بەت
غەزەل ۋە مەسنەۋىلەر..... مۇھەممەت
سادىق قەشقەرى
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئا. مەمتىمىن
1984 - يىل ئومۇمىي 14 - سان،
267 - بەت
موللا مۇسا سايرامى شېئىرلىرىدىن تاللانما...
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئەنۋەر بايتۇر
1985 - يىل ئومۇمىي 15 - سان،
194 - بەت
ئىشتىياقنامە..... مۇھەممەت غېرىب
شەھىيارى
1985 - يىل ئومۇمىي 17 - سان،
217 - بەت
غەزەللەر..... ئەھمەد قازى
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرېھىم
سابىت
1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،
5 - بەت
تەجەللى شېئىرلىرى.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرېشىت
ئىسلام
1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،
31 - بەت
ئابدۇسەمەت شېئىرلىرى.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: نىجات مۇخ
لىس
1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،
35 - بەت
غەزەللەر..... مۇھەممەت سادىق
قەشقەرى

- نەشىرگە تەييارلىغۇچى: توختى ئابىخان
1983 - يىل ئومۇمىي 10 - سان،
114 - بەت
«ئەرزىيەت»..... موللا توختى
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: نىجات مۇخلىس
1984 - يىل ئومۇمىي 13 - سان،
229 - بەت
«كەلكۈن»..... سالىھ موللا ھاجى
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مۇھەممەت سالىھ
1984 - يىل ئومۇمىي 13 - سان،
238 - بەت
گومنام غەزەللىرى.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مىرسۇلتان
ئوسمانوۋ
1981 - يىل 3 - سان، 1 - بەت
«لۇتفى غەزەللىرى» دىن.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: ئەسكەر
ھۈسەيىن، ھاجى ئەخمەت، ۋاھىتجان
غوپۇر.
1982 - يىل 1 - سان، 1 - بەت
«ئاتايى غەزەللىرى» دىن.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: قۇربان
بارات
1982 - يىل 1 - سان، 46 - بەت
«فۇزۇلى غەزەللىرى» دىن تاللانما.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: ئابلىمىت
يۈسۈفى، جاپپار ئەمەت
1982 - يىل 2 - سان، 65 - بەت
مۈشۈك بىلەن ساچقان..... خىسلەت
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: توختى
ئابىخان
1982 - يىل 2 - سان، 184 - بەت
غەزەلىيات..... موللا بىلال بىن مول
لا يۈسۈپ ئوغلى
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتتۇر-
سۇن باھاۋىدىن

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرېھىم

سابىت

1986 - يىلى ئومۇمىي 19 - سان، 1 -

بەت

ئىسمايىل ھاجى شېئىرلىرى.....

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەھمەت

چاۋار

1986 - يىلى ئومۇمىي 19 - سان،

13 - بەت

ئارەزى غەزەللىرى.....

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: قادىر ئەكبەر

1986 - يىلى ئومۇمىي 19 - سان،

21 - بەت

1987 - يىلى ئومۇمىي 20 - سان،

92 - بەت

تۆھفەتۇلۇششاق..... توختى ئاخۇنۇم

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەھمەت

مىن تۇردى

1987 - يىلى ئومۇمىي 20 - سان،

70 - بەت

سالھى شېئىرلىرىدىن..... موللا سالھى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: قادىر بۇلاق

1987 - يىلى ئومۇمىي 21 - سان،

79 - بەت

شېئىرلار..... موللا داۋۇت

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: جاپپار رەھىمى

1987 - يىلى ئومۇمىي 21 - سان،

116 - بەت

مىسكىن شېئىرلىرىدىن..... موللا ھەيدەر

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: قادىر بۇلاق

1988 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 22 -

سان)، 82 - بەت

شېئىرلار..... ئەسرى

1988 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 22 -

سان)، 90 - بەت

غەزەللىرى..... موللا ئەلەم

1988 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 22 -

سان)، 93 - بەت

غەزەللىرى..... ھەمدى

1988 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 22 -

سان)، 96 - بەت

مەسنەۋى..... موللا ياقۇپ، موللا ئىمىن

1988 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 22 -

سان)، 96 - بەت

شېئىرلار..... ئىبنى يۈسۈپ خوتەنى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابلىمىت

ئەھەت

1988 - يىلى 3 - سان (ئومۇمىي 24 -

سان)، 28 - بەت

شائىر قەلەندەرنىڭ يېڭى تېپىلغان غەزەللىرى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەتقاسىم

ئەكرەم، مەھمەت ئىمىن تۇردى

1988 - يىلى 3 - سان (ئومۇمىي 24 -

سان)، 65 - بەت

شېئىرلار..... موللا نىياز

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: قادىر بۇلاق

1988 - يىلى 4 - سان (ئومۇمىي 25 -

سان)، 39 - بەت

مەسنەۋى ۋە مۇخەممەسلەر..... موللا قۇربان

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتتۇر

دى مىرزىسەخمەت

1988 - يىلى 4 - سان (ئومۇمىي 25 -

سان)، 60 - بەت

مۇخەممەس..... ئابدۇقادىر داموللام

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: رەجەپ

يۈسۈپ

1989 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 26 -

سان)، 6 - بەت

شېئىرىي مەكتۇپلار..... ئابدۇجېلىل

داموللا ھاجى

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇلھېكەم

مەخدۇم ھاجى

1989 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 26 -

سان)، 36 - بەت

شەھىدى شېئىرلىرى..... مەھمەتترو -

زى ئاخۇنۇم

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئەرشىدىن

راشىدىن، مەھمەتتوختى ئابدۇۋاقى

1989 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 26 -

سان)، 57 - بەت

ئىسمائىل ھاجى، شېئىرلىرى.....

نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: مەتقاسىم

ئەكرەم، تۇرسۇننىياز كېرەم

1989 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 27 -

سان)، 50 - بەت

1989 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 28 -

سان)، 34 - بەت

غەزەللەر..... خوجا جاھان ئەرشى

نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: ئەخمەت

ھىمىت، ئابلەت ئابلىز

1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -

سان)، 102 - بەت

خۇشھال غەربىي شېئىرلىرىدىن.....

نەشرگە تەييارلىغۇچى: تۇرسۇن

موھەممەت پەخرىدىن

1990 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 30 -

سان)، 119 - بەت

قەدىمكى يازما يادىكارلىقلار

ئېرىق بېتىك.....

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئىبراھىم

مۇتسى

1980 - يىل 1 - سان، 174 - بەت

ئىدىقۇت پادىشاھلىقى دەۋرىدىكى شېئىرلار -

دىن نەمۇنىلەر.....

نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: گىلگ شى

جىن، تۇرسۇن ئايۇپ

1981 - يىل 2 - سان، 1 - بەت

«ئالتۇن يارۇق» تىن پارچەنىڭ ئەسلى

تېكىستىنىڭ ئوقۇلۇشى.....

نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: ئا. خوجا،

ئى. يۈسۈپ

1980 - يىل 2 - سان، 342 - بەت

«ئالتۇن يارۇق» تىن پارچەنىڭ تەرجىمىسى.....

نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: ئا. خوجا،

ئى. يۈسۈپ

1980 - يىل 2 - سان، 359 - بەت

«چاشتانى ئىلىك بەك» تىن پارچە.....

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ماخمۇت

زەيىدى

1981 - يىل 2 - سان، 38 - بەت

ئۇيغۇر مانى شېئىرلىرى.....

نەشرگە تەييارلىغۇچى: قاھار بارات

1983 - يىل ئومۇمىي 10 - سان، 1 -

بەت

«مايتىرى سىمىت» تىن پارچە.....

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇقەييۇم

خوجا

1984 - يىل ئومۇمىي 13 - سان،

120 - بەت

قىسىملار ۋە ئىلمىي نەزەرىيە

ئەسەرلەر

«نەسىرى مىرزا مۇھەممەد ھۈسەين بەگ»

دىن - «سەددى ئىسكەندەر».....

..... موللا سىدىق يەركەندى.

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇقەييۇم

خوجا

1984 - يىل ئومۇمىي 12 - سان،

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەھمەتتۇر.

سۇن باھاۋىدىن.

1989 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 28 -

سان)، 5 - بەت

1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -

سان)، 5 - بەت

1990 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 30 -

سان)، 5 - بەت

«مۇھاكەمە تۇل - لۇغەتەين» دىن پارچىلار

.....ئەلشىر نەۋائى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرېھىم

ئۆتكۈر

1980 - يىل 1 - سان، 143 - بەت

مەقالات.....ئىمىر ھۆسەين سەبۇرى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرىشىت

ئىسلام

1984 - يىل ئومۇمىي 12 - سان

41 - بەت.

دەھرۇن - نەجات.....ئابدۇرېھىم نىزارى

نەشرىگە تەييارلىغۇچىلار: ئابدۇقادىر

مۇھەممەدى، مەتكىرەم ئىسمائىل،

مەھمەتتۇردى مىرزىئەخمەت

1985 - يىل ئومۇمىي 17 - سان،

313 - بەت.

219 - بەت.

1984 - يىل ئومۇمىي 14 - سان،

18 - بەت.

«قىسەسۇل - ئەنبىيا» دىن (ئادەم ئەلەي

ھىسسالام قىسسىسى).....رەبغۇزى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: پەرىدە ئىمىن

1988 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 24 -

سان)، 1 - بەت

نۇھ ئەلەيھىسسالام قىسسىسى.....رەبغۇزى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ھاجى نۇرھاجى

1988 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 25 -

سان)، 1 - بەت.

ئىبراھىم ئەلەيھىسسالام قىسسىسى.....رەب

غۇزى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: نىجات مۇخلىس

1988 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 25 -

سان)، 12 - بەت

«قىسەسۇل - ئەنبىيا» دىن (ئىسھاق ئەلەي

ھىسسالام قىسسىسى).....رەبغۇزى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: پەرىدە ئىمىن

1989 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 27 -

سان)، 5 - بەت

پەرھاد ۋە شېرىن.....موللا سىدىق يەر -

كەندى

II شەرق كلاسسىك ئەدەبىياتىدىن

72 - بەت

غەزەللەر.....زەھىرىدىن مۇھەممەد بابىر

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: جاپپار ئەمەت

1987 - يىل ئومۇمىي 20 - سان،

113 - بەت

«نادىر ھېكايەتلەر» دىن.....نىزامى ئەرۇ -

زى سەمەرقەندى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەخمۇت

سەلامان ۋە ئەبسال.....ئابدۇراخمان جامى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: جاپپار ئەمەت

1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،

73 - بەت

مۇھەببەتنامە.....مۇھەممەد خارەزمى

نەشرىگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇشۈكۈر

مۇھەممەت ئىمىن

1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان،

سان، 87 - بەت
 ھۈۋەيدا شېئىرلىرىدىن.....خوجالەزەر
 غايىپ نەزەر ئوغلى
 نەشرگە تەييارلىغۇچى: جاپپار ئەمەت
 1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 26 -
 سان)، 83 - بەت
 ھۈسەيىنى غەزەللىرىدىن.....ھۈسەيىن بايقارا
 نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇكېرىم
 مەخسۇت
 1989 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 27 -
 سان)، 63 - بەت
 فۇرقەت شېئىرلىرىدىن.....
 نەشرگە تەييارلىغۇچى: قادىر ئەك
 بەر
 1989 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 28 -
 سان)، 80 - بەت
 شېئىرلار.....گەدائى
 نەشرگە تەييارلىغۇچى: ھەسەن سېلىم
 1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -
 سان)، 109 - بەت
 تەئەششۇقنامە.....سەيد ئەھمەت
 نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئەزىز ئەلى
 1990 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 30 -
 سان)، 127 - بەت

زەيىدى
 1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان،
 130 - بەت
 «ئەتۋاقۇز - زەھەب» تىن.....ئەللەمە زەھەب
 شەرى
 تۈركچىدىن تەرجىمە قىلغۇچى: توختى
 تىللا
 1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 -
 سان)، 99 - بەت
 ھاپىز خارەزمى دىۋانىدىن.....ئابدۇرېھىم
 ھاپىز
 نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: توختىياز
 قۇربان، ئابدۇللا مۇھەممەتئىمىن
 1988 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 21 -
 سان)، 135 - بەت
 غەزەللەر.....ئەمىر خۇسرەۋ دېھلەۋى
 نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: تۇرغۇن
 ئىبراھىم، ۋاھا قادىر
 1988 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 24 -
 سان)، 91 - بەت
 نىزامى گەنجەۋى شېئىرلىرىدىن.....
 نەشرگە تەييارلىغۇچى: نېمەتۇللا
 ئەبەيدۇللا
 1988 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 25 -

III ئەدەبىي مۇھاكىمە

ئەسىرى - «كىتابىي غەرب».....ئاب
 دۇرىشتى ئىسلام
 1980 - يىل 1 - سان، 114 - بەت
 ئەپسانە ۋە رىۋايەت.....تۇرغۇن ئالماس
 1980 - يىل 1 - سان، 186 - بەت
 ئۇيغۇر خەلق مەسەللىرى توغرىسىدا.....غو-
 جەخمەت يۈنۈس
 1980 - يىل 1 - سان، 213 - بەت

كلاسسىك ئەدەبىيات تەتقىقاتىنىڭ يېڭى
 باھارىنى قىزغىن كۈتۈۋالايلى.....
 مەمتىمىن يۈسۈپ
 1980 - يىل 1 - سان، 1 - بەت
 ئەدەبىي مىراس ھەم ۋەسىقىلىرىمىز.....
 ئىمىن تۇرسۇن
 1980 - يىل 1 - سان، 9 - بەت
 «غەربىي (تۇردۇش ئاخۇن) ۋە ئۇنىڭ

تارىخى ھەققىدە.....ئەرشىدىن تاتلىق

1981 - يىل 2 - سان، 403 - بەت

«ئۇيغۇر ئەدەبىياتى تارىخى» نىڭ تەتقىقات

تېمىلىرى ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەد

مەتبۇئاتىدىن

1981 - يىل 1 - سان، 466 - بەت

شائىرە زېبۇننىسا..... ئابدۇرېھىم سابىت

1981 - يىل 3 - سان، 219 - بەت

ئەھمەت يۈكەننىڭ «ھىببە تۈلەپ قايتى» داسە

تانى..... پىروفيېسور پ. ئە.

بىرتىلىس

ئەشەرگە تەييارلىغۇچى: ھەبىبۇللا

ئىلى.

1981 - يىل 3 - سان، 254 - بەت

قاراغوجا خاندانلىقى دەۋرىدىكى ئۇيغۇر

ئەدەبىياتى توغرىسىدا..... ئابدۇرېھىم

سابىت

1981 - يىل 3 - سان، 286 - بەت

ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا پروزا ژانىرىنىڭ

شەكىللىنىشى ۋە راۋاجلىنىشى.....

..... ھاجى ئەخمەت

1981 - يىل 3 - سان، 313 - بەت

ئۇيغۇر خەلقىنىڭ قەدىمكى مەدەنىيىتى

توغرىسىدا..... ئابدۇرېھىم سابىت

1982 - يىل 1 - سان، 284 - بەت

ئۇرخۇن - يەنسەي يېزىقىدىكى مەڭگۈ تاش يادىكارلىقلىرى ۋە باشقا يازما يادىكارلىقلار

..... قاھار بارات

1982 - يىل 2 - سان، 290 - بەت

زوھۇرىدىن ھاكىم بەگ دەۋرىدە قەشقەر

رايونىدىكى مەدەنىي ھايات ۋە ئەدەبىيات

..... ھاجى ئەخمەت

1982 - يىل 1 - سان، 310 - بەت

مەدەنىيەت دۇنياسىنىڭ ئۆلچەمى خاتىرى

لىرى..... ئابدۇكېرىم راخمان

زەپەرنامە داستانى توغرىسىدا..... ئەھمەت

زىيائى

1980 - يىل 1 - سان، 219 - بەت

موللا مەھمەت نىيازى..... مەمتىمىن خۇ-

دابەردى

1980 - يىل 2 - سان، 136 - بەت

«ئالتۇن يارۇق» توغرىسىدا..... ئابدۇقەييۇم

خوجا، ئىسراپىل يۈسۈپ

1980 - يىل 2 - سان، 334 - بەت

«مەسئۇد - دىلئارا» داستانى ھەققىدە.....

..... ر. جارى

1980 - يىل 2 - سان، 1 - بەت

«ئوغۇزنامە» داستانى توغرىسىدا قىسقىچە

مۇلاھىزە..... تۇرغۇن ئالماس

1980 - يىل 2 - سان، 396 - بەت

كۆمۈلۈپ قالغان گۆھەرلىرىمىزنى قازايلى....

..... ئىمىن تۇرسۇن

1980 - يىل 2 - سان، 421 - بەت

خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى (سادىر پالۋان)

توغرىسىدا..... ئابدۇكېرىم راخمان

1980 - يىل 2 - سان، 428 - بەت

تېپىشماقلار ھەققىدە..... سالى خۇدابەردى

1980 - يىل 2 - سان، 477 - بەت

خەلق قىزىقچىسى ھېسامىدىن.....

1980 - يىل 2 - سان، 443 - بەت

ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ئۇلۇغ ئالىمى مەھمۇت

قەشقەرى ۋە ئۇنىڭ «دىۋان لۇغەتت

تۈرك» ئەسىرى.....

..... مۇھەممەت ئىمىن

1981 - يىل 1 - سان، 1 - بەت

شائىر مەھزۇن..... ئابدۇرىشىت ئىسلام

1981 - يىل 1 - سان، 185 - بەت

ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى ۋە ئۇنىڭ

144 - بەت

تېكىستكە ئەھمىيەت بېرىش كېرەك.....

.....كىبرىيە قاھاروۋا

ئۆزبېكچىدىن ئۇيغۇرچىلاشتۇرغۇچى:

روزى مۇھەممەت جۈمە

1988 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي

22 - سان)، 125 - بەت

مۇھەممەت سادىق قەشقەرىنىڭ ئەخلاقى -

دىداكتىك مىراسى ئى. سەيدۇللايۇۋ

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: رازىيە ئىمىن.

1988 - يىلى 2 - سان (ئومۇمىي 23 - سان)،

172 - بەت

نەۋبەتى شېئىرلىرىنىڭ ئىدىيىۋى مەزمۇنى

ھەققىدە ئاب. دۇلا سۇلايمان

1988 - يىلى 3 - سان (ئومۇمىي 24 - سان)،

115 - بەت

شائىر خوجا جاھان ئەرشى ۋە ئۇنىڭ شې

ئىربى ئىجادىيىتى ھەققىدە

..... ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن

1988 - يىلى 4 - سان (ئومۇمىي 25 - سان)،

99 - بەت

سەلەي چاققان كىم..... تۇرسۇن قاھار

1988 - يىلى 4 - سان (ئومۇمىي 25 - سان)،

116 - بەت

ئابدۇقادىر داموللام رەجەپ يۈسۈپ

1989 - يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 26 - سان)

5 - بەت

«تۈركىي تىللار دىۋانى» ئىنگلىزچە تەرجىمە

مىسىنىڭ مۇقەددىمىسى.....

..... روبېرت دانكوف، جامىس كېلىلى

ئىنگلىزچىدىن تەرجىمە قىلغۇچى:

ئامىنە ئاب. دۇراخمان

1982 - يىلى 2 - سان، 314 - بەت

«چاغاتاي ئەدەبىياتى» نىڭ شەكىللىنىشى

توغرىسىدا قىسقىچە مۇلاھىزە.....

..... رەخمىتۇللا جارى

1984 - يىلى ئومۇمىي 11 - سان،

188 - بەت

كلاسسىك ئەدەبىياتىمىزنىڭ قەدىمىيلىكى ۋە

ئۇنىڭ چەت تىللارنىڭ تەسىرىگە ئۇچراش

جەريانى ئەھمەت زىيائى

1984 - يىلى ئومۇمىي 11 - سان،

196 - بەت

ئاق سېپىل قەدىمكى شەھىرىنىڭ كېسەك

لىرىدىكى يېزىقلار ھەققىدە دەسلەپكى

مۇلاھىزە سابىت ئەخمەت،

قۇربان ۋەلى

1984 - يىلى ئومۇمىي 11 - سان،

205 - بەت

ئەھمەدى غەزەللىرى ھەققىدە ئاب.

دۈربېھىم سابىت

1986 - يىلى ئومۇمىي 18 - سان،

1 - بەت

ئۇيغۇر خەلقىنىڭ كلاسسىك شائىرى گۈم

نام مەر سۇلتان ئوسمانوۋ

1986 - يىلى ئومۇمىي 18 - سان،

109 - بەت

ئوتتۇرا ئەسىر جاھالىتىگە ئوقۇلغان شىكا

يەتنامە... ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن

1986 - يىلى ئومۇمىي 18 - سان،

121 - بەت

ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتىدىكى نامايەند

دىلەر قاسىم ئارشوۋ

1986 - يىلى ئومۇمىي 19 - سان،

99 - بەت

تەسەۋۋۇپ ھەققىدە زاھىدوۋ

1987 - يىلى ئومۇمىي 20 - سان،

دەۋردىكى ئىسلام مەدرىسلەرى
 ئىبراھىم مۇتئىنى
 1989 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 28 - سان)،
 97 - بەت.
 فۇزۇلى ۋە ئۇنىڭ ئەدەبىي ئىجادىيىتى
 ھەققىدە شۈكۈر يالقىن
 1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 - سان)،
 125 - نەت
 «شاھنامە» داستانى ھەققىدە
 تۇرغۇن ئالماس
 1990 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 30 - سان)
 138 - بەت

1989 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 26 - سان)
 105 - بەت
 دىلئارامۇ دىلئارايۇ دىلئاسا
 غۇلام كەرىموۋ
 ئۆز بېكىچىدىن ئۇيغۇرچىلاشتۇرغۇچى:
 تۇرسۇن مۇھەممەت ساۋۇت
 1989 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 27 - سان)،
 82 - بەت
 قەدىمكى ئۇيغۇر پۈتۈكى - «مايتىرى
 سىمىت» ... ق. مەھمۇدۇق، ق. سادىقوۋ
 نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇقەييۇم خوجا
 1989 - يىل 2 - سان، (ئومۇمىي 27 -
 سان 206 - بەت.
 ئىسلام ئۇيغۇرلاردىنغا يېڭى كىرگەن

IV مەشھۇر كلاسسىكلار ۋە مەشھۇر ئەسەرلەر

سى ھەققىدە)
 مۇھەممەت تىنۇرى ئوسمانوۋ،
 شائىسلام شامۇھەممەدوۋ
 1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان،
 150 - بەت
 ئۇلۇغ خەلقپەرۋەر شائىر موللا پازىل
 پەرىدە ئىمىن
 1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 - سان)،
 112 - بەت
 ئەمىرخۇسەر ۋە دېھلەۋى
 ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن
 1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 - سان)،
 115 - بەت
 يېڭى تېپىلغان بۈيۈك مىراس
 مەھمەت تىنۇردى مىرزىئەخمەت
 1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 - سان)،
 120 - بەت
 شائىر ئەخمەتشا قاقاشى
 1988 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 23 - سان)،
 161 - بەت
 ئۇلۇغ مۇتەپپەككۈر شائىر نىزامى گەنجەۋى ...

موللا شاكىر ئەرشىدىن تاتلىق
 1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان، 97 - بەت
 مەۋلانە ھۈسەيىن تەجەللى
 ئابدۇلھەكىم مەخدۇم ھاجى.
 1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان، 98 - بەت
 مەشرەپ - ئۇلۇغ ئىنسانپەرۋەر شائىر
 1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان، 85 - بەت
 ئەبۇلھەسەن رۇداكى م. شەرىفزاىدە
 ئۆزبېكچىدىن ئۇيغۇرچىلاشتۇرغۇچى:
 روزى مۇھەممەت جۈمە
 1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان 93 - بەت
 ھاپىز شەرازى - شەرق شېئىرىيىتىدىكى
 ئىسيانكار ئۇستاز
 ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن
 1987 - يىل ئومۇمىي 20 - سان
 136 - بەت
 شائىر موللا سالىھ توغرىسىدا
 مەھمەت تىنۇردى مىرزىئەخمەت
 1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان،
 148 - بەت
 شاھ كىتاب (مىردەۋسى ۋە ئۇنىڭ «شاھنامە»

ئابدۇراخمان جامى.....شىرىن قۇربان

1989-يىلى 2-سان (ئومۇمىي 27-)

سان، 78-بەت

پەرىدىدىن ئەتتار.....شىرىن قۇربان،
مەدەلىخان

1989-يىلى 3-سان (ئومۇمىي 28-)

سان، 93-بەت

ئابلا موللام ھەققىدە.....ئابلىمىت ئىمىن

1989-يىلى 3-سان (ئومۇمىي 28-)

سان، 142-بەت

جالالىدىن رومى.....شىرىن قۇربان

1989-يىلى 4-سان (ئومۇمىي 29-)

سان، 148-بەت

مۇتەپەككۇر شائىر مىرزا ئابدۇقادىر بېدىل.....

ئابلىزخان مەۋلا بەخمىش، شىرىن قۇربان

1990-يىلى 1-سان (ئومۇمىي 30-)

سان، 160-بەت

.....ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن

1988-يىلى 2-سان (ئومۇمىي 23-سان)،

163-بەت

ھاپىز خارەزمى ۋە ئۇنىڭ دىۋانى توغرىسىدا

1988-يىلى 2-سان (ئومۇمىي 23-سان)،

169-بەت

ئۇلۇغ مۇتەپەككۇر شائىر ناسىر خۇسرەۋ.....

.....ئابدۇشۈكۈر مۇھەممەت ئىمىن

1988-يىلى 3-سان (ئومۇمىي 24-سان)،

109-بەت

سەئىدى شىرازى.....

1988-يىلى 4-سان (ئومۇمىي 25-سان)،

120-بەت

خۇشەمال غەربى ھەققىدە يېڭى مەلۇمات

لار.....ئاجەللوپ

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: نەبىجان تۇرسۇن

1989-يىلى 1-سان (ئومۇمىي 26-)

سان، 122-بەت

۷ خەلق ئېغىزى ئەدەبىياتى

بۇلبۇلگوييا.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئەھمەت

ئابدۇرېھىم

1982-يىلى 3-سان، 442-بەت

ئىككى داستان («ياچە-بەگ» ۋە «تۆمۈر

خەلىپە»)

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئايىشەم ئەخمەت

1983-يىلى ئومۇمىي 9-سان، 231-بەت

شاھزادە پەررۇخ.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇرېھىم

ئىسمائىل

1983-يىلى ئومۇمىي 9-سان، 238-بەت

بەھرام ۋە ھەپتە مەنزەر.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: توختى ئابىخان

1983-يىلى ئومۇمىي 10-سان، 247-بەت

غېرىب ۋە سەنەم.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: باتۇر ئەر-

داستانلار

سەنەۋبەر.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: سەلەي قاسىم

1981-يىلى 1-سان، 347-بەت

مەلىكە گۈلرۇز.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئىسلام سادىق

1981-يىلى 3-سان، 333-بەت

شەكەرستان.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: سەلەي قاسىم،

1982-يىلى 1-سان، 340-بەت

بوز يىگىت.....

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ھېلى-مىنىياز-

قادىرى

1982-يىلى 2-سان، 329-بەت

نەشىرگە تەييارلىغۇچى: مەھمۇتلى
سايت
1987 يىلى ئومۇمىي 20 - سان، 165 -
بەت
.....
ئەبەيدۇللاخان
.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: ئابلىمىت قارىم
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇللا مەجنۇن
1987 يىلى ئومۇمىي 21 - سان، 167 - بەت
.....
ھەۋزىخان
.....
رەتلەپ نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇللا
مەجنۇن
1988 يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 22 - سان)،
138 - بەت
.....
ئىرىشخان
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: رەجەپ ئىمىن
1989 يىلى 1 - سان (ئومۇمىي 26 - سان)،
125 - بەت
.....
دەللە ۋە مۇختار
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: جۈنەيد بەكرى
1989 يىلى 2 - سان (ئومۇمىي 27 - سان)
97 - بەت
1989 يىلى 3 - سان (ئومۇمىي 28 - سان)،
113 - بەت
.....
ئابلا موللام داستانى
.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: ئوبۇلقارى
رەتلەگۈچى: ئابلىمىت ئىمىن
1989 يىلى 3 - سان (ئومۇمىي 28 - سان)
143 - بەت
.....
چۆچەكلەر
.....
ئاتا ۋەسىيەتى
.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: قاسىم قۇربان
رەتلەپ يازغۇچى: سادىر سايىم
1980 - يىلى 1 - سان 242 - بەت
.....
تەم - تۈتەم شالدامباي
.....
رەتلەگۈچى: ئابلا ئەخمىدى
1980 - يىلى 2 - سان 459 - بەت

شىددەتوۋ
1984 - يىلى 11 - سان، 212 - بەت
.....
ئابدل پادىشاھ
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: توختى ئابىخان
1984 - يىلى 11 - سان 286 - بەت
.....
گۈر ئوغلى
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ۋاھاپ قادىر
1984 - يىلى ئومۇمىي 13 - سان، 1 - بەت
.....
بوز كۆرپەش ۋە قارا ساچ ئايىم
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: شېرىپ موسا
1984 - يىلى ئومۇمىي 14 - سان، 1 - بەت
.....
يۈسۈپ زىلەيخان
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: قادىر ئەكبەر
1985 - يىلى ئومۇمىي 15 - سان، 1 - بەت
.....
شىرزات ۋە گۈلشات
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: توختى ئابىخان
1985 - يىلى ئومۇمىي 16 - سان، 1 - بەت
.....
سەيپۇلمۇلۇكنىڭ ھېكايىسى
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچىلار: سۈزۈك،
نېمىتۇللا ئەبەيدۇللا
1985 - يىلى ئومۇمىي 16 - سان، 314 - بەت
.....
تاھىر - زۆھرا
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئېلى ئەزىز،
توختى تۇراخۇن
1986 - يىلى ئومۇمىي 18 - سان،
129 - بەت
.....
مەلىكە مەھرەلىقا
.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئىمىنجان
.....
ئەخمىدى
1986 - يىلى ئومۇمىي 19 - سان
135 - بەت
.....
يالىپۇزخان
.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: ئابلىمىت قارىم

تەلەپلىك پوچى
 توپلاپ رەتلەنگۈچى: نۇرمەھمەت ئەزىزى
 1985 - يىل ئومۇمىي 17 - سان، 79 - بەت
 ئۈچ كەلىمە سۆز
 رەتلەنگۈچى: مەتنۇرى توختى
 1985 - يىل ئومۇمىي 17 - سان، 82 - بەت
 مەلىكە قانخۇمار
 سۆزلەپ بەرگۈچى: ئابلا قادىر
 رەتلەنگۈچى: يۈسۈپ ئۆمەر
 1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان، 150 - بەت
 قۇيماق ياغقان چارشەنبە كۈنى
 ئېيتىپ بەرگۈچى: قادىر ئابدۇللا
 رەتلەنگۈچى: يۈسۈپ ئۆمەر
 1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان، 160 - بەت
 ئەقىللىق ئاشپەز
 ئېيتىپ بەرگۈچى: سەمەت ئاۋۇت
 رەتلەنگۈچى: يۈسۈپ ئۆمەر
 1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان، 163 - بەت
 ئالتۇن قوڭغۇراق
 رەتلەنگۈچى: يۈسۈپ ئۆمەر
 1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان، 160 - بەت
 لەئلى بانۇم ۋە شىرىن بانۇم
 ئېيتىپ بەرگۈچى: بارا تاجان ئوسمان
 خاتىرىلەنگۈچى: تۇراخۇن ۋىلاخۇن
 نەشرىگە تەييارلىغۇچى: مەجىت ئوسمان
 1987 - يىل ئومۇمىي 20 - سان، 178 - بەت
 ئامەت كەلگەندە
 توپلاپ بەرگۈچى: نۇرمەھمەت ئەزىزى
 1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان، 175 - بەت
 ئامال ئاكاڭ بارىدۇ
 توپلاپ بەرگۈچى: نۇرمەھمەت ئەزىزى
 1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان، 177 - بەت

خاسىيەتلىك ئەڭگۈشتە
 توپلاپ رەتلەنگۈچى: ئىبراھىم ئىمىن
 1981 - يىل 1 - سان، 438 - بەت
 ۋەلى بابىكا
 توپلاپ رەتلەنگۈچى: سىيىت زۇنۇن
 1981 - يىل 1 - سان، 454 - بەت
 ئادىل پادىشاھ
 رەتلەنگۈچى: مەمتىمىن قۇربان
 1981 - يىل 2 - سان، 442 - بەت
 داستىخانەدىكى ماجىرا
 رەتلەنگۈچى: مۇستاپا مۇھەممەت
 1982 - يىل 2 - سان، 375 - بەت
 مەلىكە زىبا چىچەك
 نەشرىگە تەييارلىغۇچى: توختى ئابىخان
 1983 - يىل ئومۇمىي 10 - سان، 287 - بەت
 سىرلىق چىراغ
 نەشرىگە تەييارلىغۇچى: توختى ئابىخان
 1984 - يىل ئومۇمىي 12 - سان، 296 - بەت
 ئىككى چۆچەك
 رەتلەنگۈچى: ماخمۇتجان ئىسلام
 1985 - يىل ئومۇمىي 15 - سان، 259 - بەت
 ئاچكۆز شاھنىڭ تۆۋە قىلىشى
 توپلاپ رەتلەنگۈچى: ئابلىت يۈسۈپ
 1985 - يىل ئومۇمىي 15 - سان، 291 - بەت
 راستچىل يىگىت
 ئېيتىپ بەرگۈچى: بىلال
 رەتلەنگۈچى: ئەخەت ھاشىم
 1985 - يىل ئومۇمىي 15 - سان، 299 - بەت
 ئىككى «داموللا»
 ئېيتىپ بەرگۈچى: بىلال
 رەتلەنگۈچى: ئەخەت ھاشىم
 1985 - يىل ئومۇمىي 15 - سان، 301 - بەت

- سالېھ نەۋجۇۋان
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ئوسمان ھەسەن
1988- يىل 1- سان (ئومۇمىي 22- سان)،
144 - بەت
.....
تۆرى غوجا، ھوشسىز ئىشان.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: ئەخمەت داموللا
رەتلىگۈچى: ئابدۇللا مەجنۇن
1988- يىل 2- سان (ئومۇمىي 23-
سان)، 176 - بەت
.....
ئېگەرچى.....
توپلاپ رەتلىگۈچى: خېلىل ئېلى
1988- يىل 3- سان (ئومۇمىي 24- سان)
123 - بەت
.....
غايىب نىكاھ.....
توپلاپ رەتلىگۈچى: نۇرى كېرەم
1988- يىل 3- سان (ئومۇمىي 24-
سان)، 129 - بەت
.....
ھۈنەرنىڭ كارامىتى.....
رەتلىگۈچى: ئىبراھىم ئىمىن
1988- يىل 4- سان (ئومۇمىي 25-
سان)، 123 - بەت
.....
چۇغۇل دەلىلىنىڭ ھىيلىسى.....
رەتلىگۈچى: ئايگۈل مۆيدىن
1988- يىل 4- سان (ئومۇمىي 25-
سان)، 131 - بەت
.....
ئالتۇن ئىگەر.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: توختى زاكىر
1988- يىل 4- سان (ئومۇمىي 25-
سان)، 135 - بەت
.....
پادىشاھ بىلەن مالچى.....
1988- يىل 4- سان (ئومۇمىي 25-
سان)، 141 - بەت
.....
يەككە تاز بىلەن يەتتە تاز.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: م. روزى
- 1988- يىل 4- سان (ئومۇمىي 25-
سان) 146 - بەت
.....
ئەقىللىق مەلىكە.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: مەھمەت ھوشۇر
رەتلىگۈچى: تۇرسۇن موللامدەت
1989- يىل 1- سان (ئومۇمىي 26-
سان)، 142 - بەت
.....
تەدبىرلىك سوتچى.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: ياقۇپ تاش
1989- يىل 1- سان (ئومۇمىي 26-
سان)، 146 - بەت
.....
تەلۋە كۈيئوغۇل.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: مۆيدىن ئاخۇن
رەتلىگۈچى: ئايگۈل مۆيدىن
1989- يىل 2- سان (ئومۇمىي 27-
سان)، 124 - بەت
.....
قۇندۇز بىلەن يۇلتۇز.....
ئېيتىپ بەرگۈچى: ئىمىن ئاخۇن
رەتلىگۈچى: مەتسەدىق ئىمىن
1989- يىل 2- سان (ئومۇمىي 27-
سان)، 129 - بەت
.....
گۈلچىرە.....
رەتلىگۈچى: مۆيدىن سايىت
1989- يىل 3- سان (ئومۇمىي 28-
سان)، 151 - بەت
.....
يەتتە چۆچەك.....
رەتلىگۈچىلەر: پازىل قادىر، مەمتىمىن
ياسىن
1989- يىل 4- سان (ئومۇمىي 29-
سان)، 154 - بەت
.....
ئۈچ شاھزادە.....
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ياسىن زىلال
1990- يىل 1- سان (ئومۇمىي 30-
سان)، 164 - بەت

بېيىت - قوشاقلار

- ئىلى خەلق توي قوشاقلرى
تەييارلىغۇچى: شاياخمەت قۇربان
1980 - يىل 1 - سان 256 - بەت
- لوپنۇر خەلق قوشاقلرى
تەييارلىغۇچى: مەرسۇلتان ئوسمانوۋ
1980 - يىل 1 - سان، 263 - بەت
- قوشاقلار سادىر پالۋان
نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابدۇكېرىم
راخمان
1980 - يىل 2 - سان، 430 - بەت
- قۇمۇل خەلق قوشاقلرىدىن تاللانما
تەييارلىغۇچى: يەھيا سادىق
1981 - يىل 1 - سان، 390 - بەت
- ئۇيغۇر خەلق قوشاقلرىدىن
رەتلىگۈچى: تۇردى سامساق
1981 - يىل 2 - سان، 462 - بەت
- ئۇيغۇر خەلق قوشاقلرى
توپلىغۇچى: تېمىپجان ھادى
1984 - يىل ئومۇمىي 11 - سان،
330 - بەت
- ئۇيغۇر خەلق قوشاقلرىدىن
توپلىغۇچىلار: ھوشۇر ئىبراھىم، ئۇچ-
قۇنجان ئۆمەر، نىجات مۇخلىس
1984 - يىل ئومۇمىي 12 - سان،
312 - بەت
- ئۇيغۇر خەلق قوشاقلرىدىن
توپلىغۇچىلار: مۇختەر مەخسۇت، ئەخ-
مەت ھۆسەين
1984 - يىل ئومۇمىي 13 - سان،
245 - بەت
- ئۇيغۇر خەلق قوشاقلرى
رەتلىگۈچى: جاپپار ئەدەت
1985 - يىل ئومۇمىي 17 - سان،
68 - بەت

بېيىت - قوشاقلار

- رەتلىگۈچىلەر: ئاتىكەم زەمىن، ئابلى-
كەم سابىر
1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،
184 - بەت
- بېيىت - قوشاقلار
رەتلىگۈچى: ئابدۇكېرىم مەخسۇت
1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان،
176 - بەت
- بېيىت - قوشاقلار
توپلاپ رەتلىگۈچى: ئابدۇكېرىم
مەخسۇت
1987 - يىل ئومۇمىي 20 - سان،
203 - بەت
- بېيىت - قوشاقلار
توپلاپ رەتلىگۈچى: ئەرشىدىن تاتلىق
1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان،
186 - بەت
- بېيىت - قوشاقلار
توپلاپ رەتلىگۈچى: ئەرشىدىن تاتلىق،
تۇرسۇنجان قاسىم، ئابلىت قادىر
1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 -
سان)، 170 - بەت
- بېيىت - قوشاقلار
توپلاپ رەتلىگۈچى: تۇرسۇن زىردىن
1988 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 23 -
سان)، 153 - بەت
- مايمىخان قوشاقلرى
توپلاپ رەتلىگۈچى: تۇرسۇن زىردىن
1988 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 25 -
سان) 164 - بەت
- سەلەي چاققان قوشاقلرى
نەشرگە تەييارلىغۇچى: ماخمۇتجان
ئىسلام
1988 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 25 -
سان)، 171 - بەت

سەپەر قوشاقلەرى.....ئىلچى مۇسا
رەتلىگۈچى: ئابدۇرېھىم يۈنۈس
1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -
سان)، 179 - بەت

لەتپىلەر

موللازەيدىن گەپچى.....
رەتلىگۈچى: مەخمۇت زەيدى
1980 - يىل 1 - سان، 222 - بەت
خەلق قىزىقىشى ھىسامىدىن چاقچاقلەرى...
توپلىغۇچى: مەخمۇت مەھمەت
1980 - يىل 2 - سان، 444 - بەت
نەسرەدىن ئەپەندى لەتپىلەردىن.....
توپلاپ رەتلىگۈچى: ئىسلام ئەيسا
1985 - يىل ئومۇمىي 15 - سان،
304 - بەت

لەتپىلەر.....
نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: مەھمەت
تۇردى مىرزىئەخمەت، يالقۇن قاھار
1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،
172 - بەت

ھېكايەت ۋە لەتپىلەر.....
نەشرگە تەييارلىغۇچىلار: مەھمەت
تۇردى مىرزىئەخمەت، يالقۇن قاھار
1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان،
162 - بەت

ھېكايەت ۋە لەتپىلەر.....
نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئوسمان
ھەسەن
1988 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 23 -
سان)، 180 - بەت

لەتپىلەر (مەتلەئۇل - ئۇلۇم ۋە مەجمەئۇل -
فۇنۇن) دىن.....
پارسىچىدىن تەرجىمە قىلغۇچى: ھەبىب
بۇللا ئېلى
1988 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 24 -

سان)، 137 - بەت
قەدىمكى لەتپىلەر.....
ئۆزبېكچىدىن ئۇيغۇرچىلاشتۇرغۇچى:
ھاكىم مۇسا
1988 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 25 -
سان)، 149 - بەت

ئۇيغۇر خەلق لەتپىلەرى.....
رەتلىگۈچىلەر: تېمىپجان ھادى، ماخ
مۇت مۇھەممەت

1989 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 26 -
سان)، 150 - بەت
ئىبرەتلىك ھېكايەتلەر.....

ئۆزبېكچىدىن ئۇيغۇرچىلاشتۇرغۇچى:
ھاكىم مۇسا

1989 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 27 -
سان)، 141 - بەت

1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -
سان)، 161 - بەت

1990 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 30 -
سان)، 173 - بەت

رەۋايەتلەر

رەۋايەتلەر.....
نەشرگە تەييارلىغۇچى: غەنىزات غە -
يۇرانى

1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،
166 - بەت

1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان،
167 - بەت

1987 - يىل ئومۇمىي 20 - سان،
195 - بەت

1987 - يىل ئومۇمىي 21 - سان،
179 - بەت

رەۋايەتلەر.....
توپلاپ رەتلىگۈچى: ئابدۇكېرىم راخمان
1988 - يىل 2 - سان (ئومۇمىي 23 -

1988- يىل 4- سان (ئومۇمىي 25-)

(سان، 175- بەت

ماقال - تەمسىللەر

خەلق ماقال - تەمسىللىرى

توپلىغۇچى: ئەخەت ھاشىم

1980- يىل 1- سان، 307- بەت

خەلق ماقالىلىرى.....

توپلىغۇچى: قەييۇم تۇردى

1980- يىل 2- سان، 486- بەت

نىيە خەلق ماقالىلىرىدىن.....

رەتلىگۈچى: مەتتۇمۇر ئىسمائىل

1980- يىل 2- سان، 490- بەت

ئۇيغۇر خەلق ماقال - تەمسىللىرىدىن.....

توپلىغۇچىلار: سۇلتانەم ئۆمەر، ئاب-

دۇراخمان ئەبەي، مەھمەت رەھىم

1981- يىل 3- سان، 361- بەت

ئۇيغۇر خەلق ماقال - تەمسىللىرىدىن.....

توپلىغۇچى: ئەخەت ھاشىم

1982- يىل 2- سان، 380- بەت

ئۇيغۇر خەلق ماقال - تەمسىللىرى.....

توپلىغۇچى: ماخمۇتجان ئىسلام

1983- يىل 9- سان، 284- بەت

ئۇيغۇر خەلق ماقال - تەمسىللىرى.....

توپلىغۇچىلار: مەتسەيدى ھېلىمشا،

روزاخۇن خېلىل

1984- يىل ئومۇمىي 14- سان،

281- بەت

ئۇيغۇر خەلق ماقال - تەمسىللىرى.....

رەتلىگۈچى: ماخمۇتجان ئىسلام

1985- يىل ئومۇمىي 17- سان، 70-

بەت

ماقال - تەمسىللەر.....

رەتلىگۈچى: ماخمۇتجان ئىسلام

1986- يىل ئومۇمىي 19- سان،

181- بەت

(سان، 184- بەت

رەتلىگۈچى: ئابدۇساتتار ھامىدىن

توپلىغۇچى: ئابدۇساتتار ھامىدىن

1989- يىل 2- سان (ئومۇمىي 27-

سان، 159- بەت

ئەپسانىلەر.....

توپلاپ رەتلىگۈچى: ئابدۇكېرىم

راخمان

1988- يىل 1- سان (ئومۇمىي 22-

سان، 156- بەت

لاپلار

ئازىنباقى «لاپ» لىرى.....

رەتلىگۈچى: مۇھەممەت رەھىم

1986- يىل ئومۇمىي 18- سان،

176- بەت

ئىككى لاپچى.....

رەتلىگۈچى: ئەخەت ھاشىم

1986- يىل ئومۇمىي 19- سان،

173- بەت

لاپلار.....

تەييارلىغۇچىلار: مۇھەممەت رەھىم،

غاپپار ئەخمەت

1986- يىل ئومۇمىي 20- سان،

209- بەت

لاپلار.....

نەشرگە تەييارلىغۇچى: ئابلىمىت

سادىق

1987- يىل ئومۇمىي 21- سان،

194- بەت

لاپلار.....

تەييارلىغۇچى: ئىبراھىم ئىزاقى

1988- يىل 3- سان (ئومۇمىي 23-

سان، 149- بەت

لاپلار.....

توپلاپ رەتلىگۈچى: ماخمۇت مەھمەت

پەندە - نەسىھەتلەر، تېپىشماقلار

ئاتا - بوۋىلار نەسىھەتلىرىدىن
نەشىرگە تەييارلىغۇچى: ھاكىم مۇسا

1989 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 26 -
سان)، 159 - بەت

ئاتا - بوۋىلار نەسىھەتلىرىدىن
ئۆزبېكچىدىن ئۇيغۇرچىلاشتۇرغۇچى:
ھاكىم مۇسا

1989 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 28 -
سان) 168 - بەت

پەندە - نەسىھەتلەر
پارسچىدىن تەرجىمە قىلغۇچى: ھەبىر
بۇللا ئېلى

1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -
سان)، 370 - بەت

تېپىشماقلار
توپلىغۇچى: سالى خۇدابەردى

1980 - يىل 2 - سان، 483 - بەت

تېپىشماقلار
تەييارلىغۇچى: ئابدۇراخمان ئەبەي

1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان،
184 - بەت

ماقال - تەمسىللەر
رەتلىگۈچىلەر: ۋاھاپ قادىر، تۇراپ
دايم

1987 - يىل ئومۇمىي 20 - سان،
214 - بەت

ماقال - تەمسىللەر
توپلاپ رەتلىگۈچىلەر: ئەخەت ھاشىم،
ئېلى ئىسمائىل، ھەسەن تىلىۋالدى،

غالبىجان ئوسمان، ئىمىر مەھمەت
1988 - يىل 1 - سان (ئومۇمىي 22 -
سان)، 170 - بەت

ماقال - تەمسىللەر
توپلاپ رەتلىگۈچى: مەمتىلى سايىت

1988 - يىل 3 - سان (ئومۇمىي 24 -
سان) 162 - بەت

ماقال - تەمسىللەر
رەتلىگۈچى: ئەخەت ھاشىم

1989 - يىل 4 - سان (ئومۇمىي 29 -
سان) 187 - بەت

Ⅶ تارىخىي ئوچىرك ۋە كلاسسىكلار ھەققىدە ھېكايە

ئۆز دەپ توختاسىن جالالوۋ

ئۆزبېكچىدىن ئۇيغۇرچىلاشتۇرغۇچى:
ھەسەن سېلىم

1986 - يىل ئومۇمىي 19 - سان،
120 - بەت

ئابدۇقادىر داموللا خېۋىر تۆمۈر

1981 - يىل 1 - سان، 226 - بەت
يېرىم ئەسىر يوشۇرۇنغان قەبرە زۇلپىقار
1986 - يىل ئومۇمىي 18 - سان،
101 - بەت

ئىككى شائىرەنىڭ ئەدەبىي مەراسىمى

Ⅶ لۇغەت ۋە باشقىلار لۇغەتلەر

لۇغەت

ئىزاھات تۈزگۈچى: زوردۇن سابىر
1980 - يىل 1 - سان، 357 - بەت

ئادەتتە كۆپ ئۇچرايدىغان ئەرەب - پارس
سۆزلىرىگە قىسقىچە

چاغاتايچە لۇغەت..... تۈزگۈچىلەر: مەھمەت
تۇرسۇن باھاۋىدىن، ئابلىمىت ئەھمەت
1986- يىلى ئومۇمىي 19- سان،

190- بەت

چاغاتايچە لۇغەت..... تۈزگۈچى: ئابلىمىت
ئەھمەت

1987- يىلى ئومۇمىي 20- سان،

216- بەت

1987- يىلى ئومۇمىي 21- سان،

200- بەت

1988- يىلى 1- سان (ئومۇمىي 22-

سان)، 178- بەت

چاغاتايچە لۇغەت..... تۈزگۈچىلەر: غەنىزات
غەيۇرانى، ئىسمائىل قادىرى

1988- يىلى 2- سان (ئومۇمىي 23-

سان)، 191- بەت

1988- يىلى 3- سان (ئومۇمىي 24-

سان)، 166- بەت

چاغاتايچە لۇغەت «ب»، «پ»... تۈزگۈچىلەر:
غەنىزات غەيۇرانى، ئىسمائىل قادىرى

1988- يىلى 4- سان (ئومۇمىي 25-

سان)، 178- بەت

چاغاتايچە لۇغەت «ت»..... تۈزگۈچى:
مەھمەت تۇرسۇن باھاۋىدىن

1989- يىلى 1- سان (ئومۇمىي 26-

سان)، 170- بەت

1989- يىلى 2- سان (ئومۇمىي 27-

سان)، 162- بەت

چاغاتايچە لۇغەت «ج»..... تۈزگۈ-
چى: ئابلىمىت ئەھمەت

1989- يىلى 3- سان (ئومۇمىي 28-

سان)، 180- بەت

1989- يىلى 4- سان (ئومۇمىي 29-

سان)، 188- بەت

چاغاتايچە لۇغەت «چ»..... تۈزگۈ-
چىلەر: غەنىزات غەيۇرانى، ئىسمائىل
قادىرى

1990- يىلى 1- سان (ئومۇمىي 30-

سان)، 185- بەت

ۋە باشقىلار

بېغىشلما..... ئىسمائىل ئەھمەت
1980- يىلى 1- سان،

موللا شاكىرنىڭ قەبرىسى تېپىلدى.....
تۇرسۇن بارات

1986- يىلى ئومۇمىي 18- سان،

190- بەت

ئۇچتۇرپاندا موللا شاكىر تۇغۇلغانلىقىنىڭ
179 يىللىقى خاتىرىلەندى.....

1986- يىلى ئومۇمىي 18- سان،

198- بەت

سوۋېت ئىتتىپاقىدا بىلال نازىم ئەسەرلىرى
قازاق تىلىدا نەشر قىلىندى..... مۇنەۋۋەر

تۇردى

1986- يىلى ئومۇمىي 18- سان،

199- بەت

ياپونىيىدە ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتىنىڭ
تەتقىق قىلىنىش ئەھۋالى..... ئابدۇ-

قەييۇم خوجا

1986- يىلى ئومۇمىي 18- سان،

200- بەت

ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتىنىڭ كاتولىگى...
تۈزگۈچى: ھاجى نۇرھاجى

1980- يىلى 1- سان 311- بەت

ئالدىنقى سانلارنىڭ ئومۇمىي مۇندەرىجىسى...

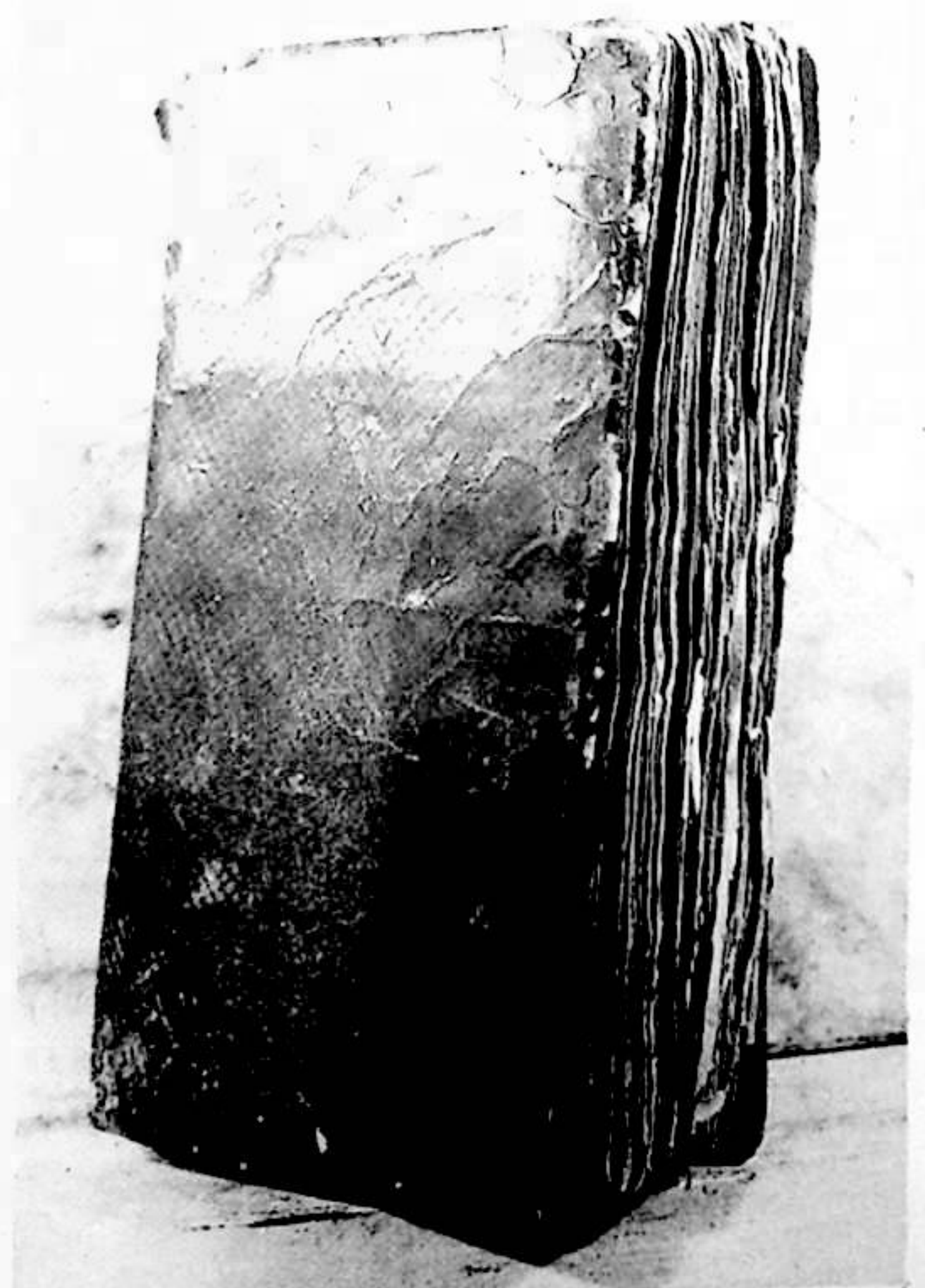
1986- يىلى ئومۇمىي 18- سان،

202- بەت

تۈزگۈچى: رازىيە ئىمىن

خسته جانم غمگین ایلا بهد	کوز سارا کو کلیم صاحبی نام طرف
پیدا بر کوسام یوزین روشن	عاضین هر کوزه کوسام خوش
یارنیک قدی صنوبر کز کینه	تاشلاری کویا که شیشه کز کینه
کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه	زلفی اینیک کز کوز هر کز کینه
از در اغریه او و نسام خوش	خوبه نیک تاشلاری کوز هر کز کینه
کوسه آفتان یا شیم دریا مثل	اغریه سارا اغریه سارا اغریه
یا دید قمری صفت کویا مثل	ایت کیر یا پیدا یا تاشا خوش
طاعت تقوی هر کز کوز کویا	عمر ضایع کز کینه تو کویا
شکر شکر کز کز کز کز کز کز کز	بخش کوز کوز کز کز کز کز کز
بخش کز کز کز کز کز کز کز	فانیدین باقی غم کز کز کز
ماسوی الله خسته کز کز کز کز	او کوشون فانی کز کز کز کز

معلقا لارین او یا تاشا خوش	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
سرد قندار کز کز کز کز کز کز	سینور کز کز کز کز کز کز
الغایه لارین کز کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
یا زهر کز کز کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
تاشین تاشا لارین کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
بخش لارین کز کز کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
منتظر او کز کز کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
یوکا غیر دور بار خالی کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
موشه کز کز کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
بو غیر غم کز کز کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه
استانیک کز کز کز کز کز کز	کوزلاری کویا که کوز هر کز کینه



ماسو اوین قیل جلد کز کز کز کز	ای یازی خویلا عرد یوز قیل اقمید
کیم ایزور رسمی اولار نیک فته و عیار لیغ	آیازی
کوز کوشولون زنی ای کوز کز کز کز	قزاد صبری کوشولون قیل اقمید
نماشامز ایلا کوشولون بیقرار ایلا	بو وادید اقمید ایلا قیل اقمید
کوشولون ایلا کوشولون بیقرار ایلا	قزاد کوشولون قیل اقمید
نماشامز ایلا کوشولون بیقرار ایلا	بو وادید اقمید ایلا قیل اقمید
کوشولون ایلا کوشولون بیقرار ایلا	قزاد کوشولون قیل اقمید
نماشامز ایلا کوشولون بیقرار ایلا	بو وادید اقمید ایلا قیل اقمید
کوشولون ایلا کوشولون بیقرار ایلا	قزاد کوشولون قیل اقمید
نماشامز ایلا کوشولون بیقرار ایلا	بو وادید اقمید ایلا قیل اقمید



بۇلاق (ئومۇمىي 31 - سان) (يەللىك ژۇرنال) 31 ئىنچىكە (ئۇيغۇر تىلى) (بۇلاق) 31 ئىنچىكە
«MAGAZINE OF BULAK» (UIGHUR LANGUAGE) QUARTERLY

ئىنچىكە خەلق نەشرىياتى تۈزى ۋە نەشر قىلىدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي كۆچى 54 - نۆۋەتلىك)
ئىنچىكە شىنخۇا بايىمى زاۋۇتىدا بېسىلىدى
ئۈرۈمچى شەھەرلىك پوچتا ئىدارىسىدىن تارقىتىلىدى
جۇڭگو خەلقئارا كىتاب سودىسى باش شىركىتى چەت ئەللەرگە تارقىتىدۇ
جايلاردىكى پوچتا ئىدارىلىرى مۇستەقىل قوبۇل قىلىدۇ

ئىنچىكە بويىچە بىرلىككە كەلگەن ژۇرنال نومۇرى:
ۋە كالىت نومۇرى: 58 - 108 باھاسى: 1.90 يۈەن
چەت ئەللەرگە تارقىتىش ۋە كالىت نومۇرى: Q 1118

ئىنچىكە خەلق نەشرىياتى تۈزى ۋە نەشر قىلىدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي كۆچى 54 - نۆۋەتلىك)
ئىنچىكە شىنخۇا بايىمى زاۋۇتىدا بېسىلىدى
ئۈرۈمچى شەھەرلىك پوچتا ئىدارىسىدىن تارقىتىلىدى
جۇڭگو خەلقئارا كىتاب سودىسى باش شىركىتى چەت ئەللەرگە تارقىتىدۇ
جايلاردىكى پوچتا ئىدارىلىرى مۇستەقىل قوبۇل قىلىدۇ